

निकले इन्हे होगये थे ।
 साँकरके सामन्त लक्ष्मणसिंह और शेखावाटीके प्रभु दोनों अयोध्वर अमर्यासिंह और
 प्रतापसिंहके बीच पट्टपर स्थित सामन्त मात्र थे । इनके बीच पट्टपर स्थित होकर उपरि-
 वन प्रभुके अधिकारको लोप करते हुए दैत्यकर अन्यान्य सामन्त महाक्रोधित होगये, और
 बहुतेरे समय और प्रतापसिंहनी सहायता करने लगे । परन्तु चतुर लक्ष्मणसिंहने उनसे
 अनेकोंका बहुतेसा धन अपने हातगत करलिया । जिन्होंने धन नहीं दिया लक्ष्मणसिंहने
 उनके अधिकारी देशोंमें पठानोंकी सेनाको भेजा, उससे उन लोगोंने अन्तमें अपना सर्व-
 नाश जानकर निरपेक्षतासे रहना स्वीकार किया । यद्यपि किसी २ सामन्तने आमेर-
 राजके निकट यह प्रार्थना की कि सौन्दरपतिने अन्यायाचरणसे खण्डेलापर आक्रमण
 किया है, परन्तु आमेरराजने उनकी प्रार्थनाको नहीं सुना । शेखावाटीके दोनों अयो-
 ध्वरोंके दोस्त ही भोगदुका अवरोध धर्य होगया है यह जानकर आमेरके
 नहराज उनके ऊपर अत्यन्त क्रोधित हुए । इस कारण शेखावाटीके दोनों अयोध्वरोंका
 पतन आमेरराजकी इच्छासे ही हुआ ।

वीरसेठ हनुमन्तसिंह कोटेके किलेमें जाकर शीघ्रवासे किलेके बाहरकी दीवारोंको
घनाकर कई सौ सेनाके साथ श्रवल बलशाली लक्ष्मणसिंहकी वाट देखने लगे। लक्ष्मण-
सिंहने पटानोंकी सेनाकी सहायतासे खंडेलापर अधिकार करनेके पीछे कोटेकी भी
जा. बेरा: हनुमन्तसिंहने किलेमें न जाकर उस बाहिरी किलेमें रहकर क्रमानुसार तीन
नहींगैतक शत्रुओंकी आशाको व्यर्थ किया। अंतमें तीन महीनेके पीछे शत्रुओंने मतुल-
विजयके साथ उस बाहिरी किलेपर आक्रमण किया। सभीने हनुमन्तकी मूलकिलेमें

॥ श्रीः ॥

राजस्थान इतिहास ।

द्वितीय भागः

जिसमें

बोधपुर, बीकानेर, जैसलमेर, जयपुर, शेखावाटी, कोटा, बूंदी का
और ग्रंथकारके भ्रमणका वृत्तान्त है.

जिसको

अनेक ग्रंथोंके निर्माता तथा टीकाकार हिन्दीहितैशी जगद्विख्यात
मुरादाबादनवासी स्वर्गीय पण्डित बलदेवप्रसाद मिश्रने
कर्नल जेम्स टॉड् प्रणीत अंग्रेजी ग्रन्थ राजपूत जातिके
इतिहाससे हिन्दीभाषामे अनुवाद किया,

और

विद्यावारिधि पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्रने शुद्ध किया.

तथा

राय मुन्शी देवीप्रसादजी मोहपुरनिवासीने भी हिन्दीमें सुद्ध किया.

और

लेखोपकारार्थ

खेमराज श्रीकृष्णदासने

बसवाई

निज "श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम्-मुद्रणालयमें

छापितकर प्रसिद्ध किया ।

संवत् १९६६, शके १८३९.

॥ श्रीः ॥

श्रीमान् महाराज धिराज श्री १०८ लेफ्टिनेण्ट कर्नल महाराज
राजराजेश्वर नरेन्द्रशिरोमणि बीकानेर नरेश श्री महाराज-
धिराज श्री सर गंगासिंहजी बहादुर जी. सी. आई.
ई.; के. सी. एस. आई. एडीकांग टु हिज रायल हाइ-
नेस श्रीमान् प्रिन्स आफ वेल्स बहादुर, की सेवामें.

समर्पण ।

मैं यह प्रकाशित करना अत्यंत आवश्यक समझता हूँ कि, मैं श्रीमान् की सनातन प्रजा हूँ। बीकानेर राज्यान्तर्गत चूरू-महर मेरे पूर्वजों का वासस्थान और मौरजन्मभूमि है।

अज्ञजटवशात् मनुष्य कहीं और किसी भी अवस्थामें क्यों न रहे, किन्तु जननी जन्मभूमि का स्वाभाविक केह और राजा प्रजा का परस्पर संबंध ऐसा दृढ़ और अकाट्य होता है कि उनमें कोई आजन्म डक़ण एवं विमुख नहीं होसकता। राजा प्रजा के सर्वस्वका रक्षायी और संरक्षक है और प्रजाका सर्वस्व स्वामीकी सेवामें सदा ही त्वयं समर्पित है।

सुथापि यह ग्रंथरत्न तो खासकर श्रीमान् के ही पूर्वपुरुषोंका एक जंगम कीर्तिस्तंभ स्वरूप है। इसको देखते ही सर्व साधारणके हृदयमें उन-भूत घटनाओंका मानचित्र अंकित होना संभव है जिनके हेतु श्रीमान् के पूर्व महानुभाव महावाजाओंका यह इस भारतभूमिपर अनंत काल पर्यंत अटल रहेगा तथा भावी राजसत्तान अपने उन पूर्व पुरुषोंके वीरता, वीरता, नीतिनैपुण्य आदि राध्योचित गुणोंका आध्ययन कर उनके अनुकरण करनेकी चेष्टाएं करेंगी। अस्तु इसका भावी फल क्या होगा सो स्पष्ट करनेकी आवश्यकता नहीं है क्योंकि श्रीमान् स्वयं सर्वज्ञ, गुणग्राही, दूरदर्शी और नीतिनिपुण नरेश हैं।

अतएव मैं यह "राजस्थानइतिहास-द्वितीय भाग" श्रीमान् की सेवामें समर्पण करता हूँ और आशा करता हूँ कि श्रीमान् मुझे निज प्रजा जान मेरी इस तुच्छ भेंटकी सप्रेम स्वीकार करनेका अनुग्रह कर मेरे उत्साहको इस प्रकारसे उत्तेजित करते रहेंगे कि मैं इसी प्रकार सदैव नितनव अमूल्य उपहार श्रीमान् की सेवामें समर्पण करनेके लिये सन्नद्ध रहूँ।

बंबई
ता. ३-१२-०९.

विनीत-
खेमराज श्रीकृष्णदास,



वीकानेर ।

THE
ANNALS AND ANTIQUITIES
OF
RAJASTHAN

OR THE
Central and Western Rajpoot States

OF
INDIA



VOL II.

PANDIT BALDAO PRASAD MISHR

OF
MORADABAD

PRINTED BY
KHEMRAJ SHRI KRISHNA DASS

SHRI VENKATESHWAR PRESS

BOMBAY.

1909

All rights reserved.

॥ श्रीः ॥

भूमिका ।

यद्यपि इस ग्रन्थके प्रथम भागमें भूमिकारूप एक बृहत्लेख प्रकाश कर चुके हैं, परन्तु इस ग्रन्थके गौरवसे इस दूसरे भागकी भूमिकामें भी कुछ कहना है, भारतके प्राचीन इतिहासकी खोज अमीतक पूरी नहीं हुई है, इतिहासका अभाव इतिहासका अभाव चारोंओरसे यह व्यक्ति गूज रही है, पर ईश्वर की कृपासे इस अभावकी पूर्ती शीघ्र ही होनेवाली है, इतिहासका सूर्य शनैः २ ऊपरको उठ रहा है, दूसरे देशवासियोंके लिखे हुए पक्षपात पूर्ण इतिहासोंसे हमारे देश तथा धर्म कर्मका गौरव कदा रहस्यकता है, इसीसे विदेशीजनोंके निर्मित इतिहास पढ़कर ही हमारे नवयुवक अपने, पुरुषाओंको तुच्छ समझते हुए धर्म कर्मसे हाथ धो बैठते हैं, समयकी कैसी विचित्र महिमा है कि जिन भारतवासी पुरुषों-ओसे हम अपना गौरव समझते थे, आज उन्हींके नाम और चरित्रसे हम खिजते हैं, उनको तुच्छ दृष्टिसे देखते हैं, उनके आचार विचार पर भ्रष्टा नहीं करते बल्कि स्वच्छन्द वृत्ति होनाही इतिहासका मर्म प्राप्त होना मानते हैं, पूर्व इतिहासोंमें यदि किसी व्यक्तिके बलविक्रमका विवेचन परिचय पायाजाय तो झट उसे कल्पित मानते हैं, पर आज बलके विषयमें तो प्रोफेसर राममूर्तिने बलकी असम्भवताको सम्भव कर दिखाया है कि आप चलती हुई बड़ी मोटरकार को हाथसे पकड़कर थाम लेते हैं, छातीपर हाथी पैर रखकर चलाजाता है, पर इस महापुरुषको कुछ पीडा नहीं होती, इसी प्रकार यदि दूसरे विचारोंमें उन्नति कीजाय तो क्या पुरानी सामग्री हमको असम्भव प्रतीत होगी, कमी नहीं, इस राजस्थानके इतिहासके साथ राजवाड़ेके सिवाय भारतके अन्य प्रान्तोंका भी तथ्य वर्णन आजाता है, इन्द्रप्रस्थकी पुरानी बातोंका बहुत कुछ पता लगसकता है जोधपुर बीकानेर जेसलमेर जैपुर कोटा बूंदी इन कई एक पुरातन राज्योंका इसमें बड़ी खोजके साथ आदिसे वर्णन किया गया है, मैं समझता हूँ कि मेवाड़ और मारवाड़ राज्योंका तो आदर्श मानो सज्जनोंके सन्मुख तथ्यरूपसे उपस्थित होगया है, इस दूसरे भागमें इन राज्योंके चरित्र किस प्रकारसे सघटित हैं, किस २ भौतिकी विपत्तियोंका सामना इस देशके नरपतियोंको आया है, अथवा कमी २ नरपतिकी अयोग्यतासे प्रजाको कितना कष्ट उठाना पडा है, राजपूत महिलाओंने किस प्रकार अपने धर्मोंकी रक्षा की है, यवनोंने किस प्रकार छल प्रपञ्चोंसे भारतपर आक्रमण किया है इस ग्रन्थके पाठमात्रसे इन सब बातोंका भेद खुल सकता है, इतिहास ही हमको इस बातकी साक्ष्य देसकता है

कि आदिपुरुष किस रहन सहनके थे, उनका कर्तव्य क्या था किस प्रकारके आचार विचार थे, किन कार्योंके करनेसे वह अपने देशको उन्नतिके भिलखरपर पहुंचा सके थे अहा ! उन दिनोंमें यह देश केसा फूलकी समान खिल रहा था, इसकी सुगंधिसे यही देश नहीं किन्तु बाहरी देश भी सुगंधित हो रहे थे, पर वह बात अब कहाँ है अब तौ अधमने ऐसा दवाया है कि समस्त ही कर्तव्य परायण लोग अपना कर्तव्य त्यागन किये बैठे हैं, आलस्य, अकृतज्ञता, अकर्मण्यता, मद्य, आखेट, शून आदिफेन, इंपां, द्वेपका एक प्रकारसे चक्रवात बत रहा है, फिर किस प्रकारसे देशमें जाग्रति हो हमारी समझमें जो देश जिन बातोंसे उन्नत था विना उन बातोंके ग्रहण किये, कभी जाग्रति न होगी इनमें मूलकारण हमारा सनातनधर्मसे ढीलापन है, “सनातनधर्मकी उपेक्षा ही हमारी अधोगतिका कारण हुई है, इसीकी उपेक्षासे भारत अभ्यक्ष्य भक्षणमें प्रवृत्त हुआ है, इसीकी उपेक्षासे अपनी रहन सहन बदल बैठा है, इसीकी उपेक्षासे बड़े बूढ़ोंको मूल बैठा है, इसीकी उपेक्षासे महापुरुषोंके वचनोंमें अविश्वास कर बैठा है, इसीकी उपेक्षासे वर्णाश्रमकी मर्यादा बिगाड बैठा है, इसीकी उपेक्षासे स्वराज्यसे तिरस्कृत रोगया है, इसीकी उपेक्षासे ईश्वरज्ञानसे रहित होगया है, यही सब प्रकारकी उन्नतिका मूल है, इसीकी उपेक्षासे द्विजमें विधवा विवाह, इसीकी उपेक्षासे यवनादिका हिन्दू बनना, तथा इसीकी उपेक्षासे संकरताका बीज शनैः अकुरित होकर वृक्ष आकार धारण करेगा,, सज्जनों ! सावधान इतिहासका आदर करो, तुम्हारे इतिहास पुराणोंमें ऐतिहासिक रत्न बहुतसे भरे पड़े हैं, परिश्रम कर उनको निकालो देशमें उनका चमत्कार दिखाओ, हम इकले कहातक इस कार्यमें सफल मनोरथ हो सकते हैं, सबकोही थोडा २ परिश्रम करना चाहिये, इस भारत और अष्टादशपुराण रूप रत्नाकरमेंसे मनोनीत इतिहास रूपी रत्नोंकी माला गँथो अपने देशका मुख उज्ज्वल करो, दूसरे देशनिवासी विद्वान् इन्हीं ग्रन्थोंसे रत्न निकाल २ कर यहाँके इतिहास लिखकर अपनी समाजमें गौरव लाभ कर रहे हैं, पर आप किस नीठमें सो रहे हैं इतिहासकी खोजकर भारतवर्षका एक वृहत् अभाव दूर करना भारतवासीमात्रका काम है समय जा रहा है ऐसा न हो किसी प्रकारसे आप लोग पीछे रहजाय.

इस समय जिस इतिहासका गौरव राजस्थानमें विशेषरूपसे पायाजाता है और जिसमें पक्षपात बहुत ही न्यून है, हमने उसी जेम्स टाडमहोदय लिखित राजस्थान ग्रन्थका अनुवाद टिप्पणी सहित करके हिन्दीप्रेमियोंको भेंट करना उचित जाना और कुछ दिन हुए कि उसका पहला भाग मेवाडका इतिहास हम पाठकोंकी भेंट कर चुके हैं, जिन २ महानुभावोंने वह पहला भाग देखा होगा वह उसके गौरवकी लेख प्रणालीसे समझ गये होंगे कि इतिहाससे देशको कितना लाभ है, और इतिहास हमको क्या शिक्षा देता है, तथा हमारे पूर्व पुरुषा किस प्रकारकी रहन सहनवाले थे । अब यह दूसरे भागका भी विग्रह शुद्ध हिन्दी अनुवाद पाठकोंकी भेंट है, पहले वृहत् भागमें दो खण्ड थे, एकमें पुरातन नरपतियोंका आरम्भिक वृत्तान्त और दूसरे खण्डमें वाप्यारावलसे आरम्भ करके

गिओदिया वगैरे समस्त वर्णन किया गया है, इस दूसरे भागमें, मारवाड़ जोधपुर बीकानेर जैसलमेर जैपुर शेखावाड़ी कोटा बूंदी और टाडसाहबके भ्रमणका पूरा वृत्तान्त है। यह ग्रन्थ जेमा विगद है वैसाही इसका विषय है, हमने इस ग्रन्थके अनुवादको सर्वांग सुन्दर बनानेमें कोई बात उठा नहीं रखी है, ग्रन्थकारसे जो इसमें कहीं भूल हुई है हमने टिप्पणी लिखकर उसका परिहार किया है तथा जितना महात्मा टाडसाहबका लिखा यह ग्रन्थ है हमने उसके आगेका भी बहुतसा वृत्तान्त इसमें संक्षिप्त कर दिया है, इतना ही नहीं जो सन्धिपत्र मूलग्रन्थमें ग्रन्थकारने किसी कारणसे नहीं उतारे थे, हमने दूसरे अंग्रेजी ग्रन्थोंसे उनकी नकल लेकर उनका अनुवाद करके इस ग्रन्थमें संक्षिप्त कर दिये हैं तथा कहीं उनपर निजकी तौरसे समालोचना की है, कि जिनको पाठ करनेसे पाठकोंके हृदयपर इसका बड़ा प्रभाव होगा, कालचक्रकी कैसी विचित्र महिमा है, राजनीतिका कैसा प्रभाव है; “समयके फेरसे सुमेरु होत माटीको” फूट और परस्पर विद्वेषका कैसा भयकर परिणाम होता है, स्वार्थ मनुष्यको कैसा पक्षपाती बना देता है, न्यायकारिता कैसी सतोषकी नौका है इत्यादि सहस्रो बातोंसे जानकारी और शिक्षा इसके अवलोकनसे प्राप्त होगी। यद्यपि यह ग्रन्थ अंग्रेजीकी बड़ी गम्भीर भाषामें लिखा गया है, तथापि हमने इसके अनुवादमें बड़ी सावधानी रखी है कि जिस्से सब कोई इसकी भाषा सरलतासे समझ सके इस बातका पूरा ध्यान इसमें रखा गया है और जिस्से अपने देश तथा जातिका गौरव विशेष रूपसे बना रहे, कोई बात न रहजाय सब वृत्तान्त ग्रन्थकारके आशयके अनुसार विशदरूपसे प्रकाश किया गया है इन राज्योंके मूल इन जातियोंकी उत्पत्ति जो अब कुछसे कुछ नामवाली होगई है इन नामोंके कारण क्षत्रियोंके भेद, उनके उच्चकुल उन २ राज्योंकी वंशावली, यह सब बातें इस ग्रन्थमें बड़े विस्तारसे प्रमाण सहित लिखी गई हैं, सत्य तो यह है कि इस ग्रन्थके अनुशीलनसे पाठकोंके हृदयके कपाट खुल जायंगे, और आगेके लिये इतिहासका मार्ग स्वच्छ होजायगा, हम इसकी विशेष प्रशंसा क्या करें पाठक स्वयं इसको पढ़कर जान सकेंगे।

इस ग्रन्थके अनुवादका कार्य मेरे मध्यम भ्राता पण्डित बलदेवप्रसाद मिश्रने अपने हाथमें लिया था, वह जैसी हिन्दी लिखते थे वह जैसी रोचक ओजस्विनी सर्वजन प्रिय होती थी, वह बात किसी महानुभाव हिन्दीसाहित्यप्रेमीसे छिपी नहीं है, इस ग्रन्थको उन्होंने बड़े चावसे लिखा था, और इस दूसरे भागको आधेके लगभग तैयार कर चुके थे, कि अचानक विकराल कालने उनको आ घेरा और इस कार्यको अधूरा छोड़ अपने कुटुम्बी तथा जेरी जनोंको सदाके लिये शोकसागरमें निमग्न कर वे इस असारसगरसे यात्रा कर जगदीश्वरके चरणोंमें सदाके लिये चलेगये, पाठक जानते हैं कि ऐसे पुरुषके उठ जानेपर ओकित हृदयसे उस कामके पूरा करनेमें कैसी अह्वन पड़ती है, उनके इष्टमित्रोंके अनुरोधसे तथा माई साहबकी कीर्तिरूपी पताका चिरकालके लिये फहराती रहे सजनमंडली इस इतिहाससे वंचित न रहे, उनकी आत्माको परलोकमें स्वकार्यकी

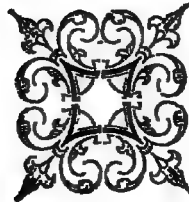
पूर्तिसे संतोष हो, इत्यादि कई कारणोंसे मुझे इस ग्रन्थकी पूर्तिका भार स्वयं उठाना पड़ा, और उस सर्वनियन्ता परमात्माकी असीम कृपा कदमसे यह देगोशकारी ग्रन्थ सब प्रकारसे पूर्ण होगया हिन्दीभाषाकी शैली यथा साध्य माईसाहब जैसी पूरी रखनकी चेष्टा कीगई है, पर यदि कहीं त्रुटि रहगई हो तो पाठकगण अपनी उदारतासे उसको क्षमा करेंगे क्या अच्छा होता जो यह ग्रन्थ उनके सामने प्रकाशित होता, पर हरिदृष्टासे किसीको कुछ कहनेकी सामर्थ्य नहीं है। परन्तु उनकी आत्माको संतोष हो मुझे यही अभीष्ट है।

इस ग्रन्थके निर्माणमें जगत्प्रसिद्ध हिन्दी हितेयी परोपकारनिरत श्रीवेकटेश्वर यन्त्रालयाधिपति सेठजी श्रीयुत खेमराज श्रीकृष्णदासजी महोदयका बहुत ही धन्यवाद है कि आपने इसके अनुवादकी सहायतामें किसी प्रकारकी कमी नहीं की, सब प्रकारसे इसके प्रकाशका प्रबन्ध अपनी ओरसे करके यह अनुपम ग्रन्थ पाठकोके लाभार्थ तथा हिन्दीमंडार भरनेके अर्थ प्रकाशित किया है, परमात्मासे प्रार्थना है कि वह इसी प्रकारसे हिन्दी तथा संस्कृतकी उन्नतिमें दत्तचित्त रहकर देशका कल्याण करते हुए उसके भागी बनें, धन सन्तानकी वृद्धिके सहित मनोमिलवित कार्योंकी प्राप्ति करें।

अब मैं इस भूमिकाको यहाँ पूर्ण करता हुआ परमात्माको प्रणामपूर्वक यही चाहता हूँ कि इस ग्रन्थका प्रचार समस्त भारतवर्षमें हो और इसका पाठ कर पाठक अपने पूर्वजोंके आचार विचारों को श्रद्धा करते हुए सुखमागी हो।

पण्डित बलदेवप्रसाद मिश्र

सबन्तोंका अनुग्रहीत ज्वालाप्रसाद
मिश्र दीनद्वारपुरा मुरादाबाद
संवत् १९६६ आषाढ पूर्णिमा





अनुवादक-पं० बलदेवप्रसाद मिश्र-मुरादाबाद.

॥ श्रीः ॥

सूचीपत्र ।

राजस्थान दूसरा भाग ।

मारवाड़ जोधपुर.

अध्याय.	विषय.	पृष्ठ.
१	मारवाड़के भिन्न भिन्न नाम प्राचीन इतिहासके प्रमाण वंशावली ...	१
२	जयचन्दके पोते सियाजी और सेतरामका देश छोड़ना, मरभूमिके निवासियोंका वृत्तान्त, फुलैराके डाकू, लाखफलणसे उनका युद्ध, सोलंकी राजकुमारीसे सियाजीका विवाह, द्वारकाकी ओर गमन, सियाजीको ब्राह्मणोंद्वारा भूमिकी प्राप्ति, सियाजीकी मृत्यु उनके बड़े बेटेको राज्यप्राप्ति, दूहड़की कत्तीजपर चढ़ाई, रायपालका अभिषेक, मंडोरका वर्णन रावरिडमलके २४ पुत्रोंका वर्णन, अजमेरका वृत्तान्त ...	१३
३	जोधानीका सिंहासनपर बैठना, जोधपुरका बसाना, राठौरवंशकी उत्पत्ति, सूजाकी वीरता, पठानोंसे युद्ध, रावगंगाकी सिंहासन प्राप्ति, बाबरका भारतपर आक्रमण, राव गंगाका युद्धमें प्राण त्याग, मालदेवका अभिषेक, हुमायूँका, शेरशाहका वृत्तान्त, अकबरका मारवाड़पर आक्रमण, मालदेवका दूसरे पुत्रको अकबरकी सभामें भेजना, रायसिंहको जोधपुरका फरमान मिलना उदयसिंहका अकबरके निकट गमन, मालदेवकी वीरता चन्द्रसिंहका वृत्तान्त ...	३०
४	मारवाड़के राजाओंकी अवस्था, राजा उदयसिंह, चन्द्रसिंहका वर्णन राजप्रणालीका परिवर्तन जोधाके बेटे और भाई राजका छोटे २ भागोंमें बटना जोधाबाईका अकबरकी पत्नी बनना, गोविन्दगढ़, पीसागढ़ किशनगढ़ रतलामकी जागीरोंका नियत होना उदयसिंहकी मृत्यु उनकी संतान ...	५२
५	शूरसिंहका अभिषेक, उनका चरित्र, राणा अमरसिंह, नर्मदाके तटका मीनार जोधपुरकी श्रीवृद्धि शूरके पुत्र और पोते राजसिंहका अभिषेक, राजपूत कुमारियोंका वर्णन; गोविन्ददासकी हत्या, जहांगीरका तख्तसे उतारा जाना, राजासिंहकी मृत्यु, यशवतसिंहका अभिषेक अकबरकी सन्तानसे राजपूतोंका पृथक् होना, अमरका मुगल सम्राटका आश्रय लेना उसकी प्रतिष्ठा और मृत्यु ...	६४

अध्याय.	विषय.	पृष्ठ.
६	राजा यशवन्तका राज्य अभिषेक, औरंगजेब और शाहजहाँका विद्रोह फतेहाबादका युद्ध, जसवन्तका पीछे लौटना, शाहजहाँका तख्तसे उतारा जाना, औरंगजेबकी मारवाडपर चढ़ाई दक्षिणमें यशवन्तका अभिषेक, जोधपुरमें पृथिवीसिंहकी स्थिति राजपूतोंका प्राकृतिक इतिहास, नाहरखाँका सिंहसे युद्ध	८१
७	यशवन्तकी मृत्यु, उसके परिवारका काबुलसे लौटना, औरंगजेबका उनसे छल करना बालक राजपुत्रकी जीवन रक्षा, मण्डोर अधिकार औरंगजेबकी मारवाड पर चढ़ाई तैयारियोंकी मृत्यु अकबर कुमारका राजपूतोंकी शरणमें जाना, दुर्गादासकी दक्षिणयात्रा सांभरमें यवन सेनाका संहार, राजपूतोंको जालौरको बेरना ...	१०२
८	सरदारोंका कुमार अजितसे मिलना, मारवाडसे मुगल सेनाका निकाला जाना, भमरासिंहका विद्रोह, विजयपुरका काण्ड, अजितको राज्यप्राप्ति, औरंगजेबकी मृत्युसे हिन्दुओंको आनन्द, यहादुरशाहका गद्दीपर बैठना अजितकी विजय कुरुक्षेत्रमें अजितका गमन, तीस वर्षके युद्धोंकी समालोचना	१२६
९	अजितका पर्वतवासियोंके दमन करनेको जाना, यहादुरशाहकी मृत्यु अभयसिंहका दिल्ली जाना, जिजियाकरसे छुटकारा, आमेरके महाराजका अजितके समीप आश्रय पाना, अजितकी कन्याका विवाह, बादशाहसे विरोध, युद्ध, ऐतिहासिक विवरण अजितकी मृत्यु	१४४
१०	अभयसिंहका अभिषेक, बादशाहका अभयसिंहको बुलाना, उनका फिर अजमेरमें गमन राजपूतोंकी समा, वस्तीसिंहका बीरोंकी देहपर कुमकुमा छिड़कना, अभयसिंहकी गुजरात पर चढ़ाई	१६७
११	अभयसिंहका बीकानेरपर आक्रमण, जयसिंहका अभयसिंहके निकट अपमान कारक पत्र भेजना, अजमेरमें एक लाख सेनाका इकट्ठा होना, वस्तीसिंहका विचित्र आचरण अभयसिंहकी मृत्यु	१८३
१२	रामसिंहका सिंहासनपर बैठना, रामसिंहके द्वारा कुशलसिंहका अपमान, वस्तीसिंहका जोधपुरके सिंहासनपर अधिकार, महाराष्ट्रोंका मारवाडपर आक्रमण वस्तीसिंहकी मृत्यु	१९८
१३	विजयसिंहको राज्यप्राप्ति, महाराष्ट्रोंसे संधि, महाराष्ट्रोंकी करस्वरूप चौथ, गोवर्द्धनखोर्दी, राठौरोंका आमेरपर अधिकार, विजयसिंहकी उपल्लीका मानसिंहको गोद लेना, विजयसिंहकी मृत्यु	२०७
१४	भीमसिंहका मारवाडके सिंहासनपर अभिषेक, उसके आचरणसे असन्तोष और उनकी मृत्यु मानसिंहका अभिषेक कुमार चौकलसिंह उनके पक्षमें सेनाओंका युद्ध	२३६

अध्याय.	विषय.	पृष्ठ.
१५	जोधपुरमें अमीरखांकी अभ्यर्थना राजा मानसिंहसे उसे दस लाखकी प्राप्ति, ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ महाराजका संधिविधान, उनके समयकी अनेक घटनायें ऐजेण्टका आगमन	२६२
१६	मारवाडके इतिहासकी सूचना, मानसिंहसे ब्रिटिश सरकारकी सन्धि, सरकारकी सहायतासे उनका राज्यशासन, धौलसिंहका वृत्तान्त, जयपुर नरेशका इसका पक्ष ग्रहण, सरकारका निषेध	२९५
१७	तत्तासिंहका अभिषेक, कुमार यशवन्तका मारवाडसे लौटना १८५७ के सिपाही विद्रोहमें तत्तासिंहका गवर्नमेण्टकी सहायता करना, उनको दत्तकपुत्र ग्रहणकी सनद मिलना, तत्तासिंहकी मृत्यु	३१७
१८	यशवन्तसिंहका अभिषेक शासनविभागका संस्कार महाराजको ब्रिटिश सरकारसे सम्मान प्राप्ति मारवाडके इतिहासका उपसंहार	३२४
१९	मारवाडका विस्तार जनसंख्या उपज, व्यापारीपदार्थोंका वर्णन	३२८
२०	आधुनिक विवरण, जोधपुरमें अंग्रेजी रेसिडेन्सी स्थापन वाणिज्य शुल्कादि, वर्तमान सेनाकी संख्या उपसंहार	३४६

बीकानेरका इतिहास.

१	बीकानेर राज्यकी उपपत्ति, बीकाकी विजय, जाटोंका वर्णन, बीकाकी मृत्यु, उसके पुत्र लूनकरणका अभिषेक, जैतसिंह रायसिंहका अभिषेक, करणसिंह, अनूपसिंहकी चरितावली, स्वरूपसिंह, सुजानसिंह, जोरावरसिंह गजसिंह राजसिंहको क्रमसे सिंहासन प्राप्ति उनके चरित्र	३६२
२	सूरतसिंहसे ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी संधि, राणा रत्नासिंहका सेना सहित जैसलमेरमें गमन, सामन्तोंका विद्रोह, उसकी शान्ति, जैसलमेरपत्तिके साथ रत्नासिंहका विवाद उसकी शान्ति	३९४
३	सरदारसिंहका अभिषेक, सिपाही विद्रोहमें सरदारसिंहका गवर्नमेण्टको योगदान, सरकारका उनको ४१ ग्राम देना, दुर्गरसिंहका अभिषेक, उनके चरित्र, विद्रोहियोंका दमन, शासनविभागका परिवर्तन, पोलिटिकल ऐजेण्टका मन्तव्य उपसंहार	४०३
४	प्राचीन और वर्तमान अवस्था, व्यापारीपदार्थ तथा रीति नीतिका वर्णन, सामन्तोंका वर्णन, विचारालय, दीवानी फौजदारी	४१९
५	मदनेरकी उपपत्ति, जाटजातिका ऐतिहासिक विवरण, रावदुलीब पौराणिक खोज प्राचीननगरोंकी सूची, ताम्रपत्रोंकी प्राप्ति	४३७

जैसलमेरका इतिहास.

अध्याय.

विषय.

पृष्ठ.

- १ जयसलमेरका नामकरण, यदुवंशी होनेका प्रमाण, नाम और क्षीरका द्वारकासे चलना, मरुक्षेत्रमें प्रतिवाहुका अभिषेक, सुबाहु, गजके द्वारा गजनी स्थापन, शालिवाहनका पंजावमें आगमन, चाकित सम्प्रदाय, लक्ष्मिल राजधानीका आविष्कार, मंगलराव, केहरका वर्णन, चाराहजातिके साथ सन्धिबन्धन ... ४४७
- २ राजा केहर, राजातनु, लंगानाति, मही राजाका योगीसे सम्मिलन देवराज, लंगानातिका इतिहास, रावलमन्ध, चावरावकी मृत्यु, रावदुस्सजको सिंहासनको प्राप्ति, जयसलका चरित्र, जयसलसे भाटियोंको रावल पद मिलना, दूसरे शालिवाहनको सिंहासनकी प्राप्ति ... ४७९
- ३ जयसलके ज्येष्ठ पुत्र केलनजीको निर्वासन दंड बट्टीनाथके यदुवंशी राजा, बीजलदेव, केलनजी, चाचकदेव, करण, लासनसेन, पुन्यपाल, जैतसीका वर्णन, यवनोका आक्रमण, मूलराजका विक्रम, जयसलमेरका यवनोसे विभ्वंस होना ४९५
- ४ जैसलमेरमें राठौरोका आना, दूदाजीका उनको परास्त करना तिलोकसी, चडसी, राणिगदेव, केलण, चाचकदेव वरसलके चरित्रोंका वर्णन, चावरका मुलतानको जीतना, परवर्ती छः राजाओंका वर्णन ... ५०७
- ५ सुबलसिंह, अमरसिंह, रावलपुंगल, तेजसिंह, मूलराज, अक्षयसिंह रायसिंह, जोरावरसिंह गजसिंहका चरित्र और सामयिक घटना ... ५१८
- ६ मूलराजकी संधि, मूलराजकी मृत्यु पल्लीवालोकका निर्वासन, सालिमसिंहकी सम्पत्ति रावल गजसिंहका उदयपुरमें आना ... ५३२
- ७ जातिकी स्वाधीनता, गजसिंहका बन्दी होना, उनके पक्षवालोंका असन्तोष, घुटिश गवर्नमेण्टकी सहायता, रणजीतसिंहका अभिषेक उनका शासन वैरीशालका शासन विवरण ... ५४१
- ८ जयसलमेरका भौगोलिक विवरण ग्राम नगरकी संख्या, धन परिमाण, पालीवाल जाति, उसका इतिहास पोर्कण ब्राह्मण जाति, जयसलमेरके किलेकी अटारिये ... ५४६

जयपुरका इतिहास.

- १ जयपुरका प्राचीन नाम, कलबाहोंका विवरण, दूल्हराय बडगूजर मेदलजी, पजोनाकी प्राप्ति, मलैसीजीको सिंहानाधिकार बारहकोठरीकी बारह साखा, मान, सिंहको सिंहासनकी प्राप्ति उनके पीछे मिर्जाराजा जयसिंह, रामसिंह, विशनसिंह । ५५९

अध्याय.	विषय.	पृष्ठ.
२	प्राचीन और मध्य समयके क्षत्रिय, सर्वाई जयसिंहका अभिषेक, जयसिंहकी गुणावली, उनका अश्वमेध यज्ञ करना, शासन और मृत्यु . .	५७८
३	ईश्वरसिंहका अभिषेक, माधोसिंह, पृथिवीसिंह प्रतापसिंह माचरीके खुशियाली राम, प्रतापसिंहकी मृत्यु	६०२
४	जगत्सिंहका अभिषेक वृद्धि शासकसे उनकी संधि, जगत्सिंहकी राजनीति कृष्णकुमारीके साथ विवाहका उद्योग, मानसिंहके विरुद्ध, जगत्सिंहका शुद्ध जोधपुरके किलेको घेरना, जगत्सिंहकी मृत्यु, मोहनसिंहका अभिषेक, जयसिंहका जन्म	
५	भटियानीरालीका राज्यशासन, राववैरासालकी स्थिति, झनाराम, महाराज जय सिंहका प्राणत्याग, गवर्नर जनरलके ऐजेण्टका जयपुरमें आगमन झनारामका यावर्जावन जुनारके किलेमें बंदीहोना	६४४
६	महाराज रामसिंहका अभिषेक, पोलिटिकल ऐजेण्टका रामसिंहका अभिनायक होना महाराजका नगरको सज्जित करना राजधानीमें प्रिन्स आप, वेल्सका आगमन उनका महासन्मान	६५७
७	माधोसिंहका अभिषेक, महाराजका विवाह, वर्मई कलकत्तेकी यात्रा सामन्तोंका नियोग कौन्सिलस्थापन, प्रतिवासी राजाओंसे मैत्री स्थापन ..	६६७
८	जैपुरका भूपरिमाण अधिवासी, प्राप्तकर, रेलवे टेलीग्राफ शिक्षा कॉलेज राजपूत विद्यालयादि कार्योंका वर्णन	६७६

शेखावाटीका इतिहास ।

- शेखावत् सम्प्रदायका वर्णन, मोकलर्ज, रायमल रायसाल गिरधरजी द्वारकादास यवनसेनाका आक्रमण उदयासिंहका पश्यत्र, सर्वाईसिंहको खण्डेलेकी प्राप्ति ।
- वृन्दावनदास, माधोसिंहकी सहायता, इन्द्रसिंहकी अधिकार प्राप्ति शेखावाटीपर भरहटोंका अत्याचार, इन्द्रसिंहका प्राणत्याग नरसिंह, प्रतापसिंह, सीकरके सामन्तोंका दमन, नन्दराम हलदिया अमिरराजका खंडेलापर अधिकार,...
- बाधसिंहका अमिरपतिही विरुद्धता करना उनके द्वारा खंडेला विजय, संग्रामसिंहका अमृत्युत्थान, नरसिंहकी मृत्यु हनुमन्तका गोविन्दगढ और खंडेले पर अधिकार, लक्ष्मणसिंहका खंडेले पर आक्रमण सिद्धानियोंका इतिहास शेखावाटीका राजकर
- जयपुरके इतिहासका परिशिष्ट

७१५

७३१

७५३

बूंदीराजका इतिहास ।

अध्याय.

विषय.

पृष्ठ.

- १ हाडौतीप्रदेश अग्रिकुलकी उत्पत्ति, सैकावती गोलकुण्डा और कोकनदेशकी प्राप्ति, अजमेरकी प्रतिष्ठा, अजपाल माणिकराय, सांभरकी उत्पत्ति, विलवदेव गोराकी बीरता हाडाजातिकी उत्पत्ति, आस्थिपाल, रावहमीर. रावचंद अलाउद्दीनका आमे-
रपर अधिकार राववागा, रावदेवा बूंदीका राजधानी करवा ... ७८६
- २ बूंदीकी स्थापना, असराजातिकी हत्या, कोटेका उत्पत्तिका वृत्तान्त हामाजीका अभिषेक, बरसिंह, बैरीसाल, रावभांडा, नारायणदासका बूंदीपर अधिकार राव
सूर्यमल राव सुरतान राव अर्जुन राव सुरजन इनका क्रमसे अभिषेक ... ७८६
- ३ राव सुरजन, अकबरसे इनको पद प्राप्ति, राव रतनका वर्णन जहांगीरसे उनका
विद्रोह, हाडावतीका विभाग, माधवसिंहको कोटेकी प्राप्ति राव छत्रशालका अभि-
षेक, उनकी बीरता और मृत्यु, राव भावसिंहका अभिषेक, राव बुधसिंह बूंदीरा-
जकी राजभक्ति बुधसिंहकी मृत्यु ... ८०४
- ४ उमेदसिंह, उनका शासन अजितासिंहका अभिषेक, विष्णुसिंह पर बबर्नमेण्टका
अनुग्रह, विष्णुसिंहकी मृत्यु रामसिंहका अभिषेक ... ८२४
- ५ राजा रामसिंह दादू साहबका अविभावक होना, कृष्णरामकी शोचनीय मृत्यु,
रामसिंहका शासन सिपाही विद्रोहके समय महाराजकी दत्तककी सनद मिलना,
दिल्ली दरबारमें महाराज रामसिंहका गमन सम्मान प्राप्ति बूंदीराजका विवरण
शिक्षाका प्रबन्ध ... ८५२

कोटाराज्यका इतिहास ।

- १ बूंदीसे कोट राज्यका पृथक् होना, राजा माधोसिंह, राजा सुकुन्द जगदासिंह
प्रेमसिंह किशोरसिंह, रामसिंह भीमसिंहका वृत्तान्त राव अर्जुनका अभिषेक,
महाराव अर्जुनशाल, जालिमसिंहका जन्म हुज्जंशाल, जयपुर नरेशका कोटेपर
आक्रमण जालिमसिंहका कोटेकी स्वाधीनता छत्रशालकी मृत्यु ... ८६३
- २ महाराव गुमानसिंह जालिमसिंहका जन्म और वंशविवरण. उनका फौजदार
पद पाना, जालिमसिंहका कोटेको छोडना, फिर कोटेमें आगमन महारावका मरते
समय जालिमसिंहकी अपने पुत्रोंको सौंपना, उमेदसिंहको राजसलक, जालिम-
सिंहके मारनेकी चेष्टा, उनका उद्धार ... ८७८
- ३ जालिमसिंहकी शासननीति उनके गुप्त चरित्र, जालिमसिंहके अत्याचार, नई
सेनाकी तैयारी, पटौलका शासन पुरानी रीतिको तोड़ना... ८९२

अध्याय.	विषय.	पृष्ठ.
४	जालिमसिंहकी कृपिप्रणाली, खलिहानमें धान्य रक्षा अफीमका व्यवसाय, संन्यासियों पर कर स्थापन	९००
५	जालिमसिंहकी राजनैतिक प्रणाली, रजवाडेमें उनकी प्रधानता वृष्टि गवर्नमेण्टसे उनकी सम्बन्ध, जालिमसिंहका विदेशीय राजाओंकी सभामें दून नियुक्त करना, उम्मेदसिंहका चरित्र कालरापाटनकी स्थापना...	९०९
६	कोटा राज्यकी नवीन स्थिति, वृष्टि सरकारसे उनकी संधि, महाराज राजा उम्मेदसिंह, किशोरसिंह विगनासिंह, पृथिवीसिंहका चरित्र जालिमसिंहके दो पुत्र, माधोसिंह और गोवर्द्धनदास, उम्मेदसिंहकी मृत्यु भयंकर विभ्राट्, करनल डाड्का आगमन, किशोरसिंहका अभिषेक	९१८
७	कर्नल डाड्का राजनैतिक व्यवहार, गोवर्द्धनदासका निर्वासन, महाराज किशोरसिंहका दुर्ग त्यागकर बुंदाबनमें जाना, जालिमसिंहका आचरण महाराज पर वृष्टि सेनासहित जालिमसिंहकी सेनाका आक्रमण फिर संधि डाड् साहबकी व्यवस्था	९३९
८	माधोसिंहको कोटेकी भ्रमताकी भासि, किशोरसिंहकी मृत्यु, मदनसिंहका अभिषेक, वृष्टि गवर्नमेण्टका कोटेसे १७ परगने छीनकर नवीन जालावाड राजस्थापन करना १८५७ के विद्रोहमें राजसेनाका सखरोपोग रामसिंहकी मृत्यु महाराज छत्रसालका अभिषेक सरकारका कोटेके शासनका भार ग्रहण	९७४
९	कोटेकी वर्तमान शासनरीति आयव्ययकी व्यवस्था विचारादि विभागोंका वृत्तान्त वंशवृक्ष	९८२

कर्नल डाड्का भ्रमणवृत्तान्त ।

- १ उदयपुरसे यात्रा, खरौदा वहाँके जैनमंदिर संग्रामसिंहकी वीरता हिन्ता दूधियाकी उपपत्ति माधासाका अश्वमेध राजसिंहकी वीरता ९९५
- २ हिन्ताके समंत, राजावत् मानसिंह, गधाराके लालजी मेवाडके राणा जगत्सिंह, चंद्रमानु, राजसिंह सरदारसिंहका वृत्तान्त १००७
- ३ मोरबनकी शून्यता, महाराष्ट्रके अत्याचार खोजितलिपि एक व्याघ्रका बालकको पकड़ना, चारण रमणियोंका कर्नल साहबका सत्कार करना, चारणोंका इतिहास, सती वाक्य १०१८
- ४ पठारदेशका दृश्य शुक्रदेवका मंदिर, बैत्यका हाड, बावर अकबर जहांगीरका विदेशसे फलजाना, अफीमकी खेती १०२५

अध्याय.	विषय.	पृष्ठ.
५	धरेश्वर रत्नगढखेरी, अजवा, हुंगरासिंह, शिवसिंह, कालामेव, अमेदपुरा, मवा- नीका मंदिर, मुकुलकी स्मारक लिपि आलूहाडाका वृत्तांत...	१०३४
६	मिसरोरगढ रघुनाथसिंह, महोबके सामंतका जयसलमेरके महाराजको वध करना, नाथजीकी हत्या, संतरा, होली कोट वर्णन ...	१०४३
७	कोटे राज्यमें महामारी नंदता बूंदीके राजमहल, कर्नल डाइका चतु मुलसे उद्धार पाना, मंगलगढको उत्पत्ति ...	१०४९
८	टाड् साहबका रोगी होना मंगलगढ अमीरगढ मानपुरा हमीरगढ सोनवार पार्श्वनाथका मंदिर मेरताकी जैबाई ...	१०५१
९	टाड साहबकी स्वदेशगमनकी इच्छा, उसे रोककर बूंदीमें जाना राजपरिवारके साथ साक्षात् करना उनसे कह ...	१०५६
१०	राज्याभिषेक राज्यभ्राताओंकी योग्यता, बलवंतराम राज प्रबंध, रानीसे साक्षात् बूंदीकी आय, कोटेकी आय ...	१०५८
११	मुकुंदरामें जाना चम्बलका इक्ष, बंजारोके चिह्न जोगियोंके स्थान टाड साहबका योगीका शिष्य बनना, चारौली और बछुके मंदिर ...	१०६१
१२	चम्बलका घूर्णितजल, रमणीय प्रकृतिका इक्ष, जलप्रपात विहार भूमि बूयारकी प्रहावल्लो, जयविग्रह, जसवंतराम हुलकरकी छतरी, ताकाजीका कुण्ड ...	१०६५
१३	आलुरापाटन, मंढिराँकी श्रेणी, टाड साहबका नगरमें गमन, चंद्रावती नगरीका वृत्तांत प्राचीन मंदिरश्रेणी, देवमूर्तियोंका संग्रह करना ...	१०७१
१४	विजोलीका वृत्तांत माइनाल खोदितालेपि हाडावंशकी खोदित लिपि वामोदा आलूहाडाका किला, और महल अघेरो कुटी ...	१०८१
१५	टाड साहबका हाथीपरसे गिरना, वेगूके सामंतका सहजुबूति वेगूका वृत्तांत, चिचौर नगरका वर्णन, नगरभ्रमण बाघरावत सम्प्रदायकी सृष्टि खुदीहुई लिपि बदयपुरसे लौटना टाड साहबका स्वदेशगमन उपसंहार ...	१०८९

मरुभूमिका वर्णन ।

- मरुस्थलीकी सीमा निर्धार, कनार और लूनी नदी, रिन, लूनीका थल शालौर
शिवांची माचोल और मोरसीन, मौनमल सनचौर मद्राखू मेहवा भालोतरा-

अध्याय.	विषय.	पृष्ठ.
और तिलनाटा अमरकोट,	११००
२ चौहानराज, राजनगरकी सीमा, थेरड, चौहान राजका मुग्न या आकृति, पानी, निवासी, पिथिल, धात गोमुरसुमरा अरोर (इन्दुवर्ती गोगाडेवका थल निल्लोका थल, पोकरनगर, मल्लिनाथका थल वा वरभेर भेरधूर नागरगुरु) मोडा भारिमा रिवाजी मोहर यामोर जोहिया दुर्भिक्ष, कमल पशुवृक्ष टाऊदुन्न रौर करील	११२४
३ यात्रावृत्तात	११०२

ग्रन्थकी पूर्ति ।



१ अंग्रेजी पुस्तकमें अमरकोटका वर्णन दूधरे अध्यायमें है और इन्दुवर्तीमें नागरगुरु तत्का वर्णन प्रथम अध्यायमें है लेख प्रमादसे यह परिवर्तन होगया है ।



इति
राजस्थान द्वितीयभाग विषयानुक्रमिका
समाप्त ।

राजस्थान.

दूसरा भाग.

जोधपुर, या मारवाड़का इतिहास.



जोधपुर, या मारवाड.

एच्. एच्. राजराजेश्वर महाराजाधिराज सरमद रक्षाद्
श्री सरदार सिंहजी बहादुर



जोधपुर या मारवाड़,

- | | | |
|---------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| (१) राज मिशनी, १०६१ | (१९) राजा सुगमिह, १५१४ | (२७) भीमसिंह, १७९४ |
| (२) मे ११, डम मरदाह | (२०) राजसिंह १६१० | (२८) मानसिंह, १८०४ |
| (१२) राज गिरमल, १२१७ | (२१) माणगा जलनसिंह. | (२९) नयनसिंह, १८४३ |
| (१३) जोधाजी १४५८ | पहला १६३५ | (३०) जयनसिंह, जी मी तम |
| (१४) सुजा १८९० | (३०) अजीनसिंह, १६३८ | आई-१८७३ |
| (१५) उदयसिंह (राज नर) सिवा, | (३१) अमीनसिंह १७०५ | (३१) मरदारसिंह गर्णपर नेटे |
| (१६) गगा, १५१५ | (३२) रामसिंह, १७५० | १८०७ (चिय नहीं) |
| (१७) मल्लदेव, १५३१ | (३५) बरनसिंह १७५१ | |
| (१८) उदयसिंह (मोटा राजा) १५८३ | (३६) विजयसिंह, १७५३ | |

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

राजरस्थानका इतिहास.



दूसराभाग २.

दोहा-सिद्धिसदन आनंदधन, गिरिजामुवन गणेश ।

उमा सहित सुमिरहुँ सदा, जगसुखदान महेश ॥ १ ॥

वीणा पुस्तकधारिणी, देवी गिरा मनाय ।

मारवाड़ इतिहासकी, भाषा लिखत बनाय ॥ २ ॥

वसत रामगंगा निकट, नगर मुरादाबाद ।

इंगलिशसे भाषा कियो, द्विज वलदेवप्रसाद ॥ ३ ॥

बुधज्वालापरसाद यह, शोधो ग्रंथ महान ।

भूल चूक पुनि होय जो, क्षमिहर्हि सन्त मुजान ॥ ४ ॥

बैकटेश्वर यंत्रपति, खेमराज जगजान ।

जगहिन छाप्यो ग्रंथ यह, सकल सुमंगल खान ॥ ५ ॥

मारवाड़का इतिहास ।

अध्याय १.

मारवाड़के भिन्न २ नाम, प्राचीन इतिहासके प्रमाण-पतिकी वंशावली,—

मारवाड़ निवासी राठौर जातिकी पारलीपुरके यवन राजाओसे उत्पत्ति, द्वितीयवंशावली । नयनपाल और उसकी तिथि-कन्नौज विजय,—राजपूत वंशावलियोंका काम,—कवि करणीदान रचित सूर्यप्रकाश,—राजरूपरु इतिहास, ख्यात अजोतसिंहकी वाल्यावस्था और उसके राज्यका इतिहास—विजय विलास अर्थात्, जीवनचरित्र । दूसरी प्रमाणिक वस्तुएँ । यवनाश्व अर्थात् इन्डोसिदिक (Indo scythic) जाति, कामध्वज नामधारी तेरह राजपूतोंका वंश—कन्नौजाधिपति राजा जयचंद मुसलमानोंके भारतविजयसे पूर्व इस राज्यकी सीमा और चमत्कार,—सेवा प्रबंध, मांडलिक पदवी—राजाको ईश्वरीय—पदवी । जयचंदका राज—स्वयंवर यज्ञ । स्वयंवरका पूर्ण रहना और उसका परिणाम—भारतकी दशा,—हिन्दुओंकी चार बड़ी राजधानी—दिल्ली, कन्नौज, मेवाड़, अनहलवाड़ा, उस समय भारतकी क्या दशा थी—गोरके बादशाह शहाबुद्दीनका भारतपर आक्रमण—दिल्लीके चौहान राजाओपर उसकी विजय । कन्नौजपर आक्रमण, सात शताब्दीके पश्चात् कन्नौजका नाश । जयचंदकी मृत्यु और उसकी मृत्युतिथि ।

मूला रवाड़गढ़ मारुवारका अपभ्रंश है। यथार्थमें इसका नाम मरुस्थल वा मरुदेश है, जिसका अर्थ होता है मरेहुण मनुष्योंका देश। इसको मरुदेशभी कहते हैं, प्राचीन मुसलमान व इतिहासवेत्ताओंने नासमझीसे मारुदेशभी लिखा है। कवियोंने प्रायः इस देशको मुरधरभी कहा है जिसका अर्थभी मरुदेश है और कभी २ छन्द ठीक करनेके लिये केवल मरुती लिख दिया है। यद्यपि आजकल यह नाम इतने देशका है जो राठौर वंशके राज्य-भेद है, परन्तु प्राचीन समयसे असलमें यह नाम उस भू भागका है जो समुद्रसे लेकर सत-लज नदीतक फैला हुआ है। और रेतीसे परिपूर्ण है।

मारवाड़देजाधिपति गठौरवंशका पूर्णवंश-चरित्र प्रथमखण्डके अ० ६ पृष्ठ ४९ में दिया जा चुका है, इसलिये इसका उस समयतकका वृत्तान्त, जहाँतक कि, यह वंशावली अपनी जड़ पुष्ट न करले संक्षेपसे लिखेंगे। अर्थात् वहाँतक जब कि, यह वंश राठौरइस रेतीले स्थानमें आ बसे, और अपने वंशको सूर्यवंशकी शाखा बतलाते हैं, उचित समझा गया है कि, उनके वंशोंका यथार्थ वृत्तान्त उनके ग्रन्थोंसे दिखलाया जावे, इसलिये हम उनकेही इतिहासोंका उद्धृत करेंगे। जैसा कि, हमने मेवाड़के वृत्तान्तमें सब इतिहासोंको एकहाँमें मिला दिया है, ऐसा हम यहां नहीं करेंगे पाठकोंके चित्तविनोदार्थ हम राठौर ग्रंथोंके रहस्योंका नरल अनुवाद भी करेंगे।

नवसे प्रथम हम ग्रन्थकर्ताओंके प्रमाणोंका उद्धृत करते हैं। प्रथम नाडलाई जैन-मंदिरके पुजारी यतीको बनाई हुई वंशावली है। यह वंशावली ५० फुट लम्बी है मबसे पहिले इसमें गठौरवंशको उत्पत्ति इन्द्रके मेरुदंडसे बतलाई है पारलीपुरके राजा यवना-श्वका कल्पित पिता लिगा है। पारलीपुरके वृत्तान्तके विषयमें राठौरी इतनाही जानते हैं कि यह स्थान कहीं, उत्तरमें है, परन्तु इस वंशके पूर्वजोंके अश्व वा असिजातिके यवन राजाके सिदियन जातिसे उन्मज होनेके विषयमें हमारे पास प्रमाण है।

यह इतिहास कान्यकुब्ज वा कन्नौज और कमजजवंशकी प्रारम्भ स्थितिसे प्रारम्भ होता है और राठौरोंकी १३ मताशाखाओं, उनके गोत्राचार्य गौतम गोत्र माध्यंदिनी-शाखा शुक्राचार्य गुरुगणपति अग्नि पंखनी देवी आदिका वृत्तान्त लिखकर समाप्त किया गया है।

दूसरा वंशवृक्षभी उसी प्राचीन समयका है, जिस समयकी विना चरित्रोंकी वंशा-वली है। उसकी प्रतिष्ठा उसी प्रकार की है, जिस प्रकारसे उनकी की जाति उसको देखें, नयनपालमें पहलेका वृत्तान्त अब हम यहां छोड़ते हैं, इस राजा नयनपालने संवत् ५२६ (सन् ६५०) में कन्नौजको विजय किया, और वहांके राजा अजयपालको मारा। उस समयसे इस वंशका नाम कन्नौजिया राठौर हुआ। अब यह इतिहास कन्नौ-जके अंतिम राजा जयचन्द्रका वृत्तान्त वर्णन करता है, जिसमें उसके भतीजे सिया-जोका देवानिकाला (और कन्नौजके राज्यसे भयभीत हुए) बहुतसे भाइयोंका मरु-देशमें बनना, राजा जसवन्तसिंहकी (सम्बत् १७३५ मन् १६७९) मृत्यु और उनकी प्रत्येक शाखाका वर्णन किया है। वास्तवमें पाठकोंको बड़ाही आनन्द होगा कि, जिस समय वे यह देखेंगे कि, यह वंशवृक्ष फल फूलकर अपनी शाखाओंको पढावेगा।

यद्यपि इतिहासवेत्ताओंको यह वृत्तान्त बहुतही शुष्क और नीरस प्रतीत होगा, परन्तु तत्त्वज्ञानियोंके लिये मनुष्य जातिका इस्से अच्छा रुचिकर इतिहास संसारभरमें न होगा। सन् ११९३ में हम जयचन्दकी गद्दी लौटी हुई देखते हैं, उसके भाई भतीजे और सम्बन्धी भारतीय मरुस्थलके छोटे २ सरदारोंकी सेवामें प्रविष्ट होते हैं। चार गताब्दि पहलेसे ही हम इन गंगाके किनारे रहनेवालोंको सारे रेतीले स्थानमें बसता हुआ देखते हैं। जहाँपर इन्होंने तीन राजधानी बनाई वड़े वड़े राजभवन बनाये, और एकही बापकी सन्तानने जो अब ५०००० वीर हैं रणक्षेत्रमें दिल्लीके बादशाहका मुकाबला किया। कन्नौज विजयी मुसल्मान बादशाहोंके मनमें जिनकी पांच पुख्ते राठौरोंके पराक्रमसे अनभिज्ञ नहीं, क्याही विचित्र विचार इस राठौरवंशकी महोन्नति देखकर हुए होंगे। जब कि, उत्साही शेर शाहने सियाजीकी राठौर सन्तानसे रणक्षेत्रमें भिड़ते समय कहाथा कि, हम एक मुट्ठी जौके बदलेमें भारतका राज खोनेको थे, अर्थात् हम इस देशको गरीब समझकर इसका ध्यान नहीं करतेथे।

यह देखकर हृदयमें बड़ा आनन्द उत्पन्न होता है कि यह जातीय विचार इस महासेनाके प्रत्येक योधामें वर्तमान है। यहाँ तक कि, प्रत्येक पुरुष अपना सम्बन्ध उस वंशवृक्षकी शाखासे रखकर समझाता है कि, हम उस वंशसे बहुत दूर नहीं हैं, और उस वृक्षकी शाखाओंको अर्थात् अपने पुरुषोंको भूल नहीं हैं। ऐसी सदाचार-युक्त सहानुभूतिका जो कुछ प्रभाव पड़ा करता है वह सर्व साधारण जानते ही हैं, इस लिये उसका लिखना उचित नहीं है। इतिहासवेत्ता केवल बहुतसे नामोंका लिखना व्यर्थ कागज रंगना समझते हैं, जो केवल सियाजीकी संतानके ही रहस्यका विषय है।

ऊपर कही हुई दोनों कुल-तालिकाओंके अतिरिक्त जो और भी कई एक महद्-ग्रन्थ मारवाड़के इतिहासके विषयमें पाये जाते हैं, उनमेंसे "सूर्यप्रकाश" "राजरूपाख्यात" और "विजयविलास" ये तीन प्रधान हैं, अस्तु हम इस समय इन्हीं तीनों महद् ग्रन्थोंका वर्णन लिखते हैं।

मारवाड़के एक दूसरे राठौर राजा अभयसिंहके राजत्वकालमें उसकी आज्ञानुसार * कर्णीदान नामक महद्कविने सूर्यप्रकाश ग्रन्थ बनाया। इसमें ७५०० छन्द हैं सन् १८२० में राजा मानने इसकी नकल मेरे पास भेजी थी। यद्यपि कर्णीदान कविने मनुष्योंकी उत्पत्तिकालसे आरम्भ कर महाराज सुमित्र तक राजवंश वर्णन किया है तो भी उसके उपरान्त नयनपाल तक और किसी राजा वा राजवंशका विवरण नहीं देखा जाता। उक्त ग्रन्थमें लिखा हुआ है कि, महाराज नयनपालने कन्नौजराज्यको जीत उसपर अधिकार कर कमधजकी उपाधि धारण की थी कवि कर्णीदानने राजकीय वृत्तान्तोंसेही अपना ग्रन्थ रचा है। किन्तु नाडोलके देवमंदिरमें जो कुलतालिका पाई गई थी, उसमें लिखे हुए वृत्तान्तके साथ सूर्यप्रकाशकी विशेष समानता देखी जाती है। परन्तु यह घटनाबली भी संक्षिप्त ही है। कन्नौजकी रंगमूमिमें राठौरकुलकी वीरता, बड़ाई वा

दूसरे किसी कार्यका अभिन्न हुआ था कि नहीं, आश्चर्यका विषय है कि, सूर्यप्रकाश ग्रन्थमें उसका विशेष वर्णन नहीं है; यहाँतक कि, कविने कन्नौजके राजा जयचन्दके हारने और उसके मारेजानेके वृत्तान्तको भी छोड़ दिया है। उसने शीघ्रताके वशीभूत हो बहुत जल्दी मारवाड़की रंगभूमिमें उपस्थित हो, महाराज सियाजीके वंशधरोका संक्षेप वर्णन करके उस कुल-तालिकाको पूर्ण कर दिया है।

“राजरूपकाख्यात” ग्रन्थमें सबसे पहिले सूर्यवंशके कई एक वृत्तान्त लिखे हुए हैं इसमें उस समयका संक्षेप वर्णन देखा जाता है जिस समय महाराज इक्ष्वाकुके वंशधर अपनी पुरानी राजधानी अयोध्यानगरीके सिंहासनपर सुशोभित थे, उन सब वृत्तान्तोंके उपरान्त ग्रन्थकर्ताने सियाजीके देश छोड़ने आदि घटनाओंका वर्णन किया है। जिस दिन राठौर वीर सियाजीने कुछेक अनुचरोंको साथ ले राजस्थानको विशाल मरुभूमिमें राठौर वंशका वृक्ष स्थापित किया था, जिस दिन उनके अत्यन्त साहसके प्रभावसे उस दृग्ध मरुभूमिमें राजमहल सुशोभित हुए थे, उस दिनसे और महाराज यशवंतसिंहकी मृत्युतक राठौर कुलका भाग्य तरंग किस किस ओरको वहा है, इसका सब संक्षेप वर्णन इस ग्रन्थमें लिखा हुआ है। परन्तु इसके उपरान्तकी घटनाओंका वर्णन भली प्रकारसे विस्तारपूर्वक लिखा गया है। महाराज यशवंतसिंहके अन्यायसे मारे जानेके उपरान्त उनके बालक कुमार अजितसिंहने किस २ प्रकारकी घटनाओंमें गिरकर राजसिंहासनपर अधिकार किया और किस प्रकारकी राजनीतिसे राज्य किया। इन सब बातोंकाही वृत्तान्त “राजरूपकाख्यात” ग्रन्थमें क्रमानुसार वर्णन किया गया है। ग्रन्थकारने यहीतकका वर्णनकर लेखनी नहीं छोड़ी; वरन् उसने राठौर वीर अजितसिंहके और उसके पुत्र अभयसिंहके राजत्वकालसे लेकर गुजरातके सूवेदार सर बुलंदखानेके साथ युद्धके अन्तिमसमयतककी घटनाओंका वर्णन इस ग्रन्थमें किया है। ‘राजरूपक’ के प्रथम संक्षेप वृत्तान्तके उपरान्त यह इतिहास उस समयकी घटनाओंका है जो सम्बत् १७३५ (१६९६ ई०) से सम्बत् १७८७ (१७३१ ई०) तक हुआ था।

इसके अतिरिक्त “विजयविलास” और “ख्यात” नामक और भी दो भट्टग्रन्थोंमें कुल २ मारवाड़का वर्णन पायाजाता है। विजयविलासमें एक लाख छंद है। इसमें वस्तुसिंहके पुत्र विजयसिंहके राजकालतकका समस्त वर्णन लिखा हुआ है। तथा विजयसिंह उसके भतीजे रामसिंह और अभयसिंहके पुत्रके युद्धका वृत्तान्त है, पीछे मरहठोंके प्रथम मारवाड़में प्रवेश करनेका वृत्तान्त है “ख्यात” भी एक ऐतिहासिकग्रन्थ है। परन्तु टाड + साहवको यह पूरा २ ग्रन्थ नहीं मिला। जिस अंशमें बादशाह अकबरके मित्र राठौर राजा उदयसिंह, उसके पुत्र गजसिंह और पौत्र यशवंतसिंहका वर्णन लिखा हुआ है, वही अंश उनको मिला था। जो हो इन सब छिन्न भिन्न इतिहासोंको एकत्रित

* महाराज यशवंतसिंह अन्यायसे नहीं मारे गये मृत्युसे मरे । + यह पाठ असल यह राजस्थानमें नहीं पाया जाता ।

कर जगत्वनधु दाइसाहवने मारवाडके इतिहासकी रचना की है, इस समय दूसरे ऐतिहासिक वृत्तान्तोसमेत उनके अनुवादको लिखते हैं ।

राठौरोकी उत्पत्तिका वृत्तान्त राजस्थानके प्रथम खण्डमे लिखा हुआ है । ५- इस समय हम उनके इतिहासको लिखते हैं । उत्तरकी ओर वसेहुए पारलि + पुरसे उखड कर राठौर वंश-वृक्ष किस प्रकार गंगाके दक्षिण मरुभूमिमे फिर स्थापित हुआ, उसका वृत्तान्त भलीप्रकारसे किसी इतिहासग्रन्थमे नहीं देखा जाता । जान पड़ता है कि, राठौरोने उस समय राजनीतिमे विशेष विज्ञता प्राप्त नहीं की थी ।

इनके सिवाय जोधपुरके दरवारने एक बुद्धिमान् राजकर्मचारीसे कुछ यादगारी लिखावाई थी, जिसमे सन् १६२९ मे राजा अजितसिंहकी मृत्युसे लेकर सन् १८१८ मे अंग्रेजोके संधिपत्रतकका वृत्तान्त है । उस लेखके पुरुषा जोधपुर दरवारमे बड़े पदाधिकारी थे, और यह मनुष्य भूत तथा वर्तमान ऐतिहासिक वृत्तान्तोकी मूर्ति था ।

इस प्रकार पुस्तकोके वृत्तान्तोसे और राजा महाराजा और दरवारियो राजइतो और प्रजासे बातचीत करके यह इतिहास संग्रह किया है जिनकी बाह्य अवस्था नीरस जान पड़ती है परन्तु अन्तमे यही चित्ताकर्षक इतिहास प्रतीत होंगे ।

राठौरोके वंशका सूचीवृक्ष और उनकी शाखा सहित सूची इस पुस्तकमे दिखलाई गई है, जिनकी सन्तान आजकल आपसमे शत्रुता या वैर रखती है । जिसके देखनेसेही प्रत्येक वंशके अधिकार ज्ञात होजायेंगे, और उनके परस्परके लड़ाई झगडोसे जो दीन दशा उनकी होगई है, मेरे लेखसे ऐसे समयमे भी महाराजाधिराजको आवश्यकताके समय न्यायदृष्टिसे देखने पर इनके अधिकार स्थिर करनेमे बड़ी सुगमता होगी ।

राठौर सूर्यवंशी हैं या नहीं इस तर्कके समाधानका उद्योग हम नहीं करना चाहते हैं, प्रथम राठौरकी उत्पत्ति इन्द्रके मेरुदंडसे हुई या नहीं इसपर भी हम बाध विवाद नहीं करना चाहते, और उनके नाममात्र पिताको राजधानीका पता भी हम उत्तरमे नहीं लगाना चाहते है परन्तु हम तो केवल इसी पर संतोष करते हैं कि, राजा पारलीपुरके वंशमे यह दैविक हस्ताक्षेप किसी गुप्त अपयन्त्रके ढकनेके लिये निर्माण किया गया था ।

यवनाश्वका नाम जो यवन और अश्वकी संधिसे प्रगट होता है कि, इण्डोसिटिक (Indo Scythic) जंगली जाति सिन्धुनदीके दूरदेशी तटोपर निवास करती थी, चंद्रवंशियोकी वंशावलीमे, जिनकी उत्पत्ति बुध देवता और पृथ्वीसे हुई है (देखो चित्र १ खण्ड १) लिखा है कि विजयाश्वके पांचो पुत्र सिंधुनदीके तटस्थ देशोमे निवास करते थे, और बादशाह सिकंदरके आक्रमणके संक्षिप्त इतिहासोमे भी आसासेनी और आसाकानी (Asasenae and Asacani) जातियोका वृत्तान्त आया है, जो इन देशोमे वर्तमान समयमे भी वास करती है ।

* राजस्थान प्रथमखण्ड अ० ६ और ४९ पृष्ठ देखो । + बर्तु तर्जुमेमें प्रलयपुर लिखा है ।

इस समयमें इस हिन्दुद्वीपकी स्थाई वंशोंमें बहुतसे उलट फेर हुए जिनमेंसे कुछ जातियाँ इन्स, पारथियन और जेट इत्यादिने अपनी पृथक् २ राजधानियाँ भारत खण्डके उत्तरीय और पश्चिमीय सीमाओंपर बनाई ।

सन्वत्(५२६ सन् ४७०)में नयनपालने कन्नौजको हस्तगत किया और उस समयसे राठौरीको कमध्वजकी पदवी प्राप्त हुई उसके पुत्र पदारत और उसके पुत्र पुंजासे उन तेरह महा वंशोंकी उत्पत्ति हुई थी जिनमेंसे प्रत्येक (भरत) की कमध्वजकी पदवी थी । यती संन्यासीकी दी हुई वंशपत्रिकामें इसका नाम भरत लिखा हुआ है परन्तु पुराने वृत्तान्तोंमें यह केवल पदारतहीके नामसे प्रसिद्ध है ।

उन तेरह राजवंश और उन सबको वंशावलीके नाम नीचे लिखे हुए हैं ।

“ प्रथम । धर्मविन्ध । इसके वंशवाले दानेश्वर । कमधजके नामसे प्रसिद्ध हुए ।

“ २ । मान । इसने कांगडानामक स्थानमें अफगानोंके साथ युद्ध किया था । अभयपुर भी इस कमध्वजके द्वारा प्रतिष्ठित है; इसही कारण इसके वंशवाले अभयपुरी कहे जाते हैं ।

“ ३ । वीरचन्द्र । इसने अनहलपुर पत्तनके अधिपति हीरा चौहानकी बेटीसे विवाह किया था । वीरचन्द्रके चौदह पुत्र हुए वे अपना देश छोड़ दक्षिणमें जा बसे । वीरचन्द्रके वंशवाले कपालिया कमधजके नामसे विख्यात हुए ।

“ ४ । अमराविजय । इसने गंगाके किनारे बसेहुए गौरागढके पमार अधिपतिकी पुत्रीसे विवाह किया । और राज्यके लालचसे अपने स्वसुरके गोत्रवाले सोलह सहस्र पमारोंको मारकर गौरागढपर अधिकार किया था, इसीसे गौरा कमधज उत्पन्न हुए ।

“ ५ । मुजन विनोद । इसके वंशवाले जल खेडिया कमधजके नामसे प्रसिद्ध हैं ।

“ ६ । पद्म; यदुवंशी राजा तेजोमानके हाथसे इसने दुगलानाको जीता । उड़ीसा भी इसीके पराक्रमसे जीता गया था ।

“ ७ । ऐहर । यदुवंशियोंसे इसने वंगालको जीता था । इससे ही ऐहर कमधज उत्पन्न हुए हैं ।

“ ८ । वासुदेव । इसके बड़े भाईने इसको बनारस और ४८ गाँव जागीरके तौरपर दिये थे । किन्तु उसने अपनी कीर्ति फैलानेके निमित्त पारकपुर * नामक एक नगर बसाया, बरदेव या वासुदेवके वंशवाले परकरा कमधजके नामसे अपना पारिचय देते हैं ।

“ ९ । उग्रप्रभाव । कहते हैं कि उग्रप्रभावने हिंगलज चंदेल नामक स्थानमें + देवताके मन्दिरमें जाकर कठोर व्रत तप किया था ।

इससे देवताने उसपर अत्यन्त प्रसन्न हो उसे एक तरवार दी । कहते हैं कि देवताकी आज्ञासे वह तलवार मन्दिरके सामनेवाले एक कुण्डसे निकली थी । देवताकी

* पारकपुरको सिंधुके सम्मुख बसा हुआ टाडसाहबने लिखा है । + यह मेकरानाके उपकूलमें बसा हुआ है ।

दी हुई उस तलवारकी सहायतासे उग्रप्रभुने समुद्रके तटस्थ समस्त दक्षिणप्रदेशको जीत लिया था। इसीसे चंदेला कमधजोका वंश चला।

“१०। मुक्तमान। वा मुकुटमणि। तम्बरवंशी। भानुराजाके हाथसे इसने उत्तर भागके कुछेक देशोंको जीता था। इसके वंशवाले वीरपुरा कमधजके नामसे प्रसिद्ध हुए।

“११। भरत। इसने ६१ वर्षकी अवस्थामें वीर गूजरवंशी रुद्रसेन नामक किसी राजाको परास्त कर उत्तरदेशमें पहाड़ोंके नीचे बसेहुए कनकसर नामक एक नगर पर अधिकार किया। इसके वंशवाले बरियावर कमधजके नामसे विख्यात हैं।

(रायल एशियाटिक सोसाइटीके पुस्तकालयकी एक पुस्तकमें जो कोरासे प्राप्त हुई थी इस कन्नौजवंशी शाखाका कुछ वृत्तान्त लिखा है)

“१२। अलनकुलने खैरोदा नामक एक नगर बसाया। अलनकुल एक वीर पुरुष था। अटकमें मुसलमानोंके साथ इसका एक युद्ध हुआ था। इसके वंशवाले खैरो-दिया कमधजके नामसे प्रसिद्ध हैं।

“१३। चंद, इसको उत्तर प्रदेशमें तारापुर नामक एक नगर प्राप्त हुआ था। प्रसिद्ध ताहिरा नामक नगरके चौहान अधिपतिकी पुत्रीके साथ चन्द्रका विवाह हुआ। चन्दने उस स्त्रीके समेत काशीमें आकर वास किया।

“सूर्यवंश इस प्रकारसे बढ़ा और पुष्ट हुआ था।” सन ४७० ई० से जिस दिन राठौर वीर नैनपालने कन्नौज जीता, और उसके कुछ दिन उपरांत जिस दिन उनके तेरा पौत्राने भारतके चारोओर नानादेशोंमें फैलकर राठौर वंशकी विजयपताका स्थापित की, उस दिनसे क्रमानुसार सात शताब्दी तक (सन ११९३) राठौर वीरोंके किसी प्रशंसनीय कार्यका वर्णन नहीं देखा जाता राठौरोंका इतिहास उस समयसे चलता है जब कि उनका अधिकार गंगाजीके किनारे पर जम गया था। इस दीर्घ समयके उपरान्त जयचंद कन्नौजके सिंहासन पर बैठा। इन सात शताब्दियोंमें केवल इक्कीस राजाओंका नाम देखा जाता है। जिस ग्रन्थमें इन इक्कीस राजाओंका नाम लिखा है, उसके देखनेसे पाया जाता है कि, “राजा” की उपाधि वाले कुछेक राजाओंके पहिले “राव” की उपाधिवाले इक्कीस राजाओंने राठौरवंशका राज्य किया था, किन्तु किस राजाने सबसे पहिले उक्त उपाधि धारण की, और कितने “राजा” के नामसे परिचित हुए थे, उसका कोई वृत्तान्त अब तक नहीं देखा जाता। केवल यही बात सही नहीं है। इससे

१ तारापुर विजय करनेसे इसकी सन्तानका नाम जयचन्द कमधज हुआ। प्र० टी०।
२ ताहिराका वर्णन तवारीख फिरीस्तान अनेकवार देखा गया है। ३ सूर्यप्रकाश। ४ भम्बू वा धर्मभम्बू कन्नौजाधिपति का एक पुत्र अजयचन्द था ११ पीढीतक इस वंशकी राव पदवी रही इसके पीछे राजाकी पदवी हुई। ५ इन कई एक राजाओंने “राजा” की उपाधि धारण की थी; उदयचंद, नृपति, कनकसेन, सहस्रपाल, मेघसेन, वीरभद्र, देवसेन, विमलसेन, दानसेन, मुकुंद, मोदु, राजसेन, त्रिपाल, श्रीपुंज, (विजयचंद) और उसका पुत्र जयचंद, इसकी पदवी दलपंगल हुई।

पहिले संन्यासी को दी हुई वंशावलीमें जो कथा लिखी है, उससे ऐसे अनेक नाम पाये जाते हैं जो सूर्यप्रकाश ग्रन्थमें नहीं हैं। संन्यासीकी दी हुई सूचीमें जो कई एक नाम अधिक देखे जाते हैं, उनमेंसे एक राजाका नाम अंगदध्वज भी है। लिखा है कि अंगदध्वजने दिल्लीके प्रसिद्ध तोमर राजा यशोराजको एक युद्धमें परास्त किया था। यशोराजके राजत्वकालका भलीप्रकारसे निश्चय हुआ है। परन्तु दुःखका विषय है कि पहले कहीं हुई संन्यासीकी दी हुई तालिकामें अंगदध्वज और उसके पहिले व पिछले राजाओंके नाम ऐसे जटिलभावसे (शिकस्ताः) लिखे हुए हैं कि, सूर्यप्रकाशमें लिखी हुई नामावलीके साथ उसका कुछ भी सम्बन्ध नहीं होसकता। कन्नौजकी रंगभूमिमें महाराज नयनपालके वंशवाले अर्थात् जयचंदके पूर्व पुरुषोंके किसी प्रशंसनीय कार्यका वर्णन भली प्रकारसे नहीं देखा जाता; किन्तु जो अधूरा और साधारण वृत्तान्त पाया जाता है, उसकी समालोचना करनेसे हम कह सकते हैं कि, वे राठौरपदके योग्य और राठौर वीर नयनपालके योग्य संतान थे। क्योंकि वे सब क्षत्रियोंके उत्तम गुणोंसे विभूषित हो अपने २ सम्मान मर्यादाको भली प्रकारसे स्थित रखनेमें समर्थ थे। एक समय उनके गौरवसे भारतभूमि प्रतिष्ठित होगई थी; एक समय मट्टकवि और चारण लोग अभिमानपूर्वक उच्चस्वरसे उनका यश गाते हुए भारतके नगरो २ में घूमते थे किन्तु भारतके अभाग्यसे वह सब प्रकाशित गौरव आज मनुष्यमात्रके नेत्रोंसे दूर हो कालसागरमें विलीन हो रहा है। इस ही कारण आज नयनपालके वंशवालोंकी क्रियार्थ पौराणिक लीलाके स्थानमें प्राप्त हुई है।

जैसे युद्धनेके समय दीपक एकवारगी प्रज्वलित हो उठता है, वैसे ही मिट्टीके समय कन्नौजराज्यका गौरव पहिलेसे दूना हो उठा था। इस अत्युन्नतिका सविस्तर वर्णन मुसल्मानोंके इतिहास और महाकवि चंदबरदाईके अमृतमय ग्रन्थमें भली प्रकारसे देखा जाता है। और जब हम देखते हैं कि राठौरोंके प्रचंड शत्रु चौहानोंने भी निश्चल भावसे उनकी उस अत्युन्नतिका वर्णन किया है, तब कन्नौजकी दशाको विचार कर बिना आंसू वहाये नहीं रहा जाता। हाय !

जो राठौर वीर नयनपालने अपनी विजयपताकाको जिस कन्नौजमें स्थापित किया था, एक समय उसका विस्तार पन्द्रह कोस (३० मील) में था। एक समय उस राठौर वंशकी विशाल सेना “दलपिगल” के नामसे प्रसिद्ध थी, इसका तात्पर्य यह है कि, इस पराक्रमी सेनाको अधिक संख्याके कारण कूच करनेमें पड़ाव करना पड़ता था, जिसके विषयमें चंदकवि लिखता है कि, कूचमें जब सेनाकी हरावल रण-क्षेत्रमें पहुँच जाती थी तब उस समय चंदावल सेना अपने स्थानसे चलती थी।

वह बलवान और असंख्य राठौर सेना संसारकी किसी जातिकी बलिष्ठ सेनाके साथ हर प्रकारसे लड़ने योग्य थी। सूर्यप्रकाशग्रन्थमें उस विशाल सेनाका परिमाण इस प्रकारसे लिखा हुआ है। अस्सी हजार कवच-धारी वीर; तीस हजार सवार पाँखरवाले

१ यती । २ घोड़े या हाथीके बस्तरको पाखर कहते हैं। (जिरह बस्तर ।)

तीन लाख पैदल, और दो लाख घनुप और फरशाधारी (सफरमैना) सिपाही थे इसके अतिरिक्त कालेवादलोंकी समान मतवाले हाथियोंका भी एक झुण्ड युद्धक्षेत्रमें जाता था ।

इस बलवान् विशाल सेनाको लेकर एक समय राठौर वीर सिन्धुनदीके सुदूर-स्थित यवनराजका प्रचंड बल रोकनेके निमित्त भयानक समरभूमिमें गये थे । जिस दिन सिन्धुनदीको पारकर गोर और ईरानके बादशाह भारतवर्षमें आये, उसी दिन समरकुशल जयसिंह उनकी प्रचंड गति रोकनेके निमित्त उनके सम्मुख हुआ । दोनों दलोंमें बहुत समयतक घोर युद्ध हुआ । उस युद्धमें दोनों ओरकी असंख्य सेना मारी गई । रक्त वहकर सिन्धुनदीका नीला जल लाल हो उठा । किंतु हवशी राजा और उसके फरंग ५ वीर कन्नौजपतिकी सेनासे हार गये । उसी दिनसे सिन्धुनदीका सुखीव-नाम हुआ ।

जो चौहान कि, राठौरोके पुराने शत्रु थे, उनका भट्टकवि चन्द भी महाराज नयनपालके वंशवालोंके गौरवको बखान किये बिना नहीं रहा । वह उनको माण्ड-लीककी उपाधि देकर वर्णन करता है कि, उन्होंने उत्तरेदेशके माण्डलिक यवन शहा-बुद्दीन गोरीको परास्त कर उसके वशवर्ती आठ बादशाहोंको कैद कर लिया । केवल यही नहीं; अनेक वीर पराक्रमी हिन्दू राजा भी इनके प्रकाशित पराक्रमरूपी आगके सामने अपने सम्मान और गौरवकी आहुति देते थे ।

अनहलवाड़ा यानी पत्तनके अधिपति सोलंकी राजा सिद्धराज भी इनके अमित भुज-बलसे दो बार पराजित हुआ था । इससे राठौर राज्यकी प्रभुता नर्मदाके दक्षिण किनारे तक फैल गई थी । गर्वित राठौर राजा जयचंद केवल मनुष्योचित सम्मान पाकर सन्तुष्ट न हुआ । यहाँतक कि, उसने बड़े भारा राजसूय यज्ञका अनुष्ठान कर देवताओंकेसे सम्मान पानेकी चेष्टा की थी । पौराणिक हिन्दू-राज समाजमें वह भारी यज्ञ जिस प्रकारकी धूमधामसे होता है, उसका विचार करनेसे किस भारतवासीका हृदय आनन्दसे खिल न उठेगा ?

१ । इस महायज्ञके सब काम, यहाँतक कि, अतिसाधारण द्वारपाल आदिके कामोंको भी राजालोग करते हैं । महाराज युधिष्ठिरके उपरान्तसे अवतक कोई हिन्दू राजा इस यज्ञको नहीं कर सका था । यहाँतक कि, शकाब्द राजा विक्रमादित्यको भी यह असीम देव-सम्मान नहीं प्राप्त हुआ । भारतके समस्त राजाओंको निमंत्रण पत्र भेजा गया । उसके यज्ञकी धूमधाम और तैयारीकी बात सुनकर समस्त भारतवासी चमत्कृत हुए । सभी लोग जयचन्दको धन्यवाद देने लगे । निमंत्रणपत्रोंमें यह भी

१ वरदाई ग्रन्थमें देखा जाता है, कि फरंग गण शहाबुद्दीनके दलोंमें नियुक्त थे किन्तु किस प्रकारसे हवशीराजके दलोंमें आये, इसका भली प्रकारसे विश्वय करना कठिन है, जान पड़ता है कि, यह जेस्सलमेरमें भगे हुये किसी कूजेट सेनाके हाँगे । २ रक्तजल । प्र० दी० । ३ उत्तर देशके राजाओंसे अभिप्राय सिन्धुनदीके पश्चिम यवन राजाओंसे है ।

लिखा गया कि, राजकुमारी संयोगिताके स्वयंवरके साथ ही इस महायज्ञका समारोह होगा। अर्थात् यज्ञमें आये हुए राजा महाराजाओंमेंसे संयोगिता + अपने लिये इच्छित वर ढूँढ लेगी।

देखते २ यज्ञकां दिन आ उपस्थित हुआ। निर्मंत्रित राजालोग अपनी अपनी सेना-समेत आकर उस यज्ञमें सम्मिलित हुए। उन सबके आनेसे कन्नौजनगरने एक अपूर्व शोभा धारण की। कविवर चंदमट्टने इस अपूर्व शोभाका भली प्रकारसे वर्णन किया है। भारतके सभी हिन्दूराजा आये, परन्तु चौहानराज पृथ्वीराज और गहलोत राजा समरसिंह * जयचन्दके उस सन्मानको अयोग्य विचार यज्ञके निर्मंत्रणमें न आये इस कारण जयचन्दने उन दोनोंकी सोनेकी प्रतिमाएँ बनवा उन्हें अति नीच और साधारण टहलके स्थानपर नियत किया। पृथ्वीराजको अत्यन्त तिरस्कृत करनेकी इच्छासे जयचन्दने उसकी मूर्तिको द्वारपालकी जगहमें खड़ी करवाया। इन सब समाचारोंको पृथ्वीराजने भी सुना तब क्रोधके कारण उसका वीर हृदय उमड़ पड़ा। वह प्रेम और बदलाहेतुमें प्रसिद्ध था। उसने अपनी सारी अवस्था धनुर्विद्यामें वितार्ह थी। अस्तु उसने प्रतिज्ञा की कि—“दुष्ट जयचन्दके यज्ञको विध्वंस करूँगा और उसीके सामने उसकी पुत्रीको हरलाऊँगा।” चौहान वीर पृथ्वीराज इस कठोर प्रतिज्ञाके पालन करनेमें सब प्रकारसे शक्तिस्फूर्ण और समर्थ था। किन्तु इससे राठार और चौहानोंमें जो विवाद उत्पन्न हुआ, वह थोड़ेहीमें शान्त न हो सका। उसके शान्त करनेमें दिल्ली और कन्नौजके जीवनस्वरूप अगणित राजपूत समरक्षेत्रमें मारे गए। इस महाचरित्र वर्णनको चन्द-विने विस्तारसे ६९ खण्डोंमें समाप्त किया है। उसने कहा है कि, पृथ्वीराजकी संयोगिताका हरण करतेपरे क्रमशः पाँच दिनतक घोर युद्ध हुआ था। यह भयानक गृह विग्रह ही भारतका कालस्वरूप हुआ। क्योंकि इस व्यर्थ विग्रहमें दोनों ओरका सेनावल नष्ट होजानेसे चतुर गोरी सुलतानने हिन्दोस्थान पर हमला किया। उसके उस हमलेके रोकनेके निमित्त दृष्टदूतोंके तटपर जो युद्ध हुआ, उसीसे हिन्दोस्थानकी स्वतंत्रताका सर्व नाश हुआ।

इस समयमें और इसके बहुत शताब्दी पहलेसे यहाँतक कि, महमूदके आनेके पहिले भारतवर्ष नीचे लिखेहुए चार राज्योंमें बंटा हुआ था।

प्रथम। दिल्ली, तैवर और चौहानोंके अधीन।

दूसरे। कन्नौज, राठौरोके अधीन।

तीसरे। मेवाड़, गहलोतोंके अधीन।

चौथे। अनहलवाड़ा:—चावड़ा और सोलंकेयोके अधीन।

इन प्रत्येक बड़े बड़े राज्योंकी अधीनतामें छोटे छोटे असंख्य राजा निवास करते थे। वे सब वंशवर्ती राजालोग उस समयकी राजनीतिके अनुसार अपने २ स्वामियोंकी

+संयोगिता * पृथ्वीराज रासोंमें समरसिंहजीकीस्वर्ण प्रतिमा बनाए जानेका वर्णन नहीं है।

आज्ञा पालन करते थे, और युद्धकालमें उनके झंडेके नीचे खड़े होजानेपर खेलकर युद्ध करते थे।

दिल्ली और कन्नौज, दोनो स्वतंत्र राज्य होकर परस्पर बहुत ही निकट बसे हुए थे। दोनोके बीचमें केवल कालीनदी बहती थी, जिसको यूनानी भूगोल वेत्ताओने कालिन्दी लिखा है। दोनो राज्योंके वंशवर्ती राजा प्रायः समान ही थे। कालीनदीसे सिन्धुनदीके पश्चिम किनारे तक और हिमालय पहाडके नीचेसे मारवाड और अर्बली पर्वतोंतक दिल्लीका विशाल राज्य फैला हुआ था। इनमें उत्तराधिकारी चौहानोंके १०८ सूबे थे जिनमें बहुतसे अधीन राजा थे, इस बड़े विशाल राज्यका राजा अनंगपाल तोमर था। चौहान पृथ्वीराजने इस राज्यको प्राप्त करके ❀ एक समय एक सौ आठ प्रधान सामन्त राजाओपर शासन किया था।

गर्वोन्नति और कन्नौजकी प्रभुता उत्तरमें हिमालय पर्वत, पूर्वमें काशी, और चम्बल नदीसे पार हो “बुन्दलखण्ड तक फैली थी। दक्षिणमें यह मेवाडकी उत्तरी सीमासे रकीहुई थी। मेवाडकी सीमा उत्तरमें अर्बली पर्वत और दक्षिणमें मुरधर (वंशवर्ती कन्नौज) और पश्चिममें अनहलवाड़े थी, और अनहलवाड़ा दक्षिणमें समुद्र तक व पश्चिममें सिंध व अटकतक फैला था। इसकी उत्तरी सीमामें जंगल था।

भट्टग्रन्थोंमें कहा है कि, यह सब राजा प्रायः एक दूसरेके विरुद्ध तलवार लेकर एक दूसरेके हृदयका रक्त गिराते थे। इन कई एक राज्योंका राजनैतिक जीवन जबसे आरम्भ हुआ है तबसे देखाजाता है कि, गहलोतों और चौहानोंमें प्रायः मित्रता और राठौरोमें प्रायः प्रचंड शत्रुता रही है। राठौरो और तोमरोंकी शत्रुता ही भारतवर्षके सर्वनामका प्रधान कारण हुई है परस्पर विवाहोंके संबन्धसे नित्यशः के क्लेश ज्ञान्त होगये पर आंतरिक वैमनस्य न गया इस कारण फिर उभर खड़े हुए। यह बात प्राचीन इतिहासोंसे ही पाई जाती है।

महमूद गजनवीके पश्चात् यदि कोई यात्री योरुपके दरबारोंमें घूमताहुआ और बादशाह तैमूरके मार्गपर बेजिनटियम यानी गजनी (जो हिन्दुओंको लुटसे भरा हुआ था) होता हुआ दिल्ली कन्नौज व अनहलवाड़ाकी सैर करता तो उसको राजपूतोंकी सभ्यता व शिल्प-विद्या सबसे बड़ चढ़ कर विदित होती। जो शस्त्रविद्यामें भी किसीसे कम नहीं थे।

पश्चिमके नियमानुसार उस समय भारतवर्षमें प्रत्येक राजधानीका अधिकार इस प्रकार था कि, युद्धके समय प्रजामेसे सेनाका चुनाव होता था सौभाग्यवश योरुपमें जन्मभूरीराज्य + नियमका प्रवेश होगया था जिससे वहाँके प्रबन्धमें जान पड़ गई, परन्तु भारतवर्षकी वा एशियाकी तृतीय राजधानी राज्यके सर्वाधिकारसे पृथक् रही, जो स्थाईरूपसे सहायता होगई थी हिन्दुस्थानमें उस समय शस्त्रविद्यासे उत्तम कोई काम

* राजा पृथ्वीराज अनंगपालकी लड़कीका लडका था इसलिए अनंगपाल उसको अपना उत्तराधिकारी बनाकर आप वद्विकाश्रमको तप करने चला गया था। + प्रजाधीन राज्यको फारसीमें जन्मभूरीसत्तन्त कहते हैं।

नहीं गिना जाता था। इस कारणसे वारम्बारके युद्धोंसे राजपूत जाति उत्तरीय बादशाहोंसे लड़कर परास्त हुई। शहाबुद्दीन गोरोंने इन झगड़ोंसे लाभ उठाकर भारत पर आक्रमण किया। उसने सबसे प्रथम दिल्लीके चौहान राजा पृथ्वीराजको परास्त किया, जो उस समय भारतवर्षका सबसे बड़ा राजा था।

जिस दुर्दिनसे दृषद्वतीके रक्ताक्तजलमें भारतके गौरवका सूर्य डूबा उसी दिनसे विजयी शहाबुद्दीनने पाण्डव वीर राजा युधिष्ठिरकी राजधानी पर अधिकार कर जयचंद पर आक्रमण किया। इसके पहले ही जयचंद पृथ्वीराजके साथ युद्धकरके अपने सेना-बलको खो चुका था। इस समय इस आइहुई घोर विपदको देख यथाशक्ति सेना इकट्ठी करके वह शहाबुद्दीनके सन्मुख हुआ। किन्तु उसके सब यत्न व्यर्थ हुए। इस विजयी आक्रमणकर्त्ताके प्रचंड बलको वह रोक न सका। अन्तमें जैचंदने गंगापार भाग-जानेकी इच्छा की, किन्तु यह भी न हो सका। गंगाके अथाह जलमें नौका डूबजानेसे जयचंद जीवित ही जल निमग्न हुआ यह शोचनीय घटना सम्वत् १२४९ (११९३ई०) में हुई। वे छत्तीस राजा जो हिमालयसे विन्ध्याचल तक अधिकार रखते थे और जो इतने दिनों-तक राठौर सनाका विजयपताकाके नीचे खड़े होते थे, उसी दिनसे वे अपने २ राज्योंको चले गये उसी दिन कन्नौजके विशाल राज्यक्षेत्रसे महाराज नयनपालका लगाया हुआ वंश वृक्ष सदैवको उखड़ गया। किंतु तौ भी वह एकबारही नाश न होगया। भविष्य भावीको यह स्वीकार था राज्यके वंशज अभी पोंढियोतक स्थित रहें और इसी वंशकी इकतीसवीं पीढ़ीमें इसी राज्यवंशकी सन्तान राजराजेश्वर राजामान् वड़े प्रताप-शाली तेजस्वी और राजा जयचन्दके समान मरुदेशके रत्नहो, जिनको द्रवो सन्मान मिले उनके प्राचीन पुरुषा नयनपाल १४ वीं अताबदीके पूर्वहुए उसी समय उसने कन्नौजमें राज्य स्थापित किया, इस प्रकार १३६० वर्षोंकी वंशावलीका पता लगाकर जो कुछ अभिमान करे उचित है, और इतनेही इतिहास पर संतोष कर नयनपालके पश्चात्का वृत्तान्त कवियोंके छन्दों वा पुराणोंकी गाथाओंमें छोड़ देव। भाग्यवश कुछेक राठौर वारोंने उस उखड़ेहुए वंशवृक्षको भारतके रेगिस्तानमें फिर लगाया। वह फिर लगायाहुआ राठौरोंका वंश वृक्ष मरुभूमिकी परम बालूके ऊपर थोड़े हा समयमें सजीव हो उठा और उमकी बड़ी बड़ी साम्राज्योने चारोंओर फैलकर राठौरोंके गौरवको पुनः प्रकाशित कर दिया।

द्वितीय अध्याय २.

जयचंदके पोते सियाजी और सेतरामका देश छोड़ना; पश्चिमी जंगलमें उनका प्रवेश; सिंधुतक फैले हुए मरुभूमिके अधिवासी जनोंका वृत्तान्त; कोलूमडके राजाके निकट सियाजीको पद प्राप्त होना; फूलराके प्रसिद्ध डाक् लाखाफलाणीके साथ उसका युद्ध; सेतरामका माराजाना; सोलंकी राजकुमारीके साथ सियाजीका विवाह; द्वारकाकी ओर उसका जाना; लाखा फूलराणीके साथ घोर युद्ध, महबेकी डावी जाति और खेडवरकी गोहिल जातिका मारा जाना, खेडदेशमें सियाजीका बास पालीके ब्राह्मणोंसे उसका पृथ्वी मांगना; सियाजीका पहाड़ी जातियोंके विरुद्ध पालीके ब्राह्मणोंकी सहायता करना; ब्राह्मणोंका उसको पृथ्वी देना; उसका स्वीकार, पुत्रजन्म, ब्राह्मणोंको मारकर सियाजीका उनके ग्राम छीनना; तीन वेदोंको छोड़कर सियाजीकी मृत्यु; उसका विश्वासघातकता; सियाजीके जेठे पुत्र आसमानका राज्याभिषेक सोनग और अज आसथानकी मृत्यु; दहडफा उसके सिंहासन पर बैठना, दहडकी कन्नौज पर चढ़ाई और पुनरधिकारकी चेष्टा; उसका मारा जाना रायपालका अभिषेक; उसकी प्रति हिंसा; उसके तेरह पुत्रोंका वर्णन; कन्नारावका सिंहासनपर बैठना; राव जालनसी राव छाबो लीजे और दूसरे जातिवालोंके साथ इनका विवाद, मीनथालकी जय; राव सलका, राव बीरभद्रो राव चूडा, और उसका मंडोराधिकार; उसकी अभ्याप्य जीतोंका वर्णन मंडोरेके परिहारराजकी दुहिताके साथ उसका विवाह, गहलोत कुलके साथ उसका सम्बन्ध सम्बन्धका फलाफल, अडमल और साधूका विवाह, चूडाका मारा जाना; राव रिडमलका सिंहासन पर बैठना; उसका चित्तौरमें निवास करना उससे अजमेरका जीताना; उसका मारवाडके विभाग करना; राव रिडमलका माराजाना; उसके चौबीस पुत्रोंका वर्णन; और सामन्तोंकी फहरिस्त।

जिस दिन यवनवीर शहाबुद्दीनके प्रचंड बाहुबलसे कन्नौजका राज्य चूर्ण हुआ, जिस दिन स्वदेशद्रोही जयचन्दने गंगाजीके पवित्र जलमें गिरकर अपने कियेहुए पापोंका प्रायश्चित्त किया, उसी दिनसे अठारह वर्षके पीछे सम्वत् १२६८ (१२१२ ई०) में उसके पौत्र सियाजी और सेतराम अपनी जन्मभूमिको छोड़कर दोसो साथियोंके साथ मरुभूमिकी ओर गये। वे किस कारण वन अपनी मातृभूमिसे चलेगये, इस विषयमें भिन्न २ भट्टग्रन्थोंसे भिन्न २ मत पायेजाते हैं। कोई कहता है कि उनका प्रधान अभिप्राय पुण्यतीर्थ द्वारिकाको जानेका था। किसी ग्रन्थमें देखा जाता है कि, उद्यम और व्यापारकी सहायतासे नवीन स्थानमें जाकर भाग्यकी परीक्षा करै और वहां सुख व स्वाधनितासे दिन बितावे, इसी इच्छासे उन्होंने अपने देशको छोड़दिया था। इन दोनों मतोंमें कौन मत सत्य है, वह सियाजीके भविष्य चरित्रोंके देखनेसे सहजहीमें स्थिर किया जासकता है। सियाजी अभिमानी राठौरकुलका योग्य वंशधर था। पितृ पुरुषोंके बीतेहुये गौरवकी स्मृतिको अपने हाथसे त्याग कर और नाशहुए गौरवका उद्धार न करके यथार्थ राजपूत कभी भी मुनि वृत्तिका अवलंबन नहीं करसकता अस्तु श्योसियाजी ऐसा नहीं करसका, यदि वह ऐसा करता तो हिन्दोस्तानके नकशेमें मारवाडदेश स्थान पाता या नहीं इसमें भी सन्देह है।

राठौर कुलका भविष्य भाग्यरूपी प्रकाश जो धीरे २ प्रकाशित हो रहा था, उसको सियाजी न जान सका । और वह उसे मुट्ठीभर सेनावलको लेकर मरुभूमिके गरम वालुका-राशिके ऊपर भ्रमण करने लगा । कहाँ जाऊँ ? किस उपायसे सौभाग्य लक्ष्मीकी कृपाकटाक्ष प्राप्त कर सकूँ ? वह इसका कुछ भी निश्चय न कर सका; किन्तु कठोर उत्तम और कामकी सहायतासे मूलमंत्रके साधन करनेमें दृढ़प्रतिज्ञ हो उसने भीषण कार्य क्षेत्रमें प्रवेश किया । इसी मंत्रके साधनके प्रभावसे उसने कुछ ही समयमें जिस विस्तारवाले भूभागपर आधिपत्य स्थापित किया था । वह यमुना, सिंधु और गारानदी तथा अर्बल्लीकी ऊँची चोटियोंसे चारों ओरसे घिरा हुआ है । इन चारों सीमाओंसे घिरे हुए विशाल देशमें जो भिन्न जातिये निवास करती हैं उनका संक्षिप्त वृत्तान्त कहा गया है । कछवाहोनेभी उस समय तक संसारमें राजनैतिक प्रतिष्ठा न प्राप्त की थी । इनके स्वर्गीय राजा पजोनीमें बीते हुए मुसल्मानों हमलोंमें कन्नौजके युद्धमें प्राणत्याग किये थे । इस समय उसीका पुत्र मलौसी + कछवाह कुलके सिंहासनपर बैठा अजमेर अमेर सांभर और दूसरे चौहानराज्य मुसल्मान राजाओंके हस्तगत हो गये थे, किन्तु अर्बल्लीके अनेक किले इस समयभी राजपूतोंके वशमें रहे । विशेषकर नाडोल नगर मुसल्मानोंके घोर आक्रमणसे अपनी रक्षा करनेमें समर्थ हुआ था । उस समय वीसलदेवका एक वंशधर उस नगरका अधिपति था । इन सबोंमेंसे मरुभूमिका गौरवस्वरूप मडोर नगर, प्राचीन पडिहार कुलके गौरवकी ध्वजाको अपने विकट दुर्गके सिरमें धारण किये हुए दुर्गसहित खड़ा है । उस समय पडिहार कुलकी दूसरी शाखाएं ईदों गोत्रमें उत्पन्न हुए राणा मानसिंहके हाथसे मुंदोरके अधीन शासित होती थीं । मानसिंह अपने राज्यके चारों ओरवाले सामन्तोंसे पूजित और सन्मानित हो मरुभूमिमें श्रेष्ठ राजा गिना जाता था । उत्तरमें नागौर कोटके निकट माहिलगण निवास करते थे । यद्यपि कालके कठोर हाथोंके घोर प्रहारसे आज हिन्दोस्थानके नकशेमें इसका चिह्न तक नहीं पाया जाता, किन्तु उस समय यह अत्यन्त प्रतिष्ठित नगर था, इसका विवरण बहुतसे भट्टग्रन्थोंमें देखा जाता है । उस समय इस मोहित कुलके अधिपतिने ओडिटनामक नगरमें अपनी राजधानी स्थापित कर १४४० गावोंके ऊपर अपने राज्यको फैलाया था । जिस स्थानमें आजकल बीकानेर राज्य स्थित है उस स्थानसे भटनेर तक समस्त प्रदेश उस समय जाट जातियोंमें बहुतही छोटे २ स्वाधीन हिस्सोंमें बंटा हुआ था । इन सब हिस्सोंके पूर्वसे गारा नदी की रेतीली पृथ्वी तक समस्त पृथ्वीका भाग जो पाया, दया और लंगाँ आदि कई एक असभ्य जातियोंके अधीन था । जैसलमेरमें माटी उसके दक्षिणमें सोन और सिन्धु व कच्छ प्रवेशमें जाड़ेचा जाति बसती थी । इनके और आवू व चन्द्रावतीके पंवारोंके मध्यस्थलों

+ पृथ्वीराज रासामें इसका नाम मलौसी लिखा है । * उस समय इस प्रदेशमें दूसरी जातिये निवास करती थीं; किन्तु आजकल उनका पता तक नहीं लगता, उनमेंसे बहुतसी तौ शत्रुओंके हाथसे मारी गईं और शेषने मुसल्मान धर्मको स्वीकार कर अपने प्राचीन चामको तिला-अली देदी ।

सोलंकी रहते थे। इसके अतिरिक्त ईडर और मेवाड़के दैवीगण, खेडघरके गोहिलगण, साचोरके देवडागण, झालोरके सोनगरा ओडिनके मोहिलगण, और सिनलिके सोलागण आदि अनेक प्राचीन जातिएँ समस्त प्रदेशके बीचमें इयर उधर बहुतही दूटी फूटी अवस्थामें वास करती थीं। इनमेंसे बहुतोंने तो राठौरोके जलते हुए विक्रमाभिमें अपने कुलकी मर्यादा और निवासभूमिकी आहुति दे दी थी। शेष अब उनके स्वाधीन रहकर सामन्त रूपसे निवास कर किसी प्रकार सुख दुःखसे जीवनको बिता रहे हैं।

राठौर वीर सियाजीने अपने वाल्यावस्थाके लीलाक्षेत्र कन्नौज नगरको छोड़ दिया जिस राज्यमें उसक पितृपुरूपोंने बड़े गौरवमहित राज्यकार्यको निवाहाथा, आज उसको अत्यन्तही दीन हीन भावसे वहाँसे भागना पड़ा। कदाचित आज समस्त जोवनके निमित्त उससे उस भूमिका सम्बन्ध टूट गया। अब वह उस “स्वर्गादिपि गरीयसी” जन्मभूमिको न देखने पावेगा, अब उस गंगाजीके किनारे बसेहुए कन्नौजके ऊँचे महलकी अट्टालिकाओपर बैठकर लहराती हुई गंगाजीके अनन्त शब्दको न सुन सकेगा। वह राजपुत्र गौरवान्वित राठौर वंशका एक योग्य वंशधर है। कहाँ तो वह सिंहासनपर बैठता, कहाँ आज निर्वासित और निराश्रयकी भाँति देश देशमें भटकता फिरता है। सियाजीके हृदयमें इस प्रकारकी नाना चिन्ताओंका उदय होने लगा। परन्तु वह क्षणभरको भी न बचड़ाया। वह जानता था कि आपत्तिका सहन करनाही राजपूतोंका प्रधान कर्तव्य है, क्योंकि आपत्तिही मनुष्यको सुखकी सूचना देनेवाली है, नसने उन मुद्रांभर साथियोंको साथ लेकर अपने वाल्यकालके शांतिनिकेतन, आशाकी विलासभूमि पिताके राज्यसे बाहर हो भारतके विशाल रेतीले मैदानमें प्रवेश किया। चारोंओरसे अनन्त रेतका सागर सूर्यकी किरणोंसे झुलसकर उसके जलेहुए हृदयकी समान धुधकार रहा है; सामनेसे अगणितरेतके कण उड़ कर उसके निष्कल आशा भरोसेकी समान उसको अत्यन्त विरूप कर रही हैं। तौ भी सियाजी क्षणभरके निमित्त निराश न हुआ। तरंगसे चलायमान काठके टुकड़ेकी समान भाग्यक प्रचल बहावमें बहते २ अन्तमें वह कोल्हमढनामक स्थानमें पहुँचा। आजकल जिस स्थानमें बीकानेर नगर बसाहुआ है, कोल्हमढ वहाँसे दश कोश यानी २० मील पश्चिमकी ओर है। उस समय वहाँ एक सोलंकी राजा राज्य करता था। वह सियाजीसे बहुत आदर सन्मान गिष्टाचारके साथ मिला।

सोलंकी राजाके आदर करने और उदार व्यवहारसे सियाजी अत्यन्तही प्रसन्न हुआ और उसके कियेहुए उपकारका बदला चुकानेकी इच्छा करने लगा। उस समय लाखा फूलाणी नामक एक वीर राजपूत उसदेशके निवासियोंको अत्यन्त दुःख दे रहा था। लाखा फूलाणी प्रसिद्ध जाड़ेचा कुलमें उत्पन्न हुआथा, उसका फूलरा दुर्ग मरभूमिकी अनन्त बालुका रागिके ऊपर स्थित हो शत्रुओंके पक्षमें सब प्रकारसे दुर्गम और अदृढ़ भावसे खड़ा था। लाखा स्वयं ऐसा दुर्द्वर्ष था कि सतलजसे लेकर समुद्रके किनारेतकके सब

देश उसका नाम सुनतेही काँप उठते थे। * सोलंकी राजाकी आज्ञासे राठौर वीर सियाजीने आज उस वीर लाखाके विरुद्ध तलवार धारण करनेकी दृढ़ प्रतिज्ञा की। धीरे २ युद्धकी तैयारी हुई। सोलंकी राजाने सियाजीको सेनापति बनाकर समस्त सेनाका भार उसीके हाथमें दे दिया। उसका भाई सेतराम और राठौरवीर भी उसकी सहायताके निमित्त युद्धक्षेत्रमें आये। धीरे २ दोनों दलोंमें लड़ाई आरम्भ हुई। सियाजी अपने घोर शत्रु लाखाको जीत लिया। परन्तु वह जीत सहजमें न प्राप्त हुई। उसके वदलेमें उसके जीवनका संगी भाई सेतराम और दूसरे राठौर वीरोंके हृदयका रुधिरभी बहा इस युद्धमें जय पानेसे आनन्दित हो कोलूमढका राजा राठौर राजकुमारसे बड़े आनन्दसे गद्गद होकर मिला, और अपनी बहिनका व्याह उसके साथ कर उसे अपने साथ एक दृढ़ सम्बन्ध-सूत्रमें बांधा। तदनन्तर जय पानेके पुरस्कारको साथ ले सियाजी द्वारकाकी ओर बढ़ा। कुछ दिनोंके उपरान्त अनहलवाड़ा पट्टन उसको दिखाई दिया। श्रम दूर करनेके अभिप्रायसे वह उस नगरमें उपस्थित हुआ। वहाँके राजाने उसका यथायोग्य सत्कार किया। अनहलवाड़ामें ही सियाजी था कि, उसी समय एक दिन समाचार आया कि दुष्ट लाखा फूलाणीने उस नगरपर आक्रमण किया है। लाखाके आक्रमण करनेसे पत्तनका राजा अत्यन्त भयभीत होगया था; किन्तु सियाजी उसके भयको दूरकर स्वयंही उस दुर्द्धर्ष जाड़ेचा वीरके साथ द्वंद-युद्धमें प्रवृत्त हुआ। पहले लाखा उसके प्राणप्यारे भाई सेतरामको मारकर स्वयं निर्विघ्नतासे युद्धक्षेत्रसे भाग गया था। आज उस भाईके मारनेवालेके हृदयके रुधिरसे सियाजी दारुण भ्रातृशोकाग्निको शान्त करना चाहते थे। घोर वदला लेनेकी प्यास और यशस्वी इच्छासे उत्तेजित हो राठौरवीरने लाखाके साथ भीषण युद्ध आरम्भ किया। दोनों ओरकी सेना दूर रहकर चित्रलिखेकी समान खड़ी हो इन दोनों राजपूतवीरोंके अद्भुत रण-कौशलको देखने लगी। उनके घोर असियुद्धसे रणभूमि बारम्बार कांपने लगी। आपसमें तलवार लड़नेके झनझन शब्द और उन दोनों वीरोंके ललकारके अतिरिक्त उस समय और कुछभी न सुनाई देता था। किन्तु लासा आज बुरी सायतमें अनहलवाड़ा पट्टनमें आया था। बुरी साइतमें वह सियाजीके साथ द्वंद युद्धमें प्रवृत्त हुआ था। भाईके शोकसे दुःखित वदला लेनेकी इच्छावाले राठौरवीरके हाथसे वह आत्मरक्षा न कर सका। सियाजीकी प्रचंड तलवारके आघातसे उसका शिर दो टुकड़े हो पृथ्वीपर गिर पड़ा। यह देखतेही पट्टनराजकी सेनाके जय २ कार शब्दसे आकाश गूंज उठा।

* यद्यपि लाखा फूलाणी अत्यन्त दुर्द्धर्ष था, परन्तु उसने कभी निराश्रयों और निर्बलोंको नहीं सत्ताया। इसके अतिरिक्त उसने दान ध्यान और अनेक अच्छे कामभी किये थे इस सम्बन्धमें लोनी नदीसे सिन्धु नदीके सागर संगम देशोंतक उसके प्रशंसा सूचक गीत सुने जाते हैं। राजस्थानके ६ प्राचीन नगर इसके वशमें थे। उन नगरोंके नाम नीचे लिखे पद्यसे भली भाँति जाने जाते हैं।

“ कशपगढ़ा सुरजपुरा, वशकगढ़ा ताको । अंधानीगढ़ जगरूपुर, ये फूलगढ़ लारको । ”
अर्थात् कश्यपगढ़, सूर्यपुर, वशकगढ़, अंधानीगढ़, जगरूपुर, और फूलगढ़ी, लाखाके वशमें थे।

यह जयशब्द अनन्त आकाशमें पहुँच वायुके वेगसे चारोओर फैल गया। जो लोग लाखाके अत्याचारसे पीड़ित हो रहे थे, उन सबोंने उस जयशब्दको आनन्दित हृदयसे सुना। और सतलजसे लगाकर समुद्र किनारे तकके समस्त देशवासियोंने दोनों हाथ उठा २ कर राठौर वीरको आशीर्वाद दिया।

दुर्घर्ष लाखाके रुधिरसे माईकी दारुण शोकाग्नि को शान्तिकर सियाजीका हृदय आनन्दसे फूल उठा। अथ उसको तीर्थयात्रा करनी शेष रही। वास्तवमें उसने इस इच्छाको पूर्ण किया या नहीं इसका कोई वृत्तान्त अवतक नहीं पाया जाता। भट्ट ग्रंथोंमें लिखा है कि, उस समय वह राजपूतोंके प्रधान मंत्रसे चलायमान हो अटल प्रतिष्ठा प्राप्त करनेमें तत्पर हुआ था पटनसे विदा होकर सियाजीने लूनी नदीके किनारे कुछ दिनों वास किया। वहाँ महवा नामक एक नगर था वहाँ छत्तीस राजकुलके मँकेडावी (* दावी) क्षत्री वास करते थे। सियाजीने उन सबको मारकर उस नगरपर अपना अधिकार किया। राज्यका लोभ धीरे २ उसके हृदयमें दूना बढ़ गया। तब उसने निकटही बसेहुए खेरधरके गोहिलोंको मारकर उनके देशमें अपनी विजयपताका फहरानेका संकल्प किया और उसका यह संकल्प थोड़ेही दिनोंमें पूर्ण हो गया। गोहिलोंके राजा महेशदासने उसके हाथसे मरकर उसके सौभाग्यका मार्ग भलीप्रकारसे साफ कर दिया। अभागे गोहिल प्राण लेकर भाग गये। तब विजयी सियाजीने लूनी नदीके किनारे प्राचीन 'खेडनाथ' की लीलाभूमिमें राठौर कुलकी विजयपताका गाड़ी।

सौभाग्य-लक्ष्मीके प्राप्त होतेही मनुष्यके इच्छित कार्य शीघ्रतासे पूर्ण होने लगते हैं। खेडधरमें निवास करनेके कुछही काल उपरान्त सियाजीको अपनी श्री बढ़ानेका एक और सुअवसर शीघ्रही हाथ लगा। उसी समयमें उस प्रदेशके निकट पाली नामक नगरके प्रान्तमें कुछ ब्राह्मण निवास करके अतुल भूमि सम्पत्तिका भोग करते थे, किन्तु पर्वत निवासी भेर और मीना जातिवाले अकसर उनपर आक्रमण कर उन्हें अनेक प्रकारसे दुःख देते थे। शान्तिकी इच्छा रखनेवाले ब्राह्मण उन दुष्टोंसे अपनी रक्षा होनेके किसी उपायको अवतक स्थिर न कर सके थे। इस समयके पराक्रमको सुन उन्होंने उसकी शरण और सहायता लेनेकी इच्छा की। तदनन्तर उन सबोंने मिलकर उसफे निकट जा अपने समस्त वृत्तान्तको 'आदिसे' अन्ततक कह सुनाया। सियाजीने उनसे सहायता करनेकी प्रतिज्ञा और थोड़ेही दिनोंके उपरान्त अपनी प्रतिज्ञाका पालन कर उन शान्ति प्रिय ब्राह्मणोंसे आशीर्वाद और धन्यवादको प्राप्त किया। किन्तु ब्राह्मण इस्से भी निश्चिन्त न रहसके उन्होंने देखा कि, सियाजीके पाली नगरके निकटसे चले जानेपर दुष्ट पहाड़ी लोग फिर भी उनके ऊपर आक्रमण कर पहिलेकी समान अत्याचार करेंगे।

* दावी जाति ३६ जातियोंमेंसे है, उनके स्वतंत्र राज्यका यह अन्तिम वृत्तान्त है, मैं इन देशोंकी यात्रामें काम्बेकी खाड़ीमें भावनगरके गोहिलोंसे मिला और उनके इतिहासकी अशुद्धि प्रगट की कि, उनका आना खेरधरसे लिखा है परन्तु यह नहीं लिखा कि, खेरधर कहाँ है।

यह विचार उन्होंने सियाजीको अपनेही निकट रखनेकी इच्छा कर उसको कुछेक पृथ्वी दी। सियाजी उस पृथ्वीको आदरसहित ग्रहण कर उन्हींके निकट वास करने लगा। सियाजीने जिस कोलूमढकी सोलंकिनीके साथ विवाह कियाथा, आज उसने यहाँ एक पुत्र उत्पन्न किया। सियाजीने कुलगुरुके कहनेके अनुसार नवकुमारका नाम आसथान, रक्खा।

यद्यपि सियाजी इस प्रकारसे उन शान्तिप्रिय ब्राह्मणोंके बीचमें निवास तो करने लगा किन्तु उसकी दुराकांक्षाकी कुछभी दृष्टि न हुई। उसकी यही इच्छा थी कि * पालीनगरी और उसमें मिलीहुई समस्त पृथ्वी मेरे वशमें होजाय किन्तु किस प्रकारसे उसकी इच्छा पूरी हो, इसका वह कुछभी उपाय निश्चय न करसका। यद्यपि ब्राह्मणोंको मारकर उसकी इच्छा पूरी होसकतीहै; किन्तु ब्रह्महत्या महापाप है। साधारण भूमिके निमित्त क्या सियाजी इस महापापमें लिप्त होगा? किन्तु नहीं, दुःखकी बात है कि, राठौर वीरके हृदयमें यह दुराकांक्षा इतनी चलवती होउठी कि, उसने एकवारभी इस बातको न विचार जिन ब्राह्मणोंसे उसके सौभाग्यका मार्ग खुलाथा, आज उसने छातीमें पत्थर बांधकर कृतज्ञताके पवित्र मस्तकमें लात मार उन्हींके मारनेका संकल्प किया,। सुनाजाताहै कि, उसकी उस सोलंकिनी खोहीने उसे इस पैशाचिक संकल्पके पूर्ण करनेको उमाराथा। जो हो, सियाजी इस अनर्थ करनेवाली दुराकांक्षाके पूर्ण करनेका सुअवसर देखने लगा। एक दो दिन कर अंतमें होलीका त्योहार आ पड़ा। इस त्योहारके उत्सवकालमें सभी हिन्दू सब प्रकारकी चिन्ताओंको छोड़, श्रीकृष्णजीकी लीलाके अनुरागसे फाग खेलकर समय बिताते रहतेहैं। सियाजीने इस सुअवसरमें पालीके ब्राह्मणोंके अधिपतिको मार उनकी समस्त भूमि और सम्पत्तिपर अधिकार करलिया। इससे सियाजीके नाममें सदैवको कलंककी कालिमा लगाई,। किन्तु इस दुष्कर्मके उपरान्त उसकी आयुभी शीघ्रही क्षीण होगई। ब्रह्महत्या और विश्वासघातकताके पाप-रूपी कीचमें हाथोंको फैलाकर उसने जिस सम्पत्तिपर अधिकार किया उसका एकवर्षसेभी अधिक भोग न करसका। ब्रह्माके लेखको पूरा करके उसने इस लोकसे विदा ली।

सियाजीके तीन पुत्र हुए थे। उनमेंसे बड़ा आसथान मझला सियाजीसोनगर और छोटा अज्ज था। राज्याधिकार पानेके नियमोंके अनुसार जेठा आसथानही पिताकी

* पाली, राजपूतानाके पश्चिम ओर एक बड़ी और प्रसिद्ध वाणिज्यकी मंडीहै। यह प्रायः मीलवाडेके समानहै। यह चारोंओर ऊंची २ दीवारोंसे घिरीहुई है मरहटे शत्रुओंके घोर अत्याचारसे इसकी रक्षा करनेके निमित्त यह दीवारें बनीयाँ। वह दीवारें (शहरपनाह) प्रायः आजकल टूटीफूटी पड़ीहैं। इसके भीतर दशहजारसेभी अधिक घर देखेजातेहैं। पाली अत्यन्त प्राचीन कालसे प्रसिद्धहै, पाली जिस प्रकारसे बसाहुआ है उससे जानाजाताहै कि यह किसी समयमें उत्तर हिन्दो-स्थान और समुद्रके तटस्थ देशोंको एक बड़ी मण्डी थी। तिब्बत और उत्तर हिन्दोस्थानसे बहुतसी सामग्रियाँ यहीं आकर इकट्ठी होतीं और फिर यहींसे देशदेशान्तर अरब, यूरोप और अफ्रीका आदि देशोंको जातीथीं। पहले प्रतिवर्ष पालीमें ७५००० रुपया बुंदीकी आमदनी थी।

गद्दीका अधिकारी हुआ । एक भट्टग्रन्थमें देखा जाता है कि, आसथानने गोहिलोंके हाथसे खेड़धरको छीन लिया था । पिताके दोष गुणके अनुसार पुत्रमेंभी बहुतसी दगावाजी भरी थी । सियाजीने जिस प्रकार विश्वासघातकता और अधर्माचरणसे पालीपर अधिकार किया था, आज उसके जेठे पुत्रनेभी उसी प्रकारके आचरणोंसे ईडरको जीत अपने छोटे-भाई सोनगको वहाँका अधिकार दिया ।

ईडर नगर गुजरातकी सीमाके अन्तिम किनारेपर वसा हुआ है उस समय यह डावीवंशीय किसी राजाके अधिकारमें था । आसथानने चतुरता और विश्वासघातकतासे उस नगरके प्रथम राजाके मरनेपर वहाँपर अपना अधिकार कर लिया । शोकसे विह्वल नगर निवासी राठौरवीरके ऐसे अन्यायाचरणको न रोकसके सोनग वंशवाले हातौदिया राठौरके नामसे प्रसिद्ध हुए, । तीसरे भाई अज्जलने भी दोनों बड़े भाइयोंके समान घोर हिंसावृत्तिके द्वारा उभड़कर सौराष्ट्रके दूसरे प्रान्ततक अपनी प्रचंड तलवार चलाई थी । सौराष्ट्रके पश्चिमओर उखासंढल नामक एक नगरथा प्राचीन सौरवंशी भीखमशाह नामक एक राजा उस समय वहाँ राज्य करता था । हिंसक अज्जने उसका वध कर उसके राज्यपर अधिकार कर लिया । ऐसा कार्य करनेके कारणही उसके पुत्र पौत्र बाढेलाके नामसे प्रसिद्ध हुए ।

इस विचित्र नामसे परिचित हो राठौरवीर अज्जके वंशवाले आज भी द्वारका और उसके निकटके देशोंमें बास करते हैं ।

आसथान आठ पुत्रों * को छोड़कर परलोक गया, इनमेंसे जेठा पुत्र दूहड़ पिताके राज्य सिंहासनपर बैठा । उस अप्रसिद्ध और थोड़े राज्यसे उसका हृदय वृत्त न हुआ । उसके हृदयमें एक इच्छा और भी बहुत दिनोंसे धीरे २ बढ़ रही थी । दूहड़ लड़कपन-सेही अपने पूर्व पुरुषोंके प्राचीन लीलाक्षेत्र कन्नौज राज्यके उद्धार करनेकी इच्छाको मनमें पोषण करता आ रहा था । इस समय पिताके राज्यपर बैठ उस इच्छाके पूर्ण करनेका उसने दृढ़ संकल्प किया । परन्तु उसका वह संकल्प पूरा न हुआ । कन्नौजके उद्धार करनेमें निष्फल हो दूहड़ने पड़िहारोंके हाथसे मंडोर छीननेकी चेष्टा की । किन्तु उस चेष्टाका पूर्ण होना तो दूर रहा, उससे उसके प्राणभी जाते रहे । उसने पड़िहार राजके रक्त वहानेको जा स्वयंही उसके देगको अपने रक्तसे सींचा ।

* दूहड़, जोयसाव, रवीयसी, भूपसु, घाढल, जैतमल, बांदर, और उहड़ यह आठ पुत्र थे । यह आठोंभाई अपने २ नामसे एक २ गिरोहके स्वामी हुए थे । उन गिरोहोंमेंसे धूहड़, घांघल, जैतमल और उहड़ गिरोह, इनकी सन्तानका पता चलता है शेष नाश होगये ।

१ इन नामोंमें बहुत गलती है दूहड़ जोयसाव घांढल ये तीन नाम तो मारवाड़के इतिहासमें मिलते हैं और उहड़ आसथानका पोता और जोयसावका बेटा था । बाकी तीन नाम अशुद्धभी हैं पर इतिहासमें लिखेभी नहीं हैं इनकी जगह हरदके पेयड़ मैला और चाचक नाम हैं । और किसी किसी वहीमें वेगड़ सीगण और नापा नामभी आसथानके बेटोंके लिखे हैं (प्रे. टी.)

दूहड़के सात पुत्र उत्पन्न हुए थे। उनमेंसे जेठा रायपाल पिताके मरनेके उपरान्त राठौर कुलके सिंहासनपर बैठा। सिंहासन पर बैठतेही वह पडिहारके राजाके हृदयके रक्तको वहाँ पितृशोकको दूर करनेका यत्न करने लगा। थोड़ेही दिनोंमें उसका यत्न पूरा हुआ। बदला लेनेकी इच्छा रखनेवाले रायपालने एक सेनादल ले मंडोर दुर्गपर आक्रमण किया। पडिहार राजा उसके उस प्रचंड आक्रमणको न रोकसका, इस कारण वह युद्ध खेलमे मारा गया। उसके मरतेही विजयी रायपालने मंडोर दुर्गपर अधिकार किया। राठौर कुलकी विजयपताका मंडोर दुर्गके शिखरोमे फहराने लगी; किन्तु यह सब विजय थोड़ेही दिनके निमित्त थी। हारेहुए पडिहारोने शीघ्रही फिर अपने पूर्ववल्को इकट्ठा कर रायपालको मंडोरसे मारभगाया।

रायपालके तेरह पुत्र थे। उनमेंसे जेठा कन्न रायपालके उपरान्त गद्दीपर बैठा। बाकी सब उसके देशके सब स्थानोंमें फैल गये थे। कन्नका पुत्र जालहन, जालहनका पुत्र छाडा और छाडाका पुत्र टीडा एक दूसरेके उपरान्त गद्दीपर बैठे। इन राठौर कुमारोंके राजत्वकालका कोई विशेष वर्णन नहीं देखाजाता। केवल इतना ही विदित होता है कि, हिसक वृत्तिका अवलम्बन कर वे अपने निकट निवासियोंसे सदैव युद्ध करते रहे। कभी किसीसे हारे और कभी किसीको मारकर उसकी भूमि सम्पत्तिपर अधिकार किया। जैसलमेरके भट्टग्रन्थोंमें पायाजाता है कि इनमेंसे छाडा और टीडा ही बड़े दुर्द्धर्ष थे। ये प्रायः भारी लोगोंको बहुतही दुःख देते। इसी कारण वे इनसे युद्ध करनेके निमित्त सेना लाए खैडराज्यमें आकर इनके साथ युद्ध करते थे। राव टीडाने राज्यको बढ़ालिया था। उसने सोनगरा सर्दारसे भी नमालनगर और देवड़ा तथा वेलिचाओंके राज्यके कुछ २ अंशको जीत लिया था। टीडोंके मरनेपर सलखा उसकी गद्दीपर बैठा। भट्टग्रन्थोंमें केवल इसका नामही लिखाहुआ है। इसके उपरान्त वीरम देव * और वीरमदेवके उपरान्त चूडा राठौर कुलकी गद्दीपर बैठे। वीरमदेवने उत्तर निवासिनी जोया जातिपर हमला कर रणभूमिमें प्राण छोड़े थे। किन्तु इसके वीर पुत्र चूडासे राठौरकुलकी श्रीवृद्धि हुई चूडा जैसा वीर था वैसाही एक राजनीतिका जाननेवाला भी था। यह नाम राठौरोंके इतिहासमें बहुत प्रसिद्ध है, केवल इसके ही विक्रमके प्रभावसे वीर सियाजीका वंश उन्नत हो उठा। धीरे २ ग्यारह पीढ़ियोंमें यह राठौरवंश राजस्थानके प्रायः समस्त देशोंमें फैल गया था। वीर (चूडा) ने सोचा कि, मैं निश्चय करता हूँ कि, अपने वंशकी श्री वृद्धिको ऊँची सीढ़ीपर स्थापित करसकता हूँ;

* रायपाल, कीरतपाल, विहार, पिटल, जुगल, दालू और विगर यह सात पुत्र थे। २ इसके वंशधर सलखावत नामसे प्रसिद्ध है, महेवा और रातपड़ामें यह अबभी भूमियाकी समान वास करते हैं। ३ इसके वंशधर वीरमोतके नामसे प्रसिद्ध है वीरमदेवके विज्जानामक एक पुत्र था, उसो विज्जाके वंशधर बीजावतके नामसे प्रसिद्ध हो सेतरावा सिवाना देहूनामक तीन स्थानोंमें वास करते हैं।

१ जोधपुर राज्यकी वंशावलीमें राव दूहड़के बेटे रायपाल, चन्द्रपाल, शिवपाल, जीवराज, भोहराज, मनोहरदास, मेधराज, सावतसिंह, सूरसिंह लिखे हैं।

राठौरोंकी वीरताको जगत्में प्रकाशित करसक्ता हूं। किन्तु इतने दिनोंतक किसीने इस कार्यके करनेका साहस नहीं किया। यद्यपि इससे पहिले उनकी जयार्जनके अनेक उदाहरण देखे गयेहैं किन्तु उन सबमें उनके उद्यम शीलता आदिका विशेष प्रमाण नहीं पायागया। जो उद्योगी और उद्यमी नहीं है, भाग्य स्रोतके विरुद्ध तलवार पकड़ जो आत्मोन्नतिका साधन कर आगे नहीं बढ़सकते, उनको जगन्में कुछभी उन्नति प्राप्त नहीं होती सियाजीका विपुल वंश अचतक कुछ नहीं कर सका, अतएव राठौर कुलकी श्री की वृद्धि भी न होसकी। वीरवर चूडाने यह सब विचारा। समझ बूझकर राठौर कुलके हृदयमें उसने एक विकट ताड़ित (विजली) बलका प्रयोग किया उस ताड़ित बलके स्पर्श होतेही राठौरकुल मानो फिर नये सिरेसे जीवित होगया। उस समय उसने समस्त राठौरोंको इकट्ठा कर बड़े भयानक कार्यके करनेका विचार किया। उस कार्यकी प्रथम तरंग तो मंडोरका आक्रमण था। मंडोरकी पडिहारराजा चूडाके उस भीषण आक्रमणको न सन्हालसका। उसके हृदयके रक्तसे समरभूमि सिंच गई। राजाका मरण देखतेही समस्त सेना बिना राजाके होकर उधर उधर भागगई। जयलक्ष्मी राठौर वीर चूडाको गोदमें सुगोभितहुई। जोशही राठौरकुलको प्रचंड पताका मनुभूमिके प्राचीन दुर्गकी ऊंची गिखरपर सगर्व फहरानेलगी।

उद्यम, अध्यवसाय और सहनशीलताही राजपूतोंके पराक्रमको उत्पन्न करनेवाले हैं। इन तीनों श्रेष्ठ गुणोंसे सुगोभित हुए। बिना राजपूत कभीभी उन्नति नहीं प्राप्त करसकता। वीरवर (चूडा) इन तीनों श्रेष्ठ गुणोंसे विभूषित था, इस कारण अखंड विजय और संकटोंसे पार होकर उसने अन्तमें मंडोरके सिंहासनको प्राप्त किया। नहीं तो इस विजय पानेके कुछ दिनोंके पहिले वह इस दीन अवस्थामें गिराथा। उसको देखकर कौन विचार सकता था कि, यही चूडा मंडोरके सिंहासनको प्राप्त करसकेगा। पहले वह अपने पूर्वपुरुषोंकी प्राप्ति की हुई भूमिमम्पत्तिमें वचित (वेदबल) हांगयाथा, यहातक कि, प्राण बचानेके लिये उसको छिपकर दिन रातने पड़ेथे। उस दीन हीन अवस्थामें वह राठौरवीर चूडा अपनी रक्षाके निमित्त कालाऊ नगरमें गया। वहां उसने एक चारणके घरमें शरण ली। कुछ दिन उस चारणके घरमें छिपेहुए वेपमें समय बितायाथा परंतु अवसर पाकर उसने अपनी उन्नतिके मार्गको अपने हाथसे स्वच्छ करलिया। कहा जाताहै कि, चूडाके मंडोरमें राजा होनेपर बड़ी कालाऊ नगरका चारण कवि उससे मिलने आयाथा। किन्तु चूडाने उसको न पहिचानकर अपने पास न आनेदिया। तब वह चारण अत्यन्त दुःखित हो एक कविता : यना राजसभाके समीप गया। वह कविता

* राठौरोंके इतिहाससे यह बात सिद्ध नहीं होती है कि चूडाने पडिहारोंसे मंडोवर लिया था, किन्तु ईंदा जातिके पडिहारोंने तुर्कोंसे मंडोवर लेकर देहजमें दियाथा जिसका साक्षीका यह सोरठा मारवाड़में मशहूर है।

चूडा चैवरी चार, टी मंडोवर दायजे। ईंदा तणू उपकार, कमचन कहै न बीसरे ॥ १॥ (मे. टी)

मोरठा-चूडा नहिं छावे चीन, काचर कालाऊ तना। बैठमयो भयभीत, मंडोवर रैमालिये ॥

मूल ग्रन्थमें यह कथा यहा नहीं लिखीहै पहले भागके पृष्ठ ६२७ में लिखीहै।

आजभी मारवाड़के भाटोंके मुखसे सुनी जाती है। उस चारणका वह मर्ममेदी सुन्दर गीत आजभी चूडाके पूर्व आचरणोका स्मरण कराता है।

मंडोर नगरमे अपनी प्रभुताको दृढ़ करके चूडाने नागौरमे रहनेवाली वादशाही सेनापर हमला करनेकी इच्छा की उसकी वह इच्छा भी पूर्ण हुई अर्थात् वह नागौरमे विजयी हुआ। तदनन्तर वह अपनी विजयिनी सेना लेकर धीरे २ दक्षिणकी ओर मुडा और वडी धूमधामसे गोडवाड राजधानी नाडौल नगरमे पहुँचा। वह अपनी सेनाको रख अपने नगरमें जा राज्य करने लगा। वह जैसा बोर था, उसही प्रकार उसने सदैव वीरोंको समान समय बिता वीरोचित कार्योंमेही अपने जीवनको समर्पण किया। उसकी मृत्युके उपरान्त उसके वीरत्वका विवरण औरभी प्रकाशित हुआ। चूडाके चौथे लडके अर्द्धकमलके चारित्र्योका उसके साथ ऐसा घनिष्ठ सम्बन्ध है कि पहले उसका वर्णन न कर यदि पीछे किया जाय तो वह वर्णन अत्यन्तही अप्रासंगिक और नौरम होजायगा। इससे हम विवश हो पहले अर्द्धकमलको वीरताका ही वर्णन करते हैं।

जैसलमेरके भाटीराजाके अधीन पूगलनामक एक नगर है। उस समय उस पूगलमे राणांगदेव नामक एक भाटीसर्दार राज्य करता था। राणांगदेवके सादूल नामक एक बडा पराक्रमी पुत्र उत्पन्न हुआ। लाखा फूलाणोंके समान सादूलभी अपने मुजबलके ऊपर निर्भर होकर जीवन बिताता था। नागौरसे लेकर नदीके किनारे तकके सबही प्रदेशों पर समय २ पर आक्रमण करके उसने बहुतसा धन लूटा। मरुभूमिके समस्त मनुष्य सादूलसे यमकी भाँति भय करते थे। एक समय वह किसी नगरसे कुछेक ऊंटों और बोड़ोंको जीतकर मोहिलोंकी राजधानी उडिटके समीपसे होकर अपने नगरको जाता था कि, उसी समय उस नगरके स्वामी माणिकराजने आदरसहित उसका निमंत्रण किया। सादूल उसके निमन्त्रणको स्वीकार कर गया—समय उसके घर पहुँचा। शीघ्रही खाने पीनेकी सामग्री होने लगी। इधर माणिकराज मोहिलबोर सादूलके निकट बैठ उसकी वीरत्वसूचक अनेक बातें सुनने लगा। उन सब वीरताकी बातोंको सुनकर मोहिलराज कुछ विस्मित और प्रसन्नचित्त हुआ। वह समस्त वीरत्वकी कहानी एक जनके कानोमे धारम्भार अमृतकी धारा वरसा रही थी। वह एकाग्रचित्तसे उस पाहुने भाटीवीरके समस्त वचनानामतका पान कर रही थी। उसका नाम कोडमदे था, वह मोहिलराज माणिकराजकी पुत्री थी। माता पिताकी जीवनस्वरूपिणी कोडमदे जन्मसेही सुखका गोदमे पड़ी थी। मरुभूमिके बीचसे वह एक परम सुन्दरी स्त्री थी। मंडोराजधिपति चूडारावके चौथे बेटे अर्द्धकमलसे उसके विवाहका सम्बन्ध स्थिर होगया था। विवाहभी शीघ्रही होनेवाला था,—इस कारण व्याहकी दोनोंओरसे तैयारियाँ हो रही थीं। परन्तु वह सम्बन्ध कोडमदेको अवतक न भाया था। उसने सादूलकी अत्यन्त वीरताका वर्णन सुनाया; सुननेके पहिलेसेही उसको मनहीमनमे अपना पीत स्थिर कर लिया था। आज उस इच्छित पतिको सामने देखकर और अपने कानोसे उसकी वीरताको सुनकर वह अपने हृदयके भावको प्रकाश किये बिना न रह सकी। उसकी सहेलियाँने उसे बहुत

समझाया परन्तु वह कुछभी न समझी। उसे जिसने जितनाही रोकनेकी इच्छा की उससे वह उतनाही कहनेलगी "तुच्छ राजसिंहासनको लेकर क्या होगा, ऊंचे राठौरकुलकी पुत्रवधू होकर क्या करूंगी ?-मैंने जिसको प्राण मन समर्पण कियाहै, उसीकी दासी होकर रहूंगी दूसरेकी स्त्री न हूंगी।" कोडमदेको इस कठोर प्रतिज्ञाको उसके माता पितानेभी सुना। उनका हृदय सहसा भय और दुःखसे व्याकुल होगया। राठौर कुलके साथ अपनी पुत्रिका सम्बन्ध स्थिर कर माणिकराजने ऊँच कुलके गौरवके प्राप्त की आशाको हृदयमें पोषण कियाथा, -किन्तु अभाग्यवश उसकी वह आशा पूर्ण न हुई। यदि कोडमदे राठौर राजकुमारसे विवाह करनेपर राजी न होगी तो मोहिल कुलके विरुद्ध राठौरवीर बूढ़ाकी रोषाग्नि निश्चयही प्रदीप्त होगी, निश्चयही वह ओडिट नगरपर आक्रमण कर मोहिल वंशको समूल नाश करदेगा। इन सब चिन्ताओंने माणिक राजके हृदयमें प्रवेश कर उसको विचलित करडाला। वह कुछ भी स्थिर न करसका कि, मैं क्या करूं। अन्तमें पुत्रीकाही स्नेह बलवान होनेके कारण वह पुत्रीकी सम्मति स्वीकार करनेको विवश हुआ।

खान पान समाप्त हुआ, मोहिलराज माणिकराजने सादूलसे समस्त वृत्तान्त प्रगट किया और राठौर राजकुमारके साथ सम्बन्ध भंग करनेसे विपदकी संभावना है, यह भी प्रकाश किया। तेजस्वी सादूल इससे कुछ भी भयभीत न हुआ। उसने कहा "यदि पूगलसे रीत्यनुसार नारियल भेजाजाय तो मैं आपकी पुत्रीके साथ विवाह कर सकता हूं।" इन सब बातोंके होनेके उपरान्त सादूल अपने नगरको चलाआया। शीघ्रही उसके यहां विवाहसम्बन्धी नारियल गया और थोड़ेही दिनोंके उपरान्त ओडिट नगरमें व्याहकार्य्य समाप्त होगया। राजा माणिकराजने इस विवाहमें बहुतसा दहेज दिया। बहुमूल्य मणि रत्नादि नानाप्रकारके सोने चांदीके वर्तन, एक सुवर्णकी बैलकी मूर्ति और तेरह राजपूत स्त्रिये माणिकराजने वर कन्याको दी।

इस विवाहका सम्वाद ब्राह्मणद्वारा शीघ्रही अर्टकमलने सुना। वह अत्यन्त क्रोध और वैमनस्यसे उन्मत्त सा हो उठा, अस्तु सादूलको दंड देनेकी इच्छासे वह चार हजार राठौर सेनाके साथ उसके मार्गको रोककर खड़ा होगया। इससे पहिले सादूलने सौंकला मेहराज * नामक एक मनुष्यको मारडाला था। इस समय उस पुत्रके शोकसे व्याकुल वृद्ध पुरुषने भी पुत्रका बदला लेनेकी आशासे राठौर राजकुमारका साथ दिया। माणिकराजने यह सब समाचार पाकर सादूलसे कहा। वीरपुरुष सादूल माणिकराजकी शंकाकुल बातोंसे कुछ भी न डरा, यहांतक कि मोहिल राजने चार सहस्र सेना उसे अपनेसाथ लेजानेको कहा, परन्तु उसने सेनालेजाना भी अस्वीकार किया। अपनी भुजाओंके बल और अपने साथकी सातसौ शंभुरतन माटी सेनाके ऊपर उसका भलीप्रकारसे विश्वास था। परन्तु तोभी माणिक राजने अत्यन्त विपत्तिकी आशंका देखकर अपने साले मेघराज और उसके अधीन पचास सैनिकोंको उसके साथ करदिया।

* यह विख्यातवीर हड़बू सांकलाका पिता था। सादूलके साथ इसने अनेक बार युद्ध किया था।

इन साढ़े सात सौ सैनिकोंके साथ भाटीवीर सादूल चंदननामक स्थानमें पहुँचकर थकावट दूर करने लगा । रोपोन्मत्त राठौर वीर सेनासमेत उस स्थानमें जा पहुँचा । यद्यपि उसका सैन्यबल सादूलकी अपेक्षा तिगुना था, परन्तु तोभी उसने अपने शत्रुके साथ केवल द्वंद्वयुद्ध करनेकी इच्छा प्रगट की । दोनों ओरके दल कुछ देर विश्रामकरणभूमिमें आये, । सबसे पहिले भाटीकी ओरका पाहु गोत्रवाला जयतुंग और राठौरकी ओरका जोधा, चौहान ये दोनों परस्पर सामने हुए । दोनोंने अपने २ घोड़ोंको एक दूसरेके विरुद्ध बड़े ज़ेगसे दौड़ाया । दोनों अपने २ हाथमें तीक्ष्ण दुवारी तलवारे लिये थे । थोड़ीहीदेरमें वे भीषणतलवारे एक दूसरेक ऊपर चलनेलगीं । तलवारोंके एक दूसरेको लगनेसे अग्निकी चिंगारिये उड़ने लगीं, और वह दोनों तलवारे सूर्यकी किरणोंसे विजलीसी चमकने लगीं । अटकमल और सादूल दोनों अपनी २ सेनाके आगे खड़े होकर आनन्दसहित उस भीषण द्वन्द्वयुद्धको देखने लगे । देखतेही देखते युद्ध भयानक हो उठा । यकायक जयतुंग एक घोर शब्द कर छलांग मार घोड़ेसमेत योधाके ऊपर जा दूटा । योधा उस विकट वेगको न सह सका अतएव घोड़ेसमेत पृथ्वीपर जा गिरा योधा फिर न उठा; शत्रुके प्रचंड आघातसे उसका प्राणवायु चलवसा । विजयसे उन्मत्तहुआ जयतुंग उस समय उस तीक्ष्ण तलवारको उठाय शत्रुसेनाकी ओर दौड़ा, और जिसको अपने बराबरका शत्रु समझा उसीके ऊपर आक्रमण करनेलगा किन्तु उसका यथार्थ द्वन्द्वयुद्ध न हुआ । वह एकके साथ युद्धमें प्रवृत्त हो शेष न होते २ दूसरेपर आक्रमण करने लगा । इससे एक घोर विच्छिन्नता फैल गई और तत्कालही द्वन्द्वयुद्ध बंद होकर दल-युद्धका आरम्भ हुआ । दोनों दलके योद्धा भयानक सिहकीसी गर्जना करकर एक दूसरेपर प्रचंड वेगसे आक्रमण करने लगे ।

अटकमल और सादूल दोनोंकी इच्छा परस्पर द्वन्द्व युद्धकरनेकी थी । अतएव सेनाका व्यर्थ नाश होना विचार दोनोंने द्वन्द्व युद्धमें प्रवृत्त होनेकी इच्छा की । युद्ध स्थलसे दूर रथपर बैठेहुई सुन्दरी कोडमदे रणरंग देख रहीथी । सादूल इस समय अन्तिम विदा लेनेके लिये उसके निकट गया । वीरनारी कोडमदेने शांत और गंभीर स्वरसे कहा “जाओ युद्ध करो मैं इसी स्थानपर रहकर आपका युद्धकौशल देखूंगी और यदि आप समरभूमिमें मारेगये तो आपहीके साथ मैंभी परलोकको जाऊंगी ।” कोडमदेकी वीरतासे भरीहुई वाते सुन सादूलका दिल दुगना उभर उठा और वह प्रचंड वेगसे शत्रुदलके ऊपर जा दूटा । उसके हाथमें लियेहुए तीक्ष्ण शूलके प्रहारसे कितनेही राठौर सैनिकोंने प्राण गँवाए । इस प्रकार उन्मत्तकी समान भ्रमण करता २ वह राठौर राजकुमार अटकमलके सामने आया । राठौर राजकुमार स्वयं सादूलके हृदयके रक्तसे अपने घोर अपमानके धोने और हृदयकी अग्निकी बुझानेके निमित्त इस समय तक गर्दन उठाये उसकी राहही देख रहा था सादूलको वह इस समयतक चीन्ह न सका था इसही कारण क्रोधसे उन्मत्त और अधीर होकर भी उसके आनेकी राह देखताहुआ भीतर अग्नि भरे हुए पहाड़की समान अचल खड़ाथा । इस समय उसने अपने समीप खड़ेहुए

शत्रुको भली प्रकारसे पहिचाना और अपने पंचकल्याण नामक घोड़ेको प्रचंड वेगसे उसकी ओर चलाया। एक जन दूसरेके सन्मुख खड़ाहुआ रीत्यनुसारं क्षणभर तो सदाचारसे व्यतीत हुआ। परन्तु थोड़ीही देरमें सादूलने अपने शत्रुके मस्तकको ताककर तीक्ष्ण तलवारका प्रहार किया। किंतु चतुर अडकमलने अत्यन्त शीघ्रतासे उसको रोक कर सादूलके मस्तकके ऊपर तलवार चलाई। उस समय दोनोंही वीर वज्रसे दूटे हुए दो मेरुके शिखरोंके समान पृथ्वीपर गिरपड़े। राठौरवीर मूर्च्छित होगया था अतएव फिर उठ खड़ाहुआ, किंतु भाटी वीर सादूल फिर न उठा। गिरतेही गिरते उसके प्राण निकल गये। युद्ध रुकगया। दोनोंओरके वीर वज्रसे मारे हुएकी समान क्षणभर खड़े रहे। फिर युद्धको रोककर रणभूमिसे कुछ २ दूर हटगये।

पतिव्रता कोडमदेका आशा भरोसा टूटगया। उसने विचारा था कि, स्वामीके साथ रहकर बहुत समयतक सुखसे दिन वितार्जुंगो, किन्तु उस अभागिनीके सुख सम्बन्धका बन्धन होते न होते वह सदैवके लिये उसे छोड़गया। कहाँ है वह उसको लावण्यमयी सुन्दर मूर्ति कि, जिस हास्यमयी मूर्तिसे उसने भाटीवीर सादूलके मनको हरण किया था, राठौर वीर अडकमलने जिस मूर्तिको अति यत्नसे हृदय मंदिरमें प्रतिष्ठित कियाथा, वह सुन्दर हास्यमयी सरला सुकुमारी मूर्ति कहाँ है?—वह सुन्दर कान्तिमान मूर्ति वरमालाके साथ नवीन लज्जेके नये रंगसे अभी पूरी २ छूटोमी नहीं था कि, विधवापनके विषमजालने उसको अपने अधिकारमें करलिया। कमलकली एक दिनमें ही उत्पन्न और विकसित हो कीड़ेके काटनसे गुच्छेसे गिर पड़ी किन्तु कोडमदे वीरनारी थी। उसने अपने प्राणप्यारेको युद्धमें उत्साहित किया था, आज वह धर्म युद्धकी रणभूमिमें प्राणोको न्योछावर करती है, उसके स्वर्गका मार्ग स्वच्छ हुआ; स्वर्गकी विद्याधारिये पारिजातकी माला हाथमें लिये उसके सत्कारके निमित्त स्वर्गके द्वारपर आखड़ी हुई। कोडमदेने मानस नेत्रोंसे यह सब कुछ देखा। उसके हृदयमें विषादकी लहर उमड़ने लगी, हृदय स्वर्गकी इच्छासे उत्साहित हो उठा और वह पतिके साथ जानेकी तैयारी करने लगी। शीघ्रही उस रणभूमिमें एक वडीमारी चिता बनाई गई। मोहिल कुमारीने एक तीक्ष्ण तलवार उठाई और एक हाथसे उसको पकड़ प्रसन्नतापूर्वक उसने अपने दूसरे हाथको काटडाला। उसकी सखिये और सैनिक चुपचाप खड़े हुए इस भयानक और शोचनीय कार्यको देखते रहे। कोडमदेने वह कटीहुई मुजा अपने श्वशुरके देनेके निमित्त एक सैनिकको दे धीर और गम्भीर स्वरसे कहा “कहना कि, तुम्हारी पुत्र-वधू इस प्रकारकी थी।” तदनन्तर उसने अपने दूसरे हाथको फैलाकर निकटमें खड़े हुए एक सैनिकसे कहा “मेरे इस हाथको भी काटडाल।” कोडमदेके मुख मंडलने एक अपूर्व तेजोमयी मूर्ति धारण कीथी, उसके दोनों विशाल नेत्रोंसे एक प्रकारकी अद्भुत ज्योति प्रज्वलित होरही थी, इसी कारण उस सैनिकने तुरंत महारानीकी आज्ञाका पालन किया। एक ही चोटसेही बांह कट गई। दर्शक गण शोक और विस्मयके मारे हृदयमें दी शब्द करने लगे। उनके रोनेसे आकाश गूंज गया। परन्तु कोडमदेके उस अपूर्व कान्ति-

मान् मुखमंडलपर उदासी या मलिनताके चिह्नतक न दिखाई दिये । उसने धीर और अकम्पित स्वरसे उस दूसरी कटीहुई भुजाको गोहिल कुलके भाटकाविको देनेकी आज्ञा दी और प्राणपतिके सूतक शरीरको ले वह चितापर चढ़ गई । आज्ञाके अनुसार रानी कोडमदेकी दोनों भुजाएँ जहाँ तहाँ भेज दी गई । पूँगलके बड़े राव राणंगदेवने उस भुजाको भस्म करके उस स्थानमें एक पुष्करणीकी प्रतिष्ठा की । वह पुष्करणी आज तक भी कोडमदे सरके नामसे पुकारी जाकर उस वीरनारीके नामको अमर कर रही है ।

यह अनर्थकारी अपूर्व संग्राम सन् १४०७ में हुआ था । इस घोर युद्धमें राठौरके सांकला गणोंने अत्यन्त वीरता प्रगट की थी । उनके ३०० सैनिकोंमेंसे केवल पचास सेनापति मेहराजके साथ युद्धभूमिसे लौटे थे । मेहराज भी अत्यन्त घायल हुआ था अडकमल और उसके चार भाइयोंको भी घायल होना पड़ा था । वह घाव जो उसके शरीरमें हुए थे छः महीनेमें ऐसे विषम हो उठे कि, उनसे ही उस संतप्त राठौर राजकुमारके प्राण निकल गये ।

किन्तु इससे भी वह भयानक विवाद शांत न हुआ । रक्तके थड़ले रक्त बहने पर भी दोनों ओरसे संतोष न हुआ । दोनों ओरका एक एक भी राजकुमार मरा । अस्तु इस समय पिताओंने तलवार धारण की । वीर सांकला मेहराजके प्रचण्ड प्रभावसे ही सादूलकी सेनाका बल नष्ट हुआ था । इस कारण पुत्रके शोकसे दुःखित राव राणंगदेवने मेहराजको दंड देनेके अभिप्रायसे दल समेत उसके नगर पर आक्रमण किया । सांकलागण साधारण प्रतापशाली नहीं थे; मरुनिवासी कोई वीर भी उनको इस समय तक कभी परास्त नहीं करसके थे । विशेष कर मेहराज एक सुप्रसिद्ध वीर कैसरी हडबू-सांकलाका पिता था । उसके प्रचंड विक्रमको अवतक कोई नहीं रोक सका । तो फिर क्या पूँगलका राव राणंगदेव आज उसको हरा सकेगा ? पुगलपतिने विशाल सेनादल लेकर सांकलके राज्यपर आक्रमण किया । सांकला उस समयमें असावधान था अथवा वह राणंगदेवके प्रचंड बलको न रोक सका था, इसका अवतक कोई विशेष वृत्तान्त नहीं पाया जाता किन्तु वह हारगया । उसको तीन सौ सेनाके गरम लोहूसे लूनी नदीके किनारेकी बालू भोग गई । विजयी राणंगदेव हारेहुए सांकला राजाका सर्वस्व लूट कर सगर्व अपने नगरको लौट आया । राणंगदेवके मरनेका समाचार शीघ्रही उसके शेष दोनों पुत्र तनु और मेरुके निकट पहुँचा । दारुण हिंसासे उनका मस्तक जल उठा । किन्तु वे निरुपाय थे । उनको ऐसा बल नहीं था कि, जो वे मंडोरके राजाके साथ युद्ध कर सकते । अतएव उस दारुण क्रोधके बेगको रोक कर वे इसका उपाय विचारने लगे । उस समय मुलतानमें खिज़रखाँ मुसल्मान बादशाह था । रोपोन्मत तनु और मेरुने इस समय उसीकी शरण ली और सनातन हिन्दुधर्मको छोड़ मुसल्मानी धर्मको ग्रहण कर वे स्वामीकी प्रसन्न करनेका यत्न करने लगे । खिज़रखाँ ने उनपर प्रसन्न हो उनको एक सेनादल दिया । उस

सेनादलको लेकर तनु और मेरु राठौरराजके विरुद्ध युद्ध करनेकी तैयारी करने लगे । उसी समयमें जैसलमेरके राजा रावल केहरके तीसरे पुत्र केलणने उनके साथ मुलाकात की । उसने उनके बलावलीकी परीक्षा कर उनको एक गूढ़ उपाय करनेकी सम्मति दी, और कहा कि, यदि इस उपायका अवलम्बन करो तभी अपने वदला लेनेकी प्यासकी शांति कर सकोगे ।

तदनन्तर भाटी राजकुमार केलणने, उसी गूढ़ उपायकी सहायतासे राठौर-राज (चूडा) को कौशल जालमें फंसानेकी इच्छा की, इसी कारण उसने अपनी एक पुत्री चूडाको देनेका प्रस्ताव किया परन्तु चूडाने विश्वास न करके उसके प्रस्तावको अस्वीकार किया, इस कारण केलणने कहला भेजा “ यदि आप इसमें किसी प्रकारका संदेह करते हैं, तो आपकी आज्ञा होनेसे मैं अपनी कन्याको नागौर भेज सकता हूँ । ” चूडाने इस बातको अच्छा समझा और इसीको स्वीकार भी किया ।

विवाहका दिन स्थिर हुआ । कुछ दिन हुए कि, चूडाने नागौरनगरको जीत लिया था । इस समय वहाँ विवाहकी तैयारी होने लगी । चूडाभी उस नगरमें आय विवाहके दिनकी राह देखने लगा । धीरे २ वह दिन आ पहुँचा । उस दिन उसके किसी गुप्त प्रहरे उसकी भाग्यकी डोरको पकड़ लिया था उसको वह न जान सका इंधर जैसलमेरके तोरणद्वारको लांघकर पचास ढके हुए शकट बाहर निकले । उन शकटोंके पीछे २ कुल्लेक घुडसवार और सातसौ अंटोंके रक्षक चले । किन्तु यह विवाहकी यात्रा नहीं थी;—असलमें युद्धकी यात्रा थी । क्योंकि वह सभी घुडसवार और अंटोंके रक्षक छिपे हुए बेशके राजपूत सैनिक थे और पहिले पचास ढके हुए फाटकोंके भीतर स्त्रियोंके वदले पूंगलके साहसी वीरगण धैठे हुए थे । इसके अतिरिक्त सबके पीछे राजाकी प्रायः एक सहस्र घुडसवार सेना अतिसावधानीसे आ रही थी । जो अंत इसके साथ आते थे. उनकी पीठमें सैनिकोंके खानेकी सामग्री और अब शस्त्रादि भरे हुए थे । राठौरराज चूडा यह कुछभी न जान सका । वह विवाहके-योग्य साजसे सजकर उस छद्म भाटी सेनाकी ओर चला । नगरके सिंहद्वारसे कुछ दूर निकलते ही उसने उन शकटोंको देखा । उसको विश्वास उत्पन्न हुआ कि, भाटीराजने उसे दगा नहीं किया । वह इस विश्वासके ऊपर निर्भर हो निःसन्देह उन शकटोंके निकट चला गया । परन्तु एकाएक उसके मनमें विषम सन्देह उत्पन्न होआया । इसलिये वह शीघ्रही नागौरकी ओर लौटा । परन्तु नगरके द्वारके समीप पहुँचते ही पहुँचते उसपर शत्रुओंने आक्रमण किया । विश्वासघातक भाटी अपना स्वरूप धारण कर एकाएक उसके ऊपर आ दूटे । अकेले ही कई एक सिपाहियोंको संग लिये हुए चूडा उन सहस्रो प्रचंड भाटीवीरोंकी गतिको कैसे रोक सका ? इस भयानक आपत्तिके समयमें उसके मनमें आया कि, वह यदि नगरके तोरणद्वारमें पहुँच सके. तो वह अपनी रस्ता भली प्रकार कर सकता है; किन्तु हाय ? उसके मनकी इच्छा मनहीमें रह गई । प्रचण्ड शत्रुओंके

१ मूल ग्रन्थमें यह एक सहस्र घुडसवार खिजरखोंके लिखे हैं ।

साथ युद्ध करते २ (चूडा) सिंह द्वारकी ओर चला । उसका सब शरीर रुधिरसे भीग गया; उसके शरीर रक्षक सिपाहियोंसे अनेकोने ही उसकी रक्षाके निमित्त प्राणत्याग दिये । बराबर रक्तके निकलने और अलोंके प्रहारसे चूडाका अंग प्रत्यंग शिथिल हो आया । राठौर कुल तिलक वीरवर चूडा उस नगरके द्वारपर गिर पड़ा पाखण्डी भाटी अधर्मकी जीतसे प्रसन्न हो विकट सिंहनाद कर उठे, और नगर लूटनेके अभिप्रायसे प्रचंड पहाड़ी नदीके समान उन्मत्तभावसे उसके भीतर पैठ पड़े । राजराजेश्वर चूडाका पवित्र देह उनके पैरोसे पिसने लगा, उसकी ओर किसीने एक बार देखा भी नहीं ।

इस प्रकार राठौर कुलका एक जलताहुआ दीपक सदैवको बुझ गया । चूडाके और भी कुछ दिन जीवित रहनेसे राठौरकुलकी और भी द्विगणित वृद्धि होजाती । अपने अमानुषिक वीरलके प्रभावसे वह वीरवर सियाजीके वंशमें जो तडित बलका प्रयोग करगया उसीके कारण पतित राठौरकुल फिर गर्वसहित मस्तकको उठासका । चूडाके चौदह पुत्र और एक कन्या हुई थी । उसकी कन्याका नाम हैसा था । हैसा मेवाडके राजा राणा लाखाके साथ व्याही गई थी । इसके ही गर्भसे कूभा उत्पन्न हुआ था । इस अयोग्य व्याहसे मेवाड और मारवाड राज्यमें जो विषम अनर्थ उत्पन्न हुआ था, उसका वर्णन मेवाडके इतिहासमें हो चुका है ।

महावीर चूडाकी मृत्युके उपरान्त उसका जेठापुत्र रिडमल मंडोरके सिंहासनपर बैठा । इसकी माता गोहिल वंशकी थी । रिडमलका शरीर अत्यन्त दीर्घ और बलवान था; यहांतक कि वह अपने कुलमें सबसे अधिक बलिष्ठ गिना जाता था । चूडाकी मृत्युके उपरान्त नागौर राठौर कुलके हाथसे निकलगया । राणा लाखाके साथ उसकी अत्यन्त प्रीति उत्पन्न होगई । लाखा उसकी अपने सामन्तोंमें सबसे श्रेष्ठ जानता था । इसके अतिरिक्त उसको चालीस गावां समेत धनला नगर और भी दिया । लाखाके जीवित समयमें रिडमलने मेवाडका एक बड़ाभारा उपकार किया था अजमेरके सूबेदारके निकट एक लडके लेजानेके बहाने वह उस पुराने चौहान किलेके भीतर प्रवेश करगया और किलेके पहरेदारों तथा उसमें रहती हुई सेनाको मारकर उस किलेपर अपना कब्जाकर उसको राणाके सिपुर्दे करदिया । खीमसो पंचोलो नामक एक मनुष्यने रिडमलको यह

१ चूडा सम्वत् १४३८ में गद्दीपर बैठा आर सन् १४६५ में मरा चूडाके गद्दी पर बैठनेका सम्वत् १४३८ मारवाड़के इतिहाससे अशुद्ध है १४५१ उसके मंडोर लेनेका सम्वत् है और वही उसके गद्दीपर बैठनेका भी है । इससे पहले वह कहीं गद्दीपर नहीं बैठा था किन्तु अपने बापके बड़े भाई रावल मलीनाथकी तरफसे मंडोरसे ९ कोसपर गांव सालोड़ी थानेदाके तीरपर रहता था । २ इसके चौदह पुत्रोंके नाम रिडमल, सत्तारणधीर, अडकमल, पुंज, भीम, कान्हा, अजा, रामदेव, बीजा, सहेशमल, बोधा, लम्बा, शिवराज इनमेंसे रिडमल, सत्ता, अडकमल और कान्हाका वंश आजभी वर्तमान है । ३ कूभा उत्पन्न वही हुआ माकल अप्पन्न हुआ था और कुंभा मोकलका बेटा था । ४ राजस्थान प्रथम खण्ड । ५ कायस्थको कहते हैं ।

यत्न बताया था। इस कारण राणाने इसके इनाममें उसे केटोनामक नगरका अधिकार दिया, जो पहले खानियोसे छीना गया था। रिडमल्ल तीर्थयात्राके निमित्त गयाजीको गया और वहाँके यात्रियोपर जो कुल्ल कर लगता था। वह सब उसने स्वयंही दिया।

रिडमल्ल राजकार्यमें अत्यन्त चतुर था उसने ऐसे अनेक प्रबंध कियेथे जिनसे राज नियमानुसार शासित होवै यद्यपि वीर रसके चाहनेवाले भाटकवि इसका बहुतही थोड़ा वर्णन करतेहैं, परंतु ऐसा समझना भूल्यताहै कि, मरुदेशके राजपूतोंके यहाँ कानूनी मिसले विद्यमान न हो और इस बातमें कविकों सम्मतिभी यही है। वह राव रिडमल्लका बड़ा काम यह बतलाताहै कि, इसने अपने राज्यभरमें बांट और माप एकसे करदिये। और वह अबतक प्रचलित है। राव रिडमल्लका अन्तिम कार्य यह था कि उसने घोखेसे मेवाड़के बालक राजाकी गद्दी छीननी चाहीथी, परन्तु चंद (चूडा) ने उसको प्राण-दंड दिया जिसका वृत्तान्त उस राज्यके इतिहासमें लिखाहै। इस झगड़ेसे दोनो राज्योंकी सीमा पृथक् २ होगई, और वह उस समयतकही कि जिस समयतक मेवाड़की सीमा अर्बलीतक पहुँच गईथी। किन्तु हम राठौर कुलके भायेके वर्णित कियेहुए वृत्तान्तसे जानतेहैं, कि, रिडमल्लने अपने राज्यके सब स्थानोंमें भूमि और करका निर्णय समानरूपसे कियाथा। रिडमल्लका शोचनीय अन्तिम वर्णन मेवाड़के इतिहासमें भलीप्रकारसे वर्णित होचुकाहै, इस कारण विस्तार होनेके भयसे हम फिर दुबारा उसका वर्णन नहीं करते। रिडमल्लके सब मिलाकर चौबीस पुत्र थे; विशेषकर इसके ज्येष्ठ पुत्र जोधाकी सन्तान मारवाड़की प्रजाहै, उनके पुत्र प्रपौत्रोंने विशाल मरुभूमिके चारोओर फैलकर अपनी उन्नति की थी। आवश्यकताके कारण उनके नाम, धाम, भूमि, संपत्तिकी सूची नीचे लिखी जातीहै।

नाम	जातिये जो उनके नामसे प्रसिद्ध हुई	भूसम्पत्ति
१ जोधाजी. [सिंहासनपर बैठे]	जोधा	
२ कांधलजी.	कांधलोत इन्होंने बीकानेरकी भूमि जीती बीकानेर	
३ चाम्पाजी.	चांपावत	

४ अखैराज. इनके सात पुत्र थे जेठा कूपा कूम्पावत=	{ आहुवाकेये पलरी हरसौ ला वशेहट, जावला सथ- लाना, सिनगा, आसोय कंपालिया, चंद्रावल, सिर यारी, खारलो, हरसौर, वनू विजौरिया, रसोपुरा, देवरिया, }
---	---

५ मडलजी.	मांडलोत	सरौदा
----------	---------	-------

१ जोधा ज्येष्ठपुत्र नहीं था कई माहयोंसे छोटा था सब माहयोंमें बड़ा अखैराज था उसने बापकी इच्छासे जोधाको राजतिलक अपने हाथसे दियाथा उसी प्रथासे अबतकभी गाँव बग-दीके ठाकुर जो अखैराजके उत्तराधिकारी हैं जोधपुरके राजाको तिलक देते हैं।

२ कूपा अखैराजका बड़ा बेटा नहीं था। बड़ा बेटा पचाण था जिसके बेटे जैताकी औलादमें बगहीके ठाकुर हैं कूपा महाराजका बेटा और महाराज पचाणका माई था।

नाम	खांपवशाखा	भूमिसम्पत्ति
६ पाताजी	पातावत	कूर्निचरी, नखा वारोह तथा नखदेश*
७ लाखाजी	लाखावत	
८ वालोजी	वालावत	धुनार
९ जैतमालजी	जैतमालोत	पालासनी
१० करनजी	करनौत	लूनावास
११ रूपाजी	रूपावत	चौतला
१२ नाथाजी	नाथावत	वीकानेर
१३ डूंगरजी	डूंगरोट	इनकी भूमिसम्पत्तिका कहीं वर्णन नहीं पायाजाता यह सभी अपने बड़े वंशधरोके अधीन होगये.
१४ सांडाजी	सांडावत	
२५ मांडनजी	मांडनोत	
१६ बीराजी	बीरोवत	
१७ जगमालजी	जगमालोत	
१८ हांपाजी	हांपावत	
१९ शक्काजी	शक्कावत	
२० कर्मचंदजी	कर्मचंदोत	
२१ अडवालजी	अडवालोत	
२२ खेतसीजी	खेतसीओत	
२३ शत्रुशालजी	शत्रुशालोत	
२४ तेजमालजी	तेजमालोत	

तीसरा अध्याय ३.

जोधाजीका सिंहासनपर बैठना, जोधपुरका बसायाजाना; राठौरोंका मंडोरसे जोधपुरको जाना, राजधानीका बदलना. राजधानीके बदलनेका कारण सातलभेर, मैदता और वीकानेरकी नई प्रतिष्ठा, जोधाजीका परलोक गमन, उनके चरित्रोंका वर्णन, राठौर वंशकी उन्नति; सूजाजी रावका गद्दीपर बैठना; मुसलमान बादशाहकी सेनासे राठौरोंका प्रथम युद्ध; पठानोंद्वारा पीपाड नगरसे राठौर कुमारियोंका हरण, सूजाजीकी वीरता और मृत्यु; उसके सिंहासनपर उसके पौत्र राव गांगाका बैठना; सिंहासनके निमित्त गांगा और उसके चचा सेखाका युद्ध; गृहयुद्ध; सेखाकी मृत्यु; बाव-

* यहाँके सिपाही बड़े साहसी और रणनिपुण होते हैं यह जलते रेतपरभी सहजहीमें घूमा करतेहैं यह साधारण बातपर अन्न ग्रहण नहीं करते परन्तु जब अत्यन्त आपत्ति आतीहै तब यह लड़ाईमें डुलाये जातेहैं ।

रका हिन्दोस्तानपर आक्रमण करना; सब राजपूतोंकी सम्मतिसे महारथी राणा सांगाका सेनापति हो बाबरसे युद्ध करना; राव गांगाकी मृत्यु; राव मालदेका गद्दीपर बैठना; मालदेका गौरव; उसके द्वारा नागौर, अजमेर, जालोर और शिवानेका बन्दार;—उनका परस्परका विवाद; उसकी प्रतिष्ठा; गद्दीसे हटायेहुए हुमायूँपर उसका अनुचित व्यवहार; शेरशाहका मारवाडपर आक्रमण करना; यवनसेनाको आपत्ति; बुद्धिमानीसे शेरशाहका छुटकारा पाना; राठौर सेनाका पीछे हटना; दो प्रधान सामन्त सम्प्रदायका आश्रयलाग; अकबरका मारवाडपर हमला करना; मेडना और नागौरको जीत बीकानेरके रायसिंहको देना; मालदेका अपने दूसरे पुत्रको अकबरकी सभामें भेजना । सम्म्राटके साथ उसका असन्नाह; जोधपुरका फरमान अकबरद्वारा रायसिंहको देना; अकबरद्वारा जोधपुरका घेराना; मालदेका जोधपुरकी रक्षा करनेका उद्यम; उदयसिंहको अकबरके निकट भेजना; उदयसिंहका सत्कार; चन्द्रसेन, उसके द्वारा राठौर कुलकी स्वाधीनताकी रक्षा; उसका वीरत्व; मालदेका वीरत्व; मालदेका मरना; अ ३ । रह पुत्र ।

सम्बत् १४८४ के वैशाख मासमें राठौरवीर योधाने मेवाडके अंतर्गत धनला नामक नगरमें जन्म लिया । इनके पिता राव रिडमल्ल थे जोधाजी जिस प्रकार आपत्तिमें पड़े थे और उस आपत्तिसे छूटनेके निमित्त जैसा उनको कष्ट सहना पड़ा था, उसका समस्त वर्णन मेवाडके इतिहासमें किया जा चुका है । अब इस समय हम केवल उसके जीवन चरित्रका वर्णन करते हैं इस कारण उसके सम्बन्धमें और कुछ नहीं कह सकते ।

गहलौत राजकुमार वीरवर चूड़ाने* नये जीते हुए मुंडोर नगरपर अधिकार किया, और उसके बाद रिडमल्ल वहाँका राजा हुआ; तब उस रिडमल्लका जेठा पुत्र पराक्रमी जोधाजी अरबलीके घनघोर वनमें छिपेहुए वेपसे जा छुपा । उस दिन हीन अवस्थामें समय व्यतीत करतेहुए राठौरवीर जोधाने क्षणभरको भी न जाना कि, दैवकी कृपासे उसके भाग्य-गगनका मार्ग शीघ्रही स्वच्छ होगा और फिरभी वह मुंडोर नगरको पाकर अपने अनंत कीर्तिके स्तंभ जोधपुरको प्रतिष्ठित करेगा । उसकी सहायताका बल अत्यन्तही हीन होगया । अन्तमें धीरे २ उसका बल औरभी निर्वल होतागया, । परन्तु तो भी जोधा क्षणभरके लिये भी निरुत्साह न हुआ । आशाही मनुष्यका जीवनस्वरूप है; और दीन, दरिद्र और अभागे मनुष्योंको अत्यन्तही शान्तिकारक है । विपुल राज्यका उत्तराधिकारी होकरभी जोधा आज दीन हीन अवस्थामें गिरा है । वह उस विराट् अरबलीके भीतरी भांडक-पिराओ नामक गम्भीर वनके निर्जन प्रदेशमें कुछ एक संगियोंके साथ छिपा हुआ उचित अवसर पानेकी वाट देखताहुआ समय विताने लगा । थोड़ेही दिनोंमें उसकी इच्छा पूर्ण हुई; भगवती आशापूर्णा अपने वर देनेवाले रूपसे उसके सामने आ खड़ीहुई । उस दिन हीन अवस्थामें राठौर वीर जोधा कुछ समय व्यतीत कर एक दिन अपने साथियोंके साथ मुंडोरके जीतनेकी सलाह करता था । सजे सजाये सयहीके सामने तीक्ष्ण भाले रक्खे हुए थे कि, इतनेही में एक शुभ-शंसी पक्षी जोधाजीके भालेके ऊपर बैठ चारस्वार शब्द करने लगा, उस समय एक चारणने जोधाजीके सामने आकर कहा “महाराज !

* इसी चूड़ाने राठौरवीर रिडमल्लको माराथा ।

आज आपके ग्रह शुभ हैं, आपकी जन्मरात्रिमें जो नक्षत्र उदय हुआथा, आज फिरभी उसका उदय हुआहै, अतएव इस शुभनक्षत्रके अस्त न होते २ आप यदि मंडोरके उद्धार करनेका प्रयत्न करें, तो आपकी इच्छा अवश्यही पूर्ण होगी । यह देखो; शुभ-शंसी पक्षी आपके भालेके ढंडेपर बैठकर आपको अपना काम करनेको कह रहाहै । ” इन उत्साह बढ़ानेवाली बातोंको सुनकर राठौरवीर जोधा अत्यन्त उत्साहित हो उठा और हडवू सांकला तथा प्रभुराय आदि प्रसिद्ध वीरोंको साथ लेकर उसने युद्धकी तैयारी की । सौभाग्यवश उसके समस्त उद्यम शीघ्रही सफल हुए । और उसने बहुत जल्दी मंडोर नगरका उद्धार कर उसपर अपना अधिकार जा जमाया ।

यद्यपि जोधाजीको मंडोर दुर्ग फिर प्राप्त हुआ किन्तु उसमें वह अधिक दिन न रहा । उसने शीघ्रही अपने नामका नगर बसाकर अमरत्व प्राप्त करनेकी इच्छा की । किन्तु वह राजपूत थे राजपूत सदैवही संस्कारके वशीभूत रहतेहैं । उनका एक यही प्रधानधर्म है कि, वह सहसा किसी रद्दबदल करनेको अच्छा नहीं समझते; जिस मंडोर दुर्गको जोधाजीके पूजनीय पितामहने अपनी मुजाओंके बलसे जीता था, जहाँ आजतक उसको तीन पीढ़ियोंने राज्य किया, जो आजतक मारवाड़की प्रसिद्ध राजधानीके नामसे विख्यात रहा उसही मंडोर नगरको उसने एकसाथ छोड़ दिया । उसका विशेष कारण है । वह कारण देवकी आज्ञा वा शकुनका बतायाहुआ ज्ञान अथवा दूसरी कोई दैव घटना न थी; वह केवल एक सिद्ध योगीपुरुषकी आज्ञा थी । वह योगी मंडोरसे दो कोस दक्षिणकी ओर स्थित भाखर

* केल्ट (Celt) के ड्रिड (Druid) के अनुसार वानप्रस्थ योगी ऐसे मनुष्योंको उपदेश कियाकरतेहैं, जो सौभाग्यवश उनके निकट निर्जन वन वा पर्वतकी गुफामें पहुँच जाया करतेहैं । इस लिये यह कोई आश्चर्यजनक बात नहींहै कि ऐसे तपस्वी महात्माकी आज्ञाको यह विवासी राजपूत शिरोधार्य न समझते हों ॥ साधुओंसे हमारा प्रयोजन उन दूरद्वीपिषुकोंसे नहीं है जो भारतवर्षमें दूरबदूर भरे फिरतेहैं, और जिनके देखनेमात्रसे नेत्रोंको धृणा मालूम होती है, परन्तु हमारा प्रयोजन उन तपस्वी योगियोंसे है जो इन्द्रियोंकी दमन करते हैं और जिनकी प्राकृतिक इच्छा केवल इतनीही होतीहै कि, जिससे शरीरमें प्राण बचेरहें । जिन्होंने दर्शन शास्त्रोंका विचार करते हुए वेदान्तका अभ्यास कियाहै और जिनका अन्तःकरण मायाकी छायासे शुद्ध होगयाहै, या जिन्होंने अपने आश्रयके नियमानुसार घोर तपस्या और एकान्तवास कियाहै । ऐसी कठिन तपस्या कीहै जिसको देखकर हमारी बुद्धि चकरागई ऐसे महात्माओंसे भारतके राजा महाराजा उपदेश लेनेके लिये जाया करतेथे । हमने स्वयं एक ऐसे महात्माको देखाहै जिन्होंने ४० वर्षतक श्रमिपर शयनके त्यागका व्रत कियाथा इन महारमाके व्रतमें केवल तीन ३ वर्ष शेष रहगये । उन्होंने बहुत देशाटन कियाथा और बड़े विद्वान् और ज्ञानवान् थे इस कठिन व्रतके शेष रहजानेसे कुछ दुःख प्रतीत नहीं होता था परन्तु उनकी आकृति बड़ी हंसमुख, तेजमरी सरल और चित्त आकर्षक थी । वह अपनी तपस्याका वृत्तान्त कुछ गर्वसे नहीं कहतेथे और न उनको अपने व्रतकी समालोका कुछ हर्षही था । एक वृक्षपर झूला पटाया और उस झूलपर यह महात्मा शयन करतेथे । आरम्भमें कई वर्षतक इस नियम पालनमें कष्ट रहा, अर्थात् शरीरपर सृजन-आगईथी परन्तु कुछ दिनों पीछे यह कष्ट अतारई, इस व्रतमेंभी एक प्रकारका अभिमान है और स्थिर करना बहुतही उच्चमहै कि, ऐसी कठिन तपस्यासे मनुष्यका गौरव ईश्वरीय दृष्टिमें ग्राह्य होताहै ।

चिडिया (विहंगकूट) नामक पर्वत श्रेणीके एक एकान्त गुफामें निवास करताथा। उसका चित्त सदैवही राठौर कुलकी मंगलकामनामें लगा रहताथा। एक दिन जोधाजीके साथ उसका मिलाप हुआ, उसने राठौर राजासे कहा “महाराज ! मंडोरमें आपके राज्यकी दृढतां भलीप्रकारसे खटकेसे रहित न होगी इस कारण मेरी इच्छाहै कि, आप वकरचीराकी सीमामें अपने नामका एक नगर बसाओ।” राठौरवीर जोधाने योगिराजकी इच्छानुसारही किया। शीघ्रही उस “विहंगकूट” की ऊंची चोटियों में नये नगरके प्रतिष्ठित होनेकी तैयारी होनेलगी। जिस सुन्दर पर्वत श्रेणीके ऊपर मंडोर नगर स्थापित था, भाखरचिडिया केवल उसीका एक अंशहै। यह पर्वत श्रेणी ऐसी है कि, इसपर कोई चढ़ नहीं सकता और इसका लम्बावभी अधिक है। इसके चारों ओर बड़े २ घने जंगल वृक्षोंसे ढके हुए हैं, पहाड़की ऊंची चोटियोंसे प्रायः छोट २ वादल मिले रहतेहैं। इसकी बड़ी २ ऊंची चोटियोंपर खड़े होकर वीरवर जोधाजीके वंशवाले अपने विशाल राज्यके चारोंओरको सरलतासे देखसकते हैं वर्षा होकर जब दिशाएं स्वच्छ हो जातीहैं तब अपने विश्राम भवनके खुलेहुए झरोखोंके समीप खड़े होकर राठौरकुलके राज्यकी सीमाको देखते रहते; उस समय उनके हृदयमें नाना प्रकारके सुखकी चिन्ताएं उत्पन्न होतीं और वे सदैवही ऐसी क्रीडा करतेरहते हैं। जोधपुरके नीचेकी ऊंची पहाड़िये दक्षिणमें जाय अर्बलीकी पर्वत श्रेणियोंसे मिल अनन्त आकाश सागरमें असंख्य अचल लहरोंको समान विराजमान है। और शेष तीन ओरसे विशाल मरुसागर अत्यन्त बालूको उत्पन्न कर तीव्र सूर्यकी किरणोंसे धुधुकार २ दूर जाती हुई दृष्टिके मार्गको रोकताहै। स्वच्छ जल कि, जो जीवनकी रक्षाका एक प्रधान उपाय है, उसका उस समय जोधाजीने विचार न किया। यद्यपि भाखरचिडिया सब विषयों व सामग्रियोंसे परिपूर्ण है तौ भी उनमें एक इसही बड़े विषयका अभाव देखा जाताहै, इसमें स्वच्छ जल पानेका कोई उपाय न था इस बातकी चिन्ता किला बनानेके समय जोधाजीके मनमें न उत्पन्न हुई। अतएव जोधपुरमें जो यह बड़ाभारी अभाव रह गया वह सहजहीमें समझा जा सकताहै। परन्तु पीछे अपरिणामदर्शी होनेके कारण महाराज जोधाजीकी निन्दा न कीजाय इस भयसे मारवाडके भाट लोगोंने चतुरताके साथ समस्त दोष उसी तपस्वीके ऊपर ढार दिया। वह कहते हैं कि, मित्रियोंने जोधपुरकी चारों सीमाओंको नापकर देखनेके समय उन योगिराजके एकान्त आश्रमको भी सीमाके भीतर लेलिया था। अपने साधन स्थानको दूसरेके हाथमें जाता हुआ देखकर सिद्ध पुरुषने बहुतसी विनय की; परन्तु किशोने एक न सुनी। उसकी प्राचीन कुटी खंड २ होकर जोधपुरमें मिला ली गई तब उसने अत्यन्त क्रोध करके ढाप दिया मेरे आश्रमको छीन लेनेसे जोधपुरका समस्त जल सदाही कसैला होकर दूषित रहैगा उसका शाप पूर्णहुआ, राजाने शुद्ध जल पानेका दूसरा उपाय न देखकर एक सरोवरसे जो कि, किलेके नीचे था, कुलकी सहायतासे जलका मँगवाना आरम्भ किया। महाराज जोधाजीके आगे जो राठौर राजा हुए उन्होंने बारूदकी सहायतासे गिरिशृंगको उड़ाकर शुद्ध जलके पानेकी बहुतसी चेष्टा की। परन्तु उनका समस्त पारे-

श्रम वृथा गया । यदि इन सब बातोंको छोड़कर विचार किया जाय तो यही ज्ञात होगा कि, जोधपुरके वसानेके समय महाराज जोधाजीने नगरवासियोंके सुवीते असुवीते पर कुछ भी ध्यान नहीं किया था । जिस योगीका वर्णन ऊपर कर आये हैं जोधपुरके रहनेवाले आजतकभी उसके आश्रमको दिखाकर उसे भक्तिके साथ प्रणाम करते हैं ।

सन्वत् १५१५ के ज्येष्ठ मासमें राठौर वीर जोधाजीने अपने नगरकी प्रतिष्ठा की । यह मंडोरसे चारमील है । इसके उपरान्त वह और तीसवर्ष जीवित रहकर सन्वत् १५४५ में इकसठ वर्षकी अवस्थामें इस लोकसे विदा होगये । उनके देहकी पवित्र भस्म उनके पितृपुरुषोंकी भस्मके साथ मंडोरके महलमें रक्षित हुई । मारवाडके विशाल क्षेत्रमें जोधाजीही राठौर कुलका द्वितीय प्रतिष्ठानकर्त्ता था । उसके प्रतिष्ठित किये हुए जोधपुरने राठौरके इतिहासमें तीसरे युगकी अवतारण की थी । जीवनकी प्रथम अवस्थामें वह जिन असंख्य संकटोंमें पतित हुए थे, सुखका विषय है उन्होंने उसकी होनहार उन्नतिके मार्गको साफ करदिया था । वह उन सब आपत्तियोंसे क्षणभरके निमित्त न घबड़ाये; वरन इससे महत् चरित्र और भी विकसित होगये उन्होंने उन विषम आपत्तियोंमें झुटकारा पानेके निमित्त जिन उपायोंको निकाला और अवलम्बन किया था वह सभी उनकी होनहार उन्नति की सीढ़ीस्वरूप हुए । जिन समस्त सामन्तोंके बाहुबलके प्रभावसे प्राचीन राठौरोंने अनेक महामहा कार्योंका अनुष्ठान और अनेक बड़ी कीर्तियां स्थापित कीं थीं । इतने दिन उन्होंने जोधाजीके पितृ पितामहोंसे परित्यक्त हो अत्यन्त दीन और गुप्तभावसे मरुस्थलके दुर्गम प्रदेशोंमें समय बिताया था । किन्तु उसने मंडोरमें दूरहुए उन समस्त त्यागोहूए स्वार्थवंचित प्राचीन सामन्त कुलके वंशधरोंको ढूँढ कर फिर उनके पदपर प्रतिष्ठित किया । पितृपुरुषोंके पूर्वपदको फिर प्राप्त होनेसे वे सामन्त अत्यन्त आह्लादित हुए । उनका हृदय उत्साहसे परिपूर्ण हो उठा अपने स्वामीके निमित्त उन्होंने जीवनतकको न्योछावर करदेनेकी प्रतिज्ञा की और प्रतिज्ञाके अनुसार वे गहलौतेके हाथसे राजधानीके उद्धार करनेमें सत्रप्रकारसे समर्थ हुए । इन समस्त वीरोंसे जोधाबाबका असीम उपकार हुआ था, उनको वह समस्त जीवन न भूल सका । उस हरबूसांकला, उस पावूजी और उस रामदेवराठौर की मूर्ति पत्थरमें कटवाकर घोरवर जोधाजीने प्राचीन मंडोरके सन्मुख भागमें स्थापित की थी । आजभी उस मन्देदेशके रहनेवाले उन समस्त वीरोंकी घोड़ापर चढ़ीहुई प्रचंड मूर्ति उस स्थानमें जीवि-

१ पावूजी अपने प्रसिद्ध तुरंगनी कालवीके ऊपर बैठाहुआ है । हरबा सांकलाके समान यहकी वीरत्व, राजपूत कवि और देखनेवालोंके आदरका घन है, उसके समान कार्योंकी एक २ तसवीर लीचकर प्रतिवर्ष मारवाडके निवासियोंको दिखाई जाती है । २ रामदेवको राठौर गलत लिखा है राठौर ७० पावूजी थे और रामदेव तंबर था । प्र० टी० । ३ वीर रामदेव राठौरका नाम महेदेशमें यहाँतक विख्यात है कि प्रायः सभी राजस्थानमें सुना जाता है । राजस्थानके प्राबः सभी गांवोंमें इसके नामसे एक वेदिका बनी हुई है ।

तकी समान विराजमान देखते हैं * उन स्वदेशीय वीरोंका पवित्र नामकोईभी राठौर नहीं भूलसकता । आजभी वे प्रातःकाल सोतेसे उठनेके समय उनके पवित्र नामोंकी मालाका जप करते हैं, आजभी वे प्रतिवर्ष उन पत्थरकी मूर्तियोंकी भक्तिसहित परिक्रमा कर उनके गुणोंका कथन करते २ अत्यन्त आनन्दित और आह्लादित होतेहैं । राठौरवीर सियाजीने जिसदिनसे अपने पितृ पुरुषोंके प्राचीन लीलाक्षेत्र कन्नौज राज्यको छोडकर मरभूमिकी अनन्त बालुकाराशिके ऊपर राठौर कुलकी विजयपताका स्थापित की, उस दिनसे इस समय तक कुछ कम तीनसौ वर्ष बीतगये । इन तीन शताब्दियोंमें उनके वंशधर इतने विस्तृत और बहुतगोष्ठी (सम्प्रदाय) वाले होगये कि, चालीस सहस्र वर्गकोश भूभागभी इनके निमित्त थोडा स्थान जान पडनेलगा । यद्यपि विधाताकी इच्छासे उसी वीरकेसरी राठौर सियाजी वर्तमान वंशधर अत्यन्त दीन भावसे समय बितातेहैं, परन्तु इनके पूर्व पुरुषोंके प्रचंड बाहुबलके प्रभावसे पराहत होकर जो प्राचीन राजपूतवीर स्वाधीनतासे अनन्तकालके निमित्त राज्यच्युत हुए थे; एकवार उनके विषयोंपर विहार करनेसे किसी प्रकार भी दारुण विस्मय और शोकके वेगको नहीं रोकजासकता । पडिहार सांकला, ईवा, चौहान, गोहिल, सोनगरा कान्तिजित् और हुल्ल आदि जिन प्राचीन राजपूतोंके अतिमानुष अनुष्ठानसे समस्त भारत-भूमि एकसमय गौरवान्वित हुई थी, आज उन्हींके कुछेक मनुष्य राठौरोंके वशमें सामन्त राजाओंके रूपसे विराजमान हैं शेष सबका अस्तित्व तो ऐसा है कि, उनका नामतक

* यह सब मूर्तियाँ एक २ पत्थरकी चट्टानमें काटकर बनाई गईहैं । यह सभी बोडेपर चढ़ी हुई और सम्पूर्ण षोडशोंके वेशमें हैं । वे दहिने हाथमें बल्लोंको ठाये, बाएँ हाथमें बोडेकी लगाम पकडे, पीठमें ढाल लटकाये, बड़ाभारी धनुष और तरकस बाधे; कमरमें तलवारें और कमरबंदमें छुरी खुसीहुईहैं । वह भी उन्हीं मूर्तियोंकी समान सज्जुए हैं देखनेसे यह मूर्तियाँ जीवित समझ पडतीहैं । मानो सबहीं अहंकारसहित टेढ़ी भौंह करके देख रहीहैं । कालके प्रभावसे भारतकी स्वाधीनताके साथही साथ समस्त शिल्पविद्याका भी लोप होगया है । हमारे पुराणोंमें जो हिन्दोस्थानके प्राचीन शिल्पका वृत्तान्त देखानाताहै, आजकलकी अवस्था देखनेसे वह सभी कल्पित जानपडताहै । परन्तु उस शिल्पने भारतमें एक समय बड़ी उन्नति प्राप्त की थी, वर्तमान समयमें भी उसका अधिक प्रमाण पायाजाताहै । यह सब मूर्तियाँ एक बड़े मैदानमें ऊपरकीओर क्रमशः स्थापित हैं । पहिले पावूजी तदनन्तर रामदेव राठौर और उसके उपरांत राठौरवीर हंडवूसांकलाकी मूर्ति है, अन्तमें चौहानवंशीय प्रसिद्ध वीर गांगाकी मूर्ति है कि जिसने महमूदका आक्रमण रोकनेको सतलजके किनारे अपने सैतालीस लडकों समेत जीवनको न्योछावर कियाथा । इन सबके पीछे गहलौत कुलमें उत्पन्न हुए मिवेशतिमंगोलियाकी मूर्तिहै, इसनेभी राठौरराज जोधाजीकी सहायता की थी । इन कईएक वीरोंकी मूर्ति देखनेसे मनमें अत्यन्त उत्साह हो उठताहै । अपने देशकी रक्षाके निमित्त इन्होंने अपने प्राणतक देने स्वीकार किये थे । दुःखका विषयहै कि, इनका यथार्थ वर्णन कहीं नहीं देखाजाता ।

१ हंडवूसांकला राठौर नहीं था, सांकला था जो पवारकी एक शाखा है ।

राजस्थानके नक्शेसे लुप्त होगया है, आज भाटोंके काश्यग्रंथ और मनुष्योंके स्मृति-पद (याददास्त) के अतिरिक्त उनका कुछ भी चिह्न दिखाई नहीं देता । उनके वंशका वृक्ष अनन्त कालसागरमें डूबगया है, परन्तु उस अनन्त मरुभूमिमें उनके पुरोके चिह्न अब भी जीवित भावसे विराजमान है । उन समस्त महापुरुषोंके पवित्र पद चिह्नोंको देखकर कौन उनका अनुसरण करके उनके महत् चरित्रोंके अनुकरण करनेमें अग्रसर न होता ? कौन राजपूत भाट कवियों समेत ऐसे समस्वरसे नहीं कह उठता कि “ सवही अनित्य है, जीवन दीपकमें जलनेवाले पतंगेकी समान है । सब ऐश्वर्यकी सामग्रीका नाश होजायगा, केवल महापुरुषोंका नामही अनन्तकालतक अमर रहेगा । ”

जोधारावके चौदह पुत्र उत्पन्न हुएथे । उनमेंसे जेठे सांतलजीने पिताके राज्यको छोड़ राजस्थानके उत्तर पश्चिम भाटियाके राज्यमें सातलमेर नामक एक किला बनवाया । यह किला आजकल पोर्णसे तीन कोशकी दूरीपर स्थित है । मरुभूमिके एक प्रान्तमें सराई नामक यवनजाति वास करतीथी । उसके अधिपतिके साथ सांतलका घोर विवाद उपस्थित हुआ । उसी विवादमें उसने उस यवन राजा (खान) सराईको मारडाला था; परन्तु आपभी अपनी रक्षा न करसका सगोनामक स्थानमें इसका शव जलायागया । सांतलकी सात स्त्रियेभी उसके साथ सती होगई ।

जोधा रावके चौथे पुत्र दूदाने मैरताके घिगाल क्षेत्रमें अपने वंशतकको स्थापित किया । इसकेही वंशधर मैडतिया राठौरके नामसे प्रसिद्ध हैं । एक समय यह मरुदेश में बड़े श्रेष्ठ वीरके नामसे प्रसिद्ध था । जिस वीरकेसरी जयमलने दिल्लीश्वर अकबरकी प्रचंड सेनाके विरुद्ध चित्तौड़गढ़की रक्षा की थी, जिसकी पत्थरकी मूर्ति आजभी

* नाम.	गोष्टी.	भूसम्पत्ति.	कैफियत
१ सांतलजी	+	सातलमेर	पोर्णसे तीनकोश
२ सूजाजी	+	+	जोधपुरका उत्तराधिकारी
३ जोगाजी	+	+	निर्वश
४ दूदाजी	मैरतिया	मैरता	इसने चौहानोंके हाथसे सांभरको छीन लियाथा इसके वरिन नामक एक पुत्र हुआ वरिननके दो पुत्र जयमल और जगमाल हुए इनसे जयमल और जगमल दो गोष्टी उत्पन्नहुई
५ वरसिंहजी	वरसिंहोत	नौली	
६ वीकाजी	वीकावत	वीकानेर	
७ भारमलजी	भारमल्लोत	वीलारा	
८ शिवराजजी	शिवराजोत	दूनारा	
९ कर्मसीजी	कर्मसोत	क्योनसर	रवीमसर
१० रायपालजी	रायपालोत		
११ सांवतसीजी	सांवतसागोत	द्वारो	
१२ बीदाजी	बीदावत	बीदावाटी	जि० नागौर
१३ वनवीरजी			
१४ नीवाजी			

दिल्लीके सिंहद्वारमें विराजमान है, राठौड़ राज कुमार दूदा उसीका पितामह था। दूदाके एक सर्वगुण सम्पन्न और परमविदुषी पुत्री हुईथी। उसका नाम मीराबाई था। उसी मीराबाईके साथ राणा कूमाका विवाह हुआथा। मीराबाईके गुणोंकी प्रशंसा आजतक मेवाड़में गाई जाती है।

छठवे पुत्र बीकोने अपने चचा कांधलकी चालचलन व रीति भौतिको स्वीकार किया और अन्तमें उसकेही साथ मिलाया। तदनन्तर जाटोंके अधिकृत कईएक गाँव और नगरोंको छीनकर उसने प्रसिद्ध नगर बीकानेरकी प्रतिष्ठा की बीकाजीका सविस्तर वृत्तान्त बीकानेरके इतिहासमें प्रगट होगा।

राठौरकुल चूड़ामाणि जोधाके मरनेके उपरान्त उसका दूसरा पुत्र सूजा मारवाड़की गद्दी पर बैठा। जो नियम कि राजगद्दीपर बैठनेका सदासे चला आताथा, उसमें यह विरुद्धता क्यों हुई, इसका कोई कारण नहीं देखा जाता, ग्रन्थकर्ता भाटकवियोने भी इस विषयमें कुछ नहीं कहा। जो हो सूजा सवप्रकारसे अपने पिताका योग्य पुत्र था। उसके अधिकारमें मारवाड़का राज्य सत्ताईस वर्ष रहा, उसने बड़ी सावधानी और चतुरतासे राज्यकार्य किया।

दिल्लीके सिंहासनके लिये जिस समय लोदीवंशीय राजाओंमें अत्यन्त विग्रह उपस्थित हुआ, उस समय मारवाड़का सिंहासन यवनोकी दुष्ट दृष्टिसे चचाहुआथा। घरकेही युद्धमें लित होकर लोदियोंको देश जीतनेका अवसर प्राप्त न हुआ। किन्तु यवन हिन्दुओंके परम शत्रु है। हिन्दुओंको भलीप्रकार शांतिसे सुख भोगते देख उनको अत्यन्त असंतुष्टता उत्पन्न होतीहै। मुसलमान् राजाओंको हिंदुओंके शांति भंग न करनेकी चेष्टा करनेपर भी उनके यहांके स्वार्थी और हिन्दुओंके द्वेषी सेनापति समय २ पर हिन्दुओंके ऊपर आक्रमण कर उनपर अनेकों प्रकारके अत्याचार करतेथे। सम्बत १५७२ (सन् १५१६ ई) के आषाढ मासके शुक्लपक्षकी पार्वती वृत्तियाको पीपार

१ यह बात गलतहै मीराबाई दूदाकी बेटी थी और कूमाको विवाही गईथी क्योंकि वास्तवमें मीराबाई दूदानाके दूसरे बेटे रत्नसिंहकी बेटी थी और महाराना कूमाके पोते महाराना सांगाजीके कंवर मोजराजको विवाही थी। २ जोधाके पंछे सातल गद्दीपर बैठाया और उसके पंछेसंवत् १५४८में उसका भाई सूजा उसका उत्तराधिकारी हुआ। ३ राजस्थान प्रथम खण्डके अ० २३ पृ० ७३३ में पार्वती वृत्तियाका वर्णन देसो। ४ पीपार यह एक साधारण छोटासा नगर जोधपुरसे १५ कोस है। इसमें कुछ अधिक १५०० घर हैं। इस नगरमें बहुतसे बनिये रहते हैं। कहा जाताहै कि, ईसाके जन्मके पहिले जैनमें जो एक गन्धर्वसेन नामक पंवार राजा था, उसहीने इस पीपाडनगरको बसाया था। महात्मा टाडसाहबको यहां एक पत्थरका लेख मिलाया। उससे विजयसिंह और दैलूनजी राजाका नाम पाया जाताहै। यह दोनोंही गहलौत कुलमें उत्पन्न हुएथे और रावलकी उपाधिद्वारा प्रसिद्ध थे। इससे जानाजाताहै कि गहलौतोंने पंवार राजाओंसे उस नगरको जीताथा। इधर मेवाड़के एक प्राचीन इतिहासमें भी देखाजाता है, कि गहलौत कुलमें जो चौबीस खानाओंमें बढाहुआ है, उन चौबीस खानाओंसे अतिरिक्त दूसरे “ पीपाड़ा गहलौतमी ” हैं।

नामक नगरमें एक महोत्सव होरहाथा, उस महोत्सवमें मारवाड़की अनेक दिशाओंसे असंख्य * राजपूत स्त्रिये भगवती गौरीकी पूजा करने आई थीं । उसी समय उस "तीज " के दिन एक पठानोंकी सेनाने आकर उस मेलेपर आक्रमण किया, और वे १४० कुमारियोंको हरलेगये । कोईभी उनको न रोकसका । इस शोचनीय समाचारको राजा सूजाने सुना । क्रोध और हिंसासे उसका मस्तक जलने और चकराने लगा दुष्टोंको दंड देकर कुमारियोंकी रक्षाके निमित्त वह अत्यन्तही कातर हो उठा । अधिक सेनाके सजानेमें विलम्ब होनेके भयसे वह अपनेही साथवाले पहरेदार सिपाहियों समेत पाखण्डी पठानोंका पीछा करनेको बाहर निकला सूजाने अत्यन्त वेगसे धावा करके उनका पीछा किया, पीछा करते २ अन्तमें उसने मुसल्मान सेनाको देखपाया । वह क्रोध और हिंसासे दुगुना उत्तेजित हो उठा । सिंह जैसे अपने वक्त्रको हराहुआ देख अति प्रचंड वेगसे हरनेवालेपर आक्रमण करता है । आज मारवाड़के अधिपति राव सूजाने उसही प्रकार कुमारियोंके हरनेवाले पठानोंके ऊपर अत्यन्त प्रचंड पराक्रमसे आक्रमण किया, शीघ्रही दोनों दलोंमें घोर युद्ध होने लगा । थोड़ीही देर युद्धके उपरान्त सूजाने यवनोको मार कुमारियोंको छुड़ा लिया । सूजा विजयीहुआ । यद्यपि उसने यवनोको मारकर कुमारियोंका उद्धार करालिया, परन्तु शत्रुओंके घोर आघातोंसे वह इतना घायल हुआ था कि उन्हीं आघातोंसे वह अधिक क्षण जीवित न रहसका । राजपूत कुमारियोंके छुड़ानेके कुछ ही देर उपरान्त वह भी रणभूमिमें गिरपड़ा । किन्तु वह मृत्यु उसकी आनन्दकी मृत्यु हुई । वे एक सौ चालीस कुमारियां जब उसको बेरकर उसकी वीरताके गीत गानेलगीं, तब उसके आनन्दकी सीमा न रही । उस असीम आनन्दका भोग करते २ वीर सूजाकी आत्मा अनन्त सुखमय अमरवामको चलीगई । राव सूजाकी इस असीम वीरताका वर्णन आजभी राजस्थानके भाटोंके मुखसे सुना जाता है; आजभी उसी पार्वती तृतीयाके मेलेमें उस मारवाड़की राजाकी असीम वीरता और महत्ता तथा पीपाड़ नगरकी कुमारियोंके हरण किये जानेका वर्णन उत्साह सहित गाया जाता है ।

* असंख्य राजपूत स्त्रियां आना गलत है क्योंकि न तो असंख्य राजपूत स्त्रियां पीपाड़में आई थीं और न मेलेमें राजपूत स्त्रियोंके आनेका कहीं नियम है । और फिर इसतरह बिनारक्षाके राजपूत स्त्रियां आती जाती नहीं है कि, जिनसे एकदम १४० को मुसलमान पकड़कर लेजावें और एकभी तलवार उसजगह न चले संभवहै कि साधारण प्रजाकी बहुवेष्टियां है (प्र० टी०) + यह घटना राव सूजाजीके समयमें आरवणी शुद्ध ३ सं० १५७२ को नहीं हुई थी, किन्तु राव सातलके समयमें चैत्र सुदी ३ सं १५४८ में हुई थी उस समय राव सातलजीसे और अजमेरके सुबेदार मल्लूखांसे पीपाड़के पास लड़ाई होरही थी । तीजके दिन गांव कोसानेके तालाबपर से जो पीपाड़के नजीक है मल्लूखांका एक सर्दार तीज पूजनेवाली सात बीसी लड़कियोंको पकड़ लेगया सातलजी मल्लूखांके लगकर, पर रातको धावा करके उन लड़कियोंको छुड़ा लाया और आपसी बहुत जखमी होनेसे उसी रातको गांव कोसानेमें आकर मरगया । सूजाजी गद्दीपर बैठे ।

सूजाके पांच पुत्र थे। उनमेंसे जेठने तो अकालमेही देह छोड़ दी थी, इस कारण उसका पुत्र गांगा पितामहके सिंहासनपर बैठा। सूरजमलके चार पुत्रोंमेंसे दूसरे पुत्र ऊदाके वीर्यसे ग्यारह पुत्र उत्पन्न हुए। इनका वंश उदावतके नामसे प्रसिद्ध हुआ। इनको मारवाड़ और भेवाड़में बहुतसी भूमिसम्पत्ति प्राप्त हुई। उनमेंसे तीमाज, जेतारन गूदोज, बराठिया और रायपुर आदि कुछेक नगर प्रसिद्ध हैं; तीसरे सांगाको एक स्वतंत्र नगर प्राप्त हुआ था, उसका नाम बरोहमे था। इस सांगाके वंशधर सागावतके नामसे प्रसिद्ध हैं। चौथे प्रयागसे प्रागदास गोत्र उत्पन्न हुआ। पांचवां वीरमदेव, इसके नरा नामक एक पुत्र उत्पन्न हुआ था। मारवाड़ निवासी नराको देवताके समान पूजा करते हैं। सोजत नामक स्थानमें इसकी एक मूर्ति स्थापित है तिसकी आजकल भी पूजा होती है नराके वंशधर नरावत जोधाके नामसे प्रसिद्ध है। इसकी एक शाखा हाडोतीके अन्तर्गत पंच पहाड़ नामक स्थानमें देखी जाती है।

राठौर वीर सूजाके सन्वत् १५७२ (सन् १५१६ ई०) के भाद्रपद मासमें परलोक गमन करनेपर उसका पौत्र गांगा मारवाड़के सिंहासन पर बैठा, उससे गांगाका दूसरा चचा सेरवाजी उसका घोर शत्रु होगया। सेरवा अपनेको पिताका योग्य उत्तराधिकारी कहकर प्रचारित करने और गांगाको गद्दीसे उतारनेके निमित्त एक योग्य सहायताकी खोज करने लगा। लोदीवंशीय दौलतखाना नामक जिस विश्वासघातक यवनने दिल्लीश्चर इब्राहीम लोदीका सर्वनाश करनेके निमित्त वीरकेसरी बाबरको भारत-वर्षमें बुलाया था, वही इस समय राठौरोंके हाथसे नागौरको छीनकर सुख भोगता था। अपने स्वार्थसे अधेहुए मनुष्यको अपने हिताहितका ज्ञान एकसाथ भूलजाता, यहां तक कि, वह यथार्थ पशुकी समान होजाता है। आज स्वार्थान्ध सेरवाजी भी ठीक ऐसाही होगया। जिस दौलतखाने उसके पितृपुरुषोंके जीते हुये प्राचीन नागौरको बलपूर्वक छीन लिया था। आज सेरवाजी स्वार्थ पूर्ण करनेके निमित्त राठौर कुलके उसी शत्रुके निकट सहायताकी प्रार्थना करने गया। अपनीही जातिकी शत्रुतासे ऐसेही कायरोंद्वारा भारतका सर्वनाश होगया है। जो हो, स्वदेगवैरी स्वार्थान्ध सेरवाजीकी दुष्टतासे मारवाड़में एक बडामारी झगडा उपस्थित हुआ। इस घरके उपद्रवमें नित्य लिप्त हो आज महाराज जोधाजीके पुत्र प्रपौत्र परस्पर एक दूसरेके हृदय रक्त पीनेको उन्मत्त हो उठे। मारवाड़के वीरगण आज दो दलोंमें बँटकर दोनो राठौर राजकुमारोंके पताकाके नीचे खड़ेहुये दौलतखाने इनका विचोही होकर झगडा दूर करनेकी चेष्टा

१ वीरमदेव सूजाका बेटा नहीं सूजाके बेटे बाणाजीका बेटा था। जो कि कँवरपनेमें मर गयाथा। २ नराजी वीरमका बेटा नहीं था, सूजाजीका बेटाथा और बाणाजीसे बडाथा। ३ यह दौलतखाना न तो लोदी वंशी था और न इसने राठौरोंसे नागौर छीना था यह तो नागौरका स्वतंत्र रईस नवाब कई पीढ़ियोंसे था। और टाक जातिका मुसलमान राजपूत गुजरातके बादशाहोंकी शाखामेंसे था। और खानजादा कहलाताथा। गुजरातके बादशाहोंकी सहायतासे इसको नागौरका अधिकार मिलाथा।

को और मारवाडके राज्यको शत्रुओंके बीचमें बाँट देना चाहा । किन्तु तेजस्वी गांगाने अहंकारपूर्वक उस प्रस्तावको अस्वीकार किया और तब दोनों तलवारकीही सहायतासे अपने २ भाग्यकी परीक्षा करनेमें तत्पर हुए । सौभाग्य वश उसको मरुस्थलीके श्रेष्ठ वीरोंकी सहायता प्राप्त हुई । इस कारण उस गृहयुद्धमें उसीने सब प्रकारसे जय प्राप्त की । उसका घोर शत्रु सांगा युद्धस्थलमें मारा गया और दौलतखां लोदी अत्यन्त घायल और तिरस्कृत होकर युद्ध क्षेत्रसे भाग निकला ।

राज्यको पाकर गांगाने बारहवर्षतक निष्कण्टक राज्य किया । इसी समय वीर-वर वावरकी प्रचण्ड रणदुन्दुभीके शब्दसे समस्त हिन्दोस्थान कांप उठा । उस भयानक कंपके साथही साथ दिल्लीके बादशाह इब्राहीम लोदीकाभी सिंहासन कांप उठा-उसका राजमुकुट पतित होकर पृथ्वीपर गिरपड़ा । अकस्मात् इस विप्लवके होजानेसे हिन्दूराजसमाजमें एक घोर भय उपस्थित होगया । सभी राज्यके नाश होनेके भयसे अत्यन्त भयभीत हो इस नये आयेहुए प्रचंड शत्रुके पराजित करनेका यत्न करने लगे-और सबने महारथी राणा संग्रामसिंहकी पताकाके नीचे इकट्ठे हो उस भयानक भारत-शत्रुके विरुद्ध युद्धकी यात्रा की मारवाडपति राव गंगाभी अपने देशकी स्वाधीनताकी रक्षाके निमित्त उस महायुद्धमें सांगाके साथ हुआ । इस भयानक संग्राममें राज-पूतोंने जो आश्चर्यजनक वीरता दिखाई मेवाडके इतिहासमें उसका भलीप्रकारसे वर्णन हुआ है । यदि राजपूतकलंक नैमर सलहदी विश्वासघातकता कर वावरकी ओर न हो जाता तो राजपूत अवश्यही मुसलमानोंके पंजेसे भारतको छुड़ा लेते । अन्यान्य राजपूतोंकी समान राठौरीने भी इस युद्धमें असीम वीरता दिखाईथी । कहते हैं कि, इस युद्धमें सब सेनाके सामने इसी सेनाने स्थान पायाथा । उस राठौर सेनाका सेना पति राव गंगाका पोता वीर बालक रायमल हुआथा । रायमलने मैरतिया सरदार खाँतो और रवरल्लनामक दो राठौर वीरों समेत वावरकी तोपोंके सामने हो अतुल वीरताको प्रकाश कर अन्तमें रणभूमिमें प्राण त्यागदियेथे ।

इस दारुण पौत्र शोकसे गांगा अधिकदिन जीवित न रहसका उस भयानक युद्धके चारवर्षके उपरान्तही उसने देहको त्याग इस शोकके बोझसे छुटकारा पाया ।

१ यह रायमल गांगाजीका पोता नहीं था । दूवाजी मेढतीयका बेटा था । और गांगाजीका पोता राममल तो इस लड़ाईके कई वर्ष पहले पैदा हुआथा।सबमें बड़ा पोता राव गंगाजीका राव राम था । वह भी इस लड़ाईसे दो वर्ष बाद संवत् ११८५ में पैदा हुआथा रायमल मेढतिया अपने माई मेढतेके राव वीरमदे ही तरफसे अपने माई रत्नसिंह सहित जो मीराबाईका बाप था राजा सांगाकी मददके लिये,या उस लड़ाईमें यह दोनों माई-काम आगये थे । २ पतिकी दीहुई कुलतारिकामें लिखाहुमाई कि गांगाको विप दियागयाथा । परन्तु यह विश्वासके योग्य नहीं क्योंकि इसका वर्णन और किसी ग्रन्थमें नहीं पायाजाता । ३ इस शोक सन्तापकी कथा भी नयीगढन्त जैसी मालूम होतीहै जोधपुर राज्यके मूल इतिहासमें इसका कहीं पता नहीं लगता ।

गांगाके मरनेपर मालदेव सम्वत् १५८८ (सन् १५३२ ई०) में उसके सिंहासनपर बैठा । मारवाड़के बड़े २ राजाओंके समान मालदेवी मारवाड़के इतिहासमें एक महत् चरित्रको स्थापित करगया है । उसके राज्यकालमें मारवाड़की जैसी उन्नति हुई थी, यदि उसमें कुछ भी चेष्टा की जाती तो वह देश रजवाड़ेमें सब देशोंका सिरमौर गिना जाता । परन्तु राव मालदेवने अपने यत्नमें न्यूनता न की। यद्यपि वह अपने राज्यमें बाबरके आक्रमण करनेकी आशंका करता था, परन्तु उस आशंकासे उसकी कुछ हानि न हुई क्योंकि बाबरकी तीक्ष्ण दृष्टि उस समयतक मारवाड़की ओर नहीं गई । अन्न उपजानेवाली गंगा किनारेकी भूमि छोड़कर शाक उपजानेवाले महावीर मारवाड़की प्रचंड बालुकाराशिकी ओर जानेकी उसने इच्छा भी न की । इससे मालदेवको अपने राज्यके बढ़ानेका एक अच्छा अवसर हाथ लगा । जिस स्थानसे दिल्ली और मारवाड़की सीमा विभक्त है उस स्थानपर कई एक किले बनेथे, वे किले दिल्लीके राजाओंके अधीन थे । इस समय अवसर पाकर मालदेवने उन सब किलोंको अपने वशमें करलिया और दूर बसेहुए ढूढ़ाड़में राठौरकुलों विजयपताका स्थापित की । उसका गौरव दिन २ बढ़ने लगा । उनके गौरववृद्धिके मार्गमें उस समय एकभी कांटा वर्तमान न था । वीरकेसरी राणा सांगाके मरनेपर मेवाड़ राज्यमें जो घोर उलटपलट और विप्रद्व उपस्थित हुआ उसमें सभी मुगल, पठान आदि शक्तिमान मुसलमान लिप्त थे उस समयमें मारवाड़की ओर किसीकी भी दृष्टि न पड़ी । अतएव राजा मालदेवने अप्रतिहत प्रभावसे अपनी असीम प्रभुताको प्रगट कियाथा । उसने ऐसे सुअवसरको पाय अपने राज्यके बढ़ानेकी दृढ़ प्रतिज्ञा की, इस कारण जो शत्रु मित्र उसकी उन्नतिके मार्गमें कंटक स्वरूप खड़े हुए थे, उन्हें अपनी तलवारसे काट उनके राज्यपर अपना अधिकार किया । ऐसेही धीरे-धीरे मारवाड़का अति श्रेष्ठ राजा होगया । इतिहास लेखक फारिस्ताने इसकी अपेक्षा और भी उच्च सन्मान दिया है । वह कहता है कि " मालदेवही उस समयमें हिन्दो-स्थानके प्रसिद्ध राजाओंमें गिना जाताथा । "

मारवाड़पति राव मालदेव जो यथार्थहीमें इस सुनामके योग्य था, उसके महत् चरित्रपर विचार करके भलीप्रकार प्रगट होजायगा कि उसके चरित्र वा प्रभाव बहुत बड़े थे । राजपदपर अधिष्ठित होकर उसने मुसलमानोंके आससे पितृपुरुषोंके प्राप्त किये दो प्रधान नगर नागौर और अजमेरका उद्धार किया । इसके आठवर्षके उपरान्त सम्वत् १५९६ में सिधिलोंके अधिकारसे उसने जालोर, सिवाना और भाद्राजून नामक तीन नगर छीन लिये, और बीकाके बंगधरोको बीकानेरके अधिकारसे न्युत करदिया । लूनी नदीके किनारेवाले जिन नगरोंमें राठौरबीर सियाजीने एक समय अपनी विजयपताका स्थापित की थी, उन सब स्थानोंके अधिपतियोंने इससे पहिले राठौर कुलोंको आधीनताको दूर बहाकर स्वाधीनता प्राप्त की, परन्तु इस समय मालदेवने उन

* राव मालदेवने ये तीन नगर स्यन्दल राठौरोंसे नहीं छीनेथे । जालोर तो सं० १५९५ में विहारी पठानोंसे छीना गयाथा और सिवाना जेतमालोत राठौर जातिके राना झगरसी राठौरसे लियाथा ।

सबको पराजित करके उन्हें फिर अधीनताके बंधनमें बाँधा । उसका प्रचण्ड प्रताप अत्यन्त प्रकाशित हो उठा । उसके असीम प्रतापके सामने विशाल मरुस्थलीके सभी राजाओंने शिर झुका लिया । जो प्राचीन "भूमियांगण" एक समय मरुस्थलीके बीचमें अत्यन्त दुर्घर्ष गिने जाते थे, वे भी राठौरराजके प्रबल प्रतापसे पराजित हुए और उन्होंने उसको समस्त मारवाड़का अधिपति कहकर स्वीकार किया और वे अपने रुधिरका दान कर २ उसकी सेवा करने लगे ।

जब प्राचीन भूमियांगण उसके अधीन हुए, तब वह राठौरराज मालदेव अपनी विजयिनी सेनाको लेकर धीरे २ उत्तरकी ओर बढ़ने लगा और प्रचण्ड प्रतापी भाटियोंके साथ घोरयुद्धमें प्रवृत्त हो अपनी उन्नतिके मार्गको औरभी स्वच्छ करनेकी इच्छाकी । वह युद्ध धीरे धीरे बढ़ताहुआ बहुत दिनों चला । इधर उसने दो एक नगरोंको जीत अपने अधिकारमें किया । विक्रमपुर * ने उसकी अधीनता स्वीकार की । उसने आमेरकी राजधानीसे दशकोश दूर बसेहुए चाटसू नगरपर अधिकार कर उसके आसपास शहर पनाह बनवाई । इससे पहले देवतोंने शिरोहीको जतालयाथा; किन्तु राठौर राजने इस समय उसको जीतकर फिर उन्हींके अधिकारमें कर दिया । उसने गौरवकी इच्छा और हिंसाके वशवर्ती हो इन सब ग्राम और नगरोंको जीताथा; केवल यही नहीं, बरन किस प्रकारसे जीतेहुए स्थान रक्षित रहसके इसकाभी उसने विशेष प्रबंध किया । इसी अवसरमें मारवाड़के चारोओर किले और बड़े २ महल इत्यादि बनने लगे । जोधपुरके चारोंओर एक बड़ी दृढ़ दीवार बनाई गई । बीरकेसरी जोधाने अपने बसाये नगरकी शोभा और रक्षाके योग्य जिन महलों और सुन्दर अट्टालिकाओंको स्थापित कियाथा, सोभा और रक्षाके योग्य जिन महलों और सुन्दर अट्टालिकाओंको स्थापित कियाथा, मालदेवने उनकीभी कुछ मरम्मत करवाई । सांतलमेरको तुड़वाकर उसने उसकी सब सामग्रियोंसे नये जीतेहुए पोकर्ण + को दृढ़ किया और उस नगरके प्राचीन निवासियोंको वहाँसे निकाल मारवाड़ी प्रजाद्वारा उसको सज्जित करने लगा । सिवाना नगरमें

* यहाँपर इसने पितृपुरुषोंके गोत्रकी एक शाखा बस करतीथी वह गोत्र इस समय जैसलमेरके साथ मिल गयाहै । वह इस समय मालदेवके चामसे प्रसिद्ध है । मालदेव मारवाड़में बड़े साहसी दस्यु कहेजातेहैं । + पोकर्ण ब्रालामंड और जोधपुरके ठीक बीचोंबीचमें स्थितहै । यह दुर्ग अत्यन्त दृढ़ और सुरक्षित है । सन् १८१९ ई० के २ नवम्बरके दिन मिस्टर टाडसाहब जिस समय ब्रालामंडसे जोधपुरको आरहेथे उस समय मार्गमें पोकर्णके सड़ारने उनका बड़ा आदर सत्कार कियाथा । उस समयके पोकर्ण सामन्त राजाका नाम सालमसिंह था।सालमसिंह मारवाड़के सामन्तोंमें धन और प्रतापमें श्रेष्ठ था । वह बाम्पावदके वाससे प्रसिद्धहै।यद्यपि बाम्पावद मारवाड़ राजाके अधीन हैं किन्तु राठौर राजा इनके मयसे कांपतेही रहे । इनके प्रचण्ड पराक्रमसे राठौरोंके सिंहासनपर कईबार आपत्ति आई । सालमसिंहका परदादा देवसिंह ऐसा तेजस्वी और बलवान था कि, वह किसी राजासे कुछभी भय न करताथा।वह प्रायः यही कहाकरता, "मारवाड़का सिंहासनतो मेरी तलवारके मियाजके भीतरहै ।"

कुंडलकोट और इसके समीपही पीपलोद दो शैलकूटकी कोठीपर भद्राजूनहै, उसके निकट जूँडोजरिया, पीपाड और दूनाडा नगरमें एकर दृढ दुर्ग बनवाया। प्राचीन गढ वीटली (अजमेर) कि, जिसका बुर्ज आजतक “कोटबुर्ज” के नामसे प्रसिद्ध है वह मालदेवहीने बनवायाथा। एक कलके द्वारा उसने किलेके ऊपर पानीको चढ़ाकर अपनी अतुल बुद्धिका परिचय दिया था। इन सब महत् कार्योंमें उसका अतुल धन व्यय हुआथा। केवल मेरता* नगरके किलेकी मरम्मतमें २४००० रुपया व्यय हुआथा। अपने राज्यकी दृढ़ताके योग्य बहुतसे कार्य करके मालदेवने उन कार्योंमें जो रुपया व्यय कियाथा, उसका विचार करतेही हृदय आनन्दसे परिपूर्ण होजाताहै। माट कवि कहते है कि, रत्न उपजानेवाली सांभरके अतंत रत्नोंकी सहायतासेही उसने अत्यन्त धन व्यय कर अपने कार्योंको पूरा कियाथा। इससे भलीप्रकार प्रगट होता है कि, इस समय सांभरज़ीलमें बहुतसा लवण उत्पन्न होता था कि, जिसकी आयसे बहुत धन राठौर राजके कोशमें आता था। इसी लवणसे प्राप्त हुए धन द्वारा मालदेव अपने राज्यकी वृद्धि करसका था +।

शांतिके फूलोंकी शैयापर सोकर राठौरवीर मालदेवने क्रमशः दशवर्ष तक निष्कण्टक राज्यका भोग किया। परन्तु इस विमल शांति सुखका भोग भोगना उसके भाग्यमें और अधिक दिन न रहा। इतने दिन वह केवल अपनेही राज्यके बढ़ानेमें लगा रहा था। किन्तु इस समय उसको अपने प्राण बचानेमें संकट आ उपस्थित हुआ। वीर केसरी बावरने इसी समयमें देह छोड़ी और उसका पुत्र हुमायूँ प्रचंडवीर शेरशाह द्वारा पिताके

* यह नगर मडोरके राजा राव दूदाका बसायाहुआ था। मालदेवने इसमें एक दुर्ग बनवाकर अपने नामपर उसका नाम मालकोट रक्खा। मालकोटके दुर्गका व्यास प्राय एक कोशका होगा।

+ इसका राज्य कितनी दूरतक फैल गयाथा, मट्टप्रन्थोंमें इसका विवरण भलीप्रकारसे देखा जाताहै। यहांपर प्रयोजन समझकर उसका वर्णन कियाजाताहै। जो नगर और गाँव मालदेव के अधिकारमें थे उन सबकाही नाम यहां लिखाजाताहै। सोजत, सांभर, मेरता, खाट्ट, बदनौर, लाडन, रायपुर, भाद्राजून, नागौर, सिवाना, लोहागढ़, झगलागढ़, बीकानेर, भीनमाल, पोकरण, बाबमेर, कसौली, रैवासो, जोलावर, जालौर, बंवल, मलार, नाडोल, फिलोदी, साँचौर, डीडवाना, चाटसू, लुहान, मलारना, देवरा, फतहपुर, अमृतसर, फावर, मीनापुर, टोंक, टोडा, अजमेर, जिहाजपुर, और प्रेमरका, उदयपुर, (शेखावटीके अन्तर्गत) इन अड़तीस जिलोंमें बहुतसे तो जालोर, अजमेर, टोंक, टोडा और विदनौरके अन्तर्गत हैं। मालदेव जैसा विशेष प्रतापी राजा था और जैसा उसका राज्य राजस्थानमें बढीवूरतक फैला था, वह ऊपरके नामोंके पढ़नेसेही भलीप्रकार ज्ञात होजायगा। किन्तु इन सब जिलोंमें मालदेवने कुछही दिनों राज्य करपाया। चाटसू लवान टोंक टोडा और जहाजपुर तो शीघ्रही उसके हाथसे निकल गये। विदनौरकीभी यही गति हुई। यद्यपि विदनौर और उसके अन्तर्गत तीनसौ साठ गाँवोंमें राठौर राजा बास करतेथे, किन्तु वे सबही मेरता गोत्रसे उत्पन्न हुएथे। वीरकेसरी जयमलनेही इस मेरता कुलको उज्ज्वल कियाथा। इसी कारण उस समयसे विदनौर मेवाडकी भूमिसम्पत्ति गिना जानेलगा।

राज्यसे भगाया जाकर अपने प्राण बचानेके निमित्त दूरदेशको भागा । कहाँ तो वह दिल्लीके सिंहासनपर बैठकर निष्कटक राजमुखको भोगता-सो ऐसा न होकर वह अपने पिताके सिंहासनसे वंचित हो भाग्यके विपरीत स्रोतमें तृणकी समान तैरने लगा । उस भयानक आपत्तिकालमें उसको जो दुःसह दुःख भोगना पड़ा उसका वर्णन भेवाबके इतिहासमें भलीप्रकारसे किया गया है। उस आपत्तिकालमें उस निस्सहाय हुमायूँने शत्रुद्वारा भगाये जाकर राठौर राजा मालदेवके निकट शरण पानेकी प्रार्थना की थी, किन्तु मालदेवने एकवेर उसके मुँहकी ओर भी न देखा । इसमें संदेह नहीं कि मालदेवने इसमें अत्यन्त निष्ठुरता प्रकाश की थी; किन्तु जिस कारण वह हो वह इस निष्ठुरताके करनेको विवश था उसका हमने वर्णन नहीं किया । मालदेवने जो हुमायूँके साथ असद्व्यवहार किया उसका विशेष कारण है । वीतेहुए वयानांके भीषण युद्धमें मालदेवके पुत्र रायमलको वावरने मार डाला था । इस दारुण पुत्रशोकको वह राठौरराज समस्त जीवन भी न भूलसका । इस फटोर शोकानलके शांत करनेके निमित्त उसने वावरके हृदयके रुधिरका वहनेकी इच्छा की थी, किन्तु उसकी वह इच्छा इस समयतक न फली । जवसे युद्धमें उसका पुत्र मारा गया तवसे वह वावरको सहस्रोही गालियाँ दिया करता था। हुमायूँ वावरका पुत्र है । इस कारण वह चाहें दुःखी हो चाहें सुखीही हो उसके साथ सहाज-भूति प्रकाश करनेको मालदेवकी इच्छा न हुई । हुमायूँ उसकी शरण लेनेकी इच्छासे वहां आया, परन्तु उसके हृदयकी अग्नि कि, जिसमें धुंआं सुलग रहा था अति प्रचंड वेगसे जल उठी । तमोगुणने प्रचण्ड प्रवल हो उसके हृदयके मतोगुणको नाश कर डाला, अतएव जल उठी । तमोगुणने प्रचण्ड प्रवल हो उसके हृदयके मतोगुणको नाश कर डाला, अतएव उसने क्षणमात्रको भा विचार कर न देखा कि निःसहाय हुमायूँ शरण लेनेकी इच्छासे उसके निकट आया है । अतिशिसत्कारके ऐसे असद्व्यवहारके कारण मालदेवने जो पाप संबध किया था फिर वह उसका प्रायश्चित्त न कर सका । अपने बलके अहंकारसे मत्त हो उसने क्षणभरको भी न विचार देखा कि, वही हुमायूँ विपत्तिसे बहकते हुए भारतके सिंहासनपर फिर बैठेगा और उसका जेठापुत्र अकबर थोड़ेही हूटकर समस्त भारतके सिंहासनपर फिर बैठेगा और उसका जेठापुत्र अकबर थोड़ेही दिनोंमें उस असद्व्यवहारका योग्य फल देगा । अकबर + हुमायूँकी उस घोर रात्रिका केवल एक श्रुवनश्रृंखला, उसके छिन्न भिन्न हृदयका केवल एक सांत्वनाका पदार्थ था । वह उस समयमें मरुस्थलकी बालुकाराशिके ऊपर शुद्धपक्षकी शशिकलाके समान दिन २ चढ़ रहा था । धनके भोग विलासमें सोकर मालदेवने उस समय एकवेर भी स्वप्नमें न देखपाया कि, इसी अकबरके हाथमें राठौरकुलका भाग्यचक्र एकदिन आपतित होगा; उसीके महत्त्व और उद्वरताके गुणसे एकदिन उस मालदेवके वंशधर "राजराजेश्वर" की उपाधि धारण करेंगे । शरण चाहनेवाले हुमायूँपर इस प्रकारका असत् आचरण कर माल-देव किसीभी उपकारको न प्राप्त हुआ, वरन् इससे उसको एक बड़ी आपत्तिमें प्रसित

* यह रायमल मालदेवका पुत्र नहीं था । जिसके शोकका यह व्यर्थ वृत्तान्त गढ़ा गया है । इस विषयमें पहले टिप्पणी हो चुकी है । (प्रे० टी०) । + अकबर तो इस समय उत्पन्न भी नहीं हुआ था ।

होनापड़ा । हुमायूँके प्रचंड शत्रु शेरशाहने मालदेवके इस सम्पूर्ण वृत्तान्तको जान उसको अपने वशमें करनेकी इच्छा की । सब प्रकारसे इसका यही कारण जाना जासकताहै कि शेरशाह मालदेवके प्रतापको देखकर शंकित होगया था । यवनराजने जब राठौरराजके पराक्रम और प्रतापका वर्णन सुना तब उसके मनमें एकाएक यह चिन्ता उत्पन्न हुई कि, दिल्लीके समीप ऐसे प्रचण्ड प्रतापी राजाके रहतेहुए उसका प्राप्त कियाहुआ वह राज्य कभीभी निष्कण्टक नहीं होसकता । इस विषयकी चिन्ताके दंशनसे अत्यन्त पीड़ित हो शेरशाह मालदेवके परास्त करनेको आतुर हो उठा, और इसी अभिप्रायको पूर्ण करनेके निमित्त अस्सी सहस्र सेनाके संग मारवाड़के राज्यपर आक्रमण किया । मालदेवने इस वृत्तान्तको जान पाया । वह पहिले तो कुछ न बोला और न उसने उसके रोकनेका कोई प्रबंध किया, यवन सेनाने वैरोकटोंके अतिवेगसे मारवाड़के भीतर प्रवेश किया । उस समय राठौरराजने उसका आक्रमण रोकनेके निमित्त पचासहजार राजपूत सेनाको इकट्ठा किया । आज पचास हजार राठौर वीरोकी तलवारें एकत्रित हो देशके वैरी मुसलमानोंके विरुद्ध उठी । किन्तु रणविशारद मालदेव शीघ्रताके वशवर्ती न हुआ, वरन् अत्यन्त सावधानी और बुद्धिमानीसे सेनाबलको चलाते लगा । उसके युद्धकी तैयारीका उत्तम यत्न देख शेरशाह अत्यन्त भयभीत हुआ । युद्ध विषयमें निपुण होकरभी उसके हृदयमें ऐसे भयका संचार हुआ कि, वह अपने ठहरनेके प्रत्येक स्थानपर पहुँचकर अपने डेरेपर बैठ अनेकों प्रकारकी चिन्तायें करनेलगा उसने विचारा कि, यदि राजपूतोंके हाथसे पराजित हुआ तो फिर युद्धस्थलसे लौट जानेका कोई उपाय न रहैगा । और इससे निश्चयही युद्धभूमिमें प्राण देने पड़ेंगे । राजपूत जिस प्रकार दिन २ बल और विक्रमको बढ़ाये भयानक मूर्ति धारण करतेये, इसी कारण उसके हृदयमें इस प्रकारकी चिन्ता उत्पन्न हुई । शेरशाह अपनी शीघ्रताके विषयको विचार अत्यन्तही कातर हुआ । ऐसे २ सोच विचारों में जितनेही जितने दिन बीतने लगे, उतनाही यवनराजके दुःखकी वृद्धि होने लगी । धीरे २ एक महीना बीतगया । राजपूत और यवनोंने परस्पर एक दूसरेके सामने सेना डालकर बिना युद्धही एक महीना बिताया । धीरे २ शेरशाहका दुःख अधिक बढ़ने लगा; किन्तु वह इससे अज्ञान न हुआ, वरन् उससे छूटनेके उपाय खोजने लगा । अनेक चिन्ता और विचारोंके उपरान्त अन्तमें उसने अपने कार्यसिद्धिके लिये एक गूढ़ उपाय स्थिर किया । शेरशाह राजपूतोंको मलीप्रकारसे जानता और पहिचानता था कि, उनका हृदय थोड़ेही आघातसे आहत होता और थोड़ीही चेष्टासे दूसरी ओरको नम जाता है । इसी निश्चयके अनुसार उसने राठौर सेनामें अविश्वास और फूट उत्पन्न करा देनेकी प्रतिज्ञा की । और एक पत्र लिखकर यत्नपूर्वक मालदेवके डेरेमें फेंकवा देनेकी इच्छा की । यह उसका यत्न बहुत सहजमेंही पूर्ण होगया । पत्र इसप्रकारके भावसे लिखा गया कि, जिस्से उसके पदतेही राठौर सर्दारोंपर मालदेवका दारुण अविश्वास उत्पन्न होजाय । पत्र लिखजानेपर यवनराज विचारनेलगा कि, इसको किस प्रकारसे मालदेवके सम्मुख

पहुँचासकूँ परन्तु थोड़ीही देरमें इसका भी उपाय स्थिर होगया। युद्धको और भी कुछदिन रोक रखनेका अनुरोध कर शेरशाहने राठौरराजके निकट एक दूत भेजा। दूतने यत्नपूर्वक उस पत्रको मालदेवके डेरेके समीप डालदिवा और अपने कामको पूरा कर अपने स्थानको लौटआया। इसके कुछही देरके उपरान्त वह जाली पत्र मालदेवके सम्मुख पड़ा। उसने विस्मित चित्त हो तत्कालही उस पत्रको आदिसे अन्ततक पढ़ा। उसका मस्तक धूमने लगा, क्रोधसे हृदय कांप उठा। उसने चारोंओर अंधकार देखा, जिन सर्दारोंके ऊपर विश्वास कर उसने कठोर कार्यके पूर्ण करनेकी प्रतिज्ञा की है, क्या वे विश्वासघातक हैं? क्या वे उसका सर्व नाश करनेके निमित्त देगवैरी यवनोंके साथ मेल रखते हैं?—यह क्या सत्यहै? मालदेव अत्यन्त विस्मित हुआ। सभी सर्दार उसको विश्वासघातक जान पड़ने लगे। उनके समस्त उत्साह और उद्यमको उसने केवल छलही छल जाना।

दो एक दिन करके देखते २ युद्धका वह नियत दिनभी आ उपस्थित हुआ मालदेवका विपादसे गम्भीर संघ, जड़ और स्थिर प्रकृति तथा उदास चेहरेको देख राठौरवीर अत्यन्तही चिन्तित हुए। कहाँ तो उसने उसदिन जलतेहुए उत्साहित वाक्योंसे उन सबको उन्मादित कियाथा, और अब कहाँ स्वयंही निर्जीवके समान चुपचाप अपनी शय्यापर पड़ेहुए ह। इसका कारण क्या है? सर्दार लोग इसको कुछभी न समझ सके। युद्धका नियत समय आजानेपर उन्होंने राजाको आज्ञा चाही, परन्तु राजाने आज्ञा न दी। दारुण विस्मय और सन्देहसे राठौर सर्दारोंका हृदय धूमने लगा। शत्रुलोग घरके द्वारपर आकर ललकारते हैं, क्या इससेभी वह निश्चिन्त रहसकते हैं? उनके जीवित रहते हुए राठौर कुलका सम्मान गौरव क्या यवनोंके पैरोसे दलित होगा? मालदेव क्या राठौर नहींहै? क्या उसने वीरकेसरी जोधारावके कुलमें जन्म नहीं लिया? तब देहमें प्राण रहते, मुलाओंमें बल रहतेहुए वह शत्रुओंकी गर्जना क्यों सहन करतेहैं? इसका कारण क्या है? आनन्दको बात है कि, पराक्रमी राठौर सर्दारोंने राजाकी इस उदासीनताका यथार्थ कारण जानलिया, और निश्चय समझलिया कि, इस समय हम वातोसे उनके संदेहको दूर नहीं करसकेंगे। तब उन्होंने कार्यद्वारा उस संदेहके दूर करनेकी प्रतिज्ञा की, इस कारण उन्होंने तत्कालही अपने २ सेनादलको ले यवनोंकी सेनाके ऊपर आक्रमण किया। थारह सहस्र राजपूत वीरोंने देशवैरी यवनोंके पंजेसे राठौर कुलकी मान मर्यादाके छुड़ानेके निमित्त अत्यन्त उत्साह समेत शेरशाहकी धुस्स बंधीहुई सेनापर धावा किया। साधारण धुस्स उनकी प्रचण्ड गतिको न रोकसका। उनके दलकेदल यवन सेनाके ऊपर पड़कर उनको दलित और त्रसित करनेलगे। इस प्रकार शेरशाहकी अनेक सेना राठौरोंकी तीव्र तलवारद्वारा कटकर गिरगईं। किन्तु जैसे एक २ गिरने लगा वैसेही उसके स्थानपर दूसरा दल कर भीषण उत्साहके साथ युद्ध करनेलगा। इससे यवन सेनाका कुछभी नाश होता न जानपड़ा। इधर प्रधान २ राठौर वीरभी उस मयानक युद्धमें गिरने लगे। धीरे २ राठौरोंका बल न्यून होगया, राठौर सेना धीरे २ नाश

हानिपर आगई । राठौर सर्दारोंको इस असीम वीरतासे मरते देख मालदेवके ज्ञान-नेत्र खुल गये । उन्होंने अब समझा कि, मैं छला गया । किन्तु वह असमय था; असमयमें कुम्भकर्णकी मोहनिद्रा भंग हुई, आज उसकी नीच दगाको कोई नहीं रोक सकता । राठौरसेना प्रायः नाश हो गई, उस समयभी यवनसेना मानो अक्षत देहसे युद्ध करती थी । राठौरोंके जीतनेकी अब कुछभी सम्भावना नहीं रही है । देखते देखते हिन्दू मुसलमानोंका युद्ध भयानक हो उठा । उस विशाल राठौर सेनाके वचेहुए कुछेक सैनिकोंने विस्मयकर वीरता प्रकाशित कर युद्धमें प्राण छोड़ दिये । मालदेव हार गया । उसने निश्चयही जान लिया कि, मेरीही मूर्खतासे मुझको यह घोर पराजय स्वीकार करनी पड़ी । सर्दारोंके तिरस्कार और संतापकी ज्वालासे उसका हृदय जलने लगा । यदि वह सर्दारोंका इस प्रकारका अविश्वास न करता, यदि वह अपनी वीरतासे उनके उत्साहकी अग्निको प्रव्वलित किये रहता तो पठानसिंह शेरशाहकी उस मरुभूमिमें निश्चय समाधि होती । राठौरोंने इस भयानक समरमें जो असीम वीरता दिखाई उसको शेरशाह स्वयंही स्वीकार करता है । इस आपत्तिसे छुटकारा पाकर उसने कहा “कि मुहम्मिर जौके निमित्त भारतराज्यको मैंने अपने हाथसे निकाल देनेका यत्न किया था । ”

इस शोचनीय और घोरतर पराजयसे राठौरराज मालदेवको जो विषम मनो-वेदना प्राप्त हुई थी, उससे वह शीघ्रही छुटकारा न पा सका । उस दारुण अपमानके उपरान्तभी वह बहुत दिनों जीवित रहा । अपने जीवित कालमें उसने दिलोंके सिंहासनमें दो स्वतंत्र राजवंशोंको बैठते हुए देखा । पहिले तो लोदीवंशके अधःपतनके साथ मुगलवंशका गद्दीपर बैठना फिर उस वंशसे राज्यको छीन शेरशाहके वंशका सिंहासन पर बैठना । इन दो राजवंशोंके तत्पर बैठने और उतरनेसे हिन्दोस्थानके राज्यमें दो प्रचण्ड उत्थात हुए थे । शेरशाह भी बहुतदिनों तक भारतराज्यके सुखको न भोग सका, उसकी मृत्युके कुछेक वर्षके उपरान्तही हुमायूँने अपने राज्यका उद्धार कर लिया । यदि हुमायूँ कुछदिनोंतक और जीवित रहता तो राठौर अपनी श्रीको वृद्धि कर सकते क्योंकि हुमायूँ जिस प्रकार शांतस्वभाव और अहिंसा परायण था, उससे राजपूत वंशटके अपने राजकी श्रीको बढ़ा सकते थे । किन्तु उनके दुर्भाग्यसे राज्य पानेके कुछही दिनोंके उपरान्त हुमायूँने इस असार संसारको छोड़ दिया + उसकी मृत्युके उपरान्त ही वीरबालक अकबरकी रोषाग्निने वज्रानलके तेजसे मारवाड़के ऊपर पतित हो मालदेवकी आशालताका नाश कर दिया ।

सन्वत् १६१७ (सन् १५६१ ई०) में वीरबालक अकबरने एक विशाल सेना ले (१५ वर्षकी अवस्थामें माताके द्वारा अमरकोटके कष्ट स्मरण करानेसे

१ इसके द्वारा मारवाड़की उपजका कम होना और दारिद्र्यता प्रगट होती है । (२) शेरशाहके मरनेके उपरान्त दो मुसलमान राजा दिल्लीके सिंहासनपर बैठे, पहिला तो सलीमशाहशूर, दूसरा मुहम्मद आदिलशाह । (३) हुमायूँकी एक जीवनी एडिनबराके मेजरमुलके पुस्तकगारमें देखी गई है । जिस समय हुमायूँने पारसके राज्यमें छिपेहुए वंशसे कुछदिनों बास किया था उस समय उसके एक साथीने उसकी जीवनी लिखाया ।

मारवाहके अन्तर्गत मालकोट ❀ दुर्गको घेर लिया। उसने मनमें विचारया कि, थोड़े अमसेही दुर्गको अपने वशमें कर सकूंगा। किन्तु जब उसने दुर्गनिवासियोंके पराक्रम और रणकी निपुणताको देखा, तब उसके वह मनका विचार दूर हो गया। अत्यन्त घोर युद्ध हुआ, दोनों ओर के सैनिकोंका रुधिर बहा, अन्तमें दुर्ग अकबरके हस्तगत हो गया। मरनेसे शेष रही हुई राठौर सेनाने जब देखा कि, मुगलोंके आक्रमणसे अब दुर्गरक्षाका कोई उपाय नहीं है, तब वे शत्रुसेनासे निकलकर राजाके समीप चले गये। मेड़ताके अधीन होनेपर विजयी अकबरने अपनी प्रचण्ड सेनाको नागौरकी ओर चलाया। वह नगरभी उसके अधीन हो गया। तब उसने जीते हुए इन दोनों नगरो और उनकी समस्त भूमिमंडलीको बीकानेरके राजा रायसिंहको दे दिया।

अकबरका प्रताप दिन २ बढ़ने लगा। उसके उस बढ़ते हुए प्रतापके सामने राजपूत-चूड़ाभणि वीरकेसरी प्रतापके अतिरिक्त प्रायः सभी राजपूतोंके मस्तक नीचे होगए अनेको तो षोडशोपचारसे उसकी पूजा करने लगे और प्रायः राजपूत राज-समाजमें यह रीति फैल गई। दुःखका विषय है कि, राठौर राजा मालदेवभी इसी रीतिमें आ फँसा। किन्तु उसने इच्छापूर्वक कभी अकबरके निकट मस्तक नहीं झुकाया घटना स्रोतके घोर भँवरमें पड़कर उसको यह तिरस्कार सहन करना पड़ा। इसी कारण सं० १६२५ + (१५६९ ई०) में मालदेवने अनेको भेटे दे अपने दूसरे पुत्र चन्द्रसेनको अकबरके निकट भेजा। अकबर उस समय अजमेरमें रहता था। मालदेव जो स्वयं उससे आकर न मिला इससे वह उसपर अत्यन्त असंतुष्ट हुआ, उसके मनमें यह दृढ निश्चय हुआ कि, गर्वित मालदेव मेरा अपमान करनेके निमित्त ही स्वयं मुझसे मिलनेको न आया। अतएव इस अभिमान और अपमानका बदला लेनेके निमित्त रायसिंहको केवल बीकानेरका ही स्वाधीन अधिकार देकर वह शांत न रहा, यहाँतक कि, जोधपुरका फरमान और समस्त राठौर कुलके ऊपरका आधिपत्य उसे अर्पण किया गया।

चन्द्रसेन गर्वित राठौरकुलका योग्य राजपुत्र था। यद्यपि पिताकी आज्ञानुसार वह अकबरके डेरेमें गया परन्तु उसकी अकबरके द्वारमें जानेकी बिल्कुल इच्छा न थी।

❀ मेड़तेके पास मालदेवका बनाया हुआ एक गढ़ है। + सम्वत् १६२५ तक राव मालदेवका जिन्दा रहना और चन्द्रसेनको अकबरके पास अजमेर भेजना गलत है। राव मालदेव तो १६१९ में मर चुके थे। चन्द्रसेन जोधपुरकी गद्दीपर बैठे थे। पर अकबरने मौन भेजी थी। संवत् १६२२ में जिसमें जोधपुर फतह कर लिया और चन्द्रसेन सिवानेके किलेमें चले गये। सम्वत् १६२७ में अकबर बादशाह अजमेर होकर नागौरमें आये उस वक्त रावचन्द्र सेन मालाजूनमें थे। बादशाहके बुलानेसे नागौरमें आकर उनके माई रायमल सोजनसे उदयसिंह फलोदीसिमी वहाँ आ गये थे। बीकानेरके राव कल्याणमलके कंवर रायसिंह भी बीकानेरसे उदयसिंह फलोदीसिमी वहाँ आ गये थे। राव चन्द्रसेनकी मादशाहसे मिलकर आये थे—राव चन्द्रसेनके कंवर रायसिंह भी उनके साथ थे। राव चन्द्रसेनकी मादशाहसे मिलकर आये थे—राव चन्द्रसेनके कंवर रायसेन माई उदयसिंह और बीकानेरके कंवर रायसिंह तीनों मादशाहके नौकर हुये। रायमल सोजनको चले गये (यह वही रायमल है कि जिनकी दाबरकी लढाईमें माराजाना टाढ़ने गलतीसे लिखा दिया है जैसे कि, मालदेवका सम्वत् १६२७ तक जिन्दा रहना लिखा है।)

जन्मभूमिकी स्वाधीनता और राठौर कुलकी मानमर्यादाको वह प्राणोसेमी अधिक मूल्यवान् जानताथा और अपने जीवनके वदलेमें उसने चेष्टा की थी । उसके बड़े भाई उदयसिंहने अपनी मर्यादाको तिलांजली दे स्वाधीनताकी सुवर्णप्रतिमाको अपने हाथसे विसर्जन कर अकबरके चरणोंमें शिर नवाया । तेजस्वी चन्द्रसेनने उसको अपना बड़ाभाई कहकर स्वीकार नहीं किया । यहांतक कि, उसके राजगद्दीपर बैठनेसे राठौर कुलका ऊंचा मस्तक नीचा होगया । अपने यत्नभर उसको मारवाड़की गद्दी पर न बैठने दिया । अनेक तेजस्वी और पराक्रमी राठौरोंने उसका साथ दिया । उन समस्त विश्वासी और स्वाधीनचित्त राठौर सर्दारोंके साथ उसने अपने स्वत्व और स्वाधीनताके दृढ़ रखनेकी प्रतिज्ञा की । राजधानी जोधपुरसे जानेके उपरान्त उसने उन सब विश्वस्त सरदारोंके साथ मारवाड़के पश्चिम प्रान्तमें वसेहुए सिवाना नामक स्थानमें गमन किया और वहां वह कठोर उद्यम व पौरश्रमकी सहायतासे अपनी स्वाधीनताकी रक्षा करने लगा ।

यद्यपि राठौरवीर चन्द्रसेन राजसे चला तो गया, परन्तु उसने अपनी मान मर्यादाको न छोड़ा । उसके मनमें दृढ़ निश्चय था कि यदि राजसिंहासनको प्राप्त करसकूं तो मैं यवनोंके विरुद्ध अपने देशकी स्वाधीनताको अटल रखसकताहूं । जीवनको पोषण करनेवाली आशाको मोहिनी मूर्तिसे मोहित होकर उसने क्षणभरके निमित्त अपने इस निश्चयको न छोड़ा । इसी निश्चयके कारण उसने अपने पिताके सिंहासनपर स्वयं बैठनेकी प्रतिज्ञा की । उसको सहायता और सहारा थोड़ा और सेनावल मुट्ठीभर था, किन्तु उदयसिंहके बड़े सहायक और बड़ी भारी सेना थी विशेषकर स्वयं राजा मालदेवही उसका पोषक था । वरन तोमी तेजस्वी चन्द्रसेन आशाको न छोड़सका, उस दूर वसेहुए सिवाना नगरमें कुल्लेक साथियोंको संग लिये हुए वह सत्रह बरस बराबर जेठेभाई उदयसिंहसे शत्रुता करता रहा । मुखका विषयहै कि उसने अपने कार्यको अधिकतर पूरा करलिया । उसके असीम गुणोंसे मोहित हो अनेक राठौरोंने उसको राजाओंके योग्य सन्मान दिया । धीरे २ समस्त राठौर दो भागोंमें बँट चले । परन्तु हा ! चन्द्रसेन अपने अभाग्यवश उस सन्मानकी अधिकदिनतक न भोगसका । सत्रहवें वर्षके वीतते वीतते उसने यवनोंके प्रचण्ड आक्रमणसे राठौरोंकी स्वाधिनताकी रक्षा करनेके निमित्त

१ यह बातभी गलत है कि, चन्द्रसेनने उदयसिंहको गद्दीपर न बैठने दियाहो, उदयसिंह चन्द्रसेनसे तीन चार वर्ष बड़े थे और उनके संगे भाई थेपरन्तु बड़े दुःस्वभाव थे, इससे इनकी माताने राव मालदेवजीमें कहकर इनको राजगद्दीसे बंचितरक्खा और चन्द्रसेनको युवराज करादिया । जिससे वे पिताके पीछे उत्तराधिकारी हुएथे । और उदयसिंहको फलोदीका परगना मिलगयाथा तो भी वे राव चन्द्रसनसे वैमनस्य रखतेथे । २ जिस समय मुगलोंने सिवाना नगरपर आक्रमण किया उस समय उसकी रक्षा करनेमें मारागया ।

तलवार धारण की और युद्धभूमिमें अपने जीवनको न्योछावर कर स्वदेशप्रेमी वीरोंकी समान अमरत्वको प्राप्त किया । उस समय उसके तीन पुत्र वमसेन, आसकर्ण और रायसिंह जीवित थे । रायसिंह सिरौहीके प्रसिद्ध वीर राव मुरतानके साथ द्वन्द्वयुद्धमें प्रवृत्त हुआ; परन्तु उस युद्धमें वह जयको प्राप्त न कर सका । राव मुरतानने उसको और उसके २४ सदाँरोंको दत्तानी नामक स्थानमें मार डाला था ।

राठौर राजा मालदेवका अन्तिम जीवन इसी प्रकारकी आपत्तियोंसे पीड़ित रहा था, इससे वह छुटकारा न पास सका फिर भी इसके ऊपर उसको अपने नगरकी रक्षाके निमित्त तलवार पकड़नी पड़ी । बीकानेरके रायसिंहके हाथमें मारवाड़के राज्यका फर्मान देकर मुगल बादशाह अकबर निश्चिन्त न रहा । अन्तमें जोधपुरपर आक्रमण किया । मालदेव कायर नहीं था कि जो मुगलसम्राटकी भीहसे ही भयभीत हो बिना झगड़ा किये उसके हाथमें आत्मसमर्पण कर देता । मुगलसेनाने आकर उसके नगरको घेर लिया, तब उसने अपने उपायभर अपनी रक्षा करनेके निमित्त चेष्टा की और अत्यन्त पराक्रम और साहसके साथ वह युद्ध करने लगा । किन्तु उसके यत्न निष्फल हुए । मुगलोंकी अपार सेनाके सामने वह अपनी आत्मरक्षा न कर सका। उसकी आशा तथा भरोसा सभी मिट्टीमें मिल गए । उसने विचार लिया था कि, अपने जीवनभर गर्वित राठौर कुलके उन्नत मस्तकको यवनके चरणोंमें न झुकाऊंगा । किन्तु उसकी वह आशा फलवती न हुई । जो राठौरकुल बराबर तीन चारसौ वर्षसे स्वाधीनतापूर्वक असोम प्रभावसे राज्य कर रहा था; आज उसका ऊँचा मस्तक नीचा होगया, आज यवनोके चरणोंमें वह गवौन्नत मस्तक झुक गया । मारवाड़में राठौरोंकी प्रभुताको स्थिर रखनेके निमित्त दूसरा उपाय न देख, मालदेवने अकबरकी अधीनताकी स्वीकार किया और अपने जेठे पुत्र उदयसिंहको मुगल बादशाहके समीप भेज दिया । बिजयी अकबरने पूजोपचारसे संतुष्ट हो उसको एक सहस्र सेनाका सेनापति किया ।

जिसदिन गर्वित राठौरोंका उन्नत मस्तक यवनोंकी सेवामें इस प्रकारसे झुका, उसी दिनसे तेजस्वी मालदेवके हृदयमें जो विषम आघात उत्पन्न हुआ उससे वह फिर छुटकारा न पास सका । वह उसी अपमानकी वेदनासे पीड़ित हो शीघ्र ही इस लोकको छोड़ गया ।

(१) यह भी सही नहीं है कि राव चन्द्रसेन युद्धमें काम आये थे । (२) दोनोंही ओरसे कुछ २ वीर एकत्रित हो युद्धभूमिमें आये थे । इन दोनों ओर दो वीरवंश थे । इधर तो राठौर और दूसरी ओर चौहानकुलकी एक दूसरी शाखा देवड़ा थी । (३) यह अप्रासंगिक कथा फिर यहाँसे मालदेवका पुनर्जीवन करके बलागो गई है, सो मालदेव तो संवत् १६१९ हीमें मर गये थे । दत्तानीका झगडा संवत् १६४०में हुआ था, उसके पीछे फिर मालदेव कैसे जीवित होकर अकबरसे कड़े और उदयसिंहको अकबरकी सेवामें भेजा । यह अनुवाद पूर्वापर स्वयं विरुद्ध है । (४) वनसे सिवाना संवत् १६३२ में अकबरकी कौजने तीव्र वर्ष तक लड़कर ले लिया था। और वह परगना सोजनेमें आ रहे थे और बादशाही थानोंपर जो मारवाड़में जगह जगह बैठे थे, बाँचे किया करते थे विधान सं० १६३७ में वनको एक सदाँने जहर देकर मार डाला । मे० टी० ।

इससे उसने एक घोर अपमानसे छुटकारा पाया। उसके मरनेके कुछही दिनो उपरान्त उदयसिंह मुगल सम्राट अकबर द्वारा मारवाड़की गद्दीपर बैठाया गया। और गद्दीपर बैठनेके कुछही दिनोके उपरान्त उसने अपनी बहिनको अकबरसे व्याह कर स्वामीकी कृपा प्राप्त की। राजपूत होकर देशवैरी और धर्मवैरीके हाथमे कन्या या बहिनका अर्पण करना घोर अपमानका सूचक है। विशेष कर शुद्ध राठौरकुलमे जन्म ले उदयसिंहने जो ऐसा घृणित और अपमानितकार्य किया, उसको किसी राजपूतने स्वप्नभेमीन विचारांथा।

मालदेवका यह अनेक पुण्योका बल था कि, जो उसको यह घोर अपमान न सहना पड़ा। उसका हृदय ऐसा ऊंचा और महत् था कि, वह अपने जीवनभर ऐसे दुष्ट व अपमानित कार्यको न स्वीकार करता। जीवनके गौरवमय मध्याह्नकालमे उसने राजस्थानके चारोओर जो असीम जय गौरव प्राप्त किया था, उसकी प्रकाशित ज्योतिके साथ समानता करनेसे उसका अन्तिम जीवन विपादमयी घोर अंधेरी रात्रिके समान प्रतीत होता है। यद्यपि विधाताके कठोर विधानानुसार गर्वोन्नत राठौरकुल नीचा हो पड़ा; किन्तु इससे मालदेवके महत् चरित्र अणुमात्रभी कलंकित न हुए। मालदेव अपने समयके राजपूतोंमेंसे एक साहसी और प्रचण्ड पराक्रमी राजा था। यदि वह कुछ दिन और भी जीवित रहकर यौवनके प्रचण्ड पराक्रमको स्थिर रखसकता, तो वह वीरचूडामणि महाराणा प्रतापसिंहके साथ उदय होते हुए मुगल पराक्रमके विरोधसे राजपूत जातिकी स्वाधीनता और गौरवगरिमाको अटल देख सकता था। किन्तु मारवाड़का अत्यन्त ही दुर्भाग्य था, इसीसे वीरकुलतिलक राणा प्रतापसे मित्रता होनेके पहिले ही वह राठौरवीर मालदेव इस असार संसारसे चलबसा।

महाराज मालदेव बारह पुत्रोंको छोड़ सम्वत् १६७१ सन् १६१५ ई० मे इस लोकसे विदा होगए। उन बारह पुत्रोंका नाम और वृत्तान्त नीचे लिखा जाता है।

१। रामसिंह, पितासे निकाले जाकर भेवाड़पति राणाके निकट जाय उसके शरणागत हुए। उसके सात पुत्र हुए थे; उनमेंसे पांचवे केशवदासका कुछेक वृत्तान्त पायाजाता है। केशवदासने चोलीमहेश्वर नामक स्थानपर अपना निवासस्थान नियत किया था।

२। रायमल, वियानाके युद्धमे मारागया था।

३। उदयसिंह, मारवाड़का अधिपति।

४। चन्द्रसेन, (झालावंशीय स्त्रीके गर्भसे उत्पन्न हुआ था) इसका वृत्तान्त

१ यह आक्षेप व्यर्थ और अनावश्यक है यदि यह न हो तो कोई हर्जमी नहीं है।

२ यह घोर अशुद्धि है कि मालदेवकी मृत्युका शुद्ध सम्वत् जो १६१९ है उसको १६७१ लिखादिया और इसीको फिर स० १६२० मी लिखादिया है। ३ वियानाके युद्धमें नहीं मारागया। इसके बटे कछारायमल्लोनने १६४५ सम्वत्मे सिवानेके किलेपर उदयसिंह और मुगलोंकी फौजसे घोर युद्ध कियाथा। इसकी औलादमें केसरी सिंहोत जोधा लाडनू वगैरह ठिकानोंके मालिक हैं।

पहिले हो चुका है। चन्द्रसेनके तीन पुत्र हुए थे। उनमेंसे जेठे उग्रसेनको भिनाय नामक स्थानका अधिकार प्राप्त हुआ। उग्रसेनके भी तीन पुत्र कर्ण, कानजी और काहन हुए।

५। आसकंर्ण, इसका वंश आज भी जूनियाना नामक स्थानमें वर्तमान है।

६। गोपालदास, ईडर नगरमें मारा गया।

७। पृथ्वीराज, इसके वंशधर अवतक जालौरमें जीवित है।

८। रतनसिंह, इसके वंशधर भाद्राजूनमें हैं।

९। भोजराज, इसके वंशधर अहारीमें हैं।

१०। विक्रमायत।

११। भान।

१२।

} इनका कुछ वृत्तान्त अवतक नहीं जाना गया।

चतुर्थ अध्याय ४.

मारवाड़के राजाओंकी अवस्थाका परिवर्तन, राजा उदयसिंहका राजतिलक, चन्द्रसेनकी मृत्युसे पहिले राजपूतानेके बड़े बड़े नरेशोंको उसका आधिपत्य स्वीकार न करना, इतिहासका पुनः प्रचार, यादशाहके अधीन होनेके समयतक राजपूतानेके तीन बड़े २ वृत्तान्त, राज्याधिकार प्रणालीका परिवर्तन, मेवाड़ अमेर और मारवाड़में राजधानियोंका बदला किन शाखाओंतक इस अधिकारका नाम सीमन्त हुआ, ऐसी भूलोंका अंदेश, उदाहरण, जोधाजीका जागीरोंको नियम बद्ध करना, मारवाड़के आठ थोड़े राजकीय मनुष्य, इस प्रबंधका मालदेवका कायम रखना और द्वितीय श्रेणीकी जागीरोंका मौस्सी होना, जोधाके बेटे और भाई, जागीरोंके भित्त २ वृत्तान्त, राजपूतोंकी जागीरदारीका नियम, बादशाह अकबरका इस प्रबंधको यूरुपवालोंके अनुसार कायम रखना, राजपूत नरेशोंके बंधा महत्वका मिथ्या न होना, छोटसे छोटे राजपूतोंका भी अपना वंशसम्यन्ध राजसे लगाना, उदयसिंहका नाम राजपूतोंके लिये कष्टदायक, उदयसिंहका अपनी बहिन जोधायार्यको अकबरको देना, राठौरोंको इस विवाहसे लाभ, उदयसिंहकी बहुतसी सन्तान, गोविन्दगढ़ और पीसागढ़में जागीरोंका कायम होना, किशनगढ़ और रतलाम, राजा उदयसिंहकी विचित्र मृत्युका इतिहास, उदयसिंहकी सन्तानका वंशवृक्ष।

जिसदिन राठौरबीर मालदेवने इस लोकसे विदा ली, उसी दिनसे राठौर कुलकी भाग्यतरंग दूसरी ओरको वहने लगी, उसदिन मारवाड़के इतिहासमें एक नए युगका प्रकाश हुआ। उसके साथही साथ राठौर सामन्तोंकी भी अवस्था

१ उग्रसेन जेठा नहीं था। जेठा तो रायसिंह था। उससे छोटा उग्रसेन और उससे छोटा आसकंर्ण था। इसके बेटे कर्मसेनको अकबरवादशाहने अजमेरके जिलेमें नायक पराना दिया था।

२ ये तीनों बेटे उग्रसेनके नहीं थे उग्रसेनका तो एक बेटा कर्मसेन जिसको बिक्रमशेखरी कहते थे।

३ आसकंर्णका नाम मालदेवके बेटोंमें नहीं आता है और न उसकी औलाद जूनियामें है जूनियामें तो उदयसिंहके बेटे माधोसिंहकी औलाद है।

बहुतसी वदल गई। इतने दिन जो उनकी इच्छा सिवाजीके वंशधरोंकी इच्छाके ऊपर सब प्रकारसे निर्भर थी, अथवा उन्हींकी इच्छाद्वारा मलीप्रकारसे परिचालित होतेथे; इतनेदिनतक जिनको समस्त मारवाड़का अधिपति कहकर गर्व करतेथे, आज कर्म दोषसे उस राजाके ऊपर और एकजन राजा मानना पड़ा। राठौरकुलकी जो “पंचरंगी” पताका इतने दिनों तक सिवाजीके वीर वंशधरोंके ऊंचे मस्तकके ऊपर फहराकर अमरकोटके अनन्त रेतीले मैदानसे लवण सरोवर साँभरतक और गाराके निकटवर्ती मरुस्थलसे अर्बुलोकी श्रेणियोंतक, राठौरकुलके विजयवार्ताकी घोषणा करतीथी, आज उसको नीचा करके उसके मस्तकके ऊपर मुगलोंकी अर्द्धचन्द्र शोभित विजयवैजयन्ती पताका गर्वसहित फहराने लगी। अब उस फहराती हुई पंचरंगी पताकाकी वह शोभा, वह तेज, वह प्रकाशित व्योमिती नहीं है, समी मानो तेजरहित होगये, मानो सभीका लोप होगया; मानो यह राठौरकुल उस महापुरुष सिवाजीका वंश नहीं है, मानो उस वीरकेसरी जोषाके विकट शरसाधनाका अमृतमय फल नहीं है, नहीं तो उन्होंने तलवारकी सहायतासे जिस मारवाड़का अधिकार प्राप्त किया था, आज दूसरेकी आज्ञा लेकर उसी मारवाड़के सिंहासनपर उन्हें क्यों बैठना पड़ता? नहीं तो उनको दूसरेका प्रसाद पानेके निमित्त जीवन और सर्वस्व स्वाधीनता क्यों बेचना पड़ती? इसीसे कहते हैं कि, मारवाड़के इतिहासमें आज एक दूसरे नये युगका प्रकाश हुआ। राठौरकुलकी भाग्यतरंग दूसरी ओरको प्रवाहित हुई। एक समयके स्वाधीन राठौर आज मुसलमानोंकी आज्ञामें बँधेहुए दास हैं; एक समयका उन्नत मारवाड़ आज गिरीहुई अवस्थामें है, आज वह उन्नत और स्वतंत्र राठौरकुल पृथ्वीपर दीनके वेशसे लोट रहा है। इसी कहेहुए वर्तमान कालसे राठौरकुलका भाग्यचक्र मुगलोंकी मूर्खीके साथ चलने लगा, उसके भावी उत्तराधिकारी गण राठौरसेनाको ले जैताकी आज्ञानुसार अपनी ही जातिका रक्त बहाने लगे। इसी समयसे सम्राटकी इच्छानुसार उनका भाग्यचक्र परिचालित होने लगा, उनके कार्योंकी उत्तमताको देख आनन्दित हो सम्राट् उनको राजसन्मान देने लगे। जो हो, यदि नीच और हिंसक कार्य ही पदोन्नतिके प्रधान सीढ़ी स्वरूप होते, यदि मोल लिएहुए दासके समान स्वामीके पैर चाटनेसेही उन्नतिका मार्ग खुलता तो राठौर राजागण राजसरकारसे उच्चपदको कभी भी न प्राप्त करसकते और उदयसिंह सबसे पहिले जिस “मनसब” पदको प्राप्त हुआ था, उससे उसके वंशधर गण और उन्नतिको न प्राप्त करसकते। राजपूत स्वभावसेही तेजस्वी होते हैं, विशेषकर राठौरोंकी तेजस्विता और पराक्रम अत्यन्त प्रबल होता है। यद्यपि भाग्यकी कठोर आज्ञासे उनकी स्वाधीनता तो छिन गई किन्तु उन्होंने अपनी तेजस्विताका परित्याग न किया। इस श्रेष्ठ गुणके प्रभावसेही उन्होंने बादशाहके दरबारमें दाहिनी ओर बैठकके गौरवका अधिकार प्राप्त किया। और इसीसे मारवाड़की सुविस्तृत मरुभूमिको रत्नोंके अलंकारोंसे सुगो-

१ राठौरोंकी पंचरंगी पताका नहीं है कलवाहोंकी है।

मित कर दिया। किन्तु इससे राठौर राजकुमार कभी क्षणभरके निमित्त भी हृदयसे शान्तिको न प्राप्त कर सके। सम्राट् के ७६ सामन्तोंके ऊपर उच्च सम्मानको पाकर भी—गोलकुंडा और विजयपुरके अनंत रत्नमंडारसे मरुमय जोधपुरको अमरनगरसे बदल करके भी वे एकदिनके निमित्त भी सुखी न हो सके। क्योंकि उन्होंने जान लिया था कि, वह सम्राट् के अधीन हैं और अमूल्य रत्न स्वाधीनताके बदलेमें उस समस्त तुच्छ धनको प्राप्त कर सकते हैं। जब यह दृढ निश्चय और भी दृढ होता, तब वे एक साथ उन्नत हो उठते और सम्राट् के दिये हुए सम्मान मर्यादाको विपकी समान जान अपने आपको सैकड़ों वार धिक्कारते थे। उस समय स्वयं सम्राट् उनके सामने उपस्थित होकर भी उनके उस प्रचंड मानसिक वेगको न रोक सकते थे। राठौर राजा मालदेवका सम्मत् १६२५ में परलोकवास हुआ। उसने अपने जेठ पुत्र उदयसिंहको अपना उत्तराधिकारी मान लिया था। किन्तु भाटग्रन्थोंमें देखा जाता है कि, तेजस्वी चन्द्रसेन जब तक जीवित रहा था, तब तक उदयसिंहको राजगद्दी न प्राप्त हुई। उदयसिंहने जो कार्यरोंके योग्य उपायका अवलम्बन कर दिल्लीश्वरके हाथमें अपनी बहनको अर्पण किया इससे राज्यके प्रधान २ सामन्तोंने उसपर अत्यन्त विरक्त हो चन्द्रसेनके पक्षका अवलम्बन किया था। अब हम उदयसिंहके राजत्वकी समालोचना करनेके पहिले एकवार मारवाड़की वीती हुई घटनापर विचार करते हैं। जिस समय राठौर वीर सियाजीने पितृ-पुरुषोंके छीलाक्षेत्र कन्नौज राज्यको छोड़ा, उस समयसे ही आरम्भ करके उदयसिंहके राजत्वकाल तक मारवाड़के इतिहासको हम तीन प्रधान युगोंमें विभक्त देखते हैं वह तीनों युग नीचे लिखे हुए क्रमसे विभक्त हुए हैं।

प्रथम—खेड़ाराज्यमें सियाजीका आगमन १२१२ ख्रिष्टाब्द से चण्डद्वारा मंदौर जय (१३८१ ई०) तक द्वितीय—मंदोरके जयसे जोधपुरके स्थापन (१४५४ ई०) तक; और तृतीय—जोधपुरके बसनेसे उदयसिंहके गद्दीपर बैठनेके समय तक। सन् १५८४ तक इन कुछ कम चारसौ वर्षोंके बीचमें राठौर कुलका भाग्यतरंग किसरदिशाको प्रावाहित हुआ है, हम इस समय उसीकी आलोचनामें प्रवृत्त होते हैं। देखा जाता है कि प्राचीन भूमियाँ जो निकटसे मरुभूमिका पश्चिमभाग जीतनेमें पहिले दो युग जीत गये हैं। उस समय उनको उस छोटे प्रदेशको ही लेकर संतुष्ट होना पड़ा था। अन्तमें चौहानोंके अधःपतनसे चूड़ाद्वारा जिस समय मंदौर नगर जीता गया, उस

(१) इस ग्रन्थमें राव मालदेवकी मृत्युका वर्णन, कहीं सं० १६२० और कहीं १६२५ और कहीं दत्तानो युद्धके पीछे लिखा है जो सं० १६४० में हुआ। और १६२५ यहां लिखा है सो यह बड़ी भूल है यथार्थ वर्णन मारवाड़के इतिहासोंके अनुसार सं० १६१९ है। (२) यह भी गलत है, क्योंकि राव मालदेवने उदयसिंहको नहीं, चन्द्रसेनको अपना उत्तराधिकारी मानकर युवराज पदपर नियत किया था। (३) यह सन् सही नहीं मालूम होता क्योंकि मारवाड़के इतिहासमें १४५१ में सन् १३९४ में चूड़ाजीका मंदौर प्राप्त करना लिखा है। (४) यह सन् भी गलत है क्योंकि जोधपुर सं० १५१५ सन् १४६८ में बसा था।

समयमें लूनी नदीके दोनों किनारोंकी सब उपजाऊ भूमि रणमल और जोधाके पुत्रोंके अधिकारमें आई। इसके उपरान्त जोधपुर बसा। इस कारण पुराना नगर छूटकर राठौर राज्यकी राजधानी नये बसाये हुए जोधपुरमें स्थापित हुई। राजपूत स्वभावसेही स्थितिशीलताके अनुरागी होतेहैं, विशेषकर इनको अपनी पुरानी राजधानीके छोड़नेकी इच्छा नहीं होती। राजपूत समाजका यह एक सदैवसेही नियम है कि, राजधानी बदलनेके साथही साथ राजपूत राजाओंकी शासनविधि और कौलिक उपाधिका प्रायः परिवर्तन होता रहताहै। मारवाड़के इतिहासमें इस नियमका कोई दोष नहीं देखा जाता। जोधाने अपने नामसे जोधपुरको बसाया। मारवाड़के इतिहासमें एक दूसरे नवीन युगका प्रकाश हुआ, राठौर कुलकी भीतरी शासनविधिका भी अदलबदल हुआ। जोधाके तेईस भाई थे। योग्य उत्तराधिकारीके अभावसे सिंहासन किसी दूसरे निकटवर्ती राज्यपानेके सम्बन्धीके हाथमें दिया जासकताहै; किन्तु जोधाने नियम करलियाथा कि उसके वंशधरके अतिरिक्त और कोई जोधपुरके सिंहासनको प्राप्त नहीं होसकेगा। विशेष जो राठौर कि मारवाड़के सामन्त गिने-जातेहैं वे तो कभी राठौर कुलकी राजगद्दीपर न बैठ सकेगे। राजपूत शासन नीतिका एक विचित्र भावहै। इसका विस्तारसे वर्णन अजमेरके इतिहासमें होगा।

जोधाराव जानताथा कि राठौरबीर सियाजोंके वंशधरोंमें वही प्रधान प्रतिष्ठान्तरपति है। अपने ऊंचेपनको विचारकर वह मनहीमनमें गर्वित भी हो गयाथा। कुछ गर्व और कुछ अभिप्रायके वज्रवर्ती हो उसने अपने राज्यकी सामन्त प्रथाको नवीन आकारसे बनानेकी इच्छा की और उपसामन्तोंकी भूमिवृत्तिको एक नियमित सीमामें विभक्त करनेके निमित्त एक योग्य नियमावली (कानून) भी बनाई। उसके पिता रणमल्लके चौबीस और अपने चौदह पुत्रोंके विषयमें विचार करते २ उसके मनमें सहसा यह चिन्ता उत्पन्न हुई कि,—“इनके पुत्र प्रपौत्र बहुत सम्प्रदायोंके हो-जायेंगे; और फिर उनमेंसे भी बहुतसे उपसामन्त होंगे, ऐसी अवस्थामें भूमि सम्पत्तिके पीछे विवाद होनेकी सम्भावनाहै; अतएव जिससे किसी प्रकार उनमें विवाद न होवै उसीको ही प्रवंच करना कर्तव्य कर्म है।” मनमें इस प्रकारका विचार कर जोधाने प्रत्येक उपसामन्तोंकी भूमिवृत्तिकी संख्या और सीमाको नियमित करदियाथा। उसके बड़े भाई कांधलने हिंसकवृत्ति द्वारा प्रेरित हो वीकानेरका स्वाधीन राज्य स्थापित किया। वह उसके वंशधर कांधलोटके नामसे प्रसिद्ध हो स्वाधीनतापूर्वक राज्य करने लगे। जोधाका तीसरा भाई चाम्पाजी, कुंभाजी दोनों पुत्र दूदो और करमसिंह तथा दूसरा पौत्र ऊदो अपने २ नामानुसार चांपावत, कूपावत, भैरतिया (दूदोके वंशधर) करमसोत और ऊदावत नामक छह गोत्रोंके अधिपति हो मारवाड़ राज्यके खम्भ स्वरूप राज करने लगे ४ मरुदेशके प्रथम चांपा सामन्तमें गिनागया। इसके वंशधर इस

१ कुंभाजीपर पहले नोट करचुके हैं उसको देखो।

* आठ बड़ी २ भूमिसम्पत्तियां इनके हाथमें अर्पित हुईं। वह आठ भूमिसम्पत्तियां आठ ठकुरायतोंके नामसे प्रसिद्ध हैं। उनमेंसे प्रत्येककी वार्षिक आय ५० हजार रुपया है। इसके अतिरिक्त उनकी औरभी उपसामन्तोंसे द्रव्य प्राप्त होताया।

उच्च सन्मानको सदैवसे भोगते आते है । इनके प्रचण्ड विक्रमसे राठौर राजाओंके सिंहासन अनेकों बार तितर बितर होनेपर आगये । इसके अतिरिक्त जोधाराबने अपने भाई पुत्र और पौत्रोंको भी सामान्य २ भूमिसम्पत्ति दी थी । यह भी भूमिसम्पत्ति मौरुसी मुस्तहकुम (जो छीनो न जाय) दी गई । राजा जैसे अपने सिंहासनको पवित्र जानता है वैसेही भूमिके अधिकारी भी अपनी भूमिवृत्तिको पवित्र जानते हैं । राजाके साथ अति निकटका रुधिर सम्बन्ध होनेसे वे अपनेको उसका वृत्तिभोगी कहकर स्वीकार करनेमें कुण्ठित नहीं होते, परन्तु वह इससे स्वयं गर्वित हो इस प्रकार राजाके सम्बन्धमें कहा करते हैं “जबतक हम सेवा करते हैं तबतक वह हमारा स्वामी है और जब सेवाकी आवश्यकता नहीं होती तो हम उसके भाई और कुटुम्बी है और पितृराजमें समान हकदार भी है ।”

राज मालदेवने जोधाजीके इस विभागको स्वीकार किया । यद्यपि उसने छोटे दरजेकी जागीरें बटाई और जो कि, मारवाड़ देशकी सीमा उसके समयमें पूरी होगई थी इस कारण इन जागीरोंकी संख्या नियत करदेना परम आवश्यक समझा गया । इस लिये जोधाजोसे लेकर मालदेवकी सन्तानोंतक यह जागीरें मौरुसी (स्थायी) रही; परन्तु पहली दो हुई और पिछली दी हुई जागीरोंमें इतना भेद रखागया कि, जो जागीरें शस्त्रबलसे विजय की गई थीं, वे इस प्रकार मौरुसी रखी गई कि यदि जागीरदारके पुत्र न हो तो गोद लियाहुआ बेटा भी उसका अधिकारी हो सकता था, परन्तु पिछली जागीरें कुछ दिनोंके पश्चात् मुख्य राज्यमें मिला ली जाती थीं । राजपूतोंकी मालगुजार अर्थात् कर देनेवाली थी । जागीरें किसी ज़िमीदारको केवल उसके जीवन तकके लिये ही उसके इतिहासके अनुसार दी जाती थीं ।

यद्यपि यह उत्तम नियम उनके प्राचीन इतिहासोंमें देखा जाताहै; परन्तु जब तब प्रबन्ध न होनेके कारण इस नियमका खण्डनभी देखागयाहै । इन उदाहरणोंसे मालगुजार और विना करकी जागीरोंमें दो प्रकारका भेद पाया जाताहै । सियाजीसे लेकर जोधाजी तक बहुतसी वंशशाखाओंने जो उस राज्यके उत्तरीय और पश्चिमीय खण्डोंमें निवास करतेथे अपनी आर्थिक अवस्था अल्प होनेके कारण वा बहुतोने अपने पूर्व पुरुषोंके अभिमानके कारण उन जागीरोंको स्वतंत्ररूपसे भोगाहै । तो भी यह जागीरदार मारवाड़ नरेशको अपना राजा मानतेहैं और जबकभी उनके राजापर संकट आताहै, तो वे सहायता करतेहैं । यह वंशशाखा कोई ‘कर’ वा दण्ड नहीं देतीहैं, और इसलिये उनको जागीरें विना करवाली कहलाई जासकतीहैं, उन जागीरोंकी संख्यामें हम वादमेर कोटड़ासे और फलसूंदकी गणना करतेहैं । दूसरे जागीरदार यद्यपि पूरे स्वतन्त्र नहीं हैं तो भी वह छोटे माफीदार कहलाये जासकते हैं, जो आवश्यक समयपर सहायता देतेहैं और बड़े २ उत्सवोंपर स्वयं राजाकी भेंटको उपस्थित होते हैं । महेवा और सनदरीभी इन माफीदारोंमेंसे हैं । प्राचीन वंशज भेंटको उपस्थित होते हैं । महेवा और सनदरीभी इन माफीदारोंमेंसे हैं । प्राचीन वंशज जो राजपूतानाभूमिमें फैलेहुए हैं; और जो वर्तमान राजाके यहांभी नौकर हैं, वह अपने बड़ेबूढ़ोंकी उपाधिसे पहचाने जातेहैं । यद्यपि बहुतसे मनुष्य दूहाड़िया, मांगलिया,

ऊहड़ और धांदलके नाम सुने जातेहैं, परन्तु यह कोई नहीं जानता कि यह राठौर हैं। विवाहके समय कवि वा भाटकी छन्डबद्ध पुस्तक देखी जातीहै, जिससे कि, समधियोंकी वंशपरम्परामें हानि न हो, जिनका पालन वड़ी दृढ़तासे होता है और उसमें उनके और दूसरे वंशोंके इतिहास विद्यमान होते हैं, जो दूसरी दशामें नष्ट भ्रष्ट होजाते हैं।

इस जोधा जातिके लिये किसी उपाधिसे क्यों न पुकारा जावे, हमने समझनेके सुभीतेके लिये जागीरदारके नामसे याद कियाहै और आगेभी जागीरदार नामसे ही स्मरण करेंगे। इसमें कुछभी सन्देह नहीं है कि यह परम्परा जागीरदारीकी उपाधि राठौरजातिमें प्राचीनकालसे अर्थात् उनके पुरुषा सियाजोंके समयसे प्रचलित है, जो कन्नौजकी राजधानीसे लायेये, अन्तिम राजा जयचंद और चौहानोंके युद्धसे बढ़कर कोई मनोहर दृश्य इस सहायक सेनाको धूमधाम और सजावटका इतिहासमें विद्यमान नहींहै। राजपूतानेके प्रत्येक रजवाड़ेकी प्रणाली उनके इतिहासोंके अनुसार योरुपकी परंपरासे मिलती चली आतीहै और विशेषतः मेवाड़की जहां १३०० वर्ष पूर्व सारे जागीरदार राज्यके अपने महाराजाको नजर में नही करते थे और जबतब बड़ला लेनेकी धमकी भी देतेथे तौ भी अपने नरेशका नमक खानेके कारणसे उन्होंने एक वर्षतक कुछ शत्रुता नहीं की और एक वर्षकी अवधि समाप्त होनेपर उसको गद्दीसे उतार दिया (देखो खण्ड १ मूची)। बादशाह अकबर जो हिन्दूधर्मका पक्ष करता था, उसने बहुतसे नियम अपने राज्यके इनको देखकर बनाये।

पश्चिमीय राजनीति और भारतीय राजनीतिका मुकाबला करतेहुए पाठकोंको एक बातका ध्यान रखना उचित है, अर्थात् यह कि जागीरदारका नियम सब देशोंमें जैसे कि राजपूतोंमें पाया जाताहै, और राजपूतोंमें सब जागीरदार कुटुम्बी होतेहैं (सिबाय बाहरके जागीरदारोंके) और जिस प्रकार योरुपमें राजाके प्रभुत्वको मानतेहैं, उसी प्रकार राजपूतानेके ठाकुर भी मानतेहैं। इस प्रकार चांपाके पुत्रसे लेकर जो बड़ा राजा था एक गरीब पेटपालनेवाले तक सब राजाके साथ वंश-सम्बन्ध रखतेहैं। यह जानना बड़ा कठिन है, कि इस प्रणालीसे हानि हे वा लाभ, क्योंकि मानुषिक इतिहासोंमें अच्छे और बुरे दोनों प्रकारके उदाहरण मिलतेहैं। जोधाकी ५००००० सन्तानोंमेंसे १२०००० हजार राजपूतोंके राजा मालदेवके लिये युद्धमें प्राण देदेना उनकी अचल राजभक्तिको प्रगट करताहै। जिसकी आजतक प्रशंसा होती है।

जोधारावके प्रसंगमें हमने उसकी प्रतिष्ठित कीहुई सामन्तप्रथाका वर्णन किया। मारवाड़की समस्त प्रथाका यथास्थान वर्णन किया जायगा। अब इस समय फिर उदय-सिंहका वृत्तान्त लिखनेमें प्रवृत्त होते हैं।

पहले ही कह आये हैं कि उदयसिंहके राजगद्दीपर बैठनेके सम्बन्धमें पृथक् २ भाटग्रन्थोंमें पृथक् २ मतभेद, देखे जातेहैं। कोई कहताहै कि वह राजा

मालदेवके मरनेके थोड़े ही काल उपरान्त सम्बत् १६२७, सन् १५६९ ई० म मारवाड़के सिंहासनपर बैठा । इन दोनों मतोंमें कौन सत्य है उसका हम भली प्रकारसे निर्णय नहीं करसकते। परन्तु भलीप्रकार विचारकर देखनेसे अन्तिम बात ही मानने योग्य होसकती है क्योंकि चन्द्रसेन जैसा तेजस्वी था वैसे ही उसने अपने यत्नभर उदयसिंहको मारवाड़की गद्दीपर न बैठने दिया होगा । जो हो, हम अन्तिम मतको स्वीकार कर उदयसिंहको सन् १५८४ ई० में ही मारवाड़के सिंहासनपर बैठाहुआ मानते हैं ।

राजस्थानके “ उदय ” नाममें एक महा अनर्थकारी शक्ति देखीजाती है । आश्रयका विषय है कि जो कोई उदय नाम धारण कर जिस किसी सिंहासनपर बैठा, उसके ही द्वारा उस राज्यका सर्वनाश हुआ ।

उदाहरण स्वरूपमें शिशोदिया उदयसिंहकी कायरता मेवाड़के इतिहासमें वर्णित हुई है, इस समय अभिप्रायवश राठौर कुलका अयोग्य राजा और तेजस्वी जोधारावका अयोग्य वंशधर था । यद्यपि वह भाग्यकी कठोर आज्ञासे पितृपुरुषोंकी स्वाधीनतासे विच्युत हुआ था; किन्तु उसने क्षणभरके भी निमित्त उस स्वर्गीय रत्नके पानेकी फिरसे चेष्टा न की, वरन् उस पराधीनताकी जंजीर अपने हाथसे दृढ़ बांध ली थी, वह स्वभावसेही विलासप्रिय और सुखका चाहनेवाला था । सहिष्णुता और तेजस्विता यही राजपूतोंके दो प्रधान गुण हैं । इन दोनों श्रेष्ठगुणोंकी सहायतासे ही राजपूत अति भयानक अत्याचारियोंके प्रचण्ड अत्याचारको सहन करके भी बदला लेनेके निमित्त योग्य अवसरकी राह देखते रहते हैं । किन्तु दुःखका विषय है कि इन दोनों गुणोंमें से उदयसिंहमें एक भी न था । यद्यपि अकबर उसको अधीन राजाकी समान नहीं देखता था, और उसने उसको लोहेकी जंजीरमें बांधनेके बदले फूलोंके हारोंसे बांध रक्खा था, किन्तु ऐसा होनेपर भी क्या वह फूलोंका द्वार दासत्वकी जंजीर नहीं है ? स्वामी, सेवकका चाहै जितना आदर क्यों न कर चाहै जितने मणि मुक्ता देकर उसको सोनेकी जंजीरसे क्यों न सजादे, परन्तु जो दास है वह तो सदा दासही रहेगा । वह आदर और वह स्नेहानुराग तो केवल अभागो दासत्वका पुरस्कार है । वीरचूड़ामणि प्रतापसिंह अकबरके उस आनन्द और स्नेहानुरागके कर्मको जानता था; इसी कारण उसने विजातीय घृणाके साथ मुगलसम्राट्के सैकड़ों हजारों लोगोंका तिरस्कार कियाथा और राजधनसे वंचित होकर भी वह कठोर वनवासत्रतका अवलम्बन कर गहलौतकुलकी स्वाधीनता और गौरव गरिमाको स्थिर रखनेमें शक्तिमान् हुआथा । यदि उदयसिंह चाहता और उसकी ओर जाकर मिलजाता तो वह अपने देशकी स्वाधीनताका उद्धार करसकता था, किन्तु क्या कहाजाय वह तो स्वाधीनताके मर्मको ही नहीं जानता था । नहीं तो वह अपने देशकी माया ममताको भूल और अपनी जातिवालोंके सुखकी ओर न देखकर टुकड़े खानेवालोंकी समान मुगलसम्राट्का कृपापात्र बननेके निमित्त इतना आतुर क्यों होता ? मुगल साम्राज्यके आश्रयकी छायाके नीचे सुख प्राप्तकर वह जिस समय अपनी स्वाधीनताके मार्गमें अपने हाथसे कांटे बिखेररहाथा, वीरकेसरी

प्रतापसिंह उसी समयमें असह्य वनमें बसनेके छेशोका सहन करताहुआ कठोर अत्याचारसे पीड़ित हो अपने देश और अपनी जातिकी स्वाधीनताके मार्गको स्वच्छ कर रहा था। इसी कारण उस शिशोदिया महापुरुषकी पवित्र प्रतिमूर्ति आज भी प्रत्येक राजपूतके हृदयमंदिरमें प्रतिष्ठित हो रही है। इसी कारण प्रत्येक राजपूत प्रातःकाल सोकर उठनेके समय उनके पवित्र नामका स्मरण करता है।

मुगल सम्राट्के कृपापात्र होनेके निमित्त उदयसिंहने किसी कार्यके करनेमें कमी न रखी। यहांतक कि अपने जातीय गौरवको भी जला-जली दे अपनी वहिन जोधाबाईको अकबरके साथ ब्याह दिया था। इससे अकबरने उसपर संतुष्ट हो केवल अजमेरके अतिरिक्त मुगलके अधीन मारवाड़के समस्त नगर परगने और गांव उसको लौटादिये। इसके अतिरिक्त मालवेके बहुतसे बड़े २ नगरोको भी उदयसिंहने अपने अधिकारमें कर लिया था। राजमुकुटधारी माननीय मुगलवहनोंईका सेनावल पाकर उदयसिंहने गर्वित सामन्तोंकी शक्तिको नीचा कर दिया। प्रधानरसद्वारोंके बलको व्यर्थ कर दिया और प्राचीन भूम्यधिकारी तथा उपसामन्तोंकी भूमिसम्पत्तिको छीन लिया। इस प्रकार उदयसिंहके राज्यकी आमदनी पहिलेसे दूनी होगई। ऐसा वर्णन है कि नया बंदोबस्त करके उसने ऐसेही एकसाथ चौदह सौ गांव सरकारी खजानेमें लगा लिये थे। दूदाकी संतानवालोसे उसने प्रायः समस्त जमीन छीन ली थी। और ऊदावत लोगोसे जैतास तथा चांपा और कूपाके खानदान बालोसे भी कितनेएक साधारण नगर छीन लिये थे।

बादशाह अकबरने जो सलूक उदयसिंहके साथ किया उसका हमेशा उदयसिंह कृतज्ञ बनारहा, क्योंकि इसीके कारणसे वीर राठौरोने बादशाहके बड़े २ काम किये थे। राजा स्वयं युद्धमें नहीं जाता था। इस जंगली राजा (बादशाह अकबरने उसको यही उपाधि दी थी) के ३४ लड़के लड़कियां थे, जिनसे नवीन वंश आरंभ जागीरदारियां मरुदेशमें कायम होगई, जिनमेंसे बड़ी जागीर गोविन्दगढ़ और पीसागढ़की हैं, और कुछ जागीर राजसीमासे बाहर आबाद की गई जो स्वतंत्र होगई और उनका नाम उनके स्थापकोंके अनुसार रक्खा गया इनमेंसे फिशनगढ़ और रतलाम मालवेमें है।

उदयसिंहका शरीर उसी योग्य था कि जैसी उसके हृदयकी वृत्ति थी। राजपूत लोग उसे "मोटा राजा" कहकर पुकारते थे। उसका शरीर यहांतक मोटा होगया था कि फिर वह घोड़ेपर नहीं चढ़सकताथा, चढ़े भी तो बैसी सामर्थ्य किसी घोड़ेमें नहीं थी कि जो उसे उठाकर लेचलता। सिंहासनपर बैठकर उसने तेरह वर्ष राज्य किया था। उसकी मृत्युका एक अद्भुत वर्णन पाया जाताहै, इस वर्णनसे उदयसिंहके चरित्रकी और राजपूत संस्कारकी एक प्रकाशमान छवि नेत्रोंके आगे दिखाई देजातीहै। प्रयोजन समझकर उसका यहां वर्णन करतेहैं। मारवाड़के प्रायः समस्त भाटग्रन्थोंमें देखा-

जाता है कि राठौर कुलके राजकुमारोंकी नीतिशिक्षा उत्तम रीतिसे हुआ करती थी और वे अपने २ चरित्रकी नैतिक उत्कर्षताको प्राप्त करलेते थे—उनकी नीतिशिक्षाका भार विश्वासी और बुद्धिमान् सर्दारोंको सौंपा जाता था । सबसे पहले वे सर्दारलोग उनको इन्द्रियदमन करना सिखलाते थे । राजकुमारलोग इस शिक्षामें अत्यन्त निपुण होजाते थे, बालकपनसेही वे इन्द्रियोका दमन करना सीखते थे । और बीस वर्षसे पहिले कभी स्त्रीका स्पर्श नहीं देखते थे । परन्तु स्थूलशरीर उदयसिंहको यह शिक्षा प्राप्त हुई थी या नहीं सो हमको ज्ञात नहीं । यदि यह शिक्षा उसने पायी भी हो तो इस परिणत अवस्थामें वह उसको भूल गया था । यद्यपि उसकी सत्ताईस रानियां थीं, तथापि उसने, बुढ़ापेमें इन्द्रियोके वश हो, एक पवित्र हृदयवाली ब्राह्मणकुमारीकी ओर कामपूर्ण नेत्रोंसे देखा था यह कुमारी ही उदयसिंहके नाशका कारण हुई ।

“ख्यात् ” नामक एक भाटग्रंथमें देखा जाता है कि एक दिन उदयसिंह बादशाहके दरबारसे अपने राज्यको लौट रहा था, इसी समय मार्गमें उसने बीलाड़ा नामक गांवके बीच एक परमसुन्दरी स्त्री देखी । उस बालाके अद्भुत सौंदर्यको देखकर पंचशरने राजाके हृदयमें सुमनबाण मारे । राजाने उस मनमोहिनीका नाम धाम पूछा । उस स्त्रीके उत्तर देनेसे ज्ञात हुआ कि वह आईपंथी सम्प्रदायके किसी उत्तम ब्राह्मणकी लड़की है । आईपंथी ब्राह्मणलोग कालिकाकी अपरामूर्त्ति आईमाताके उपासक हैं । वे घोर तान्त्रिक होनेके कारण मद्य मांसके द्वारा अपने उपास्य देवताकी पूजा किया करते थे । जिस लावण्यपतीके रूपपर राजा उदयसिंह मोहित हुए थे, उसका पिता उग्र सम्प्रदायका अग्रणी होनेपर शुद्ध और निर्मलचारेत्रवाल था । उस काममोहित राठौर राजाने एकबार भी अपनी अवस्था और पद मर्यादाका विचार न किया, राजपूत होकर भी उसने क्षणभरके लिये भी ब्राह्मणोंके मुखकी ओर नहीं देखा । जिन ब्राह्मणोंको उसके दादा परदादा देवताओंकी समान पूजते आये थे, जिनके साधारण भुक्कुटी कटाक्षको वे वज्रपातकी समान समझते थे, आज उदयसिंहने उसी पवित्र और निर्मल राठौर कुलमें जन्म लेकर और विशाल राज्यका अधीश्वर होकर एक विमल—चरित्रवाली ब्राह्मण कन्याको बलपूर्वक हरण करनेका विचार किया । ब्राह्मणोंने दुष्ट राजाके अभिप्रायको शीघ्र ही जानलिया, ब्राह्मणने विचारा कि आज तो रक्षक ही भक्षक होगया है, जिसके ऊपर दुर्बल प्रजाका मान और प्रतिष्ठा निर्भर है, आज वही अपने हाथसे उसका नाश किये डालता है । क्या मेरे जीवित रहते ही एक राजपूत इस कन्याको बलपूर्वक हरण करके लेजायगा । और मेरे पवित्र कुलमें सदाके लिये कलंक लगावैगा । चारों ओर बदनामी होगी और कोई ब्राह्मण मुझसे हेल्मेल भी न करेगा । मैं जातिसे निकाला जाऊंगा । इस प्रकारकी चिन्ता बारंबार उसके हृदयमें उदित होनेलगीं । वह एकसाथही उन्मत्त होकर राजाके

१ पहिले कहेहुए बीलाड़ा गांवमें इनका एक मंदिर था ।

नामपर सैकड़ों धिकार देने लगा। अनंतर यह विचारकर कि अपने वंशका कलंक अब किसी उपायसे नहीं छूटसकता, वह स्वयंही अपनी पुत्रीके संहार करनेका विचार करने लगा। जिस कन्याको अपने रुधिरसे पालन पोषण किया, जिसका मुँह देखनेसे उसके प्राण प्रसन्न होतेथे, संसारमें केवल जिसको ही वह अपना समझताथा, आज उसी प्राणप्यारी कन्याका संहार करनेके लिये ब्राह्मणका हाथ उठा। सबसे पहिले उसने एक बड़ा होमकुंड खोदा, पीछे पुत्रीका वध करके उसकी सुकुमार देहके टुकड़े २ किये और अपने हृदयका भी कुछ थोड़ासा मांस काटकर कन्याके अंगोमें मिला दिया। शीघ्रही प्रचण्ड होमकुण्ड जलने लगा, लकड़ियोंके साथ बहुतसा घी भी उस होमकुंडमें डाला गया, शोकसे उन्मत्तहुआ ब्राह्मण इस प्रकार अपने देवताकी पूजा करनेकी बीभत्स होम करने लगा। दुर्गन्धिमय विकट धूमराशि उसके घर आंगनमें भर गई, अगणित लहरें निकलकर आकाशको चूमने लगीं, उस समय अचानक ब्राह्मणने खड़े होकर गंभीर वाणीसे राजाको शाप दिया “तुझको अब कभी शान्ति न प्राप्त होगी। आजसे तीन वर्ष, तीन दिन, तीन प्रहरके मध्यमें प्रतिहिंसा अवश्य पूर्ण होगी। आई-माता साक्षी है, मैं जाता हूँ। देवी वावड़ी ही मेरा होनहार स्थान होगा।” इस मर्याद-कर शापके शेष होतेही वह तांत्रिक ब्राह्मण जलते हुए अभिर्भुजमें कूद पड़ा। अग्रिकी अगणित लपटोंने शीघ्रही उसको भस्म कर दिया।

यह भयानक और बीभत्स समाचार राजा उदयसिंहने भी सुना। अपने घोर अपराधको विचार उसका हृदय कम्पित होने और शरीर लड़खड़ा ने लगा। उसी दिनसे वह क्षणभरके भी निमित्त शान्ति न पा सका। वह सोनेके समय स्वप्नमें सदैव उस ब्राह्मणकी विकट मूर्त्तिको मानसिक नेत्रोंसे देखने लगा, सदैव उसका भीषण शाप उसके कर्णछिन्नेमें गूँजने लगा। उसका वह अत्यन्त मोटा शरीर बहुतकुछ सूख गया। अन्तमें वह अभाग्य राठौर उस ब्राह्मणके दियेहुए शापके नियत समयमें ही इस लोकको छोड़ गया।

बहुत दिन बीतगये, परन्तु उस बीलाड़वासी आईपंथी ब्राह्मणके विकट प्रति हिंसाका चित्र अवतकभी कोई मारवाड़ी नहीं भूलसका। उसके इस भयानक होम-का वृत्तान्त व्यभिचारी राजाओंके पक्षमें एक कठोर आज्ञाकी समान विराजमान हो रहा है। जो कोई राजा अपनी मर्यादाको भूलकर इस प्रकारके पाप पंक्रमे पँसनेकी

१ यह कहानी सही नहीं मालूम होती। बीलाडेमें आईजीका मंदिर तो है पर आईपंथी कोई ब्राह्मण नहीं पाया जाता। सीरवी जातिके किसी विशेषकर आईपंथी हैं, जिस ब्रह्मराक्षसका ब्रह्मे किया है, उसका एक पंडित राजाके मंडोरमें ऐसे ही अत्याचारसे ब्रह्मराक्षस होना सुना जाता है। मोटा राजा उदयसिंहका देहान्त लहौरमें बीमारीसे हुआ था। उसके मरनेकी ऐसी कथा शायद चारणोंने गढ़ी है क्योंकि उन्होंने इन लोगोंके कई आसन गाँव एक कसूरपर छीन लिये थे जिससे नाराज होकर बहुतसे चारणोंने गाँव आवे तो वहाँके जमींदार चंपावत गोपालदासकी सहायतासे चारी अर्थात् आत्महत्या की थी।

इच्छा करता है, तो वही प्रेतात्मा ब्राह्मण उसी समय उसके सामने प्रगट हो उसको पापके मार्गसे हटा देता है ।

वहम भी कभी २ सदाचारी बना देता है । बोलाना के आईपन्थी ब्राह्मणके ब्रह्मराक्षस होनेका भय बहुत समयतक मनुज्योपर छाया रहा; और जिस समय और किसी प्रकारसे राजकुमारोंके चरित्रोंका सुधार नहीं हुआ, उस समय यही ब्रह्म-राक्षसका भय राजकुमारोंको सदाचारी बनाता था । उदयसिंहके प्रपौत्र प्रसिद्ध जसवन्तसिंहका अपने एक कर्मचारीकी कन्यासे प्रेम होगया और उसको वह वानड़ी-देवीमें लेगया, परन्तु इस वदला लेनेवाले ब्रह्मराक्षसके भयने उसको कामनाओंमें बाधा डाली, इस समय संकल्प विकल्पोका उसके मनमें महायुद्ध हुआ; जिससे जसवन्त पागल होगया, परन्तु किसी उद्योगसे भी उसके मनसे प्रेमभाव नहीं हटा । ब्रह्मराक्ष-सकी चिन्ता भी मनमें बनीरही । सर्व साधारण रीतिपर यह विचार था कि, इसके ऊपर किसीका आवेश है, क्योंकि जिस समय उसको खेलाया जाता था तो वह यह कहता था कि यदि जसवन्तसिंहके बराबर कक्षाका कोई सरदार इसके वदलेमें अपनी जान दे दे तो मैं जसवन्तपरसे उतर जाऊंगा । कृपावत् जातिका अधिपति नाहरखाँ जो इसमें निमित्त सदा युद्धमें सेनापतिका कार्य करता था, स्वामीके वदलेमें अपना गिर देनेको राजा हुआ और जिस समय कि उसने अपनी यह इच्छा प्रकट की, स्यानेने जो इसको खेलाताथा भूतको पानीके कटोरेमें उतारा और तीनवार जलको उसके शिरके चारोंओर घुमाकर वह जल नाहरखाँको पीनेके लिये दे दिया । जसवन्त उसी समय अच्छा होगया । आश्चर्य्ययुक्त वदला इस भूतका राजस्थानके राज-कुमारोंपर पूरा विश्वास रखता है और इसी कारणसे नाहरखाँका नाम ईमानदारका ईमानदार रहा । नाहरखाने मरनेसे पहिले अपने पुत्रको बुलवाया और सौगंध दिलाई कि अब ऐसे राज्यकी प्रधानताको छोड़ देना जिसके कारणसे यह प्राण समर्पण हुआ है, उस दिनसे आसोपके कृपावत्के स्थानमें आहवाके वे चांपावत अधिकारी हुए, जिन्होंने अपने राजकुमारके दाये स्थानको गद्दीकी बाईं तरफ बैठना स्वीकार किया ।

तेजस्वी मालदेवके अयोग्य पुत्र उदयसिंहके सम्बन्धमें अब अधिक कहनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है, पहिले ही कह आये हैं कि वह चौरपूज्य जोधारावका अयोग्य वंशधर था, गर्वोन्नत राठौरकुलका अयोग्य राजा था । उसीसे सियाजीका विपुल वंश नौचेको गिरने लगा । मारवाड़का गौरवसूर्य विपादसागरमें डूबनेके निमित्त मध्य आकाशको पारित्याग कर धीरे २ नौचेको उतरने लगा ।

हम एक राजावली पुस्तकसे उल्लेख कर २ उदयसिंहका वृत्तान्त उसके सन्तानोंकी सूची देकर समाप्त करेंगे । ऐसे पाठकोंको जिनको इन वंशोंसे प्रयोजन है उनके लिये यह इतिहास बहुत ही रुचिकर होगा और विशेषकर ऐसे पाठकोंको जिनको इनके जातीय अधिकारमें हस्ताक्षेप करनेकी आवश्यकता पड़ती होयहाँपर उस महापितृवृक्षकी शाखायें एकही शताब्दीमें सब देशोंमें फैली विदित होती हैं और जिनमेसे किशनगढ़ रूपनगढ़

और रतलामके स्वतन्त्र शासक और गोविन्दगढ़ खरवा पीसागढ़के ताल्लुकेदार जो सब उदयसिंहकी सन्तान हैं रक्षादृष्टिसे देखते हैं ।

१। सूरसिंह, सिंहासनपर बैठा ।

२। अखैराज ।

३। भगवानदास—इसके बल्लू, गोपालदास और गोविन्ददास नामक तीन पुत्र थे । इसने गोविन्दगढ़ स्थापन किया ।

४ नरहरदास

५ शकसिंह

६ भूपनसिंह

} इनके कोई सन्तान नहीं हुई ।

७ दलपत,—इसके चार पुत्र हुए थे, उनमेंसे जेठे महेशदासके रतननामक पुत्रने रतलाम नामक एक गढ़ बसाया था और २ यशवंतसिंह, ३, प्रतापसिंह ४ कुनौरैन हुए ।

८ जयतके चार पुत्र हरसिंह अमर, कन्हीराम, और प्रेमराज हुए, इनकी संतानोंका वल्लंता और खरवाकी पृथ्वी प्राप्त हुई थी ।

९ किशनसिंहने सन्वत् १६६९—सन् १६१३ ई० मे किशनगढ़ स्थापित किया । इसके सहसमल, जगमाल, भारमल नामके तीन पुत्र हुए । भारमलका पुत्र हरिसिंह और हरिसिंहका पुत्र रूपसिंह हुआ । रूपसिंहने रूपनगर बसाया था ।

१० यशवन्तसिंह—इसके पुत्र मानने मानपुर बसाया । मानकी औलाद मनरूप जोषाके नामसे प्रसिद्ध हुई ।

११ यशवन्त, केशो, इसने पीसानगढ़को बसाया था ।

१२ रामदास.

१३ पूनमल.

१४ माधोदास.

१५ मोहनदास.

१६ कीरतसिंह.

१७ — — —

} इनके नामोंके अतिरिक्त कुछ वृत्तान्त नहीं पायाजाता ।

इनके अतिरिक्त उदयसिंहके सत्रह पुत्रियां भी हुई थी, परन्तु उनका कोईवर्णन माटग्रन्थोंमें नहीं देखाजाता ।

१ यह गलत लिखा है क्योंकि शकसिंहकी औलादमें खरवा इलाका अजमेरके इस्लामपुरदार है ।

२ रतलाम, किशनगढ़, और रूपनगढ़ तीन स्वाधीन परगने हैं । और तीनों स्वतंत्रतापूर्वक मुस्लिम समय बिताते हैं ।

पंचम अध्याय ५:

राजा शूरसिंहका अभियेक; उसके द्वारा सिरोहीके राज सुरतानका परामर्श; गुजरातके राजके विरुद्ध उसकी युद्धयात्रा; पुंभकाके युद्धमें शूरसिंहका जय पाना; उसको धन और सम्मानकी प्राप्ति; उसका भाटोंको धन देना; अमर वलेचाके विरुद्ध उसकी युद्धयात्रा; नर्मदाके तटपर युद्ध; अमरकी हार और उसका माराजाना; नवीन २ सम्मानोंकी प्राप्ति; अपने पुत्र गजसिंहके साथ राजा शूरसिंहका सन्नादकी सभामें जाना; भारवाड़के होनहार उत्तराधिकारीको सन्नादका अपने हाथसे सजाना; जालोरके किलेको लानेवा; राणा अमरसिंह; मेवाड़के विरुद्ध खुर्रम शाहजादेके साथ गजसिंहकी युद्धयात्रा; राजा शूरसिंहकी मृत्यु; नर्मदाके किनारे उसके द्वारा सलूक देनेपर मीनारका बनाना; राठौरपत्निका बहुत समयतक जन्मभूमिसे बाहर रहनेके कारण मन न लगाना; जोधपुरकी भोभाकी वृद्धि; राजा शूरके पुत्र प्रपौत्र; गजसिंहका सिंहासनपर बैठना; बुरहानपुरके राजत्वमें और दक्षिणावर्तके प्रतिनिधित्वमें अभियेक; उसकी परम्परा; दलधम्मनकी उपाधि मिलना; राजपूत कुमारियोंका वर्णन; राज्याधिकारके लिये घेगमोंकी चालाकी; सुलतान परवेज और खुर्रम; परवेजके विरुद्ध खुर्रमका पड़यंत्र रचना; राजा गजसिंहसे उसकी सहायता मांगना; प्रार्थनाकी निष्फलता; राजमंत्री गोविन्ददासकी गुप्तहत्या; गजसिंहका पदस्नान; खुर्रम द्वारा परवेजका माराजाना; जहंगीरको तख्तसे उतारनेका यत्न करना; जहंगीरका राजपूतोंसे सहायता मांगना; वनारसका युद्ध; गजसिंहके आचरण; विद्रोहियोंकी पराजय; सुलतान खुर्रमका भागजाना; गुजरातकी सीमापर राजा गजसिंहकी मृत्यु; उसके दूसरे पुत्र यशवंतसिंहका अभियेक; सदैवके उत्तराधिकारित्वके नियमोंका अदलबदल; अकबरकी सन्तानसे राजपूतोंका प्रथक् होना; उसका देशसे भिकावा जाना; मुगल सन्नादके निकट अमरका आश्रय लेना; उसकी प्रतिष्ठा होना उसकी शोचनीय मृत्यु ।

उदयसिंहके मरनेके उपरान्त उसका जेठापुत्र शूरसिंह सम्वत् १६५१-सन् १५९५ में भारवाड़के गौरवहोन सिंहासनपर बैठा । जिस समय पिताके मरनेका समाचार उसके निकट पहुँचा. उस समय वह बादशाहकी फौजको लियेहुए लाहौर नगरमें भारतकी सीमावाले देशोंकी रक्षा करता था । जिस समय सन् १६४८ में सिंधु जीतागया, उस समयसे वह वही था । शूरसिंह एक पराक्रमी और रणकुशल राजा था । पिताके जीवित समयमें उसने इतनी रणकुशलता और वीरता दिखाई कि जिससे बादशाहने उसपर प्रसन्न हो उसको एक ऊँचापद और 'सवाईराजा' की उपाधि दी थी ।

मुगल बादशाह अकबरने राठौरवीर शूरसिंहके बल विक्रमका भलोमांतिसे परिचय पाया था; इस समय उन्होंने उसको एक कठोर कार्यके पूरा करनेपर नियत किया । सिरोहीका अधिपति राज सुरतान अपने पर्वतमय प्रदेशोंके स्वाभाविक किलोंके ऊपर निवास करताहुआ अत्यन्त गर्वित हो गया था । उसने सोच रक्खा था कि मुगल बादशाहकी कोपाग्नि उसके असेध पर्वतोंको भेदकर उसको न जल सकेगी । इसी कारण वह अकबरके अधीन न हुआ था । शूरसिंहने उस गर्वित राजपूतके विरुद्ध लड़ाई की । इसके पहिले सिरोहीराजके साथ उसका घोर विवाद हुआ था। शूरसिंहको इस सुअवसरमें

१ शूरसिंह जेठा पुत्र नहीं था, कई भाइयोंसे छोटा था।

उस पुराने झगड़ेके बदला लेनेका अच्छा मौका मिलगया । भाटगण उसके सम्बन्धमें ऐसा कहते हैं कि शूरसिंहने उस पुराने विवादका बदला सिरोहीराजसे भली-प्रकार लिया और उसका सिरोही नगर छूटलिया । यहांतक कि राव सुरतानके पास चारपाई व विछौना तक न रहा, उसकी स्त्रियोंको पृथ्वीपर सोना पड़ा था, इससे जाना जाता है कि शूरसिंहके पराक्रमसे सिरोहीपतिका धमंड और आत्माभिमान चूर्ण होगया था और उसका ऊँचा मस्तक नीचा होगया था । एक समय वह संसारमें किसीको भी श्रेष्ठ न जानता था । उसकी शेखी और गर्वकी अधिकता क्या कहै “ सूर्यभगवान साहस करके उसके ऊपर किरणोंका विस्तार कर रहे थे, इससे उसने एक समय उनको वाणसे बेधनेकी इच्छा की थी । ” आज राठौरराजा शूरसिंहके प्रबल पराक्रमसे उसका समस्त गर्व दूर होगया । आज उसको मुगल बादशाहकी अधीनता स्वीकार करनी पड़ी । सामंतों की प्रथाके अनुसार सुरतानरावने सम्राट्के भेजेहुए फरमानको स्वीकार किया और अपने सेनादलको लेकर वह दिल्लीश्वरकी सेवा करनेको प्रस्तुत हुआ । इसी समय बादशाहकी आज्ञानुसार राजा शूरसिंहने गुजरातके शाह मुजफ्फरके विरुद्ध युद्धकी यात्रा की । हाराहुआ सिरोहीपति भी उसकी सहायताको सेना समेत गया । धुंधकानामक स्थानमें दोनों दल एक दूसरेके सामने खड़े हुए । राठौरवीर शूरसिंह समस्त देवर और राठौर सेनाका सेनापति हो युद्धक्षेत्रमें गया । दोनों ओरसे बहुत देरतक घोर युद्ध होतारहा । इस भयानक युद्धमें बहुतसे राठौर मारे गये; किन्तु अन्तमें शूरसिंह ही जीता और मुजफ्फर अपमानित और पराजित होकर राज-पदसे विच्युत हुआ । उसके सत्रह सहस्र नगर विजयी राठौरोंके अधिकारमें आये । उन नगरोंका धन रत्न छूटकर शूरसिंहने दिल्लीको भेजा, उसने उस धनमेंसे केवल कुछ थोड़ासा अपने यहां भी रख छोड़ा था । इस जीतसे अकबरने उसपर अत्यन्त प्रसन्न हो उसके पदको बढ़ा दिया और उसको एक तलवार बहुतसा इनाम और नई भूमिसम्पत्ति पुरस्कारमें दी ।

गुजरातकी जीतमें राजा शूरसिंहको जो अतुल धन प्राप्त हुआ था उससे उसने जोधपुर नगर और दुर्गोंके कुछ भागोंकी वृद्धि की, और नगरको नवीन शोभासे सजाया, शेष धन उसने मारवाड़के छः भाट कवियोंको बाँट दिया । वह भी साधारण नहीं था, प्रत्येकको एक २ लाख रुपया मिलाथा ।

जिस दिन राठौरवीर शूरसिंहने अपने पराक्रमसे दुष्ट मुजफ्फरका विषदंत तोड़बाला उसी दिनसे उसका यश राजस्थानके चारोंओर फैल गया । मारवाड़के भाटगण आनंदमें

१ मुजफ्फरकी लड़ाई तो शूरसिंहके राजा होनेसे वर्ष छ महीने पहले ही खानखानाने जीतकर गुजरात फतह करली थी । इस लड़ाईमें शूरसिंहके बाप उदयसिंह भी शामिल थे और यही कारण विशेष करके उनको जोधपुर मिलनेका हुआ था । शूरसिंहने अकबरके भरोसे जहाँगीरके बादशाह होनेके समय मुजफ्फरके बेटेको हराया था, उसीके वृत्तान्तमें गढ़बड़ करके मादों तथा दाड़ने ऊपर लिखा कथा यहाँ गढ़लीहै जो इतिहाससे मेल नहीं खाती ।

पुलकित हो पंचम तानसे उसकी वीरत्व कहानी नगर २ में घूम २ कर गाने लो। वादशाहने उसका और भी यश बढ़ानेके निमित्त उसे और एक कठोर कार्यके करनेको प्रेरित किया। नर्मदाके किनारे अमरवलेचा नामक एक तेजस्वी राजपूत वास करता था। उसने अवतक वादशाहकी अधीनता स्वीकार नहीं की थी। अकबरकी आज्ञानुसार शूरसिंहने उस राजपूत राजाको अधीन करनेके निमित्त उसपर चढ़ाई की। तेरह हजार घुड़सवार, दस बड़ी २ तोपें और बीस बड़े २ मदमत्त हाथी, इतनी सेना लेकर राठौरराज शूरसिंहने नर्मदाके किनारे चौहान वीर अमरके ऊपर हमला किया। अमर पांच हजार घुड़सवार लेकर उसके प्रचंड आक्रमणके रोकनेके निमित्त आगेको बढ़ा। दिल्लीजबकी अपार सेनाके सामने अमरकी पांच हजार सेना बहुतही थोड़ी थी; परन्तु तो भी अपने राज्यकी स्वाधीनताकी रक्षाके निमित्त वह बड़े उत्साहके साथ राठौर राजके सन्मुख हुआ। दोनों ओरसे लगातार तीन महायुद्ध हुए। पहिले दो युद्ध हुए। पहिले दो युद्धोंमें किसीकी हार जीतका निश्चय न हुआ परन्तु तीसरे युद्धमें अमर वलेचाने राठौरवीरोके हाथसे युद्धमें प्राण त्याग किये। उसका समस्त राज्य विजयी शूरसिंहके हाथमें आया। इस जयका समाचार शीघ्र ही दिल्लीश्वरके निकट पहुँचा। वादशाहने शूरसिंह पर अत्यन्त प्रसन्न हो उसको नौबत भेजी तथा धार और उसमें मिला हुआ समस्त राज्य उसके अर्पण किये।

शूरसिंहके अमित पराक्रमसे मुगल वादशाह नए २ राज्य जीत रहा था, कि उसी समयमें कराल कालने उसपर आक्रमण किया। वह अपने पुत्र जहांगीरके हाथमें विशाल मुगलराज्यकी सलतनत दे आप इस लोकसे धिदा हुआ। नवीन वादशाहके सिंहासनपर बैठते ही शूरसिंह अपने जेठे पुत्र और होनहार उत्तराधिकारी गजसिंहके साथ उसको प्रीति और राजभक्तिकी भेंट देनेके निमित्त समामे आया। तरुण वीर गजसिंहको देखकर जहांगीर अत्यन्त प्रसन्न हुआ। राठौर राजकुमार गजसिंह शूरसिंहका योग्य पुत्र था। उसने बालक पनसेही शुद्धविद्या सीखी थी, इससे पहिले जहांगीरने जालौर क्षेत्रमें उसकी वीरताका विशेष परिचय पाया था। इस समय उसी वीरताकी बात मनमें आते ही वादशाहका आनन्द दुना हो उठा। उसने उसी समामे उसको अपने हाथसे तलवारकी मूठ पकड़ाई और जालौर युद्धके विषयमें कहकहकर वह बारंबार उसकी प्रशंसा करने लगा।

१ बलेचो, चौहान कुलकी एक शाखा है।

२ इस युद्धका अकबर तथा मारवाड़के गये इतिहासोंमें कुछ पता नहीं लगता। बालीसा चौहानकी एक खोप है जिसको नालौचा भी कहते हैं। वे गोडवाड़के पहाड़ोंमें मारवाड़ और मेवाड़की सीमापर रहते हैं। उनमें ऐसा कोई पराक्रमी नहीं हुआ जो नर्मदातक राज्य करके अकबरसे लड़ने के योग्य हो। उस समय तो अम्बरचम्पू नाम विजय मंत्री दक्षिण अहमदनगरके बादशाहक इतना प्रयत्न था कि वह सजाद् अकबरकी फौजोंसे लड़ा करता था। उनके किसीयुद्धसे इस कथाका सम्बन्ध हो तो कुछ आश्चर्य नहीं है। साठ लोगोंने बेसमझीसे इसी अम्बरचम्पूको अमरावालेसा समझ लिया होगा। महात्मा टाडने भी बिना सोच विचारे वह कथा अपनी तवारीखमें नकल कर दी है।

गजसिंहको जालौरके रणक्षेत्रमें अपनी वीरता दिखानेका पहला ही अवसर था । उसी साधन भूमिसे उसकी होनहार उन्नतिका मार्ग क्रमशः स्वच्छ होता रहा। उसने जालौरको गुजरातके बादशाहके अधिकारसे छीनकर मुगल सम्राट्के अधिकारमें कर दिया । वीररसके चाहनेवाले भाट कवियोंने उसकी वीरताका भलीभाँतिसे वर्णन किया है । दुष्ट पठानोंके विरुद्ध युद्धयात्रा करनेके निमित्त गजसिंहको आज्ञा हुई । उसके युद्धके वाजे बजने लगे, अर्जुनगिरिने वह शब्द सुना, उसका सर्वांग कांप उठा । जो काम अलाउद्दीनने कई एक वर्षोंमें किया था, गजसिंहने उसको तीन ही महीनेमें पूरा किया । अपनी तलवार उठाकर वह जालन्धरके ऊपर कि जिसका नाम जालौर है चढ़ गया । उस युद्धमें अनेक राठौरवीर मारे गये, किन्तु उसने सात हजार पठान सेनाको मारकर वहाँके असबाबको लूट लिया और उसे बादशाहकी सेवामें भेज दिया ।

भाट ग्रन्थोंके पढ़नेसे जानाजाता है कि जबसे गुजरात विजय हुआ और मुजफ्फर-खाँकी औलादका नाश हुआ तबसे शूरसिंह केवल राजधानीहीमें रहने लगा । इधर उसका जेठा पुत्र गजसिंह अपने साथकी फौजको लेकर बादशाहकी आज्ञाके पालन करनेमें प्रवृत्त हुआ । जालौर जीतनेके कुछ ही समयके उपरान्त गजसिंहने मेवाड़के अधिपति राणा अमरसिंहके विरुद्ध अपनी विजयिनी सेनाको चलाया । उस समय गहलोत कुलके स्वाधीनताका सूर्य धीरे २ छिप रहा था उसी समयमें अर्बलीके दूसरे द्वारस्वरूप प्रसिद्ध क्षेमाक्षेत्रमें उस वीरपूज्य गहलोत कुलकी बुझतीहुई पराक्रमान्ति जैसे प्रचंड तेजसे जलरही थी उसका विस्तारित वृत्तान्त मेवाड़के इतिहासमें लिखा हुआ है किन्तु दुःखका विषय है कि मारवाड़के भाट कवियोंने इसके विषयमें कुछ विवेक नहीं लिखा, उनके ग्रन्थोंमें केवल इतना ही देखाजाताहै कि खुर्रमशाह शाहकी आज्ञामें बन्द होकर कर्णने बादशाहकी सेवा करना स्वीकार किया और गजसिंह तारागढ़ में लौट गया । बादशाहने गजसिंह और उसके पिता दोनोंका ही मंसब बढ़ा दिया ।

राजस्थानके भाट कवियोंको अपने देशके राजाके गौरव और वीरताका वर्णन करना अच्छा लगता है । किन्तु जो समस्त मनुष्य उनके उस गौरवके प्रधान द्वारस्वरूप हैं-उस वीरताकी प्रधान सामग्री हैं, जिनकी सहायता न पानेसे वह कभी भी प्रतिष्ठा नहीं प्राप्त करसकते, दुःखका विषय है कि उन्होंने उन मनुष्योंके नामतक नहीं प्रकाशित किए । जिनको इतिहासमें भली प्रकारसे जानकारी

१ जालौर एक पृथक् राज्य बिहारी पठानोंका था जिनकी सन्तानमें अब पालनपुरके नन्दाबहौ।

२ राजस्थान प्रथम खण्ड-अ० ११ पृ० ३५९

३ अजमेरका दुर्ग तारागढ़के नामसे प्रसिद्ध है, किन्तु यह अजमेरके बदले लिखा गया है । जहांगीरके जीवनचरित्रमें देखाजाता है कि उसने अजमेरमें दौलतबागके नामसे एक सुन्दर बाग बनवाया था । उस दौलतबागमें ही वह रहता था ।

४ गद्य इतिहासोंमें इस प्रकारके सब नाम हिन्दू मुसलमान और राजपूतोंके लिखे मिलते हैं, परन्तु टाडको वे ग्रन्थ प्राप्त नहीं हुए जिससे ऐसे ऐसे आक्षेप किये गये हैं ।

नहीं है, उक्त एकदेशदर्शी ऐतिहासिकोंके सूक्ष्म वर्णनका पाठ करनेसे उनको सहसा यह निश्चय होगा कि राठौर राजाओंने ही उस समयकी वड़ी घटनाओंका अभिनय किया है । उदाहरणके स्वरूपमें एक युद्धके वृत्तांतका वर्णन किया जाता है गहलोतवीर राणा अमरसिंहने अपने देशकी रक्षाके निमित्त प्राणपणसे चेष्टा की, परन्तु विघाताकी विडंबनासे उसके सब श्रम निष्फल होगये; उसका सब बल और आश्रय छिन्न मित्र होगया, वह अपनी थोड़ीसी मुट्ठीभर सेना लेकर मुगल सेनाके अनंत बलके रोकनेको गया, परन्तु पराजित हुआ । विवश हो राणाने बादशाहकी अधीनता स्वीकार की । उस प्रचण्ड मुगल अश्वौ-हिणीमें राजकुमार गजसिंह जो दूसरा सेनानायक था उसका वर्णन उस समयके इतिहासोंमें भलीप्रकारसे वर्णित हुआ है; किन्तु जो उन समस्त वृत्तान्तोंको न पढ़कर केवल मारवाड़के ही भाटग्रन्थोंका अनुशीलन करते हैं उनके मनमें यही निश्चय होगा कि गजसिंहसेही मेवाड़का पराक्रम हीन होकर जगन्मान्य गहलोतकुल स्वाधीनतासे च्युत होगया था । राठौर कवियोंके इस प्रकार पक्षपात युक्त इतिहासका एक साधारण कलंक नहीं है । उन्होंने अपने देशके राजाको एक बड़ा ऊँचा आसन दिया है, किन्तु दुःखकी बात है कि जहांगीरने अपने रोज़वामचेतकमें उसका नाम नहीं लिखा; वरन् उसने कोटा और दतियाके राजाओंको शाहजादे खुर्रमके साथ भेजनेका हाल लिखा है; परन्तु तौभी उस युद्धमें राठौर राजकुमारके नामकी गंध भी नहीं देखी जाती । इससे विलक्षण विवाद उत्पन्न होता है कि जिस प्रचण्ड मुगल सेनाने उस समय मेवाड़राज्यपर आक्रमण किया था । अन्यान्य राजपूतोंकी समान राठौर राजकुमार गजासिंहनेभी उसकी पुष्टि साधन की थी ।

उपट्टि साधन का था ।

सम्बत् १६७६-सन् १६२० ई० में राठौर राजा शूरसिंहने दक्षिणमें प्राण त्यागदिये । वह गर्वोन्नत राठौर कुलका एक योग्य राजा था । उद्य-सिंहकी कायरताके कारण राठौर कुलका जो बहुतसा गौरव प्रसारहित होगया था, शूरसिंहकी वीरतासे वह फिर महातेजसे उज्ज्वल हो उठा । किन्तु जो तेज बीरवर जोधारावके रोमकूपोंसे निकला था, जिसके प्रभावसे एक समय समस्त भारतभूमि प्रकाशित हो उठी थी, वह तेज इसमें नहीं था।परन्तु तौ भी यह दाहिका और उज्ज्वलकारी शक्ति है । राजा शूरसिंहका शौर्य्य वीर्य्य क्या स्वदेशीय क्या विदेशीय अनेक वीरोंको आदरणीय हुआ था । उसके वीरोचित गुणोंसे मोहित होकर अनेकू विदेशी यहां तक कि स्वयं बादशाह भी उसका भक्ति सहित सन्मान करते थे । उसके भयसे दक्षिणके निवासी सदैव कांपते रहते थे । उसके अन्तिम जीवनमें एक विचित्र प्रतिष्ठाका विवरण देखा जाता है । कहा जाता है कि उसने अन्तिमकालमें नर्मदाके किनारे एक खंभ (मीनार) बनानेकी आज्ञा दी और उसमें एक तलाक लिखदेनेको कहा कि जो कोई उसका वंशधर नर्मदाके दक्षिणओर जाय तो उसको उस शापका भागी होना पड़ेगा । इस मीनारके बनानेका कोई विशेष कारण नहीं दिखाई देता । कोई कहते हैं

१ क्यों नहीं ! लिखा है ।

कि वह बहुधा नर्मदाके दक्षिण ओर ही लड़ता रहा था, ज्यर्थ युद्धोमे लगे रहकर वहाँ उसने बहुतसे मनुष्योंका रक्त बहाकर दक्षिणके निवासियोंका सर्वनाश किया था । अपनी की हुई असंख्य नरहत्या और असीम अपकारके विषयपर ध्यान देकर अन्तिम जीवनमे उसके हृदयमे विषम शोच और आत्मद्रोहका उदय हुआ था, इसी कारण उसने अपने वंशधरोको उस नृशंस कार्यसे निवारण करनेके निमित्त उस तलाकको लिखवाया था । और किसी भाटग्रन्थमे देखाजाता है कि समस्त जीवनभर वह कार्यवश हो दक्षिणमे ही फँसा रहा था । इस कारण उसको एक बार भी अपनी जन्मभूमिके देखनेका अवसर न मिला । सुविधा और सुयोग पाकर जब वह अपने देशके छोट-नेका उद्योग करता तभी कोई एक अकस्मात् घटना आकर उसको उस नर्मदाके दक्षिण किनारेमे ही फँसा रखती। इच्छा होतेहुए भी कार्य करनेके अनुरोधसे वह नदीकी सीमाको पार न कर सका । क्रोधमे आकर उसने नर्मदाको अनेको शाप दिये थे, वह दक्षिण तटसे छुटकारा पानेके निमित्त सदैव ही देवताओसे प्रार्थना किया करता था । किन्तु उस समयमे उसकी कोई भी प्रार्थना स्वीकार न हुई । वह अपने जीवनमें कभी भी मनभर जन्मभूमिकी ठंडी छायाके नीचे रहकर शान्ति सुख प्राप्त न कर सका । बादशाहके प्रसन्न रखनेके निमित्त वह जन्मभर विदेशमे ही रहा । उसने बचपनसे ही अपने पिताके साथ समय बिताया था । उसका पिता जिस देशमे अपनी सेना लेगया, मरुभूमिके युद्धक्षेत्रोंमे भीषण मैदान व पहाड़ोंमे जहाँ उसने युद्ध किया, बालक शूरसिंहने क्षणभरके लिये भी उसका साथ न छोड़ा । बालकपनसे ही प्रतिपद उसने पिताका अनुसरण किया, जवानीमे राठौर सेना लेकर बादशाहकी आज्ञा पालनेके निमित्त दूर २ देशोंमे गया, उसने कितने समयमे कितना दुःख पाया, उसकी सीमा नहीं है । उसके पिताने प्राण त्याग किया, उस अन्तिम कालमे शूरसिंहने एक बार भी पिताके चरणोंको न देख पाया, एक बार ही जन्मभरको विदा ली, शूरसिंहके भाग्यमे उसके देखनेका अवसर भी न बढ़ा था । क्योंकि उस समय वह पंजावमे निवास कर रहा था । पिताकी मृत्युके उपरान्त वह पिताकी राजगद्दीपर बैठा, उसने विचारा था कि राज्यमे रहकर मातृभूमिकी श्रीवृद्धि करूंगा, परन्तु दुःखका विषय है कि वह आशा भी आकाशके फूलोमे बदल गई । राज्यशासन और प्रजापालन तो केवल नाममात्रको था बादशाहकी आज्ञापालना ही उसको अपना कर्त्तव्य कर्म माननापड़ा ।

१ ये बातें बहुधा गद्य इतिहासोंके विरुद्ध हैं । शूरसिंह कई दफे जोधपुरमें आये और वहाँने कई अच्छे महल, मकान, बाग, तालाब, कुंड आदि बनाये, जो अबतक विद्यमान हैं । तलाक मीनारकी बात भी कहानी जैसी मालूम होती है, क्योंकि उनके पीछे उनके बेटे गजसिंह यशवन्तसिंह आदि दक्षिणकी बादशाही नौकरियोंपर आते रहे हैं, जिनसे मारवाडको द्रव्यका विशेष लाभ होता रहा है ।

२ बादशाहको प्रसन्न रखना नहीं, अपनी नौकरीपर जाना था; मसल मशहूर है कि नौकरी कि माई बन्दी ।

बादशाहकी आज्ञा पालनमें ही उसका समस्त जीवन बीत गया। अपने देशको छोड़ दक्षिण देशमें ही उसका समस्त काल कटा। अंतमें उस दूर देशमें ही उसका देह छूटा। कहाँ वह आशाका विलासक्षेत्र, जीवनका आश्रयकेन्द्र, शांतिकी लीलानिकेतन जन्मभूमि, और कहाँ उसकी मृत्युशय्या, उस अन्तिम सेजपर लेटेहुए वह उस “स्वर्गादपिगरीयसी” जन्मभूमिकी वार्ता विचारने लगा था। उसके पूजनीय पूर्वपुरुषोंने जिस मारवाड़ राज्यके निमित्त प्रसन्नमनसे आत्मत्याग किया था; और बुद्धिमानीसे वे राजनीतिकी परिपालन करगये, किन्तु उस मारवाड़ राज्यके निमित्त उसने क्या किया? अधीन कर्मचारियोंके हाथमें राज्यका भार देकर समस्त जीवन दूसरेकी सेवामें ही बिताया, अन्तमें दूर देशमें देह त्याग करनी पड़ी; अन्तिम समयमें एक चार भी मातृभूमिका मुख न देखपाया। यह सब चिन्ताएँ जब प्रबल वायुके समान उसके छिन्न हृदयमें टकराने लगी तब उसे चारोंओर अंधकार देख पड़ने लगा। वह अपनी प्रतिष्ठा और राजसन्मानको सैकड़ों धिक्कार देने लगा। अन्तमें उस तलाक़नामके मीनारके बनानेकी आज्ञा देकर वह संदाके लिये संसारके दुःखोंसे छूट गया।

राजा शूरसिंहने दिल्लीश्वरके निमित्त जो असीम आत्मत्याग स्वीकार किया था, यथार्थमें बादशाह उसको कभी न भूलसका। बादशाहने यथार्थ ही उसको बड़े-पुरस्कार दिये थे, उसने राठौर राजको सोलह बड़ी २ जागीरें देदी थीं, उसको ‘सवाई’ की उपाधिसे विभूषित कर समस्त सभासद राजाओंके ऊपर बैठनेका उच्च आसन दिया था; परन्तु उसने जिस मांछूँभिसे वंचित हो समस्त जीवन दूरदेशमें ही बिताया, अपने राजकार्यको नौकरोंके ही हाथमें दे दिल्लीके कल्याणके निमित्त बहुतसे राठौरोंके रक्तको बहाया, उसके बदलेमें क्या उसको योग्य दान मिला था? बादशाहके दियेहुए कई एक सन्मानोंसे क्या उन समस्त कार्योंका योग्य बदला होसकता है? उसके साथ ही साथ उसके सामंतगण भी इसी प्रकारसे परदेशके अनंत कुशोसे पीड़ित हांगये थे; जो पुत्र कुटुम्बियों और अपनी २ सम्पत्तिको छोड़कर उनको भी

१ शूरसिंह उनके पास लाहौरमें थे और अकबर बादशाहने वहीं उनको राजलिलक दिया था।
२ इन सोलहोंमेंसे नौ तो उनके पितृराज्य मारवाड़के अन्तर्गत थीं। जैसा कि मारवाड़ प्रायः (नौकांटी) मारवाड़के नामसे भी प्रसिद्ध है। दोप सात भागोंमेंसे पांच गुजरातमें, एक मालवेमें, और एक दक्षिणमें थी। यह सात विभाग अवश्य मारवाड़के अन्तर्गत नहीं थे, यही बादशाहने दिये थे, किन्तु उस नौ हिस्सोंमें बटेहुए मारवाड़में यह सात जागीरें क्यों मिलाई गईं? इसका विचार करते ही मारवाड़का शोचनीय वृत्तान्त स्मरण हो आता है और हृदय व्याकुल हो उठता है। भाग्यकी कठोर आज्ञासे जिस दिन राठौर राजा मालदेवने मुसलमानोंके हाथमें आत्मसमर्पण किया, उसी दिन उसके पितृपुरुषोंका स्वाधीन राज्य पराधीन होगया। उसी दिनसे मारवाड़का राज्य मुगल साम्राज्यकी एक प्रधान जागीरमें गिना गया। उसी समयसे राठौर राजा सामंतप्रथाके अनुसार उसकी जागीरकी समान भोगने लगे। और प्रत्येक नवीन अभियेकमें बादशाहके निकटसे उनको नये २ फ़र्मान लेने पड़े।

राजाके साथ उसी प्रकार देश २ में घूमना पड़ा था, इससे उनका भी हृदय सदैव व्यथित रहता था। यद्यपि राजाकी सन्मानवृद्धिके साथ ही साथ उनका भी सन्मान और पद बढ़ता था, किन्तु उनको जब जन्मभूमिकी बात याद आती तब वे सम्राट्के दिये-हुए उन समस्त सन्मानोंकी तुच्छ जानकर उनसे घृणा करने लगते थे। जन्मभूमिकी गोदमें रहकर यदि उनको समस्त जीवन अनन्त दुःख भोगना पड़ता तो भी वे उससे ऐसे दुःखी न होते जैसे कि वादशाहकी कृपासे सब भोगविलास पाकर पेटभर रोटी खाकर और कोमल सेजपर सोकर एक दिन भी सुखसे न बितासके। इसलिये वादशाहकी दी हुई वह सम्पत्ति-वह राजभोग और वह सुन्दर सुकोमल शय्या उनके पक्षमें दुर्गन्धिमय नरक और दारुण कष्टकशय्या जान पड़ती थी। वादशाहके आश्रयकी छायाके नीचे बैठकर विलासभोग और भोजनकी सामग्रीका सेवन करते २ जब उनको मरुक्षेत्रकी सूखी जुंवार और रावड़ी या गेहूँकी रोटीकी याद आती तो वे भोजनके पात्र दूर फेंककर अथवा ईंटुई अवस्थामें ही आसनसे उठकर चल देते थे।

राजा शूरसिंह जैसा बोर था वैसा ही प्रतिष्ठित भी था। उसके द्वारा जोधपुरकी शोभा व सुन्दरता अधिक बढ़ गई थी। उसने अपने नामके बहुतसे कुएँ, बावड़ी, और मंदिर तालाव आदि बनवाये थे, उनमें अबतक भी बहुतसे देखे जाते हैं। उसके बनवाये हुए सरोवरोंमेंसे केवल एक 'शूरसागर' ही प्रसिद्ध है। जो इस मरुभूमिमें कुछ कम लाभकी वस्तु नहीं है। इसके पानीसे इसके किनारेके वाग आदि सींचे जाते हैं।

महाराज शूरसिंहने ६ पुत्र और सात कन्याये छोड़कर परलोक वास किया। उसके मरनेके उपरान्त उसका जेठा पुत्र गजसिंह सन् १६२० ई० में पिताके सिंहासन पर बैठा। गजसिंहने लाहौरमें जन्म लिया था पिताकी मृत्युलभयमें वह दुरहानपुरमें था उसी समय दाराबख्श वादशाहका प्रतिनिधि हो कर उसके डेरमें पहुँचा और उसके मस्तकपर मुकुट, ललाटे राजतिलक और कमरमें तलवार सजाई। पितृराज्य नौकोट मारवाड़के अतिरिक्त उसको राजगद्दीपर बैठनेके दिनसे गुजरातके "सप्तविभाग" हुंदावर्गके अंतर्गत झिलाय और अजमेरके निकटका मसूदानगर भी जागीरमें दिये गये। इन सत्र पुरस्कारोंके अतिरिक्त उसे एक और भी बड़ा सन्मान प्राप्त हुआ, वह यह कि वादशाहने उसको दक्षिणकी सूवेदारी दी, और उसी समयसे यह नियम कर दिया कि

(१) गजसिंह (सयसे जेठा) सबलसिंह, बरिमडेव, विजयसिंह, प्रतापसिंह और यशवंत यह छ. पुत्र थे। उनकी सात पुत्रियोंके सम्बन्धमें कोई वृत्तान्त नहीं पाया जाता।

(२) अमेरका आदि और प्राचीन नाम हुंदावर है। अमेर या जयपुर केवल इसकी राजधानी है। पश्चिमी ऐतिहासिकोंमेंसे अनेकोंहीने अपनी इच्छाके बशसे राज्यके नामका लोप कर उसको अपनी राजधानीके नामसे प्रसिद्ध किया है। इसी कारण आज हम प्राचीन मेवाड़ और मारवाड़के बदले उदयपुर और जोधपुरका उल्लेख पाते हैं। किन्तु इसके द्वारा जो इतिहासका अपमान हुआ है उसका उन्होंने एक बार भी विचारकर नहीं देखा। महात्मा टाड साहबने इसके विषयमें जो श्रेष्ठ मार्ग दिखाया है, उसका उनकी अवलम्बन करना उचित है।

अबसे इसके सर्दारोंके घोड़े न दोगेजावें। इस नियमसे मुगलवादशाहने राठौर सामन्तोंकी एक घोर अपमानसे रक्षा कीथी ।

बालपनसे ही पिताके साथ देशदेशांतरोंमें भ्रमण करके गजसिंह उसके सुन्दर गुणों और रणदक्षताका अनुकरण करनेमें समर्थ हुआ था । वह दक्षिणकी सूवेदारोंपर नियत हो उन समस्त श्रेष्ठ गुणोंका पारिचय देने लगा । उसकी तीक्ष्ण तलवारके मुखमें अनेक नगर और ग्राम पतित हुए । खिड़कीगढ़, गोलकुण्डा, कोलिया, परनाला, कंचनगढ़, आसरे और सितारा । थोड़े ही दिनोंमें राठौरराज द्वारा विजय हो मुगलराज्यमें मिलालिये गये । इन सब स्थानोंमें उसने जो असीम वीरता और रणदक्षता दिखाकर विपुल जय प्राप्त की, इससे बादशाहने प्रसन्न होकर उनको 'दलयंभन' की उपाधि दी थी । इन सब युद्धोंमें गजसिंहके ज्येष्ठ पुत्र अमरसिंहने भी उसके साथ रहकर विस्मय-कर वीरता और रणदक्षता दिखाई थी ।

बहुतसे विवाह करना राजसमाजमें महा अनिष्टका मूल है । जो राजा विलास अथवा पितृपुरुषोंकी प्राचीन प्रथाके वशवर्ती हो बहुतसी स्त्रियोंमें विवाह करते हैं, तो पुत्रवती होनेपर वे सब स्त्रियां प्रायः राजमाता होनेकी इच्छा करती हैं । पुत्रकी आयु बढ़नेके साथ ही साथ उनकी इच्छा भी बलवती होती जाती है। उस बलवती प्रवृत्तिकी वशवर्तिनी होकर वे एक बारही ज्ञानरहित होजाती हैं; वे राज्यके होनहार मंगल अमंगलका विचार नहीं करसकतीं । स्वार्थसाधनके निमित्त वे एक साथही इतनी उन्मत्त होजाती हैं कि स्वयं राजा भी यदि उनके स्वार्थके विरुद्ध खड़ा हो तो समय पाकर उसे भी विष देकर या किसी दूसरे प्रयोगसे नाश करडालती हैं । पिताके दिखायेहुए मार्गका अवलम्बन कर जहांगीर बादशाहने भी कलवाह कुलकी दो स्त्रियोंसे पाणिग्रहण किया था । राजपूतोंको इस सम्बन्धके कारण शाही सलतनतमें हस्तक्षेप करनेका अवसर मिलता था । उनमेंसे राठौर-वंशीया स्त्रीके गर्भसे उसके परवेज नामक एकपुत्र उत्पन्न हुआ । वही जेठा और सदैव प्राचीन प्रथाके अनुसार सिंहासन पानेका योग्य पात्र था । किन्तु आमेरराजकुमारीके गर्भसे बादशाहके वीर्यसे खुर्रम नामक जो पुत्र हुआ था वह सिंहासन पानेके निमित्त परवेजका घोर शत्रु हो खड़ाहुआ । और अपने स्वार्थसाधनके निमित्त योग्य अवसर ढूँढने लगा । यद्यपि खुर्रम छोटा था किन्तु परवेजकी अपेक्षा वह गुण और बुद्धिमें बड़ा

(१) इस प्रकारकी प्रथासे राजपूत अपनेको बहुत अपमानित समझते थे। वीराचरणके प्रधान सहायक प्रिय घोड़ोंकी पीठमें जब वे इस कलंकको देखपाते तब उनके मनमें दासत्वका कलंकित चिह्न मूर्तिमान होकर दर्शन देजाता था ।

(२) परवेज नहीं खुर्रम उत्पन्न हुआ था ।

(३) यह जेठा नहीं था, खुसरोसे छोटा था ।

(४) खुर्रम नहीं; खुसरो हुआथा, परन्तु खुसरो बापके प्रतिकूल होगयाथा, जिससे कूद रालियागया था । और परवेज उसका प्रतिनिधि हुआथा ।

था । वह एक निपुण और साहसी योद्धा था, विशेषकर अनेक मोहित करनेवाले गुणोंसे अलंकृत था । इसी कारण वह बहुतसे मनुष्योंका प्रीतिभाजन होगया था । भाग्यवश उसको योग्य मित्रों और सलाह देनेवालोंकी सहायता भी प्राप्त होगई थी । शिशोदीय वीर तेजस्वी भीमसिंह और विख्यात सेनापति महावतखाने उसके असीम गुणोंपर मोहित होकर उसके पक्षका अवलम्बन किया, और उन्होंने उसके कार्यके पूरा करनेमें सहायता देनेकी भी प्रतिज्ञा की । उनके उत्साह और पारामर्शसे उत्साहित हो खुर्रम अपनी अभीष्ट-सिद्धिके बाधक परवेजके मारनेको व्यस्त हो उठा ।

राजकीय सेनाको लेकर खुर्रम जिस समय दक्षिणदेशमें उपस्थित हुआ, उसी समयसे उसका भाग्यमंडल घीरे २ स्वच्छ होने लगा और उसके कार्यसिद्धिके कटक एकर करके दूर होने लगे । अवतक वह केवल कल्पनाकी ही गोदमें सो रहा था, किन्तु इस समयसे यथार्थ कार्यक्षेत्रमें अवतीर्ण हुआ । मारवाड़के राजा गजसिंहका मर्तवा बादशाहजादोके सिवाय शाही दरबारमें बड़ा हुआ था, वह दक्षिणमें खुर्रमके ही साथ था । सुलतान खुर्रमने उससे अपने मनके भावको प्रकाशित किया और अपने कार्यके पूरे होनेके निमित्त उससे सहायता चाही । गजसिंह स्वभावसे ही परवेजको चाहता था । अपने प्रियपात्रके हौनहार भाग्यको अथवा बादशाहके कियेहुए असीम उपकारोंको विचारकर किसी कारणवश उसने खुर्रमकी प्रार्थनाको न सुना । उसकी असम्मति और उदासीनता देखकर खुर्रम निराश हुआ, वरन् जिस प्रकार कार्यकी सिद्धि हो उसी प्रकारके यत्नकी खोज करने लगा । गोविन्ददासनामक एक भाटी राजपूत मारवाड़के विदेशीय सामंतोंमें था । गजसिंह उसका विशेष विश्वास और आदर करते और सब विषयोंमें उसकी सम्मति लेते थे । खुर्रमने इस समय उसकी सहायता चाही और उसके मनको गजसिंहसे फिरानेका बहुत यत्न किया । किन्तु भाटीसरदारके सामने उसकी कुछ भी न चली, उसने उसकी एक भी बात न मानी । इससे खुर्रम उसपर भी अत्यन्त क्रोधित हुआ । साधारण उप सामंत होकर गोविन्ददासने

(१) महात्मा टाडसाहब कहते हैं कि महावतखाने शिशोदिया कुलांगार पापिष्ठ सगरजीका पुत्र वह था, अपने धर्मको ध्याकर महावतखानेके नामको प्राप्त हुआ था (राजस्थान प्रथमखण्ड, अ० ११) किन्तु जहांगीरके जीवनचरित्रमें देखागया कि वह काबुलका रहनेवाला गपूरबेग नामक एक मुसलमानका पुत्र था । इसका असली नाम जमानबेग था । टाडने इसको सिन्ध्या सगरका पुत्र बनाकर सगरपर न्यय आक्षेप किया ।

(२) यहांपर पढ़नेसे मलीप्रकार जानाजाताहै कि महावतखाने पहिलेसे ही खुर्रमका शत्रु था; किन्तु वास्तवमें यह बात नहीं है । सन् १६२४ ई० में जब खुर्रम पहले विद्रोही हुआ तब बादशाहकी आज्ञासे महावतखाने परवेजके साथ उसके विरुद्ध युद्धयात्रा की थी । उसी समयसे महावत खुर्रमके विरुद्ध नानाप्रकारकी शत्रुता करने लगा । अन्तको सन् १६२६ ई० में जहांगीरके मरनेके एकवर्ष पहिले वह खुर्रमके साथ मिला ।

(३) गोविन्ददास इस समयसे बहुत पहले खुर्रमसिंहजीके जीतेजी मारा जा चुका था । खुर्रम की यह राजचेष्टा करनेके समय जांचित नहीं था ।

(४) विदेशी नहीं, देशी था ।

बादशाहजादेकी वात न माना, इससे क्या खुर्रमका अपमान न हुआ ? खुर्रम उसी दिनसे उस अपमानका बदला लेनेके निमित्त व्यग्र हो उठा और उसके मारनेके निमित्त उसने किशनसिंहनामक एक राजपूतको नियत किया । किशनसिंहने अपने हत्यारे अभिप्रायको थोड़े ही दिनोंमें पूरा कर दिया । इससे गजसिंहको अत्यन्त दुःख हुआ । खुर्रमके आचरणको देखकर उसपर उसकी अत्यन्त विषम घृणा उत्पन्न होगई । बादशाहके कार्योंमें लगे रहनेकी फिर उसकी इच्छा न रही । विकट घृणा और रोपसे उसका हृदय टकराने लगा और वह इस दुःखसे दक्षिणमें ही सेनाको छोड़कर अपने राज्यको लौट आया ।

इस घटनाके कुछ ही दिनोंके उपरान्त अमागा परवेज, खुर्रमकी हिंसाग्रिसे पतंगकी समान जलगाया । तो भी उसके कार्य पूर्ण होनेका केवल एक कंटक रहीगया; वह कण्टक उसका जन्मदाता बादशाह जहांगीर था । उसके गद्दासे उतारने पर ही उसके सब बाधा विघ्न दूर होसकते थे । आश्चर्यका विषय है कि खुर्रमने उस बुरे कर्मके करनेका भी संकल्प कर लिया और एक बलवानसेना इकट्ठी करके वह अपने कार्यसिद्धि का सुखवसर देखने लगा । उसका यह जघन्य अभिप्राय बादशाहको मालूम होगया । अपने पुत्रके ऐसे बुरे अभिप्रायको जान जहांगीर अत्यन्त ही दुःखित हुआ । उसने स्वप्नमें भी यह न विचारा था कि खुर्रम ऐसी पितृभक्तिका परिचय देगा । जो हो इस समय उसको विषम संकट उपस्थित हुआ । एक ओर उसका जीवन और सम्मान दूसरी ओर हिन्दुस्थानके सुख और शांतिमें बाधा, उस संकटसे छुटकारा पानेके निमित्त उसने राजपूत राजाओंसे सहायता चाही । शीघ्र ही उनके पास पर्वाने भेजे गये । उन पर्वानोंके पहुँचते ही मारवाड़, आमेर, कोटा और बूंदीके राजा लोग अपनी अपनी सेना लेकर सम्राटकी सहायताके निमित्त आ उपस्थित हुए ।

इस भयानक थरेल्ल झगड़ेके शांत करनेके निमित्त राठौर राजा गजसिंहने सबसे अधिक उत्साह प्रकाश किया । विद्रोही दलको निकट आता देखकर बादशाह अत्यन्त भयभीत हुआ था, किन्तु आज गजसिंहके उत्साह और धैर्यप्रद वचनोंसे उसका हृदय बहुत कुछ शांत हुआ । वह राठौरराजपर इतना संतुष्ट हुआ कि

(१) किशनसिंहद्वारा किशनगढ़ स्थापित हुआ । गोविन्ददासको मारकर किशनसिंहने राजाके अनुग्रहसे अपने बसायेहुए नगरमें स्थायी राज स्थापित कियाथा । इसके वर्तमान वंशपर अब भी विट्ठिशगवर्नमेंढके साथ मैथ्रीके सूत्रमें बंधेहुए हैं ।

(२) जहांगीरके इतिहासमें परवेजका दक्षिणमें मौतसे मरना लिखाहै । खुर्रम तो उस समय भला २ सिन्धमें फिरता था । परवेजका सरना सुनकर वहाँसे दक्षिणमें काठियावाड़ होकर लौट गया था ।

* किशनसिंहने खुर्रमके कहनेसे गोविन्ददासको नहीं मारा था, गोविन्ददासने सरवर्नसिंहके भतीजे गोपालदासको अजमेरमें महाराज शूरसिंहके डेरेपर जाकर रात्रिके समय जेरुसली सं० १७७१ को मारा था । जिसके बदलेमें तड़के हाँ कुँवर गजसिंहने बापके हुक्मसे पीछा करके अपने काका किशनसिंहको किशनगढ़ जातेहुए रास्तेमें मारबाछा ।

उससे केवल हाथ ही नहीं मिलाया वरन् उसके हाथको चूमा भी । विद्रोही पुत्रके दमन करनेके निमित्त बादशाहने उन समस्त राजपूत राजाओंसे उसके विरुद्ध युद्धयात्रा करनेको कहा । तदनन्तर सभी अपनी २ सेनासहित विद्रोहके दमन करनेको आगे बढ़े । बनारसके निकट जाकर उन्होंने खुर्रमके दलको देखा, तब बादशाहने समस्त फौजको श्रोणीवद्ध करके सजानेकी आज्ञा दी और उस समस्त विशाल बाहिनी सेनाका आधिपत्य आमेराधिपति मिर्जाराजाको दिया । गजसिंहके रहते-हुए भी जहाँगोरने उसको छोड़ आमेराजको क्यों सन्मानित किया इसका गूढ़ कारण नहीं समझ पड़ता । कोई कहते हैं कि खुर्रमने कछवाह कुलमें उत्पन्नहुई एक खांके गर्भसे जन्म ग्रहण किया था, मिर्जाराजा भी कछवाह था; सजातीय होनेके कारण खुर्रमपर उसका अधिक अनुराग होनेकी सम्भावना थी, इससे उसको सन्मानित न करनेपर फिर वह पीछेसे विद्रोहीके ही पक्षका अवलम्बन करे इस भयसे बादशाहने पहिलेहीसे उसके मुखको बंद करदिया । किन्तु मारवाड़के भाटग्रंथमें देखाजाताहै कि आमेराज सबकी अपेक्षा अधिक सेना लेगया था । इसी कारण बादशाहने उसको सबका सेनापति नियत किया । जो हो, इसके भीतर जो कोई कारण छिपा हुआ हो उसकी दलील करना इस समय निष्प्रयोजन है, यहाँपर केवल इतना ही कहाजाता है कि बादशाहके ऐसा करनेपर एक विषमय फल फला । तेजस्वी गजसिंहने इस बातसे अपना अपमान होना विचारा और अपनी भ्रजाको नीचा कर राजकीय सेनाको छोड़ उसने दूर डेरा जा डाला । उसने विचारा था कि चुपचाप उदासीनभावसे दूरसे ही युद्धके फलाफलको देखता रहूँगा, किन्तु ऐसा न हुआ; शिशो-दिया वीर तेजस्वी भीमसिंहके तीव्र वाक्यवाणोंसे अत्यन्त मर्माहत हो अन्तमें उसने बादशाहके ही पक्षका अवलम्बन किया । यदि भीम राठौरराजको इस प्रकारसे उत्तेजित न करता, यदि गजसिंह उस दिन उसी प्रकार चुपचाप युद्ध देखाकरता तो खुर्रम ही उस दिन भारतके राजमुकुटको प्राप्त करता, किन्तु विधाताने अहश्यमें रहकर वृद्ध बादशाहकी इस दारुण अपमानसे रक्षा की । भीमसिंहने एक पत्रद्वारा गजसिंहसे कहला भेजा था कि या तो खुर्रमहीके पक्षका अवलम्बन करो, नहीं तो उसके विरुद्ध तलवार धारण कर अपने पराक्रमका परिचय देनेमें प्रवृत्त होओ। इस पत्रका एकर अक्षर एक २ विपसे बुझेहुए तक्षिण शरकी समान राठौरराजके हृदयमें बिंध गया । इससे उसको इतना कष्ट जानपड़ा कि वह उससे शत्रुके अत्याचारको भी साधारण जानने लगा । यहाँ तक कि बादशाहके उस निरादरसे जो उसे कष्ट हुआ था उसको भी उस समय वह भूलगया, और अपनी पताकाको फिर खड़ाकर उसने बढ़े उत्साहके साथ विद्रोहियोंके ऊपर आक्रमण किया । उसके प्रचंड उत्साह और वीरतासे उत्साहित हो राठौर और

(१) उस युद्धमें बादशाह था ही नहीं, परबेज था ।

(२) समस्त सेनाका सेनापति उस युद्धमें शाहजादा परबेज था । या उसका गादियन महावतखॉ था । जिसने हिराबल अर्थात् अगली फौजका सेनापति जयसिंहको किया था । इसीपर गजसिंहने डुरा माना था, क्योंकि राठौर उस सेनाके अग्रगामी रहाकरते थे ।

उसकी सेना अपने प्राणपणसे युद्ध करने लगी । तेजस्वी भीम मारा गया, गोविन्द-दासकी हत्याकी प्रतिहिंसाका भागी हुआ, प्रचंड विद्रोहानल शांत हुआ, अभागे खुर्रम-का मान मथा गया और वह पराजित होकर दूर भाग गया ।

इस वीर कार्यके उपरान्त राजा गजसिंहका सन्मान और गौरव अधिकतर बढ़ गया, किन्तु दुःखका विषय है कि वह इस सन्मानको अधिक दिनतक न भोग सका । सम्बत् १६९४-१६३८ ई० में वह गुजरातके एक युद्धमें मारा गया । बादशाहकी आज्ञा पालनेके निमित्त अथवा अपने राज्यके दक्षिण प्रान्तवाले डाकुओंका नाश करनेके निमित्त ही उसने जो तलवार धारण की थी इसका कोई वर्णन किसी भाट्यग्रंथमें नहीं देखा जाता । गजसिंह राठौरकुलका एक योग्य राजा था । अपने देशके प्रसिद्ध २ राजाओंके बीच वही अपना नाम अटल कर सका था । उसने अमर और यशवन्तनामक दो पुत्रोंको छोड़ परलोक गमन किया । उसके अचलनामक और भी एक पुत्र उत्पन्न हुआ था किन्तु वह बचपनमें ही मर गया ।

राजपूत स्वभावसे ही प्राचीन संस्कारोंके वशीभूत होते हैं । वे कमीर पितृपुरुषोंके आचारों और व्यवहारोंके विरुद्ध भी करते हैं । और उनकी समाजमें कमीर उत्तराधिकार-प्रथाका भी रहबदल देखा जाता है । राठौर कुलका इतिहास देखते २ हमने दो उदाहरण पाये हैं, इस समय और भी एक उदाहरण पाया जाता है । पहिले ही कह आये हैं कि गजसिंहके जेठे पुत्रका नाम अमर था । इस कारण उत्तराधिकारत्वकी प्राचीन प्रथाके अनुसार अमर ही राजसिंहासनका योग्य पात्र था, किन्तु गजसिंहने उसे वंचित कर अपने दूसरे पुत्र यशवंतसिंहको राजगद्दीपर विठाया । जेठेके वर्तमान रहतेहुए छोटेको क्यों राजसिंहासन मिला, इसका विशेष कारण यह है कि अमरसिंह प्रचण्ड, उद्धत और उत्कट स्वभावका मनुष्य था । इस कारण राज्यके प्रायः सब ही मनुष्य उसे चाहते न थे । विशेष कर उसमें राज्योचित कोई भी गुण न था कि जिसकी सहायतासे वह पचासहजार राठौरोंके ऊपर राज्य कर सकता । किन्तु ऐसा होनेपर भी वह असाहसी और पराक्रम रहित न था । उसकी तेजस्विता और पराक्रमके सामने उसके शत्रु तृणकी समान जलजाते थे । गजसिंह दक्षिणदेशके जिन युद्धोंमें लगा रहता था अमर ने उन सबमें अपनी विशेष बहादुरी दिखाई थी, वरन् वही सब युद्धोंमें सबके आगे तलवार पकड़कर शत्रुओंके सामने हुआ था । अमर झगड़ोंमें अगुवा, युद्धमें निहल और रणचतुर पुरुष था । इन सब गुणोंके साथ ही जिसके मनकी वृत्तियोंकी समानता होती थी उन सबने ही उसके साथ योगदान किया था । उन सब प्रचंड स्वभाववाले मनुष्योंके साथ मिलकर अमरसिंह विना कारण ही इधर उधर बलवा करने लगा, जिस तिसको अपमानित करने लगा । उसके अत्याचारोंसे देशके सब मनुष्य दुःखित हो कर गजसिंहके निकट फरियाद लाये । प्रजाहितैषी राजाने अपनी प्रजाके सुखके निमित्त अन्तमें उद्धत स्वभाव अमरसिंहको सिंहासनसे वंचित कर दिया ।

(१) यह भी गलत है महाराज गजसिंहजी तो आगेमें जेठ सुदी १३ संवत् १६९४ को बीमार होकर मरे थे ।

सम्वत् १६९०-१६३४ ई० के वैशाखमासमें एकदिन गजसिंहने मारवाड़के समस्त सामंत और मित्रोंके साथ सभामें बैठकर जेठे पुत्र अमरसिंहको अपने उत्तराधिकार पदसे रहित किया ।

इस प्रकारकी शोचनीय घटना राजपूतोंद्वारा कभी ही होती हैं । अन्त्येष्टि विधानकी प्रायः समस्त ही प्रक्रिया इसमें देखी जाती हैं । जिस दिन ऐसी शोचनीय बात होती है वह दिन राजपूतों द्वारा शोकका दिन मनायाजाता है । गजसिंह ऊँचे सिंहासनपर बैठा है, दोनों पार्श्वोंमें राज्यके सामंतगण अपने २ पदमर्यादाके अनुसार बैठे हैं, सामने कुछेक दाहिनीओर अमरसिंह खड़ा है । सभामें बैठे हुए सब सभासद चुपचाप हैं । सभी विस्मययुक्त नेत्रोंसे राजाके गम्भीर और तेजोमय मुखकी ओर देख रहे हैं । सभी उनकी आज्ञा जाननेके निमित्त उत्सुक हो रहे हैं । उसी समय उस गंभीर निस्तब्धताको भंगकर उसके मुँहसे यह आज्ञा उच्चारित हुई कि “अमरसिंह उत्तराधिकारित्वके पदसे पृथक् किया गया । वह अब भविष्यमें राजा न हो सकेगा । मारवाड़का होनहार उत्तराधिकार उसके छोटे भाईको अर्पित हुआ है । अमरसिंह निकाला गया, वह इसी समय देश छोड़कर चलाजाय ।” इस कठोर आज्ञाके होते ही उसके निकालेजानेके वस्त्र आभूषण आदि आये। अमर उन सब वस्त्र आभूषणोंसे सज्जित हुआ। सभी वस्त्र कालेरंगके थे । काला पायजामा, काला अँगरखा, माथेके ऊपर कालेरंगकी टोपी और काली ही ढाल तलवार थी । अमरने उन सब कालेरंगके कपड़ोंको पहिना, एक कालेरंगका थोड़ा उसके पास आया वह उसपर चढ़कर तत्काल ही वहाँसे बाहर चला गया । उसने एक बार भी किसीकी ओर न देखा, और न किसीके साथ चलनेका भी अनुरोध किया ।

यद्यपि तेजस्वी अमरने किसीकी भी सहायताकी अपेक्षा न की, किन्तु उसको देशसे अकेला न जाना पड़ा । जो सामंत और परिवारगण उसको भावी राजा जानकर उसका सन्मान करते थे वे सब एक साथ ही राजसभासे विदा लेकर उसके पीछे होलिये । अमर उन सब विश्वासी सदाँरोंके साथ मारवाड़से बाहर हो बादशाहकी सभामें पहुँचा । यद्यपि बादशाहने भी उसके निकालेजानेको स्वीकार किया था तौ भी निराश्रय राजकुमारको आश्रयमें आया देख उसने उसपर दया प्रगट की, और उसको एक सेनापतिके पदपर नियत किया । अमर पराक्रमी और रणदक्ष पुरुष था । कुछ ही दिनोंके भीतर बादशाह उसपर अत्यन्त प्रसन्न हुआ और उसको तीन सहस्रके मनसब पदपर आरूढ़ कर ‘राव’ की उपाधि दे नागौरका जिला उसके अधीन कर दिया । इन सब

(१) अमरसिंहके इस तरह देशनिकालेकी कथा इतिहाससे सिद्ध नहीं है । महाराज गजसिंहने जसवन्तसिंहकी माँके कहनेसे अमरसिंहको राजसे अलग रखनेके वास्ते बादशाहकी नौकर पहले ही करा दिया था । और मरनेसे कुछ पहले लाहौरमें बुलाकर अलग रखा था । उनकी माँ, स्त्रियों और सन्तानोंको भी जोधपुरके किलेसे उनकी बादशाहकी दी हुई जागीरमें भिजवा दिया था ।

(२) गजसिंहके मरनेपर अमरसिंहको रावकी पदवी और तीनहजारी मनसब मिला था । पहले मनसब कम था ।

सन्मानोको प्राप्त हो राठौर अमरसिंह अत्यंत उग्र स्वभावका होगया और उसका वह उग्र और प्रचंड स्वभाव ही उसका काल हुआ। जिस उग्रता और प्रचण्डताके कारण वह उत्तराधिकारसे वंचित हुआ था अंतमें उसीसे उसकी अकाल मृत्यु भी हुई। पदोन्नतिको प्राप्त होकर वह अपने कार्यमें अत्यन्त ही असावधान हो उठा। यहांतक कि एक समय व्याघ्र शूकर आदिके शिकारमें प्रवृत्त रहकर राजसभासे एक पक्षतक गैरहाजिर रहा। इस गैरहाजरीके कारण बादशाह शाहजहाँने उसको धमकी दी और जुर्माना भय दिखाया। परंतु तेजस्वी अमर इससे कुछ भी भयभीत न हुआ; वरन् बादशाहके सामने ही धीर और अंकपित कंठसे उसने उत्तर दिया “मैं शिकार करनेको बाहर चलागया था, इसी कारण समामें न आ सका।” तदनन्तर अपनी तलवार छूकर उसने उसी स्वरसे कहा “आप मुझपर जुर्माना करना चाहते हैं, करिये, केवल यह तलवार ही मेरा धन है।”

अमरकी इन प्रचण्ड और दुर्विनीत बातोंको सुनकर बादशाह अत्यन्त क्षुब्ध हुआ और जुर्माना वसूल करनेके निमित्त बखशी सलावतखानाको उसके निकट भेजा खजानची नियत समयमें अमरके घरपर गया और उसने कटुवचनोंसे उससे जुर्माना मांगा। उसके ऐसे अयोग्य व्यवहारसे अमर अत्यन्त क्रोधित हुआ और उसको अपने सामनेसे दूर चलेजानेको कहा, और जुर्माना देनेसे साफ इनकार किया। कर्मचारीके अपमान होनेसे बादशाहने स्वयं अपना अहमान समझा और उसने तत्काल ही अमरको बुलवा भेजा। अमर उसी समय आर्मखासमें जा पहुँचा और उसने दूरसे बादशाहके लाल नेत्र और गंभीर मुखमंडलको देखा और उसने देखा कि सलावतखाना भी उसके सामने हाथजोड़े खड़ा है। इससे अमरका हृदय क्रोधके आवेगसे थरथराने लगा, उसकी नस २ में गर्म खूनके पनाले बहने लगे, उसके रोम रोमसे मानो जलतीहुई अभिशिखाएँ निक-

(१) सलावतखाना बखशी कहलाता था। बखशीका काम केवल वेतन बाँटनेका ही नहीं था परन्तु देखभाल व जांच पड़तालका काम भी उसके हाथमें रहता था। हमारे विचारमें बखशीका पद हाजरी लेने और वेतन बाँटनेका बहुत सम्मानित था, और विशेषकर ऐसा जैसा कि हमराका पद था जिसके अधिकृत सिपाही ऐसे उग्र थे कि यदि उनके सेनाध्यक्षकी भूलका बाल भी हवासे हिलजाय तो वह बदला लेनेको तैयार थे। इतिहासमें लिखा है कि अमरा अर्थात् अमरसिंह और सलावतखाना द्वेष रहता था जिसका प्रयोजन शायद, यही होगा कि सलावतखाना अपने कर्तव्यको बादशाहके विश्वासके अनुसार करता था।

(२) यह बात आर्मखासमें नहीं हुई मारवाड़के इतिहास और शाहजहाँकी तवारीखके अनुसार शाहजादे दाराशिकोहकी वेलीमें सावन सुदी ३ सम्बत् १७०१ को हुई। जहाँ बादशाह कुछ दिन पहले कारणविशेषसे जा रहे थे।

* अमरसिंहने बखशीसे परवाहरा बादशाहका मुजरा कर लिया था, जिसपर बखशीने नाराज होकर गिछा किया और गंवार कहा—जिससे रोपमें आकर अमरसिंहने बखशीको कटारीसे मार डाला। मूलवात यही थी बाकी कथियोंकी गठन्त है।

लने लगीं । उसने सोचा वादशाहने ही मेरा तिरस्कार किया है, गालों दी है, निकाले-जानेका दंड किया है, अतएव वादशाह ही इन सब उपद्रवोंको जड़ है । इस भावनाके मनमें निश्चित होते ही वह पंचहजारी समूहजारी मनसबदार सरदार उमरावोंके बीचमेंसे निकलकर शीघ्रतापूर्वक एक वारही सम्राट्के पास पहुंचगया, मानो कुछ कहेंगा । परंतु उसने छलांग मारकर सलावतके ऊपर आक्रमण किया और उसकी छातीमें, छुरी मार दी । तदनन्तर तलवार खींचकर उसने वादशाहपर आक्रमण किया परन्तु सौभाग्यवश वह तीव्र तलवार तल्लके पायेपर लगकर पृथ्वीपर गिरपड़ी । वादशाह भयसे सिंहासन छोड़ कर महलके भीतर भागगया । राजसभामें महा हाहाकार मचगया । अमरकी संहारमूर्ति देखकर सब भयसे चारोंओरको भागने लगे । उसकी प्रचंड तलवार विजलीकी समान चारोंओर चमचमाने लगी । उसको भले दुरेका विचार न रहा । उसने जिसीको सामने पाया उसीपर आक्रमण किया । इस प्रकारसे उसने पांच उच्चपदाधिकारी मुगल सेनापतियोंको मारडाला । रक्तकी धाराओंसे तमाम सभामें कीच ही कीच होगई । तौ भी उस प्रचण्ड राठौरने कल न ली । उसके रोकनेका उपाय न देख अन्तमें उसके साले अर्जुनगोरने उसको प्रसन्न करनेके वहानेसे उसपर एक शस्त्र प्रहार किया । यद्यपि उस प्रहारसे अमर पृथ्वीपर गिरपड़ा किन्तु जबतक उसके शरीरमें स्वासा रही तबतक वह तलवार चलाता रहा, अंतमें वह उसी लोहूकी शय्यामें अनन्तकालके लिये सोगाया ।

अमरकी उस शोचनीय और लोमहर्षण मृत्युका बदला लेनेके निमित्त उसके सर्दारोंने अपने जीवन न्यौछावर करनेकी प्रतिज्ञा की, और उन्होंने पीले वस्त्र पहिनकर मुगलोंके ऊपर प्रचंड वेगसे आक्रमण किया । चांपावतगोत्रीय बल्लू और कूपावतगोत्रीय भाऊ नामक दो तेजस्वी राजपूत उस सेनाके सेनापति हुए । देखते २ उन कुछेक राजपूतोंकी प्रचंड वीरतासे लालकिले भीतर और एक बीमत्सकाण्डके अभिनयका आरम्भ हुआ । दलके दल युद्धविशारद असंख्य यवनसैनिक आआकर उस मुट्ठीभर राजपूत सेनाके ऊपर आक्रमण करनेलगे । अस्त्रोंको झनकार और वीरोंके सिंहानादसे सारा आगरा गूंजउठा । देखते २ थोड़ी देरमें सभी थमगया । असीम मुगलसेनाके निकटसे कुछेक राजपूत सर्दारोंने पराजित होकर प्राण त्यागदिये । तदनन्तर अमरकी व्याहता स्त्री वूदीकी राजकुमारी उस भीषण रंगस्थलमें उपस्थित हो प्राणपतिके मृतक देहको उठा लेगई और एक चिता बनाकर स्वामीके मृतक देहको गोदमें धर उसीके साथ सती होगई ।

अमरसिंहके कुछेक विश्वस्त सेवकों और सर्दारोंको प्राण छोड़े बहुत दिन होंगये, “ किन्तु उनकी अप्रतिम राजभक्ति, आत्मोत्सर्ग और वीरताका प्रकाशित चित्र आज भी आगरेके खम्भोंमें वर्तमान है । कालके विशाल ग्रन्थसे उसके महत् चारेत्रोंका जीवित

(१) अमरसिंहके सरदारोंने अपने डोरेसे अर्जुन गोडके डोरेपर बदला लेनेको जाना चाहा था ।

उनके रोकनेकी वादशाहकी फौज आई थी, वससे उनकी लड़ाई हुई ।

चित्र कोई भी न हटासका ।” वह बुखारानामक जिस सिंहाद्वारसे लालकिलेके भीतर गये थे वह ईंटोंसे बंदकर दिया गया और वह उसी दिनसे “अमरसिंह-फाटक” के नामसे प्रसिद्ध हुआ । उस दिनसे वह द्वार बहुत दिनोंतक बंद रहा था । अन्तमें जार्ज स्टील नामक एक अंग्रेजने सन् १८०९ में उसे खोला १ ।

(१) ऐसे चरित्रोंका लिखना, पश्चिमीय राजनीतिसे मिलान करनेके लिये बहुत उपयोगी होगा । और इसलिये भी कि जब कभी कोई अधिकृत राजा भारतकी वर्तमान महाशान्ति वृद्धि शर्वमेष्टके साथ करे, उनको किसप्रकार उसके साथ सलूक करना चाहिये, जैसी कि अमराने अपने प्रभुकी आज्ञाका उल्लंघन किया। इस स्वतंत्र आज्ञा उल्लंघनेवालोंको राजपूत जातिसे एक उपदेश मिलता है, क्योंकि राजपूत किसी शासकके द्वेषको चिरस्थायी नहीं रखते थे, और एक कड़ीके विगाड़ जानेसे कुल जंजीरको नहीं बिगाड़ते थे, अर्थात् यदि वंशमें किसी एक मनुष्यसे द्वेष होजाय तो सारे वंशसे द्वेष नहीं रखते थे । शाहजहानने उसके पुत्रसे उसका बदला नहीं लिया, परन्तु उसके पुत्रको नागौरकी गढ़ीपर बಿठलाया । इसका नाम रायसिंह था, और फिर यह जागीर उसके वंशपरम्परामें बहुत समयतक रही, अर्थात् हठी * सिंह, उसका बेटा अनूपसिंह उसका बेटा इन्द्रसिंह, उसका बेटा महकमसिंह इनके पास रही । इसकी चौथी पीढ़ीमें अर्थात् जब इन्द्रसिंहको निकालकर राठौरोंने नागौरराज्यको राठौर राज्यमें मिला लिया तब निकली । परन्तु हम अभी इन मुगल और राजपूतोंके समान व्यवहार करनेको तैयार नहीं हैं, क्योंकि जबतक अपनी प्रजाके स्नेह और प्रेमपर हमारा पूर्ण विश्वास न हो, हम दयाभाव नहीं रख सकते, इसलिये हमारा बदला तो इन्द्रवज्रकी समान शत्रुके कलेजेको विगलित करता है । देखिये बहुतसे सरदार अपनी रियासतोंसे खारिज किये गये, वंशोंकी गुप्त चालोंके समयसे भरतपुरके विध्वंसके समयतक हमने पंच बनकर ऐतिहासिक संसारमें सिंहके समान कार्य किये । अब वर्तमान समयमें हमारा सतको एकदम उखाड़ दे ।

२ इसके विषयमें कप्तान स्टील साहबने टाड महोदयसे कहा था कि जब वह अमरसिंहनामक फाटक खुलवाते थे तब नगरवालोंने उनको रोककर कहा “ आप इसको न खुलवाइये, इसमें एक बड़ा भारी अजगर इसका रक्षकबनकर रहता है। फाटक खोलनेसे निश्चयही आपको विषदमें पड़ना होगा।” कप्तान साहबने इसको उन सब मनुष्योंकी मूल समझकर उसबातपर ध्यान न दिया । फाटक खुलवाते २ थोड़ासा रह गया कि उसी समय एक बड़ा भारी सर्प उसके भीतरसे बाहरको निकला और उसने स्टील साहबपर आक्रमण किया । साहब बड़ी मुश्किलसे उसके काटनेसे छुटकारा पाकर भागे और दूर जा खड़े हुए ।

* हठीसिंह और अनूपसिंह तो रायसिंहके भाई थे । और इन्द्रसिंह रायसिंहका बेटा था ।

छठा अध्याय ६.

राजा यशवंतका राज्याभिषेक, उसके द्वारा सब प्रकारके शासकोंकी उन्नतिविधान, उसकी माता मेवाड़की राजकुमारी; गोदवॉनामे उसकी प्रथम राजसेवा; शाहजहासे औरंगजेबका विद्रोह; उसके दमनार्थ सेनाका सजाना और राजा यशवंतको समस्त सेनाका सेनापति करना, फतेहाबादका युद्ध; यशवंतका पीछेको लौटना; रावरलकी वीरता; आगराकी ओर औरंगजेबका आना; जाजवका युद्ध; राजपूतोंका हारना, शाहजहाँका तख्तेसे उतराजाना, औरंगजेबका बादशाह होना; यशवंतको क्षमाकर पास बुलाना; झुजाका प्रतिपक्ष अवलम्बन करनेके निमित्त उसको आज्ञा देना; खजवाका युद्ध; यशवंतका आचरण, औरंगजेबको विपत्तिमे डालकर उसका डेरा छटना; दाराके साथ मित्रता; दाराकी खराबी; औरंगजेबका मारवाड़पर चढ़ाई करना; दाराके निकटसे यशवंतका अलाहिदा भरना; राठौरराजको गुजरातका प्रतिनिधि करना; उसका दक्षिणकी ओर जाना; शिवानी के साथ यशवंतका परामर्श; बादशाहके लफ्टेन्ट शाहखालाँका माराजाना; उसके पदपर यशवंतका मुक़रर होना; उसके पदपर आमेर राजका अभिषेक; दक्षिणदेशमें यशवंतका पुनः अभिषेक; राजकुमार मुअज्जमका विद्रोह; दिलेरखोंका युद्ध; उसपर आपत्तिका आना; यशवंतका दक्षिणसे गुजरातको लौटना; सन्नादकी आज्ञासे काबुलके अफ़ग़ानियोंकी युद्धयात्रा; जोधपुरमें पृथ्वीसिंहकी अवस्थिति; उसपर औरंगजेबका क्रोध; उसे दरबारमें बुलाकर विपमिला बख़ पहिनेको देना; पृथ्वीसिंहकी आकस्मिक मृत्यु, यशवंतको पुत्रके मारेजानेका समाचार मिलना; पुत्रशोकसे उसकी मृत्यु; राजपूतोंकी प्रकृतिके इतिहास; यशवंतके चरित्रोंका वर्णन; नाहरखों उसका सिंह और सिराहीके सुल्तानसे युद्ध।

अमरसिंहके निकालेजानेपर यशवंतसिंह मारवाड़की राजगद्दीपर बैठा। उसने एक शिशोदिया राजकुमारीके गर्भसे जन्म ग्रहण किया था। पवित्र शिशोदिया कुलमे व्याह करपाने पर राजपूत राजा अपनेको पवित्र और कृतार्थ समझते थे। इस व्याहसे यदि पुत्र उत्पन्न हो तो वह पुत्र छोटा होनेपर भी बड़ेके सिवाय राजसिंहासन प्राप्त करता था और यदि कन्या उत्पन्न होती तो वह प्राणोके चलेजानेपर भी उसको मुग़लोंके हाथमे न देते थे। इस नियममें कुछ भी हेरफेर नहीं होता था, और यदि होता तो हेरफेर करनेवाला उसके विषमय फलको भोगता। गहलोतवंशीय-राजकुमारीके गर्भसे जन्म लेनेके कारण जो छोटा भाई यशवंत जेठे भाईके हक्के राजसिंहासनपर बैठा, इसका कोई भी वर्णन भाटग्रन्थोंमें नहीं देखाजाता। इससे जानाजाता है कि अमरसिंह की प्रचंड और ठीठ प्रकृतिही उसके देश निकालेका एकमात्र प्रधान कारण है।

भाटकवि कहते हैं कि “यशवंत अपने समयवाले राजाओमे अद्वितीय था। उसके जगमगाते हुए ऐश्वर्यसे देशकी मूर्खता और अज्ञानता दूर होगई थी। जहाँपर उसने राज्य किया था वहाँ हिन्दूशासकी बहुत बढ़ती होगई थी। उसीके अनुग्रहसे बहुतसे ग्रन्थ बनाये गये थे।”

जो दक्षिण देश शूरसिंह और गजसिंहका प्रधान रणस्थल था, आज यशवंतने उसको ही अपनी कार्यसिद्धि होनेका स्थान समझा। बालकपनसे ही उसके हृदयके भीतर अपनी जातिकी गौरवेच्छा अदृश्य भावसे धीरे २ बढ़ रही थी। योग्य सहायताके पानेसे ही वह बलवती इच्छा सफल होकर भारतसन्तानकी उन्नतिके मार्गको स्वच्छ कर सकती है। किन्तु वह सहायता सम्राट्की इच्छापर निर्भर है। बादशाह यदि यशवंतके हृदयका यथार्थ भाव समझता और समझकर यदि उसके कहे अनुसार उसे सहायता देता तो फिर मारवाड़का इतिहास दूसरी मूर्ति धारण करता। किन्तु वह उस समय स्त्रीका अंचल पकड़कर केवल अन्तःपुरमें ही वास करता था और उसके पुत्र प्रतिनिधि हो हो मुगल साम्राज्यके अन्य २ विभागोंमें निवास करते थे। इस कारण शाहजहाने राठौर वीर यशवंतके महत् चरित्रोंको विचारकर एकवार भी न देखा। बादशाहने सबसे पहिले उसको गोडवानेमें भेजा। यह गोडवाना ही यशवंतकी प्रथम साधनभूमि था। इस स्थानमें और इसके समान और भी दूसरे स्थानोंमें वह औरंगजेबके कैदीनस्थ विशाल सेनाके एक अंशका सेनापति हो युद्ध कार्यमें लगा रहा था। इस सेनाका बड़ा अंश वार्डस भिन्न ३ सामन्त सेनासे युक्त था। यद्यपि वह इन सब युद्धोंमें अपनी स्वाधीनतापूर्वक युद्धकार्य न करसकाथा तो भी जो सब सामन्त राजा मुगल बादशाहकी सहायताके निमित्त युद्धभूमिमें आये थे उनमेंसे राठौर राजा और उसकी वंशवर्ती सेनाहीने सबसे अधिक वीरता दिखाई थी। इस प्रकारसे राठौर वीर यशवंतसिंहका शौर्य, वीर्य धीरे २ प्रकाशित होता रहा, इस प्रकार उसने बहुत दिनोंतक नीचकर्मचारीकी समान अपने भाग्यकी परीक्षा की। ऐसेही धीरे २ बहुत दिन कटगये। धीरे २ बादशाहके बढ़तेहुए रोगके साथ ही यशवंतका भाग्य बढ़ने लगा। सन् १६५८ ई० में जब शाहजहान सांघातिक रोगमें आक्रान्त हुआ तब उसने अपने पुत्र दाराको प्रतिनिधि किया। दाराने राजा यशवंतसिंहकी बहादुरीका परिचय पाय उसको "पंचहजारी" का खिताब दिया और उसको मालवाप्रदेशका अपना प्रतिनिधि बनाया।

जिस दिनसे बादशाहकी पीड़ा अत्यन्त सांघातिक कहकर प्रचारित हुई उसी दिनसे उसके पुत्र नानाप्रकारके कूट उपायोंका अवलम्बन कर राजसिंहासनके पानेकी चेष्टा करनेलगे। किसीने खुल्लमखुल्ला विद्रोह किया, किसीने अपनी इच्छाको छिपाकर शीघ्रतापूर्वक राजधानीकी ओर पैर बढ़ाया। सिद्धान्त यह कि उस समय राज्यमें एक भयानक भ्रगडा उपस्थित होगया। इस भयानक झगड़ेके शांति करनेकी आशा वृद्ध और पीड़ित बादशाहको केवल राजपूत वीरोंहीके ऊपर निर्भर थी। बीमारीकी सेजपर लेटाहुआ बादशाह जिस ओरको देखता, उसी ओर मानो उसके दुष्ट पुत्रोंकी विकट मौ हैं उसको सैकड़ों विभीषिकायें दिखानेलगी। जो उसके वीर्यसे उत्पन्न हुए पुत्र उसके बुढ़ापेका

(१) लफटिनेष्ट करनल विरगकी अनुवाद कीहुई तारीख फरिस्तामें पाठक इस युद्धके विषयमें यवन इतिहासवेत्ताओंकी सम्मतियोंका वृत्तान्त जान सकतेहैं।

अवलम्ब है, जिनके मुखकी ओर देखनेसे वह सैकड़ों दुःखोंको भूल जाता था, जिनके ऊपर विश्वास कर इसने विचारा था कि हिन्दुस्तानका राज्य सर्वथा निर्बलतासे भोगूंगा, अन्तिम समयमें अत्यन्त आनन्दपूर्वक परलोक यात्रा करूंगा, आज क्या वही उसकी उस शोचनीय अवस्थामें उसको गद्दीसे उतारनेकी चेष्टा करते हैं ? जिसके अन्नसे वह इतने दिनोत्तक प्रतिपालित हुए, जिसके गौरवसे गौरवान्वित हो इतने दिनतक प्रजाकी भक्ति भेटमें पाई, आज वही पाशवीवृद्धिका अवलम्बन कर परम गुरु पिताका तिरस्कार करनेपर उद्यत हुए हैं ? यद्यपि बादशाहके पुत्रोंने उसके विरुद्ध तलवार उठाई, किन्तु इस बादशाहने जिनकी सहायता चाहीथी, वह परम विश्वस्त राज-पूत उसके दियेहुए विश्वासका निरादर न करसके । विपद पड़नेपर उसने उन राजपूतोंको बुलाया और उनकी सहायता चाही, इससे क्या वह निश्चिन्त रह सकते हैं ? शीघ्रही समस्त राजपूत समाजने बादशाहकी रक्षाके निमित्त अपनी २ फौज लेकर शाहजहादोंके विरुद्ध यात्रा की । उन सब राजपूतोंमेंसे आमेरके राजा जयसिंह शूजाके विरुद्ध और यशवंतसिंह औरंगजेबके विरुद्ध आगेको बढ़े ।

औरंगजेबके दमन करनेके निमित्त राठौर राज यशवंतसिंह तीस सहस्र राजपूत और मुगलकी सेनाका सेनापति हो आगेसे बाहर हुआ । उसकी विशाल सेनाके भारसे पृथ्वी हिलने लगी और शेषनाग थरथराने लगे । वह इस वृद्ध सेनाके भीषण पराक्रमसहित नर्मदाकी ओर बढ़ा । उज्जैनके लगभग आठकोस दक्षिणकी ओर वह पहुँचा कि उसी समय समाचार आया कि औरंगजेब भी उसके निकट ही आ पहुँचा है । तब यशवंतने भी आगेको न बढ़कर वहींपर ठहर अपने डेरे जमाये । देखते २ विद्रोहीदल नर्मदाको पारकर यशवंतके अति निकट आ पहुँचा, किन्तु सहसा उससे सामना करनेका साहस न किया । यदि राठौर राज चाहता तो वहींपर उस सेनाको भगा देता; किन्तु वह उस समय चुपचाप स्थिर रहा । इससे औरंगजेबकी फौजको मौका मिलगया । इसी मौकेमें उसने अपने भाई मुरादसे मिलकर अपने बलको और भी बढ़ कर लिया । इस वृत्तान्तको जान धुन्नकर भी यशवंतने कुछ न कहा, एकवार भी उसके रोकनेका यत्न न किया । अपने बलके मदसे मत्त होकर उसने विचारलियाथा कि एक साथ ही विद्रोही भाइयोंके बलको नाश करूंगा, इस कारण उसने उन दोनोंको एक होजाने दिया किन्तु उसका वह अभिप्राय पूर्ण न हुआ । काम पूर्ण होना तो दूर रहा वरन् उससे जो विषमय फल उत्पन्न हुआ उससे उसका सन्मान व गौरव बहुत कुछ घट गया । चतुर

(१) शूजा उस समय बंगालेका सूबेदार था । पिताको अत्यन्त बीमारहुआ सुनकर राज-सिंहासनके पानेकी आशासे वह बंगालेसे आ रहाथा, कि उसी समय बनारसके निकट दाराके पुत्र सुलेमान शिकोहने उससे युद्ध कर उसको परास्त किया । राजा जयसिंहने सुलेमान शिकोहको वहाँपर सहायता दी थी ।

(२) औरंगजेब उस समय दक्षिणका सूबेदार था । वह अत्यन्त कपटी था । अपनी इस दुर-भिसंधिको उसने बहुत दिनोंसे अपने कपटी हृदयमें छिपा रक्खाथा ।

औरंगजेब भाईके साथ मिलकर चुपचापही न रहा, बरन् यशवंतके साथवाली मुगल-सेनाके साथ भी यह षड्यंत्र करने लगा। उस चक्रांतका फल शीघ्र ही प्रकाशित हुआ। क्योंकि राठौरराजने जैसे ही विद्रोहियोंके साथ युद्ध आरम्भ करनेकी आज्ञा दी, वैसेही उसके अधीन मुगल घुड़सवार उसको छोड़कर औरंगजेबकी ओर चले गये। दुष्टोंकी ऐसी विश्वासघातकतासे तेजस्वी यशवंतसिंह क्षणभरके लिये भी निर-त्साह न हुआ, बरन उसका उत्साह पहिले की अपेक्षा और भी अधिक उभर उठा। यवनगण जब उसको छोड़कर चले गये तब केवल ३० सहस्र राजपूत ही उसकी पङ्क-राती हुई पताकाके नीचे खड़े रह गये। उसको इन समस्त राजपूत वीरोंपर दृढ़ विश्वास था कि शत्रुसेना चाहै जितनी बड़ी क्यों न हो, उसको इन वीरोंके सामने हारना ही पड़ेगा। उसकी सब सेना आज्ञा पाते ही सिंहकी समान गरज उठी, और प्रचंड पहाड़ी नदीके समान शत्रुसेनाकी ओर बढ़ने लगी। “राजा यशवंतने भयानक शूल हाथमें ले अपने रणतुरंग महबूबके ऊपर चढ़ वादशाहके दोनों पुत्रोंपर आक्रमण किया। उस भयानक युद्धमें दश हजार मुसलमान मारे गये। इन यवनोंके संहार करनेमें सत्र-हसौ राठौर इसके अतिरिक्त गहलोत, हाड़ा, गोड़ और सामंतोंके कुष्ठक वीर मारे गये। औरंगजेब और मुराद अति कष्टसे प्राण लेकर भगे, क्योंकि उनकी शत्रु निकट थी। महबूब और यशवंतसिंह खुनसे भीग गये; यशवंतसिंह मूँखसे कातरहुए सिंहकी समान देख पड़ता था, और अपने भागेहुए शिकारको देखता था।”

इस भयानक युद्धके सम्बन्धमें जो भाटोने वर्णन किया है, मुसलमान ऐतिहासिक और बर्नियर द्वारा वर्णन कियेहुए वृत्तान्तके साथ उसकी बहुत समानता देखी जाती है। यहांतक कि इन्होंने उन्हींके वृत्तान्तका ससर्थन किया है। बर्नियर स्वयं उस समय युद्धस्थलमें उपस्थित था। वह कहता है कि, यद्यपि दोनों शाहजादोंने बहुत सेना और फरासीसी गोलन्दाजोंको साथ लेकर बहुतसे घुड़सवारों और तोपोंके साथ राजपूतोंके विरुद्ध युद्धयात्रा कीथी, किन्तु रात्रिके आते ही उसके समस्त उद्यमोंका अन्त हो गया। उस दिन दोनों ही पक्षवालेने वह रात्रि युद्धभूमिमें बिताई। यद्यपि तारीख फारिस्ताके पहले अनुवादके लेखसे जो लिखता है कि रातको जशवंत रणक्षेत्रमें रथ पर सवार होकर घूमता रहा हमको कुछ जानकारी नहीं है तो भी यह निश्चय है कि बुद्धिमान औरंगजेबने दूसरे दिन युद्ध नहीं किया और उसकी जन्मभूमिकी ओर जाती-हुई सेनासे टुट्टेछाड़ भी न की। इस फतेहावादके युद्धमें राजपूतोंकी ही वीरता अधिक प्रकाशित हुई; इस स्थानपर उनकी पराक्रमभि जिस प्रचंड तेजसे जल उठी थी, उससे विद्रोही औरंगजेब निश्चय ही अत्यन्त भयभीत हुआ था। यद्यपि केवल अनुभासके

(१) गंगा इतिहाससे प्रगट होता है कि राजा कोटा और उसके पांचोंभाई इस युद्धमें काम आये।

(२) बर्नियर और साफ़ीखो दोनों ही कहते हैं कि कासिमखाँ नामका जो मनुष्य यशवंतके अधीन मुगलसेनाका सेनापति होकर गयाथा, उसकी ही विश्वासघातकतासे यशवंत पराजित हुआ था।

(३) यह युद्ध सन् १६५८ ई० के अखीर मार्चमें हुआ था।

अतुरोधसे भाटकवियोने मेवाड़ और शिवपुरके दो वीरवंश गहलोत और गौड़ क्षत्रियोंका वारंवार उल्लेख किया है तौ भी निश्चय ही जानाजाता है कि उस भयानक युद्धभूमिमे राजस्थानके प्रायः समस्त ही वीरवंश वृद्ध शाहजहांके सन्मानकी रक्षाके निमित्त आये थे। इसमे प्रत्येक राजपूतवंशकी एक २ वीरनारीके मांगका सिन्दूर सदैवके लिये उठ गया, प्रत्येक वीरवंशने स्तम्भस्वरूप एक २ वीरको सदैवके निमित्त खोदिया था। यहां तक कि मुगल इतिहासवेत्ताओने वर्णन किया है कि कुछ कम पन्द्रह हजार वीरोंने उस दिन रणभूमिमे प्राण छोड़े थे। यह युद्ध राजपूतोंकी वीरता और विश्वस्तताका एक प्रत्यक्ष उदाहरण है। राजपूत विश्वासघातक नहीं हैं, जो उनके विश्वासके ऊपर निर्भर रहता है वे उसको अपने मरणकाल तक विपदमे नहीं गिरासकते। वे अपने ऊपर विश्वास करनेवालेका कभी निरादर नहीं करते। भग्नहृदय वृद्ध शाहजहांने विपदमें पड़कर उनके ऊपर विश्वास स्थापन किया, यहांतक कि वह केवल उन्हींके मुखकी ओर देखतारहा अस्तु, वीरहृदय राजपूतोंने मरणकालतक उस सरस विश्वासका अपमान न किया। दुष्ट औरंगजेबने उनको अपने वशमे करनेके निमित्त कितने छेद दिखलाये, होनहार आशके मोहनीयमानचित्र उनके नेत्रोंके सामने दिखाय गये किन्तु वह छणभरके निमित्त भी उससे मोहित न हुए, छणभरके निमित्त भी उनके हृदयने औरंगजेबके मंगलकी इच्छा न की। उन्होंने अपनी प्रतिष्ठा अपनी शक्तिभर पालन की थी। किन्तु विश्वासघातक यवनोंके विषयको विचारते ही मनमे विजातीय घृणा उत्पन्न होती है। वे बादशाहके अग्नसे पलेथे, उसी अग्नदाता पिताकी समान बादशाहकी आज्ञाको माथेपर चढ़ाय आगेसे बाहर हुएथे, किन्तु कहते घृणा होती है कि उन्होंने उस आज्ञाका किस प्रकारसे पालन किया। जिस आज्ञाका सबप्रकारसे पालन करेंगे यह कह तलवारको छूकर सौगंध की थी, उस आज्ञाका पालन करना तो दूर रहा वरन् विश्वासघातकताका अवलम्बन करके वे उसके विरुद्ध आचरण करनेमे प्रवृत्त हुए। क्या यही राजभक्ति है? क्या यही पवित्र स्वामिधर्म है कि जिसका पालन करनेके निमित्त राजपूतोंने अपनी स्वच्छन्दताको भूल अपने जीवनको प्रसन्नतापूर्वक न्योछावर किया? इस फतवावादके युद्धक्षेत्रमे राजपूतोंने स्वामिधर्मके पालनका जो प्रत्यक्ष चित्र स्थापित किया है, उन्होंने विश्वासका जो योग्य फल दिया है, विजातीय राजाके निमित्त संसारकी और कौन पराधीन जाती इस प्रकार कर सकती है? इसमे एक २ वंश एकवार ही प्रायः नष्ट होगया था। यहांतक कि एक प्रसिद्ध राजवंशके छः जनोंने तलवार धारण की, उनमेसेकेवल एक जनको छोड़ पांचने रणभूमिमे प्राण छोड़े थे।

(१) यह छहों जन बूंदीके राजपुत्र थे। इनमेंसे जिसने अधिक वीरता प्रकाशित की थी, उसका नाम छत्रशाल था। राजा छत्रशालने जैसी अद्भुत वीरता प्रकाशित की थी उसका वृत्तान्त बूंदीके इतिहासमें लिखा है। ज़ाफीरों और बर्नियर दोनोंका कथन डाइसाहबके कथनसे मिलता है, किन्तु मिस्टर एडोफिने कहा है कि उस वीरवरका नाम रामसिंह था। हम ठीक नहीं कहसकते कि एडोफिनेस्टन साहबका ध्यान कहाँतक अत्रेत्यादक है। क्योंकि हम देखते हैं कि रामसिंहनामक कोई राजा राजपूत सेनाका सेनापति हो युद्धभूमिमें नहीं गया। रामसिंहनामक एक राजा इस घटनाके प्रायः ५० वर्ष उपरान्त कोटाकी राजगद्दीपर बैठा था। वह जाजवकी लड़ाईमें औरंगजेबके लड़के मुजज्जमके हाथसे मारा गया था। इसका वृत्तान्त कोटाके इतिहासमें लिखा जायगा।

में ऐसे मनुष्यको अपना स्वामी स्वीकार नहीं करसकती। क्योंकि शिशोदीय राजाके दामादका मन कभी इस प्रकारका नीच नहीं होसकता। उसको इस बातका विचार करना चाहिये था, कि ऐसे ऊंचे वंशमें विवाह करनेपर इस वंशके असौम गुणोका अनुकरण करना होगा। या तो वह युद्धमें जीतता है, नहीं तो शत्रुके हाथसे प्राणत्याग कर रणस्थलही में मर जाता, परन्तु उसको हार मानकर प्राण वचा कभी घरको न आना था।” कहते २ रानीके मुखमंडलने और ही मूर्ति धारण की, दोनों आंखोंसे आसु-ओकी धारा बहने लगी, वह पागलनोकी तरह रोनेलगी। रोते २ उसने एक वड़ी-भारी चिताके बनानेकी आज्ञा दी। अब वह जीवनको धारण न करेगी। अपमानित और कलंकित होकर अपने स्वामीको भी जीवित न रहने देगी, अवश्य ही राजाको मरना पड़ेगा, वह उसका अनुगमन करेगा, उसके साथ मिलकर उस चितानलमें जीवन त्याग करेगी। क्षणभरके भीतर वह शोकसे उन्मादिनी हुई मूर्ति भी बदलाई। उसके स्थानमें और भी भयानक मूर्ति दिखाई दी। वह स्वामीको सैकड़ों धिकार देनेलगी। इसी प्रकार ऐसी अवस्थामें उसने आठ नौ दिन बिताए। अन्तमें उसकी माताने उसके पास आकर उसे नानाप्रकारसे समझाया और कहा कि राजा थकावट दूर करके ही फिर युद्धभूमिमें जायेंगे और औरंगजेबको हराकर फिर नष्ट हुए गौरवको प्राप्त करेंगे।

यह वृत्तान्त सब सत्य है, इसको फ़रिस्ता और बर्नियर दोनोंने ही मुक्तकंठसे स्वीकार किया है। बर्नियर स्वयं उस समयमें उपस्थित था। उसने देख और सुनकर जो वर्णन किया है उसीका मर्म ऊपर लिखा गया है। जो हो स्त्रीकी कोपामिके शान्त होनेपर राजा यशवन्तसिंह रणकी थकावट दूर कर अपने राज्यकार्यमें लगा, इधर औरंगजेबने मालवेके मांडूनगरमें पहुँचकर कईएक दिन आमोद प्रमोदसे बिताये, तदनन्तर जय पानेकी इच्छासे उत्सुक हो शीघ्रतापूर्वक वह राजधानीकी ओर बढ़ा। उसको आगे बढ़ता देखकर बृद्ध शाहजहांका हृदय अत्यन्त थरथरा उठा, उसका राजमुकुट स्खलित हो सहसा पृथ्वीपर गिर पड़ा। उसने फिर परम विश्वस्त राजपूतोंको बुलाया। उसके बुलावेका कोई भी तिरस्कार न करसका। राजपूतोंके रणतुरंग फिर छलांग मार बड़े जोरसे हिनाहिनाने लगे, राजपूत वीरोंने और एकवार बृद्ध शाहजहांकी सन्मानरक्षाके निमित्त उसके विद्रोही पुत्र औरंगजेबके विरुद्ध तलवार चलाई। आगेसे पन्द्रह कोस दक्षिणकी ओर बसेहुए जाजर्वनामक गांवमें राजपूतोंका औरंगजेबसे सामना हुआ।

(१) बर्नियरसाहब कहते हैं कि “ इसप्रकारके वृत्तान्तसे भलीभांति जानाजाता है कि राजस्थानकी स्त्रिया अत्यन्त साहसी और ऊंचे हृदयवाली हैं।” महात्मा टाड साहबने भी बर्नियरके इतिहाससे संकलन कर जो अपने ‘बनायेहुए ग्रन्थमें’ लिखा है, उसीका अनुवाद दिया है।
Bernier's History of the late revolution of the Empire of the mogul
P. 13, ad. 1684.

(२) मूल फरिस्तामें तो अकबरके पीछे मुगल बादशाहोंका इतिहास ही नहीं है और न फरिस्ताका लिखनेवाला जो अकबरका समकालीन था औरंगजेबके समय तक जीता, रहस्यमय था।

(३) कोई २ इसको सामगढ़ भी कहते हैं।

शीघ्रही उस युद्धका आरम्भ हुआ कि जिससे बुढ़ापेसे दुःखित बादशाहकी कठोर होनहारका निश्चय हुआ; भारतका राजमुकुट उसके मस्तकसे छिनगया, वह तख्त ताऊससे उतारा जाकर दीन हीन शोचनीय अवस्थासे अंधे कारागारमें डाला गया।

बृद्ध शाहजहांके साथ ही साथ उसके प्रियपुत्र दाराका भी अधःपतन हुआ। वह मुगलसाम्राज्यके प्रतिनिधित्व (नायाबत) से दूर हो मागनिकला। अनन्तर पिरुद्दोही औरंगजेबने पिता भाई और आत्मीय स्वजनोके आंसुओकी बूंदोंके साथ सिंहासनपर अधिकार कर अपने हाथसे अपनी उन्नतिके मार्गको साफ करनेकी प्रतिज्ञा की। उसकी दृढ़ प्रतिज्ञा थी कि जो कोई उसके उन्नतिके मार्गमें प्रतिरोधस्वरूप खड़ा होगा, पिता, भाई यहांतक कि पुत्र होनेपर भी वह उसके हाथसे निकाला जावेगा। सिंहासनपर बैठते ही उसने अपने भाई शुजाको दमन करनेके निमित्त एक बड़ी भारी सेना सजाई और आमेरके राजकुमार द्वारा क्षमा प्रगट कर राठौरराज यशवन्तको बुलाभेजा “आपके सब कसूर माफ किये जावेंगे, अगर आप जल्दीसे आकर शुजाके खिलाफ तलवार उठाओगे।” शाहजादा शुजा उस समय अपना स्वत्व दृढ़ करनेके निमित्त आगेकी ओर बढ़ रहा था यशवन्तने यह जानपाया। इस उपद्रवको अपनी कार्य-सिद्धिका योग्य अवसर और बदला लेनेका अच्छा समय विचारकर वह औरंगजेबकी आज्ञापालन करनेमें सम्मत हुआ। और शुजासे अपनी समस्त इच्छा प्रगट की।

शीघ्र ही युद्धकी तैयारी हुई। (प्रयाग) इलाहाबादके १५ कोस उत्तरकी ओर बसेहुए खजुवानामक स्थानमें दोनों एक दूसरेके शत्रु शाहजादे अपनी २ सेनाको ले एक दूसरेके सन्मुख हुए। राजा यशवंत अपने राठौर घुड़सवारों समेत थोड़ीदेर इधर उधर घूमकर सहसा राजकीय सेनाके पीछेकी ओर दौड़ा, देखा कि शाहजादा उस स्थानकी रक्षा कर रहा है। राठौरराजने अकस्मात् उसकी रक्षित सेनाके ऊपर आक्रमण किया। उसके भीषण प्रहारसे शाहजादेकी वह विशाल सेना छिन्नभिन्न हो गई। तब यशवंत तीव्र वेगसे बादशाहके डेरेके सन्मुख दौड़ा और उसकी सब सामग्री लूटकर अच्छी २ सामग्रियों बांध २ उसने अपने नगरको भेज दीं। परस्पर पतंगोंकी समान जलजांय यही यशवंतकी भीतरी इच्छा थी। उस इच्छासिद्धिका विचार करते २ वह एकसाथ ही आगे नगरमें उपस्थित हुआ। उसके आगे पहुँचने के बहुत पहले वहां यह अफवाह उड़ी थी कि औरंगजेब हार गया है। इस अफवाहके सुनते ही औरंगजेबकी सेनाके मनमें विषम भयका संचार होगया था। इस समय यशवंतको दलसमेत निकट आया देख उनका यह भय और भी दृढ़ होगया और वे सैनिक इतने व्याकुल होगये कि यदि यशवंत वहां पहुँचते ही उनको आत्म-समर्पण करने की आज्ञा देता तो उसकी वह आज्ञा तत्काल ही पाली जाती; और फिर वह शाहजहांको कारागारसे निकालकर औरंगजेबको उन्नतिके मार्गमें ऐसी बाधा स्थापित करसक्ता कि कभी कोई उस बाधाको दूर न करसक्ता।

किन्तु वृद्ध शाहजहाँके अभाग्यसे उस समय राठौरराजकी ऐसी मति न हुई; इस कारण उसने आगरामें पहुँचते ही तत्काल उसको छोड़ दिया।

राजा यशवंत जो आगरामें पहुँचतेही तत्काल उसको छोड़कर बाहर निकलपड़ा उसका भी विशेष कारण है। उसने देखा कि यदि औरंगजेब जीतगया और जीतके गौरवके साथ नगरमें आकर उसने मुझको देखा, तो फिर बड़ी विपद आनेकी सम्भावना है। इस कारण नगरके बीचमें बंद रहना किसी प्रकारसे भी उचित नहीं। इसके अतिरिक्त उसका और भी एक गूढ़ आशय था। राजाने इसके पहिले दाराके साथ परामर्श किया था। दाराही सिंहासनका योग्य उत्तराधिकारी था, अतएव उसको सिंहासनपर बैठानेके अभिप्रायसे यशवंतने उसको युद्धभूमिमें आनेकी सलाह दी थी। साधारण यही दोनो विषय माने जासकते हैं। राजधानीसे बाहर होकर वह औरंगजेबके पीछेकी ओर घूमनेलगा। पहली सम्मतिके अनुसार उसी स्थानपर दाराके आनेकी बात स्थिर हुई थी। वह उलंघितचित्तसे बारंवार दाराके आनेका मार्ग देखने लगा, किन्तु दारा न आया। वह उस समय मारवाड़के दक्षिण ओर घूमताहुआ आशावैतरणीकी लहरोकी गिनती कर रहा था। किन्तु उसकी सब आशाएं निष्फल हुई और यशवंतके समस्त यत्न व्यर्थ हुए। उसने छटका माल और शाही डेरे इत्यादि सब जोधाके किल्लेमें बंद करदिये। दाराने लाचारीसे मेरता आकर मेलकिया; क्योंकि गुजाको पराजित कर चतुर औरंगजेब दल समेत उसके निकट आ उपस्थित हुआ था। अनिश्चयात्मक असिबलकी अपेक्षा वह कौशल और कूट नीतिका अधिक आदर करता था; क्योंकि उसका दृढ़ निश्चय था कि कार्य प्रायः कौशलसेही सिद्ध होते रहते हैं। इसी निश्चयके कारण उसने यकायक तलवारकी सहायता न लेकर कौशल का ही अवलम्बन किया। मेरता नगरमें पहुँचते ही उसने यशवंतको दूतद्वारा बुला भेजा कि यदि राठौरराज दाराके निकटसे सब सेनाको लौटाकर इस युद्धसे हाथ खींचकर चुपचाप होजायँ तो केवल उसके दोषोको ही क्षमा न करूंगा वरन उसको गुजरात का प्रतिनिधि भी बनाऊंगा। औरंगजेबके इस प्रस्तावको यशवंतसिंहने स्वीकार किया और वह राजकुमार मुअज्जमके अधीन अपनी सेनाको लेजाकर महाराष्ट्रसिंह शिवाजीके विरुद्ध युद्धभूमिमें आया।

यद्यपि लोभके वशवर्ती हो अनेक राजपूतोंने योग्य उत्तराधिकारी दाराको छोड़ औरंगजेबका पक्ष अवलम्बन किया था किन्तु ऐसा होनेसे क्या यशवंत उन नीच मनवाले राजपूतोंके अन्तर्गत है? क्या वह भी चतुर औरंगजेबके लोभोमें भूलकर दाराको छोड़कर चलागया? यद्यपि पाठकोके मनमें सहसा यह प्रश्न उठसकता है किन्तु इसके उत्तरमें हम केवल इतना ही कहसके हैं कि ऐसे लोभोसे राजा यशवंत क्षणभरको भी मोहित न हुआ। तो फिर उसने क्यों दाराका संग छोड़दिया, उसका कारण दाराकी अयोग्यता ही है। दारा शाहजहाँका योग्य उत्तराधिकारी था, उसका हृदय अतिमहत् और उच्च था; विशेषकर वह भीतरसे राजपूतोंकी भक्ति और

श्रद्धा करता था। उसके उन समस्त महत्गुणोंसे मोहित हो यशवन्त और दूसरे प्रधान राजपूतोंने उसके पक्षका समर्थन किया था। राजा यशवन्त अन्तःकरणसे उसके मंगल की कामना करता था और अपनी शक्तिभर उसने उसके हितकार्य करनेमें भी कमी न की थी। इसी कारण उसने अनेक समर्थोमें अपने आत्मत्यागको भी स्वीकार किया था, यहाँतक कि वह सदैवके निमित्त औरंगजेबकी आंखोका शूल होगया था। किन्तु उसके समस्त उद्यम और त्याग स्वीकार निष्फल हुए। उसने देखा कि आलसी दारा चतुर और शीघ्रकर्मा औरंगजेबके विरुद्ध कभी न जीत सकेगा, इस कारण जान बुझकर उसने विवश हो उसको छोड़ा। नही तो यदि दारा चतुर और कार्यदक्ष होता तो फिर समस्त भारतवर्ष चाहे एकओर होजाता परन्तु यशवन्तको उ के पक्षसे कोई पृथक् न करसकता।

दक्षिणमें पहुँचते ही यशवन्तसिंह महाराष्ट्रवीर शिवाजीके साथ मिलकर कपट-जाल रचने लगा। उस कपटजालका फल थोड़े ही समयके भीतर फला। थोड़े ही दिनोंके बीचमें औरंगजेबका सेनापति शाइस्ताखां शिवाजीके हाथसे मारा गया इसके मारेजाते ही यशवन्त उसके पदपर नियत हो प्रधान सेनापतिके कार्यको करनेलगा। इन सब समाचारोको औरंगजेबने अत्यन्त ही शीघ्र सुना, यशवन्तने जो शिवाजीके साथ मिलकर शाइस्ताखांको मरवाया था उसका भी सत्य समाचार एक विश्वासी दूतसे उसको मिला इससे उसके हृदयके भीतर छिपीहुई विद्वेषकी अग्नि एकवार ही धधक उठी। किन्तु वह देशकाल पात्रका विचारकर काम करना जानता था। यशवन्तको इस समय उभारनेसे बहुतसे अनिष्टोंके होनेकी सम्भावना थी, अतएव उसने मनकी आग मनहीमें रखकर राठौरराजसे कुछ न कहा, यहाँतक कि उसके नवीन पदोन्नतिके विषयमें लिखकर उसपर अपनी विशेष प्रसन्नता प्रकाश कर भेजी। किन्तु औरंगजेब उस प्रचंड विद्वेषाग्निको अधिक दिनतक न छिपासका। दोही वर्षके न बीतते २ उसको उस पदसे हटा उसकी जगहपर अम्बरराज जयसिंहको नियत किया। दक्षिणमें पहुँचते ही थोड़े दिनोंके बीचमें राजा जयसिंहने महाराष्ट्रवीर शिवाजीको कौशलजालमें फँसकर बंदी-भावसे राजधानीमें भेजा। जयसिंहने शिवाजीको अभयदान देकर धीरज बँधाया था कि बादशाह भी उसके प्राणोंको कुछ भी बाधा न देसकेगा। किंतु शिवाजीके कैद होते ही औरंगजेबके आचरण देख उसके मनमें विषम सन्देह उत्पन्न होगया। उसने देखा कि निष्ठुर मुगल महाराष्ट्रवीरके प्राणघातकी चेष्टा करता है। तब उस समय राजा जयसिंह अपनी प्रतिज्ञाके पालनेमें तत्पर हुआ। मुखका विषय है कि शिवाजी उसी समयमें स्वयं भागनेका उद्योग कर रहा था। राजा जयसिंह यह जानकर भी अनजान होगये। वरन् उसके भागनेमें और भी सहायता की। दुष्ट मुगलराजकी इच्छा व्यर्थ हुई; उसने जिस शठताका अवलम्बन कर शिवाजीके मारनेकी चेष्टा की थी, चतुर महाराष्ट्र उस शठताका योग्य प्रतिफल दे उसकी आखोंमें धूल डाल की थी, चतुर महाराष्ट्र उस शठताका योग्य प्रतिफल दे उसकी आखोंमें धूल डाल की थी, चतुर महाराष्ट्र उस शठताका योग्य प्रतिफल दे उसकी आखोंमें धूल डाल की थी, आप बेखटके वहाँसे भाग खड़ाहुआ। औरंगजेब जानगया कि जयसिंहने जानकर

भी उसको वाधा न दी। इससे वह अमेरराजके ऊपर अत्यन्त विरक्त हुआ और एकवारही उसने यशवंतको अपना प्रतिनिधि किया। सुयोग पाकर राजा यशवंतसिंह अपने कार्यसाधनमें तत्पर हुए और वादशाहके विपरीत मुअज्जमके साथ नानाप्रकारके कपट-जाल करने लगे। उसकी कार्रवाई देखकर चतुर औरंगजेबके मनमें अनेको प्रकारके संदेह उत्पन्न हुए। उन सब संदेहोंसे चलायमान होकर उसने राठौरराजको भी पदच्युत कर दिया।

अन्तर दिलेरखों प्रधान सेनापतिके पदपर नियत हो वादशाहकी आज्ञा पालनमें तत्पर हुआ। उच्चपदके लोभसे गर्वित हो उसने औरंगावादमें प्रवेश किया। जिस-दिन वह उस नये बसे हुए नगरमें पहुँचा उसी दिन उसको ऐसे घोर संकटमें फँसना पड़ा कि यदि गुप्त दूतद्वारा अपनी विपदकी वार्ता सुनते ही वह पीछे न लौटआता तो निश्चय ही उसको वहाँपर अपना प्राण देना पड़ता। किन्तु उस नगरको छोड़ भागनेपर भी वह संकटसे न छूटसका। राजा यशवंत और मुअज्जम भी प्रचंड दावानलकी समान उसके पीछे २ चले। वह प्राणोंके भयसे नर्मदाकी ओर भगा। मुअज्जम और यशवंत भी शीघ्रतापूर्वक चलकर वही पहुँचे। अपने सेनापतिको इस विषम संकटसे बचानेका उपाय न देख औरंगजेबने राठौरराजको उस स्थानसे हटाया और उसको गुजरातका सुबेदार नियतकर शीघ्र ही वहाँ जानेका फर्मान भेजा। यशवंतसिंह उसकी आज्ञाको न टालसका, परन्तु अहमदाबादमें पहुँचते ही उसने देखा कि शठ औरंगजेबने उसके साथ शठता कर उसे धोखा दिया है। यशवंतने समझलिया कि मैंने अपने ही दोषसे धोखा खाया। यदि सोच समझकर काम करता तो कभी न धोखा खाता। जो हो अपने ठगेजानेके विषय पर विचार करते २ वह सम्बत् १७२६ सन् १६७० ई० में अपने नगरकी ओर रवाना हुआ और नियत समयमें वहाँ पहुँचकर अपने बदला लेनेके उपाय हूँदने लगा।

दुष्ट निघुर औरंगजेबने पहिले कहेहुए विषयोंमें राठौरराजको धोखा देनेकी चेष्टा की थी और यदि भाटोकी बातपर विश्वास कियाजाय तो भलीभाँतिसे जानपड़ेगा कि इन सब चेष्टाओंके पूरा करनेमें उसने अति नीच और हिसक उपायोंका अवलम्बन किया था। उसके विद्वेषका पात्र हो यशवंतने अनेक समयमें अनेक विपदोंमें पड़कर भी अपने विश्वासी और भक्त सामन्तोंकी सहायतासे उन विपदोंसे छुटकारा पाया था और उस दुष्टके कौशलजालको छिन्नभिन्न करडालता था। किन्तु अन्तमें वह जिस चतुरताके जालमें जड़ित हुआ उससे फिर छुटकारा न पासका। अन्तमें “औरंगजेबने विश्वासघातसे अपने अशिष्याको न पूरा करसकनेके कारण उसने उसके गलेमें कल्पित वंधुवा संबंधकी फाँस डाल उसको अटकके पास मरनेको भेज दिया।”

औरंगजेब जानगया था कि राजा यशवंत उसका परम शत्रु है। जानबूझकर उसकी शत्रुताका घदला देनेके निमित्त उसने नानाप्रकारके घातक उपायोंके करनेमें कसर न की, किन्तु वह सब उपाय इस समय व्यर्थ होगये। इसलिये इस समय उसने

उसको ऐसे स्थानपर भेजनेकी इच्छा की कि जहांसे यशवंत सैकड़ों चेष्टा करने पर भी उसका अनिष्ट न करसके। मन ही मनमें इस प्रकार स्थिर कर औरंगजेब अवसर हूँदने लगा। सौभाग्यवश वह अवसर भी आप ही आप आ उपस्थित हुआ। उसी समय दुष्ट अफगानोंने विद्रोही हो काबुल राज्यमें घोर उत्पात उत्पन्न कर दिया। औरंगजेबने इस उत्पातके होनेसे अत्यन्त प्रसन्न हो राजा यशवंतको बड़े मान सन्मान से उस उत्पातके दवानेको काबुलकी सीमा पर भेजा। राजा यशवंत उसके मान सन्मान और बड़ाईकी बातोंमें ऐसा आगया कि उसको वीथी बातोंपर विचार न हुआ। अतएव वह दुष्ट अफगानोंको दमन करनेके निमित्त दूरदेश जानेको सम्मत हुआ। थोड़े ही दिनोंके बीचमें जानेको सब तैयारी पूरी हुई। उस समय यशवंतने अपने जेठे पुत्र पृथ्वी सिंहके हाथमें राजकार्यका भार दे खी और कुटुम्बियों तथा मारवाड़के बड़े २ बीरोको साथ लेकर वह काबुलकी ओर चला। हाय! उस ही महायात्रासे फिर वह अपने देशको न लौट सका।

मारवाड़के भाटग्रन्थमें लिखा है कि औरंगजेबने यशवंतसिंहके उत्तराधिकारीके राजसभामें आनेका फर्मान भेजा। पृथ्वीसिंह उसकी आज्ञाको न टाल सका। उसके सभामें पहुँचनेपर बादशाहने उसको बड़े आदर सन्मानसे लिया। नियमित रीतिके अनुसार पृथ्वीसिंह बादशाहके निकट ही आसन ग्रहण करता था। एक दिन वह सभामें पहुँचकर बादशाहको सलाम कर अपने आसनपर बैठने जाता था कि उसी समय औरंगजेबने कुछ हँसकर उसको बुलाया। राठौर राजकुमार उसके समीप जाय हाथजोड़ खड़ा होगया, तब बादशाहने हृदयापूर्वक उसके हाथ पकड़ धीरे २ कहा, “राठौर! सुना है कि इन मुजोंमें तुम अपने पिताके समान बल रखते हो, अच्छा इस समय तुम क्या करसकते हो?” पृथ्वीसिंहने उचित अभिमानके साथ उत्तर दिया “ईश्वर दिल्लीश्वर का कल्याण करे, बादशाह! जब साधारण राजा प्रजाके ऊपर आपका आश्रयरूपी हाथ फैलाते हैं तब उनको इच्छाएँ पूरी होती हैं, किन्तु आज मेरे सौभाग्यवश जब आपने ही स्वयं अपने हाथोंसे इस सेवकके हाथ पकड़े हैं तब मुझे ऐसा जानपड़ता है कि मैं समस्त पृथ्वीको जीत सकूँगा।” बात कहनेके साथ ही साथ प्रचंड वीरतासे मानो उसमें नया बल हो आया। उस समय बादशाह कह उठा कि, “देखते हो यह जवान दूसरा कुट्टन है।” इस बातमें जो भीतर कुटिलभाव भरा था उसको पृथ्वीसिंह अवतक न जान सका, अतएव रीतिके अनुसार वह बादशाहके सामने ही उस खिलतको पहिन सलाम कर उस सभासे विदा हुआ।

हाय! वही दिन उसके उस उल्लासमय जीवनका अन्तिम दिन हुआ। राजसभा से बाहर होते ही अपने डेरमें पहुँचते २ राजकुमार पृथ्वीसिंह अत्यन्त व्यथित हो उठा। उसके हृदयमें अत्यन्त ऐठन होनेलगी। इस दुःखसे पीड़ित होकर वह क्षणभर भी स्थिर न रह सका। उसका सम्पूर्ण मस्तक कांपने लगा और वह हाथ पैर फटफटाने लगा

(१) कवियोंने मुसल्मान बादशाहोंको मखपतीके नामसे भी पुकारा है।

(२) यशवंतको औरंगजेब इसी नामसे पुकारता था।

धीरे २ उसके सब अंग निस्तब्ध और निस्तेज होगये। और वह सुन्दर स्वर्ण वर्ण मुख-मण्डल सुन्दर चम्पेकीसी मूर्ति मलीन होगई। यशवन्तके हृदयका आनन्द, राठौर कुलकी होनहार आशा भरोसाका लक्षराज-कुमार पृथ्वीसिंह विश्वासघाती पाखण्डी औरंगजेबकी हिंसकतासे आकालमें ही इस लोकसे चलवसों।

(१) मारवाड़के इतिहासमें पृथ्वीसिंहका इस तरहसे मरना नहीं पायाजाता।

(२) इस प्रकारके उपायोंसे जो शत्रुका नाश कियाजाता है, राजपूत उसका विलक्षण विश्वास करते हैं। राजपूत जातिके इतिहासमें ऐसे अनेकों उदाहरण पायेजाते हैं। उन सबमेंसे गजौरकी रानीका वृत्तान्त जो अत्यन्त मनोहर है यहाँपर लिखाजाता है। जब गजौरका राजा मुसलमानोंसे हारगया, तब वहाँकी रानीने बहुत दिनोंतक मुसलमानोंके हमलोंको रोका किन्तु उसका सेनाबल धीरे २ नाश होता गया इस कारण गजौरका एक २ किला शत्रुओंके हाथमें पड़ने लगा। परन्तु तौमी राजपूत कुलकमल वीरनारीने मुसलमानोंको आत्मसमर्पण न किया। धीरे २ उसके सब किले छिन गये; अन्तमें अपनी आत्मरक्षाका कोई उपाय न देख वह अन्तिम आश्रयस्वरूप नर्मदाके किनारे बनेहुए एक दूसरे किलेमें भागगई; किन्तु दुष्ट मुसलमानोंने वहाँ भी उनका पीछा किया। वह वीरांगना नावसे उतरकर नर्मदाके किनारे आरहीथी कि उसी समय मुसलमानोंकी सेनाने आकर उसपर आक्रमण किया। वह किसी प्रकारसे किलेमें तो प्रवेश करपाई किन्तु किलेके द्वारके बंद होते २ शत्रुसेना भी किलेके भीतर घुसगई और बचे बचाये राजपूतोंको मारबाला। गजौरकी रानी वैसी वीर थी वैसी ही स्वरूपवान् भी थी। उस समय दक्षिण देशमें उसकी समान स्वरूपवान् कोई भी स्त्री न थी। किन्तु यह असाधारण सुन्दरता ही उसका काल हुई। इसी रूपके लालचसे खिचकर उसको अपनाछेनेके अभिप्रायसे यवनराजने उसके राज्यपर हमला किया था। गजौरराज्यको जीतकर यवनराजने दूतद्वारा वीरनारीको कहलाभेजा कि “प्यारी! तुम्हारा राज्य तुम्हेंको लौटा दूंगा, तुम मेरे हृदयरायकी मालिकिनी हो, मुझसे अपना विवाह करो। मैं तुम्हारा दास होकर रहूंगा।” इस पत्रके पढ़ते ही वीरनारीका समस्त शरीर क्रोधाग्निसे जल उठा; किन्तु वह क्या करे। यवनराज उस समय महलके नीचे उत्तर पालेकी आशासे बैठाहुआ था। दूसरा उपाय न देखकर वीरनारीने काम विमोहित यवनराजके प्रस्तावको स्वीकार किया और कहलाभेजा कि “मुझको दो घण्टेका समय देना होगा, मैं विवाह योग्य सब वस्त्र आभूषण तैयार करलूँ, तब फिर तुम्हारे पास प्रस्तुत हो सकती हूँ।”

दो घंटा बीतगये। गजौरकी रानी विवाहके योग्य सुन्दर सामग्रियोंसे सुसज्जित हो अपने गोलमहलमें जा बैठी। उसने यवनराजके पास भीव्याहके वस्त्र भेजे अस्तु वह यवन सरदार उन्हीं वस्त्रोंसे सुसज्जित हो कर मन मोहिनी रानीके सामने जा पहुँचा। वीरनारीको देखते ही उसे ऐसा अंम हुआ कि मानो वह विद्याधरी है। दोनोंमें नानाप्रकारकी बातें होने लगीं। यवनराज मोहित हो उस चित्तविनोदिनीके वचनामृतका पान करने लगा। उसके हृदयमें सुखकी अनेकों चिन्ताएँ उठनेलगीं, किन्तु उसके हृदयमें अकस्मात् दारुण यंत्रणा भी उत्पन्न हुई उसका माथा घूमनेलगा और चारोंओर अंधकार दिखाई देनेलगा। वह उन्मत्तसा होकर अपने शरीरके वस्त्र फेंकनेलगा। “सब शरीर जलाजाता है” यह कहकर वह चिल्लनेलगा। तब उस वीरनारीने सम्बोधन करके कहा, “यवनराज! जानलो कि अब तुम्हारा अन्तिम काल आ पहुँचा, आज मेरा विवाह औरकाल एकसाथ

कुमार पृथ्वीसिंह यशवंतकी आंखोंकी पुतली और बुढ़ापेकी लकड़ी था। वह राठौर कुलका योग्य राजपुत्र, वीरकेशरी योधारावका योग्य वंशधर था। वृद्धे यशवंतने विचारा था कि अन्तसमयमें उसके हाथमें राठौरकुलका राज्यकार्य दे संसारसे विदा लेंगा, किन्तु अभाग्यके कारण उसकी वह इच्छा पूरी न हुई। पृथ्वीसिंह जवान होते ही दुष्ट औरंगजेबकी रोषाग्निमें पतंगेकी समान जलगाया।

यशवंतका आशा भरोसा नष्ट होगया। अत्याचारीके प्रचंड अत्याचारोंको सहन करके भी जो हृदय इतने दिनोंतक अटूट था, आज वह इस पुत्रशोक रूप दारुण शैलेके प्रहारसे सौ टुकड़े होगया। उसके मनमें यह विचार कभी भी न हुआ था कि पाखण्डी औरंगजेब उससे ऐसा बदला लेगा। तौ भी मनुष्यके अत्याचारोंको सहकर वह जो कुछ दिनों जीवित रहसकता, सो निदुर यमने उसके घचेहुए दोनों पुत्र जगत् सिंह और दलथभनको हरणकर उसको उन कईदिनभी न बचने दिया शोक; दुःख दारुण मनोवेदनासे भग्नहृदय राठौर राजने उस सुदूर हिन्दूकुशकी तराईमें सम्बत् १७३७-१६८१ ई० में परलोकको गमन किया। उसके मरनेके पहिले ही उसकी आशाका दीपक बुझगया था। उस महा प्रस्थानमें यात्रा करनेके समय वह ऐसे किसी उत्तराधिकारीको न रखगया कि जो उसकी उस शोचनीय मृत्युका बदला लेता, और औरंगजेबके प्रायश्चित्तका विधान करसकता।

जिस वर्ष राजा यशवंतने इस लोकसे गमन किया। महाराष्ट्रीय वीर शिवाजीका भी उसी वर्षमें कई महीनोंके उपरान्त परलोकवास हुआ। अतएव औरंगजेबने दोनों भयानक शत्रुओंसे छुटकारा पाया। इन दोनों महावीरोंसे वह साक्षात् यमकी समान भय मानता था। इसका विशेष प्रमाण उसके रोज़नामचेंके देखनेसे पायाजाता है। मेवाड़ाधिपति वीरवर राणा राजसिंहके जीवनचरित्र लिखनेवालेने राठौरवीरके सम्बन्धमें

—ही होगा, तेरे अपवित्र प्राससे झींक साररत्न सतीत्व धनकी रक्षा करनेका और दूसरा उपाय न देख मैंने तुझे विषके बख पढ़नेको दिये हैं।” यह कहते २ वह राजपूतसती दुर्मुखिले मकानसे फाँदकर नीचे खार्ईकें गंभीर जलमें कूदपड़ी। कामपीडित दुष्ट यवनने भी शीघ्रही प्राण त्यागन किये जत्रुके मारनेकी ऐसी गुप्त रीति यूरोपमें भी बहुत पुराने समयसे प्रचलित थी, हरक्यूलसके लेखमें इसका वर्णन पाया जाता है। वह कि जिसने डिजेनीटाको ज़हर वा विषसे लिपटी हुई कमांज़पर लपेटकर अग्निपर रखदिया। वास्तवमें इस विषका प्रभाव मसानोमें होता होगा और गरमी की ऋतुमें जब कि एक पतला कुरता पहना जाता है अधिक हानि होतीहोगी। यद्यपि यह समझना कठिन है कि इस प्रकार मृत्यु क्यों होती है, परन्तु प्राचीन समयका विश्वास है इससे हमको भी विश्वास करना चाहिये।

(१) यह दलथभन तो महाराज यशवंतसिंहके मरे पीछे पैदा हुआ था उनके जीतेजी वह कैसे मरगया।

(२) हिन्दुकुशपहाड़ तो काबुल और बक्सशानके आगे बलखके पास है और महाराज यशवंतका देहान्त खैबरके घाटेके नीचे जमरोद नाम स्थानमें हुआ था।

कहा है “यशवंत जवतक जीवित रहा, तवतक औरंगजेवका दीर्घ निस्वास एक दिनके लिये भी न थमा ।

राजा यशवंतसिंहने सब समेत ४२ वर्ष राज्य किया था । वीरस्थान राजपूतानामें जिन समस्त स्वदेशप्रेमी महापुरुषोंने जन्म लिया था, जिनके जीवनचरित्र जीवित अक्षरोमें आज भी प्रत्येक राजपूतके हृदयपटमें लिखे हैं, जिनकी अतिमानुष कीर्तिकलाप आजभी राजस्थानके द्वार २ पर माटोद्वारा गायी जा रही है, राठौरराज यशवंतसिंह उन सबके मध्यमें एक ऊंचे आसनको प्राप्त हो सकते हैं । यद्यपि यशवंतकी कार्यकुशलता ऊंची श्रेणीकी थी, किन्तु यदि वह उसके अभित भुजबल साहस और प्रतिष्ठाके समान होती तो वह दुष्ट औरंगजेवके प्रचंड शत्रुओकी सहायतासे भारत-वर्षसे निश्चय ही मुगलराज्यको उखाड़ देता । उसका जीवन अपूर्व घटनाओसे परिपूर्ण था । नर्मदाके किनारे जिसदिन वह वृद्ध शाहजहाँकी रक्षाके निमित्त अपने राठौरवीरोंको ले पिट्टोही औरंगजेवके विरुद्ध अवतीर्ण हुआ, उसी दिनसे उसके जीवनके अन्तिम कालतक घटनाके ऊपर घटनास्रोतने पतित हो उसको दूर दूरान्तरमें विक्षिप्त किया उन स्रोत समूहोंको कभी वह अपने अमानुषिक शक्तिके प्रभावसे वशमें करता और कभी उनके भीषण बलसे शक्ति हो वृणकी समान तैरने लगता । किन्तु वह क्षण-भरके लिये भी व्याकुल नहीं हुआ । सहस्रो बाघा और विपत्तिये उठकर भी उसको उसकी इच्छासे न हटासकी । वह जहाँपर जिस प्रकारकी अवस्थामें गिरता वहीपर ही अपने प्रधान अभिप्रायके साधन करनेकी चेष्टा करता । यद्यपि वह शाहजहाँके सब पुत्रोंमेंसे दाराको अधिक चाहता था, किन्तु ऐसा होनेसे क्या हुआ ?—वह समस्त मुसल्मान जातिको हृदयसे घृणा करता था । जो मुसल्मान हिन्दूधर्म और हिंदू स्वाधीनताके प्रचंड शत्रु थे यशवंत उन्हें भलीप्रकारसे जानता था, इस कारण वह उनसे जन्मभर घृणा करता रहा और उसने अपनी शक्तिभर औरंगजेवके सर्वनाश करनेकी चेष्टा की, किन्तु अभाग्यवश उसकी वह चेष्टा फलवती न हुई । औरंगजेवके नर्मदा युद्धसे लेकर काकेशस पर्वतपर कर्कश पठानोंके युद्धतक उसने बड़े २ काम किये ।

मुगल सिंहासनके लिये जवजव शाहजहाँके पुत्रोंमें झगड़ा हुआ तब २ चतुर यशवंतने उनमेंसे किसी न किसी एक जनके पक्षका अवलम्बन किया उसके मनमें यह दृढ़ निश्चय था कि इस प्रकारके घरेलू झगड़ोंके होनेसे अन्तमें उन सभीका नाश होजायगा । नर्मदाके युद्धमें यदि वह बलके मदसे मतवाला हो वृथा समय न विताता तो निश्चय उसका बहुतकुल श्रम फलीभूत होता । किन्तु इससे भी यशवंत निरुत्साह न हुआ । उसके हृदयके पर्वतपर्वतोंमें जो प्रवृत्ति मिली थी नर्मदाके किनारे व्यर्थ होनेपर भी उसका नाश न हुआ, वरन वही पराजय स्वीकार कर और भी प्रचंड हो उठी थी उसकी तीव्रता मानो और भी दूनी हो उठी थी । उस प्रचंड प्रवृत्तिकी साध पूर्ण करनेके निमित्त वह योग्य अवसर ढूँढ़ने लगा । जब खजवामें परस्पर

के शत्रु दोनों शाहजादोंने भाग्यकी परीक्षा करनेको एक दूसरेके विरुद्ध तलवार धारण की; तभी उस घटनाको राठौरराजने अपने कार्य सिद्धिका योग्य अवसर कहकर आदरपूर्वक उसका सन्मान किया, किन्तु दाराके आलस्यने उसको उस सुयोग अवसरसे भी वंचित किया उसका सब कौशलजाल छिन्न भिन्न होगया। विजयी औरंगजेबने यह सब जानलिया, किन्तु वह कुछ न बोला। चतुर औरंगजेबके ऐसे आचरणोंसे वह उसपर संतुष्ट न हुआ, वरन उसकी घृणा और विद्वेष और भी बढ़गया, बदला लेनेकी प्यास अत्यन्त बढ़ गई। उस बदला लेनेकी प्यासको शान्त करनेके निमित्त वह कोई सुयोग अवसर ढूँढ़ने लगा। औरंगजेबने जिस पदपर उसको अभिषिक्त किया, यशवन्त उस पदको ग्रहण कर अपनी कार्य सिद्धिके यत्नमें तत्पर हुआ। और प्रत्येक कार्यमें अपने स्वतंत्र विचार की गंध उठाई। क्रमशः उसके सब कार्योंकी आलोचना करनेपर उसके हृदयकी प्रचंड प्रवृत्तिका भलीप्रकारसे पारेचय पाया जाता है। जिसके साथ लड़नेको भेजा गया था उसी शिवाजीसे उसने भेंटकी। शिवाजीके साथ मिलकर कपटजाल किया; कारण कि शिवाजी भी मुगलराजका परम शत्रु था, शाहस्तांखाका भाराजाना, दिलेरखांपर आक्रमण और पिताके विरुद्ध मुअज्जमका उभड़ना, यह एक २ कार्य उसके उस विकट बदला लेनेकी प्यासका प्रकाश्य उदाहरण है।

यशवन्तकी उस गूढ़ और प्रचंड प्रवृत्तिका विषय बादशाह औरंगजेबको भलीप्रकार विदित था, उसने जानलिया था कि कठिन बदला लेनेकी प्यास और विद्वेषद्वारा चलायमान हो राजा यशवन्तने उसके साथ समस्त जीवन बुरे आचरण किये हैं। किंतु वह क्या करे? यह जान बूझकर की वह केवल अपने अभिप्रायके पूरे होनेके निमित्त उन सबको सहन करता जाता था। उसने सदैव यशवन्तकी विद्वेषाग्निसे दूर रहनेकी चेष्टा की और सावधानीके साथ उसके सब कपटजालको छिन्न भिन्न कर वह प्रकाशमें उसके साथ सदाचरण करता रहा। वह जो यशवन्तका भीतर ही भीतर भय करता था इसीसे उसके सब कार्योंमें विलक्षणरीतिसे रहबढ़ होतिरहे। औरंगजेबने उसको ऊँचे २ पदोंमें अभिषिक्त किया गुजरात, दक्षिण, मालवा, अजमेर और काबुल इन एकएक प्रदेशमें क्रमशः बादशाहने उसको सूवेदार नियत किया, यह पद उसको कहीं स्वतन्त्र-रूपसे कहीं सेनाध्यक्ष और कहीं किसी शाहजादेकी नीचे दियेगये थे। बादशाह की यह सत्य कृपाएं दूसरेके पक्षमें माननीय हो सकती थी; किन्तु तेजस्वी राठौर राजाने उन सबको अपने अभिप्राय सिद्धिका प्रधान साधन स्वरूप ग्रहण किया था। उसके इस प्रकारके आचरणोंपर विचार करनेसे सहसा यही मालूम होता है कि वह एक विश्वासघातक जन था। परन्तु यदि उस बादशाहके चरित्रोपर ध्यान दिया जाय तो साफ मालूम हो जाय कि यशवन्त विश्वासघाती नहीं था, जिसने धर्मरक्षामे आत्म समर्पण कर दिया उसको हम विश्वासघाती कभी नहीं कहसकते। यद्यपि यह बात

(१) शाहस्तांखा नहीं मारा गया उसका बेटा मारा गया था। शाहस्तांखा तो इस घटनाके बहुत वर्षों पीछे तक बंगालमें सूवेदार रहा था।

सत्य है कि वह बादशाहके अधीन होकर उसीके विरुद्ध आचरण करता रहा, पग २ में उसने उसके अनिष्टकी चेष्टा की, किन्तु ऐसा होनेपर भी वह विश्वासघातक नहीं होसकता। बादशाहके चरित्रके देखनेसे इस बातकी सत्यता प्राप्त होसकती है। बादशाह हिन्दूधर्मका परम शत्रु और हिन्दूजातिका परम विरोधी था। उसके अपवित्र ग्राससे अपने जातिके गौरव पितृपुरुषोंके सनातनधर्मकी रक्षा करनेके निमित्त ही राजा यशवंतने इन सब उपायोंका अवलम्बन किया था, यह क्या विश्वासघातकता है? विश्वासघातकता करना किसे कहते हैं? औरंगजेबने विश्वास करके यशवंतको किसी बड़े काममें नहीं नियुक्त किया, यद्यपि उसने राठौरराजको बड़े २ पदोंपर नियत किया था, और उसको बड़े २ सूबोंका सूबेदार किया था; किन्तु यह सब उसने विश्वास करके नहीं किया था। क्रमशः उसके आचरणके देखनेसे भलीभांति प्रतीत होता है कि उसने एक दिनके भी निमित्त यशवंतका विश्वास नहीं किया। वह यशवंतको भलोप्रकार पहिचानता था, और यह भी जानता था कि राठौरराज अवसर पाते ही बिना मेरा अनिष्ट किये न मानेगा; फिर जो उसने उसको ऊँचे २ पदोंपर नियत किया था तो केवल उसको अपने अधीन रखनेके निमित्त, उसके मनमें यही गुप्त इच्छा थी कि समय पाते ही उसको कमलकी समान तोड़ भरोड़ डालूंगा। इसी इच्छाके पूरी होनेके निमित्त उसने बराबर चेष्टा की, किन्तु यशवंतकी सावधानीके कारण उसकी वह समस्त चेष्टाएँ निष्फल होगई। यह सब सावधानियाँ विश्वासघातकता नहीं हैं यह केवल शठके साथ शठताका आचरण करना है।

यशवन्तसिंहका जीवनचरित्र एक असाधारण प्रकारका है और उनकी पूरी जीवनीसे पूरे २ वृत्तान्त प्रगट हो सकते हैं। जिससे उस समयके रहस्यजनक रहन सहन और प्रत्येक प्रणालीका चरित्र चित्रित होसकता है। इसमें सन्देह नहीं कि कभी २ यशवन्तसिंह बादशाहके उन सलूकोंसे जो वहाँ उसके पुरुषार्थ देखने निमित्त करता था आश्चर्यमें आजाता था और जब कभी उसके साथी राजकुमार बादशाहके कृपापात्र बनना चाहते थे, तो उस समय राजपूतानेके राजकुमारोंमें यशवन्त अग्रणी समझा जाता था। इसी प्रकार इन विवादोंमें दोनोंका इतना समय व्यतीत होगया जो मनुष्य-जीवनके लिये पूरा होता है। औरंगजेबका भी यह काम कुछफम प्रभंसाके योग्य नहीं है कि इतने दीर्घ समयतक उसने यशवन्तसिंहके धृणास्पद विचारोंको काममें नहीं लानेदिया, परन्तु इसका प्रयोजन उसका अभिमान था, और एक कारण यह था कि बादशाहके महायत्नको वह अपनी राजधानीमें काममें लायेथे और बादशाहने इन राजकुमारोंको सूबेदार बनाकर गुलाम व अधीन करलिया था, नहीं तो उसके सहयोगी आमेर नरेश जयसिंह मारवाड़नरेश राना राजसिंह और शिवाजी यह सब मिलकर अपने जातिशत्रु औरंगजेबको तहसनहस करदेते। यदि यशवन्तसिंह उतने दिली सदमोपर संतोष करता जो उसने दुष्ट औरंगजेबके दिलपर पहुँचाये थे तो उसको सफलता होती, क्योंकि वेगमानके महलोमें भी औरंगजेबके आखोंके सामने यशवन्तकी मूर्ति विराजमान

रहती थी; परन्तु उसके पुत्रका प्राणघात और उसके निरपराध वंशके साथ पशु-व्यवहार करनेसे प्रगट है कि बादशाहको कितना मय यशवंतसे रहता था। राठौरवीर यशवंतसिंहके मरनेके उपरान्त उसके शोकार्त कुटुम्बियोंको औरंगजेबने जिस प्रकार घोररूपसे दुःखित किया उसका वृत्तान्त और उसके साथकी घटनाओंका वर्णन करनेके पहिले हम परमविश्वस्त राठौरसरदारोंके दो एक वर्णन लिखते हैं। जो मामन्त औरंगजेबके विरुद्ध राजा यशवंतके निमित्त प्रसन्नतापूर्वक सहायता देनेमें उत्तर हुए थे उनमेंसे केवल नाहररावकी जीवनी उन सबके उदाहरणस्वरूप गृहीत होसकती है नाहरराव प्रसिद्ध कुम्पावत सम्प्रदायका शिरोमणी था। वही सब राठौर सरदारोंके बीचमें श्रेष्ठ था। आशोष उसकी आदि भूमिसम्पत्ति थी, उसका आदि नाम मुकुन्ददास था;

नाहरखाँ नाम तो केवल बादशाहका दियाहुआ था। इसका योग्यता वीरता और बहदुरी से यशवंतके प्राणघातके उपाय निरर्थक होजाते थे। किस प्रकार उसको यह नाम प्राप्त हुआ था उसका वर्णन नीचे लिखाजाता है। इसके पास एक शाही अहदीकी मारफत बादशाहने एक पैगाम भेजा, इसने उसका उत्तर बड़ी वीरतासे अपमान जनक शब्दोंमें दिया इस कारण वह निष्ठुर बादशाह उसे अप्रसन्न हुआ और उसके दंडस्वरूपमें उसको एक प्रचंड व्याघ्रके पिंजरेमें नंगे बदन और बिना हथियार लेकर जानेकी आज्ञा दी। इस कठोर आज्ञाके सुनते ही तेजस्वी मुकुन्ददास कुछ भी मयभीत न हुआ बरन हैंसते २ उस भीषण वाघके समीप जा पहुँचा; उसने देखा कि वह मयानक वाघ गर्व सहित इधर उधर पैर बदलताहुआ पिंजरेके भीतर फिर रहा है। उसके सामने पहुँचते ही राठौर सरदारने गर्वसहित उससे सम्बोधन करके कहा, “रे यवनके बाब ! आ, यशवंतके वाघके सामने हो ” मुकुन्ददासके दोनों नेत्रोंसे आगकी लपटें निकल रही थीं। उसकी ऐसी भारी ललकार सुनकर वाघ चौकड़ा हुआ और पूँछ फुलाकर विकराल गर्जन करताहुआ शत्रुकी ओर देखने लगा। अभिसे जान्बल्यमान चारोंनेत्र परस्पर मिले; थोड़े ही देरके उपरान्त वाघ मुख फिराकर मुकुन्ददासके सामनेसे चलागया। व्याघ्रको भागताहुआ देख पराक्रमी राठौरसर्दार ऊँचे स्वरसे कहउठा “यह देखो, वाघ साहस करके भी मेरे साथ युद्ध न करसका, रणसे भागेहुए शत्रुपर आक्रमण करना राजपूत धर्मके विरुद्ध है।” ऐसी अनोखी घटना देखकर सब देखनेवाले बज्रसे मारेहुएकी समान खड़े रहे। यहाँतक कि औरंगजेबका पाषाण हृदय भी विस्मय रससे पिघल गया। उसी समयसे उसने उसका नाम नाहरखाँ, (वाघपति) रखकर उसे बहुतसा इनाम दिया और अत्यन्त प्रसन्न होकर पूछा “राठौर ! इत असीम बाहुबलके अधिकारी होनेके निमित्त तुम्हारे कितने पुत्र उत्पन्न हुए ?” नाहरने कुञ्जेक हँसकर उत्तर दिया “बादशाह ! जब आपने मुझको मेरी स्त्री परिवारसे जुदा कर अटकके पार पश्चिमओर भेजदिया, तब मेरे किस प्रकार पुत्र होसकते हैं ?” तेजस्वी मुकुन्ददासके इस निर्भय वाक्यको

(१) सही नाम नाहरखान है यह कूपावत सरदार था।

सुनकर सभी चमत्कृत होगये। बादशाह भी मनमें कुछ क्षुब्धित हुआ, किंतु उससे कुछ कह न सका। इस प्रकार राठौरवीर मुकुन्ददासको नाहरखाँकी उपाधि प्राप्त हुई थी।

नाहरखाँके इसी प्रकारके निर्भय और तेजोव्यंजक वाक्योद्गारा एकवार शाहजादा उससे अप्रसन्न भी होगया था। एक समय राजकुमारने तमाशा देखनेके निमित्त नाहरखाँ से कहा “ राठौरवीर ? मैंने आपकी रणदक्षताका विशेष परिचय पाया है, किन्तु आपको एक और क्रीड़ाके देखनेकी बेरी अत्यन्त इच्छा है। आप क्या घोड़ेको सरपट दौड़ातेहुए उस दौड़तेहुए घोड़ेकी पीठसे एक लम्बी पेड़की डालीको पकड़ उसमें झूल सकतेहो ? ” ऐसी क्रीड़ामें बल और फुर्ती दोनों ही की आवश्यकता है। किन्तु ऐसी क्रीड़ामें बहुतसे अकृत कार्य हो गिरते रहते हैं। अनेक राजपूतोंकी ऐसी क्रीड़ामें विशेष आसक्ति देखीजाती है। जो हो राजकुमारकी बातके सनुते ही तेजस्वी नाहरने धमँडसाहिन उत्तर दिया “ मैं बंदर नहीं हूँ, राजपूत हूँ—राजपूतोंकी जो कुछ क्रीड़ाएँ हैं सब तलवारकी सहायतासे होती हैं, योग्य शत्रु पानेपर उसके साथ तलवारका खेल दिखासकता हूँ। ” शाहजादेने जो इच्छाकी थी वह पूरी न हुई। इससे वह अत्यन्त क्रोधित हुआ किन्तु प्रकाशमें कुछ कह न सका वह मन ही मनमें मुकुन्ददासके सर्वनाशकी इच्छा कर उसको सिरोंहीके देवड़ा राजा सुरतानके विरुद्ध भेजा। वीर नाहरखाँ इससे कुछ भी भयभीत न हुआ बरन् दूने उत्साहके साथ शाहजादेकी आज्ञा पालनमें यत्नवान् हुआ। इस युद्धमें वह राठौरराजकी समस्त सेनाको लेगया था।

मुकुन्दके युद्धकी तैयारी सुनकर सुरतानने युद्धकी आशाको छोड़ अपने दुर्गम गिरांशिखरमें आश्रय ग्रहण किया। उसने विचारा था कि शत्रु इस दुर्गम स्थलमें प्रवेश कर उसपर आक्रमण नहीं कर सकते। इस आशासे धैर्यवान् हो वह निश्चिन्त मनसे वहाँ आराम करनेलगा। किन्तु राठौरवीर मुकुन्ददासकी प्रचंड विद्वेषाग्निके तेजने उसके रक्षित घरमें भी प्रवेश कर उसको शीघ्र जला डाला। एक दिन रात्रिके समय सुरतान अपने दुर्गमें निश्चिन्त होकर सो रहा था, समस्त किलेमें सन्नाटा छायाहुआ था केवल एकभोर एक पहरेदार दीवारपर खड़ाहुआ थोड़ी२ देरमें चिला रहा था। वीचर में दो चार सियारो और हिसक प्राणियोंका शब्द सुन पड़ता था, कहीं झीनी२ हवासे पेड़ोंके हिलते हुए पत्तोंकी खड़खड़ाहट सुनाई देती थी। मुकुन्दने अपनी सेना लेकर सावधानोंके साथ दीवारके ऊपर चढ़ उस अकेले जागेतहुए पहरेदारको मारा और तदनन्तर सुरतानके घरमें जाय उसकी फैलीहुई पगड़ीसे अग्न्यासमेत उसे बांधकर अपनी सेनाके हाथमें अर्पण किया। जब राठौरसेना सुरतानको बंदी करके ले चली तब मुकुन्दने बड़ा भारी शब्द किया। उसकी मेघकी समान गर्जनासे सब किला गूँज उठा और क्षणभरमें ही समस्त

(१) यह बड़ी असंगत कथा है क्योंकि देवड़ासुरतान बहुत पहले मर चुका था। नाहरखाँके समयमें तो उसका पोता देवड़ा अखैराज सिरोंहाका राव था।

देवड़ा सेना जाग उठी । जागते ही, वह अपने स्वामीपर विपत्ति आई जान सब झुट्टे हो उसको झुड़ानेकी चेष्टा करनेलगे । किन्तु वीर मुकुन्ददासने वड़ीमारी गर्जना करके कहा “ देवड़ा सेनिको ! शांत हो, शांत हो, वृथा उद्यमकर अपने और अपने प्रभुके जीवनको न खोओ । यदि तुम मेरी बात मानोगे तो सुरतानके अंगमे काँटातक न लगागा; मैं एकवार केवल राजाके निकटतक ले जाऊँगा और यदि मोहवश मेरे विरुद्ध कार्य करोगे तो इसी क्षण तुम्हारे स्वामीका शिर काटडालूँगा, निश्चय जानना कि इनका जीना मरना मेरी इच्छाके ऊपर निर्भर है । इस समय मैं इनको कैसे निर्विघ्न बंदी करके ले चलाहूँ यह दिखानेके निमित्त ही मैंने तुम्हें जगाया । ” इन तेजोव्यञ्जक बातोंके सुनते ही देवड़ासैन्यगण मंत्र और औषधिसे रूकेहुए पराक्रमी सोंपके समान स्थिर-भावसे खड़े रहंगये, किसीको भी एकपग आगे बढ़नेका साहस न हुआ । राठौरवीर मुकुन्द बंदी सुरतानको ले प्रचंड पराक्रमसहित किलेसे बाहर निकला और राजा यशवंतके निकट पहुँच सुरतानको उसके हाथमे अर्पण किया ।

राजा यशवंतने सिरोही राजको बादशाहके यहाँ लेजानेकी इच्छा प्रकाशकर उसको यह कहकर धीरज दिया कि “ आपके गौरव व सन्मानमें कुछ भी फर्क न आने पावैगा । आप केवल एकवार बादशाहसे मुलाकात करें ” । देवड़ाराज इसपर राजी हुआ । इसी अनुसार वह योग्य कर्मचारीके साथ राजमहलमे पहुँचा । राजाको राजमहलमे लेजानेके पहिले कर्मचारियोंने उससे कहा “ देखो बादशाहको सलाम करना न भूलजाना बिना उन्हें सलाम किये कोई नहीं जासकता ” । यह बात तेजस्वी सुरतानके हृदयमे वज्रकी समान लगी । उसने निर्भय मनसे उत्तर दिया “ मेरा जीवन बादशाहके हाथमें है किन्तु मेरा सन्मान मेरे ही निकट है; भाग्यमें जो होगा वही होगा, मैं कभी मनुष्यको मस्तक न झुकाऊँगा इस जीवनमे यह कभी नहीं होसकता ” । राजा यशवंतने प्रतिज्ञा की थी कि वह सुरतानको अपमानित न होनेदेगा, इस कारण वह कर्मचारी उसका सन्मान न नष्ट करसके । किन्तु यह विचारकर कि बादशाहके निकट माथा झुकाना ही पड़गा, उन्होंने अपने अभिप्रायको यत्नपूर्वक पूरा किया । जिस मार्गसे प्रत्येक आदमी बादशाहसे मिलने जाता था उस मार्गसे न लेजाकर उसे एक अति छोटी खिड़कीसे लेगये । वह खिड़की पृथ्वीसे जानूकी बराबर ऊंची थी । कर्मचारियोंके इस गूढ़ अभिप्रायको न समझकर देवड़ाराजने उसी खिड़कीसे सभामे प्रवेश किया । इससे उसको आगे पैर बढ़ाय फिर मस्तकको निकाल उसमे प्रवेश करना पड़ा यही उसका यथार्थ अभिवादन कहकर स्वीकार हुआ । उसकी तेजस्विनी आकृतिको देख तथा वीरोचित व्यवहार, स्वाधीनताकी रक्षाका कठोर उद्यम और यशवंतकी प्रतिज्ञाका वृत्तान्त स्मरण कर बादशाहने उसको केवल क्षमा ही नहीं किया वरन् उसकी इच्छानुसार जागीर देनेको भी वह सम्मत हुआ । यद्यपि बादशाहने उसपर उदारता प्रकाश की किन्तु उस उदारताके भीतर जो एक गुप्त रहस्य छिपा था उसको देवड़ाराजने उसी समय जानलिया । वह भलीभाँति जानगया कि बादशाहने

उसको अपने अधीन सामन्तराजाओंमें शामिल करनेकी इच्छा की है, इस अभिप्रायके समझते ही तेजस्वी सुरतानने निर्भय होकर कहा “बादशाह ! मेरे अचल गढ़के’ समान और क्या भूमि वा रत्न दान करसकतेहो ?—मैं और कुछ नहीं चाहता केवल यही कि आप मेरा राज्य मुझे दे दें । और मैं वहां चलाजाऊं ।

तेजस्वी देवद्वाराजकी इस बातसे बादशाह कुछ भी क्षुभित वा असंतुष्ट न हुआ वरन् उसने प्रसन्नतापूर्वक उसकी बातको स्वीकार किया । उसे आवूकेकिलेको जानेकी आज्ञा दी । सुरतान अपने अचल गढ़को लौट आया । उस दिन उस सभामें बैठेहुए समस्त राजाओंके सामने उसे जो सन्मान प्राप्त हुआ, उससे वह बंचित न हुआ । उसकी उस तेजस्विता, उस निर्भयता, उस स्वाधीनप्रियताके अमृतमय फलको उसके वंगधर गण आज भी निर्विघ्नतासे भोग करते हैं और अपनेको स्वाधीन समझते हैं ।

राठौरवीर नाहरखांको तेजस्वी सामन्तोंके बीचमें उदाहरणकी भाँति ग्रहण किया जा सकता है । यह लोग स्वभावसे ही निर्भय और तेजस्वी होते हैं । राजमफि इनके रोम २ में जड़ी रहती है । स्वदेशके उपकारके निमित्त राठौरकुलकी गौरवगरिमाकी रक्षा करनेके निमित्त यह प्रसन्नतासे अपने प्राणीको देसकते हैं । इनके प्राण बलि देने और जाति प्रियताका एक प्रदीप्त उदाहरण आगेके अध्यायमें दिखलावेगे ।

(१) आबू और शिरोहीके राजाओंके प्रसिद्ध किलेका नाम अचलगढ़ है ।

(२) यह कथा निरी गप्पाएक है इसका कोई अंश इतिहाससे सिद्ध नहीं है, जिसने इसको गढ़ा है वह इतिहास कुछ नहीं जानता था । सुरतान महाराज जसवन्तसिंहके समयमें क्या इनके बापके समयमें भी जिन्दा नहीं था । फिर नाहरखा उसको कहासे पकड़लाया और बादशाही द्वार किंसीका घर नहीं था कि जिसके दरवाजेमेंसे सुल्तान टांग आगे करके निकलता वहाँ तो जयपुर जोधपुरके राजाओंके भी शिर झुका करते थे, सुरतान किस गिनतीमें था जो वहाँ बुलाया जाता और ऐसे यमदण्डसे जाता । शिरोहीवाले तो हमेशा जयपुर जाधपुरके अधीन रहे हैं । दाइसाहवको ऐसी गप्पसप्प कथाएं मूर्ख चारण भाटोंकी गद्दीहुई बहुत पसन्द थी इसीसे उन्होंने उनको खूब घुमाघुमाकर अपनी किताबमें बड़े आनन्दपूर्वक लिखा है और सच झूठका कुछ निर्णय नहीं किया । ऐसी निर्मूल कथाओंका गढ़न प्रारम्भ पृथ्वीराज रासेसे हुआ है जो आजतक चली आती है । चारण भाटोंकी इन बातोंसे भोलेभाले राजपूतोंकी सरकारोंकी खूब बनबाई है ।

सप्तम अध्याय ७.

यशवंतकी मृत्युसे उसकी पटरानीके सती होनेका उद्योग करना और सर्दारीका उसे निवारण करना; राजाके साथ अन्याय रानियोंका सती होना; चन्द्रावतीका मंडोरमे सती होना; यशवंत की मृत्युसे सबको खेद; अजितका जन्मग्रहण; यशवंतके परिवार और सामन्तोंका काबुलसे भारवाड़की लौटना; औरंगजेबद्वारा उनका मार्गमें रोकजाना, अजीतसिंहकृत औरंगजेबकी प्रार्थना; सायवाली बियोंको भारकर सर्दारीकी आत्मरक्षा; बालक राजपुत्रकी जीवन रक्ष; ईदागण द्वारा मंडोराधिकार; उनको दूर करना; औरंगजेबका भारवाड़पर आक्रमण करना और छूट करना; बड़े रनगरोका नाश करना; हिन्दुओंके मंदिर आदिको तोड़कर राठौरोंको धर्म छोड़नेकी आज्ञा देना; उसके इस प्रभावकी अयोग्यता; जिजियाकर स्थापन; औरंगजेबके विरुद्ध राठौर और क्षिप्रदियोंका एक होकर कपटजाल करना; युद्धके उपरान्त मेड़तिया सम्प्रदायकी वीरता; नाडोलमें राजपूतोंका युद्ध; माराजाना; राजपूतोंके विरुद्ध युद्धमें अकबरका अनुमोदन; संधिवंधन; अकबरको बादशाह कहकर राजपूतोंका ज़ाहिर करना; तैम्बरलांकी विनाशघातकता और मृत्यु; अकबरका भागकर राजपूतोंकी शरणमें जाना; अकबरकी रक्षा करते २ दुर्गदासका दक्षिणमें जाना; सोनगका राठौर सेनाको चलाना; जोधपुरमें युद्ध; सोजतमें युद्ध; विश्वपिका और महामारीका होना; औरंगजेबको संधि की प्रार्थना करना; सोनगकी संधिमें अनुमोदन; सोनगकी मृत्यु; औरंगजेबका संधिसंधान; युद्धनिर्वाहका भार आजमके अर्पण करना; भारवाड़में सर्वत्र मुसलमान सेनाका फैलना; अवेली पर्वतमें राठौरोंका निवास; स्थान २ पर असंख्य युद्धविग्रह और अगणित प्राणियोंका नाश; राठौरोंके साथ भाटेका मिलाप; मेड़तिया सर्दारीका अन्यायसे माराजाना; सिवानेका अवरोध; मुसलमान सेनाका नाश; नूरअली-द्वारा रस्तीजातिकी बियोंका हरण और उसका माराजाना; सांभरमे यवनसेनाका संहार; राजपूतों द्वारा जालौरका रोकजाना ।

पुत्रशोककी शोकाभिमें आत्मजीवनकी आहुति दे जिसदिन महाराज यशवंतसिंहने इस लोकसे विदा ली, जिसदिन पापी औरंगजेबका एक कांटा उखड़गया, उसी दिनसे भारतका एक उज्ज्वल नक्षत्र अनंतकाल सागरमें डूब गया भारतका मान्य गगनकालके मेघजालमें आवृत्त होगया और समस्त हिन्दू समाज घोर विषादमें व्याकुल होगई । यशवंतकी पटरानी प्राणपतिके शोकसे व्याकुल हो उसके साथ सती होनेको तयार हुई । शीघ्र ही प्रशस्त चिता सजाई गई । शोकातुर रानीने स्वामीके मृतक देहको ले चितापर बैठनेका उद्योग किया । वह उस समय सात महीनेकी गर्भवती थी;—भारवाड़का होनहार उत्तराधिकारी अजात उस समय सीपके भीतर रहेहुए मोतीकी समान उसके पवित्र गर्भमें था । उस समय उसका सती होना अयोग्य और पाप विचार कर कृपावत् गोत्राय उठाने उसे सती होनेसे रोकनेकी चेष्टा की । किन्तु सतीने उसके निवेदनको स्वीकार न किया । उसकी दृढ़ प्रतिज्ञा देख

(१) पटरानी उनके साथमें नहीं थी, दूसरी दो छोटी रानियाँ जादमजी और नरुकीजी साथमें थी आर दोनोंही गर्भवती थीं ।

राठौर सदाँर अत्यन्त शोकातुर हुए। उन्होंने सोचा कि विपुल राठौरकुल आज निर्मूल हुआ चाहता है, अब महाराज यशवंतके वंशकी रक्षा कौन करेगा ? उसके जो कईएक पुत्र हुए थे वे सब अकालमृत्युके मुखमें पतित होगये; उसकी स्त्रीके गर्भमें रहेहुए बालकपर आशा भरोसा रखकर राठौरसदाँर उसके मृत्यु शोकको बहुतकुछ मुला-सके थे; किन्तु इस समय रानी भी उस आशाके निर्मूल करनेको तैयार है। तब फिर कौन यशवंतके सन्मान व गौरवकी रक्षा करेगा ? कौन राठौरकुलका राज्यकार्य कर दुष्ट औरंगजेबके पापाचरणोका योग्य प्रायश्चित्तविधान करेगा ?—यह सब चिन्ताएँ शीघ्रता-पूर्वक ऊदा कृपावत सदाँरके मनमें उदित हुईं। और जब उसने अपने विनयको व्यर्थ देखा तब अन्तमें उसने बलपूर्वक उसको सती होनेसे निवृत्त किया।

यद्यपि यशवंतकी पटरानी सती न होसकी किन्तु राजाकी अन्यान्य स्त्रिये उसकी मृतदेहके साथ सती होगईं। इस समयमें उसकी दूसरी रानी चन्द्रावती मंडोर नगरमें रहती थी। प्राणपतिके मरनेका समाचार पाते ही उसने भी राजाकी एक पगड़ी ले जलतौहुई चितामें प्रवेश करके शरीर त्यागकिया। जो यशवन्त इतने दिनोंतक अपनी शक्तिमर सनातन हिन्दूधर्मकी रक्षा करता आया था, उसको आज मराहुआ देख समस्त हिन्दूसमाज अत्यन्त शोकसे व्याकुल होगया। राज्यके छोटे बड़े, स्त्री पुरुष सभीने हँसी दिल्ली और भोगविलास छोड़ शोक करना आरम्भ किया। आज मारवाड़ गम्भीर शोकान्धकारसे ढकाहुआ है। आज यहाँ सब स्थानोपर गम्भीर शून्यता और स्थिरता तथा उदासीनता छाईहुई है। यहाँके मन्दिरोमें अब घंटा नहीं बजता, सूर्योदय और सन्ध्याकालमें अब घर २ शंख नहीं सुनाई देते। मानो समस्त मारवाड़में एक युगान्तर उपस्थित है राज्यके सब मनुष्य भयभीत और निराश हैं। कोई २ तो भयसे व्याकुल हो आत्मरक्षाके निमित्त मुसल्मान धर्मका अवलम्बन करनेलगे; किसी २ ब्राह्मणने भी सनातन धर्मको छोड़कर मुसल्मानोके धर्म व नीतिके सीखनेमें चित्त लगाया।

यशवन्तकी विधवा रानीसे यथासमय एक पुत्र उत्पन्न हुआ। सबकी सम्मतिके अनुसार उस नये उत्पन्नहुए पुत्रका नाम अजित रक्खागया। प्रसवका दुःख जब दूर हुआ और रानीने अपनेको चलने फिरनेमें शक्तिमती समझा, तब राठौर सदाँर उसको राठौर राजपुत्रको राजकुमारियोंको तथा राजपरिवारके अन्तर्गत अन्यान्य मनुष्योंको साथ ले अपने देशकी ओर चले; किन्तु हिंसक औरंगजेबने उनको मुखसे धरको न आने दिया। यशवन्तके जीवितकालमें भी बड़ला ले वह पापी उसकी मृत देहमें खड्गघात करनेपर उद्यत हुआ। उसके एकमात्र वंशधर राजकुमार अजितके छीन लेनेका उसने उद्योग किया। जिस समय राठौरसदाँर परिवार समेत दिल्लीमें आये कि उसी समयमें निर्दयी मुगल बादशाहने आज्ञा दी कि राजकुमारको भेरे हवाले करदो। उसने सामंतोको नानाप्रकारके लोभ दिखाये, उसने उनसे कहा कि “यदि तुम राजपुत्रको मुझे देदोगे तो मैं समस्त मारवाड़ तुमको बांटदूँगा।” औरंगजेबने यह न जाना कि इस प्रकारके लाखों मारवाड़

यहाँतक कि, इन्द्रकी अमरावतीके समान एक २ इन्द्रपुरी भी उनको देनेपर वह प्राण जानेतक अपने राजपुत्रको शत्रुके हाथमें न देगे । उसकी इस पापकथाके सुनते ही वे सरदार अत्यन्त क्रोध और हिंसासे एकवारगी उन्मत्त हो उठे और अहंकारसहित मेघके समान गंभीर स्वरसे उन्होंने उत्तर दिया “हमारी मातृभूमि हमारी अस्थिमज्जाके साथ मिली हुई और नस २ में जड़ित है; आज वही अस्थि मज्जा और नसे उस जन्मभूमि और हमारे राजाकी रक्षा करेंगे ।”

रोपसे उन्मत्तहुए सर्दार “आमखास” को छोड़कर शीघ्रतापूर्वक अपने २ डेरोंमें आए । उनके डेरोंको शीघ्र ही यवन सेनाने घेर लिया । पाखण्डी औरंगजेबकी ऐसी विश्वासघातकतासे राठौरवीर अत्यन्त क्रोधित हुए । किन्तु ऐसे आपत्तिकालमें क्रोधसे अधीर होनेपर सब ही नष्ट होगा; ऐसा विचारकर उन्होंने धैर्य धारण किया और राजपुत्रके जीवनकी रक्षाके निमित्त वे कोई सदुपाय ढूँढ़ने लगे । उन्होंने अपनी तीक्ष्ण बुद्धिसे शीघ्र ही उपाय भी सोच लिया । सर्दारगण राजधानीमें आनेवाले हिन्दुओंको मिष्टान्न भेंटमें देनेके वहानेसे अनेक संदेश और अनेक प्रकारके पक्वान चारोंओरको भेजने लगे वह सब पक्वान जिस टोकरेमें जानेलो उनमेंसे एकमे राजकुमार अजितको भी गुप्त करदिया । इस बार राठौरवीर अपनी जातिके सम्मान रक्षाके निमित्त दृढ़प्रतिज्ञ हुए । नियमित पूजा आदिकी क्रिया समाप्तकर सबोंने दूनी २ अफीम खाई और अपने २ रणतुरंगोंपर बैठकर अपनी शक्तिभर राठौलकुलकी गौरवगारिमाकी रक्षा करनेमें वे उद्यत हुए । एक ही समयमें पांच प्रचंड वीर रणछोड़ गोविन्ददास, रघुपुत्र दारावत, चन्द्रमान निर्भीक, उदावत भारमल, और सुजावत रघुनाथ, दारुण रोष और हिंसासे उन्मत्तहो गम्भीर स्वरसे कह उठे “आओ, वीरो ! आओ, हम समरसागरसे पार होवें आओ इस असुर कुलको नाश करो; इसमें यदि प्राण जातेरहें तो हानि नहीं है, क्योंकि मरनेपर हम अप्सराओंके साथ स्वर्गलोकमें सुख भोगेंगे उनके इस गंभीर बातके कहते ही भाट कवि सूजा गंभीर स्वरसे उत्साहके साथ कहछठा “राठौरवीरो ! आज आपलोगोंका राजानुग्रह भोगकरना सार्थक होगा । आजके समान दिनमें अपने राजा और स्वदेशके गौरव रक्षाके निमित्त तलवार धारण कियेहुए देह त्यागकर दलसहित स्वर्गमें जानेके निमित्त आपलोग इतनेदिनोंसे जागीरोंका भोग करते आते हैं । आओ, आगे बढ़ो, मैंभी आपलोगोंके साथ चलताहूँ, मैंने महाराजकी बन्धुता और प्रभुताके अनुग्रहका भोग किया है; आज उसकी सार्थकताको पूर्ण करूँगा आज मैं पिताके नाम और गौरवकी रक्षा करूँगा और मृत्युको शिरपर बुलाकर निर्भयहो युद्धभूमिमें विचरण करूँगा । आगे होनेवाले कविलोग अमृतमय तानसे हमारे यशका गान करेंगे ।” तदन्तर आशाका पुत्र वीर दुर्गादास क्रोधसे ज्वलित होकर कहछठा “हिन्दुओंके अस्थि मांसका पुत्र वीर दुर्गादास क्रोधसे ज्वलित होकर कहछठा “हिन्दुओंके अस्थि मांसका चर्वणकर राक्षस यवनोंकी ढाढ़ें अत्यन्त तीक्ष्ण होगई है, किन्तु यह सब थोड़े दिनोंके निमित्त हैं । आज हम सब उनको इसका दण्ड देगे; आज हमारी तीक्ष्ण तलवारसे जो जलवीहुई विजलीकीसी चिनगारियाँ निकलेंगी, उनसे समस्त दिल्ली जल जावेगी;

आज दिल्ली स्थिर होकर हमारी वीरता देखैंगी, आज राजपूतोंकी रोपाग्रिसे मुसल्मानोंकी सेना भस्म हो जावेगी । ”

राजपुत्रके जीवनकी रक्षा कर राठौरवीर इसवार अपनी सहगामिनी स्त्रियोंके सम्मान और गौरवकी रक्षा करनेके निमित्त तत्पर हुए । किस प्रकार उनका पवित्र कुलगौरव रक्षा पावैगा, किस प्रकार उनको प्राणप्यारी स्त्रियां मुसल्मानोंके अपवित्र स्पर्शसे रक्षा करसकेगी; इसका उपाय ढूँढ़नेलगे । यवनसेना उनके चारों ओर अख लिये खड़ीहुई है । उनके बीचसे स्त्रियोंको वेखटके लेजानेका कोई उपाय नहीं है । तब फिर इस समय राठौर स्त्रियोंकी मानरक्षाका केवल एक उपाय उनके प्राणोंके नाश करनेका है । इस समय भयानक हिंसाके अतिरिक्त राजपूत नारियोंकी पवित्रताकी रक्षाका और कोई उपाय नहीं है । राठौर सर्दार आज उसी भयानक कार्यके करनेमें प्रवृत्त हुए । घरके भीतर एक कमरेमें बहुतसी बारूद और काठ कवाड़ इकट्ठा किया गया । वीरनारी राजपूत स्त्रियोंने इष्टदेवका नाम लेते २ उस भयानक घरमें प्रवेश किया, घरका द्वार बंद करदियागया और घरके एक झरोखेसे बारूदमें अग्नि देदीगई । सैकड़ों वज्रकी समान शब्द कर बारूदका ढेर जलउठा और क्षणमात्रमें उन कमलकी समान स्त्रियोंको भस्म करदिया । रूप यौवन लावण्य सब ही क्षणभरमें अभिसे भस्म होगया ।

राठौरवीर एकवार निश्चित हुए, जिनके निमित्त प्राण रो रहे थे; जो आदरकी सामग्री थी, जिनके सम्मानमें कुछ भी फर्क पड़नेसे राजपूतोंके हृदयमें सैकड़ों वज्रकीसी चोटे लगती थी, आज उन्हीं सुन्दर ललनाओंने जलती आगमें शरीर भस्म करदिया । राठौर वंशका एकमात्र उत्तराधिकारी, महाराज यशवंतका वंशधर शिशु अजित भी रक्षा पागया है, तो फिर अब इस समय रणक्षेत्रमें मरनेसे राजपूत वीरोंको क्या चिन्ता है? इस समय सब ही निश्चित होकर मुसल्मानोंके सन्मुख भयानक युद्धमें तत्पर हुए । इस प्रकारके लोभहर्षण युद्धका वृत्तान्त जैसा भाटग्रन्थोंमें लिखाहुआ है उसका ही अनुवाद नीचे लिखाजाता है । “यमकी समान राठौरगण हाथमें शूल उठाकर शत्रुदलके विरुद्ध दौड़े । उसी समय तलवारोंकी झनझनाहट और ढालोंका चट्चट शब्द होनेलगा । युद्धभूमिमें रुधिरकी धारासे कीच ही कीच होगयी । दिल्लीके राजमार्गमें दूहड़के वंशधरोंने जो युद्ध किया, मुण्डधारी शंकरने स्वयं उस युद्धभूमिमें विचरण कर अपने भयानकमुण्डमालको पूर्ण किया । नौजाहर शत्रुसेनाके साथ रत्न

(१) रतबास बारूदसे नहीं बढ़ाया गया तलवारसे काटा गया था ।

(२) राव दूहड़ मारवाड़का एक प्राचीन अधिपति था । यहांपर वह राठौरकुलके एक प्रधान पुरुषके रूपसे वर्णित हुआ है । अनुप्रास अथवा शब्द लालित्यके अनुरोधसे भाट कवि प्रायः इसी प्रकार अनेक प्रसिद्ध पुरुषोंके नामकी विनाश होनेसे रक्षा करते रहते हैं ।

(३) मारवाड़के भाट कवि कहते हैं कि महादेवजीकी नरसुंडमाला अवतक असम्पूर्ण थी; किन्तु इस युद्धमें शत्रुके शिरोंसे गूँथकर उन्होंने उसको पूर्ण कर लिया था ।

युद्ध करने लगा; किन्तु उसकी तलवार जय न प्राप्त कर सकी अतएव वह रणभूमि में मारा गया । रणभूमि में गिरते ही रम्भा उसको लेकर चली गई । दारावत् वीर दबूने आत्मजीवन उत्सर्ग किया; आज उसने स्वामी के नमक को रण के लोह से मिला दिया । चन्द्रभान अम्सराओं से घिरकर चन्द्र लोक को गया । भट्टी वीर सौ टुकड़े हो सुरतान के पुत्र के निकट शत्रु शय्या पर अनंत निद्रा में सो रहा, प्रमुपरायण उदावत् वीर कमल की समान लाल गंगा की हो यशवंत से मिलने के निमित्त स्वर्ग में गया । कविवर शब्द दोनों हाथों से दो तलवारें चलाता हुआ सेना के सामने युद्ध करने लगा, अन्त में वह भी देह छोड़कर चन्द्र लोक में जा बसा । राजवंश और गोत्र के प्रत्येक वीर ने तलवार चला २ कर अपने कर्तव्य को पूरा किया, अंत में वीर दुर्गदास दुष्ट वैरियों का गर्व चूर्ण कर अपने सम्मान और गौरव की रक्षा करने में समर्थ हुआ ।

राठौर कुल की सम्मान रक्षा के निमित्त यह प्रचण्ड उद्यम मय युद्ध सम्बत १७३६ के श्रावण कृष्ण ७ को हुआ । वीररस के प्रेमी भाट कवि इस भीषण युद्ध को स्पष्ट शब्दों में वर्णन कर राठौर वीर सियाजी के पवित्र वंश का असीम गुण गाते हैं । वह दिन राठौर कुल के इतिहास में एक पवित्र दिन कहा गया है । उस पवित्र दिन में अत्याचारी यवनराज के पैशाचिक अत्याचारों का बदला लेने के निमित्त राठौर ने जो एक प्रचंड उद्यम किया था; उस उद्यम के सफल होने से दुष्ट औरंगजेब का सिंहासन चूर्ण हो जाता, तथा भारत का इतिहास नई भूमि धारण करता इसमें कुछ भी सन्देह नहीं; परन्तु भारतवासी सदैव से ही राजभक्त हैं; राजभक्ति इनकी अस्थि मज्जा में नस नस में प्रत्येक रक्त के बूंद में मिली हुई है । विद्रोहिता किसे कहते हैं, उसे यह नहीं जानते न कभी जानना चाहते हैं । किन्तु ऐसा होने पर भी इनका हृदय पत्थर से नहीं बना है इसी कारण ये अत्याचार सहन नहीं कर सकते । इसी कारण जिसकी यह देवता की समान पूजा और सम्मान करते हैं, उसको हिंसक और

(१) भाट कवियों द्वारा वर्णित संक्षिप्त और सारगर्भित युद्ध विवरण का अनुवाद ही यहां पर प्रकाशित हुआ है । स्वदेश, स्वधर्म, अथवा स्वदेशीय राजाओं के सम्मान रक्षा के निमित्त रणक्षेत्र में जीवन विसर्जन करने से वीरगण जो परम पुण्य का संचय और श्रेष्ठ पद की प्राप्ति करते रहते हैं, उसका स्पष्ट वर्णन इस युद्ध वर्णन की प्रत्येक पंक्ति में देखा जाता है । किन्तु यह नई नीति नहीं है । इन भाटग्रन्थों के रचने वाले बहुत शताब्दी पहिले से आये शासकों ने कुहकिली वर्णन की सहायता से युद्ध में गिरे हुए वीरों के जिस पुरस्कार के विषय का उल्लेख किया है उसके पाठ करते ही अति निर्जिव मनुष्य भी अपने देश के निमित्त रणक्षेत्र में प्राण छोड़ने को उत्साहित हो उठता है ।

“ जितेन लभ्यते लक्ष्मीमृतेनापि सुरांगना । क्षणविध्वंसिनि कार्ये का चिन्ता मरणे रणे? ”
इस प्रकार के प्रचंड उत्साह से जो श्लोक लिखे हुए हैं, उनका पाठ करने से स्वदेश, स्वधर्म और स्वजाति की गौरवगर्भा की रक्षा के निमित्त कौन नहीं प्रसन्नतापूर्वक रणस्थल में प्राण छोड़ सकता ! क्षणभंगुर मानवदेह धारण कर कौन अनन्त और अक्षय स्वर्गसुख का तिरस्कार कर सकता है । चाहे जो कर सके परन्तु वीररस के चाहने वाले राजपूत कभी ऐसा नहीं कर सकते । यह सब उत्साह बढ़ाने वाले लोग ही राजपूतों के रणविलासिता का एक प्रधान उद्बोधक हैं ।

निष्ठुर मूर्ति धारण करते देख इनके हृदयमें सहस्र वज्रानल प्रज्वलित होजाती है; वह उनकी अग्नि उस दुष्ट राजाके हृदयकी ही अग्निसे शांति होती है। राजपूतोंका धर्म-शास्त्र यही बातें स्पष्ट शब्दोंमें अनुमोदन करता है। किन्तु ऐसा होनेसे क्या इसको विद्रोहिता कहाजासकता है। जिसकी देवताके समान पूजा कीजाय, जिसको रक्षक जानकर जीवन और जीवनकी अपेक्षा प्यारी स्वाधीनता और सन्मानको अर्पण किया जाय, वह यदि पत्थरका हृदय करके पिशाच और पाखण्डकी मूर्ति धारण कर अपने स्वार्थमें तत्पर हो उस आश्रित मनुष्यके उस श्रेष्ठ प्राण मनुष्यके उस अनुग्रह चाहनेवालेके सर्वनाश करनेकी चेष्टा करे तो उस चेष्टाके रोकनेका उद्यम क्या विद्रोह कहाजासकता है, ? भासुरक सिंहके पंजेसे निर्बल खरहोकी रक्षा कीगइ थी तो क्या वह विद्रोह था। उन निर्बल खरहोंके साथ श्रेष्ठ प्राणवाले राजभक्त राजपूतोंकी तुलना करनेसे इन दोनोंमें अत्यन्त समानता पाईजाती है। राजपूतोंने समस्त जीवनके निमित्त सुखको आशाको छोड़ सगे सम्बन्धी और जन्मभूमिको त्याग औरंगजेबके ऊपर समस्त आशा भरोसेका भार रख उसीके कल्याणके कारण प्राणिको न्यौछावर करके उन्होंने दूरदेश काबुलको पयान किया था। उनके मनमें दृढ़ विश्वास था कि मुगल बादशाह उनके असीम आत्मत्यागका उचित पुरस्कार देगा, उनके मंगलकी ओर दृष्टि रखेगा। ऐसा ही विश्वास कर उन्होंने दुष्ट मुसल्मानोंके बीचमें निर्भयरूपसे प्रवेश किया था औ अपने राजपूत रक्तको व्यय करके वे बादशाहके बड़े २ कार्य करनेलगे थे। किन्तु बादशहने उनके कियेहुए उपकारका उन्हें क्या पुरस्कार दिया ? उसने इन महोपकारी विश्वस्त राजपूतोंको जो पुरस्कार दिया, उसका विचार करनेसे हृदय सहम उठता है और औरंगजेबको एक हिंसक कहाजासकता है। औरंगजेबने उनके जेठे राजकुमारको कायरकी समान मारकर बड़े यशवंतके हृदयमें तोक्ष्ण शूलका प्रहारकिया, उसके विषम आघातसे दूरदेशमें राजाका प्राण भी जातारहा। परन्तु इससे भी औरंगजेबकी छाती ठंडी न हुई, अन्तमें महात्मा यशवंतके प्रेतात्माको साधारण जलगंडूप (कुछे) से वचित करनेके निमित्त उसके एकमात्र उत्तराधिकारी बच्चे अजितको भी उसने मारना चाहा। क्या यही राजाका धर्म है ? इस प्रकारका नरराक्षस क्या राजा कहलाया जासकता है ? जिस राजाने प्रजाके सुखकी ओर न देखा, जाति वर्ण और धर्म भेदसे जिसने भिन्न दृष्टि रखकर शासन किया वह क्या राजाके नामके योग्य है ? हिन्दुस्तान इस प्रकारका राजा कभी नहीं चाहता, भारतवासी ऐसे अयोग्य राजाको अत्याचारी प्रजापीडक जान उसके पापी मस्तकमें भीम वज्रका प्रहार करते हैं और वे इसको विद्रोह नहीं समझते।

राजपुत्र अजितने राक्षस औरंगजेबके हाथसे छुटकारा पाया। सर्दारोंने उसको लड्डूओसे भरेहुए टोकरेके भीतर छुपायकर एक विश्वासी मुसल्मानके हाथमें अर्पण किया। वह सत्यपरायण मुसल्मान बड़े यत्नपूर्वक राजकुमारको नियत स्थानपर

लेगया। इसकी सत्यपरायणता और विश्वासका विचार करनेसे इसके पक्षमें बड़ी भक्ति उत्पन्न होती है। उन्हीं हिन्दू मुसलमानोंके प्रचण्ड युद्धकालमें जब कि हिन्दू विद्वेषी उस निठुर राजाके राज्यमें थे तब उस समयमें स्वयं मुसलमान हो जिस मनुष्यने एक हिन्दू राजकुमारके जीवनकी रक्षा की, उस मनुष्यका यह काम साधारण नहीं कहा जासकता। निश्चय ही उसका हृदय बड़े २ महत् गुणोंसे भूषित था। दुःखका विषय है कि भाट कवियोंने ऐसे उपकारी वन्धुके नामको प्रकाशित नहीं किया। जो हो जिस समय वह राजकुमारको लेकर नियत स्थानमें पहुँचा उसके थोड़ी ही देरके उपरांत वीरवर दुर्गदास भी बचेहुए सर्दारोंको साथ ले वहाँ जा पहुँचा। पराक्रमी दुर्गदास अपने अमित भुजबलसे अकेले असंख्य यवनोंके बीचसे बाहर निकलसका था। उसकी प्रचंड तलवारके भीषण प्रहारसे अनेक यवन सैनिक पृथ्वीपर गिरे थे, बहुतांश उसको दूरसे ही कालमूर्त्ति देख भयसे मार्ग छोड़दिया था। दुर्गदासका सब शरीर क्षत विक्षत और रुधिरसे भराहुआ था। तौ भी वह क्षणभरके निमित्त अमित और ह्रान्त नहीं हुआ, क्षणभरके निमित्त भी वह इस बड़े कार्यके करनेमें विचलित न हुआ। विधाताने उसको इस असीम आत्मत्यागका योग्य फल भी भोगने दिया अर्थात् जिस राजकुमारकी वह विवश अवस्थामें इतने श्रमसे रक्षा करसका था उसे वह मारवाड़की गद्दीपर भी बिठला सका था। राजकुमार अजित उसके कियेहुए उन असीम उपकारोंको जन्मभरतक न भूलसका और यह बड़े हर्षका विषय था कि एक ओर तौ औरंगजेबने इतना कष्ट दिया; और उसी जातिके एक निर्धनी मुसलमानसे उसका सम्बन्ध बराबर बना रहा, वह अजितका रक्षक उसकी युवा अवस्था और उसके परंपरा प्राप्त अधिकारको भोगनेतक जीता रहा। उसने यह जानलिया था कि राजालोग उपकार भूलनेवाले नहीं होते इस कारण वह दरबारमें प्रतिष्ठित हुआ, और काका शब्दके सिवाय अजितने उसको दूसरे शब्दसे नहीं पुकारा और उसका मान बढ़ानेके लिये जो जागीर उसको दी गई वह अवतक उसके वंशधरोंके अधिकारमें हैं।

राजकुमारको लेकर वीरवर दुर्गदास कुछेक विश्वासी सर्दारोंके साथ अर्बुद पहाड़की तराईमें चलागया और वहाँ एक एकान्त मंदिरमें आश्रय ले उस राजकुमारका बड़े यत्नके साथ लालन पालन करने लगा। उसके उस असीम यत्नसे लालित हो पिताहीन राजकुमार शुकपक्षके चन्द्रमाकी समान दिन २ पारेपुष्ट होने लगा। उसको पाखण्डी औरंगजेबकी विद्वेषाग्निसे बेखटके रखनेके निमित्त दुर्गदास गुप्त वेषसे वास करने लगा। इस प्रकारसे कुछ समय बीतगया। किन्तु अग्निकी चिनगारी वखके दामनमें कबतक ढकी रहसकती है। कुछ ही दिनोंके बीचमें राजपूतोंमें यह अफवाह उड़ी कि यशवंतका एक पुत्र जीवित है और वीरवर दुर्गदास तथा कुछेक राजपूत सर्दार उसकी रक्षा करते हैं। तीव्र दवानलकी समान यह अफवाह बहुत शीघ्र राजपूतोंमें फैल गई, इस अफवाहके फैलते ही दलके दल राठौरगण राजकुमारके हूँदनेको बाहर निकले, सबसे पहिले वह दुर्गदासको हूँदने लगे और इधर उधर घूमते २ अन्तमें वे आबू पहाड़की

तराईमें जा पहुँचे। दूनाड़ाका सर्दार उस समय गुप्तवेशी राजकुमारको धनी कहकर पुकारा करता था; अतएव उसको पहिचान लेनेमें राठौराँको कुछ भी दिक्कत न हुई। इस प्रकारसे राठौर अपने राजकुमारको पाकर अत्यन्त आनन्दित हुए और उसको मारवाड़की गद्दीपर विठानेके निमित्त दृढ़ एकताके सूत्रमें बँधकर जातीय बल इकट्ठा करने लगे।

वह शान्तिमय आश्रम शीघ्र ही वीरोंकी निवासभूमि होगया। उस शून्य गुफामें और वृक्षोंकी छायाके नीचे वीर-रसराते राठौराण भाट और चारण कवियों-द्वारा माए जातेहुए जातीय गानको सुनकर अत्यन्त उत्साहसे उत्साहित हो राठौर राजकुमारका स्वत्व दृढ़ रखनेका यत्न करनेलगे। इस समय उनको एक प्रचंड जातिका आक्रमण रोकनेके निमित्त युद्धक्षेत्रमें जानापड़ा। अति प्राचीन कालमें ईदा नामक एक प्राचीन राजपूतवंश मरुभूमिमें राज्य करता था। ईदा प्रसिद्ध पड़िहार कुलकी एक शाखा है राठौर वीरोंके मारवाड़में जानेके समयसे वे अपने पुराने राज्यसे दूर होगये थे क्योंकि राठौरवीर चूड़ाने मारवाड़के बालुकामय क्षेत्रसे इनके वंशवृक्षको जड़से उखाड़ दियाथा। राज्यहीन पड़िहारगण उसी समयसे हारेहुए सामंतोंकी समान दीनभावने समय बिताने लगे थे। किन्तु वे क्षणभरके निमित्त भी राज्यके उद्धार करनेकी आशाको न छोड़सके थे इस समय अवसर पाकर वे उस आशाके सफल करनेमें कृतकार्य हुए। ईदा वीरोंकी इच्छा शीघ्र ही पूर्ण हुई। अर्थात् थोड़े ही समयके बीचमें प्राचीन मंडोरमें पड़िहार कुलकी राज्यध्वजा फहराने लगी।

पड़िहार कुलवाले इस विजयसे अत्यन्त उत्साहित हुए, इस विजयके पाते ही रत्ननामक एक राठौरने जोधपुरके जीतनेकी इच्छा की। जो राठौरवंशी अमरसिंह अपनी चंचलता और प्रचण्ड प्रकृतिके कारण राजसिंहासनसे वंचित हो पिताद्वारा निकाला गया था, और जो बादशाह शाहजहाँके मारनेको जाकर स्वयं ही उस समामें मारा गया था, ऊपर कहाहुआ रत्न उसीका पुत्र था कहाजाता है कि औरंगजेबने ही

(१) राजस्थान प्रथमखण्ड प्रथमभाग अ० ६ पृ ६५ देखो।

(२) रत्न नाम गलत लिखा है, सही नाम रायसिंह है जो राव अमरसिंहका बेटा और महाराज जसवन्तसिंहका भतीजा था।

(३) उदारहृदय शाहजहाँने अमरसिंहकी ठोसताको क्षमा करके उसके पुत्र रत्नको नागौर का राज्य दे दिया था। यह राज्य उसके कुलमें चार पीढ़ीतक रहा, फिर इन्द्रसिंह राठौर राजाने इसके खान्दानवालोंको वहाँसे निकाला। अमरके वंशको नागौरमें फिर बसाकर प्रजावत्सल मुगल-आदने जिस माहात्म्यका परिचय दिया था, हिन्दुस्तानमें और किसी विजातीय राजासे वैसी उदारता और सुव्यवहार हुआ है या नहीं यहसाहबने इस बातको पूर्णरीतिसे मान लिया है कि यदि भारतवर्षमें वृटिश राज्यको अचल रखनेकी इच्छा हो तो इसी प्रकारकी उदारता और महान्या का परिचय देना आवश्यक है। इस विषयमें उन्होंने जो कुछ अपने ग्रन्थमें लिखा है उसका यथार्थ अनुवाद यहाँ दियाजाता है। मुगल क्या वरन महाराष्ट्रलोग भी जिन दृष्टान्तोंको रखगये हैं

रत्नको जोधपुर जीतनेके लिये उत्साहित किया था, जो हो रत्नको चेष्टा फलीभूत न हुई। विश्वासी राठौरसर्दार बालक अजितके स्वतन्त्रता की रक्षा करनेके निमित्त उसके साथ युद्धमें प्रवृत्त हुए। उस युद्धमें रत्नकी हार हुई। उसने मागकर नागौरके किलेमें अपने प्राणोंकी रक्षा की। तदनन्तर सर्दारोंने ईसा बंशवालोंपर आक्रमण कर उन्हें मंडोरसे दूर भगा दिया। औरंगजेबने जिस अभिप्रायसे रत्नको जोधपुरके जीतनेमें उत्साहित किया था वह सफल न हुआ। इसके पहिले उसने गुप्त वेपसे अपने दुरभिप्रायके साधन करनेकी चेष्टा की थी, किन्तु उन सब चेष्टाओंको निष्फल होवाहुआ देख इसबार वह स्वयं कार्यक्षेत्रमें अवतीर्ण हुआ। एक विशाल सेनाको लेकर उसने

— हमने अबतक उनके अनुकरण करनेका साहस नहीं किया; इसी कारणसे हमारा प्रतिशोध अर्पणकर वज्रकी समान दौड़कर शत्रुका हृदय फाड़बाछता है। वही लोणाले विन्दु जिसदिन धुलित मैत्री कीगई, उस दिनसे लेकर तबतक कि जबतक हमलोगोंने भरतपुरके बीच पिछले संहार कार्पणकी मध्यस्थता करके कदानीमें कहेहुए शेरकी तरह व्यवहार किया था, नहांतक देखजाओ तो ज्ञात हांगा कि कितने सर्दार अपने २ पितृभूषणोंकी सम्प्रतिष्ठा वंचित होगये हैं। हमारी वर्तमान अवस्था ऐसी प्रभुता क्षालिनी होगई है कि इस समय हमलोग क्षमा शीलताका परिचय देसकते हैं। ईश्वर न करे यदि राजपूतानेमें हमको इस सद्गुणिकी कार्यकारिणमें आवश्यकता पड़े तो यह बहुतायतसे दी जायगी; कारण कि वहां इसके मंगलमय प्रभावका विनाश आदर देखाजाता है, और ऐसा होनेपर यह ओसके बिन्दुकी समान फिर हमारे शिरपर आकर पड़ेगी। परन्तु यदि हमलोग दिन रात केवल विपत्तिकी शंका करके प्रजाका विश्वास बिना लिये राजनीति की चलावगे तो एक समय यह सर्वकर प्रतिशोधस्वरूप हमारे अस्तकपर गिरेगा। हमारी आधुनिक शासनरीति विजित लोगोंके अभंगलसे यदि पूर्ण होगई है; ऐसी अवस्थामें यदि किसी क्षणकाल स्थाई पुलितिकल प्बंधका मित्राल गरम होजाय, तो उसके द्वारा कदाचित् ऐसा विवाद उत्पन्न होसकता है कि जिससे एक बहुतादिनोंके राज्यके विगड़जानेकी सम्पूर्ण सम्भावना है। ❀

❀ इन नोटोंमें इतनी बातें अशुद्ध हैं।

(१) एक तो अमरसिंहके बेटेका नाम रत्न नहीं था। रायसिंह था मारवाड़के इतिहास और औरंगजेबके इतिहासमें रत्न नहीं लिखा है।

(२) रायसिंहके कुलमें यह राज चारपीढ़ी नहीं रहा दोही पीढ़ी मुशकिलसे रहा।

(३) इन्द्रसिंह रायसिंहका बेटा था। इसने किसके खावदानवालोंको निकाला यह कुछ समझमें नहीं आता। असली बात यह है कि महाराज अजीतसिंहने इन्द्रसिंह और उसके बेटोंको परास्त कर दिया था।

(४) रायसिंहको जोधपुरका राज्य औरंगजेबने उज्जैनकी छड़ाईके पछि यशवन्तसिंहसे नाराज होकर दिया था। मगर फिर दाराशकोहके गुजरातमें आकर यशवन्तसिंहसे सेठ कल्लेनेसे और रायसिंहको तो मौजूफ रक्खा और यशवन्तसिंहको मना लिया। रायसिंह यशवन्तसिंहसे पहले मर गया था, इसलिये अब औरंगजेबने जोधपुरके राज्यका फरमान इन्द्रसिंहको लिखा दिया था, मगर राठौरोंने उसको छड़ाईमें हरा दिया जिससे औरंगजेब भी नाराज हो गया और इन्द्रसिंहका जोधपुरमें अमल न रह सका। रत्नका नाम रायसिंह वा इन्द्रसिंहकी जगह इस पुस्तकमें गलत लिखा है।

मारवाड़ राज्यपर चढ़ाई की। शीघ्र ही जोधपुर घिर गया;—कोई भी उस आक्रमणको न रोक सका और कोई भी उसके कराल ग्राससे राजधानीका उद्धार न कर सका। जोधपुर औरंगजेबके अधिकारमें आ गया, जोधपुरकी शोभा सौन्दर्य आज नाश हो यवनोके पैरोसे दलित हुई। आज यमकी समान यवन सैनिकोंने नगरके भीतर घुसकर राठौरकुलके समस्त धनरत्नको हरलिया। शीघ्र ही वड़े २ तीन नगर भरता, डीडवाना, और रोहत भी, जोधपुरकी दशाको प्राप्त हुए।

मारवाड़को अपने अधिकारमें करके मुसलमानोंने उसकी दुर्दशाकी सीमा न रक्खी। नगर, गाँव और कसबोंको तोड़ फोड़कर जलाढाला। देवमंदिर, स्तंभ आदि गिरादिये गये, और देवमूर्तियाँ टूट २ कर पाखण्डी यवनोके पैरोसे कुचली जाने लगीं। किसीने उस ओरको देखातक भी नहीं; और न कोई उन पवित्र मूर्तियोंके उद्धार करनेमें अग्रसर हुआ। जो कईजन हिम्मतकर उस कार्यके करनेमें साहसी हुए, उनमेंसे अधिकोंने मुसलमानोंके हाथोंसे प्राण गँवाए जो जीवित रहे, दुष्ट यवनोंने उनको जाति-भ्रष्टकर बलपूर्वक मुसलमान बना लिया। मारवाड़देशके घरघरमें अराजकता, प्रजाहत्या, और महामारी भीषणमूर्ति धारण कर भ्रमण करने लगी। आज समस्त मारवाड़ मानो बीभत्स महात्मशान्तमें बदल गया; नगरपर नगर, शहरपर शहर, गांवपर गांव, जलाये जाने लगे। कोई भस्म होगया और कोई पृथ्वीमें मिल गया। कहीं तो धुंवाँ और जलती हुई अग्नि की लपटें मफानोसे बाहर निकलने लगीं, कहीं दो चार मंदिर टूटे फूटे पड़े हैं, और वही पर उनके ऊपर मसजिदें बन रही हैं, मदमत्त मुसलमान पृथ्वीपर गिरी हुई देवप्रतिमाओंके मस्तको-पर पिशाचोंकी समान पदाघात कर रहे हैं, कहींपर पृथ्वीमें गिरे हुए राजपूत हृदयविदारक स्वरसे आर्तनाद कर रहे हैं। औरंगजेब अपने इस पाशवी अत्याचारके क्रिये हुए बीभत्स चरित्रको देखते २ प्रसन्नतापूर्वक अपने नगरको लौट आया। उसका हृदय क्षणमात्रको भी न कम्पित हुआ। निश्चय ही उसका हृदय पत्थरकी समान कठोर होगया था; नहीं तो क्या वह इस बीभत्स दृश्यको देखकर क्षणभरको भी कातर न होता? कातर होना तो दूर रहा वरन उसने उस अत्याचारके दुर्गुने बढ़ानेका संकल्प कर लिया और समस्त हिन्दूप्रजाके ऊपर कठोर जजिया कर स्थापन कर उसने अपने पैशाचिक संकल्पको पूर्ण किया। इसी दुःखदायी अत्याचारके समयमें वीरकेसरी राणा राजसिंह शिशोदिया राठौरोंको मिलाय अत्याचारियोंके विरुद्ध युद्धक्षेत्रमें अवतीर्ण हुआ था, उसी समयमें उसकी कलमसे ऐसे तेजयुक्त असाधारण पत्र लिखे गये थे, कि जिनका अनुवाद इस ग्रन्थके प्रथमखण्डमें लिखा हुआ है।

राजपूतोंके नाश करनेकी आज्ञा पाय सत्तरहजार सेनाके साथ तहज्जरखाँ युद्ध-क्षेत्रमें आया। इसके उपरान्त औरंगजेब स्वयं अजमेर गया भरतिया सामन्त दलसमेत

(१) राजस्थान प्रथमखण्ड, अ० २२ पृ० ४४६ देखो।

(२) इस स्थानसे अजितके राज्य प्राप्तिपर्यंत समस्त वृत्तान्त दृष्टाह्वने माटग्रन्थसे संग्रह कर उसका अनुवाद लिखा है। यहाँपर उनका वह अनुवाद ज्योंका यों लिखा गया है। इस प्रकार के अनुवादमें जो मूल ग्रन्थकी सुन्दरता विनष्ट हुई है उसका विदित करना चतुर पाठकोंके लिये

इकट्ठे हो उसका आक्रमण रोकनेके निमित्त पुष्करके सामने अग्रसर हुए । भगवान् बराहके पवित्र मंदिरके सामने युद्धका आरम्भ हुआ । वहां वीराग्रगण्य चिरंजिव मेरतीयगणके कराल कृपाणने सहजसे ही असुरोंके मस्तक काटे । इसी युद्धस्थलमें सम्बत् १७३६ के भाद्रमासकी एकादशीको मेरतिया गणोंने प्राण त्याग किये ।

तहव्वरखां धीरे २ आगे बढ़ने लगा । मुरधरके निवासी प्राणोंके भयसे पहाड़ोंकी ओर भागने लगे । यवन सेनापतिकी गति रोकनेके निमित्त रूपा और कूंपानामक दोनो भाई अपनी फौजको ले गुड्डानामक स्थानमें आये । किन्तु उनकी इच्छा पूर्ण न हुई । पचीस जन भाइयोंके साथ वह रणभूमिमें मारे गये । कालमेघ जिस प्रकार जगतमें जल बरषाते हैं, औरंगजेबने उसी प्रकार अपनी म्लेच्छ सेनाको देशके ऊपर चलाया । वह अजय दुर्गमें केवल पांचदिन रहा । इसके अनन्तर उसने चित्तौड़की ओर कूँचकिया । उसके चित्तौड़में पहुँचते ही चित्तौड़की अत्यन्त शोचनीय अवस्था होगई, जानपड़ा कि मानों आकाश दूटकर माथेके ऊपर गिरा है । शिशु राजकुमार अजित राणाद्वारा रक्षित हुआ, और राठौरगण शिशोदिया सेनाको आगे चलाकर युद्धक्षेत्रमें अवतीर्ण हुए । मुसल्मानोंके बलको अधिक देखकर उन्होंने राजकुमारको एक गुप्तस्थानमें छिपाकर रखा । दिल्लीपति देहवाड़ीके समीप आया; इधर कुंभा उपसेन और ऊदो आदि राठौरवीर गणोंने उस गिरि मार्गमें खड़े हो उसकी प्रचंड गतिको रोका । उसे गिरिमार्गमें होकर औरंगजेबने जब उदयपुरपर आक्रमण किया, तब आजम चित्तौड़में था इसी समय समाचार आया कि दुर्गदासने जालोर राज्यपर आक्रमण किया है । इस समाचारके सुनते ही औरंगजेब अजमेरकी ओर लौटा । जाते समय मुकर्रमखांको यह आज्ञा देगया कि वह जालोर युद्धमें बिहारीकी सहायता करे । किन्तु दुर्गदास युद्धका कर इकट्ठा करते २ जोधपुरमें आया । गर्वसे औरंगजेबके मस्तकने आकाशको स्पर्श किया ; उसने प्रण करलिया कि देशमें केवल एक ही धर्म रक्खूंगा, और वह धर्म मुसल्मानधर्म है इस पाशवी प्रतिज्ञाको वह बहुत कुछ पालन करसका था । राजकुमार अकबर तहव्वरखांके निकट भेजागया । लूटना, मारना, जलाना आदि देशमें सर्वत्र फैलाया । देशशून्य महा-भ्रमशानकी समान होगया । सभी स्थानोंमें एक घोर विभीषिका विजयके अहंकारसे भ्रमण करने लगी । किन्तु क्या होगा ? देवेच्छासे आज भारत सन्तानोंको वह दुःख भोगनापड़ा है । ईदागणोंने जोधपुरमें अधिकार करलिया । किन्तु कूंपावत् वीरोंने नंगी तलवार ले खत्तापुरमें उनके सामने हो उनका नाशकिया । मुरधरदेशाधिपति और

—ज्यर्थ है। महात्मा दादसाहब कहते हैं, “भाटकविधोंने यह सब वणन जिस प्रकारके मनोहर शब्दोंमें नियमानुसार किया है उस नियमके विकल्पाचारण करनेसे ही मूलग्रन्थकी सौन्दर्यता और सारवत्ता के मलीप्रकारसे नष्ट होनेकी सम्भावना है । अतएव यहाँपर उस ही नियमका अनुसरण करना उचित है । ” इस ही कारण यहाँपर भी उस ही नियमका अनुसरण हुआ है ।

(१) इस स्थान देहचारी जहाँ वे बधहुए थे वहाँ अबतक वह सरणीय लक्ष्य बन बोधाओं के दाहिनी ओर द्वारमें प्रवेश करनेके समय दिखाई देता है ।

भी एकवार रावकी पदवीसे वंचित हुआ। यद्यपि बादशाहकी इच्छा थी कि परिहारगण मारवाड़के अधिकारी हों परन्तु उसकी यह इच्छा सम्बत् १७३६ के ज्येष्ठमासकी त्रयोदशीको विफल हुई।

अर्बलीपहाड़ने राठौरोंको आश्रय दिया। इस दुर्गम और निर्जन प्रदेशसे समय २ मे बाहर हो वे मुसलमानोंको धानकी समान काटते और उनकी लाशोंको ढेरके ढेर कर रखते, तथा उनका अन्नघन हर लेते थे। औरंगजेबको कुछ भी शान्ति प्राप्त न हुई, और राठौरोंका स्वामिधर्म दिन २ बढ़ने लगा; वे दिन २ स्वदेशके निमित्त विपुल त्यागस्वीकार करने लगे। उन्होंने दुष्ट औरंगजेबके तहसनहस करनेकी दृढ़ प्रतिज्ञा की। एक दलने जालौर पर आक्रमण किया। दूसरा दल सिवानाके आक्रमण पर तत्पर हुआ। उस समय औरंगजेबने राणासे युद्ध करना छोड़ समस्तसेना मारवाड़को भेजी। वीरकेसरी राणा राजसिंहने अजितको आश्रय दे बादशाहकी क्रोधाग्नि भड़काई थी। इस समय उसने अपने पुत्र भीमके हाथसे शिशोदियासेनाका भार अर्पणकर उसे राठौरोंकी सहायताको भी भेजा। उस समय इन्द्रमान और दुर्गदास राठौर सेनाको लिये गोड़वाड़में निवास कर रहे थे। शिशोदियावीर भीमसिंह दलसहित वहाँ पहुँच कर उनके साथ मिला गया। राजकुमार अकबर और सेनापति तहस्वरखाँ मुगलसेनाको लेकर उनके सन्मुख हुए, शीघ्र ही नाडोलनगरमे युद्ध आरम्भ हुआ। शिशोदियागण राजपूतसेनाके दक्षिण ओर हुए। बहुत देरतक युद्ध होतारहा, इसमें बहुतसे सैनिक मारे गये, राजकुमार भीम भी युद्धक्षेत्रमे मारा गया, राणा भीमकी सेना राठौरोंकी प्रचंड दुर्गस्वरूपथी। वीर इन्द्रमान अत्यन्त विस्मयकर वीरता प्रकाशकर ऊदावत जैताके साथ रणस्थलमें पतित हुआ। सोनग और दुर्गदासने भी उस दिन आश्चर्यकर वीरता दिखाई!

वह दिन राजपूतोंको वीरता दिखानेका एक प्रसिद्ध दिन था। उस दिनके वीरते ही राठौरकुलकी गौरवगारिमा भी छेप होगई; एक बार ही गौरवोन्नत मारवाड़ आज हीनदशामे पतित होगया, तौ भी राठौरगण उस दिनकी घटना नहीं भूलसके और यह भी जानपड़ता है कि न कभी भूलसकेंगे। जिस दिन वह भूलेंगे, उसी दिन राठौरोंका नाम जगत्से छेप होजायगा। उस पवित्र दिनमे राजपूत वीरोंने स्वदेशस्वाधीनता और स्वजातीय राजाकी गौरवरक्षाके निमित्त जो अतुल आत्मत्याग जो विपुल वीरता प्रकाश की, उसको देखकर राजकुमार अकबर भी मोहित होगया था, उसका भी पत्थरसा हृदय पिघल गया था। अपने बलके मदसे मत्तहो दुराकांक्षाकी पीरदृष्टिके निमित्त उसने राजपूतोंको नानाप्रकारसे उत्पीड़ित किया था, इस समय अपने कियेहुए उन समस्त अत्याचारोंको विचार २ वह मन ही मन सताप करने लगा। उसके पिताने इस वीरजातिके ऊपर क्यों ऐसा अत्याचार किया उसको वह न समझसका। वास्तवमे

(१) मेवाड़के माट कवि कहते हैं कि राठौरोंके साथ इस समय मुसलमानोंका और भी एक युद्ध हुआ था; उस युद्धमें राजपूतोंने बड़ी बहादुरी और बुद्धिमानीसे जय पाई थी। [राजस्थान-प्रथमखण्ड अ० १२ पृ० ४५५ देखो]।

पराक्रमी राजपूतोंकी वीरता देखकर उसके हृदयमें क्षोभ उत्पन्न हुआ होगा; और क्षोभके सिंगध रससे उसके हृदयकी कठोरवृत्तिमें भी पिघल गई। उसने सेनापति तहवरखासे अपने हृदयका भाव प्रगट कर दिया, और पिताकी निष्ठुरताका वर्णन कर दुःख सहित कहा “ ऐसे साहसी और विश्वासी सामंतोंको मुगलोंके स्नेहबन्धनसे अलग कर वादशाहने अच्छा काम नहीं किया ”। उसके दुःखसे तहवरखाका भी हृदय पिघल गया; उसने उसके साथ अपनी भी सहानुभूति प्रगट की। तदनन्तर राजकुमार अकबरने दुर्गदासके पास एक दूत भेजकर कहला भेजा कि “ राज्यमें शान्तिस्थापन होना चाहिये, अतएव एकवार राजपूतोंका भेरे साथ मिलना आवश्यक है।

राठौरवीर दुर्गदासने राठौर सर्दारोंको इकट्ठाकर सबके सामने अकबरके इस प्रस्तावको प्रगट किया। किन्तु उस प्रस्तावमें प्रायः सबने ही असम्मति प्रकाश की। किसी २ ने कहा, ‘ कपटो यवन विश्वासघातकता कर राठौरकुलका सर्वनाश करेगे ’ किसी २ ने विचार कि दुर्गदासका ही उससे कुछ अभिप्राय है, नहीं तो वह संधिके निमित्त इतना आग्रह क्यों करता ? उन सबको इस प्रकारके अनेकों सन्देह करते देख तेजस्वी दुर्गदास बोल उठा, “ सरदारों ! क्यों तुम ब्रथा भयभीत होकर नानाप्रकारके सन्देह करते हो ? मनमें भय और सन्देह करना क्या बीरोका काम है ? क्या राठौरोंका भुजबल लोप होगया है ? शत्रुपक्षके जब संधिस्थापन करनेको कह कर स्वयं ही मिलना चाहते हैं तब उनके साथ न मिलनेसे वे हमको डरपोक कहेंगे। हृदयमें बल रहतेहुए क्यों हम इस प्रकारके कलंकके भागी होवें ? आओ, हम सब इकट्ठे हो मुसल्मानोंके डेरोंपर चले; यदि मुसल्मानोंके मनमें छल होगा, तो हम सब क्या उनका संहार नहीं करसकते। क्या कभी सुना है कि मनुष्योंने मेघमालाको रोक रक्खा है ? ” वीरवर दुर्गदासके तेजोमय और गम्भीर वाक्योंने सर्दारोंके हृदयका सब अंधकार दूर कर दिया। उन्होंने राजकुमार अकबरसे मुलाकात की। एक दूसरेके हृदयका भाव एक दूसरेपर प्रकाशित होगया युक्ति प्रगट करके कर्तव्य स्थिर किया गया। शीघ्र ही संधिबंधनका भी शेष होगया। तत्काल ही दोनों ओरकी सम्मतिसे अकबरके मस्तकके ऊपर राजलत्र शोभितहुआ, उसी दिनके निमित्त सभा बंग हुई। इसके अनन्तर अकबरने अपने नामका सिक्का चलाया तथा राज्यकी सर्वत्र सीमा नियत की। आज अकबर हिन्दोस्तानका वादशाह हुआ, मुगल साम्राज्यके श्रेष्ठ सामन्तोंने उसको “ भारतेश्वर ” की उपाधि दी। वंदीजन उसकी कीर्तिका गान करनेलगे। इस संवादने अजमेरमें औरंगजेबके कर्णमें वज्रकी समान प्रवेशकर उसके हृदयमें दारुण आघात किया। उसका हृदय व्यथित हुआ। उसको कहीं भी शान्ति न प्राप्त हुई; जिधर उसने देखा उधरहीसे मानो नाना विभीषिकाएँ आकर उसे भय दिखाने लगीं। इसके ऊपर यह भी समाचार आया कि राठौरवीर दुर्गदास अकबरके साथ मिलाया है। औरंगजेबकी सब आशाएँ निर्मूल होगई दारुणक्रोध, विषाद और मनो-वेदनासे वह अपनी मूछोंके बाल और होंठ काटनेलगा। यह सब सम्वाद थोड़े ही दिनोमें समस्त देशमें फैल गया। देशके जिस स्थानपर जितने राठौर थे सब अकबरकी स्वार्थरक्षाके निमित्त

उसकी पताकाके नीचे आ खड़े हुए। भारतका राज्य आज दो हिस्सोमें बँटकर दो राजाओंका राज्य कहा जाने लगा। अब भगवान्की कृपासे मृतप्राय सनातनधर्म पाखण्डी औरंगजेबके लोह बंधनसे छूटकर पुनः जीवित हो उठा।

आज औरंगजेब बड़ी विषम विपद्में पड़ा है। आज इकट्ठे हुए राजपूतोंके क्रोधसे उसका सिंहासन वारम्बार कांपने लगा; उसके राजमुकुटने पृथ्वीपर गिरनेकी तैयारी की। उसको भय हुआ कि निश्चय ही मैं सिंहासनसे उतारा जाऊँगा। क्योंकि वह जिधर देखता उधर ही राजपूतोंकी क्रोधाग्नि प्रचण्डतेजसे प्रज्वलितहो उसको जलाती हुई देखपड़ती थी। उसे उससे बचनेका कोई भी उपाय न दिखाई दिया, समीपी बन्धु, बांधव सहायक आदि किसीका भी आसरा न रहा। अतएव उसने समझलिया कि शीघ्र ही मुझको गद्दीसे उतरना होगा। किन्तु तौ भी औरंगजेब निरुत्साह न हुआ। उसको बन्धु, बान्धव, सहायक, संबल सबने ही छोड़ दिया, किन्तु आशा उसको छोड़कर भी न छोड़ सकी; उसके हृदयसे उत्साह दूर न हुआ। उस आशा और उत्साहसे उत्साहित हो औरंगजेबने विपद्से छुटकारा पानेके निमित्त शठताका अवलम्बन किया और कपट तो उसके जीवनका साथी था, उसको जब संकट पड़ा, तभी उसने शठता और कपटकी सहायतासे उस विपत्तिसे छुटकारा प्राप्त किया,—उसी समय भी उसके दोनों संगियोने दो विशालसेनाकी समान उसकी सहायताकी। आज चतुर मुगलबादशाह इन्हीं दोनोंकी सहायताद्वारा इस विपत्तिसे छुटकारा पागया। यह सब वृत्तान्त मुगलोंके इतिहासमें और मेवाड़ तथा मारवाड़के भाटग्रन्थोंमें विस्तारपूर्वक वर्णित है। किन्तु उन सबसे भली प्रकारसे एकता नहीं पाई जाती; इस कारण हमने भाटग्रन्थोंसे ही उक्त वृत्तान्तका अनुवाद किया है।

“अगणित राजपूतोंके साथ अकबर अजमेरकी ओर बढ़ा। औरंगजेबने समझा कि अब शीघ्र ही पिता पुत्रमें घोरयुद्ध होगा, इस कारण वह भी सावधान हो रहा, किन्तु अकबर तहव्वरखाँके हाथमें समस्तभार अर्पणकर आप स्त्रियोंसे पारेवेष्टित हो नृत्य, गानके आनन्दमें समय विताने लगा। हम भाग्यके सेवक हैं, हम भाग्यके खिलौने हैं, भाग्य डोरेमें बांधकर जैसा हमको नचाता है हम नाचते हैं। अस्तु तहव्वरखाँ विश्वासघातकताकी कल्पना करने लगा। उसके निकट गुप्त समाचार आया कि यदि वह अकबरको बादशाहके हाथमें अर्पण करसके तो वह बहुत पुरस्कार पावेगा। इस समाचारके ऊपर विश्वासकर उसने रात्रिको गुप्तभावसे बादशाहसे मुलाकात की और उसी स्थानसे राठौरोको लिखमेजा कि, ‘आपलोगोंके साथ जो अकबरकी संधि हुई थी उसमें मैं ग्रन्थिस्वरूप था, किन्तु जिस बाँधने जलका माग कररक्खा था, वह टूट गया है,—पिता पुत्र फिर मिलकर एक होगये हैं। हमने परस्परमें जो प्रतिज्ञा की थी उसका पूर्णहोना कठिन है, अतएव मैं जानता हूँ कि आप अपने देशको लौट जाओगे’। पत्र लिखकर शेष हुआ, विश्वासघातक तहव्वरने उसके ऊपर अपनी मुहरकी ओर एक विश्वासी दूतद्वारा उसे राठौरोके निकट भेजकर स्वयं पुरस्कारकी आज्ञासे औरंगजेबके

निकट आया । किन्तु दुष्टको पाशवी विश्वासघातकताका योग्य फल मिला । बादशाहके सामने वह बात भी न करनेपाया कि बादशाहने स्वयं अपने हाथसे उसकी गर्दन काट डाली, उसकी पापात्माने नरकका आश्रय ग्रहणकिया । इधर अर्द्धरात्रिके समय दूतने राठौरके डेरेमें जाकर वह पत्र दिया और कहा कि तहन्नर मारा गया । डेरोंमें बड़ा हाहाकार पड़गई, त्रसित राठौर शीघ्र ही अपने २ घोड़ोपर चढ़ राजकुमार अकबरके डेरेसे एक कोश दूर जाकर ठहरे । राजकुमारकी सेनामें भी इस बातका समाचार फैल गया । वह भी हवासे गिरेहुए सूखे ईखके पत्तेकी तरह चारोओरको भागनेलगे, किन्तु उस समय भी अकबरकी मोहनिद्रा न टूटी, उस समय भी वह नचैयो गवैयोसे घिरकर आमोद प्रमोदमें लगारहा ” ।

माट कवि लिखित उपरोक्त वर्णनके पाठ करनेसे राजपूतोंकी अनसमझी भली प्रकारसे विदित होती है । राजपूत घटनास्रोतके पक्षमें केवल सामान्य तृण है वे आगा पीछा न विचारकर प्रायः प्रत्येक काममें ही प्रवृत्त होजाते हैं । दूतसे समाचार पाते ही उनको दृढ़ विश्वास होगया था । यद्यपि अकबर उनके समीप ही ठहराहुआ था तथापि इस बातके जाननेको उन्होंने एकवार भी चेष्टा न की कि यह समाचार सत्य है या मिथ्या । उन्होंने जो सुना उसपर बिना विचारे ही विश्वास करलिया और उसी ख्याली विचारके वशीभूत हो वे क्षणमात्रमें वहांसे दूसरे स्थानको कूंच करगए । यहांतक कि जबतक दशकोश न निकल गये तबतक घोड़ेकी वाग न ढीली की । किन्तु इस प्रकारके चरित्र राजपूतोंके स्वाभाविक चरित्र नहीं हैं । विश्वासघाती मुसल्मानोंसे बारम्बार उगे जानेपर उन्होंने मुसल्मानोंका विश्वास करना ही छोड़ दिया । विशेषकर झगड़ा होनेके समय तो वे ऐसे मूढ़ होजाते हैं कि किसका विश्वास करना होगा, यह भी नहीं जानते । यद्यपि वह अकबरको चाहते थे और उसके स्वार्थ रक्षके निमित्त उन्होंने तलवार भी उठाई थी, तथापि अकबर मुसल्मान था इस कारण उन्हें यह भी विश्वास था कि यह भी विश्वासघातक होसकता है । वे इसी विश्वासके वशीभूत हो अकबरके डेरेको छोड़ रातोंरात वहांसे चलेगये ।

अब राजकुमार अकबरकी मोहनिद्रा भंगहुई जब राठौरसेना उसका डेरा छोड़कर चली गई, वह अपनी सेनाको भी भागाहुआ जान कर समझ गया कि मैं केवल अपने ही दोषसे विपदग्रस्त हुआ हूं । विश्वासघातक तहन्नरको जो योग्य फल मिला इससे वह संतुष्ट हुआ और उसके प्रेतात्माको सैकड़ों शांप देता हुआ भागीहुई सेनाके खोजमें अग्रसर हुआ । उस समय उसके साथ एक सहस्र मनुष्य भी न थे । बड़ी देरतक घूमनेके उपरान्त राजकुमार भागीहुई सेनाके निकट पहुँचा; तत्पश्चात् वह उसको ले अपने मित्र राजपूतोंकी खोज करने लगा । उसने उनको पाकर अपने और अपने

(१) औरंगजेबने खुद तहन्नरकाँ नहीं मारा, विश्वासदेकर बुलाया था पर जब वह हथियार बाँधेहुये द्वारमें जाने लगा तो उसको रोका गया इसपर वह पीछ लौटा और डेरेकी रस्सियों से बाहर निकलते ही ब्योंडीदारोंके हाथसे मारा गया ।

परिवारको उनके समर्पण करके कहा—? कि यदि आप चाहेंगे तो मुझे मार सकते हैं और रख भी सकते हैं। राजपूत यह बात सुनकर उसको न त्यागसके और फिर उसके साथ होगये।

राठौरोंने जिस प्रकार शरणमें आयेहुए राजकुमार अकबरको रक्खा था कवि कर्णी-दानने उसका श्रेणीवद्ध वर्णन किया है। जब अकबरने आश्रयकी प्रार्थना की तब राठौर इस बातका विचार करने लगे कि राजकुमारका सन्मान किस प्रकार करना चाहिये। चांपावत और कूपावत् पातावत, लाखावत्, कर्णौत इंगरोत्, मेरतिया वरसिंहोत तथा ऊदावत् और बीदावत् आदि सामंतगण अपने २ पदानुसार मंत्रागारमित बैठे। समय पाकर भाट कवि एक २ करके उन सामन्तोंके पितृपुरुषोंका गुणानुवाद वर्णन करने लगे। जिस समय राठौर सद्धारण यथा योग्य आसन पर बैठगये, उस समय अकबरके सत्कारके विषयमें अनेकों तर्क वितर्क होने लगे। प्रत्येक सद्धारने सारगर्भित और तेजस्विनी वक्तृताद्वारा मुसल्मानोंके आचार व्यवहार और अपने २ मन्तव्यको प्रकाशित किया। बहुतसा तर्कवितर्क होनेके उपरान्त सभा मंगहुई। अन्तमें सबकी यही सम्मति हुई कि शरणमें आयेहुए अकबरकी प्राण रहतेहुए रक्षा की जायगी। चांपावत् सम्प्रदायके सद्धारका छोटा भाई जैत अकबरके कुटुम्बका रक्षक नियत हुआ इस प्रकारसे उस दिन राठौरकुलके जीवन नाट्यका एक बृहत् अंक आरम्भ हुआ। वीरवर दुर्गदास उस अंकका अंगुष्ठा हुआ। उसके महत् चरित्र कविके ओजमय वर्णनके प्रभावसे यथार्थ हृदयग्राही हुए हैं। कविने दुर्गदासकी महिमाका इस प्रकारसे वर्णन किया है कि,—

“जननी सुत ऐसा जने, जैसा दुर्गदास। बांध मुझसो राखियो, विनखम्बा आकाश।”

वीरवर दुर्गदास राजपूतचरित्रका एक अनुपम नमूना था; वह जैसा वीर था वैसा ही चतुर भी था। उसकी असीम बुद्धि और विक्रमके प्रभावसे मारवाड़की भूमिकी वंश होनेसे रक्षा हुई, उसने ही आत्मलाग स्वीकार कर राजकुमारकी प्राणरक्षा की थी और अन्तमें भीषण समरसागरको पार कर असंख्य विपम संकटसे उसका उद्धार किया था। औरंगजेब इस राठौर वीरसे बहुत डरता था, इसके सम्बन्धकी कई एक बातें सुनी जाती हैं। वे बातें बड़ी ही मनोहर हैं। उन बातोंमेंसे एक बात यहां भी लिखी जाती है। औरंगजेबने अपने भीषणशत्रु शिवाजी और दुर्गदासका चित्र लानेकी आज्ञा दी। चित्रकार उन दोनोंके चित्र लेकर उसके निकट आया। दोनों चित्र पूर्ण अंगोंसे युक्त थे। शिवाजी एक आसन पर बैठा हुआ था, और दुर्गदास अपने भालेकी नोकमें एक रोटी छेदकर उसे आँच पर सेंक रहा है। उन दोनों प्रचंड शत्रुओंका चित्र देखते ही औरंगजेब चिल्लाकर कह उठा “मैं इस पहाड़ी चूहेको (शिवाजीको) जालमें बांध सकता हूँ, परन्तु यह कुत्ता मेरा कालस्वरूप होकर उत्पन्न हुआ है”।

राजकुमार अकबरसे मिलकर वीरवर दुर्गदास उस समेत अपनी सेनाको लेकर औरंगजेबके पीछे पड़ा। वह मन ही मन विचारता था कि ख्नी नदीके

किनारे पर बादशाह पर आक्रमण करूंगा । परन्तु चतुर औरंगजेबने अपना अभिप्राय पूर्ण करनेके निमित्त दूसरा ही यत्न किया अर्थात् वह दुर्गदासको लोभ दिखलाकर उसे वशीभूत करनेकी चेष्टा करने लगा । उसने सबसे प्रथम उसको आठहजार मुहरें (भाटग्रन्थमे ४० हजार लिखा है) भेज दीं । चतुर राजपूत वीरने तत्काल ही उन्हें लेकर अकबरको दे दिया । दुर्गदासका यह कर्म देखकर यवन राज-कुमार उससे अत्यन्त ही प्रसन्न हुआ और उसने उस पायेहुए धनका कुछ अंश उसके सदाँरों और और सेनापतियोंको बाँट दिया । औरंगजेबकी इच्छा पूरी न हुई । जब उसने देखा कि, राजपूत वीर लोभके वशीभूत न होगा तब उसने अपने विद्रोही पुत्रको लानेके लिये एक सेना भेजी । अकबर अत्यन्त ही भयभीत हुआ । वह समझ गया कि पिताके हाथमें जानेसे अनुग्रह प्राप्त होनेकी आशा नहीं है । मुझको अपमानित होना पड़ेगा और मेरी होनहार उन्नतिका मार्ग सदैवके लिये रुकजायगा । मनमे इस प्रकारका निश्चय होते ही उसने पिताकी रोषाभिसे दूर रहनेका विचार किया उसको भयभीत देखकर दुर्गदासने कहा कि—“आपके जीवन मरणका मैं उत्तरदाता हूँ विना मुझको मारे बादशाह आपका वध नहीं कर सकता ” । राजपूत वीरने केवल प्रतिज्ञा ही न की वरन जिस प्रकार वह प्रतिज्ञा पूरी हो यही यत्न करनेमें तत्पर हुआ । जेठे भाई सोनगदेवके हाथमे शिशु राजकुमारका रक्षणभार अर्पण कर आप एक सेनाके साथ दक्षिणकी ओर चला । जो प्रसिद्ध राजपूत वीर राजकुमार अकबरके शरीररक्षक होकर युद्धके निमित्त गये थे कवि कर्णादानने उनका नाम लिखकर उनकी असीम कीर्तिका वर्णन किया है । इन सब राजपूतोंमें चौपावतो ही की संख्या अधिक थी । इसके अतिरिक्त जोधा और मैरतिया आदि देशी तथा थडु, चौहान, माटी, देवड़ा, सोनगरा और मांगलिया आदि विदेशीय सदाँर दुर्गदासके साथ गए थे ।

बादशाहने उनका पीछा किया । उसकी सेनाने राठौंरोको चारो ओरसे घेर लिया, किन्तु दुर्गदासने एक सहस्र सैनिकोंके साथ उसके पीछे २ आकर उत्तर दिशाको त्याग किया, और पक्षीकी समान शीघ्रतापूर्वक उसके डेरेको छोड़ गया । औरंगजेब उसका पीछा करते करते झालोरमे आया, उस नगरमे आते ही वह समझ गया कि इतने दिनतक मुझे भ्रम हुआ है, दुर्गदास झालोरकी ओर नहीं गया, वरन गुजरातकी दक्षिण ओर और चम्बलकी बाई ओर राज कुमार समेत नर्मदा तीर पर जा-पहुँचा है । उसके क्रोधकी सीमा न रही, वह दारुण क्रोधसे अधीर होकर धर्म कर्म सब भूल गया यहाँतक कि उसने कुरानतक उठा कर फेंक दिया । अनन्तर उसने आजमको आज्ञा दी कि “उदयपुरके जीतने व अन्य किसी अभिप्रायसे मैं वहाँ रहूँगा, तुम सबसे पहिले राठौंरोंको निर्मूल कर अपने दुराचारी भाईको बंदी करो” । वायु जैसे प्रकाशके रोकनेवाले मेघोंको छिन्न भिन्न कर देता है उसी प्रकार कमधज

(१) किसका जेठा भाई ! नाम नहीं लिखा । यदि दुर्गदासका जेठा भाई समझा जाय तो सोनग दुर्गदासका जेठा भाई नहीं था क्योंकि सोनग चौपावत था और दुर्गदास करणोत ।

(जो पदवी राठौरकी थी) वीरानुष्ठानने मेवाड़के समस्त छेस दूर कर दिये । बादशाह अजमेर पहुँचनेके दसदिन उपरान्त ही जोधपुर और अजमेरमें सेना रख स्वयं आगेको बढ़ा दुर्गा नामकी महिमाके प्रभावसे सैकड़ों शत्रु खेत छोड़ गये । दुर्गा स्वयं वासुकि और अकबर् मंदरगिरिं था; इन दोनोंने एक दूसरेकी सहायतासे औरंगजेब रूपी सागरको मथन कर उससे १४ रत्न निकाले । इन १४ रत्नोंमें हम लक्ष्मी और धन्वन्तरि-रूप धर्मको प्राप्त हुए ।

खींची वशीय शिवसिंह और मुकुन्दकी अपेक्षा और कौन अधिक विश्वासी होगा ? जबतक शिशु राजकुमार अजित आवू पहाड़की कन्दराओंमें छिपा हुआ था तबतक उन्होंने एक क्षणके निमित्त भी उसका संग न छोड़ा । दुर्गदासने केवल इन दोनों जनोकी और विश्वस्त सोनगरा सदाँरके छिपे रहनेकी बात कही थी । मारवाड़के समस्त सामन्त जानते थे कि वह कहीं छिपे हुए थे परन्तु कहां और किसके आश्रयमें थे यह किसीको भी ज्ञात न था । किसीने विचारा था कि वह जैसलमेरमें हैं किसीने सोचा था कि वह विक्रमपुरमें हैं और किसीने निश्चय किया था कि वह सिरोहीमें छिपे हैं । राठौर सामन्त अत्यन्त ही प्रशंसाके पात्र हैं क्योंकि यथार्थ वीरोके समान ही उन्होंने वनवास व्रत लिया था । उनकी नाड़ियोंने मारवाड़के गौरवकी रक्षा की थी । उनकी वीरतासे मोहित होकर राजा, राव और राना आदिने मुक्तकंठसे उनकी प्रशंसा की थी । उस प्रचंड आक्रमणमें मुसलमानोंके पैशाचिक अत्याचारसे सभी ध्वंश होगया था, मारवाड़के नौ सहस्र और मेवाड़के दश सहस्र नगरोंमें मनुष्य न रहे थे । सभी शून्य बीभत्स श्मशानकी समान होगये थे, उसी बीभत्स श्मशानके ऊपर विचरण कर इनायतखांने दश सहस्र सेनाके साथ जोधपुरमें प्रवेश किया, और वह उसकी रक्षा करनेके निमित्त वहीं रहने लगा । परन्तु चांपावत सदाँर मरुभूमिमें मेरुकी समान अटल और दुर्गदासका भाई सोनगरा निर्भय और दृढ़प्रतिज्ञ रहा । यवनभाससे जोधपुर उद्धार करनेके निमित्त आज राजपूत वीरभयानक कार्यक्षेत्रमें अवतीर्ण हुए । कर्णोत्त क्षेमकर्ण, जोधावंशीय सबल, महेचा विजयमल, सूजावत जैतमाल, कर्णोत्त केसरी और जोधावंशीय शिवदान तथा भीम नामक दोनो भाइयोंने अपनी २ सेनाएँ एकत्रित की, और जब उन्होंने सुना कि यवनराज अजमेरके चारकोस दूरपर आ उपस्थित हुआ है, उसी समय जोधपुरमें इनायतखांको रोक रक्खा । किन्तु शीघ्र ही वीस सहस्र मुगल सैनिक उसके उद्धारके निमित्त वहां आये । जोधपुरके द्वारपर और एक भयानक युद्ध हुआ । उसमें यदुवंशी केसरी और अनेक राजपूत सदाँर मारे गये । युद्धमें मारेजानेसे पहिले उन्होंने सैकड़ों शत्रुओंको मारा था । यह भयानक युद्ध विक्रम सम्वत् १७३७ आषाढ़ वदी ७ के दिन हुआ था । शूरवीर सोनगने अपनी प्रचण्ड तलवार और आग्नेयास्त्र चारों ओर चलाये औरंगजेब आगेको भी न बढ़ सका और न पीछेको हट सका; परन्तु एक स्थानमें खड़ा रहा । छद्मदर पर आक्रमण करके सांप जिस प्रकार विषके भयसे न तो उसको

(१) सोनग दुर्गदासका भाई नहीं था ।

निगल सकता है, और न अन्धे होनेके डरसे उसको त्याग सकता है; उसी प्रकार औरंगजेब की अवस्था राठौरों पर आक्रमण करके हुई हरनाथ और कान्हसिंह (कान्हा-शंकर) सोजतकी ओर अग्रसर हुए और गवादि पशुओंको लेकर दूर कर आये। अनन्तर एक भयानक युद्ध आरम्भ हुआ; इस युद्धमें मुसलमानोंका सेनापति मारा गया, किन्तु हरनाथ और कर्ण तथा उनके अनेक जातीय कुटुम्बवालोंने अपने-हृदयका रुधिर देकर समरभूमिको गीला किया। इस युद्धका अन्त सम्वत् १७३८ के आरम्भमें हुआ था। इस भयानक विप्लवकालमें तलवार और महामारीने एकत्रित हो राज्यको शून्य कर दिया था।

वीर सोनग इस भयानक समरक्षेत्रमें भीमाकार रुद्रकी समान विचरण करने लगा, उसके वीरानुष्ठानसे दिल्ली और आगरा बारंवार कम्पित होने लगे; वह वीर औरंगजेबको दुर्बल शशाकी समान देखता था। यवनराजने उसके निकट दूत भेजा। उसके दूत भेजनेका अभिप्राय संधिप्रार्थना और शान्तिकामना थी। उसने राजकुमार अजितको सातहजारी पदकी पदवी दी और उसके सजातीय भाइयोंको अजमेर देकर सोनगको वहाँका अधिकारी नियुक्त किया। उसने संधिपत्रमें यह भी लिख दिया था कि—“मैं ईश्वरको साक्षी करके इस संधिपत्र पर मुहर करता हूँ कि इसके विरुद्ध कदापि न-होगा”। उस संधिपत्रको लेकर दीवान असदख़ा मध्यस्थ होकर वहाँ आया। उसने वहाँपर शपथ करके कहा कि इस संधिपत्रके अक्षर २ का प्रतिपालन होगा। संधिबंधन शेष होगया; किन्तु औरंगजेब एक क्षणके निमित्त भी न भूल सका; अकबरकी चिन्ता सैकड़ों विषैले सर्पोंकी समान उसके हृदयको डसने लगी। अन्तमें उसने दक्षिणकी ओरको यात्रा की। असदख़ा अजमेरमें और सोनग मेरता नगरमें निवास करने लगे; किन्तु सोनग औरंगजेबका कंटक था। उसने उस कंटकको दूर करनेके लिये ब्राह्मणको धन प्रदान किया ब्राह्मण मारण मंत्रसे दीक्षित हो सोनगको सूर्यमंडल भेजनेके लिये होमकुंडमें औषधिये और कालीमिरच डालने लगा। होमका अन्त हुआ, संधिबंधनके कुछ ही दिनोंके उपरान्त मारण मंत्रके प्रभावसे सोनगकी (प्रसिद्धिमें यह मृत्यु जादूसे बतलाते हैं पर अनुमान है कि उसे विष दिया गया) प्राणवायु शरीरसे बाहर होगई। (६ वीं आश्विन १७३८)

असदख़ाने औरंगजेबके निकट इस समाचारको भेजा। उसका कंटक दूर हुआ। आज वह निश्चित हुआ, वह निश्चित हृदयसे संधिपत्रके विरुद्ध होगया और प्रसन्नता पूर्वक दक्षिणकी ओर बढ़ने लगा। सोनगकी मृत्युसे देशमें अन्धकार छागया। मेरतिया

(१) भीषण विश्वचिकके आक्रमणसे इस महामारीका प्रादुर्भाव हुआ था। इससे प्रथम मेवाड़के इतिहासमें हमने वर्णन किया है कि राणा राजसिंहके राजत्वकालमें सन् १६६१ ई०में मेवाड़भूमि इस प्रकारके भयानक महामारीके आक्रमणसे उजाड़ होगई थी। इस समय मारवाड़ के इतिहासमें जो महामारीका वर्णन किया गया है इससे २० वर्ष पहले भी मेवाड़में उक्त सर्व-नाश हुआ था।

कल्याणका पुत्र मुकंदसिंह अपनी उपाधि (पदवी) को त्यागकर मातृभूमिके कल्याणसाधनमें दृढ़ प्रतिज्ञा हुआ । मेरताके निकट असदख्वाँकी सेनासे एक घोर युद्ध हुआ । विठ्ठलदासका पुत्र अजवसिंह सेनाके अग्रभागमें युद्ध करते २ अनेक वीरोंके साथ रणभूमिमें मारा गया । इससे मुसल्मान अत्यन्त प्रसन्न हुए; किन्तु प्रभुभक्त राजपूवोंको दुःखकी सीमा न रही ।

यह घनघोर संग्राम सम्बत् १७३८ कार्तिक शुद्ध २ को हुआ था । राजकुमार आजम असदख्वाँके साथ रहा; इनायत जोधपुरमें रहने लगा और उसकी सेना देशके चारों ओर फैल गई; आज भी उनकी कवरें इधर उधर दिखाई दे रही हैं । चंडावलका स्वामी कूपावत् शम्भु, बख्शी उदयसिंह और दुर्गदासके पुत्र तेजसिंह (जिसे महादेव की मुजा कहते थे) के साथ राठौर सेना ले रणस्थलमें पहुँचा । इसी समयमें फतहसिंह और रामसिंह यवन राजकुमार अकबरको दक्षिणमें रख आप स्वयं कूपावत्की सहायताको आये । इनके अतिरिक्त और भी बहुतसे निर्भय राजपूत वीर उनके झंडाके नीचे आ इकट्ठे हुए । यह देशके चारों ओर, यहाँ तक कि मेवाड़तक फैल गये और उन्होंने पुर मांडेल नगरको घेरा कर वहाँके हाकिम कासिमख्वाँको मार डाला ।

इन भोषण और वारंवारके युद्धोंसे निर्भय राठौरकी पराक्रमाम्नि अत्यन्त प्रचंडतासे क्षुभित हो उठी और यवन सेना अधिकतर क्षीण होगई थी। किन्तु मारवाड़के वीरकुल प्रायः निर्मूल होनेपर आगये थे । उस समय राठौरोंको पुनर्बार पहाड़ोंका आश्रय लेना पड़ा । उन दुर्गम पहाड़ियोंकी कन्दराओंके भीतर रहकर वे सुबबसर देख रहे थे, और समय २ पर शत्रुओंके ऊपर आक्रमण करके उन्हें छिन्न भिन्न करदेते थे । इसी प्रकारसे कई एक महीने बीत गये तब उन्होंने जेतारनसे स्थित सेनाके ऊपर आक्रमण करके उन्हें दलित, वित्रासित और ताड़ित करदिया, और फिर तत्काल ही उन्हीं कन्दराओंमें जाछिपे । इसी प्रकारसे सम्बत् १७३९ विक्रमीमें राठौरोंने फिर जोर पकड़ा । इसी समयमें सोजतका दुर्ग चांपावत वंशीय विजयसिंह द्वारा विज्वंश हुआ और ठीक इसी समयमें घोघावतोंकी सेना लेकर रामसिंह उत्तर प्रदेशके युद्धमें लिप्त रहा । इस समय मिर्जातूर अलीनामक एक मुसल्मान चेरार्इका हाकिम था, राठौर

(१) यह अजवसिंह सोनगाका भाई था और सोनगाके पीछे राठौरोंने इसको अपनी सेनाका सेनापति बनाया था ।

(२) पुरमांडल, दो मित्र २ स्थान हैं । इन दोनोंका नाम पुर और मांडल है । यह दोनों ही मेवाड़के अन्तर्गत हैं । पुर मेवाड़का एक प्राचीन नगर है । कहा जाता है कि यह विक्रमादित्यके प्रथमसे ही प्रतिष्ठित है । यह दोनों नगर देखनेमें अत्यन्त सुन्दर हैं और इन दोनों ही स्थानमें जहाँ तहाँ चौदीकी सातग्री गड्डी हुई पाई जाती है । पुर नगरकी अपेक्षा मांडल देखनेमें अत्यन्त ही रमणीय है । मांडल मेवाड़के अन्तर्गत एक छोटा सा द्वीप है । यह चारों ओर बड़े २ बाँधोंसे घिरा हुआ है, उसके ऊपर नानाप्रकारके फल फूल हैं । निष्ठुर नरहठोंके अत्याचारसे मांडलद्वीपकी शोभा बहुत ही न्यून होगई है । मांडलमें एक प्राचीन जय स्थंभ देखा जाता है । अजमेराधिपतिने महाराज विशाल देवको जीतकर यह जयस्थंभ बनवाया था ।

वीरोने उदयमान योधावत्को सेनासमेत लेकर आक्रमण किया । तीन घंटे तक बड़ा ही घनघोर संग्राम हुआ; रणभूमिमें हज़ारों मुसलमानोंकी लाहारांशोंका ढेर लग गया ।

जिस जेतारण युद्धमें चांपावत् उदयसिंह और मेरतिया मुहकमसिंहने राठौर सेनाको रणस्थलमें भेजा था, उसके लौटते ही दोनों वीर गुजरातकी ओर रवाना हुए । खैराल नगरमें पहुँचते ही गुजरातके हाकिम सैयदमुहम्मदने उनको रत्नपुरकी पहाड़ियोंमें घेर लिया । वह सारीरात अस्त्र शस्त्र लिये खड़े रहे । प्रातःकाल होते ही दोनों ओरसे युद्ध आरम्भ हुआ । कर्ण केसरी और भाटो गोकुलदास दीवानी विभागके समस्त कर्मचारियों समेत युद्धभूमिमें मारे गये । और रामसिंहने भी उसी दिन यहाँपर प्राण त्यागे; किन्तु अगणित सेना और सामन्तोंके मारे जाने पर भी अन्तमें मुसलमानोंकी पराजय हुई । इसी साल भाटोंके महीनेमें पाली नगर पर मुसलमानों ने आक्रमण किया । तब नूरअलीके साथ युद्ध आरम्भ हुआ । तीनसौ राठौरोंने पाँचसौ मुसलमानोंसे युद्ध करके उनको पराजित किया; उनका सेनापति अफ़ज़लख़ाँ घनघोर संग्रामके उपरान्त रणक्षेत्रमें मारा गया । जिस राठौर वीरने इस युद्धमें मुसलमानोंको पराजित किया था उसका नाम वल्लू था, इसके उपरान्त उदयसिंहने सोजतपर आक्रमण किया । जेतारण फिर नवीन बलसे बलवान हुआ । वैशाखमें मेड़तिया मोकमसिंहने मेरतामें रही हुई मुसलमान सेनापर आक्रमण किया और सैयदअलीको मारकर मुसलमानोंको दूर भगा दिया ।

इस प्रकारके अविश्रांत युद्ध और नरहत्याके साथ सम्बत् १७३९ भी अनन्त कालसागरमें लीन होगया । कालचक्रका एक चक्र पूरा हुआ; किन्तु इसके साथ राठौरोंका अदृष्ट चक्र अनेक बार अनेकों ओरको परिवर्तित हुआ । इस दीर्घकाल व्यापी युद्धमें राजपूत और यवनोका बहुतसा रुधिर व्यय हुआ; अनेक राठौर वीरोने स्वदेश रक्षाके निमित्त युद्धभूमिमें प्रसन्नतापूर्वक प्राण न्यौछावर कर दिये । किन्तु वह यथाशक्ति चेष्टा करनेपर भी मुसलमानोंको निर्मूल न करसके । राठौरोंके अमित भुजविक्रमसे सैकड़ों मुसलमान मरने लगे, परन्तु फिर उनके रक्तविन्दुसे मानो हज़ारों मुसलमान उत्पन्न हो हो मुग़लसेनाको दृढ़ करने लगे किन्तु राजपूतोंकी ओर जिन वीरोने प्राण त्याग किया, उनकी पूर्ति फिर किसी प्रकारसे भी न हो सकी; उनके अभावसे राठौर वंशकी जो हानि हुई उस हानिको कोई भी पूरा न कर सका । हिन्दू मुसलमानोंके इस भयानक संग्राममें राजस्थानके प्रायः सभी राजपूत राठौरोंके साथ मिलगये थे; परन्तु जो इतने दिनोंतक उनके साथ न मिले थे वे भी धीरे २ मिलने लगे । सम्बत् १७३९ के अन्तमें जैसलमेरके भाटियोंने राठौरोंका साथ दे उनका सम्मान व गौरव स्थित रखनेके निमित्त प्रसन्नतापूर्वक अपने हृदयके रुधिरसे रणभूमिको गीला किया था ।

(१) जिन कुलेक राजपूत वीरोने वीरवर दुर्गदासके साथ जाकर राजकुमार अकबरको औरंगजेबकी रोपानिसे बचाया था । रामसिंह उनमेंका एक दूसरा सर्दार है ।

देखते २ नवीन वर्ष सम्बत् १७४० का आगमन हुआ, उसके साथ ही साथ मुसल्मानोंका उत्साह नवीन हो उठा। वे नये २ जय प्राप्त होनेके यत्न करने लगे। आजम और असदखॉ दक्षिणमें औरंगजेबसे जा मिले और इनायतखॉ अजमेरका हाकिम नियत होकर वहीं रहा। उस समय उसको यह आज्ञा दी गई थी कि राठौरोके साथ बराबर युद्ध होता रहे यहाँतक कि वर्षाकाल आनेपर भी युद्ध बंद न हो। इसी आज्ञानुसार इनायतखॉ युद्धमें तत्पर हुआ। मारवाड़के समस्त नगर और ग्राम मुसल्मानोंके अधिकारमें थे यवनोके भारसे मारवाड़ अथवा कांपता था, जिस ओर देखो उसी ओर अनगिन्ते यवनोकी भीषण भृकुटीं मानो अनेको विभीषिणें दिखाती थीं। इस विपुल यवन बलके विरुद्ध तलवार लेकर कुछेक राजपूत वीर किस प्रकारसे समरभूमिमें जा सकते हैं? अतएव देख मुनकर भी वे मेरवाड़ाको एक रक्षित स्थान जान उसीमें आश्रय ग्रहण करने लगे। देखते २ राठौर गण अपने २ कुटुम्बियों समेत उस मेरवाड़ाकी दुर्गम पहाड़ियोंके भीतर एकत्रित हुए। इस निविड़ पर्वतश्रेणीके बीचमें छिपे रहकर वे सुविधा पाते ही यवनोके ऊपर आक्रमण करते और नगर व गाँवोको छूटकर पुनर्वा उसीमें प्रवेश करजाते। वे मुसल्मानोके असीम अत्याचारका बदला लेनेके लिये किसी भी अवसरको हाथसे न जाने देते थे। इस प्रकारसे पाली सोजत और गोद्वार आदि कई एक नगर और गाँव राठौरोसे विलीन हुए। प्राचीन मंडोर नगर स्वाजह शालहनामक एक मुसल्मान सेनापतिके अधिकारमें था, परन्तु भाटियोने उसपर आक्रमण करके उसे वहाँसे निकाल दिया। वैशाख मही नेमे वगड़ी नामक स्थानमें एक घोर युद्ध हुआ। उस युद्धमें रामसिंह और सामंतसिंह नामक दो भाटी सर्दारोंने हजार मुसल्मानोको मारकर दोसौ सैनिकोंके साथ समर भूमिमें प्राण त्यागकिये। इधर अनूपसिंहनामक एक सर्दार कमरसोत और कूपावतो को ले छलीके किनारेवाले मुसल्मानोका संहार करने लगा। उसके असीम पराक्रमसे उस्तरा और गांगाणी नामक दो दुर्गोंसे मुसल्मान भाग गये। मोकमसिंह अपनी मेड़तिया सेनाके साथ अपनी प्राचीन पिचूभूमिमें आकर मुसल्मानोपर आक्रमण कर २ उनको विलीन और त्रसित करने लगा। उसके आक्रमणोंसे दुःखित होकर यवनसेनापति मुहम्मद अलीने दल सहित उसपर आक्रमण किया। तेजस्वी राठौर गण उस आक्रमणसे कुछ भी भयभीत न हो उससे युद्ध करनेपर कटिबद्ध हुए। उनके अमित पराक्रम और साहसको देखकर यवनसेनापतिने भयभीत हो युद्ध रोक रखनेका अनुरोध किया। सरल हृदय राजपूत उसके अनुरोधको अस्वीकार न करसके। किन्तु वह कुछ न समझ कर कपटीके कपटजालमें जड़ित हुए। संधिवचन दोनो ही ओरसे एक समान हुआ। तत्पश्चात् दृष्ट यवनोने मेड़तियाँ सम्प्रदायके सेनापतिको विश्वासघातकता करके गुप्तभावसे मारडाल।

यवनोकी विश्वासघातकतासे राठौरोकी क्रोधाग्नि द्विगुणित प्रज्वलित हो उठी; वे अपना बदला लेनेके लिये मुसल्मानोपर जहाँ तहाँ आक्रमण करने लगे। हिन्दू मुस-

लमानोंका विग्रह धीरे २ और भी बढ़ उठा। सम्बत् १७४१ के प्रारम्भमे युद्ध विग्रह और विभीषिकाकी कुछ भी शांति न हुई। सुजानसिंह राठौर सेनाको ले दक्षिणकी ओर गया, इधर लाखा चांपावत और केशर कूपावत् भाटी और चौहानसेनाकी सहायतासे जोधपुरमे रही हुई मुसल्मानसेनाको निरंतर मय दिखाने लगे। सुजानसिंहके मारे जाने पर भाट कविने सेनापति संग्रामके निकट जाकर विनीतभावसे निवेदन किया कि आप अपने जातिवाले भ्रातृदलमे संयुक्त होकर यवनोको पराजित करो।

संग्राम उस समय मंसव पदपर अभिषिक्त हो कुछेक भूमिसम्पत्तिका भोग करता था। वह कविकी प्रार्थनाको अस्वीकार न कर सका, शीघ्र ही राठौरसेना उसके झंडेके नीचे आ पहुँची। उसने शिवाणची पर आक्रमण कर वह नगर और बालातरा तथा पचभद्राको छूट लिया। इधर नगरमें मुसल्मानसेना रुकी हुई थी, इस कारण वह राठौरोंके सामने न आ सकी। सूर्यअस्त होनेके एक घंटा पहिले मरुस्थलीके समस्त द्वार बंद होगयेथे। यद्यपि दुर्ग असुरोंहोके हाथमें रहे परन्तु आवादियों मे अजितका ही जयनाद हुआ। वीर उदयभान अपनी योधावत् सेनाके साथ भाद्राजूनेके सामने आ पहुँचा और उसने शत्रुपर आक्रमण कर उनके धन दौलत वारसद आदिकी सामग्री छूट ली। जोधपुरमे रहेहुए मुसल्मान सैनिकोंने अपने उस धन आदि पर अधिकार करनेके लिये पुनर्वार चेष्टा की तथापि जोधावतोको जयके ऊपर जय प्राप्त हुई।

पुरदिलखाने सिवाना और नाहरखाने मेवात तथा कुनारी पर अधिकार करलिया था। उनपर आक्रमण करनेके लिये चांपावत् दल मुकुलसरनामक स्थानमे इकट्ठा हुए। उसी समय समाचार आया कि नूरखली खानदान अग्रानीकी दो स्त्रियोंको बलपूर्वक हर लेगया है। इस समाचारके सुनते ही राठौरोंको और भी क्रोध हो आया। शीघ्र ही रत्नसिंह राठौर सेनाको लेकर युद्ध क्षेत्रमे पहुँचा। उसने कुनारीपर पहुँचकर पुरदिलखाँपर आक्रमण किया। अमागा मुसल्मान सेनापति उसके आक्रमणको न रोक सका और ६०० सैनिकोंके साथ रणभूमिमे मारागया। उस दिन चैत्रमासकी नवमीको राठौरोंके केवल १०० मनुष्य मारे गये। यह हारनेकी बात सुनकर मिरजा, आशानीकी दोनों स्त्रियोंको ले अति भयभीत हो तोदादा गांवकी ओर गया। तदनन्तर उसने कुकोचालमे पहुँचकर डेरा डाला। यह समाचार आसकर्णके पुत्र सबलसिंहके

(१) संग्रामसिंह किस खानदानमें पैदा हुआ था, और कैसे उचपद अभिषिक्त हुआ था; हम इसको प्रमाणित करनेमें असमर्थ हैं। तथापि इसके हृदयकी उदारतासे जाना जाता है कि इसने किसी बड़े वंशको उज्ज्वल किया था। *

(२) सिवाना इसका प्रधान नगर है।

* संग्रामसिंह क्षत्रसिंहका बेटा था। और बादशाही नौकर था। मगर नौकरी छोड़कर राठौरोंके दुःखमें शामिल हागया था। (प्रे० टी)

कानमें पहुँचा । वैसे ही वह अन्तिम खाकर यवनसेनापतिके विरुद्ध दौड़ा । यद्यपि मिरजाके यहाँ बड़े २ बोर थे तथापि सबलसिंहकी तीक्ष्ण तलवारने उसके हृदय श्रोणित को पानकर लिया । किन्तु भाटी सर्दार खण्ड खण्ड हो उसी स्थानपर मारा गया । रंधिरके कौचसे मार्ग निकलना कठिन होगया, और मुसल्मानोंके एक २ थाने उनके हाथसे निकल गये ।

देखते २ सम्वत् १७४१ भी बीत गया तौ भी हिन्दू मुसल्मानोंके घोर संग्रामका अन्त न आया । इसके उपरान्त सम्वत् १७४२ के आरम्भमें लाक्षावतों और आशा-वतोंने सांभरमें आकर मुसल्मानोंके विरुद्ध युद्ध करनेकी तैयारी की । इधर दूसरे सांभर भी गोड़वारसे बाहर हो अजमेरके सिंहद्वार तक मुसल्मानों पर आक्रमण करते चले आये । इन सब साधारण युद्धोंसे राठौर बीरोकी क्रोधाग्नि शांत न हुई । अन्तमें उन्होंने मेरताक्षेत्रमें इकट्ठे होकर यवनसेना पर आक्रमण किया । किन्तु उस युद्धमें मुसल्मानोंने विजयी होकर राठौरसेनाको छिन्न भिन्न करदिया । इस पराजयसे संग्राम-सिंहकी क्रोधाग्नि और भी भड़क उठी । वह उनसे अपना बबला लेनेके लिये अत्यन्त आतुर हुआ । उसने सेना समेत जोधपुरके आसपासके गांवोंमें जाकर उनको जला दिया । तदनन्तर दूवाड़ानामक नगरमें पहुँच कर उसने अपनी सेना इकट्ठी की । उसके विकट उत्साहसे राठौरसेना उत्साहित हो गगनभेदी शब्द करने लगी । उसने शीघ्र ही जालौर पर आक्रमण किया । उस समय वहाँके हाकिमको विवश होकर वह नगर छोड़ना पड़ता, परंतु उस अवस्थामें उसपर किसीने भी अधर्माचरण नहीं किया । इस प्रकार १७४२ सम्वत् भी अनन्त कालसागरमें लीन होगया ।

(१) कर्नेल टाक्सहवका विचार है कि जब एक जन भाटीवीरने अपने इस कठोर अपमान का बबला लिया था । तब जानपड़ता है कि आक्षानी भयी खान्दानकी एक शाखा होती ।

आठवां अध्याय ८.

शिराजकुमार अजितके देखनेके लिये सर्दारोंकी प्रार्थना; राठौरोंके साथ कोटाके दुर्जनशाह का मेल, आवूकी ओर उनका बढ़ना; सर्दारोंसे अजितकी मुलाकात; सर्दारोंके साथ अजितका स्थान प्रतिस्थानमें घूमना; औरंगजेबका मयमीत होना; उसकी सहायताके लिये और भी कईएक राजाओंका आना; एकत्र हुए राठौरों और हाढ़ाओंके प्रभावसे मारवाड़से मुगलोंकी सेनाको दूर करना, पुरमांडलमें विप्लव; हाढ़ा राजाका मारा जाना; दक्षिणावर्त्तसे दुर्गदासका आना; उसके हाथसे सफीखोंकी हार; सफीखोंका अजितको धोखा देनेकी चेष्टा करना; उसकी अकृतकार्यता और अपमान; मेवाड़के राजकुमार अमरसिंहका विद्रोह; राठौर. पर रानाकी अनुक. लता; अकबरकी दृष्टिाके लिये औरंगजेबकी संधिप्रार्थना; पहाड़ोंमें अजितका पुनर्वा आश्रय ग्रहण करना; विजयपुरका कांड; राठौरोंकी विजय; अपनी पौत्रोंके लिये औरंगजेबकी आशंका; रानाके चाचाकी लड़कीके साथ अजितका न्याह; युद्ध रोकनेके लिये पुनर्वा उद्योग; राजकुमारीका प्रत्यर्पण; राठौरोंका जोधपुरमें पुनर्वा अधिकार करना; दुर्गदासकी महानु- आलुक्ता; अजितका राज्याधिकार; उसकी पुनर्वा दुर्गति; हिन्दुजातिकी दुर्दशा; अजितका पुत्रलाम; दूनादेकी लड़ाई; औरंगजेबकी मृत्युसे हिन्दुओंको आनन्द; अजितका जोधपुरमें फिर अधिकार करना; मुसलमानोंकी दुर्गति; बहादुरशाहके नामसे आजूमका दिल्लीकी गद्दी 'पर बैठना; आगरा युद्ध; सन्नद्धका मारवाड़ पर आक्रमण करनेका उद्योग; अजमेरमें उसका आगमन; बैविलारमें आना; अजितके निकट दूतका भेजना; मुसलमानोंकी विश्वासघातकता; एकाएक जोधपुर पर आक्रमण करना; बादशाहके साथ अजितका जाना; राजाओंका मसंतोष; उनका उदयपुर जाना; राजाओंका मेल; अजितका पुनर्वा जोधपुरमें अधिकार; अजमेरके सिंहासनपर जयसिंहको फिर गद्दीपर बिठानेके लिये अजितका उद्यम; सांभरका युद्ध; अजितकी विजय; जयसिंहके साथमें आमेरार्पण; अजितका बीकानेर पर आक्रमण, नागौरका उद्धार; राजाओंके ऊपर बादशाहका क्रोध; फिर मेल; अजमेरमें आगमन; बाहशाहके समीप राजाओंका जाना; और फर्मानका प्राप्त करना; कुरुक्षेत्रमें अजितकी तीर्थयात्रा; तीस वर्षके युद्धोंकी समाप्ति; दुर्गदासका गुणकीर्तन; अमय- सिंहकी जन्मपत्रिका ।

जिस समय प्रभुभक्त राठौर वीर पूर्वोक्त प्रकारसे मुसलमानोंके साथ युद्ध कर रहे थे, उस समय राठौरकुलका आशा भरोसा राजकुमार अजित उस घने वनमें धीरे २ बढ़ रहा था । उस दीर्घकालज्यापी युद्धमें जिसके लिये बीरोने प्रसन्नतापूर्वक अपना रुधिर बहाया था, अबतक उन्हेने उसको नहीं देखा । सदैव युद्धभूमिमें रहनेके कारण उनको इतना भी अवसर न मिला कि, वे राजकुमारका एक बार भी दर्शन करते । इसीसे वे अबतक अपनी इच्छाको रोके हुए थे, किन्तु अब वह न रोक सके । सम्भव १७४३ के प्रारंभकालमें ही चंपावत, कूपावत, ऊदावत, मेड़तिया, जोधा, करमसोत, और मरु- भूमिके दूसरे सर्दार गण अपने राजाको देखनेके लिये अधीर हो उठे । उन्हेने खीची वंशीय मुकुंदके यहाँ दूत भेजकर उसको बुला भेजा और कहा कि—“हम एक बार अपने

राजाको देखेंगे, किन्तु मुकुन्दने उत्तर दिया कि जिसने विश्वास करके राजाको भेरे हाथमें समर्पण किया है, वह इस समय भी दक्षिणमें है। सरदार कुछ भी शांत न रह सके। खींचीवीरका उत्तर सुनते ही उन्होंने एक स्वरसे कहा कि जबतक हम एकवार अपने स्वामीको नहीं देखेंगे तबतक भोजन पानमें हमारी रुचि नहीं होगी। उनका ऐसा आग्रह देख कर मुकुन्दने उनको इच्छा पूर्ण की। तबनुसार वे सब एकत्रित हो आवू पहाड़के आश्रमकी ओरको चले। कोटाराव्यके हाड़ा राजा दुर्जनशालने दो हजार घुड़सवारों समेत उनका साथ दिया इस समय वह भी राजाके देखनेको बाहर निकला। सन्वत् १७४३ चैत्रमासकी अंतिम तिथिको सर्दारोंने राजाके दर्शनकर अपने नेत्र सार्थक किये थे। जिस प्रकार सूर्यकी किरणोंसे कमल खिल उठता है, उसी प्रकार शिशुराज कुमारको देखते ही राठौरोका मानसकमल विकसित हो उठा, और जिस प्रकार भौंरा कमलरसको पान करता है, उसी प्रकार वे सब राजकुमारके रूपसुधाका पान करने लगे। उस सभामें चंदयमिंह, संश्रामसिंह, विजयपाल, तेजसिंह, मुकुन्दसिंह और नाहर आदि चंपावत, राजसिंह जगतसिंह और सामन्तसिंह आदि उदावत और रामसिंह, फतहसिंह, और केसरी आदि कूपावत, सरदार गण उपस्थित थे। इन सर्दारोंके अतिरिक्त पुरोहित, खींचीमुकंद, पड़हार, और जैनश्रावक यती ज्ञानविजय उस राजमंडलोंकी शोभाको बढ़ा रहे थे। शुभलक्षणमें अजीत सबके सामने प्रगट हुआ। पहले हाड़ारावने नए राजाको अभिवादन किया। अनंतर मारवाड़के समस्त सामंतोंने उसे स्वर्ण, मणि, मुक्ता और अश्वादि भेंटें दिये।

इनायतख़ाँ द्वारा यह सब समाचार औरंगजेबको विदित हुए, राजसभामें उपस्थित होकर मुसल्मान सेनापतिने ऊँचेस्वरसे कहा “महाराज! अधिपतिने न रहते हुए भी जिन्होंने आपसे बहुत समयतक युद्ध किया है, वे अब अपने राजाको पाकर इतने उत्साहित होगये हैं कि जिसको आप स्वयं ही विचार सकते हैं अब थिना अधिक मेना के उनका सामना नहीं होसकता”।

आनंदसे प्रसन्न हो जय २ कार करते हुए राठौर सरदार शिशुराजाको आहोरमें लेगये, आहोरके अधिपतिने मौक्तिकके साथ “बाधू” विधान कर बहुतसे घोड़े भेंटमें दिये। उस राठौर सामंतशिरोमणिके दुर्गमें अजितसिंहका बड़ाभारी सत्कार किया गया; और उसी स्थानपर टीकादोड़की रीति पूरी की गई। उसने आहोरके दुर्गसे विदा ली। मार्गमें रायपुर, बीड़ा और बारोद उसके अधिकारमें आये, वहाँके सरदार गणोंने उनके निकट उपस्थित हो पूजा भेंट आदि की। अनंतर वह आसोप दुर्गमें पहुँचा, वहाँ कूपावत् सर्दारोंने उसका बड़ाभारी सत्कार किया। आसोपसे माटी सरदारकी जागीर लवैरा लवैरेसे मैरतियोंको निवास-भूमि, रियाँ और, और रियाँसे करमसोतोंके खीमसरमें पहुँच कर वह वहाँके सरदारोंकी पूजाको प्राप्त हुआ। अजित इस प्रकारसे जिस स्थानको गया, उसी स्थानपर सरदार उसका सत्कार कर उसके झंडेके नीचे इकट्ठे होने लगे, वह खीमसरसे पावूराव धौधलके

(१) राठौर वीर पावूराव झूलकी युद्धविद्यामें प्रसिद्ध वीर था।

निवासस्थान कोल्लू नगरमें पहुँचा । उस समय पावूरावने अपनी सेना लेकर उसका साथ दिया । अंतमें सम्बत् १७४४ भाद्रमासकी दशमीको राजकुमार पौकरणमें पहुँचा, वहाँ दुर्गदासने दक्षिणसे लौटकर उसके दलको पुष्ट किया ।

वधावना और टीकाडोरसे अजितको होनहारता प्रगट हुई । इन दो मांगलिक अनुष्ठानोंसे राठौरोंका उत्साह और साहस दूना बढ़ गया । पराक्रमी दुर्जनशाल आदि वीरोंने जब उस जलते हुए उत्साह और साहसकी अभिमें इंधन दिया तब राठौरोंका पराक्रम अत्यन्त ही बढ़गया, इसको पाठक सहज ही समझ सकते हैं ।

इनायतखॉ अत्यन्त ही भयभीत हुआ । राजपूतोंके इस नवीन सेना बलको दमन करनेके अभिप्रायसे उसने एक नवीन सेना सजाई, परन्तु मृत्युने उसपर आक्रमण कर उसकी समस्त आशाको तोड़ दिया, इससे औरंगजेब अत्यन्त ही दुःखित हुआ । उस समय उसने एक और भी यत्न किया, मुहम्मदशाहनामक एक मनुष्यको राजा यशवंतका पुत्र कह कर उसे मारवाड़के आधिपत्यमें नियुक्त किया; और अजितको पंच-हजारी पदपर प्रतिष्ठित कर उसकी स्वाधीनता स्वीकार करनेको कहा । परन्तु अभागा मुहम्मदशाह उस राजसन्मानको न भोगसका । जोधपुरकी ओर आते २ उसने मार्गमें प्राणत्याग किये । अनंतर इनायतखॉके वदलेमें सुजावतखॉ मारवाड़का सेनापति नियुक्त हुआ । तत्पश्चात् राठौर और हाड़ा एकताके सत्रमें बँधकर मारवाड़का शत्रुओंके हाथसे उद्धार करनेके लिये मुसल्मानों पर आक्रमण करने लगे, मालपुरा और पुरमांडलमें जो मुसल्मान सेना थी वह सब राजपूतोंकी तीक्ष्ण तलवारसे छिन्न भिन्न होगई । इस पुरमांडलके किलेको घेरनेके समय हाड़ा राजाने एक गोलेसे प्राणत्याग किया; विजयी राजपूत इस स्थानमें ८ सहस्र मुहर मेना व्ययके लिये लेकर मारवाड़को लौटे । इधर पुरोहित और दीवान गण अजितके राज्यमें धन इकट्ठा कर उसकी सहायता करने लगे । इस प्रकार सम्बत् १७४४ भी बीत गया ।

सम्बत् १७४५ के प्रारंभकालसे ही सुजावतखॉने मारवाड़पर कर बाँधनेका प्रस्ताव किया । प्रस्तावके समयमें उसने प्रतिज्ञा करली थी कि अगर राठौर विदेशी वाणिज्यका

(१) इस अनुष्ठानमें एक मनुष्य मोतियोंसे भरा हुआ एक पीतलका घर्तन नवीन राजाके भस्तक पर रख उसकी परिक्रमा करता है ।

(२) इस समयमें वीर दुर्जनशाल चम्पावत् सर्दार सुजानसिंहकी लड़कीसे ब्याह करनेके निमित्त आया था । यद्यपि वह विवाह करनेको आया था परन्तु उसने युद्धमें साथ देनेके लिये कुछ भी टालाहूली न की; उस समय किसीने भी उसके हृदयको उत्तेजित न किया था । वह स्वयं ही साहस और स्वदेशानुरागसे उत्तेजित और उत्साहित हो बैठा था ।

(३) जब दिल्लीमें महाराज जसवन्तसिंहके कबीलोंकी रक्षाके वास्ते राठौर औरंगजेबकी सेनासे घोर युद्ध करके मारवाड़को चले आये थे तब दिल्लीके कोतवालने एक बालकको ले जाकर बादशाहको दिखाया था कि यह जसवन्तसिंहका लड़का है । बादशाहने उसको मुहम्मदीराज नाम रखकर, पाला था । वह सम्बत् १७४५ में प्लेगसे मर गया ।

आदर करेंगे तो जो कुछ वाणिज्यपर कर आवैगा उसका एक चतुर्थांश मिलेगा, इसी बातमें वह सम्मत हुआ। अनंतर इनायतका लड़का जोधपुर छोड़कर दिल्लीकी ओर बढ़ा। उसके रैनवल नामक स्थानमें पहुँचते ही जोधा हरनायने उसपर आक्रमण कर उसकी धन दौलत और उसके साथकी बियोंका छीन लिया। खोंसाहब भयभीत हो शरण पानेके अभिप्रायसे कछवाहेके निकट गये। उसे संकटसे उद्धार करनेके लिये सुजाअतवेग अजमेरेसे निकला, किन्तु उसे भी दुर्दशाग्रस्त होना पड़ा। चांपाबत् मुकुन्ददासने उसपर आक्रमण कर उसका सर्वस्व छीन लिया।

सन्वत् १७४७ में सफीखों अजमेरका सूबेदार नियत हुआ। दुर्गदासने उसपर आक्रमण करनेकी इच्छा की। सफीखों एक पहाड़ी मैदानमें सेना समेत खड़ा हुआ। दुर्गदासने उसी स्थानमें उसपर आक्रमण कर उसे अजमेरकी ओर भगा दिया। यह सब समाचार औरंगजेबको भी ज्ञात हुआ। उसने सफीखोंको लिख भेजा कि अगर तुम दुर्गदासको परास्त कर सकोगे तो राज्यमेतुम्हारा सयसे बढ़ा दर्जा किया जायगा और अगर तुम्हीं परास्त होगे तो तुमको बाला भेजकर पदच्युत किया जायगा, और तुम्हारे स्थान पर शुजाअत नियत किया जायगा। सफीखों, बड़ी विपत्तमें पड़ा उसने अपना कार्य सिद्ध होनेका उपाय न देखकर अजितको छलकर अपनी प्रतिष्ठा स्थिर रखनेका यत्न किया, और शीघ्र ही राठौर राजकुमारको इस आशयका एक पत्र लिखा कि—“आपका पिछराज्य आपको देनेके लिये मुझे सनद मिली है, अतएव राजाके प्रतिनिधि स्वरूप आप यहाँ आकर उसे लेजायें।” इस पत्रके पाते ही अजित बीस सहस्र राठौर सेनाके साथ अजमेरकी ओरको बढ़ा “परन्तु शत्रुकी कुछ बदनियत है या नहीं?” यह जाननेके लिये उसने मुकुन्द चांपाबतको आगेसे भेजदिया। पर्वतश्रेणीके दूर स्थित संकीर्ण मार्गके सामने ही आकर मुकुन्दने शत्रुकी दुरभिसंधिको जान लिया; उसने छोटकर समस्त व्योरा अजितको कह सुनाया परंतु राजकुमार कुछ भी भयभीत न हो अपने सरदारोंसे कहने लगा कि—“सरदारो ! जब हम इतने निकट आ पहुँचे हैं तब आओ एक बार अजय दुर्गको भली प्रकारसे देखकर खोंसाहबका सन्मान ग्रहण करै; यह कहकर अजित दल समेत नगरकी ओर बढ़ा। उस समय अजितकी वश्यता स्वीकार करनेके अतिरिक्त दृष्ट सफीखोंसे और कुछ न बन पड़ा, उसको तड़फानेके लिये एक जनने कहा कि—“आओ ! हम नगरको जला डालें; नगर और आत्मरक्षाकी चिन्तासे व्याकुल हो सफीखों काँपने लगा, और अजितको संतुष्ट करनेके लिये उसने धनरत्न और अश्वादि भेंटमें दिये।

सन्वत् १७४८ के साथ ही साथ मेवाड़में नाना प्रकारका विप्लव उत्पन्न हुआ; राजकुमार अमरने अपने पिता राना जयसिंहके विरुद्ध तलवार उठाई। मेवाड़राज्यके समस्त सरदार उसके साथ एकत्रित हुए। राना मयसे गोड़वाड़ राज्यमें भाग गया; और घाणेराममें सेना इकट्ठी करने लगा, अमर उसपर आक्रमण करनेमें तत्पर हुआ,

(१) एक घृणा दिखानेवाली वस्तु।

तब राना जयसिंहने राठौरोसे सहायताकी प्रार्थना की, शीघ्र ही भेड़तिया गण उसकी सहायताको आये, थोड़े ही समयमें अजितने दुर्गदास और भगवान्को भी भेजा, वे दोनों जोधावंशी रिद्धमल और मारवाड़के आठ सामन्त सम्प्रदायोंको एकत्रित कर राणाकी सहायताके निमित्त मारवाड़से बाहर हुए किन्तु उनकी सेनाकी हानि न हुई। चूड़ावत् और शक्तावन् तथा झाला और चौहानोंने विदेशियोंकी सहायता ग्रहण न करनेसे पहिले ही पिता पुत्रके विवादको दूर कर दिया। इस प्रकार सिंहासनरक्षके निमित्त राना मारवाड़के निकट कृतज्ञताके पाशमें बंध गया था।

राठौरोका साहस और बल देखकर औरंगजेबके मनमें अनेक प्रकारकी शंकाएं उठ रही थीं, इस समय और भी एक नवीन शंका ने उसपर आक्रमण किया। 'राज-कुमार' अकबरकी एक पुत्री दुर्गदासके आश्रयमें थी, अजितको युवा अवस्थामें देख औरंगजेब उस समय उस लड़कीकी इज्जतके लिये शंकित हुआ, इस लिये उसने राठौरोके साथ संधि करलेनेकी इच्छा की। नारायणदास कुलवी मध्यस्थ हुआ, इस संधिवंधनकी कथा वार्ता जवतक हुई तवतक सफीखों भी शत्रुभावको छोड़े रहा। इस प्रकारकी बातोंसे सम्बन्ध १७४९ भी बीत गया।

किन्तु मुसल्मान चुपचाप न रहे। १७५० में जोधपुर जालौर और सिवानाके मुसल्मान हाकिमोंने अपनी २ सेनाको एकत्रित कर अजितपर आक्रमण किया। अजित पुनर्वाँर पहाड़ोंमें आश्रय लेनेको विवश हुआ, वह वल्लभवंशी अक्षोंके साथ यवनोके सन्मुख हुआ, परन्तु प्रति मास उसको पराजित होना पड़ा। इसी समयमें मुसल्मानोंन एक बड़े भारी पवित्र सांडको मार डाला, इससे चांपावत् वीर मुकुन्ददासने उनपर आक्रमण किया। मोकलसर नामक स्थानमें दोनों दल परस्पर सन्मुख होकर खड़े हुए, मुकुन्ददासने जय प्राप्त कर चांकके हाकिम और उसकी सेना व सामंतोंको बंदी कर लिया।

इस पराजयको मुसल्मानोंके कुग्रहका अग्रदूत कहना चाहिये। क्योंकि इसके थोड़े ही दिन उपरान्त अर्थात् सम्बन्ध १७५१ में वह ऐसे संकटमें पतित हुए कि अनेक जनपद और नगरोंके निवासियोंने राठौरोकी अधीनता स्वीकार की, उसमेंसे किसीने चौथ और किसीने कर दिया, और बहुत तो इस युद्धसे दुःखित हो तथा खानेपीनेकी सामग्री इकट्ठा न कर सकनेके कारण राठौरोके दलमें संयुक्त होने लगे। इस साल कासिमखों और लखरखोंने अजितके विरुद्ध युद्धकी यात्रा की, अजित उस समय विजय पुरमें था; उनका आक्रमण रोकनेके लिये दुर्गदासका पुत्र सेना समेत उनके सन्मुख हुआ। शीघ्र ही युद्धका आरंभ हुआ, अंतमें सफीखोंको पराजित होना पड़ा। वर्षके उपरान्त वर्षके बीतनेसे जैसे २ अजितकी अवस्था बढ़ने लगी वैसे ही वैसे राठौरोका उत्साह भी बढ़ने लगा, इधर औरंगजेब अपनी पौत्रीकी वयोवृद्धिके साथ ही साथ दुःखा होने लगा, अकबरकी पुत्रीके लिये वह क्षणभरको भी कभी निश्चिन्त न रह सका। उसने क्षणभरके लिये भी उसके छुटानेकी चेष्टा न छोड़ी। उसने जोधपुरके हाकिम

मुजाअतखोंको लिखा कि जिस किसी उपायसे हो और जितना व्यय करनेसे हो, मेरे सम्मानको रखो ।

इसी वर्ष राणाने अपने छोटे भाई राजसिंहकी लड़कीके साथ अजितका सम्बन्ध स्थिरकर मुक्ताजोदत नारियल और रत्नजोदत अम्बाड़ियोंसे सुसजित दो हाथी और दस घोड़े भेजे, यह सब भेट आदरपूर्वक ग्रहण की गई, और ज्येष्ठ मासमें राठौर राज-कुमारने उदयपुर जाकर शिरोदिया कुमारीसे पाणिग्रहण किया, और आषाढ़मासमें अजितने एक और ब्याह देवलियामें किया ।

बादशाह औरंगजेब अपनी पौत्रीका ध्यान क्षणभर भी न मूल सका, वह सुलतानी के छुटानेके लिये रात दिन व्याकुल रहता समय २ पर अजितको भी पत्र लिख भेजता, और समय पर दूतद्वारा उसके छोड़ देनेकी भी प्रतिज्ञा करता । सम्बत् १७५३ में दुर्गदाससे उसका पत्रव्यवहार होने लगा; अंतमें सुलतानीको लौटा कर अजित अपने पितृसिंहासनको प्राप्त हुआ । सम्राटने दुर्गदासको पंचहजारी पदपर प्रतिष्ठित करना चाहा परन्तु दुर्गदासने उसे स्वीकार न करके कहा कि " आप इस पदके बदले मुझे जालौर सिवानचौ सांचौर और थिरादको दे दो " । दुर्गदासने सुलतानी को जिस यत्न और सम्मानसे रक्षा की थी उसे जानकर औरंगजेबने उसकी बड़ी भ्रंश की ।

सम्बत् १७५७ के पौषमासमें अजित पुनर्बार अपने पितृसिंहासनको प्राप्त हुआ । जोधपुरमें पहुँचकर उसने उस नगरके पाँचों द्वारोंके मध्यमें एक २ भैंसा बलि दिया था । मुजाअतखोंके मरजानेसे ग्राहजौदा सुलतान उसके आगे २ मार्ग दिखलाता हुआ चला था ।

(१) प्रतापगढ़ देवलिया यह छोटी रियासत मेवाड़की है इसे मछने बसाया था इसकी गरासे और प्रतिष्ठाका वर्णन राजस्थान प्रथमखण्डमें देखो ।

(२) अजितने सुलतानीको लौटाई और न उसके पलटने पितृसिंहासन प्राप्त किया । दुर्गदासने लौटाई की और उसीको मनसबमें ऊपर लिखे परगने मिले थे और यही कारण अजितसिंह के दुर्गदाससे गाराज होनेका हुआ था । उर्दू अनुवादमें भी अजितसिंहका सुलतानीको लौटाना नहीं लिखा ।

(३) यहाँपर एकवार ही चार वर्षका वृत्तान्त छूट गया है, हम नहीं कह सकते कि, यह चार वर्ष क्योंकर रह गये, और पता नहीं लगा । बादशाहने लिखा है कि कवि कर्णोदानके मूलग्रंथमें इन चार वर्षोंका कोई विवरण नहीं है, अथवा कोई लिखने योग्य बात न होनेसे अनावश्यक समझ कर छोड़ दिया है, इससमय यह बात ध्यानमें नहीं आती कि क्यों ऐसा हुआ, विदित होता है कि मुसल्मान उससमयमें दक्षिणकी लड़ाइयोंमें लगे रहे थे, इससे राजपूत जातिके लिये शांति हुई थी । और यही कारण है कि उस समय मारवाड़में कोई वर्णवीथ बात नहीं हुई ।

(४) मिश्रय राजकुमार अजितको यहाँ बाहजोदेके नामसे लिखा गया है, उस समय वही गुजरातका प्रतिनिध सरदार था ।

सम्बत् १७५९ में आजमशाहने पुनर्वार जोधपुरपर आक्रमण किया और अजित जालौरमे वास करनेको विवश हुआ, उसके कोई २ सरदार शत्रुओंकी सेवा करने लगे । और किसी २ ने राठौरका आश्रय ग्रहण किया । राना भी इस समय विवश व निरुपाय था; उस समय केवल एक लिंग भगवान्के अतिरिक्त और किसीपर उसका आशा भरोसा न था। इधर अमेरेश्वर दक्षिणमें यवनराजकी सेवामे तत्पर था। मुसल्मानोंके पाप-भारसे चारों पाद पूर्ण हो उठे; वह यहाँ वहाँ, यहाँतक कि, मथुरा, प्रयाग और ओका-मंडलमे भी गो हत्या करने लगे, दारुण अत्याचारसे पीड़ित होकर योगी और वैरागी देवताओंके आश्रयकी प्रार्थना करने लगे; परन्तु उससे कुछ भी फल न हुआ, हिन्दुओंका प्रताप जितना ही जितना क्षीण पड़ता जाता था मुसल्मानोंका अत्याचार उतना ही उतना बढ़ता जाता था, इसी वर्ष अर्थात् सम्बत् १७५९ माघमासमे मिथुन लग्ने अजितकी प्रधान महिषी (रानाके भाईकी पुत्री) ने एक पुत्र उत्पन्न किया । अजित पुत्रका मुख देखकर आनन्दके सागरमे मग्न हुआ और उसका नाम अभयसिंह रक्खा ।

इसके पीछे कविश्रेष्ठ कर्णोदानने लिखा है कि “यूसुफख़ाँ इतने दिनोतक जोधपुरके हाकिम अर्थात् प्रधान शासन कर्त्ता पदपर नियत था। इन्होंने जोधपुरमे आते ही वादशाहकी दी हुई मेरतादेशकी शासनसनद अजितके हाथमे देकर उक्त देशके शासनका अधिकार भी अजितके करकमलमे अर्पण किया । मेरतिया सरदार कुशलसिंह एवं घांघल गोविन्ददासने भारको ग्रहण करनेकी आज्ञा दी, इन्द्रसिंहके पुत्र मोहकमे सिंह जो अजितकी बाल्यावस्थासे ही उसकी रक्षा करते थे वह अजितकी यह अवस्था सुनकर महादुःखी हुए । जब उनको यह भार न मिला तब विचारने लगे कि अजितने हमें उचित पुरस्कार नहीं दिया है । अस्तु उन्हें वादशाहको इस मर्मना पत्र लिखा कि यदि आप मुझे मारवाड़के सेनापतिका पद दे तो मैं वहाँ हिन्दू मुसल्मान दोनों जातियोंके लिये संतोषप्रद शासन कर सकता हूँ ।”

“सम्बत् १७६१ में राठौर जातिके चिर शत्रु यवनोके सौभाग्यका सूर्य मानो अस्त होगया । दुरात्मा औरंगज़ेबने समस्त भारतवर्षमें हिन्दुओंके ऊपर जो लोमहर्षण

(१) अभयसिंहका जन्म शिशोदिया रानीसे नहीं हुआ था किन्तु चौहान रानीसे हुआ था जो महाराज अजितसिंहकी पटरानी, गांव होटल् परगना सांजौरके चौहान चतुर्भुज दयाल दासोदकी बेटी थी । उर्दू तर्ज़में भी अभयसिंहका जन्म चौहानरानीसे होना लिखा है । शिशोदिया रानीके पुत्रका नाम तो सुरतानसिंह था ।

(२) उर्दू अनुवादसे इस सनदका मुरशिदकुलीखाने हाथसे दिया जाना लिखा है जो यूसुफकी जगह पर जोधपुरमे आया था ।

(३) उर्दू अनुवादमें यों लिखा है कि, कुशलसिंह मेड़तिया और घांघल गोविन्ददासको मेड़तेमें जाकर कयजा करनेका हुक्म हुआ ।

(४) यहां भी कुछ मूल मालूम होती है क्योंकि इन्द्रसिंह और मोहकमसिंह तो ठेठसे ही अजितसिंहसे शत्रुता रखते थे ।

अत्याचर, उत्पीड़न और निग्रह करके कालान्तकके समान अकबरके सिंहासनको कलंकित किया था तथा चारों ओर अपने प्रबल प्रतापका विस्तार कर पाशविक वलके कठिन स्वभावका परिचय दिया था, इस समय मानो उनका वह पैशाचिक वल विक्रम क्रमशः क्षीण होचला। हिन्दूजातिके हिन्दूधर्मके सौभाग्य द्वारेके मानो फिर खुलनेके पूर्व लक्षण दृष्टि आनेलगे, जो मुगल शासनकर्ता मुराशिदकुलीखॉ प्रबल पराक्रमके साथ मारवाड़को आगन करता था, इस वर्षमे माफरखॉ उसो पदपर नियुक्त होकर जोधपुरके राठौर राजके यहाँ आया। मोहकमसिंहने अजितके आचरणसे क्रोधित हो सम्राटके पास गुप्तभावसे जो पत्र लिखा था इस समय वह अजितके हाथमे आया। मोहकमसिंह अजितसे अत्यन्त भयभीत हो अपने सेवकोंके साथ राठोरोके डेरोको छोड़कर मुगल बादशाहको सेनाके साथ जा मिले। अजितने बड़ी शीघ्रतासे यवनोकी सेनाके विरुद्धमे युद्धकी यात्राकर दूनाबा नामक स्थानमे महायुद्ध प्रवृत्त करदिया, उस भयंकर युद्धमे बादशाहकी सेनाके एक बार ही परास्त होनेसे और ईदावत सम्प्रदायके उक्त मोहकमसिंहसे निहत होकर अपनी राजद्रोहिताके उपयुक्त फलको पा लिया। “सन्वत् १७६२ मे यह संग्राम हुआ था।”

“सन्वत् १७६३ मे बादशाहके लाहौरमे स्थित प्रतिनिधि इब्राहीमखॉ लाहौरसे गुजरातमे जाकर कुमार आजिमके हाथसे वहाँके आगनका भार ग्रहण करनेके लिये मारवाड़से चले गये। चैत्रमासके कृष्णपक्षकी द्वितीयाको राठौरने आनन्ददायक समाचार पाया कि औरंगजेबकी मृत्यु होगई। इसको सुनते ही भारतके प्रत्येक हिन्दूकी समान राठौर अत्यन्त आनन्दके समुद्रमे भग्न होगये, औरंगजेबकी मृत्युसे हिन्दुजातिने मानो कृतान्तके फराल प्राससे उद्धार पाया। अजित स्वजातिके प्रधान शत्रुकी मृत्युका समाचार पाते ही सेना सजाकर चैत्रमासकी पंचमीको घोड़ेपर सवार हो जोधपुरकी ओरको चले गये। और राजधानीके तोरणद्वारपर जोते ही उन्होंने जातिकी रीतिके अनुसार

(१) वट्टे तड्डेमे राठौरोंके डेरोंको नहीं वरन् शाहजादेसे अलग होकर बादशाही फौजके शामिल होना लिखा है।

(२) ऐसा जाना जाता है कि ईदावत सम्प्रदायका विरोधण मुहकमसिंहके साथ कहा गया है क्योंकि मारवाड़; महावरेसे वा बोलवालसे मुहकमसिंह इन्द्रावत यानी इन्द्रसिंहका वेडा था। बादशाही सेना मुहकमसिंहसे नहीं निहन हुई, वट्टे तड्डेमेसे स्वयं मोहकमसिंहका निहत होना पाया जाता है। पर मोहकमसिंह उस लडाईमे निहत नहीं हुआ था, मारा था। यह बात मारवाड़के गद्य इतिहाससे सिद्ध होती है।

(३) इब्राहीमखॉ बादशाहका साला था।

(४) वट्टे अनुवादमें यों लिखा है कि सं० १७६३ में लाहौरका बादशाही सूबेदार इब्राहीमखॉ जो बादशाहका समधी था गुजरातीकी सूबेदारीका चार्ज अजीमसे लेनेके लिये रास्ते चलता हुआ मारवाड़से निकला।

(५) शुकुपक्ष द्वितीया चाहिये क्योंकि औरंगजेबका देहान्त चैत्र कृष्ण अमावस्याको हुआ था।

तुरन्त ही भैंसोंका वलिदान किया, असुरगण (यवन) अजितको सेनासहित आता हुआ देखकर अत्यन्त भयभीत होकर अपने प्राणोंकी रक्षाके लिये महाव्याकुल होगये। उनमेंसे बहुतसे तो प्राणोंके भयसे भागने लगे और बहुतसे मारे भयके गुप्तभावसे छिपने लगे। अजितको आता हुआ देखकर यवन शासनकर्त्ता मारेडरके योगगिरीसे नीचे उतर आये और अजितने अपने पिताकी राजधानी जोधपुरके महलमें प्रवेश किया। छत्तीस वर्षतक दारुण कष्टको भोग कर जो राठौर जाति यवनोंके प्रति अत्यन्त क्रोधित हुई थी, उनके हाथमें पड़कर उन्हें यवनोपर किञ्चित्मात्र भी दया न आई। यवन निराश हो प्राणोंके भयसे चारों ओरको भागने लगे। उन्होंने मारवाड़में जो घोर अत्याचार करके अतुल धन संग्रह किया था वह समस्त धन आज फिर राठौर जातिके हस्तगत होगया। राठौर गण अपना वदला लेनेके लिये उन भागे हुए बर्बर यवनोंको बंदी करने लगे। यद्यपि बहुतसे यवनोंने उस घोर विपत्ति से अपनी रक्षा भी की। परन्तु अन्तमें वह सभी छिन्नभिन्न देह होकर भाग गये अनेक तो राठौर सामन्तोंके निकट तथा हिन्दुओंके देवमंदिरोंकी शरणमें गये। राजपूतोंका यह स्वभाव ही था कि वे निराश्रयको अवश्य ही अपने यहाँ आश्रय देते थे, इस कारण वे शरणागत यवन सरलतासे आश्रन पाने लगे। यवनोंकी सेनाके प्रधाननेताने स्वयं कूपावतोंके अवतारितद्वार देवाल्योंकी शरणमें जाकर अपने प्राणोंकी रक्षा की। इस समय राठौर गणोंने सब प्रकारसे जय प्राप्तकी, समस्त राठौरोंने उन भागे हुए यवनोंके ऊपर आक्रमण करके अपना वदला लेलिया, उस समय यवनोंने अपने प्राणोंकी रक्षाके लिये भागनेके अतिरिक्त और कोई उपाय न देखा। यवनोंने हिन्दूभिखारियों का भेष धारण कर “सीताराम हरगोविन्द” देवताओंके नाम उच्चारण करतेहुए भिक्षा माँगकर प्राण बचाए और रात्रिके समय एक करके एक ग्रामसे दूसरे ग्रामको भागने लगे। मुद्दाओंकी स्फटिक माला इस समय राम नाम जपने लगी, यवनोंने विचारा कि डाढ़ी देखकर हमारी पहचान होजायगी, तब हम अवश्यही पकड़े जायेंगे इस भयसे गुप्तभावसे रुपये देदेकर उन्होंने दाढ़ी मुड़वाली। मुरधरके प्रत्येक प्रान्तमेंकेवल म्लेच्छोंका आर्तनाद सुनाई देने लगा, जिधर देखो उधर यवन भाग रहे हैं यही दृष्टि आता था। यवनगण मेरताको छोड़कर भाग गये, और जो घायल हुए थे वे नागौरको चले गये सोजत और पाली दोनों प्रदेश फिर अजितके हस्तगत हांगये म्लेच्छ यवनोंके जोधगढ़में बहुत समयतक रहनेसे वह अपवित्र होगया था इससे वह गंगाजल और तुलसीदलसे पवित्र कर लिया गया और अजितने राजतिलक धारण किया।

“औरंगजेबके पापी जीवनके पंचभूतमें लीन होते ही उसके पुत्र पिताके सिंहासनपर अधिकार पानेके लिये राजधानीकी ओर चले। कवि लिख गये हैं “ कि दक्षिणसे आजिम और उत्तरसे मुअज्जमन भारतके सिंहासनको हस्तगत करनेके

(१) महामान्य टाढ़ महोदय लिखते हैं कि औरंगजेबके शासन समयमें यवनोंकी डाढ़ी मूंछोंको देखकर हिन्दू और राठौरोंने यवनोंके चिह्नस्वरूप डाढ़ी मूंछतकको नहीं रक्खा था।

लिये सेना सहित दर्शन दिए । आगरेमें जाकर दोनों असुरदलोमें भयंकर युद्ध उपस्थित हुआ । औरंगजेबके बड़े पुत्र ग्राहआलम इस युद्धमें जय प्राप्त करके पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए । नवीन बादशाहने शीघ्र ही वह समाचार पाया कि अजितने मारवाड़में सभी यवनोंको विध्वंस करके छिन्न भिन्न करदिया है और उनके समस्त धन रत्न छीन कर वह अपने पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए है ।

“ सन्वत् १७६४ में वर्षाकालके बीतते ही नवीन मुगल बादशाह शीघ्र ही अपनी प्रबल सेना साथ लेकर अजमेरमें आगया । इस समय भगवानके पुत्र हरिदास ऊहड़ और मांगलोयके दोनों सामन्त, ऊदावतोंके नेता रत्नसिंहने अपनी सम्प्रदायके आठसौ योधाओंके साथ जोधपुरमें जाकर अजितके नामसे शपथ करके कहा कि हमने जीवन दान करके आपको राजधानीकी पापी यवनोंके हाथसे रक्षा करनेकी प्रतिज्ञा की है बादशाहको सेनामें शीघ्र ही माभी बोलदाहनामक स्थानमें डेरें डाल दिये । महाराज अजित भी बादशाहकी सेनाके आक्रमणको निवारण करनेके लिये शीघ्र ही तैयार होगये । घृत् औरंगजेबने जिस प्रकार समयके परिवर्तनमें सबसे पहले चातुरीजालसे अपने वडेमको सिद्ध कर लिया, उसके पुत्र नवीन बादशाहने भी इस समय उसी प्रकारसे पिताके मार्गका अनुसरण किया । उसने अपनी चातुरी जालका विस्तार कर मारवाड़ेश्वर अजितको अपने हस्तगत करनेके लिये उनके निकट सन्धिका प्रभाव भेज दिया । अजितने बादशाहके दूतके आते ही अपने दूतको उस बादशाहके दूतके साथ बादशाहके यहाँ भेजकर संधिके प्रस्तावमें अपनी सन्मति प्रगटकी । सम्राटने फिर उसी दूतके हाथ अजितके पास मारवाड़की सनद देनेके लिये भेजी, परन्तु अजितने उस राजसनदको लेनेके पहले ही एक बार बादशाहसे साक्षात् करनेकी अभिलषाकी । एक मत्से फाल्गुन मासकी पहली तारीखको अजित सेना सहित योधगिरि छोड़कर बीसलपुरकी ओर चले । खानखाना (प्रधान अमाल) के पुत्र सुजा-शाहकी ओरसे पीपाड़ नामक स्थानमें इनका बढ़ा आदर सत्कार किया । किस प्रकार से संधि होगी, रात्रिमें केवल इसी प्रस्तावकी भीमांसा हुई, दूसरे दिन प्रातः काल ही अजित मरुक्षेत्रको समस्त सेनाके साथ आगे बढ़े । और आनंदपुरनामक स्थानमें म्लेच्छों के अधीश्वरके साथ उनका साक्षात् हुआ । बादशाहने इनको “तेगबहादुर” की उपाधिसे विभूषित किया । परन्तु बादशाहने जिस समय अजितको उपाधि देकर उसका सम्मान बढ़ाया था उस समय उनकी चतुरता सफल होगई । अजितके बीसलपुरमें सेना सहित आते ही बादशाहने अच्छा मौका पाकर गुप्तभावसे महाराजोंको सेनासहित जोधपुर पर अधिकार करनेके लिये भेज दिया था । विश्वासघाती मोहकम भी उसने

(१) यही बहादुरशाह नामसे सिंहासन पर बैठा ।

(२) उर्दू तर्जुमेंमें यों लिखा है कि फागुनकी १ तिथिको उसने (अर्जातसिंहने) जोधाके

पहाड़से कूच किया और खाना होकर बीसलपुर पहुँचा, वहाँ उसके पास खानखाना शुजाअतकी भारकत संदेशा आया, उसके साथ भदोरिया राजा और राव बुधसिंह वृद्धके थे। पीपाड़में मुलाकात ठहरी।

साथ गया था । इस कारण उन्होंने अजितके न होनेपर वड़ी सरलतासे जोधपुर पर अधिकार कर लिया । अंतमें अजितने जब वादशाहकी इस चालाकीको जाना तब वह अत्यन्त क्रोधित हो मतवाले हाथीकी समान उन्मत्त होगया । परन्तु बुद्धिमान् वादशाहने उस समय भी अजितको इस प्रकारसे अपने हस्तगत कर लिया था कि, वह उस क्रोधको अपने हृदयके भीतर ही रखकर वादशाहके साथ कुमार कामबखशके अधीन करनेको दक्षिणको चले गये । आमेरके महाराज मिरंजा राजा जयसिंह भी इस समय इस स्थानपर वादशाहके साथ थे; वह भी मारवाड़के महाराजकी समान प्रतारित होकर अत्यन्त रष्ट्र होगये । वादशाह गाहआलमने गुप्तभावसे आमेरमें एक दल यवनोकी सेनाफा भेजकर उस पर अपना अधिकार कर जयसिंहके छोटे भ्राता विजयसिंहके शिरपर आमेरराजकी पताका शोभायमान कर दाँ थी, उस समय जयसिंह भी अजितके समान वादशाहके साथ दक्षिणको गये थे । अनंत जलसे पूर्णनदी जिस प्रकारसे अपनी तरंगोंके वेगसे किनारोंको तोड़ती हुई महागर्जना करके अपने अंगका विस्तार करती है उसी प्रकारसे वादशाहकी सेनाने राजपूतोंकी सेनाके साथ मिलकर शीघ्र ही यात्रा प्रारंभ की । यवन वादशाहके शीघ्र ही उस नदीके पार होते ही दोनों राजपूत राजाओंने निर्धारित कल्पनाकार्यके सफल करनेमें किंचित् भी विलम्ब न किया । वे वादशाहसे कुछ न कहकर सेना और सामन्तोंकी मंडलीके साथ सीधे रजवाड़ेकी ओरको चल पड़े । वे सबसे पहले उदयपुर पहुँचे, महाराणा अमरसिंह आगे बढ़कर बड़े आदर सन्मानके साथ उनको अपनी राजधानीमें ले आये । तीनों राजा एक साथ बैठे तीनों राजाओंके मस्तक पर राजछत्र शोभायमान होने लगा, वे लोग मानो त्रिमूर्तिसे ब्रह्मा, विष्णु, महेश्वररूपसे अनुपम सुखमा प्रकाश करने लगे—इन तीनों महावली राजाओंके संमिलन तथा मित्रतासे असुरोंके भाग्यका पतन होना प्रारंभ हुआ, और अपने धर्मकी महिमाका विस्तार हुआ ।

उदयपुरसे महाराज अजित और महाराज जयसिंह भी मारवाड़में आये थे । दोनों राजाओंके आहोयामे आते ही चांपावत् सम्प्रदायके नेता उदयमानुके पुत्र संग्राम सिंहने अपने मस्तकपरसे पगड़ी उतार कर बिछा दी । दोनों महाराज उसके ऊपर चलकर सामन्तके यहाँ गये ।

“१७६५ सम्बत्के श्रावण मासमें प्रतीत हुआ कि असुरोंका आशा भरोसा एकवार ही लुप्त होगया । अजित अपनी जन्मभूमिमें आगये हैं, यह समाचार पाते ही महारावला अत्यन्त भयभीत हुआ । सात तारीखको तीस हजार राठौरोकी सेनाने जोधपुर राजधानीको जा घेरा और १२ वी तारीखको महारावलोंने आत्म समर्पण किया । आसकर्णके पुत्रने उस समय उसके जीवनकी रक्षाकी थी, इसीसे उसने उसको

(१) मिरजा राजा तो मर चुके थे, इस समय सवाई जयसिंह थे ।

(२) अर्थात् नर्मदा ।

(३) यवन इतिहासवेत्ता लिखते हैं कि यह सम्राट इस समय लाहौरकी ओर गये थे ।

(४) हमारे पाठकोंने प्रथम कांडमें इन तीनों राजपूत राजाओंके संमिलनसूत्रसे विवाहिक सम्बन्ध बंधनके विषयमें पढ़ा होगा । ज्ञात होता है कि उसका उल्लेख करना भूल गये थे ।

धन्यवाद दिया। महाराजलॉ वड़े आदरभावके साथ सेना सहित उसकी रक्षामें लगा गया। अजित अत्यन्त ही आनन्दित हो मरुक्षेत्रकी राजधानीमें आगये।”

इसके पीछे राठौरोंके कविने लिखा है कि “महाराज जयसिंह सूरसागरके किनारे रहने लगे, वे राज्यसे भ्रष्ट थे, इस कारण अत्यन्त विपादित हृदयसे असंतोषकी अवस्थामें अपने भाग्यकी परीक्षा करने लगे। परन्तु वर्षाऋतुके वीतते ही कछवाहोंके प्रधान सामन्त अजयमल्लने जयसिंहको फिर सिंहासन पर बैठा लेंका प्रस्ताव किया। अजित शीघ्र ही जयसिंहके साथ सेना सहित मेरतानामक स्थानमें आ पहुँचे, उनके भयसे आगरा और दिल्ली कंपायमान होने लगा, दोनों राजाओंके अजमेरमें आते ही वहाँका यवन आगानकर्त्ता प्राणोंके भयसे अत्यन्त भयभीत हुआ, उसने ख्वाजा कुतबनामक महम्मदी साधूको मसजिदका आश्रय लिया, आर अजितसे अपने प्रति दया करनेके लिये कहला भेजा। आग्रह कर्त्ताने अजितके प्रस्तावके मतसे बहुतसा रुपया भी दंडमें दिया। इसके पीछे अजित बाज पक्षीकी समान आमेर देगपर जा टूटे। इस स्थानपर आमेर राजके प्रत्येक श्रेणीके सामन्त सेना सहित आकर उनके अवोश्वर जयसिंहके साथ जा मिले। आमेरकी यवनसेनाके नायक सैयदहुसेनने चारह हजार यवनसेनाके साथ उस सांभर शीलके तीर भूमिपर अग्रसर हो अजीतसिंहके साथ संग्रामानल प्रज्ज्वलित कर दी। सबसे पहले कूपावत् सामन्तोंने यवनोपर आक्रमण किया; घोर युद्ध होने लगा। हुसेनने ६ हजार यवनोंकी सेनाके साथ रणभूमिमें सर्वदाके लिये गयन किया। और बची बचाई सेना अपने प्राणोंके भयसे जिघर तिघर भाग गई। सैयदहुसेनके सहकारी पडिहार जातिके नेता इस सभरभूमिमें अजितकी तलवारसे आहत होकर हताग होगये। अजित उस परिहार पतिका प्राण नाश करके मन्दौर राज्यको चले जाँयगे—यह विचार करने लगे। इस युद्धमें पराजयका समाचार पाते ही असुर गण सांभर छोड़कर चारोओरका भाग गये। सांभरमें एक सेना रखकर अजितने माघमासमें जयसिंहको आमेरका राज्य दे दिया। अजित वीकानेरपर आक्रमण करनेके लिये पहलेसे ही तैयार होगये थे, इस कारण विश्वासी रघुनाथ मंडारीकी दीवानकी उपाधि देकर उसके हाथमें सांभरके शासनका भार अर्पणकर आप वीकानेरकी ओरको चल गये।”

“सन्वत् १७६६ भादोंके महीनेमें सम्राट् औरंगजेबने कामबक्सका प्राण नाश

(१) दुर्गदासने महाराजलॉके आत्म समर्पणके प्रस्तावको ग्रहण करके उसके प्राणोंकी रक्षा की थी।

(२) वरूँ तख्मं से जाना जाता है कि कछवाहोंने अजमल अर्थात् अजीतसिंहको आमेरमें फिरसे बिठलाना चाहा।

(३) वरूँ तख्मंमें यहां आमेरका छोड़ना लिखा है।

(४) यहा औरंगजेबका नाम मूलसे लिखा गया है मुअज्जम अर्थात् शाहआलम बादशाह का नाम चाहिये।

किया । जयसिंहने इस समय फिर यवन बादशाहके साथ संधि करनेका प्रस्ताव उपस्थित किया । मारवाड़के महाराज अजितने इस समय सेना सहित नागौर पर अधिकार कर लिया था । नागौरपति इन्द्रसिंह अपनेको अत्यन्त दुर्बल और असमर्थ जानकर अग्रसरहो अजितके चरणोंमें आत्म समर्पण करनेकी प्रार्थना करने लगे । अजितने अपने आत्मीय भ्राताको शरण आयाहुआ देख उसके ऊपर दया प्रकाश कर नागौरके वदले में लाइनको उसके वंशानुक्रमसे शासन करनेके लिये दे दिया । परन्तु इन्द्रसिंह इससे संतुष्ट न हुए, कारण कि वह सम्पूर्ण नागौरके अधीश्वर होकर एक सामान्य देशको लेकर किस प्रकारसे संतुष्ट होसकते थे ?-इन्द्रसिंहने बड़ी शीघ्रतासे अजितके इस आचरणसे रुष्ट हो दिल्लीके बादशाहके यहाँ जाकर इस समाचारको कहा । मुग़ल बादशाह अजितके उस समाचारको सुनकर अत्यन्त क्रोधित हुआ, राजपूतजातिने भी बादशाहके क्रोधका समाचार सुना, और फिर सबने एकत्र संमिलनसे अपने २ स्वार्थकी रक्षा करना अवश्य कर्तव्य समझा । समस्त राजपूत राजा बड़ी शीघ्रतासे डीडवाना नगरके पास कोलियानामक स्थानपर इकट्ठे हुए, और यवन बादशाह भी बड़ी शीघ्रतासे अजमेरसे आते हुए, दिखाई दिये । यवनसम्राट्ने अजमेरसे मित्रभावके चिह्नस्वरूप अर्थात् हाथके चिह्नकी लगी हुई सनद राजाओंके पास भेजी । सम्राट्का प्रधान अनुचर नाहरखाँ उस सनदको लाया । आपादमासकी पहली तारीखको मारवाड़ और आमेर राज वह सनद लेकर बादशाहसे साक्षात् करनेके लिये अजमेरको गये । बादशाहने सबके सन्मुख बड़े आदरभावसे दोनों महाराजाओंसे साक्षात् की । उन्होंने अजितको नौदुर्ग युक्त मरुभूमि और जयसिंहको आमेरके शासनकी सनद देकर बड़े सन्मानके साथ विदा किया । दोनों राजा बादशाहसे विदा होकर पूर्वकी ओर पवित्र पुष्कर तीर्थमें स्नान करनेके लिये गये । तीर्थकर्मके समाप्त होजानेपर दोनों राजा परस्पर मित्रभावसे विदा होकर अपने अपने राज्यकी ओर चले गए । अजित सन्वत् १७६७ के श्रावणमासमें जोधपुरकी राजधानीमें आकर अपने पिताके सिंहासन पर बैठकर राज्य करने लगे । इस वर्ष अजितने गौड़सम्प्रदायकी राजकुमारीके साथ पाणिग्रहण किया । अर्जुनसिंहने दिल्लीके आमखास नामक दरबारमें अमरसिंहकी हत्या करके राठौर जातिके साथ जातीय शत्रुताका बीज बो दिया था, अजितने

(१) कामवर्खस औरंगजेबका पुत्र था, एक राजपूत राजकुमारीके गर्भसे उत्पन्न हुआ था । कामवर्खस औरंगजेबकी वृद्धावस्थाका पुत्र था, इसीसे यह उसको बहुत प्यारा था । औरंगजेबने सृत्युकी शय्यापर पड़कर इसको जो स्नेहपूर्ण पत्र लिखा था हमारे पाठकोंने प्रथम कांडमें उसे पढ़ा होगा ।

(२) इन्द्रसिंह यशवन्तसिंहके बड़े आता महातेजस्वी अमरसिंहके पुत्र और अजितके विश्वासहन्ता मोहकिसिंहके पिता थे । मोहकिसिंहने अजितसे मेरवाके शासनका भार न लियाथा । इसी कारण वह उनके विरुद्ध बादशाहके साथ जामिले थे ।

उस शत्रुताको भी जन्मूल कर दिया। अंजित इसके पीछे महामारतमे लिखे हुए कुरु पांडवोंके महा युद्धस्थान कुक्षेत्रको चले गये, और भीम कुंडपर जाकर पुण्यको संचय करनेलगे। इस प्रकारसे १७६७ सम्बत् व्यतीत होगया ”।

(१) राजपूतोंका यह और एक विचित्र निदर्शन है। और वे राजाके घोर शत्रु होनेपर भी जातीय सार्वकी रक्षाके लिये उत्तरीका पक्ष लेते हैं। हमारे पाठकेने पहले ही पढ़ा होगा कि महाराज यशवन्तसिंहके बड़े भ्राता अमरसिंह एक मात्र उद्धत स्वभावके कारण अपने पितासे छोड़ दिये गये थे, और जातिके समस्त अधिकारसे रहित करके अंतमें मारवाड़से निकाल भी दिये गए थे; तब दिल्लीके सम्राटकी सभामे प्रशासनीय वीरामिनय करके उक्त अर्जुनके द्वारा भारे गये। अमरसिंहके पुत्र इन्द्रसिंहने और पौत्र मोहकमसिंहने जो यशवन्तसिंहके बड़े भ्राताके वंशधर थे, जोधपुरका सिंहासन पानेके लिये जन्मभर तक विशेष चेष्टा की, और अखितके स्वार्थ वाक्ष करतेमें कुछ भी कसर बाकी न रखी, परन्तु कैसा विचित्र जातीका स्वभाव है कि जब समस्त राठौरजाति स्वजातिके स्वार्थकी रक्षाके लिये यवनोंके विरुद्ध लड़ी हुई, तब अखितके शत्रु इन अमरसिंहके वंशधरोंने बड़ी शीघ्रतासे अखितका पक्ष लिया। यद्यपि यह बादशाहके यहाँसे स्वतंत्र शासनकी सनद पाकर नागौर को शासन करते थे तथापि इन्होंने अखितका साथ न दिया। राठौरोंका जातीय विधान कैसा हृदय हारी है!

(२) कर्नल टाडसाहबने इस स्थान पर लिखा है। “कि भारतवर्षके इस प्राचीन महा युद्धके समय इस कुंडके सम्बन्धमें जो एक प्रवाद वचन प्रचलित है, उसको पढ़कर वीर प्रताप-लक्ष्मी राजपूत जाति किस प्रकारसे संस्कार युक्त थी, यह सरलतासे जाना जा सकता है। भारतके प्राचीन महावीरोंके अभिनय क्षेत्रस्वरूप इस संग्रामस्थलको देखनेके लिये सम्राट् बहादुरशाह संभवतः अपनी राजपूत रानी और राजपूत जननीकी प्रेरणासे बहो गये। कुत्तेके प्रधान नेता भीष्म कुंडपर कि जिसको एक बड़ासारी वृक्ष ढके हुये था, बहादुरशाहने चारोंओर कनात रोक कर अपनी रानीको बिठाया था। कि इसी अवसरमें एक गूढ़ हड़की टुकड़ा बाँचमें दबाये हुए उस वृक्षकी शाखा पर आबैठा, और थोड़े ही समयमें वह अस्थि भीष्मकुंडमें गिर गया, तब वह जंचे स्वरोसे हँसने लगा। चारों ओरसे घेरे हुए स्थानमें अधानक मनुष्यके हँसनेका शब्द सुनकर सम्राट् बहादुरशाह अत्यन्त विस्मित हुए। और ऊपरको देखकर उस पक्षीको मनुष्यकी समाज बोलता हुआ सुनकर और भी विस्मित हुए। पक्षीने बादशाहको बुलाकर मनुष्यकी बोलीमें यो कहना प्रारंभ किया, “पूर्व जन्ममें मैं योगिनी था। मैंने इस कुक्षेत्रके महायुद्धमें से एक महावली वीरकी कटी हुई मुजा उखा ली। और वृक्षके ऊपर आन कर बैठ गया। उस बाहुमें एक बड़ा कीमती स्फटिक मणिका बलंकभर था। मेरे हाथमेंसे कुछी समयके पीछे वह मणियाँसे जडा हुआ अलंकार इस कुंडमें गिर गया। और आज भी इसी प्रकारसे इस कुंडमें हड़की गिरी है, इस समय मुझे वही पहली बात स्मरण हो आई, इसी लिये मैं जंचे स्तरसे हँसने लगा ”। यह हम अवश्य ही अनुमान कर सकते हैं; कि गूढ़ संस्कृत वा देशी भाषामें जो यह बात कह रहा था। रानीने उसका यथार्थ अर्थ करके बादशाहको समझा दिया। बादशाहने शीघ्र ही उस अलंकारको लानेके लिये गोतेखोराको कुंडमें भुसनेकी आज्ञा दी। गोतेखोर तुरन्त ही बादशाहकी आज्ञासे उसके भीतर भुसे और बड़ी शीघ्रतासे

* इन्द्रसिंह मोहकमसिंहने कभी अखितसिंहका साथ नहीं दिया। इमेशा शत्रुता करते रहे साथ देनेकी बात गलत और इतिहास विरुद्ध है। (पृ० ८१०)

हिन्दुओंके आशा भरोसा मध्याह्नमार्तचंड यशवन्तसिंहके काबुलमें अकालमृत्युसे स्वर्गवासी होनेपर अजितके पितके सिंहासनपर अभिषेकके समयतकका इतिहास हमने राठौर कवियोंके इतिहाससे अविकल अनुवाद कर दिया है। इस तीस वर्ष व्यापी महा युद्धका वृत्तान्त हमारे पाठकोंको सरलतासे ज्ञात होजायगा। तब वह अवश्य जान जाँयगे कि राठौर जाति इस दीर्घकालमें किस प्रकारसे अपने जाताय सत्वकी रक्षके लिये कैसी राजभक्ति दिखाती थी। तथा किस प्रकारका बल विक्रम प्रकाश कर गई है। वर्तमान अध्यायकी समाप्तिके पहले हम इस स्थानपर महात्मा टाडसावकी शेष शक्तिको अविकल प्रकाश करनेकी अभिलाषा करते हैं। अतीत तीस वर्षकी घटनावलीकी समालोचनासे कर्नल टाडसाहवने जो कुछ लिख दिया है—हम उसके अतिरिक्त कुछ नहीं कह सकते। महत्मा टाडसाहब लिख गये हैं, कि “दीर्घकाल स्थायी समरके समयमें राठौर गणोंने जिस प्रकारकी अटल राजभक्ति दिखाकर अपने

उस महा युद्धका चिह्नस्वरूप स्फोटिक मणियोंसे जटित अलंकारको निकाल लाये। उसकी बड़ी २ मणियोंको देखकर बादशाहने कहा। इसको गलीचेके ऊपर रखो, इससे सब कार्य सरलतासे पूरे हो जाँयगे। बादशाहके साथ उस स्थानपर जो समस्त हिन्दू राजा थे, उनमें राजा अजित और जयसिंह सम्राटकी इस आज्ञासे अत्यन्त दुःखित हुए, उन दोनोंने बादशाहसे एक एक स्मरणीय रत्न मांगा। मिरजा राजा सवाईसिंहको दो मणिय दी गईं, वे दोनों मणी इस समय जयपुरमें हैं। एक तो वहाँ सिंहादेहीके मंदिरमें है। और दूसरी गोविन्दजीके मंदिरमें रखी गई है। अजितने जो एक रत्न पाया था। वह भी आजतक जोधपुरमें गिरिवारीजीके मंदिरमें रक्खा है, और वहाँ इसकी पूजा होती है। हमारे प्राचीन शिक्षक और मित्र यतिज्ञानचंद्रने जो इस प्रवादके श्लोकको पढ़ कर व्याख्या की है। मैंने उसका अनुवाद कर लिया, उन्होंने इन तीनों मणियोंको देखा था, और इन तीनोंके प्रति प्रीति भक्ति दिखा कर उनकी पूजा की थी। उन्होंने अनुमान किया था; कि कोटा वा बूंदीमें इस प्रकारका और भी एक रत्न है, राणाने किस उपायसे उक्त रत्नमेंसे आर एकको संग्राह कर लिया, सो विदित नहीं इन पवित्र सफेद मणियोंमेंसे एक २ मणि वजनमें आध सेर होगी। कुक्षेत्रके युद्धके समयमें अवश्य ही विराट शरीरवाले मनुष्य थे। नहीं तो इस प्रकारके वजनवाली तेरह मणियोंका हाथमें पहनना कुछ साधारण बात नहीं थी। यही कहा जायगा कि कविश्रेष्ठ होमरके * वीर कुरु वीरोंके निकट वामन स्वरूप थे। “तब यह संदेह हो सकता है कि कुरुओंकी मुजाओंके अलंकारोंको वह तोल सकते थे अथवा नहीं। हमारे पूजनीय शिक्षक यद्यपि उद्गार मत्ता-बलम्बी थे; परन्तु उन्होंने पूर्वकालके विराटकाय मनुष्योंके सम्बन्धमें साधारण मतके विपरीत मत दान नहीं किया। उन्होंने कहा कि मनुष्योंकी आकृति क्रमानुसार युग २ में छोटी हो गई है। इसमें कुछ सा संदेह नहीं”।

* होमर नामका कवि यूनानमें हो गया है, वह सिकन्दरसे कई सौ वर्ष पहले हुआ था। परन्तु उसकी वीरसंपूर्ण परम ओजमय काव्यका समस्त यूरपमें अब भी बड़ा आदर होता है। होमर काव्यकी एक प्रति औडसीका अंग्रेजी गद्यानुवाद मैंने देखा है। उससे मुझे वह कथा कविकल्पना मालूम होती है। इतिहास नहीं है।

जातीय चरित्रके महत्त्वका प्रकाश किया था, ससारके अन्य किसी जातिके इतिहासमें हमने ऐसी राजभक्ति दूसरी जगह नहीं देखी। राठौरोंके कविने लिखा है। कि इस दीर्घस्थायी युद्धके समयमें एक सामन्तने भी स्वामाविक मृत्युशय्या पर शयन नहीं किया ” (अर्थात् रोगी होकर कोई सामन्त नहीं मरा) जो मनुष्य विचारते है कि हिन्दू वीरोके हृदयमें स्वदेश हितैषिता नहीं थी वह इस वर्षके अलंकृत इतिहासको पढ़े, और वह जगन्के अन्य किसी जातिके इतिहासके साथ इसकी तुलना करके देखें, और राजपूत जातिके असीम साहसके लिये धन्यवाद दें। यह सद्धृत इतिहास अत्यन्त सरलस्वभावसे रचागया है, और इसको सत्यताका विशेष समर्थन करना है। इस समयके समयमें अत्याचारी यवन सम्राट् साम्राज्यके ऊँचे पदपर नियोगका लोभ दिखाकर राजपूत जातिकी मूलनीतिको नष्ट करनेके लिये उद्यत हुए थे, जिससे वे स्वजाति, स्वधर्म, स्वदेश और अपने अधीश्वरोके विरुद्ध सम्राट्की सहायता करे; बादशाहने एकर समयमें एकर मनुष्यको इतना लोभ दिखाया कि वह लोभ अपरिहार्य होगया। परन्तु ऐसी घटना अत्यन्त सामान्य हुई कि जिससे राजपूत जातिने उस लोभके प्रति घृणा न दिखाई हो। राजपूत जातिके गौरवकी गरिमा स्वरूप महावीर दुर्धर्ष साहसी दुर्गदासके आचरण कैसे उज्ज्वल दृष्टान्तका स्थान है। बलविक्रम राजभक्ति और विश्वास आदि गुण उनकी गाढ़ बुद्धिके साथ मिलकर महा विपत्तिमें भी उनकी महाबताका चूड़ान्त प्रमाण दिखा गये है, और वही सङ्गुनावली आजतक राठौर जातिके स्मृति मार्गमें पढ़कर उनकी कीर्तिको बढ़ा रही है। यवन सम्राट्ने उनको जो लोभ दिखाया था, वह सब प्रकारसे अपरिहार्य है—बादशाहकी केवल सुवर्णकी मुद्रा ही नहीं वरन् उन्होंने स्वजातिकी दृष्टिसे सहस्रो मुद्राओंको घृणाकी दृष्टिसे फेंक दिया था, वे उसी सुहृत्तमें मरुक्षेत्रके अधीन सामन्तपदसे एक बार ही देशीय राजाओंके समान पद भर्यादा और सामर्थ्यको प्राप्त करते थे पर उन्होंने उस लोभके प्रति भी आग्रह न किया, राठौर कविने यथार्थ ही कहा है कि वह अमूल्य और अतुलनीय थे। राजपूत जातिके आजीवन पालनीय एक मात्र प्रतिहिंसाके लिये उन्होंने उस महोच्च सन्मानको ग्रहण न किया था। उन्होंने शत्रुओंके पङ्कजसे उनके साहसी अग्रज सोनगके प्राण हलनका बदला लेनेके लिये इतनी दया प्रकाश की थी, कि वह जिस युद्धमें जाते उसी में, अपनी भ्रातृहत्याको उचित प्रतिहिंसा सफल कर लेते थे। कुमार अकबर जिस समय अपने महा क्रोधित पिताके कराल कबलसे पतनोन्मुख हुए थे, उस समय उन्होंने जिस प्रकार असीम साहस और महान् वीरतासे उनका उद्धार करके अनिवार्य मृत्युके मुखसे उनकी रक्षा कर जिस प्रकार प्रबल विक्रमका परिचय दिया, उसी प्रकारसे अकबरके परिवारकी रक्षाका भार उनके हाथमें सौपा गया; वह इनके ऊपर जिस

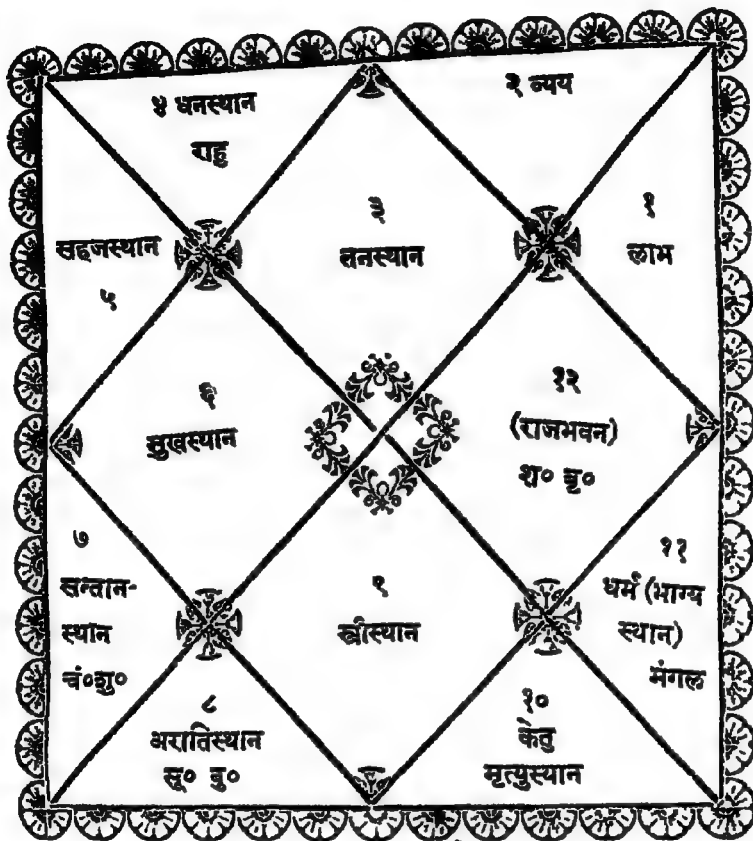
(१) इसका अर्थ यह है कि इस युद्धमें मारवाड़के खितने सामन्तोंने प्राण त्याग किये सज्जन रणभूमिमें स्वजातिके लिये जीवनका बलिदान किया था।

प्रकारसे दया और स्नेह करते थे वह भी उनके अनुलनीय गुणग्रामोंके पूर्ण परिचायक थे; वे विपरीत धर्मावलम्बी मित्र जातिके शत्रुको इस प्रकार प्रतिज्ञा पालनमें और उसकी विश्वासकी रक्षामें कैसे दक्ष थे उनके साथ यदि इसकी तुलना की जाय तो क्या नहीं; दुर्गदासकी हृदयके अनलसे ऊँची प्रशंसा की जायगी? दुनाड़ाके देवालयमें औरंगजेबकी पुत्रीके सतीत्वको जिस भावसे निर्विघ्नतासे रख आये थे, यहाँ यह संदेह है, कि आगरे के तीन प्रकार वेष्टित अंतःपुरमें भी उसे उस भावसे रक्खा था या नहीं। वालक अजितको पहले छः वर्षतक सबसे छिपाकर स्वजातीय भ्राताकी अपेक्षा तीक्ष्ण शक्ति और विज्ञताका कैसा चमत्कार दिखा गये है। राठौर कवियोंने दुर्गदासकी जो प्रशंसा की गाथा रचना की थी। हम यहाँ पर उसका अवलम्बन कर उपसंहार करनेकी अभिलाषा करते हैं। राठौर कवियोंका कहना है कि अगणित शुभ अनुष्ठानोंसे दुर्गदासने अक्षय यज्ञ प्राप्त किया था। उनकी स्मृतिको सभीने बड़े आदरभावके साथ हृदयमें स्थान दिया था। उनकी उस बलविक्रम और साहसकी प्रतिमासे पूर्ण कार्यावलीकी ऊँची प्रशंसा प्रत्येक प्रान्तमें सुनाई देती है। वह वीरोंकी मूर्तियोंमें श्वेत अवधपर चढ़े हुए हैं। उनकी वह वृद्ध महावीर मूर्ति राजपूत जातिके परम प्रिय रूपसे विराजमान होरही है।”

महाराज अजितके ज्येष्ठ पुत्र अभयसिंहकी जन्मपत्रिकामें ४ थ, ७ म, ८ म, १० म, ११ ज्ञ, एवं १२ ज्ञ अंकवाला अर्थात् धन, सन्तान, शत्रु, मृत्यु, भाग्य और राजभवनके ग्रह उनके भाग्यका निश्चय करते हैं। सातमें अर्थात् पंचम सन्तान स्थानमें चंद्रमा और शुक्रने अधिकार किया है: आठमें अर्थात् शत्रुस्थानमें सूर्य और बुध विराजमान होरहे हैं; दशमें केतु है, इस कारण ४ थ और १० दशम अंकमें राहु केतु दोनों ही अमंगल मूलक है। सौभाग्यके गृहमें मंगल और राजभवनमें शनि और बृहस्पति बैठे हुए हैं। अभयसिंहकी इस जन्मपत्रीसे जाना जाता है, कि उनका भाग्य शुभाशुभ दोनों लक्षणोंसे घिरा हुआ था।

(१) दुर्गदास लूनी नदीके किनारे दुनाड़ाके सामन्त थे। उनकी पत्थरकी मूर्ति वहाँ स्थापित है।

राजा अमरसिंहकी जन्मपत्रिका ।



महात्मा टाडसाहवने इस स्थान २ पर लिखा है कि “ज्योतिषी यदि अमर-सिंहकी जन्मपत्री देखकर यह बता देता कि अमरसिंह पिताकी हत्या करनेवाले होंगे; तो उसकी गणना शक्तिकी प्रगसा होसकती थी ।” कर्नल टाडसाहवने जन्मपत्रीको गणनाका विश्वास नहीं किया, कारण कि उन्होंने पीछे लिखा है कि “जो मनुष्य इस निर्वृद्धिताके परिचायक गणनाके सम्बन्धमें दृष्टि रखते हैं वे देखेंगे कि यूरोपके ज्योतिषियोंने हिन्दुओंके यहाँसे इस रीतिको ग्रहण किया है; मैंने उसका प्रमाण दिखानेके लिये बिलायतमें जिस प्रकारके हितकारी विषय लिखे हैं, उसी प्रकारसे भ्रान्त विषयोंको भी ग्रहण किया है, यही दिखानेके लिये इस स्थानपर इसे प्रकाशित किया है ” पर हमें ऐसा बोध होता है कि कर्नल टाडसाहवको हिन्दुओंके ज्योतिष शास्त्रकी प्रकृति परीक्षा करनेका सुअवसर नहीं मिला था ।

नवम अध्याय ९.

नूतन और सवालक पर्वतके विद्रोही सामन्तोंके दमन करनेके लिये सम्राट्का अजितको भेजना; अजितकी जय प्राप्ति; अजितका गंगा स्नानार्थ जाना; दिल्लीके बादशाह बहादुर-शाहकी मृत्यु; सम्राट्कुमारोका आत्मविग्रह; अर्जमुत्सानका हत्या करना; मुहम्मदीनका सम्राट्के पदपर अभिषेक; सम्राट्का अजितको गुजरातके राजप्रतिनिधिपद पर नियोजित करना; फर्रुखसि यरको सम्राट् पदकी प्राप्ति; अजितका अपने पुत्र अमरसिंहको सम्राट्के यहाँ भेजना; नागौरके सामन्त मुकुन्दकी * असीम साहसे हत्या करना; सैयदके दोनों भ्राताओंका महा क्रोध; सम्राट्की सेनाका मारवाड़ पर आक्रमण; संधिवंधन; अमरसिंहका सम्राट्की सभामें जाना, अजितका दिल्लीमें जाना; सम्राट्के दोनों सैयद मंत्रियोंके साथ अजितका गुप्त संधिवंधन; फर्रुखसियरके साथ अजित की कन्याका विवाह; जोधपुरका प्रत्यावर्तन; जिजियाकरका रद्द करना; राजप्रतिनिधिरूपसे अजित का गुजरातमें जाना; वहाँकी शासन व्यवस्था और शांति स्थापन; अजितका द्वारका तीर्थमें जाना; जोधपुरकी राजधानीमें आना; दोनों सैयदोंकी आज्ञासे दिल्लीकी यात्रा; दोनों सैयदोंके साथ अजित-का गुप्त पद यंत्र; अजितके साथ साक्षात् करनेके लिये सम्राट्का जाना; भार्वा कुलक्षण; दक्षिणसे हुसेनअलीका आगमन; सैयद और अजितके शत्रुओंका भयभीत होना; राठौरोंकी सेनाके द्वारा अजितका दिल्लीमें आसाद वेष्टन; सम्राट् फर्रुखसियरकी हत्या साधन; परवर्ती सम्राट् मुहम्मदशाह अमेरराजके विरुद्ध मुहम्मदशाहकी युद्धयात्रा; अजितके निकट अमेरके महाराजका आश्रय ग्रहण करना; अजितका मुहम्मदशाहसे देश प्राप्त करना; जोधपुरमें फिर जाना; अजितकी कन्या सूर्य कुमारीके साथ अमेरपतिका विवाह, दोनों सैयदोंका निधन, अजितका अजमेर पर आक्रमण; वहाँके शासनकर्त्ताका प्राणनाश; वहाँकी मसजिदोंका विध्वंस करना; हिन्दूधर्मकी पुनः प्रतिष्ठा; अजितका यवन सम्राट्की अर्धनता स्वीकार करके सम्पूर्णतः स्वाधान रूपसे आत्मघोषणा अपने नामसे मुद्रा चलाना; तुलादण्ड परिमाण निर्द्धारण और विचारालयकी प्रतिष्ठा; राठौरोंके सामन्तोंमें श्रेणी विभाग करना; सम्राट्की सेनाका मारवाड़ पर आक्रमण; तीस हजार राठौरोंकी सेनाके साथ अमर-सिंहका सम्राट्की सेनाके आक्रमण निवारण करनेके लिये जाना, सम्राट्का युद्ध करनेके लिये निषेधका विज्ञापन देना; राठौरोंकी सेनासे सम्राट्की शत्रु सम्पन्न देशावलीका विध्वंस होना; अमर सिंहका थोकलकी उपाधि ग्रहण करना; जोधपुरको लौट जाना; सोमरके युद्धमें बदला देनेके लिये सम्राट्का समस्त सेनाके साथ अजितके विरुद्ध युद्ध यात्रा करना; अजमेरका घेरना, अजितकी आत्म रक्षा; सम्राट्के कर्ममें अजमेरको समर्पण करनेमें अजितकी सम्मति; सम्राट्के डेरोंमें अमर-सिंहका जाना, उनकी सम्मान पूर्वक अगौनी, उसका उद्धृत आचरण; पुत्रके हाथसे अजितका प्राणनाश; राठौर कविकी कर्तव्यपालनमें भिमुखता; ऐतिहासिक विवरण; अजितकी अन्येष्टि क्रिया, छः रानी और ५८ उपनायकाओंका अजितके संग चित्तपर आरोहण; नाज़िर, कवि और पुरोहितोंद्वारा पटरानियोंकी समझायाजाना और चित्तपर चढ़नेको निषेध करना, रानियोंकी हठ प्रतिज्ञा; चित्तपर चढ़ना; अजितकी जीवनी और उनके शासन विवरणकी समालोचना ।

* सही नाम मोहकमसिंह चाहिये ।

मारवाड़के स्वामी महाराज अजितके जन्मसे सिंहासन पानेतकके समयका जो इतिहास हमको राठौर कवियोंके ग्रंथोंसे मिला वह पहले अध्यायमें प्रकाशित हो चुका है, वर्तमान अध्यायमें भी हम उस जातिके इतिहासके अवलम्बसे राजा अजितके समयकी प्रशंसनीय लोलाओंका दृश्य और अन्त समयका शोचनीय वियोगान्त दृश्य समयकी प्रशंसनीय लोलाओंका दृश्य और अन्त समयका शोचनीय वियोगान्त दृश्य पाठकोंको दिखाना चाहते हैं। राठौर कविकुल चूड़ामणिने लिखा है, “संवत् १७६८ मे वादशाह वहादुरशाहने अजितको नाहन प्रदेश पर अधिकार और महावर्षवाले कैलास पर्वतके राजद्रोही सामन्तोंको दमन कर अपनी अधीनताकी साँकलमें बाँधनेके लिये भेजा। वीर शिरोमणि अजितने वादशाहकी आज्ञा पालनेके लिये शीघ्र ही वहाँ सेना लेजाकर बड़ी बोरतामें शत्रुओंको पराजित किया। विजय लक्ष्मीको प्राप्त कर महा आनन्दसे महाराज अजित पीछे पवित्र जलवाली गंगाजीमें स्नान करनेके लिये सेना सहित चले। गंगास्नान और दान पुण्य करके राजा वसंत ऋतुमें अपनी राजधानी जोधपुरको लौट आये”। कविने इस वर्षकी और कोई विशेष घटना नहीं लिखी।

महाराज अजितने भारतके आगे होनेवाले दृश्यका जो अभिनय किया है इस अगाड़ीके सालमें बड़ी काम आरंभ हुआ। कविने लिखा है, “संवत् १७६९ में दिल्लीश्वर शाहजालम स्वर्ग सिधारे। वादशाहके पुत्रोंमें अहंताके कारण द्वेषाग्नि प्रज्वलित हुई। अजीमुस्तान शोचनीय रूपसे मारे गये, और भारतका राजछत्र मुहंजुद्दीनके मस्तक पर शोभित हुआ। मारवाड़के राजा अजितने नए वादशाहके पास शीघ्र ही मंडारी खीमसीको उपहारी द्रव्योंके साथ भेजा। नए वादशाहने प्रसन्न होकर उसी मंडारीके साथ अजितको गुजरातके राजप्रतिनिधि पदपर नियुक्त कर सनद भेज दी। सम्बत् १७६९के माघ महोत्तमें अजितने सत्रह हजार नगर पूर्ण अहमदाबादके अधिकारके लिये बड़ी सेना बनाई, किन्तु इस समय दिल्लीके सिंहासन पर फिर गोलयोग हुआ। दोनों सैयद भाइयोंने वादशाह मुहंजुद्दीनको मारकर फर्रुखसियरको उनके सिंहासन बिठा दिया। जुलफकारखों भी उसी समय मारे गये, इस कारण उस समय मुगलोंकी प्रभुता एक साथ ही जाती रही। इस ओर दोनों सैय्यद भाई राजासिंहासनको अपना जान स्वामीभावसे शासन शक्तिको अपने हाथमें ले फिर अपना प्रताप प्रकाशित करने लगे। दोनों सैय्यदोंकी सलाहसे नये वादशाह फर्रुखसियरने अजीतसिंहसे यह कहला भेजा कि तुम अपने पुत्र अमयसिंहको शीघ्र ही राठौर सेनाके साथ दिल्ली भेज दो। अमयसिंहकी इस समय सत्रह वर्षकी अवस्था थी। परन्तु अजीतसिंहको इस समय यह समाचार मिला कि विश्वासघाती नागौरपति मुकुन्द दिल्लीके वादशाह की सभामें रहता है, और वादशाहके वहाँ उसका अधिक सम्मान भी है। इस लिये अजितसिंहने उस विश्वासहन्ताके जीवनविनाशके लिये शीघ्र ही कितने ही

(१) कर्नल टाडसाहबने एक स्थान पर मुकुन्द और एक स्थान पर मोकम लिखा है। परन्तु सही नाम मोकम या मोहकमसिंह ही है।

विश्वासी सेवकोंको दिल्लीमें भेज दिया । गुप्त अनुचरने अजितसिंहकी आज्ञासे उस दिल्ली नगरमें जाकर असीम साहसके साथ मुकुन्दके जीवनका नाश कर डाला । अजीतसिंहकी आज्ञासे उनके सेवक उस असीम साहससे निर्भय हो नागौरपतिके जीवनका नाश होनेसे महा क्रोधित हो शीघ्र ही सेना सहित मारवाड़ पर आक्रमण करनेके लिये आगये । महा प्रतापशाली दोनों सैन्योंको सेना सहित आता हुआ देख कर अजितने पहलेसे ही अपनी धनवान् प्रजाको उर्यानोतमें और अपने पुत्र अमयसिंहको कुटुम्ब सहित राड़धड़ा नामक मरुस्थान पर भेज दिया । बादशाहके सेनादलने शीघ्र ही राजधानी जोधपुरको जा घेरा, बादशाहकी ओरसे शीघ्र ही अजितके पास यह हुक्म आया कि उनको भविष्य सचरित्रताके प्रतिभूस्वरूप अमयसिंहको बादशाहके घर रखकर उनको भी सम्राटकी सभामें जाना होगा । परन्तु महाराज अजीतसिंहने इन दोनों प्रस्तावोंमें से किसीको भी नहीं माना । परन्तु दीवानसाहबकी सम्मतिसे विशेष करके कविश्रेष्ठ केसरके उपदेशसे अंतमें इस प्रस्तावमें अपनी सम्मति प्रकाशित की, कविने कहा कि दौलतखाने जिस समय मारवाड़ पर आक्रमण किया था, उस समय मारवाड़-पति 'राव गांगाने' अपने पुत्र मालदेवको इस भाँति नियुक्त करके भेजा था । राजा अजितसिंहने पहले प्रमाण पाकर फिर कोई आपत्ति न की । अमयसिंहको राड़धड़ासे बुलाया, तब यह "सन्वत् १७७० के आषाढ़ महीनेके अंतमें हुसेनअलीके साथ दिल्लीमें भेजे गये । मरुक्षेत्रके युवराजको बादशाहके यहाँसे पाँच हजार सेनाके नायक पदकी पदवी प्राप्ति हुई ।"

"अजित शीघ्र ही अपने पुत्रके पीछे २ दिल्लीकी सभामें गए । अजितकी शैशव अवस्थामें जिन सम्पूर्ण राठौर सामन्तोंने दुष्ट औरंगजेबके कराल कवलेसे रक्षा करनेके लिये दिल्लीमें युद्धकर प्रबल विक्रम प्रकाश करके जीवन त्याग किया था, उसी दिल्लीमें उन महावली राजभक्त वीरोंकी समान समाधि चिह्न देखकर अजितके हृदयमें निद्रित प्रतिहिंसा मानो प्रबल वेगसे फिर प्रज्वलित होगई, उन्होंने उसी समय तैमूर-सम्राट वंशको लोपकर प्रतिहिंसा सफल करनेकी मनही मनमें दृढ़ प्रतिज्ञा की, महाराज अजित सिंहने हिन्दू जातिके प्रतिनिधि स्वरूपसे इस समय चार विषयोंपर यवन सम्राटके विरुद्ध प्रबल अनुयोग उपस्थित किया,—

१ म-नौरोजा ।

(१) उर्व तर्जुमेंमें सिवानके किलेमें भेजना लिखा है ।

(२) राड़धड़ा छूनी नदीके पश्चिम तीरपर स्थित एक देश है ।

(३) नौरोजा नवा दिन, प्रति महीनेके नवेदिन एक मेला होता था । जिसमें राजमहलके और भी बड़े बड़े अमीर उमराओंके घरेके लोग अपनी दस्तकारीके सामान लाते थे, और परस्पर क्रय विक्रय होता था । इसी नौरोजेका सालभरमें एक ऐसा मेला होता था; जिसमें केवल छियाँ इकट्ठी होती थीं, बड़े छोटे सबधरोंकी छियाँके सिवाय कोई पुरुष वहाँ न जा सकता था । परन्तु वेगम साहबके साथ बादशाह वेब बदलकर जाया करता था, इस मेलेमें प्रायः बहुत सी अनरीते भी हुआ करती थीं । इस मेलेको अकबरने जारी किया था ।

२ य-बादशाहके साथ कन्या और भगिनियोंका परिणय दान करनेके लिये देशीय राजाओंको बलपूर्वक राजी करना ।

३ य-गोहत्या ।

४ र्थ-जिजियाकर ।”

स्वजातीय राजाओंके गौरवकी रक्षाके लिये हो या राठौर वंशके कलंककी प्रच्छन्न भावसे रक्षा करनेके अमिलपायी होनेसे हो, राठौर कवि इस स्थानपर एक विषयका भी उल्लेख करनेके लिये आगे नहीं बढ़े। सैयदके मारवाड़ पर आक्रमण करनेके पीछे अजितके निकट जो कई एक प्रस्ताव उपस्थित किये गयेथे, उनमेंसे अजितकी एक कन्याके साथ बादशाह फर्खसियरके विवाहका प्रस्ताव भी एक था। इस विवाहके कारण जो राजनैतिक घटना हुई थी, हमारे पाठकोंने उसे प्रथम कांडमें पढ़ा होगा। अजितकी किंचित्मात्र भी इच्छा न थी, कि वह पापी यवनके करकमलमें कन्या देकर अपने वंशको कलंकित करे। केवल सम्राट्की ओरका प्रबल बल देखकर और राज्यकी रक्षाका अन्य उपाय न देख वह फर्खसियरको कन्या देनेके लिये राजी हुए थे। यवन बादशाहने बलपूर्वक उनको इस कन्यादानके लिये राजी करके सम्राट् वंशके विनाशका साधन अपने आप कर लिया। अजित शीघ्र ही अपने स्वर्गीय पिताका समान राठौर तेजके साथ स्वाधीनता प्रभुत्व और यवन सम्राट्के प्रबल प्रतापरूपी सूर्यको अस्त करनेके लिये दोनों भाई सैयदोंके साथ जा मिले। अजितने दोनों सैयदोंके साथ मिलकर उन्हें चिरकाल तक हस्तगत रखनेकी इच्छासे शीघ्र ही नौरोज उत्सवमें राजपूत राजकुमारियोंके आगमनका निवारण, देशीय राजाओंको सम्राट्के करमें कन्यादानकी रीतिको रहित करना, गोहत्या निवारण तथा जिजियाकरको एक बारही दूर कर देनेके प्रस्ताव किए थे। सब बातें स्वीकृत हुई और इसके अतिरिक्त अजितके द्वारा बादशाहने यह भी स्वीकार किया कि “राजपूत गण दिल्लीकी राजधानीके जिस प्रान्तमें निवास करते थे, उस प्रान्तके देवमंदिरोमें नियम सहित अखध्वनि होती रहै। बादशाहकी ओरसे इसमें कोई बाधा नहीं होगी। और हिन्दुओंके देवमंदिरोको यवन किसी समय भी अपवित्र नहीं कर सकेंगे। महाराज अजितसिंहने उसके साथ ही साथ अपने पिताके राज्यकी सीमाको भी बढ़ा लिया” ।

कालकी कैसी विचित्र गति है। कठिन औरंगजेबने जिस अजितके जीवननाशका तथा राठौर राजवंशके एक वार ही विनाशका यत्न किया, जो बाल्यावस्थामें बड़े यत्नसे पाले गये थे। और युवावस्थातक प्राणोंके भयसे दूरदेशके जंगल पहाड़ोंमें मारे मारे फिरते रहे थे। उन्हीं अजितने इस समय दिल्लीके बादशाहकी समामें प्रबल अधिकार प्राप्त करके हिन्दुओंके अभिलषित प्रत्येक अनुष्ठान सिद्ध कर लिये। राठौर कविने इसके पीछे लिखा है कि “समस्त आशाओंके सफल होने पर अजित सम्बत् १७७२ के ज्येष्ठ मासमें

(१) राजस्थानके प्रथम कांडके तेइसवें अध्यायके २१५ पृष्ठमें इनके विवाहका वृत्तान्त वर्णन किया गया है ।

गुजरात राज्यके प्रतिनिधि पदपर नियुक्त होनेके पीछे नई सनद पाकर दिल्लीको छोड़कर जोधपुरको चले गये । मंत्री खीमसीकी सहायतासे शीघ्र ही जिजियाकर सब स्थानोंसे उठा दिया गया । हिन्दूकुलतिलक महाराज यशवन्तसिंहके उपयुक्त कुमार अजितके द्वारा उसे घृणित करके रहित होनेसे सर्वत्र हिन्दूमात्रने महा आनन्दित हो अंतःकरणसे अजितकी जय ध्वनिसे भारतवर्षको प्रतिध्वनित कर दिया । यद्यपि अजित अपनी अनिच्छा से फर्रुखसियरके करकमलमें कन्यादेनेसे मन ही मन महा दुःखित हुए थे, परन्तु उसके पलट्टेमें इस समय समान धर्मावलम्बी स्वजातिके प्रार्थनीय अनेक विषयोंमें सफलता प्राप्त करनेसे उनका शोक अवश्य ही विशेष कर घट गया था ।”

“अजितसिंहने सम्वत् १७७२ में अपने पिताके राज्यके प्रधान २ देशोंमें स्वयं जाकर सुशासनकी व्यवस्था की । दक्ष होनेकी इच्छासे कुमार अभयसिंहको अपने साथ लेकर चले । सबसे पहले वह जालोरमें गये । इस समय वर्षाऋतुका प्रबल वेग देखकर महाराज अजितसिंहने वह समय जीलोरमें ही व्यतीत किया । शरदऋतुके आते ही प्रकृति देवीने प्रसन्न मूर्ति धारण की । तब मारवाड़पतिने शीघ्र ही अपनी सजी हुई सेना साथ लेकर सबसे पहले मेवासा देशके आवू और सिरोहीकी देवड़ा जाति पर आक्रमण किया । अजितके नीमाजपर अधिकार करते ही समस्त देवड़ाओंने उनकी अधीनता स्वीकार की, और उन्होंने कर देनेमें भी किंचित् विलम्ब न किया । इस समय पालनपुरसे फीरोजखाने आगे जाकर अजितके साथ साक्षात् करके उसका यथोचित सम्मान किया । थिराद देशके राणा अजितको एक लाख रुपया करमें दिया करते थे, और कलबी जातिके नेता क्षेमकर्ण सब प्रकारसे अधीनताकी जंजीरमें बंध गये । शक्ता चांपावत् और विजयमंडारी गत वर्षमें पाटन देशमें सुशासनकी व्यवस्थाके लिये भेजे गये थे, वे भी इस समय पाटनसे आकर महाराज अजितसिंहके साथ मिले ।”

“सम्वत् १७७३ में महाराज अजितने हलवदके झालाको परास्त किया । और उनको अधीनताके जालमें जड़ित करके नवानगरके जाम लोगोपर आक्रमण किया । नवा नगरके जाम एक महाबली और पराक्रमी अजितके द्वारा आक्रान्त होकर अपने राज्य और प्राणोंकी रक्षाके लिये इसकी शरणमें गए, और करस्वरूपमें तीन लाख रुपया और पच्चीस श्रेष्ठ घोड़ी देकर उन्होंने प्रबल विपत्तिसे उद्धार पाया । अजितसिंह अपने राज्यके समस्त भागोंमें सुरीति स्थापन करनेके पीछे अपनी सेना सहित द्वारका तीर्थको चले गये । गोमतीमें स्नान कर तथा तीर्थक्षेत्रमें पुण्य संचय करनेके पीछे वह अपनी राजधानी जोधपुरको लौट आये, आते ही उन्होंने सुना कि इन्द्रसिंहने हमारे पीछे नागौर पर अधिकार किया है । इस समाचारसे क्रोधित हुए सिंहकी समान शीघ्र ही सेना सहित नगरमें जाकर उन्होंने इन्द्रसिंहको फिर सिंहासनसे उतार दिया” ।

(१) आवू शिखरके दुर्गम पर्वत दुर्गको मेवासा नामसे कहा है । यहांके आदि भूमियां कोल मीना माहीर आदि थे और समय २ पर राजपूत गण भी इस दुर्गम प्रदेशमें भागकर अपनी क्षा करते थे ।

अगले वर्ष अर्थात् सन्वत् १७७४ में, महाराज अजितसिंह भारतके क्षेत्रमें चिरस्मरणीय अभिनय करनेमें प्रवृत्त हुए। फर्ग्यूसनस्यरके शासनके समयमें दिल्लीके बादशाहकी सभामें मंत्रियोंमें परस्पर झगड़ा मचा। एक ओर मुगल अमीर उमराव, और दूसरी ओर दोनों भाई सैयद खड़े हुए। उन्होंने जिस प्रकारका शोचनीय काण्ड उपस्थित किया, वह इतिहास-पाठकोसे छिपा नहीं है। उस मुगल और सैयदोंके आत्म-विग्रहके समयमें महाराज अजितसिंह एक प्रधान अंशोका अभिनय करनेके लिये शीघ्र ही रंगभूमिमें बुलाये गए। हुसैनगली इस समय दीक्षिणमें था, और अवदुल्ला बादशाहके विरुद्धमें गुप्तभावसे पड़्यंत्रका विस्तार कर रहा था। दोनों सैयद इस समय महाराज अजितको एक प्रबल बलशाली देख कर सबसे पहले उन्हींको हस्तगत करनेके लिये चेष्टा करने लगे। उन्होंने अजितको राजधानीमें सेनासहित आनेके लिये उनके पास क्रमानुसार पत्रके ऊपर पत्र भेजे। अजित अपना बदला लेनेका सुअवसर जानकर विक्रम बाहिनी सेनाके साथ नागर, भेरता, पुसकर, मारोट और सांभरसे होकर दिल्लीमें आ पहुँचे। सांभरके किल्लेमें बहुत सी राठौरसेनाको रख आये। आनेके समय अजितसिंहने अपने पुत्र अभयसिंहको मारोटसे जोधपुर राजधानीकी रक्षाके लिये वहाँ भेज दिया। अजित अपनी प्रबल सेना साथ लेकर आये हैं, यह सुनते ही सैयद उनको वदे सन्मानके साथ लेनेके लिये दिल्लीसे चले। अजितके अर्जवृद्धोंकी सरायमें उतरते ही सैयद वहाँ जा पहुँचा; और उनका भलीभाँतिसे आदर सत्कार किया। सैयदने अजितसिंहके साथ मिलकर शीघ्र ही अपने गुप्त अभिप्रायको उनसे कह दिया। इस समय जयसिंह और मुगल अमीर बादशाहकी ओर थे, उन्होंने सैयदके दोनों आताओंको एक बार ही सामर्थ्यसे रहित करके बादशाहको निष्फट करनेकी चेष्टा की थी। उन्हीं जयसिंहने मुगलोंका नाश करनेके लिये शीघ्र ही अजितके निकट यह प्रस्ताव उपस्थित किया कि अपना मनोरथ इसीसे पूर्ण होगा, इनसे बदला लेनेके लिये विशेष सुअवसर जानकर अजितने सैयदके साथ उस गुप्त संधिके करनेमें किंचित् भी विलम्ब न किया। राठौर कविका वचन है कि “विषधारी सर्प जिस प्रकार पिटारोमें बंद होता है सम्राट् फर्ग्यूसनस्यर उसी भावसे इस समय रहने लगा, दोनों सैयदोंने अपने प्रधान प्रतिद्वन्दी शत्रुओंके नेता जुल्फकारखोंको सबसे पहले इस संसारसे विदा करके अजितके प्रथम कार्यको स्थिर कर दिया”।

जिस कठिन औरंगजेबने महा प्रताप और विपुल विक्रमके अकथनीय अत्याचारोंसे तथा भारतवर्षमें पाशाचिक बलकी पूर्ण सहायतासे मुगलोंकी शासन शक्तिको अक्षय रखनेकी विशेष चेष्टा की थी जिसके उस पैशाचिक शासनसे भारतवर्षमें हिन्दू जातिके हिन्दूधर्मके और हिन्दू समाजकी दुर्गतिका एक श्रेय होगया था। जिस इस समय मुगलोंकी वही शासन शक्ति विपरीत अवस्थामें पड़ गई। जिस

औरंगजेबने अजितको वाल्यावस्थामे ही हत्या करके अपनी पाप प्रतिहिंसाको सफल करनेके लिये विशेष यत्न किये थे, जिसे अजितने अपने प्राणोंके भयसे बड़ी दूर जाकर पर्वतोंके शिखर पर निवास किया था, वही अजित आज दिल्लीमें आये हैं, और दिल्लीके सिंहासनपर विराजमान बादशाह फर्रुखसियर उन अजितके साथ मिलनेके लिये अधीर होगया । अजित राजधानीमें आये हैं, यह सुनकर बादशाहने शीघ्र ही कोटा राज्यके हाड़ाव भीम और खान दौरांनखोंको अजितके पास, जिससे अजित बादशाहके साथ शीघ्र साक्षात् करे ऐसा प्रस्ताव करके, भेजा । राजनीतिमें चतुर अजितने अपनी इच्छासे ही फर्रुखसियरको जामातृ पद पर वरण नहीं किया था, वह जिस अनिवार्य कारणसे अपनी असम्मतिसे कन्या देनेके लिये राजी हुए थे, पाठकोको वह पहले ही विदित होगया है । जामाता बताकर भी बादशाहके ऊपर जिस स्नेहके बदले उसे राठौर वंशीके कुलमें कलंककी निशानी चिह्न समझते थे, और इसीसे वे मनमें बादशाहसे अत्यन्त रुष्ट थे । वह जो कुछ भी हो उन्होंने अपने अभिप्रायकी सिद्धिके लिये मनकी बात मनहीमें रखकर बादशाहके प्रस्तावसे उसके साथ साक्षात् करनेकी सम्मति प्रगट की । मोतीबाग नामक रमणीक बगीचेके महलके ऊपर बादशाहके साथ अजितका साक्षात् स्थान नियुक्त हुआ । अजित इकले न जाकर अपने अधीनमें स्थित समस्त माननीय सामन्त और बीरोको साथ ले महा समारोहके साथ चले । राठौरोकी सामन्त मंडलीके अतिरिक्त उनके साथ जयसलमेरेके राव विष्णुसिंह देरावलके पद्मसिंह, मेवाड़के फतेसिंह, सीतामऊके राठौर नेता मानसिंह, रामपुराके चन्दावत गोपाल, खंडेलाके उदयसिंह, मनोहरपुरके शक्तसिंह, खिलचीपुरके कृष्णसिंह तथा और भी बहुतसे बुद्धिमान् मनुष्य अजितके साथ र चले । अजितके केवल मारवाड़पति होनेसे ही नहीं, वरन् इस समय गुजरातके राजप्रतिनिधि पदपर नियुक्त होनेसे समस्त राजपूत सामन्त उनको नेता जानकर उनके अधीनमें रहनेके लिये तैयार हुए, अजित उस समय कितने बलवान् होगये थे, शत्रु उनको किस प्रकारसे भयमय नेत्रोंसे देखते थे, उसका अनुमान सरलतासे होसकता है, बादशाह फर्रुखसियर ने महाराज अजितको बड़े सन्मानके साथ लिया । उनसे मिल कर बादशाहने उन्हें "सप्तहजारी मनसब" अर्थात् सात हजार सेनाके नायक नियत कर उनके राज्यकी सीमा बढ़ाई, साथ ही इसके और भी एक करोड़ रुपयेकी जागीर उन्हें दी ।

इसके अतिरिक्त माहीमरातव नामक सन्मान चिह्न, हाथी, घोड़े, मूल्यवान् हीरे सुवर्णके म्यानसे ढकीहुई तलवार, किरौच, हीरोके सिरपेच और दो मूल्यवान् मोतियोंकी माला उपहारमें दी । इस प्रकारसे महाराज अजित बादशाहसे सन्मानित होकर शीघ्र ही सैयद अबदुल्लाखांके साथ साक्षात् करनेके लिये चले । अजितके आनेकी वार्ता सुनकर अबदुल्लाखाने आगे बढ़कर उन्हें बड़े आदरभावके साथ लिया । अजित और उनके सेवकोंकी सामन्त मण्डली परस्पर मिली । राठौर कविके मतमें वह अत्यन्त ऊँचा सन्मान था । सैयदके साथ इस साक्षात् स्थानमें दोनोंमें यह धारणा होगई कि उपस्थित राजनैतिक

अभिनयसे यातो जय ही होगी नहीं तो दोनों ही अपने जीवनको त्याग देंगे, अजितके साथ सैयद अबदुल्लाके इस गुप्त साक्षात् और परामर्शीक वार्ता सुनकर मुगल अमीर भयभीत चित्तसे अनेक अनिष्टांकी जंका करनेलगे, तथा अजितके जीवनरूपी दीपकको निर्वाण करनेके लिये मुगल गण गुप्तभावसे अस्त्र हाथमें लेनेका समय ढूँढ़नेलगे।

राठौर कवि इस बातको लिख गये हैं “सम्बत् १७७५ पूस मासके शुक्लपक्षकी दूजके दिन बादशाह फर्खसियरने अजितके यहां जाकर साक्षात् किया। अजितने बादशाहके योग्य सन्मान करनेमें कोई कसर न की। उन्होंने एक लाख रुपयेको एक जगह रख उसके ऊपर बादशाहका आसन बिछाया, और उसके ऊपर बड़े आदरभावके साथ उसे बैठाया। इसके अतिरिक्त हाथी, घोड़े मूल्यवान् हीरे और रत्नोंके जड़े हुए अलंकार भी उपहारमें दिये। बादशाह फर्खसियर अजितके सन्मानसे अत्यंत संतुष्ट हो बिदा होकर अपने स्थानको चले आये। दिल्लीकी राजधानीमें इस समय एक मात्र अजित ही सबसे अधिक सन्मानित और सामर्थ्यवान् गिने जाकर सबसे पूजित होने लगे। फागुनके महीनेमें अजित और सैयदोंने बादशाहके साथ साक्षात् करनेके पीछे आपसमें एक गुप्त सलाह करके एक पत्रमें अपने एक पङ्क्यंत्रके प्रत्येक विषय लिखकर दक्षिणमें हुसेनअलीके पास भेज दिया। और उसको यथाशक्ति शीघ्रतासे आकर मिलनेके लिये अनुरोध किया।” कविने इस स्थान पर लिखा है कि “इस समय आकाश मंडलमें भाबी कुलक्ष्ण दिखाई देने लगे। चारोओर मानो घोर लोहित दावानल प्रज्वलित होगई। गधोका असमयमें चिल्लाना-तथा कुत्तोके भयंकर चित्कार चारोओर सुनाई देने लगे। विना मेघोके ही वज्रध्वनिने पृथ्वीको कंपायेमान कर दिया। जिस बादशाहकी सभामें एक समय धरावर उत्सव होते रहते थे, जिस सभामें कुसुम कोमल लवण्यमयी युवतियोंके नाचनेसे नूपुरकी गनकार सुनाई देती थी, किन्नरियोंके कंठसे निकलीहुई संगीतध्वनि सभाके नेत्र और मनको रम करती थी, उस उज्ज्वल सम्राट्की सभामें आज घोर सूनसान, होकर अंधकार छा रहा है। मानो आनेवाली विपत्तिके पूर्ण लक्षण दिखाई दे रहे हैं। बीसदिनमें हुसेन संहारभूतिसे दिल्लीसे आ पहुँचा। महलके पास आते ही जयका ढंका बजा; मानो वह पाशविक बलके पतनके पहले ही घोषणा करने लगा। हुसेनके साथ जो अगणित अश्वारोही आये थे उनके खुरोकी बड़ी हुई धूरिसे दिल्ली मानो घोर अंधकारसे पूर्ण होगई। अपनी सेना दिल्ली नगरके उत्तरकी ओर ढेर डाल कर हुसेनअली भी ही अपने भ्राता अबदुल्ला और अजितसे साक्षात् करनेके लिये गया। हुसेनअलीके सेना सहित आनेकी वार्ता सुनकर फर्खसियर पहलेसे भी अधिक भयभीत होगया, उसने शीघ्र ही हुसेनअलीके पास उपहार द्रव्य भेज दिए। इस समय राजधानीके मुगलनेवा अपने २ स्थानोंमें मौनभावसे रहने लगे थे। आकाशमें बाज पक्षीको उड़ता हुआ देखकर चिड़िया जिस प्रकार क्षेत्रमें नव दुर्वादलके साथ मिलकर प्राणोंके भयसे अत्यन्त संकुचित भावसे रहती है, हुसेनके दिल्लीमें आते ही अमीर उमराव

भी उसी भावसे भयभीत होकर रहने लगे। आमेरके अधीश्वर मिरजा राजा सवाई जयसिंह इस समय तेलहीन दीपककी समान प्रभाहीन होगये थे। दूसरे दिन सैयद इत्यादि सभी यमुनाके किनारे अजितके डेरोंमें आकर मिले, और उन्होंने अपने गुप्तकार्यको सिद्ध करनेके लिये सलाह की। सलाह होनेके पीछे यथार्थ कार्यका आरंभ होना स्थिर हुआ। अजितसिंह अपनी रणतुरंगिनीकी पीठपर चढ़े, और शीघ्र ही विपुल पराक्रमी राठौरोकी सेनाके साथ उन्होंने उन डेरोंमेंसे दिल्लीके महलमें जाकर महलके प्रत्येक द्वार पर अपनी राठौर सेनाके पहरे बिठाकर सब प्रकारसे महल पर अपना अधिकार कर लिया ”। हाय ! इतिहासने किस प्रकारका फिर अभिनय किया। जिस औरंगजेबने मारवाड़के महाराज यशवन्तसिंहको काबुलमें विष देकर उनकी हत्या करनेके पीछे योधगिरिके महल पर अधिकार करके अजितको एक बार ही राज्य हीन कर दिया था, उसी अजितने आज उस मुगल बादशाहके दुर्जेय महल पर अपना अधिकार कर लिया। इस बातको कौन विचारता था कि सर्वस्वान्त प्राणभयसे भयभीत हुआ बालक अजित एक समय इस प्रकारके असीम साहससे उत्साहित होकर प्रशंशनीय कार्य करेगा, क्या कोई भूलसे भी ऐसा अनुमान न करसकता था? कि वह दुर्बल अजित इस प्रकारसे प्रबल स्वजाति शत्रु मुगलबादशाहके वंशको विध्वंस करनेके लिये संहारमूर्तिसे दिल्लीके महलको अपने हस्तगत कर लेगा? राठौर कवि पीछे लिखते हैं कि “अजितने मानो महाप्रलयके प्रचंड सूर्यकी समान दर्शन दिया। प्रदीप्त दिन मणिरूपी सिंहके आगमनसे जिस भौंति अंधकार रूप हाथियोंके यूथ दूर भाग जाते हैं, तेलके अभावसे दीपककी शिखा जिस प्रकार बुझ जाती है, उसी प्रकारसे राजा अजितके विचारमय और प्रजाके मंगल उद्देशके लिये राज्यशासन रूपी उज्ज्वल प्रकाशसे अराजकताका अंधकार एक बार ही दूर होजाता, परन्तु उस तेलरूपी न्यायविचारके अभावसे ही उनके शासनका दीपक सरलतासे निर्वाण होगया। दिल्लीका राजछत्र इस समय जिस महा आघातसे कंपित और चंचल होगया था, भारतवर्ष भी शीघ्र ही उसी संघात ध्वनिसे शब्दायमान होगया। दिल्लीका खजाना सब लूटलिया गया, मुगल अमीर उमराओमेंसे कोई भी साहस करके बादशाह फर्रुखसियरकी रक्षा करनेके लिये आगे न बढ़ सके और आमेरके महाराज जयसिंह इस महा विपत्तिको आता हुआ देखकर शीघ्र ही नररक्त प्रवाहित दिल्लीको छोड़कर अपने राज्यको चले गये। फर्रुखसियरके प्राणनाशके पीछे शीघ्रही एक मनुष्य दिल्लीके राज्यसिंहासनपर अभिषिक्त किया गया, परन्तु चार महीनेमें ही उसने पागलपनेकी दशामें प्राण त्याग किये। इसके पीछे दौल्लेके शिरपर भारतका राजमुकुट शोभा पाने लगा। परन्तु दिल्लीके मुगल अमीर गणोंने इकट्ठे होकर इस समय

(१) सन्ना फर्रुखसियरकी हत्याका वृत्तान्त प्रथम कांडमें यथास्थान वर्णन किया गया है।

(२) सन्ना रफिखल द्वारा जात।

(३) सन्नाट रफिखदौला।

आगरा नगरके नेकोशाहको भारतके सम्राट् पदपर अभिषिक्त किया। अजित और अबदुल्लाको सम्राट् रफिउद्दौलाके निकट रखकर हुसेनअलीने उन मुगलोपर सेना सहित आगेको पयान किया ॥

“सन्वत् १७७६ में, अजित और सैयदने दिल्लीसे यात्रा की, परन्तु इस समय जिन मुगलोंने नेकोशाहको सम्राटरूपसे अभिषिक्त करके सलामगढ़की रक्षा कीथी, वही उसे इस समय अजितको छौटा देनेके लिये राजी होगये। इस समय सम्राट् रफिउद्दौलाके प्राण त्याग करनेपर अजित और सैयदके दोनों भ्राताओंने फिर एक नवीन वादशाह मोहम्मदशाहको दिल्लीके विश्व विदित सिंहासनपर बैठाकर दिया। जिस समय मारवाड़ पति अजितने दोनों सैयदके साथ मिलकर समस्त भारतमें, एकमात्र सबसे प्रधान सामर्थ्यवान् वीरस्वरूपसे दिल्लीके सिंहासनपर अपनी इच्छानुसार मनुष्यको अभिषिक्त किया था, उस समयमें प्रबल आत्माविग्रहसे यवनराज्याके अनेक समृद्धिवान् नगर विध्वंस और दूसरे पक्षमें अनेक नगर स्वाधीनभावसे मस्तक उठासके थे। वादशाह फर्हखसियरके स्वर्णारोहणके साथ ही साथ जयपुरके महाराज जयसिंहकी आज्ञा भरोसा एक बार ही लीन होगया। दोनों भ्राता सैयद इस समय विशेष सुमीता पाकर अपने शत्रुपक्षके उन महाराज जयसिंहको उचित दंड देनेकी शीघ्र ही मुसज्जित होगये। आमेरपति जयसिंह कमलपत्र पर स्थित जलकी समान चंचल होगये। जब नवीन सम्राट् महोम्मदशाह और दोनों सैयद अजितके साथ सेना सहित जयपुर पर आक्रमण करनेके लिये आगे बढ़कर सीकरीनामक स्थानमें पहुँचे, तब जयपुरके सम्पूर्ण सामन्तोंने अपने प्राणोंके भयसे अजितके पास जाकर उनकी शरण ली। उन्होंने अजितको बुलाकर कहा, यदि आप जयपुरके महाराजकी सैयदोंके हाथसे रक्षा न करसकें तो जयपुर राज्यके साथ हमारा सर्वनाश होजायगा। द्वारमें श्रीकृष्णने जिस प्रकार अर्जुनको अभय देकर उनकी रक्षा की थी, अजितने भी उसी प्रकारसे जयसिंहको अभय दान देकर उन्हें बुला भेजा। उन्होंने चांपावत् सम्प्रदायके नेता और अपने मंत्रीको जयसिंहके निकट भेज कर कहला भेजा कि महाराज अब कुछ भय नहीं है। अभय पाकर जयपुरपति जयसिंह उस चांपावत् नेता और अजितके मंत्रीके साथ तुरन्त ही उनके पास चले आये। जयपुरके महाराजने मानो प्रलयके मुखसे उद्धार पाया। अजितने जिस प्रकार अपने बाहुबलसे मोहम्मदशाहको दिल्लीके सिंहासन पर बैठाया था, उसी प्रकारसे राजा जयसिंहको महा विपत्तिसे उद्धार कर दिया। वादशाह मोहम्मदशाहने इस समय अजित पर अत्यन्त संतुष्ट हो उनको अहमदाबाद् देशकी एक कालीनदानकी सनद् देकर उन्हें अपने राज्यमें जानेकी आज्ञा दी। अजित आमेरके जयसिंह और वृंढीके बुधसिंह हाड़ाके साथ महा आनंदित हो अपनी राजधानी

(१) उर्दू तर्जुममें यों लिखा है कि सन्वत् १७७६ में अजित और अबदुल्लाओं भी दिल्लीसे रवाना हुये, पर मुगलोंने नेकोशाहको सौंप दिया और वह सलामगढ़में कैद किया गया।

जोधपुरकी ओरको चले गये । और जाते समय रास्तेमें मनोहरपुरके सेखावत नेताकी एक परम सुन्दरी कन्याके साथ विवाह कर लिया । सुखदाई शरद्व्रतके पहले आश्विन मासमें महाराज अजीत जोधगिरिमें गए, वहाँ आमेर पतिने सूरसागरके किनारे और हाड़ा रावने नगरके उत्तरकी ओर डेरे डाल दिये ॥ ”

राठौरोंके कवि कर्णीदानने इससे पीछे लिखा है “ऋतुराज वसन्तके आते ही शरद्व्रत विदा होगई । नवीन आम्रमुकुलके अमृतमय सौरभसे भौर मतवाले होगए । पादपराजि नवीन रसके आनेसे नवीन पत्तोंके आम्रभूषणसे अपने सर्वाङ्ग शरीरको भूषित करके कमनीय दृश्य दिखाने लगी । सौरोने गूँ गूँशब्द करते २ ऋतुपति माधवके जयका कीर्तन प्रारंभ कर दिया । चारोओर आनन्द ध्वनि होने लगी, देवता तथा स्त्री पुरुष सभी आनन्दके समुद्रमें मग्न होगये । ऐसे सुख समयमें आमेरपतिने लालरंगके वस्त्र धारण किये, रमणीय अजितकी कन्या सूर्यकुमारीके साथ पाणिग्रहण किया । चिर प्रचलित रीतिके अनुसार महाराज अजितने इस कन्यादान करनेके पहिले इसके सम्बन्धमें चांपावत् सम्प्रदायके आदिप्रधान अर्थात् प्रधानमंत्री कूपावत् संप्रदाय भंडारी दीवान और अपने गुरुदेवकी अनुमति ले ली । यदि हम इस विवाह सम्बन्धके संपूर्ण वृत्तान्तको वर्णन करै तो एक बड़ा भारी ग्रंथ बन जायगा, इस कारण इसके सम्बन्धमें कुछ थोड़ा सा ही लिखते हैं ।”

अगले वर्ष, अर्थात् संवत् १७७७ महाराज अजितके जीवनके पक्षमें एक चिर-स्मरणीय वर्ष हुआ था । महावीर मालदेवके पुत्र उदयसिंहने बादशाह अकबरकी अनुकूलता स्वीकार करनेके पहिले “राजा ” की उपाधि धारण करनेसे अकबरके चरणोंमें जिस जातीय स्वाधीनताको वेच दिया था, अजितने इस वर्षमें उसी जातीय स्वाधीनताको पुनः संचय करके भारतवर्षमें अपनी कीर्तिको अक्षय रखनेका उद्योग किया । सूर्यप्रकाशनामक ग्रंथसे जाना जाता है कि संवत् १७७७में वर्षाऋतुके आने पर आमेरके महाराज जयसिंह और बूंदीके राव बुधसिंह इस वर्षाकाल तक अजितके ही पास रहे, इसी समयमें यह समाचार आया कि मुग़लोंने वलवान होकर बादशाह मुहम्मदशाहकी सहायतासे दोनो भ्राता सैय्यदोंकी हत्या की है, और महाराज अजितका सर्वनाश करनेके लिये वह उद्योग कर रहे हैं । वीर श्रेष्ठ अजितने यह समाचार पाते ही क्रोधित हुए सिंहकी समान रुद्रमूर्तिसे तलवार उठाकर शपथ की, चाहे जिस रीतिसे हो मैं अजमेर पर अवश्य ही अपना अधिकार कर लूँगा नरेश्वर अजितने शीघ्र ही आमेरके महाराज जयसिंहको विदा दी । बारह दिनके बीचमें ही मारवाड़पति अपनी वलवान् सेनाके साथ मेरतामें आ पहुँचे । और अत्यन्त शीघ्रतासे उन्होंने सेनादलके साथ मुसल्मानोंको अजमेरसे भगाकर अजमेरके किलेके ऊपर राठौरराजकी पताकाको लगा दिया । अजमेरमें स्थित सम्राट्की ओरके प्रधान

(१) दोनों सैय्यदोंकी हत्याका वृत्तान्त प्रथम कांडमें प्रकाशित हो चुका है, इसी कारणसे हमने यहाँपर उसको दुबारा नहीं लिखा है ।

शासनकर्ताका प्राण नाश करके अमेघ किले तारागढ़ पर अधिकार कर लिया। हिन्दुओंके देवमंदिरोंमें आज फिर शंख और घंटेका शब्द सुनाई देने लगा, और मुसलमानोंकी मसजिदोंमें (बांगदेना उपासनाके अर्थ बुलानेका स्वर) एक बार ही चंद होगया, जिस अजमेरमें केवल कुरानोंका पाठ ही सुनाई देता था, इस समय उसी अजमेरमें पुराणोंके पाठ आरंभ हुए। और मसजिदोंके स्थलमें मन्दिरावलीने अधिकार कर लिया, समस्त काजी भाग गये, और ब्राह्मणोंने इस समय फिर अपनी पूर्ण सामर्थ्य प्राप्त कर ली। जिस अजमेरमें केवल गोहत्या हुआ करती थी, उसी अजमेरमें इस समय पवित्र होमकुंड स्थापित होने लगे। विजयी अजितने सांभरके लवण हट्ट, डीडवाना देश और अन्यान्य बहुतसे देशोंको एक २ करके अपने अधिकारमें कर लिया। सारवाड़पति अजित चारों ओर अपने जयभेदी शब्दसे विजयकी पताका उड़ाकर अपने पिताके सिंहासन पर सम्पूर्ण स्वाधीनरूपसे विराजमान हुए। उनके मस्तक पर स्वाधीन राजछत्र शोभायमान होने लगा। अपने ही नामका सिका चलाया, और स्वतंत्र तुलादंडको नियुक्त किया, और अपना स्वतंत्र परिभाषक गज चलाया, स्वतंत्र ही सेर इत्यादिके बाँटखाराकी सृष्टिकी, और सर्वत्र स्वतंत्र विचारालयके स्थापन करनेमें किचिन्मात्रका भी विलम्ब न किया। अपने अधीनके सामन्तोंकी पद मर्यादा भी नियुक्त कर दी। और उन सामन्तोंके सम्मानके लिये, सोटा नौबत पताका आदि नियत करके अपनी स्वाधीन अवस्थाका समस्त अनुष्ठान कर लिया। दिल्लीके अश्वपतिकी समान अजित अजमेरमें पूर्ण स्वाधीन भावसे रहने लगे। शीघ्र ही यह समाचार समस्त भारतवर्षमें अधिक क्या मक़े और ईरानमें भी फैल गया सम्पूर्ण मुसलमानोंने जान लिया कि अजितने अपने जातीय धर्मकी उन्नति फिर कर ली, और समस्त मरुक्षेत्रसे मुसलमान धर्म एक बार ही दूर होगया ”।

सूर्यप्रकाशकारने आगे लिखा है सम्वत् १७७८ में मुग़ल सम्राटने अजमेर देश पर फिर अपना अधिकार करनेका विचार किया। मुजफ्फरख़ाँ सम्राट्के द्वारा सेनापति पद पर नियत होकर वर्षाक्तुमें ही सेना लेकर अजमेरकी ओर चला। मुग़ल सम्राट्की अधीनताकी शृङ्खलाको छेदन करनेवाले वीर श्रेष्ठ अजितने सम्राट् की सेनाका समाचार पाकर अपने असीम साहसी पुत्र अमरसिंहको शत्रुओंका नाश करनेके लिये भेज दिया। कुमार अमरसिंहके साथ मारवाड़के आठ वीर सामन्त और तीस हजार अश्वारोही चले। बाहिनीके दक्षिणमें चांपावत गण बाँई ओर कूंपावत गण, तथा करमसोत भरतिया जोधा इन्दा माटी सोनगरा देवडा खीची धान्वल

(१) अजितने दिल्लीके मुग़ल सम्राट्के आदर्शमें यह समस्त ध्वजा, दड, नौबत, आशा सोंटा आदि इन सबको सामन्तोंकी श्रेणीमें विभाजित कर दिए थे, जोधपुरमें आज तक वह रीति विराजमान है। राजपूत गण सर्व साधारणके पहले दिल्लीके प्रबल प्रतापान्वित बादशाहको अश्वपति कहकर वन्देय करते थे। उनके मतसे अश्वपति दूसरी श्रेणीका सम्मान सूचक है और गजपति प्रथम श्रेणीका सम्मान सूचक है।

और गोगावत् इत्यादि सम्प्रदायकी सेनाके प्रधान, वाहिनी रूपसे कुमार अभयसिंहके अधीनमें जय २ कारके स्वरसे पृथ्वीको कंपित करते हुए यवनोका संहार करनेके लिये चले। आमेरमें राठौर और सम्राट्की सेनाका परस्पर मुकाबला हुआ। परन्तु मुजफ्फरने राठौर सेनाकी संहारमूर्ति देखकर विना समय ही भयके मारे भाग कर अपने नामको कलंक लगा दिया। महावीर अभयसिंह वादशाहके सेनापति और सेनाको भीरु कापुरुषोकी समान आचरण करता हुआ देख कर उत्तेजित हो वादशाहको दमन करनेके लिये उस प्रबल सेनाके साथ आगे बढ़े, अभयसिंहने एकादि क्रमसे शाहजहानपुर पर अधिकार कर नारनोलको लूटा और पटना अर्थात् तंवरवाटी और रिवाड़ीसे बहुतसा धन संग्रह कर लिया। यह जानेके समय प्रत्येक ग्राम २ नगर २ भेआम्रि लगाकर जाने लगे। अलीवरदीकी सराय तक वह अम्रि जल उठी। अभयसिंहके उस महा पराक्रमसे सारी दिल्ली और आगरा मारे भयके कंपायमान होने लगे। अभयसिंहके इस असीम साहसको देखकर असुर गण पाटुका छोड़कर प्राणोंके भयसे चारों ओरको भागने लगे। और अभयको यवन वंशका विध्वंस करते हुए देख कर उनको 'धौकल' अर्थात् वंशविलोपक उपाधि दी। कुमार अभयने इस प्रकारसे चारों ओर अपने वीर विक्रमको प्रकाशकर सांभर और लूधानासे जाकर नरुकापतिकी एक कन्याके साथ पाणिग्रहण किया।

कवि इसके पीछे लिख गये हैं, सम्वत् १७७९ में विजयीकुमार अभयसिंहने सांभरमें जानेके समय वहांकी सेनाकी संख्याको बढ़ाकर किलेको अभेद्य कर लिया। इस वर्षमें महाराज अजित अजमेरसे आकर अपने पुत्र अभयसिंहके साथ मिले। कन्यपके साथ जिस प्रकार सूर्यका साक्षात् हुआ था। उसी प्रकार अजितके साथ उनके पुत्र अभयसिंहका साक्षात् हुआ। अभयसिंहने प्रचंड सूर्यकी समान ध्वान्तस्वरूप मुजफ्फरको परास्त करके हिन्दू जातिके सुखकिरणको प्रभासित कर दिया था, मुगल सम्राट् मोहम्मदशाह फिर पिता पुत्रका मिलन देखकर महा भयभीत होगये। उन्होंने अजितके उद्धृत आचरणको निवारणकर अजितके साथ फिर मित्रताके होनेकी आशासे चार हजार सेनाके साथ नाहरखांको अजितके निकट सांभरमें भेज दिया। परन्तु नाहरखां दौत्यकार्यमें अनुपयुक्त था। विशेष करके वह मनुष्य अत्यन्त उत्कट भापाका प्रयोग करके शीघ्र ही चार हजार यवनसेनाके साथ उस सांभरके रणक्षेत्रमें नहत

(१) धान्धल आर गोगा सम्प्रदाय मरुक्षेत्रके अत्यन्त प्राचीन अनधीन सामन्त हैं। धांधल गण राव गांगाके वंशधर और गोगावत् गण प्रसिद्ध चौहान गोगाके वंशमें उत्पन्न हुए। सतलजके किनारे जयतक पहले पहल यवनोंने आगमन नहीं किया था, उस समय तक इस वीर श्रेष्ठ गोगाने महा वीरता प्रकाश करके सतलजकी रक्षा की थी। गोगाका नाम राजस्थानमें सर्वत्र प्रसिद्ध है।

(२) नरुका सम्प्रदाय जयपुर राज्यमें एक प्रधान सामन्त वंशीय था, इनका विवरण यथा समय प्रकाश किया जायगा।

* धांधल तो राठौर हैं गांगाके वंशके नहीं हैं। राव आसथानके बेटे धांधलके वंशज हैं।

होगया। इस समय चूड़ामणि जाटके पुत्रने आकर अजितकी शरण ली। बादशाह मुहम्मदशाहने इस समय राज्यके चारोओर असंतोषकी अग्नि प्रज्वालित देख कर तथा हिन्दू जातिकी पुनर्वात उन्नति और अपने बलको अत्यन्त क्षीण होता हुआ देखकर भारतका राजमुकुट छोड़कर मक्के तीर्थमें जाकर वहाँ रहनेका विचार किया। परन्तु मारवाड़पति स्वाधीन नरभ्रष्ट अजितने जो नाहरखोकी हत्या की थी, इससे बादशाह महाक्रोधित होकर एक बार ही इनसे बदला लेनेके लिये उत्तेजित होगया। जितनी सेना भारतराज्यके बाईस राजप्रतिनिधियोंके अधीनमें थी, मोहम्मदशाहने अजितको दमन करनेके लिये उस सब सेनाको इकट्ठा किया। उस प्रबल बहिनीके अधिनायक पदपर आमेरके महाराज जयसिंह, हैदरकुली, इरादतखॉ बख्स इत्यादि प्रधान २ वीर नेताओंको नियुक्त करके अजितके विरुद्ध अजमेरको भेज दिया। आवणके महीनेमें उस सेनाने अजमेरके तारागढ़को जाकर घेर लिया। अमयसिंह उस किलेकी रक्षाका भार अमरसिंहके हाथमें सौंप सेना लेकर चले। यवनोकी सेना चार महीने तक इस किलेको घेरे रही। परन्तु तो भी अपना अधिकार न कर सकी। सम्पूर्ण भारतके साम्राज्यकी सेना तो एक ओर, और मारवाड़पति अजित अकेला एक ओर था। उन चार महीनोमें अजित असीम साहस करके राठौरोंके बाहुबलको प्रकाश करनेसे शान्त न हुआ। अंतमें आमेरपति जयसिंहके प्रस्तावसे महाराज अजितने बादशाहके साथ संधि करनेकी सम्मति प्रकाश की। बादशाहकी ओरके यवन और अमीरोने कुरान हाथमें लेकर संधिके नियमोंको पालन होनेके लिये शपथ की, अजित बादशाहको अजमेर देनेके लिये राजी होगये। इसके पीछे अमयसिंह जयसिंह के साथ तुरन्त बादशाहके डेरोमें गये, डेरोमें यह प्रस्ताव हुआ कि अमयसिंह जो बादशाहकी अधीनता स्वीकार करैगे तो इसके प्रमाणमें उनको बादशाहकी समामें जाना होगा। आमेरपति जयसिंहने कहा कि अमयसिंहकी ओरसे कोई आपत्ति नहीं होगी, और वही इसके साक्षी भी बन गये, परन्तु अभीत हृदय अमयसिंहने तलवार हाथमें लेकर कहा कि यह तलवार ही हमारे जीवनकी साक्षी है” !

इस स्थान पर कर्नल टाडसाहब लिखते हैं कि मारवाड़के युवराज बादशाहकी समामें आशावात ऊँचे सन्मानके साथ ग्रहण किये गये थे। अमयसिंहने विचारा कि उनके पिता ही एक मात्र बादशाहकी बहिनी ओर प्रधान आस पानेके अधिकारी हैं, इस कारण जब कि मैं उनके प्रतिनिधि स्वरूपसे आया हूँ, तब मैं भी उसी प्रकारसे उस सन्मानसूचक आसनका अधिकारी हूँ। समस्त भारतवर्षमें दिल्लीके बादशाहकी सभाका नियम और वहाँकी रीति सबसे कठिन है, परन्तु अमयसिंहने इस पर तनिक भी ध्यान न दिया, और गर्वित हो समामें पैठ समस्त महामान्य प्रधान २ अमीर और उमरावोंको पीछे छोड़ कर वे आगे बढ़े, अधिक क्या कहें सिंहासन को एक सीढ़ी पर पैर रखते ही एक अमीरने देख लिया तब उसने इनको रोका;

इससे अभयसिंहने अत्यन्त क्रोधित हो तलवार अपने हाथमें ले ली । सम्राट् मोहम्मद शाहने इस समय भयंकर विपत्ति देख कर अपनी बुद्धिबलसे उसी समय अपने गलेमेंसे हीरोंका हार उतार कर अभयसिंहके गलेमे डाल दिया, इसीसे वह शोचनीय कांड दूर होगया । मोहम्मदशाह यदि इस समय ऐसा व्यवहार न करते तो जिस प्रकार अमरीसहने अपनी तलवारके वलसे सभामें रुधिर वहा दिया था, उसी प्रकारसे अभयसिंह भी करते ।

हम यहां तक जिन अजितके प्रशंशनीय वीरलीलाओका अभिनय वर्णन करते आए है, यहाँ पर उन्हीं राठौरराजकुलके मध्याह्न मार्चर्ड अजितके उस पूर्ण प्रकाशमय जीवनावसानको वर्णवद्ध करनेके लिये विवश होते हैं । हमने जिन राठौर कविके इतिहासकी सहायतासे अजितकी जीवनी-अजितका वलविक्रम-अजितकी युवनपराधनताके छेदनसे स्वाधीनताके अमृतमय सौरभकी सुगंधि-अजितके द्वारा स्वजाति और अपने धर्मका जीवन साधनसे प्राणपणकी समान महा शक्तिकी आराधनाको वर्णन किया, अत्यन्त दुःखका विषय है कि वह कवि मारवाड़पति राठौर अजितके जीवन नाटकके उस त्रियोगान्त अभिनयको वर्णन करके एक बार ही मौन होगये ! ऐसा बोध होता है कि उस त्रियोगान्त कथाको वर्णन करके, राठौर राजवंशकी कलंककालिमाको प्रकाशित करनेके अत्यन्त ही अभिलाषी होकर कवि अपने कर्त्तव्य पालनसे विमुख होगये । महामान्य टाड् साहब लिखते है कि कुमार अभयसिंह अपने पिता अजितकी असम्मतसे दिल्लीके बादशाहकी सभामें गये । अभयसिंह इस बातको भली भाँतिसे जान गये थे, कि उनके कलुषित हृदयमे जो गंभीर पापकल्पना विराजमान होरही है वह शीघ्र ही सफल होजायगी, इसी लिये वह अपने जन्मदाता पिताकी आज्ञाको न मानकर दिल्लीको चले गये । अभयसिंह महावीर महायोधा असीम साहसी और प्रबल पराक्रमी थे । परन्तु राठौर राजकुलान्नार भी थे । यद्यपि यह महामान्य टाड् साहबने नहीं कहा है, तथापि हम मुक्तकण्ठसे कह सकते हैं कि अभयसिंहने जिस घृणित कार्यको करके पिताकी प्राणहत्याके द्वारा राठौर राजवंशमें जिस प्रकारका कलंक लगा दिया था पाठकोने उसे प्रथम कांडमे पढ़ा होगा , इसी कारण यहांपर उसके दुवारा उल्लेख करनेका प्रयोजन नहीं है । यद्यपि अभयसिंहने स्वयं अपने हाथसे अपने पिताका प्राण नाश नहीं किया । परन्तु उनके प्राणनाशका मूलकारण वही थे-वही पितृ हत्याके पापके महा पातकी थे । अभयसिंहने राज्यप्राप्तिकी आशासे अपने भाई वस्तसिंहको लोभमे डालकर पिता अजितको अकालमे ही इस लोकसे चिरकालके लिये विदा किया था,

हमने जिन राठौर कवियोंके लिखे हुए काव्यके इतिहासके अवलम्बनसे इन अजितकी जीवनीको वर्णन किया, वह दोनों इतिहास ही उन अजितके प्राणहन्ता अभयसिंहकी आज्ञासे और उनकी अध्यक्षतामें लिखे गये थे ! सूर्यप्रकाश ग्रंथमे अजितके इस अकालमृत्युके विषयमे केवल इतना ही वर्णन लिखा है

कि "अजित इस समय स्वर्गको चले गये" परन्तु किसने उनको बैजयन्त धाममे भेजा, यह नहीं लिखा है। परन्तु राजरूपक ग्रंथकारने एक बार ही मौन न रह कर अजितके उस शोचनीय निधनसे प्रबल शोकके वेगको अपने मन ही मनमें रख कर सत्यकी उल्लख्य प्रभाको गुप्त रख कर लिख दिया है कि "दूसरे अजित स्वरूप अमरसिंहाका अश्वपतिके निकट परिचय हुआ। अजित इस समाचारको पाकर महा आनन्दित हुए। परन्तु इस संसारमें स्वल्पस्वरूप सभी वस्तु असार है। पहले हो अथवा पीछे हो समय आने पर करालकालके आसमे एक दिन सभीको जाना होगा। अखंड प्रतापशाली बादशाह वा अमित बलशाली महाराज क्या मृत्युके मुखसे अपनी रक्षा कर सके थे ? इस संसारमें हमारे रहनेका समय पहले ही नियत होगया है, हम कभी भी अपनी इच्छानुसार नियत किये हुए समयके अतिरिक्त एक मिनटको भी जीवित नहीं रहसकते। हमारे इस पृथ्वी पर जन्म लेनेके समय विधाताने हमारे मस्तक पर भाग्यकी लिपि-परमायु नियत करदी है। उस नियमके घटाने बढ़ानेकी किसीको भी सामर्थ्य नहीं है, भाग्यमे जो लिखा है वह अवश्य ही होगा। गोविन्दकी आज्ञासे इन्द्रके अवतार स्वरूप अजित इस समय मृत्युलोकमें अपने प्रबल यशको फैला कर अपने नामको अक्षय कर सुरलोकको चले गये। सारांश यह है कि शत्रुओंके कुलकंटक स्वरूप महाराज अजित भगवान् की उस आज्ञासे इस संसारसे विदा होकर परलोकको चले गये। इन्होंने मुसल्मानोंको उचित दंड देकर अपने जातीय धर्मके गौरवके सूर्यको मलीमाँतिसे उदित कर दिया था। मरुक्षेत्रके महाराज वैकुण्ठधामको चले गये, राजधानी जोधपुर गाढ़गोकसे परिपूर्ण होगई, चारों ओर हाहाकारका शब्द सुनाई देने लगा। प्रत्येक प्रजाने भयभीत हृदयसे नेत्रोंमें जल भरकर पत्थर हवन किया "हमारा सूर्य अस्ताचलको चला गया है।" यमराजके अधिकारका समय उपस्थित होते ही कौन उसको रोकनेकी सामर्थ्य रखता है ?—क्या पाँचों पांडवोंने हिमालयके प्रबल हिमानीमंडित देशमें प्राण त्याग नहीं किये ? दाताकुल चूड़ामणि महाराज हरिश्चंद्र भी अपने भाग्यकी लिपिका खंडन नहीं कर सके। इस संसारमें कौन ऋषि, मुनि, साधु, कौन मनुष्य कौन पशु, पक्षी, कीट, पंगत ऐसा है, जो मृत्युके हाथसे अपनी रक्षा करनेमें समर्थ हो, अधिक क्या महाराज विक्रम और कर्णको भी यमका दंड स्वीकार करना पड़ा अस्तु महाराज अजित किस प्रकारसे उस कालके गालके जालसे उद्धार पानेकी आज्ञा कर सकते थे ?

राठौर कुल घुरन्धर अजितकी जीवनीकी समालोचनाके पहले हम यहाँ पर राठौर कविका अनुसरण करना ही उचित समझते हैं। कविभ्रष्टने लिखा है, सम्बत १७८० के आपाद महीनेके कृष्णपक्षकी त्रयोदशीको मरुक्षेत्रके "आठ ठाकुरीत्" अर्थात् प्रधान अष्ट सामन्तोंके अधीनमें स्थित सत्रहसौ राठौरवंशी वीर नंगा सिर किये नंगे पैरो नेत्रोंमें जल भरे शोक संतापित हृदयसे अपने स्वर्गको गये हुए

महाराज अजितसिंहके शवके निकट अंतसमयमें इकट्ठे हुए । उन्होंने मृतक महाराजके शवको एक नौकौकृति रथीमें रखकर चिर प्रचलित रीतिके अनुसार बड़ी धूमधामके साथ राजश्मशान भूमिमें लाकर रक्खा । चंदन काष्ठ अनेक प्रकारके सुगंधित द्रव्य, भारी भारी तुला, बहुतसे घी और कपूरसे शीघ्र ही महाराजकी चिताको सजा दिया । कविकी लेखनी किस प्रकारके हृदयसे इस हृदयभेदी शोककी घटनाका वर्णन करे ? नाजरने (रावल) महलमें जाकर “रावसिधारे” कहा । यह सुनते ही चौहानी रानी सोलह दासियोंके साथ आकर राजपूत रानियोंके कहने योग्य वचन बोली, आज हमारे बड़े सौभाग्यका दिन है कि जिस वंशमें हमने जन्म लिया है वह वंश आज उज्ज्वल होगा । जिनके साथ चिरकाल तक एक सग जीवन विताया आज किस प्रकारसे उनको परित्याग करूँ ? ”

जिसलमेरकी शाखामें उत्पन्न हुई रावलमीमकी कन्या महा ऊँचे वंशकी भट्टियानी रानीने चक्रधारी श्रीकृष्णके चरण कमलोंमें प्रार्थना करके कहा, “मैं आनंदित होकर अपने प्राणपतिके साथ जाती हूँ, हे प्रभो ! मैंने तुम्हारे चरणोंकी शरण ली, मेरे सतीत्वकी रक्षा करो । देरावरकी राजनंदिनी रानी मृगावती, निष्कलङ्क वंशीय तैवर रानी चावड़ा रानी और सेखावत रानी, ये सभी भट्टियानी रानीके समान पतिके साथ जानेके लिये हरिका नाम कीर्तन करने लगीं । इन छाहो रानियोंके हृदयमें मृत्युका भय तथा प्रज्वलित चिताकी अग्निमें दग्ध होनेका भय किञ्चित् भी नहीं हुआ । यही महाराज अजितकी प्रधान रानियाँ थीं, इन्हींके समान महाराजकी ५८ पट प्रणयिनी उपस्थितोंने भी इसी भाँतिसे चिताकी अग्निमें भस्म होनेका विचार किया वे बोली “ऐसा सुअवसर ऐसा सुदिन अब कब आवैगा; यदि हम जीवित रहै तो रोग आकर हमें आक्रमण करैगा, हम कमरेमें शय्याके ऊपर शयन करके अपने प्राणोंको खोदेगी । जैसे कि समस्त जीवोंको यमराज ग्रास करलेते हैं, जब कि एक समय हमें भी उसी यमके करालग्रासमें पतित होना होगा; तब फिर क्यों हम इस समय अपने स्वामीका साथ छोड़कर अपयशकी भागी नवें ? इस घोर कलिकालसे हमें विदा लेनी ही उचित है । ” गंगाजीकी रेणुकाको मस्तक पर लगाकर गलेमें तुलसीकी माला पहरते समय भट्टियानी रानीने कहा, “हमारे

(१) वैतरणी नदीके पार होनेके लिये राजपूतलोग राजाके शवको तरीकी समान आकृति वाली रथीमें रक्खा करते हैं ।

(२) रायलपुशियादीक सोसाइटीकी पुस्तकके प्रथम वालूमके १५२ पृष्ठमें इस रीतिका वर्णन हुआ है ।

(३) अन्तः पुर अर्थात् जनाने महल ।

(४) अजितने अप्राप्त व्यवहार अवस्थामें ही इस रानीके साथ विवाह किया था । यही पितृहन्ता अभयकी माता थी ।

(५) माटी जातिकी प्राचीन राजधानीका नाम देरावर है। यह रानी उसी राजवंशमें उत्पन्न थी ।

(६) इनके पिता दिल्लीके प्राचीन स्वाधीन हिन्दू राजवंशीय थे ।

(७) अगहलवाड़ा पत्तनक प्रथम राजवंशघर इन्हींके पिता थे ।

प्राणपतिके अतिरिक्त हमारा जीवन ही मरण स्वरूप है ।” इसी प्रकारसे प्रत्येक रानीने ही पतिके साथ जानेकी इच्छा प्रकाश की, नाजिरने उनको बुलाकर कहा, “इस समय तुम्हारा संग जाना सुखदाई नहीं है । आप जानती हैं कि चंदनकाष्ठ अति शीतल है, परंतु प्रज्वलित अभिका संयोग होते ही उसकी वह शीतलता दूर हो जायगी, तब क्या आप इस इच्छाको अव्याहत रख सकेंगी ? जिस समय वह भयंकर अग्निकी शिखा आपके कोमल शरीरको दग्ध करेगी, तब या तो आप उस दारुण पीड़ासे अर्धर होकर चितासे भागनका उद्योग करेंगी और या आप उस दारुण पीड़ाको सहन न करके उठकर चल देंगी, तब आपके पतिके वंशको फलंक लग जायगा । आप सब विषयोंको भली भाँतिसे विचार करके देख लीजिये, और भरे कहनेसे आप जिस महलमें रहती हैं उसमें निवास करिये । आपके चिरजीवनने इन्द्रानीकी समान सुख भोग करके शरीरमें विविध भाँतिकी सुगंधित वस्तुओंका शरीरमें लेप कर, फूले हुए फूलोंकी सुगंधिकी सूँघा है, तब अभिकी किरणको आपका कोमल शरीर सहन न कर सकैगा, चिताकी प्रज्वलित अग्निकी बात तो फिर कौन कहै ।” अंतःपुरके रक्षकको विशेष आग्रहके साथ निवारण करते हुए देख कर रानीने कहा “हम समस्त संसारको छोड़ सकती है, पर अपने प्राणपतिको नहीं छोड़ सकती ।” इसके उपरान्त समस्त रानियोंने स्नान करके सुन्दर वस्त्राभूषण धारण किये, और महाराज अजितके चरण कमलोंमें इस जन्मका अंतिम प्रणाम किया । मंत्री श्रेष्ठ, कविचन्द्र, तथा पुरोहित यह सभी प्रत्येकरानीको चितापर चढ़नेसे निषेधकरने लगे । पटरानीने चौहानराज-नंदिनीको बुलाकर कहा—कि आप स्वामाँके साथ न चलिये, कारण कि आपके दोनों पुत्र अमय और वल्लभको कौन स्नेह सहित पालन करेगा ? आप उनके लिये जीवित अनाथोंको अन्नदान दरिद्रियोंको धनदान और साधुओंको धनदेकर धर्मकर्म करती हुई पवित्र भावसे अपने जीवनको व्यतीत कीजिये । रानीने उत्तर दिया “यद्यपि यह बात सत्य है परन्तु महाराज पांडुकी रानी कुंती अपने पतिके साथ नहीं गई, उन्होंने जीवन धारण करके अपने पाँचों पुत्रोंके सुख और ऐश्वर्यको देखना चाहा था, परन्तु इससे क्या उनके जीवनकी लालसा पूर्ण हुई ? यह जीवन असार है, छायावत् है, यह देह मंदिर केवल दुःखमय है । हमें अब आप न रोकिये, प्राणपतिके साथ प्रज्ज्वलित अभिमे इस दुःखमय देहके समर्पित होते ही हमारे शोकका अंत होजायगा ।”

इसके पीछे कविने उनके सहगमनके सम्बन्धमें लिखा है, कि “शीघ्र ही बाजा बजने लगा, महाराज अजितके शवके साथ स्मशानभूमिमें जानेवाली हजारों सेना सहस्र २ प्रजा एक स्वरसे हरिका नाम लेती हुई जाने लगी । वर्षाक्तुमें जिस प्रकार

(१) जोधपुर राजदरबारमें समस्त कर्मचारियोंका दिल्लीके सम्राट् महलके समान यावनी नाम रक्खा गया था । इसी लिये अन्त पुरके रक्षक एक रात्रीके होने पर भी उसका नाम नाजिर होता था ।

जलकी धारा वर्षा करती है, उसी प्रकारसे जानेके समय रास्तेमें दीन दुःखियोंको धन छुटाया जाने लगा । रानियोंके मुखमंडल पर प्रभातकालके सूर्यकी समान सतीत्वकी पवित्र ज्योति प्रकाशमान होने लगी । स्वर्गसे, उमाने उन अजितकी रानियोंकी ओर देख कर उनको आशिर्वाद दिया कि तुम्हारे उस जन्ममें भी अजित तुमको पतिस्वरूपसे मिले । अजितकी चितासे धुँएके निकलते ही सहस्रों मनुष्य खमां खमां (शाबास २) कह कर धन्यवाद देने लगे । आग्नेय पर्वतकी समान चिताकी अग्निके भयंकर मूर्तिसे प्रज्वलित होते ही देवकन्याओंने जिस प्रकार मानसरोवरमें स्नान किया था, सती रानियोंने भी उसी प्रकारसे प्रज्वलित चिताकी अग्निमें अपने शरीरको डाल दिया । उन्होंने अपने पतिके साथ जाकर जिस २ वंशमें जन्मलिया था, अपने उसी २ वंशको पवित्र किया । “ अजित तुम धन्य हो ! धन्य हो ! तुमने अपने गौरवकी गरिमाको बढ़ाकर असुरोंका नाश किया था । ” सावित्री, गौरी, सरस्वती, गंगा और गोमती इन सबने एक साथ मिलकर उन पतिकी अनुगामिनो सती रानियोंको बड़े आदरभावके साथ वरण किया । महाराज अजितसिंह पैतालीस वर्ष तीन महीने और बाईस दिन तक मृत्युलोकमें रह कर पीछे स्वर्गधामको चले गये ।

मरुक्षेत्रके सिंहासन पर यहाँ तक जितने राजा बैठे थे, उनमें जन्मभूमिकी कृतज्ञ संतान स्वजातिके परम हितैषी स्वधर्मके अभ्युदयसाधक अजित ही सबसे अधिक प्रसिद्ध और सर्वमें श्रेष्ठ हुए । पाठकोंने उनकी जीवनीको पढ़कर भली भाँतिसे जान लिया होगा कि अजितके जन्मसे लेकर मृत्यु तक समस्त जीवनमें अनेक प्रकारकी विचित्र घटनाएँ हुई हैं । घोर तुषार मंडित पर्वतमय कानुलसे जिस समय अजित इस जगत्में आये, उसके पहले ही इनके पिता हिन्दूकुलचूड़ामणि महाराज यशवन्तने काल्यवनके दिये कालकूट सेवनसे आकालमें ही मायामय शरीरको त्याग दिया था, इसी कारणसे अजितने अनाथ अवस्थामें ही उन दूरके देशोंमें जन्म लिया । उनके जन्म होनेका समाचार पाते ही नवराक्षसस्वरूप औरंगजेब उनके उस सुकुमारजीवनके नाश करनेका अभिलाषी हुआ । जन्मसे ही उस ज्ञानहीन बालक अजितके माग्यमें मानो मरणकी भयंकर मूर्ति आकर दिखाई दी । केवल एक मात्र चिर राजभक्त राठौर सामन्तोंकी वीरतासे तथा राजभक्तिके बलसे शिशु अजितने उस कालके कराल ग्राससे रक्षा पाई । उसके जीवनकी रक्षाके लिये स्वजातीय राजवंशको रक्षाके लिये राठौरोंकी सामन्त मण्डलोंने सम्मुख संग्राममें महा वीरता दिखाकर अपने २ प्राणोंको त्यागकर दिया । अजितके ही द्वारा भविष्यतमें भारतकी रंगभूमिमें चिरस्मरणीय वीरलोलाका अभिनय होगा, इसीसे हिन्दू जाति हिन्दूधर्म हिन्दू समाजकी शोचनीय दुर्गति उनके द्वारा दूर होजायगी, इसी कारणसे बालक अजितने अत्यन्त विचित्र उपायोंसे नरपिशाच औरंगजेबके हाथसे छुटकारा पाया था । यद्यपि उद्धार पा लिया था, परन्तु उसके प्राणोंका भय दूर नहीं हुआ था,

समस्त रजवाड़ेके न्यायमतके अधीश्वर होने पर भी महान् राजद्रोही महा अपराधीकी समान उस सुकुमार अजितको आवूके पर्वतपर अत्यन्त गुप्तभावेसे निवास करनापड़ा, अर्बल्लोकी दुर्गम चोटी पर यवनोंने छद्म वेषसे उसके हृदयेमें कसर न की । समस्त भारवाहके महाराजका यह वैशेष माग्य कैसा हृदयमेदी था । बालक अजितसिंह विक्रमी यशवन्तासिंहका पुत्र था, इसी कारण ज्ञान प्राप्त होते ही उस सुकुमार बालक अवस्थामे ही उसने वीर नेताके समान अपने साहसी अनुरक्त और महा विक्रमी सामन्तोंके साथ पिताके राज्यका उद्धार करने तथा पिताका सिंहासन पानेके लिये बाहर जानेमे एक मुहूर्त मात्रका भी विलम्ब न किया । “ महात्मा टाह साहब लिखते हैं ” कि अजितके जन्मसे लेकर जबतक उसके भाम्यने पलटा खाया तथा वह जब जन्मभूमिका उद्धार करनेको समर्थ हुये थे उस दीर्घ समय तक राठौर सामन्त मण्डलीने तथा राठौर जातिने उनके ऊपर जिस प्रकारकी राजभक्ति दिखाई थी, समस्त जगन् और समस्त मनुष्य समाजके इतिहासमे इस प्रकारकी राजभक्तिका उज्ज्वल चित्र और दूसरा दिखाई नहीं देता । जो सामन्त शासनकी रीति शुभ फलकी अपेक्षा अधिक अशुभ फलदायक है, उसी सामन्त शासन रीतिके तमोमय चित्रके ऊपर इस प्रकारकी घटनाने ही उज्ज्वल रमणीक किरण फैला दीं । बास्तवमे राजपूत गण एक वंशजाति और सामन्त शासन रीतिके अन्यान्य अनेक प्रकारके सम्बन्धसे बंधे हुए थे, बाहरी दृश्य मानो एक बड़े परिवारके समान था । महाराज अजितके सत्रह वर्षकी अवस्थामे पहुँचनेके पहले ही जब राजपूत वीर सामन्तोंने अजितको एक बार भी आखोसे न देखा था और बराबर उसके लिए लड़ते मरते रहे तब उनकी राज्यभक्ति वा देशभक्ति कहांतक तारीफ की जावे । वे इतिहासमे अपने गौरवका एक अद्वितीय नमूना छोड़ गए हैं । उनका यह कथन है कि “ हम अपने स्वामीके दर्शन पाये बिना अन्नजलमे किंचित भी रुचि नहीं रखते-हमको सभी पदार्थ स्वाद हीन हैं ” विशेष भक्तिभाव सूचक है । राठौर कवि भी अपनी अमृतमयी कवितामे उन सामन्तोंके मनके भावोंको कैसे चमत्कारतासे वर्णन कर गये हैं-तरुण अरुणोदय जिस भाँति फूल कुलरानी पद्मिनीके नेत्रोंको उन्मीलन करता है, उसी भाँति उन बालक अधीश्वर अजितके दर्शनमात्रसे ही प्रत्येक राठौरका हृदयरूपी कमल अत्यन्त प्रफुल्लित होता था । जिस भाँति पपीहा सुखदाई शरद् ऋतुमें चम्पेका अमृत मनमर कर पीता है । उनके नेत्र भी उसी भाँतिसे अजितके रूपाभूतको पान करने लगे ” ।

इतिहासवेत्ता टाह साहबने पुनर्बार लिखा है कि राठौर जातिकी प्रत्येक सम्प्रदायने छत्तीस वर्ष तक निरन्तर चलनेवाले मूपालके युद्धमे किस प्रकार अधिकतासे अपना रुधिर चहाया था, राठौरोंके इतिहासमें उसके कितने ही वृत्तान्त विदित होनेकी संभावना है, और स्वधर्म तथा नरपतिकी स्वाधीनता संचय करनेके लिये उन वीरोंने जिन्होंने अपना जीवन तक दे दिया था, उनके स्मरणके लिये मंदिर स्थापित किये और चिह्न समूहोंके स्थानों पर उज्ज्वल

भाषामें जो स्मारक लिपि लिखी गई है, वह सभी भलीभाँतिसे उनकी कीर्तिका परिचय दे रही है। यदि अन्य किसी प्रमाणकी आवश्यकता हो तो उन राठौरोके निवासी मेवाड़ आमेर इत्यादि राजाओंके कवियोंके इतिहासोंमें तथा उन राठौरोके जन्मके शत्रु यवनोके इतिहासोंमें भी भलीभाँतिसे प्रकाशमान हैं। दूसरी ओर राठौर कवियोंके कुलकी काव्यावली तथा प्रवाद वचनकी समान वंशानुक्रमसे राजस्थानमें सर्वत्र जो गीत आज तक गाये जाते हैं, उनसे भी उन राठौर जातिके पूर्व पुरुषोंके वलविक्रम तथा उनके गौरवकी गरिमा अक्षय हो रही है।”

कर्नल टाड् साहबकी इस सत्यतापूर्ण उत्तिके साथ हम और अधिक कुछ लिखनेकी आवश्यकता नहीं समझते। राठौर सामन्तोंने जन्मभूमिके लिये, अपने धर्मके लिये, किस प्रकार प्रफुल्लित मुखसे जीवन देकर अपना जन्म सार्थक किया था, वे किस प्रकार स्वाधीनताको संग्रह करनेके लिये निर्भय हो पाशविक बलके विरुद्ध न्यायकी महाशक्तिकी सहायतासे खड़े हुए थे। यह राठौर सामन्त गण जो जीवन्तका निदर्शन दिखा गये हैं, आर्यरुधिर धारण करनेवाले उसको चिरकाल तक स्मरण करें। यही हमारा अन्तमें कहना है।

महात्मा टाड् साहबने इस स्थान पर अजितके सम्बन्धमें लिखा है कि “अजित जिस प्रकारके दृढप्रतिज्ञ राजा थे, वैसे असीम साहसी भी थे, उनके शरीरका गठन भी उसी प्रकार वीरपुरुषोंके समान बलवान् था। उन्होंने अपने पिताकी ही समान दुर्द्धर्ष साहस करके अपने पिताके गुणोंको प्राप्त किया था। ग्यारह वर्षकी अवस्थामें जिस समय वह अपने पिताकी राजधानीमें शत्रुओंके सन्मुख आये थे, उसी समयसे इस साहसके प्रतिभारका पूर्ण परिचय दिया। और उनके उस समयके विनय और नम्रता युक्त आचरणके यथार्थ अभिप्रायके जाननेमें केवल राजपूत ही समर्थ हुए थे। तीस वर्ष तक बराबर जिस खंडमें प्रत्येक वर्षमें युद्ध होता था, उसमें कई युद्धोंमें अजितने स्वयं समस्त राठौर सामन्तोंके साथ अपनेवल विक्रमका परिचय दिया था। सम्वत् १७६५में आमेरमें दोनों सैयद भ्राताओंके साथ जो संग्रामकी अभि प्रज्ज्वलित हुई थी, जिस संग्रामसे दोनों सैयदोंके साथ अजितका गुप्त संधिबन्धन होगया था, उस युद्धमें भी अजित स्वयं उपस्थित थे। अजितके जीवनका शेष अंश केवल बादशाहकी सभामें ही व्यतीत हुआ था, परन्तु अजित जैसे बलवान् और प्रबल साहसी थे, यदि वह इस प्रकारसे गुप्त पड़यन्त्र विद्याको सीखलेते तो निश्चय ही सबसे प्रधान नेता रूपसे दोनों सैयदोंसेको दमन करके अपने प्रबल प्रतापको विस्तार करनेमें समर्थ होते। उन दोनों सैयदोंके साथ संधि बंधनसे उनको मृत्यु तकके पड़यंत्र ही अजितकी सहायताके विशेष प्रार्थनीय है, और प्रयोजन होने पर फर्रुखसियरसे लेकर मोहम्मदशाह तक तैमूरके सिंहासनपर जितने बादशाह अभिषिक्त हुए, मारवाड़पति अजित ही उन सबके अभिषेकके दूसरे नेता थे। उनके पिता जिस भाँति मुसल्मानोंको अपने जन्मका शत्रु मानते थे, उसी भाँति यह भी मुसल्मानोंकी दृष्टिसे देखते तथा सम्पूर्ण

विपरीत धर्म कर्म आचार व्यवहार युक्त्यवनोंके नाश करनेका सुअवसर पाकर सरलतासे उस सुयोगको न छोड़ते थे। जिन प्रकाशित कारणोंसे अजित मुसल्मानोंके नाम तकसे श्रेष्ठित होते थे, यदि उन्हीं कारणोंकी ओर हम देखते हैं तो जो बादशाह फर्रुख-सियरके निकट उन अजितका पारिवारिक सम्बन्ध बंधनसे अधीनताके सूत्रमें बँधे थे, उसने उसी सम्बन्धके प्रति उपेक्षा दिखाकर उस फर्रुखसियरके विरुद्धमें दोनों सैन्यदोके साथ मिलकर फर्रुखसियरके ऊपर ही कठोर आचरण किये। हम कठिन समालोचनाके मुखमें अजितके उन व्यवहारोंको नहीं डाल सकते। ”

कर्नल टाड् साहबने निम्नलिखित उक्तिसे अजितकी जीवनीका उपसंहार किया है, “ परन्तु अजितके जीवनमें एक कलंककी रेखा प्रकाशमान है। यद्यपि राठौर कवियोंके काव्यमें उस कलंकका कोई भी उल्लेख दृष्टि नहीं आया। परन्तु वह इस प्रकारसे प्रमाणित होता है कि उनकी जीवनीकी समालोचनाके समय वह घटना—जो घटना राजपूत जातिके तथा समयके पूर्ण चित्रको प्रकाशित कर देती है, तथा जिस घटनासे राजपूत सामन्तोंके शासनके अपूर्ण भारका परिचय मिलता है, उस घटनाका उल्लेख करनेमें भूलना उचित नहीं। महावीर दुर्गदास जो अजितके बाल जीवनके रक्षक थे—तथा अजितके वात्स्यजीवनके शिक्षादाता थे—अजितके यौवन जीवनके उपदेष्टा थे, वही विरप्रचलित प्रवाद वाक्य ‘राजाके ऊपर कदापि विश्वास करना ठीक नहीं है’ इसी उक्तिको समर्थन करनेके लिये मानों जीवित थे। दुर्गदासने एक बार नहीं दो बार नहीं, अनेक बार बहुतसे स्थानोंपर प्रशंशनीय रूपसे स्वार्थ त्याग किया था, बहुत बार धनका लोभ तथा ऊँचे सम्मानको भी त्याग दिया था। उस धन और सम्मानसे—उस निर्लोभतासे वह मोहित होगये। वह मारवाड़के सामान्य अधीन सामन्तपदसे अपने अधीश्वर प्रभु अजितके समान पद पर स्थित और सामर्थ्यवान् होसकते थे। जिस दुर्गदासने अपने बाहुबल, पराक्रम, तथा बुद्धिबलसे यवनोंके आससे मारवाड़ राज्यका उद्धार कर दिया था, वही दुर्गदास इस मारवाड़से निकाल दिये गये थे। अजितने किस समय और किस कारणसे इस कलंकके भारको धारण किया था, यह नहीं जाना जा सकता। वहादुरशाहके डेरोंसे जो मूलपत्र भेजे गये थे, उन सबका अनुसंधान करनेके समय घटनाके क्रमसे ये विषय प्रकाशित हुए,—“उस मूलपत्रावलीमें एक खंडके ऊपर इस प्रकारका लिखा हुआ देखा कि—‘दुर्गदासने अपने कुटुम्बके सेवकोंके साथ उदयपुरमें पिछोला नदीके किनारे निवास किया था, और अपने पालनके लिये उन्हें राणाके पाससे प्रतिदिन पाँचसौ रुपये मिला करते थे। सम्राट् वहादुरशाहने उनको समर्पण करने को आज्ञा दी; परन्तु राणाने एक बार ही उसमें असम्मति प्रकाश की।’ ऐसा जाना जाता है कि अजितने किसी भारी कारणसे यह शोचनीय व्यवहार किया

(१) कर्नल टाड् साहबको उदयपुरके महाराणाके महलमें एक पत्र खोज करनेके समयमें मिले थे।

था । लेखकने यह अनुमान करके मारवाड़ राज्यके इतिहासको विशेष रूपसे जाननेवाले एक यतिसे यह बात पूछी । यति इस विषयको भली भाँतिसे जानता था, उसने इस बातको नीचे लिखी हुई कवितामें कहा था “ दुर्गा देशां कादियां गोला गांगानी ” अर्थात् दुर्गदासको निकाल कर गांगानी गांव गोलाको दिया गया था । ”

“ यह गांगानी लूनी नदीके उत्तरकी ओर स्थापित था । और यह कर्मसोत सम्प्रदायका प्रधान नगर था; दुर्गदास उस सम्प्रदायके नेता थे । यह गांव इस समय मारवाड़के महाराजके खास अधिकारमें होगया है; परन्तु दुर्गदासके समयमें यह राजाके ही अधिकारमें था, फिर पीछे किसका हुआ यह हमें विदित नहीं है, कर्णोत सम्प्रदायने उन महावीर दुर्गदासके स्मरणके निमित्त उस गांगानीमें एक मंदिर बनाया गया उस मंदिरमें आज तक वीर पूजा किया करते हैं । ”

इतिहासवेत्ता टाड् साहब सत्यके सन्मानकी रक्षाके लिये वीर श्रेष्ठ दुर्गदासके निकालनेकी कथाका उल्लेख कर गये हैं, यह अवश्य ही मानना होगा, कि दुर्गदास जो निकाले गये थे इसको भी प्रमाणित कर दिया है, परन्तु किसलिये और किस समय दुर्गदास निकाले गये थे, उस सम्बन्धमें उन्होंने कुछ भी नहीं लिखा । इस कारण संदेहके स्थानोपर अजितके चरित्रोंमें दोष लगानेके लिये हम आगे नहीं बढ़ते । जिस विधर्मी यवनने अजितको दिल्लीसे झाड़ीमें लेजाकर उसकी रक्षा की थी । जब कि अजितने जीवन पर्यन्त उस मुसलमानको काका कहकर उसका सन्मान बढ़ाया था; तब राजपूतोंके जीवनकी अपेक्षा श्रेष्ठ स्वाधीनता और स्वदेश जो दुर्गदासकी सहायतासे अजितको मिले थे, उन्हीं दुर्गदासको इन्होंने एक सामान्य कारणसे विना अपराधके निकाल दिया हो, राजपूतोंके चरित्र जाननेवाले इसका कभी अनुमान नहीं कर सकते । हम कह सकते हैं जब किसी ओरके अपराधीको उस संदेह भाजनका कोई उपाय नहीं मिला, तब किसी पक्षके ऊपर भी कलंकका भार अर्पण करनेकी हमारी इच्छा नहीं है । मारवाड़पति अजितकी जीवनीके सम्बन्धमें हमारा अन्तिम कहना यही है कि केवल राजपूत जातिमें ही नहीं, वरन् आर्यवंशधरमात्रके पक्षमें अजितकी जीवनी चिरकाल तक स्मरण करनेके योग्य है ।

(१) कर्नल टाड् साहब ।

(२) अर्थात् गुलाम ।

(३) कर्नल टाड् साहबने पूर्वाध्यायमें लिखा है, कि दुर्गदास दुनाराके सामन्त थे । *

* दुर्गदास कर्मसोतजातिके राठौरेके नेता नहीं थे, कर्णोत जातिके थे । खीमसर गांव अब भी बसता है । वह प्रधान नगर न कर्मसोतोंका था न कर्णोतोंका खालसेका एक गांव था । उसको महाराजा अजितसिंहजीने सन्वत् १७६५ में खीची मुकुन्ददासके बेटे गोकुलदासको जागीरमें दे दिया था । खीची मुकुन्ददासने महाराजकी बहुत अच्छी सेवा की थी, दुर्गदासके किसी पक्षपाती चरणने जलनसे गोकुलको गोला (गुलाम) कह दिया है ।

दशम अध्याय १०:

पितृहत्यास्य महापापके कलंक स्वरूप मारवाड़की शोचनीय अवस्था; यवन सम्राट्का अपने हाथसे पितृहन्ता अभयसिंहका अभिषेक करना; दिल्लीके बादशाहकी सभासे राजा अभयसिंहका जोधपुरको जाना, प्रजाका उनके प्रति सन्मान दिखाना, पुरोहित और कवियोंको अभयसिंहका घनादि देना; मारवाड़के कवि इतिहास बेत्ता कर्णीदान; अभयसिंहका नागौर पर अधिकार; अनुज वस्तसिंहको पुरस्कार स्वरूपमें वाराणसीराज्य देना; उद्धत स्वभाव भूतियादिकोंका दमन; बादशाहका अभयसिंहको दिल्लीमें बुलाना; दिल्लीमें जानेके समय अभयसिंह ने अपने राज्य को देखना; अभयसिंहको विषकोटक रोग; दिल्लीमें जानेके समय अभयसिंह ने अपने राज्य दक्षिणमें कुमार जंगलीके साथ विद्रोह; इस समयके मुगल सम्राट्की सभाका चित्र; कानूनोंके दमन के लिये बीड़ेका उपस्थित करना, उपस्थित अमीरगणों तथा सामन्तोंका बीड़ा उठानेमें असामर्थ्यता दिखाना; राठौरराज अभयसिंहका बीड़ा ग्रहण करना, अभयसिंहका अजमेरमें जाना; और वहाँ सेना स्थापित करना; अजमेरके महाराजसे पुष्कलतीर्थमें अभयसिंहका साक्षात् करना; भारतमें यवन राज्यके विनाशके लिये गुप्त परामर्श करना; मेरठानामक स्थान पर अभयसिंहके साथ उनके अनुज वस्तसिंहका मिलन, जोधपुरमें जाना; राठौर सामन्तोंका सेना सहित इकट्ठे होना, अक्षपूजा; मीना गणोंका अभयसिंहकी सेनाके पशुओंका हरण करना, फिर लौट जाना; रणक्षेत्रमें यात्रा; अभयसिंह का मीनाओंके नेता सिरोहीके सामन्तोंके किले पर अधिकार, सिरोहीपतिकी वधवत्ता स्वीकार और संघिबधनके लिये अभयसिंहके साथ अपने भाईकी पुत्रीका परिणय होना, अभयसिंहके साथ सिरोही की सेनादलका योगदान; अहमदाबादकी ओरको जाना, राजप्रतिनिधिको आत्मसमर्पण करनेके लिये आज्ञा देना, राजपूतोंके युद्धकी सभा; वस्तसिंहका वीर सामन्तोंके देहपर कुंकुम जल वसाना; सरबुलन्दशाहा अपनी रक्षाके लिये तैयारी करना; यूरोपियनोंका उसकी तोपोंपर अधिकारी होना, सरबुलन्दके यूरोपिय बंदूकधारी शरीर रक्षक गण; युद्ध; राजपूतोंकी विजय; सरबुलन्दका आत्मसमर्पण, अभयसिंहका उसको बंदीकरके बादशाहकी सभामें भेजना; अभयसिंहका गुजरात पर शासन; अभयसिंह का जोधपुरमें जाना; ।

साधनसे ही सिद्धि है। कार्यकुल तिलक अजित एक मात्र महाशक्ति साधनाके बलसे ही उस अनाथ अवस्थामें मनुष्यजीवनकी शेष प्रार्थनीय अवस्था तथा सम्पूर्ण स्वाधीनताका अमृतमय फल प्राप्त करके अपने दुर्भाग्य वशसे कुलाङ्गार दोनों कुमारोंके पापरूपी कामनाके मुखमें अपने जीवनका वलिदान करनेमें सन्नद्ध हुए। जो अजित अवस्थामें शेष यवनसम्राट्की स्वाधीनताका नाश करनेमें सम्पूर्ण रूपसे स्वाधीन होगये थे; जिन्होंने राठौर राजवंशके मारवाड़के आर्यजातिके सन्मानको भली भाँतिसे बढ़ाया था, वही मुगल सिंहासनके तथा मुगल सम्राट् पदके अभिषेककर्ता होकर चिरस्मरणीय अमिनय करगये हैं, हमारी यह छुद्र लेखनी उन महावीरोंकी जीवनी प्रकाश करनेके पीछे, इस समय मारवाड़के राजा उन अजितके वंशधरोंकी शासनके विपरीत दृश्यवाले

शोचनीय वृत्तान्तसे परिपूर्ण, इतिहासको वर्णन करनेके लिये आगे बढ़ी है। मरुमय क्षेत्रमें आदि राठौरके अभिनेता सियाजीने जिस स्वाधीनताका बीज बोया था, उदयसिंहके समयमें उस अमृतमय फलसे पूर्ण नन्दनमन्दारको अकबरके चरणकमलोंमें उपहार देकर जगतमें पहले ही राठौरने क्रीतदासकी उपाधि ली। समयके आते ही महावीर अजितने उस धृणित एवं जघन्य उपाधिको छोड़कर उस अमृतमय पादपका यवनोंके हाथसे उद्धार कर लिया था। परन्तु उन्हीं अजितके वंशधर फिर उसी क्रीतदास पदपर नियुक्त हो विचित्र अभिनय करनेमें प्रवृत्त हुए।

राजाके दोषसे ही राज्य नष्ट होजाता है। राजाके पापसे ही राज्य विध्वंस होजाता है। कलुषित जीवनवाले अमयसिंह और वस्तसिंह पितृहत्याके पापसे पापी और महा पातकी होगये थे। पवित्र राठौर राजवंशमें पवित्र मारवाड़ राज्यमें उन दोनों भ्राताओंने जिस महा पापका सर्वनाशकारी बीज बोया था; समय आतेही उस पाप पादपकी विकट जड़ने-समस्त मारवाड़में फैलकर सारे देशको आकर्षण करके कंपायमान कर दिया। उसी महा पापके विषमय फलसे उन महा पातकी दोनोंके अधीन बहुतसे मनुष्योंको जर्जर कर दिया। उन दोनों महापापियोंमेंसे एक नरश्रेष्ठ इकले ही महाराष्ट्रोंको दमन करनेमें समर्थ होकर भी एकमात्र उसी पितृहत्याके पापके फलसे मनुष्यजीवनके प्रार्थनीय धनको प्राप्त नहीं कर सका।

यद्यपि अमयसिंह पिताकी हत्या करके महापातकी होगया था। परन्तु हम सत्य और सम्मानकी रक्षाके लिये अवश्य ही इस बातको स्वीकार करते हैं कि वह एक अत्यन्त बलवान और प्रबल पराक्रमी तथा अत्यन्त प्रभावशाली वीर पुरुष था। अजितकी जीवित अवस्थामें ही अमयसिंहने कई बार यवनोंके साथ प्रबल संग्राम करके अत्यन्त बल विक्रमप्रकाश कर अपने गौरवको बढ़ा लिया। परन्तु वह एक महावीर भी था। तथा राठौर जातिके स्वभाव मुलभ समस्त गुणोंसे विभूषित था, तथापि उसके एक ही दोषने इसके उस बलविक्रमको उज्ज्वल नहीं करने दिया। वह दोष केवल पिताकी हत्याका ही नहीं है, वह दोष एक और प्रकारका है। जिस दोषसे उदयसिंहने पिताकी आज्ञाको उल्लंघन कर अकबरके चरणोंमें अपनी स्वाधीनताका बेचदिया था। उस दोषसे ही अमयसिंह केवल पितृहत्यारे नहीं हैं, वरन् उसने स्वजातिके गलेमें फिर अधीनताकी जंजीर डाल दी। असमयमें अन्याय, प्रभुभक्ति चलानेकी इच्छा यही एक प्रधान दोष है। उदयसिंह मारवाड़के सिंहासन पर अभिषिक्त होनेके लिये ही पिताकी अनिच्छासे अकबरके चरणोंमें प्रणत हुए थे, अब एक अमयसिंह भी उसी पापकी आशके वशवर्ती हो पितृहत्याके महा पापमें लिप्त हुए। अमयसिंहके चरित्रके सम्बन्धमें बिना कुछ कहे हुए पहले हम उसके शासन वृत्तान्तको प्रकाश करना चाहते हैं।

राठौर कवि कर्णादानने लिखा है; सम्वत् “१७८१ मे मारवाड़के महाराज अजित जब स्वर्गधामको चले गये। तब दिल्लीके बादशाह मोहम्मदशाहने अपने

हाथसे अभयसिंहके मस्तक पर राजतिलक किया, कमरमें कनककोपवद्ध तलवार बांधी, मस्तक पर राजमुकुट बाँधाया और हीरे और मणिमुक्तोंसे जड़े हुए रत्नजड़ित किरचको देकर उनको मारवाड़के अवधेश्वर पदपर अभिषिक्त कर दिया। छत्र, चमर, नौबत और नगाड़े आदि बाजे तथा अनेक प्रकारके मूल्यवान् द्रव्य उपहारमें देकर बादशाहने अजितपुरका पद योग्य सम्मान बढ़ाया। अधिक क्या कहें जो नागौर देश अमरसिंहको दिया गया था, सम्राट् मोहम्मदशाहने उस देशकी शासन सनदतक अभयसिंहको दे दी। मारवाड़के नवीन महाराज अभयसिंह बादशाहसे यह ऊँचा सम्मान पाकर वहाँसे विदा हो अपने पिताकी राजधानी जोधपुरको लौट आये।” जिन महावीर अजितने अपने बाहुबलसे यवनोंकी पराधीनताको छिन्न भिन्न कर सम्पूर्ण स्वाधीनताका संग्रह किया था; और उसी स्वाधीनभावसे इस संसारको छोड़ गये थे, उन्हीं अजितके पुत्र अभयसिंहने आज फिर अपने गलेमें पराधीनताकी जंजीरको धारण किया। अजितके शेष जीवनमें मारवाड़में जो शान्तिका चंद्रमा प्रकाशमान हुआ था तथा स्वाधीनतारूप अनन्त तारागणोंसे जो विभूषित हुआ था, आज फिर वही मारवाड़ घोर अंधकारसे ढक गया।

राठौर जातिकी कैसी अखंड राव्यभक्ति है। राजाके महापापी और अपराधी होने पर भी एक मात्र राजभक्तिने राठौर जातिको किस विचित्र रूपसे अंधा कर दिया। यद्यपि वल्लभसिंहने अपने हाथसे जन्मदाता पिताके पवित्र वक्षस्थलमें तीक्ष्ण तलवार मारी थी और इस हत्याके समयमें अभयसिंह विदेशमें बादशाहकी सभामें था, परन्तु एकमात्र अभयसिंहके लोभ दिखानेके उपदेशसे तथा इसकी आज्ञासे अथवा इसकी ताड़नासे ही जो वल्लभसिंहने नरकके कीड़ोंकी समान अपने पिताके जीवनरूपी कमलको काट लिया, यह वृत्तान्त मारवाड़ निवासियोंसे कुछ छिपा नहीं था। किन्तु तौ भी राठौर जातिके हृदयमें राजभक्ति इतनी प्रबल थी कि अभयसिंहके मारवाड़में आते ही राठौर जातिके प्रत्येक सम्प्रदायके वाल वृद्ध सभीने मानों एक मनुष्यकी समान खड़े होकर नवीन राजाको बड़े आदर सम्मानके साथ लिया। सभी उस पितृहत्याके महा पापको भूल गये! राठौर कविने अभयसिंह को अभ्यर्थनाके सम्बन्धमें लिखा है, “ग्रामके दूसरे ग्रामोंको उल्लंघन करके राजा अभयसिंह राजधानीकी ओरको आगे बढ़े, वैसे ही प्रत्येक स्थानकी कुलवधुएँ जलसे भरे हुए कलशोंको गिरपर रखकर गीत गाय गायकर उनका सत्कार करने लगीं। इन्होंने जोधपुरमें जाकर समस्त राठौर सामन्तोंको उपहारमें अनेको द्रव्य दिये, तथा कवि और चारणोंको धन देकर पुरोहितको पृथ्वी दान की।”

महामान्य टाड़ साहबने नवीन मारवाड़ेश्वर अभयसिंहके शासनवृत्तान्तको वर्णन करनेके पहले इस स्थानपर कवि कर्णोदानके सम्बन्धमें कई एक कथाओंको लिखा है, इस कारण हम भी उनका अनुसरण करते हैं। कवि कर्णोदान कान्यकुब्ज देशके

(१) कर्णोदान कवि जातिका चारण था। न तो उसके वंशज स्वयं उसे कबीरके राज-

कविसे उत्पन्न हुआ बतलाते हैं और न और कहीं ऐसा प्रमाण देखा गया है। चारण जातिके लोग कभी कबीरजन्म न थे और न अब हैं।

शेष हिन्दू सम्राट् जयचंदकी सभामे स्थित प्रधान कविके वंशसे उत्पन्न अपनी लेखनीसे उसे प्रकाशित कर गये हैं । कर्नल टाड् साहबने कहा है कि “ कर्णीदान जिस प्रकार पहली श्रेणीके कवि थे, उसी प्रकार राजनीतिमें भी चतुर, योधा और गाढ़ पण्डित थे, और प्रत्येक विषयमें ही वह अपनी चतुरताका चूड़ान्त प्रमाण दिखाया करते थे । मारवाड़के आत्मविग्रहके समय प्रत्येक राजनैतिक घटनाका उन्होंने प्रशनीयरूपसे अभिनय किया । दूसरे उनके बलविक्रमके सम्बन्धमें हमें केवल इतना ही कहना है कि राजपूत जातिके अतुलनीय प्रबल युद्धमे लिप्त हुए वीरोमें जो कईजने अपने जीवनकी रक्षा करनेमें समर्थ हुए थे, कवि कर्णीदान भी उन्हींमेंसे एक थे । तीसरे सात हजार पांचसौ कवित्तोसे पूर्ण “ सूर्यप्रकाश ” ग्रंथ उनके पांडित्य और कवित्वका अक्षय परिचय दे रहा है । वही सूर्यप्रकाश केवल उनका पैतृक गुण है । हृदयहारी कवितामाला तथा ग्रंथ शक्तिका प्रज्ज्वलित प्रमाण दिखा रहा है, यही नहीं कि उन्होंने अपनी गौरवगरामाको बढ़ानेके लिये ही इतने श्रेष्ठ नीतिका अवलम्बन किया था, इसके भी बहुतसे उपदेश मूलक प्रमाण विद्यमान हैं । ” राठौर राजकवि कर्णीदान विक्रमाजीतकी सभामे कालिदासकी समान अथवा महामान्य भारतेश्वरीकी सभामें वर्तमान लार्ड हेनिसकी समान केवल वीणाध्वनिसे प्रकृतिको प्रसन्न ही नहीं करसके किन्तु वह अपनी अमृत निःस्यन्दनी लेखनीको समान जन्मभूमिके लिये तलवार भी चला सकते थे । कर्नल टाड्ने इसीको प्रकाशित किया है । इस बातको हम कह सकते हैं कि कर्णीदानने केवल अपनी लेखनीके बलसे, अथवा तल्वारेके बलसे, या नीतिज्ञताके बलसे अपने यशकी किरणोंको नहीं फैलाया था, बरन् उनके द्वारा आर्यजातिका एक कलंक दूर होगया है । विलायतके निवासी शिक्षित गणों और उन पश्चिमी शिक्षाके उपासक देशी गणोंको दृढ़ विश्वास था—कि भारतमें इतिहास रचनाको प्रणाली किसी समय भी प्रचलित नहीं थी । परंतु कवि कर्णीदानका बनाया हुआ इतिवृत्तमय सूर्यप्रकाश उस भ्रान्तिकी जड़में अवश्य ही एक दारुण आघात करता है । कविकर्णीदान राजपूत जातिके लिये ही गौरव स्वरूप नहीं थे, बरन् यह सम्पूर्ण भारतके अलंकार स्वरूप थे, इतिहास अनन्तकाल तक इस बातका प्रचार करता रहेगा । इसमें कुछ भी संदेह नहीं ।

इस स्थान पर मारवाड़पति अभयसिंहका ही अनुसरण करना होगा, कर्नल टाड् साहब लिख गये हैं कि नरपतिके अभिवेकका उत्सव थोड़े दिनोंमें ही समाप्त होगया । अभयसिंहने नागौर पर अधिकार करनेके लिये तैयारी कर दी । जिस समय वीर श्रेष्ठ अजितके साथ मुगलबादशाह मोहम्मदशाहका झगड़ा होनेसे युद्ध हो रहा था । उस समय बादशाहकी ओरसे राव अमरसिंहका उत्तराधिकारी इन्द्रसिंह उक्त नागौरराजके पद पर फिर प्रतिष्ठित किया गया था ।

कवि कर्णीदानने इसके सम्बन्धमें लिखा है कि जिस समय यवन सम्राटके अधीनमें

(१) ऐसा बोध होता है कि टाड् साहब कविके लिखे काव्यसे अनुवाद करनेके समय अमरसे इन्द्रके बदलेमें इन्दु लिखगये हैं ।

स्थित भारत साम्राज्यके बाइस जनोंने राज प्रतिनिधिकी सेनाको लेकर अजितके विरुद्ध अजमेरको घेर लिया। इस काल समय पाकर जिजियाकरके ग्राहक इरादतखॉ वंगसने राव इन्द्रको नागदुर्गके सिंहासन पर अभिषिक्त किया, परन्तु होली उत्सवके समाप्त होते ही ज्वालामुखीकी बड़ी धूमधामसे पूजा करके और श्रीमगवतीके निमित्त वकरोका बलिदान करनेके पीछे उन सबके शरीरोको घृत, रुधिर और छालचंदनसे शोभायमान कर दिया। अभयसिंहकी चतुरंगिनी सेना शीघ्र ही नवीन महाराजके अधीनमें नागौर पर अधिकार करनेके लिये चली। अभयसिंहके आनेका समाचार सुनकर राव इन्द्रने उसके सम्मुख सभ्राट्के हस्ताक्षर सहित नागौरकी शासनसनदको उपस्थित करके कहा कि बादशाहने हमें नागौर दे दिया है, दूसरा कोई भी नागौर पर अधिकार नहीं कर सकता। इसके साक्षी आमेरके महाराज हैं, इस कारण न्यायके अनुसार हमी नागौरके यथाय अधिकारी हैं। अभयसिंहने इनके वचन पर किंचित् भी ध्यान नहीं दिया, और नागौरको जाकर शीघ्रतासे घेर लिया। प्रबल पराक्रम, अभयसिंहके विरुद्ध युद्ध करना असंभव है, तथा उनके आससे नागौरकी रक्षा करना भी असंभव जानकर राव इन्द्रसिंहने शीघ्र ही आदरभावके साथ नागौरके किलेको छोड़ दिया। अभयसिंहने थोड़े समयमें ही नागौर पर अधिकार करके अपने अनुज वस्तसिंहको वहांका अधिकार अर्पण कर दिया। ” इस नागौरराज्यके लोभसे ही पापात्मा वस्तसिंहने अपने पिताके जीवनको नष्ट किया था। पाठक यथास्थान उसको पढ़ चुके होंगे। अभयसिंहने उस पितृहत्याके पुरस्कार स्वरूपमें वस्तसिंहको नागौर देकर प्रतिज्ञाके ऋणमें मुक्ति प्राप्त की। राठौर कविने लिखा है, कि अभयसिंहके नागौर पर अधिकार करते ही, मेवाड़ जयसलमेर, धीकानेर और आमेरके तीनों अधीश्वरोंने उनको बड़े आदरभावक साथ बुला भेजा। विजयकी इच्छासे उत्साहित हुई सेनाके साथ अभयसिंह अपनी राजधानीको लौट आये, सारी प्रजा महा आनंद प्रकाश करने लगी। सम्वत् १७८१ में इस प्रकारसे नागौरको विजय किया था।

दूसरे वर्ष अर्थात् सम्वत् १७८२ में अभयसिंह अपने राज्यके दक्षिण सीमाके अनुवर्ती देशोंमें उद्धत स्वभाव भूमीयादिकोको दमन करनेके लिये चले। अभयसिंहके प्रबल प्रतापसे सिन्धलवेवड़ा, वाला बोड़ा, वालिसा और सोढ़ा-जाति समूहने एक २ करके मस्तक झुकाकर उनकी अधीनता स्वीकार की।

कविने लिखा है, “सम्वत् १७८३ में बादशाहका आज्ञापत्र राजा अभयसिंहके निकट आया। अभयसिंहने उन अनुमति पत्रोंको अपने शिरके ऊपर रखकर शीघ्र ही अपने अधीन समस्त सामन्तोंको सेना सहित बुला भेजा। सामन्त भी तुरन्त ही अपनी २

(१) नागौरका प्रकृत नाम नागदुर्ग है।

(२) यह अग्निपूजक ज्वालामार्हका पूजन है, यह कालीका उपनाम है।

(३) अर्द्ध तर्जुमेंमें बघार्ह भोजना लिखा है।

सेना साथ लेकर आ पहुँचे। अभयसिंह दिल्ली जानेके पहले एक बार अपने राज्यके संपूर्ण प्रधान २ स्थानोंको देखनेके लिये गये और इन्होंने प्रत्येक देशमें तथा दुर्ग और सेनाकी शिक्षामें शासनकी उत्तम व्यवस्था करके प्रजाकी समान उसकी प्रार्थनाको पूर्ण किया। पर्वतसरनामक स्थानमें जाते ही राजा अभयसिंहको चेचक रोग होगया। जगत रानीने मानों उनकी समस्त आपत्तियोंके दूर करनेके लिये वसन्तद्वारा उनके शरीरको आवृत कर दिया। ”

“ संवत् १७८४ में अभयसिंह दिल्लीमें आये। अभयसिंहको आदरभावके साथ राजधानीमें बुला लेनेके लिये बादशाहने भारत साम्राज्यके सवमें प्रधान अमीरखान दौराखाको अपने प्रतिनिधिरूपसे भेज दिया। जब अभयसिंह महामान्य बादशाहके सम्मुख आये तब बादशाहने इनको बड़े सम्मानके साथ अपने पास बैठकर कहा। “ खुशबख्त महाराज राजेश्वर ! आज बहुत दिनोंके पीछे आपके साथ भेंट हुई है। आज मैं अत्यन्त ही प्रसन्न हुआ हूँ। आज इस आम और खास सभाका सुख दूता बढ़ गया। ” इस प्रकारसे अभयसिंहने शिष्टाचार पाकर बादशाहसे विदा ली। उनके निवासस्थान अभयपुरमें उनके सम्मानके लिये बादशाहने शीघ्र ही उत्तर देशमें होनेवाले अनेक भांतिके स्वादिष्ट फल सुगंधित तेल और गुलाबजल आदि उपहारमें भेज दिये। ”

बादशाह अकबरने उदयसिंहका जिस प्रकार सम्मान किया था, अभयसिंहके प्रति बादशाह मुहम्मदशाहका इससे भी अधिक सम्मान हुआ। यद्यपि महात्मा टाड् साहब और राठौर कविने इस ऊँचे सम्मानका कारण प्रकाश नहीं किया, परन्तु विचारवान् पाठक इसको सरलतासे समझ गये होंगे कि दिल्लीके बादशाहका वह प्रबलप्रताप बलविक्रम इस समय अधिक घट गया था, इसी कारणसे उसने महाबली अभयसिंहको अपने हस्तगत करनेके लिये इस प्रकारके आशातीत सम्मानसे विभूषित किया था। कर्नल टाड् साहबने लिखा है कि बादशाहने इस समय अभयसिंहको समस्त अमीर और सामन्तोंमें सबसे प्रधान नेता पदपर वरण किया। संवत् १७८४ के अन्तमें गुजरातका राजप्रतिनिधि सरयुन्दलखौं बादशाहका विद्रोही होगया। इस कारण उसी सूत्रसे राठौर जातिका बाहुबल, और संग्राममें निपुणता प्रकाश करनेका एक सुअवसर उपस्थित हुआ, ओर राठौर कविकी काव्यरचना भी उपयुक्त उपकारणसे संग्रह की गई। राठौर कवि उसके सम्बन्धमें नीचे लिखे हुए अनुसार वृत्तान्तको काव्यरचनामें वर्णन कर गये हैं।

दक्षिणमें बड़ीभारी हलचल पड़ गई । ग्राहजादा जंगलोंने विद्रोही होकर

(१) राजपूत शीतला देवीको जगत्पानी कहा करते थे ।

(२) महाराष्ट्रोंकी ६ प्रथम उन्नतिके समय यह यवन राजकुमार उनके नेतास्वरूपसे था । इस समयके किसी मुसलमान इतिहासवेत्ताने उसे नहीं लिखा ।

* जंगली शाहजादा, कर्णादानने शायद बाजीराव पेशवाको लिखा है । जिसकी कौजने मालवेका सूबा मुगलोंसे फनह किया था ।

छः हजार सेना साथ ले, मालवा, सुरत, और अहमदपुरके शासनकर्ताओंपर आक्रमण किया तथा गिरिघरवहादुर, उम्राहीमकुली, रुस्तमअली, और मुगल गुजाबत बादशाहके इन कई एक प्रतिनिधियोंकी हत्या कर डाली ” ।

बादशाहने इस विद्रोह समाचारको पाते ही इसको शांत करनेके लिये तुरन्त ही सरबुलन्दख़ाँको प्रधान सेनापतिरूपसे भेज दिया । सरबुलन्दख़ाँ पच्चीस हजार सेना और उसके भोजनके लिये एक करोड़ रुपया लेकर विद्रोही दलको दमन करनेके लिये चला । परन्तु इसके अधीनकी आगे जानेवाली दश हजार सेना शत्रुओंके साथ युद्धमें परास्त होगई, तब इसने शत्रुओंके साथ संधि करनेका प्रस्ताव उपस्थित किया। संधिपत्रके मतसे सरबुलन्दख़ाँके अधिकारी देशोंको विद्रोही दलकेनताके साथ भाग करलेनेकी सम्मति प्रगट की और जीत्र ही सरबुलन्दख़ाँने शत्रुओंके साथ मिलकर संधिपत्रके प्रस्तावके कार्योंको परिणत कर लिया ” ।

महात्मा टाड साहब लिख गये हैं कि इस समय मारवाड़के महाराज अभयसिंहने अपने पिताके राज्यमें जानेके लिये बादशाहसे आज्ञा माँगी । सरबुलन्दख़ाँको विद्रोहिता के उपलक्ष्यमें कविकर्णीदान इस समयके बादशाहकी समाके जिस चित्रको अंकित करगये हैं, हम यहाँ पर उसीको आदर सहित वर्णन करनेकी अभिलाषा करते हैं । कविने लिखा है, “ कि सम्राट् मुहम्मदशाह दिल्लीके जगद्विख्यात सिंहासन पर, और समाके यथास्थान पर साम्राज्यके दोसौ उच्च कक्षाके सामन्त उमराव बैठे हुए थे, इसी समयमें समाचार आया कि सरबुलन्दख़ाँ, विद्रोही होगया है । समास्थान पर प्रधान राजमंत्री कमरुद्दीनख़ाँ ऐचमादुद्दौला, ख़ाँनदौरान, मीरबख़शी समसामउद्दौला अमीरउलउमरा मनमूरअली, रोशनउद्दौला तुराँवाजख़ाँ, रुस्तमजंग, अफ़ग़ानख़ाँ, ख्वाजासैयदउद्दीन (गोलन्दाजदलके सेनापति) सआदतख़ाँ (खासदरोगा) बुरहानउल मुल्क, अवदुलसम्मदख़ाँ, दलीलख़ाँ, जफ़रयावरखाँ (लाहोरके शासनकर्ता) दलेलख़ाँ मीरहमला, खानखाना जफ़रजंग, इरादतख़ाँ, मुरशिदकुलीख़ाँ, जाफ़रख़ाँ, आलीबर्हीख़ाँ और अजमेरके शासनकर्ता मुजफ़्फ़रख़ाँ इत्यादि बहुतसे अमीर उमराव उस स्थान पर विराजमान थे ” ।

उस समामें सबके सम्मुख ऊँचे स्वरसे यह पढ़ागया कि सरबुलन्दख़ाँने सब प्रकारसे गुजरात पर अपना अधिकार करके अपनेको उन देशोंका स्वाधीन अधीश्वर प्रख्यात किया है, और मंडला झाला, चौरासमां वधेला और गोरिल जातिको एक ही वारमें परास्त करके वाला जातिको सहसा विध्वंस करदिया है, और हाला जातिने उसको कर देनेकी सम्मति प्रकाश की है—सरबुलन्दने इस प्रकारसे बलविक्रम प्रकाश किया है, कि भूमीयां गण अपने २ किले छोड़ कर उसकी शरण हुए हैं, और उसको

(१) उदं उर्दुमेंमें साठ हजार लिखा है ।

(२) यही पंछिसे अवघका बर्नीत हुआ ।

(३) शेपमें यही बंगालेका पन्नाव हुआ ।

“ सत्रह हज़ार देशका” अधिकार देकर मान्य दिखाया था; और सरबुलन्द अपनेको अहमदाबादका अधीश्वर बताकर दक्षिणके महाराष्ट्रोंके साथ जा मिला ।

इससे पीछे कविने लिखा है, “ कि बादशाह मोहम्मदशाहने विचारा कि यदि बिद्रोही सरबुलन्दखाँको दमन न किया जायगा तो इसके आदर्शमें भारतके अन्यान्य देशके राजप्रतिनिधि भी अधीनता छोड़कर स्वाधीन हो अधीश्वर रूपसे मस्तक उठावेंगे। इतिहासमें उत्तर देशके जकरियाख़ाँ, पूर्वाञ्चलमें सआदतख़ाँ, और दक्षिणमें निजाम-उलमुल्कने अपने पापकी इच्छासे मुग़ल बादशाहकी अधीनता छोड़कर स्वाधीनरूपसे राज्यशासन करनेके पूर्वलक्षण प्रकाशित किये थे। मुग़ल सम्राट्का प्रबल प्रताप इस समय एक बार ही अत्यन्त क्षीण होगया था। इस कारण मोहम्मदशाहने शासनशक्तिको दृढ़ करनेके लिये विशेष अभिलाषा की। निर्वाणोन्मुख दीपककी मिखा जिस भाँतिसे अंतेमें एक बार प्रबल मूर्ति धारण करके कुछ ही समयमें बुझ जाती है; उसी प्रकारसे भारत साम्राज्यके मुग़लशासनकी शक्ति औरंगजेबके शासनसे एकबार ही भयंकर मूर्ति धारण कर उस औरंगजेबकी मृत्युके साथ ही साथ प्रमाहीन होगई। यद्यपि परिवर्ती बादशाह उस जगत्विख्यात् दिल्लीके सिंहासनपर बैठकर तथा जगत् विदित भारत सम्राट्की उपाधि धारण करके शासनशक्तिको चलाते आये थे, परन्तु इससे उनके उस प्रताप, प्रभुत्व, विक्रम, बोरत्व, और गौरवगारिमा प्रभात कालके चंद्रमाकी समान घड़ी २ में हीन तेज होती जाती थी।

हम जिस समयके इतिहासका वर्णन करते हैं, उस समय भारतके प्रत्येक प्रान्तमें, क्या यवनराजके प्रतिनिधि शासनकर्ता, क्या देशी राजा समीने मुग़लराज्यकी अधीनताकी जँजीरको छेदन करके स्वाधीनभावसे छोटे २ राज्योंकी प्रतिष्ठा करनेकी कल्पना की थी और सरबुलन्द ही सर्वमें प्रथम दूसरे राजप्रतिनिधियोंके उदाहरण स्वरूप हुआ।

सरबुलन्दख़ाँने बिद्रोही दलके साथ मिलकर स्वयं स्वाधीन अधीश्वररूपसे अपने नामका प्रचार करदिया। इससे बादशाहका हृदय अत्यन्त भयभीत हुआ; सरबुलन्दको दमन करनेके लिये तुरन्त ही उसने तैयारी कर ली। समासे सरबुलन्दखाँके राजबिद्रोहितार्थे समाचारका प्रचार होतेही बादशाहकी आज्ञासे मीर तुज़क एक सोनेके पात्रमें वीड़ा अर्थात् ताम्बूल रखकर हाथ फैलाये उन बैठे हुए अमित बलशाली अमीर उमराव और देशी, राजाओंके बीचमें होकर धीरे २ जाने लगा। परन्तु हाय ! उसका वह कार्य निष्फल होगया !—कोई भी साहस करके उस ताम्बूलको ग्रहण न कर सका !—किसी २ अमीरने तो शिर झुका लिया, किसी २

(१) आर्य शासनके समय यह देग सत्रह हजार ग्राम और नगरोंसे पूर्ण था । इसीसे सर्वसाधारणमें सत्रह हजार नामसे विदित था

(२) दिल्लीके बादशाह हिन्दुओंका सर्व नाश करनेवाले थे तो भी बादशाहको सभी ईश्वरके समान माना करते थे ।

का शरीर मारे बरके थर र काँपने लगा। किसीको भी उस बोढ़ेकी ओर देखनेका साहस न हुआ।

राठौर कविने लिखा है, "कि परमेश्वर, बादशाह जो एक मात्र मिखारीको इच्छा करते ही बारह हजार सेनाके नेता और अमीर कर सकते थे, तथा अमीरको मिखारी कर सकते थे, वही अतुल शक्तिमान् सम्राट् आज एक उपयुक्त साहसी वीर शून्य हैं। अमीर गणोंसे एक जलने कहा, जिसको दारुण बजाघातके सहन करनेकी सामर्थ्य है, वही सरबुलन्दके विरुद्ध जागे बढ़नेका साहस करेगा, फिर और एक अमीरने कहा 'जो प्रबल नावको पकड़ कर उस नावके साथ समुद्रमें जाय वही सरबुलन्दके साथ युद्ध करनेमें समर्थ होगा।' तीसरे अमीरने कहा 'कालकूटवारी सर्पका मुख पकड़नेकी जिसमें सामर्थ्य है वही सरबुलन्दको दमन करनेके लिये तैयार होगा।' अमीरोंके इस भाँतिके वचन सुनकर सरबुलन्दके विरुद्ध युद्धके लिये जानेमें सभीको असमर्थ देखकर बादशाह मोहम्मदशाहने अत्यन्त दुःखित हो मीरतुज्जको इधारेसे बुला उसको छोटजानेके लिये कहा।

राठौर कवि इसी समयके बादशाहकी समाका यथार्थ चित्र चर्चित करगये हैं। सरबुलन्दकी जैसा एक अभित तेजस्वी और दुर्द्धर्ष साहसी वीर था, दूसरी ओर, दिल्लीके उमराव भी इस समय विलासिताके इतने वशीभूत होगये थे, कि उनका बल विक्रम और शूरवीरता एक बार ही दूर हो गई थी। जिस बादशाहकी सभामें एक समय अमीरोंने अनुओंके साथ युद्ध करनेके लिये बादशाह की आज्ञा मिलनेकी इच्छासे सेनापति पदपर नियुक्त होनेके लिये विजोप चेष्टा की थी, और सहयोगी अमीरोंके साथ प्रतियोगिता दिखाई थी, कालबश उसी बादशाहकी सभाके वह अमीरगण इस समय प्राणोंके भयसे अत्यन्त भयभीत हो रहे हैं।

कर्नेल टाड्डने लिखा है। कि राठौर राज अमरसिंह बादशाहकी यह दुःखदाई अवस्था देखकर मन ही मनमें अत्यन्त दुःखी हुए; और जब बादशाह आमखास नामक समास्थानको छोड़नेके लिये उद्यत हुए, तब उसी समय बोरथेष्ट अमरसिंहने गाँवत हो साहसमें भर कर उस बोढ़ेको चठानेके लिये हाथ फैला दिया। बोढ़ा ठे भस्तकके ऊपर रखकर बादशाहको सन्वोधन देकर अमरसिंह बोले, "जगतके सम्राट् ? आप दुःखित न हूँजिये, आपकी कृपासे मैं इस विद्रोही सरबुलन्दको अवश्य ही परास्त करूँगा; निश्चय ही उसके स्वाधीन होनेकी आशाकी जड़में दारुण कुठारका आघात करूँगा, और उसके भस्तकको आपके जगत् विख्यात सिंहासनके नीचे उपहारमें दूँगा।"

अमरसिंहने जिस समय अपने हाथसे बोढ़ा उठाया उस समय पका हुआ

(१) जो साहसी वीर ताम्बूल ग्रहण करते हैं वह शत्रु दमन करनेका सेनापतिके पदपर नियुक्त होते हैं।

अनार जिस भोंवि खोल २ होजाता है, उसी प्रकारसे सभामें बैठे हुए समस्त अमीरोंका हृदय हिसाके प्रबल वेगसे मानो विदीर्ण होगया । कुछ ही समयके उपरान्त बादशाह मोहम्मदशाहने अभयसिंहको गुजरातके शासनकी सनद दी, तब तो अमीरोंका द्वेष और भी प्रबल होगया । परन्तु मोहम्मदशाहने उपस्थित अमीर और देशी राजाओंके बीचमें एकमात्र राठौरपति अभयसिंहको विद्रोही सरबुलन्दके विरुद्धमें युद्ध करनेका अभिलाषी देख अत्यन्त प्रसन्न चित्तसे अभयसिंहको बुलाकर कहा. दिल्लीके सिंहासनकी रक्षाके लिये आपके पूर्वपुरुष भी इसी प्रकार वीरोंकी समान आचरण करगये है, बादशाह जहाँगीरके राज्यमें आपके पूर्वपुरुषोंकी सहायतासे कुमार खूरम और भीमकी विद्रोहिता दूर होगई थी । और दक्षिणके उपद्रव भी शान्त होगये थे, तथा मैं विश्वास करता हूँ कि, इसी प्रकारसे आपके द्वारा मोहम्मदशाहके सिंहासन और उनके सम्मानकी रक्षा होगी ।” अभयसिंहके लिये यह सम्मान अवश्य ही ऊँचा कहना होगा । जिस सभामें बादशाहके अधीनमें स्थित प्रत्येक वीर और अमीर इकट्ठे थे । जिन अमीरोंकी मर्यादा बादशाहकी सभामें महासम्मानवाली गिनी जाती थी, जो अपने महावीर कहकर अभिमान करते थे । अभयसिंहने उनको लज्जित करके इस वीड़ेको उठाकर केवल राठौर जातिका गौरव बढ़ाकर अपने असीम साहसका चूड़ान्त प्रमाण ही नहीं दिखाया था, वरन् उन्होंने केवल यही दिखाया था कि विजयी यवनोंकी अपेक्षा विजित जाति ही अधिक राजभक्तिके वशीभूत है ।

राठौरोंके इतिहाससे जाना जाता है. कि “सम्राट् मोहम्मदशाहने शीघ्र ही प्रसन्न चित्तसे राठौरपति अभयसिंहको बहुतसे द्रव्य और महामूल्यवान् सात हीरोंके अलंकार उपहारमें दिये । राजखजानेको खोलकर सेनाके खर्चके लिये इकतिस लाख रुपया अभयसिंहको दिया । तोपगोदामसे बन्दूके और बहुतसे युद्धके अस्त्र सेनाने आनन्दित होकर ग्रहण किये । सम्बत् १७८६ के आपाढ़ मासमें अभयसिंहने बादशाह मोहम्मदशाहके द्वारा अहमदाबाद और अजमेरके राजप्रतिनिधि पदपर नियुक्त हो शासन सनदको ले विदा ली ” ।

इतिहासवेत्ता टाड् साहब लिख गये है. कि मुगलवादशाहके साथ मारवाड़का राजनैतिक विनाश इसी समयसे आरंभ हुआ; कारण कि सरबुलन्दकी विद्रोहितामें ही यवनराजको खंड २ में विभक्त होनेके पहले ही सूचित होगया था । सन् १७३० ईसवीके जून मासमें मारवाड़के अधीश्वर महाराज अभयसिंहने बादशाहसे विदा मागी । अभयसिंह जिस अजमेरके राजप्रतिनिधि पदपर नियुक्त हुए, सबसे पहले उसी अजमेरमें जानेके उनके दो अभिप्राय थे, पहला यह था—कि मारवाड़में जानेके मार्गका अमेद्य दुर्गस्वरूप (केवल मारवाड़में ही नहीं वरन् राजपूतानेके प्रत्येक राज्यका पथस्वरूप) अजमेर पर अधिकार तथा दूसरा उस संदेहजनक राजनैतिक अवस्थाके सम्बन्धमें आमेरके महाराजके साथ परामर्श । आमेरके महाराज जयसिंह किस अभिप्रायसे

इस समय अजमेरमें आये थे, राठौरोंके इतिहासमें उसका कोई उल्लेख दिखाई नहीं देता, परन्तु अन्यत्र इनके सम्बन्धमें जो कारण निर्दिष्ट हुआ है उससे अनुमान किया जा सकता है कि पुष्कर तीर्थमें अपने पित्रोंके लिये श्राद्ध तर्पणका करना ही उनके आनेका कारण था। राठौर कवि इन दोनों राजाओंके साक्षात् सम्बन्धको भली भाँतिसे वर्णन करगये हैं। उन्होंने लिखा है कि हिन्दुओंके दोनों राजाओंने एक दूसरेके निमित्त अपनी २ पगड़ी फैलायी, उसीके ऊपर होकर आये, तथा दोनों जनोंने एक ही साथ भोजन कर विश्राम किया। और वे यवनराज्यको विध्वंस करनेके लिये गुप्त सलाह करने लगे, इससे हम अनुमान कर सकते हैं कि कविकर्णोद्दानको इस गुप्त राजनैतिक परामर्शके विषयमें भली भाँतिसे जानकारी थी।

बादशाहकी सभामें महासम्मानित हो मारवाड़पति अभयसिंह अजमेरमें जा अपने कर्मचारियोंको यथायोग्य पदपर नियतकर भेरताको चलेगये। अनुज वस्तसिंहने भेरतामें पहले जाकर अपने बड़े भाई अभयसिंहको भक्तिपूर्वक अधिक सम्मानके साथ प्रदण किया। इस समय वस्तसिंहको नागौरराज्यके शासनकी पूर्ण सनद मिल गई। दोनों भ्राता शीघ्र ही भेरताको छोड़कर सेना और सामन्त मण्डलीके साथ जोधपुरकी ओरको जाने लगे। रास्तेमें महाराज अभयसिंहने समस्त सामन्तोंको सेना सहित विदा कर कह दिया, कि विद्रोही सरवुलन्दके साथ शीघ्र ही युद्ध करनेको जाना होगा, इस कारण आप विलम्ब न करिये, और शीघ्रतासे अपनी अपनी सेना साथ लेकर जोधपुरमें इकट्ठे हजिये। राठौर गण फिर इस समय अपने बाहुबलको प्रगट करनेका सुअवसर पाकर आनंदित हो अपने २ देशोंको चले गये। नरस्रेष्ठ अभयसिंह और नागौरपति वस्तसिंह जोधपुरमें जाकर सरवुलन्दके साथ युद्धको तैयारी करने लगे। इस ओर ठीक समय पर मारवाड़के प्रत्येक प्रान्तके राठौर सामन्त अपनी २ सेना सजाकर जोधपुर नगरमें आने लगे। राठौर कवि, सामन्तोंके सेना सहित आगमन और युद्धकी तैयारी के विषयको भली भाँतिसे वर्णन कर गये हैं। समस्त सेनाके इकट्ठा होते ही शास्त्रके अनुसार “बढ़वानल” “मगरमुखन” जमरा जदंष्ट्र, इत्यादि तोपोंकी पूजा प्रारंभ हुई। राठौर वीरोंने उन तोपोंकी श्रेणी तथा अलोंके सम्मुख अपने हाथसे धकरोका बलिदान कर उन बलिदान किये हुए बकरोके रुधिरसे तथा लाल चंदन और घृतसे तोपोंको शोभायमान कर दिया।

युद्धकी समस्त तैयारी होगई, अभयसिंहका प्रधान उद्येश यह था कि वह सरवुलन्दखोंको दमन करनेके पहले और यी एक अभिलाषाको पूर्ण करनेके लिये उद्यत हो। अभयसिंह अजमेरके राजप्रतिनिधि थे, इस कारण उनके अधीनकी जितनी सेना इकट्ठी हुई वह उस सेनाके साथ प्रतिवासी सिरोहीपत्तियोंको दमन करने और उसका प्रतिफल देनेके लिये व्यग्र होगये। सिरोहीका अधीश्वर जिस भाँति उग्र स्वभावका था, उसी प्रकारसे अशित तेजस्वी और स्वाधीन वीर था। वह किसी समय भी किसीकी अधीनताके जालमें न फसा था, तथा सब प्रकारसे इस

समय स्वाधीनताका अमृतमय फल भोग करता था । सिरोंही देश दुर्गम पहाड़ोंके ऊपर स्थापित है, उसके तीनों ओर पहाड़ी आदमी रहते थे; इस कारण सिरोंहीराज उन असीम साहसी पहाड़ी निवासियोंकी मित्रतासे और उनकी सहायतासे सब प्रकारसे स्वाधीनताकी रक्षा करता था । सिरोंही राज्यका जो अंश मारवाड़की ओर था, केवल उसी अंशकी रक्षा करके वह विशेष वीरता दिखाया करता था ।

“सिरोंही राज्यके तीनों ओर जो पार्वती जाति निवास करती थी वह मीना नामसे विदित थी । वही मीना गण इस समय अभयसिंहके भयंकर क्रोधमें पतित हुए । अभयसिंह जिस समय सेना सहित दिल्लीसे जोधपुरमें आकर सामन्तोंको विदाकर अफीमका सेवन करके उन्मत्त होगये, उस समय गुप्त सुअवर पाकर उक्त मीना गण अभयसिंहके पशुओंको चुराकर अपने अधिकारी पहाड़ी देशको लेगये । मीनोंके द्वारा पशुओंके हरण होनेका समाचार अभयसिंह तक पहुँचा, तब उन्होंने हँसते २ कहा, “अच्छा हमारे पशुओंको लेजाओ, उन्होंने यह जाना होगा, कि “धान्य और घासके न मिलनेसे हमारे पशुओंको अत्यन्त कष्ट होरहा है, इस कारण वह उन पशुओंको अपने देशमें भोजन देनेके लिये लेगये हैं, तुम कुछ न कहना ।” महामान्य टाड् साहबने लिखा है कि वड़े आश्चर्यका विषय है कि महाराज अभयसिंहके युद्धका उद्योग करते ही मीनागणोंने वह चुराये हुए पशु उसी समय ला दिये। अभयसिंहने ! मीनागणोंके इस आचरणसे कहा, कि यह हमने पहले ही कह दिया था कि यह मीनागण हमारी अनुगत विश्वासी प्रजा हैं ।”

तुरन्त ही रणभेरी बजने लगी; चतुरंगिनी सेनाका दल वीरगर्वसे गाँवत हो पृथ्वीको कंपायमान करता हुआ भारतक्षेत्रके चिरस्मरणीय वीरोंका अभिनय करनेके लिये संहारमूर्तिसे आगे बढ़ा । राठौर कविने इस स्थान पर इकट्ठी हुई सेनादलका विशेष वृत्तान्त वर्णन किया है । सेनादलमें केवल मारवाड़के राठौरोंका सेनादल ही नहीं वरन् रजवाड़ेके अन्य कितने ही देशोंकी राजपूतसेना और दो यवनसेनापतियोंके अधीनमें यवनसेना भी इकट्ठी हुई थी । कविने लिखा है, कि “कोटा और बूंदीके हाड़ासैन्यदल, गगरीनकी खोची सैन्य, शिवपुरकी गौड़सेना, आमेरकी कछवाही सेना और मरुक्षेत्रकी सोढासैन्य अपने २ अधीश्वरोंके अधीनमें इकट्ठी हुई । मारवाड़के अधीश्वर उस सम्मिलितबाहिनीके प्रधान सेनापतिरूपसे उनको चलाकर लेगये, मारवाड़के सम्मिलित राठौर, सेनादलके, बाँई और वीरश्रेष्ठ वल्लतसिंहके अधीनमें चले ।”

राठौर कविने लिखा है, सम्बत् १७८६ चैत्रमासकी दशमी तारिखको जोधपुरको छोड़ कर आदराजून मालगढ़ सिवाना और जालौरमें होकर अभयसिंह सेना सहित आगे बढ़े । वह सबसे पहले रिवाड़ा पर आक्रमण कर अखोंकी वर्षा करने लगे । महा संग्राम होनेके पीछे चांपावतूके नेता अपने जीवनको त्याग कर शवराशिके ऊपर जा गिरे । देवड़ागण परास्त होकर प्राणोंके भयसे पर्वतको छोड़कर भागने लगे । वहाँका एक दल सेनाकी रक्षाके पीछे अभयसिंहके साथ पूसालियाको चलागया । पीछे

आवृत्तिखर उस विजयी वाहिनीके आगमनसे कंपायमान होगया । 'सिरोहीपतिने जब यह सुना कि रिवाड़ा और पोसालिया यह दोनों देश अमयसिंहकी सेनाने विध्वंश करदिये हैं, तब वह एरुवारही निराशाके समुद्रमें मग्न होगये । सिरोहीपति चौहानराव नारायणदासने अन्य उपाय न देखकर वीरश्रेष्ठ अमयसिंहके हाथमें अपनी भ्रातृपुत्रीको देकर राज्यकी रक्षा करनेका विचार किया ।"

चावड़ा जातीय राजपूत सामन्त मायारामकी मध्यस्थतामें सिरोहीपति राव नारायणदासने अमयसिंहके निकट संधिका प्रस्ताव भेज दिया । और उसके साथ ही अपने भाई मानसिंहकी कन्या उन्हें देनेकी अभिलाषा भी प्रगट की । उस भयानक रणभूमिमें जीघ्र ही राजपूत जातिके विवाहके पूर्वोपहारस्वरूपमें एक नारियल, आठ श्रेष्ठ तुरगनी और चार हाथियोंका मूल्य राव नारायणदासने अमयसिंहके पास भेज दिया । अमयसिंहने उसको बड़े आदरके साथ ग्रहण करके विवाह करनेमें तुरन्त ही अपनी सन्मति प्रगट की । कुछही समयमें युद्धका बाजा बंद होकर विवाहके आनंदका कोलाहल होने लगा । शुभ मुहूर्तमें महाराज अमयसिंहने मानसिंहकी कन्याका पाणिग्रहण किया । इस विवाहके फलस्वरूपमें अमयसिंहके औरससे इस रानीके गर्भसे दश महाने पीछे जोधपुरमें रामसिंहने जन्मलिया । राठौर कविने लिखा है कि राव नारायणदासने इस परम सुन्दरी भाईकी पुत्रीको अमयसिंहके करकमलमें अर्पण करनेके अतिरिक्त कर देकर संधिवंधन समाप्त करलिया ।

देवड़ा जातीय सामन्त मंडली अपनी २ अधीनकी सेनाके साथ मारवाड़के महाराज अमयसिंहके अधीनमें स्थित प्रबल वाहिनीके संग जा मिले, मारवाड़पासिने विद्रोही सरवुलन्दखॉको दमन करनेके लिये सरस्वती नदीके निकटवर्ती पालनपुर और सिद्धपुर होकर सेना सहित यात्रा करनेमें क्षणमात्रका भी विलम्ब न किया । वीर श्रेष्ठ अमयसिंहने विद्रोही नेता सरवुलन्दके निकट जाकर वहाँ अपने डेरे ढाल दिये, और उसके पास एक दूत भेज दिया । सरवुलन्दने दिल्लीके बादशाहके अधिकारी जिन समस्त सामरिक और अन्यान्य द्रव्यो तथा तोपों पर अधिकार कर रक्खा था, उन सबको लौटादे, अधिकारी राज्यकी आमदनी तथा उसके खर्चका हिसाब, और समस्त राजस्व देदे, और अहमदाबाद और उस देशके अन्यान्य किलोमें जो सब विद्रोही सेना ठहर रही थी, उसको निमंत्रण कर विदा देनेके लिये प्रधान सेना पति अमयसिंहने उस दूतके हाथ सरवुलन्दके निकट यह आज्ञा कहला भेजी । सरवुलन्द अमयसिंहकी उस आज्ञाके विरुद्ध गाँवत हो अहकारसे पूर्ण उत्तर देनेमें कुछ भी भयभीत नहीं हुआ । उसने कहला भेजा कि "मैं अहमदाबादका राजा हूँ जवतक मेरे गरीरमें प्राण रहेंगे तवतक किसी प्रकार भी अहमदाबादको नहीं देसकता ।"

विद्रोही नेता सरवुलन्दखॉका उत्तर सुनकर महाराज अमयसिंहने तुरन्त ही एक भर्त्ता समा की । समस्त राठौर सामन्त समस्थलमें इकट्ठे होगये, सरवुलन्दके पास

जो प्रस्ताव भेजा गया था, उसका उसने जो उत्तर दिया था, तथा इसके सम्बन्धमें जिस भावसे तर्कवाद और वक्तृता हुई, तथा सबसे पीछे जिस नीतिका अवलम्बन किया गया राठौर कविने उसका विशेष वर्णन किया है। उसने मरुक्षेत्रके सबसे प्रधान आठ राठौरोंके सामन्तोंकी वक्तृताका संक्षिप्त मर्म भली भाँतिसे प्रकाशित किया है।

राठौर कविकी लेखनीसे जाना जाता है, कि “चांपाके वंशधर अह्वाके हरनाथके पुत्र सामन्त कुशलसिंह जो मारवाड़के महाराजके दहिनीओर आसन पर बैठनेके अधिकारी थे। सबसे पहले उन्होंने अपने मनके भावको प्रकाशित कर दिया। इसके पीछे कृपावत सम्प्रदायके नेता आसोपके सामन्त कन्हीराम, जो मरुक्षेत्रपतिके वाँई ओरके आसन पर बैठनेके अधिकारी थे उन्होंने कहा, “आओ किलकिलाके समान हम समररूपी समुद्रमें डूब पड़ें। इसके पीछे मेरताके सामन्त केसरीसिंहने अपने मन्तव्यको प्रकाशित किया, ऊदावत सम्प्रदायके वृद्ध असीम साहसी और बहुतसे युद्धोंमें महावीरता प्रकाशक नेताओंने “ इस समय क्या करना उचित है ” अपने २ मनके भावको इस विषयमें प्रकाशित कर दिया इसके पीछे योधा सम्प्रदायके प्रधान नेता खैरवाके सामन्तने कहा “ मैं सबसे पहले रणभूमिमें अपना जीवन देकर आसराओकी वर मालाको ग्रहण करनेकी अभिलाषा करता हूँ। आओ मेरे शरीरको लालरंगके वस्त्रोंसे शोभायमान करो, पीछे शत्रुओंके शीर्षसे तलवार और भालोंको रंगकर सरबुलन्दका मस्तक लेकर क्रीड़ा करूंगा। जेतावत फतेसिंह और कर्णोत अभयमंझने योधा नेताकी इस युक्तिको भली भाँतिसे समर्थ न किया, समस्त वीर एक स्वरसे युद्ध ! युद्ध ! कहकर चिल्ला उठे। कोई २ वीर लाल वस्त्रोंको धारण करके मानों सूर्यलोकके जीतनेको तैयार हुए। ऊँचेस्वरसे चांपावत कर्णसिंहने कहा, “ अप्सरा गण अमृतके पूर्ण पात्र हाथमें लिये सूर्यलोकमें हमारे साथ आदर सहित सम्भाषण करेगी। प्रत्येक राजपूत सामन्त और समस्त कवियोंने एक स्वरसे कहा—‘ युद्ध ! युद्ध ! ’।

(१) किलकिला एक छोटेपक्षीका नाम है। यह खंजनके बराबर होता है, और प्रायः रूपरंग में भी उससे मिलता जुलता होता है। यह अक्सर नदी या तालमें पानीसे दो चार हाथ ऊपर मढ़ाया करता है, और ज्योंही देखता है कि उसके भक्ष योग्य कोई छोटी मछली बूढ़ लेनेको उठ रही है त्योंही वह वीरकी तरह पानीमें गोता मारकर इस मछलीको पकड़ लेता है। वह प्रायः किलकिल शब्द करता है इसीसे उसे किलकिला कहते हैं।

(२) सही नाम अभयकर्ण है। यह दुर्गदासका बेटा था। इसीकी भिलावटसे कि उस रातको यह चौकी पर था, जब बल्लसिंहने जनानेमें जाकर अपने बापको मारा था।

(३) महात्मा टाड साहबने यहाँ पर टीकेमें लिखा है, “ कि हमारे प्राचीन शिक्षक जिस समय सरबुलन्दके साथ इस युद्धका वृत्तान्त पढ़ रहे थे, और मैं उसका अनुवाद करता जाता था, उस समय नेवाड़के सबसे प्रधान माननीय सलूमरके २२ वर्षके एक युवक सामन्त मेरे पास बैठे हुए मन लगाकर इसकी सुनतेजाते थे। इन्हीं सलूमरके सामन्तवंशी किसी विशेष कारणसे (वह कारण—

इसके पीछे वस्त्रोसिंहने उठ कर अपने माई अमयसिंह और सामन्तोंको बुलाकर कहा, “कि आपलोग सभी इस स्थान पर विश्राम करिये, मैं अकेला ही सबसे पहले सेनाको चलाकर सरबुलन्दके अहंकारको चूर्ण करता हूं। आप इन्हीं डेरोमें विश्राम कीजिये” तुरन्त ही एक बड़े पात्रमें जल जल लाया गया, वह पात्र मारवाड़के महाराजके सम्मुख रक्खा गया। अमयसिंहने उस पात्रमेंसे जल लेकर उन बैठे हुए बीरोंके ऊपर उसे छिड़कते हुए कहा, “इस युद्धमें प्राण त्याग करनेसे अवश्य ही अमरपुरमें जाना होगा”।

इस स्थान पर कविने इकट्ठी हुई अश्वारोही सेनके अश्वोंकी प्रशंसा की है। दक्खनकी भीमरथालोनामक अश्वश्रेणी सबसे अग्रणीय थी, इसके पीछे मारवाड़के अन्तर्गत घाट और राड़घड़ा और सौराष्ट्रके अन्तर्गत फाठियावाड़के अश्वोंकी प्रशंसा की थी। सरबुलन्दखाने अपनी रक्षाके लिये सम्मिलित राजपूत बाहिनीके करालघ्राससे नवजीतराज्यकी रक्षाके लिये जिन सब उपायोंका अवलम्बन किया, राठौर कविने उसका भी वर्णन किया है। उसने नगरके जानेके प्रत्येक मार्गपर दोर हजार सेना और पाँच पाँच तोपें रख दीं। इन तोपोंको गुरूपवाले चलाते थे। एक दल गुरूपीय बंदूकधारी सेना गरीररक्षकरूपसे उसके पास रहती थी। अमयसिंहने युद्धकी सभामें नियत किये हुए मतसे सरबुलन्द पर आक्रमण करना विचार कर शीघ्र ही समरानल प्रज्वलित करदी। पहले दोनों ओरसे तोपोंके भयंकर गोलोंकी वर्षा प्रारंभ हुई, क्रमानुसार तीन दिन तक इस प्रकारसे गोलोंकी वर्षा होनेके पीछे सरबुलन्द का पुत्र मारा गया। महावीर वस्त्रोसिंहने सबसे पहले संहार मूर्तिसे राठौरोंकी सेनादलके साथ शत्रुपक्ष पर भयंकर वेगसे आक्रमण किया, राजपूतोंकी सेनाका दल उस प्रथम आक्रमणसे ही अपना प्रशंसनीय वलविक्रम दिखाने लगा, प्रत्येक

—हम इस समय भूल गये हैं) किसी मांति भी अफीम सेवन नहीं करते थे। विशेष दायप करके सलूमरके सामन्तोंने अफीम सेवनसे वृणा की थी। इस सामन्तके पितामह यद्वातक अफीम सेवनसे वृणा करते थे कि एक समय प्रकाश्यप्रीतिकी सभामें उनके शरीरके किसी स्थान पर अफीम मिले हुए पानीकी एक बूंद गिर पड़ी थी। उन्होंने तुरन्त ही अपनी तलवारसे शरीरके उस स्थानको काटहाला। मुझे यह पहले ही ज्ञात था, तब मैंने उस युवक सामन्तको बुलाकर कहा, “अच्छा रावतजी आप अप्सराओंके हाथसे अमृतपूर्ण प्यालेके ग्रहण करनेकी अभिलाषा करोगे या अपने कुलकी प्रतिष्ठाको रक्षनेके लिये निषेध करोगे? उसी समय युवक सामन्तने उत्तर दिया, मैं अवश्य ही अप्सराओंके हाथसे अमृतमयपात्रका ग्रहण करनेकी इच्छा करता हूँ, पर वह इस अफीम पूर्ण-पात्रसे अवश्य ही मिला है। मैंने कहा “तब क्या आप विश्वास करते हैं, कि जो रणभूमिमें जीवनदान करते हैं? अप्सरा गण उनकी आत्माको आदर सहित सूर्यमंडलमें ले जाती हैं? उत्तर मिला इस बातको न माननेमें किसीको साहस है। जब हमारा समय आवेगा तब हम अवश्य ही अप्सराओंके हाथसे उस पात्रको आदर सहित ग्रहण करेंगे। वीरके लिये कैसा अज्वल विश्वास है। इस युवक सामन्तने दीर्घकाल तक हमारे प्राचीन शिक्षक और मित्रोंके पास बैठकर समस्त कविता सुनी थी।”

राजपूत सामन्त ही इस समय नंगीतलवारें और भाले हाथमें लेकर शत्रुओंका संहार करनेमें उन्मत्त होगये। चांपावत सम्प्रदायके नेता कुशलसिंह रणक्षेत्रमें अपना जीवन देकर सूर्यलोकको चलेगये। अहमदाबादके इस भयंकर युद्धमें राजपूतानेके जिन महावीरोंने अपना जीवन दिया था; महात्मा टाड साहबने इस स्थान पर कविके ग्रंथसे उसको उद्धृत करनेकी अभिलाषा नहीं की, इसी लिये हम भी उन्हींके पीछे चलते हैं। प्रत्येक राठौर वीर ही, अधिक क्या अभयसिंह और वल्लभसिंह दोनों भ्राता भी शत्रुपक्षके एकसे अधिक नेताके प्राण नाश करनेको समर्थ न हुए ! अमरा जिम्मेने बहुत बार अजमेरकी रक्षा करके महा वीरता प्रकाशित की थी, उसने ऊँचे पदपर स्थित पांच नेताओंके जीवनको निर्वाण कर दिया और दो या तीन हजार सवार मार डाले।

कवि लिख गये हैं, “ जिस समय आठ घड़ी दिन बाकी रहा उसी समय सरवुलन्दखाने भाग गया। परन्तु उसकी अग्रवर्ती सेनादलका नेता अलियार तब भी महा विक्रम और असीम साहसके साथ बराबर युद्ध करता रहा। अंतमें वीरश्रेष्ठ वल्लभसिंहकी तलवारने उस अलियारके मस्तकके दो खंड कर दिये। तुरन्त ही राजपूतोंकी सेनादलमें जयका ढंका बजने लगा। अहमदाबादका स्वतःसृष्ट नरपति सरवुलन्दखाने पहलेसे ही घायल होगया था, वह जिस सवारों पर चढ़ा हुआ जा रहा था, वह सवारी मानो हरिनीकी समान शीघ्रतासे चली। इस युद्धमें शत्रुओंकी ओरके ४४९३ जने घायल हुए, इनमेंसे एकसौ तौ पार्लेकीनशीन थे तथा आठ हार्थीनशीन और तीनसौ ऐसे थे कि जो दीवान आमनामक सभाके कमरेमें जानेके समय ताजीमी सम्मानके अधिकारी थे। ”

“ एकसौ बीस ऊँची श्रेणीके राठौर सेनानायक और पांचसौ अधारोही सैनिक अभयसिंहकी ओरके मारे गये और सातसौ सिपाही घायल हुए। ”

उपरोक्त विवरणसे प्रकाशित होता है कि अहमदाबादका यह युद्ध अत्यन्त प्रचलरूपसे प्रबलित होगया था। और इस युद्ध क्षेत्रमें विद्रोही यवनसेना दलकी अपेक्षा राठौरोंकी सेनाने अधिक धीरता दिखाई थी। इसके पीछे कविने लिखा है “ कि दूसरे दिन प्रभात होते ही अन्य उपाय न देखकर सरवुलन्दखाने अभयसिंहके कर कमलमें आत्म समर्पण कर दिया। उसके अनुचर तथा सहयोगी भी उसीके साथ बंदी होगये। विजयी अभयसिंहने अपनी प्रतिज्ञाको पूरण करनेके लिये विद्रोहियोंके नेता सरवुलन्दको बंदीभावसे आगेरेमें भेज दिया। सरवुलन्दके सहयोगी जितने मुगल

(१) इनको नरयानमें चढ़नेका अधिकार बादशाहसे प्राप्त हुआ था।

(२) उन्होंने बादशाहसे ही हार्थी पर चढ़नेका अधिकार पाया था।

(३) कविश्रेष्ठने इस स्थान पर घायल हुए प्रधान २ बहुतसे सेनापतियोंके नाम लिखे हैं, उन सबकी आवश्यकता न जानकर कर्नल टडाने उनको प्रकाशित नहीं किया। उन घायल हुआमें ‘बुलाक’ नामक एक अंगरेज भी था।

घायल होगये थे, बंदीभावसे जाते समय उनसे वहुतसे ऐसे थे कि जिन्होंने मार्गमें ही अपने प्राण छोड़ दिये । इसभयंकर युद्धमें राठौर सेनाके अनेक सामन्त तथा कुटुंबियोंके जीवन नाशसे बौर श्रेष्ठ अमयसिंह अत्यन्त ही शोकित हुए । अमयमल्लने सत्रह हजार नगरोसे पूर्ण गुजरात, और नौ हजार ग्राम नगरसे पूर्ण मारवाड़, और एक हजार ग्राम नगरोसे पूर्ण अन्य और एक देश पर राज्य किया । ईडर, मुज, वागड़, सिन्ध, सिरौही, फतेपुरके चालुक कुञ्जन्, जैसलमेर, नागौर, इंगरपुर, वासवाड़ा, लूनावाड़ा, हलवध इत्यादि देशके अधीश्वर प्रतिदिन प्रातःकाल ही महाराज अमयसिंहके चरणोंमें अपना मस्तक नवाया करते थे ।”

“इसी प्रकारसे महाराज रामचंद्रने जिस विजयादशमीके दिन लंकाको जय किया था, सम्वत् १७८७ सन् १७३१ ईसवीमें उसी विजया तिथिको बारह सहस्र सेनावाले सरबुलन्दखाँके साथ युद्ध करके विजय प्राप्त की थी ।

विजयी अमयसिंहने गुजरातकी राजधानी पर अधिकार करके शान्तिरक्षाके लिये सत्रह हजार सेना रखकर गुजरातके समस्त धन रत्नोंको लूट लिया, और महा आनंदित हो अपनी राजधानी जोधपुरमें उन सबको लेकर चले आये, ऐसा जाना जाता है कि अमयसिंह गुजरातको जीत कर ही नगद चार करोड़ रुपये, नानाजातीय अनेक प्रकारके एक हजार चारसौ तोपें तथा अगणित सामरिक द्रव्य गुजरातसे लाये । मुगलराज्यकी शासनशक्ति इस समय अत्यन्त ही हीन होगई थी, इस कारण अमयसिंह उन समस्त तोपों और सामरिक द्रव्योंसे मारवाड़के किलेको भली भाँतिसे दृढ़ करके अपने स्वार्थ साधनके साथ ही साथ मुगलशासनशक्तिके लोप होनेकी राह देखने लगे ।

रणविजयों बौर अमयसिंहने सरबुलन्दखाँको परास्त करके उसे बंदीभावसे आगरेमें भेज दिया था, यद्यपि महात्मा टाड साहबने इस प्रकारसे लिखा तो है परन्तु अमयसिंह गुजरातको जीतनेके पीछे वादशाहकी समामे गये थे या नहीं, उन्होंने

(१) मारवाड़की राठौर सामन्तमंडली तथा अन्य समस्त राजपूत अधिनायकोंके अधीनमें स्थित सामन्त और बौर गणोंने मारवाड़पति अमयसिंहके अधीनमें होकर महा चौरता प्रकाश करके जीवन दान किया, राठौर कविने उनके बल विक्रमकी अत्यन्त ऊँची उन्नति करते उनके नामोंका भी उल्लेख किया है । इस संग्राममें सम्पूर्ण सम्प्रदायोंके कई नेता मारे गये । उक्त सम्प्रदायके पालीके सामन्त करनसिंह सनदरीके किशनसिंह, जालोरके गोबर्न तथा कल्याणने भी अपने प्राण त्याग किये थे । कृपावत् सम्प्रदायके नरसिंह, सुरतानसिंह और दुर्भनके पुत्र पद्म इत्यादि भी घायल हुए । मेड़तिया बौरवृद्धोंमेंसे तीन जने, भूमसिंह, कुञ्जलसिंह, और हाथीके पुत्र गुलाबने अपने प्राण त्याग किए । जादों सोनगरा घाघल और खीची इत्यादि अनधीन सामन्तोंमें भी अनेक महायुद्धों बौर सूर्यलोकको चले गये । इनके सिवाय कवि और पुरोहित भी मारे गये । कविने छन्दके अनुरोधसे एक २ स्थान पर अमयसिंहके बदलेमें अमयमल्ल कहकर उल्लेख किया है ।

उसका कोई उल्लेख नहीं किया, हमें ऐसा बोध होता है कि मारवाड़पति अभयसिंहने इस समय दिल्लीश्वरको अत्यन्त हीन बल देखकर गुजरातको फतह करके जो समस्त धन रत्न और द्रव्य अपने अधिकारमें किये थे, उन सबको बड़े यत्नसे रक्खा । और स्वजातिकी स्वाधीनता बढ़ानेके लिये वह विशेष यत्न करने लगे । वास्तवमें मोहम्मद-शाहकी शासनशक्ति इस समय अत्यन्त हीन होगई थी । केवल मारवाड़पति ही नहीं वरन् दिल्लीके अधीनके सभी यवन राजप्रतिनिधि और देशीयराजा कईसौ वर्ष तक अधीनता स्वीकार करनेके पीछे भी फिर स्वाधीन रूपसे मस्तक उठाकर नवीन २ राज्यों के स्वतंत्र अधिकारी बन गए ।

ग्यारहवाँ अध्याय ११.

राठौरराजके दोनो भ्राताओंके मनमें मलीनता; बस्तसिंहके बाहुबल और वीरताको देख कर अभयसिंहको महा भय; बस्तसिंहकी अवलम्बित नवीन राजनीति; राठौर कवि कर्णका जोधपुर छोड़कर नागौरमें जाना, और बस्तसिंहके साथ मिलकर पड़यंत्र करना; अभयसिंहका बीकानेर पर आक्रमण; अभयसिंहके अधीनस्थ सामन्तोंके विचित्र आचरण; शत्रुपक्षकी सहायता करना; आमेरके महाराजके साथ अपने भाई अभयसिंहका विवाद उपस्थित करनेके लिये बस्तसिंहका पड़यन्त्र; अभयसिंहके न होने पर आमेरपति जयसिंहका जोधपुर पर आक्रमण रोकना; आमेरपति जयसिंह; आमेरकी सामन्त मण्डलीका अभयसिंहके प्रस्ताव विचारको बदल देना; बस्तसिंहके भेजे हुए दूतका आमेरके महाराजके साथ साक्षात् होना; दूतके उद्देशको पूर्ण करना; जयसिंहका अभयसिंहके निकट अपमान कारक पत्र भेजना; अभयसिंहका क्रोधपूर्ण उत्तर देना; जयसिंहका सेना सहित सामन्तमण्डलीको बुलाना; जयसिंहका वैदेशी राजाओंसे सहायता पाना; आमेरनगरमें एक लाख सेनाका इकट्ठा होना, मारवाड़की सीमाके अन्तमें सेनादलका जाना; अभयसिंहका बीकानेरके अवरोधको छोड़ देना; बस्तसिंहका विचित्र आचरण; नागौरके समस्त सामन्तोंका प्रतिज्ञामें बांधना; आमेरकी प्रबल सेनाके साथ युद्धके लिये बस्तसिंहका केवल सामान्य संख्यक अनुचरोंके साथ यात्रा; गगवाणामें युद्ध; साठ जनोंकी सेनाके साथ बस्तसिंहका आमेरपति के ऊपर आक्रमण; आमेरपतिका उद्देश पूर्ण आमेरके कवियोंका बस्तसिंहकी वीरताकी प्रशंसा करना; अनुचरोंकी सेनाके विनाशसे बस्तसिंहका अनुताप; मेवाड़ेश्वर राणाके द्वारा विवाद करनेवाले राजाओंमें भिन्नता स्थापन; अभयसिंहका परलोक गमन; उनकी जीवनीकी समालोचना;

महाराज अभयसिंहके सरबुलन्दको पराजय और गुजरात पर अधिकार करते ही उनके यशका गौरव चारो ओर संपूर्ण रूपसे फैल गया—राठौर जातिकी गौरव-गरिमा दूनी बढ़ गई, इसका अनुमान हमारे पाठक सरलतासे कर लेंगे । विजयी वीर

अमरसिंह गुजरातको जय करके वहाँसे बहुतसा धन और तोपें आदि पाकर अपने राज्यमें स्थित किलोको दृढ़ करके आनन्दपूर्वक शांति सुख भोगने लगे । परन्तु इस शांतिके आलिंगनमें वह बहुत दिनतक न रहसके । अमरसिंह अवस्था वृद्धिके साथ ही साथ असीम सेवनके अधिकाधिक वशवर्ती होगए । दूसरी ओर वीर श्रेष्ठ वस्तुसिंहका असीम साहस, महा वीरता सामरिक प्रतिभा अधिक बढ़ गई, और इसीसे अमरसिंहके हृदयमें महा भय उपस्थित होगया । एक ओर अमरसिंह जिस प्रकार अपने भाईके बल और गौरवक विषय विद्वेषके वशीभूत होगये, दूसरी ओर अपने भाईको पूर्ण स्वाधीनता असीम सामर्थ्य और शांतिको संभोग करते हुए देखकर वस्तुसिंहके हृदयमें भी विद्वेषकी अग्नि धीरे २ प्रज्वलित होगई । दोनों राठौर राजप्राताओंके मनो-मालिन्य होनेमें कुछ भी बाकी न रहा । दोनों भाइयोंके हृदयमें विद्वेषकी अग्निका वृक्ष धीरे २ बढ़नेलगा, यद्यपि वस्तुसिंह नागौरके अधीश्वर पदपर प्रतिष्ठित होगये थे, परन्तु वह जैसे महावीर, प्रतिभाशाली, तथा ऊँची आशाओंके वशवर्ती थे, इससे उस सामान्य राज्यखण्डके शासनमें उनकी वृत्ति होना कहीं संभव थी? परन्तु इस बातको वस्तुसिंह भली भाँतिसे समझ गये थे, कि असीम साहसिक आचरण, या कठिन स्वभाव, तथा वीरताके बलसे उन्होंने राठौर जातिके सर्वसाधारणके ऊपर अपना प्रबल अधिकार स्थापित किया है, इनको सभी विद्वेषपूर्णनेत्रोंसे देखते थे, उद्धतस्वभाववाली राठौर जाति इनका किंचित् भी विश्वास नहीं करती थी । इस कारण विशेष सावधानी के बिना यह तीनसौ साठ खंड नगरोसे पूर्ण नागौर राज्यकी निर्विघ्नतासे रक्षाकर अपने गौरवको पूर्णतासे अचल न रख सकते थे ।

वस्तुसिंह केवल असीम साहसी वीर ही नहीं थे, वरन् यह एक चतुर और नोतिष्ठ पुरुष भी थे । विदेशीय मित्र राजगणोंकी सहायतासे अथवा मारवाड़में आत्मविग्रहकी अग्नि प्रज्वलित करके इन्होंने अपनी सामर्थ्य बढ़ानेकी इच्छा नहीं की थी । वह इस बातको जानते थे कि इससे स्वजाति और अपने ही अनिष्ट होनेकी संभावना है, परन्तु वस्तुसिंहने इस समय विख्यात् राठौर कविकर्णीदानके प्रस्ताव वा उपदेशके अनुसार एक विचित्र राजनीतिका अनुसरण करना प्रारंभ किया । वह राजनैतिक अनुष्ठान राजपूत चरित्रोंके नवीन लक्षण और विचित्रताको प्रकाशित करता है । कवि श्रेष्ठ कर्णीदान सरजुलन्दके साथ अमरसिंहके युद्धका वृत्तान्त ऐतिहासिक काव्यमें वर्णन करनेके पीछे जोधपुरको छोड़कर नागौरमें जाकर वस्तुसिंहके साथ मिलगया । यह तो हम पहले ही कह आये हैं कि कवि कर्णीदान एक ऊँची श्रेणीका राजनीतिज्ञ मनुष्य था । राठौर जातिके अन्यान्य वर्णोंकी समान यह कविश्रेष्ठ भी पड़यंत्र विद्यामें विशेष पारदर्शी था, इस कारण इसने ऊँची अभिलाषापूर्ण हृदयको वस्तुसिंहके साथ मिलाकर अमरसिंहके विरुद्ध पड़यंत्र जालके विस्तार करनेकी पूर्व सूचना कर दी । वह कवि एक महामान्य मनुष्य था । इस कारण वह अत्यन्त सरलतापूर्वक गुप्तभावसे पड़यंत्र जालका विस्तार करने

लगा । कवि कर्णोद्दानने वस्तसिंहके साथ मिलकर बहुतसी सलाह करनेके पीछे यह निश्चय किया कि मारवाड़ेश्वर अभयसिंहके साथ आमेरके अधीश्वरका विवाद उपस्थित होनेसे सहजमे ही आशा पूर्ण होजायगी, और इससे सरलतासे वस्तसिंहका उद्देश सफल होजायगा । कविके इस प्रस्तावके कार्यको पूर्ण करनेका अवसर भी शीघ्रतासे आ पहुँचा ।

महावीर सियाजीने मरुक्षेत्रमे जिस राठौर वंशका बोज बोया था; उस वंशरूपी वृक्षकी एक शाखासे बीकानेरका राजवंश उत्पन्न हुआ । बीकानेरके राठौर राजा इस समय सम्पूर्ण स्वाधीनभावसे राज्य करते थे । मारवाड़पति अभयसिंह बीकानेरपतिके नाममात्रके प्रभु थे । बीकानेरराज्य किसी विषय पर इस समय अभयसिंहके साथ अप्रीतिकारक आचरण करता था। अभयसिंह इसको बदला देनेके लिये तैयार हुए । दिल्लीके अधीश्वर सम्पूर्ण देशीय राजाओंके प्रभु थे । परन्तु उन दिल्लीपतिके इस समय प्रबल प्रताप और प्रभुत्वकी विक्रमशक्ति एकवार ही हीन होगई थी, अतः अभयसिंहने निर्भय होकर सेनासहित बाहर जा बीकानेरको घेर लिया । मारवाड़के राठौरोंकी सेनाने प्रबल रूपसे बीकानेरको घेरा तथापि बीकानेरकी सेनाने सरलतासे राठौरोंको जय प्राप्त करने नहीं दी; वे बड़ी वीरताके साथ शत्रुपक्षके कराल घाससे बीकानेरकी रक्षा करनेलगे । महाराज अभयसिंह सेनासहित कई सप्ताह तक इस प्रकार बीकानेरको घेरे रहे, वस्तसिंहने विचारा कि इस सुअवसरमे बीकानेरको आक्रमणसे उद्धार करसके तो सरलतासे उनकी कामना पूर्ण होजायगी। वास्तवमे उनके लिये यह सुअवसर विशेष सुखकारी विचारा गया ।

अभयसिंहने मारवाड़के समस्त सामन्तोंके अधीनमे स्थित समस्त राठौर सेनाके साथ बीकानेरको घेर लिया था । परन्तु वह घेरना ही था अभयसिंहके साथी उन लोगोसे सहानुभूति रखते थे, और यथासमय उन्हें सहायता भी देते थे । कर्नल टाड् साहब लिखते है कि अवरोधकारी राठौर यदि बीकानेरकी सेनाको अफीम, लवण और लड़ाईका सामान न देते तो अवश्य ही वह आत्म समर्पण करदेते । मारवाड़के राठौर गणोंने किस कारणसे बीकानेरके निवासियोंके ऊपर यह करनेके अयोग्य नीति विरुद्ध आचरण किया था, हमारे विचारबान् पाठक इसको सरलतासे समझ गये होंगे—यह तो हम पहले हा कह चुके है । कि बीकानेरके निवासी मारवाड़की राठौर जातिके समान समरक्तवाही और एक ही वंशमे उत्पन्न थे । इस कारण अभयसिंह बीकानेरपतिको अधीनताकी जंजीरमे बाँधनेके लिये उद्यत हुए, तो भी राठौर गणोंने चुपके २ अपने जातिवाले बीकानेर निवासियोंको जातीयप्रेमके वशसे सहायता दी । इसी लिये अभयसिंहके अधीनकी प्रबलबाहिनोंने एकत्रित होने पर भी बीकानेरकी संख्यावद्ध सेनाको सरलतासे अपनी रक्षा करनेमे समर्थ होने दिया ।

कवि कर्णोद्दानके प्रस्तावके मतसे कार्य करनेका सुअवसर पाकर अर्थात् मारवाड़पति अभयसिंहको बीकानेरके आक्रमणमें प्रवृत्त देखकर नागौरपति वस्तसिंह शीघ्र ही

आग्रहके साथ कार्यक्षेत्रमें अवतीर्ण हुए। कवि कर्णादानने वस्तुसिंहसे कहा, “ कि आप आमेरके महाराजको इस भावका पत्र लिखिये कि अभयसिंहने बीकानेरके आक्रमणसे आमेरके महाराजका अपमान किया है। आमेरके महाराज ही बीकानेरपतिके रक्षक स्वरूप हैं, इस कारण बीकानेरके आक्रमणसे अभयसिंहने प्रकाशमें आमेरके महाराजकी शक्तिको अस्वीकार किया है। अभयसिंहने इस समय बीकानेरको घेर लिया है, इस कारण इस सुअवसरमें आमेरपति मरलतासे जोधपुर पर आक्रमण कर सकते हैं। ”

कविकी आज्ञासे वस्तुसिंहने शीघ्र ही जयसिंहके नाम एक पत्र भेजा। और उसी समयमें आमेरपतिकी सभाका जो श्रेष्ठ दूत रहता था उसको भी पत्रके द्वारा यह लिख भेजा कि इस समय क्या करना उचित है।

आमेरपति जयसिंह युद्धापेमें अत्यन्त ही अफीमके भक्त हो गये थे, और इससे राजकार्यमें भी अनेक विघ्न होनेकी समावना थी, इस बातको वह भी भली भाँतिसे जान गये थे इसीसे उन्होंने अपने राज्यमें इस आज्ञाका प्रचार किया, कि जिस समय हम अफीम सेवन करके उसके नशेमें संज्ञाहीन हों, उस समय राजनैतिक अथवा राज्यकार्यका कोई विषय भी हमारे सम्मुख उपस्थित न किया जाय। इस आज्ञाके प्रचारका कारण यह था कि वह अफीमके नशेमें उन्मत्त होकर कहीं कोई अन्याय न कर बैठें। नागौरपति वस्तुसिंहका पत्र आमेरराजको सभामें आया, आमेरके समस्त सामन्तोंने एकत्रित होकर उस पत्रको पढ़कर तर्कवितर्क करनेके पीछे प्रकाश्यरूपसे यह निश्चय करा दिया, कि मारवाड़पति अभयसिंह और बीकानेरपति दोनों ही स्वजाती और अपने हैं, इस कारण इस विषयमें आमेरके महाराज किसी ओर भी हस्ताक्षेप करनेकी अभिलाषा नहीं करते। सामन्तोंके ऐसा निश्चय करनेसे वस्तुसिंहकी आज्ञालता एकवार ही मुझारगई। परन्तु बीकानेरके जो दूत आमेरके महाराजकी सभामें थे, वह जैसे चतुर थे उसी भाँति नीतिज्ञ भी थे। आमेरराजके शासनाविभागके प्रधानमंत्री विद्याधर उक्त दूतकी मित्रताकी जंजीरमें भली भाँतिसे बँध गये थे, उसी मित्रताकी सहायतासे दूतश्रेष्ठने आमेरके महाराजके साथ साक्षात् करके कई एक बातें जवानी निवेदन करनेकी आज्ञा प्राप्त की। शीघ्र ही आमेरपतिके सम्मुख दूत आया, उसने हाथ जोड़ कर नम्रतापूर्वक कहा, “ महाराज। इस समय बीकानेरके ऊपर महा विपत्ति उपस्थित है, हमारे प्रभु मारवाड़पतिको अधीश्वर कह कर स्वीकार नहीं करते, वह अपनेको ही अधीश्वर जानते हैं। ” उस दूतके इन कई एक वचनोने आमेरके महाराजके हृदयमें अधिक गर्वका संचार कर दिया। दूसरे अफीमकी प्रबल शक्ति भी इस समय उनकी कुछ विशेष सहायता न कर सकी। आमेरके महाराजने दूतके निवेदनको

(१) महात्मा टाड साहबने टीकमें लिखा है; कि यह विषाद एक बंगाली ब्राह्मण थे। यह जिस भाँति अनेक शास्त्रोंके पंडित थे उसी प्रकार ज्योतिष शास्त्रमें भी विशेष विद्वान् थे।

वर्तमान जयपुर नगरकी आकृति उन्होंने द्वारा निश्चय हुई थी, अर्थात् उनकी सम्मतिसे जयसिंह नगर बनाया गया था।

सुनकर कलम हाथमें ले मारवाड़पतिको लिखा “हम सभी एक प्रबल परिवारके अधिकारी हैं; वोकानेरपतिको क्षमा करके वोकानेरके आक्रमणको रहित कीजिये ” । जयसिंहने इन कई एक पंक्तियोंको लिखकर, एक पात्र पूर्ण अफीमका सेवन कर पत्रको बंद करके दूतके हाथमें देदिया, चतुर दूतने विनय करके कहा, महाराज ! दो बातें और लिख दीजिये “नहीं तो मेरा नाम जयसिंह है यह स्मरण रखिये ” । अफीमसेवी जयसिंहने विना ही कुछ कहे हुए दूतकी प्रार्थनाको पूरण करदिया ।

इधरतो आशातीत सफलताकी प्राप्तिसे अत्यंत प्रसन्न हो उक्त राजदूतने वहांसे विदा होकर एक शीघ्रगामी ऊँट पर वह पत्र वाहकद्वारा अभयसिंहके डेरोंमें भेज दिया । इधर वोकानेरके दूतके विदा होते ही कुछ ही समयके पीछे अमेरके अन्यतर प्रधान सामन्त अमेरराजाके सामने आ पहुँचे । जयसिंहने उसी समय उन लोगोसे उस पत्रका सम्पूर्ण विषय वर्णन करदिया । सामन्तोंने अत्यन्त दुःखित होकर कहा, “यह पत्र आपके संगामे विलक्षण विरक्तिका कारण होगा । यदि कछवाह वंशके रक्षा करनेकी इच्छा है यदि प्रबल पराक्रमी अभयसिंहके क्रोधसे अमेर राज्यको रखना चाहते हो, तो इसी समय उस पत्र लेजानेवालेको लौटाये जानेकी आज्ञा दीजिये । जयसिंहने सामन्तके वचन सुन चैतन्य हो पत्र वाहकको मार्गसे ही लौटानेके लिये दूतके ऊपर दूत भेजे । परन्तु पत्रवाहक अपने कार्यसाधनमें विशेष चतुर था । इस कारण जयसिंहके भेजे हुए दूत उस पत्रवाहकको न पकड़ सके ।

मध्याह्नकाल ही भोजनके समय समस्त सामन्त रसोवड़ा अर्थात् भोजनगृहमें इकट्ठे हुए, वृद्ध सामन्त दीपसिंहने अन्यान्य सामन्तोंके प्रतिनिधिस्वरूप जयसिंहसे कहा कि आपने अत्यन्त ही अन्याय और अविचारका कार्य किया है; आपके इस अविचारसे हम सभीको कष्ट भोगना होगा । ”

जिस प्रकारसे एक शीघ्रगामी ऊँटपर चढ़ाकर जयसिंहका पत्र अभयसिंहके डेरोंमें भेजा गया था, उसी प्रकार यथासंभव शीघ्र समयमें उन डेरोंमेंसे अभयसिंहका भेजा हुआ गर्वपूर्ण उत्तर भी आया । जयसिंहने पत्रको खोलकर सामन्तोंके सामने पढ़ा । अभयसिंहने महाक्रोधित होकर पत्रमें लिखा था “हमे आज्ञा देनेका तथा हमारे सेवकके साथ हमारे विवादमें हस्ताक्षेप करनेका आपको क्या अधिकार है ?—यदि आपका नाम जयसिंह है, तो याद रखिये कि मेरा नाम भी अभयसिंह है ।

पत्रको पढ़ चुकते ही वृद्ध सामन्त दीपसिंहने कहा “महाराज ! जो होना था वह मेने आपके श्रीचरणोंमें पहले ही निवेदन कर दिया था । जो होना था वह होगया है, परन्तु इस समय अब और कोई उपाय नहीं है; शीघ्र ही अपने मित्रोंको इकट्ठा होनेकी आज्ञा दीजिये ” । प्रधान सामन्तोंके यह वचन सुनते ही अन्यान्य सामन्तोंने एक स्वरसे अमेरराजाके सम्मानको रक्षाके लिये अभयसिंहको तलवारसे

प्रत्युत्तर देनेके लिये अपनी सम्पत्ति प्रगट की। शीघ्र ही आमेरराजके द्वारा अनेक स्थानोंमें सामन्तोंके पास सेनासहित आनेके लिये दूत भेजे गये—प्रत्येक कछवाहोको अरि, भाले हाथमें लेनेके लिये आज्ञा दी गई, तथा प्रतिवासी राजाओंकी सहायता प्राप्तिकी आशासे दूत भी भेजे गये। तुरन्त ही राजधानीके बाहर पंचरंगी जयपुरकी राजपूताकाके चढ़ते ही चौटियोंकी श्रेणीके समान समस्त कछवाहोका दल आकर उसके नीचे इकट्ठा होने लगा। बूंदीराजके हाड़ा सैन्यागण, करौलीके यादो, शाहपुराके सिसोदियागण, खीचीगण तथा जाटगण आकर आमेरपतिके साथ मिले। बहुत थोड़े समयमें ही उस राजधानीके बाहर एक लाख सेना इकट्ठी होगई। यवन शासन शक्तिके लोप होनेके समयमें उन पितृहन्ता बल्लसिंहकी पापकल्पनाके दोषसे इस प्रबल आत्मविग्रहानलके प्रज्वलित होनेके पूर्ण लक्षण प्रकाशित होने लगे। आमेरके महाराज जयसिंहभी अपनी प्रभुताका विस्तार कर अभयसिंहको बदला देकर बीकानेरपतिका उद्धार करनेके लिये तुरन्त ही अपनी सेनाके साथ मारवाड़की ओर चले। नगारे भेरी आदि बाजोंके शब्दसे पृथ्वीको कंपायमान करती हुई वह सम्पूर्ण सेना शीघ्र ही मारवाड़की सीमामें स्थित गगवाना नामक ग्राममें आ पहुँची, और अपने डेरे डाल कर निर्भय हो अभयसिंहके आनेकी बाट देखने लगी।

महाराज जयसिंहको उस प्रबल बाहिनी सेनाके साथमें बहुत दिनोंतक वाट न देखनीपड़ी। आमेरके महाराज सेनासहित युद्ध करनेको आये हैं, यह सुनते ही अभयसिंह क्रोधित हुए सिंहके समान उन्मत्त होगये। जयसिंहने अन्यायके आचरणसे इस युद्धकी तैयारी की है, इससे अभयसिंहका क्रोध और भी दूना होगया। वह इस समय कई दिनकी अपेक्षा करके सरलतासे बीकानेर पर अधिकार कर सकते हैं, परन्तु जयसिंहकी युद्धयात्राका समाचार पाकर वह अत्यन्त ही व्यथित हृदयसे बीकानेरके अवरोधको छोटकर संहारमूर्तिसे जयसिंहका आक्रमण रोकने और अपने “अभय” नामको प्रामाणित करनेके निमित्त शीघ्रतासे कछवाह सेनाकी ओरको चले।

जो नागौरपति वल्लसिंह इस महा अनिष्टका कारण था, जो निज अवलम्बित नीति और पापके षड्यंत्रसे इस विषमय फलको उत्पन्न करनेके लिये उद्यत था, वही वल्लसिंह इस समय इस महा असंभव व्यापार देखकर अत्यन्त भयभीत होगया। उसके षड्यंत्रसे इस प्रकारका भयंकर कांड उपस्थित होगा, उसकी मातृभूमि और स्वजातिके भाग्यमें जो इस प्रकार कालरात्रि उपस्थित करैगा—इस बातका विचार उसने स्वप्नमें भी नहीं किया था। केवल उसने अपने भाई अभयसिंहके साथ विदेशी राजाओंकी विषम अनवन उपस्थित करनेकी अभिलाषा की थी, परन्तु इस प्रकारके महा आत्म विग्रहानल, तथा जातीय महासमर उपस्थित होनेकी उसे किंचित् भी आशा नहीं थी। वह जिम्मे षड्यंत्रसे मारवाड़के भाग्यमें इस कालरात्रिकी भयंकर झुकुटी देखनेलगे कि यदि यह षड्यंत्र प्रकाशित होजायगा तो कैसा होगा, इस भयसे भी वह इतना

भयभीत नहीं हुआ था, पर जब उसने सोचा कि आमेरपतिकी प्रबल सेना इकले अमयसिंहपर आक्रमण करके मारवाड़को विध्वंस करदेगी, तब उसकी जन्मभूमि और स्वजातिके भाग्यमें घोर कलंकका टीका लगेगा, इस भय और दुःखसे अनुत्तापित हो वह अत्यन्त ही अधीर होगया; वस्तुसिंह समझगया था कि उपस्थित जातीय विषम युद्धमें उसका उद्देश पूर्ण होना तो दूररहा वरन् विशेष अनिष्ट होनेकी संभावना है। इसलिये वह शीघ्र ही नागौरसे अपने अग्रज और अपने अधीश्वर प्रभु अमयसिंहके निकट जाकर विनयपूर्वक यह वचन बोला, “आपने वीकानेरको जिस भावसे घेरलिया है उसी भावसे घेरे रहिये, सेनाके वहांसे लानेकी कुछ भी आवश्यकता नहीं है, मैं अकेला ही नागौरके सामन्तोंके साथ रणक्षेत्रमें जाकर भर्गतियाको पराजयकर भगवान्‌के अनुग्रहसे उनको उचित शिक्षा दूंगा।” अनुज वस्तुसिंहने पापकी आज्ञाके वशीभूत होकर जिस षड्यंत्रजालके विस्तारसे इस जातीय युद्धका सूत्रपात किया था उसने उसी अपराधसे उचित दंड पाया। अमयसिंहके हृदयमें इस भावका विशेष उदय हुआ, इस कारण वे वस्तुसिंहको आमेरके महाराजके साथ युद्धकी आज्ञा देकर आन्तरिक घृणाके साथ उस गुप्त षड्यन्त्रके लिये विशेष भर्त्सना करके भी वह शान्त न हुए।

राठौरोके इतिहाससे जानाजाता है कि “नागौरके वीर सामन्तोंके इकट्ठा होते ही शीघ्रतासे नगाड़े बजने लगे। नागौरपति वस्तुसिंह नागौरसे दिल्लीको जानेवाले तोरण द्वारपर खड़े होगये। अफीम, शरवत, और कुंकुम जलसे पूर्ण दो बड़े पीतलके पात्र एकओर रखकर सामन्तोंकी सेनाको आनेके वाट देखनेलगे। एक २ सामन्त जिस प्रकारसे प्रवेश करनेलगे, वस्तुसिंह वैसे ही उन्हें एक पात्रमें अफीमका शरवत देनेलगे और दहिने हाथसे कुंकुमका जल लेकर उनके वक्षस्थल पर छिड़कने लगे। वस्तुसिंहने इस प्रकारसे आठ हजार राजपूतोंकी सेना अपने अधिकारमें कर ली। वह सभी उनके साथ यह प्रतिज्ञा करके आये थे कि या तो युद्धमें प्राण देगे या विजय ही होजायगी। उनमें जो असीम साहसी वीर थे उनको निकाल लेनेका विचार कियागया। समस्त इकट्ठी हुई राजपूत सेनाको नागौरके बाहर एक बड़े भारी वाजरेके खेतके निकट लेजाकर वहां सबको कुछ कालके लिये खड़े होनेकी आज्ञा देकर वस्तुसिंहने ऊँचे स्वरसे कहा “आप सब लोगोंमेंसे हमारे साथ जय पराजयके अंशभागी होनेमें जो लोग तैयार हो केवल वही हमारे साथ चलै, यदि आपमेंसे कोई भी वहांसे लौटनेकी इच्छा करता हो तो हम ईश्वरका नाम लेकर आज्ञा देते हैं कि वह इस स्थानसे चलाजाय। कुछी समयमें वीरश्रेष्ठ वस्तुसिंहने उस वाजरेके खेतमें घोड़ा चलाया। खेतमें होकर जानेका यह अभिप्राय था, कि जो चलेजानेकी इच्छा करते हैं वे बिना किसीके देखेभाले खेतके बीचमें होकर चुपचाप जासकते हैं। वस्तुसिंहने खेतमें जाकर देखा कि आठ हजार

(१) साधू संन्यासीको भगतिया कहते हैं। जयसिंह अत्यन्त धार्मिक और साधु थे। इसीसे वस्तुसिंहने उनको भगतिया कहा।

सेनामेंसे पांच हजारसे अधिक सेना उनके साथ चलनेको तैयार है और शेष सब भागगाई है ।”

हाय ! राठौरजातिका कैसा अतुलनीय साहस है कि समस्त जगत्के प्रत्येक जातिके प्रत्येक इतिहासके एक २ पत्रको देखनेसे जीवन मरण, तथा रणमें मयहीन वस्तुसिंहकी समान असीम साहसी वीर एक भी देखनेमें नहीं आया । अंग्रेजोंके लिखेहुए बंगालके भारतके प्रत्येक इतिहासको हमने देखा है । संख्याबद्ध अंग्रेजोंकी मेनाने असीम साहसमें मरकर दशगुणा अधिक शत्रुओंकी सेनाको परास्त किया है । हम देखते हैं कि पलासीके उस चिरस्मरणीय युद्धक्षेत्रमें कर्नल क्लाइवने प्रायः एक हजार गोरे और २१०० सिपाही सेनाके साथ अमागे नवाबको ३५००० पैदल और १५००० अश्वारोही सेनाको परास्त करके भारतवर्षमें लोहमय घृटिश शासनदंड प्रचलित किया था । अंतमें आत्महत्याकारी बंगविजेता क्लाइव समस्त जगत्में अतुल वीर तथा असीम साहसी पूजित हुए, परन्तु जो सत्यके सम्मानके रखनेकी अभिलाषा करते हैं, जो न्यायकी पूजा करनेमें आगे बढ़े हैं वे लोग अवश्य ही जानजाँयगे कि क्लाइवका वह साहस, वह विक्रम, वह वीरत्व किस प्रकारकी प्रवंचना, प्रतारणा, तथा शठता और धर्मनीतिके साथ संश्रवशून्य, राजनीतिके ऊपर निर्भर था । मनुष्य पशुराज सिंहके चित्रको अंकित करते हैं, इस कारण सिद्ध जगत्में सबकी अपेक्षा महाबली जीव होकरभी उस चित्रमें मनुष्यके निकट परास्तरूपसे चित्रित हुआ है । किन्तु उस पशुराजको यदि वह चित्र अंकित करने दियाजाय तो न्याय तथा सत्यके सम्मानकी रक्षा होसकती है । बंगालके भारतके अंग्रेज इतिहास लेखकगण उस सिद्धके चित्रको अंकित करनेवाले मनुष्यकी समान आलेख्यको चित्रित करगये हैं । सत्य और न्यायकी तुलना वाइविल्के साथ टैम्स नदीके बीचमें डालकर उन्होंने भारतमें आकर केवल असत्य और अन्यायके मलीन अंगारोंसे उस इतिहासके चित्रको अंकित किया है । इस स्थानकी समान और कहां सत्यकी प्रस्ज्वलित हुई दीपकशिखा दिखाई देती है कि राठौरवीर वस्तुसिंह कुछ एक पाँच हजार सेनाके साथ उस आमेरपतिके अधीनमें स्थित एकलारु सेनाके संग युद्ध करनेके लिये चले । क्या वस्तुसिंह भी क्लाइवकी समान प्रवंचना, शठता, धर्मनीति शून्य राजनीतिकी सहायतासे रणक्षेत्रमें आगे बढ़े थे ? नहीं कभी नहीं । वह केवल एक मात्र आर्यरक्तके प्रबल तेजबलसे, जातीय गर्व दृढ़ वीरता और विक्रमके बलसे, स्वजातीय स्वभाव सुलभ अतुलनीयसाहसके बलसे मुहूर्तभर सेनाके साथ उस एक लाखसे भी अधिक शत्रु सेनाके संहारमें तत्परहुए थे । आजकल अंग्रेजोंकी कृपासे अंग्रेजी भाषाके प्रसादसे देशीय कृतविद्य युवकगण म्याटसिनि, ग्यारिवाल्डो, क्रमेवेल, नेपोलियन, वॉल्टन इत्यादि विलायतके महारथियोंके नाम सुनकर मिसर, ग्रीस, रोम, काथेंज, ट्रेय, फ्रान्स, इंग्लेन्ड, स्पेन, डेनमार्क, जर्मनी आदि और आजकलके अमरीका इत्यादि पाश्चात्य और नवीन जगत्के इतिहासमें महावीरोंकी असीम वीरता पढ़कर विचार करलेते हैं कि उनकी समान वीर संसारमें

दूसरा उत्पन्न नहीं हुआ, उनका और भी विचार है कि भारतके रावण राम, भीम, दुर्योधन, कर्ण, भीष्म इत्यादि कवि कल्पित वीर हैं; परन्तु हम उनसे कहसकते हैं कि अठारहवीं शताब्दीके सामान्य मारवाड़ राज्यके इन वस्तुसिंहकी समान असीम साहसी वीर विलायत और नवीन जगतमें कहीं भी दिखाई नहीं देते ? एकलाख शत्रुओंकी सेनाके मुखमें थोड़ी पाँचहजार सेना लेकर कौन विलायतका वीर साहसमें भरकर पतित हुआ था ? वह एकलाख सेनाके विरुद्ध पाँचहजार सेनाके साथ प्राणोंके भयसे अपनी रक्षा करसकता है, परन्तु आक्रमण करनेका साहस उसको नहीं होसकता । चाहें वस्तुसिंह पितृघातकहो । चाहें भाईके विरुद्ध पड़्यंत्रकारी हो । परन्तु जगतके वीर इतिहासमें वह एक अतुल साहसी सराहनीय वीर थे ।

राठौर इतिहास लेखकोने पीछे लिखा है कि आमरेश्वर जयसिंह गगवाना नामक स्थानपर उस प्रबल सेनाके साथ शत्रुओंके आनेकी बात देखरहेथे । वस्तुसिंहको आता हुआ देखकर आमेरकी सेना आगे बढ़ी । कुछ ही समयमें वस्तुसिंहने शत्रु दलपर आक्रमण करनेकी आज्ञा दी, तुरन्त ही मानो घनघोर भेघकी समान वह विक्रमी राठौरोंकी सेना तलवार भाले हाथमें लेकर आमेर महाराजकी अगणित सेनाके ऊपर छूटे और वे शत्रुओपर आक्रमण करते २ प्रत्येक सेनाका संहार करते हुए अपने भयंकर गर्जनसे रणभूमिको कंपायमान करते हुए रुधिरकी नदीसे संग्रामस्थलको प्रावित करते व्यूहको भेदन करनेलगे । वस्तुसिंहने उस संहारमूर्तिसे शत्रुओंकी सेनाका नाश करतेहुए व्यूहके प्रत्येक प्रान्तको छिन्नभिन्न करके एकवार ही पीछा फिरकर देखा कि उस पाँचहजारसे अधिक सेनामें केवल अब साठ जने ही जीवित रहे हैं । शेष सभी उस युद्धक्षेत्रमें जीवन देकर वीर नामका परिचय देगये हैं । इसी समय नागौरके समस्त सामन्तोंने सवधमें श्रेष्ठ सामन्त गजसिंह पुरापतिने वस्तुसिंहसे कहा, महाराज ! पिछले भागमें गहनवन होरहा है, चलिये वहाँका आश्रय लीजिये । असीम साहसी वस्तुसिंहने कहा, “क्यों ?—सम्मुख यह कौन सा मार्ग है ? हम जिस मार्गसे आये हैं, उस मार्ग होकर नहीं जाँयगे ? दूरसे ही सामने आमेरपतिकी पचरंगी राजपताकाको उड़ती हुई देखकर वस्तुसिंह जानगये कि आमेरपति स्वयं ही इस स्थानपर विराजमान है, उन्होंने उसी समय उस वची हुई साठ जनकोंकी सेनाके साथ उन आमेरराजके डेरोपर आक्रमण करनेकी आज्ञा दी और आपने भी रुधिरसे मीगे हुए शरीरसे अपने घोड़ेको कालान्तक कालमूर्तिसे उसी ओरको चलादिया । वस्तुसिंहको आता हुआ देखकर कुन्तानी सम्प्रदायके वासवो सामंत दीपसिंहने महा विपत्ति देखकर उसी मुहूर्त्तमें आमेरपतिको रणक्षेत्र छोड़नेकी सम्मति दी । आमेरराज जयसिंह भी वस्तुसिंहको आताहुआ देखकर कुछ देरतक इधर उधर करके अंतमें सामंतोंके मतसे वस्तुसिंहके आक्रमणको रोकनेके लिये रणभूमिको छोड़कर अपने मस्तकपर कलंकका टीका लगाकर भागगये । पीठ दिखाते ही युद्धमें सब प्रकारसे पराजय और कलंक लगा विचारकर उन्होंने कुछ ही समयमें वाम

और उत्तरकी ओर कुण्डला नामक ग्राममें आकर आश्रय लिया। भागनेके समय जयसिंहने कहा 'सत्रह युद्ध किये थे। परन्तु आजके युद्धकी समान किसी युद्धमें भी तलवारके बलसे किसी पक्षको जय प्राप्त करतेहुए नहीं देखा।' महाराज जयसिंहने समस्त जीवनमें अतुल गौरव और असीम यशको संग्रह किया था। जो परमज्ञानी गाढ़पंडित तथा भारतमें एक प्रबल प्रतापान्वित राजा थे, उन्हीं महाराज जयसिंहने आज साठ राठौरकी सेनाके भयसे रणक्षेत्रको छोड़कर अपने नामको कलंकित किया। 'एक राठौर दस कलवाहोंकी समान है' वह इस प्रवादवाक्यका प्रत्यक्ष प्रमाण दिखागये।

राठौर कविकी लेखनीने इन सब सत्यवृत्तान्तोंको वर्णन किया है सो हमारे पाठकोंको मलोर्भावसे विदित होगा। वीरश्रेष्ठ वत्ससिंहने इस युद्धमें किस प्रकारका अतुल वीराभिनय किया और राठौरजातिके बाहुबल तथा विक्रम और साहसका कैसा अद्वितीय प्रत्यक्ष प्रमाण दिखाया। वत्ससिंहकी समान असीम साहसी वीरनेता संसारमें किसी जातिमें भी उत्पन्न नहीं हुआ ? वत्स और अमरसिंहको उत्पन्न करके भारतभूमिने जिस प्रकारसे यथार्थ जननीनामको सार्थक किया है और किसी भूमिको इस प्रकारकी वीरजननी नामको सार्थक करते हुए नहीं देखा ? कोई २ यह विचारसकते हैं कि वत्ससिंहके बल विक्रमको हमने अत्युक्तिसे अनुरजित किया है; परन्तु उनको उस भ्रान्तिको दूरकरनेके लिये हम उन वत्ससिंहके विपक्षी आमेरपतिके सहकारी कलवाहे कविकी लेखनीको, जो इस युद्धमें वत्ससिंहके बल विक्रमकी ऊँची प्रशंसा करगई है, यहां उद्धृत करदेते हैं।

वत्ससिंहका वह प्रशंसनीय वीरत्व, वह दुर्दर्प साहस, वह संहारमूर्ति, वह भयंकर जयशब्द, वह कालान्तक कालकी समान सेनाका मंहार और वह निर्भयता देखकर आमेरके महाराज जयसिंहके कवि एकबारही मोहित होकर सत्यके सम्मानकी रक्षाके लिये शत्रुपक्षके नेता वत्ससिंहकी वीरताका कवितामें कीर्तन करागये है, "यह क्या कालीके उस भवणभैरव युद्धका स्वर है ? नहीं यह तो वीर श्रेष्ठ हनुमानजीके युद्धका चीत्कार है ? या यह अनन्तकी अनन्तमुखसे निकलीहुई ध्वनि है ? नहीं यह तो कपिलेश्वरके रुद्रका स्वर है ?" वत्ससिंहकी उस संहारमूर्तिको देखकर कविने लिखा है, "यह वीर क्या नृसिंहका अवतार हैं ? नहीं यह प्रबल सूर्यकी विदग्धकारी किरण है ? नहीं छाकिनीकी वह क्रोधच्छटि है ? नहीं यह तो त्रिनेत्रके मधुनयनसे निकलीहुई अग्निकी राशि है ? प्रलयकालकी भयंकर अग्निकी समान वत्ससिंहकी तलवारसे जो अग्निकी राशि निकली थी, ऐसी किसमें सामर्थ्य थी कि जो उसको सहन करसकता ?" शत्रुओंके ओरके कविकी लेखनीसे निकलेहुए प्रमाणको पढ़कर पाठक अवश्य ही इस बातको स्वीकार करसकते हैं कि वीरश्रेष्ठ वत्ससिंहका यह वीरताका वृत्तांत अन्य प्रकारसे नहीं लिखा है, अर्थात् वह यथार्थमें ऐसे ही वीरये और साथमें यह भी मानना होगा कि वत्ससिंहने उस झाड़वकी समान जय

प्राप्त नहीं की थी इन्होंने प्रतारणा, प्रवंचना शठता और पड्यंत्र जालका विस्तारकर धर्मनीतिके साथ संस्कारशून्य राजनीतिकी सहायतासे जय प्राप्त नहीं की, एकमात्र अपने बाहुबलसे तथा असीम साहससे जयलक्ष्मीका आलिंगन प्राप्त किया था । अंग्रेज इतिहासवेत्तागण जिस प्रकार पलासीके युद्धमें झाड़ूकी उस जय प्राप्तिकी ऊँची प्रशंसा करके आकाशको विदीर्ण करगये हैं राठौरकवि वा शत्रुपक्षके कविने उस भावसे बल्लसिंहकी जयप्राप्तिको कीर्तन नहीं किया, पाठक इसको अवश्य ही स्वीकार करेंगे ।

इस समय वीरनेताओका ही अनुसरण करना होगा । बल्लसिंहने डरकर भागी हुई शत्रुओकी सेनाके ऊपर तीसरीबार बार करनेका उद्योग किया, पर राठौरकवि कर्णीदानने उनको मना करदिया । जो दृढ़प्रतिज्ञ महाविक्रमी सेना बल्लसिंहके साथ उस महा युद्धमें लिये हुई थी, कवि कर्णीदान भी उसमेंसे एक थे, उन कविकी तलवारने भी शत्रुपक्षकी अनेक सेनाका प्राणनाश किया था । कवि कर्णीदानके निषेध करते ही उनको शीघ्र ही अनिच्छा होगई । जयपुरपति जयसिंह अपनी सेनाके साथ चलेगये । बल्लसिंह उस समय जानगये कि हमारी राजपूत सेनामेंसे कितनी सेनाने अपने प्राण दिये हैं । इस स्थानपर महात्मा टाड् साहब लिखगये हैं, “इसके कुछी समय पीछे कैसा विचित्र दृश्य दृष्टि आनेलगा । जो मनुष्य कई मुहूर्त्तोंके पहले रणभूमिके प्रत्येक प्रान्तमें मृत्युकी भयंकर मूर्ति देखकर भी भयभीत नहीं हुआ था, वह इस समय केवल अपने सेवकोंके मारेजानेसे बालककी समान रुदन करनेलगा । उन कुटुम्बी जनोके तथा सामान्त वीरोके वियोग होनेसे उसके हृदयपर भयंकर आघात लगा । उस भावने मनके दुःखसे जैसी कातरता दिखाई थी, इसका निचार बल्लसिंहको स्वप्नमें भी नहीं था । इस भयंकर युद्धमें भाई अभयसिंह उनकी सहायता करनेमें एक बार ही असमर्थ होगये थे । बल्लसिंहने विचारा कि मारवाड़के विध्वंस होनेका उपाय होरहा है, इस कारण वह इस दुः से उस महावीरत्वको प्रकाशकर, अगणित शत्रुओकी सेनाका नाश कर तथा विजय पानेके पीछे उन लाशोंसे परिपूर्ण युद्ध-भूमिमें बैठकर शोक करनेलगे ” । कुछी समयके उपरान्त भाई अभयसिंहने सेना सहित इनके पास आकर प्रीतिपूर्ण वचनोंसे भाई बल्लसिंहको संतुष्ट किया । ‘ आजके इस महायुद्धमें तुमने अकेले ही विजय प्राप्त की है, इस समय आपकी सहायता करनेके लिये मैं न आसका । ’ वीरनेता बल्लसिंहने भाईके वचनोंसे प्रसन्नहो उसी समय यह प्रतिज्ञा करी कि ‘ मागेहुए जयपुरके महाराजको मैं आमेरके किलेमेंसे बाल पकड़कर लेआऊंगा । ’ बल्लसिंह कैसे तेजस्वी और साहसी वीर थे, उनकी यह शोकोक्तिभी वीरताका विलक्षण प्रमाण दिखाती है ।

आमेरपति जयसिंहने अफीमके उस विषमय फलसे उत्पन्न हुए मत्तताके वश होकर अभयसिंहको जो पत्र लिखा था, यद्यपि इसी पत्रके फलस्वरूपमें युद्धभूमिमें उन्होंने घोर कलंक संचय करलिया था, परन्तु उनका एक उद्देश्य यह भी था कि वह वीकानेके महाराजका उस महाविपत्तिसे उद्धार करले । ऐसा करनेसे वह अभिप्राय

इस समय पूर्ण होजायगा पर मेवाड़के महाराजाने मध्यस्थ होकर जयपुरके महाराजके साथ मारवाड़पतिकी मित्रता करादी । अमयसिंहने वल्लतसिंहके बाहुबलसे अपने अभिप्रायको पूर्ण करलिया । और जयसिंहने युद्धमे परास्त होकर वीकानेरके महाराजका उद्धार किया । बीचमे मेवाड़के महाराजने आकर उन विवाद करनेवाले स्वजातिके दोनों राजाओंको मित्रताकी शृङ्खलामे बाँधदिया ।

हमारे पाठकोंने इस विस्तृत इतिहासके अनेक स्थानोंमे पढ़ांहोगा कि राजपूत जिस समय युद्ध करनेके लिये बाहर जाते थे, उस समय केवल सेनाही नहीं वरन् गुरु, पुरोहित, कवि, भाट, चारण और कुलदेवताको भी अपने साथ ले जाते थे । उस विग्रहके समय मूर्तिका दर्जन करके राजपूतवीर निर्भयहो युद्ध करते थे । इस युद्धमे वल्लतसिंह भी इसी भाँति अपनी कुलदेवीकी मूर्ति साथ लेगये थे । ऐसा विदित होता है कि युद्धके समय जयसिंहने वल्लतसिंहकी कुलदेवीकी मूर्ति भी अपने हस्तगत करली । जयसिंह उस कलंककारी युद्धमे एकमात्र जयके चिह्नस्वरूप उस देवीकी मूर्तिको बड़ी धूमधामके साथ जैपुरमे ले आये । पीछे एक देवताकी मूर्तिके साथ उस देवीकी मूर्तिका बड़ी धूमधामसे विवाह करके उन दोनों मूर्तियोंको फिर वल्लतसिंहके पास भेजदिया । 'हा ! राजपूत वीरोंके हृदयका कैसा हृदयहारी व्यवहार है, कैसी प्रीतिदायक सौजन्यता है, इस युद्धके पीछे मेवाड़, मारवाड़ और आमेरके तीनों राजाओंमे मित्रतामूलक संधिवधनके समाप्त होजानेके पीछे उस मित्रताको स्थाई करनेके लिये मेवाड़ राजकुटुम्बके साथ मारवाड़ और आमेरराजके परिवारमें वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित होगया । उस विवाहकी समामे उन मेवाड़पतिके महलमें फिर जयसिंह, अमयसिंह, और वल्लतसिंहने एकसाथ मिलकर मनुहारका प्याला हाथमे लेकर उस शत्रुताको विस्मृतिके जलमे डालदिया और जातीय ममतामे भरकर वे फिर परस्पर आलिंगन करके एकताका साधन करने लगे । ओहो ! यह दृश्य कैसा कमनीय है, कि स्वर्गीयभावसे पूर्ण सभीकी नाखी २ मे आर्यरक्त प्रवाहित हुआ है, सभी समानधर्मके अवलम्बन करनेवाले हैं, सभी महावीर हैं, इस कारण सभीने एक हृदय होकर वरके विस्मरणमे इस एकताकी पूजा की, इससे आर्यसंतानका कैसा गौरव बढ़ा' । हा भारतवासी गण ! तुम कब इस प्रकार हृदयसे हृदय मिलाकर इस अनन्त स्मृतिमे इस प्रकारसे एकताकी पूजा करनी सीखोगे ?

राठौरोके इतिहाससे जानाजाता है कि उपरोक्त युद्ध ही मारवाड़पतिके शेष जीवनमे स्मरण करने योग्य घटना हुई । मेवाड़, आमेर, और मारवाड़ इन तीनों राज्योंमे मित्रता होजानेके पीछे अमयसिंहने फिर कोई युद्ध नहीं किया । संवत् १८०६-१७५० ईसवी मे, अमयसिंहने जोधपुरमे प्राण त्याग किये । महात्मा टाड् साहब लिखगये हैं, "कि अमयसिंह उग्र तेजस्वी थे, यद्यपि ऐसा कहा जासकता है, परन्तु अधिक आलस्यके वशीभूत होजानेसे उनकी संपूर्ण उम्रता एक भाँतिसे क्षीण होगई थी । अमयसिंहके स्वभावके सम्बन्धमे अनेक प्रकारके प्रवाद प्रचलित हैं । राठौरोके

इतिहाससे जानाजाता है कि जब मारवाड़पति अजितसिंह चौहानीका विवाह करनेके लिये गये थे उस समय उन्होंने रास्तेमें एक सिंहको तो सोताहुआ और एकको जागतेहुए देखा । वह देखकर ज्योतिषीने कहा कि इन चौहानी रानीके गर्भसे महाराजके औरससे दो पुत्र उत्पन्न होंगे, उनमेंसे एक तो आलसी और एक महावीर होगा । यदि ज्योतिषी महाराज यह भी कहदेते कि दोनों पुत्र पिताके रुधिरसे हाथोंको कलंकित करेंगे तो वह अवश्य ही मारवाड़का उद्धार करसकते, उन अजितकी हत्यासे ही मारवाड़का विध्वंस होना प्रारंभ हुआ था । ”

महात्मा टाड् साहबकी इस युक्तिको समर्थन करके इतना तो हम अवश्य ही कहेंगे कि कर्नल टाड् साहबकी उक्तिके मतसे अभयसिंह सर्वथा आलसी नहीं थे । युवा अवस्थाके आते ही अभयसिंहने अपने पिताकी समान बराबर युद्धोमे जैसा बल विक्रम दिखाया था, इससे उनके आलसी होनेका कोई लक्षण नहीं पायाजाता । अभयसिंहकी तेजस्विता वीरता, विक्रम और इनके साहसका पूर्ण परिचय बराबर कई युद्धोमे प्रकाश पाचुका है । उनके उस साहसका और भी एक प्रत्यक्ष प्रमाण कर्नल टाड् साहबने दियाहै । टाड् साहबने पीछे लिखा है, कि “कछवाहे अर्थात् जयपुरके राजपूतोंकी जातिकी वीरता कहना तो दूर रहा वरन् राठौर भी इनको साहसहीन और दुर्बल बताकर इनसे घृणा करते थे और अभयसिंहभी जयपुरके महाराज जयसिंहको घृणित दृष्टिसे देखते थे । दोनोंमे विवाहिक सम्बन्ध होनेसे एक दूसरेकी श्रेष्ठताकी रक्षासे परस्पर एक दूसरेके विशेष अभिलाषी थे । अभयसिंहने बादशाहके सामने भी जयसिंहको वाणीके छलसे कहा था, कि आपका कुश्य नाम धरागया है, कुशका आघात जैसा तीक्ष्ण और गंभीर है आपकी तलवारका आघात भी उसी प्रकारका है । यह सुनकर आमेरके महाराज अत्यन्त क्रोधित हुए, परन्तु यथार्थ उत्तर देनेमें असमर्थ हो उन्होंने अभयसिंहसे बदला लेनेके लिये पड़्यंत्र फैलाया । जिस भांति जयसिंह विलायतके विज्ञानियोंके साथ भारतीय विज्ञानियोंके मिलन साधनसे भारतके अद्वितीय विज्ञानी राजा मानेगये थे, अन्य पक्षमे अभयसिंह भी उसी प्रकारसे राजवाड़ेमें सवमे प्रधान अस्मिचालक वीरवर गिने गये थे । जयसिंहने दिल्लीपतिके कोशाध्यक्ष कृपारामको अपने हस्तगत करलिया था । कृपाराम दाबक्रीड़ामें विशेष चतुर थे, इसीसे बादशाहके विशेष प्रियपात्र थे । कृपाराम जिस समय बादशाहके पास बैठकर क्रीड़ा करते उस समय देशीय राजा और अमीर भी खड़े होजातेथे । जयसिंहने उन्हीं कृपारामके साथ पहले सब बातोंको स्थिर कररक्खा था कि एक समय जिस बादशाहने कृपारामके साथ क्रीड़ा की थी और अभयसिंह इत्यादि राजा खड़े हुए थे, उस समय कृपाराम जयपुरपतिके पूर्व उपदेशके मतसे अभयसिंहके बाहुबलकी ऊँची प्रशंसाको कीर्तन करनेलगे । एक समय अभयसिंहने अपने बाहुबलसे तलवारके द्वारा एक अत्यन्त बलवान उग्र भैंसेका शिर काटडाला था । उसका उल्लेख करके उन्होंने और भी प्रशंसा की थी । बादशाहने कहा—‘मैंने सुना है कि आप तलवार चलानेमें विशेष चतुर हैं ।’ राजा अभयसिंहने उनको उसी समय उत्तर दिया, ‘हाँ

हज़ूर ! मैं एक दिन आपको तलवारका बल दिखाऊंगा ।' अभयसिंहकी प्रतिज्ञाके अनुसार एक बड़ा तेजस्वी बलवान् भैंसा रंगभूमिमें लाया गया । अभयसिंह तलवारके चलते उस महाक्रोधी भैंसेका घबराकर दिखाने, इस समाचारके प्रकाशित होते ही रंगभूमिमें बहुतसे दर्शक आआकर इकट्ठे होने लगे । अंतमें रंगभूमिमें जब वह बड़ाभारी भैंसा आया तब उसी समय अभयसिंहने वादशाहसे कुछकालके लिये विश्रामगृहमें जानेकी आज्ञा मांगी, वादशाहकी आज्ञा पाते ही मारवाड़के महाराजने उस विश्रामगृहमें जाकर दंड गिलास भरकर अफ़ामजलका सेवन किया । अभयसिंह भलीभाँतिसे समझगये थे कि जयसिंह ही मुझे विपत्तिके चक्रमें डालनेके लिये इस जालको फैला रहे हैं, इस कारण वह भारे क्रोधके उन्मत्त हो लाल २ नेत्र करके रंगभूमिमें आतेहुए दिखाई दिये । अभयसिंहने कुछ ही कालके पीछे महाक्रोधान्व अवस्थामें उस बलवान् भैंसेके दोनों सींगोंको भलीभाँतिसे पकड़ लिया और जिस ओर महाराज जयसिंह बैठे थे, उसी ओरको बढ़ेवेगसे उसे खँचतेहुए लेजाने लगे, सम्मुख ही विपत्तिको आताहुआ देखकर जयसिंह महाभयभीत हुए । अभयसिंहको वादशाहने, जयसिंहके पास जानेके लिये मना किया तथापि इन्होंने क्रोधोन्मत्त भैंसेको जयसिंहके पास लेजाकर दोनों हाथोंमें खड्ग धारणकर एक आघातसे ही भैंसेका शिर काटडाला । जिस समय भैंसेका शिर कटकर अभयसिंहकी गोदमें गिरा उसी समय उसका महाकाय शरीर महाराजके ऊपर गिरा।सबने इस बातको साराहा, पर लिखनेवाला कहता है कि वादशाह ने फिर कभी अभयसिंहसे दूसरे भैंसाके मारनेको नहीं कहा ।

जिस स्थानपर उग्रता, तेजस्विता, साहस और विक्रम विराजमान रहते हैं उस स्थानपर आलस्यका होना सर्वथा असंभव है। ऐसा विदित होता है कि महात्मा टाइ साहब ने अभयसिंहकी वृद्धावस्थामें विशेषकर अफ़ामिके सेवनसे विलासिताके वर्गीभूत होता हुआ देखकर उनके चरित्रमें आलस्यका समावेश दर्शन किया था ।

अभयसिंहके मारवाड़पर शासन करनेके समयमें, विल्यात् नादिरशाहने भारतपर आक्रमण किया । तब तैमूरके उस चंचल सिंहासनकी रक्षाके लिये वादशाह मुहम्मदशाह ने राजपूत राजाओंका सेनासहित नादिरके साथ संग्राम करनेको बुलाया पर अन्यान्य राजपूत राजाओंकी समान अभयसिंह वादशाहकी सहायता करनेके लिये नहीं गये । करनालके युद्धमें जिस प्रकार एक भी राजपूत राजा नहीं आया था, उसी प्रकारसे नादिर शाहने दिल्लीको घेर लिया, तथा उसपर अपना अधिकार कर मोहम्मदशाहको सिंहासन से उतार दिल्लीमें अत्यन्त शोचनीय हत्याकाण्ड किया । और समस्त धन रत्नोंको हरण करलेनेसे भी किसी राजपूत राजाने इनके लिये शोकका एक श्वास भी त्याग नहीं किया । मारवाड़पति अभयसिंहके शासनके आरंभके पहले इन्होंने दिल्लीपति मोहम्मदशाहकी अधीनतामें बंधकर जिसभाँति स्वजातीयवाके मस्तकपर कलंकका टीका दिया था, जीवनकी अंतिम दशामें उन्होंने उसी प्रकारसे यवनसम्राट्की अधीनताको अस्वीकार कर महाराज अजीतसिंहकी समान प्रशंसनीय राजनैतिक अभिनय कर,

महावल विक्रम प्रकाश करनेके पीछे यवनकी अधीनताको जड़से काटडाला था ।

सियाजीने लेकर जो समस्त राठौरवंशके राजा मरुक्षेत्रमें राजनैतिक और वीराभिनय करगये हैं, अभयसिंह भी उनमेंसे अवश्य ही एक योग्य वीरपुरुष थे । इस बातको हम मुक्तकंठसे कहसकते हैं कि अभयसिंहने अपने पिताको मारकर जो अपने नामको कलंक लगाया था, यही नहीं, वरन् राठौर राजवंशके तथा मरुक्षेत्रके और आर्यजातिके नामको भी उन्होंने घोर कलंकित किया था और एकमात्र उसी महापापके लिये मारवाड़के भाग्यमें कालरात्रिं उपस्थित हुई थी । अभयसिंहने जिस प्रकार एक पक्षमें दिल्लीके बादशाहकी अधीनताको छेदन कर स्वजातिके स्वाधीन नामका पारेचय देकर अपने अधिकारको संग्रह किया, दूसरे पक्षमें उसी प्रकारसे उनके उस महापापकी फल रूप उस स्वाधीन अवस्थामें भी मारवाड़के चारों ओर भयंकर आत्मविग्रहकी अग्नि प्रज्वलित होगई, इसीने राठौरजातिका सर्वनाश किया । हमारे पाठक परवर्ती इतिहासको पढ़कर जानसकेगे कि पितृहत्याके पापके विषमय फलने शीघ्र ही उत्पन्न होकर हृदयभेदन करनेवाले दृश्यको नेत्रोंके सम्मुख उपस्थित किया था ।

वारहवाँ अध्याय १२.

रामसिंहका मारवाड़के सिंहासनपर बैठना; उनका क्रूरस्वभाव; रामसिंहके अभिप्रेतके मननमें उनके चचा बख्तसिंहका न होना; बख्तसिंहका धात्रीको प्रतिनिधित्वरूपसे अभिप्रेतके समय भेजना; उससे रामसिंहका अपमान जानना; उनका क्रोध प्रकाश तथा जालौर देशको लूटानेकी आज्ञा देना; चांपावतके नेता कुशलसिंह; रामसिंहके द्वारा कुशलसिंहका अपमान; कुशलसिंहका जोधपुर छोड़ना; जोधपुरके प्रधान राजकुविके साथ कुशलसिंहका साक्षात्; बख्तसिंहके साथ कुशलसिंहका मिलना; आत्मविग्रह; मैरतामें युद्ध; रामसिंहकी पराजय; बख्तसिंहका जोधपुरके सिंहासन पर अधिकार; वगड़ीके सामन्तका मारवाड़के नवीन महाराज बख्तसिंहकी कमरमें तलवार बांधना; पदसे रहित मारवाड़पति रामसिंहके साथ राजपुरोहित जगूका योगदान; महाराष्ट्रकी सहायताकी आशासे उनका दक्षिणमें जाना; राजा बख्तसिंहका पुरोहितके निकट कविता भेजना, पुरोहितका उत्तर देना; बख्तसिंहकी अभिज्ञता; विज्ञता; शिक्षा और शारीरिक बल; महाराष्ट्रका मारवाड़पर आक्रमण करनेका उद्योग; समस्त राठौर सामन्तोंका बख्तसिंहके अधीनमें इकट्ठा होना; महाराष्ट्रके साथ युद्धके लिये बख्तसिंहका जाना; बख्तके साथ युद्ध करनेमें महाराष्ट्रकी अनिच्छा; बख्तसिंह का अजमेरके मार्गमें रहना; अमेरकी रानीका बख्तसिंहको विषमय वेप देना; उस वेपधारणसे बख्तसिंहका जीवन त्याग; बख्तसिंहके चरित्रोंकी समालोचना ।

अभयसिंहका स्वर्णवास होते ही उसके पुत्र रामसिंह युवा अवस्थामें अपने पिताके सिंहासनके अधिकारी रूपसे राजनैतिक रंगभूमिमें आये। जिस समय अभयसिंहने प्राण त्याग किये, उसके ठीक बीसवर्ष पहले सिरौहीके मानसिंहकी कन्याने अभयसिंहके औरससे रामसिंहको उत्पन्नकर अपने पतिके वंशकी रक्षा की। सिरौहीके देवड़ा सम्प्रदाय चौहान जातिकी एक शाखा विशेष है। चौहान जाति अभिकुलसे उत्पन्न है। उस चौहान नंदनीके गर्भसे राठौरवंशके औरससे जन्म लेकर आपने यौवन कालमें रामसिंह महा तेजस्वी और वयस्वभावके हुए। रामसिंह अपने पिताकी समान केवल महाक्रोध ही नहीं थे बल्कि उनकी उस बीसवर्षकी अवस्थाके समयमें, उस नवीन शोचनके आगमनके समयमें उनके चरित्रके प्रति दृष्टि डालनेसे ज्ञात होता है कि उनके चरित्र सब प्रकारसे भयंकर होगये थे। रामसिंहने पिताके सिंहासनपर अभिषिक्त होकर अपने उस वयस्वभावका भयंकर परिचय देना आरंभ किया। रामसिंहके अभिषेकके समयमें मरुक्षेत्रके प्रत्येक प्रान्तमें प्रत्येक श्रेणीके प्रत्येक सामन्त, तथा प्रत्येक जातिके आत्मीय जनोंने राजधानी जोधपुरमें आकर, उनके प्रति सम्मान दिखाकर अनुगत्यता स्वीकार की। परन्तु नागौरपति महावीर बल्लसिंह किस कारणसे अपने भतीजेके अभिषेकके समय नहीं आये, राठौर कविने उसका कोई कारण नहीं दिखाया। बल्लसिंह समस्त राठौरगणोंमें सबसे अधिक निकट आत्मीय तथा सबसे अधिक ऊँचे पदपर स्थित थे, इस कारण उनके लिये उस सभामें जाकर नवीन मारवाड़पति महाराज रामसिंहके मस्तकपर राजतिलक देना कर्तव्य था, परन्तु बल्लसिंह स्वयं न गये, और न किसी चतुर सामन्तको अपने प्रतिनिधि स्वरूपसे भेजा, पर अपनी धात्रीको प्रतिनिधि स्वरूपसे जोधपुरमें भेज दिया। रजवाड़ेकी धात्री माताकी समान पूजनीय होती है। महातेजस्वी वीरश्रेष्ठ बल्लसिंहने अपने भतीजेको बालक जानकर ही धात्रीको भेजा था या नहीं, राठौरकविने इसका कोई लेख नहीं लिखा। परन्तु उस पूजनीय धात्रीके प्रति रामसिंहने उचित सम्मानके बदलेमें अत्यन्त निन्दनीय आचरण करके उसे अपनी उग्रताका विशेष परिचय दिया। वृद्धा धात्रीको देखकर रामसिंहने अत्यन्त क्रोधित होकर कहा, “चचासाहबने मुझे वानर जाना है? इसी कारण उन्होंने मुझे राजतिलक देनेके लिये इस डाकिनी को भेज दिया है।” नवीन महाराज रामसिंहने तुरन्त ही महाक्रोधित हो जालौर देश लौटा देनेके लिये अपने चचाके पास एक दूत भेज दिया। अभिषेकके कुछ ही कालके उपरान्त चचा भतीजोंमें यह विद्वेषाग्नि प्रज्वलित होगई।

नवीन महाराज रामसिंहने महा क्रोधमें भरकर एक पत्र लिखकर भी दूतके हाथ भेजा था और क्रोधानलके अंतल होनेके पहले ही सेना सजाकर डेरे डालनेकी आज्ञा देकर अपने चचाको उचित शिक्षा दे अपने पद और मर्यादाकी रक्षा करनेके लिये वे तैयार हुए। रामसिंहने इस समय अपने राज्यके प्रधान २ नीतिजाननेमें चतुर परम

(१) उर्दू तर्जुममें सिरौहीके देवदेवी अगह कोटेके चौहानका उल्लेख है परन्तु गद्य इतिहासके अनुसार रामसिंहका जन्म लदानके ठाकुर नरुका केसरीसिंहकी बेटीसे हुआ था।

हितैषी सामन्त और मंत्रियोंकी बातको भी न सुना, और अपने राज्यके अत्यन्त नीची श्रेणीके कर्मचारीके साथ सलाह करके कार्य करना प्रारंभ किया । इस मनुष्यका नाम अमियां था । इसके पूर्व पुरुष जोधपुरमें प्रधान तोरण द्वारपर नगाड़े बजानेमें नियत थे । यह मनुष्य भी अपने पिताके पदपर नियत होकर नवीन महाराजका अत्यन्त प्रियपात्र और प्रधान सलाह देनेवाला होगया । रामसिंहके समान इसका भी अत्यन्त क्रोधी स्वभाव था; इस कारण दोनोंकी खूब पटती थी । रामसिंह अमियांके परामर्शसे अपने चचाके विरुद्ध लड़नेको खड़े होगये । नवीन अधीश्वर रामसिंहने ज्ञानहीन उन्मादी की समान अपने चचाके पास क्रोधपूर्ण पत्र भेजकर युद्धकी तैयारी की, मारवाड़के प्रधान सामन्त चांपावत् सम्प्रदायके नेता आहवापति कुशलसिंहने यह समाचार पाकर महाविपत्ति देख शीघ्र ही महलमें जा रामसिंहको समझाने की चेष्टाकी । परन्तु उनके निर्दिष्ट आसनपर न बैठते २ राजारामसिंहने क्रोधित भावसे कहा, “आपके इस विकट कुत्सित मुखको जितना न देखे उतना ही अच्छा है ” नवीन महाराजकी इस उक्तिसे महाक्रोधित हो आहवाके सामन्तने अपनी पीठपरसे ढाल लेकर शय्याके ऊपर विपरीत भावसे रखकर कहा, “युवकराज ! इस ढालको आप जिसर्मीति विपरीत भावसे गिराहुआ देखते हैं, राठौर वस्तसिंह भी समस्त मारवाड़को इसी प्रकार विपरीत भावसे निक्षेप करनेमें सामर्थ्यवान् हैं, आपने उन्हीं महावीर वस्तसिंहका अपराध किया है आप शीघ्र ही इसका फल भोगेंगे ” लाल २ नेत्र करके यह वचन कहते हुए उठकर कुशलसिंह सभास्थानको छोड़कर शीघ्र ही अपने अधीनमें स्थित समस्त सेनाको साथ ले जोधपुरके प्रधान राजकविके निवासस्थान मूंधियाड़को चला गया । कनौजसे सियाजीके साथ जो कवि सबसे पहले मरुक्षेत्रमें आया था, उसीके वंशधर उसमें रहते थे । यह राजकवि मरुक्षेत्रमें किस प्रकारसे सम्मानित था, उसके प्रमाणमें हम केवल इतना ही कह सकते हैं कि उसके अधिकारी ग्रामोंमें वार्षिक आमदनी मरुक्षेत्र के प्रधान सामन्तोंकी आमदनीके समान एक लाख रुपयेसे भी अधिक थी । सामन्त मंडलीको समान इन कविका सम्मान पद्मर्यादा और सामर्थ्य थी, कुशलसिंह सबसे पहले उसी कविके पास गये ।

कर्नल टाड् साहबने लिखा है, “कि राजनीतिज्ञ वस्तसिंहने जब सुना कि मरुक्षेत्रके सबसे प्रधान सामन्त कुशलसिंह जोधपुरको छोड़कर हमारे राज्य नागौरकी सीमाके अंतमें आये है, तब वह तुरन्त ही उन माननीय सामन्तको आदरसहित ग्रहण करनेके लिये आगे बढ़े; वस्तसिंह विना विश्राम किये ही गंभीर रात्रिमें आकर जहाँ कुशलसिंह सोनेके लिये जा रहे थे वहीं जा पहुँचे और निद्रित सामन्तको न जगाकर

(१) यह गलत लिखा है कि मूंधवाड़का वारहट कनौजसे आये हुए कविकी सन्तानसे था । कनौजसे कोई कवि नहीं आया था सियाजीकी चौथी पीढ़ीमें चांदा नाम एक भाटीको पकड़कर जबरदस्ती अपना पोलपात वारहट बना लिया था, आर उसका विवाह चारणोंमें करा दिया था उसकी आंलादमें मूंधियाड़के वारहट जोधपुरके पोलपात है ।

यकेयकाये वस्तसिंह उसी सामन्तकी शय्याके ऊपर एक ओरको लेट रहे। प्रभात होते ही कुशलसिंहने नेत्र मलतेहुए सेवकोंको हुक्म लानेकी आज्ञा दी, सेवकोंने जँगुलीका इशारा किया कि शय्याके ऊपर वस्तसिंह सो रहे है। कुशलसिंह तुरन्त ही चौकजे होकर उठ बैठे। उसी समय वस्तसिंहकी भी निद्रा जाती रही। आहवाके सामन्तने वस्तसिंहका भलीभाँतिसे आदर स्तकार किया, अंतमें वार्तालाप होनेके उपरान्त सामन्तने कहा, आजसे हमारा मस्तक आपकी इच्छाके अधीन हुआ, आजसे आपकी आज्ञाका पालन ही हमने जीवनमें प्रधान व्रतरूपसे स्वीकार किया। जब यह बातचीत होरही थी, उसी समय जोधपुरके प्रधान कवि भी वहीं थे। वह भी दोनोंके मिलनेमें विशेष पोषकता करने लगे। वस्तसिंहने कविश्रेष्ठको आह्वामें जाकर सामन्तके पुत्र और कुटुम्बको लानेके लिये आज्ञा दी, कविने प्रफुल्लित हो उसी समय उस कार्यसाधनमें तैयार होकर कहा, 'आजसे मैंने भी जोधपुरसे सर्वदाके लिये विवाह ली।' तुरन्त ही वस्तसिंहने कहा। जोधपुर और नागौरमें आप किंचित् भी भेद न समझिए। जबतक एक टुकड़ा बाजरेकी रोटीका भी मिलेगा तबतक हम उसको बाँटकर खांगे, राजनीतिमें चतुर वस्तसिंहने इस प्रकार मारवाड़के प्रधान सामन्तको अपने हस्तगतकर अपनी भविष्य उन्नतिका द्वार खोललिया।"

युवक अधिपति रामसिंह अपने चचाको सेना संग्रह करनेका भी अवकाश न देकर अपनी प्रबलबाहिनीके साथ उनपर आक्रमण करनेके लिये चले। सबसे पहले खेरली नामक स्थानमें दोनों पक्षमें एक महायुद्ध हुआ। इसके पीछे बराबर छः स्थानोंपर भेरताके समतलक्षेत्रमें लूनावास नामक स्थानमें भयंकर सम्प्रामाणल प्रबल्लित होगई, इस भयंकर युद्धका विशेष वृत्तान्त यथास्थान पाठकोंने पढ़ा होगा। इस युद्धमें उद्धतस्वभाव रामसिंह अपनी निर्बुद्धि और अज्ञानताका फल पाकर परास्तहो प्राणोक्ती रक्षाकेलिये भाग गये। वीरश्रेष्ठ वस्तसिंह जैसे ही उस भयंकर युद्धमें विजय प्राप्तकर जोधपुरकी ओरको चले, वैसे ही राठौरोने सब नगरोंके तोरणद्वार खोलदिये। वीरश्रेष्ठ वस्तसिंह जोधपुरमें अधिकार करके शीघ्र ही सिंहासनपर विराजमान हुए। वगड़ोंके जेतावत् सामन्त, जिसके पूर्वपुरुषगण प्रत्येक अभिषेकके समय नवीन राजाके मस्तकपर राजतिलक देते थे, उसने ही वस्तसिंहके मस्तकपर राजतिलक दिया। वगड़ी सामन्तवंशको राजटीका देनेका अधिकारी कहकर, "मारवाड़को माराकिवाड़" की उपाधिसे भूषित किया।

(१) महात्मा टाड साहबने मारवाटमें बानेके विवरणमें प्रथमकाण्डके ३९ अध्यायमें लिखा है कि चापावद और आसोप दोनों देशोंके दोनों सामन्त रामसिंहसे विरक्त होकर नागौरमें चले गए। और वस्तसिंह तथा रामसिंहके साथ उनके मिलन होनेकी चेष्टासे उसमें दोनों सामन्तोंके सम्मत न होनेपर भी श्रेष्ठमें वस्तसिंहने उनको अपने दलमें मिला लिया, ऐसा जाना जाता है कि उन्होंने मूलसे यहांपर आसोपके सामन्तोंके नाम नहीं लिखे।

(२) कर्नल टाड साहबने मारवाटमें इस युद्धका विवरण प्रथमकाण्डके २९ अध्यायमें किया है।

महावीर वस्तुसिंह एकमात्र राजनीतिज्ञता और तलवारके बलसे चिरप्रार्थनीय राजसिंहासनपर स्थित हो अपने जीवनको सार्थक मानने लगे। मरु क्षेत्रके बहुतसे सामन्तों का उनके साथ योगदान होनेसे वस्तुसिंहने यह सरलतासे स्थिर कर लिया कि भ्रातृपुत्र रामसिंह कभी भी जोधपुरपर अधिकार करनेमें समर्थ नहीं हो सकते। यद्यपि वस्तुसिंहने तलवारके बलसे सिंहासनपर अधिकार कर लिया और उनके स्वजातीयवीर राठौरगण भी उनके पक्षपाती थे। वे उस सिंहासनकी दृढ़भावसे रक्षा कर सकते थे, पर तो भी निश्चय जानते थे, कि उस सामन्त मण्डलीके अतिरिक्त अन्यान्य सामर्थ्यवान् मनुष्योंको हस्तगत करना हमारा मुख्य कर्त्तव्य है।

राजवाड़ेके राजदरबारके मंत्री, पुरोहित, कवि इत्यादि पदोंको पुरुषानुक्रमसे भोगते हैं। मंत्रीके पदपर मंत्रीका पुत्र, पुरोहितके पदपर पुरोहितका पुत्र, इस प्रकारसे पिताके पदपर पुत्र ही नियत होते हैं। पिताके पदपर नियत होना होगा इसीसे पुत्रोंको बालक-पनसे ही उचित शिक्षा दी जाती है, इन समस्त पिताके पदके अधिकारियोंको अपने हस्तगत करना नवीन महाराजका सबसे पहला कर्त्तव्य था; अधिक क्या कहें वस्तुसिंहने स्वयं अपनी तलवारके बलसे ही अपने भतीजे रामसिंहको सिंहासनसे उतारकर स्वयं मारवाड़का राजछत्र धारण किया। समस्त वीर सामन्तोंने जिसभाति उनके पक्षका अवलम्बन किया उसी प्रकार सामरिक प्रधानमंत्री; शासनविभागके प्रधानमंत्री और प्रधान कविने भी उनके पक्षका अवलम्बन किया। परन्तु राजदरबारमें एकमात्र प्रधान कुल पुरोहित जगूने रामसिंहको अत्यन्त उद्धतत्वभाव और राजपदके अनुपयुक्त और बहुतसे दोषोंसे युक्त देखकर भी राजभक्तिको अपना कर्त्तव्य विचार कभी उसने वस्तुसिंहके पक्षका अवलम्बन न करके सिंहासनसे भ्रष्टहुए रामसिंहके पक्षका ही अवलम्बन किया। रामसिंहने सिंहासनसे भ्रष्ट होकर जयपुरके महाराजका आश्रय लिया, पुरोहित जगू अपने प्रभुको राज्यपर फिर अधिकृत करनेके लिये महाराष्ट्रकी सहायताकी आशासे दक्षिणको चला गया।

नीति चतुर वस्तुसिंहने देखा कि जगू पुरोहित होकर मारवाड़के विध्वंसकी सूचना करनेके लिये उद्यत हुआ है, विदेशीय महाराष्ट्रको मारवाड़में लाना चाहता है जिससे मारवाड़का सर्वनाश होजाय। अस्तु पुरोहितको ही अपने हस्तगत करना एकान्त कर्त्तव्य विचारकर उन्होंने शीघ्र ही अपने हाथसे एक कवितापूर्ण पत्र लिखकर उसके पास भेज दिया। वस्तुसिंह केवल नीतिज्ञ साहसी और वीर ही नहीं थे, वरन् वह विशेष विद्वान् भी थे। उन्होंने पुरोहितके पास अपने हाथसे कवितामें जो पत्र लिख भेजा उसका सारांश यो है—

“हे मधुकर ! जिस फूलके सौरभपर आप मोहित हो रहे हैं वह उस फूलका पेड़ प्रबल आँधीके आनेसे छिन्नभिन्न होगया है, उस गुलाबके वृक्षपर अब एक पत्ता भी नहीं रहा, फिर क्यों वृथा काँटोंमें बंध रहेहो ? ”

(१) इसी आशयके थे दो दोहे विहारी सतसईमें लिखे हैं।

दोहा—जिन दिन देखे वे सुमन, गई सु वीत बहार। अब अलि रहै गुलाबमें, निपट कटीली डार॥
यही आज भटक्यौ रहै, अलि गुलाबके मूल। हुइ हैं फेर बसंत क्रतु, इन डारन वे फूल ॥

पुरोहितने उत्तरदिया कि "सूखे हुए गुलाबके वृक्षके ऊपर भौरा केवल इसी आशासे बैठा है कि नवीन बसतकृतके आगमनसे नवीन खिलेहुए फूलोंकी सुगंधिसे पुनः मनको प्रसन्न करूँगा ? "

पुरोहितको यथार्थ विश्वासपालक देखकर महाराज वस्तुसिंहने प्रसन्न हो उसका यथोचित सम्मान किया। यद्यपि पुरोहित वस्तुसिंहके पक्षका अवलम्बी नहीं था तौ भी वस्तुसिंह उसके इस आचरणसे किंचित् भी दुःखी न हुए।

महात्मा टाड साहवने लिखा है, "कि वस्तुसिंह जैसे सदानन्दचेता थे, उसी प्रकार उनके स्वभावसे असीम साहसिकता और असीम बद्वान्यताके मिलनेसे उनको राजपूत जातिने आदर्शस्वरूप कर दिया था। इन श्रेष्ठ गुणावलीकी समान उनकी भूत जैसी शान्त थी और शरीर बलिष्ठ था उसी भाँतिसे देशकी समस्त विद्याओमें भी वह पीडित थे; विशेष करके उनमें कविता रचनाकी शक्ति भी सामान्य नहीं थी। यदि वह एकमात्र पिताकी इत्या न करते तो रजवाड़ेमें यहाँतक जितने राजाओंने जन्म लिया है उनमें एकमात्र यही सबसे श्रेष्ठ और चिरकालतक सम्मानित होते और इनका नाम भी अक्षय हो सकता। वस्तुसिंहने अपने श्रेष्ठ गुणोंसे स्वजातीय राठौरोंको अपने अनुगत कर लिया था। इन्होंने केवल समरकवाही वीरोको प्रीतिके सूत्रमें बाँध लिया था, यही नहीं, वरन् समस्त रजवाड़ेकी सब जातियाँ इनके गुणोपर मोहित होगई थी, वस्तुसिंहने सभीके हृदयपर अधिकार कर लिया था। जिस समय सिंहासनसे अग्रद्वार रामसिंहका दूत महाराष्ट्र छुट्टेरोके नेता सैधियाको अपने हस्तगत कर उसकी सेनाकी सहायतासे रामसिंहको फिर जोधपुरके सिंहासनपर बैठा लानेके लिये तैयार हुआ; उस समय महाराज वस्तुसिंहने एकमात्र अपने प्रीतिमय आचरणसे और संतोषदायक व्यवहारसे तथा अपने बल विक्रमके बलसे इस भाँति अगणित सेनाका संग्रह किया कि महाराष्ट्रका बल, उस सेनाश्रेणीमें समस्त रजवाड़ेके श्रेष्ठतम वीर सम्प्रदायको इकट्ठा हुआ देखकर अत्यन्त भयभीत होगया। महाराष्ट्रके दलको इस प्रकारसे उपस्थित देख और इनके द्वारा जन्मभूमिके सर्वनाशकी संभावना देखकर, सियाजीके बंगधर प्रत्येक शाखाके राठौर सामन्त एक मनुष्यकी समान खड़े होकर वीरश्रेष्ठ वस्तुसिंहके अधीनमें उस रुद्रमूर्ति महाराष्ट्रनेता माधोजीके विरुद्ध युद्ध करनेके लिये चले। महाराष्ट्रका दस्युबल केवल अपने बाहुबलको प्रकाश करके विजय तथा गौरव उपार्जन करनेके लिये नहीं आया था, वरन् वह लोग केवल मारवाड़को छुटकर तथा उसको विध्वंस करनेकी इच्छासे ही रामसिंहको ले आये थे, परन्तु महावीर वस्तुसिंहको उस प्रबल सेनाके साथ आता हुआ देखकर वे समझगये कि जिसभाँति युद्धमें विजय करना असंभव है, उसी भाँति मारवाड़को छुटना भी असंभव है, इस कारण महाराष्ट्रगण राजपूत वीरोको साथले सांग और सिंरोहोके साथ अपने बरछोंके बलकी परीक्षा दिखानेकी इच्छा करने लगे।

(१) यह दशकुट लम्बी होती है सिरोही देशमें सांग एका प्रकारका माला है, इसीसे इसका-

कर्नल टाड् साहबने इससे पीछे वर्णन किया है, “तलवारके बलसे जो उद्देश्य साधन नहीं हुआ कालकूट विषयने उस उद्देश्यको पूर्ण कर दिया; अजमेरके निकट जिस मार्गसे मारवाड़के राज्यमें सरलतासे प्रवेश किया जा सकता है, शत्रुओंको उसी मार्गसे किसी भी न जाने देनेकी इच्छासे वीरश्रेष्ठ वस्तसिंहने सेनाके साथ वहां अपने डेरे ढाल दिये और शत्रुओंके आगमनकी प्रतीक्षासे वह वहां रहने लगे। आमेरपति माधोसिंहकी राठौरजातीया रानीने वहां जाकर वस्तसिंहके साथ साक्षात्कर भ्रातृपुत्र रामसिंहके स्वार्थसाधन करनेके लिये वस्तसिंहके जीवनरूपी दीपकको अपनी चतुरतासे बुझा दिया। किस उपायसे आमेरकी रानीने अपने उद्देश्यको पूर्ण किया था? उन वीरश्रेष्ठ वस्तसिंहकी अन्तिम दशाका वृत्तान्त पहले ही वर्णित हो चुका है। वस्तसिंहने सन्वत् १८०९ स० १७५३ ईसवीमें इस मायामय शरीरको त्याग किया। उनकी मृत्युके पीछे उनके पुत्र विजयसिंहके साथ रामसिंहका महायुद्ध होनेसे मारवाड़के चारों ओर आत्मविग्रहानलके प्रज्वलित होनेसे मारवाड़देश विध्वंस हो गया।

इतिहासवेत्ता टाड् साहबने वस्तसिंहकी जीवनीके उपसंहारमें लिखा है, “कि वीरश्रेष्ठ वस्तसिंह जब तीनवर्षतक मारवाड़के सिंहासनपर अभिषिक्त रहे, उस थोड़े समयमें ही उन्होंने मारवाड़के दुर्ग समूहको दृढ़ और सुसज्जित करनेका अवकाश तथा उपाय प्राप्त किये थे, उन्होंने राजधानीमें बड़े २ किले बना दिये, तथा अहमदाबाद

—सिरोही * नाम हुआ। इसकी धार अत्यन्त तीक्ष्ण होती है। कलकत्तेकी प्रदर्शनीमें जोधपुरके कई एक प्राचीन विशाल भाले रखे गये थे, ऐसा विहित होता है कि उनको पाठकोंने अवश्य ही देखा होगा।

(१) महात्मा टाड् साहबको इस स्थानपर अस्म हो गया है। हमने उनकी उक्तिके मतसे “कर्नल टाड्के मारवाड़में जानेका वृत्तान्त” २९ अध्याय पृ० ९४० में लिखा है, कि जयपुरके महाराज इक्ष्वाकूसिंहकी स्त्रीने महाराज वस्तसिंहको कालकूट विषमय वस्त्र दिये थे, वस्तसिंहने उसी वेशको धारणकर प्राण त्याग किये। परन्तु महात्मा टाड् साहबने यहाँ कहा है कि माधोसिंह की स्त्रीने वे कालकूटमय वस्त्र दान किए थे। इसकी सत्यताका निर्णय करना अत्यन्त कठिन + है।

(२) प्रथमखंडमें कर्नल टाड्के मारवाड़से आनेका वृत्तान्त २९ अध्यायके ९४० पृष्ठमें देखो।

* सिरोही एक किस्मकी फौलादी तलवार होती है। यह काट करनेमें बड़ी तीक्ष्ण होती है पर साथ ही यह बात भी है कि चलाने वाला कुशल नहीं है तो दृढ़ भी जाती है इसीसे कहा वत है (कि सर नहीं कि सिरोही नहीं)। यह तलवार राजपूतानेके सिरोहीनामक स्थानमें बनती है इसीसे इसका नाम सिरोही पड़ा।

+ ‘गद्यव्याप्तमे’ माधवसिंहका गांव सोनेली परगने मालपुरा इलाके मारवाड़में वस्तसिंहसे मिलनेको आना लिखा है सो उस समय माधोसिंह ही जयपुरके राजा थे। उसी ग्राममें भादो वदी १३ सं० १८०९ को महाराज वस्तसिंहका देहान्त हुआ था।

वादको जीतकर जो समस्त उपकरण लायेथे वस्तुसिंहने उन सब उपकरणोंसे जोधपुरके महलोको अत्यन्त सुन्दरतासे सजायाथा । कठिन यवनोंने हिन्दुओंके प्रति और विशेष करके मारवाड़निवासी राठौरोके प्रति एक समयमें जो अकथनीय निग्रह, दारुण अत्याचारको किये थे, महावीर वस्तुसिंहने उन सब अत्याचारोंका उन्हे उचित फल दिया । उन्होंने अपने मुख्य अधिकारी नागौरराज्यकी यवन मसजिदोंको तोड़ फोड़ कर उन स्थानोंपर पूर्वकालके आदि मंदिरोंको बनादिया । एकमात्र उन असीम साहसी वस्तुसिंहने समस्त मारवाड़में ऐसी आज्ञा दी कि जो कोई मुसलमान ऊँचे स्वरसे खुदाको पुकारेगा उसको प्राणदंड दियाजायगा । वस्तुसिंहकी उसी आज्ञाके अनुसार ही समस्त मारवाड़में तथा सारी मसजिदोंमें वह चत्कार शब्द एकवार ही बंद होगया, और आजतक उस प्रबल नियमका पालन होताहै । उस समय भारतवर्षमें जिस भौतिक राजनैतिक विप्लव होरहाथा दिल्लीके प्रबल प्रतापशाली यवनसम्राट्की वह जगत् विख्यात् गौरवगारिमा लुप्त होगई थी, तथा इनके शासनकी शक्ति भी एकवार ही हीनप्रभा होगई थी । कुष्णाके किनारे कृषिजीवी महाराष्ट्रदलने मस्तक उठाकर सबसे प्रधान शासन शक्तिका संचय किया था, यदि वीरभेष्ट वस्तुसिंह कुछ कालतक और जीवित रहते तो अवश्य ही राजपूतजाति प्राचीनकालकी समान समस्त भारतमें उस शासनशक्तिको प्राप्तकर पहलेकी समान स्वाधीनभावसे स्वजातिके गौरवरूपी सूर्यको फिर उदित करनेमें समर्थ होती । जिस यवनराजकी शासनशक्तिने भारतके देशीय राजाओंकी स्वाधीनताको नष्ट करदिया तथा उनको एकवारही मोल लियेहुए दासकीर्माँति पदपर स्थित करदिया था, उसी यवनसम्राट्के वंशको विनाश करनेकेलिये सभी राजपूत राजा एकसाथ मिलसकते थे, परन्तु उन देशीय राजाओंने अनेक प्रकारके राजनैतिक पापोंके कारण उस अभिलषित सुअवसरको पाकर भी खोदिया, और वे अपने मनोरथको सिद्ध न करसके” ।

सत्यप्रिय टाड् साहब स्पष्ट अक्षरोंमें लिखगये हैं कि पाठकगण इस स्थानपर वस्तुसिंहके पिताका प्राणनाश और आमेरकी रानीके द्वारा उस पित्रहन्ताके जीवनका विनाश देखकर यह नविचारें कि राजपूतजाति इसीप्रकारसे जीवनको नाशकर अपने वंशको कलंकित करनेका अभ्यास रखती है । इस प्रकारका हत्याकाण्ड यही एकमात्र दिखाई दिया है । कर्नल टाड् साहबने इसके पीछे लिखा है, “ पाठकगण एकवार पाश्चात्य इतिहासकी ओर दृष्टि उठाकर देखें । ग्यारहवीं शताब्दीमें जिस समय प्रबल प्रतापशाली जयचंद यवनोंके द्वारा सिंहासनसे अट्ट हुए थे, जिस समय सियाजीने मरुक्षेत्रमें राठौरोके शासनकी प्रतिष्ठा की उस समय विलायतवासी असभ्यता और अंधकारसे मुक्ति प्राप्तकर रहे थे । जिस समय आर्यराजवंशका प्रताप, प्रभुत्व, विलायतनिवासियोंने नवीन सभ्यता और शिक्षाके बलसे मस्तक उठाया था, विलायत निवासी नाइट अर्थात् वीर कुलीन उपाधिवाले मनुष्य जिन गुणोंसे विभूषित हो

जिस भाँतिसे अपने साहस और बल विक्रममें प्रशंसनीय हुए थे, राजपूत वीर भी उन सभी गुणोंसे विभूषित थे; वरन् विजयत वासियोंकी अपेक्षा राजपूत वीरनेता मानसिक उत्कर्षतासाधनमें अधिकतर शिक्षितथे । ऐसों कोई समय भी नहीं हुआ कि जिस समय राजपूत राजा अपने नामके हस्ताक्षर न करसकते हों, वरन् वह सभी अपनी सुशिक्षाके बलसे अपने हाथसे राजनैतिक पत्र तथा मन्तव्य लिखा करते थे, और आवश्यकता होनेपर वह कविता भी बना लेते थे । तब रजवाड़ेके हत्याकाण्डका उल्लेख करके यूरोपके मध्यसमयके हृदयभेदी अगणित हत्याकाण्ड क्या शोचनीय नहीं होसकते ? ”

उदार स्वभाव टाड् साहब इस स्थानपर सत्यके सम्मानकी रक्षाके लिये स्वदेशके नाइटकी उपाधि धारण करनेवाले वीरोंकी अपेक्षा राजपूतवीर नेताओंके प्रति ऊँचा सम्मान दिखागये हैं । महात्मा टाड् साहबने पीछे कहा है, किं ब्रह्मसिंहने जो अपने पिताको मारा था राजपूत कवियोंने उस महापापकारी हत्याकाण्डके प्रति किसी प्रकारका भी मन्तव्य प्रकाशित नहीं किया । पाठक इस प्रकारका सिद्धान्त न करै । रजवाड़ेके राजाओंसे लेकर दीन दरिद्री किसानतक भी कविकी लेखनीसे निकलेहुए “विपगयँद्योको” आजतक पढ़ा करते हैं, इससे मल्लाभाँति प्रमाणित होता है कि राठौरके कविने निर्भय हृदय हो स्वाधीनभावसे सत्यके सम्मानकी रक्षा करनेमें किसी भाँतिकी भी त्रुटि नहीं की । ब्रह्मसिंहने जो अपने पिताको मारडाला था, इस विषयमें आजतक एक प्रवाद प्रचलित है । एक समय महाराज अमरसिंह आमेरपति महाराज जयसिंहके साथ पवित्र पुष्करतीर्थको जारहे थे । तीसरे पहरके समय दोनों महाराज अपने अपने परिषदोंके साथ बैठे हुए आनन्द भोग रहे थे, इसी समयमें दोनों राजाओंने प्रधान कवि कर्णादानको नवीन कविता बनाकर सुनानेकी आज्ञा दी । कविश्रेष्ठने तुरन्त ही दोनों राजाओंकी आज्ञासे निर्भय हो यह कविता पढ़ी ।

जोधपुरा आमेरिया; दोनो थाप उथाप ।

कूरम मार्यो डोकरो, कमधज मार्यो बाप ॥

कविताका यह अर्थ था कि जोधपुर और आमेरके महाराज यह दोनो ही साखा

(१) यूरोपके मध्यसमयके नाइट (Knight) अत्यन्त ही मूर्ख थे । वे अपना नामतक नहीं खिलसकते थे ।

(२) मालूम होता है कि यहाँ अनुवादकर्त्ताकी मुराद विसरसे है मारवाड़में कविताके दो भेद हैं सर और विसर, सर प्रशंसाभयां कविताकी संज्ञा है और विसर निन्दापूरित कविताकी, इसी साराशब्दसे विप पद्य गढ़ा गया होला ।

ठीक नहीं हैं दोनों ही सिंहासनसे उठ हुए और दोनों ही फिर अभिषिक्त हुए। कूर्माने अपने पुत्र शिवासिंहकी हत्या की थी, और कमध्वंजने अपने पिताका विनाश किया।

असीम साहसमें भरी इस नवीन कविताके सुनते ही सभी आश्चर्यमें होगये। उसी समयसे रजवाड़ेके प्रत्येक मनुष्योंके मुखसे यह कविता सुनाई देने लगी।

उपसंहारमें हमारा कर्तव्य यही है कि यदि महाराज वस्तरसिंह अपने भाई अभयसिंहकी आज्ञासे तथा उनकी ताड़ना, उपदेश और लालचमें आकर अपने पिताके प्राणनाश न करते तो कर्नल टाड् साहबकी समान हम भी उनको राठौरवीरोमें अग्रणीय कहकर महान उच्च सम्मान दिखासकते थे।

तेरहवाँ अध्याय १३.

विजयसिंहका राज्याभिषेक: मेरता नामक स्थानमें नवीन महाराजके प्रति राठौर सामन्तोंका सम्मान दिखाना, जोधपुरकी राजधानीमें विजयसिंहका जाना; सिंहासनसे उठ रामसिंह का जयपुरपतेके साथ मिलकर महाराष्ट्रोंके साथ संधिबंधन; आक्रमणकारी सेनाका संमिलन; आक्रमणकारियोंके विरुद्धमें युद्धके लिये मारोठनामक स्थानमें विजयसिंहका सेना इकट्ठा करना; रामसिंहका सिंहासन देनेके लिये विजयसिंहके पास आज्ञा भेजना; विजयसिंहका उत्तर देना; युद्ध, विजयसिंहकी पराजय, राठौरोंकी अन्धराही सेनाका नाश, सेनाके साथ सामन्तोंका भागना, रणक्षेत्रमें विजयसिंहका इकट्ठा रहना; उनका भागना, रामसिंहका किलेपर अधिकार करना; महाराष्ट्रोंके सेनानायकके जीवनका नाश; उस हत्याकी हानिको पूर्ण करना; अजमेरमें जाना; महाराष्ट्रोंका साथ संस्थापन, महाराष्ट्रोंका रामसिंहके पक्षको छोड़ना; कविलिखित पद्य, रामसिंह की मृत्यु, उनके चरित्र, मारवाड़में अराजकता, राठौरराजाके प्रति पोकर्णके सामन्तोंका दुर्व्यवहार, सामन्तोंकी शासनशाक्तिको घटानेके लिये मारवाड़पतिकी कल्पना; सामन्तोंकी समिति; गोवर्द्धनखीची; राजाके प्रति उनका उपदेश; सामन्तोंके साथ राठौरपतिका असमझममूलक संधि बंधन, वेतनमोगो विदेशीय सेनाको विदा देना, राजगुरुकी मृत्यु, गुरुकी मविष्यवाणी; प्रधान २ सामन्तोंका प्राणनाश, सुबलसिंहका अपने पितृहन्ताके प्रति बदला लेनेका उद्योग करना, सुबलसिंह की मृत्यु, सामन्तोंकी शासनशाक्तिका रोकना, यिन्बुदेशसे अमरकोटको छीनलेना, मेवाड़से गोद्वार राज्यका ग्रहण करना, महाराष्ट्रोंके विरुद्ध मारवाड़ और जयपुरके दोनों राजाओंका मिलन; दंगानामक स्थानमें पराजय, राठौरोंका अजमेरपर फिर अधिकार करना, पाटन और मेरतामें युद्ध; अजमेरमें जाना; अजमेरके शासनकर्ताकी आत्महत्या, विजयसिंहकी उपचीका मानसिंहको गोद लेना, उनके असदाचरणसे सामन्तोंका क्रोधित होना, उनकी हत्या करना, विजयसिंहकी मृत्यु।

(१) जयपुरेश्वर, यहापर कुस्यसे कूर्मा हुआ है।

(२) कामध्वज कान्यकुब्ज पातेकी प्राचीन उपाधि है। मारवाड़के राठौरोंको यह उपाधि मिला करती थी।

जब वीरश्रेष्ठ वल्लसिंहने अपने पिताकी हत्याके फलस्वरूपमें अपने राज्यकी सीमाके बाहर कालकूट विषमय वेशको पहरेकर एक शोचनीय दशमे प्राण त्याग किया, तब उनके पुत्र विजयसिंह बीसवर्षकी अवस्थामें मारवाड़के राज्यसिंहासनपर अभिषिक्त हुए। यद्यपि दिल्लीके बादशाह इस समय नाममात्रके बादशाह थे, इस समय उनके शासनकी शक्ति एकबार ही लुप्त होगई थी, देशीय राजा और यवन शासनकर्ता गणोंने पहलेकी समान उनकी अधीनताको स्वीकार कर महाराजकी आज्ञा पालन नहीं की थी, और वल्लसिंहके समयसे ही मारवाड़में दिल्लीश्वरका प्रभुत्व लुप्त होगया था, तथापि नवीन मारवाड़पति विजयसिंहने प्राचीन रीतिके अनुसार दिल्लीके बादशाहके निकट अपने अभिषेकका समाचार भेजदिया। दिल्लीश्वरने उसी समय उस अभिषेकमें पूर्ण सम्मति प्रकाशित कर भेजी। केवल दिल्लीश्वर ही ने नहीं बरन् राजवाड़ेके अन्त्यान्त्य राजाओंने भी नवीन मरुक्षेत्रपति विजयसिंहके अभिषेकमें आनन्द प्रकाशके साथ अभिनन्दनपत्र भेजे। मारवाड़की सीमामें स्थित मारोठ नामक स्थानमें विजयसिंहका अभिषेक किया गया। नवीन महाराज विजयसिंहने मारोठसे मेरतामें जाकर वहां अशौचकालतक समय व्यतीत किया। उस समय बीकानेर कृष्णगढ़ और रूपनगरके स्वाधीन राजा भी अपने २ अधीनकी सेनाको लेकर वहां आये और सबने विजयसिंहका उचित सम्मान किया, तथा सम्पूर्ण सामन्तोंने भी वहां जाकर विजयसिंहके सम्मान बढ़ानेमें जुटि न की। नवीन नागोरेश्वरने इस प्रकारसे सबका सम्मान बढ़ाया। और राजधानी जोधपुरमें जाकर बड़ी धूमधामके साथ अपने स्वर्गीय पिताका श्राद्ध किया। इस श्राद्धकार्यमें उसने बहुतसा धन खर्च करके कवि, भाट, चारण, ब्राह्मण और अनाथोंको अधिक धन देकर विशेष यश प्राप्त किया।

बीसवर्षकी अवस्थामें विजयसिंह जिस समय पिताके सिंहासनपर अभिषिक्त हुए, उस समयको अवश्य ही विपदमय कहना होगा। यद्यपि प्रतिवासी राजगण और सामन्तमंडलीने उनके पक्षका अवलम्बन किया, परन्तु अमयसिंहका पुत्र रामसिंह मारवाड़के राज्यसिंहासनका प्रधान दावादार राजनैतिक बंगाल भूमिमें आपहुंचे। वल्लसिंह अपने एकमात्र असीम साहस, अतुल सामर्थ्य, प्रबल पराक्रम और कूट राजनीतिके बलसे ही रामसिंहको भगाकर स्वयं सिंहासनपर विराजमान हुए थे। परन्तु इस समय विजयसिंहकी अवस्था केवल बीस वर्षकी थी, उनके लिये राजनैतिक रंगभूमि और संग्रामभूमिमें पिताकी समान सामर्थ्य दिखाना असम्भव व्यापार था। जो हो विजयसिंहने पिताके सिंहासनपर बैठकर रामसिंहकी आशाको व्यर्थ करदिया।

वल्लसिंहके द्वारा मारवाड़से निकाले जाकर रामसिंह जैपुरमें रहने लगे। यदि वल्लसिंह जीवित रहते तो उनके मनकी आशा कभी पूर्ण न होती, यह उन्होंने मलीमाँतिसे समझलिया था। इस समय उन्हीं सिंहविक्रमी वल्लसिंहकी मृत्युसे रामसिंहने

सिंहासंतुष्ट हो फिर पिताके राज्यका उद्धार करनेकी विशेष चेष्टा की। रामसिंह और जयपुरके महाराज भी मलीभाँतिसे जानागये थे, कि विजयसिंहकी बीस वर्षकी अवस्था होते ही जब कि राठौर जातिने इनको अधीश्वररूपसे स्वीकार करलिया है; जब कि प्रतिवासी राजाजोने इनके अभियेकमे अपनी सम्मति प्रकाश की है, तब एकमात्र जयपुरकी सेनाकी सहायतासे विजयसिंहको सिंहासनसे अष्ट करना असंभव है। इस कारण रामसिंहने अन्य उपायसे अपनी अभिलाषाको पूर्ण करनेकी चेष्टा की। इस समय महाराष्ट्रोंके दलने भी प्रबल होकर भारतभूमिमे विभेद शक्ति स्थापित करली थी। रामसिंह उन्हीं महाराष्ट्रोंके दलकी सहायतासे अपनी अभिलाषाको पूर्ण करनेके लिये आगे बढ़े। रामसिंहके पुरोहितने यद्यपि एकबार ही महाराष्ट्रोंकी सहायताकी संग्रह किया था, यद्यपि महाराष्ट्रोंके दल मारवाड़के विघ्न करनेको दस्युमूर्तिसे अप्रसर हुए थे, परन्तु उस समय पुरुषसिंह वस्तसिंहकी अमित बलशालिनी सेनाको देखते ही उन्होंने मनकी कामना पूर्ण होना असंभव विचार शीघ्रतासे पीठ दिखादी थी। किन्तु इस समय वस्तसिंहके न होनेसे अपने पापके उद्देश्य पूर्ण होनेमें किसी प्रकारके उपद्रव न होनेकी समावना विचारकर महाराष्ट्रदलके नेताने सरलतासे रामसिंहके प्रस्तावमे अपनी सम्मति प्रकाश की। रामसिंहकी ओर महाराष्ट्रदलके नेताके साथ शीघ्र ही सन्निवंधन होगया, दोनों ओरके नेताजोने उस संधिकी सम्पूर्ण धाराओंके पालन करनेमें सौगंध की। महाराष्ट्रोंकी सेना शीघ्र ही कोटासे होती हुई जयपुरमें आ पहुँची। उस समय रामसिंह जयपुरमें ही रहते थे। सहायकारी महाराष्ट्रोंके आते ही रामसिंह शीघ्र ही जयपुरकी सेनाके सहित महाराष्ट्रोंके साथ मिलकर विजयसिंहको सिंहासनसे उतारनेके लिये आगे बढ़े।

“महाराष्ट्रोंका तत्करदल मारवाड़में जाते ही देशका सर्वनाश करदेगे, यहाँका सर्वस्व लूटकर सारी धनसम्पत्ति लेजायेंगे”। महाराज विजयसिंहकी राठौर सामन्त मण्डली और सर्वसाधारण प्रजाने इस बातको मलीभाँतिसे जानलिया था। इस कारण मरुक्षेत्रके प्रत्येक राठौर नवीन महाराजकी आज्ञासे शीघ्र ही महाराष्ट्रोंके दस्युदलको भगाने तथा रामसिंहकी आज्ञाको व्यर्थ करनेके लिये दलके दल आकर मेरताके समतलक्षेत्रमें इकट्ठे होनेलगे। समस्त राठौरजातिको उस रणभूमिमें इकट्ठाहुआ देखकर राठौरकवियोंने उनकी बड़ी प्रशंसा की है। विशेष करके इस समय अनधीन पातावतगण तक कठिन महाराष्ट्र-दस्युदलके हाथसे स्वदेशकी रक्षाके लिये उपस्थित हुए। कवियोंने उनके यशको मलीभाँतिसे गायाहै।

रामसिंहने महाराष्ट्री सेनाके साथ पुष्करतीर्थमें जाकर विजयसिंहके पास यह कहला भेजा, “कि तुम इसी समय मरुक्षेत्रके सिंहासनको छोड़ दो, नहीं तो निस्तारा

(१) यह सवि “दलदी वा वलपत्र” (पद्मकागज) नामसे विदित है। महाराष्ट्र दलके समस्त प्रधान नेताओंने उसपर हस्ताक्षर करदिष्ट थे उनका नाम इस प्रकार है—जनकोजी सोंबिया, मालजी ताविया, चित्तेजी रघुपामिया, चोपालिया, जादोन, सुहा यारभली, और फीरोजला।

नहीं है । ” महाराज विजयसिंहने उन समस्त सामन्तोंके सामने रामसिंहके उस आज्ञापत्रको पढ़ा; जिसे सुनते ही समस्त राठौर अत्यन्त क्रोधित होगये । और “युद्ध होगा ! युद्ध होगा । ” यह कहकर महावीरता प्रकाश करतेहुए बोले, “यह कौन आप्पाहै जो हमें भय दिखाता है ? हजार वज्रपात होनेपर भी हम अपनी रक्षा करेंगे । ” उत्तेजित राठौरोंने इस प्रकार एकस्वर और एकमतसे युद्धपक्षका समर्थन किया । महाराज विजयसिंहने उसी समय रामसिंहके निकट यथोचित उत्तर भेजदिया; महात्मा टाड साहब लिखते हैं कि शत्रु सेनाकी संख्या राठौरोंकी सेनाकी संख्यासे अधिक थी । राठौरगण कछवाहोंकी सेनासे तो कुछ भी भयभीत न हुये, कारण कि वह जानते थे कि हम कछवाहोंको सरलतासे परास्त करसकेंगे, परन्तु महाराष्ट्रोंके साथ जय प्राप्त करनेके विषयमें उनको कितनी ही बातोंकी चिन्ता करना पड़ी । जो हो राठौरोंकी सेना महाराष्ट्रोंके साथ प्रबल विक्रम प्रकाश करके अपने बाहुबल और पराक्रमका चूड़ान्त प्रमाण दिखानेमें असमर्थ न हुई ।

राठौरोंके कवियोंने, जो जो सम्प्रदाय इस युद्धमें नियुक्त थीं, उन सबकी यथायोग्य प्रशंसा कीहै ।

इस प्रबल युद्धके समयमें राठौरोंमें दो आकस्मिक घटनाएं उपस्थित हुई । यदि यह दोनों घटनाएं न होती तो इस भयंकर युद्धमें विजयसिंह ही विजयलक्ष्मीका आलिंगन करसकते । एकदल राठौरोंकी अन्नवारोही सेना शत्रुपक्षके व्यूहको भेदन कर लौटा जा रहा था । इसी समयमें उसको शत्रुओंकी सेनाका जानकर राठौरोंने उसके ऊपर बाण और गोलोंकी वर्षा करके उसे विध्वंस करदिया । इस दुर्घटनाका वर्णन यथास्थान किया गया है, यदि विजयसिंहका भाग्य मंद न होता तो ऐसी दुर्घटना क्यों होती ?—दूसरी दुर्घटना भी इसी प्रकारकी थी । सेधिया इस समय रणक्षेत्रको छोड़कर भागनेके लिये तैयार होगया था, यदि राठौरगण कुसंस्कारके वशीभूत होकर छिन्नभिन्न न होजाते तो इन्हींके विजयकी पताका उड़ती ।

कृष्णगढ़ और रूपनगर इन दोनों राज्योंके राजा भी मारवाड़ राजवंशसे उत्पन्न हैं । परन्तु दोनों ही स्वाधीनभावसे राज्यशासन कर दिल्लीके बादशाहसे सम्बन्ध रखते थे । कृष्णगढ़के महाराजने अपने कुटुम्बी रूपनगरके महाराजको सिंहासनसे उतारकर उक्त राज्यको अपने अधिकारमें करलिया था । ‘रूपनगरके महाराज सानन्तसिंहने वृद्धावस्थाके कारणसे हो अथवा वैराग्यधर्मसे हो’ जब कृष्णगढ़पतिने उनके राज्यको अपने अधिकारमें करलिया तब वह यमुनाके किनारे श्रीवृन्दावनधाममें जाकर

(१) महाराष्ट्रनेता जय आप्पाजी सेंधिया ।

(२) राजस्थानके प्रथमकांडमें कर्नल टाड साहबके मारवाड़से आनेका वृत्तान्त २९ अध्याय में देखो ।

(३) उर्दू तर्जुममें था लिखाहै कि सिन्धियोंकी बख्तरी (पाखरवाली) फौज राजपूतोंपर हमला करके पीछे आती थी उसपर दुश्मनोंकी फौजका भ्रम हुआ और वह आपसे* उड़ादी गई ।

* तोपका छर्रा ।

आनंदसहित हरिनामका कीर्तन करते-हुए जीवनके शेष दिनको व्यतीत करने लगे। राज्यकी चिन्तासे छुटकारा पाकर श्रीमगवानके चरणकमलोंमें कृतज्ञता प्रकाश करके उन्होंने अपने मनको पुण्यपुंजके संचयमें लगाया, परन्तु रूपनगरके महाराज सामन्तसिंहके पुत्रने पिताके उस वैराग्यभावसे दुःखित हो, कृष्णगढ़पत्तिके हाथसे अपने राज्यका उद्धार करनेके लिये पिताको बारम्बार उत्तेजित किया। सामन्तसिंह उस समय यहाँतक संसारसे वासनाहीन होगये थे कि उन्होंने पुत्रकी बात किंचितमात्र भी न सुनी, वरन् 'विवशवासना अनेक प्रकारके पापोंकी जड़ है' इस कारण उसका चित्र अंकित करके पुत्रको राज्य प्राप्तिकी आशाके छोड़नेकी सलाह दी। पुत्रने पिताके वचन सुन अत्यन्त दुःखित होकर कहा, "हे पिता! आप सम्पूर्ण विषय वासनाओंसे तृप्त होकर इस समय शान्त होगये हो, इसीसे मुझे ऐसा उपदेश देते हो, परन्तु मेरेलिये तो राज्यका शासन सब प्रकारसे अनुकूल है।" पिताके पाससे निराश हो रूपनगरके महाराज सामन्तसिंहके पुत्र पिताके राज्यका पुनर्बार उद्धार करनेके लिये सुसमयकी बात देखने लगे। इसी समय विजयसिंहके साथ रामसिंहकी विवाहानल प्रज्वलित होगई। युवकने इस सुअवसरमें रामसिंहके साथ मिलकर उनके दूतके साथ महाराष्ट्रकी सहायताके लिये दक्षिणको गमन किया। महाराष्ट्रनेताने जिस प्रकारसे रामसिंहके स्वार्थ साधनको सुना था, इसी प्रकार रूपनगरपत्तिके युवक पुत्रकी कामनाका पूर्ण करनेमें भी सम्मति प्रकाशित की।

जिस समय मेरताके युद्धक्षेत्रमें विजयसिंहकी सेनाने महाराष्ट्रकी सेनाको छिन्नभिन्न करदिया, जिस समय महाराष्ट्रकी सेनाने अपने प्राण बचाकर भागनेका उपाय किया था, उस समय उस महाराष्ट्रनेता जय आप्पाने उक्त युवकको बुलाकर कहा, "रामसिंहके भाग्यके साथ आपका भी भाग्य जड़ित है। परन्तु रामसिंहका भाग्य अत्यन्त मंद देखता हूँ। इस कारण अब हम यहाँसे भागनेके पहले आपका और क्या उपकार करसकते हैं?" युवक महाराष्ट्रनेताके यह वचन सुनकर एकबार ही आशाहीन होगया। यद्यपि वह राजनीतिमें और युद्धविद्यामें अज्ञान था तथापि वह इस बातको भलीभाँतिसे जानता था कि स्वजातिका स्वभाव किस प्रकारका है, इस कारण जिस समय महाराष्ट्रनेता युद्धको भंग करनेके लिये उद्योग कररहे थे, उस समय उसने एक विचित्र उपायसे अपने मनोरथको पूर्ण करनेका सुअवसर प्राप्त किया। युवकने देखा कि यदि प्रवल राठौरोकी सेनाको किसी उपायसे भी रणसे शान्त नहीं करसकेंगे तो किसी प्रकार सुमीता नहीं है, इस कारण उसने एक स्वजातीय अश्वारोहीको शत्रुओंके ढेरोंमें अन्य मार्गसे भेजदिया।

जिस स्थानपर राठौरोकी सेना प्रवल पराक्रमके साथ युद्ध कररही थी वहाँ मारिनेत सम्प्रदायके नेता सेनापति पदपर थे। उक्त अश्वारोहीने वहाँ बड़ी तीक्ष्णतासे जाकर सामन्तको बुलाकर कहा "अब क्यों वृथा युद्ध करतेहो, विजयसिंह शत्रुओंके गोली से रणभूमिके अन्य पार्श्वमें हत होगये हैं।" सामन्तने उस अश्वारोहीको

अपने पक्षका जानकर उसके कहनेपर विश्वासकर बिना खोजकिये रणको भंग कर दिया । दावानलकी समान विजयसिंहकी मृत्युका समाचार चारोंओर फैल गया । राजपूत, जातिके, इतिहासमें ऐसी घटनाके हज़ारों प्रमाण होनेपर भी वह किसी प्रकारसे किसी समय भी उसका निर्णय नहीं कर सके । उस अश्वारोहीका वचन सत्य है अथवा मिथ्या, इस बातका किसीको भी कोई प्रमाण नहीं मिला और न किसीने जाँचा परताल करनेकी चेष्टानकी, सभी प्राणोंके भयसे चारोंओरको भागने लगे । इस समय विजयसिंहने महावीरता प्रकाश करके इस प्रकारका युद्ध किया था कि कई युद्धमें ही उनकी विजय होनेकी संभावना थी,—परन्तु उन्होंने सहसा देखा कि उनके अधीनमें स्थित समस्त सामन्त संग्रामभूमिको छोड़कर चारोंओरको भाग रहे हैं । मारवाड़के महाराज विजयसिंह जो एकलाल सेनाके साथ युद्ध कर रहे थे, वह इस समय समस्त सेनासे त्यागजाकर महाविपत्तिमें पड़ गये । महाराष्ट्रने सरलतासे जयलक्ष्मी का आलिंगन किया । मारवाड़पति विजयसिंहने जिस भावसे असहाय अवस्थामें रणक्षेत्रसे भागकर एक कृपककी सहायतासे अपने जीवनकी रक्षा की थी, उसे पाठक पहले ही पढ़ चुके हैं ।

यदि सिंहासनसे पतित रूपनगरके महाराजके युवकपुत्र इस प्रकारसे अपनी चतुरता जालका विस्तार करके राठौरोकी सेनाको वृथा भ्रममें न डालते तो महाराष्ट्रनेताओंको अवश्य ही रणक्षेत्र छोड़ देना पड़ता, और रामसिंहके भाग्यमें वह युद्ध ही निर्धारित हो जाता । अधिक क्या कहें, यद्यपि इस युद्धमें महाराष्ट्रगणोंने अधिक चतुरता करके जय प्राप्त की, परन्तु राठौर सामन्तोंने भागनेके पहले जिस भावसे वीरता प्रकाश की थी कविने उसकी अत्यन्त प्रशंसा की है ।

महाराष्ट्रने धोखेवाजीसे ही युद्धमें जय प्राप्त की और राठौरोकी सेना छिन्न भिन्न होकर चारों ओरको भाग गई; रामसिंहके भाग्यका सूर्य मेघसे मुक्त होगया । एक २ करके अनेकों किलोंके ऊपर रामसिंहकी विजयपताका फहराने लगी । इसी समय महाराष्ट्रके तत्कर दलने पंगपालकी समान मरुक्षेत्रमें आकर लूटमार करनी प्रारंभ कर दी । परन्तु महाराष्ट्रदलके प्रधान नेता जयआप्पा सहसा शोचनीय रूपसे मारे गये, अंतमें विपरीत काण्ड उपस्थित होगया महाराष्ट्रगण रामसिंहकी सहायता

(१) प्रथमकांडके २९ अध्यायमें यह वृत्तान्त वर्णन किया गया है, विजयविलास नामक ग्रंथमें प्रकाशित हुआ है कि जिस जाट किसानने महाविपत्तिमें आश्रय देकर उनकी सहायता की थी विजयसिंहने उसको ५०० बीघे भूमि उसके वंशतकको भोगनेके लिये दे दी, आज तक उस किसानके वंशधर उस भूमिको भोगते हैं ।

(२) इस युद्धमें मारे हुए वीरोंमें चांपावत् सम्प्रदायके नेता वीरसिंह, संभावतके नेता लालसिंह, और कम्पावत् सम्प्रदायके नेताने सबसे अधिक बल प्रकाश करके अपने जीवनका बलिदान किया ।

(३) प्रथमकांड २९ अध्याय ९५१ पृष्ठमें इस हत्याकाण्डका वर्णन किया गया है । विजयविलास ग्रंथसे जाना जाता है कि जिस समय जयआप्पाने राठौरके किलेको घेर लिया था, उसी युद्धमें

करनेके लिये आये थे। केवल धन प्राप्ति और मारवाड़का छूटना ही उनका प्रधान उद्देश था, परन्तु इस समय जयआप्पाके मारेजानेसे माहाराष्ट्रने संहारभूति धारणकर उस हत्याकाण्डके बदला लेनेका पूरा विचार कर लिया। वे लोग रामसिंहके स्वार्थको छोड़कर इस समय अपने स्वार्थसाधनके कार्य करने लगे। प्रबल युद्ध और बादानुवादके पीछे जयआप्पाके प्राणनाशके दंडस्वरूपमे विजयसिंहने अजमेरको एक बार ही महाराष्ट्रके करकमलमें समर्पण कर दिया, और मारवाड़की खास भूमि और सामन्तोंकी अधिकारी भूमिके ऊपर त्रैवार्षिक कर देनेके लिये वह राजी हुए। महाराष्ट्रगण उस हानिको पूर्ण करनेकेलिये रामसिंहका पक्ष छोड़कर अजमेरमें अपनी अंतुलशक्तिको बढ़ाने लगे।

अजमेरदेश मारवाड़के राजमुकुटका उज्ज्वल मणिस्वरूप था, महाराष्ट्रने जिस दिन उस मुकुटसे मणिको छीनलिया उसी दिनसे मारवाड़की स्वाधीनता चंचल होगई। महाराजेस्वी अजितकी प्राणहत्याके फलस्वरूप मारवाड़ने प्रायः एक शताब्दीतक इस प्रकारसे आत्मविग्रह, बिजातीय आक्रमण, तथा अनेक प्रकारके अत्याचार और पोंडाओंसे अत्यन्त कष्टसे भोगा। जिस समय रूपनगरपतिकी चतुरतासे राठौरोकी सेना रणको छोड़करके भागगई, उस समय राठौरकविने मनके दुःखसे दुःखी होकर उसका उल्लेख किया था।

याद घनेदिन आवसी, आपावाला हेल।

भाग तीनोभूपती, माल खजाना मेल ॥

इसका अर्थ यह है कि समस्त धन रत्न और युद्धके अस्त्रोंको छोड़कर तीनोंजने भूपति (विजयसिंह, बीकानेरपति और कृष्णगढ़पति) जयआप्पाके भयसे भयभीत होकर भागगये, यह बात चिरकालतक हमको याद आती रहेगी।

सत्य कहना होगा, अवश्य ही स्वीकार करना होगा, रूपनगरपतिके युवक पुत्रकी चतुरतासे जिस युद्धमें महाराष्ट्रने सरलतासे जय प्राप्त की थी, राठौरोकी सेनाद्वारा रणभंग होनेसे रूपनगरपतिके युवकपुत्र आनंदितहो गर्वमें भरकर जय आप्पाके निकट जाकर बोले, "आपने देखा कि मैंने इस स्थानपर खड़े होकर अपने हाथपर सरसोंके बीजको बोए थे।" सरसोंका बीज जैसे थोड़े समयमें वृक्ष होजाता है वैसेही अल्प समयमें यह चातुरी चलगई। जब युवकने रूपकसे यह बात

—वह मनुष्य महासंकटमें पड़ा था वहा वह रोगी होगया। जय आपाको आरोग्यकरनेकेलिये महाराज विजयसिंहने अपने प्रधानवैद्य सूर्यमल्लको उसके डेरामें भेजकर उनको आरोग्य करनेके लिये कहा, आज्ञा नहीं मातेगा, इसपर विजयसिंह बोले, मैं वह आज्ञा नहीं दूंगा। आप यथाशक्ति उनकी चिकित्सा करके उनको आरोग्य करदीजिये। चारदिनमें आराम होनाहो तो दो दिनमें आराम करो, करानेमें कुछ आपत्ति न की। और वैद्यकी दवासे वह आरोग्य भी हुए।

कही तुरन्त ही जयआपाने कृष्णगढ़पतिके हाथसे रूपनगरका उद्धार करके उस सिंहासनपर उक्त युवकको बैठा देनेके लिये इच्छा की तब युवकने कहा “यह करनेका प्रयोजन नहीं है, पहले हमारे प्रभु रामसिंहका स्वार्थ साधनकर उनको जोधपुरके सिंहासनपर बैठालिये तौ हमारी आशा सरलतासे पूर्ण होजायगी ।” परन्तु कई दिनोंके पीछे जिस समय जयआप्पा मारेगये, उस समय महाराष्ट्रके डेरोमे रामसिंहके अधीन जितने राजपूत थे सभीके ऊपर महाराष्ट्रको महासंदेह उपस्थित हुआ । और उक्त युवकके प्रति भी महाराष्ट्रने संदेह प्रकाश करनेमें त्रुटि न की । जयआप्पाकी मृत्यु होते ही डेरोमे समस्त राजपूतको पटवर्धनकारी कहकर महाराष्ट्रने सबके ऊपर आक्रमण किया । विशेषकरके मेवाड़के महाराणाके दूत रावत कुवेरसिंह जो विजयसिंह के साथ संधिबंधन करानेके लिये महाराष्ट्रके डेरोमे गयेथे, वह भी इसी कारणसे मारे गये । ताऊसरमे जयआप्पाकी भस्मराशिके ऊपर एक स्मृति मंदिर बनाया गया । महात्मा टाड साहबने कहा है कि महाराष्ट्र और राठौर दोनों उस स्मृति मंदिरके प्रति अधिक सम्मान दिखाते हैं ।

जो हो महाराष्ट्रके दलने राठौरोके साथ संधिबंधन करके रामसिंहके पक्षको छोड़ दिया । रामसिंहके भाग्यमें फिर दुर्दिन आगये । रामसिंहने पिताका सिंहासन पानेके लिये बाईस वर्षतक युद्ध किया था, परन्तु महाराष्ट्रके छोड़ते ही वह शीघ्र ही असहाय अवस्थामें विजयसिंहकी दयादृष्टिके अभिलाषी हुए । विजयसिंहने सामरका जो अंश मारवाड़ राज्यके अधीनमें था वह अंश उनको दे दिया, जयपुरके महाराजने भी दया करके सांभरके जो अंश अपने अधिकारमें थे उन सबको तुरन्त ही रामसिंहको दे दिया । रामसिंह उस सांभरके अधिकार को पाकर अत्यन्त दीनभावसे रहनेलगे । वह युवा अवस्थामें जैसे ऊधमी, क्रोधी और तेजस्वी थे भाग्यपतनके साथ ही साथ वह उसी भाँतिसे विनयशील और नम्र होगये, उन्होंने सम्वत् १७७३ में जयपुरमें प्राण त्याग किये । कर्नल टाड साहबने कहा है, कि रामसिंहका शरीर वीरोके समान बलवान था, तथा इनकी मूर्ति सौम्य थी । वह अपराधियोंके ऊपर अत्यन्त दया प्रकाश करते थे । उनको बुद्धि अत्यन्त तीक्ष्ण थी । और उनकी मानसिक उत्कर्षता तो विशेषरूपसे दृष्टि आती थी । परन्तु एकमात्र अत्यन्त उग्रतेज और कठिन स्वभावके लिये ही यह मरुक्षेत्रके सामन्तोंके अत्यन्त अप्रियपात्र होगये थे । और इसी लिये वह सिंहासनसे भ्रष्ट होकर, निकाले जाकर जन्मभरतक अनेक प्रकारके कष्ट भोगते रहे । राठौरकविने विजयसिंहकी अपेक्षा रामसिंहको अत्यन्त साहसी और वीर कीर्तिन किया है । कविने कहा है कि विजय सिंह हज्जारों सेना साथ लेकर भी युद्धमें विजय न पासके थे । परन्तु रामसिंहने बहुत थोड़ी सेना लेकर भी युद्धमें विजय प्राप्त की थी । कविने एक एक विषयपर रामसिंहको अजितके समान वर्णन किया है । रामसिंहके उग्र और तेजस्वी होनेसे

(१) ताऊसर एक साधारण गाँव नागाँर परगनेके एक परगने में है ।

समस्त मारवाड़के सामन्त इनसे भयभीत रहते थे । जिन सामन्तोंने मारवाड़के महाराजसे कभी भय नहीं किया था, वे लोग भी रामसिंहके अभिषेकके पीछे आते शंकित रहे । यह अवश्य ही स्वीकार करना होगा कि रामसिंहके अभिषेकके समयसे मारवाड़के भाग्यमें घोर कालरात्रि दिखाई दी । रामसिंहने ही कठिन महाराष्ट्रके दलको मरुक्षेत्रमें लाकर मारवाड़के विध्वंसका जो बीज बोया था, इसका कहना बाहुल्यमात्र है ।

समस्त आशा भरोसेसे हीन होकर रामसिंहने निर्वासित अवस्थामें जयपुरमें प्राण त्यागकिये । तब मारवाड़के महाराज विजयसिंह एकवार ही निश्चिन्त होकर सुखसहित राज्यशासन करने लगे । पाठक ऐसा विचार न करें कि रामसिंहकी मृत्युसे मरुक्षेत्रकी हानि लाभ कुछ भी नहीं हुई । रामसिंहकी अपेक्षा अत्यन्त प्रबल शत्रु इस समय मारवाड़को विध्वंसकर चारोओर भयंकर अग्नि प्रज्वलित करके अजितके प्राणनाशका फल प्रकाश करनेलगे । महाराष्ट्रगण अजमेरपर अधिकार करके, मारवाड़से चौयका संग्रह करके और राजवाड़के प्रत्येक प्रान्तमें प्रबल प्रभुताका विस्तार करके एक २ देशको लूटकर धनका संग्रह करते २ मतवाले होगये । उन्होंने राजपूतोंमें विवादानल प्रज्वलित करदी । किसी न किसी पक्षका अवलम्बन करके उन्होंने अपनी आशाको सफल करलिया । इस विजातीय अत्याचारसे मारवाड़के चारोओर घोर अज्ञान्ति छा गई । उस अराजकता और स्वेच्छाचारसे प्रजा कृषिक्षेत्रके कर्षणकार्यमें नियुक्त न रहकर प्राणोंके भयसे चारोंओरको भागने लगी । मरुक्षेत्रके प्रत्येक सामन्त इस समय महाराज विजयसिंहको अत्यन्त हीनवल और साहसहीन देखकर अपने २ अधिकारी देशोंमें असीम शक्तिका विस्तार कर अपनी इच्छासे अत्याचारकी अभिको प्रज्वलित करनेलगे । उनकी इच्छासे ही अनेक स्थानोंमें बाणिज्य द्रव्यके ऊपर दूना महसूल होगया और वे स्थान २ पर समस्त बाणिज्य द्रव्योंको लूटने लगे । राज्यमें हीनवल होगये, कि सामन्त उनसे कुछ भी भय नहीं खाते थे । यहांतक कि अपने महलमें भी विजयसिंहका प्रभुत्व मानो एकवार ही प्रभाहीन होगया ।

मारवाड़के चारोओर राजपूत राज्यमें अन्य सामन्तोंकी अपेक्षा मारवाड़के सामन्त स्वाधीनभावसे अधिक प्रभुत्व, शक्ति और सामर्थ्यको चलाते आये हैं । उनको इस सामर्थ्यके अधिकारका प्रधान कारण यह है कि उनके पूर्वपुरुष इसी ही वृत्तिस्वरूपमें देशोंको न पाकर, उन राजवंशवालोंने अनेक विस्तारित और मरुक्षेत्रके अनेक स्थानोंमें वहांके निवासियोंको परास्त कर और भगाकर अपनी २ अधिक है । महाराज अजित जिस समय अज्ञान अवस्थामें थे उस समय था । मारवाड़के सामन्त प्रबल सामर्थ्यवान थे, इसीसे विजयसिंहके शासनके आरंभ

समयमें वह अपनी इच्छानुसार कार्य करते थे । इस समय और भी एक कारणसे सामन्तोंके साथ विजयसिंहका झगड़ा होगया । समयके गुणसे ही यह कारण उपासित हुआ था; इसका अनुमान सरलतासे होसकता है ।

पोकरणके असीम साहसी चांपावत् सम्प्रदायकी मुख्य भूमि थी। पोकरणके सामन्त पुत्रहीन अवस्थामे मरगये, वह मृत्युके पहले महाराज अजितके दूसरे पुत्र देवीसिंहको गोदलेनेके लिये अपनी स्त्रीसे कहगये थे । किस प्रकारकी रीतिसे राजवाड़ेमें दत्तक पुत्र गोद लियाजाता है, इसको हमारे पाठक मलीमाँतिसे जानते हैं। पोकरणके सामन्त मृत्युके समय अजितके पुत्र देवीसिंहको क्यों दत्तकरूपसे गोद लेनेके लिये कहगये, उसके सम्बन्धमें महात्मा टाडू साहबने अनुमान किया है कि अजितके अनेक पुत्र थे इस कारण उनमेंसे एकको गोद लेनेमें राजवंशका ही सुभीता होगा, जब वह राजकुमार एक देशका सामन्त होजायगा, तब सभी आनन्दसहित रहसकैंगे, यही विचारकर उन्होंने यह आज्ञा दी थी । राजवाड़ेकी चिरप्रचलित रीतिके अनुसार जिस समय पुत्रके गोद लेनेपर मृतक सामन्तकी पगड़ी उसके शिरपर रक्खीजाती है उसी समयसे वह अपने जन्मदाता पिताको भूलजाता है । जिस सामन्तके आसनपर स्थित होता है उसीको अपना पिता मानता है । इस कारण अजितनंदन देवीसिंह जिसदिन पोकरणके सामन्तके यहां दत्तक हुए, उसी दिनसे राजपुत्रके समस्त अधिकारोंसे रहित होनेपर उनके हृदयमें एक विचित्र वासना उत्पन्न होनेलगी । यदि देवीसिंहको पोकरणके सामन्त गोद न लेते तो वह किसी समय भी मारवाड़के सिंहासनपर बैठनेके लिये एक मुहूर्त्तको भी आशा वा चिन्ता नहीं करसकते थे, परन्तु जब उन्होंने मरुक्षेत्रके एक प्रबल सामर्थ्यशाली सामन्तके पदको पाकर अपने पितृहन्ता दोनो भ्राता और उनके उत्तराधिकारियों को पिताके सिंहासन लेनेके लिये निरन्तर युद्ध करतेहुए देखा कि वह पिताके सिंहासनकी ओर कातर दृष्टिसे देखरहे हैं; तब उन्होंने भी राजदरबारमें अपनी प्रबल सामर्थ्यका विस्तार करके महाराज विजयसिंहको हस्तगत करनेकी चेष्टा की । महात्मा टाडू साबने इस स्थानपर एक विचित्र मत प्रकाश किया है, उन्होंने कहा है, “ यदि मारवाड़के अधीश्वरने पुत्रहीन अवस्थामे प्राण त्याग किये हों, तो स्वाधीन ईडेरराज्यके

(१) यह बात झूठी है देवीसिंह न महाराज अजितसिंहका बेटा था और न पोकरणमें दत्तक हुआ । वह पोकरणके ठाकुरका बेटा था ।

(२) ईडेर राज्य सियाजीके भ्राताके द्वारा अधिकृत कियागया था । पाठकोंको यह स्मरण होगा । ईडेर राज मारवाड़के राजके अत्यन्त निकट जातिवाले होकर मारवाड़पतिके सिंहासनपर बैठनेके अधिकारी * हैं ।

* यह मोट भूलसे लिखागया है क्योंकि न तो ईडेर सियाजीके भाई द्वारा प्राप्त कियागया और न सियाजीके सम्बन्धसे ईडेरवाले मारवाड़पतिके सिंहासनपर बैठनेके अधिकारी हैं । सही बात यह है कि पहले ईडेरको सियाजीके दूसरे बेटे सोनगने जीता था, परन्तु उसकी औलादसे ईडेर छूटगया था, वह महाराज अमरसिंहने बादशाहसे लेकर अपने भाई आनन्दसिंहको दे दिया था, इसी निकटस्थ सम्बन्धसे आनन्दसिंहके वंशज जोधपुरका राज्य पानेके अधिकारी थे ।

अधीश्वरका पुत्र मारवाड़के सिंहासनपर बैठनेका अधिकारी है। ईइरके महाराजके यदि एक भी पुत्र उत्पन्न होजाय तो वह एक पुत्र ही मारवाड़के साथ ईइरराज्यमें मिलकर मारवाड़का राज्य करेगा और यदि मारवाड़के महाराजका कोई पुत्र किसी प्रकारके अपराधसे भी अपराधी न हो पर वह अन्य सामन्तके द्वारा दत्तकपुत्ररूपसे ग्रहण कियाजायगा, तो उसका सिंहासनके ऊपर कोई अधिकार नहीं होगा। यह नियम विचित्र है।” इस बातको हम कहसकते हैं कि कर्नल टाड् साहबके मतके अनुसार दत्तकपुत्र यदि फिर जन्मदाता पिताके सत्त्वा अधिकारी होजाय, तो हमारे शास्त्रीय विधानके मतसे दत्तक ग्रहणकी रीति अव्याहृत नहीं होसकती चांपावत्के नेता देवीसिंह, मारवाड़ राज्यमें मारवाड़पतिके ऊपर अधिकारकी रक्षा करनेके अभिलाषी होगये। ‘जिससे मरुक्षेत्रके अन्य किसी सम्प्रदायके नेता उनके साथ प्रतियोगिता दिखाकर वा उनपर न्यायकी सामर्थ्य न चलासके’। चतुर देवीसिंह इसलिये आहवाके सामन्त और चांपावत् सम्प्रदायकी अन्यान्य शाखाओंको एकत्रित करके राज्यमें अतुल सामर्थ्य उपार्जन करनेलगे। राजदरबारमें प्रभुत्वके कारण देवीसिंहने अपनी सम्प्रदायमेंसे एक प्रबल बलशाली सेनाकी सृष्टि करके मारवाड़पति विजयसिंहके शरीरकी रक्षाके लिये आधी सेनाको किलेमें रक्खा और आधीको नगरमें रखदिया। इसी समयमें मारवाड़के चारोंओर अराजकता और पर्वतियोंके द्वारा प्रजाके ऊपर अत्याचार, तथा राठौरके सामन्तोंको स्वेच्छाचारी देखकर विजयसिंहने अत्यन्त व्यथित हृदयसे शोक प्रकाशित किया,—“पोकरणपति देवीसिंहने कहा, “हे महाराज। मारवाड़के लिये आप इतनी चिन्ता क्यों करते हैं, आप यह निश्चय जानिये कि मेरी तलवारके म्यानके भीतर ही मारवाड़का सिंहासन है”।

सामन्तोंको तथा विशेष करके देवीसिंहको प्रबल सामर्थ्य चलाते, तथा मारवाड़के चारोंओर अशान्तिका विस्तार होतेहुए देखकर राजा विजयसिंह अपने मनही मनमें महा दुःखित होनेलगे। उद्धतस्वभाव सामन्तोंका दमन और अपनी प्रबल शक्तिका विस्तार यह उनको एकमात्र कर्त्तव्य होगया; परन्तु उन्होंने ऐसा कोई उपाय न देखा कि जिससे वह इस मनोरथको सिद्ध करसकते। पाठकोंको अवश्य ही विदित होगा, कि रजवाड़ेके राजकुमारोंकी धात्रियोंको देशमें अधिक सम्मान और पृथ्वी तथा बहुतसा धन दियाजाता था। राजकुमार भी उस धात्रीका माताकी समान सम्मान करते थे। उस धात्रीके गर्भसे उत्पन्नहुए पुत्र राजकुमारोंके भ्राता अर्थात् धामाई नामसे विख्यात होते थे। इन धामाइयोंने अवस्थाके आते ही राज्यमें ऊँचे पद पर अधिकार करलिया। महाराज विजयसिंहकी धात्रीका एक पुत्र था उसका नाम जग्गू था। इसने विजयसिंहका धामाई होकर राज्यमें अधिक सम्मान पाया। यह जग्गू विशेष सावधान और दूरदर्शी मनुष्य था, उसने

(१) ऐसा नियम मारवाड़में नहीं है और न कभी हुआ।

विजयसिंहको भी अपने उपदेश और सलाहोंसे सावधान और दूरदर्शी कर दिया । विजयसिंह जगमूमे जिस भाँतिफाँ श्रद्धा करते थे, उसी प्रकारसे उसको एकमात्र अपना हितैषी जान संकटके समयमें उसीकी आज्ञाके अनुसार कार्य करते थे । विजयसिंहने जगमूमे धीरे २ अपनी शोचनीय अवस्थाका समस्त वृत्तान्त कह दिया, यह सुनकर जगमूमे उनको भलीभाँतिसे धीरज बँधाया । चतुर जगमूमे प्रबल सामन्तमंडलीके साथ प्रगटमें मिलकर उनकी अवलम्बित नीति और कार्यमें दृढ़ समर्थन करके उन्हें बोखा दिया, कोई भी किसी प्रकारसे न जानसका कि जगमूमे उनकी शक्तिको घटानेके लिये भीतर ही भीतर कैसा कांड उपस्थित किया है । बुद्धिमान जगमू महाराज विजयसिंहके प्रताप, प्रभुत्वका विस्तार तथा उसके साथ ही साथ सामन्तोंकी सामर्थ्यको लोप करनेके लिये एक नवीन अनुष्ठान करने लगा । रजवाड़ोंमें जो रीति किसी समयमें भी प्रचलित नहीं थी, जिसका अनुष्ठान सामन्त शासन रीतिके सम्पूर्ण विपरीत था, जगमूमे उसीके अनुष्ठानसे अपने उद्देशको पूर्ण करनेका उद्योग किया ।

बिना किसी प्रबल युद्धके हुए अन्य समयमें अफीमका सेवन करके राजपतलोग केवल आलस्यके वश होकर समय व्यतीत करते थे । विशेष करके राजपूतोंकी जातीयशक्ति इस समय एकबार ही विपरीत होगई थी । जगमूमे स्वजातिको अत्यन्त आलसी देखकर सामन्तोंके निकट यह प्रस्ताव किया, कि “राजधानी की रक्षाके लिये एक बेतनभोगी सेना रक्खीजाय, वही सब आज्ञाओंका पालन करे, आप इच्छानुसार रहसकते हैं, तथा आपकी सेनाको वृथा कार्य करना नहीं होगा । ” आलसी सामन्त इस बातको न समझे कि चतुर जगमू हमारी ही सामर्थ्य की जड़में कुल्हाड़ी मारनेके लिये नवीन सेनाके तैयार करनेको उद्यत हुआ है । सामन्तोंने सरलस्वभावसे जगमूके इस प्रस्तावमें अपनी सम्मति देदी । विशेष करके प्रकाशमें जगमूको इस प्रकारकी रीतिसे कार्य करतेहुए देखकर सामन्तोंने विचारा कि यह हमारे हितका करनेवाला है, इसीसे नवीन सेनाको तैयार करनेके लिये कहता है । जगमूमे सामन्तोंको यहांतक अपने हस्तगत कर लिया था कि उसने नवीन सेनाके बेतनको भी इन्हींसे लेना स्वीकार कराया । इस प्रकारसे जगमूमे अपनी कूट राजनीतिके जालका विस्तार कर सिन्धुदेशके कईसौ मनुष्योंको अपनी उस नवीन सेनामें रख लिया । मरुक्षेत्रमें राठौर शासनमें मासिक बेतनभोगी विजातीय सेनाकी यही प्रथम सृष्टि हुई थी । हम यह नहीं कहेंगे कि राजपूत राजा अपने अर्थानमें स्थित सामन्तोंको सेनाके अतिरिक्त विदेशीय और किसी सेनाको नहीं रखते थे; रजवाड़ोंके सभी राज्योंमें विदेशीय राजपूत ही सेनारूपमें नियत होते आये थे, परन्तु इनको किसी समय भी मासिक बेतन नहीं देनी पड़ी थी, बेतनके बदलमें उनको भूवृत्ति दीजाती थी । जगमूमे जिस नवीन मिथी सेनाकी सृष्टि की यह सभी पैदल थी । यह पश्चिमी युद्धकी रीतिके अनुसार बहुतसी शिक्षा पाई हुई थी । महात्मा टाड् साहबने कहा है कि जिस कारणसे मारवाड़में

इस बेतनभोगी सेनाकी सृष्टि हुई थी, उदयपुर और जयपुरके दोनों अधीश्वरोंने भी उसी कारणसे इस प्रकारकी बेतनभोगी सेनाकी सृष्टि की। इस बेतनभोगी सेनाकी सृष्टि होनेसे समस्त राजस्थानसे सामन्त शासनकी मूल नीति एकवार ही छोड़ दी गई।

जगूने जिस नवीन सेनाकी सृष्टि की, उनमें राजपूत, सिन्धी अरब और रहेले गणोंके दलके दल नित्य हुए। वह सेना सामन्तोंके अधीनमें न रहकर मारवाड़के महाराजकी आज्ञामें रहनेलगी। मारवाड़के महाराज उन शासनसंक्रान्त राजपुरुषोंकी आज्ञा पालनके लिये नियुक्त करके उन राजपुरुषोंके द्वारा उस नवीन सेनादलके ऊपर आज्ञा चलानेमें प्रवृत्त हुए। थोड़े ही समयमें उस नवीन सेनाका बल ऐसा प्रबल होगया कि सामंत मण्डली उनकी उपस्थितिमें अपनी सामर्थ्य और शक्तिको लोप होताहुआ देखकर महा असंतुष्ट हो अपना अमंगल विचारनेलगी। इसी कारण उनका उस नवीन सेनादलके साथ नित्य अग्रगढ़ होनेलगा। महात्मा टाड साहब लिखते हैं, कि " जिस उद्देश्यके वश होकर विजयसिंहके शासन समयमें मारवाड़में बेतनभोगी सेना रक्खी गई थी, उसी उद्देश्यके साधनसे अर्थात् प्रबल प्रतापशाली सामन्तोंको दमन करने और आवश्यकता पड़नेपर स्थान २ पर सामन्तोंकी सामर्थ्यको एकवार ही लुप्त करनेके लिये मेवाड़ जैपुर और कोटा इत्यादि राज्योंमें भी इसी भाँति बेतनभोगी सेना रक्खी गई थी, परन्तु एकमात्र कोटेके अतिरिक्त अन्य किसी राजपूत राज्यमें इस बेतनभोगी सेनाके द्वारा कोई उद्देश्य सिद्ध नहीं हुआ। एकमात्र कोटेके महाराजने ही इस बेतनभोगी शिक्षित सेनाको रखकर अपने उद्देश्यको पूर्ण कर लिया। "

राजा विजयसिंहके घा भाईने सातसौ विदेशीय सैनिकोंको रख लिया, और सामन्तोंसे ही उनका बेतन संग्रह कर पहले उस सेनाको शासनकर्ताके अधीनमें नियुक्त रखकर अंशमें क्रम २ से वह उसको किलेकी रक्षामें रखने लगा। उस समय भी सामन्त यह न जानसके कि जगूने किस उद्देश्यको सिद्ध करनेके लिये इस नवीन सेनाकी सृष्टि की है। मारवाड़के महाराज विजयसिंह इस सेनाकी सहायतासे पुष्ट होकर अपने बामाई और दीवान फतेचंदके साथ सलाह करके मरुक्षेत्रके चारोंओर फैलीहुई भयकर अराजकता और अत्याचारको दूर करके राज्यमें शान्तिकी स्थापना करनेके लिये तैयार हुए। परन्तु महाराजका खजाना इस समय इतना खाली होगया था कि उससे शान्ति स्थापन और पहाड़ियोंको दमन करनेके लिये आवश्यकता होनेपर खर्चका चलना कठिन होगया। तथापि विजयसिंहके मंगलसाधनके लिये घामाई जगूने इतना यत्न किया था कि वह उस दुःसमयमें भी किसी उपायसे उस प्रयोजनीय धनको संग्रह करनेमें क्षान्त न होसके। जगूकी मिला करते थे। जगूने विजयसिंहके लिये अपनी मातासे उस धनको मांगा और साथमें यह भी कह दिया कि यदि तू रुपये न देगी तो मैं आत्मघात करके मरजाऊंगा। इस प्रकारका भय दिखानेपर माताने तुरन्त ही पुत्रके प्राणको रक्षाके लिये पचासहजार

रूपये देदिये । जग्गूने उस घनको पाकर राज्यमें शान्ति स्थापन और पहाड़ियोंको दमन करनेके लिये सम्पूर्ण तैयारी करदी । दुर्भाग्यका विषय है कि इस समय मारवाड़में थोड़ोंका यहाँतक लोप हुआ कि जग्गूकी नवीन सेनाके लिये बहुतसे थोड़ोंकी आवश्यकता थी परन्तु थोड़ोंका मिलना कठिन होगया तब यह सातसौ सैनिकोंको गाड़ियोंपर चढ़ाकर नागौर राज्यमें ले आया । अश्वारोही सेनादलको शकटों पर चढ़कर जाना अत्यन्त अप्रीतिकारक था । परन्तु नीतिज्ञ जग्गूकी आज्ञासे उन्होंने थोड़ोंके न मिलनेसे नागौरतक उसी सवारीपर चढ़कर जानेंमें कुछ उजर न की । जग्गू जिस समय वेतनभोगी सेनाको नागौरमें लेगया उस समय सामन्तोंने इसका कारण पूछा, इसने उसी समय उत्तर दिया कि पहाड़ियोंको दमन करनेके लिये इस सेनाको लियेजाते हैं जग्गूके ऊपर सामन्तोंका उस समय भी पूर्ण विश्वास था, इस कारण वह इसके वचनको सत्य मानकर मौन होगये । इधर जग्गूने उस सेनाको नागौरमें लाकर वहाँके किलेके ऊपर जो कईसौ तोपें रखीहुई थीं उनको उतारकर शीघ्रतासे पहाड़ियोंको दमन करनेके लिये गमन किया । अत्याचारी पर्वती इस सेनादलसे शीघ्र ही परास्त होगये । उनको उचित दंड देकर विजयसे गर्वितहुए जग्गूने सेनासहित आ थलनगरी नामक स्थानके किलेपर धावा किया । उस किलेपर आक्रमण करते ही सामन्त समझगये कि जग्गूने इतने दिनोंतक किस प्रकारकी चातुरी जालका विस्तार करके हमारे नेत्रोंमें धूल डालकर हमारा ही सर्वनाश करनेके लिये इस नवीन सेनाकी सृष्टि की है । उस किलेपर अधिकार करते ही मरुक्षेत्रके समस्त सामन्त अपनी भावी विपत्तिके लक्षण देखकर भयभीत हो अपने स्वार्थ, सामर्थ्य और शक्तिको पहलेकी समान अक्षतभावसे रखनेके लिये, जोधपुर राजधानीसे दशकोस पूर्वको, बीसलपुरनामक स्थानमें इकट्ठे हुए और विजयसिंहके विरुद्ध सम्मति करने लगे ।

सामन्त मंडलीको एकत्रित होते देखकर विजयसिंह अत्यंत भयभीत हुए । धामाई जग्गूने जिस नीतिका अवलम्बन किया है, इससे हमारा मनोरथ पूर्ण न होगा, वरन् इसके विपरीत फल होनेके लक्षण दिखाई दे रहे हैं, यह विचारकर वह अत्यन्त ही व्याकुल होगये, और सामन्तोंके क्रोधको शांत करनेका विचार करनेलगे। खींची जातीय गोर्धननामक एक विदेशीय राजपूतवीर अपने बाहुबल तथा वीरता और नीतिज्ञतासे मृतक महाराज वस्तुसिंहका परम प्रियपात्र होगया था। वस्तुसिंहका वह अत्यन्त विश्वासी था । अनुगत और प्रबल बलशाली वीरको देखकर वस्तुसिंह मृत्युके समय उसको विजयसिंहके अधीनमें रहनेके लिये अंतिम आज्ञा देगये थे, उस बुद्धिमान गोर्धनको बुलाकर महाराज विजयसिंहने पूछा कि इस महाविपत्तिके समय अब क्या करना उचित है? गोर्धन सामन्तोंके चरित्र और उनके मनके अभिप्रायको मलीभाँतिसे जानता था, अतः वह यथार्थ राजपूतोंके समान विजयसिंहसे बोला “कि सामन्तोंके हृदयमें क्रोधानलका प्रज्वलित

करना किसी प्रकार भी उचित नहीं है, उनका पदोचित सन्मान करके और न्यायमत्तसे सामर्थ्य देकर उनके साथ सद्भावसे रहना तथा राज्यशासन करना यही यथार्थ राजनीति है, नहीं तो राज्यकी भुजा स्वरूप उन सामन्तोंको असन्तुष्ट कर उनकी न्यायसामर्थ्यके छोप करनेसे घोर अनिष्टकी संभावना है। आप सेनाको साथ न लेकर उन सामन्तोंके समितिस्थानमें जाकर उनको मधुर वचनोंसे संतुष्ट करनेकी चेष्टा कीजिये। जब यह आपके अनुगत रहेंगे तब राज्यका कोई अमंगल न होसकेगा। गोर्धन विजयसिंहको यह सलाह देकर महाराजको साथ ले शीघ्र ही उन क्रोधित सामन्तोंके डेरोमें गये।

तरुण अरुणोदयके साथ ही साथ वीरश्रेष्ठ गोर्धन उन सामन्तोंके डेरोमें जा पहुँचा। इसने शीघ्र ही उस सामन्त समितिमें जाकर कहा “आपके महाराज प्रभु विजयसिंह आपकी राजभक्तिके ऊपर पूर्ण विश्वास स्थापित कर आपसे मिलनेके लिये आये हैं, इस कारण आप भी आगे बढ़कर महाराजका यथोचित सम्मान कर उनको अभिनन्दन करनेके लिये चालिये। गोर्धनके इस प्रकार विनीतभावसे धारम्भार अनुरोध करनेपर भी कोई फल दिखाई न दिया। सामन्त विजयसिंहसे अधिक हट होगये थे, इस कारण उनके स्वार्थ साधनके लिये स्वभावसिद्ध राजभक्तिकी प्रकाश करनेके लिये वे एक पग भी आगे न बढ़े। गोर्धनने कार्यमें सफलता न देखी तब अपने डेरोमें आकर सुना कि महाराज विजयसिंह उसकी सलाहसे इकल आ रहे हैं, इस कारण वह तुरन्त ही उन सामन्तोंसे तिरस्कार किये हुए महाराज विजयसिंहको मरुक्षेत्रके सभमें प्रधान सामन्त आह्वापतिके डेरोमें लेगया तुरन्त ही और भी सब सामन्त इसके डेरोमें आये। सबके इकट्ठा होते ही महाराज विजयसिंहने सबसे पहले यह प्रश्न किया, “सामन्तोंने किस कारणसे हमें छोड़ दिया है ?”

चांपावत् सम्प्रदायके नेताने तुरन्त ही उत्तर दिया कि “महाराज ! हमलोग अनेक सम्प्रदायोंमें हैं पर भिन्न २ देहधारी होकर भी हमारा मस्तक एक ही है, यदि हमारा कोई दूसरा मस्तक होता तो उसको आपके अधीनमें अर्पण करते।” इस उत्तरके पीछे बराबर तर्कवितर्क होता रहा। इस बातसे विजयसिंहका अभिप्राय पूर्ण होना कठिन होगया। अतमें दीर्घ तर्कवाद और आन्दोलनके पीछे व्याकुल होकर महाराज विजयसिंहने कहा, ‘किस प्रकारकी व्यवस्था करनेसे सामन्तमंडली पहलेकी समान हमारी अनुगतता स्वीकार कर राज्यमें सुशासन और शान्ति स्थापन करनेमें सम्मत होसकेगी, मैं इसके जाननेकी इच्छा करता हूँ।’ राजाके इस प्रश्नपर सामन्तोंने उसी समय तीन प्रस्ताव उपस्थित किये,—

१-वामाईके अधीनमें जो वेतनभोगी सेना है उसके अस्त्र छोन लिये जाय, तथा उसे सर्वदाके लिये विदा देनी होगी।

२-राजाको पट्टा वही हमारे हाथमें देनी होगी।

३-किलेके बड़े नगरमें राजकार्य किये जायेंगे।

महाराज विजयसिंहने सामन्तोंके इन तीनों प्रस्तावोंको सुनकर विचारा कि सामन्त

जिस भावसे उत्तेजित हुए है और सवने एक सम्मतिमे बँधकर जिस भावसे भावी अनिष्ट साधनके पूर्व आभासको प्रकाश किया है, इससे इन तीनों प्रस्तावोमे यदि अपनी सम्मति प्रगट नहीं करताहूँ तो अवश्य ही राज्यमे आत्मविग्रह उपस्थित होजायगा, मारवाड़ विध्वंस होजायगा, सिंहासन चंचल हो उठेगा, अज्ञान्तिका स्रोत प्रबल वेगसे बहने लगेगा । विशेष विचार करनेके पीछे महाराज विजयसिंहने सबसे पहले पहल प्रस्तावके कार्यको पूरण करदिया । धामाईके अधीनकी सेना जो प्रबल होगई थी इसीसे सामन्त अधिक क्रोधित हुए थे, इस कारण उन्होंने शीघ्र ही सेनाको विदा देनेकी आज्ञा दी, सामन्तोंके पहले और तीसरे प्रस्तावमे महाराजको कुछ भी आश्चर्य न हुआ और न वह कुछ असंतुष्ट हुए; परन्तु दूसरे प्रस्तावसे राज्यशक्तिको घटता हुआ देखकर वह अत्यन्त ही खेदित हुए । भूवृत्तिका देना अथवा भूस्वामोके ऊपर अधिकारका चलाना राजाकी प्रधान शक्ति है, सामन्तोंने उसी शक्तिकी जड़मे कुठाराघात किया है इससे विजयसिंह अत्यन्त ही व्यथित हुए । परन्तु क्रोधित सामन्तोंको संतुष्ट करनेके लिये अन्य उपाय न देखकर उसमें भी उन्होंने अपनी सम्मति दी । इस प्रकारसे सामन्त मंडलीके नेता अपने स्वार्थकी रक्षा कर अपनी पूर्व सामर्थ्यको पाकर संतुष्ट चित्तसे अपने २ निवासस्थानको चलेगये, परन्तु चांपावन् सम्प्रदायके नेता अपनी सेना लेकर पहलेकी समान विजयसिंह और स्वदेशके ऊपर पूर्ण सामर्थ्य चलानेके लिये अधीश्वरोके साथ राजधानी जोधपुरमे आये ।

गोधनकी सलाहसे इस भाँति क्रोधितहुए सामन्त उद्धत भावको छोड़कर पहलेके समान चुपचाप हुए । इसके कुछदिन पीछे महाराज विजयसिंहके गुरु आत्मारामको संघातिकपीड़ा उपस्थित होगई । विजयसिंह अत्यन्त गुप्तभावसे मृत्युके मुखमे पतित गुरुदेवके निकट गये, गुरुदेवने मृत्युके समय विजयसिंहको अभय देकर कहा, “महाराज! कुछ चिन्ता न कीजिये; मेरे प्राण त्यागनेके साथ ही साथ आपके सम्पूर्ण शत्रुओंका जीवन नष्ट होजायगा ” । गुरुदेवके प्राणत्याग करते ही धामाई जगूने विजयसिंहके निकट गुरुकी उस उक्तिके अर्थकी व्याख्या करदी । धामाईकी इस व्याख्याको एकमात्र विजयसिंहने ही जाना, और किसीने किंचित भी न पाया । इन पारत्रिक मंगलविधाता गुरुदेवके स्वर्ग चलेजानेसे महाराज विजयसिंह प्रकाशमें विपन्न शोक प्रकाश करने लगे; और गुरुके प्रति अचल भक्ति दिखानेके लिये समस्त सामन्तोंमें यह प्रचार करदिया कि, राजधानीके किलेमे गुरुदेवकी प्रतिक्रिया होगी, इस आज्ञाके प्रचारित होते ही राजरानी और राजाके अन्तःपुरकी अन्यान्य स्त्रिये गुरुदेवके प्रति भक्तिप्रकाश करनेका वहाना करके बहुतसी सेना और सहचरोसे युक्त हो उस किलेमे आतीहुई दिखाई दी । वह सेनादल और सहचरण मानो उन राजवालाओंके शरीरकी रक्षा करनेके लिये आये । पहले ही विजयसिंहकी आज्ञासे सामन्तोंके निकट आदमी भेजे गये थे । इस कारण वह भी राजगुरु आत्मारामकी मृतक आत्माके प्रति सम्मान दिखानेके लिये किलेमे आनेलगे । वह उस समय मूलसे भी यह नहीं जानसके थे कि

गुरुदेव मृत्युके समय क्या आज्ञा देगये हैं, धामाई जग्गुने उस आज्ञाकी क्या व्याख्या की है और महाराज विजयसिंहने किस अभिप्रायसे किलेके भीतर गुरुके किया कर्म होनेकी आज्ञा दी है, इस कारण वह लोग निर्भय होकर आनेलगे। इस शोकके समयमें नरेश्वर किसी प्रकारके चातुरीजाल तथा षड्यन्त्रका विस्तार करके सामन्तोंका कोई अनिष्ट करेगें इस सम्बन्धमें कोई भी सन्देह न करसका, और यदि किसीके मनमें यह सन्देह उपस्थित भी हुआ हो तो उसे कहनेका साहस न हुआ।

यह तो हमारे पाठकोंको विदित ही है कि जोधपुरका किला पर्वतोंके ऊपर स्थापित था। उन पहाड़ोंको खोदकर किलेपर जानेके लिये सीढ़ियाँ बनाई गई थीं। सामन्तोंमें अग्रणीय देवीसिंह अन्यान्य सामन्तोंके साथ जैसे ही उन सीढ़ियोंपर चढ़े कि वैसे ही सहसा उनके हृदयमें असंगलकी चिन्ता उदय हुई। इन्होंने कहा, “आज मैं सुलक्षण नहीं देखता हूँ।” पासके सभी सामन्त धीरज बंधातेहुए बोले, “आप मरुक्षेत्रके स्वाम्यस्वरूप हैं, ऐसा किससे साहस है जो आपकी ओरकी आंख उठाकर देखसके ?” सामन्तमण्डलीने धीरे धीरे किलेमें प्रवेश किया। परन्तु प्रवेश करते ही उन्होंने देखा कि पीछेके नक्कारेका द्वार बंद होगया, तुरन्त ही सभी एकस्वरसे भयभीत हो कह उठे, “यह विश्वासघातकता।” कुछ कालमें आहवाके सामन्तने अपनी कमरसे तलवार निकालकर राजसेनाका संहार करना प्रारंभ करदिया। परन्तु राजाकी ओर की अधिक सेना थी, विरोध करके सभी सामन्त निशंकचित्तसे अपनी २ सेनासहित नहीं आयेथे, इस युद्धमें कई एक सामन्त मारेगये, और सब धामाईकी सेनाके द्वारा बंदी होगये। बंदी होतेही वीर सामन्त सरलतासे समझ गये कि, हमारे भाग्यमें क्या होगा। इस षड्यन्त्रका विस्तार करनेवाले धामाईने विजयके गौरवसे अहंकारके वशहो उन बंदी सामन्तोंसे कहा कि “आपलोग जीवनका बलिदान देनेके लिये तैयार होजाओ।” असीम साहसी राजपूतसामन्त मृत्युसे भय करना वचनसे ही नहीं सीखे इस कारण वे धामाईके वचनसे कुछ भी विचलित नहीं। हुए उन्होंने केवल यही कहा कि “हम राजपूत हैं, राजाकी समान समरक्तवाही राठौर है इस कारण हमारा अंतिम कहना यही है, कि हमारा जीवन इस वेतनभोगी सेनाकी बंदूककी गोलियोंसे नष्ट न किया जाय, तलवारके द्वारा हमारा मस्तक काटकर वीरोंकी समान हमारी आत्माको छुटकारा देना चाहिये।” वास्तवमें बंदी सामन्तोंकी यह अभिलाषा पूर्णकी गई थी या नहीं, विजय विलास ग्रंथमें इसका कोई उल्लेख दृष्टि नहीं आता, धामाईकी आज्ञानुसार शीघ्र ही चांपावत् सम्प्रदायके तीन प्रधान नेता, आहवाके जगतसिंह, पोकरणके देवीसिंह, हरसोलावके सामन्त, कूपावतके नेता चद्रसिंह, चन्द्रायणके केसरीसिंह, निमाजके सामन्तकुमार, रासके सामन्त और ऊदावत् गणोंके प्रधान २ नेताओंका जीवन नष्ट कियागया। परन्तु

(१) उर्दू तर्जुममें अजीतसिंह लिखा है।

(२) गद्य इतिहासमें इनमेंसे किसी भी सरदारका मारा जाना नहीं लिखा है। उसके अनुसार पोकरणका देवीसिंह महासिंहोत्त, आसोयका कूपावत् चरणसिंह, रासका केसरीसिंह उदावत्—

देवीसिंहकी अंतिम अवस्थाका वृत्तान्त जैसा हृदयभेदी है उसी प्रकार राजपूतवीरोचित गर्वका प्रकाशक भी है । देवीसिंह महाराज अजितसिंहके औरसजातपुत्र थे, इस कारण उस राजरक्तधारीको गोली अथवा तलवारसे मारनेमें किसीको भी साहस न हुआ । अंतमें एक वड़ेपात्रमें विषमिलाहुआ अफीमका पानी उनके पास भेज दिया गया और उन्हें यह आज्ञा मिली कि तुमको यह सब पानी पीकर प्राण त्यागने होंगे, परन्तु देवीसिंह इस आज्ञाको सुनने ही क्रोध उन्मत्तहुए सिंहकी समान उस बंदी दशामें ही हुंकार करके बोले, “क्या देवीसिंह इस मट्टोके पात्रमें अफीम सेवन करेंगे ? मेरा सुवर्णका पात्र ला दो मैं इसी समय इस सब अफीमको सेवन करके राजाकी आज्ञाका पालन करूंगा ” । परन्तु बंदी देवीसिंहकी वह प्रार्थना पूर्ण न की गई; उन्होंने तुरन्त ही अफीमके पात्रको दूर फेंकदिया, और पत्थरकी दीवारपर अपने शिरको देपटका, मस्तकके चूर्ण २ होते ही उनके प्राण पयान करगये । महात्मा टाड् साहब लिखते हैं कि इस प्रकारसे आत्महत्या करनेके पहले देवी सिंहसे एक मनुष्यने पूछा “आपकी जिस तलवारमें भारवाड़का सिंहासन स्थित है वह तलवार इस समय कहाँ है ?” इसपर उस वीरने तुरन्त ही उत्तर दिया “इस समय वह तलवार पोकरणमें मेरे पुत्र सबलसिंहकी कमरमें बँधी हुई है” ।

महाराज विजयसिंह उद्धतस्वभाव सामन्तोंमें सवमे प्रधान नेताओंको इस प्रकारसे संहार करके निर्विघ्नतासे अपनी शासनशक्तिका विस्तार कर राज्यमें शान्तिस्थापनका उद्योग करनेलगे । परन्तु धाभाई जगूके उपदेश और परामर्शसे ही इन सामन्तोंके प्राण नाश हुएथे—जो सामन्तवंश चिरकालसे मरुक्षेत्रके लिये युद्धमें जीवनदान करके राजभक्तिकी पराकाष्ठा दिखाते आये हैं, उन्हीं सामन्तवंशके प्रति इस प्रकारका हृदयभेदी आचरण करके, इससे कुछ भी संदेह नहीं कि, उन्होंने अपने दुर्बल हृदयका परिचय दिया । यदि वह अपने पिताके समान प्रभावशाली साहसी, नीतिज्ञ और पराक्रान्त होते तो उद्धत सामन्तोंको इस भावसे न मारते, और किसी उपायसे उनको दमन करके अपनी अभिलाषाको पूर्ण करसकते थे, अन्य पक्षमें हम यह भी कहसकते हैं कि सामन्तमंडली यदि विजयसिंहको हीन-बल देखकर अपने राज्यमें अतुल शक्तिके विस्तारसे राजाकी सामर्थ्यको घटाकर तथा चारोओर इच्छानुसार अत्याचार न करती, तो कभी भी उनके भाग्यमें इस प्रकारकी शोचनीय अवस्था नहीं होसकती और न उनको इस वंदीभावसे प्राणत्याग करनेपड़ते । यद्यपि इस स्थानपर विजयसिंहका धाभाई जगू ही इस मरु-क्षेत्रके स्तंभस्वरूप प्रधान २ सामन्तोंके प्राणनाशका कारण स्वरूप कहकर निन्दित

—और नीमाजका दौलतसिंह ये चार सरदार कैद किये गए थे । इनमेंसे २४ दिन पीछे देवीसिंह एक महीने पीछे छत्रसिंह औरतीन वर्ष पीछे केलरीसिंह कैदमें ही मरे और दौलतसिंहको महाराजने छोड़ दिया था, क्योंकि वह इन तीनोंके बराबर कसूर वार नहीं था ।

(१) देवीसिंह अजितसिंहका पुत्र नहीं था पोकरणके ठाकुर महासिंहका बेटा था ।

होसकता है, परन्तु यदि हम विशेष विचार करके देखते हैं तो अवश्य ही हमें यह मानना होगा कि धार्माईने केवल निस्वार्थभावसे एक उद्देश साधन करनेके लिये यह संहारमूर्ति धारण की थी। विजयसिंहकी जिससे शक्ति और सामर्थ्यका विस्तार होजाय, उद्धत सामन्तोंके अत्याचार जिससे दूर होजाय, राज्यमें जिससे फिर शान्ति स्थापित होजाय, जगूने केवल उसी लिये इस चातुरीजालका विस्तार कर विजयसिंहके राज्यके कण्टकस्वरूप सामन्तोंका जीवन समाप्त करदिया। यदि सामन्तमण्डली विजयसिंहकी राजसामर्थ्यको लुप्त करनेमें अप्रसर न होती, यदि राज्यमें अन्यायके अतिरिक्त आधिपत्यके विस्तारमें यत्न न करते, तो जगूके द्वारा यह शोचनीय अनुष्ठान अवश्य ही तीक्ष्ण समालोचनाके योग्य होजाता। धार्माई जगूने इस स्थानपर अन्य उपायके अभावसे ही एकमात्र निःस्वार्थभावसे जब कि इस कार्यका अनुष्ठान किया, तब उसको पूर्ण अपराधी मानना ठीक नहीं है। इस प्रकारसे राजनैतिक उद्देशको साधन करनेके लिये विलायत वासियोंमें केवल सामन्तोंका ही क्यों वरन् राजाओंके जीवनका भी नाश होजाता था, यह इतिहास कुछ पाठकोसे छिपा नहीं है। परन्तु हम यह भी अवश्य कह सकते हैं कि विजयसिंह यदि अपने पिताकी समान सभी गुणोंसे विभूषित होते तो कभी भी इनको इस प्रकारके उपायसे उद्देश पूर्ण नहीं करना पड़ता। विजयसिंह युवा अवस्थामें अत्यन्त हीनबल होगये थे, इसी कारण देवीसिंह इत्यादि सामन्तगण इस प्रकारसे मस्तक उठानेमें समर्थ हुए।

देवीसिंहने इस शोचनीय रूपसे प्राण त्याग किये। वड़ी शीघ्रतासे यह समाचार पोकरणमें उनके पुत्र सबलसिंहके कानमें पहुँचा। सबलसिंह अपने पिताकी समान महातेजस्वी और वीर थे। विजयसिंहने इनके पिताको चातुरीजालमें बँधकर उनके प्राण लिये हैं यह सुनते ही मानों उसके अरोरसे आगकी चिंगारियाँ निकलनेलगीं। वह किंचित् भी विलम्ब न करके पोकरणके सम्पूर्ण वीरोंको अपने साथ ले अपने पित्रहन्ता विजयसिंहको उचित फल देनेके लिये रुद्रमूर्तिसे चला। सबलसिंहने सबसे पहले रजवाड़ेके अन्यतर वाणिज्यप्रधान पालीनगरको छूटकर उसको अभिद्वारा भस्म करदिया। परन्तु इससे उनका वह मनोरथ पूर्ण न हुआ। वह तुरन्त ही क्रोवित हुए कैसरीकी समान लूनी नदीके निकट प्रसिद्ध समृद्धिशाली वाणिज्यस्थल वीलाड़ापर भी आक्रमण करनेके लिये आगे बढ़े। परन्तु इस स्थानपर भी उनको वह कामना पूर्ण न हुई; वरन् उनको इसका विपरीत फल मिला। वीलाड़ा नगरके प्राकारको उल्लंघन करनेकी चेष्टा करते ही प्रज्वलित गोलोंके आघातसे उसने इस संसारका त्यागकिया। दूसरे दिन इसकी देह उस लूनी नदीके किनारे भस्म होगई।

विजय विलास त्रयसे जानाजाता है कि उन सामन्तोंके प्राणत्याग करनेके पीछे मारवाड़के भाग्यका चक्र मानो फिर बदलगाया। सामन्तोंके अन्यायके अतिरिक्त शक्ति चलानेकी इच्छाके दूर होते ही सरलतासे अराजकता निवृत्ति हो, फिर वाणिज्यस्रोतकी

(१) उर्दू तर्जुमोंमें लिखा है कि पाकी लूटनेका हरादा किया था, परन्तु पूरा नहीं हुआ।

वृद्धि प्रजा साधारणकी दैन्य अवस्था धीरे २ वदलने लगी । राठौरकविने लिखा है कि “ प्रजाके निर्भय शांति संभोग करनेसे शेर बकरी एक घाटपर जल पीने लगे । ” कविकी इस उक्तिसे भलीभाँति जानाजाता है कि सब सामन्तोंने उद्धत आचरणसे उनकी राजशक्तिकी तीक्ष्णताका साधन किया था, उनके अविद्यमान रहनेपर वह स्वच्छन्दता-पूर्वक फिर राज्यमें शांतिस्थापन करनेके लिये समर्थ हुए । यद्यपि राजाविजयासिंह उद्धत सामन्तोंके प्राण संहार करके साधारण सामंतश्रेणोंके विरागभाजन हुए थे, परन्तु उन्होंने फिर अपनी सामर्थ्य पाकर तथा बराबर २ कईएक प्रयोजनीय युद्धोंमें उन सामन्तोंको रखकर अत्यन्त ही अल्प समयमें उनके हृदयमें स्वभावसिद्ध राजभक्ति को प्रवल कर दिया । राजा पहलेकी समान उनके प्रियपात्र होगये, विजयसिंहकी अवस्था अत्यंत अल्प थी, इसीसे असीम साहसी महावीर सामंतोंने उनकी सामर्थ्यको घटाकर अपने प्रभुत्वको बढ़ानेका यत्न किया था । परन्तु अवस्थाकी वृद्धिके साथ ही साथ विजयसिंहके चरित्र भी बदलने लगे । उन्होंने अपने पिताकी समान फिर राजनैतिक क्षेत्रमें प्रशंशनीय अभिनय आरंभ कर दिया । उनके बल विक्रमकी पूर्ण मूर्तिने तीक्ष्ण किरणजालका विस्तार करना आरंभ किया । विजयसिंहने निष्कण्टक होकर सामन्त और सेनाके साथ शीघ्र ही मरुक्षेत्रके अत्याचारी दस्युस्वरूप खोसा और सराईजातिके विरुद्ध युद्धके लिये पयान किया । इन दोनों जातियोंके दमनसे सिन्धुदेशके नाममात्र अधीश्वरोंके साथ भी उनका महासंग्राम हुआ । परन्तु विजयसिंहने उस युद्धमें सन्पूर्ण जय प्राप्त करके सिन्धुदेशके द्वारस्वरूप विख्यात अमरकोटके किलेपर अधिकार कर लिया । यह अमरकोट मारवाड़राज्यकी शेष सीमारूपसे परिणत हुआ ।

मारवाड़पति विजयसिंहका भाग्य इस समय अत्यन्त प्रसन्न होगया । उनके बल विक्रमकी ऊँची प्रशंसा इस समय चारोंओर गुंजारने लगी । उन्होंने विजय दर्पित हृदयसे उस विजयी सेनादलके साथ शीघ्र ही मारवाड़की सीमाका जो अंश जेसलमेर राज्यमें था; उस अंशको बाहुबलसे मारवाड़के अधिकारमें कर लिया । विजयसिंह केवल यही करके शान्त न हुए उन्होंने समृद्धिशाली गोड़वाड़राज्य मेवाड़ेश्वर राणाके हाथसे छीनकर अपने अधिकारमें कर गौरवको अधिक बढ़ा लिया; मरुक्षेत्रके अधीनमें यह मुख्य भूमि है, कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि यह गोड़वाड़देश सब मारवाड़के समान मूल्य युक्त था । राठौर जातिके मरुक्षेत्रमें प्रादुर्भावके पहले मेवाड़के अधीश्वरने मंडोरमें प्राचीन अधिपतिके हाथसे इस देशको छीन लिया था । उसी समयसे पाँच शताब्दीतक यह गोड़वाड़ मेवाड़के अधीनमें शासित होता आया था, परन्तु मेवाड़पति राणा आत्मविग्रहके समय इस गोड़वाड़ देशको विजयसिंहके देनेके लिये बाध्य होगये और उनको यह देश दे दिया । तभीसे यह देश मारवाड़पतिके अधिकारमें हुआ है, इसके ऊपर मेवाड़ेश्वरका और कोई अधिकार नहीं है ” ।

विजयसिंह अपने पिताके स्वर्गवासो होनेके पीछे जिस भाँति रामसिंहके साथ युद्धमें लिप्त और परास्त होकर महाराष्ट्रको अजमेर देश तथा चौथ कर देनेमें सम्मत

हुए, इसीसे वह एकवार ही हतवीर्य और लुप्त तेज होगये थे, उसी प्रकार देवीसिंह इत्यादि उद्धतस्वभाव सामन्तोंके इच्छानुसार उत्पीड़नसे वह अपनी राजशासन शक्तिके चलानेमें एकवार ही असमर्थ होगये, परन्तु उन देवीसिंह इत्यादिको चतुरतासे बंदी करने और मारवाड़के पीछे विजयसिंहने पुनर्वा अपने सामन्तोंकी सहायता पाकर कई एक युद्धोंमें जयलक्ष्मीका आलिंगन पाकर अपने लुप्ततेजको पुनरुद्धार करके विशेष शूरवीरता प्रकाश कर कई वर्षोंतक मारवाड़का सुख शान्ति रूपी सौरभ प्रकाश करदिया । मारवाड़के दुर्दिन मानो एकवार ही दूर होगये, परन्तु विजयसिंहको शीघ्र ही फिर राजनैतिक रंगभूमिमें प्रबल युद्धक्षेत्र अवतीर्ण होगया । यद्यपि विजयसिंहने अपने राज्यमें शान्तिस्थापन कर अपने गौरवको बढ़ाया था, परन्तु इस समय महाराष्ट्रके कवलसे अजमेरराज्यको पुनर्वा अपने अधिकारमें करने तथा उनके करसे अपनेको छुड़ानेमें वे समर्थ न हुए ।

महाराष्ट्रलोग इस समय अत्यन्त बलवान् होकर भारतके प्रत्येक प्रान्तमें घोर अत्याचार, उत्पीड़न, और लूट मार करके आर्यक्षेत्रको एकवार ही विध्वंस करके उसे रमण करनेके लिये उद्यत हुए । वह इस समय इतने शक्तिशाली थे कि भारतके प्रत्येक राजा प्रजाके भयके कारण स्वरूप होगये । प्रत्येक जन उनके भयसे घन प्राणकी रक्षाके लिये अत्यन्त व्याकुल होगये थे । भारतके प्रत्येक प्रान्त पर अधिकार करके नवीन राज्यकी प्रतिष्ठा वा प्रबल प्रतापशाली सम्राट् स्वरूपसे प्रत्येक राजाको अधीनता की जंजीरमें बाँध कर समस्त शासन शक्तिसे हीन मुगल बादशाहके आसनपर बैठने की उनको कुछ भी इच्छा नहीं थी । केवल तत्करदलका संहार मूर्तिसे प्रत्येक देशको विध्वंस कर समस्त धनरत्नोंको लूटनेका ही उनका अभिप्राय था । मनुष्योंका सर्वनाश कर दस्युवृत्तिको चरितार्थ करनेमें वह पहलेसे भी आग्रहके साथ अग्रसर हुए इसीसे उन्होंने सब प्रकारका सुवीता पाकर भी दिल्लीके नाममात्रके बादशाहके आसन पर अधिकार नहीं किया । वह यदि अन्य जातिकी समान अधिकारका विस्तार करके मुशासनका आश्रय लेते, तो निश्चय ही उस समय भारतमें महा शक्तिका संग्रह कर अपने अधिकारका विस्तार कर सकते थे । दिल्लीके बादशाह उस प्रबल प्रतापशाली और गजेवके आसन पर विराजमान होकर भी इस समय कुछ भी सामर्थ्य वा शक्तिमान् नहीं थे । वह नाममात्रके बादशाह थे, दूसरी ओर भारतके प्रबल प्रतापशाली देशीय राजा भी इस समय बहुकालन्यायी आत्मविग्रहसे जातीय युद्धोंमें लिप्त होकर विजातीय यवन सम्राटकी स्वेच्छाचारिताके मुखमें बिदलित हो समस्त जातीय श्रेष्ठ गुणोंसे रहित होगये थे । इस समय महाराष्ट्रमें किसी शिक्षित और वीर नेताने भी जन्म नहीं लिया, नहीं तो वह सरलतासे भारतका राजमुकुट अपने मस्तक पर धारण कर सकते थे । विशेष करके महाराष्ट्रके दलमें फिर भिन्न २ सम्प्रदायों की सृष्टि होनेके कारण एकताके अभावसे उनको उस महान् शक्तिका अभिलाषित फल प्राप्त न हुआ । महाराष्ट्रने इस समय प्रबलरूपसे 'मस्तक चठाकर, रजवाड़ेमें फिर

घोर अत्याचार करना प्रारंभ कर दिया, तब समस्त राजपूत राजा इनको दमन करनेके निमित्त मिलकर सम्मति करने लगे । यवन वादशाहके हाथसे जातीय स्वाधीनताकी रक्षाके लिये इन राजाओंके पूर्व पुरुष जिस प्रकार एक २ समय एक साथ मिलकर महायुद्धमें लिप्त हुए थे, इस समय आर्यरक्तधारी, आर्य धर्मावलम्बी इस दस्युसम्प्रदायके विरुद्ध भी उसी प्रकारसे इकट्ठे होकर वे अपने राजनैतिक सत्त्वकी रक्षाके लिये विशेष यत्न करने लगे ।

इस समय जयपुरके राजसिंहासन पर महाराज प्रतापसिंह विराजमान थे । प्रतापसिंह जैसे तेजस्वी वीर थे, वैसे ही असीम साहसी, प्रतिभाशाली और उद्यमशील भी थे । उन्होंने महाराष्ट्रोंको प्रबलतासे राजवाड़के प्रत्येक राज्यका सर्वनाश करनेमें उद्यत देखकर सम्वत् १८४३ मे सन् १७८७ ई० मारवाड़पति विजयसिंहके पास यह प्रस्ताव एक दूतके हाथसे भेजा कि “महाराष्ट्र गण जिस प्रकारसे सर्वसाधारणके ऊपर घोर अत्याचार कर रहे हैं इससे उनको एकवार ही दमन करना हमारा परम कर्त्तव्य है, और इन शत्रुओंको दमन करनेके लिये सभी राजपूत राजाओंको एक साथ मिलकर महाराष्ट्रोंको परास्त करके निश्चिन्त होना उचित है । मैंने स्वयं युद्धभूमिमें जाकर महाराष्ट्रोंको उचित फल देनेकी इच्छा की है, इस कारण यदि आप इस समय राठौरोकी सेनाको सहायताके लिये भेज देंगे, तो सरलतासे हम अपने जातीय शत्रुओंका गर्व दूरकर एकवार ही रजवाड़को निष्कण्टक करदेंगे ।” महाराज विजयसिंह अत्यन्त संकट और असहाय अवस्थामें पड़कर महाराष्ट्रनेताके साथ संधि करके मारवाड़के राजमुकट उज्ज्वल मणिस्वरूप अजमेरको महाराष्ट्रनेताको समर्पण कर चौथ देनेके लिये राजी होगये थे । इस समय उन्हीं महाराष्ट्रोंको उचित फल देनेके साथ अजमेर पर पुनः अधिकार और चौथसे छुटकारा पानेकी आशा देखकर प्रसन्न हो उन्होंने वीर बिक्रमी राठौरोकी सेनाको प्रतापसिंहकी सहायता करनेके लिये तुरन्त ही भेजदिया । एक समय जयपुरके महाराज ईश्वरीसिंहकी स्त्रीने यद्यपि विजयसिंहके पिताका प्राणनाश किया था, यद्यपि वही ईश्वरीसिंह एक समय उन विजयसिंहको बंदी करके उनका जोवन नष्ट करनेको सन्नद्ध हुये थे । परन्तु विजयसिंह उन सब बातोंको भूलकर जातीय शत्रुओंका नाश करनेके लिये सेना भेजकर भी निश्चिन्त न हुए । विचारके महावीर सामन्त जवान दास राठौरोकी सेनाके नेतास्वरूपसे तुरन्त ही जयपुरकी सेनाके साथ आ मिले, इनके आते ही तुंगानामक स्थानमें महाराष्ट्रोंकी सेनाके साथ राजपूतोंकी सेनाका भयंकर युद्ध होने लगा । इस युद्धभूमिमें जयपुरकी सेनाकी अपेक्षा राठौरोकी सेना अधिक बलशाली थी, महाराष्ट्रोंकी सेना फरासौसी सेनापति ढिवाइनके द्वारा शिक्षा पाई हुई थी । तथापि वह किसी प्रकारसे अपनी रक्षा करनेमें समर्थ न हुई । विख्यात वीर जवानदासने उस

(१) प्रथमकांड २९ अध्याय, ९४० पृष्ठ देखो ।

(२) प्रथम कांड, २९ अध्यायका ९४८ पृष्ठ देखो ।

उच्चैर्जित राठौरोकी सेनाको महाराष्ट्रीय गोलन्दाज-दलके ऊपर चलाकर उसी मुहूर्त्तमें उनको विध्वंस कर दिया। महाराष्ट्रनेता सिन्धिया सम्मिलित राठौरोकी सेनाके निकट एकवार ही परास्त होगये; और युद्धके समस्त द्रव्योंको रणभूमिमें छोड़कर प्राणोंके भयसे भाग गये। कठिन अत्याचारी सिन्धियाकी सेना सम्मिलित राजपूत सेनाके निकट परास्त होकर प्राणोंके भयसे भाग गई, उसी समय विजयी राठौर दलके नेता रियाँके सामन्त जवानदासने जीघ्र ही महाराष्ट्रोंके कराल कबलसे अजमेरपर फिर अपना अधिकार करके वहां मारवाड़के महाराज विजयसिंहकी विजयपताका स्थापित कर दी।

मारवाड़ राज्यमुकुटा उज्ज्वल मणिस्वरूप अजमेरराज्य फिर मारवाड़पतिके हस्तगत होगया; महाराष्ट्र नेताके साथ विजयसिंहका जो संधिवंधन होगया था, अथवा उन्होंने जो कर देना स्वीकार किया था उन्होंने उस संधिपत्रको रहित कर दिया, तथा वह कर भी बन्द कर दिया। महाराज विजयसिंह फिर सम्पूर्ण स्वाधीनभावसे राज्य करनेलगे। महाराष्ट्रोंके दलको एकवार ही परास्त कर उनकी सम्पूर्ण शक्तियोंको खंड २ कर दिया; राठौरोकी सेनाने भारतवर्षमें ऊँची प्रशंसाको संग्रह कर मारवाड़में फिर शांति स्थापित कर दी।

तुंगाके युद्धमें महाराष्ट्रनेता माधोजी सिन्धियाने एकवार ही परास्त होकर उस बचोहुई सेनाके साथ भागकर अपने भाग्यमें शोर कलंकका टीका लगाया था, परन्तु उनका हृदय बदला लेनेके लिये भयंकर रूपसे प्रयत्न होगया। कूटबुद्धि माधोजीने एकवार ही अधीर न होकर अपने अधीन फरासीसी सेनापति डिविइनिकी सम्मतिसे फिर एक नई सेना तैयार करके उनको पश्चिमी युद्ध विद्याकी शिक्षा देनी प्रारंभ की। माधोजी भलीभाँतिसे जानता था कि राजपूतोंकी सेनाका दल एकसाथ मिलकर भलीभाँतिसे युद्ध प्रारंभ करेगा, तब महाराष्ट्रोंकी सेना किसी प्रकारसे भी जय प्राप्त नहीं करसकेगी। इस कारण माधोजी चिर-वीर-व्रतावलम्बी असीम साहसी राजपूत अश्वारोहीकी समान सुशिक्षित अश्वारोही सेनाकी ओर भलीभाँतिसे ध्यान देनेलगा। क्रमानुसार चार वर्षतक उस सेनाको भलीभाँतिसे शिक्षा दी। अंतमें तुंगाके युद्धके उस महाकलंकको दूर करनेके लिये राठौरोसे बदला लेनेके लिये तथा रजवाड़ेको विध्वंस करनेके लिये माधोजी सिन्धिया और डिविइन प्रावृट संगममें उत्ताल तरंग मालामय जलधिकी समान भयंकर गर्जन करती हुई, चारोंओरको विध्वंस करती हुई सेनाके साथ आगे बढ़े। माधोजी इस प्रकार अधिक सेना साथ लेकर आते हुए दिखाई दिये कि राजवाड़ेमें बहुत दिन पीछे इस प्रकारकी अगणित सेना रणभूमिमें कभी नहीं आई थी। माधोजीके आगमनका समाचार सुनते ही महाराज विजयसिंहने फिर जयपुरके महाराजके यहां एक दूत भेजा, और कहला भेजा कि पहलेकी समान इस समय भी हमारी सहायताके लिये अपनी सेना भेज दो। जयपुरके महाराजने विचारा कि उनके कहनेसे विजयसिंहने जब तुंगाके युद्धमें राठौरोकी सेनाको भेज दिया था, तब इस समय

(१) इस युद्धका वृत्तान्त प्रथम कांडके ३० अध्यायके २५६ पृष्ठमें वर्णन किया गया है।

वर्तमान युद्धमें जयपुरकी सेनाका भेजना अवश्य ही संगत है । विशेष करके महाराष्ट्र यदि पहलेकी समान फिर प्रबल होगये तो जयपुरके भी अधिक अनिष्ट होनेकी संभावना है; इस कारण इस युद्धमें महाराष्ट्रोंकी पहलेकी समान किसी प्रकारसे व्यर्थ मनोरथ करना उचित ही है । यह विचार जयपुरके महाराजने शीघ्र ही बहुतसी सेना भेज दी । साम्मिलित राजपूतोंकी सेना पहलेकी समान एकताके सूत्रमें शोभायमान होकर जय शब्दसे रजवाड़ेको प्रतिध्वनित करती हुई शत्रुओंका संहार करनेके लिये आगे बढ़ी । परन्तु इस समय रजवाड़ेका भाग्य अत्यन्त ही मंद होगया था, इस कारण युद्धके पहले अति सामान्य कारणसे राठौर और जयपुरकी सेनामें कुछ झगड़ा होगया । पाटन नामक स्थानके युद्धमें केवल राठौरोंकी सेना महावीरता प्रकाश करके महाराष्ट्रोंकी अधिक सेनाके होनेसे अंतमें परास्त होगई । महाराज विजयसिंह राजधानीके ही भीतर थे जब उन्होंने उस परास्त हुई सेनाके मुखसे जयपुरकी सेनाकी विश्वासघातकताका समाचार सुना तब वह जयपुरकी सेनाके ऊपर अत्यन्त क्रुपित हुए । अंतमें बहुतसे तर्कवितर्क करनेके पीछे महाराष्ट्रोंको फिर रणभूमिमें बुलाकर उन्होंने अपने पराक्रमके दिखानेका निश्चय कर लिया । सम्वत् १८४३ में सन् १७९१ ईसवीमें मेरतामें फिर एक भयंकर युद्ध हुआ । यद्यपि राठौरोंकी सेनाने इस संग्रामभूमिमें पहलेकी समान अकथनीय वीरता प्रकाश की तथापि वह इस समय जयलक्ष्मीका आलिंगन न कर सके । विजयी महाप्रणेताने बदला लेनेके लिये साठ लाख रुपये दंडमें महाराज विजयसिंहको देनेके लिये आज्ञा दी । परास्त हुए विजयसिंहने कुछ उपाय न देख कर शीघ्र ही रुपया देना स्वीकार कर लिया । मारवाड़का खजाना इस समय एकवार ही खाली होगया था । साठ लाख रुपया इकट्ठा एक ही साथ देना इस समय असंभव होगया, परन्तु दुराचारी महाराष्ट्रोंने कुछ भी रुपया कम न किया । अंतमें सारी प्रजाकी धनसम्पत्ति लूट ली । जब इससे भी धनकी पूर्ति न हुई तब उन्होंने प्रधान २ सामन्तों और प्रजाको बंदी करके उनके घरकी वस्तुओंका बेचना प्रारंभ किया । विजयी माधोजीने मानो कालान्तक कालकी समान मारवाड़में जाकर अपने सेवकोंको मारवाड़के विध्वंस करनेकी आज्ञा दी । मारवाड़के घर २ में हाहाकार मच गया—चारोंओर भयंकर रोनेका शब्द सुनाई देने लगा । सती स्त्रियोंका हृदयभेदी चीत्कार । बालकोंके अन्तिम रोनेकी ध्वनि—प्रजाकी कातरताने मानो मारवाड़को नरकका कुंड कर दिया । परन्तु दुष्ट माधोजीका हृदय कुछ भी विचलित न हुआ । उसके सेवकोंने मारवाड़की समस्त धनसम्पत्ति लूट ली ।

माधोजी सिन्धियाने मारवाड़में जानेके पहले ही अजमेर राज्यपर फिर अपना अधिकार कर लिया था, जिस समय फरासीसी सेनापति डिवाइनने अजमेरमें

(१) प्रथम कांड ३० अध्याय ९५९ पृष्ठको देखो ।

(२) प्रथम कांडके, ३० अध्यायके ९६० पृष्ठको देखो ।

प्रवेश किया था, उस समय अजमेरके शासनकर्ता दुमराजने विजातीय सेनाके हाथमें अजमेरको लौटा देनेमें कलंक सचयकी अपेक्षा आत्महत्या करना ठीक जान, उसने अन्तिम स्वाकर प्राण त्याग दिये । इसी समयसे अजमेर चिरकालके लिये मारवाड़से अलग होगया। समय आते ही महाराष्ट्रके हाथसे अंग्रेजी सेनाने इस अजमेर पर अधिकार कर लिया, और आज तक इस अजमेरके किलेपर अंग्रेजोंकी पताका उड़ रही है ।

मेरताके रणक्षेत्रमें महाराष्ट्रके तत्कालके द्वारा विजयसिंहकी पराजयके पीछे मारवाड़के सौभाग्यके सूर्यने मानो चिरकालके लिये अस्ताचलका आश्रय लिया-घोर कालरात्रिने आकर शीघ्र ही मारवाड़ पर अधिकार कर लिया । मारवाड़ मानों स्मशानकी समान होगई । नष्ट गौरव, हतवीर्य, विजयसिंह मानो निर्वाणोन्मुख दीपीक्षितकी समान स्तम्भित तेजसे मरुक्षेत्रका शासन करने लगे । परन्तु अवस्थावृद्धिके साथ ही साथ उन्होंने और एक विचित्र अभिनय आरंभ कर दिया । इसीसे मारवाड़के भावी सर्वनाशका बीज बोया गया। विजयसिंहके जीवनकी शेष दशाका वल विक्रम-राजपूतत्वभाव सुलभ साहस, शूरता मानों विस्मृतिके जलमें डालकर कन्दर्पके प्रिय चपासक होगये । ओसवाँल जातिकी एक सुन्दरी युवतीके प्रेममें वह अत्यन्त मोहित होगये थे- वह एकवार ही हतज्ञान होकर अपने हाथसे अपने पैतृक राज्यके नाशका कारण संचय करने लगे । विजयसिंह युवतीके प्रेममें इतने मोहित होगये थे कि जो पटरानी ऊँचे सम्मानकी अधिकारिणी थी उन्होंने उस विलासनीको उस सम्मानका भागी किया ।

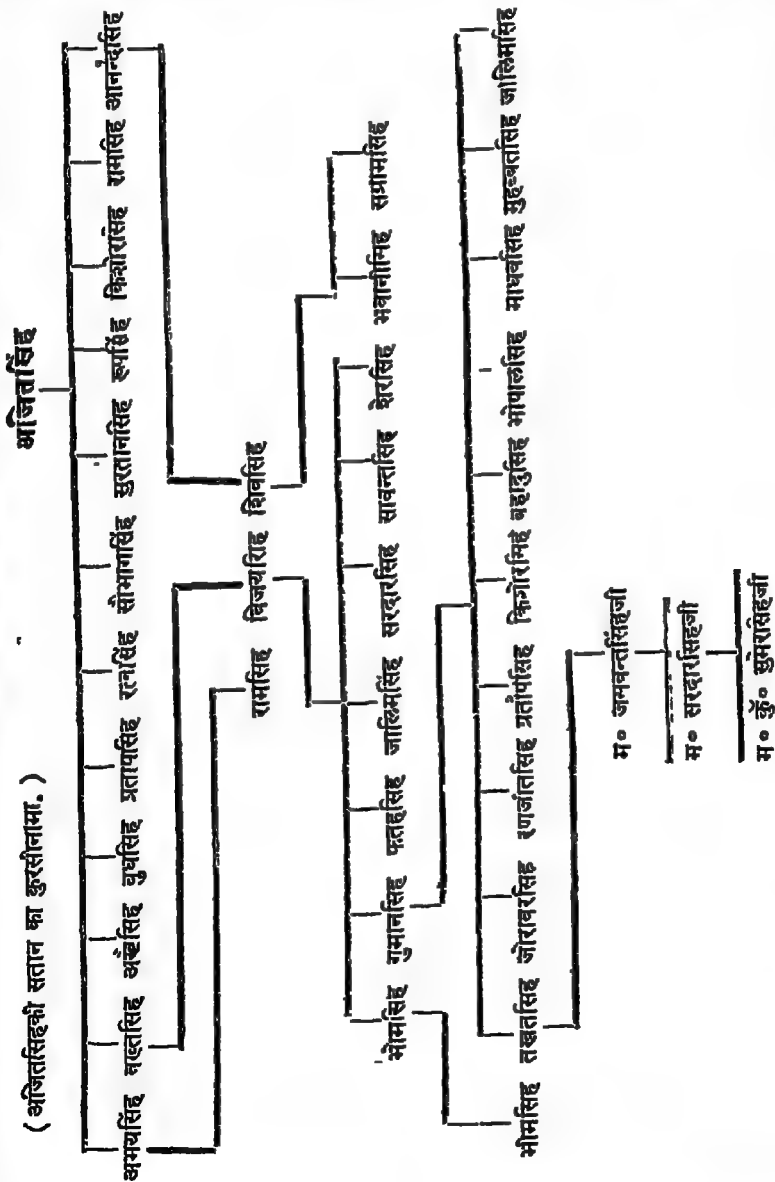
प्रकाशमें इस चतुरा ललनाने विजयसिंहको अपने रूपयौवनके बलसे मानो मोल लिये हुए दासकी समान अपना अनुगत कर लिया था । कर्नल टाड साहब लिखते हैं "कि इस युवतीने विजयसिंह पर इतना अधिकार कर लिया था-कि वह उसके प्रेममें इतने व्याकुल थे कि वह युवती मारवाड़पति विजयसिंहको बारम्बार पादुकासे प्रहार करती थी और महाराज फिर उसकी शरण लेते थे ! विजयसिंह उस कामिनीके कालकूटमय प्रेममें मोहित होकर चेतनाहीन होगये; और उस पादुकाके प्रहारसे वह कुछ भी अपना अपमान नहीं जानते थे, वरन् वह उस चंद्रमुखीकी प्रत्येक आज्ञाके पालन करनेमें अपनेको विशेष चरितार्थ मानते थे । विजयसिंहकी इस कन्दर्पसेवा और विलासिताके कारण मारवाड़के चारोंओर फिर घोर अराजकताने आकर दर्शन दिया ।

उस युवतीने विजयसिंहको अपना दास बनाकर राज्यमें अपनी प्रबल सामर्थ्यका चलाना प्रारंभ कर दिया । यद्यपि यह स्त्री विजातीय थी तथापि विजयसिंहके निकट उसने यह प्रस्ताव किया कि आपके पुत्रको कभी राजसिंहासन नहीं मिल सकँगा, मैं एक पुत्र गोद लूँगी, और वही पुत्र आपके भविष्य उत्तराधिकारी

(१) जाटजातिकी थी ।

(२) परंतु ऐसा तो कर्मा सुननेमें नहीं आया, बल्कि लोग उसकी घर्म निष्ठा और उदारता की भवतक तारीफ़ करते हैं । उसने मारवाड़में वैष्णवधर्मको बहुत पुष्ट किया था । उसके बनाये हुए अच्छे अच्छे मन्दिर महल बाग़ हाट और तालाब जोधपुरमें विद्यमान हैं । इसका नाम गुलाबराय था ।

रूपसे राज्यमें रहेगा । विजयसिंहने युवतीके इस प्रस्तावमें कुछ भी आपत्ति न की। मारवाड़में भावी 'अनिष्टका बीज बोनेके लिये उसी' समय उसमें अपनी सम्मति प्रकाश की । जो चिर प्रचलित रीतिके अनुसार मारवाड़के सिंहासन पर उत्तराधिकारी नियुक्त होते आये थे, विजयसिंहने इस युवतीके मतसे उस रीतिकी जड़में भयंकर कुठाराघात किया । पाठक गणोंको इस होनेवाली घटनाके पहले उस समयके मारवाड़राजवंशकी कारिका पाठ करना उचित जानकर हम उसे यहां लिखते हैं ।



(१) ईश्वर नरेश (२) ईश्वरके वर्तमान महाराज.

प्रभु प्रहृत्तिक क्रीतदास विजयसिंहने उस पासवानी लीकी इच्छा पूर्ण करनेके लिये जिस पौत्र मानसिंह (गुमानसिंहके पुत्र) को दत्तक स्वरूपसे ग्रहण किया था, उसी मानसिंहको उन्होंने उक्त कामिलीकी गोदमें डालकर उसको युवतीका दत्तक पुत्र तथा अपना भविष्य उत्तराधिकारी कहकर घोषणा कर दी, मरुक्षेत्रके समस्त सामन्तोंको बुलाकर और उक्त मानसिंहको उनका भविष्य प्रभु कहकर उन्हें नजर देनेके लिये आज्ञा दी। सामन्तोंने राजाकी इस आज्ञासे अत्यन्त ही क्रोधित होकर कहा, कि हम दासीके पुत्रको अपना भविष्य प्रभु कदापि नहीं मानसकते। अज्ञानी विजयसिंहने कुछ उपाय न देखकर शीघ्र ही मानसिंहको शासकी रीतिके अनुसार दत्तक पुत्ररूपसे ग्रहण कर अपने औरसजात पुत्रको सिंहासनके अधिकारसे एकबार ही वञ्चित कर दिया। युवतीने अपनी कामनाको पूर्ण हुआ देखकर प्रसन्नचित्त हो दत्तककुमार मानसिंहको जालौरके किलेमें विद्या पढ़नेके लिये भेज दिया; किन्तु इसके पीछे शेरसिंह (जिन्होंने पहले मानसिंहको दत्तक-स्वरूपसे ग्रहण किया था) की प्रभुताके अधीनमें मानसिंह उन्हींके अनुगत हुए, परन्तु उक्त युवतीने मानसिंहको फिर अपने यहां बुलाकर अपने सेवकोंके हाथमें उनकी रक्षाका भार अर्पण किया। मारवाड़के भविष्य अधीश्वर मानसिंहका इस प्रकारसे पालन होने लगा। परन्तु इतज्ञान विजयसिंह इस समय युवतीके हाथमें कठपुतलीकी समान रहते थे, युवतीने अपने राज्यमें इच्छानुसार व्यवहार करनेकी अभिलाषा की, इसीसे मरुक्षेत्रके समस्त सामन्त फिर राजा पर अत्यन्त बट्ट होगये, और सभी अपने स्वार्थकी रक्षाके लिये मालकोसनी नामक स्थानमें इकट्ठे हुये।

सामन्तोंने देखा कि विजयसिंहने एक साधारण लीके प्रेममें फँसकर जैसा कार्य करना प्रारंभ किया है, उससे पवित्र मारवाड़का सिंहासन कलंकित होता है, बिना इनको सिंहासनसे उतारे हुए किसी भी राज्यका मंगल नहीं होसकता। तब सब राठौर सामन्तोंने मिलकर यह निश्चय किया कि विजयसिंहके पञ्चम पुत्र भीमसिंहके युवक पुत्र भीमसिंहको मारवाड़के सिंहासन पर बैठाना उचित है। असंतुष्ट हुए सामन्तोंने चुपके २ इस प्रकारका सिद्धान्त करके इस प्रस्तावके अनुसार कार्य करनेका उद्योग भी किया। जब विजयसिंहने देखा कि इस समय समस्त सामन्त बट्ट होकर एकत्रित होखे हैं तब पहले जिस भीति सामन्तोंके डेरोंमें स्वयं सामन्तोंको अपने हस्तगत कर लिया था इस बार भी उसी प्रकारसे विजयसिंहने सामन्तोंके डेरोंमें जाकर उनको जिस समय संतुष्ट कर अनेक प्रकारके वचनोंसे धीरज दिया उसी समय सामन्तोंने गुप्तभावसे एक पत्र लिखकर रासके सामन्तके पास भेज दिया। उस समय वह सामन्त जोधपुरके महाराजकी रक्षामें नियत थे। सामन्तने तुरन्त उस युवतीसे जाकर कहा कि महाराज विजयसिंह सामन्तोंके डेरोंमें आये हैं। उन्होंने आपको भी वहाँ शीघ्र ही बुलाया है। शरीर रक्षक सेना तैयार है आप शीघ्रतासे चलिये। युवती उस सामन्तके वचनों पर

विश्वास कर जैसे ही इकली महलसे निकल कर सवारी पर चढ़ी कि वैसे ही पीछेसे एक मनुष्यके इशारा करते हो, एक मनुष्यने उसके शिरके दो टुकड़े कर दिये । सामन्त उसी समय मारवाड़के उस सर्वनाशकी कारणस्वरूपा उस नारीकी सम्पूर्ण धन सम्पत्तिको लेकर, विजयसिंहके पंचम पुत्र भीमसिंहके युवक पुत्र भीमसिंहको लेकर सेनासहित नागौरके मार्गमें अपने डेरोमें जा पहुँचे । यदि रासके सामन्त भीमसिंहको उक्त डेरोमें न लेजाकर बराबर इकट्ठे हुए सामन्तोंके डेरोमें लेजाते तो सरलतासे सामन्त गण पहले विचारसे उस स्थान पर विजयसिंहको सिंहासनसे रहित कर भीमसिंहको मारवाड़के सिंहासन पर बैठा सकते थे । जिस दिन सब सामन्तोंने यह समाचार पाया कि वारवधूका प्राण नाश करके रासके सामन्त भीमसिंहको लेआये हैं, उसी दिन विजयसिंहको भी यह समाचार मिला और वे तुरन्त ही बड़ी शीघ्रतासे भीमसिंहके निटक आये ।

विजयसिंह सामन्तोंके डेरोको छोड़कर भीमसिंहके डेरेमें गये, इनके वहाँ जाते ही सामन्तोंके पड़यंत्रका जाल एकवार ही छिन्नभिन्न होगया । उन्होंने भीमसिंहको वशीभूत करनेके लिये सोजत और सिवाना एकवार ही देकर भलीभाँतिसे धीरज दे उसी समय उनको सिवानेके किलेमें भेज दिया । भीमसिंहको यद्यपि मारवाड़का सिंहासन नहीं मिला परन्तु उन दोनों देशोंके मिलनेसे प्रसन्न हो उन्होंने वहाँ जानेमें कुछ आपत्ति न की । चतुर विजयसिंहने इस प्रकारसे भीमसिंहको संतुष्ट कर उनको पीछे भेज दिया और अपने पुत्र जालिमसिंहको निकट बुलाया । जालिमसिंह ही मारवाड़के सिंहासनके यथार्थ उत्तराधिकारी थे । विजयसिंहने मानसिंहको दत्तकपुत्ररूपसे ग्रहण किया था, और उनको उस अधिकारसे वंचित किया था, जालिमसिंह उससे महा असंतुष्ट हुए थे । विजयसिंहने उनको हस्तगत करनेके लिये उसी समय उन्हें समृद्धिशाली गोड़वाड़देशका पूर्ण अधिकार देदिया, और उनको वहाँ भेज दिया । तथा विदाकरनेके समय चुपके से यह भी कह दिया, कि तुम शीघ्र ही भीमसिंहपर आक्रमण करके उनको मारवाड़से निकालदो ।

जालिमसिंह गोड़वाड़ राज्य पाकर महासंतुष्ट हो शीघ्र ही वहाँ चले गये, और पिताकी आज्ञा पालन करनेके लिये उन्होंने अपने भ्रातृपुत्र भीमसिंह पर सेना सहित आक्रमण किया । भीमसिंह पहलेसे ही विजयसिंहकी गुप्त आज्ञाके विषयको जान गये थे, कि वह युद्धके लिये तैयार होगये थे, इस कारण जालिमसिंहके आक्रमण करते ही उन्होंने महायुद्धकी अग्नि प्रज्वलित कर दी । जालिमसिंहकी सेना प्रबल थी । भीमसिंहने अंतमें परास्त होकर प्राणोंके भयसे पोंकरणके सामन्तका आश्रय लिया । परन्तु उस स्थानपर निर्बिघ्नतासे रहना असंभव जानकर वह जैसलमेरको भाग गये ।

जिस समय जालिमसिंहके साथ भीमसिंहका युद्ध होरहा था; जिस समय मरुक्षेत्रके समस्त सामन्तोंने विद्रोही होकर अराजकता उपस्थित की थी; जिस समय पुत्र पौत्र गणोंने आत्मविग्रहमें लिप्त होकर राठौरोंके राजवंशको कलंक लगाया

था उसी समय ३१ वर्ष मारवाड़का राज्यकरके महाराज विजयसिंहने अपनी प्राणप्यारी उक्त पासवान युवतीके शोकमें सम्वत् १८५० में आषाढ़के महीनेमें शरीर त्याग दिया ।

विजयसिंहकी जीवनीके सम्बन्धमें हमें केवल इतना ही कहना है कि उन्होंने युवा अवस्थामें जिस भांति बल विक्रम दिखाया था उनका शेष जीवन उसी भांति घोर कलकसे पूर्ण था । वह यदि अपने पाटन तथा मेरताके युद्धक्षेत्रमें जाकर महाराष्ट्रोंके साथ युद्ध करते तो कभी भी उस क्षेत्रमें राठौरोकी उस भांति पराजय न होसकती थी, और न जयपुरकी सेना इस प्रकार कुतघ्नता दिखा सकती थी । राजाके आलस्य और भोगबिलासिताके वश होनेसे जासिके भाग्यमें क्या फल होता है, विजयसिंह वृद्धावस्थामें एक कुलटा बीके प्रेममें मोहित हो उसका चूड़ान्त प्रमाण दिखागये हैं । सारांश यह है कि मारवाड़के सौभाग्यका सूर्य विजयसिंहके शासन समयसे एकवार ही अस्त होगया ।

(१) इफ्तील वर्ष नहीं, महाराज विजयसिंहने इफ्तालीस वर्ष राज्य किया क्योंकि उनका जन्म संवत् १७८८ में हुआ था और जिस वक्त वे राज्य सिंहासनपर बैठे उस समय उनकी अवस्था २० वर्षकी थी ।

(२) इस अध्यायका यह पिछला अंश बहुत गड़बड़ लिखा गया है और महाराज विजयसिंह पर कई ऐसे कलंक लगाये हैं जो सर्वथा झूठे हैं । महाराज विजयसिंहका ठीक इतिहास ग्रन्थ कर्मीओंको ज्ञात न होनेसे उन्हें बहुत सी कल्पनाएं करनी पड़ी हैं । ऐसे ही महाराज अमितसिंहका इतिहास भी उनको मालूम नहीं था इसीलिये उन्होंने पोकरणके ठाकुर देवीसिंहको उक्त महाराज का बेटा माना है महाराज विजयसिंहके बेटोंके नाम भी चयार्थरूपसे नहीं लिखे । बड़ा बेटा उनका युवराज भीमसिंह ही था । वह जब मरगया तो उसके बेटे भीमसिंहको महाराज विजयसिंहने भी मगर उदयपुरवाले जयपुर और जोधपुरके राजाओंसे जो यह शर्त कराया करते थे कि उनका पालन पोषण राजा ही गद्दीका मालिक हो तो कभी वह पूरी नहीं हुई । यह एक नाममात्रकी मानक संकेतिकरूपसे किया है । पर जातिमसिंह, भीमसिंह गुमानसिंह और फतहसिंह तीनोंसे छोटा था इस लिये महाराज विजयसिंहने इन तीन बेटोंके होते हुए उसको कभी युवराज नहीं किया था । अपने दूसरे कुंवारके बेटे भावसिंहको, जो बापके मरनेसे अनाथ अवस्थामें था, पासवान गुलाबरायको सौंपा कर उसे गुस्तरूपसे आलीममें भेजदिया था । क्योंकि वह जानते थे कि भीमसिंह राजा होकर सार्वभौमिकता जीता नहीं छोड़ेगा । भीमसिंह गुलाबरायका भी द्वेषी था और पोकरणके विजयसिंहका द्वेषी था और जैसे उसके दादा देवीसिंहने सप्रेम वधया था वह भी वैसीही किया प्रतिकूल करदिया था । उसी वख्तेमें पासवान गुलाबराय भी मारी गई थी और अन्तमें भीमसिंह भी जोधपुरसे निकाला गया । यह सब वृत्तान्त महाराज विजयसिंहके गद्य इतिहासमें यथा समय लिखे गये हैं ।

चौदहवाँ अध्याय १४.

भीमसिंहका मारवाड़के सिंहासन पर अधिकार; उनके प्रतियोगी जालिमसिंहका हताश होना; भीमसिंहका मानसिंहके अतिरिक्त मारवाड़सिंहासनके प्रार्थी अन्यसबके जीवनका नाश करना; जालौर पर आक्रमण; भोजनसंग्रहकरणके लिये बंद किलेमेंसे सेनाका बाहर जाना; कुमार मानसिंहका उस सेनापर नेतृत्व; मानसिंहके बंद्दीदशमें पतन होनेकी संभावना; आहौरके सामन्तों का मानसिंहका बदर साधन; राजा भीमसिंहके आचरणसे सामन्तोंको असंतोष; सामन्तोंका मारवाड़को छोड़ना; नीमानपर आक्रमण; जालौर देशमें आत्म समर्पणकी पूर्व सूचना; राजा भोमसिंहकी अकस्मात् मृत्यु; मानसिंहका सिंहासन पर अधिकार; पोकरणके सवाईसिंहकी विद्रोहिता; चोपासनी नामक स्थानमें षड्यंत्र; राजा भीमकी रानीके गर्भसमाचारका प्रचार; राजा मानसिंहके साथ व्यवस्था करना; भीमसिंहकी कन्याका जन्म; नवजात राजकुमारका गुप्तभावसे पोकरणमें भेजना और उनके जन्मसंवादको गुप्त रखना; नवीन राजकुमारका धौकलसिंह नाम रखना; पूर्व नियत किये हुए व्यवस्थाके मतसे कार्य करनेके लिये राजा मानसिंहके निकट सामन्तोंका प्रस्ताव; भीमसिंहकी रानीका धौकलसिंहको अपने अधीश्वर अमयसिंहके पास भेजना; सवाईसिंहका फिर गुप्तभावसे षड्यंत्रका विस्तार करना; सवाईसिंहका आमेर और मेवाड़के दोनों अधीश्वरोंके साथ मानसिंहका विवादानल प्रज्वलित करना; उनका धौकलसिंहको लेकर जयपुरमें जाना; उसको मारवाड़का अधीश्वर कहकर घोषणा करना; धौकलसिंहके पक्षमें अधिकतर राठौरके सामन्तोंका मिलना; वीकानेरके अधिपतिका धौकलसिंहका पक्ष समर्थन; रणक्षेत्रमें सेनाका झुलाना; झुलकरकी नीचता; उनके द्वारा राजा मानसिंहके पक्षका छोड़ना; युद्ध प्रारंभ; सामन्तोंका मानसिंहके पक्षको छोड़ना; मानसिंहकी आत्महत्याका उद्योग; राजा मानसिंहका भागजाना; मानसिंहका जोधपुरमें जाना; अपनी रक्षाकी तैयारी; समस्त कुटुम्बियोंके ऊपर मानसिंहका संदेह; उनको किलेकी रक्षामें नियत करनेके लिये असम्मति देना; शत्रुओंके साथ उनका सम्मिलन और जोधपुर का घेरना; जोधपुर नगर लूटकर उसपर अपना अधिकार करना; अवरोधकारियोंको कट; मीरखोंके आचरणसे आक्रमण करनेवालोंमें अनैक्यता; उनका मारवाड़से भागना; जयपुरके सेनापतिका उनका अनुसरण; युद्ध; जयपुरकी सेनाको विध्वंस करके नगरका घेरना; जयपुरके महाराजका विपत्ति देखकर महामयसीति होना; जोधपुरका अवरोध छोड़ना; जयपुरमें निर्विघ्नतासे जानेके लिये २०००००० रुपये देनेमें वाध्य होना; जयपुरकी सेनाने जोधपुरके जो द्रव्य लूट लिये थे राठौरगणोंका उनपर फिर अधिकार करना; मीरखोंका राजा मानसिंहके अधीनमें नियुक्त होना, तथा चार राठौर सामन्तोंके साथ जोधपुरमें जाना ।

जिस समय महाराज विजयसिंहकी मृत्यु होगई उस समय उनके पौत्र भीमसिंह जो राज्यसे निकाले जाकर जैसलमेरमें रहते थे । वह विजयसिंहकी मृत्युका समाचार पाते ही तुरन्त ही अपने सेवकोंके साथ वाईस घंटेके भीतर शीघ्रतासे जोधपुरमें आगये, और उन्होंने सिंहासनपर अपना अधिकार करलिया । विजयसिंहके मध्यम पुत्र जालिमसिंह जो शास्त्रके मतसे मारवाड़के सिंहासनके उत्तराधिकारी थे वह भी

महाराज भीमसिंह जैसे ही मारवाड़के सिंहासनपर बैठे वैसे ही दुष्टाचारी औरंगजेबकी समान संहारमूर्ति धारण करके, राठौर राजवंशमे जो शोचनीय कांड कभी नहीं हुआ था इन्होंने उसी प्रकारके निन्दनीय कार्य करने प्रारंभ किये । ऐसा विदित होता है कि मानो औरंगजेबकी प्रेत आत्माने आकर भीमसिंहके शरीरका आश्रय लिया था । इनका जैसा भीम नाम था उसी प्रकारसे इन्होंने कार्योंमे भी भीम

(१) जालिमसिंहका वृत्तान्त पाठकोंने प्रथम काँदमें यथास्थान पढ़ा होगा। पाठकोंको यह स्मरण होसकता है, कि महात्मा टाडू साहबके गुरु याते ज्ञानचंद्र इन जालिमसिंहके विद्यार्थी थे; ज्ञानचंद्रने इनसे ही रजवाड़ेके समस्त जानने योग्य विषयोंकी शिक्षा पाई थी ।

अभिनय प्रारंभ कर दिया । जिस भाँति औरंगजेबने भारतवर्षमें निष्कण्टक राज्य भोगनेके लिये अपने जन्मदाता पिताको बन्दी कर अपने सगे भाइयोंकी हत्याकी थी, उसी प्रकारसे भीमसिंहने भी निर्विघ्नतासे मारवाड़का राज्य भोगनेके लिये उन म्लेच्छ यवनोके अनुकरणसे पवित्र राठौर वंशके नामको कलंकित करनेमें किञ्चित्मात्र भी विलम्ब न किया । मारवाड़के सिंहासनके यथार्थ उत्तराधिकारी जालिमसिंहको भगाकर उन्होंने विचारा कि चचा गणोके जीवित रहते हुए निष्कण्टक होनेका उपाय नहीं है, इस कारण वह हृदयभेदी उपायसे स्वार्थसाधन करनेके लिये अग्रसर हुए । विजयसिंहने जिस समय प्राण त्याग किये उस समय उनके सात पुत्रोंमें केवल जालिमसिंह और सरदारसिंह ही जीवित थे; फतेसिंह, सामन्तसिंह, भीमसिंहके पिता भूमसिंह और गुमानसिंह इनकी मृत्यु पहले ही होगई थी । भीमसिंहने जालिमसिंहको भगाकर देखा कि सरदारसिंह और शेरसिंह जिन्होंने इनको दत्तकरूपसे ग्रहण किया था, यही दोनों जने सिंहासनके कण्टकस्वरूप हैं इस कारण भीमसिंहने सबसे पहले अपने चचा सरदारसिंहके प्राणोका नाश करके अपनी पिशाच प्रकृतिका पारेचय दिया । पीछे शेरसिंहको मारा जिसने भीमसिंहको दत्तकरूपसे ग्रहण किया था । भीमसिंहने समस्त माया ममता और बाध्यबाधकताके सम्वन्धको छोड़कर नरराक्षस औरंगजेबकी समान उन शेरसिंहके दोनों नेत्र निकलवा लिए । शेरसिंहने अत्यन्त दुःखित हो अपने दत्तकपुत्रके द्वारा ऐसा भयंकर दंड पाकर दीवारमें अपना शिर देमारा; इसीके आघातसे उनके प्राण पयान करगये । पिशाचप्रकृति भीमसिंहने इस प्रकारसे अपने तीन तातोको मारकर अंतमें विचारा कि सामन्तसिंहके पुत्र सूरसिंह और गुमानसिंहके पुत्र मानसिंह जिन्हें पासवान युवतीने गोद लिया था, और विजयसिंहने जिनको मरुक्षेत्रका भावी अधीश्वर नियुक्त किया था; यह दोनों अभी जीवित हैं । सूरसिंह अपने गुणोसे सभीके प्रियपात्र होगये थे, और यह भीमसिंहके बड़े भाईके भी पुत्र थे इस कारण राजसिंहासन पर सबसे पहले इन्हींका अधिकार होसकता था यह विचारकर पापात्मा भीमसिंहने उनका संहार करनेमें भी क्षणमात्रका विलम्ब न किया !

राठौर राजकुल कलंक भीमसिंहने पापकलुपित आत्मा औरंगजेबकी समान इस प्रकारसे लोमहर्षण हत्याकांड करनेके पीछे देखा कि उनके संकटस्वरूप एकमात्र मानसिंह जीवित है । युवक मानसिंह उस समय जालौरके अमेघ किल्लेमें थे, इस कारण पापात्मा भीमसिंहने उनके प्राणनाशका सरल उपाय न देखकर शीघ्र ही सेना साथ ले उस किल्लेको जा घेरा । मारवाड़में जालौरका किला जैसा मजबूत था उसी भाँति अमेघ भी था । शत्रुओंका उस किलेपर सरलतासे अधिकार नहीं होसकता था; भीमसिंहने यद्यपि उस किल्लेको जाकर घेर लिया परन्तु उनका मनोरथ पूर्ण न होसका, वह शीघ्र ही जान गये कि मरुक्षेत्रकी अधिकसंख्यक राठौर सामन्तोंकी अधीन सेना और वेतनभोगी सेना जालौरको घेर कर कई महीनेतक अनेक

उपाय करके भी अपने मनोरथको सफल न करसकी थी । भीमसिंह जानगये कि इस किलेपर अधिकार करना कुछ सरल बात नहीं है, तब सेना नायकको इस किलेके घेरनेका भार सौंप कर आप अपने नगरको लौट आये । वह सेनानायक दीर्घकालतक किलेको घेरे हुए पड़ा रहा, भीमसिंहकी सेना नियमित रूपसे किलेको चारो ओरसे घेरकर छिन्नभिन्न भावसे रहने लगी । युवक मानसिंहके अधीनमें इतनी अधिक सेना नहीं थी, न इतने अधिक सामन्त ही थे कि उनकी सहायतासे वह किलेसे बाहर होकर भीमसिंहकी सेनाके साथ युद्ध करके सिंहासन पर अधिकार कर लेते इसी कारण अपनी रक्षा करलेना ही उन्होंने अपना कर्तव्य समझा । इस प्रकारसे धीरे २ कई महाने व्यतीत होगये, किलेमें भलीभाँतिसे वैधकर रहना असम्भव था, अधिकतर भोजनकी सामग्रीके बिना बहुत कालतक रहनेकी किसीमें भी सामर्थ्य न थी । भोजन की आवश्यक सामग्री भलोंभाँतिसे किलेमें नहीं मिल सकती थी । भीमसिंहने जब देखा कि अधिक सेनाके होनेसे भी इस अमेय जालौरके किलेपर अधिकार करना सर्वथा असंभव है तब उन्होंने दीर्घकाल तक किलेको घेर कर मानसिंहको सेनासहित भूखोमार कर नष्ट करनेका विचार किया, था परन्तु पहले ही कह चुके हैं कि अवरोधकारी सेनादल दीर्घकाल तक अवरोधताके सूत्रसे अपने कार्यसाधनमें हतउद्योग होगया था, युवक मानसिंह यह सुभीता पाकर कितनी ही सेना साथले मारवाड़की खास भूमिमें जाकर प्रजाकी समस्त धन सम्पत्तिको लूटने तथा प्रयोजनीय खाद्य पदार्थोंका संग्रह करके लाने लगे, भीमसिंहकी सेना इनपर कुछ भी हस्ताक्षेप न करसकी । एक बार नहीं, दो बार नहीं, जभी खाद्यद्रव्योंके संग्रह करनेका प्रयोजन होता था मानसिंह उसी समय सुभीता पाकर गुप्तभावसे अपने अनुचरोके साथ बाहर जाकर अपना कार्य साधन करके फिर किलेमें आकर रहने लगते थे । परन्तु बारम्बार इस प्रकारसे कार्य करनेके कारण एकवार मानसिंहका जीवन महा संकटमें पड़ गया, मानसिंह पहलेवारकी समान अपने सेवकोंके साथ पालीनामक वाणिज्य-प्रधान नगरको लूटनेके लिये बाहर गये, कार्यसाधन करके जैसे ही लौटे, कि वैसे ही भीमसिंहकी सेनाने इनके ऊपर आकर आक्रमण किया । मानसिंह बालकपनसे ही किलेमें रहते थे, इस कारण राजपूत जातिकी समान उनमें पूर्ण साहस तथा वलविक्रम होनेपर भी उन्हें युद्धकी रीति नीति और शिक्षासे ही उनकी मानसिक उन्नति हुई थी । जिस समय भीमसिंहकी सेनाने मानसिंह पर आक्रमण किया, उस समय मानसिंह घोड़ेपर सवार नहीं थे, इस कारण शत्रुओंकी सेना उनको पकड़नेके लिये तैयार होगई । मानसिंहको शत्रुओंके हाथमें पड़गहुआ देखकर जो सामन्त मानसिंहके साथमें थे, उन्होंने अपनी बुद्धिबलसे उसी समय अपने और उनके प्राणोंकी रक्षा की । आहोरेके सामन्त इस प्रकार निर्विघ्नतासे जालौरके किलेमें आगये, तब भीमसिंहकी सेनाकी आशा व्यर्थ होगई ।

राजस्थानके राज्यसिंहासनको लेनेके लिये जब कभी दो राजकुमारोंमें बड़ा

झगड़ा मचता था तभी अपना प्रताप तथा प्रभुता विस्तार करनेके लिये सामन्तश्रेणी भी भिन्न भिन्न पक्ष अवलम्बन करके दल बद्ध होजाती थी । भीमसिंह और मानसिंहने इस समय मारवाड़के सिंहासनकी प्राप्तिके लिये विशेष चेष्टा की थी, इसीसे मरुक्षेत्रके सामन्तोंने भी उसी प्रकारसे दोनों ओरका साथ दिया था । परन्तु भीमसिंहको अधिक प्रबल, साहसी, और बोर देखकर बहुतसे सामन्त इनके पक्षको छोड़कर मानसिंहके पक्षमें जा मिले । परन्तु जिन सब सामन्तोंने भीमसिंहका साथ दिया था, वह राजासिंहासन लेनेके लिये दोनोंमें झगड़ा होता हुआ देखकर शुभ और सुअवसर जान अपनी अधिक सामर्थ्यको संचय कर तथा राजाके ऊपर प्रभुत्व करनेवाले होगये । सारांश यह है कि “ भीमसिंह जिससे हमारी सम्मतिके अनुसार कार्य करै, जिससे उनकी सहायता इस समय विशेष उचित जानकर उनकी प्रार्थनाको पूर्ण करनेमें आग्रहके साथ नियुक्त रहें; ” सामन्तोंकी एकमात्र यही इच्छा होगई, परन्तु राजा भीमसिंहने, सामन्तोंके अधिकार बढ़ानेमें कुछ सहायता न करके स्वयं पग २ पर उनको अपने पैरोंके नीचे मोल लियेहुए दासकी समान रखनेकी विशेष चेष्टा की, इससे सामन्त इनके ऊपर अधिक अप्रसन्न होने लगे । रामसिंह जैसे उद्धत स्वभावके मनुष्य थे, तथा सामन्तोंके ऊपर जैसा अप्रीतिकारक व्यवहार करते थे, भीमसिंह भी उसी प्रकारसे उद्धत आचरण करने लगे । इन्होंने जिन सामन्तोंको जालौरमें अधिकार करनेके लिये नियुक्तकर रक्खा था उनको हतउद्योग देखकर (वर्षके ऊपर वर्ष बीत गया, तथापि मानसिंहको वह लोग बंदी न करसके, तब) महा क्रोधित होकर आज्ञा दी “ कि जो सामन्त जालौर पर अधिकार करनेके लिये नियुक्त है, वह कदापि वीर नहीं होसकते, वे लोग घोड़ोंपर चढ़ने योग्य नहीं हैं, इसलिये घोड़ोंके बढलेमें उनके चढ़नेके लिये वैल दिए जाय ? । ” भीमसिंहसे इस प्रकार अपमानित हो, सामन्तोंका शरीर क्रोधानलसे प्रज्वलित होने लगा । महात्मा टाड साहब कहते हैं कि “ राजा भीमसिंहके साथ यदि सामन्तोंका इस प्रकार झगड़ा न होता तौ इस भावसे दीर्घकाल तक जालौरके किलेकी रक्षा करना मानसिंहके पक्षमें अवश्य ही असंभव होजाता और उन्हें भी अन्यान्य कुटुम्बियोंके समान भीमसिंहकी क्रोधाग्निमें भस्मीभूत होना पड़ता । राजा भीमसिंहने सामन्तोंको उस भावसे घोड़ोंके बढलेमें वैल देनेकी आज्ञा देकर उनको अपमानित किया था । इससे सामन्त उसी समय रणभूमिको छोड़कर सकुटुम्ब गोड़वाड़के प्रधान देश घाणेरामको चलेगये । भीमसिंह और मानसिंह इन दोनोंके ही ऊपर सामन्त अत्यन्त अप्रसन्न हुए, इसीसे अपनी जन्मभूमिको छोड़कर पासके ग्राममें जाकर रहने लगे । इधर भीमसिंह सामन्तोंके इस आचरणसे अत्यन्त ही क्रोधित होगये, और उनको बहुत सो जमीन अपने अधिकारमें कर ली । और मरुक्षेत्रके अन्य प्रधान वीर नेता ऊदावत् सम्प्रदायके सामन्तोंके अधिकारी नीमाज पर आक्रमण और अधिकार करनेके लिये आज्ञा दी । परन्तु उदावत् सम्प्रदाय क्रमानुसार एक वर्ष तक अतुल बलविक्रम प्रकाश करके भीमसिंहकी सेनाके हाथसे नीमाज दुर्गकी रक्षाके

पहले ही पराजय स्वीकार कर चुकी थी। नीमाज दुर्गपर अधिकार करते ही भीमसिंहने उसे तुड़वाकर एकसा मैदान कर दिया। नीमाजके किलेपर अधिकार करनेके लिये बेटनभोगी विजातीय बहुत सी सेना नियुक्त थी, भीमसिंहने उसको वहाँसे जालौरपर अधिकार करनेके लिये भेज दिया।

विजयी बेटनभोगी सेना दुर्गने उत्साहके साथ जालौर और वहाँके किलेपर अधिकार करनेके लिये बड़ी शीघ्रतासे चली और थोड़े दिनोंमें ही उसने जालौर नगर पर अधिकार फरलिया। मानसिंहका आशा मरोसा इस समय मानो एकबार ही लुप्त होगया। उस सख्यावद्धसेनाके साथ किलेमें आवद्ध रह कर वे उसी समय अपने भाग्यपतनके तथा संसारको छोड़नेके पूर्व लक्षण देखने लगे। मरुक्षेत्रकी जो सामन्त मंडली तथा प्रजावर्ग मानसिंहके अनुकूल पक्षकी थी, राजा भीमसिंहने इस समय उसको मरुक्षेत्रसे निकाल दिया था, इस कारण किलेके बाहरी भागसे किसीसे भी सहायता मिलनेकी आशा न रही। किलेके भीतर जो सेना बराबर कई वर्ष तक घिरी हुई थी, जिसने मानसिंहके साथमें अनेक प्रकारके कष्ट भोग किये थे, उसने न जाने किस भाँति आधे पेट भोजनके मिलनेसे प्राण धारण करके उनके जीवन की रक्षामें सहायता की थी, इस समय समस्त भोजनकी सामग्री समाप्त होगई, तथा भीमसिंहकी सेनाने प्रबल रूपसे किलेको घेर लिया, अब पहलेकी समान बाहर जाकर भोजनका सप्रह करना भी एकबार ही असंभव होगया। क्या तो भोजनके न मिलनेसे इस समय प्राणत्याग करने होंगे, और क्या शत्रुओंके हाथमें आत्म समर्पण करना होगा, यह विचार करनेलगे; विषादित हृदयसे मानसिंह उस संख्यावद्ध सेनाके साथ घोर दुर्दिनमें चारोओर निराशाकी भयकर भूर्ति देख रहे थे, इसी समयमें अवरोधकारी सेनादलके प्रधान नेताने एक दूतको किलेमें भेजकर उसके द्वारा कहला भेजा, “महाराज! आप किलेको छोड़कर डेरोमें आजाइये, आप ही इस समय हमारे प्रभु हैं, आपको आज़ा पालन करना ही हमारा कर्त्तव्य कर्म है।” इष्ट मित्र और वंधु वांछवोंको छोड़कर निःसहाय सम्पत्तिहीन मानसिंह क्रमानुसार ग्यारह वर्षतक जालौरके किलेके भीतर महा कष्ट भोगते हुये रहे, पीछे उसी सम्बत्तमें कार्तिक मासके आठवे दिन (सन् १८०४ ईसवीके दिसम्बर महीनेमें) यह समाचार मिला, कि राजा भीमसिंहकी मृत्यु होगई है। इस शुभ समाचारकी सुनकर मानसिंहको पहले तो किसी भाँति भा विश्वास न हुआ। यद्यपि यह अवरोधकारी सेनादलके प्रधान नायकका दूत था, इसने राजमंत्रों इन्द्रराजके हस्ताक्षर सहित पत्रको लाकर मानसिंहके हाथमें दिया; तथापि मानसिंहके हृदयमें विषम संदेह उपस्थित होने लगा। उन्होंने विचारा कि भीमसिंहने अपनी चातुरीजालका विस्तारकर उनको बंदी करनेके लिये ही इस प्रकारका उपाय किया है। अंतमें राजगुरु देवनाथको राजाभीम सिंहकी मृत्युके समाचारके सत्यासत्यकी जांचकरनेके लिये, शत्रुओंके डेरोमें भेज दिया, उनके लौट आनेपर मानसिंह सत्य ही अपनी भाग्य-लक्ष्मीको प्रसन्न जानकर आनंदके मारे व्याकुल हो किलेसे बाहर हुए।

जो राठौरोकी सेना उनको बंदी करनेके लिये ग्यारह वर्षतक नियुक्त थी, वह इस समय मानसिंहको देखकर महा आनंदित हुई, और उसने खड़े होकर इनका सम्मान बढ़ाया ।

संवत् १८६० में माघमासके पांचवे दिन, शुभदिन और शुभ मुहूर्तमें मानसिंहके मस्तकपर राजतिलक दिया गया । यद्यपि मानसिंह मरुक्षेत्रके सिंहासनपर अभिषिक्त हुए, परन्तु उनके ही शासन समयसे मारवाड़के इतिहासका शोचनीय अध्याय आरंभ हुआ है उनकी विचित्र लीला और गुणोंसे मारवाड़ एकवार ही विध्वंस होगया था; उन्हींके शासनसे राठौर जातिका चिर प्रसिद्ध बलविक्रम शूरवीरता मानो चिरकालके लिये अस्त होगई; और उन्हींके शासनसमयसे राठौर जातिकी स्वाधीनताका सूर्य एकवार ही अस्त होकर गिरिगुफामें जा छिपा । राजा मानसिंहके शिर पर राजछत्र शोभायमान होनेके कुछ ही दिन पीछे भविष्यके लिये महा अनिष्टकारी मारवाड़के विध्वंसका बीज बोया गया । आशा है कि पोकरणके महा तेजस्वी सामन्त देवीसिंहका नाम पाठकोको भलोभीतिसे स्मरण होगा । मानसिंहके पितामह विजयसिंहने किस प्रकारके उपायसे देवीसिंहको बंदीकरके उनके जीवनका विनाश किया था; और उन्हीं देवीसिंहके प्राणनाशके कारण उनके पुत्र सबलसिंह उनसे बदला लेनेके लिये किस प्रकार रुद्रभूतिसे रंगभूमिमें गये थे, तथा अंतमें जीवन त्याग किया था, उसका वर्णन पहले ही कर चुके हैं । पोकरणके सामन्त-वंश मारवाड़की दूसरी श्रेणीके सामन्तरूपसे चुनेगये हैं, और इन्होंने अपनी अतुल सामर्थ्य चलाई, इसका फिर उल्लेख करना निष्प्रयोजन है, मानसिंह जिस समय सिंहासन पर विराजमान हुए उस समय उन निहत्त देवीसिंहके पौत्र सबलसिंहके पुत्र सवाई सिंह पोकरणके सामन्त पदपर चांपावतोकी सहायतासे प्रबलपराक्रमके साथ रहते थे । देवीसिंहने जिस प्रकार गर्वपूर्ण वचनसे कहा कि “मारवाड़का सिंहासन मेरी तलवारमें है” और मृत्युके समय कह गये कि “पोकरणमें मेरे पुत्र सबलकी तलवारमें मरुक्षेत्रका सिंहासन रहेगा” इस प्रकारसे सवाईसिंहने अपने पितामह देवीसिंह और पिता सबल सिंहका बदला लेनेके लिये मानसिंहके अभिषेकके पीछे सबसे पहले मारवाड़के विध्वंसका बीज बोदिया । पितृपुरुषोंके प्रतिहिंसावृत्तिको चरितार्थ करना यदि इस संसारमें धर्म कहा गया है तब तो इस विषयमें सवाईसिंह अत्यन्त धार्मिक होसकते हैं । मानसिंहके अभिषेकसे उनकी मृत्युके समय तक सवाईसिंहने मानसिंहके शिरपर तीक्ष्ण तलवार रक्खी थी । मानसिंहके सिंहासन पर बैठनेके कुछ ही काल पीछे शान्तिसुख न भोगकर सवाईसिंह असंतुष्ट हो राजसभाको छोड़कर अपना मनोरथ पूर्ण करनेकी चिन्तामें उन्मत्त होगये। इन्होंने सबसे पहले जोधपुरका राजधानीसे ढाई कोस दूर चोपासनी नामक स्थानमें अपनी सब सम्पदाओंको बुलाकर पड़्यंत्र जालका फैलाना आरंभ कर दिया । उपस्थित सामन्तोंको बुलाकर कहा, “भृतमहाराज भीमसिंहकी रानी गर्भवती हैं, इस कारण आप सभी एकमत होकर यह प्रतिज्ञा कीजिये कि यदि रानीके पुत्र उत्पन्न होगा तो मानसिंहको सिंहासनसे उतार कर उसीको

राजतिलक दिया जायगा ।” सवाईसिंह रणकुशल योधा थे, तथा महावीर और नांतिके जाननेवाले भी थे, इस कारण उनके उद्देश, उपदेश और उत्तेजनासे सभी सामन्तोंने एकमत होकर अपनी सम्मति प्रकाशित की, कि हम सभी लोग आपके प्रस्तावमें सम्मत हैं, अंतमें सम्मतिपत्र पर अपने-नामके हस्ताक्षर भी करदिये। सवाईसिंहने इस प्रकार सबसे पहले सफलता प्राप्त करके शीघ्र ही उस सामन्त मंडलीके साथ किलेमें से भीमसिंहकी गर्भवती रानीको लाकर नगरमें बड़ी सावधानीसे एक महलमें रख दिया। अंतमें उस सामन्त मंडलीने एक सम्मतिमें राजा मानसिंहके सामने उन भीमसिंहकी रानीके गर्भका समाचार कहा, यदि रानीके पुत्र होगा तो उनको मारवाड़के सिंहासनका भावी उत्तराधिकारी रूपसे स्वीकार करना होगा। चतुर मानसिंह इस बातको भलीभाँतिसे जान गये थे कि यदि इस विषयमें मैंने अपनी असम्मति प्रकाश की, तो सभी सामन्त मुझसे विरुद्ध होजायेंगे, इस कारण उन्होंने उसी समय कहा, कि “यदि रानीके पुत्र होगा तो वही मरुक्षेत्रका उत्तराधिकारी होगा, और कुमारके जन्म लेनेसे उनकी पद मर्यादा बढ़ानेके लिये नागौर और सिवाना यह दोनों उनको दियेजायेंगे, और यदि रानीके कन्याहुई तो हृंदारके राजकुमारके साथ उसका विवाह करदिया जायगा ।” राजा मानसिंहकी इस प्रतिज्ञासे सामन्तोंने किसी प्रकारकी आपत्ति करनेका प्रयोजन न समझा, और पोकरणके सामन्तने भी उस समय अपनी प्रतिहिंसा वृत्तिको चरितार्थ करनेका कोई उपाय न देखा। रानीने यदि पुत्र उत्पन्न किया तो उनकी आशाके पूर्ण होनेमें विशेष सुभीता मिल जायगा, इसी आशासे धीरज धरकर वे समयकी बात देखने लगे।

राजाके परलोकवासी होनेके पीछे विधवा रानियोंके औरस जात सन्तान उत्पन्न करते ही राजपूत राज्यमें बड़ी हलचल मच जाती थी, उन नवप्रसूत राजकुमारके स्वार्थ साधनके लिये सामन्त मण्डलीकी प्रायः एक २ सम्प्रदाय उनके पक्षमें जाकर आत्मविग्रह और अंतमें जातीय युद्धतक उपस्थित कर देती थी। ऐसी अवस्थामें गर्भवती रानियां प्रायः पुत्र ही उत्पन्न करती हैं, “और जो रानीके कन्या उत्पन्न हुई तो उसी समय किसी और के गर्भजात पुत्रको लाकर, रानीके यह पुत्र उत्पन्न हुआ है, ऐसा प्रचार करते थे या नहीं” यद्यपि महात्मा टाड साहबने इसका वर्णन नहीं किया है, परन्तु उनकी कथाके भावसे यही समझा जाता है। वह जो कुल हो, ठीक समयमें भीमसिंहकी रानीके पुत्र उत्पन्न हुआ। राजा मानसिंह नवीन कुमारके कोमल जीवनकमलको नष्ट करदेंगे, इस भयसे राजमहिषीने कुमारको एक टोकरीमें रखकर अत्यन्त विश्वासी सेवकके द्वारा उसे पोकरणमें सवाईसिंहके पास भेजदिया। पोकर्णके सामन्त उस नवीन कुमारको पाकर अत्यन्त प्रसन्न चित्त हुए, और वही सावधानीसे उनका लालन पालन करनेलगे। परन्तु प्रकाशमें उन्होंने दो वर्षतक राजकुमारके जन्मका वृत्तान्त गुप्त रक्खा। कर्नल टाड साहब लिखते हैं “कि यदि महाराज मानसिंह अतीत घटनाको भूलकर सबके ऊपर न्याय करते, और सामन्तोसे विद्वेगभाव प्रकाश कर भीमसिंहके शासन समयमें जिन

सामन्तोंने उनका साथ न देकर भीमसिंहके पक्षका अवलम्बन किया था, उनके साथ असद्व्यवहार न करते, तो इन नवीन कुमार धौकलसिंहके जन्मका वृत्तान्त चिर दिन तक गुप्त रक्खा जासकता। राजा मानसिंहने राज्यमें अपनी शासन शक्तिको मलीभाँतिसे दृढ़ करके, जिन सामन्तोंने इनके साथ जालौरके किलेमें वंदीभावसे रहकर इनकी विशेष सहायता की थी, केवल उन्हीं सब सामन्तोंको ऊचापद सम्मान और मर्यादा दी थी तथा जो सामन्त भीमसिंहकी आज्ञाके अनुसार उनके विपक्षमें खड़े हुए थे, उन्होंने सरलतासे उनके ऊपर विराग दिखाना प्रारंभ कर दिया। राजा मानसिंहका साथ केवल उनके स्वजातीय दो प्रधान सामन्तोंने दिया था। उनके पक्षका अवलम्बन करनेवालोंमें भाटी जातीय राजपूत सेना तथा महन्त कायमदासके अवीनमें स्थित विष्णुस्वामी नामक सेनादल भी था।

राजा मानसिंहने अपने अनुगत सामन्तोंके प्रति विशेष कृपा प्रकाश की और अन्य सामन्तोंके ऊपर वे अधिक रुष्ट रहने लगे, इस व्यवहारसे पोकरणके सामन्त सवाईसिंहके हृदयमें वह भस्माच्छन्न प्रतिहिंसाकी अग्नि फिर प्रवल होगई। वह इतने दिनोंतक मानसिंहको किसी भाँति भी सामन्त मंडलीका अप्रियपात्र होता हुआ न देख कर मौन थे, परन्तु दो वर्षके पीछे मानसिंहको पक्षपातमूलक, आचरण करते हुए देखकर तथा अन्यान्य सामन्तोंको उससे महा असंतुष्ट देखकर सवाईसिंहने शीघ्र ही अपनी सम्प्रदायके प्रधान २ नेताओंके निकट धौकलसिंहके जन्मका वृत्तान्त, और “दो वर्षतक मैंने उनका पालन किया है” यह समाचार कहला भेजा, और उसके साथ ही साथ सबको यह भी याद दिलाई कि राजा मानसिंहने राजकुमारको जो नागौर और सिवाना देनेके लिये कहा है वह इस समय अपनी उस प्रतिज्ञाको भी पूर्ण करै। अत्यन्त अल्प समयमें ही सामन्त गण सवाईसिंहके द्वारा भेजे हुए समाचारको पाकर एक साथ मिलगये। सवाईसिंहने उनके साथ महलमें जाकर धौकलसिंहके जन्मका समाचार राजा मानसिंहको सुना दिया, “महाराज ! आपने कुमारको नागौर और सिवाना देनेके लिये कहा था, इस समय आप अपनी प्रतिज्ञाको पालन कीजिये।” भीमसिंहकी रानीके पुत्र उत्पन्न हुआ है; दो वर्ष तक मानसिंहको यह समाचार विदित नहीं हुआ था; परन्तु इस समय धौकलसिंहके जन्मका समाचार सुनकर वह चैतन्य होगये। मानसिंह और कोई उपाय न देखकर बोले, “धौकलसिंह यदि वास्तवमें ही राजा भीमसिंहके औरस जात पुत्र हुए है, तो मलीभाँति खोज कर लेने पर मैं अवश्य ही अपनी प्रतिज्ञाको पूर्ण करूँगा।” भीमसिंहकी विधवा रानी, पुत्रको पोकरणमें भेजकर आप जोधपुरके महलमें रहती थी। राजा मानसिंह यथार्थ बातके जाननेके लिये उद्यत हुए हैं, यह सुनते ही रानी महामयके समुद्रमें निमग्न होगई। उन्होंने विचारा कि

(१) यह सेनादल विष्णुका भक्त था। महन्तके स्वार्थकी रक्षाके लिये इसने ज्ञापनसे युद्ध किया था। आवश्यकता होनेपर महन्तकी आज्ञासे दूसरोंका साथ भी देते थे। यद्यपि धर्माज्ञा ही इनके जीवनका प्रधान उद्देश था पर वे युद्धकार्यसे भी कदापि विमुख न होते थे।

यदि मैं इस बातको स्वीकार करती हूँ कि धौकलसिंह मेरे गर्भजात पुत्र हैं तो राजा मानसिंह अवश्य ही इनको अपना शत्रु जानकर मार डालेंगे। यह विचार कर रानीने धौकलसिंहके जीवनकी रक्षाके लिये सबके सामने कहा, कि धौकलसिंह मेरे गर्भजात पुत्र नहीं है। रानीके इस प्रकार कहते ही राजा मानसिंहकी समस्त आपत्तियें मानो दूर होगई, तथा पोकरणके सामन्त सवाईसिंहकी ऊँची आशालता भी मानो उसके साथ ही साथ एकवार ही भस्म होगई। भीमसिंहकी रानी निश्चय ही गर्भवती थीं पहले उन्होंने इसका कोई प्रमाण नहीं लिया था, इस कारण सामन्त गण रानीके इस वचनको सत्य जान कर राजाके सम्मुख तैयार होगये, और पोकरणके सामन्त भी चारोओर अधिकार देखने लगे।

प्रतिहिंसा दानार्थी सवाईसिंह यद्यपि भीमसिंहकी रानीकी उक्तिसे व्यर्थ मनोरथ होगये, यद्यपि उन्होंने प्रकाशमे राजा मानसिंहके समीप कोई प्रार्थना नहीं की, यद्यपि उनको उसी समय अपने सहयोगी सामन्तोंके साथ मिलकर मानसिंहके विरुद्धमे तलवार धारण करनेका सुअवसर नहीं मिला, परन्तु वह भीष्म ही अन्य उपाय न देखकर अपनी अभिलाषाको पूर्ण करनेके लिये सावधान होगये। पिरहिंसाको चरितार्थ करनेके लिये सवाईसिंह इस समय कूट राजनीतिका अवलम्बन कर जिस प्रकारके विपोक पड्यंत्र जालकी सृष्टि करने लगे, उस पड्यंत्र सूत्रसे क्या विप उत्पन्न होगा उसको वह स्थिर न करसके। उसी पड्यंत्रसे केवल मारवाड़ बिध्वंस कर दिया, यही नहीं, उसीसे सवाईसिंहने अपने धन और प्राणको भी खो दिया—विश्व विदित राठौर जातिकी स्वाधीनता रूप असूतराशि विजातीय विधर्मी और अत्याचारियोंके द्वारा अपहृत हुई, और राठौर जातिका वह अंतिम क्षीण गौरव भी पुरुवार ही घिरणालके लिये लुप्त होगया। सवाईसिंहने एकमात्र प्रतिहिंसा वृत्तिकों चरितार्थ करनेके लिये बिध्वंसकारो नीतिके अवलम्बनसे सबसे पहले अपनी भविष्य उन्नतिके आशा भरोसा और प्रताप प्रभुत्वको सन्धय करनेके लिये एकमात्र उपायस्वरूप धौकलसिंहकी निर्विघ्नतासे रक्षा करना एकान्तकर्त्तव्य जान लिया था। पोकरणका किला यद्यपि भलीभाँतिसे मजबूत था तथापि वहाँ इनको दीर्घकालतक ररना असंभव जानकर उन्होंने धौकलसिंहको शेखावाटीमे खेतड़ी ले जाकर छत्रसिंहभाटीके प्रतिभू अमयसिंहके पास भेज दिया। धौकलसिंह अमयसिंहके पास निर्विघ्नतासे रह सकेगे, यह जानकर सवाईसिंहने अपनी गुप्त अभिलाषाको पूर्ण करनेके लिये चातुरी जालका विस्तार प्रारंभ करदिया, सवाईसिंह जैसे असीम साहसी वीर थे, उसी प्रकारसे पड्यन्त्रके कौशलका फल भी गीर्वाण ही प्रकाशित हुआ।

सवाईसिंहने इतने दिनोतक मानसिंहके विरुद्ध खड़े होकर उनको यह विदित करदिया कि यही उनके राज्यके कण्टक स्वरूप हैं और इन्हींके द्वारा विघ्नकी विशेष संभावना है, पर अब परम नीतिज्ञ चतुर सवाईसिंह अपने स्वार्थ साधन करनेके

(१) यह खेलावत् सम्प्रदायके एक अत्यन्त बलशाली प्रधान नेता थे।

लिये इस समय उस शत्रुताको छोड़कर प्रकाशितरूपसे मानसिंहके अत्यन्त अनुगत होकर उनके मनको प्रसन्न करनेमें प्रवृत्त हुए । जिससे एक शुभ सुअवसर इस समय उपस्थित हुआ । सवाईसिंह उस सुयोगका अवलम्बन करके अपनी समस्त अभिलाषाओंको पूर्ण करनेकी विशेष संभावना जानकर मानसिंहके निकट मित्रता और अनुगत्यता प्रकाश कर छिपे २ उनके सर्वनाश करनेका उपाय करने लगे । मानसिंहने विचारा “ऐसा बोध होता है, कि पोकरणके उद्धत सामन्तोंने इतने दिनोंमें अनन्य उपाय होकर सब प्रकारसे अनुकूलता स्वीकार करनी उचित जानी है, इस कारण उन्होंने सवाईसिंहके प्रति अत्यन्त प्रीतिमूलक व्यवहार करना प्रारंभ किया । बुद्धिमान् सवाईसिंहने जिस घटनाको लक्ष्य करके अपने पड्यंत्रजालकी सृष्टि गुप्तभावसे की थी, इस समय वही घटना प्रबल होगई । मारवाड़के मृत महाराज भीमसिंहने मेवाड़के महाराणाकी अत्यन्त रूपलावण्यमयी कृष्णाकुमारीके विवाहके लिये महाराणाके निकट प्रस्ताव भेजा था; परन्तु विवाहका प्रस्ताव मलीभाँतिसे स्थिर भी न होचुका था कि इसके पहले ही मारवाड़पति भीमसिंहने शरीर त्याग दिया । सवाईसिंहने अपने विध्वंसकारी नीतिकार्यको सिद्ध करनेके लिये गुप्तभावसे जयपुरके अधीश्वर महाराज जगत् सिंहके पास यह प्रस्ताव भेजा कि राणा भीमसिंहकी कन्या अत्यन्त सुन्दरी है, इस कारण आप उससे विवाह करनेके लिये राणाके निकट प्रस्ताव भेज दीजिये । जयपुरपति जगत्सिंहने कृष्णाकुमारीके रूपलावण्यका समाचार सुनकर उस रमणी रत्नकी प्राप्तिकी इच्छासे शीघ्र ही महामूल्यवान् उपहारके द्रव्य और चार हजारसेना उदयपुरकी ओरको भेज दी। जगत्सिंहको इस प्रकारसे द्रव्य संभार भेजनेमें उद्यत देख कर सवाईसिंहने उसी समय मारवाड़पति मानसिंहसे कहा, कि “महाराज ! मेवाड़पति राणाकी रूपवती कन्या कृष्णाकुमारीके साथ मृतमहाराज भीमसिंहके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित हुआ था, इस समय जयपुरपति जगत्सिंहने उसके साथ विवाह करनेके लिये उपहारके द्रव्य भेजे हैं । यदि जगत्सिंहको कृष्णाकुमारी मिलजायगी तो इस संसारमें अपने माथेपर कलंकका टीका लगेगा । मारवाड़के अधीश्वर रूपसे ही भीमसिंहके साथ कृष्णाकुमारीके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित हुआ था, आप भी उसी मारवाड़के सिंहासन पर विराजमान हैं; इस कारण आपके बदलेमें जगत्सिंह यदि कृष्णाकुमारीका पाणिग्रहण करेगा तो मारवाड़के सिंहासनको घोर कलंक लगेगा ? ” पोकरणके सामन्त सवाईसिंहने किस गुप्त उद्देशसे यह बात कही थी मानसिंहकी वह कुछ भी समझमें न आई; उन्होंने विचारा कि मारवाड़के सिंहासनकी रक्षाके लिये सवाईसिंह इस प्रकारसे उत्तेजना प्रकाश करते हैं, इस कारण सवाईसिंहकी उक्तिने उनको मलीभाँतिसे जयपुरके महाराज जगत्सिंहके विरुद्धमें उत्तेजित करदिया ।

मानसिंहने शीघ्र ही सामन्तोंको सेनासहित इकट्ठा होनेकी आज्ञा दी । राजा मानसिंहने तीन हजार राठौरोंकी अश्वारोही सेनाके साथ चलकर मेवाड़की सीमामें

स्थित हीरासिंहके अधीनमें धनलोहप सेनाके साथ मिलकर जयपुरके महाराजके भेजे हुए उपहार द्रव्योंको छुट लिया, तथा जयपुरकी सेनाको परास्त करके भगा दिया। महाराज जगत्सिंह मानसिंहके इस आचरणसे अत्यन्त ही क्रोधित होगये, और शीघ्र ही उन्होंने इनके साथ युद्ध करनेकी तयारी करदी।

चतुर सवाईसिंहकी अभिलाषा पूर्ण होगई। जयपुर और मेवाड़ इन दोनों देशोंके राजाओंके साथ मानसिंहके द्वारा विवादानल प्रव्वलित कराके उन दोनों राजाओंके द्वारा मानसिंहको सिंहासनसे उतार धौकलसिंहको मरुक्षेत्रके सिंहासन पर अभिषिक्त कर अपना घदला लेनेके लिये सवाईने यह कार्य किया था। इस समय मानसिंहके साथ जगत्सिंहके युद्धका समाचार सुनते ही सवाईसिंह मानसिंहके प्रति मौखिक मित्रता दिखाकर शीघ्र ही खेतड़ीको चले गये,। धौकलसिंह खेतड़ीमें अभयसिंहके आश्रयमें रहते थे, सवाईसिंह शीघ्र ही धौकलसिंहको लेकर एकवार ही जयपुरमें आकर राजा जगत्सिंहसे मिले। चतुर सवाईसिंहने मानसिंहको उत्तेजित करके, जगत्सिंहने जो उपहारके द्रव्य भेजे थे उन सबको छुटवा लिया, जयपुरके महाराजको यह समाचार नहीं मिला था, बरन् मानसिंहके विरुद्धमें युद्ध करनेका समाचार सुनते ही सवाईसिंह धौकलसिंहको लेकर उनकी सहायताके लिये आये हैं, इन्होंने सवाईसिंहको अपना मित्र जानकर बड़े आदरमानके साथ ग्रहण किया। मानसिंहके आचरणसे जगत्सिंह अत्यन्त क्रोधित होगये थे, अधिक क्या कहै सवाईसिंहने मानसिंहको सिंहासनसे उतार कर धौकलसिंहको उस सिंहासन पर बैठा देनेका प्रस्ताव किया, तथा इससे ही अपनी प्रतिहिंसा वृत्तिको सफल हुआ जाना, जगत्सिंहने शीघ्र ही इसमें अपनी सम्मति प्रकाश की और साथहीमें यह भी स्थिर कर लिया कि इससे राठौरोके सामन्त मानसिंहका पक्ष छोड़कर धौकलके पक्षके लेनेसे मानसिंहके परास्त करनेमें वह विशेष सहायता करेंगे। धौकलसिंह मृतमहाराज भीमसिंहके औरस जात पुत्र थे, तथा यही शासकके अनुसार मारवाड़के सिंहासनके अधिकारी हैं, इसको प्रमाणित करनेके लिये सवाईसिंहके प्रस्तावसे जगत्सिंहकी भैरिनीके साथ भीमसिंहका विवाह किया था, उस विधवा रानीकी गोदमें धौकलसिंहको बैठा दिया, और राजपूत रीतिके अनुसार धौकलसिंहके साथ जगत्सिंहने एक थालमें भोजन करके इनको अपना मानजा और मरुक्षेत्रका अधिकारी कहकर विख्यात किया। मानसिंहके आचरणसे समस्त सामन्त असंतुष्ट होगये थे, जिन्होंने धौकलसिंहको मारवाड़के सिंहासन पर बैठा देनेके लिये पहले सम्मति पत्रपर हस्ताक्षर किये थे। जगत्सिंहकी इस आज्ञाके प्रचारित होते ही वह सभी सामन्तमंडली शीघ्रतासे आकर जयपुरमें सजी हुई सेनाके साथ आ मिली।

(१) प्रथम कांडके १६ वें अध्यायमें मारवाड़ राजके साथ जयपुरके महाराजके युद्धका वृत्तान्त, तथा कृष्णकुमारीकी शोचनीय मृत्युका वृत्तान्त वर्णन किया गया है।

(२) उर्दू तर्जुमेंमें फूको लिखा है।

धौकलसिंहका पक्ष समर्थन करनेके लिये मानसिंहके विरुद्ध जगत्सिंहकी सेनाके साथ जो समस्त राठौर नेता जा मिले थे, उनमें राठौर वंशमें उत्पन्न हुए वीकानेरके स्वाधीन राजा सर्वमें अग्रणीय थे । वीकानेरके महाराजको मानसिंहके विरुद्ध खड़ा हुआ देखकर मरुक्षेत्रके अन्यान्य सामन्तोंने भी एक २ करके जगत्सिंहका साथ दिया । राजा मानसिंह इकले ही उस महा विपत्तिके जालमें फँस गये । पोकर्णके सामन्तोंकी प्रतिहिंसावृत्तिके चरितार्थ होनेके पूर्व लक्षण भलीभाँतिसे प्रकाशित होनेलगे । यद्यपि मानसिंहको सम्पूर्ण सामन्तोंने छोड़ दिया था, यद्यपि वह चारोओर केवल निराशाकी विभीषिकामयी मूर्त्तिको देखने लगे थे, परन्तु उन्होंने स्वजातिके स्वभाव वश साहसके साथ धीरज धर कर अपनी रक्षा करने और जगत्सिंहने भी उनकी सहयोगी राठौर सेनाके साथ युद्धके लिये तैयार होनेमें किञ्चित्मात्रका विलम्ब नहीं किया । जगत्सिंह सम्मिलित सेनाके साथ मारवाड़में जाकर उपस्थित हुए, मानसिंह इससे पहले ही अपने अधीनकी सेनाके साथ बलविक्रम प्रकाश करके सीमाके अन्तमें आ पहुँचे । इधर जयपुरपति जगत्सिंहने अपनी सेनाके अतिरिक्त मरुक्षेत्रके प्रायः सभी राठौर सामन्तों की सहायता पाकर लाखसे भी अधिक सेनाको युद्धके लिये तैयार करलिया ! मारवाड़ विध्वंसके पूर्व लक्षण प्रकाशित होने लगे । जगत्सिंह जिस प्रकार अनुपम रूपवती कृष्णकुमारीको पानेके लिये तथा मारवाड़पतिको प्रतिहिंसा देनेके लिये बलविक्रम प्रकाश करते हुए आगे बढ़े; उसी प्रकारसे धौकलसिंहके अनुगत सामन्त भी मानसिंहको सिंहासनसे उतार कर धौकलसिंहको मरुक्षेत्रके राज्य गद्दी पर बैठानेके लिये, आग्रहके साथ आ मिले । इसी कारणसे मानसिंहका प्रतिद्वन्दी पक्ष अत्यन्त प्रबल होगया । अधिक क्या कहें, जयपुरके महाराजने इकले ही अपनी सेनाके साथ मारवाड़ पर आक्रमण करनेका उद्योग किया, मानसिंह इससे कुछ भी भयभीत न हुए, परन्तु उनके स्वजातीय महावीर राठौर सामन्तोंने जो जयपुरके महाराजका साथ दिया, इससे मानसिंहका हृदय अत्यन्त भयभीत हुआ । महाराज अजितके जीवन विनाशका फलस्वरूप क्या मारवाड़ एकवार ही विध्वंस होजायगा, इसी लिये राठौर सेनाके सामन्त अपने स्वभावसे राजभक्तिकी जड़में दारुण कुठाराघात करके अपने राजाके विरुद्ध खड़े होगये हैं ? मारवाड़ और जयपुरके दोनों राजाओंमें इस महा युद्धकी तैयारी होते ही रजवाड़े और भारतके अन्यान्य प्रान्तोंसे अनेक सम्प्रदायोंने आ आकर किसी न किसी पक्षका साथ दिया । जिन महाराष्ट्रोंने इस समय भारतमें केवल दस्यु वृत्ति राज्यको लूटना, और राजपूत राजाओंमें विवाद प्रवृत्तित करदिया था; वे अंतमें किसी न किसीके पक्षके योगसे दोनों ओरके निकटसे अधिक धनके संग्रह करनेमें नियुक्त होते थे, वही इस समय इन दोनों राजपूत राजाओंके विवादसे महा प्रसन्न हो स्वार्थ साधन करनेके लिये दलके दल आकर दोनों पक्षोंका साथ देनेलगे । कई वर्षके पहले माधोजी सिन्धिया मारवाड़में सर्वस्व लूटनेके लिये गये थे; इस कारण मारवाड़के स्वजातीकी अवस्था इस समय अत्यन्त शोचनीय होरही थी, अन्य पक्षमें जयपुरपतिके अर्थ बल प्रबल होनेसे

अधिकांश महाराष्ट्र उनके साथ मिल गये। जिस समय अंग्रेजी सेनाके नायक लार्ड लेक दूसरे महाराष्ट्रनेता हुलकरके विरुद्ध धावमान हुए थे, उस समय हुलकर मारवाड़पातिका आश्रय लेकर अपने कुटुम्बको मारवाड़में निर्विघ्नतासे रख, आप अटकके किनारेको चले गये। मानसिंहने उस समय हुलकरकी अधिक सहायता की थी, इसीसे इस समय उन्होंने महा विपत्तिमें हुलकरसे सहायता माँगी, तुरन्त ही महा विपत्तिमें आश्रय दाता मानसिंहकी सहायताके लिये हुलकर अपनी सेनाके साथ आ गये। हुलकरने मानसिंहके डेरोंसे नौ कोस दूर पर अपने डेरे डाले और कहला भेजा कि कल प्रभात होते ही आपके साथ साक्षात् किया जायगा, परन्तु बुद्धिमान् सवाईसिंहने मानसिंहकी वह आशा भी व्यर्थ कर दी। सवाईसिंहने जब देखा कि प्रबल पराक्रमशाली हुलकरने मानसिंहका साथ दिया है, इस कारण इनको युद्धमें जीतना असम्भव होजायगा, तब इसने सबसे पहले हुलकरको ही अपने हस्तगत करना उचित जाना। शीघ्र ही हुलकरके साथ उसने स्थिर किया; वह मानसिंहकी सहायताके लिये किंचित् भी सेना न भेजे, और तुरन्त ही कोटेकी ओरको चले जाँय। वहाँ जाते ही इनको भेटमें १००००० रुपये प्राप्त होंगे। धनका लोभी हुलकर मानसिंहके उन उपकारोंको एकबार ही भूल गया, और बिना ही युद्धके १००००० रुपया मिलता जानकर तुरन्त ही सवाईसिंहकी हस्ताक्षर सहित हुन्डी लेकर कोटेकी ओरको चला गया। महा दुःखके समय घोर विपत्तिके समयमें महाराज मानसिंहने जो हुलकरको आश्रय दिया था, हुलकर उसको एकबार ही भूल गया। हुलकरके इस आचरणको देखकर महाराज मानसिंह अत्यन्त ही निराश होगये। परन्तु उस समय भी उनके पक्षमें मरुक्षेत्रके सबसे प्रधान वीर मेरतिया सम्प्रदाय तथा अन्यान्य राठौरोकी सम्प्रदाय भी नियुक्त थी, वह सभी साहसमें भरकर युद्धकी आग्नि प्रज्वलित करनेके लिये आगे बढ़े।

हुलकरके भागते ही जगतसिंह और धौकलसिंह उस लाखसे भी अधिक सेनाके साथ मानसिंहकी सख्तावद्ध सेनाको एकबार ही विध्वंस करनेके लिये महा बल विक्रमके साथ आगे बढ़े। मानसिंह इस समय अपनी सेनादलके साथ गागोलीनामक स्थानमें थे, दोनों ओरकी सेनाके सम्मुख होते ही जो सब राठौर सामन्त उस समयतक राजा मानसिंहके पक्षमें नियुक्त थे उन्होंने घोड़ोंपर सवार हो भलीभाँतिसे सम्मान कर प्रणाम करके विदा ली, राजा मानसिंहने विचारा कि ऐसा बोध होता है कि सामन्त अपने २ अधीनकी सेनाके साथ युद्धमें जानेके लिये विदा लेते हैं, परन्तु तुरन्त ही उनका वह भ्रम जाता रहा, समस्त सामन्त सवाईसिंहके साथ पूर्व निर्धारित सम्मतिसे मानसिंहका पक्ष छोड़कर शत्रुपक्षके साथ जा मिले। अधिक क्या कहै, जो मेड़तिया मरुक्षेत्रमें राजभक्तिमें सबसे अधिक प्रसिद्ध थे, कोई भी सिंहासन पर

वैठै, कितना ही अत्याचारी क्यों न हो पर तथापि वे उसका साथ नहीं छोड़ते थे मेड़तियाके दलके ईहाईधूया तथा सरदार चम्पावत जयतावत गण, जो शूरवीरतामे विख्यात् गिने जाते हैं—तथा अन्यान्य नीची श्रेणीके सामन्तोके साथ मानसिंहका पक्ष छोड़कर धौकलसिंहके स्वार्थ साधन करनेके लिये उनके आधीनमे स्तित अन्य स्वजातीय राठौर सेनाके साथ जा मिले । इस युद्धके प्रारंभमें ही भयंकर विपत्तिके मुखमें पड़े हुए मानसिंह अपने आधीनके समस्त सामन्तोसे त्यागे जाकर चारोंओर अन्धकार देखने लगे । क्रोध अनुताप तथा विपाद और भयके मारे मानसिंह मानों उन्मत्त होगये, और इस समय क्या करै ! इसका कुछ भी स्थिर न करसके । मरुक्षेत्रके सम्पूर्ण सामन्तोमे केवल कुचामन आहवा जालौर, और नीमाज इन्हीं चारों सामन्तोने राजा मानसिंहको इस महा विपत्तिके समयमे नहीं छोड़ा था, वह लोग विपत्त सम्पत्के अंशके भागी होनेके लिये उनके साथ ही रहे थे । मानसिंह उन चारों सामन्तोके आधीनकी सेनाके साथ, और अपने संगवाली बूंदीकी संख्याबद्ध सेनाको साथ लेकर शत्रुओकी अगणित सेनाके विरुद्ध अंतिम साहसके साथ युद्ध करनेके लिये आगे चले । परन्तु उन विश्वासी चारों सामन्तोने देखा कि शत्रुओकी अगणित सेनासे युद्धमे जय पाना तो एक ओर रहा वरन् प्राणोकी रक्षा भी कठिन होगी; इस कारण उन्होने मानसिंहको इस असीम साहसके कार्यमे हाथ डालनेसे निषेध किया । तब मानसिंह मारे दुःखके आत्मघात करनेको तैयार हुए; परन्तु कुचामनके शिवनाथसिंहने आगे जाकर महाराज मानसिंहको हाथी परसे उतार लिया और तुरंत ही उन्हें एक बेगामी घोड़ेपर विठाकर रणखेतसे चले जानेका अनुरोध किया । राजा मानसिंहने देखा कि इस समय यहांसे भागनेके अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है, तब वह शीघ्र ही, विपाद, क्रोध, लज्जा, घृणा और अनुतापसे विदग्ध हृदय हो घोड़ेपर चढ़कर वहांसे चले गये । उन्होने जानेके समय नेत्रोंमे जलभर कर कहा, “ हाय ! राठौर राजवंशमे एक मैंने ही कलवाहोके सम्मुख युद्धमे पीठ दिखाकर राठौर राजकुलमे कलंक लगाया । ” वास्तवमे राठौर जाति मरुक्षेत्रमें अपनी प्रभुताके विस्तारके समय अन्यान्य राजपूत जातियोंको अपनी उपेक्षा बलविक्रममे अत्यन्त हीन जानकर उनके प्रति अपेक्षा दिखाती थी, इस कारण मानसिंहके हृदयमे इस समय ऐसा पश्चात्ताप होनेमे आश्चर्य ही क्या है ।

राजा मानसिंहने अपना पक्ष अत्यन्त दुर्बल जानकर पहलेसे ही सावधान होकर पर्वतसर मार्गसे आधे कोश आगे जाकर अपने डेरे डाल दिये । सरलतासे भागने और शत्रुपक्षके आक्रमणको निवारण करनेके लिये यह स्थान बड़े सुभीतेका था । इस कारण वह अंतमें अत्यन्त निरुपाय होकर उसी मार्गसे पर्वतसरमें आगये । राजा मानसिंहने जब उनियाराके रावके साथ पीठ दिखाई तब उनके पक्षके बूंदीके गोलन्दाजों तथा हिंदालखॉ नामके मनुष्यने धनके लोभके वशीभूत होकर इनका साथ दिया था,

(१) जालौर तो खालसेका गाँव है वहाँ कोई सामन्त नहीं है और न पहले था ।

उसके आधीनकी गोलन्दाज सेना बराबर भयंकर वेगसे गोलोकी वर्षा कर शत्रुओंके पक्षके आक्रमणको निवारण करने लगी । जिस समय दोनों ओरसे गोलोकी वर्षा होने लगी, उस समय मानसिंह निर्विघ्नतासे मेरतामे आ पहुँचे । राजा मानसिंहको इस प्रकारसे शत्रुओंके करालप्राससे उद्धार करके उनको औरका उक्त गोलन्दाज दल भी धीरे २ चलकर राजा मानसिंहके निकट आ पहुँचा । मानसिंहने मेरतामे आकर देखा कि एक लाखसे भी अधिक सेनाके हाथसे अपनी रक्षा होगई, पर मेरताकी अपेक्षा किसी अमेध किलेमे रहना ठीक है, इस कारण वह शीघ्र ही मेरतासे पीपाड़ होकर राजधानी जोधपुरमें आ पहुँचे । वे चार सामन्त, जिनके पास बहुत थोड़ी सेना थी, और जो उनके साथ कुछ दुःख सबमे अंशके भागी होनेके लिये मिले थे, उस समय भी उनको न छोड़कर साथ ही साथ जोधपुर राजधानीमे चले गये । मानसिंहके युद्धक्षेत्रसे भागते ही जगतसिंह और धौकलसिंहके साथ महाराष्ट्र नेता सेधियाके अन्यतर सेनापति बालारामने मानसिंहके डेरोको छूटकर अठारह तोपे अपने अधिकारमे कर लीं, और अमीरखानामक अन्य एक पठान सेनापतिने, जो शत्रुओंके यहां नियुक्त था, मानसिंहके डेरोमेसे बहुत सा द्रव्य छूटलिया । विजयी सनाने मानसिंहके भागनेसे पर्वतसर और उसके निकटवर्ती ग्रामोंको छूट लिया । मारवाड़के विघ्नशका यह प्रथम ही कारण प्रारंभ हुआ ।

पोकरणके सामन्त सवाईसिंहने मानसिंहके भाग्यमें यह कालरात्रि उपस्थित कर दी । जिसने अपने पैदल प्रतिहिंसावृत्तिको चरितार्थ करनेके लिये इस भयंकर समरानलको प्रज्वलित किया था, प्रथम युद्धमे ही मानसिंहके भागजानेसे उसकी वह आशा पूर्ण हो गई और जयपुरके महाराज जगतसिंहकी प्रतिहिंसावृत्ति सफल हुई । मानसिंहके भागते ही जगतसिंहने सवाईसिंहको बड़े आदर सम्मानके साथ बुलाकर कहा, “आपका मनोरथ सिद्ध होगया, मानसिंह जिस भावसे परास्त होकर भाग गये हैं इससे अब धौकलसिंहको सिंहासनकी प्राप्तिमे वह कुछ भी बाधा नहीं देसकेगे । आप सेनाके साथ राजधानी जोधपुर पर अधिकार कर धौकलसिंहके शिरपर मारवाड़का राजमुकुट धारण कीजिये, मैं भी राणाकी कन्याके साथ पाणिग्रहण करनेके लिये मेवाड़को चलता हूँ ।” बुद्धिमान् सवाईसिंह जगतसिंहकी अपेक्षा अधिक नीतिज्ञ और विचारवान् थे । जगतसिंहका स्वार्थ पूरण करना उनका मुख्य अभिप्राय न था । केवल जिससे जगतसिंहकी सहायतासे धौकलसिंहका स्वार्थ सिद्ध होजाय इसीलिये उन्होंने उस अमेध षड्यंत्र जालके विस्तारसे जगतसिंहको बिजडित करदिया था । उन्होंने जगतसिंहको उत्तर दिया कि “मानसिंह इस समय भी परास्त नहीं हुए हैं, अभी उनको उचित फल नहीं मिला है; वह इस समय भी हतवीर्य नहीं हुए हैं । मानसिंहको सब प्रकारसे परास्त करके मेवाड़मे जाकर कृष्णकुमारीके साथ विवाह करना आपको उचित है ।” सवाईसिंहके इस वचनसे जगतसिंहने उसी समय मेवाड़मे जाकर उनकी संमतिके अनुसार कार्य करना प्रारंभ किया । सवाईसिंह जगतसिंहके उपदेशसे विजयी सेनाके

साथ शीघ्र ही राजधानी जोधपुरमें न जाकर मेरता नामक स्थानमें तीन दिन तक अपेक्षा करने लगे। बुद्धिमान् सवाईसिंहने विचारा था कि मानसिंहके अधीनमें जितनी अल्प संख्यक सेना है, उससे वह राजधानी जोधपुरकी रक्षा कभी नहीं कर सकते; अवश्य ही जोधपुरको छोड़कर जालौरके अभेद्य किलेका आश्रय लेगे, इस कारण उनके जालोरमें जाते ही जोधपुर पर अधिकार करेंगे। वास्तवमें सवाईसिंहका यह अनुमान अवश्य ही सत्य था। राजा मानसिंह सेनाके साथ भागकर सबसे पहले जालौरका आश्रय लेनेके लिये बीसलपुरमें आ पहुँचे। चैनमल सिंघवी नामक एक राजकर्मचारीने मानसिंहको जालौरमें आश्रय लेनेके लिये उद्यत देखकर कहा, “महाराज ! यहांसे दहिनीओर नौ कोस दूरी पर राजधानी जोधपुर और सोलह कोस दूरपर जालौरका किला स्थित है, जालौरकी अपेक्षा जोधपुरमें बड़ी सरलतासे पहुँचा जा सकता है। आप यदि अपने बाहुबलसे राजधानीकी रक्षा करनेमें समर्थ न होंगे तो अन्यत्र स्थानमें रहकर सिंहासनके अधिकारकी आशा कहाँ है ? आप जबतक राजधानीमें रहकर सिंहासनकी रक्षाके लिये चेष्टा करते रहेंगे, तबतक सम्पूर्ण सर्वसाधारण प्रजा अवश्य ही आपके पक्षका अवलम्बन करेगी, नहीं तो जालौरका आश्रय करेगी; आपको कभी उनसे सहायता नहीं मिलेगी” राजा मानसिंहने इस कर्मचारीके उपदेशको न्यायसंगत जानकर, कई घंटोंके बीचमें जोधपुरमें आकर, शत्रुओंके करालप्राससे सिंहासनकी रक्षाके लिये दृढ़ किलेके भीतर रहनेका उद्योग किया। इस प्रकारसे मानसिंह जालौरमें न जाकर राजधानीमें लौट आये, इससे सवाईसिंहकी कल्पना व्यर्थ होगई, इस कारण जगन्सिंह उस समय मेवाड़में जानेकी आशा छोड़कर शीघ्र ही राजा मानसिंहको एकबार ही सिंहासनसे रहित कर धौकलसिंहको अभिषिक्त करनेके लिये सम्मिलित सेनाके साथ राजधानी जोधपुर पर अधिकार करनेके लिये चले। वास्तवमें मानसिंह यदि पहले विचारके मतसे जोधपुरमें न आकर जालौरमें चले जाते तो धौकलसिंहको राज्याभिषेक करनेमें कोई उपद्रव नहीं होता। राजा मानसिंहके युद्धमें परास्त होकर भागते ही अत्यन्त पीड़ा उपस्थित हुई थी, इस समय उनका राजपूत वीर स्वभाव तथा बलविक्रम मानो एकबार ही लुप्त होगया था, अपने अधीनके सामन्तोंको अपने ही विरुद्ध खड़ा हुआ देखकर वह हतोत्साह और ज्ञान हीन होगये थे; परन्तु उनके राजधानीमें आते ही, वह विध्वंस हृदय वह जातीय गर्व दर्प फिर ग्रीवतासे आता हुआ दिखाई दिया, उस समय इन्होंने अपने दुगने उत्साहके साथ सिंहासनकी रक्षामें प्राणपणसे चेष्टा की।

मरुक्षेत्रके जो सब सामन्त शत्रुओंकी सेनाके साथ मिले थे इससे महाराज मानसिंह उनके ऊपर अत्यन्त रुष्ट हुये। राठौर सामन्तोंके ऊपर अब उनको किञ्चितमात्र भी विश्वास नहीं रहा, अधिक क्या, जो चार सामन्त इस समय तक उनके अनुगत भावसे रहते थे, यह भी किसी समय हमारा साथ छोड़ कर शत्रुओंमें जा मिलेंगे, वह यह

विचारने लगे। यद्यपि वह चार सामन्त इनके जातिके थे, तथापि उन्होंने शत्रुओंके कराल कबलसे, जोधपुरके किलेकी रक्षाका भार भी उनके हाथमें नहीं दिया। सबसे पहले इन्होंने विजातीय वेतन भोगी हिन्दाखोंके अधीनमें स्थित सेनाके तीन हजार साहसी वीरोंको नियुक्त करके, उनके साथ नेता कायमदासके अधीनका विष्णुस्वामीनामक धर्मयोधा दल तथा चौहान, भाटी और मड़ोरके आदिमें राजवंशीय ईदाजातीय एक हजार सेनाका संग्रह कर उसके हाथमें किलेकी रक्षाका भार सौंप दिया, इस प्रकार सब समेत पांच हजार सेना संग्रह करके मानसिंहने विचारा कि जोधपुरके किलेकी रक्षाके लिये इससे अधिक सेनाका प्रयोजन नहीं होगा, इस कारण उन्होंने शत्रुओंके हाथसे राज्यके अन्यान्य असेब किलोंकी रक्षाके लिये चेष्टा की। सबसे पहले जालौरका किला तथा राज्यकी सीमावर्ती अमरकोटके किलेकी रक्षाके लिये कितनी ही सेना भेज दी। जिससे सिन्धी सेनादल राजा मानसिंहको महा विपत्तिमें देखकर अमरकोट पर अधिकार न करले, इसी लिये उन्होंने पहले ही सावधान होकर वहाँ सेनाको भेज दिया।

मानसिंह इस प्रकारसे जोधपुरके किलेको दृढ़बद्ध तथा जालौर और अमरकोटमें सेनाको भेजकर साहस पूर्वक शत्रुओंके आनेकी राह देखने लगे। परन्तु जो चार सामन्त इनकी महा विपत्तिके समयमें भी सुख दुःखके साथी हुए थे, वह विजातीयोंके हाथमें जोधपुरके किलेकी रक्षाका भार अर्पण हुआ देखकर अत्यन्त ही दुःखित हुए और उन्होंने अनेक माँतिसे विनय करके मानसिंहके निकट प्रार्थना की कि हमारे हाथमें किलेकी रक्षाका भार अर्पण कियाजाय, मानसिंहने किसी माँतिसे भी उनकी प्रार्थनाको पूर्ण न किया, अर्थात् किलेकी रक्षाका भार उनको नहीं दिया। परन्तु जब चारों सामन्तोंने अनेक बार प्रार्थना करी तब अंतमें इन्होंने कहा "यदि आपकी इच्छा हो तो जोधपुर नगरकी रक्षाके कार्यमें नियुक्त होजाइये।" महाराजको वृथा सन्देहित देखकर अतमें वह चारों सामन्त अत्यन्त दुःखित होकर राजधानीको छोड़ जीव ही शत्रुओंके साथ जा मिले। इस प्रकारसे महाराज मानसिंह सब सामन्तोंसे छोड़े जाकर केवल वेतनभोगी सेनाको लेकर सिंहासनकी रक्षाके लिये चेष्टा करने लगे। इन्होंने विचारा कि यद्यपि शत्रुपक्षकी सेनाकी संख्या एक लाखसे भी अधिक है, यद्यपि समस्त राठौरसामन्त तथा विजाती महाराष्ट्र और पठान उस सेनामें मिले हैं तथापि वह किसी माँतिसे भी अति अल्प समयमें सरलतासे सिंहासन पर अधिकार नहीं करसकते। मानसिंह इस अनिश्चित आशापर विश्वास करके रहने लगे। जातिगत पतन होगया चारों ओरसे सब हृदय भेदी लक्षण स्वतः ही प्रकाशित होगये यह सब काँढ अभिनय अनिवार्य होगये-मारवाड़के प्रत्येक प्रान्तमें-राठौर जातिमें वह सब लक्षण-वह सकल काँढ-वह सकल अभिनय-अविश्रान्त गतिसे इस समय नेत्रोंके सम्मुख दृष्टि आने लगे। जातिगत पतन जातिके द्वारा ही होता है, जातीय स्वाधीनता विलुप्त, जातीय समस्त अधिकारसे रहित, जातीय गौरवके सूर्य अस्त करनेको यदि जाति स्वयं अग्रसर न हो तो, कभी अन्य जातिके द्वारा यह

कार्य सिद्ध नहीं होता, जो महाशक्ति जातिकी प्राणप्रतिष्ठा करदेती है, जातिकी नस र मे अपना अव्यर्थ तेज भर देती है, जातिने जिस दिनसे उस महाशक्तिका अपमान किया, तथा आलस्य विलासिताके वशीभूत होकर जातीय भ्रातृभावकी जड़में कुठार मारनेके लिये उद्यत हुई कि उसी दिनसे अविश्रान्त गतिसे जातिका पतन साधित हुआ । उस समय जातिने ही एङ्गता, वीरता, विक्रम, और साहके विनाश साधनमें विनियुक्त होकर हृदय विदारक दृश्य उपस्थित करदिये थे । मारवाड़के भाग्यमें भी इस समय वही दशा आकर उपस्थित होगई । एकमात्र मानसिंहको लक्ष्य करके, चिरवीर-व्रतधारी राठौर सामन्त जन्मभूमिका विध्वंस करके जातिके समस्त अधिकारको लोपकर अपना स्वार्थ नाश करनेके लिये उद्यत हुए । उन्होने भूलसे भी इसका विचार न किया—उस उद्योग नेता सर्वाईसिंहने एकबार चिन्ता करके भी न देखा कि यह विध्वंस करनेवाली नीति किस प्रकारसे सर्वनाश उपस्थित करदेगी !

पोकर्णके जो सामन्त एकमात्र अपने पितामह, और पिताको प्रतिहिंसाको चरितार्थ करनेके लिये इस जातिका सर्वनाश करनेको उद्यत हुए, एकमात्र अपने नीति कौशल तथा षड्यंत्रकी चतुरतासे इन हजारों मनुष्योंका सर्वनाश होनेपर भी मानसिंहको जोधपुरके किलेमें आश्रय ग्रहण करते हुए देखकर, उसने जयपुरके महाराज जगतसिंहको पुनः मरुक्षेत्रकी राजधानी पर आक्रमण करनेके लिये उत्तेजित किया । पहले युद्धमें ही मानसिंहको भागाहुआ देखकर, जगतसिंहने विचारा कि इनको उचित फल मिलगाया । तब आप उसी समय उदयपुरको ओर जाकर कृष्णकुमारोके साथ विवाह करनेके अमिलापी हुए थे, परन्तु इस समय मानसिंहको प्रबलभावसे किलेमें रहता हुआ देखकर और सर्वाईसिंहके मोहनी मंत्रमें मोहितहो जयपुरनरेशने एक लाखसे भी अधिक सेनाके साथ भयंकर मेघगर्जनकी समान उत्तालतरंगमालाका विस्तार करते हुए मरुक्षेत्रकी राजधानी पर आक्रमण किया । मानसिंहने मारवाड़की राजधानी जोधपुरमें सेना नहीं रक्खी थी, इस कारण आक्रमण कारियोने सरलतासे नगरको जीत लिया । जो महाराष्ट्र और पठानोकी सेना जयपुर तथा राठौरोंकी सेनाके साथ आई थी, वह नगर पर अधिकार करके जयपुरकी सेनाके साथ उस मनोहर राजधानीको लूटकर अनेक प्रकारके अत्याचार करने लगी, चारोओर अत्याचार भयंकर रूपसे प्रबल होगये, जो राठौर सामन्त शत्रुपक्षमें थे वह भी स्वजातिका सर्वनाश होता हुआ देखकर उसके दूर करनेमें किंचितमात्र भी उद्योगी न हुए । उनकी प्रत्येक नस में राठौरोंका रुधिर प्रवाहित हुआ था, तथापि वह उस समय एकबार ही हत ज्ञान होरहे थे, वे स्वजाति वात्सल्य और ममतासे रहित होकर उन अत्याचारियोंके साथ जा मिले, और अपने अंतःसार शून्यताका पारचय देनेमें मतवाले होगये । फलोदी नामक स्थानके अनिरिक्त राजधानी तथा अन्य समस्त नगर और देशोंको बहुत थोड़े समयमें ही आक्रमण कारियोने विध्वंस कर दिया । केवल फलोदीके निवासियोने तीन महीने तक विशेष वीरता

प्रकाश करके अपनी रक्षा कर अतमे उस प्रबल शत्रुबलके हाथमे आत्म समर्पण कर दिया । धीकानेरके अधीश्वरने स्वयं आकर प्रथमसे ही शत्रुपक्षके साथ मिल, सहायता करनेसे उनके पुरस्कार स्वरूप उस फलोदी देशको अपने अधिकारमे करलिया । सवाईसिंहने इस प्रकारसे राजधानी और मरुक्षेत्रके अन्यान्य नगरोपर अधिकार कर धौकलसिंहको मारवाड़के अधीश्वर रूपसे स्वीकार कर उनका साथ देनेके लिये मरुक्षेत्रमे सर्वत्र घोषणा पत्रका प्रचार करदिया । राजा मानसिंह इस समय किलेमे दृढ़भावसे रहनेके अतिरिक्त बाहर होकर शत्रुबलके साथ युद्ध करने अथवा किसी प्रकारको बाधा देनेके लिये आगे नहीं बढ़े । परन्तु, शत्रुगण शीघ्र ही किलेपर अधिकार करलगे, यह विचार कर वह अत्यन्त भयभीत होगये, महाराष्ट्रो और पठानो इत्यादिकी जो सब विजातीय सेना छूटनेके कार्यमे प्रवृत्त थी उसने शीघ्र ही धौकलसिंहको मारवाड़का अधीश्वर कहकर प्रचार करनेके लिये दूने उत्साहके साथ तैयार हो किलेपर अधिकार करनेके लिये गोलोकी वर्षा करनी प्रारंभ कर दी । विपत्तिके जालमे पड़े हुए मानसिंहने उस संख्याबद्ध सेनाके साथ किलेमे रह कर अपने जीवन देनेका सकल्प किया; और असीम साहससे किलेकी रक्षा करनेमे किसी भी भित्ति की भी कसर न की, परन्तु उनको किलेकी रक्षाकी आशा दिन २ क्षीण होने लगी । वह इसी मुहूर्तमे शत्रुबलके द्वारा किलेपर अधिकार करनेकी संभावना विचारने लगे । परन्तु मानसिंह ग्यारह वर्षतक जालौरके किलेमे घिरे रहे, फिर जिस प्रकारसे भाग्य लक्ष्मीकी प्रसन्न दृष्टिसे उस विपत्तिरूपी समुद्रसे पार होकर अपने शिरपर राजमुकुट धारण करनेमे समर्थ हुए थे, उसी प्रकार इस भयंकर विपत्तिके जालके मध्यसे हठात् मानो आशाकी ज्योतिर्मयी मूर्ति उनके नेत्रोंके सम्मुख दृष्टि आनेलगी । शत्रुबलका दल इस समय आत्मविच्छेद तथा स्वतः सृष्ट विपत्तिके जालसे जडित होगया था, महाराज मानसिंह सरलतासे उसी कारणअपने उद्धारका पूर्ण विश्वास करनेलगे। विजयी जगन्सिंह धौकलसिंह और सवाईसिंहआदिके भावी विपत्तिके पूर्ण लक्षण तथा उनके विनाश साधनके पूर्वानुष्ठान भी सूचित होने लगे ।

जयपुरपति जगत्सिंह उस प्रबल सेना श्रेणियोंके द्वारा जोधपुरके किलेको बराबर पांच महीने तक घेरे रहे । परन्तु उस दीर्घ समयमे जोधपुर राजधानीके पार्श्ववर्ती अन्य नगर और ग्रामोपर अपना अधिकार कर वहाँकी धन सम्पत्ति छूटकर तथा उनको विध्वंस करनेके अतिरिक्त वह अवरुद्ध मानसिंहका और कुछ भी अनिष्ट न करसके । मानसिंह इस संख्या बद्धसेनाको लेकर महावीरता प्रकाश कर असीमसाहसके साथ उस अमेघ किलेकी रक्षा करने लगे । यद्यपि जगत्सिंह उन विक्रमी राठौरोकी सहायता से उन राठौरोकी राजधानीके किलेके उत्तर पूर्व ग्रान्तमे निरन्तर गोलोको वर्षाके द्वारा उस अंगको भग्न करनेमे समर्थ हुए, परन्तु भग्न स्थानके सम्मुख ८० फुट ऊँची पत्थर की दीवारको न लांघ सके, उस भग्न स्थानमे प्रवेश करना असंभव जानकर आक्रमणकारी हताश होगये । राजा मानसिंह निर्भय होकर उस भग्नस्थानकी दृढ़भावसे रक्षा

करने लगे । इसी समय आक्रमण करनेवालोंके डेरोंमें इस प्रकारकी एक घटना उपस्थित हुई कि उस घटनाने मानसिंहको शत्रु पक्षके कराल कबलसे उद्धारका भावीसूत्र पात कर दिया । जगतसिंह और धौकलसिंहके अधीनमें जयपुर और राठौरोंकी सेनाके अतिरिक्त पठान इत्यादिकी अन्यान्य बहुत सी धनलोभी सेना भी नियुक्त थी क्रमानुसार पाँच महीने तक निरन्तर उस रणक्षेत्रमें उपस्थित रहने तथा रीतिके अनुसार वेतनके न मिलनेसे वह सभी सेना महा असंतुष्ट होकर उद्धत होगई, विशेष करके घोड़ोंकी घास भी इस समय समाप्त होगई थी । शत्रु पक्षके इतने घोड़े आगये थे कि पाँच महीनेमें उनके उसनगर और पार्श्ववर्ती ग्रामोंके सम्पूर्ण तृण चुक गये थे इस कारण घोड़ोंको दक्षिणपर्वतमें दूर २ जाकर घास खिलाया करते थे । सवाईसिंहकी उत्तेजनासे अमीरखाँ नामक एक कठिन नरपिशाच पठान धौकलसिंहकी सदा सहायता करनेके लिये अपनी पठान सेनाके साथ जोधपुरके किलेके घेरनेमें नियुक्त था । अमीरखाँ महाराष्ट्रोंकी समान व्यवसाई और उन्हींकी तरह पक्का लुटेरा था । उसने घोड़ोंको दूर घास चुगानेका वहाना करके समस्त सेनाको अवरोधकारियोंकी सेनासे अलग कर अपनी विकट मूर्ति धारण करनेमें एक मुहूर्त्तमात्रका भी विलम्ब न किया । अमीरखाँके अधीनमें सामान्य पठान सेना नहीं थी । वह जैसे लुटेरे थे वैसे ही निष्ठुर प्रकृति भी थे, इस कारण नेता अमीरखाँने सबसे पहले मारवाड़को खास भूमि और वाणिज्यके प्रधान स्थानोंको लूटकर तथा उन सब देशोंसे अधिक धन संग्रह करनेके लिये अमित अत्याचार करना प्रारंभ किया । वह सबसे पहले राजा मानसिंहकी खास भूमिसे अधिक धन संग्रह करके शेषमें पाली, पोपाड़, बीलाड़ा और अन्यान्य नगरोंको लूटने लगा । जिन सामन्तोंने मानसिंहका पक्ष छोड़कर धौकलसिंहका पक्ष अवलम्बन कर उस जोधपुरके किलेको घेर लिया था इस धनके लोभी अमीरखाँने उन्हीं सामन्तोंके अधिकारी देशोंमें भी जाकर प्रजाका मर्बनाश करना प्रारंभ कर दिया । अमीरखाँके इन अत्याचारोंसे महा असंतुष्ट हो सामन्तवर्ग अवरोधकारी दलके प्रधान नेताके निकट उनके इस आचरणके विरुद्धमें अनुयोग उपस्थित करने लगे । दीर्घकाल तक जोधपुरके किलेको घेररहने, तथा महाराष्ट्री पठान इत्यादिकोंको अपने पक्षमें मिलानेके कारण जयपुरके महाराजका खजाना इस समय एकबार ही खाली होगया, इस कारण मारवाड़ विध्वंशके प्रधान नेताने पोकरणके सामन्त सवाईसिंहको शीघ्र ही अपने यहाँसे प्रयोजनीय धन लानेके लिये कहा, सवाईसिंहने तुरन्त ही बिना कुछ कहे सुने अपना समस्त संचित किया धन तथा अपनी सम्प्रदायके अन्यान्य सामन्तोंके यहाँसे लाकर इनके सम्मुख रख दिया । परन्तु थोड़े दिनोंमें ही वह सब धन समाप्त होगया, जिन चार राठौर सामन्तोंके ऊपर मानसिंहको संदेह था जो अत्यन्त दुःखी होकर इनका पक्ष छोड़कर शत्रुओंके साथ जा मिले

(१) इस नरपिशाच अमीरखाँका विस्तृत वृत्तान्त पाठकोंने प्रथम कांडमें यथास्थान पढ़ा होगा ।

थे, सवाईसिंहने उनसे धन मांगा। परन्तु यह चारो सामन्त वास्तवमें मानसिंह के विरुद्ध तलवार धारण करनेके अभिलाषी नहीं थे, जब मानसिंहने इनको अपने यहाँ आश्रय नहीं दिया, तब यह इच्छा न होने पर भी अपनी रक्षा करनेके लिये धौकलसिंहके साथ जा मिले थे। परन्तु इस समय जब उनसे धन मांगा गया तब वे धनके देनेमें राजी न हुए, और असंतुष्ट हो उसी समय धौकलसिंहका पक्ष छोड़कर अमीरखाँके साथ जा मिले। उन चारो राठौर सामन्तोंने विचार कि वर्तमान अवस्थामें किसी प्रकार भी मानसिंहका उपकार कर सके तो राजाने जो हमारे ऊपर सदेह करके अविश्वास किया है, वह दूर होजायगा। यह चारो जने एकमत हो अमीरखाँके द्वारा अपनी उस आशाके पूर्ण होनेकी विशेष संभावना जानकर सबसे पहले उसको हस्तगत करनेका उपाय करने लगे। अमीरखाँ केवल धनके लालचसे ही इस युद्धभूमिमें आया था, इस कारण उस मनुष्यने उक्त चारो राठौर सामन्तोंके प्रस्तावसे सरलतासे मानसिंहका पक्ष स्वीकार करनेकी सम्मति दी। सामन्तोंने प्रस्ताव किया, कि जयपुरके महाराज जगतसिंह अपनी सम्पूर्णसेनाके साथ इस समय जोधपुरमें है, इस कारण इस सुबबसरमें अरक्षित जयपुर राज्यपर सरलतासे ही आक्रमण किया जासकता है, निर्विघ्नतासे बिना युद्ध किये बहुत सा धन मिल सकता है। अमीरखाँ इस बातको भलोभाँतिसे जानगया था कि पीपाड़, पाली और बीलाड़ा आदिको छूटनेसे जयपुरके महाराज मेरे ऊपर अत्यन्त रुष्ट होगये हैं। इस कारण वह मनुष्य राठौरके चारो सामन्तोंकी सम्मतिसे उसी समय जयपुर पर आक्रमण करनेके लिये सेना लेकर चला। वे चारो सामन्त भी उसके साथ चले।

अमीरखाँके अत्याचारोंका वृत्तान्त राठौरके सामन्तोंने जयपुरके महाराजसे पहले ही कह दिया था, जयपुरके महाराजने अमीरखाँको दमन करनेके लिये अपने प्रधान सेनापति शिवलालको कई हजार सेनाके साथ भेजा। जिस समय अमीरखाँ उन चारो राठौर सामन्तोंके साथ सलाह करके जयपुर पर आक्रमण करनेके लिये जा रहा था, उसी समयमें शिवलालने अपनी प्रबल सेनाके साथ आकर इसपर आक्रमण किया। शिवलालके पास अधिक सेना थी। अमीरखाँ चारो सामन्तोंके साथ शीघ्रतासे लूनी नदीके किनारे २ भागने लगा। शिवलालने लूनी नदीके पास आते ही इसको उसके परलौ पार करदिया। अमीरखाँ और चारो सामन्त गोविन्दगढमें चले आये, शिवलालके उस स्थानमें आक्रमण करते ही अमीरखाँ हरसोर नामक स्थानमें चला गया। वह चारो सामन्त भी इसके साथ २ गये। अमीरखाँ एकवार भी युद्धमें सम्मुख न होकर न जाने किधरको भाग गया, विजयीसेनापति शिवलाल इसका कुछ भी अनुभव न करसका। इसने अमीरखाँको सेना सहित बंदी करनेकी इच्छासे रात्रिके समय हरसोर नामक स्थानपर फिर आक्रमण किया। अमीरखाँ चारो सामन्तोंके साथ जयपुर राज्यकी शेष सीमाके अन्तवाले फागी नामक स्थानमें भाग गया। शिवलालको भ्रमसे भी यह विचार नहीं हुआ था कि प्रबल पराक्रमकारी पठानपति अमीरखाँको

इतनी जल्दी २ प्रत्येक स्थानसे भगा देगे। अमीरखां किस गुप्त अभिप्रायके वशीभूत होकर इस प्रकार अपनी इच्छासे ही शिवलालको मारवाड़से क्रमानुसार जयपुरकी सीमामे लाया; उसको उस समय इसका अनुमान भी नहीं हुआ था। अमीरखां समस्त भारतवर्षमें इस समय एक प्रबल अत्याचारी और पिशाच-प्रकृतिका मनुष्य विख्यात था। शिवलालने उसको क्रमानुसार इस प्रकारसे मारवाड़से भगा दिया; इसका विचार करके वह मनही मनमें अत्यन्त गर्वित होगया। अंतमें अमीरखां चारों राठौर सामन्तोंके साथ फागी नामक स्थानको भाग गया, विजयी शिवलालने विचारा कि जयपुरके महाराज जगत्सिंहकी आज्ञासे अमीरखांको जब कि मारवाड़की सीमासे भगा कर उनकी आज्ञाका पालन किया है, तब अब उसका पीछा करनेकी आवश्यकता नहीं है, वह अपने मनही मनमें इस प्रकारका सिद्धान्त कर विजयी सेनादलको उसी स्थानमें डेरोके भीतर रख स्वयं अकेला ही उस उत्सवमें संमिलित होनेके लिये जयपुरमें चला गया। इस ओर अमीरखां राठौर सामन्तोंके साथ टोंकके निकटवर्ती पीपलूनामक स्थानमें आया, और इसने सुना कि शिवलाल अपनी सेनाको सीमाके अंतमें रखकर जयपुरको चला गया है। इस सुअवसरमें वह अपनी अभिलाषाको पूर्ण करनेके लिये उद्योग करने लगा। अमीरखां इसे भली भाँतिसे जानता था कि इन राठौर सामन्तोंके अधीनमें जो सामान्य संख्यक सेना है उसके द्वारा सरलतासे कार्य सिद्ध नहीं होसकता; इस कारण उसने विचारा कि इस समय अन्य सहायकारियोंकी सहायता लेना अवश्य कर्त्तव्य है। इस समय मुहम्मदहसाहखां और राजा वहादुर दोनों जने प्रबल सेनादलके साथ ईसरदा नामक स्थानको घेरे हुए थे, अमीरखांने उनको हस्तगत करके हैदराबादी रिसालानामक सेनादल जो इस समय भारतवर्षमें लूटके कार्यमें विशेष विख्यात होगया था, उसको भी अपने हस्तगत किया और शिवलालके न होने पर प्रबल पराक्रमके साथ जयपुरको उस सेना पर आक्रमण किया। जयपुरकी सेना उस समय प्रधान सेनापतिसे हीन होकर अत्यन्त ही दीन अवस्थामे पड़ी हुई थी, तथापि उसने अतुल बल विक्रम प्रकाश किया। होरासिंहको सेनाने इस समय इतने साहसके साथ युद्ध किया कि युद्धके अंतमें उन सर्वानेरणभूमिमें अपने प्राण देदिये। भयंकर युद्ध होनेके पीछे जयपुरकी सेना एकवार ही परास्त होकर विध्वंस होगई, और विजयी अमीरखांने उनके डेरोमें जाकर समस्त युद्धके द्रव्योंको अपने अधिकारमें करलिया। राठौरके चारों सामन्तोंकी सम्मतिके अनुसार कार्य करके अमीरखांने इस प्रकारसे जय प्राप्त की। अमीरखांका प्रधान उद्देश यही था—वह सेनाको साथ लेकर जैसे ही जयपुरको लूटनेके लिये आगेवढ़ा वैसे ही जयपुरके निवासी महामयके समुद्रमें निमग्न होगये। तब बुद्धिमान् चारों सामन्तोंने इस प्रकारसे अमीरखांको प्रधान सेनापतिके पदपर वरण किया, इसीसे राजा मानसिंहकी मुक्ति का द्वार खुल गया, सम्मिलित राजपूतोंकी सेनादलमें बड़ी हलचल पड़ गई। चक्र-भंग और मारवाड़-विध्वंसके प्रधान कारण स्वरूप प्रधान नेता सर्वाईसिंहके भाग्यमें घोर कालरात्रि उपस्थित होगई।

छ' महीने तक जोधपुरके किलेको घेरे रहनेके पाँछे सवाईसिंह और धौकलसिंहके बड्यंत्रजालके छिन्नभिन्न होनेके पूर्व लक्ष्मण भलीभाँतिसे प्रकाशित होनेलगे । वेतनके न मिलनेसे सेनामे असंतोष वृद्धिके साथ ही साथ अवरोधकारियोंके प्रधान नेताओमे भी झगड़ा होना प्रारंभ होगया । बीकानेर और शाहपुराके राजा यह दोनो ही झगड़ा होनेके कारण अवरोधकारियोंके पक्षको छोड़कर अपने २ राज्यको चले गये । सवाईसिंह और जगतसिंह इससे किंचित्मात्र भी निराश न हुए राठौरोकी सेनादलकी सहायतासे जगतसिंह मारवाड़को विध्वंस और जोधपुरको घेरनेमे समर्थ होनेसे अपनेको महा गौरवान् जानते थे । परन्तु अमीरखाँ और संख्यावद्ध राठौरोकी सेनासे अपनी सेनाका विध्वंस होना और राजधानीको घेरनेका समाचार मानो बअघातकी समान उनके गर्वोन्नत शिरपर पतित हुआ । जयपुरकी सेनाके इस पराजयका समाचार सवाईसिंहको पहले ही विदित होगया था, परन्तु जयपुरके दीवान रायचन्दको घूस देकर उसने अपने वशीभूत करलिया था, इसीसे जगतसिंहको यह समाचार विदित न हुआ, कारण कि जगतसिंह इस समाचारके पाते ही शीघ्र ही अवरोधको छोड़कर चलेजावे, सारांश यह है कि उनका मूल उद्देश पूर्ण न हुआ । रायचंदने सवाईसिंहके इस कथनको गुप्त रक्खा । परन्तु जगतसिंहकी माताने इस समय कई एक गुप्त सेवकों द्वारा उनके पास यह समाचार भेज दिया, वह सवाईसिंहके ऊपर अत्यन्त ही क्रोधित हुए, और अब क्या करें, इसका कुछ भी उपाय स्थिर नहीं करसके । उन्होंने जिस समय माताके भेजे हुए दूतके मुखसे यह समाचार सुना उसी समय वह किलेको छोड़कर चले गये । जिन जगतसिंहने कुछ समयके पहले अपनेको महा गौरवान्वित माना था । जयपुरका कोई भी महाराज जिस कार्यके करनेको समर्थ न हुआ, यह उसी मारवाड़को विजय करने तथा जोधपुरके किलेको घेरनेमे समर्थ हुए, इसीसे महान् गर्व प्रकाश किया था, वही जगतसिंह इस समय चारोओर विभीषिकाकी भयंकर मूर्ति देखने लगे, किस प्रकारसे वह निर्विघ्नतापूर्वक मारवाड़से अपनी राजधानीमे चले जाँय; किस प्रकारसे विजयी अमीरखाँ और राठौरोके आक्रमणसे अपनी रक्षा कर सके, यह चिन्ता उनके हृदयमे प्रबल होगई । जगतसिंहने जोधपुरकी राजधानीको छूट कर जो घीस तोपें और अन्यान्य वहुतसे अमूल्य द्रव्योंको संग्रह किया था, सबसे पहले उन सबको अपने सामन्तोंके पास भेजकर महाराष्ट्रके नेताओंको बुलाभेजा । जगतसिंहने

(१) सन् १८०६ ईसवीमे जिस समय जगतसिंहने महाराष्ट्र नेता सेन्धियाके समीप सहायता माँगनेके लिये एक दूत भेजा, उस समय कर्नल टाड् साहब सेन्धियाके डेरोंमे थे । टाड् सेन्धिया, बालाराम तथा जानवेपट्टि इस समय अपनी २ सेनाके साथ सेन्धियाके अधीनमें नियुक्त थे । जगतसिंहकी आर्थनानुसार जिस समय महाराष्ट्रकी सेना उनको सहायता करनेके लिये आ रही थी उस समय महात्मा टाड् साहबने वहाँ जाकर उस सेनाको स्वयं देखा था । और १८०७ ईसवीमें रजवाड़ेके मौगोलिक तत्त्वकी खोज करनेके लिये कर्नल टाड् साहब जिस समय जयपुरमें गये, उस समय जयपुरकी उस सेनाके विनाश होनेके अगणित चिह्न भी देखे थे ।—

विचारा कि जोधपुरसे चलते ही शत्रुओंसे परास्त होनेकी पूरी संभावना है, अधिक क्या-ऐसा होनेसे प्राणतक भी नष्ट होसकते हैं, इसी कारण महाराष्ट्र नेता गण उनके बुलाते ही आगये । उन्होंने उन्हींके सामने यह प्रस्ताव किया "कि यदि आप हमें निर्विघ्नतासे जयपुरमें पहुँचा देंगे तो हम आपको इसके पुरस्कारमें १२००००० रुपये देंगे ।" धनके लोभी महाराष्ट्र नेताने तुरन्त ही इस वातको स्वीकार कर लिया । यद्यपि महाराष्ट्र नेता सारी सेना सहित इनको निर्विघ्नतासे जयपुरमें पहुँचाने के लिये तैयार होगये थे, परन्तु पठान नेता अमीरखाँ उस समय मार्गमें ही ठहरा हुआ था, इस कारण जगत्सिंह किसी भी भाँतिसे भी निर्भय हो आगे न बढ़ सके । जगत्सिंहकी सम्मतिसे उनके इस हठान् भाग्य पतनका कारण स्वरूप अमीरखाँ ९००००० लेनेके लिये राजी होगया, "वह जगत्सिंहके जयपुरमें जानेके समयमें कुछ भी विघ्न नहीं करेगा" जयपुरके महाराजने इस प्रकारसे बहुतसा रुपया खर्च करके अपनी रक्षाका उपाय स्थिर किया, और जोधपुरकी राजधानीको छोड़कर वह अपनी राजधानीको चल दिये । जगत्सिंहने जिस प्रकारसे महा गर्वमें भरकर जोधपुरको घेरा था उसी प्रकारसे घोर कलंकका टीका अपने यशस्वी मस्तक पर लगा हुआ देखकर अत्यन्त क्रोधित हो दुःख, अपमान, और लज्जासे उन्होंने अपने डेरोंमें आग लगा दी, और अंतमें स्वयं अपने हाथसे अपने प्राणप्रिय हाथीके प्राण नाश कर दिये । हाथी उनको शीघ्रतासे लेजानेमें समर्थ न हुआ इसासे जयपुरके महाराजने अत्यन्त क्रोधित हो उस अज्ञान पशुके जीवनका विनाश किया ।

यद्यपि महाराष्ट्र नेताने जगत्सिंहको निर्विघ्नतासे जयपुरमें पहुँचा देनेका वादा किया था, और यह उनके साथ भी गये थे, और अमीरखाँने धन लेकर यह वचन भी दे दिया था कि अब किसी प्रकारका अत्याचार तुम्हारे साथमें न किया जायगा, तथापि महाराज जगत्सिंह निर्विघ्नतासे अपने राज्यमें न पहुँच सके । जोधपुरके घेरनेवालोंने उसी प्रकार इनके भागते ही महा अपमान और कलंकके अतिरिक्त इनको और भी घोर कलंकित किया था । जिन राठौर सानन्ताने अमीरखाँके साथ मिलकर राजा मानसिंहकी मुक्तिका द्वार खोल दिया था । इस समय उन्हीं सवने मिलकर यह निश्चय किया, कि किसी प्रकारसे भी हो जयपुरके महाराजको विजयमें पाये हुए तथा लूटे हुए द्रव्योंको लेकर हम लोग नहीं भागने देंगे । यह विचार कर समस्त सामन्तोंने मेरतासे दून कोस पूर्वकी ओर जाकर जगत्सिंहके आनेके मार्गमें उपस्थित हो अपनी सम्प्रदायके सम्पूर्ण राठौरोंको इकट्ठा कर इन्द्रराज साँधीको अपने सेनापति पदपर वरण किया । इन्द्रराज, सीधी राजा

—जो सेना जगत्सिंहके साथ जोधपुरपर अधिकार करनेके लिये आई थी, उसने अंतमें जयपुरके बाहर ठहर कर अपने वेतनके न मिलनेसे मागे भूखोंके प्राण त्याग कर दिये । महात्मा डाड्साहवने नगरके बाहर हजारों घोड़ोंके ढाँचेके ढेरके ढेर तथा सेनाके मनुष्योंकी हड्डियोंके ढेर स्वयं अपनी आँखोंसे देखे थे । प्रथम कांडमें यथास्थान इसका वर्णन हो चुका है ।

मानसिंहके पहले दो राजाओंके शासन समयमें मारवाड़में दीवान पदपर नियुक्त थे। उन चारो सामन्तोंको केवल वृथा सदेह करके ही मानसिंहने छोड़ दिया था, इसी कारणसे वह भी दीवानके पदसे रहित हुए थे। इन्द्रराज तथा समस्त सामन्तोंने सेना सहित इकट्ठे होकर यह प्रस्ताव किया कि राजा मानसिंहने जो हमको शत्रुओंके साथ मिला हुआ जानकर अन्याय किया है, तथा उनको जो हमारे ऊपर संदेह हुआ है, उस संदेहका दूर करना हमको अवश्य कर्तव्य है। राजा मानसिंहके शत्रुपक्षके अधिरसे उस संदेहकी कालिमाको धोकर, जगत्सिंह मारवाड़को छूटकर जो सृष्टि चिह्न तथा बहुतसे मूल्यवान् द्रव्योंको लिये जा रहे हैं उन सबको छीनकर राजा मानसिंहके चरणकमलोंमें उनका उपहार देते ही महाराज अवश्य ही हमारे ऊपर प्रसन्न होकर पहले ही की समान विश्वास करलेंगे। यह विचार करके समस्त सामन्त अतुल बलशाली राठौरोंको सेनादलको साथ लिये हुए जगत्सिंहके आनेकी वाट देखने लगे। जगत्सिंहके सेना सहित आगे बढ़ते ही वदला लेनेवाले राठौरोंने संहारमूर्तिसे उनके ऊपर भयंकर वेगसे आक्रमण किया। दोनों ओरसे युद्धका आग भड़क उठी। जगत्सिंहने केवल राठौर सामन्तोंकी सहायतासे ही जोधपुरको घेरा था, इस समय सवाईसिंह और राठौर सेनादलके न होनेसे केवल जयपुरकी सेना सहित जगत्सिंहको देखकर वीरप्रतावलम्बी राठौरोंकी सेनाने सरलतासे अत्यन्त अल्प समयमें ही उन्हें परास्त कर दिया। जयपुरकी सेना पहलेसे ही हतवीर्य और हीन साहस थी, इस कारण दोनों राज्योंकी सीमामें स्थित होकर उस युद्धमें केवल यही नहीं हुआ कि महाराज जगत्सिंह ही परास्त हुए हों, वह जिन द्रव्योंको छूटकर लिये जा रहे थे, विजयी राठौरोंने अपनी पहली प्रतिज्ञाके अनुसार उन सब द्रव्योंपर फिर अपना अधिकार कर लिया। जयपुरकी सेना चारों ओर छिन्नभिन्न होकर भाग गई। विचारे जगत्सिंह मारे भयके प्राण लेकर अपने राज्यमें भाग गये। जगत्सिंह जोधपुरसे जो चवालीस तोपें लाये थे, राठौर गण उन सब तोपोंको ले गये। उन राठौरोंने इस प्रकारसे महाराज जगत्सिंहका अत्यन्त अपमान कर उन्हें मारवाड़से भगा दिया। जयकी आशासे फिर मानसिंहकी सहायताके लिये एक और उपाय किया। जगत्सिंहके जयपुरको भागनेसे पहले ही धौकलसिंह और सवाईसिंह जोधपुरको छोड़कर दूसरे राठौर सामन्तोंके साथ मिलकर नागौरमें चले गये थे। इससे राठौरगण धौकलसिंह और सवाईसिंहको सहसा हतवीर्य न कर सके। इसी कारणसे महाराज मानसिंहका कल्याण न विचार कर धौकलसिंहके पक्षमें प्रायः समस्त राठौर सामन्त तथा जितनी अधिक सेना थी उसको देखकर वे चारो सामन्त फिर अमीरखाको अपने हस्तगत कर उसीके द्वारा अपने कार्य सिद्ध होनेका उपाय करने लगे। जब इन्होंने देखा कि बिना बहुत सा धन दिये अमीरखासे सहायता नहीं मिल सकती तब उन्होंने सबसे पहले धनके संग्रह करनेका यत्न किया। यद्यपि कृष्णगढ़के राजा एक राठौर थे। परन्तु उन्होंने इस जातीय युद्धमें किसीकी भी सहायता न की, वह निरपेक्ष भावसे रहे। अमीरखासे सहायता लेनेके लिये विजयी सामन्तोंने कृष्णगढ़के महाराजसे दो लाख

रुपये माँगे महाराजने तुरन्त ही इनको दे दिये । अमीरखाँ उन दो लाख रुपयोको लेकर यह प्रतिज्ञा की, “कि मैं राजा मानसिंहकी तन मनसे सहायता करूँगा ।” विजयी सामन्त शीघ्र ही अमीरखाँको साथ लेकर जोधपुरमें आ पहुँचे, महाराज मानसिंहने इनको विश्वासी और राजभक्त जानकर बड़े सन्मानके साथ अपने यहाँ रखवा, और इनके अधिकारके जिन २ देशोंको पहले अपने अधिकारमें कर लिया था, इस समय इनको वह सभी देश देदिये, और इन्दराजको वरुसी अर्थात् प्रधान सेनापतिके पदपर नियत किया । राजा मानसिंहका इस समय भाग्योदय हुआ ।

पंद्रहवाँ अध्याय १५.

जोधपुरमें अमीरखाँकी अभ्यर्थना; सवाईसिंहके दलकों-भंग करनेके लिये अमीरखाँकी प्रतिज्ञा; अमीरखाँका नागौरमें जाना; सवाईसिंहके साथ उनका साक्षात् होना; धौल-सिंहकी ओरसे सहायता करनेके लिये अमीरखाँका सौगंध खाना; राजपूत सामन्तोंका हत्याकांड; धौलसिंहका भागना; अमीरखाँके द्वारा नागौरका लूटा जाना; पुरस्कारमें राजा मानसिंहके पाससे अमीरखाँको दश लाख रुपया मिलना तथा कुछ अमीनकी भी प्राप्ति होना; अमीरखाँकी सेनाका जयपुरके भिन्न २ देशोंको लूटना; वीकानेर पर आक्रमण; मारवाड़में अमीरखाँके प्रभुत्वका विस्तार होना तथा उसके अत्याचारोंका प्रारंभ; नागौरके किले पर अमीरखाँका पठान सेनाको रखना; अमीरखाँ का मेरताके भागको अपने अधीन नेताओंको देना; अमीरखाँका नावाँके किलेपर सेना रखना तथा वहाँ और सांभरके लवण हूदपर अधिकार करना; इन्दराज और राजगुरुका देवनाथकी-हत्या करना; राजा मानसिंहके चित्तकी विकृति; उनका एकान्त निवास; अपने पुत्र छत्रसिंहको राज्य देना; छत्रसिंहके दुश्चरित्र; राजा मानसिंहकी उन्मत्तताका बढ़ना; उसका कारण; राजा मानसिंहकी सलाहसे इन्दराज हत होगये हैं सर्व साधारणका इस प्रकारसे संदेह करना; पोकरणके मृतक सामन्त सवाईसिंहके पुत्र सालमसिंहका राज्यमें अधिकार पाना; वृटिश गवर्नमेन्टके साथ मारवाड़ के महाराजका संधि करनेका प्रस्ताव करना; छत्रसिंहका प्राणत्याग; राजा मानसिंहके हाथमें फिर राज्यका भार पहुँचते ही अपने अनिष्टकी विशेष संभावना जानकर, सामर्थ्यवान् सामन्तोंका मारवाड़के सिंहासन पर ईडरके राजकुमारको अभिषिक्त करनेका प्रस्ताव करना; उस प्रस्तावका परिहार; उसका कारण; राजा मानसिंहको फिर राज्य ग्रहण करनेके लिये अनुरोध करना; राजा मानसिंहका फिर राज्य ग्रहण करना; संधिकी कई एक धाराओंपर मानसिंहका असंतोष प्रकाश और उनमें आपत्ति; एक अंग्रेज प्रतिनिधिका जोधपुरमें जाना; अखैचन्दका मारवाड़के प्रधान राजस्वभागपर मन्त्रित्व करना; प्रधानमंत्री पोकरणके सालमसिंह; फतेराजका उपद्रव करना; राजा मानसिंहकी सहायताके लिये वृटिश सेनाको उनके हाथमें अर्पण करनेका प्रस्ताव उठाना; उस प्रस्तावका स्वीकार न करना; उसका कारण; अंग्रेजी एजन्टका अजमेरको लौट जाना; जोधपुरके महाराजकी समामें स्थाई गवर्नमेन्ट एजन्टका नियोग; जोधपुरमें आना; राजधानीकी अवस्था; मानसिंहके साथ साक्षात्; एजन्टका जोधपुर छोड़ना; सामन्तोंकी भ्रूवृत्तिपर अपना अधिकार करना; राजा मानसिंहका प्रकाश में फिर पहिलेकी समान राज्यशासनमें उदासीनता दिखाना; मानसिंहकी प्रबल धोखेबाजी; राजा

का सामन्तोंकी धन सम्पत्तिको हरण करना, उनके कलंकसे बचाना, राजा मानसिंहके मारनेमें बुद्धिका लगाना, सामन्तोंके विपत्तिजालमें लगी हुई चेष्टाका व्यर्थ होना; नीमाजके सामन्तपर आक्रमण, उक्त सामन्तोंका साहसके साथ अपनी रक्षा करना, वनका बधसाधन होना, पोरणके सामन्त का भागना, फतेराजको प्रधान मंत्रित्व पदकी प्राप्ति; फतेराजको राजमानसिंहका उपदेश, नीमाज पर आक्रमण, नीमाजका लूटाजाना, राजा मानसिंहका अपनी प्रतिज्ञाको भंग करना, वेतनमोगी सेनाके नेताका प्रशंसनीय आचरण, मारवाड़के समस्त सामन्तोंका इच्छानुसार विदेशमें जाना, प्रतिवासी राजाओंका सामन्तोंको आदर सहित स्थान देना, जोनाइसिंहके प्रति मानसिंहकी अत्यन्त अकृत-ज्ञताका प्रकाश करना, वृद्धि गवर्नमेन्टके निकट निकाले हुए राठौर सामन्तोंकी मध्यस्थताकी प्रार्थना करना, वृद्धि गवर्नमेन्टका मध्यस्थता करनेमें असममति प्रकाश करना, अतीत घटनाकी समालोचना ।

जिस पठान नेता अमीरखाँकी सहायतासे महाराज मानसिंहने उस जातीय विपत्तिके समुद्रसे कुछ एक उद्धार पाया था, जिस चातुरी जालसे अवरोधकारी जगत-सिंह अतमे प्राणोंके भयसे भागकर कलंकित हो अपनी राजधानीसे लौटगये थे, जिसके उस बल विक्रमसे मारवाड़ विध्वंस हुआ था, और सर्वाईसिंह धौकलसिंहको लेकर जोधपुरको छोड़ आये थे—उस पठान सेनापति अमीरखाँको मानसिंहके अत्यन्त विश्वासी चारों राठौर सामन्त ही अपने हस्तगत कर जोधपुरमें लाये । महाराज मानसिंहने उसका बड़ा आदर मान किया । यद्यपि उस समय जगतसिंह अपनी सेना सहित जा रहे थे, यद्यपि शत्रुपक्षका बल अत्यन्त हीन होगया था तथापि सर्वाईसिंह उस समय तक मरुक्षेत्रके सिंहासनकी आज्ञासे धौकलसिंहको लिये हुए अन्यान्य राठौर सामन्तों और सेनाके साथ पहलेके समान मानसिंहके विरुद्ध खड़े रहे, उस समय मानसिंह एकवार ही उस विपत्तिके समुद्रसे पार न होसके थे, विपत्तिकी तरंगोंमें फसे हुए मानसिंह धारम्भार हिलोरे लेते थे । इस कारण मानसिंहने शत्रुकुलको निर्मूल तथा अपनी शासन शक्तिको प्रबल करनेके लिये उस महा दुःसमयमें स्वजन मित्र बन्धव और प्रजासे त्याग जाकर शीघ्र ही उस विजातीय विघर्षी तथा कठिन तस्कर-अर्थ और क्षमता लोलुप पठान सेनापति अमीरखाँकी सहायता स्वीकार करनेका विचार किया । यद्यपि अमीरखाँ अत्यन्त सामान्य वंशका 'पठान था, यद्यपि वह मनुष्य पवित्र आर्य रक्तवारी राठौरोंकी राजसभामें आसन पानेका अधिकारी नहीं था, परन्तु महाराज मानसिंहने अपने स्वार्थकी रक्षाके लिये उस पतित और शोचनीय अवस्थामें उस अमीरखाँको केवल आदरके साथ नहीं ग्रहण किया वरन् उसके भाग्यमें कमी भी जो सम्मान प्राप्त नहीं हुआ था आज मानसिंह ने उसे वही सम्मान दिया । जिन राठौर सामन्तोंने सियाजीके समयमें एकता की जीवन्त मूर्तिकी पूजा करके संसारमें अपनी अक्षय कीर्तिको संचय किया था, इस समय अपने भाग्यके दोषसे—तथा राठौरजातिके भाग्य-दोषसे उनके वंशधरोंके परस्पर उस एकताकी छातीमें छत मारनेसे अपने देश और स्वजातिको अवनतिके समुद्रमें डालनेके लिये अत्यन्त उन्मत्त होकर महाराज

मानसिंहने शीघ्र ही विजातीय विधर्मीको ऊँची पदवी देकर अपने राज्यमें शान्ति स्थापन की ।

महाराज मानसिंहने अमीरखॉको आदरसहित ग्रहण करके उसके रहनेके लिये योधगिरिके किल्लेमें एक मकान देदिया; और बहुतसे मुल्यवान् द्रव्य उसे उपहारमें दिए । अंतमें दोनोंमें यह निश्चय हुआ कि अमीरखॉ अपनी सेनाके द्वारा सवाईसिंह और धौकलसिंह दोनों शत्रुओंकी सेनाको भगाकर उन्हें विध्वंस करदें, यदि ऐसा हुआ तो महाराज मानसिंह उस कार्यके पुरस्कारमें उसे यथोचित धन और भूवृत्ति देगे । अमीरखॉने शीघ्र ही महाराज मानसिंहके प्रस्तावके मतसे अपनी भविष्य उन्नति तथा सामर्थ्य प्राप्तिकी विलक्षण संभावना जान कर, शपथ करके यह प्रतिज्ञाकी, कि “मे निश्चय ही सवाईसिंहके चक्रजालको भेद कर शत्रुपक्षको निर्मूल करदूंगा ।” महाराजने केवल प्रतिज्ञा ही नहीं की वरन् चिर प्रचलित राजपूत रीतिके अनुसार उस विधर्मी पठानके साथ पगड़ी बदल कर प्रतिज्ञा दृढ़ की, और उसी समय उसको इसकार्यके व्यय स्वरूपसे तीन लाख रुपये दे दिये । हाय ! कालकी कैसी विचित्र गति है ! जिस मरुक्षेत्रके स्वाधीन राठौर राजगण मुगल पठानोंको स्वजाति तथा स्वदेश और स्वधर्मके प्रबल शत्रु जानकर हृदयसे घृणा करते थे, उसी मरुक्षेत्रके राजवंशधर उस राठौर राजसिंहासन पर विराजमान हुए मानसिंह विजातीय पठानोंके साथ पगड़ी बदलनेमें कुठ भी लज्जित न हुए ! आज जातिका पतन होगया, केवल एकमात्र प्रजाही नहीं वरन् स्वयं महाराज तकने कर्होतक हीनता स्वीकारकी । इस स्थानपर उसका विलक्षण परिचय दिया गया है ।

एकमात्र पिताका बदला लेनेकेलिये पोंकरणके सामन्त सवाईसिंहने अपनी जन्मभूमिके चारोंओर इस हृदयभेदी दृश्यको उपस्थित करदिया था; जिससे मारवाड़ यथार्थमें मरुक्षेत्रकी समान होगया, अपने प्रधान सहायक जयपुरपति जगत्सिंहके भागते ही सवाईसिंहने शीघ्र ही धौकलसिंह और समस्त राठौर सामन्तोंके साथ जोधपुरको छोड़कर नागौरदेशको यात्रा की । जिस समय सवाईसिंह नागौर देशमें आकर फिर पड़्यंत्रका विस्तार कर जोधपुरपर फिर अधिकार करनेके निमित्त उपाय कर रहा था उसी समय चतुर पठान सेनापति अमीरखॉने अपने भविष्य कर्त्तव्यका निश्चय कर लिया, और अपनी प्रतिज्ञाको पूर्ण करनेके लिये वह आगे बढ़ा ।

साक्षात् नरपिशाचस्वरूप पठान सेनापति अमीरखॉ अपनी प्रतिज्ञा पालन करनेके लिये अग्रसर होनेके पहले ही इस बातको जान गया था कि धौकलसिंह और सवाईसिंहको युद्धमें परास्त करना सब प्रकारसे अमंभव है, कारण कि अत्यन्त बलगाली राठौरोंकी सेनाके साथ युद्धमें सम्मुख होकर जय प्राप्त करना कोई साधारण बात नहीं है । और फिर विशेष कर धौकलसिंहकी ओरसे इस समय मरुक्षेत्रके समस्त राठौर सामन्त सेना सहित नागौरमें ठहरे हुए हैं, इस समय मेरे अधीन बहुत थोड़ी सेना है,

तिसपर अधिक चलशाली भी नहीं है, इस कारण जयलक्ष्मीका प्राप्त होना अत्यन्त कठिन देख पड़ता है। बुद्धिमान् अमीरखाँने अत्यन्त घृणित और निन्दनीय उपायसे अपनी अभिलाषाको पूर्ण करनेका उपाय स्थिर किया। अमीरखाँ अपनी सेनाको साथ लेकर नागौरसे दसकोस दूरीपर भूधियाड़ स्थानमें डेरे डालकर अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण करनेके लिये उपाय करने लगा। अमीरखाँने भूधियाड़में आकर यह विख्यात कर दिया कि महाराज मानसिंहने इस समय मेरे प्रति अत्यन्त अप्रिय आचरण किये हैं। अमीरखाँने राजा मानसिंहको जिस प्रकारसे महा विपत्तिके समय सहायता की थी, उसके बदलेमें उन्होंने उसे उचित पुरस्कार न देकर उसके साथ अत्यन्त निन्दनीय आचरण किया है। सर्वाईसिंह और धौकलसिंहको इस समाचार पर विश्वास होगया और वे मनहीमन अत्यन्त प्रसन्न होने लगे। इस प्रकारसे अमीरखाँ पहले अनुष्ठानके पीछे सर्वाईसिंहके साथ साक्षात् करनेके लिये चेट्टा करने लगा। बहुत कुछ सोच विचार कर अमीरखाँने एक दूतको सर्वाईसिंहके निकट भेजकर उनसे यह कहला भेजा कि, “नागौरमें पीर तारकीन नामक पीरकी एक मसजिद है, यदि आप आज्ञा दे तो मैं उस मसजिदमें जाकर अपना नित्त-नियम कर आया करूँ।” जिस समय मारवाड़से दिल्लीके बादशाहका प्रताप और उनकी प्रभुताई लुप्त हो गई थी, उस समय से मन्त्रक्षेत्रमें मुसलमानोंकी जितनी मसजिदें और दरगाहें थीं वे सब एकवार ही विध्वंस कर दी गई थीं। विशेष करके महाराज वल्लभसिंहने मारवाड़से यवनोके समस्त चिह्नोंको एकवारही लुप्त कर दिया था। केवल एकमात्र पीरतारकीनकी मसजिदको किसी विशेष कारणसे विध्वंस नहीं किया था। उस कारणको महात्मा टाइ साहबने इस स्थानपर प्रकाश नहीं किया परन्तु हमें ऐसा अनुमान होता है कि यवनराज्यमें बहुतसे हिन्दू अनेक पीरोजों, मसजिदोंपर अनेक प्रकारके कारणोंसे भक्ति प्रकाश करते थे। बहुतसे पीरोको हिन्दू जागृत देवता कहते थे और उन पर विश्वास करते थे—यहांतक कि इस समय भी वह विश्वास उसी भावसे प्रचल है। अनेक हिन्दू अब भी ऐसे हैं जो इन पीरोकी भक्तिभावसे पूजा करते हैं। ऐसा बोध होता है कि उन पीरोकी उसी प्रकारसे राजपूतोंमें जागृत देवता रूपसे पूजा होती थी, इसी कारणसे अपनी जन्मभूमिसे यवनोके समस्त चिह्नोंको छेप करनेकी अभिलाषासे वल्लभसिंहने प्रजाकी इच्छानुसार उम मसजिदको विध्वंस नहीं किया। जिस समय सर्वाईसिंहने जगतसिंहके साथ मिलकर जोधपुरको घेरा था, अमीरखाँने उस समय उनके पक्षको छोड़कर मारवाड़को विध्वंस करनेका विचार किया। सर्वाईसिंह तथा अन्यान्य सामन्तमंडली उसके ऊपर अत्यन्त कुपित हुई थी, और उसको दमन करनेके लिये जयपुरके सेनापति शिवलाल गये थे हमारे पाठकोसे यह बात छिपी नहीं है कि अमीरखाँकी ऐसी अवस्थामें मानसिंहका पक्ष लेनेसे सर्वाईसिंह उसको शत्रु जानते थे। परन्तु अमीरखाँ अपनी पाप अभिलाषाको पूर्ण करनेके लिये वकध्यानी की समान इस समय घेरे आया, सर्वाईसिंहने इसके प्रति पूर्वभावको प्रकाशित न करके बिना संदेह किये हुए उसकी उस प्रार्थनाको स्वीकार कर-

लिया। सवाईसिंहने विचारा कि निश्चयही महाराज मानसिंहने अमीरखाँका तिरस्कार किया है, इसी लिये वह राजधानी छोड़कर धर्मकार्य साधन करनेके लिये पीरकी मसजिदमें आनेके लिये कहता है। इसका उन्हे भूलसे भी अनुमान न हुआ कि पिशाचबुद्धि अमीरखाँ किस गुप्त और भयंकर अभिप्रायको सिद्ध करनेके लिये धर्मका वहाना कर घोर अधर्मको संचय करनेके निमित्त तैयार हुआ है।

पिशाच बुद्धिअमीरखाँ तुरन्तही सवाईसिंहकी आज्ञा पाकर प्रसन्न हो उसी समय कुछ अश्वारोहियोंके साथ मूधियाड़से उस पीरकी मसजिदमें गया। पीरकी मसजिदमें उपासना और वंदना करनेसे उसका कुछ भी प्रयोजन न था उसके हृदयमें उस समय और एक भयंकर कामना विराजमान थी। इस कारण उसने उस मसजिदमें जाकर दिखानेके लिये नाममात्रकी उपासना करके, जानेके समय विना बुलाये ही सवाईसिंहके डेरोमें जाकर उनसे साक्षात् की। सवाईसिंहने अमीरखाँका बड़ा आदर सन्मान किया। कारण कि उस समय अमीरखाँको अपने दलमें भरती करनेके लिये उनकी विशेष इच्छा थी। अमीरखाँने साक्षात् होनेके पीछे विदा मागी और कहा, कि “मैंने महाराज मानसिंहके जितने उपकार किये हैं महाराजने उसके शतांगमें के एक अंगका भी पुरस्कार नहीं दिया, यदि मैं इस प्रकारसे दूसरेकी इतनी सहायता करता तो अवश्य ही मुझे बहुतसा पुरस्कार मिलता।” अमीरखाँके यह वचन सुनकर सवाईसिंहने प्रसन्नचित्त हो उसी समय यह प्रस्ताव किया, कि “यदि आप धौकलसिंहका पक्ष लेकर राजा मानसिंहको सिंहासनसे उतार दें तो मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि धौकलसिंह जिस दिन मारवाड़के राजसिंहासनपर शोभायमान होंगे उसी दिन मैं आपको भलीभाँतिसे पुरस्कार देकर संतुष्ट करूँगा। यह कहिये कि आप कितने रुपये लेंगे” अमीरखाँने कहा, “मुझे २००००००० बीस लाखकी आवश्यकता है।” सवाईसिंहने कहा, “मैं फिर शपथ करके कहता हूँ कि जिसदिन धौकलसिंहके शिरपर मारवाड़का राजछत्र शोभायमान होगा उसी दिन आपको २००००००० रुपये दूँगा।” शीघ्र ही यह संधिपत्र लिखकर तैयार किया गया, अमीरखाँने कुरानको स्पर्श करके उस प्रतिज्ञाको पालन करनेके लिये शपथ करी और उसी समय सवाईसिंहने प्रचलित राजपूत रीतिके अनुसार अमीरखाँके साथ पगड़ी बदल ली। इस प्रकारसे सवाईसिंहने प्रबल पराक्रमशाली अमीरखाँको अपने हस्तगत कर धौकलसिंहके साथ भी उसका परिचय करा दिया। अमीरखाँने धौकलसिंहके समीप शपथ करके फिर प्रतिज्ञा की कि “मैंने आपके स्वार्थसाधनमें इस जीवनतकको उत्सर्ग किया। आपको जोधपुरके सिंहासनपर बैठा देनेके लिये मैं प्राणपणसे चेष्टा करूँगा।” अमीरखाँकी इस प्रतिज्ञा पर विश्वास कर उसी समय उसे बहुतसे मूल्यवान् द्रव्य उपहारमें दिये

(१) महाराजा मानसिंहके इतिहाससे धौकलसिंहका इस बुद्धिमें मौजूद होना कहीं नहीं पाया जाता। और वह आमी कैसे सकता था, क्योंकि वह अभी २ वर्षका बच्चा था। सवाईसिंह ने उसके नामसे यह सत्र प्रपंच रचा था।

गये। इस प्रकारसे अमीरखाँ अपने गुप्त अभिप्रायके सिद्ध करनेकी पूर्व सूचना करके धौकलसिंह और सवाईसिंहसे विदा हो मूकियाड़को लौट आया। धौकलसिंह और सवाईसिंहके प्रति मित्रता प्रकाश करनेके लिये उन दोनोंके यहां जो राठौर सामन्त सेनासाहित उनके अधीनमें नियुक्त थे, उनको भी अमीरखाँने अपने यहां बुला भेजा। सवाईसिंहने इस आमंत्रणके ग्रहण करनेमें कुछ भी आपत्ति न की बरन अत्यन्त प्रसन्न हो समस्त राठौर सामन्तोंको अपने साथ लेकर आप स्वयं अमीरखाँके डेरेपर गये।

सवाईसिंहके इस निमंत्रणके स्वीकार करतेही नरपिशाच अमीरखाँने अपना द्रष्ट अभिप्राय साधन करनेके लिये किंचित् भी विलम्ब नहीं किया। मारवाड़पति मानसिंहके निकट अमीरखाँ साहबने जो प्रतिज्ञा की थी उस प्रतिज्ञाको पूर्ण करनेके लिये वह भयंकर मूर्तिसे रुधिर प्रवाही अभिनय करनेकी वाट देखने लगा। सन्वत् १८६४ के चैत्रमासमें उस चिरस्मरणीय उन्नीसवें दिन सवाईसिंह नागौरसे समस्त राठौर सामन्तोंके साथ पौंचसौ अनुचरोको लेकर अमीरखाँके उत्सवमें शामिल होनेके लिये तथा उससे परस्पर मित्रता बढ़ानेके लिये उसके डेरेपर आये। बुद्धिमान् अमीरखाँने निमंत्रित सवाईसिंह और अन्य समस्त सामन्तोंको बड़े आदर सन्मानके साथ सभामें बैठाया। तुरन्त ही परस्पर पगड़ी बदलीगई। सवाईसिंहके हृदयमें मानो आनंदकी तरंगें उठने लगीं, वह अपने मनहीमनमें विचारने लगा कि अव अवश्य ही अमीरखाँकी सहायतासे मानसिंहको सिंहासनसे रहित कर धौकलसिंहको राजगद्दी पर बैठाऊँ त्वयं राज्यमें अपनी प्रबल सामर्थ्य चलाऊँगा, वह मनहीमन इस प्रकारकी कल्पना करके प्रसन्न होने लगा। सभामें शीघ्र ही नृत्यगीत प्रारंभ होगया। अत्यन्त रूपलावण्यमयी नर्तकी गण कोयलकी समान वाणीसे गानद्वारा राजपूतोंके नेत्र और मनको प्रसन्न करने लगीं। सभी अपार आनन्दरूप जलमें मग्न होगये, मानो सभी दर्शक उस महोत्सवमें भतवाले होगये। किसीको अपने शरीरका कुछ भी ध्यान न रहा। उसी समय अमीरखाँ किसी कार्यका वहाना करके अचानक सभासे चलागया। नाँच, गान पहलेकी समान होतारहा। आयेहुए सभी सामन्त प्रसन्नचित्तहो उस उत्सवको देखने लगे। उनको यह स्वप्नमें भी ध्यान न था, कि उनपर किस प्रकारकी विपत्ति आनेवाली है? उनके भाग्यमें किस प्रकारसे भयंकर कालरात्रि उपस्थित होनेवाली है। उनको इसका जरा भी संदेह न हुआ कि, वह मित्र अमीरखाँ किसप्रकार कालान्तक मूर्तिसे, किस प्रकारके छल कपटसे और किस प्रकारकी चातुरी जालसे उनको अपने हस्तगत कर कैसा वियोगान्त अभिनय करनेके लिये तैयार हुआ है। सहसा उस सभाका बाजा ऊँचे स्वरसे चीत्कार कर उठा, उसी समय सब नर्तकी सावधान होकर न जाने किधरको भाग गये, और तुरन्त ही अचानक सैकड़ों पठान अपने भयंकर स्वरसे डेरोंको कपायमान करते हुए जंगी तलवार हाथमें लिये हुए डेरोंमें आ पहुँचे। और उन्होंने उस मारवाड़ विध्वंसके मूल कारण सवाईसिंह और बयालिस राठौर सामन्तों

पर आक्रमण किया, सवाईसिंह और समस्त सामन्तोंने पठानोंको अचानक आक्रमण करते हुए देखकर समझ लिया कि नरपिशाच अमीरखाने मित्रताका बहाना करके कुरानको स्पर्श कर जगदीश्वरका नाम ले शपथ करके प्रतिज्ञा की थी; वह सब कपट था. उसने मित्रताकी चिह्नस्वरूप पगड़ीको बदलकर कैसा भयंकर लोमहर्षण अभिनय किया है ! आक्रमणकारी पठानोकी संख्या अधिक थी । बहुत थोड़े समयमें ही उन आयेहुए सामन्तोंके शरीर खंड २ होगये—ऊँची अभिलाषा तथा बदला लेनेकी इच्छावाले सवाई सिंहका शिर भी काटा गया । अमीरखाने तुरन्त ही उस पापीके शिरको तथा सामन्तोंसे ऊँची श्रेणीके सामन्तके शिरको महाराज मानसिंहके समीप उपहारमें भेज दिया । सवाईसिंह और सामन्तोंके साथ जो पाँचसौ सिपाही आये थे वे अकस्मात् इस भयंकर घटनाको देखकर आश्चर्यान्वित हो भागनेके लिये तैयार हुए, परन्तु पठानोंने उनको भी विध्वंस करदिया; और जो सेना भाग गई थी वह तोपोंके गोलोंके आघातसे एकवार ही भस्म होगई ! नरराक्षस अमीरखाने इस प्रकारसे सवाईसिंह और समस्त राठौर सामन्तोंका संहार करके अपनी प्रतिज्ञा पूरण कर उसी समय नागौरपर अधिकार करनेके लिये आगे बढ़ा । अपने भाग्यसे ही धौकलसिंह इस पाखण्डीके डेरोमें नहीं आये थे, वह नागौरमें ही थे । परन्तु अमीरखाने इस हृदयभेदी राक्षसी आचरणके समाचारको पाकर, प्राणोंके भयसे वे भी उसी समय वहाँसे चलदिये, और जो अन्यान्य राठौर सामन्त तथा सेना नागौरमें थी वह भी तुरन्तही छिन्नभिन्न होकर चारों ओरको भागगई । अमीरखाने इस प्रकारसे सामन्तोंके प्राणनाश करके सेनाके साथ नागौरमें आया, और उसने धौकलसिंह तथा अन्यान्य समस्त सामन्तोंके धन और अनेक प्रकारकी वस्तुओंको लूट लिया । मारवाड़के महाराज वल्लभसिंहने नागौरके किलेमें जिन बहुतसे युद्धके द्रव्योंको संग्रह कर रक्खा था, उन सबको अमीरखाने वड़ी सरलतासे लूटलिया । अमीरखाने इससे पहले जिन कईएक किलोंको अपने अधिकारमें करलिया था, उसने नागौरके किलेमेंसे तीनसौ तोपें लेकर उनको उन किलेमें भेजदिया । इस प्रकारसे नरपिशाच अमीरखाने महाराज मानसिंहके शत्रुओंको एक साथही निर्मूल कर राजधानी जोधपुरमें गया. महाराज मानसिंहने इस समय उसका पहलेसे भी अधिक सम्मान किया, और इस चिरस्मरणीय पैशाचिक अभिनयके पुरस्कारमें शीघ्र ही उसे दशलाख रुपये दिये, तथा मूँडवा और कुचेरा नामक तीस हजार रुपये वार्षिक आमदनीवाले दो बड़े २ गांव दिये । इसके अतिरिक्त अमीरखाने महाराजके यहाँसे प्रतिदिन खर्च करनेके लिये सौ रुपया मिलने लगा ।

मानसिंह पूर्वजन्मके पुण्यबलसे जिस प्रकार महाराज भीमसिंहके ग्राससे ग्यारह वर्षतक अपनी रक्षा करके अंतमें ईश्वरकी कृपासे सहसा मारवाड़के सिंहासन पर विराजमान हुए थे, उसी प्रकारसे उस जगदीश्वरकी कृपासे फिर भी इन्होंने इस भयंकर विपत्तिसे उद्धार पाया. इसका अनुमान सरलतासे हो सकता है

कि सवाईसिंहने किस भावसे मानसिंहके विरुद्ध प्रबल षड्यंत्र जालका विस्तार किया था, समस्त राठौर सामन्तोंको अपने हस्तगत करके किस भावसे मानसिंह का अनिष्ट करनेके लिये वह उद्यत हुए थे। यदि क्रूरकर्मचारी अमीरखाँ राजधर्मके विरुद्ध, नीतिके विरुद्ध तथा युद्धकी रीतिके विरुद्ध उस हृदयभेदी उपायसे सवाईसिंहका तथा अन्यान्य सामन्तोंका प्राण नाश करके अपनी आत्माको कलंकित न करता तो किसी प्रकारसे भी महाराज मानसिंह अधिक दिनतक किलेमें बंद रहकर अपनी रक्षा न कर सकते। अधिक क्या कहै सवाई सिंहने अपने पितामह और पिताकी प्रतिहिंसावृत्तिको चरितार्थ करनेके लिये अपनी जन्मभूमि और स्वजातिको जिस प्रकार दुर्गतिमें डाला उसका प्रतिफल भी उन्हें मिला उनकी इस भाँति शोचनीय मृत्युने राठौर जातिको दिखा दिया कि अपने स्वार्थसाधनके लिये स्वजातिकी दुर्गति करनेके लिये उद्यत होनेसे किस प्रकारका दंड भोगना पड़ता है। यद्यपि मानसिंहने अपने भाग्यबलसे ही छुटकारा पाया, परन्तु जिस प्रकारके घृणित और हृदयभेदी उपायसे विजातीय और विधर्मी पठान अमीरखाँकी सहायतासे उन्होंने स्वजातीय राठौर कुलके सामन्तोंका प्राण नाश किया, और आप निष्कण्टक होकर रहे, इसी कारणसे उस महापातकके फलस्वरूपमे उन्हें भी अपार दुःख भोगना पड़ा, तथा मारवाड़के गौरवका सूर्य भी एकबार ही अस्त होगया। यद्यपि मानसिंहने एक ही कंटककी सहायतासे बहुतसे कंटकोंको उखाड़ डाला था—परन्तु उनके आश्रय स्वरूप उस कटकने उनका भी विशेष अनिष्ट करनेसे कुछ रुसर न की।

महाराज मानसिंहने अमीरखाँकी सहायतासे सवाईसिंह तथा अन्यान्य सामन्त मंडलीको इस प्रकारसे मारकर फिर प्रबल प्रतापसे मारव डमे अपनी शासन शक्तिका विस्तार किया। प्रतिद्वन्द्वी धौकलसिंह निराशाके अनाघ जलमे पड़कर प्राणोंके भयसे नागौरसे चले गये, परन्तु जो सामन्त तथा राजा धौकलसिंहका पक्ष लेकर जीवित थे, मानसिंह ने इस समय ठीक सुअवसर जानकर उनको भी उचित फल देनेमें किंचित् भी विलम्ब न किया। जयपुरके महाराजके ऊपर महाराज मानसिंह अत्यन्त अप्रसन्न होगये थे अधिक क्या कहै, मानसिंहने इस समय उनके साथ युद्धका विचार न करके अमीरखाँके अधीनकी पठान सेनाके द्वारा जयपुरराजके बहुतसे देगोंको विध्वंस कर दिया मानसिंहके दूसरे शत्रु बीकानेरके महाराज इससे पोछे उनके ऊपर अत्यन्त कुपित हुए। यद्यपि बीकानेरके महाराज शेष अवस्थामे धौकलसिंहके पक्षको छोड़कर केवल फिलोदीको पाकर अपने राज्यको लौट आये थे, परन्तु उन्होंने पहली अवस्थासे सेना सहित जयपुरके महाराजके साथ मिलकर धौकलसिंहको मारवाड़के सिंहासन पर बैठानेके लिये जोधपुरको घेरा था, इसीसे उस समयकी सहायताके पुरस्कारमे फिलोदीको बीकानेरके राज्यमे मिला लिया था, इसी कारणसे महाराज मानसिंहने उनको भी विशेष दंड देना निश्चय किया। अतः ही महाराज मानसिंह अपनी बारह हजार सेनाके साथ प्रधान सेनापति इन्द्रराज तथा अमीरखाँ और हिन्दालखाँ अपनी २

सेनाके साथ पैतीस तोपें लेकर वीकानेरके स्वाधीन राजा पर आक्रमण करनेके लिये चले । वीकानेरके महाराज पास आईहुई विपत्तिको देखकर शीघ्र ही यथाशक्ति सेना इकट्ठी करके अपनी रक्षा करने लगे । उनके अधीनकी जितनी सेना इकट्ठी हुई, वह मानसिंहकी सेनाके बराबर ही होगी । बापरी नामक स्थानमें दोनों सेनाओंका युद्ध हुआ। वीकानेरके महाराज इस युद्धमें परास्त होकर अपनी रक्षा करनेके लिये राजधानीको चले आये । उस पहले युद्धमें वीकानेरके महाराजके दोसौ योद्धा नष्ट होगये थे । वीकानेरके महाराजके भागते ही महाराज मानसिंहके प्रधान सेनापति इन्दराज अमीरखॉ और हिंदाखॉ उनका पीछा कर गजनेर नामक स्थानमें आ पहुँचे । वीकानेरके महाराजने देखा कि यद्यपि उनकी सेनाकी संख्या शत्रुओंकी अपेक्षा कुछ कम नहीं है परन्तु पठानोंकी सेनाके साथ समभावसे बोरता प्रकाश करके अपनी रक्षा करना असंभव है, इस कारण उन्होंने उस अवस्थामें युद्धके बदले संधि करनेमें अपना विशेष कल्याण देखा । तब उन्होंने सन्धि का प्रस्ताव उठाया । वीकानेरके महाराजने युद्धके व्ययके बदलेमें दो लाख रुपये देना स्वीकार किया और जिस फलोदीको अपने अधिकारमें कर लिया था, इस समय उसे भी लौटा दिया, मारवाड़के महाराज मानसिंह उस प्रस्तावमें सम्मत होगये, और दोनोंमें उसी समयसे मित्रता होगई ।

जिस पठान सेनापति अमीरखाने जगत्सिंहके साथ मिल कर सामान्य नेता स्वरूपसे मारवाड़के अवरोधमें नियुक्त हो अंतमें भयंकर कार्य करके इस समयके इतिहासमें भयानक एक राजनैतिकरीति अभिनय किया था उसी अमीरखाने अपने सौभाग्यवशसे कूट राजनीतिके बलसे अपने पड़यंत्रके बलसे तथा महा पातकके बलसे मारवाड़में धीरे २ अपनी सामर्थ्यका विस्तार करके अंतमें वह मरुक्षेत्रका एक हर्ता कर्ता विधाता होगया, और सर्वत्र ही उसके अधिकारका विस्तार होगया । राजाके यहां अपनी सामर्थ्यके विस्तार करनेमें तथा राठौर सामन्तोंने ऊपर अपने प्रभुत्वका विस्तार करनेमें उस मनुष्यने कुछ भी कसर न की । महाराज मानसिंहके महा विपत्तिमें पड़नेके समय अमीरखाने अनेक उपकार किये थे, उसीकी सहायतासे वह राज्यकी रक्षा करसके थे इसी कारणसे महाराजने इस समय अमीरखांके घोर अन्याय करने पर भी उससे अपनी सामर्थ्यका विस्तार करनेके समय कुछ भी कहनेका साहश न किया । सारांश यह है कि अमीरखांका भाग्य सर्वथा प्रसन्न होगया । अमीरखांको वृत्तिस्वरूपमें मानसिंहके यहांसे अच्छी आमदनीवाले दो देश मिले थे, इसके अतिरिक्त क्रम २ से मारवाड़के अनेक देशोंको भी उसने अपने अधिकारमें कर लिया । उसने अपने अधीनके सेनापति गाफूरखांको एक सेनाके साथ नागौरके किलेमें रखकर समृद्धिशाली मेरता देशको विभक्त करके अपने अधीनके नेताओंको दे दिया । वह इतना करके भी शान्त न हुआ, उसने नावा के किलेमें अपनी सेनाको रखकर नावा और सांभरके लवणक्षेत्र भी अपने अधिकारमें कर लिये । सारांश यह है कि अमीरखॉ इस समय वास्तवमें मरुक्षेत्रके राजाओंकी

समान अपनी इच्छानुसार व्यवहार करके राठौर सामन्तोके ऊपर घोर अत्याचार करने लगा । मानसिंह अपनी शासनशक्तिकी पुनर्वा र प्रतिष्ठा करके केवल प्रधान सेनापति इन्दराज और अपने गुरु देवनाथकी सम्मतिसे सम्पूर्ण कार्य करने लगे । अन्यान्य राठौर सामन्तोने पूर्व पुरुषोंकी समान राजसभामे कुछ भी बोलनेका अवसर न पाया, वरन् पग पग पर विजातीय अमीरखानों द्वारा उनका घोर तिरस्कार होने लगा । क्रमशः वह अत्याचार अत्यन्त प्रबल और असहनीय होगये, तब सब सामन्तोने मिलकर यह प्रस्ताव किया कि महाराज मानसिंह केवल इन्दराज और राजगुरु देवनाथकी सम्मतिसेही कार्य करते हैं, इस कारण अमीरखाने जो घोर अत्याचार करने प्रारंभ किये हैं उन सबके कारण इन्दराज और देवनाथ ही हैं, उन्हींको सम्मतिके अनुसार अमीरखाने निर्मय हो इस प्रकारके भयंकर अत्याचार करने प्रारंभ किये हैं । अनेक मांतिसे विचार करनेके पीछे शेषमे सबोंने मिलकर यह निश्चय किया कि इन्दुराज और देवनाथको मारे बिना किसी मांतिसे अपना संगल नहीं होसकता, परन्तु उन्होंने अपनी सामर्थ्यको हीन अवस्थामे देख राजद्रोही होकर इन्दराज और देवनाथको नाश करनेका साहस न किया, अंतमें यह निश्चय किया, कि जब महा पापी अमीरखानोंको सब सामर्थ्य है, अर्थात् वह सभी कुछ कर सकता है और वह धन लेकर सभी काम करनेके लिये तैयार होजाता है तब उसीकी सहायतासे इन्दराज और देवनाथका प्राणनाश करना उचित है । सामन्तोके नेताने शीघ्र ही यह अपना प्रस्ताव अमीरखानसे कहा, इनके यह वचन सुनकर अमीरखाने कहा, “ कि इसके पुरस्कारमे आप हमें सात लाख रुपये दीजिये । मैं आपके शत्रु इन्दराज और देवनाथका इसी समय नाश कर सकता हूँ । ” सामन्तोने सात लाख रुपये देना स्वीकार कर लिये तब अमीरखाने शीघ्र ही एक पट्टयत्र विस्तार करना प्रारंभ किया । इन्दराजकी पठान सेनाने अपने बाकी बतनके लिये जो झगड़ा किया । उसामे उसका और राजगुरु देवनाथका सर्व-नाश हुआ ।

यद्यपि राजगुरु देवनाथने राज्यमें अपनी प्रबल सामर्थ्यका विस्तार किया था, परन्तु महाराज मानसिंहको उसके द्वारा अनेक विषयोंमे भलीभाँतिसे सहायता मिली थी इसलिये वह गुरुदेवकी उस सामर्थ्यके चलानेसे किंचित् भी दुःखित न हुए, वरन् वे गुरुदेवके उपकारोंके परमकृतज्ञ थे । मानसिंहने विचारा था, कि अपने समस्त कुटुम्बी और सामन्तोके बीचमे एकमात्र गुरुदेव देवनाथ ही हमारे प्रधान हितैपी मित्र हैं । गुरुदेवके ऊपर उनकी जैसी भक्ति थी, फिर क्यों गुरुदेवने उसी प्रकारसे अपने स्वार्थको सिद्ध करनेके लिये कोई कार्य न किया । उन्हीं गुरुदेवको जेसे ही दुराचारी अमीरखाने मारा कि वैसे ही मानों मानसिंहके हृदय पर सहस्रो वज्र टूट पड़े । महाराज मानसिंह गुरुशोकसे इतने कातर हुए कि सर्वसाधारण भी उनके चित्तकी विकृतिको जानगये, गुरुदेवकी मृत्युके पीछे महाराज मानसिंहने राज दरबारमे जाना छोड़ दिया, और एक निर्जन स्थानमे अकेले रहने लगे । धीरे २

समस्त राजकार्य छोड़कर तथा समस्त धर्म कर्मोंको भी त्याग करके वह उन्मत्तकी भाँति रहने लगे । क्या आत्मीय क्या कुटुम्बी, क्या मंत्री क्या परिवार उन्होंने सभीके साथ बातचीत करनी छोड़ दी । महाराजके इस दारुण शोकको देखकर समस्त मंत्री तथा सामन्त राज्यमें शांतिकी रक्षाके लिये चिन्ताके समुद्रमें मग्न होगये । महाराजकी राजकार्यमें उदासीनता देखकर सभीने एकमत होकर उनके एकमात्र पुत्र छत्रसिंहको सिंहासन पर बैठाकर राज्यमें शान्ति करनेका विचार स्थिर किया । राजा मानसिंहने सामन्तोंके उस प्रस्तावमें सम्मत होकर अपने हाथसे कुमार छत्रसिंहके मस्तक पर राजतिलक देकर उनको मरुक्षेत्रके सिंहासन पर बैठाया ।

कुमार छत्रसिंह युवा अवस्थामें सिंहासन पर विराजमान होकर अत्यन्त निन्दनीय कार्य करने लगे, इन्होंने राज्यशासनकी ओर किञ्चित् भी ध्यान न दिया, और भोग विलासमें रत होनेसे यह शीघ्र ही सर्व साधारणके अप्रियपात्र होगये; और इसी कारण से वह अधिक दिनतक सिंहासन पर न बैठ सके । ऐसे ऊधमी छत्रसिंहने पशुओंकी समान आचरण करनेके कारण उस युवा अवस्थामें ही ज्वरसे पीड़ित हो इस संसारको छोड़कर परलोकका रास्ता लिया । ऐसा भी जाना गया है कि, कुमार छत्रसिंहने एक महाने तक एक सुन्दरी युवतीके कमनीय रूपसे मोहित हो उसके सतीत्वको नाश करनेकी चेष्टा की थी इसीसे वह मारेगये; और यह भी कहा जाता है कि वह विषम ज्वररोगसे मृत्युको प्राप्त हुए, अब यह नहीं कह सकते कि कौन सी बात सत्य है, इस बातको महात्मा टाडू साहबने भली भाँतिसे प्रकाशित नहीं किया, परन्तु हमें ऐसा बोध होता है कि छत्रसिंहको इस अवस्थाके पहले ही उनको विषमज्वरने इस संसारसे विदा कर दिया ।

महान् शोकग्रस्त महाराज मानसिंह अपने एकमात्र पुत्रको अकालमें ही मृत्यु होनेसे और भी उन्मत्त होगये । उन्होंने विचारा कि उसके जीवन-नाशके लिये सभीने पड़्यंत्रका विस्तार किया है । इसलिये सभीके ऊपर महाराजका अविश्वास होगया । अधिक क्या कहै, अपनी अर्द्धांगिनी रानी तकको भी वह अपना शत्रु जानने लगे । विचारा कि रानीने मेरे भी प्राण नाशमें बहुतसे उपाय किये होंगे । महाराज मानसिंह इस प्रकारसे अपने प्राणनाशके लिये सबको उद्यत हुआ जान कर अत्यन्त चिन्तित हुए और उनके हाथका भोजन तक करना छोड़ दिया । केवल एक अत्यन्त विश्वासों सेवक जो कुछ खानेके लिये लाता था केवल उसीको खाकर जीवन निर्वाह करने लगे । उस इकले कमरेमें वह उन्मत्तकी समान रहकर दिन रात केवल चिन्ताकी अग्निमें भस्मीभूत होने लगे, इससे उनकी उन्मत्तता और भी दूनी बढ़ने लगी । उन्होंने स्नान करना तथा हजामत बनवाना भी छोड़ दिया । इससे उनकी मूर्ति भी अत्यन्त भयंकर होगई । धीरे २ सबसे बातचीत करना भी छोड़ दिया । इस समय मंत्रियोंने उन्हींके नामसे राज्यकार्य किया । जब कोई विशेष प्रयोजनीय कार्य होता

तो महाराजके समीप जाकर निवेदन करते परन्तु महाराज मौनभावसे सुन लेनेके अतिरिक्त उनको कुछ भी सम्मति नहीं देते थे। महात्मा टाडसाहब लिखते हैं कि मरुक्षेत्रके अनेक सामन्तों और प्रजाका ऐसा दृढ़ विश्वास था कि महाराज मानसिंहके जीवनको नष्ट करनेके लिये शत्रुओंके असंतुष्ट हुए सामन्तोंने षड्यंत्रका विस्तार किया है—परन्तु इन्होंने प्राणरक्षाके लिये केवल प्रकाशमे उन्मत्तताका वहाना किया है। वास्तव में इनको उन्माद नहीं हुआ था, और किसी किसीको ऐसा भी विश्वास है कि, महाराज ने स्वयं इन्द्रराजके प्राणनाशमे गुप्तभावसे अपनी सम्मति दी थी, इसीसे उन इन्द्रराज के प्राणनाशसे गुरुदेव देवनाथके प्राण भी गये; तब उन्होंने अनुतापकी अग्निसे दग्ध होकर इस प्रकारसे उन्मत्तता प्रकाश की थी। महात्मा टाड साहबका स्वयं यह मत है, कि महाराज मानसिंहने नृशंस हृदय नरराक्षस अमीरखोंके साथ मिलकर जो शोचनीय वियोगान्त अभिनय किया था और जिसमे कि सैकड़ों प्राणियोंका जीवन नष्ट हुआ था इसीसे इन्द्रराजके प्राणनाशमे भी सर्वसाधारणको इनके ऊपर संदेह हुआ था। छत्रासिंहके परलोक जानेके पीछे मानसिंहकी उन्मत्तता और भी बढ़ गई, तब मारवाड़के विध्वंसके कारणस्वरूप पोकरणके निहत सामन्त सवाईसिंहके पुत्र सालिमसिंह नेता-स्वरूपसे सामन्तोंके साथ मिलकर मारवाड़को शासन करने लगे। यद्यपि सवाईसिंह मानसिंहके प्रधान शत्रु थे पर उनके पुत्र सालिमसिंहको फिर राज्यमें शासन शक्तिको चलाता हुआ देखकर हमारे पाठक विस्मित होसकते हैं, परन्तु राजपूत रीतिके अनुसार पिताका अपराध पुत्रपर न लगायागया इसीसे सालिमसिंहने राज्यमें फिर अपनी प्रभुता विस्तार की, इसके पीछे महाराज मानसिंह भी इस भावसे अधिक दिन तक न रहसके।

“इस क्षौणप्राण दुर्बलहृदय हिन्दूजातिके प्रस्तावसे, हिन्दूजातिके बुलानेसे, हिन्दूजातिके उपदेशसे एवं उनकी मंत्रणा—और सहायतासे कर्नल क्लाइव और वाट्सनने एक मुठ्ठी अंग्रेजी सेनाके साथ सन् १७५७ ईसवीमे पलासीके युद्धमे जिस शासन शक्तिको जन्म दिया, जिस शासनशक्तिने कम २ से प्रबल होकर कूट राजनीतिजालका विस्तार कर साम, दान, दंड और भेद—मय राजनीतिके द्वारा देशीय राजाओंमें भेद डालकर अपना प्रभुत्व स्थापन किया था, इस समय १८२७ ईसवीमे दिल्लीके अखंड प्रतापशाली यवन सम्राट्को दमन कर वह बृटिश शासनशक्ति वीरभूमि रजवाड़ोंमें अपने अधिकारको विस्तार करनेकी इच्छासे, उस कूटराजनीतिके बलसे आगे बढ़ी। जो शासनशक्ति सम्पूर्ण भारतकी पचीस करोड़ प्रजापर शासन करती थी, जिस शासनशक्तिने न्याय विचार और अपक्षपातकी भेरीका शब्द करके स्वेच्छाचारकी परकाष्ठा दिखा दी थी, जिस शासनशक्तिने स्वजातिके स्वार्थ साधनके लिये भारतीय प्रजाका अनिष्ट करनेमें मुहूर्त्तमात्रका भी विलम्ब नहीं किया, जो शासनशक्ति एकमात्र ईश्वरकी कृपासे तथा शुभग्रहोंके बलसे सत्तासी

(१) क्लाइवके समयमें भारतकी मनुष्य गणना पचीस करोड़ नहीं थी। मुकिलसे दश बारह करोड़ होगी।

हजार अंग्रेजी सेनाको लेकर पचीस करोड़ प्रजासे पूर्ण संसारमे सबसे प्राचीन वीर वंशधरोंकी जननी आर्यभूमिको शासन करती थी, उसी शासनशक्तिने यवनराज्यके लोप होजानेके पीछे राजस्थानके वीरव्रतावलम्बी राजपूत राजाओंके ऊपर प्रभुत्व स्थापन करनेके लिये मरुभूमिकी ओर पदार्पण किया । मारवाड़के महाराज उदय सिंहने जिस प्रकार सबसे पहले बादशाह अकबरके सम्मुख जातीय स्वाधीनताको वेचकर मरुक्षेत्र की राजनैतिक अवस्थाको बदल दिया था, उसी प्रकार महाराज मानसिंहके राज्यसमयमे मारवाड़ने अंग्रेजोंकी अधीनता स्वीकार की । यवनराज्य के लोप होनेके समयसे यद्यपि मारवाड़के महाराज फिर भी स्वाधीन होगयेथे, परन्तु जगदीश्वरकी महिमा अत्यन्त विचित्र है ! कुछही वर्षोंके भीतने पर उस राठौर जातिने भी भारतवर्षके अन्यान्य आर्यसंतानोंकी समान वृद्धिशक्तिकी अधीनता को स्वीकार किया । महाराज मानसिंहने उदयसिंहकी समान सबसे पहले उस शृंखला को धारण किया, और उसी कारणसे मरुक्षेत्रकी राजनैतिक अवस्था फिर बदल गई । यद्यपि बल्लभसिंहके परलोक चलेजानेके पीछे मारवाड़ आत्मविग्रहके पङ्कज तथा जातीय युद्धोंसे विष्वंस होगया था, यद्यपि महाराष्ट्रने राठौरोंके उन घुरे दिनोंमे तथा महा-विपत्तिके समयमे उनके ऊपर अत्याचार करनेकी पराकष्टा दिखाई थी, यद्यपि राठौरोंका पहला प्रताप और उनका प्रभुत्व उस समय एकबार ही लोप होगया था, यद्यपि धनका लोभी सँधिया उस समय राठौर राजके यहांसे बहुत सा धनसंग्रह कर रहा था, परन्तु सत्यके सम्मानकी रक्षाके लिये इतना तो हम अवश्यही कहेंगे कि, उस समय भी राठौर गण “ स्वाधीन ” नामका परिचय देनेमें सब प्रकारसे अधिकारी थे । वृद्धिशगवर्न-मेन्टेके साथ उस स्वाधीन राठौर जातिके संधिवंधनसे उस जातिकी वह उपाधि बदल गई थी या नहीं, इसको हमारे बुद्धिमान् पाठक अवश्यही जानते होंगे, इस कारण उस विषयके सम्बन्धमे यहांपर हम अधिक कहनेकी अभिलाषा नहीं करते । ”

इस समय महात्मा टाड् साहवकीही बातको ठीक मानना होगा । टाड् साहव लिखते हैं, कि “ १८१७ ईसवीमे जिस समय छुट्टे महाराष्ट्रोंके साथ के समस्त सम्बन्ध-बंधनोंको छेदन कर भारतवर्षमें शान्ति स्थापन करनेके लिये हम राजपूतोंको अपने साथ मिलनेके लिये बुलाते हैं, उस समय महाराज मानसिंहने अपने कुमार छत्रसिंह वा उनके मंत्रीगणोंने हमारे उस प्रस्तावके मतसे दिल्लीमे अपने दूतको भेजा । परन्तु वह संधिवंधन भली भाँतिसे ठीक भी न होसका था कि इसके पहले ही कुमार छत्रसिंह परलोकवासी होगये । महात्मा टाड्साहवकी युक्तिके विरुद्ध कौन बोल सकता है? किसी प्रकारसे भी झगड़ा करतेहुए हमारा हृदय अत्यन्त दुःखित होता है; परन्तु सत्यके सम्मानकी रक्षाके लिये उस झगड़ेको बिना कहेहुए भी नहीं रह सकते । इसको हम मानते हैं कि वृद्धिश-शक्ति समस्त भारतवर्षमे शान्ति स्थापन करनेके लिये माराष्ट्रोंके अत्याचारोंको रोककर उनकी शासनशक्तिको हीनबल करनेके लिये राजपूतोंको बुलाती है. परन्तु हम पूछते हैं कि उनके बुलानेका क्या यही मुख्य

उद्देश है ? राजपूतोंके साथ संधि होजानेमें क्या और कोई उद्देश गौरांगशक्तिके हृदयमें नहीं छिपा था ? सम्पूर्ण देशीय शासनशक्तिको लोप करके अपनी शासनशक्ति की प्रबलता बढ़ाकर देशीय राजाओंको उस अधिके मोहमय पाशमें फँस कर प्रकाशमें उनको स्वाधीनताकी उपाधि दे भीतर ही भीतर क्या उनके प्रधान प्रार्थनीय स्वत्व-अधिकार और सामर्थ्यको लोप करनेका उनका आशय नहीं था ? इस प्रश्नके उत्तरका अब प्रयोजन नहीं है। जिस समय स्वयं कर्नल टाड्साहब उक्त शान्ति स्थापनके उद्देशके विषयको वर्णन करगये हैं, उसके पीछे भी बहुत वर्ष बीत गये हैं। उन प्रत्येक वर्ष-प्रत्येक मास-प्रत्येक दिन तथा प्रत्येक सुहृत्तमें इस समय देखा जाता है कि वह स्वाधीन राजपूत राजा इस समय किस प्रकारकी अवस्थामें विद्यमान हैं।”

कर्नल टाड्साहब इससे पीछे लिखते हैं कि “छत्रसिंहके प्राणत्याग करते ही पोकरणके उस समयके सामन्त सालिमसिंहने जिन अन्य सामन्तोंके साथ मिलकर मारवाड़में अपनी शानसशक्तिका प्रयोग किया था, वे अत्यन्त ही भयभीत होगये। उन्होंने विचार किया, यदि महाराज मानसिंहके करकमलमें फिर मारवाड़के शासनका भार दियाजायगा तो उनकी निजकी समस्त शक्तियोंका फिर लोप होजायगा, और मानसिंह पुनर्बार अपनी पूर्व मूर्तिसे शोचनीय अभिनय आरंभ करेंगे। इस कारण नेता सालिमसिंहके अधीनकी सामन्त मंडलीने एकमत होकर यह निश्चय करलिया कि, मानसिंहके बदलेमें ईंदरके महाराजके एक कुमारको मारवाड़के सिंहासनपर अभिषिक्त करना सब प्रकारसे कर्तव्य है।” सामन्तोंने शीघ्र ही ईंदरके महाराजके पास यह समाचार भेजा। महाराजने यह उत्तर भेजा, कि “हमारे एकमात्र पुत्र है, यदि मारवाड़के प्रत्येक सामन्त ही एकमत होकर उस कुमारको मारवाड़के सिंहासन पर अभिषिक्त करनेकी अभिलाषा करते हैं तो उनके इस प्रस्तावमें मैं सम्मत हूँ, नहीं तो दो चार सामन्तोंके कहनेसे उस एकमात्र कुमारके देनेकी मेरी इच्छा नहीं होती।” ईंदरके महाराजका यह उत्तर पाकर सब सामन्तोंने एकमत होकर फिर महाराज मानसिंहको ही शासनशक्तिके चलायके लिये इच्छा प्रगट की, और वह प्रस्ताव मंजूर होगया। सामन्तमंडलीने इत्ताश होकर महाराज मानसिंहके करकमलमें राज्यका भार अर्पण होनेके अतिरिक्त दूसरा उपाय न देखा। महाराज मानसिंह इस समय अत्यन्त उन्मत्त भावसे रहते थे, संसारके सभी सुखोंको उन्होंने एकबार ही छोड़दिया था। राज्यमें अराजकता-विशेष करके अंग्रेजोंकी जो ईस्टइण्डिया कंपनीके साथ नवीन संधिविधानमें वैधकर मारवाड़के भाग्यमें फिर नवीन व्यापार होसकता था, यही विचार कर सामन्त गण महाराज मानसिंहके उस झूठे कमेरेमें जाकर मारवाड़की अत्यन्त शोचनीय अवस्था उनको समझाने लगे। यद्यपि महाराज मौनभावसे सब सुनते जाते थे परन्तु किसीका कुछ उत्तर नहीं देते थे। अंतमें ईस्टइण्डिया कंपनीके साथ जो संधि होगई थी, उसमें उनकी सम्मतिकी आवश्यकता थी ‘यह भी कह दिया गया’ इस विषयमें सभी उनसे कहने

लगे कि “हे महाराज ! इस समय यदि आप राज्यभार ग्रहण न करेंगे तो अवश्य ही मारवाड़ देश विध्वंस होजायगा ।” महाराज मानसिंहने उनके उन वचनोपर कुछ भी ध्यान न दिया; और वे सिंहासनपर बैठनेके लिये भी राजी न हुए। परन्तु सामन्त-मंडलीने दूसरा उपाय न देखकर हताश हो महाराज मान सिंहको सिंहासनपर बैठनेके लिये बारम्बार कहा। यद्यपि मानसिंह अपने राज्यकी राजनैतिक नवीन शोचनीय अवस्थाको भलीभाँतिसे जानगये थे और उसी कारणसे वह एकान्तमें रहने लगे थे। इस समय फिर उनको स्वाधीनभावसे राज्यशासनका सुखबसर मिला; परन्तु अपनी दृढ़ प्रतिज्ञाके बलसे फिर भी वह ऐसा भाव प्रकाशित करने लगे कि उनके चित्तकी विकृतिका कोई भी लक्षण दूर नहीं हुआ। जब महाराजने देखा कि अब राजनैतिक परिवर्तनका पुनर्भाव होगया है, और सामन्त राज्यके भारको मेरे हाथमें देनेके लिये विशेष आग्रह करते हैं, तब आप राज्यभारको ग्रहण करनेमें राजी होगये, उस समय उनका गवर्नमेण्टके साथ कुमार छत्रसिंहके शासन समयमे जो संधिवंधन होगया था, उस सन्धिपत्रको देखकर यह कुछ सन्तुष्ट न हुये, बरन् उन्होंने सन्धिपत्रकी किसी २ धारापर विशेष असंतोष प्रकाश किया। विशेष करके सन्धिपत्रकी जिस धारामें यह लिखा हुआ था कि उनके अधीनके सामन्तोंकी सेनाको आवश्यकता होनेपर ईस्टइण्डिया कम्पनी अपने अधीनमें कर लेगी, उसी धाराके ऊपर विशेष असन्मति प्रकाश की। वह इस बातको भलीभाँतिसे जान गये थे कि इस धारासे अंतमें अधिक असंतोषदायक अग्निके प्रज्वलित होनेकी संभावना है।

महात्मा टाड् साहबने जिस भावसे अपना मन्तव्य प्रकाशित किया है उसमे मारवाड़के महाराज मानसिंहकी उन्मत्तताके सम्बन्धमें वे सन्देह प्रगट करते हैं, परन्तु महाराज मानसिंह जो एक सामान्य कारणसे इस भाँति उन्मत्तकी समान रहते थे, उन्होंने परम धार्मिक हिन्दू होकर भी अपने सभी धर्म-कर्मोंको त्यागदिया था, इस बातको हम ठीक नहीं मान सकते। कर्नल टाड्साहबका दूसरा मत यह कि असंतुष्ट सामन्त लोग महाराजके प्राणनाश करनेमें लग रहे थे, इसी कारणसे महाराजने उन्मत्तताका वहाना करके अपने प्राणोंकी रक्षा की थी। इस मन्तव्यको पुष्ट करनेके लिये भी हम आगे नहीं बढ़ सकते। जब कि मानसिंहको अपनी भार्याके ऊपर भी संदेह हुआ, जब कि उन्होंने केवल एकमात्र अपने एक विश्वास-पात्र सेवकके अतिरिक्त दूसरेके हाथका भोजन तक करना छोड़ दिया, तब उनका केवल सामन्तोंके भयसेही उन्मत्तताका वहाना करना किस प्रकारसे सिद्ध होसकता है ? हमारा ऐसा अनुमान है कि इस समय मारवाड़के चारोंओर प्रत्येक सामर्थ्यवान मनुष्यने जिस प्रकार पड्यंत्रका विस्तार किया था और पापी अमीरखाने उस पड्यंत्रजालमे लिप्त होकर जिस प्रकारसे पैशाचिक कार्य किये थे उसने जिस भाँति धनके लालचसे अनेक मनुष्योंके प्राणनाश किये थे, उससे लुप्तप्रताप सामर्थ्यहीन महाराज मानसिंहका चित्त विकृत होनेमें आश्चर्य ही क्या है ? गुरु देवनाथ मानसिंहके

एक प्रधान सहायक और परम हितैषी मित्र थे। उनकी इस शोचनीय मृत्युसे ही महाराजका स्वभाव एकवार ही बदल गया, और इसके पीछे अपने इकलौते पुत्र छत्रासिंहके परलोक जानेपर उनका शोक और भी प्रबल होगया। दारुण मय और शोकसे महाराज मानसिंहकी जैसी अवस्था होगई थी उसका वर्णन कहाँतक किया जाय, परन्तु वास्तवमे उनको उन्माद नहीं हुआ था, यह बात भी सर्वथा सत्य है। देशकी दुर्दशा-जातिकी पतित दशा-सामन्तोंके व्यवहार-और अपने कियेहुए दुष्कर्मोंको स्मरण करके उन्होंने सभी विषयोंमे उदासीनता प्रकाश की थी। किन्तु अनेक साध्यसाधना-अनेक उपरोध अनुरोध, अनेक व्याख्याओंके पीछे उन्होंने राज्यभार को ग्रहण किया। और वृट्टिशसिंहको धीरे २ समस्त भारतवर्षपर आक्रमण करतेहुए देखकर उन्होंने उस समय फिर पहलेकी समान उदासीनता प्रकाशित नहीं की।

सन् १८१७ ईसवीमे, जिस समय कुमार छत्रासिंह पिताके प्रतिनिधिस्वरूपसे सिंहासनपर विराजमान थे, उस समय सामन्तोंने अपनी पूर्ण सामर्थ्यका विस्तार किया था, जिस समय मारवाड़के चारोंओर अराजकता विराजमान होगई थी, जिस समय अमीरखाने प्रजापर घोर प्रभुत्व जमाकर अपने अत्याचारोंकी पराकाष्ठा दिखा दी थी, उस समय ईस्टइण्डिया कम्पनीने महाराष्ट्रोंको दमन करनेका बहाना करके महाराष्ट्र और पठानोंसे पददलित रजवाड़ोंके हतवीर्य राजाओंको संधि करनेके लिये दिल्लीमे बुलाया। इससे पहले ईस्टइण्डिया कंपनीके साथ रजवाड़ोंके अन्यान्य राजाओंकी समान मारवाड़के महाराजका कोई सम्बन्ध नहीं था। वृट्टिशसिंहने विचित्र राजनीतिकी चतुरतासे अत्यन्त सामान्य अंग्रेजी सेना तथा अपनी ही बराबर देशी सेनाकी सहायतासे धीरे २ देशीय राजाओंका प्रताप लोप करके उनको अपने अधीनताकी जंजीरमे बाँधना आरंभ किया। राजपूतोंके महाराज यह देखकर शीघ्र ही ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ मित्रता करके संधि करनेके लिये अग्रसर हुए। विशेष करके महाराष्ट्रोंके अत्याचार अत्यन्तही असहनीय होगये थे, और अंग्रेजोंकी ईस्टइण्डिया कम्पनीने उन महाराष्ट्रोंको एकवार ही परास्त करके उन्हें उचित दंड दिया। यह देखकर देशी राजा और भी आग्रहके साथ कंपनीसे संधि करनेके लिये राजी होगये, परन्तु ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ संधि करनेसे अंतमे क्या फल होगा इस बात पर उन्होंने किंचित भी ध्यान नहीं दिया। एकमात्र भारतवर्षमे शान्ति स्थापन तथा महाराष्ट्रोंको दमन करना ही इस संधिका प्रधान कारण तथा मूल उद्देश था। इसके जो और उद्देश थे, उनको कोई भी न जानसके। विशेष करके इससमय राजपूतानामे जितने राजा थे उन सबकी अवस्था अत्यन्त शोचनीय होगई थी, सभी हीनबल और छुत्तप्रताप होगये थे। यदि ऐसा न होता तो विना युद्धके तथा बिना कारणके एक विजातीय कम्पनीके साथ संधि क्यों करते ? जब राजपूत राजाओंकी लाख २ सेनाका नाश होजाता था और फिर भी वे अतुल बल प्रकाश करके यवनवादशाहके साथ संधि करने पर राजी न होतेथे, आज वही

राजपूत इस प्रकार बिना किसी दवावके भी क्यों सन्धि करनेके लिये तैयार हुए ? उनके अंग्रेजकम्पनीके साथ संधि करनेसे मलीभांति जानाजाता है कि इस समय राजपूत राजाओंकी अवस्था कैसी शोचनीय थी । मारवाड़के महाराज मानसिंहके प्रतिनिधि स्वरूपसे उनके पुत्र छत्रसिंहके दूत बनकर व्यास विष्णुराम नामक एक ब्राह्मणने सन् १८१७ ई० मे दिल्लीमें आकर ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ निम्न लिखित संधिपत्र तैयार किया ।

सन्धिपत्र ।

माननीय अंग्रेजी ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ जोधपुरके राजा महाराज मानसिंह बहादुरके प्रतिनिधि स्वरूप राजकुमार युवराज-महाराज कुमार छत्रसिंह बहादुरका सन्धिपत्र भारतवर्षके गवर्नर जनरल अर्थात् प्रधान शासनकर्त्ता महामाननीय मार्किस आफ हेष्टिन्स के० जी० द्वारा सामर्थ्य प्राप्त चार्ल्स थियोफिलास-मेटकाफ माननीय कम्पनीके पक्षमे तथा ऊपर लिखेहुए महाराज कुमारके द्वारा पूर्ण सामर्थ्य पाकर व्यास विष्णुराम और व्यास अभयराम-महाराज मानसिंह बहादुरके पक्षमे नियत हुए ।

पहली धारा-माननीय अंग्रेज ईस्टइण्डिया कम्पनी और महाराज मानसिंह तथा उनके उत्तराधिकारी और इनके स्थानपर जो अभिषिक्त हों उनमें चिरकालके लिये मित्रता संधिवंधन और परस्पर स्वार्थकी एकता विराजमान कीजाय, तथा किसी ओरके जो मित्र और शत्रु होंगे वह दोनों ओरके मित्र तथा शत्रुरूपसे गिने जायेंगे ।

दूसरी धारा-बृटिश गवर्नमेण्टने जोधपुरके साम्राज्य तथा अन्य अधिकारी देशोंको शत्रुओंके हाथसे रक्षा करनेका भार ग्रहण किया ।

तीसरी धारा-महाराज मानसिंह और उनके उत्तराधिकारी तथा उनके स्थानपर जो अभिषिक्त हो वह गवर्नमेण्टके अधीनमे रहें, और उस गवर्नमेण्टकी प्रभुताको स्वीकार करें; तथा अन्य किसी राजा वा किसी देशके साथ वह किसी प्रकारका संवन्ध नहीं करसकते ।

चौथी धारा-महाराज और उनके उत्तराधिकारी जो इनके स्थानपर अभिषिक्त हों वह गवर्नमेण्टकी आज्ञाके बिना अन्य किसी महाराज अथवा साम्राज्यके साथ किसी प्रकारका भी संधिवंधन नहीं करसकेगे । परन्तु अपनी जाति तथा मित्र राजाओं के साथ प्रचलित रीतिके अनुसार पत्रव्यौहार कर सकेंगे ।

पाँचवी धारा-महाराज या उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिषिक्त अन्य किसी के ऊपर अत्याचार अथवा विवाद न करसकेगे । यदि अचानक किसीके साथ कुछ झगड़ा होजाय तो उस झगड़ेमें मध्यस्थ होने तथा दंड देनेका भार गवर्नमेण्टके हाथमे दिया जायगा ।

छठी धारा-जोधपुरराज्य, जो कर सैधियाको देता आया है, जिन्होंने एक स्वतंत्र तालिका उसके साथमें लगाकर दी है, वह कर सर्वदाके लिये बृटिश गवर्नमेण्टको देना होगा और जोधपुर राज्यके साथ सैधियाके करके सम्बन्धमें जो संधिवंधन होगया है वह तोड़दिया जायगा ।

सातवीं धारा-महाराज इस बातको स्वीकार करते हैं कि जोधपुरराज्यसे जो कर संधियाको दियाजाता है उसके अतिरिक्त और किसी राजाको किसी प्रकारका कर नहीं दिया जाता था, और वह उपरोक्त करको ब्रिटिश गवर्नमेन्टको देनेके लिये सम्मत हुए हैं, यद्यपि संधिया तथा अन्य कोई राजा महाराजके समीपसे कर मागेगा तो ब्रिटिश गवर्नमेन्ट उस करके मागनेवालेको उत्तर देगी ।

आठवीं धारा-आवश्यकता होने पर जोधपुरके महाराज पाँचसौ अश्वारोही सेना देगे और जबतक आवश्यकता होगी तबतक जोधपुर राज्यके आभ्यन्तरिक शासनकार्य की सुविधा और शान्तिकी रक्षाके लिये प्रयोजनीय संख्यक सेनाके अतिरिक्त राज्यकी अन्य समस्त सेना अंग्रेजी सेनाके साथ मिलानी होगी ।

नौमीं धारा । महाराज और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिषिक्त उनके शासित देशोमें पूर्ण सामर्थ्य होकर स्वाधीन शासनकर्तास्वरूपसे रहेंगे और जोधपुर राज्यमें ब्रिटिश गवर्नमेन्टके शासनकी सीमा वा उसकी सामर्थ्य प्रचलित नहीं होसकैगी ।

दशवीं धारा । यह दश धाराओंसे युक्त संधिपत्र दिल्लीमें तैयार हुआ तथा एम. चार्ल्स मेटकाफ और व्यास विष्णुराम तथा व्यास अभय रामके हस्ताक्षरों सहित तथा मोहर लगा हुआ आजसे छः सप्ताहके बीचमें महामाजनीय गवरनर-जनरल और राज-राजेश्वर महाराज मानसिंह बहादुर और युवराज महाराज-कुमार छत्रसिंह बहादुरके द्वारा स्वीकार कियाजाय ।

दिल्ली, आजकी तारीख ६ जनवरी सन् १८९७ ईस्वी ।

(हस्ताक्षर) सी. टी. मेटकाफ,

रेजीडेण्ट ।

व्यास विष्णुराम ।

व्यास अभयराम ।

‘उपरोक्त संधिपत्रको पढ़कर हमारे हृदयमें किस भावका उदय हुआ ? इसे क्या हम विश्वास करसकते हैं कि सियाजाके वंशधरोंने उस स्वाधीनताकी अत्यन्त ऊँची अवस्थामें रहकर ब्रिटिश गवर्नमेन्टके साथ संधि की थी ? जिस वीरप्रतिका अवलम्बन करनेवाली राजपूत राठौर जातिने औरंगजेवको भी तंग करदिया था; जिस राठौर जातिने सैकड़ों शत्रुओंका बिना ही संहार किये अकबरकी स्वाधीनताको स्वीकार नहीं किया था, जिस राठौर जातिने अपने बलविक्रमके प्रकाशसे भारतवर्षको प्रतिध्वनित करदिया था, जिस राठौर जातिने उस यवन सम्राट्की अधीनताकी अवस्थामें भी सुअवसर पाकर स्वाधीनतारूपी रत्नके छेनेकी चेष्टा करनेमें कसर नहीं की थी; वही राठौर जाति बिना कारण गवर्नमेन्टके साथ संधि करनेके लिये राजी होकर ब्रिटिश गवर्नमेन्टकी अधीनताको स्वीकार कर, ब्रिटिश गवर्नमेन्टके सेवकभावसे रहनेके लिये तैयार होकर, गवर्नमेन्टको कर देनेके लिये राजी होगई है, इससे हमारे विचारवान् पाठक

क्या समझे होंगे ? सत्यके सम्मानकी रक्षाके लिये क्या हम इस बातको नहीं कह सकते हैं कि राठौर जातिके भाग्यके अत्यन्त ही दुर्दिन उपस्थित हुए थे—राठौर जातिके स्वाभाविक समस्त गुणोंका लोप होकर राठौर जातिका विध्वंस होनेपर राठौरके राज सिंहासन पर एक अयोग्य महाराज विराजमान थे, इसीसे बुद्धिमान् कम्पनीने सरलतासे विना झगड़ेके मारवाड़मे अपनी प्रधानता विस्तार करके यवनोंकी अधीनतासे मुक्त हुई राठौर जातिके गलेमे फिर अधीनताकी माला डाल दी ? सियाजीसे वख्तसिंहतक जिन राजाओंने मारवाड़के सिंहासनपर विराजमान होकर अपने प्रबलप्रतापसे जातीय स्वाधीनताकी प्रदीप्त प्रकृतिको उज्ज्वल करलिया था, अपने भाग्यके दोषसे अन्तिम अवस्थामें यवनोंकी अधीनताको स्वीकार करके भी शूरसिंह, यशवन्तसिंह, अजितसिंह, अभयसिंह, और वख्तसिंह इत्यादि महारथी जिस भावसे वीरताका अभिनय कराये हैं; यदि उनमे से एक भी आज इस मारवाड़के सिंहासनपर विराजमान होता तो माननीय ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ इस प्रकारसे संधि नहीं होसकती थी । हम इस बातको मुक्तकंठसे स्वीकार करते हैं कि ब्रिटिश शक्तिके साथ संधि करके राठौर जातिका उस समय एक बड़ा उपकार हुआ । राठौर जातिकी उस समय जैसी शोचनीय अवस्था होगई थी । आत्मविग्रह स्वजाति विद्वेष—विजातीय अत्याचार—उत्पीड़नोंने उस समय राठौरजातिको जिस भावसे हतवीर्य और वलहीन कर दिया था; महाराष्ट्र और पठानोंने जिस भावसे मारवाड़को विध्वंस कर उसका सर्वस्व लूटलिया था उससे उस समय राठौर जातिको एक प्रबल सामर्थ्यवान् शक्तिकी सहायतासे प्रार्थनीय होना अवश्यक था परन्तु पूर्वोक्त सन्धिवंधनके कारणसे मरुक्षेत्रके चिरवीरव्रतावलम्बी स्वाधीन राजाओंके वंशधर उस समयसे कैसी अवस्थामे पड़े उसका स्मरण करनेसे ही हृदयपर वज्राघात होता है ।

इस समय कर्नल टाइसाह्वकी ही बातको ठीक मानना होगा । १८१७ ईसवीके दिसम्बर महीनेमें ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ जोधपुर राज्यका संधिवंधन होनेके एक वर्ष पीछे अर्थात् १८१८ ईसवीके दिसम्बर मासमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टके प्रतिनिधि स्वरूप अजमेरके सुपरिण्डेंट मि० विल्डर (Mr. Wilder) जोधपुर राज्यमे गये । राज्यकी यथार्थ अवस्था कैसी थी, किस भावसे राज्यशासन होता था, महाराज किस प्रकारसे शासनकार्य करते थे, सामन्तमंडली कैसे आचरण करती थी, तथा राठौर जातिकी शक्ति कैसी थी इसीको जाननेका उनका प्रधान उद्देश था । कर्नल टाइसाह्व लिखते हैं, “ यद्यपि इस समय पूर्व वर्णित कारणोंसे स्वजाति-द्वेष और आत्मविग्रहसे मारवाड़का शासनविभाग बहुतही गड़बड़ अवस्थामे था, तथापि मारवाड़ राज्यसमाकी उज्ज्वलता, ऐश्वर्यका आडम्बर और राजसी रीति नीतिमे कुछ भी अदल बदल नहीं हुई थी । अर्थात् राजसिंहासनके सम्मान और प्रतापके ऊपर राठौर जातिका सम्मान निर्भर था । इस कारण वे लोग उस राजसिंहासनपर सुशोभित अग्रिय अविश्वासी तथा घृणित मनुष्यका भी सर्वसाधारणके सामने उचित

आदर और आह्वार करनेके लिये पहिलेसे ही सुशिक्षित थे । ” महात्मा टाड् साहबकी इस युक्तिते जानाजाता है, कि राठौर जाति अपने राजाओंके ऊपर विराग और अमक्ति होते हुए भी विदेशी दूतके निकट विदेशी राजाके प्रतिनिधिके सम्मुख ऐसे दुर्दिनोमे भी राजसभामे उज्ज्वल प्रभा, महिमा और महत्त्वको प्रकाश करके शांत नहीं हुई। इतिहास वेत्ता पीछे लिख गयेहैं कि “इस समय मारवाड़राज्यके दीवान पदपर अलैचंद और सामंतमंडली के प्रतिनिधि स्वरूप पोकरणके अधीश्वर सालिमसिंहने मांजगड़की उपाधि वारण करके प्रधान सामरिक नेतास्वरूपसे नियुक्त हो प्रबल प्रतापके साथ अपनी शासनशक्तिको चलाया । महाराज मानसिंहके अधिवासी सामन्तोंने इस समय अलैचंद और सालिमसिंहको नेता पदपर वरण करके राज्यके समस्त किलोमे अपनी अधिकारी सेनाको स्थापित कर राजकीय प्रधानर पदपर अपनी इच्छानुसार कर्मचारियोंको नियुक्त किया, और अपने स्वार्थसाधनमे विशेष चेष्टा थी । परस्परमे मनान्तर, आत्मानिग्रह, विवाद विसम्वाद इस समय प्रबल रूपसे प्रज्वलित होगये थे । सामन्तोंने अपनी इच्छानुसार शक्तिको संचय करनेके लिये अत्याचारोके करनेमे किंचित् भी कसर नहीं की थी, परन्तु उन सामर्थ्यवान् सामन्तोके विरुद्धमे हतमंत्री इन्दराजके बेटे फतहराजने खड़े होकर अनेक विषयोमे भयंकर उत्थात किये थे । फतहराज जोधपुरकी राजधानीमे अच्यक्ष पदपर नियुक्त थे । उन्होंने अपने निहत पिताका बदला लेनेके लिये सामन्तोकी प्रत्येक कामनाको व्यर्थ करनेकी चेष्टा की थी । उद्धत हुए सामन्तोके उन अप्रीति मूलक स्वाधीन आचरणोसे महाराज मानसिंहकी शासनशक्ति एकवार ही दुर्बल होगई थी, माननीय ईस्टइण्डिया कम्पनीके उक्त दूत मि. वेल्डरने राजधानीमे जाकर राज्यकी उस अवस्थाको देख उक्त कंपनीकी आज्ञानुसार तीन दिनके पीछे वे गुप्त भावसे महाराज मानसिंहसे जा मिले और उनसे कहा कि, सामन्तोके उस अन्याय और स्वेच्छाचारको निवारण करनेके लिये ईस्टइण्डिया कम्पनी उनको सहायता स्वरूपसे बृटिश सेना देनेके लिये तैयार है । ” कर्नेल टाड् साहब पीछे लिख गये हैं, कि “महाराज मानसिंह कितने सावधान थे, उन्होंने इस प्रस्तावके सन्बन्धमे जो व्यवहार किया वह तो सभीको विदित है । वह भली भाँतिसे जानते थे कि असंतुष्ट और उद्धत सामन्तोको एकवार ही विध्वंस करनेके लिये बड़े भारी मुद्गरोंको उठाना पड़ेगा; पर उन्होंने यह भी स्थिर करलिया था कि इन मुद्गरोंको प्रयोग करनेके बदले केवल इन्हे पास रखनेसे ही सब उद्देशोकी पूर्ण कर सकूंगा । सामन्तगण इन मुद्गरोंको देखकर ही इनके भयंकर बलका अनुभव कर उद्धत आचरण छोड़ देगे, उन्होंने और भी विचारा कि इस विराटकाय यंत्रके चलानेसे अकस्मात् प्राप्तहुई विपत्तिके भोगनेके बदलेमे यदि इस यंत्रके अस्तित्वसे ही सम्पूर्ण सुविधा और सुयोगको प्राप्त होकर अपनी इच्छानुसार फल पा सकें तो और भी अच्छा है । ” कर्नेल टाड् साहबकी उपरोक्त युक्तिते भलीभाँति जाना जाता है कि महाराज मानसिंहने माननीय ईस्टइण्डिया कंपनीके प्रस्तावके अनुसार अंग्रेजी सेनाकी सहायतासे उद्धत हुए सामन्तोको दमन करना न विचारा पर उसी समय नहीं आवश्यकता होने पर विश्वविजयी अंग्रेजी

सेनाकी सहायता लूँगा यह बात कहकर उन्होंने अंग्रेजी दूतको धन्यवाद दिया और सामन्तोंको केवल भय दिखाकर अपने उद्देशको पूर्ण कर लिया । उन्होंने अंग्रेजी दूतको धन्यवाद देकर कहा कि अब इस समय इस उद्देशको साधन करनेके लिये अंग्रेजी सेनाकी सहायताकी कुछ अवश्यकता नहीं है । मैं स्वयं ही राज्यके प्रार्थनीय संस्कारोंका साधन कर असंतुष्ट हुए सामन्तोंको दमन करनेकी सामर्थ्य रखता हूँ । सामन्तोंने भी महाराजके उस व्यवहारसे भयभीत होकर आगेको धीरे अनिष्टकी संभावना विचार स्वयं नम्रता स्वीकार करली । महाराज मानसिंह ने बालकपनसे ही राजनीति विद्यामें विशेष शिक्षा प्राप्त की थी । उन्होंने कई वर्षतक राज्यशासनमें वैराग्य प्रकाशित किया था, और उन्मत्तकी तरह निर्जन स्थानमें रहनेके पीछे वह फिर सिंहासन पर विराजमान हुए, पर उन्होंने बड़ी चतुरताके साथ धीरे २ अपनी शासन शक्तिको पूर्ववत् संचय करलिया । वह समस्त सामन्तोंके सम्मुख उनके अत्यन्त अप्रिय कार्योंको मानो मूलकर प्रगटमें उनके प्रति उदारता तथा दयाभाव दिखाने लगे । सामन्तोंकी दो श्रेणी होगई थीं, एक श्रेणी तो इनके विपक्षमें खड़ी हुई और दूसरी श्रेणी इनके अनुकूलमें इनके ऊपर भक्ति दिखाती थी । महाराज मानसिंहने सबसे पहले उन दोनों श्रेणियोंमेंसे प्रयोजनीय मनुष्योंको निकाल कर राज्यके भिन्न २ भागोंमें नियुक्त करदिया । उसीसे दोनों श्रेणी उनके ऊपर प्रसन्न होगई । विशेष करके महाराज इस समय दोनों श्रेणियोंके ऊपर तथा जिसने उनका विशेष अनिष्ट करनेमें कसर नहीं की थी उसके ऊपर भी उन्होंने ऐसी दया और कृपा प्रकाशित की कि जिससे अत्यन्त सदिग्ध सामन्तोंको भी किञ्चित्मात्र सन्देह करनेका अवसर न मिला, कर्नल टाड् साहब लिख गये हैं कि अंग्रेजी दूतने इस समय महाराजको बारम्बार अनुरोध किया । “ कि, ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सेनाकी सहायता लेनेके बिना आप किसी प्रकार भी राज्यमें शान्तिस्थापन और अपनी शासन शक्तिको प्रबल न करसकेगे, परंतु महाराजने उस प्रस्तावका बारम्बार निषेध करदिया कि, गवर्नमेण्टकी सेनाकी सहायताके बिना ही मैं स्वयं अपनी सामर्थ्य बलसे शान्ति स्थापन कर सकता हूँ । जब दूतने देखा कि महाराज किसी प्रकारसे भी अंग्रेजी सेनाकी सहायता लेनेमें राजी नहीं होते तब वह शीघ्र ही मारवाड़को छोड़कर अपने स्थानको चलागया । ” यह हम दावेके साथ कह सकते हैं कि महाराज मानसिंह इस बातको भली भाँतिसे जान गये थे कि अंग्रेजी सेनाको मारवाड़में बुलानेसे अंतमें विपरीत राजनैतिक काण्ड उपस्थित होनेकी संभावना है । भारतवर्षके ब्रिटिश शासनके इतिहासको हमारे पाठकोंने भलीभाँतिसे पढ़ा होगा कि जिस जिस राज्यमें इस शक्तिने शान्त स्थापनका बहाना करके प्रवेश किया है उसी २ राज्यके अंतमें कैसे २ परिणाम हुए हैं । १८०० वेलडर किसी भाँति भा महाराज मानसिंहको कम्पनीके कूट राजनीति जालमें न फँस सके, और वहाँसे चले जानेके पीछे १८१९ ईसवीमें महात्मा टाड् साहब भारतवर्षके गवर्नर जनरलके द्वारा उदयपुर कोटा बूंदी और शिरोही देशके समान इस

मारवाड़ राज्यमें भी बृटिश पक्षकी ओरसे राजनैतिक एजेण्टके पदपर नियुक्त हुए, परन्तु कई विशेष कारणोंसे महात्मा टाड साहबने कई महीने तक मारवाड़में चरण रखनेका अवसर न पाया। टाड साहब नवम्बरके महीनेमें मारवाड़में आये। कर्नेल टाड साहब लिखते हैं कि मि० वेलडर मारवाड़में जाकर राज्यकी जैसी शोचनीय अवस्था तथा चारों ओरको अशान्ति और सामन्तोंकी सम्प्रदायके अन्यायके अतिरिक्त प्रभुत्व देख गये थे उन्होंने भी इसी भाँतिसे जोधपुरमें जाकर वह सभी अप्रीतिकारक कार्य देखे। वह वर्णन कर गये हैं, “वह उद्धत सामर्थ्यवान् सामन्तोंकी सम्प्रदाय राजाके ऊपर उसी प्रकारसे अपने प्रभुत्व और शक्तिको चलाती थी, तथा राज्यके सभी कर्मचारियोंको उसी भाँतिसे अपने सेवक भावसे आज्ञा पालनमें नियत कर रक्खा था; महाराज मानसिंहने केवल साक्षी गोपालस्वरूपसे सिंहासन पर स्थित होकर उन सामन्तोंके प्रत्येक कार्यमें संतोष प्रकाशित किया था, उन्होंने किसी विषयमें भी स्वाधीन भावसे हस्तक्षेप करनेका साहस न किया। महाराजके अधीनमें जो धनके छोटी तथा वेतनभोगी सिन्धु देशकी सेना तथा पठानसेना नियुक्त थी वह इस समय अत्यन्त शोचनीयरूपसे दारुण कष्ट भोगती थी, विशेष करके अगले तीन वर्षोंका वेतन जो उनको नहीं मिला था उसी वेतनके लिये आर्त्तनाद करके भयंकर असंतोष प्रकाश करती थी, उसकी अवस्था इतनी हृदयभेदी होगई थी, कि उस समय वह जोधपुरकी राजधानीमें प्रत्येक मनुष्यके दरवाजे पर जाकर भिक्षा माँग अतिकष्टसे अपने दिन व्यतीत करती थी; और बहुतसी सेना अनाहार रहकर प्राणोंके मयसे बड़े कष्टसे धान्योंका संग्रह कर उनको खाकर जीवन निर्वाह करती थी, बृटिश गवर्नमेण्टके एजेण्ट कर्नेल टाड साहबने जोधपुरकी राजधानीमें जाकर महान् उद्योगकर उस कष्टमें पड़ीहुई वेतनभोगी सेनाके पिछली वेतनका हिसाब करके उस सेनासे कह दिया कि तुम्हारे पिछले वेतनमें सैकड़ा पीछे ३० रुपया मिलेगा और इसके अतिरिक्त कुछ नहीं मिलसकता, सेनाने उसमें अपनी सम्मति दी, परन्तु एजेण्ट तीन सप्ताहके पीछे जोधपुर छोड़कर चले गये, इसलिये उस सेनाकी वह आशा भी निष्फल होगई।” कर्नेल टाड साहबके उक्त वर्णनसे भलीभाँति जाना जाता है कि यद्यपि महाराज मानसिंह फिर सिंहासन पर विराजमान हुए थे परन्तु वह स्वयं किसी सामर्थ्यकी न चलाकर उन सामर्थ्यवान् सामन्तोंके द्वारा ही सम्पूर्ण कार्य करते थे। इस बातको हम कह सकते हैं कि मानसिंहके इस प्रकारके आचरण करनेका एक गूढ़ कारण था, वह कारण समय पर स्वयं प्रकाशित होजायगा।

इतिहासवेत्ता टाड साहब पीछे लिख गये हैं, कि “इस समय जिसको विचार कहा है जोधपुरके निवासी उसको एकवार ही मूल गये थे। यदि कोई इस समय

(१) कर्नेल टाड साहबके मारवाड़में जानेका वृत्तान्त महाराज मानसिंहका उनकी अभ्यर्चना करना, इत्यादि प्रथम काण्डके २८ अध्यायमें भलीभाँतिसे वर्णन कियागया है।

किसी मनुष्यको जानसे मार डालता तो उसको विचार करके दंड देना तो दूर रहा वरन कोई उस हत्या करनेवालेके विरुद्धमें कुछ वाततक भी नहीं कह सकता था । उस समय अन्नेके न मिलनेसे सेना प्राणत्याग करने लगी—तथा राजपूत धर्मकी विधिको त्यागकर भक्ष्य अमक्ष्यका विचार न कर सब प्रकारके मांस खाकर अपने प्राण धारण करनेलगी, सारांश यह है कि जब सामन्तोंकी सम्प्रदायने अपनी इच्छानुसार कार्य करने आरंभ किये और महाराज मानसिंह सब प्रकारसे उनके हस्तगत होकर विन्दुमात्र भी स्वाधीनभावसे कुछ कार्य न करसके, तभी वह समस्त गहिँत उपायोंके अवलम्बनमें नियुक्त हुए थे । एजेण्ट तीन सप्ताह तक जोधपुरमें रहे इस बीचमें उन्होंने कईवार महाराज मानसिंहके साथ गुप्तभावसे साक्षात् किया । उस साक्षात्को देखकर महाराज मानसिंहने अपनी अवस्था तथा जिस कारणसे उनकी यह अवस्था हुई थी उसके सम्बन्धमें वातचीत होकर दोनोंमें अत्यन्त ही मित्रता उत्पन्न हुई । उनकी उस वार्ताके समय मारवाड़ राज्यके प्राचीन ऐतिहासिक विवरण और महाराजके उस समयकी अवस्थाकी आलोचना हुई । एजेण्ट साहबने निम्न लिखित उक्तिसे विदा ग्रहण की,—“आपने जिन समस्त विपत्तियोंसे उद्धार पाया था वह मुझे भलीभाँतिसे विदित है, आप किस प्रकारसे उन भयंकर विपत्तियोंके उद्धार करनेमें समर्थ हुए थे, वह कुछ हमसे छिपा नहीं था । आपकी सुमतिसे ही आपके बाहरी शत्रुओंका नाश हुआ है; आप इस समय ब्रिटिश गवर्नमेण्टके मित्र हुए हैं, आप उसी प्रकार साहसके साथ उस ब्रिटिश गवर्नमेण्टके ऊपर निर्भर रहिये, तथा बहुत थोड़े दिनोंमें ही आपके सभी मनोरथ पूर्ण होजायंगे ।”

कर्नल टाड् साहब इससे पीछे लिखते हैं कि “राजा मानसिंहने वड़े आग्रहके साथ इन सब बातोंको सुना; पर उन्होंने उस सौन्दर्य सौम्यमूर्तिसे अपने हृदयके भावका कोई भाव भी प्रकाशित नहीं किया, उन्होंने उसी मूर्तिसे आनन्द प्रकाश करके कहा, कि “मित्रभावसे आप हमारे राज्यमें जिन संस्कारोंकी इच्छा करते हैं, आप देखेंगे कि वह इसी वर्षके बीचमें ही पूर्ण होजायंगे, ।” इसके उत्तरमें एजेण्टने कहा, “यदि आप इच्छा करेंगे तो इसके आधे समयमें ही प्रार्थनीय संस्कार पूर्ण होसकते हैं ।” सत्यके सम्मानकी रक्षाके लिये इतना तो हम अवश्य कह सकते हैं कि राजपूत बांधव महात्मा टाड् साहबने मि० वेलडरके समान महाराज मानसिंहको एकमात्र ब्रिटिश सेनाकी सहायतासे मारवाड़में शांति स्थापन करनेके लिये विशेष अनुरोध किया । राजा मानसिंहके उस अनुरोधको पालन न करनेसे कर्नल टाड् साहब अपने दौत्यकार्यको सफल न होता हुआ देखकर अत्यन्त दुःखित हुए थे । हमारे पाठक इसका अनुमान बड़ी सरलतासे कर सकते हैं कि यदि १८१९ ईसवीके बदले वर्तमान समयमें ऐसा अनुरोध न माना जाय तो और ही प्रकारका फल उपस्थित होसकता है ।

इतिहास वेत्ता टाड् साहब लिखते हैं कि इस समय निम्न लिखित कई विषयों पर महाराज मानसिंहको अधिक ध्यान देनेकी आवश्यकता थी ।

१ उचित शासन रीतिका प्रचार ।

२ राज्यकी आमदनीपर विशेष दृष्टि ।

३ खास भूमिकी व्यवस्थाका संस्कार ।

४ सामन्तोंके अधिकारी देशोंपर जो अन्याय करके अपना अधिकार कर लिया है यह असन्तोषकी भयंकर अग्नि उसीसे प्रज्वलित हुई है उसके सम्वन्धमे सन्तोषदायक व्यवस्था करना उचित है ।

५ महाराज मानसिंहने जो विदेशी वैनभोगी सेनाको अपने यहाँ भरती करके प्रधानतः उसके द्वारा शासनशक्तिको चलाया है उस सेनाका संस्कार करके उसकी फिर व्यवस्था करनी उचित है ।

६ मारवाड़के दक्षिण देशके मेर गण उत्तरके छरखारी गण, मरुक्षेत्रके सराई गण, और पश्चिमकी खोसा जातिने जिन ग्रामोंको छूटकर चारोंओर उपद्रव मचा रखा है उनके उपद्रव निवारण तथा शान्तिरक्षाके लिये विशेष पहरेवाले रखे जाय ।

७ वाणिज्य पर महसूल बहुत लिया जाता है इसीसे वाणिज्यका काम प्रायः बन्द होगया है और जो व्यापारकी वस्तु प्रायः इस अवस्थामे भी छाई जाती है चोर उनको छूट लेते हैं अस्तु इन सब बातोंके भी उचित प्रबंधकी व्यवस्था करना ।

महात्मा टाड् साहब उपरोक्त सात विषयोंका उल्लेख करगये हैं, इससे भली भाँति जानाजाता है कि उस समय मारवाड़में अराजकता इतनी प्रबल होगई थी और वहाँ वही सब लक्षण भलीभाँतिसे विद्यमान थे जो कि एक स्वाधीन जातिकी पतन अवस्थामे होते हैं । विलासिता, अनैक्यता, स्वजातिमें वैरभाव आदि कारणोंसे इस समय राजपूतोंका बल विक्रम मानो एकहीबार मोहकी निद्रासे दब गया था । इस महा दुःसमयमें भी जो राठौर-सामन्त-नेता जीवित थे, वे केवल विध्वंस करनेवाली नीतिके अवलम्बनसे राजशक्तिको घटानेके साथ आत्मस्वार्थको पूर्ण कर जन्मभूमिका सर्वनाश करनेके लिये अग्रसर हुए थे । महात्मा टाड् साहब पीछे लिख गये हैं कि उनके जोधपुरको छोड़ते ही सामर्थ्यवान् सामन्तोंने पहलेकी समान पुनः पैशाचिक मूर्ति धारण कर राज्यमे फिर अशान्ति और उपद्रव प्रारंभ करदिये । या तो धनपानकी इच्छासे ऐसा किया हो, अथवा प्रतिहिंसाको सफल करनेके लिये, जोहो, पर प्रधान मंत्री और उनके अनुगत सामन्तोंने इस समय राज्यके चारोंओर घोर अत्याचार और इच्छानुसार उत्पीड़नकी अग्नि प्रज्वलित कर दी । जातीय ममता मानो एकबार ही उनके हृदयरूपी आकाशसे न जाने कहाँ चलीगई । जातिमे विद्वेषके वशीभूत होकर वे स्वेच्छाचारी मंत्री और सामन्त तथा अन्यान्य अनुगत सामन्त महा निग्रह भोग करानेके लिये विभीषण साजसे सजने लगे । मानसिंहने कर्नल टाड् साहबके निकट यद्यपि यह प्रतिज्ञा की थी कि एक वर्षमें ही आवश्यक सुधार कर लेंगा, परन्तु एक पक्षके वीरते न वीरते मंत्रीश्रेष्ठके संहार मूर्ति धारण करने तथा अन्यान्य सामन्तोंके यथेच्छ व्यवहार करनेपर भी उनको कुछ कहनेका साहस न हुआ । प्रधान मंत्रीने सबसे पहले गोड़वाड़ देशके प्रधान स्थान घणोरवाको अपने

अधीनमें कर लिया, उस अशान्ति पूर्ण अवस्थामें गोड़वाड़की असल जागीर घाणेरावको कुड़क कर लिया, और एक सालकी मालगुजारीसे अधिक लेकर उसको पीछेसे मुक्त किया, यह क्या थोड़ा अत्याचार है। घाणेराव ठाकुरने जिस माँतिसे दंड भोग किया था उसी प्रकारसे उनके अधीनके नीची श्रेणीके सामन्तोंने भी सरदारोंको दंड दिया। विशेष करके अत्याचारी दीवानके एक भ्राताने उस समृद्धिशाली गोड़वाड़ देशके सामन्तोंके ऊपर करका भार ऐसा लगाया कि उनके कष्टकी सीमा न रही। गोड़वाड़ राज्यके चाणोद मुकामको भी अपना कर दीवान और प्रधान मंत्री अखैचंदने इस प्रकारसे खेच्छा-चारका एक विशेष प्रदर्शन दिखाकर सामन्तोपर घोर अत्याचार कर सफल मनोरथ हो साहसमें भर अंतमें मरुक्षेत्रके सवमें प्रधान सामन्त आहवापतिके प्रति भी हस्ताक्षेप किया। परन्तु महावीर चांपाके वंशधरोने गर्वित होकर यह उत्तर दिया, “ कि हमारे अधिकारी देश कुछ आजके नहीं हैं और न आप भय दिखाकर अपना स्वार्थ पूर्ण कर सकते हैं । ”

दीवान अथवा प्रधान मंत्री अखैचंदने इस प्रकारसे मारवाड़के प्रत्येक प्रान्तमें घोर अत्याचार तथा हृदयभेदी उपद्रवोंको प्रारंभ करके जिन सामन्तोंको अपने दलमें भरती नहीं किया था, इस समय वही घोर विपत्तिके आनेकी आशंका करने लगे। उन्होंने देखा कि अखैचंद कुछ थोड़ेसे सेवक सामन्तोंको अपने साथ लेकर मानो प्रबल शासनशक्तिकी सहायतासे मारवाड़को विध्वंस करनेके लिये तैयार हुआ है। विशेष करके जब टाड़ साहब चलेगये, तब महाराज मानसिंह पहलेकी समान निर्जन स्थानमें रहकर उदासीनता प्रकाश करने लगे, इसीसे सामन्तोंकी आशालता मातों एकवार ही सूख गई। कर्नल टाड़ साहबने कहा है कि महाराज मानसिंहके इस समय राज्यके किसी विषयकी ओर भी ध्यान न देनेसे अखैचंद और फतहराजमें परस्पर घोर वैमनस्व होगया। यद्यपि फतहराज मानसिंहके समीप मित्रभावसे रहता था; और वह मानसिंहका प्रियपात्र था, यद्यपि मानसिंहकी प्यारी रानी फतहराज पर विशेष प्रसन्न रहती थी, यद्यपि बहुतसे मामन्त उसकी सहायतामें नियुक्त थे, परन्तु चतुर अखैचंदने समस्त सेनाको अपने हस्तगत करके राज्यके समस्त किले अधिक क्या जोधपुरके किलेतकको भी अपने हस्तगत कर लिया, और अपना प्रबल प्रताप प्रकाशित किया फतहराजको किसी प्रकारसे भी अपने शत्रु तथा स्वदेशमें अरातिस्वरूप अखैचंदके उस अत्याचारको निवारण करने तथा उसके प्रतापको लोप करनेका साहस न हुआ—अखैचंद अपने बलको प्रबल जानकर फतहराजका तिरस्कार कर पहलेकी समान निर्भय हो घोर अत्याचार करने लगा। तब फतहराजने उसको मारनेके लिये षड्यंत्र जालका विस्तार किया। यह बात जानकर वह राजधानी छोड़कर किलेमें चला आया।

देखते २ इस प्रकारसे छः महाने बीत गये। सारे मारवाड़में अखैचंदका दौर्देह-प्रताप क्रमशः बढ़ गया। अखैचंदकी आज्ञाके उल्लंघन करनेमें किसीको

भी साहस न हुआ। महाराज मानसिंहको मानो इस समय अखैचन्द काठकी पुतलीकी समान नचाने लगा। टाड़ साहब लिखते हैं कि जिस समय अखैचन्दने उस शासन शक्तिके अपन्यथ, अत्याचार, और उत्पीड़नसे समस्त सामन्त और सारी प्रजाका नाश करके केवल अपने सेवकोंको धनसे परिपूर्ण कर दिया था, उस समय सहसा राज्यमें इस बातका प्रचार हुआ कि अखैचन्दका पतन होगया है। महाराज मानसिंह जो इतने दिनोत्तक उत्पत्तकी समान रहे थे, उनका इस प्रकारसे रहना केवल अखैचन्दसे बदला लेनेके लिये ही था। हम पहले ही कह आये हैं कि महाराजने जब पहले ही अखैचन्द तथा अत्याचार करनेवाले सामन्तोंके ऊपर किंचित् भी ध्यान न दिया था, उसका एक गूढ़ कारण था, उस गूढ़ कारणको क्या हमारे पाठक नहीं जानते हैं ? परन्तु नीतिज्ञ मानसिंह केवल सुअवसरकी ही बात देख रहे थे, वह समय आते ही महाराजने अखैचन्दको उसके साथियों सहित अपनी राजधानीमें बुलाया और सबको बंदी करके, कहा गया तुमने जितना धन राज्य और प्रजाका लूटा है वह सब वताओ नहीं तो तुमको प्राणदण्ड होगा, तब उन्होंने राजा प्रजाका माल बतान आरंभ किया। दीवान और उसके साथियोंने एक सूची चालीस लाखकी तैयार की, महाराजने वह सब धन हस्तगत करके वड़े कष्ट दे देकर उनको इस संसारसे विदा किया; नगजी किलेदार जो छत्रसिंहको विगाड़नेवाला था, मूलजी धांधलके सहित (जो जागीरदार था) विपका प्याला पिलाकर संसारसे विदा किया गया, और फतहपोल द्वारपर उनके शरीर फेंक दिये गये। धांधलके भाई जीवराजका बिहारीदास लीची और एक दरजीके सहित त्रिरकाट कर मोरीसे नीचे फेंक दिया गया, चंदपाठी व्यास शिवदास भी श्रीकृष्ण ज्योतिषीके सहित उस सूचीमें उसी दंडके भागी हुए, नगजी किलेदार और मूलजी जो पहले राजाके मरनेसे अपने स्थानोंको चले गये थे और पूर्व राजासे जो धन उन्होंने उगा था उससे उन्होंने वहां किले आदि बनाये। जब महाराजा मानसिंह गद्दीपर बैठे और अपराध क्षमाका विज्ञापन निकला तो वे अपने कामोपर आये उनपर महाराजकी कृपा हुई उनको यह ध्यान न रहा कि हम कभी बिद्रोही हुए थे, मानसिंहने उनको भी इस समय बंदी करके अपने पूर्वके जवाहरात उनसे मांगे। अपने पुत्रका धन उनसे लेकर उनको किलेके उन्हीं चुर्जोंसे नीचे फेंक दिया गया। जिनकी वह रक्षा करते थे, उस समय दीवानके इलाकेके उसके मित्र भी बंदी किये गये और उनमेंसे जिन्होंने राज्यका रुपया वतादिया था अकसर छोड़ दिये गये। कहा जाता है कि महाराज मानसिंहने अत्याचारियोंसे एक करोड़ रुपया संग्रह किया था पर टाड़ साहब कहते हैं कि इससे आधा भी मिला हो तो अच्छा।

टाड़ साहब कहते हैं यदि महाराज मानसिंह केवल अत्याचारी अखैचन्दको ही प्राण दंड देते और जिन कर्मचारियोंने उनके साथ विश्वासघातकता की थी उनके अपराधों के अनुसार उनको दंड देते और जो सामन्त उद्धत होकर शान्ति स्थापनमें बाधा देते थे केवल उन्हींके अधिकारके देशोंको अपने हस्तगत करके सन्तुष्ट रहते तो वड़ी सरलतासे

दूसरे सामन्तोंके हृदय पर अधिकार करके उनकी सहायतासे प्रशंसा पासकते थे । परन्तु उन्होंने पहले ही अखैचंद इत्यादिको दंड देकर अपना मनोरथ पूर्ण कर लिया, इसी कारणसे अन्यान्य सन्दिग्ध अनुष्योंसे भी बढ़ला लेनेकी आग भड़क उठी । वह धीरे २ बड़ी सावधानीके साथ छलकपटके जालका विस्तार करने लगे । जिन ऊँची श्रेणीके सामन्तोंने कई दिन पहले राजसभामें महा ऊँचा सम्मान पाया था, तथा जिन्हें पुरस्कारमें बहुतसे देश मिले थे उनके प्राणनाश करनेका भी महाराजने अपने मनमें निश्चयकर लिया था । केवल एक अचानक घटनासे ही वह अखैचंदके साथ न मारेगये; कारण कि वे वहाँसे भाग गये थे । पोंकरणके सामन्त सालिमसिंह निमाजके सामन्त सुरतानसिंह, आहोरके सामन्त ओनाइसिंह तथा उनकी सन्नदायके अन्य नीची श्रेणीके कितने ही सामन्त अखैचंदके साथ मिलकर राज्यके शासनकार्यमें नियुक्त थे । वह प्रतिदिन राजसभामें जाकर राज्यशासनमें अपनी सुसम्भाति देकर दीवान अखैचंदकी विशेष सहायता करते थे । महाराज मानसिंहके अखैचंदको बन्दी करते ही वे समस्त सामन्त अत्यन्त ही भयभीत होगये; उनके उस भयको दूर करनेके लिये महाराज मानसिंहने उनके समीप एक दूतके हाथ कहला भेजा कि उनके ऊपर किसी प्रकारका हस्तक्षेप न होगा, एकमात्र अत्याचारी तथा दुश्चरित्र अखैचंदको उचित दंड देकर महाराजकी अभिलाषा पूर्ण होगई है । परन्तु महाराजने जिस छलकपटके जालका विस्तार करके उनका सर्वनाश करनेके लिये अनुष्ठान किया था, सामन्त इससे पहले ही इस बातको भली भाँतिसे जानगये थे । महाराज मानसिंहने पोंकरणके सामन्त सालिमसिंहके वंशको एकवार ही लुप्त करनेके लिये यथार्थमें उद्योग किया था । ओनाइसिंह मानसिंहके अत्यन्त प्यारे मित्र थे । उन ओनाइसिंहके एक विडवासी सेवकको महाराज मानसिंहने स्वयं आज्ञा दी कि तुम समस्त सामन्तोंको अपने साथ लेकर राजसभामें आओ परन्तु सामन्त सावधान थे उनके बुलाने पर कुछ भी ध्यान नहीं दिया । उसी रात्रिमें मानसिंहकी प्रतिहिंसारूप अग्नि भयंकर वेगसे प्रज्वलित होगई—उसी रात्रिमें जोधपुरकी राजधानी भयंकर मूर्ति धारणकर हृदयभेदी विभीषण वियोगान्तका अभिनय दिखाने लगी ।

नीमाजके सामन्त सुरतानसिंह राजधानीमें अपनी सेना सहित एक घरमें रहते थे । इन सुरतानसिंहने यद्यपि महाराज मानसिंह पर घोर विपत्ति पड़नेके समय उनके विशेष उपकार किये थे परन्तु महाराज मानसिंह उन सभी उपकारोंको भूलगये और उनसे भी बढ़ला लेनेके लिये उन्होंने इच्छा की । उस राजधानीमें आठ हजार बेटनभोगी सेना तोपें और बहुतसे गोलोंको अपने साथमें लेकर सुरतानसिंह नगरके जिस स्थानमें रहते थे उसी स्थान पर आक्रमण किया । वीरक्रेष्ट सुरतानसिंहने केवल एकसौ अस्त्री अनुचरोंके साथ अपनी रक्षा की; और जब तोपोंके मुखसे गोले निकल २ कर पृथ्वीपर गिरने लगे तब यह नंगी, तलवारें हाथमें

ले बाहर निकल समरभूमिमें आ डटे। और महावीर पुरुषके समान उस सत्यवीरने सैकड़ों मनुष्योंका प्राणनाश करके अन्तमें युद्धक्षेत्रमें अपने प्राण त्यागदिये। जो कई सेवक जीवित थे वह मुरतानके शिशु पुत्रके जीवन और स्वार्थकी रक्षाके लिये रणक्षेत्रको छोड़कर नीमाजकी ओरको भाग गये। नीमाजके सामन्तोंकी समान साल्मसिंहकी भी इस प्रकारसे हत्या करनेका महाराज मानसिंहका विशेष अभिप्राय था, परन्तु पहले आक्रमणसे ही मुरतानने विशेष बीरता प्रकाश करके उस युद्धमें बहुतसे नगर निवासियोंके प्राण नष्ट करदिये, इससे महाराज साल्मसिंह पर आक्रमण न करसके। साल्मसिंह रातभर विशेष सावधानीके साथ रणक्षेत्र पर रह कर श्रेष्ठ सुभीता पाय मारवाड़की ओरको चलेगये। यदि पोकरणके सामन्त पकड़ेजाते अथवा मारेजाते तो इन सामन्तवंशके चार पुरुष, देवसिंह, सुवलसिंह, सवाईसिंह और साल्मसिंह जो मारवाड़के सिंहासनको नष्ट करनेके लिये तथा अपनी सामर्थ्य विस्तार करनेके लिये निरन्तरभावसे जिस निन्दनीय कार्यको करते आये थे, इसमें कुछ भी संदेह नहीं कि उस अभिनयकी यवनीका गिरजाती।

जिस रात्रिमें जोधपुरकी राजधानीमें वह शोचनीय अभिनय हुआ उस समय फतहराजको बुलाकर उनको राज्यके दीवान अर्थात् प्रधान मंत्री पदपर अभिषिक्त करदिया। फतहराज और भारे हुए प्रधान सेनापति इन्दराजके पुत्र वह इस समयतक महाराजके अत्यन्त प्रियपात्र होकर रहते थे। महाराजने फतहराजको प्रधान मंत्रीपद पर अभिषिक्त करके कहा, कि “आप इस समय अवश्य ही जानगये है कि मैं आपको इतने दिनोतक क्यों अभिषिक्त नहीं करसका था।” महाराजके इन वचनोंका यथार्थ अर्थ हमारे पाठक सरलतासे जानगये होंगे, महाराज मानसिंहने अलैचंद और उसके सहायकोंको प्राणदंड देकर नीमाजके सामन्तोंका जीवन नाश तथा पोकरणके सामन्तोंको भगाकर नवीन संप्रदायके हुए धनसे ‘जो वेतनभोगी सिन्धी सेना अपने बाकी वेतन के लिये अबतक भयंकर चीत्कार शब्दके साथ अत्यन्त असंतोष प्रकाश करके दारुण कष्ट भोग रही थी’ उसको तुरन्त ही वेतन देकर संतुष्ट किया, और जो सामन्त पहलेसे ही महाराज मानसिंहके ऊपर अत्यन्त क्रोधित होगये थे, विशेष करके जो अलैचंदके प्राणनाशसे अधिक असंतुष्ट हुए थे, महाराज मानसिंहकी चतुरनीतिके वल्ले उनको महामयके जालमें विजड़ित करलिया गया। शीघ्र ही राज्यमें इस बातका प्रचार होगया कि महाराज मानसिंहने इस समय अपने राज्यमें शांति स्थापन करनेके लिये ब्रिटिश सेनाकी सहायता मांगी है। इस समाचारके प्रचार होनेका फल लगगया, नहीं तो समस्त सामन्त उस अवस्थामें महाराज मानसिंहको सिंहासनसे रहित कर सकते थे परन्तु वह ब्रिटिश सेनाके आनेका समाचार पाते ही अपने प्राणोष्णी रक्षाके लिये महा भयभीत होगये।

नीमाजके सामन्त मुरतानसिंहके जोधपुरकी राजधानीमें मारेजाते ही उनके चिरकालके विश्वासी सेवक उनके बालक पुत्रके प्राणोष्णी रक्षाके लिये तथा स्वार्थरक्षाके

लिये नीमाजमें चलेगये थे । महाराज मानसिंहने शीघ्र ही नीमाजपर आक्रमण करनेके लिये सेनाको भेज दिया; नीमाजके निवासी सब प्रकारसे अपनी रक्षामें सावधान हुए अंतमें महाराजके नामकी मुहरका लगा हुआ पत्र सुरतानके बालक पुत्रको सुनाया गया कि महाराजने उनको क्षमा करके नीमाज देशको उनके हाथमें देना स्वीकार करलिया है । “महाराजकी वह प्रतिज्ञा सत्य है या नहीं वास्तवमें वह प्रतिज्ञा पालन कीजायगी या नहीं” सुरतानके पुत्रके मनमें जब यह संदेह हुआ तब जो वेंतनभोगी सेना नीमाजपर आक्रमण करनेमें नियुक्त थी उस सेनाके नेताने प्रतिज्ञा की कि इस प्रतिज्ञाको मैं अवश्य ही पालन करूंगा । परन्तु अत्यन्त लज्जा और राजपूतोके लिये अत्यन्त कलंकका विषय है कि सुरतानका पुत्र सब प्रकारसे विश्वास करके किलेसे होकर जैसे ही वह राजाके डेरोंमें पहुँचा कि वैसे ही महाराजकी वह प्रतिज्ञा भंग होगई । बालक सामन्तके राजाके वचनोंपर विश्वास करके डेरोंमें आते ही एक राजपुरुषने महाराजके हस्ताक्षर सहित अनुज्ञापत्र उसके हाथमें अर्पण करके कहा कि महाराजने आपको बंदीकरके राजदरबारमें लानेकी आज्ञा दी है । महाराज मानसिंहके यह आचरण जैसे असंतोषदायक थे, धनके लोभी वेंतनभोगी सेनाके प्रधान सेनापतिके आचरण भी उसी भाँति अत्यन्त प्रशंसनीय थे । प्रधान सेनापति नहीं जानता था कि महाराज मानसिंह अत्यन्त कलंकदायक आचरण करके इस बालक सामन्तका सर्वनाश करेगे, इस कारण उस कर्मचारीने ऊपर लिखी हुई राजाकी आज्ञाको पढ़कर सुनाया और क्रोधित होकर कहा; “ना, यह कभी नहीं होसकता, मेरे कहने पर सब प्रकारसे विश्वास करके इस बालक सामन्तने हमारे हाथमें आत्मसमर्पण किया है; यद्यपि महाराजने अपनी प्रतिज्ञाको भंग करनेकी इच्छा की है, परन्तु मैं अपनी प्रतिज्ञाको अवश्य ही पालन करूंगा और इनको किसी निर्विघ्न स्थानमें रख आऊंगा ।” प्रधान सेनापतिने जो कुछ कहा था उसीको किया । उसने महाराजकी उस आज्ञाको उल्लंघन करके अभाग बालक सामन्तको साथ ले उसे अर्बली पर्वतके पार कर आया । वह बालक सामन्त वहाँसे मेवाड़राज्यको चलागया ।

जो महाराज मानसिंह इतने दिनोत्तक वैराग्यभावसे उन्मत्तकी समान एक कमरेमें रहकर उद्धत सामन्तोंके अत्याचार स्वेच्छाचार—उत्पीड़न और धनकी लूटको चुपचाप देख रहे थे, जो महाराज मानसिंह अंग्रेज गवर्नमेन्टके द्वारा वारम्बार अनुरोध होकर भी ब्रिटिश सेनाकी सहायता ग्रहण करके राज्यमें शान्ति स्थापन करनेके लिये राजी नहीं हुए थे, वही महाराज मानसिंह इस समय यथार्थ राजपूत वीरमूर्तिसे रंगभूमिमें आ विराजमान हुए । यद्यपि महाराज मानसिंहने अत्यन्त कठोर नीतिका अवलम्बन कर लोहेके शासनदंडको धारण करके एक वियोगान्त अभिनय किया था, एक पक्षमें यद्यपि यह अत्यन्त निन्दनीय कार्य था, तथापि हम सत्यके सम्मानकी रक्षार्थके लिये इतना तो अवश्य कहेंगे कि उस समय मारवाड़के चारोंओर जैसी अराजकता फैल रही थी सामन्तोंने उसी भावसे अपने स्वार्थकी रक्षाके लिये गृहित उपायोके अवलम्बन करनेमें भी कसर नहीं की, इसीसे महाराज

मानसिंहकी कठोर नीति न्याययुक्त थी । इस प्रकारकी कठोर नीतिका अवलम्बन किये बिना उस अवस्थामें महाराज मानसिंह कभी भी राज्यमें सरलतासे शांति स्थापन करनेको समर्थ नहीं होते । जब महाराज मानसिंह एकवार ही शासनसामर्थ्यसे हीन होगये थे, तब उस शासनशक्तिको संप्रह करनेसे उदारनीतिका अवलम्बन कर कभी कार्य नहीं करसकते थे ।

“कर्नल टाड् साहब पीछे लिखगये हैं, कि महाराज मानसिंहने अखैचंद इत्यादिको प्राणदंड देकर नीमाज इत्यादिके देशोंपर अधिकार करनेकी समान क्रमानुसार, छलकपट, और अत्याचारोंसे एक २ करके सभी सामन्तोंको हतवीर्य कर दिया । सभी सामन्त इस समय स्वतंत्र भावसे रहते थे, इस कारण उन्होंने महाराज मानसिंहके अधीनकी दश हजार घेतन भोगी सेनाके विरुद्धमें इकले खड़े होकर अपने स्वार्थकी रक्षा करनेमें किसी प्रकारका भी साहस न किया । अन्य पक्षमें उस अवस्थामें एकसाथ मिलकर भी वह खड़े न होसके, कारण कि उन्होंने विचारा कि सब मिलकर भी महाराज मानसिंहके विरुद्ध खड़े न होसकेंगे क्यों । कि ऐसा करनेसे महाराज मानसिंह अंग्रेजी सेनाकी सहायता लेकरके हमको एकवार ही विध्वंस कर डालेंगे । इस प्रकारसे कई महीनोमें मारवाड़के समस्त सामन्त महाराज मानसिंहके निष्ठुर आचरणसे पीड़ित हो अंतमें अपने २ अधिकारी देशों अर्थात् अपनी जन्मभूमिको छोड़कर आसपासके राज्योंमें भाग गये । महाराज मानसिंहने ब्रिटिश गवर्नमेन्टके साथ संधि करली थी इसी उपायसे उन्होंने अपनी अवलम्बित नीतिको सफल कर लिया, नहीं तो वह किसी प्रकारसे भी अपना असीम सिद्ध नहीं कर सकते । राजा मानसिंहने गवर्नमेन्टके साथ संधिवंधन करके सब कार्य सिद्ध करलिये तथा मारवाड़के सभी सामन्तोंको इच्छानुसार निकालदिया, मारवाड़के पूर्ववर्ती प्रबल प्रतापशाली असीमसाहसी किसी राजाने भी इस प्रकारके कार्य करने का साहस नहीं किया था ।”

इतिहासवेत्ता टाड् साहब निम्न लिखित उक्तिसे मारवाड़के इतिहासको समाप्त करगये हैं, “उन साहसी वीर सामन्तोंने वहांसे निकलते ही, कोटा, मेवाड़, बीकानेर, और जयपुरमें आकर निवास किए । अधिक क्या कहूँ उस चिर विश्वासी ओनाड़सिंह के प्रति भी किसी प्रकारकी कृतज्ञता प्रकाश करके उसकी विश्वासताका पुरस्कार न दियागया, वह ओनाड़सिंह भी वहांसे निकल कर दूसरे राज्यमें चलेगये । मानसिंह जिस समय मोमसिंहसे परास्त होकर जालौरके किलेमें रहते थे, उस समय यह ओनाड़सिंह ही मानसिंहके प्रधान सहायकरूपसे रहते थे । और इन्हीं ओनाड़सिंह ने अपनी स्त्रीके सम्पूर्ण अलंकार अधिक क्या नाकमेकी नथ भी जो किसी प्रकारसे भी नहीं उतारी जाती और जिसका उतारना महा अशुभ जाना जाता है उस नाककी नथतकको भी लेकर बेचडाला, और उस समस्त धनको मानसिंहके आत्मपालन तथा शत्रुओंके प्राप्तसे अपनी रक्षा करनेके लिये देदिया था । जिस समय मानसिंह पाली नामक वाणिज्यके प्रधान स्थानमें बिना घोड़ेके गये थे और उस सुअवसरमें शत्रुओंने

उनको बंदी करनेका उपाय किया था उस समय एकमात्र ओनाडसिंहने ही मानसिंहका उद्धार किया था । धौकलसिंहके साथ युद्धके समय जिस समय मारवाड़में समस्त सामन्तोंने मानसिंहका पक्ष छोड़कर धौकलसिंहका पक्ष लिया था उस समय जो चार सामन्त मानसिंहके पक्षमें थे यह ओनाडसिंह भी उन्हींमेंके एक है, जिस समय जयपुरके महाराज जोधपुरको छूटकर वे पदार्थ अपने राज्यमें लिये जाते थे, उस समय इन्ही चारों सामन्तोंने महावीरता प्रकाश करके उनके सभी द्रव्योंको छीन लिया था । जब छत्रसिंहकी मृत्यु होगई तब मानसिंहके हाथमें राज्यशासनका भार देनेके लिये इन्हींमेंसे एकने प्रधान उद्योग किया था । इसप्रकारसे १८२१ ईसवीमें मारवाड़के अधिकांश प्रधान २ सामन्तोंने निकाले जाकर अत्यन्त कष्टमें पड़कर अंतमें गवर्नमेण्टकी शरणमें प्रार्थना पत्र भेजकर उसे मध्यस्थ होनेका प्रस्ताव उपस्थित किया, परन्तु और एक वर्ष व्यतीत होगया, तथापि गवर्नमेण्टने उनकी उस शोचनीय अवस्था पर कुछ ध्यान न दिया । उन्होंने बड़ा भारी साहस करके ब्रिटिश गवर्नमेण्टके कर्मचारीके द्वारा जो पत्र भेजा था उसे हमारे पाठक भलीभाँति पढ़ चुके हैं । उन्होंने कर्नल टाड् साहबको भी अपनी बात सुनानेमें कुछ आनाकानी न की, वहाँसे उत्तर मिला कि यदि यथा समयमें मध्यस्थता स्वीकार न कीजाय तो अन्तमें वह अपनी हानि मानसिंहसे पूर्ण कर लें । ”

“ १८२३ ईसवीतक मारवाड़की राजनैतिक अवस्था इस प्रकार थी । यदि वह राजा मानसिंहको पैशाचिक हिंसावृत्तिसे मोहित न करते तो महाराज स्थाई शांति स्थापनका बीज बोसकते थे, और अपने मंगल तथा राज्यके मंगलके लिये जो संस्कार अवश्य प्रयोजनीय होगये थे उन संस्कारोंको भी पूर्णरीतिसे कर सकते थे, प्रयोजन होनेपर शासनरीतिका संस्कार तथा सामन्तोंको विना विध्वंस किये उनका दमन और उस समय राज्यकी जैसी अवस्था होगई थी उस अवस्थाके लिए उपयोगी समस्त व्यवस्थाको ठीक करनेकी भी उनको सामर्थ्य थी, पर उन्होंने अपने राज्यमें शासन नीतिके समयके उपयोगी नवीन भावके गठनसे यश और गौरवके उपार्जनके बदले एकमात्र गवर्नमेण्टके साथ संधिकरके बाहरी शत्रुओंसे निर्भय हो स्वदेशकी सामन्त श्रेणीका एकसाथ ही नाश किया और उसी कारणसे उन्होंने उस राजशक्तिके प्रति सर्वसाधारणकी अनुरक्तिको विना प्रकाशित किये घृणा दिखाई थी । ”

साधु टाड् साहबने मारवाड़-इतिहासके उपसंहारमें निम्न लिखित मन्तव्य प्रकाशित किये हैं, “ राजपूत जातिकी एक प्रधान शाखाके अत्यन्त प्राचीन साम्राज्य, कान्यकुब्ज वंशकी, छः शताब्दियोंके पहले, मारवाड़के नवीन उपनिवेश स्थापनसे वर्तमान समयके इतिहासको संक्षेपसे वर्णन करके, ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ उस राजके संधिवंधनसे इस समय जो अस्थिरनीति विद्यमान है, तथा राज्यकी जैसी शोचनीय अवस्थाका वर्णन हुआ है उसकी विना आलोचना किये इतिहासका

उपसंहार करना असंभव है। राजपूतोंके साथ हमारी जो संधि होगई हैं, उन समस्त संधियोंकी मूलनीति किस प्रकारकी अस्थिर और अपूर्ण थी, मारवाड़की उक्त अवस्था उसको प्रकाशित कर रही है। यदि शीघ्र ही इस रोगकी औषधी न कीजायगी और राजपूतोंकी दशा शीघ्र ही न बदलेगी तो असंभावी महाकष्ट उत्पन्न होंगे कि जिनका वर्णन न होसकेगा, और हमारे लिये भी घोर विपत्ति आनेकी आशंका होगी। इन राजपूतोंने जिस साहससे अपनी भूमिके अधिकारको आविनाशी कह कर प्रचार किया था; उसी प्रकार वे स्वत्वरक्षा-प्राचीन चिरप्रचलित पैतृक स्वत्वाधिकार-और सामर्थ्यको भली भाँतिसे रक्षा करनेमें समर्थ थे। उस सत्वाधिकारकी रक्षाके लिये समय २ पर हजार २ राठौर, एक २ पुरुषकी सृष्टि होनेसे घोर अत्याचार और उपद्रवोंसे अपने अधिकारकी रक्षा करते आये थे। वह अत्याचारी और पीड़ा देनेवाले इस समय कहाँ हैं? गजनी और गिलजई, लोधी-पठान-तैमूर तथा कठिन महाराष्ट्रोंके वंशधर इस समय कहाँ हैं? देशीय राजपूत उस समस्त राठौरोंके विप्लवमें भी अपने स्वार्थकी रक्षा करते आये थे-उन्होंने अत्याचार करनेवालोंका पतन भी देखा था। यदि उन राजपूतोंमें स्वजातिकी विद्वेष-रूपी अग्नि प्रज्वलित न होती तो जिन अत्याचारियोंके सहवाससे राजपूतोंने आत्म-निग्रहकी शिक्षा ली थी उस आत्मनिग्रहकी अभिको प्रज्वलित न करते तो राजपूत-गण अवश्य ही अत्याचार करनेवालोंके साथ ही साथ अपने नवीन बलसे बलवान हो भारतवर्षमें वीरमूर्तिसे मस्तक उठा सकते थे। राजपूतोंके आत्मविच्छेद तथा अनैक्यतासे ही छूटनेवालोंका दल रजवाड़ोंमें गया; तत्कर महाराष्ट्रोंका दल, पिशाचबुद्धि पठान गण, पंगपालकी समान रजवाड़ोंके प्रत्येक प्रान्तमें गये; और राजपूतोंकी निर्वृद्धिताकी सहायतासे उन्होंने प्रबल बलशाली होकर शुभ फल संचय करालिया, परन्तु इन राजपूतोंने अंग्रेजोंके साथ मित्रता करली थी, न्याय विचार, क्षमा और सत्यता अंग्रेज जातिकी महाशक्तिकी मूलमिति है। परन्तु अंग्रेज जातिने उन राजपूतोंसे किसी प्रकारकी भी आशा नहीं की थी, केवल उन्हीं राजपूतोंकी आत्मरक्षाकी सहायता, तथा शांति स्थापन करनेके लिये जिस विधिका प्रयोजन था, उसी अनुरागकी आशा की थी, उस अंग्रेज जातिकी सहयोगितासे राजपूत जातिका वह अभाव दूर होसकता था। “हमने मारवाड़की जिस शोचनीय अवस्थाको अंकित किया है, रक्षा करनेवाली ब्रिटिश गवर्नमेंण्टने कई वर्ष तक उस शोचनीय अवस्थाका परिवर्तन करनेके लिये किसी प्रकारके उपायका अवलम्बन न करके अपनी प्रतिज्ञाको कैसा पालन किया? इसका हमारे पाठक भलीभाँतिसे विचार कर सकते हैं। यदि कम्पनी कहें कि हमने राजपूत राजाओंके साथ जो संधि की है उसमें यह व्यवस्था है कि हम उस राज्यके भीतरी-विषयमें हस्तक्षेप न करेंगे, वे भीतरी शासनकार्य अपनी इच्छाके अनुसार करसकते हैं इस कारण हमको इस विषयमें हस्तक्षेप करनेका अधिकार नहीं है, तो हम कह सकते हैं कि यदि राजाकी समान राजपूत सामन्त गणोंपर राजपूत राजा अत्याचार करें, उनका स्वत्वाधिकार तोड़ें, तो ऐसे समयमें गवर्नमेंण्ट उनकी सहायता

नहीं करना चाहती तो राजपूतोंकी शासनप्रणालीमें जो हम परामर्श देते हैं उस परामर्शसे भी रुकजाना हमाराकर्तव्य है तभी राजपूत राजगण यथार्थमें स्वाधीनतापूर्वक भीतरी शासन करनेमें समर्थ होंगे। और किसी बातमें हस्तक्षेप किया जाय और किसी बातमें उदासीनता दिखाई जाय तो इसमें न्यायमें बाधा आती है। इस प्रकार अपनेको न्यायी जाननेके निमित्त हमको निस्वार्थभावसे दोनों पक्षोंपर ध्यान रखना चाहिये राजपूतोंकी राजनैतिक अवस्था बदलनेके लिये और भी विज्ञता मूलक दयामूलक उदार-नीतिका अवलम्बन करना उचित है जिससे राजपूतोंकी भीतरी उन्नति और मंगलकी वृद्धि हो, इस विषयकी हमें सदा चिन्ता रखनी चाहिये। ऐसा करनेसे हमारे राज्यमें भी शान्ति और श्रीवृद्धि होगी बहुतसे राठौर सामन्तोंने इस नीतिपक्षका समर्थन किया। इस अवसरके आते ही अभयसिंहके वंशधर राजाओंने मारवाड़के भाग्यमें मानो इस अविश्रान्त निग्रहको बुलादिया है, उसी वंशको सिंहासनसे उतारकर ईडरराजके कुटुम्बसे मृत महाराज जोधाके एक वंशधरको मारवाड़के सिंहासन पर बैठा देना हमारा पहला कार्य है। यदि हम राठौर सामन्तोंकी समाजमें अपनी राजतंत्रकी रीति वा स्वेच्छाचारकी नीतिका प्रयोग करें और उनके अत्याचारोंके निवारणमें हस्तक्षेप न करें, तो हम इन असीम साहसी सामन्तोंको एकबार ही निराश और क्रोधोन्मत्त करसकते हैं, हमने इन राठौर सामन्तोंके कियेहुए जिन भयंकर कार्योंका वर्णन किया है उसका फल क्या हुआ है यह सामन्त किस कार्यको नहीं करसके, इसका विचार करना हमें उचित है, धावामारनेवाले पिंडारों और लूटनेवाले मरहठोंने जो शोचनीय कार्य किये हैं, निगृहीत राठौर सामन्त उनकी अपेक्षा अवश्य ही लोमहर्षण कार्य करनेको उद्यत होजाते तो कैसा हृदयभेदी काण्ड उपस्थित होता! कैसी अराजकता और कैसे अत्याचार दिखाई देते! ऐसी किम्वदन्ती है कि निगृहीत राठौर सामन्त-मण्डलीने उस असह्य अकथनीय कष्ट अविचार और स्वेच्छाचारको सहनेमें असमर्थ होकर गवर्नमेण्ट कम्पनीसे इस विषयमें सहायता चाही थी, सरकारके मध्यस्थ न होने पर उद्दिष्ट हृदयहो उन्होंने अपनी आशाको उत्कटरूपसे सफल करलिया तथा राजा मानसिंहके हृदयमें कुरी घुसेड़दी। यदि यह कहावत सत्य है तो ऐसी प्रतिहिंसा उचित दंडरूपसे मानी जायगी, यह आशा की गई थी कि इस प्रकारके उद्योगके बिना निगृहीत सामन्त कभी अपने कार्यको पूरा नहीं करसकते वह सत्य निकली; यह भी जाना गया है कि जोधपुरके सिंहासन पर इस समय भीमसिंहके पुत्र विराजमान हैं। यह बात भी विचारके योग्य है। पहले जिस सम्प्रदायने घोंकलसिंहका पक्ष लिया था, इस

(१) डा. साहबने अपने देश जानेके समय जो यह कहावत लिखी है यह सब अंशोंमें सत्य नहीं जान पड़ती हमने जिस पिछले इतिहासको संग्रह किया है पाठक उसे पढ़कर उस आशय को समझ लेंगे।

समय वही उनके साथी होंगे, पोकरणके सामन्तने भी उनका मंत्री होना स्वीकार किया है, पर न्यायके अनुसार प्रधान मंत्रीपदपर चांपावत सम्प्रदायके नेता औहवाके सामन्तके बैठनेका अधिकार है और इस वंशकी चिर-प्रचलित रीति भी ऐसी ही है, ऐसा न होनेसे ही विवाद विसन्वाद रक्तपात पट्यंत्र चारोओर दिखाई दे रहा है, यदि कोई ईदरका राजकुमार मारवाड़के सिंहासन पर आरुढ़ होता तो यह सब वखेड़े दूर होजाते, यदि समस्त राठौरोंकी एक जातीय सभा होकर इस प्रश्नकी मीमांसा कीजाय तो निश्चय है कि दश संख्यामे नौजनोंकी सम्मति ईदरके किसी राजकुमारको मारवाड़ के सिंहासन पर बैठानेकी होगी, ऐसा करनेसे ब्रिटिश सरकार भी निर्भय ही भीतरी विषयोंमे हस्तक्षेपकी सब विपत्तियोंसे छुटकारा पाएगी सहस्रों राठौरोंको शान्ति प्राप्त होगी और हमारी चिन्ता भी मिटजायगी।

सोलहवाँ अध्याय १६.

मारवाड़के आधुनिक इतिहासकी सृजना; मानसिंहके साथ ब्रिटिश गवर्नमेण्टके सघसे पहले संधिपत्रका बह्लेख, संधिपत्र, उस संधिपत्रमें मानसिंहकी असम्मति; मानसिंहका गवर्नमेण्टके विरुद्ध आचरण; निकली हुई राठौर मंडलीका गवर्नमेण्टसे विचारके निमित्त सहायता मागना; गवर्नमेण्टका इसमें असम्मति प्रकाश करना; एजेण्टकी मध्यस्थतामें सामन्तोंके साथ महाराज का सम्मिलन; संधिपत्र, महाराजका सामन्तोंपर क्षमा प्रकाश करना; मेरवाड़के सम्बन्धमें गवर्नमेण्टके साथ महाराजका संधिपत्र, राठौर सामन्तोंका पुनरुत्थान; थॉकलसिंहका मारवाड़के सिंहासनकी फिर इच्छा करना; जयपुरके महाराजका मारवाड़पर आक्रमणके लिये उद्योग; मानसिंहका ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सहायता मागना; सहायतामें असम्मति; गवर्नमेण्टका मानसिंहकी मर्त्सना करना, गवर्नमेण्टका मत परिवर्तन, थॉकलसिंहका पलायन, गवर्नमेण्टका जयपुरके महाराजकी मर्त्सना करना; मानसिंहका बदर पाना; संधिपत्रके मतसे मानसिंहका सहायताके लिये गवर्नमेण्टको पंद्रह सौ सेनाका देना; उस सेनाकी चतुरताके सम्बन्धमें सरकारका दोषारोपण; उसकी एवजमें मानसिंह का एक लाख पन्द्रह हजार रुपया वार्षिक देना स्वीकृति करना; संधिवंधन; मेरवाड़के सम्बन्धमें दूसरी बार व्यवस्था; बुढ़ापेमें मानसिंहका धर्मराजकोंके ऊपर भक्ति प्रकाश करना; उनके उपदेशसे राज्यमें असंतोषकारी रीतिका अवलम्बन; राठौर सामन्तोंका श्रेय उपात; मारवाड़में राजनैतिक उपद्रव; ब्रिटिश सेनाका मारवाड़में प्रवेश; गवर्नमेण्टके साथ महाराजका संधिवंधन; संधिपत्र; राज्य संस्कार; मेरवाड़के सम्बन्धमें श्रेय व्यवस्था, महाराजमानसिंहकी मृत्यु।

राजपूत बंधुमहात्मा टाड साहबने रजवाड़ोंके जिस समयतकके इतिहासको वर्णन किया है हमको उस विस्तारित वर्णनके सिवाय उस समयसे इस समयतकका

(१) सन् १८२३ ई० में कर्नल टाड साहब जिस समय भारतको छोड़कर चिरकालके लिये अपने देशको चले गये थे उस समय जाहवाके सामन्त निकाले जाकर मेवाड़में रहते थे।

इतिहास भी पाठकोंके सम्मुख रखना उचित है, और पहले भी हमारी इच्छा शेष इतिहासके संग्रह करनेकी थी। हमने उस प्रतिज्ञा-पालनकी अपनी सामर्थ्यभर चेष्टा की, हम नहीं कह सकते कि हमारे पाठक उसको पढ़कर प्रसन्न हुए थे या नहीं, महात्मा टाड् साहबने रजवाड़ेके पोलिटिकल एजेण्ट स्वरूपसे राजपूतोंमें दीर्घकालतक निवास कर राजस्थानके प्रत्येक राजा प्रत्येक प्रधान प्रधान कवियों प्रत्येक नीतिज्ञ, प्रत्येक प्रधान २ भाट और चारणोंकी सहायतासे, स्वयं रजवाड़ेके प्रत्येक प्रान्तोंमें घूमकर राजपूत कवियोंकी लिखी हुई ग्रंथावलीको संग्रह करके उन्होंने इस विस्तृत इतिहासको संपादन किया, परन्तु हमारे लिये इतना सुवीता कहाँ है, इस कारण हमने यथाशक्ति परिश्रम और चेष्टा करके जहाँतक इतिहासका संग्रह किया है वह अपनी प्रतिज्ञा की रक्षाके लिये पूर्वमें भी पाठकोंके आगे रक्खा है और इस समय भी रखते हैं, पर हमारा यह कार्य ऐसा है कि जिस प्रकार सबसे श्रेष्ठ सुवर्णमंडित पर्वतराज हिमालयकी उँचाईकी वरावरी करनेके लिये सामान्य दूर्वा उपस्थित हो। इस बातको हम स्वीकार करते हैं कि महात्मा टाड् साहबकी शिक्षा ज्ञान, दूरदर्शिता और राजपूतोंके चरित्रोंकी अभिज्ञताके साथ साथ उनकी सामर्थ्य बहुत बढ़ी हुई थी, इस कारण हमारे पाठक इस अनुवादकके लिखे हुए परिशिष्टको पढ़कर किसी प्रकार भी टाड् साहबके लिखे हुए इतिहासकी समान सन्तोष लाभ नहीं करसकेगे यह तो हमको विदित ही है, हम अपनी प्रतिज्ञा पूर्तिके लिये दृढ़ विश्वाससे इस संक्षिप्त और अपूर्ण इतिहासको वर्णन करनेमें अग्रसर होते हैं।

इतिहास वेत्ता महात्मा टाड् साहब जबतक इन भारतीय रजवाड़ोंमें रहे; उसी समय तकके इतिहासको उन्होंने वर्णन किया है पीछे अपने देशमें जाकर वह इस विस्तारित इतिहासको छपाकर इसके प्रचार करनेके निमित्त जीवनके शेषभागको विश्राम देकर केवल राजपूत जातिके मंगलकी चिन्तामें लगेरहे। उनको पिछले इतिहासके संग्रह करनेमें इतना यत्न नहीं था; अथवा उनके इतिहासके प्रकाशित होनेसे परवर्ती घटनावलीको उसके साथ संग्रह करनेका अवसर नहीं मिला। मानसिंह जिस समय मारवाड़के सिंहासनपर विराजमान थे उस समय उदारहृदय टाड् साहब रजवाड़ेको छोड़कर इंग्लैण्डको चलेगये, इस कारण मानसिंहके शेष इतिहासको उन्होंने प्रकाशित नहीं किया।

महाराज मानसिंहके शासनके इतिहासको सम्पूर्ण करनेके पहले हमारी यहां एक और विषयके उल्लेख करनेकी अभिलाषा है। महात्मा टाड् साहबने उन विषयोंका उल्लेख या तो मूलसे न किया होगा, या उसका प्रयोजन न समझा होगा परन्तु इतिहासके सम्मानकी रक्षाके लिये हम उन विषयोंका उल्लेख करना अत्यन्त कर्त्तव्य जानते ह। सन् १८१८ ईसवीमें महाराज मानसिंहके साथ महान्य अंग्रेज ईस्टइण्डिया कम्पनीका जो संबंधन हुआ था महात्मा टाड् साहबने केवल उसीका उल्लेख किया है, परन्तु इसके पहले १८०३ ईसवीमें मारवाड़के महाराज मानसिंहके साथ कम्पनीका जो संबंधन हुआ था उस विषयका उन्होंने कोई उल्लेख

नहीं किया। महाराज मानसिंह ग्यारह वर्षतक जालौरके किलेमें रहकर, अंतमें महाराज भीमसिंहके परलोक चलेजाने पर जिस समय मारवाड़के सिंहासन पर अभिषिक्त हुए, उस समय अर्थात् १८०३ ईस्वीमें ईस्टइण्डिया कम्पनीने भारतके कठिन महाराष्ट्र तत्कालके दो प्रधान नेता सेधिया और हुलकरकी शासनशक्तिको एकवार ही लोप करनेके लिये महा समराभि प्रज्वलित की। प्रबल पराक्रमशाली अंग्रेजी सेना उस युद्धमें सेधियाको एकवार ही परास्त करके भागे हुए हुलकरके पीछे शीघ्रतासे गई। रजवाड़ेके राजाओंने उस समय तत्कालके दोनों नेताओंको अपने यहां आश्रय न दिया। ईस्टइण्डिया कम्पनीने इस प्रकारके उपायकी खोजमें प्रवृत्त हो मारवाड़के नवीन महाराजके साथ संधि करनेका निश्चय करलिया। कम्पनीने विचारा कि यदि इस समय मारवाड़पतिके साथ संधि कर ली जायगी तो बृटिश शासनशक्तिके विरुद्धमें खड़े होनेसे सेधिया और हुलकरकी शासनशक्ति बड़ी सरलतासे लुप्त होजायगी और रजवाड़ेके राजाओंके साथ भी चिरस्थायी सम्बन्ध होजायगा।

महा माननीय ईस्टइण्डिया कम्पनीके नेता जनरल लेक जो सेधियाको परास्त करके हुलकरको पकड़नेके लिये सेना सहित गये थे उन्होंने भारतवर्षके उस समयके गवर्नर जनरल लार्ड वेलेसलीकी सम्मतिसे महाराज मानसिंहके निकट संधिका प्रस्ताव भेजा। महाराज मानसिंहने उस समय ऐसी कोई आपत्ति न करके संधिपत्र पर हस्ताक्षर करने की सम्मति दी। इस प्रकारसे अकबराबाद सूबेके अधीन सरहिन्द नामक स्थानमें संवत् १८६० की ६ तारीखको पूरके महीनेमें यह संधिपत्र तैयार किया गया।

संधिपत्र।

महा माननीय ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ महाराजाधिराज राजराजेश्वर मानसिंह बहादुरकी मित्रता तथा संधिके सम्बन्धका पत्र माननीय अंग्रेज ईस्टइण्डिया कम्पनीके पक्षमें महामहिम वर रिचार्ड मार्किंस वेलेसली, सेण्टपाट्रिक नामक महोदय कौलीन्य उपाधिके नाइट, ग्रेटब्रिटनके महामान्य अधीश्वरके माननीय प्रिविकाउन्सर भारतवर्षके अंग्रेजोंके अधिकारी समस्त देशोंकी सेनादलके कप्तान जनरल और प्रधान सेनापति और सूबा बंगालके अंतःपाती फोर्ट विलिज्म किलेके सकाडेन्सल गवर्नर जनरलके द्वारा सामर्थ्य प्राप्त होकर भारतवर्षके ब्रिटिश सेनादलके प्रधान सेनापति महा मान्यवर जनरल-जिबर्ड लेक द्वारा और स्वयं महाराजाधिराज राजराजेश्वर मानसिंह बहादुर द्वारा निर्धारित सन्धिपत्र।

प्रथम धारा-माननीय अंग्रेज ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ महाराजाधिराज मानसिंह बहादुर और उनके उत्तराधिकारी और स्थलाभिषिक्त गणोंमें दृढ़ और चिरस्थायी मित्रता तथा सन्धि सम्बन्ध स्थापित हुआ।

दूसरी धारा-जिस कारणसे दोनों राज्योंमें मित्रता स्थापित हुई है तब दोनों पक्षके शत्रु और मित्र दोनों पक्षके शत्रु और मित्ररूपसे माने जायेंगे। इस नियत की हुई व्यवस्थाका मान्य चिरकालतक दोनों राज्य करेंगे।

तीसरी धारा—माननीय कम्पनी महाराजाधिराजके अधिकारी देशोंके शासनके सम्बन्धमें किसी प्रकारका हस्तक्षेप न करेगी, और उनसे कर भी नहीं मँगेगी ।

चौथी धारा—कम्पनीने हिन्दुस्थानके जितने देशोंको अपने अधिकारसे कर लिया है, यदि माननीय कम्पनीका कोई शत्रु उन देशोंपर फिर अधिकार करनेके लिये तैयार हो तो महाराजाधिराजको कम्पनीकी सहायताके लिये अपने अधीनकी समस्त सेना भेजनी होगी, और शत्रुको भगानेके लिये यथाशक्ति चेष्टा करनी होगी, मित्रता और कृतज्ञता प्रकाश करनेमें कोई सुअवसर न छोड़ा जायगा ।

पाँचवीं धारा—जिस कारण वर्तमान संधिपत्रकी दूसरी धाराके मतसे दोनों राज्योंमें मित्रता स्थापित हुई है, जिससे कोई विदेशीय शत्रु महाराजाधिराजके शासित देशपर आक्रमण न करसके कम्पनी इसी कारण महाराजके समीप दायी रहैगी; इसमें महाराजाधिराजने अपनी सम्मति प्रकाशित की है कि यदि किसी समय किसी कारणसे किसी मित्रराज्यके अधीश्वरके साथ किसी विषयपर उनका मत भेद वा विवाद उपस्थित होजाय तो पहले महाराजाधिराज उस विवादके कारणको कम्पनी गवर्नमेण्टके निकट उपस्थित करै, गवर्नमेण्ट उस विवादकी सरलता से मित्रभावसे मीमांसा करनेकी चेष्टा करेगी, परन्तु यदि शत्रुपक्षके दोषसे उस भावसे मीमांसा करनेका सुभीता न मिलै तो महाराजाधिराज उस मीमांसाके लिये कम्पनी गवर्नमेण्टके निकट सहायता की प्रार्थना करै । उपरोक्त घटनाके होनेसे वह प्रार्थना ग्रहण की जायगी और उस सहायता देनेमें जितना खर्च होगा, हिन्दुस्थानके अन्यान्य राजाओंके साथ जो हारे उसीको व्यय देनेकी व्यवस्था हुई है, वही यहाँ रहैगी । महाराजाधिराजने उस हारेहुएको व्यय देनेमें अपनी सम्मति प्रकाश की है ।

छठीं धारा—महाराजाधिराजने इसमें जो सम्मति प्रकाश की है यद्यपि वास्तवमें वह अपनी सेनाके प्रभु है, परन्तु जिस समय युद्ध होगा, अथवा युद्धकी पूर्व सूचना होगी उस समय अंग्रेज सेनाके साथ उनकी सेना नियुक्त रहेंगो, उस अंग्रेजी सेनाबलके प्रधान सेनापतिकी आज्ञा और उसकी सम्मतिके अनुसार कार्य किया जायगा ।

सातवीं धारा—कम्पनी गवर्नमेण्टकी आज्ञाके अतिरिक्त किसी अंग्रेज वा फ्रांसीसी प्रजाको अथवा यूरुपखंडके किसी जातीय निवासीको महाराज अपने अधीनमें कर्मचारी स्वरूपसे नियुक्त नहीं करसकेंगे, अथवा अपने राज्यमें किसी कारणसे भी उनका प्रवेश नहीं होने देगे ।

उपरोक्त सात धाराओंसे युक्त यह संधिपत्र, महामान्यवर जनरल जिवार्ड लेकका अकवरावादसूबेके अधीन सरहिन्द नामक स्थानमें १८०३ ईसवीके दिसम्बर मासकी चाईसवी तारीख हिजिरी सन् १२१८ सालके १ रमजानमें संवत् १८६० के पूस मासकी नौमी तारीखको हस्ताक्षर सहित और महाराजाधिराज मानसिंह बहादुरकी

१८०३ ईसवीकी २२ दिसम्बरको मोहर लगा हुआ, हस्ताक्षरकी रीतिके अनुसार नियत होकर स्वीकार किया गया।

जिस समय उक्त सात धाराओंसे युक्त संधिपत्र महामहिमवर सकान्सेल गवर्नर जनरलके हस्ताक्षर सहित मोहर लगा हुआ महाराजाधिराजके हाथमें दिया गया उस समय माननीय जनरल जिरार्ड लेकने इस संधिपत्रको उन्हींको लौटा दिया।

कम्पनीकी मोहर।

(हस्ताक्षर) वेलसली सकाडेन्सेल गवर्नर जनरलका
१८०४ ईसवीमें १५ जनवरीको यह संधिपत्र तैयार होगया।

(हस्ताक्षर) जी. एन. वालों।

(ऐ) जि. डबनि#।

यद्यपि महाराज पहले संधिपत्रपर अपनी सम्मति देकर उस पर हस्ताक्षर करते थे, परन्तु भारतवर्षके अंग्रेज गवर्नर जनरलने संधिपत्रपर हस्ताक्षर करके उनके पास भेज दिया। उन्होंने सन्धिपत्रकी कई धाराओं पर विशेष आपत्ति प्रकाश की। वरन् उस सन्धिपत्रको खारिज करके और एक नवीन सन्धिपत्रको तैयार करनेकी इच्छा प्रकाश की। ईस्टइण्डिया कंपनी महाराजके प्रस्तावके अनुसार ब्रिटिश गवर्नमेण्टके प्रार्थनीय और एक कार्यके करनेमें लगी। मारवाड़के महाराज जिससे झुलकरको किसी प्रकार भी सहायता न दे इस लिये गवर्नमेण्ट मानसिंहके साथ वह सन्धि करनेको तैयार हुई थी—परन्तु महाराज मानसिंहने १८०४ ईसवीमें अंग्रेजोंके द्वारा निकाले हुए झुलकरको अपने राज्यमें आश्रय दिया उसकी सहायता करनेसे गवर्नमेण्ट महा क्रोधित हुई और महाराज ब्रिटिश गवर्नमेण्टके विरुद्धमे खड़े हुये, १८०४ ईसवीके जिस महीनेमें यह सन्धिपत्र खारिज किया था, ईस्टइण्डिया कंपनीको उस समय मारवाड़के महाराजके साथ किसी प्रकारका संबन्ध करनेकी इच्छा नहीं थी। इतना तो हम अवश्यही कह सकते हैं कि जब महाराज मानसिंहने केवल जातीय स्वाधीनताकी रक्षाके लिये—अपने प्रताप और प्रभुत्वको प्रबल रखनेके निमित्त ही पहले सन्धिपत्र पर हस्ताक्षर नहीं किये थे परन्तु १८१८ ईसवीके जनवरी महीनेमें दिल्लीमें जब दूसरा सन्धिपत्र तैयार होगया यदि उसके साथ इसका मिलान किया जाय, तो यह पहला सन्धिपत्र महाराजके लिये अनेक बातोंमें हितकारी था। यद्यपि इस पहिले संधिपत्रमें मानसिंह ईस्टइण्डिया कम्पनीके निकट वश्यता स्वीकार करनेको राजी होजाते, परन्तु दूसरे सन्धिपत्रके मतसे उनको जो कर देनेकी व्यवस्था हुई इस संधिपत्रमें उसका कोई उल्लेख नहीं था। यदि मानसिंह इस संधिपत्र पर हस्ताक्षर करके ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ मित्रता करलेते, तो अमीरखाँके द्वारा मारवाड़राज्य क्षार खार न होता, सवाईसिंहके पड़्यंत्रसे धौकलसिंह और जयपुरके महाराज भी मारवाड़को विध्वंस नहीं कर

सकते थे, और न संधिया ही मारवाड़को जीतकर चौथके ग्रहण करनेमें समर्थ होसकता था । विधाताको यही करना था कि मारवाड़के महाराजको अंग्रेजोंके करद रूपसे रहना होगा, इसी लिये मानसिंहने पहिले संधिपत्रको अपनी निर्बुद्धिके वशसे स्वीकार नहीं किया था ।

इतिहासवेत्ता टाड् साहब १८२३ ईसवीतक मारवाड़राज्यके इतिहासके चित्रको अंकित करगये है । १८२४ ईस्वीसे हमने इस इतिहासको प्रारंभ किया । महात्मा टाड् साहबने मारवाड़के चारोंओर प्रबल अशान्ति, अत्याचार, अविचार और स्वेच्छाचारकी अग्निकी प्रबल शाखाको प्रज्वलित कर सामन्तोंको निकाल प्रजाको अत्यन्त दीन हीन अवस्थामें डाल महाराज मानसिंहको उग्र मूर्तिसे दूसरी बार राज्य करते हुए देखा । पिछले वर्षमें मारवाड़की आभ्यन्तरिक अवस्था भी उसी प्रकार थी । परन्तु महाराज मानसिंहको इस समयसे क्रीत दासत्वंता स्वीकार करनेके पीछेसे राज्यमें शान्ति स्थापन करनेकी विशेष अभिलाषा होगई । वह इस लोक और परलोकके उद्धारकर्त्ता गुरु देवनाथकी मृत्युके पीछे दीर्घकालतक उन्माद अवस्थासे एकान्तमें रहे थे, तथा जिस समय इनके इकलौते पुत्र छत्रसिंह मारवाड़के सिंहासन पर पिताके प्रतिनिधि स्वरूपसे विराजमान होकर राज्यशासन करते थे; उस दीर्घ समयमें जिन सामन्त नेता राजपुरुषोंने सुअवसर पाकर भी राज्यका सर्वनाश कर खजानेको लूटकर सामन्तोंके ऊपर घोर अत्याचार किये थे, महाराज मानसिंहने दूसरी बार शासनभारको ग्रहण करके उन सभी अत्याचार करनेवालोंके ऊपर किस प्रकारका आचरण किया, महात्मा टाड् साहब उसे स्वयं ही वर्णन करगये है । मेवाड़, कोटा, बीकानेर और जयपुर इत्यादि राज्योंमें भागकर उन सामन्तोंने इससे पहले महाराज मानसिंहके विरुद्धमें ब्रिटिश गवर्नरके दूत कर्नल टाड्के पास एक अनुयोग पत्र भेजा ब्रिटिश गवर्नरमेंट जिससे मध्यस्थ होकर उनकी प्रार्थनाको पूर्ण कर उनके पैतृक अधिकारको फिर उन्हींको दे दें, जिससे महाराज मानसिंह उनके ऊपर फिर किसी प्रकारके अत्याचार न करसकें, इस लिये प्रार्थना की परन्तु गवर्नरमेंटने उस समयकी प्रचलित रीतिके अनुसार मारवाड़के आभ्यन्तरिक किसी विषय पर भी हस्तक्षेप नहीं किया, संधिपत्र जैसी प्रतिज्ञासे बंधा हुआ था, उसके अनुसार महा विपत्तिमें पड़े हुए उन सामन्तोंकी उस प्रार्थना पर कुछ भी ध्यान न दिया । परन्तु १८२४ ईसवीमें उन सामन्तोंने फिर गवर्नरमेंटसे सहायता माँगी, अबकी बार गवर्नरमेंट मौन न रहसकी ।

मि० एफ विलडर इस समय सावू कर्नल टाड् साहबके पदपर राजपूतानेके पोलिटिकल एजेंटरूपसे नियुक्त थे । जब स्वतः निकाले हुए सामन्तोंने इस भाँतिसे बारम्बार प्रार्थना की तब वह भारतवर्षके गवर्नर जनरलकी सम्मतिके मतसे महाराज

मानसिंहके साथ उन सामन्तोंके उपद्रवोंका विचार करने लगे। मि० वेलडरने वृटिश गवर्नमेण्टके पक्षसे महाराज मानसिंहके निकट यह प्रस्ताव किया “ कि इन सामन्तोंके ऊपर दया करके तथा इनके अपराधोंको क्षमा कर इनके जो देश छीन लिये हैं इस समय वह इनको दे दिये जाँय। ” इन सामन्तोंके ऊपर मानसिंहका अत्यन्त क्रोध था, विशेष करके इन सामन्तोंने पहलेसे ही उनकी शक्तिको छेप करनेकी चेष्टा की थी, इसीसे महाराजने निश्चय करलिया था कि इनके ऊपर किसी समय भी दया नहीं की जायगी यदि ऐसा होगया तो यह फिर भी मारवाड़में आकर हमारी शासनशक्तिके विरुद्ध पहलेकी समान षड्यंत्रजालका विस्तार कर हमारा सर्वनाशके लिये चेष्टा करेंगे। इसी कारणसे उनके अधिकारी देशोंको अपने अधिकारमें कर उनको चिरकालके लिये निकाल देनेका विचार किया था। परन्तु मि० वेलडरने वृटिश गवर्नमेण्टके प्रतिनिधित्वरूपसे बारंबार महाराज मानसिंहको दया प्रकाश करनेका अनुरोध किया, महाराज मानसिंहने शीघ्र ही कहा, कि यदि स्वतः निकाले हुए सामन्त अपने पहले अपराधोंको स्वीकार करके प्रतिज्ञा में बंधे हैं अथवा वह अब कभी हमारी शासनशक्तिके विरुद्ध षड्यंत्रका विस्तार कर पहलेकी समान कोई अपराध नहीं करेंगे, और वृटिश गवर्नमेण्ट यदि उन सामन्तोंके सचरित्रताके विषयमें साक्षीस्वरूपसे रहेंगी तो मैं उनको क्षमाकर उनके देशोंको दे सकता हूँ, और सबके अंतमें महाराजने यह भी कह दिया कि यदि यह सामन्त फिर किसी प्रकारका असंतोषदायक व्यवहार करेंगे तो उनको अपनी इच्छानुसार दंड दूंगा। वृटिश गवर्नमेण्ट उसपर किसी प्रकारका हस्ताक्षर न करसकेगी, गवर्नमेण्टको इस प्रकारका एक स्वीकार पत्र लिखना होगा। मि० वेलडरने महाराज मानसिंहका यह उत्तर पाकर भारतवर्षके गवर्नर जनरल बहादुरके निकट इसको प्रकाशित करा दिया। अन्य पक्षमें जिन सामन्तोंने वृटिश गवर्नमेण्टसे सहायता मांगी थी उनको भी सुना दिया। गवर्नर जनरल बहादुरने महाराज मानसिंहके प्रत्येक प्रस्तावमें ही अपनी संमति प्रकाश की। और एक और सामन्तोंमें आहवा आसोप नीमाज तथा रियां इत्यादि समस्त सामन्त ही मि० वेलडरके प्रस्तावके मतसे समस्त कार्य करनेके लिये संमत हो गये। केवल वूड्स और चंडावलके ठाकुर अर्थात् यह दोनों सामन्त उस महा निग्रहको भोग करके भी मि० वेलडरके प्रस्तावके मतसे महाराज मानसिंहकी वश्यता स्वीकार कर प्रतिज्ञा पत्रपर हस्ताक्षर करनेके लिये सम्मत न हुए, मि० वेलडरने उनके कल्याण साधनके लिये महाराज मानसिंहको अनुरोध किया। उक्त सामन्तोंने वृटिश गवर्नमेण्टके एक मतसे महाराज मानसिंहके प्रस्तावमें सम्मत हो अंतमें नीचे लिखा हुआ संधिपत्र तैयार किया। महाराज मानसिंहके प्रधान मंत्री फतहराजने निम्न लिखित संधिपत्र पर महाराजकी ओरसे हस्ताक्षर करदिये,—

स्वतः निकाले हुए ठाकुरोंके प्रति दया प्रकाशके सम्बन्धमें

महाराज मानसिंहका संधिपत्र।

वूड्स और चंडावलके दोनों ठाकुरोंकी राजअनुग्रह और क्षमा प्राप्तिके लिये

ब्रिटिश गवर्नमेण्टके द्वारा अनुरोध करानेकी इच्छा नहीं थी; और आहवा, आसोप, नीमाज और रासके सामन्त यद्यपि किसी प्रकारसे क्षमाके योग्य नहीं थे परन्तु ब्रिटिश गवर्नमेण्टके संतोष साधनके लिये महाराज बख्तसिंहके शासन समयमें वह जिन २ भागोंके अधिकारी थे, आजकी तारीखसे छः महीनेमें उनके वह देश लौटा दिये जायेंगे; परन्तु महाराजके संतोषके लिये गवर्नर जनरल बहादुरकी निम्नलिखित उद्देशमूलक एक खलीता लिखदेना होगा—यदि यह ठाकुर अपनी प्रतिज्ञा पालनमें असमर्थ हुए अथवा इन्होंने कोई अपराध किया, तो महाराज अपनी इच्छानुसार कार्य कर सकेंगे ।

वर्तमान समयमें केवल एकमात्र ब्रिटिश गवर्नमेण्टके अनुरोध और अनुग्रहसे क्षमा दिखाई गई, यदि इसके पीछे यह ठाकुर वशमें रहेंगे, अथवा महाराजकी आज्ञानुसार स्वदेशके कार्यमें नियुक्त होनेकी इच्छा करेंगे, तो उनको और भी पुरस्कार दिया जायगा और जो नीची श्रेणीके ठाकुर स्वतः निकाले गये हैं वह जिस समय महाराजसे संतोषदायक व्यवहार करेंगे उसी समय उनको फिर पूर्व अधिकार देदिया जायगा, परन्तु गवर्नमेण्ट उनकी ओरसे किसी प्रकारका अनुरोध नहीं करसकेंगी ।

(हस्ताक्षर) फतहराज दीवान ।

भारवाड़के प्रधान राजमंत्री फतहराजने महाराज मानसिंहकी ओरसे उक्त सन्धिपत्र पर हस्ताक्षर करदिये, और महाराजके पूर्व प्रस्तावके मतसे पोलिटिकल एजेण्ट मि० वेलडरने निम्नलिखित प्रतिज्ञापत्र लिखदिया ।

महाराज मानसिंहने ब्रिटिश गवर्नमेण्टके अभिप्रायके अनुसार जिन ठाकुरोंको पहले अपराधके लिये निकाल दिया था उनको उनके पैतृक अधिकार देनेमें राजी हुए । मैं इस कार्यको साधन करनेके लिये गवर्नमेण्टकी ओरसे भेजा हुआ आया हूँ, यदि इससे पीछे इनमेंसे कोई मनुष्य भी किसी प्रकारका अपराध करेगा या महाराजकी इच्छाके विरुद्ध कोई कार्य करेगा तो सन्धिपत्रमें प्रकाश कियागया है कि उस समय महाराज अपनी पूर्ण शक्तिका प्रयोग करेंगे. इस कारण ब्रिटिश गवर्नमेण्ट उन सामन्तोंकी ओरसे किसी प्रकारसे हस्तक्षेप न करसकेंगी । फिर महाराजको और भी संतोषके कारण गवर्नर जनरलकी ओरसे इस प्रतिज्ञाका एक पत्र देना होगा ।

२५ फरवरी, १८२४ ईसवी ।

(हस्ताक्षर) एफ, वेलडर ।

पोलिटिकल एजेण्ट ।

यद्यपि उपरोक्त सन्धिपत्रके अनुसार कार्य करनेको महाराज मानसिंह राजी होगये थे, यद्यपि अत्यन्त अनिच्छासे एकमात्र ब्रिटिश गवर्नमेण्टके संतोषके निमित्त निकाले हुए सामन्तोंमेंसे केवल उपरोक्त लिखे हुए सामन्तोंमेंसे कितनोंही पर कृपा प्रकाश की, परन्तु नीची श्रेणीके अन्यान्य समस्त ठाकुर जो स्वतः निकाल दिये गये थे, उनके ऊपर दया न की । यद्यपि नीमाज इत्यादिके सामन्तोंने फिर ब्रिटिश

गवर्नमेण्टकी कृपासे पैतृक अधिकारको प्राप्त किया था, परन्तु महाराज मानसिंह उनके ऊपर अत्यन्त ही विरक्त होगये थे इस कारण उन्होंने उनके ऊपर दया प्रकाश न की।

१८२४ ईसवीमें और भी एक प्रधान घटना वर्णन करनेके योग्य थी। १८१८ ईसवीमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ मारवाड़पति महाराज मानसिंहकी जो संधि हुई थी, उसके अनुसार ब्रिटिश गवर्नमेण्टने मारवाड़के आभ्यन्तरिक किसी उपद्रव पर भी हस्तक्षेप न किया, महाराज मानसिंहने अपनी इच्छानुसार अपने देशको शासन किया। परन्तु उन सामन्तोंके पक्षसे ब्रिटिश गवर्नमेण्टका अनुरोध करना स्पष्ट ही दिखाता है कि गवर्नमेण्टने संधिकी धाराको भंग करके आभ्यन्तरिक शासन पर हस्तक्षेप किया। इसी लिये महाराज मानसिंहने सामन्तोंके ऊपर अनुग्रह प्रकाश करके संधिपत्रमे कहदिया था कि ब्रिटिश गवर्नमेण्ट और ऐसे विषयोंपर किसी प्रकारका अनुरोध नहीं करेगी। भारतवर्षके गवर्नर जनरलको इस प्रकारके पत्रपर हस्ताक्षर करने होंगे। मि० बेलडरने जिस प्रतिज्ञापत्र पर लिखदिया था उसमे भी उस तारीखका उल्लेख है, परन्तु गवर्नर जनरल बहादुरने उस प्रकारके खलीतापत्रको दिया था या नहीं, उसका कोई संधान नहीं पाया जाता, राज्यके मंगलसाधनके अभिप्रायके वशसे ब्रिटिश गवर्नमेण्टने जब अनुरोध किया था तब प्रतिज्ञाभंगका दोष प्रचल नहीं होसकता, परन्तु एक वर्षमे ब्रिटिश गवर्नमेण्टने और एक विषय पर प्रकारान्तरसे प्रतिज्ञाको भंगकर भीतरी शासन पर हस्तक्षेप किया।

१८१८ ईसवीके संधिपत्रके अनुसार यद्यपि महाराज मानसिंह ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी अनुगत्यता स्वीकार करके वार्षिक १०८००० रुपया देनेके लिये राजी होगये, परन्तु १८२४ ईसवी तक ब्रिटिशसिंहको मारवाड़की सूचीमुखपारिमाण पृथ्वीपर पैररखनेका भी अधिकार प्राप्त नहीं हुआ। या तो मारवाड़मे प्रवेश करनेके लिये ऐसा किया हो, अथवा किसी राजनैतिक उद्देशको सफल करनेके लिये ऐसा किया हो (उस उद्देशके विषयको इस स्थानपर वर्णन करनेकी हमारी इच्छा नहीं है) १८२४ ईसवीमे गवर्नमेण्टने मेवाड़ेश्वर महाराणाकी समान मारवाड़के महाराज मानसिंहके निकट भी प्रस्ताव किया कि मेरवाड़के पर्वती मीना और मेरगण अत्यन्त उद्धत और उधमी हैं, वह लोग जोधपुर राज्यकी सीमामें जाकर लूटमार कर अनेक प्रकारके उपद्रव करते हैं, इस कारण गवर्नमेण्टको उनके दमन करनेकी अभिलाषा हुई है। अंग्रेजोंकी एक सेना भी वहाँ जानेके लिये तैयार है। यह समाचार सुनते ही महाराज मानसिंहने अनुगतकी समान गवर्नमेण्टकी इच्छानुसार कईएक सामन्तोंको सेना लेकर ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सहायताके लिये भेजदिया। अंग्रेजी सेनाके द्वारा उक्त पर्वतियोंका दमनकार्य समाप्त होगया, गवर्नमेण्टने फिर प्रस्ताव किया कि पर्वती मीना, और मेरोको दमन करनेके लिये ब्रिटिश गवर्नमेण्टने एक स्वतंत्र सेनाकी सृष्टि करनेकी अभिलाषा

की है और उस सेनाके खर्चको पूरा करनेके लिये महाराजको वार्षिक पंद्रह हजार रुपये देने होंगे। ऊपरके मेरवाड़ेमें महाराज मानसिंहके अधिकारी चाङ्ग और कोट किराना नामक दो परगनोंमें जो इक्कीस ग्राम हैं, उनको भी ब्रिटिश गवर्नमेण्टके हाथमें आठ वर्षके लिये देना होगा। गवर्नमेण्ट स्वयं वहाँ शासनशक्तिको चलाकर उक्त वार्षिक पाँच हजार रुपयेके अतिरिक्त बाकी समस्त कर महाराजको दिया करेगी। हतवीर्य लुप्तप्रताप मानसिंह विना कुछ कहे सुने शीघ्र ही ब्रिटिश गवर्नमेण्टके प्रस्तावमें सम्मत हुए। उसीके अनुसार निम्नलिखित संधिपत्र दोनोंकी ओरसे तैयार होगया।

मेरवाड़के मारवाड़के राजाओंके अधिकारी अंशके सम्बन्धमें जोधपुर राज्यका संधिपत्र ।

यह राजदरबार सम्पूर्ण संतोषजनक रूपसे विदित है कि मेरवाड़के सब अंशमें उपयोगी प्रहरी एवं रक्षक सेनाका नियोग अथवा वहाँके सब प्रकारके उपद्रवोंको निवारण करनेकी सामर्थ्य रखते, परन्तु ब्रिटिश गवर्नमेण्टको संतुष्ट रखनेकी इस रजवाड़ेकी एफ्रान्त इच्छा है, और गवर्नमेण्टकी इस समय उन देशोंपर अपनी श्रेष्ठ रीतिके चलानेकी इच्छा है उसमें शान्ति स्थापनके लिये जो नई सेना तैयार होगी, मि० वेलडरके प्रस्तावसे उस सेनाके व्यय निर्वाहके लिये आठ वर्षके लिये वार्षिक पंद्रह हजार रुपये देने होंगे। इस प्रकारसे मारवाड़के अधिकारी चाङ्ग चितार और अन्यान्य खालसा ग्राम जिन ग्रामोंके निवासियोंके दमन करनेके लिये अंग्रेजी सेना भेजी जायगी, इस दरबारके ठाकुरोंने जिस ब्रिटिश सेनाकी सहायता से उनको दमन करके समस्त ग्रामोंपर अपना अधिकार कर लिया है, वह सभी ग्राम उक्त आठ वर्षके लिये गवर्नमेण्टको देने होंगे—परन्तु जो कर अदा किया जायगा उसका हिसाब देखने और परीक्षाके लिये इस दरबारकी ओरसे एक प्रतिनिधि वहाँ रहनेके लिये भेजा जायगा, उनमेंसे उक्त रुपया छोड़कर बाकी हिसाब करके इस दरबारमें लाना होगा। जो परिमित समयके लिये ग्राम दे दिये हैं उस समयके बीतते ही उक्त वार्षिक पाँच हजार रुपया और नहीं देना होगा, तथा उन ग्रामोंको फिर लौटा देना होगा।

४ था रजब, १२३९ हिजरी ।

(हस्ताक्षर) व्यास सूरतराम ।

वकील ।

महाराज मानसिंहकी ओरसे वकील व्यास सूरतरामने उक्त संधिपत्र पर हस्ताक्षर किये, ब्रिटिश गवर्नमेण्टके पोलिटिकल एजेन्ट मि० एफ वेलडरने निम्नलिखित संधिपत्रपर हस्ताक्षर करदिये ।

ब्रिटिश गवर्नमेण्टको विश्वासके साथ मारवाड़ मेरवाड़के जो ग्राम दिये गये थे, उनमेंसे जितना रुपया करस्वरूपसे संग्रह होगा, उक्त पंद्रह हजार रुपयेके अतिरिक्त सभी लौटा देना होगा, तथा आठ वर्षके पीछे उक्त ग्राम फिर जोधपुरके महाराजको दे देने होंगे और वह पंद्रह हजार रुपया ग्रहण नहीं किया जायगा ।

उपरोक्त तारीख ५ मार्च सन् १८२४ ईस्वीके, पोलिटिकल एजण्ट मिस्टर एफ. बेलडर साहबके हस्ताक्षर युक्त संधिपत्रसे मली भाँति जाना जाता है कि महाराज मानसिंहने पार्वत्य मीना और मेरोके दमन करनेमें समर्थ होकर भी वहाँ स्वयं शांति स्थापनमें समर्थ होकर भी केवल गवर्नमेण्टके संतोषके लिये उन ग्रामोंको गवर्नमेण्टके करकमलमें समर्पण किया। गवर्नमेण्टने मेरवाड़ेपर अधिकार करके अंतमें किस प्रकारसे स्वार्थसाधन किया था। उसका वर्णन आगे किया जायगा।

जिस भाँति महाराज उदयसिंहने सबसे पहले वादशाह अकबरकी अधीनता स्वीकार करके राठौर जातिको यवनोकी दासश्रेणीमें गिनाया था, उसी भाँति महाराज मानसिंह भी सबसे पहले अंग्रेजोंकी शरण हुए, परन्तु उदयसिंह ही यवनोके साथ सन्धिवधन करके अपने राज्यकी उन्नति करनेमें समर्थ हुए थे, अब मानसिंहने ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ सन्धि करके केवल स्वदेश-स्वजाति और अपने भाग्यमें घोर रात्रिको बुलाया। अपनी बुद्धिके दोषसे तथा उच्च अगकी राजनीतिज्ञताके अभावसे महाराज मानसिंह बालकपनसे ही विपत्तिके समुद्रमें मग्न हुए थे। उन्होंने मानो विपत्तिको अपना साथी मित्र बनाकर इस संसारमें जन्मलिया था। स्वजातिका विध्वंस, स्वराज्यका नाश, और जातिके गौरवकी सोमाको एकबार ही छोप करनेका भार लेकर ही मानो वह राजसिंहासन पर विराजमान हुए थे। रजवाड़ेके अन्यान्य राजाओंकी समान सामन्तोंके साथ राजाकी अनैक्यता आत्मनिग्रह विलासिता, और स्वजातिमें बहिष्कार यही मारवाड़के पतनकी जड़ थी। कुछ समयके पीछे महाराज मानसिंहने अपनी शासनशक्तिको प्रबल करनेके लिये पहलेसे ही सामन्तोंके ऊपर कठोर व्यवहार करना प्रारंभ किया था। १८२४ ईस्वीमें, यद्यपि महाराज मानसिंहने गवर्नमेण्टके कहनेसे स्वतः निकाले हुए सामन्तोंमें से कितने ही पर क्षमा प्रकाश की थी, परन्तु उनके साथमें व्यवहार अच्छा नहीं किया, और नीची श्रेणीके सामन्तोंको भी क्षमा न किया—इसीसे महाराज मानसिंहके विरुद्धमें फिर बड़यत्र जालका विस्तार होने लगा, मानसिंह ने ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ संधि कर भी ली थी, परन्तु अब गवर्नमेण्टने सुना कि मारवाड़के बाहरी देगोंमें पड़ोसुई सामन्त मंडली १८२७ ईस्वीमें फिर महाराज मानसिंहको सिंहासनसे उतारनेके लिये दल बाँध रही है।

पोंकरणके सामन्त सवाईसिंहने धौकलसिंहको अवलम्बन कर जयपुरके महाराजकी सहायतासे जिस प्रकार मारवाड़को विध्वंस कर दिया था; असंतुष्ट सामन्तमंडलीने फिर भी उसी प्रकारसे धौकलसिंहका पक्ष अवलम्बन करके जयपुरके अधीश्वरकी सहायतासे फिर मारवाड़ पर आक्रमण कर मानसिंहको सिंहासनसे उतार धौकलसिंहको महाराज जोधाके आसन पर बैठा देनेकी तनमनधनसे चेष्टा की है। प्रत्येक सामन्त अपनी सेनाके दलके दल लेकर जयपुरकी राजधानीमें इकट्ठे होने लगे हैं। इतवद्योग धौकलसिंह फिर मारवाड़के सिंहासनपर विराजमान होगे, इसीसे उन सामन्तोंके साथ मिलनेमें उन्होंने एक मुहूर्त्तका भी त्रिलम्ब न किया,

और जयपुरपति महाराज सवाई जयसिंहने भारतवर्षके किसी देशीय राज्यपर आक्रमण नहीं किया था, ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ इस प्रकारमे संधि करके भी साहसमे भर धौकलसिंहकी सहायतासे वह मारवाड़ पर आक्रमण करनेके लिये उद्यत हुए हैं।

इस समय प्रबल प्रतापशाली अंग्रेजी सरकार लाल २ नेत्र कर संहारमूर्तिसे भारतवर्षके प्रत्येक प्रान्तकी ओर देखती, और महा सिंहनाद करके गर्जती थी, राठौर सामन्त, धौकलसिंह, तथा जयपुरके महाराज इससे कुछ भी भयभीत न हुए। इसी समयमे रणभेरी धजने लगी; फिर राठौर सामन्त स्वजातिकी उस शोचनीय दशा पतन अवस्थामे जातिके शेष अस्तित्वके लोपके निमित्त तथा, स्वदेशका नाम भारतवर्षसे लोप करनेके निमित्त फिर नंगी तलवार हाथमे लेकर सजने लगे। मारवाड़का राजनैतिक आकाश देखते २ काले २ बादलोसे ढक गया, महाराज मानसिंहको चारोओर अंधकार दृष्टि आने लगा, उस घोर अंधकारमे शत्रुके ओरकी भयंकर भृकुटीरूप चपला चमकने लगी, परन्तु इन दुर्दिनोमें इस भयंकर तरंगमालासे युक्त विपत्तिके समुद्रमे उनका आशा भरोसा, सहाय-बल केवल अंग्रेज ही थे। उन्होंने विचारा कि अंग्रेजोंकी वश्यताका भार शिर पर धारण किया है, दस्तखत कर दिये हैं, प्रत्येक वर्षमे कर देते हैं, गवर्नमेण्ट संधिकी धाराको भंग करके भी जय जो कुछ कहती है वही करते हैं। इस कारण, १८१८ ईसवीमें संधिपत्रकी दूसरी धाराके मतसे उन्होंने गवर्नमेण्टसे सहायता मांगनेका विचार किया, और सोचा कि गवर्नमेण्ट अवश्य हमारा इस उठती हुई तरंगमालामय विपदजालके भयंकर आक्रमणसे उद्धार करेगी। मानसिंहने इसी आशासे हृदयको धीरज दे ब्रिटिश गवर्नमेण्टसे सहायता मांगनेके लिये समाचार भेजा। परन्तु ब्रिटिश राजनीतिका चक्र किस अभिप्रायसे किस मूर्तिसे किस समय घूमा करता है, इसको मानसिंह कुछ भी नहीं जानते थे। उन्होंने करदमित्र राजरूपसे सहायता मांगी, परन्तु गवर्नमेण्टने उनकी आशाके विपरीत उत्तर दिया, कि मारवाड़के आभ्यन्तरिक किसी उपद्रव पर गवर्नमेण्ट हस्तक्षेप वा किसी प्रकारकी सहायता न करेगी। मानसिंहको निष्कण्टक कर मारवाड़के सिंहासन पर बैठालनेमे तथा उनके शत्रुओंके दमन करनेके लिये गवर्नमेण्ट तैयार नहीं है! पाठक ! क्या आपने इतिहास नहीं पढ़ा है, अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ संधि होजानेके पीछे अंग्रेजोंकी कंपनीके दूत मि० वेलडरने मारवाड़मे जाकर इन महाराज मानसिंहसे वारम्बार कहा था, कि मारवाड़मे शान्ति स्थापन करनेके लिये, तथा ऊधमी सामन्तोंको दमन करनेके लिये अंग्रेजोंकी सहायता लीजिये। परन्तु जब फिर विचित्र राजनैतिक लीलाका दृश्य दृष्टि आया, और महाराज मानसिंहने स्वयं उनसे सहायता मांगी ? तब यह क्या उत्तर पाया ? ब्रिटिश राजनीतिक चक्रका मर्म कुछ भी समझमें नहीं आता।

माननीय गवर्नमेण्टका उत्तर पाकर मानसिंह चैतन्य-होगये और वह इस बातको

जानगये कि उनके पूर्ववर्ती कई पुरुष दिल्लीके यवन बादशाहके साथ संधि करके जिस भावसे राज्यशासन करगये हैं उनके भाग्यमे वह बात असम्भव है । उन्होने कहला भेजा कि “इस समय संधिपत्रकी दूसरी धाराके अनुसार कार्य करनेका समय उपस्थित है । आभ्यन्त्रीक उपद्रवोको निवारण वा शान्ति स्थापनके लिये गवर्नमेण्टसे सहायता नहीं मागी गई है । जो सामन्त असंतुष्ट हैं और वह उन्हीके अधिकारी देशमे रहते हैं, तथा वह उन्हीके विपरीत पङ्थंत्रका विस्तार करके उपद्रव उपस्थित कर उनको सिंहासनसे उतारनेकी चेष्टा करते हैं । भारवाड़राज्यके बाहरी भिन्नराज्य-जयपुरराज्यसे, जयपुरराज्यकी सहायतासे शत्रुओंका दल उनको आक्रमण करनेकी अभिलाषा करता है । इस कारण जब कि बिना कारणके ही जयपुरके महाराज हमारे राज्यपर आक्रमण करनेके लिये उद्यत हुए हैं, तब क्या ब्रिटिश गवर्नमेण्ट इसको बाहरी शत्रुके द्वारा आक्रमण मानकर स्वीकार नहीं करैगी ? संधिपत्रकी दूसरी धाराके अनुसार हमारे राज्यकी रक्षारूपसे प्रतिज्ञा पालन करना क्या अपना कर्त्तव्य नहीं मानेगी ? ” मानसिंहेने विचारा कि अब गवर्नमेण्ट सहायता देनेमें कुछ आपत्ति न करसकैगी, परन्तु । विस्तारित ब्रिटिश राजनीतिके चक्रका कोन स्थान किस प्रकारकी ग्रन्थियोसे पूर्ण है, महाराज मानसिंह उस समय भी इस बातको न जान सके, जाननेका तो बड़ा सुवीता प्राप्त नहीं हुआ था, इसी लिये उस समय भी उनका वह चिन्ता और भयसे जडा हुआ हृदय आशाके अस्फुट प्रकाशको मानो ऊपके खलकी समान देखने लगा ।

ब्रिटिश गवर्नमेण्टने महाराज मानसिंहको क्या उत्तर दिया था ! अंग्रेजोंने भयंकर मूर्त्तिसे धुक्कटिको चढाकर गर्जकर कह दिया कि “यदि सर्वसाधारणमे इसी भाँतिसे राजविद्रोह फैल उठा है तो ऐसा समझ पड़ता है कि सामन्तमंडली और प्रजा राजाको सिंहासनसे उतारनेकी इच्छा करती है यदि ऐसा है तो जोधपुरके राजा अपने दोषसे सब प्रकारसे प्रजाकी सहायता और अनुरागसे हीन होगये है इस जोधपुरके सिंहासन पर विराजमान होकर यदि कोई अन्यायके साथ प्रजाके ऊपर भयंकर विद्रोहकी अग्नि प्रज्वलित करै तो हम उस विद्रोहके विरुद्धमे, तथा उस अप्रिय राजाको बलपूर्वक सिंहासन पर बैठा देनेका कोई कारण नहीं देखते हैं । जिन देशीय राजाओंने राज्यकी रक्षा करनेमे हमसे प्रतिज्ञा करली है वह सभी राजा अपनी रक्षाके लिये हमसे सहायताकी प्रार्थना करसकते है और जो राजाके अविचार, अयोग्यता, तथा कुशासनसे ही प्रजा असंतुष्ट हुई है, तथा राजाके दोषसे ही प्रजामे विद्रोह फैला है, उसको निवारण करनेके लिये हमारी सहायता नहीं मिल सकैगी । देशीय राजा अपनी प्रजाके ऊपर शासनशक्तिको चलावेगे, ऐसी आशा की जाती है, परन्तु यदि उन्होने अपने आचरणोसे ही प्रजामें विद्रोह फैला दिया, तो राजाको उसका फल स्वयं भोगना होगा । यह राजनीतिसे पूर्ण कैसा विचित्र उत्तर है । मानसिंहको क्या ऐसे उत्तरकी आशा थी ? रक्षण और पीड़नकी संधिमे वधकर कौन

राजा इस प्रकारका उत्तर दे सकता है ? सन् १८१८ ईसवी मे जो संधि दोनोंके बीचमे हो गई थी, कौन साहससे कह सकते हैं कि यह उत्तर उसी संधिपत्रके मतसे दिया गया है ? “आभ्यन्तरेक शासन पर हस्तक्षेप नहीं करैगे” इस बातका क्या यही अर्थ है कि जब सामन्त अपने स्वार्थसाधनके लिये तुमको सिंहासनसे उतार कर महा विपत्तिमे डालें तो हम तुम्हारी सहायता नहीं करैगे ? मि० वेलडर और कर्नल टाड् साहबको जिस समय बृटिशसेनाकी सहायता लेनेमे अत्यन्त इच्छा हुई थी, उस समय असंतुष्ट हुए सामन्तोंने जो काण्ड उपस्थित किया था, इस समय भी वह उसी मतसे काण्ड उपस्थित करेगे । इस प्रकार बृटिश गवर्नमेण्टने किस प्रकारसे राजनैतिको मित्रता की यह नवीन व्याख्या की ? यद्यपि महाराज मानसिंह प्रजाके अप्रियपात्र हो- गये थे तथापि गवर्नमेण्टको उनकी सहायता करनी उचित थी ऐसी अवस्थामे क्या उनके ऊपर भयंकर गर्जन करना न्यायसंगत था ? इस समय यदि साधू टाड् साहब पोलिटि- कल एजेण्टके पदपर नियुक्त होते तो वह ऐसा उत्तर कभी नहीं दे सकते थे । मानसिंह उक्त उत्तरको सुनकर इस बातको भलोंभांतिसे जानगये कि संधिपत्रका मूल्य कितना है ।

सौभाग्यसे शीघ्र ही बृटिश गवर्नमेण्ट इस बातको मलों भांतिसे जानगई कि इस समय जयपुरके महाराज और धौकलसिंह असंतुष्ट हुए राठौर सामन्तोंको साथमें लेकर मारवाड़ पर आक्रमण करनेके लिये उद्यत हुए हैं तब इनको अवश्य ही वाहरी शत्रुका आक्रमण मानना होगा । कम्पनी सरकारने मानसिंह से कुछ न कहा, केवल राजनैतिक सम्वन्ध विस्तार कर उपस्थित उपद्रवोंका विचार करनेमें लगी । जयपुरके महाराजके साथ बृटिश सरकार की जो संधि पहले ही होगई थी जिससे कि वह भारतवर्षके किसी देशीय राज्यपर आक्रमण वा किसी देशीय राजाके साथ युद्ध नहीं करसकते थे । जयपुरके महाराज उस संधिको भंग करके मारवाड़ पर आक्रमण करनेके लिये उद्यत हुए इसीसे बृटिश गवर्नमेण्टने विरोध असंतोष प्रकाश कर उनके पास एक पत्र भेजा तथा जिससे वह सेनाको विदा देकर मारवाड़ पर आक्रमण न करै, ऐसी आज्ञा भी लिख भेजी । बृटिशसिंहके उस भयंकर गर्जनसे भयभीत हो जयपुरके महाराज शीघ्र ही मारवाड़के आक्रमणसे विमुख होगये । जयपुरके महाराजकी समान धौकलसिंहको भी गवर्नमेण्टने भय दिखाकर अन्यत्र जानेकी आज्ञा दी, वह भी भयभीत होकर झञ्जूर नामक स्थानमें चलेगये । जातीय शक्तिके शेष अस्तित्वको लोप करनेके लिये मारवाड़की समभूमि करनेके लिये जो असंतुष्ट सामन्त श्रेणी वीर साजसे सजी थी, इस समय जयपुरके महाराज और धौकलसिंहको बृटिश गवर्नमेण्टकी ताड़नासे पीठ दिखाते हुआ देख कर शीघ्र ही गंभीर निराशाके जलमें मग्न होगई । कोई २ सामन्त फिर मारवाड़मे जाकर मानसिंहकी वश्यता स्वीकार कर पहलेकी समान निग्रह भोग करने लगे । और मानसिंह पहलेकी विपत्तियोंकी समान इस बार भी अनेक विपत्तियोंसे उद्धार पाकर मनहीमन अपने भाग्यकी प्रशंसा करके निर्भय हो राज्य- शासन करने लगे ।

यद्यपि बृटिश गवर्नमेण्टने इस समय राजवाड़ेके प्रत्येक प्रान्तमें अपने पूर्ण प्रताप और प्रभुत्वका विस्तार कर लिया था, यद्यपि भारतके सर्व प्राचीन राजरक्त-धारी राजपूत एकवार ही कपनोंके वशीभूत हो चुके थे, यद्यपि अंग्रेजोंके भयंकर गर्जनसे भारतवर्ष कंपायामान हो गया था, तथापि स्वाभाविक तत्करदल इस समय सुवीता पाकर भी अपनी जातीय वृत्तिको सफल न कर सका। १८३२ ईसवीमें एक अधिक बलवान् तत्करदलने नागौरकी सीमामें भयंकर अत्याचार करने प्रारंभ कर दिया। उसके अत्याचारोंसे चारोओर हाहाकार मच गया। बृटिश गवर्नमेण्टने उन छूटनेवाले तत्करोंको दमन करना अपना कर्तव्य विचार। १८२८ ईसवीमें मारवाड़पति मानसिंहके साथ जो बृटिश गवर्नमेण्टकी संधि हुई थी उसकी आठवीं धारामें यह बात लिखी गई थी कि गवर्नमेण्टकी आज्ञा पाते ही महाराज पंद्रहसौ अश्वारोही सेना उनकी सहायताके लिये भेजे गे। उस तत्करदलको दमन करनेके लिये बृटिश गवर्नमेण्टने संधिपत्रकी उसी धाराके मतसे महाराज मानसिंहको शीघ्र ही पंद्रहसौ अश्वारोही सेना भेजनेके लिये आज्ञा दी। संधिवंधन होजानेके समयसे ही मानसिंह गवर्नमेण्टकी आज्ञा पालनमें नियुक्त थे, इस कारण उन्होंने बिना कुछ कहे सुने शीघ्र ही डेढ़ हजार अश्वारोही सेना उन छूटनेवालोंको दमन करनेके लिये बृटिश गवर्नमेण्टके पास भेज दी। राठौर अश्वारोही दलने अंग्रेजोंकी सेनाके साथ मिलकर शत्रुदलको शीघ्र ही दमन कर दिया, परन्तु इस समय गवर्नमेण्टने भारतके प्रत्येक प्रान्तमें अपनी राजनीतिको विस्तारकर जिस भावसे अपनी शासनशक्तिको प्रबल करके, देशकी दुर्बल शासनशक्तिको एकवार ही अवनत कर दिया था, उसी राजनीतिके गुप्त उद्देशको साधन करनेके लिये इस समय फिर विचित्र राजनीतिका अभिनय करने लगी। यह तो हमारे पाठक टाढ़ साहबकी उक्तिसे पहले ही जानगये होंगे कि भारतमें राठौर अश्वारोही बल विक्रम और रणकी चतुरतामें अद्वितीय थे, परन्तु इस समय बृटिश गवर्नमेण्टने महाराज मानसिंहको विदित किया कि तुमने जो सेना भेजी थी, वह युद्धविद्यामें सबप्रकारसे आशिक्षित, किसी कामकी नहीं है। उसके बदलेमें बृटिश गवर्नमेण्टने जोधपुरके नामसे एक स्वतंत्र सेनाके तैयार करनेकी अभिलाषा की है और उस सेनाका सम्पूर्ण खर्चा महाराजको देना होगा। पाठक! इस प्रस्तावका अर्थ कुछ समझे, इस राजनैतिक रहस्यके मर्मको कुछ हृदयङ्गम किया या नहीं? १-१८१८ ईसवीके सन्धिपत्रकी आठवीं धाराके मतसे मारवाड़के महाराजको आवश्यकता होनेपर १५०० अश्वारोही सेना देनी होगी, यह बात लिखरही थी, परन्तु वह सेना महाराजके अधीनमें रहैगी। इस समय बृटिश गवर्नमेण्ट उस सेनाको अपने अधीनमें चिरकाल तक रखनेके लिये उस धाराको बदलनेके लिये तैयार हुई। भारतवर्षके अंग्रेज गवर्नर जनरलके राजपूतानेमें स्थित असिस्टेंट पोलिटिकल एजेण्ट मि० एच० डबल्यू० ट्रिवेलियनने बृटिश गवर्नमेण्टकी ओरसे महाराज मानसिंहके समीप उस प्रस्तावको उपस्थित करके कहा कि आप जो पंद्रहसौ अश्वारोही सेना देनेके लिये राजी हो गये हैं, गवर्नमेण्ट उससे आपको मुक्ति देनेके लिये तैयार है, परन्तु जो नई सेना तैयार होगी उसके लिये आपको वार्षिक एक लाख पंद्रह

हजार रुपया देना होगा । इस स्थानपर उसका चलेख करना केवल बाहुल्य मात्र है, पोलिटिकल एजेण्टने अवश्य ही महाराज मानसिंहको मलीभांतिसे समझा दिया था कि ब्रिटिश गवर्नमेण्ट केवल महाराज मानसिंहकी मंगलकामनाके लिये, जोधपुरमें शांतिकी रक्षाके लिये एक नई सेनाको जोधपुरके नामसे तैयार करनेकी इच्छा करती है । क्या तो महाराज मानसिंह ब्रिटिश राजनीतिके उस मधुर अर्थसे मोहित हुए होंगे या और कोई गति देखकर मौन हुए हो, उन्होंने तुरन्त ही उस प्रस्तावमें अपनी सम्मति दी । इस प्रकारसे १८३५ ईसवीमें निम्नलिखित उपायोसे १८१८ ईसवीके सन्धिपत्रकी आठवीं धाराका बदला होगया ।

“ जिस कारण जोधपुरके महाराज मानसिंह बहादुरने ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ १८१८ ईसवीके जनवरी महीनेकी छठवीं तारीखको दिल्लीमें जो सन्धि की थी उस सन्धिपत्रके ही मतसे वह आवश्यकता होनेपर पंद्रहसौ अश्वारोही सेना देनेके लिये राजी हुए थे, अब इस समय उस डेढ़ हजार सेनाके बदलेमें संवत् १८९२ में पूस सुदी पूर्णमासीसे वार्षिक एक लाख पंद्रह हजार रुपये देनेके लिये राजी हुए हैं; इस कारण ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी ओरसे इस स्वीकार पत्रके द्वारा उपरोक्त संधिपत्रकी आठवीं धारामें लिखा हुआ “जोधपुरराज्यको जब आवश्यकता होगी तभी डेढ़ हजार अश्वारोही सेना देना होगी” इस धाराको बदल कर उस स्थान पर यह लिख दिया कि उपरोक्त कारणसे उक्त सेनाके वेतनके हिसाबसे जोधपुर राज्य अजमेरको नगद “वार्षिक एक लाख डेढ़ हजार रुपया” देगा सम्वत् १८९३ के पूस मासकी पहली तारीखको यह एक लाख डेढ़ हजार रुपया देना होगा, और भविष्यत्में प्रत्येक वर्षमें उक्त तारीखको उतना ही रुपया देना पडा करेगा ।

जोधपुर २ पूस वदी सम्वत् १८९२— } (हस्ताक्षर) एच—डबल्यू० ट्रिवेलियन ।
अंग्रेजी १ दिसम्बर १८२५ ईस्वी । } गवर्नर जनरलकी ओरके असिस्टेण्ट एजेण्ट ।

सकाडन्सेल गवर्नर जनरलका १८३६ ईसवी की ८ फरवरीको स्वीकार किया ।

इस प्रकारसे ब्रिटिश गवर्नमेण्ट महाराज मानसिंहके पाससे एक लाख पन्द्रह हजार रुपया वार्षिक पानेकी व्यवस्था करके एक स्वतंत्र सेनाको निर्माण कर अजमेरको अपने अधीनमें रखने लगी ।

उपरोक्त संधिपत्र तैयार होनेके एक महीने पहिले महाराज मानसिंह गवर्नमेण्टकी एक और आज्ञाके पालन करनेमें सम्मत हुए । महाराजके अधिकारी मेरवाड़ेके मीनों और भेरोको दमन करनेके लिये ब्रिटिश गवर्नमेण्ट १८२४ ईस्वीमें वहांके २१ ग्रामोको आठ वर्षके लिये अपने अधीनमें ग्रहण करके शांति स्थापन करनेके लिये पन्द्रह हजार रुपये लेते थे, परंतु १८३५ ईसवीमें वह आठ वर्ष वीत गये । ब्रिटिश गवर्नमेण्टने १८२४ ईसवीमें संधिपत्रके अनुसार उन ग्रामोंको नहीं लौटाया । असिस्टेण्ट पोलिटिकल एजेण्ट एच० डबल्यू० ट्रिवेलियनने फिर महाराज मानसिंहके निकट यह प्रस्ताव किया कि ब्रिटिश गवर्नमेण्ट फिर मेरवाड़ेके उन ग्रामोंको ९ वर्षके लिये अपने अधीनमें रखनेकी अभिलाषा करती है, मीना और

मेरोको दमन करनेके लिये जो सेना तैयार हुई है, और महाराज जिसको बेतनके हिसाबसे गत आठ वर्षतक वार्षिक पंद्रह हजार रुपया देते आये हैं उसी प्रकारसे धन भी उनको नौ वर्षतक देना होगा, और जो सुर्वाता मिला तो उन ग्रामोंके अतिरिक्त उसीके समीपवाले और भी सात ग्राम उक्त नियमके अनुसार दिये जायेंगे। महाराज मानसिंहने ब्रिटिश कम्पनीको सर्वदा संतुष्ट रखनेके लिये त्रत किया था, इसी कारणसे उन्होंने बिना कुछ कहे मुने उक्त असिस्टेन्ट पोलिटिकल एजेन्टके प्रत्येक प्रस्तावमें अपनी सम्मति दी। १८३६ ईसवीकी २३ वीं अक्टूबरको फिर उक्त प्रदेशके सम्बन्धमें पूर्वमतसे नवीन संधिपत्र तैयार होगया। महाराजकी ओरके वकील व्यास सवाईराम और गवर्नमेण्टकी ओरके मि० एच० डबल्यू० ट्रिवेलियनने परस्पर हस्ताक्षर करदिये।

जिस देशमें राजतंत्रकी शासनरीति प्रचलित है, उस देशमें नरपति यदि अपनी नीतिके बलसे बलवान हो, सर्व साधारण प्रजाकी अभिमतिके प्रति सम्पूर्णतः आदर दिखाकर राज्यशासन करता रहे तो उस देशमें से शांति कभी नहीं जासकती, और उस राजाको भी शासनके विरुद्धमें किसी प्रकारकी विपत्ति नहीं होसकती, परन्तु जिस राजतंत्र शासनप्रणाली युक्त देशमें राजा अपनी इच्छानुसार पूर्ण अभिनय करते हैं, पाशविक बलकी सहायतासे प्रजाकी साधारणमति पर पदाघात करके शासनदंडको चलानेकी अभिलाषा करते हैं उस देशकी शांति गीघ्र ही लुप्त होजाती है; तथा उस यथेच्छाचारकी शासनशक्ति, उस पाशविक बलके विरुद्धमें साधारण प्रजाकी नैतिकरूप महाशक्ति अत्यन्त प्रबल होकर समय पर अवश्य ही उस पाशविक बलको दमन करलेती है, संसारके प्रत्येक इतिहासकी ओर देखनेसे जाना जासकता है कि पहिले पहिल पाशाविक बल विशेष प्रबलता विस्तार करनेमें समर्थ था, परन्तु इस समय वह एकवार ही विध्वंस होगया। जातिकी पतनदशामें अंतिम शोचनीय दशामें पाशाविक बल तथा प्रभुत्व प्रकाश करनेमें पहले तो विघ्न नहीं होता परन्तु वह पतितजाति उस पाशाविक बलसे विदलित जाति अनन्त निग्रहको भोग करते २ अतमें ज्ञानशून्य होकर प्रतिक्रियाके बलसे उस पाशाविक बलको इस प्रकारके भावसे आक्रमण करती है कि उसी समय पाशाविक बलका पतन अनिवार्य होजाता है। औरंगजेबके प्रचंड पाशाविक बलका प्रयोग करना ही भारतसे यवनशासनके लोपका कारण था। प्रथम ही पाशाविक बलके प्रयोगसे महाराष्ट्र जाति कई वर्षोंमें एकवार ही क्षीण प्राण होगई। महाराज मानसिंह सामन्तोंमेंसे बहुतांके ऊपर पाशाविक बलका प्रयोग करके निरन्तर विपत्तिके अगाध जलमें मग्न होगये थे; उनके उस पाशाविक बलने ही उनके शासनके लोप होनेका सबसे पहिला अनुष्ठान रच दिया उसके जब पूर्वलक्षण दिखाई दिये तो सर्वसाधारण प्रजाके ऊपर वह पाशाविक बल प्रयोग न करके उन्होंने बड़े कष्टसे बहुवसे रक्तपातोसे उद्धार पाया था, परन्तु इस समय उनकी वार्द्धक्यदशा उपस्थित हुई है, कुत्संस्कार युक्त धर्मयाजकोंके मोहमंत्रके वश होकर उन सामन्तोंके ऊपर फिर इस प्रकारके

अत्याचार करने प्रारंभ करदिये, फिर इस प्रकारका पाशाविक बल प्रयोग करने लगे। उसी कारणसे शीघ्र ही मारवाड़के प्रत्येक प्रान्तमें फिर असंतोषकी अग्नि प्रज्ज्वलित होगई, विद्रोहके बढ़ते ही शांतिके दूर होनेसे अराजकता उपस्थित होगई। धर्मयाजक वृन्दोकी आज्ञाने तथा उनकी मंत्रणा और परामर्शके उपदेशने मानसिंहके वक्षस्थल पर पदाघात कर उनकी वृद्धा अवस्थामे राज्यमें फिर इस प्रकारका विस्फव उपस्थित करदिया कि जिससे राठौर जातिके वंश सहित नाश होनेके पूर्वलक्षण दृष्टि आनेलगे।

इस पुण्यमय भारतक्षेत्रमे क्या राजा, क्या धनी, क्या सामन्त, क्या निर्धन, क्या प्रजा, सभी वृद्धा अवस्थामे पारलौकिक पुण्यको संचय करनेके लिये झुकजाते हैं, वृद्धा अवस्थामे हमारे महाराज मानसिंहने भी वही किया, महाराजकी भक्ति धर्मकी ओर अधिक थी, सो यह कुछ विचित्र बात नहीं है। परन्तु भारतकी पतन दशामे धर्मयाजक गण शास्त्रज्ञानसे हीन होकर केवल धनको संग्रह कर अपना प्रभुत्व प्रकाश करनेमे सावधान रहते थे। प्राचीन आर्य ऋषि मुनियोंके समान उनका ज्ञान, विद्या, विचार, अभिज्ञता और उनके चरित्रमे उस प्रकारकी निर्मलता नहीं थी, परन्तु तौ भी वह एकमात्र धन और प्रभुत्वके प्रयासी होकर प्रबल प्रतापशाली राजासे लेकर सामान्य कृषक तक सभीके ऊपर एकभावसे प्रभुत्वका विस्तार करते थे। राज्य और समाजकी ओर उनका किंचिन्मात्र भी ध्यान न था, वह केवल अपने ही स्वार्थको पूरण करनेमे प्रमत्त हो जाते थे। महाराज मानसिंह इस वृद्धा अवस्थामे धर्मयाजक श्रेणोके मोहमंत्रसे मोहित होगये। उस राजनीति-शिक्षा हीन धर्मयाजकोंके परामर्शसे शासन दंडके चलाते ही मारवाड़मे वह विद्रोहानल प्रबल होगई।

बृटिश राजनीतिकी कैसी विचित्र महिमा है ? १८२४ ईसवीमे जयपुरके महाराज धौकलसिंह और अन्यान्य राठौर सामन्तोको अपने साथ लेकर मारवाड़ पर आक्रमण करनेके लिये तैयार हुए, कम्पनीने भयंकर हुंकारके साथ भृकुटी चढ़ाकर मानसिंहको कैसा भर्त्सनापूर्ण पत्र लिखा था कि समस्त प्रजा उनके विरुद्ध होगई है इससे गवर्नमेण्ट उनकी सहायता नहीं करैगी, इस समय वह बृटिश गवर्नमेण्ट अपनी उस उद्गोरित उक्तिको फिर उदरस्थकर नवीन राजनैतिक अभिनय करने लगी। यद्यपि महाराज मानसिंहने बृटिश गवर्नमेण्टको कर देनेमे राजी होकर संधि कर ली थी, परन्तु यहां तक एक भी अंग्रेजी सेनाको मारवाड़में जाकर बृटिशसिंहको संहारमूर्ति दिखानेका सुअवसर नहीं मिला। बृटिश कम्पनी इस समय राठौर जातिको वह संहारमूर्ति दिखानेके लिये महाराज मानसिंहको अपना कीड़नक रूपसे परिणत कर बृटिश कर्मचारीके द्वारा मारवाड़को शासन कर अपनी सामर्थ्यको प्रबल करनेके लिये-तथा मानसिंहको यथार्थ वशीभूत बनानेके लिये सुसाज्जित हुई !

१८३९ ईसवीमे वर्षाऋतुके शेषमे-तथा शरदऋतुके प्रारंभमें कर्नल सदरलेण्डने विश्वविजयी बृटिश वाहिनीके साथ दर्पसे मारवाड़में प्रवेश किया। यद्यपि मारवाड़में विद्रोह निवारण करके शांति स्थापन करनेके लिये तथा सुशासनकी व्यवस्था करके असंतुष्ट सामन्तोको पैतृक अधिकार दिलानेके लिये गवर्नमेण्टने सदरलेण्डको भेजा था

यदि प्रसन्न हृदयसे यह महात्मा उस महान् उद्देशको पूर्ण करते तो हम उस उद्देशकी ऊँची प्रशंसा करते, परन्तु हम देखते हैं कि सन् १८३९ ईसवीसे भारतके अन्यान्य देशीय राज्योंके समान यह मारवाड़ भी अंग्रेजी एजेण्ट द्वारा जिस प्रकारसे सामर्थ्यहीन किया गया, उसका वर्णन नहीं होसकता। उसे एकमात्र देशीराजा ही कह सकते हैं। इस एजेण्टने उनको किस प्रकारसे अपने हस्तगत करलिया। चिर वीरप्रतावलम्बी, स्वाधोनताकी प्रिय उपासक जिस राठौर जातिने अपने धोर दुर्धिनोमें तथा महा विपत्तिमें पड़कर भी दिल्लीके बादशाहकी सेनाको भी कुछ न गिना था, आज वही राठौर जाति अंग्रेजी सेनाके जोधपुरमें आते ही क्षीण प्राण दुर्बल हृदयके समान रहने लगी। महाराज मानसिंहने महा भयभीत होकर उस अंग्रेजी सेनाको बड़े आदरभावसे ग्रहण किया। हा! कालकी कैसी विचित्रगति है!—जातिकी पतनदशामें जातिके चरित्रोंको कैसा हृदयभेदो चित्र होताहै। अंग्रेजी सेनाने जोधपुरके किलेपर अधिकार करलिया, महाराज मानसिंह भी मस्तक मुकाकर कर्नल सदरलैण्डकी आज्ञा पालन करने लगे। महाराज मानसिंहके साथ बृटिश कम्पनीका फिर निम्नलिखित नवीन संधिपत्र तैयार हुआ,—

बृटिश गवर्नमेण्टके साथ महाराज मानसिंहका संधिपत्र।

माननीय बृटिश गवर्नमेण्टके साथ जोधपुर राज्यकी अत्यन्त प्राचीन कालसे मित्रता है सन् १८१८ ईसवीके संधिवर्धनके मतसे वह मित्रता दृढ़ता पूर्वक स्थापित हुई है, इस प्रकारसे दोनों राज्योंमें परस्पर मित्रभाव वर्तमान समयतक विराजमान है और भविष्यत्में भी इसी प्रकारसे दोनोंमें मित्रभाव रहेगा।

वर्तमान समयमें बृटिश गवर्नमेण्ट और जोधपुरके महाराज मानसिंहमें कर्नल जान सदरलैण्डके द्वारा नीचे लिखीहुई कई धाराओंसे युक्त एक संधिपत्र तैयार हुआ।

प्रथम—इस समय राज्यमें सुशासन स्थापन करनेके लिये परस्पर सहयोगिता ग्रहण करनेमें स्वीकृत होकर महाराज कर्नल सदरलैण्ड तथा सरदार और अहलकार एवं शासन विभागके खवास पासवान गण एक साथ सम्मिलित हो और राज्यके सुशासनके लिये नियम सहित रीतिको नियुक्त करें; उसी नियमकी रीतिके मतसे इस समय और भविष्यत्में शासनकार्य किया जायगा। उन्होंने और भी कितने ही सामन्तों के, राज्यके, राजकर्मचारियोंके तथा उनके अधीनमें स्थित मनुष्योंके स्वत्वाधिकार और सामर्थ्यको प्राचीन रीतिके अनुसार निर्धारित, प्रकाशित एवं स्थापित करदिया।

दूसरी धारा—बृटिश पोळिटिकल एजेण्ट तथा जोधपुरराज्यके अहलकार परस्पर पहिले एकसाथ मंत्रणा करके महाराजके साथ परामर्श कर उस नियत कियेहुए नियमके मतसे राजकार्य करें—

तीसरी धारा—उक्त पंचायती लोग चिरप्रचलित प्राचीन रीतिके मतसे राज्यके समस्त कार्योंको करें।

चतुर्थ धारा—कर्नल साहव कहते हैं कि जोधपुरके किलेमें अंग्रेजी सेना रखनी होगी, तथा उसमें महाराज सम्मत होते हैं। राजस्थानके अन्यान्य राज्योंके जिन २ स्थानोंमें पोलिटिकल एजेण्ट रहते हैं, वह नगरके बाहर रहें। यहाँके किलेमें केवल वस्ती और घर हैं, तथा स्थान बहुत संकीर्ण है। इस कारण इस विषयमें कुछ व्याघात हुआ है; ब्रिटिश गवर्नमेण्टको संतुष्ट रखनेके लिये जब अंग्रेजी सेनाको रखनेके लिये सम्मति दी है, और उस सेनाके रखनेके लिये उचित स्थान नियत कर दिया गया है, तब सेना वहाँ रहैगी; जोधपुरके महाराजको तथा गवर्नमेण्टको इस विषयमें किसी प्रकारके भयका कारण नहीं है।

पाँचवीं धारा—श्रीजीका मंदिरस्वरूप विग्रह तथा जोगीश्वरके (विग्रह) एवं देशीय अथवा विदेशीय धर्मयाजक गण, अनुचर और उमराव, कका गण, मुसद्दी (कुशल-राज फौजराज इत्यादि) एवं पासवान गण (राजकर्मचारी) अन्यान्य सभी इस समय जिस प्रकार पदमर्यादा स्वत्व अधिकार और क्षमता संभोग करते हैं, इसमें कुछ भी घटती बढ़ती न होगी।

छठी धारा—जो नियम लिखे गये हैं, राजकर्मचारी उन्हीं नियमोंके अनुसार अपने २ कर्तव्योंको पालन करते रहेंगे, यदि उनमेंसे कोई किसी समयमें उस कर्तव्यके पालनमें असमर्थ हुए तो महाराजके साथ परामर्श करके उनके पदपर दूसरे मनुष्यको नियत किया जायगा।

सातवीं धारा—जिनकी जागीर और स्वत्वाधिकारको राजाने अपने अधिकारमें कर लिया है; न्याय विचारकी मूलनीतिसे उनको फिर वह अधिकार प्राप्त होगा, और उस सत्वाधिकारीको राजाके यहाँ आनुगत्यभावसे कार्य करना होगा।

आठवीं धारा—मारवाड़की राजशासनशक्तिको चिरस्थायी करना और मारवाड़का स्वार्थ रक्षण तथा महाराजका सम्मान और उनके यशकी रक्षा करना कम्पनीका मुख्य उद्देश है इस कारण गवर्नमेण्टने महाराजके मान वा उनकी शासनशक्तिको न घटाया; इसी लिये गवर्नमेण्ट साक्षी होकर रहैगी।

नवीं धारा—ब्रिटिश गवर्नमेण्ट और मारवाड़के अहलकार आपसमें एकसाथ परामर्श करके महाराजकी आज्ञासे तथा जिन नियमोंकी रीति नियत हुई है उन्हीं नियमोंकी रीतिसे ब्रिटिश गवर्नमेण्टको जो कर मिलता है, उस करको नियमित रूपसे देनेके लिये तथा सेनाका खर्च (जोधपुरके नामसे जो सेना ब्रिटिश गवर्नमेण्टने तैयार की है) जो इस समय मिलता है वह देना होगा; और आगेको नियमित रूपसे देनेकी व्यवस्था की जायगी। जिनको अधिक हानि हुई है, उन्होंने जिनके द्वारा हानिको उठाया है, यदि उसका प्रमाण मिल गया, तो उन हानि पहुँचानेवालोंसे उस हानिको भर लिया जायगा, अन्यथा मारवाड़ राज्यको अन्यान्य राज्योंके निकट जो दायी किया, यदि उस दायीकी रीतिके मतसे प्रमाणित कर दिया तो उस राज्यसे आदाय करके देना होगा।

दसवीं धारा-जिस प्रकारसे महाराजने सरदारोंके अधिक अपराधोंको क्षमाकर उनको अनुगत बना फिर उनको जागीरोंकी सनदें दी थीं, उसी भाँतिसे बृटिश गवर्नमेण्ट भी स्वरूप एवं योगेश्वरके मंदिरमें जो सब धर्मयाजक गण, उमराव और अहलकारोंके चरित्रोंसे असंतुष्ट हुई थीं उनको भी क्षमा करती है।

ग्यारहवीं धारा-राजधानीमें एक अंग्रेजी एजेण्ट नियुक्त रहैगा। किसी मनुष्यके प्रति कोई किसी प्रकारका भी अत्याचार नहीं करसकेगा। जो छः धर्म सम्प्रदाय हैं; उनके किसी विषय पर भी हस्तक्षेप नहीं किया जायगा, और जो पशु पक्षी मारवाड़में पवित्र गिने जाते हैं उनका जीवन नाश नहीं किया जायगा।

बारहवीं धारा-यदि छः महीने, या एक वर्ष अथवा अठारह महीनेमें महाराजके शासनविभागकी मुख्यवस्था होजायगी तब पोलिटिकल एजेण्ट और समस्त अंग्रेजी सेना जोधपुरके किलेको छोड़कर चली जायगी, यदि उक्तकार्य उसकी अपेक्षा थोड़े समयमें ही शेष होगया तो गवर्नमेण्ट अत्यन्त प्रसन्न होगी, कारण कि उस कार्यसे बृटिश गवर्नमेण्टकी प्रतिपत्तिकी वृद्धि होगी।

तेरहवीं धारा-उपरोक्त वर्णन किया हुआ यह संधिपत्र सन् १८३९ ईसवीके सितम्बर मासकी २४ तारीखको जोधपुरमें तैयार हुआ था, इसको लेफ्टिनेण्ट कर्नल सदरलैण्ड द्वारा महामहिम वर भारतवर्षके गवर्नर जनरलके पास स्वीकृत और संशोधित होनेके लिये भेजा जायगा-और उक्त संधिपत्रके मर्मसे युक्त एक खरीता उक्त महामान्य गवर्नर जनरलके पाससे महाराजको मिलैगा।

भारतवर्षके गवर्नर जनरल महा महिम वर जार्ज लार्ड आक्ल्यांड जि. सि. वि. के द्वारा सामर्थ्य प्राप्त होकर, यह संधिपत्र कर्नल सदरलैण्डका नियत किया हुआ।

“ ऋद्धमल वकीलके हस्ताक्षर। फौजमल्लके हस्ताक्षर। ”

उपरोक्त संधिपत्रके नियत होते ही कर्नल सदरलैण्डराज संस्कारमें प्रवृत्त हुए। जिन दो मनुष्योंने राजपुरोषोंकी सम्मतिसे महाराज मानसिंहके राज्यमें यह असंतोषकारी काण्ड उपस्थित किया था, कर्नल सदरलैण्डने उनको पदसे उतार दिया। श्रीजी स्वरूप जी योगेश्वरजी इत्यादिक जो जो प्रधान २ धर्मयाजक अशान्तिके कारण स्वरूप होगये थे कर्नल सदरलैण्डने उन पर भी हस्ताक्षेप किया, परन्तु महाराज मानसिंहने किसी प्रकारसे भी उसमें अपनी सम्मति न दी। विशेष करके उन्होंने कर्नल सदरलैण्डके प्रस्तावके मतसे अपने चिरशत्रु सामन्तोंको भी क्षमा कराया, कर्नल सदरलैण्डने भी उसके आदर्शमें धर्मयाजकोंको भी क्षमा कर दिया। कर्नल सदरलैण्डने प्रस्ताव किया था कि धर्मयाजक गण जिससे राजदरबारमें किसी राजनैतिक वा शासनविषय पर हस्तक्षेप न करसकें, संधिपत्रमें ऐसी एक धारा नियत करनी अवश्य कर्तव्य है, परन्तु मानसिंहने उसमें आपत्ति करके कहा, कि जब धर्मयाजकोंको राजपुरोष वा राजकर्मचारी नहीं गिना जाता है, तब उस धाराके शामिल करनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है। जिससे कर्नल सदरलैण्ड मारवाड़की देवोत्तर भूमिके ऊपर अथवा मारवाड़में प्रचलित छः धर्मसम्प्रदायोंके ऊपर किसी प्रकारका हस्तक्षेप न करसके; इस कारण

महाराजने पहले ही उन छः सम्प्रदायोंके आग्रहसे संधिपत्र तैयार किया था, इस कारण विषयमें कर्नल सदरलैण्ड कुछ भी न कह सके। मारवाड़की अशान्तिके मूल-स्वरूप सामन्तोंके असंतोष निवारण करनेके लिये शीघ्र ही महाराजने उनके अधिकारोंको दे दिया। इतने दिनोंके पीछे सामन्तोंने भी अपने २ अधिकारोंको पाकर महाराजको आनुगत्यता स्वीकार की। इसके पीछे कर्नल सदरलैण्डने संधिपत्रके मतसे राज्यके प्रधान २ कर्मचारी मन्त्री और सामन्तोंको शीघ्रही सभामें बुलाकर मारवाड़में सुशासन स्थापन करनेके लिये चिर प्रचलित रीतिके मतसे नियमोंकी रीति नियत कर दी, और एक २ करके अपने सभी अभिलषित मनोरथ पूर्ण कर लिये। मारवाड़के प्रत्येक प्रान्तमें आज फिर शांति देवी विराजमान होगई। पाँच महीने तक अंग्रेजी सेना जोधपुरमें रहकर फिर अपने स्थानको चली गई; महाराज मानसिंह निर्विघ्न हो शांति संभोग करने लगे। परन्तु उनकी स्वेच्छाचारकी शासनशक्ति घट गई तथा पाश्चात्तिक बलकी सामर्थ्य भी एकवार ही दूर होगई। ब्रिटिश पोलिटिकल एजेण्ट मारवाड़के हर्ताकर्ता विधाता होकर राज्यके सब भागोंमें अपनी सामर्थ्य चलाने लगे। इनके द्वारा यद्यपि विध्वंस मारवाड़में फिर शांतिने आकर दर्शन दिया, परन्तु मानसिंहके समयसे राठौर राज्यकी शक्ति जो एकवार ही दूर होगई थी उसका स्मरण करनेसे ऐसा कौन है कि जिसके हृदयमें वेदना उपस्थित न हुई हो? चिर वीर व्रतावलम्बी राठौर राजवंशका स्वाधीन शासन इन मानसिंहकी के समयमें समाप्त होगया, यद्यपि उक्त सन्धिकी प्रत्येक धारा केवल मानसिंहके शासन समयमें ही पाली जायगी, इसके पीछे नहीं। यह मत निश्चय होगया, परन्तु आज तक ब्रिटिश एजेण्टने मारवाड़में जाकर राठौर राजकी शासनशक्तिको किस प्रकारसे सीमावद्ध कर रक्खा है उसका स्मरण करनेसे किसका हृदय प्रसन्न होगा।

ब्रिटिश एजेण्टने सन् १८३५ ईसवीमें महाराज मानसिंहके अधिकारी मेरवाड़ेमें जो अट्टाईस ग्राम थे उनको दूसरीवार अपने अधीनमें नौ वर्षके लिये रक्खा था। १८४३ ईसवीमें वह अवधि बीत गई। यह हम पहले ही कह आये हैं कि ब्रिटिश गवर्नमेण्टने किस कारणसे इन कई एक ग्रामोंको अपने अधीनमें करके उन ग्रामोंकी आमदनीमेंसे वार्षिक पंद्रह हजार रुपये लिये थे, महाराज मानसिंह इस बातको न जान सके। १८४३ ईसवीमें महाराज ब्रिटिश गवर्नमेण्टके आग्रहको मलीभाँति जानाये थे। उन्होंने दूसरीवार जो सात ग्राम दिये थे इसवार भी उन सातों ग्रामोंको लेकर वाकी कई एक ग्रामोंको इस आशयसे दिया कि गवर्नमेण्टकी जयतक इच्छा हो तबतक इनको अपने अधीनमें रखे। इसके सन्बन्धमें कोई नवीन संधिपत्र नहीं तैयार हुआ। ब्रिटिश गवर्नमेण्टने तबसे यहाँतक उन ग्रामों पर अपना अधिकार किया था कि उक्त कई ग्रामोंके अतिरिक्त महाराजके मालानीनामक देशको भी ले लिया, जो जोधपुरके पोलिटिकल एजेण्टके अधीनमें शासित होता आया था। यद्यपि मालानी देशके अधिनायकने जोधपुरपतिकी आनुगत्यता स्वीकार की परन्तु वह पोलिटिकल एजेण्टकी आज्ञा पालनमें नियुक्त थे। एजेण्टने केवल उक्त देशोंसे वार्षिक ६८८२ रुपया संग्रह कर जोधपुरके महाराजको दिया था।

महाराज मानसिंह और अधिक दिनतक इस संसारमें न रह सके । उन्होंने १८४३ ईसवीमें सितम्बर मासकी ५ तारीखको पुत्रहीन अवस्थामें इस मायामय शरीरको त्यागदिया । महाराज मानसिंहके चरित्रकी समालोचना करनेका हम कुछ प्रयोजन नहीं देखते, कारण कि महामान्य टाड साहबने १८२३ ईसवीतक मानसिंहके शासनको वर्णन किया है, पाठक उसको पढ़कर उनके चरित्रके सम्बन्धमें स्वयं न्यायसंगत मंतव्य गठन कर सकते हैं ।

सत्रहवाँ अध्याय १७.

मारवाड़के सिंहासनके अधिकारीको चुननेके लिये बृटिश गवर्नमेण्टका मानसिंहकी रानी और राठौर सामन्तोंको अनुरोध करना; मारवाड़के सिंहासन पर अभिषिक्त होनेके लिये धौलसिंहकी प्रार्थना, उनकी प्रार्थनाका अस्वीकार होना; अत्यन्त कुटुम्बी अहमदनगरके महाराज तख्तसिंहके अभिषिक्त करनेके लिये रानी और सामन्तोंका प्रस्ताव, तख्तसिंहका परिचय; ईंदर और अहमदनगरका संक्षिप्त विवरण, कर्नल टाड साहबकी पूर्वकामनाका सफल होना; बृटिश गवर्नमेण्ट का सम्मति देना; महाराज तख्तसिंहका अभिषेक, महाराज तख्तसिंहका अहमदनगरको अपने अधीन करनेके लिये कामना करना; उसके सम्बन्धमें ईंदरपत्तिका आपत्ति; महाराज तख्तसिंहका अहमदनगरका स्वत्वाधिकार छोड़ना, कुमार यशवन्तसिंहका मारवाड़से लौटना; ईंदरराज्यके साथ अहमदनगरका मिलना; महाराज तख्तसिंहके शासनमें सामन्तोंका असंतोष प्रकाश, बृटिश गवर्नमेण्टका अमरकोटके किलेपर अधिकार करना; मारवाड़पत्तिका उस किलेके पानेकी प्रार्थना करना; सुनकर भी महाराजको उस किलेके देनेमें गवर्नमेण्टका असम्मति प्रकाश करना, किलेके बढेले हानि पूरण करनेका प्रस्ताव करना; दुर्ग सम्बन्धी शेष सीमांसा; उसके सम्बन्धका स्वीकार पत्र, सन् १८५७ के सिपाही विद्रोहके समय महाराज तख्तसिंहका बृटिश गवर्नमेण्टको सहायता देना; उस सहायताका पुरस्कार स्वरूप अंग्रेज राजप्रतिनिधिका मारवाड़ राजवंशको दत्तक पुत्रके ग्रहण करनेकी सनद देना, सनदपत्र; तख्तसिंहका घाणेरामपर अधिकार करना; सामन्तोंकी आपत्ति, असंतोष, फिर विद्रोहके लक्षण प्रकाश; उसके सम्बन्धके उपद्रवोंका निवारण; अजमेरके दरबारमें महाराज तख्तसिंहका अशिष्टाचरण, कलंकसंचय, दद, महाराज तख्तसिंहकी मृत्यु ।

महाराज मानसिंहकी मृत्यु होते ही मारवाड़का राजसिंहासन सूना होगया । महाराजके एकमात्र प्राणप्यारे पुत्र छत्रसिंह पहले ही परलोक सिंधारगये थे, तथा महाराजने किसीको भी अपने उत्तराधिकारी स्वरूपसे दत्तक नहीं लिया था । इस कारण सबसे पहले तो यह प्रश्न उठा कि उनके पीछे कौन सिंहासन पर बैठेगा । बृटिश गवर्नमेण्टने इस प्रश्नकी सीमांसा करनेके लिये, मानसिंहकी रानी, सामन्त, और राजकर्मचारियोंके निकट यह प्रस्ताव किया कि चिरप्रचलित जातीयरोतिके मतसे किसको मारवाड़का राजतिलक देना उचित है, इसका आपही विचार कर लीजिये ।

जिस समय यह प्रश्न मारवाड़के चारोंओर उठ रहा था उस समय अभागो धौकल-सिंहने फिर मारवाड़के सिंहासन पर अभिषिक्त होनेके लिये ब्रिटिश गवर्नमेण्टके समीप एक प्रार्थनापत्र भेजा । गवर्नमेण्टने देखा कि सर्व साधारण ही इनसे अप्रसन्न है, इस कारण धौकलसिंहकी प्रार्थना स्वीकार न की गई । इसी समयसे धौकलसिंहकी आशा चिरकालके लिये एकबार ही लुप्त होगई । राजरानी और सामन्तोंने चिरप्रचलित रीतिके अनुसार बम्बई प्रसिडेन्सीके अन्तर्गत अहमदनगरपति महाराज वख्तसिंहको मारवाड़के सिंहासन पर अभिषिक्त करनेके लिये ब्रिटिश गवर्नमेण्टके निकट प्रस्ताव उपस्थित किया ।

महाराज तख्तसिंह कौन हैं और क्या वह निर्धारित हुए हैं ? पाठकोंके कौतूहल निवारण करनेके लिये हम इस स्थानपर उनके सम्बन्धके कई ज्ञातव्य विषयोंके वर्णन करनेकी अभिलाषा करते हैं । मारवाड़पति महाराज अजितसिंहके तीसरे पुत्र आनंदसिंहको ईडरके महाराजने, तथा चौथे पुत्र रायसिंहको मालवेके अन्तर्गत जाँवरके महाराजने दत्तकपुत्ररूपसे ग्रहण किया था । महात्मा टाड् साहबने अजितकी वंशावलीमें अपना यह मत प्रकाशित किया है, तथा टाड् साहब भ्रमसे रायसिंहके नामको इस प्रकारसे लिख गये हैं । परन्तु कर्नल म्यालिसन और अचिसन इत्यादिकी पुस्तकोंसे जाना जाता है कि महाराज अजितके दो पुत्र १७२९ ईस्वीमें अपनी सेना साथ ले ईडर और अहमदनगरमें जा उन दोनों देशोंपर अपना अधिकार कर स्वाधीनभावसे राज्य करने लगे थे । तख्तसिंह उक्त अहमदनगरपति रायसिंहके प्रपौत्र थे । अहमदनगरपति पृथ्वीसिंहने तख्तसिंहके पुत्र यशवन्तसिंहको दत्तक पुत्रस्वरूपसे ग्रहण किया था । पृथ्वीसिंहके प्राण त्याग करते ही महाराज तख्तसिंह जसवन्तसिंहके नामसे राज्यशासन करते थे; मारवाड़की राजरानी और सामन्तोंने देखा कि महाराज अजितके वंशमें यह तख्तसिंह ही सिंहासन प्राप्तिके अधिकारी हैं; निकट आन्मीय और योग्य पात्र है, इस कारण उनको मारवाड़ राज्यका भार देनेके लिये समीने एकमत होकर ब्रिटिश गवर्नमेण्टके निकट यह प्रस्ताव किया । महात्मा टाड् साहब मारवाड़के इतिहासके अंतमें कह गये हैं कि पितृहन्ता अभयसिंह और वख्तसिंहके महापापोके फलस्वरूप उनके उत्तराधिकारी मारवाड़को छार-छार करते हैं, इस कारण मानसिंहको सिंहासनसे रहित कर अजितके अपर पुत्रोंसे उत्पन्न ईडरके राजा किसी एक पुत्रको मारवाड़के सिंहासनपर अभिषिक्त करना उचित है । साधू टाड् साहब १८२३ ईस्वीमें इस प्रकारसे वर्णन कर गये हैं, १८४३ ईस्वीमें वह कार्य पूरा होगया, ब्रिटिश गवर्नमेण्टने महाराज और सामन्तोंके उक्त मतमें शीघ्र ही सम्मति दी, महाराज तख्तसिंह मारवाड़के सिंहासनपर विराजमान हुए । इनके अभिषेकका कार्य बड़ी धूमधामसे होगया ।

(१) यह बात गलत है ।

(२) रायसिंहके प्रपौत्र नहीं थे अनन्तसिंहके प्रपौत्र थे ।

महाराज तख्तसिंह मारवाड़के सिंहासन पर विराजमान हुए, परन्तु अहमदनगर राज्यको भी अपने अधीनमें रखनेके लिये इन्होंने अपने पुत्र यशवन्त सिंहको शीघ्र ही वहाँ भेजदिया । परन्तु इस समय ईडरके महाराजने इसके सम्बन्धमें एक भयंकर काण्ड उपस्थित किया । उन्होंने कहा कि महाराज तख्तसिंह जब कि मारवाड़के सिंहासन पर विराजमान हुए हैं, तब अहमदनगर राज्यपर उनका कुछ भी अधिकार नहीं है, अहमदनगर ईडरमें शामिल है, इस कारण उक्त देश इस समय ईडरके अधिकारमें होजायगा । महाराज तख्तसिंहने कहला भेजा कि मैं स्वयं अहमदनगरका अधीश्वर नहीं हूँ मेरे पुत्र यशवन्तसिंहको अहमदनगरके भूतपूर्व अधीश्वर पृथ्वीसिंहने दत्तकपुत्र और उत्तराधिकारीरूपसे ग्रहण किया था, इस कारण वह अहमदनगरका अधिकारी है । मैंने केवल यशवन्तसिंहके नामसे अहमदनगरको शासित किया था, इस कारण मेरे मारवाड़के सिंहासन पर अभिपिक्त होनेसे भी यशवन्तसिंहका अधिकार नष्ट नहीं हुआ । ईडरपतिने इसका उत्तर भेजा कि यद्यपि यशवन्त सिंह दत्तकपुत्र रूपसे ग्रहण किये गये थे, परन्तु आपने जब गत वर्षतक अहमदनगरके अधीश्वर नामसे परिचय देकर अधीश्वररूपसे समस्त शासनकार्य किये थे, तब यशवन्त सिंहका अधिकार पहिले ही लुप्त होगया । इस कारण आपके मारवाड़के सिंहासन ग्रहण करनेके साथचिर प्रचलित रीतिके मतसे अहमदनगर पर जो आपका अधिकार था, यह लुप्त होगया है, कई वर्षतक इस प्रकारसे आन्दोलन होता रहा; वृष्टिश गवर्नमेंण्टने ईडरके महाराजकी उक्तको न्यायसंगत तथा चिर प्रचलित रीति संगत कहकर स्वीकार किया, महाराज तख्तसिंहने शीघ्रही अहमदनगरको छोड़दिया; कुमार यशवन्तसिंह छः वर्षके पीछे अहमदनगरको शासन करके मारवाड़को लौटआये । अहमदनगर १८४८ ईस्वीमें ईडरराज्यके अधिकारमें होगया ।

महाराज मानसिंहके दीर्घ शासनसे मारवाड़ एकबार ही क्षार-खार होगया था इस कारण नवीन मारवाड़ेश्वर तख्तसिंहके शासनके आरंभसे सम्पूर्ण राठौर जाति आज्ञा करनेलगी कि महाराज अपने न्यायशासनसे शांतिकी जल वर्षाकर जातिकी कल्याण करेंगे, परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि महाराज तख्तसिंहने सर्वसाधारण प्रजाकी वह आशा फलवती न की । वह राजकार्यके प्रत्येक भागकी ओर स्वयं दृष्टि, न रखकर केवल मंत्रियोंके ऊपर समस्त भार अर्पण कर निश्चिन्त हो बैठे । मन्त्रीगण यह सुअवसर पाकर फिर अपनी इच्छानुसार शासन प्रारंभ कर केवल महाराजके मनको संतुष्ट रखनेमें नियुक्त हुए । इसी कारणसे समस्त मारवाड़में फिर असंतोषकी आग प्रज्वलित होगई । पर जैसे, महाराज मानसिंहने विष्टखल शासनसे चारोंओर जिस प्रकारसे पीड़न अत्याचार, उपद्रव और अंतमें विद्रोह तकको दिखा दिया था, सत्यके सन्मानकी रक्षाके लिये इतना तो हम अवश्य कहेंगे कि महाराज तख्तसिंहके शासनमें वह दृश्य आकर उपस्थित नहीं हुआ । इतना अवश्य कहा जायगा, कि प्रजाने जितनी आशा अपने कल्याणकी की थी, महाराज तख्तसिंहके शासनके प्रारंभसे उतनी शांति प्रजाको न मिलसकी ।

विख्यात अमरकोटका किला और उसके अधीनके देश सन् १७८० ईस्वीमे मारवाड़के अधीश्वरके अधिकारी तथा मारवाड़के राज्यमे मिल गये थे परन्तु मारवाड़के अत्यन्त दुर्दिनोंमे सिन्धदेशके अन्तर्गत तालपुरके अमीरने सन् १८२३ मे उक्त किले और देशको जीत लिया । पीछे बृटिश गवर्नमेण्टने सिन्धदेशको जीतनेके समय उस किले पर भी अपना अधिकार कर लिया । प्रचलित संधिपत्रके मतसे गवर्नमेण्टने उस किलेको मारवाड़पतिको देनेका विचार किया । परन्तु बृटिश राजनीतिकी चतुरता को कौन समझ सकता है ? यद्यपि गवर्नमेण्टने प्रतिज्ञा की; और शेष समयके उपस्थित होते ही महाराज तख्तसिंहने उस प्रतिज्ञाको पूर्ण करानेका उद्योग किया, तब गवर्नमेण्टने यह न चाहा, स्वार्थ साधन करनेके लिये निश्चय कर लिया कि अमरकोटका किला और उसके अधीन के देश जो उसके स्थान पर स्थापित हैं, और दुर्ग जैसे अमेद्य है, इससे उसको महाराजको न देकर अपने अधीनमे रखना कर्तव्य है । गवर्नमेण्टने इसकी कुछ भी परवाह न कर महाराज तख्तसिंहसे कहला भेजा कि अमरकोटकी सीमाके दुर्ग हमारे अनेक काममे आवगे, और दूसरे आपको इस देशसे किसी भी शान्ति भी मिल सकेगी, इस कारण किला हमारे ही अधिकारमे रहेगा; इसमें जो आपकी हानि होगी उतना रुपया देनेके लिये हम तैयार हैं । यद्यपि महाराज तख्तसिंह कम्पनीको प्रथम प्रतिज्ञा बद्ध और शेषमें उस प्रतिज्ञाको भंग करनेके लिये उद्यत हुआ देखकर अत्यन्त विस्मित हुए; परन्तु उनकी क्या सामर्थ्य थी कि जो वह इसमें विचार करनेके लिये कहते? वह मस्तक झुकाकर फिर गवर्नमेण्टके उस प्रस्तावको ग्रहण करनेके लिये सम्मत हुए । १८४७ ईस्वीकी ६ मार्चको प्रट्टेड साहबने महाराज तख्तसिंहकी ओरके वकीलसे प्रस्ताव करके भेजा कि महाराज तख्तसिंह पहिले संधिपत्रके मतसे सेनाके वेतनके हिसाबसे जो वार्षिक एक लाख पंद्रह हजार रुपया देते है उसमेसे वार्षिक दश हजार रुपया छोड़ दिया जायगा । अर्थात् सेनाके वेतनके हिसाबसे महाराजको वार्षिक एक लाख पांच हजार रुपया देना होगा । वकीलने महाराज तख्तसिंहके निकट उस प्रस्तावको उपस्थित किया, कि महाराजको प्रकारान्तरमे उस क्षतिको पूरण करनेसे अमरकोटका सत्वाधिकार चिर कालके लिये गवर्नमेण्टको देना होगा । बृटिश गवर्नमेण्टने इसके सम्बन्धमे स्वतंत्र किसी संधिपत्र पर हस्ताक्षर न करके उक्त वकीलके निम्नलिखित पत्रमें सम्मति देकर इसको स्वीकार कर लिया ।

१८४७ ईस्वी १५ मईका जोधपुरराज्यके वकीलका पोलिटिकल

एजेण्टके निकट भेजा हुआ पत्र ।

आपने विगत मार्च मासकी छठी तारीखको जो पत्र लिखकर उसमें अमरकोटके किलेको गवर्नमेण्टको लौटा देना, और उसकी हानिके पूर्णस्वरूपमे, वार्षिक जो ११५००० रुपया सेनाके खर्चके लिये महाराज देते है, उसमेसे वार्षिक १०००० रुपया छोड़नेका जो प्रस्ताव किया है, मैं महाराजको उस पत्रका मर्म सुनाता हूँ ।

महिमवर महाराज कहते हैं, “कि अमरकोटका किला हमारा है, और इसमें जो हमारे सम्पूर्ण अधिकार हैं, वह सब प्रकारसे प्रकाशित हैं, साहब वहादुर (ब्रिटिश गवर्नमेण्ट) को वह भली भाँतिसे विदित है । यह अमरकोटका किला जितने दिनोंतक गवर्नमेण्टके अधिकारमें रहेगा उतने दिनतक वह इसको अपना ही कहकर अनुभव कर सकेगा, परन्तु किसी समयमें गवर्नमेण्ट इसको और किसीको देनेकी इच्छा करे तो वह हमको दे और किसीको न दे, कारण कि अमरकोट हमारा है, इस कारण हमको देना होगा । हम राजस्थानकी भूमिके स्वत्वाधिकारको सबसे श्रेष्ठ मानते हैं, इस कारण जिस दिन अमरकोट हमारे हाथमें आजायगा वह दिन हमारी बड़ी प्रसन्नताका होगा । ”

“इस समय १०८००० रुपये ब्रिटिश गवर्नमेण्टको जो कर दिये जाते हैं उसमेंसे वार्षिक १०००० रुपया छोड़ देना होगा । कारण कि भूमि के बदलेमें यह दश हजार रुपया छोड़ा जाता है, और भूमिके ऊपरका कर ग्रहण करनेके योग्य है, इस कारण उस करसे यह रुपया छोड़ देना उचित है । ”

(यथार्थ अनुवाद)

(हस्ताक्षर) एच. एच. ग्रेट हेड,
पोलिटिकल एजेण्ट ।

सन् १८४७ ईसवीकी १७ जूनको सकाबन्सेल गवर्नर जनरलको स्वीकृत और धार्य हुआ* । ”

सन् १८५७ ईसवीमें समस्त भारतवर्षमें प्रबल सिपाही विद्रोहाग्नि प्रज्वालित होगई । जिस समय नाना साहब कानपुर और इलाहाबादमें सौ २ अंग्रेज तथा सैकड़ों अंग्रेज महिलाओं और सैकड़ों छोटे २ बालकोंका प्राण नाशकर अपनी महापापकी प्रतिहिंसावृत्तिको सफल करने लगे, जिस समय मेरठ, दिल्ली, एवं लखनऊ इत्यादि देशोपर सिपाहियोंकी सेना संहारमूर्ति धारणकर अंग्रेज राजपुरुष और अंग्रेजी सेनाको बंदीकर उनके सम्मुख उनकी स्त्रियोंका सतीत्व नाश करके उनके बालकोंको नंगी तलवारोंके अग्रभागसे भेदनकर अंतमें सबका संहार करने लगी, जिस समय प्रत्येक अंग्रेज अपने २ प्राणोंके भयसे जहाँ तहाँ भागने लगे, जिस समय दिल्लीके नाममात्रके बादशाहने भारतमें यवनराज्यका विस्तार करनेके लिये उस विद्रोहके उपलक्ष्यमें मस्तक उठाया, जिस समय भारतमें प्रत्येक अंग्रेजके मुखसे हाहाकारकी ध्वनि उठने लगी, जिस समय सिपाहियोंकी सेनाने नगर २ और ग्राम २ पर अपना अधिकार करना प्रारंभ करदिया, जिस समय भारतसे ब्रिटिश शासनशक्ति प्रायः लोप होतीचली उसी समयमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टने भारतके अन्यान्य राजाओंकी समान मारवाड़के महाराज तख्तसिंहके निकटसे भी सहायता मागी । महाराज तख्तसिंहने तुरन्त ही १८१८ ईस्वीके सधिपत्रके अनुसार गवर्नमेण्टकी उस महाविपत्तिमें सहायता करनेके लिये

* Atchison's Treaties

अपनी सेना भेज दी । १८३५ ईस्वीमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टने जोधपुरमें शान्तिकी रक्षाके लिये महाराजके नामसे जो नवीन सेना तैयार की गई थी वह अजमेरमें रक्खी गई थी, जोधपुरके महाराजके यहाँसे उस सेनाके वेतनके हिसाबसे एक लाख पंद्रह हजार रुपया लिया जाता था, भारतके इस विद्रोहके समयमें वह सेना भी विद्रोही होगई । महाराज तख्तसिंहने उस विद्रोही सेनाको दमन करके अपनी राजधानी में अंग्रेजोंको आश्रय दिया, विद्रोहके शान्त होजानेपर ब्रिटिश गवर्नमेण्टने इसके पुरस्कारमें अन्यान्य देशीय राजाओंके समान महाराज तख्तसिंहको निम्नलिखित सनद दी ।

“ महारानी विक्टोरियाकी अभिलाषा है कि भारतवर्षके जो राजा इस समय अपने २ राज्यको शासन कर रहे हैं उन सबका राज्य उनके वंशधरोके द्वारा शासित हो; और उनके वंशके पदसम्मानको अक्षतभावसे रखना होगा, उस अभिलाषाको पूर्ण करनेके निमित्त मैं आपको इसपत्रके द्वारा प्रगट करती हूँ, कि आप और आपके भावी स्थलाभिषिक्तोंके पुत्र न होनेपर आप अथवा आपके राज्यके भावी उत्तराधिकारी हिन्दूविधान और अपने वंशकी रीतिके अनुसार दत्तकपुत्र ग्रहण करसकेंगे, गवर्नमेण्ट उसमें अपनी सम्मति देगी ।

जबतक आपका वंश राजभक्तरूपसे स्थित रहैगा, और जो संधिके द्वारा ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ वाध्यता हुई है उस संधि इत्यादि पर जबतक विश्वास रक्खा जायगा तबतक किसी कारणसे भी इस अंगीकारको मंग नहीं किया जायगा ।

(हस्ताक्षर) केनिंग॥

राठौरोकी सामन्त मंडलीमें जो सम्प्रदाय राजाके यहाँ प्रतिपत्ति प्राप्तकर एवं शासनकी सामर्थ्य चलानेमें समर्थ न होकर महाराज तख्तसिंहके ऊपर विरक्त हुई थी, १८६७ ईस्वीमें उन्होंने मारवाड़में फिर एक शोचनीय कांड उपस्थित करनेका सुअवसर पाया, इसी संवत्में घाणेरामके सामन्तने पुत्रहीन अवस्थामें प्राण त्याग किये, उनके भ्राताने सामन्त पदको ग्रहण किया । परन्तु महाराज तख्तसिंहने उसे चिरप्रचलित रीतिके विरुद्ध जानकर घाणेराम देशपर अधिकार करनेके लिये एक सेना भेज दी । शीघ्रही राजसेनाके दलने घाणेराम पर अधिकार कर लिया, समस्त असंतुष्ट सामन्त दल बांधकर फिर राज्यमें विद्रोह उपस्थित करनेके पूर्वलक्षण प्रकाश करनेलगे । तब महाराज तख्तसिंहके जो अनेक पुत्र उत्पन्न हुए थे, उन्होंने उनमेंसे एकको घाणेरामके देनेकी इच्छा प्रकाश की, वस यही काण्ड उपस्थित हुआ, परन्तु सामन्तोंने इसको अत्यन्त अन्याय जानकर ब्रिटिश गवर्नमेण्टके निकट प्रबल अनुयोग उपस्थित किया । “उनका प्रधान अनुयोग यह था कि महाराजने जो अन्याय करके घाणेराम पर अधिकार किया है, उन्होंने सामन्तोंको राजसभामें नहीं बुलाया है, तथा अपनी इच्छानुसार सभीको पीड़ित किया है” । इसीसे अप्रसन्न सामन्त राज्यमें विद्रोह फैलानेके लिये सब प्रकारसे उद्योगी हुए थे, परन्तु एकमात्र ब्रिटिश गवर्नमेण्टके भयसे उनकी वह कामना मनकी मनमें ही

रह गई। और दूसरी ओर राज्यमें शांति स्थापन तथा सामन्तोंके असंतोष निवारण करनेके लिये वृत्तिश गवर्नमेण्टने महाराज तख्तसिंहको अनुरोध किया। गवर्नमेण्टने उसी अनुरोधके मतसे महाराज तख्तसिंहके समस्त उपद्रवोंके निवारणके साथ ही साथ अपना भी प्रयोजन सिद्ध कर लिया।

सन् १८७० ईस्वीमें महाराज तख्तसिंहने अभिमानके वश हो अपनी दुर्बुद्धिसे एक अत्यन्त ही निन्दनीय कार्य करके अपनेको कलंकित और अपमानित किया। इसी सन्में भारतवर्षके भूतपूर्व मृत अंग्रेज राजप्रतिनिधि तथा गवर्नर जनरल अर्ल मेओने राजपूतानेमें भ्रमण करनेके समय अजमेरमें जाकर एक दरबार किया। राजस्थानके सभी देशीय राजाओंको उस दरबारमें बुलाया गया। उनके आमंत्रणसे राजस्थानके अन्यान्य राजाओंके समान महाराज तख्तसिंह भी अपने पुत्र यशवन्तसिंहके साथ अजमेरमें आये। दरबार अनुष्ठानके पहले ही चिरप्रचलित रीतिके अनुसार यह प्रस्ताव हुआ कि जिस २ राजकीय दरबारके समय सब राजा इकट्ठे होंगे उस समय उदयपुरके महाराणा जोधपुरपति सबसे आगे आसन पावेंगे। यह समाचार सुनते ही महाराज तख्तसिंहने अत्यन्त अप्रसन्न होकर कहा कि जो उदयपुरके महाराणाके आगे मुझे आसन नहीं दिया जायगा तो मैं दरबारमें नहीं जाऊँगा। महाराज तख्तसिंहकी इस आपत्ति पर गवर्नमेण्टकी ओरसे उनको यह समाचार भेजा गया कि इस आसनके सम्बन्धमें बहुत कालके पहले विचार होकर जो निश्चय होगया है उसका विचार अब दूसरी बार किसी प्रकारसे भी नहीं होसकता, परन्तु महाराज तख्तसिंहने इस बातको कुछ भी न सुना। इन्होंने अपनी प्रतिज्ञाको ही प्रबल रखनेका यत्न किया। पोलिटिकल एजेण्ट और कुमार यशवन्तसिंह तख्तसिंहको बारम्बार समझाने लगे कि आप इसमें कुछ आपत्ति न कीजिये। गवर्नमेण्टने जो निश्चय कर दिया है उसी प्रकारसे उदयपुरके राणाके परिवर्ती आसनको ग्रहण कर उनके मानकी रक्षा कीजिये। तथापि महाराज तख्तसिंह किसी प्रकार भी सम्मत न हुए।

ठीक समयमें समास्थलमें एक २ करके सभी राजा आकर अपने २ आसन पर बैठ गये। क्रमानुसार दरबारका समय उपस्थित होगया, महाराज तख्तसिंहके आनेकी वाटमें सभी बैठे रहे परन्तु तौ भी महाराजने दर्शन न दिया। महामान्य अंग्रेज राजप्रतिनिधि अर्ल मेओ वहादुर दरबारके प्रारंभ होनेका संभव वीतजाने पर महाराज तख्तसिंहके आनेकी ओर एक घंटे तक राह देखने लगे, इदृ प्रतिज्ञा महाराज तख्तसिंह तथापि न आये, यह देखकर अंतमें राजप्रतिनिधि अर्ल मेओने शीघ्रही महाराज तख्तसिंहके आसनको सूना रखकर दरबारका कार्य प्रारंभ कर दिया। दरबार समाप्त होजानेके पीछे अंग्रेज राजपुरुष गणोंने यह व्यवस्था की कि मारवाड़पति महाराज तख्तसिंहने महामान्य राजप्रतिनिधि अर्ल मेओके निमंत्रणका तिरस्कार कर उनके ऊँचे पदका अपमान किया है। अस्तु महाराज तख्तसिंहके साथ भी उसी प्रकारका व्यवहार करना कर्तव्य है, तुरन्त ही राजप्रतिनिधिके डेरोमेसे महाराज तख्तसिंहके निकट इस मर्मका एक आज्ञापत्र भेजागया, “महाराज! कल प्रमात्

होते ही अपने अनुचरोंको साथ ले अजमेरको छोड़कर अपने राज्यको चले जाँय । प्रचलित नियम यही है । इस प्रकारसे दरवारके समयमें देशीय राजा आये थे चलते समय उन सभीने विदा लेकर राजप्रतिनिधिके डेरोमें जा सन्मान ग्रहण किया, और राजप्रतिनिधिने भी राजाओंके यहाँ जाकर साक्षात् किया; परन्तु यहाँ यह निश्चय हुआ कि महाराज तख्तसिंहके प्रति वह सन्मान नहीं दिखाया जायगा । वह जिस समय अजमेरसे जाने लगे उस समय प्रचलित नियमके साथ विदा होनेके समय तोपोंकी ध्वनि भी नहीं की गई । महाराज तख्तसिंहके सन्मानमें जितनी तोपोंकी संख्या नियत की गई थी इस समय उसमेंसे दो तोपें धटा दी गईं । महाराज तख्तसिंह इस प्रकारसे अपमानित, कलंकित, और दंडित होकर दूसरे दिन प्रातः काल ही अपने राज्यको चले गये । परन्तु यहाँपर इतना हम अवश्य कहेंगे कि यद्यपि महाराज तख्तसिंहने अत्यन्त अशिष्टाचरण करके कलंकको संचय किया परन्तु उनके पुत्र कुमार यशवन्तसिंहने पहिलेसे ही पिताको राजप्रतिनिधिकी आज्ञापालन करनेके लिये विशेष अनुरोध किया था । पिताको मंदबुद्धि देखकर कुमार यशवन्तसिंहने दरबार भंग होजानेके पीछे राजप्रतिनिधिके डेरोमें जाकर उनके साथ साक्षात् कर अनेक भाँतिसे विनय कर उनका सन्मान किया, इससे राजप्रतिनिधि इनसे परमसंतुष्ट हुए ।”

इस प्रकारसे महाराज तख्तसिंह बहादुर जीवनकी शेष दशामें, वृथा कलंकित होकर थोड़े ही दिनोंमें अर्थात् १८७३ ईस्वीमें इसमायामय शरीरको छोड़कर चलवसे ।

अठारहवाँ अध्याय १८.

महाराज यशवन्तसिंहका अभिषेक; शासनविभाग संस्कार; महाराजका कलकत्तेमें आना; भारतके भावी सम्राट्के साथ साक्षात्; महाराजको प्रथम श्रेणीके भारतनक्षत्रकी उपाधि प्राप्ति; दिल्लीकी राजसूय समितिमें महाराजका जाना; स्मारक पताका और पदककी प्राप्ति; सम्मान सूचक तोपसंख्यावृद्धि; मारवाड़के इतिहासका उपसंहार ।

महाराज तख्तसिंह बहादुरका स्वर्गवास होनेपर उनके ज्येष्ठ कुमार जसवन्तसिंह १८७३ ईस्वीमें पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए, और इस समय बड़ी सावधानीसे

(१) महाराज तख्तसिंहको दरबारमें महाराणा उदयपुरके नाँचे बैठना मंजूर नहीं था, इस लिये दरबारमें नहीं गये । इसमें कोई बात कलंककी नहीं थी । दो तोपें जो उस समय सलामी की घटा दी थीं तो उनकी उन्होंने कुछ परवाह नहीं की थी । यदि उन्होंने लाट साहबकी इस तजवीजकी शिकायत पार्लियामेंट तक की थी और यह दलील की थी कि जब हम उनके बुलानेसे अजमेरमें चले गये थे तो फिर हमारी बैठक क्यों ऐसी तजवीज की कि जिससे हमारा अपमान हुआ । हमारा और राजाजीका दर्जा आपसके बर्तावमें बराबर है। इसका कुछ खयाल नहीं किया गया।

निर्विघ्न हो मारवाड़का शासन करने लगे। वर्तमान महाराज जसवन्तसिंह बहादुरने सचरित्रता, नीतिज्ञता, विज्ञता तथा शासन विषयमें विशेष अभिज्ञता अपने पिताके शासनसमयमें ही भलीभाँतिसे प्रकाशकी। भारतवर्षकी गवर्नमेण्ट इनके आचरणोंसे पहलेसे ही संतुष्ट होगई थी, इसकारण इनके राजपदपर अभिषिक्त होते ही राजप्रतिनिधि बहादुरने विशेष आनंदप्रकाशक पत्र द्वारा भारतेश्वरीके नामसे महाराजको अभिनन्दन करनेमें भी त्रुटि न की। बड़ी धूमधामके साथ अभिषेक कार्य होजानेके पीछे महाराज जसवन्तसिंह बहादुरने अपने राज्यके उत्कर्ष साधनमें भलीभाँतिसे मन लगाकर सभीके मनोरथ पूर्ण किये। सामन्तोंका विद्वेष निवारण और राज्यके प्रत्येक प्रान्तमें शांति स्थापन करनेके लिये यथायोग्य पहरेवालोंको नियत करना, राजस्वकी वृद्धिके लिये श्रेष्ठ उपाय करना इत्यादि विषयोंसे महाराजने थोड़े दिनोंमें ही सफलता प्राप्त की।

भारतके भावी सम्राट् प्रिन्स आफ वेल्स बहादुरके १८७५ ईस्वीमें भारतमें आनेके समय भारतवर्षकी गवर्नमेण्टने उनके सम्मानको बढ़ानेके लिये भारतवर्षके प्रधान २ राजाओंको कलकत्तेमें बुलाया। राजप्रतिनिधि लार्ड नार्थवुक्के बुलानेसे महाराज जसवन्तसिंह अनुचरोको साथ ले कलकत्तेमें आये। १८७५ ईस्वीकी २३ वीं दिसम्बर को प्रिन्स आफ वेल्स बहादुरके कलकत्तेमें आते ही, मारवाड़पतिने अन्यान्य राजाओंके साथ भारतके भावी सम्राट्को बड़े आदरभावके साथ ग्रहण किया। इसके पीछे कलकत्तेके गवर्नमेण्टके यहाँ जाकर भावीसम्राट्के साथ साक्षात् कर फिर सम्मान दिखाया; भावी सम्राट्ने भी महाराजके यहाँ जाकर साक्षात् किया। १८७६ ईस्वीकी १ जनवरी को कलकत्तेके किलेमें भावी सम्राट्ने एक बड़ाभारी दरबार किया। उस दरबारमें महाराज जसवन्तसिंह बहादुरको बड़े आदरभावके साथ ग्रहण किया। इस दरबारमें भारतके प्रथम श्रेणीके कितने ही देशी राजाओंको भारतके भावी सम्राट्ने अपने हाथसे महा सम्मानसूचक उपाधियाँ दीं थीं। इन्हींमें महाराज जसवन्तसिंह भी थे। मरुक्षेत्र विजयी सियाजीने केवल अत्यन्त सामान्य “राव” की उपाधि धारण कर संसारमें अक्षय कीर्तिको प्राप्त किया था, इसके पीछे उन्हीं सियाजीके वंशधर उदयासिंहको बादशाह अकबरसे “राजा” की उपाधि मिली; इससे पीछे दिल्लीके यवनसम्राट्ने इन मारवाड़ पतिको “महाराजाधिराज राजराजेश्वर” कहकर संभाषण किया, परन्तु महाराज जसवन्तसिंह इस दरबारमें सबसे पहले विजातीय उपाधिके मूषणसे भूषित हुए। देशीय राजा, अथवा राजकर्मचारी और सम्प्रान्त प्रजाका सम्मान बढ़ानेके लिये भारतेश्वरी विक्टोरियाने, “भारतनक्षत्र” नामकी एक श्रेणीकी नूतन उपाधिकी सृष्टि की थी। वह तीन श्रेणीमें विभक्त हुई। महाराज जसवन्तसिंह बहादुरको वह प्रथम श्रेणीकी उपाधि मिली। भारतके भावी सम्राट्ने अपने हाथसे महाराजके गलेमें वह उपाधिका पदक पहिनादिया। विदेशी सेक्रेटरीने समास्थानमें ऊँचे स्वरसे कहा—“महाराज सर जसवन्तसिंह बहादुर, नाइट ग्रैंड कमाण्डर स्टार आफ इण्डिया।” मारवाड़पति इस प्रकारसे महासम्मानित हो अत्यन्त प्रसन्न हो अपने राज्यको चले आये।

बृटिशराज्ञी महारानी विक्टोरियाके सन् १८७७ ईस्वीमें भारतेश्वरी उपाधि धारणके उपलक्षमें दिल्लीमें जो राजसूय समिति हुई थी, महाराज सर जशवन्तसिंह बहादुर भी उस राजसूयमें अपने पारिषद आत्मीय जन और सेनाके साथ आमंत्रित होकर गये थे । १८७६ ईस्वीमें २८ दिसम्बरको महाराज सर जसवन्तसिंह बहादुर महिमवर राजप्रतिनिधि लार्ड लिटन बहादुरसे साक्षात् करनेके लिये उनके स्थानपर गये, इनके सम्मानके लिये सत्रह तोपें छूटीं, स्थानके सम्मुख खड़े होकर अंग्रेजी सेनाने युद्धकी रीतिके अनुसार महाराजकी सलामी ली, भारतवर्षकी गवर्नमेण्टके वैदेशिक सेक्रेटरीने आगे बढ़कर महाराजको सम्मानके साथ ग्रहण किया, और बड़े आदरभावके साथ वह उन्हें अपने यहां ले गये । राजप्रतिनिधि लार्ड लिटन बहादुरने सिंहासनसे कुछ दूर आगे बढ़कर महाराजको बड़े आदरके साथ उनका हाथ पकड़कर अपनी दहिनी ओर सिंहासनपर बैठाया; इसके पीछे कुशल प्रश्न पूछनेलगे । मारवाड़ राजवंशने भारतमें बृटिश शासनमें जो सहायता की थी उसका वृत्तान्त सुनकर अत्यन्त संतोष प्रकाश किया, दो अंग्रेजी सैनिकोंने एक सुवर्णके ढंडेपर लगी हुई अत्यन्त रमणीय पताकाको लाकर सम्मुख खड़ा किया । राजप्रतिनिधि शीघ्र ही सिंहासन छोड़कर उस पताकाकी ओर गये, और बड़े संतोषके साथ निम्नलिखित उक्तिसे उन्होंने महाराजके हाथमें वह पताका दी ।

“ महाराज ! आपके वंशके राजचिह्नोसे अंकित यह पताका महामान्या राज्ञीकी स्वकीय उपहारस्वरूप है—वह भारतेश्वरीकी उपाधि धारणके चिह्नस्वरूप महिमवरको उपहारमें देती है ”।

“ इंग्लैण्डके सिंहासन और आपके राजवंशके साथ जो दृढ़ सम्बन्ध विराजमान है तथा प्रधान शासनकी सामर्थ्य (अंग्रेज गवर्नमेण्ट) आपके वंशकी प्रबलता मुख स्वच्छंदता और अविनाशिताके दर्शनकी अभिलाषी है । आप जबतक इस पताकाको उड़ावेगे, तबतक वह आपके स्मृतिमार्गमें उदित होगी महामान्याका ऐसा विश्वास है । ”

महाराज सर जसवन्तसिंह बहादुरने बड़े आदरमानके साथ उस पताकाको ग्रहण किया; फिर लार्ड लिटन बहादुरने भारतेश्वरीकी मूर्तिसे अंकित एक सुवर्णका पदक महाराजके गलेमें डालकर कहा;—

“ महाराज ! राज्ञी एवं भारतेश्वरीकी आज्ञानुसार मैंने इसके द्वारा आपको विभूषित किया, मैं ऐसी आशा करता हूँ कि आप इसको दीर्घकाल तक धारण करेंगे;

(१) देहली दरबार ।

(२) सुवर्णके ढंडेके शिरोभाग पर सुवर्णका राजमुकुट, उसके नीचे सुवर्ण रंजित दो मुखका बरसा समान्तरालभावसे स्थित था, उसके नीचेके भागमें ताम्बूलके आकारकी झालर युक्त पताका लटक रही थी । पताकाके एक ओर जोधपुरराजका चिह्न अंकित था, और दूसरी ओर कैसरहिन्द लिखा हुआ था । सन् १८७७ ई० के देहली दरबारमें इसी प्रकारके निःसान सब स्वतंत्र राजाओंको दिए गये थे ।

और जो तारीख इसमें अंकित हुई है उसके स्मरण करनेके लिये आपके वंशधर उत्तराधिकारी इसको दीर्घकाल तक पदक रूपसे रखनेमें समर्थ होंगे ” ।

मारवाड़के महाराजने इस स्मारक-पदकको बड़े आदरके साथ अपने गलेमें पहिन लिया, राजप्रतिनिधिने फिर हँसते २ कहा, कि आज आपकी तोपोकी सलामीकी संख्या बढ़ा दी गई, अर्थात् जितनी तोपोकी सलामी हुआ करती थी उनसे भी अधिक बढ़ाई गई । महाराज इस दिनसे पहिले वृद्धि अधिकारी किसी देशमें जाते तो इनके सम्मानके लिये सत्रह तोपें छूटा करती थीं, परन्तु इस समय यह नियत होगया कि महाराज जबतक जीवित रहेंगे तबतक इनके सम्मानके लिये उन्नीस तोपें छूटा करेंगीं । इस प्रकारसे महाराज जसवन्तसिंह सम्मान पाकर अपने स्थानको चलेगये ।

दूसरे दिन २७ दिसम्बरको अंग्रेज राजप्रतिनिधि बहादुरने मारवाड़पति महाराज सर जसवन्तसिंह बहादुरके यहाँ जाकर साक्षात् किया, महाराजने बड़े आदरभावके साथ इनको ग्रहण किया । इसके पीछे दो जनवरीको महाराज राजसूय समितिमें जा अपने कर्तव्य पालनके पीछे स्वयं अपनी राजधानीको छौटआये; महाराजके वर्तमान दीवान, अर्थात् मारवाड़के प्रधान मंत्री मेहता विजयसिंहने अपनी दक्षता, विद्वता और शासनकार्य की कुशलतासे उस १८७७ ईसवीकी पहली जनवरीको राजसूय समितिमें सम्मानसूचक “ रायबहादुर ” की उपाधि प्राप्त की । पंडित शिवनारायण इस समय महाराजके गुप्तमंत्रीका कार्य करते थे ।

मारवाड़के प्रत्येक प्रान्तमें इस समय शांतिसत्ती देवी विराजमान हो रही थी, सुशासनके गुणसे राजा और प्रजामें कुछ भी झगड़ा नहीं था । आत्मविग्रह नहीं, स्वजातिमें विद्वेष नहीं; सामन्तोमें पक्ष्यत्र नहीं, पहाडियोंके अत्याचारभी नहीं है; इस समय चारोबोरसे यही शब्द उठ रहा है शांति ! शांति ! शांति ! वाणिज्यकार्य अटलभावसे चल रहा है, किसान लोग निर्बिघ्नतासे धान्य उत्पादन कर रहे हैं, प्रत्येक कार्य न्यायके अनुसार होता है । राजकीय करके संग्रहमें कोई बाधा नहीं होती । राजधानीमें विद्यालय स्थापित हो रहे हैं, उन विद्यालयोंमें अंग्रेजी भाषातककी शिक्षा दीजाती है, राज्यके भिन्न २ प्रान्तोंमें शिक्षालय स्थापित हुए हैं, राजधानीमें अंग्रेजी चिकित्सालयोंका अभाव नहीं है, राज्यकी श्रीवृद्धिके लिये पूर्णकार्य विभाग भी स्थापित हुआ है । इन सब बातोंको देखकर और सुनकर जैसा महान् सुख होता है वैसेही स्मरण होता है कि जिस राठौर जातिने शूरवीरता और वलविक्रम प्रताप प्रभुत्व एकता ब्रह्मपना, प्रतिभा, नीतिज्ञता एवं साहस और दृढप्रतिज्ञताके बलसे चिर-वीर-व्रतका अवलम्बन कर राठौर-राज्यके प्रतिष्ठाता सियाजीके समयसे स्वाधीन अवस्था तथा यवनोकी पराधीनतामें भी भारतक्षेत्रमें चिरस्मरणीय अभिनय करके अनन्त यश और कीर्तिको संचित किया था, उन राठौरोंके वर्तमान वंशधरोंके वह समस्त सद्गुण इस समय कहाँ हैं ? गवर्नेमेण्टकी छत्र छायाके सहारे राठौर जातिको वह अपने सम्पूर्ण गुण संग्रह करने चाहिये ।

अंग्रेजों का अध्याय १९.

मारवाड़का विस्तार और जनसंख्या; मिश्रजातीय अधिवासी; जाट राजपूत, ब्राह्मण वैश्य और दासजाति; श्रुतिके गुणागुण; फलमूल, खानिज पदार्थ; लवणहट्ट; मर्मर पत्थर और चूड़ेकी खान; टीन सीसा और लोहेकी खानें; फटकड़ी; शिल्पकौशल; वाणिज्यस्थली; वाणिज्य के द्रव्योंकी आमदरफ्त; पश्चिम भारतके वाणिज्य प्रधान स्थान; पाली; वणिकजाति; खैरतरा और ओसवाल; कूता; वाणिज्य द्रव्यवाही वणिकदल; आमदरफ्तकी परिमाण; वाणिज्य द्रव्यरक्षक चारण गण; वाणिज्यकी अवनति; उसका कारण; अफीमके वाणिज्यकी एक चेष्टिया; मूँदवा और वालोतरा; मिलोतका मेला; विचार विभाग; दंडदेनेकी रीति; साधारण व्यय; प्रतिपालित कैदियोंके ऊपर महाराजकी दया प्रकाश; सूर्य और चंद्र ग्रहण, राजकुमारका जन्म और राजाके अभिषेकके समय कैदियोंका छोड़ा जाना; संगान अर्थात् अग्नि जल और तसे तेलसे अपराधियोंकी परीक्षा; पंचायत; राजस्व और उसकी रीति; बटाई वा धान्यका कर; सेहना और कनवारिया; साधारण कर; अंग कर; घासका कर; किचारी अर्थात् द्वार कर; द्वार करकी सृष्टिका मूल, भिन्न प्रकारका कर, उसका परिमाण; धनी वा करसंग्राहक; लवणहट्टका राजस्व; मारवाड़का मोट; राजस्व; सेनाकी संख्या वेतनभोगी सेनाका दल; सामन्तोंके अधीनकी सेना; सामन्तोंकी तालिका; आधुनिक विवरण।

महात्मा टाड् साहबने मारवाड़के इतिहासको वर्णन करके अन्यान्य ज्ञातव्य विषयोंसे पूर्ण एक और अध्याय लिखा है। यद्यपि वह अध्याय उस समयकी अवस्था का पूर्ण चित्र है, यद्यपि वर्तमान समयमें प्रायः उन सबकी गति बदल गई है, तथापि इस स्थानपर उसका वर्णन करना हमारा कर्तव्य है। हमारे पाठकोंको इसके पढ़नेसे उस समयके सभी विषय भलीभाँतिसे ज्ञात होजायेंगे। हमारे पाठक आजकलकी अवस्थाके साथ उसका मिलान करके तृप्त होजायेंगे;—इस दीर्घ समयमें मारवाड़की आभ्यन्तरिक अवस्था श्रेष्ठ हुई है या नहीं; राजाका राजस्व, साधारण वाणिज्य और विचार विभागकी किस प्रकार उन्नति हुई है, यह भी उन्हें सरलतासे ज्ञात होजायगा। इस समय हमने इसके सम्बन्धमें किसी प्रकारसे भी मतभेदको प्रकाश न करके केवल टाड् साहबकी उत्तिका अविकल अनुवाद करदिया है।

कर्नल टाड् साहबने मारवाड़ राज्यका इसप्रकार विस्तार लिखा है, “मारवाड़की राजधानी जोधपुर समान्तरालभावसे पश्चिममें गिराप और पूर्वकी ओर आरवलीके शिखरपर स्थित श्यामगढतकके देशके बीचमें स्थित है। इस समान्तराल रेखाका परिमाण अंग्रेजी २७० मील है। मारवाड़का और कोई अंश इतना विस्तारवाला नहीं है। सिरोहीकी सीमासे मारवाड़की उत्तर सीमातकके देश सभी दीर्घ विस्तारवाले है। इनका परिमाण दोसौ बीस मील है। डीडवाना और जालौरके उत्तर पूर्वकोनसे साँचोरकी सीमाके अन्तमें दक्षिण पश्चिम कोनतक पृथ्वीका परिमाण

१ टाड् साहबके ग्रंथमें यह १६ वां अध्याय है दो अध्याय बीचमें अनुवादके संगृहीत हैं।

साढ़े तीनसौ मील है । मारवाड़की चार सीमाएं इस प्रकारसे असरल हैं एवं एक २ अंश इस भावसे भिन्न २ राज्यके भीतर गया है कि त्रिकोण मितिकी सहायताके अतिरिक्त मारवाड़के विस्तारका ठीक निश्चय और पृथ्वीके परिमाण और उसकी सीमाका निर्णय करना असंभव है, इस समय उसका प्रयोजन नहीं है ।”

“केवल लूनी नदीने ही प्रधानतः मरुक्षेत्रकी आकृतिके स्थान २ में विभिन्न देश परिणत कर दिये हैं । यह लूनी नदी मारवाड़की पूर्वसीमाके अंत पुष्करसे निकलकर पश्चिमकी ओरको जाकर राज्यको दो भागोंमें विभक्त कर उर्वर और अनुर्वर देशकी सीमारूपसे गई है । यद्यपि इस तरिनीसे दक्षिण किनारेसे अर्बलीके शिखरतकके विस्तारित भूखंड मारवाड़में अधिक समृद्धिशाली हैं, परन्तु वाहिनीके उत्तर प्रान्तके भूखंड क्या अनुर्वर हैं? यह नहीं कहा जा सकता । पाठक और पाठिका गण ! नागौर देशको बीचमें छोड़ जोधपुर होकर बालोतरा देशतक एक कल्पित रेखा खींचे तो यह भलीभाँतिसे समझ जाँयगे कि कौन देश उर्वर है, और कौन देश अनुर्वर है । उस रेखाके दक्षिणमें डीडवाणा, नागौर, भेरता, जोधपुर, पाली, सोजत, गोडवाड़, सिवाना, जालौर, भीनमाल और साधौर पड़ते हैं । इन देशोंमेंसे बहुतसे उर्वर हैं उनमें वस्ती बनी है, हमें यह निश्चय है, कि इन सब देशोंके प्रति बर्ग-माईलमें ८० मनुष्य वास करते हैं । उस कल्पित रेखाके उत्तर प्रान्तवर्ती देश इससे भिन्न हैं, उसको भी उप-विभागमें विभक्त करनेका प्रयोजन है, कारण कि उत्तर पूर्व अंशमें नागौरके कितने ही अंश फलोदी और पोरकरण इत्यादि प्रधान २ नगर हैं इनकी संख्या ३० द्रजे है, परन्तु दक्षिण पश्चिमकी सीमाके अन्तमें गोगादेवका थल या गोगाश्या० वाड़मेर, कोटड़ा, और यह दश द्रजेसे कम हैं और चोहटन मारवाड़की सब मिलाकर जनसंख्याका अनुमान बीस लाख है ।”

कनेल टाड् साहब इसके सम्बन्धमें लिख गये हैं कि मारवाड़में कौन २ जाति और कौन २ वर्णोंके निवासियोंकी संख्या कितनी है, “जाट जातिकी संख्या आठ अंशोंमेंसे पाँच अंश है, राजपूतोंकी संख्या दो अंश है और बाकी सब ब्राह्मण है, वाणिज्य व्यवसायी दास हैं । यदि यह अनुमानिक प्रमाण सत्य है तो राजपूत स्त्री पुरुष और बालकोंकी संख्या पाँच लाख होगी, इनमें पचास हजार राजपूत अथ धारणकी सामर्थ्य रखते हैं ।”

राठौर जातिके चरित्रके सम्बन्धमें इतिहासवेत्ता टाड् साहबने लिखा है, कि “हमने राठौर जातिके द्वारा अनुष्ठित प्रदर्शित और संसाधित जिन जातियोंके चरित्र जानकर जिस घटनाका वर्णन किया है, राठौर जातिके चरित्रके सम्बन्धमें उसके अतिरिक्त और कुछ कहना केवल बाहुल्यमात्र है । भारतवर्षकी छत्तीस जातियोंमें केवल इस राठौर जातिने ऊँचा आसन पाया है । यद्यपि इस समय इस राठौर जातिने नफीसका सेवन करके अपनी जातीयशक्तिकी अवनति की है तथापि प्रबल-

(१) सांचेर देशमें केवल ब्राह्मण ही निवास करते हैं, वनका सांचेरा ब्राह्मण नाम विख्यात है ।

प्रतापशाली यवन शासनक समयमें यह राठौर जाति अपने उसी ऊँचे सन्मानकी अवस्थामें थी, उस यवनशासन शक्तिने जिसप्रकार पग २ पर इसका आग्रह किया था इस समय उसीप्रकार किसी एक उद्दीपक घटनाके उपस्थित होते ही उसी भावसे यह राठौर जाति फिर उद्दीपानलसे उद्दीप्त होकर अपने उसी भावसे जातीयताका तीक्ष्ण तेज दिखा सकती है। सम्राट् औरंगजेबने घोर अत्याचार करके राठौर जातिकी अवनति कर उनकी जातीय शक्तिको घटा दिया था। वर्तमान महाराज मानसिंहके द्वारा वह जातीय शक्ति उससे भी अधिक विध्वंस होगई थी। जब मारवाड़के प्रत्येक प्रान्तमें शान्ति सती अचलभावसे दीर्घकाल तक नृत्य करेगी, तब क्षयकी प्राप्त हुई राठौरोंकी जनसंख्याफिर भी बढ़जायगी, परन्तु अश्रुतपूर्व प्रतारणा, शठता, पट्यंत्र, स्वेच्छाचार, और प्रत्येक राठौरके परिवारके ऊपर अविश्वास प्रकाश करनेसे राठौरोंके जातीय चरित्र एकवार ही दूर होगये तथा जातिका नैतिक बल एकसाथ लोप होगया; राठौरोंका वही नैतिक बल, वही जातीय महत्व और वही जातीय पवित्रता बहुत थोड़े दिनों पूर्वतक रजवाड़ेके अन्यान्य जातिकी अपेक्षा भलीभाँतिसे विदित थी। कई वर्ष पहिले इस मरुक्षेत्रके प्रजारंजन सर्व प्रिय राजा अत्यन्त सरलतासे प्रबल वीरतेजा धाहिनीके संगठन—“एक बापका बेटा पचास हजार तरवार राठौरान” अर्थात् एक पिताका वंश सम्भूत पचास हजार राठौरोंकी सेनाके संग्रह करनेमें समर्थ है। इनमेसे पांच हजार अश्वारोही है। इस समय मानो वह वाक्य चरितार्थ होगया है। उस इकट्ठी हुई आधे लाख राठौर सेनाके अतिरिक्त मारवाड़ेश्वर अपनी सेना और खास मूमिकी वृत्तिभोगी सेना; तथा वेतनभोगी विदेशी सेनाको भी एकत्र कर सकते थे। भारतवर्षमें एकमात्र राठौर अश्वारोही सेना सबसे श्रेष्ठ साहसी और वीर विदिन थी। मरुक्षेत्रके कई स्थानोंपर विशेष करके बालोतरा और पुष्करमें जो घोड़ोंका मेला होता है, उसमें कच्छ, काठियावाड़, जंगल, और मुलतानसे बहुतसे उत्तम २ घोड़े आते हैं। मारवाड़के पश्चिम सीमाके अन्तमें लूनी नदीके किनारेके कई देशोंमें मूल्यवान् अत्यन्त श्रेष्ठ घोड़े उत्पन्न होते हैं, इनमें राड़घड़ाके अश्व प्रथम श्रेणीके गिने जाते हैं परन्तु गत बीस वर्षसे राजनैतिक शोचनीय घटनाओंके कारण उन घोड़ोंके संग्रह करनेके प्रत्येक मार्ग धंद होगए है। राड़घड़ा, कच्छ और जंगलके अश्व संग्रह करके जो अश्व उत्पन्न कराये जाते थे वह एक साथ ही वंद होगये। सिन्ध नदीके पश्चिमसे जो घोड़े लायेजाते थे, सिक्खोंके द्वारा उनमें भी व्याघात हुआ है—पहिले मरुक्षेत्रमें जिस समय लूटनेकी वृत्ति भयंकर रूपसे प्रचलित थी उस समय अधिकतासे घोड़ोंका प्रयोजन होता था। इस कारण बहुतसे मनुष्य उन घोड़ोंके लानेकी अनेक चेष्टाएं करते थे, और अब वह लूटनेकी रीति एकवार ही दूर होगई है, इस कारण घोड़ोंका भी प्रयोजन नहीं होता; अंग्रेजोंके द्वारा जो शांति हुई है यह उसीका फल है।”

जिस समय राज्यमें आत्मविग्रह उपस्थित होनेसे अथवा शत्रुओंके कराल ग्राससे मारवाड़की रक्षा करनी कठिन होगई थी, हमने सुना है, कि उस समयमें केवल राठौरोंकी सम्प्रदायने ही युद्धभूमिमें चार हजार अश्वारोही सेनाको इकट्ठा किया

था । चांपाके वंशधर यद्यपि उस प्रकारसे बहुत सी सेना इकट्ठी करसकते थे, परन्तु जन्मभूमिकी विशेष विपत्तिके समयके अतिरिक्त अन्य समयमें उस भावसे इकट्ठी नहीं होसकते थे । चांपावत् नेताने युद्धभूमिमें इस प्रकारसे बहुत सी अश्वारोही सेनाके साथ जाकर राजभक्ति नहीं दिखाई । राठौर सामन्त जितनी आमदनीवाली पृथ्वीको उपभोग करते थे, उसको आमदनी प्रतिवर्ष पाँचसौ रुपया थी उन्होंने एक अश्वोकी सेना और दो पैदल सेना युद्धके समय भेज दी थी । चम्प्रेणीके सामन्तोंकी एक तालिका यथास्थान दी गई है ” ।

मृत्तिकाके गुणगुण-कृषिकार्य और कृषिजात द्रव्योंके सम्बन्धमें कर्नल टाड् साहब लिख गये हैं, “ कि मारवाड़में निम्नलिखित चार श्रेणीकी मृत्तिका है,—वेकलू चिकनी, पीली, और सफेद, प्रथमोक्त मृत्तिका देशके अधिकांश स्थानोंमें पाईजाती है । इसमें मिट्टीका असर बहुत थोड़ा है, देखनेमें छोटे २ अणु और रेतीली है, इसमें केवल बाजरा, मूंग, मटर, तिल, और ज्वार आदि धान्य उत्पन्न होते हैं । खरबूजा भी होता है । चिकनी मट्टीका वर्ण काला है; यह मट्टी ढीढवाना, भैरता, पाली और गोडवाड़के सामन्त शासित देशोंमें पाई जाती है । इसमें गेहूँ और दूसरे प्रकारके भी धान्य उत्पन्न होते हैं, पीलीमट्टी हलदीके रंगकी समान है । इसमें बालू मिलाहुआ है, यह विशेषकर घनसर, जोधपुर, जालौर, बालोतरा और दूसरे देशोंके किसी किसी स्थानमें पाईजाती है । इसमें जौ नये गेहूँ (कोकनोगेहूँ) तम्बाखू प्याज और दूसरे शाकभी उत्पन्न होते हैं सफेद रंगकी मट्टीमें खेती नहीं होती हां घोर वर्षाके पीछे उस भूमिमें कुछ अन्न होता है, तिजारतके लायक यहां बाजरा कम होता है ” ।

“ लूनी नदीके दक्षिण किनारे पाली सोजत और गोडवाड़ इत्यादि स्थानोंकी मट्टी पर्वतके शिखरसे निकली हुई छोटी छोटी नदियोंके प्रवाहसे उर्वर होजाती है । उस मट्टीमें बाजरेके सिवाय और सब प्रकारके नाज अधिकतासे उत्पन्न होते हैं । नागौर और भैरता के देशमें कुएके जलसे खेती होती है और उसमें बहुतसे कीमती धान्य उत्पन्न होते हैं । पश्चिमांचलमें पाँचसौ दश ग्राम है । जालौर, सांचोर, और भीनमालके विस्तारित देश, खालसा अर्थात् मरुक्षेत्रके अधीश्वरोंकी स्वयं अधिकारकी खास भूमि है । उस भूमिकी मट्टी अत्यन्त श्रेष्ठ है, विशेष करके आवू शिखरसे निकलीहुई छोटी २ स्रोतस्वती उस भूमिके ऊपर होकर जाती हैं । और दक्षिणकी विस्तारित नदियोंने इसकी उर्वरताको अधिकतासे बढ़ा दिया है, परन्तु यह भूमि जितना धान्य उत्पन्न करनेमें पीछेले समर्थ थी, राजा मानसिंहके अराजकतामय शासनमें उससे एक तिहाई अंशभी उत्पन्न नहीं होती थी । और सोहराई तथा सिन्धु देशके दस्युओंका दल इस खालिसाकी भूमिमें आकर किसानोंके यहांसे अधिक धन और धान्य छूटकर लेजाते थे । इस देशकी श्रेष्ठ भूमिमें गेहूँ, जौ, धान्य, ज्वार, मूंग और तिल यह अधिकतासे उत्पन्न होते हैं । और रेतीली जमीनमें केवल बाजरा, मूंग और तिल ही उत्पन्न होते हैं । इसी उत्तरदेशके पिशाचोंने जो भयंकर मुख फैलाकर हजारों जीवोंका प्राणनाश किया था, यदि मारवाड़के सिंहासनपर कोई योग्य राजा विराजमान होते, यदि चारोओर सुशासनका प्रचार होता

तो मारवाड़के इसप्रकार धान्य संग्रहकरनेके बहुतसे उपाय थे । जिससे बड़ी सरलतासे दुर्भिक्ष निवारण होसकताथा । यद्यपि दक्षिणाचलके कुओमें अधिकतासे जल भराहुआ है, परन्तु मेवाड़में जितने कुए हैं, यहां उस भाँति नहीं है । पाँचसौ छः नगर और ग्राम नागौरप्रदेशमें हैं, जो मारवाड़के बड़े राजकुमारके अधिकृत सम्पत्तिरूपसे निर्धारित है । उस देशकी यथार्थ अवस्था सुविधाजनक थी परन्तु अत्यन्त प्राचीनकालसे वहां खेतीके सुभीतेके लिये कुए अधिकतासे खुदवाये गये तथा मारवाड़के अन्यान्य देशोंकी अपेक्षा वहांके किसानभी अधिकतासे जलकी सहायता पातेथे । ”

“ खनिजपदार्थ—यद्यपि मारवाड़की भूमि उर्वरता रहित है, परन्तु यहां एक बहु-मूल्यवान् खनिं विराजमान है । उसके लिये भारतके अन्यान्य प्रान्तवर्ती तथा उर्वर-देशके निवासी भी उस खनिज पदार्थको विशेष प्रयोजनीय कहकर उसे ग्रहण करते हैं । पचभद्रा, डांडवाणा और साँभरका लवणहृद् धनके आगमनका प्रधान द्वार है; उसी में से लवण भारतवर्षके सम्पूर्ण स्थानोंमें जाताहै । अन्य पक्षमें मारवाड़की पूर्व सीमामे स्थित मकरा नामक स्थानमें मर्मर पत्थर खानसे निकलता है । इस पत्थरके द्वारा ही यवन-शासनके समयमें भारतके प्रधान २ नगरोंमें बड़े २ ऊँचे महल बनाये गये थे । दिल्ली और आगरेके सारे मकान, मसजिदें, शिवालय, और समाधिर्मंदिर इत्यादि जो कुछभी बनायाजाता उस सबके लिये मारवाड़से पत्थर लायाजाताथा । मारवाड़के महाराजने बहुत थोड़ेही समयमें इस समस्त पत्थरकी खानसे यथेष्ट राजस्व संग्रह करलिया । परन्तु समयके हेर फेरसे यवन शासनकी समान इससमय लाखों रुपये खर्चकरके बड़े २ मकान और महल बनवानेका समय जातारहा, इसी कारणसे पहलेकी समान राजस्वके प्राप्त होनेकी इस समय संभावना नहीं है । जोधपुर और नागौरके निकट क्षेत्र पत्थरके टुकड़े और कितनी ही खाने हैं, महल बनानेके कार्यमें विशेष प्रयोजनीय कंकर मारवाड़ के अनेक देशोंमें अधिकतासे पायाजाता है । सोजत नामक स्थानमें टीन और सीसा उत्पन्न होते हैं । पाली नामक स्थानमें फिटकरी, और भीनमाल तथा गुजरातके पासके देशोंमें लोहा पायाजाता है । ”

“ शिल्पकौशल—वाणिज्यदृष्टिसे देखनेसे मालूम होता है कि मारवाड़में शिल्प कौशल (दस्तकारी) श्रेष्ठ नहीं है । सूतका मोटा बख और ऊँचल बनायेजाते हैं, यद्यपि इसी देशके सूत और रेशमसे बहुतसा कपड़ा तैयार होता है, परन्तु वह पर-देशको नहीं भेजाजाता । अपने देशमें ही खर्च होजाता है । बंदूक, तलवार तथा और भी युद्धके अनेक शस्त्र राजधानीमें और पालीमें बनते हैं और पालीसे ही एक प्रकारके लोहेके संदूक और यूरूपके टीनके बक्सोंकी समान बक्स बनते हैं । रंधनकार्यके लिये लोहेका बनाहुआ कड़ाह और कड़ाई इत्यादि यहांतक उत्तम बनते हैं कि इनके बनानेवाले किसी समय भी निश्चिन्त नहीं रहते ” ।

वाणिज्यका प्रधान स्थान—“ समस्त राजपूत राज्य ही एक एक वाणिज्यके प्रधान स्थान है । मेवाड़में भीलवाड़ा, बीकानेरमें चुरू और जयपुरमें मालपुरा जिस भाँति वाणिज्यके प्रधान स्थान हैं उसी भाँति मारवाड़में पाली भी वाणिज्यका प्रधान स्थान है ।

यह केवल रजवाड़ेके उक्त वाणिज्यप्रधान स्थानोंका प्रतिद्वन्दी नहीं है, यह समस्त रजवाड़में प्रधान वाणिज्यका स्थान विख्यात है। वास्तवमें हम इस बातको अधिकतासे सत्य मानते हैं, कारण कि भारतवर्षके महाजन तथा वणिक् व्यवसाइयोंमेंसे दश अंशोंमेंसे नौ अंश इस मरुक्षेत्रमें जैनधर्मका अवलम्बन करते थे। खेतरा नामक वणिक् सम्प्रदायके हजारों मनुष्य वाणिज्यके लिये मारवाड़के अनेक प्रान्तोंमें जाते हैं, और ओसिया नामक स्थानमें जो सम्प्रदाय ओसवाल नामसे विख्यात है उन ओसवाल वणिक् और महाजनोके परिवारकी संख्या प्रायः एक लाख होगी। यह सभी राजपूत रक्तधारी हैं, परन्तु जिन अंग्रेजोंने हिन्दुओंके चरित्र और हिन्दूजातिके सम्बन्धमें खोज की है उनको यह बात विदित नहीं है। शतद्वये भारतके महासागरतक विस्तारित देशोंमेंसे यह मारवाड़के वणिक् जो धन लाया करते हैं वह सभी उनके देशसे आता है। जैन समाजमें यह रीति प्रचलित है कि पिताका पैदा किया हुआ धन केवल बड़े पुत्रको ही नहीं मिलता, अर्थात् पिताके पास जितना धन हो उसमेंसे बराबर २ सब पुत्रोंको बाँट दियाजायगा। तब केवल मध्य एशियामें जिस जाति और केंस्टर की जूट जातिकी समान सबसे छोटे पुत्रको दूना हिस्सा दियाजाता है। यदि पिताके जीवित रहते ही धन बाँटदियाजाय तो सबसे छोटे पुत्रको इस प्रकार मिलेगा, अर्थात् पिता सब धनका भाग करके सब पुत्रोंको समभावसे बाँट दे और अपने जीवन निर्वाहके लिये एक अंश अपने पास रखले, पिताकी मृत्युके पीछे पिताका वह हिस्सा भी छोटे ही पुत्रको मिलेगा। यह नहीं कहाजासकता कि इसभाँतिसे धनका विभाग समस्त चराचरमें है या नहीं। परन्तु एकसमय जो इस प्रकारकी रीति घातुल्यतासे प्रचलित थी उसका प्रत्यक्ष प्रमाण विराजमान है। मारवाड़में कितनी जाति चां वाणिज्य व्यवसाय करती हैं, उनके नामकी एक बड़ी तालिका दीजाय तो एक बड़ा अध्याय होजायगा एक जैनियोंके पुरोहित जो कई वर्षोंसे विशेष परिश्रम करके असियों तालिकाको बना रहेये, उन्होंने अठारहसौ वाणिज्य व्यवसायी वर्णोंके नामोंको संग्रहकर पीछे बड़े-दूरके देशोंसे और भी ढेढ़सौ वाणिज्य व्यवसायी वर्णोंके नामप्राप्तकर शेषमें तालिकाको समाप्त करनेमें संतोष न प्राप्तकर इस कार्यको अधूरा ही छोड़दिया।

इस स्थानपर कर्नल टाड साहब मारवाड़के वाणिज्यप्रधान पाली नगरके सम्बन्ध में वर्णन करगयेहैं, “ कि पाली पूर्व और पश्चिमके देशोंमें सर्वप्रधान वाणिज्यका स्थान था, यहां भारतवर्ष, कश्मीर और चीनसे वाणिज्यके द्रव्य आतेये, और उन सबके पलटेंमें यूरुप, अफ्रीका, फारिस और अन्यान्य देशोंको वाणिज्यद्रव्य लेजाते थे। कच्छ और गुजरातसे हाथीदाँत, नौवा, खर्बूर, गोंद सुहागा, नारियल, वनात्, रेशमी और पशमीनेके वस्त्र, चंदनकाष्ठ, कपूर, रंग, औषध, काफ़ी, मसाला, गंधक इत्यादि बहुतसे पदार्थ लकड़ोंमें भरकर यहां लाये जाते थे, और उन सबके बदलेमें यहांसे छोटके वस्त्र, सूखेफल, जीरा, मुलतानी हींग, चीनी, सोडा, और मासवेकी अफीम, पसमीनेके वस्त्र, श्रेष्ठ वस्त्र, क्षार, साल, रंगदुए कम्बल, वस्त्र और इस देशका नमक दूसरे देशोंको जाता था ”।

“सुईवाह सांचौर भीनमाल और जालौर, होंताहुआ वाणिज्यद्रव्य छकड़ोंमें भरकर पालीमें आता था, राजपूत जातिमें जिन कवियोंको परमपूजनीय माना है, वही सैकड़ों वाणिज्यके छकड़ोंके साथ रक्षक होकर जाते थे। इन कवियोंके ऊपर सर्वसाधारणकी जैसी भक्ति थी, जैसा इनका मान और इनसे भय माना जाता था इतना और किसीका नहीं था, इनके छकड़ोंके साथमे होनेसे दस्युदल भी वाणिज्य द्रव्योंके छूटनेका साहस न करसकते थे। यद्यपि यह चारणगण तलवार तथा ढाल लेकर अपने बाहुबलसे वाणिज्यके द्रव्योंकी रक्षा करनेमें असमर्थ थे, परन्तु यह अपने शरीरके आघातसे तस्करोको इस भांति नरकका भय और परलोकका भय दिखाते कि जिससे कुसंस्कारके भयसे लुटेरे आक्रमण नहीं करसकते थे। यदि कोई तस्कर वाणिज्यके छकड़ेपर आक्रमण करता तो यह कवि ब्राह्मण भाटोंकी समान उसी तस्करके सम्मुख सबसे पहले अपनी देहके एक स्थानपर छुरी मारलेते यदि तस्कर इससे भी शान्त न होते तब अंतमें अपनी हत्या करते। पीछे खी पुत्र परिवार सभी अपने प्राण त्यागनेका तस्करोंको महा भय दिखाते थे—और कहदेते कि इस नर हत्याके पापका भयंकर फल तस्करोंको अवश्य भोगना होगा। हमारा यह शाप किसी समय मिथ्या नहीं होगा। इसी कारणसे वाणिज्यके शकटोंके साथ कवि जाया करते थे, इसीसे तस्कर उन छकड़ोंपर आक्रमण वा लूट नहीं करसकते थे।” इतिहास लेखक टाड् साहब पीछे लिखगये हैं “कि गत बीस वर्षसे यह विस्तारित वाणिज्यकार्य एकबार ही लोप होगया था। यद्यपि इस समय भारतवर्षके चारोंओर शांति विराजमान है परन्तु उस समय समस्त भारतमें लूटनेकी रीति भयंकरतासे प्रचलित थी पर उस समय वर्तमान समयकी अपेक्षा यह वाणिज्यका स्रोत दशगुणा अधिक बढ रहा था। बहुतसे मनुष्य यद्यपि इस बातको असत्य मानेंगे परन्तु यह बात सर्वथा सत्य है। वर्तमान समयमें एक चेटिया वाणिज्यसे मारवाड़में जैसी हानि पहुँची है पर्वती सराई और दुर्हान्त बर्बटियों के तथा दस्युओंके आक्रमणसे भी वैसी हानि नहीं पहुँची थी, यह ठीक है कि दस्युओंके माले और तलवारोंसे चारणगण द्रव्यवाही शकटोंकी रक्षा करके अपना रक्तपात करते थे, परन्तु वर्तमान समयमें इस प्रकारका रक्तपात न करके उस रक्तको सुखादिया है, ईस्टइण्डियाकम्पनीने उस समय अफीम और लवणके वाणिज्यका एक चेटिया करके भारतका लवण और अफीम जिससे भारतसे अन्यत्र पूर्णरूपसे न जासके और विदेशका चालान न हो इस कारण उसपर विशेष महसूल लगा दिया था इसी कारणसे मारवाड़ की अफीम और लवणके व्यापारमें बहुत विघ्न उत्पन्न हुआ, और यह दोनों वाणिज्य धीरे धीरे बहुत न्यून होगये। ईस्टइण्डियाकम्पनीने अपने प्रयोजन सिद्ध करनेको राजाओंके राजस्वका यह अनिष्ट किया, उदारनीति टाड्साहबने इस कार्यका मछीभँतिसे खंडन किया है।

मेलेके सम्बन्धमें साधू टाड् साहब लिखते हैं; इस देशमें प्रत्येक वर्षमें दो मेलेहुआ करते हैं, एक तो मूँडवा नामक स्थानमें और दूसरा वालोतरामें। पहले मेलेमें तो साधारण हाथी, घोड़े, गौ आदि पशु बेचे जाते थे। इसके अतिरिक्त भारतके और भी

अनेक देशोंसे वाणिज्य और व्यवसायी-वहाँके योग्य बहुत प्रकारके पदार्थ लाते हैं। और पासके राज्योंमें वह वाणिज्य उन सबको बेच जाते हैं। यह मेला प्रथम माघके महीनेसे प्रारंभ होकर छः सप्ताह तक रहता है। दूसरे मेलेमें उक्त विधिसे सब प्रकारके पशु लाये जाते हैं और भी अनेक प्रकारके वाणिज्य द्रव्योंके आनेसे पाली नगरका वाणिज्यकार्य बड़ी श्रेष्ठतासे होता है। इस मेलेमें भारतके अनेक स्थानोंसे बहुतसे मनुष्य आते हैं परन्तु इस समय उस श्रेष्ठताका चिह्न एकवार ही लुप्त होगया है।

मारवाड़के उस समयके विचार विभागके सम्बन्धमें महात्मा टाड् साहब लिखते हैं, “कि इस राठौर समाजमें विचारकार्य बड़ा ही शिथिल देखा जाता है। यदि कोई मनुष्य राजद्रोह तथा राजनैतिक अपराध करता तो उसीको दंड दिया जाता था। और राजनैतिक अपराधके अतिरिक्त अन्य किसी अपराधमें प्राणदण्ड नहीं किया जाता था। इस सामन्त शासन प्रणाली प्रचलित समाजमें वह राजनैतिक अपराध करनेवाला मनुष्य अपराधी रूपसे गिना जाता था, और महाराज अपनी राजशक्तिसे उस अपराधीको दंड देते थे। परन्तु कोई मनुष्य यदि किसी सामन्तके विरुद्ध अथवा किसी मनुष्यके विरुद्ध उस प्रकारका अपराध करता तो उसको सहसा क्षमा न करते बरन् धीरेधीरे दयाप्रकाश करते थे। अधिक क्या कहें, यदि कोई मनुष्य किसी मनुष्यको जानसे मार देता तो उसके बदलेमें शारीरिक दंड दिया जाता, कारागार दंड अथवा उसकी समस्त धनसम्पत्तिको महाराज अपने हस्तगत कर लेते, या उसको देशसे निकाल देते। चोर इत्यादि सामान्य अपराधीको अर्थ दंड और कारागारमें जानेका दंड दिया जाता और उसके भोजन बसनका खर्च उसी चोरकी संपत्तिसे वसूल किया जाता था। यदि चोर उस हानिके पूर्ण करनेमें असमर्थ होता तो उसको शारीरिक दंड दिया जाता, तथा उस समयमें मारवाड़ के खजानेकी अवस्था अत्यन्त शोचनीय थी और उसी कारणवश ऐसा होता था। राजा विजयसिंहकी मृत्युके पीछे विचाररासन शून्य होगया था; यद्यपि महाराज विजयसिंह अपराधियोंपर विशेष दया करते थे, परन्तु प्रजा उनके सुविचारकी आज तक मुक्तकंठसे प्रशंसा कर रही है। उन्होंने किसी समय भी किसी मनुष्यको प्राणदण्ड देनेकी आज्ञा वा उसमें अपनी संमति नहीं दी। वह कैदियोंके ऊपर इतने दयालु थे कि आज तक यह बात प्रसिद्ध है और बहुतसे मनुष्य कहते हैं कि “हम घरमें रावड़ी भी खानेको नहीं मिलती, परन्तु कारागारमें लड़कू खानेको मिलते हैं” जयपुरके समान इस जोधपुरके कारागारवासी अपराधी नगरवासी दानियोंकी सहायतासे पाले जाते थे। यह बात सभीको विदित है, शेषोक्त स्थानमें वाणिज्य श्रेणी विशेष करके जैनधर्मका अवलम्बन करनेवाले यदि दयाकरके कैदियोंको भोजन न देते तो वे वंधुए अनाहारसे मर जायें, धनवान व्यापारी साधारण कैदियोंको भोजन देते हैं इस कारण स्वयं महाराज उनके भोजनके लिये अपना धन खर्च नहीं करते, यदि दें तो काराध्यक्ष कैदियोंके लिये राजाके यहाँसे धन लेकर अपने पास रख लेंगे। एकवार किसीको कारागारमें भेजकर फिर उसकी कोई खबर नहीं लेता। इसी कारण कैदियोंके कष्टकी सीमा नहीं रहती थी। परन्तु इस महाकष्टको पाकर कैदियोंकी मुक्तिकी दूसरी प्रकारसे

आशा है । प्रत्येक सूर्यग्रहण, चंद्रग्रहण, नवीन राजकुमारोंका जन्म और राजाओंके अभिषेकके समयमें चिरप्रचलित रीतिके अनुसार कैदियोंको छोड़ा जाता है । कैदीलोग इसी आशासे इस शुभ समयके आनेकी बाट देखते रहते हैं ” ।

माहात्मा टाड् साहब इस स्थानपर “ सोगन ” नामक एक प्रकारकी विचाररीतिका उल्लेख करगयेहैं, “ इस सोगन विचारका यथार्थ अर्थ निरपराधियोंके प्रमाणके लिये परीक्षादेना है । यह रीति राजपूतानेके अन्यान्य राजाओंकी समान आज-तक मारवाड़में भी प्रचलित है, यद्यपि यह रीति इस समय अधिकतासे अचल होगई है, परन्तु यहांके निवासियोंका भगवान्के प्रति इस समय भी विश्वास नहीं हो ऐसा नहीं पर समाजकी अवस्था और नगरवासियोंके मनका भाव बदलजानेसे सभी इस भाँति परीक्षा देनेमें अग्रसर नहीं होते । एकमात्र कोटाके जालिमसिंह ही इस समयकी रीतिके अनुसार अपराधियोंकी परीक्षा लेतेहैं, परन्तु वह भी हाड़ोतीकी डायनोके प्रति इस समय उदासीन होगयेहैं । डायनोकी परीक्षा केवल जलसे ही लीजाती है । इसप्रकार परीक्षाकी रीति-इसप्रकारसे अपराधियोंके अपराधको निर्णय करनेकी प्रथा चिरकालसे भारतवर्षमें प्रचलित थी । रावण सीताजीको हरकर लेगयाथा, इस कारण महारानी सीताजी अपने सतीत्व का रक्षा करसकी है अथवा नहीं इसका निर्णय करनेको भगवान् रामचंद्रजीने उनकी अभिसे परीक्षा लीथी । जल और अभिके द्वारा परीक्षाकी समान और भी एक प्रकार का उपाय है अर्थात् अपराधी मनुष्यके हाथपर गरम तेल डालकर परीक्षा लीजाती थी परन्तु यहां इस बातका उल्लेख करना सब प्रकारसे कर्तव्य है—कि यह नहीं था, किसी भी मुकद्दमेंमें वादी और प्रतिवादी इसी भाँतिकी परीक्षा देनेकी इच्छा प्रगट करतेहों बरन जब पंचायतसे विचार नहीं होसका तथा अन्य किसी प्रकारसे भी विचार करनेका सुबीता नहीं मिलता तब सबके अंतमें यह उपाय कियाजाता था । यदि अपराधीको न्याय विचार न प्राप्त होता अथवा उसे घूस देकर गुरुदंडसे छुटकारा पानेमें समर्थ न होता तों सबके पीछे इस सोगन परीक्षाके देनेकी इच्छा करता था ” ।

पंचायतकी रीतिके सम्बन्धमें कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि “दीवानोके सभी मुकद्दमोंका विचार पंचायतके द्वारा होता है । यदि कोई उस पंचायतके विचारसे संतुष्ट न होकर राजाके समीप फिर उसका विचार होनेकी प्रार्थना करसकता है, परन्तु इस प्रकारके विचारकी प्रार्थना करनेसे समस्त पंचायतकी सम्मति लेनी होती है और राजाके समीप विचार होनेके पहले उसके निमित्त नियमित रुपया देनेकी व्यवस्था है, राज्यमें ऐसे मुकद्दमोंकी संख्या सरलतासे नहीं बढ़सकी । इस पंचायतके नियोग की रीति अत्यन्त सरल है । वादीको सबसे पहले जिलेके हाकिम अर्थात् वह जिस ग्राममें निवास करता है उस ग्रामके पटेलके समीप अभियोग उपस्थित करना होगा । इसके पीछे वादी और प्रतिवादी अपनी २ इच्छानुसार एक २ दो २ ग्रामोंका नाम उल्लेख करदे, तब उसी ग्राममें पंचायत की जायगी । जिस ग्रामका उल्लेख कियागया है, उसी ग्रामके पटेलके समीप समाचार भेजा जायगा, पटेल अपने २ पटवारियोंको लेकर अर्थाई अर्थात् ग्राम विचारागारमें इकट्ठे होते हैं । पीछे साक्षियोंको बुलाकर उनसे शपथ

कराकर साक्षी लेते हैं। साक्षीगण “गादीकी आन” अर्थात् राजाके नामसे शपथ करते हैं। हिरोडाटस इस बातको लिखगया है कि प्राचीन सीदियन भी इसी प्रकारसे शपथ करते थे। परन्तु केवल राजपूत ही राजाका नाम लेकर शपथ करनेके अधिकारी हैं अन्यान्य जातिके पक्षमें अपराधियोंके शपथकी व्यवस्था उनके धर्मानुसार है। विचार कार्य होजानेके पीछे पंचायतकी राय देनेसे हाकिम उसपर अपनी मुहर लगा देते हैं, और उसी सम्मतिके अनुसार कार्य करते हैं, अथवा वादी या प्रतिवादीके विरुद्धमें राजाके यहां फिर विचार होनेकी प्रार्थना कौजाती है तो उसीके योग्य कार्य करते हैं। यह प्रमाणित होगया है कि राजपूतानेमें प्राचीन सुखशांतिके समयमें प्रत्येक मुकदमा इसी प्रकारकी सरल रीतिसे निवट जाता था, उसके विरुद्धमें फिर कोई भी कुछ न बोल सकता था।”

राजस्वकी रीतिके सम्बन्धमें साधू टाड्ग माहव वर्णन करते हैं कि “मारवाड़में राजस्व अनेक उपायोंसे संग्रह होता है, उनमेंसे यह चार प्रधान हैं।

१-खालसा वा राजाकी स्वयं अधिकारी भूमिका कर।

२-लवण हद्द।

३-आमदरपती वाणिज्य शुल्क।

४-हासिल नामक नानाविधिका कर।

यद्यपि अष्ट शताब्दीके पहले राजा विजयसिंहके शासन समयमें मारवाड़के राजस्वका सोलहलाख रुपया संग्रह होता था और उसका अर्द्धांश एकमात्र लवणहद्दसे प्राप्त होजाता था, परन्तु वर्तमान समयमें मारवाड़पतिका समस्त राजस्व दशलाख रुपयेसे अधिक नहीं है। सामन्तोंके अधिकारी देशोंको सिलाकर वार्षिक राजस्व पचास लाख रुपयेका अनुमान होता है। परन्तु इतना संदेह है कि वर्तमान समयमें उससे आधा रुपया संग्रह होता है या नहीं। शामन्तोंकी जो सेना है उसमें पैदलके अतिरिक्त अश्वारोही सेनाकी संख्या पांच हजार है। जिन सामन्तोंकी जितने रुपयेकी आमदनी है उनमेंसे प्रत्येक वर्षमें हजार रुपयेपर एकजन अश्वारोही और दो पैदलोंकी सेना रखनी पड़ती है” सामन्त शासनकी रीतिका नियम ही इस प्रकार है, यदि किसी सामन्तकी प्रत्येक वर्षमें दश हजार रुपयेकी आमदनी है तो दश अश्वारोही और बीस पैदलोंकी सेना उस आमदनीसे रख सकता है। युद्धके समयमें वा अन्य किसी समयमें राजाकी आज्ञानुसार उनको उस सेना दलके साथ राजाकी आज्ञा पालन करनी होती है।

“मारवाड़पतिकी जो ठीक आमदनी दश लाख रुपया निश्चय हुई है, यह वह है जो खजानेमें रक्खी जाती है। राजदरबारके कर्मचारीगण राजाकी खास भूमिके जिस २ अंशको वृत्तिस्वरूपसे भोग करते हैं, उस भूमिका राजस्व इसके साथ नहीं लिया जासकता।” वह दशलाख रुपयेमें सम्मिलित नहीं है।

१ मारवाड़में यह दस्तूर है कि जमीरदार जोग एक हजारकी जमीरपर एक घोड़ा पाँचसौ की जमीरपर एक पैदल और सात सौकी जमीरपर एक कंट राजसेवामें देते हैं।

“ प्रजाके पाससे भिन्न प्रकारका राजस्व लिया जाता है। सस्यका कर जो भारतवर्षमें चिरकालसे प्रचलित है उसका नाम बटाई अर्थात् विभागकर है। समान अंशका आधा धान्य महाराजको दिया जाता है और शेष आधा भाग किसानोको मिलजाता है। प्राचीन कालसे राजा चार अंशोंमेंसे एक अंश वा छः अंशोंमें का एक अंश धान्य लेते थे, इस समय उसके बदलेमें समान अंश ग्रहण किया जाता है। जितना धान्य किसानोंके क्षेत्रमें उत्पन्न होता है इस प्रकारसे उसका अर्द्धांश राजाको बिनादिये राजाकी ओरके सब पहरेवाले उस खेतकी रखवाली करते हैं। और जो धान्यका विभाग करते हैं उनका खर्चभी यही देते हैं। दश मन धान्यपर दो रुपया लिया जाता है। उस रुपयेमेंसे पहरीका वेतन और कोतवारी अर्थात् सस्य विभागकारीका वेतन देकर बाकी जो कुछ बचता है, ग्रामके पटेल और पटवारी उसका भाग करलेते हैं। महाराजके घोड़े और गौ आदि पशुओंके भोजनके निमित्त प्रत्येक किसान से एक २ गाड़ी चरी वा ज्वार ग्रहण करते हैं। परन्तु इस समय उसके बदलेमें इस हिसाबसे प्रत्येक किसानसे एक २ रुपया लिया जाता है। जिस समय काल पड़नेकी संभावना होती है, उस समय रुपया नहीं लिया जाता, कड़वी (चरी) लीजाती है। पटवारी और पटेल इत्यादिको अन्यान्य कर्मचारियोंके समान व्यय निर्वाहके लिये किसान और राजा दोनोंके अंशोंमेंसे धान्य दिया जाता है। प्रति मनभर धान्यमें से एक पावसेर अथवा जितना धान्य उत्पन्न हो उसके अस्सी अंशोंमेंका एक अंश मिलता है। पटवारी अथवा सामन्तोंके अधीनके किसान खालसा अर्थात् राजाकी निज अधिकारभूमिके किसानोंकी अपेक्षा बहुत सुभीतेसे है, कारण कि उनके यहां जितना धान्य उत्पन्न होता है उसके पाँचवें अंशमेंसे केवल दो अंश ग्रहण करते हैं और इसके अतिरिक्त किसान जितनी पृथ्वीमें खेती करते हैं, उसमें प्रति एक सौ बीघा भूमिके ऊपर वह सामन्तगण वार्षिक बारह रुपया करस्वरूपसे ग्रहण करते हैं। किसान लोग बड़ी सरलतासे इस सामान्य करको आनंदित होकर देते हैं। ”

किसानोंसे जो धान्यका कर लिया जाता है उसके अतिरिक्त मारवाड़के प्रचलित अन्यान्य कर आदिके सम्बन्धमें कर्नल टाड साहब लिखते हैं, “ कि सम्पूर्ण मारवाड़में जितनी अवस्थाके खी पुरुष निवास करते हैं उनमेंसे समीसे एक २ रुपया कर लिया जाता है ” यह “ अंगकर ” नामसे विदित है।

“ घांसमारी नामक पशुके प्रति भी प्रचलित एक प्रकारका कर है। प्रत्येक बकरी और भैसके ऊपर —) आना, प्रत्येक भैसके ऊपर ॥) आना और प्रत्येक ऊँटके ऊपर तीन रुपया कर लिया जाता है। ”

“ किवाड़ी नामक कर सबकी अपेक्षा उत्पीड़क है। किवाड़ शब्दका अर्थ द्वार है। महाराज विजयसिंहने सबसे पहले इस करको चलाया था। उनके शासनकी शेष अवस्थामें मारवाड़के समी सामन्त विद्रोही होकर पालीमें इकट्ठे हुए, और उन्होंने महाराजको सिंहासनसे रहित करनेके लिये षड्यंत्रका विस्तार किया, इस समय महाराज विजयसिंह उनको धीरेज देकर हस्तगत करनेके लिये वहां गये। परन्तु सामन्तों,

ने किसी प्रकारसे भी उनकी अनुग्रहता स्वीकार न की। उन्होंने वहांसे लौटकर जोधपुरके नगर द्वारपर आकर देखा कि नगरमें जानेका कोई उपाय नहीं है, भीमसिंहने सिंहासनपर अभिषिक्त होकर नगरका द्वार बंद करदिया है। तब उन्होंने घोर विपत्ति में पड़कर सेना संग्रह करनेके निमित्त प्रजासे धनकी सहायता माँगी। प्रजाने प्रत्येक घरसे तीन ३ रुपया देनेका प्रस्ताव किया और शीघ्रही वह सब रुपया इकट्ठा भी करदिया। परन्तु जिस प्रजाने भीमसिंहका पक्ष लिया था उसको दंडित करनेके लिये अथवा राजस्वको बढ़ानेकी इच्छासे ऐसा किया हो, महाराजने उस समय एकवार तो इस माँतिसे सहायता लेकर फिर उसको चिरस्थायी करस्वरूपसे प्रचलित करदिया। प्रजा उसी दिनसे बराबर कर देती आती थी। परन्तु जिस समय महाराज मानसिंहके विरुद्ध पद्म्यंत्र फैला, और पठानोंने महाराजकी खास भूमिपर अधिकार करलिया, उस समय महाराज मानसिंहने उस तीन रुपयेके स्थानमें दस रुपया कर नियत करलिया। परन्तु यह कर समभावसे सबसे नहीं लिया जाता। सबसे पहले प्रत्येक नगर और ग्राममें जितने घर होते हैं, उनकी गिनती की जाती है इसके पीछे घरके अध्यक्षोंकी जिसकी जैसी अवस्था है उसीके अनुसार उससे कर ग्रहण कियाजाता है, दरिद्री दो रुपया कर दे तो धनीको बीस रुपये देने होंगे। महाराज कृपा करके मुक्तिदान न करेंगे तो सामन्तों के अधिकारके भी किसी देशको कर देनेसे छुटकारा नहीं मिलेगा”।

वाणिज्य शुल्कके सम्बन्धमें महारत्नां डाह साहब अतीत वर्षोंकी सूचीको उद्धृत करके वर्णन करारहे हैं, “मारवाड़में वाणिज्य करका कितना रुपया दिया जाता है, उसकी अनुमान की हुई सूचीको नीचे लिखते हैं, इससे हमारे पाठक अवश्यही समझ लेंगे कि इतना धन पूर्वकालमें शुल्कस्वरूपसे संग्रह होताथा और इस समय नहीं होसकता इससे परिणाम निकलसकता है कि सभी देशोंमें वाणिज्यकी व्यवस्थाके अनुसार यह शुल्क घटता बढ़ता रहता है, परन्तु जिन देशोंमें छूट अत्याचार, पीड़न, विजातियोंका आक्रमण और दुर्मिष्ट हो उस समयमें उसकी कैसी अवस्था होसकती है, इसका विचार बड़ी सरलतासे होसकता है। प्राचीन राजकीय पुस्तकके हिसाबसे यह तालिका उद्धृत कीगई है। मारवाड़की उन्नतिकी अवस्थामें इतना वाणिज्य शुल्क संग्रह होताथा, इसके सम्बन्धमें संदेह करनेका कुछ भी प्रयोजन नहीं है।

निम्न लिखित स्थानोंसे नीचे लिखाहुआ वाणिज्य शुल्क अदा कियाजाताथा:-

जोधपुर	७६००० रुपया।
नागौर	७५००० ”
डीहवाणा	१०००० ”
परवतसर	४४००० ”
मेरता	११००० ”
कोलिया	५००० ”
जालौर	२५००० ”

पाली	७५००० रुपया ।
जेसोल और बालोतराकामेला			४१००० ”
मीनमाल	२१००० ”
सांचोर	६००० ”
फलोदी	४१००० ”

जोड़ ४३०००० रुपया ।

ढाणी अथवा जिलाकलेक्टर प्रधान २ नगरोंमें जाकर अपनी नियत की हुई वेतनको पाते हैं । और उनके अधीनके नीची श्रेणीके कर्मचारी जितना महसूल मिलाकर देते हैं उनमेंसे सौ रुपये पर कुछ पाते हैं । यह वाणिज्य महसूल धान्यके ऊपर भी प्रचलित है; परदेशसे जितनी आमदनी होती है उसके ऊपर भी कर है । मारवाड़के एक जिलेसे दूसरे जिलेमें जो धान्यकी आमदरफ्त होती है उसके ऊपर भी महसूल लिया जाता है । ”

लवणके करके सम्बन्धमें इतिहासवेत्ता टाड् साहब लिखते हैं “ वाणिज्य शुल्क और भूमिका राजस्व जिस प्रकार घटगया है । लवण हृदकी आमदनी भी उसी प्रकार पहिलेसे बहुत कम होगई है तथापि इसकी एक बंधी हुई आमदनी है । इससे पहले कितना धन आता था उसकी सूची नीचे प्रकाश करते हैं,—

पचभद्रा	२००००० रुपया ।
फलोदी	१००००० ”
डीडवाणा	११५००० ”
सांभर	२००००० ”
नांवा	१००००० ”

जोड़—७१५००० रुपया ।

“ इस आमदनीके विभागमें आजतक हजारों श्रमजीवी तथा लाखों गौ आदि पशुओंका पालन होता है । बंजारा नामकी एक श्रेणीके ऊपर इस लवणके कार्यका भार सौंपा गया है । इनमेंसे एक २ जनके अधीनमें इस लवणको लेजानेके लिये ४०००० बैल नियुक्त रहते हैं । सिन्धके किनारेसे लगाकर गंगाजीके किनारे तक भारत-वर्षके सभी स्थानोंमें यह लवण जाता है और यह सर्वसाधारणमें “सांभर-लवण” नामसे विदित है । यद्यपि भिन्न हृदका लवण भिन्न प्रकार है परन्तु लूनी नदीके बाहर देशके पचभद्राका लवण सबसे श्रेष्ठ है । हृदके भीतरी भागसे यह लवण स्वाभाविक भीतर से उठता है ।

उस भूमिमें क्यारिये बनाते हैं, उसपर नकुलकी घास डाल देते हैं जिसके कारणसे लवण और भी शीघ्रतासे ऊपरको उठता है और फिर इसके द्वारा हृदको स्वाभाविक तरंगमालाके उठनेसे यह घास सरलतासे दूर होजातो है । हृदके बीचसे इसभाँति लवणके उठते ही समस्त लवणको तौलकर एक स्थानपर ढेर लगादिया जाता है । और क्षार विशिष्ट, पत्ते तिनके और सजी इत्यादि उसके ऊपर रखकर उसमें

अग्नि लगा दी जाती है। इस प्रकारसे उस खारके वापसे लवण ऐसा जम जाता है कि जल और वायुके द्वारा उसका कोई अनिष्ट नहीं हो सकता ।”

इतिहासवेत्ता टाड् साहबने इससे पीछे मारवाड़के अत्यन्त प्राचीन कालके राजस्वके सम्बन्धमें एक सूचीको उद्धृत करके लिखा है “कि बहुत पुरानी हिस्सावकी पुस्तकमें मारवाड़की आमदनीका सब मिलाकर प्रायः तीसलाख रुपयेका उल्लेख पाया जाता है, हम उसके सम्बन्धमें इस स्थानपर फिर व्याख्या करनेकी अमिलाषा करते हैं। किस २ अंशका कितना अतिरिक्त परिमाण घरा गया है इस समय उसका वर्णन करना कुछ सहज बात नहीं है। कारण कि उसमें अंतर आ गया है।

१-खालसा अर्थात् नरपतिके निज अधिकारी १४८४ ग्राम और नगरीकी आमदनी ।	}	१५००००० रुपया ।
२-जाणिव्यगुल्क	४३०००० ”
३-लवणह्व	७१५००० ”
४-हासिल अर्थात् अन्यान्य कर जो सब समय ठीक स्थिर नहीं होसका ।	}	३००००० ”

जोड़ २९४५००० रुपया ।

सामन्त और मंत्री समाजकी आमदनी ५०००००० रुपया ।

कुलजोड़ ७९४५००० रुपया ।

इस प्रकारसे देखा जाता है कि “चिरकालसे मारवाड़पतिको निजका तथा अधीनके सामन्तोंका सब मिलाकर राजकीय कर प्रायः अस्सीलाख रुपया है। यद्यपि हमें इस विषयमें संदेह है कि आजकल इसका अर्द्धांश भी नहीं आता पर इसमें संदेह नहीं कि मारवाड़के प्राचीन मंत्री वंशोंमें तथा संधी परिवारमें बहुतसा धन है वह लोग अत्यन्त धनवान् गिने जाते हैं, उनका समस्त धन विदेशीय नगरोंसे प्राप्त हुआ है, इस देशके मनुष्य स्वभावसे ही उस समस्त धनको गुप्तभावे रखते हैं, रुपयेसे लेनदेनका व्यवहार भी नहीं करते; इसी लिये धनकी वृद्धि भी नहीं होती। जिस समय महाराज विजयसिंहने नागौरके कितने ही महलोंको तुड़वा दिया था उस समय उनको उनमेंसे बहुत धन मिला था ।”

मारवाड़के उस समयकी सेना बलके सम्बन्धमें अंतमें कर्नल टाड् साहब लिख गये है, “कि इस समय केवल राठौर जातिके युद्धके बलके सम्बन्धमें वर्णन करना शेष रहा है। उनकी आमदनीकी घटती बढ़तीके साथ ही साथ सेनाकी भी घटती बढ़ती होती रहती है। उपद्रवी सामन्तोंको दमन करनेके लिये मारवाड़के महाराजने एक सम्प्रदाय ब्रैतन भोगी सेना रक्खी थी। इस सेनामें प्रायः रुहेले और अफगानी पैदल अधिक थे, वह सभी बंदूकधारी थे। उनके साथमें तोपें भी थीं, वे युद्ध विद्यामें विशेष पारदर्शी थे। इस समय वे लोग असीम साहसी राठौर अश्वारोहियोंके सम्मुख प्रति हन्दी होगये थे। कई वर्षके बीत जानेपर महाराज मानसिंहने इस प्रकार साढ़े तीन हजार पैदल पंद्रहसौ अश्वारोही और २५ तोपें इस सेनामें नियत की थीं। पानीपतके

एक निवासी हिन्दालखांको उस सेनाका नायक किया था। विजयसिंहके शासन समयसे वह मनुष्य मारवाड़ महाराज वंशके साथ मिलगया था, राजाके यहाँ उसकी बात अधिक चलती थी, उसके साथ राजाकी मित्रता होगई थी महाराज मानसिंह उसको बड़े सम्मानके साथ “काका” कहकर पुकारा करते थे। इस वेतनभोगी सेनाके अतिरिक्त मारवाड़में एक और भी थोड़ाछोका दल था, उसका नाम विष्णुस्वामी था और कायमदास नामके एक मनुष्यको उनके सेनापति पदपर वरण किया था। इस सेनामें सातसौ पैदल थे, तीनसौ अश्वारोही और एकदल धनुर्धारियोंका था। यह धनुर्धारी धनुष बाण लेकर युद्ध किया करते थे। विलायतमें वारूदके निर्माण होनेके आधी शताब्दी पहले भारतवर्षमें इस प्राचीन धनुष बाणका व्यवहार होता था। एक समयमें राजाका एक दल विदेशीय सेनामें नियुक्त था, अथवा वह लोग उनके अधीनमें नियुक्त थे, उनकी संख्या ग्यारह हजार थी। इसमेंसे आधी सेना अर्थात् दो हजार अश्वारोही थी, पचास तोपे और एकदल धनुषधारियोंका था। मासिक वेतनके अतिरिक्त भिन्न २ सेनादलके प्रधान २ नेताओंको भूवृत्ति दीजातीथी, जिसकारणसे मारवाड़के सामन्त अत्यन्त उद्धत होगये थे; और राजाके साथ उनका घोर झगड़ा हुआ था, इससे पहले उसका वर्णन करचुके हैं। उन असंतुष्ट हुए सामन्तोंको दमन करनेके लिये यह अतिरिक्त सेना नियुक्त की थी, इसीसे राज्यका नैतिक बल हीन होगया था, और देशके विध्वंस होनेकी भी वारी आगई थी। सामन्तोंके साथ घोर झगड़ा होनेके कारण इसी अतिरिक्त सेनाका नियोग कियाथा। इसीसे परस्परका विश्वास नष्ट होगया।”

साधू टाड् सावकी इस कथाको हम पूर्ण सत्यरूपसे स्वीकार करते हैं। राजपूत जातिके पतनके समयमें केवल मारवाड़ ही नहीं वरन रजवाड़ेके सभी राजपूत राजाओं के साथ अधीनके सामन्तोंकी विवादकी अग्नि भयंकर रूपसे प्रज्वलित होगई थी। हम देखते हैं कि राजपूत जातिके पतनके बहुत पहले सभी सामन्त अत्यन्त उद्धत हो राजाके विरुद्धमें अस्त्र धारण करनेमेंकुछ भी भयभीत नहीं हुए थे, परन्तु इस प्रकारका झगड़ा सभी सामन्तोंने नहीं कियाथा, वरन उनमेंसे ऐसी भी बहुत थे कि जिन्होंने उन विद्रोही सामन्तोंको दमन करनेके लिये राजाकी सहायताभी की थी। सारांश यह है कि यह सामन्त शासनकी रीति जिस देशमें प्रचलित थी, उस देशके राजा यदि स्वयं बलशाली और नीतिज्ञ होते तो उनके अधीनके सामन्त इस प्रकारसे विद्रोहकी आगको कभी प्रज्वलित न करसकते। राजाके ही बलहीन होनेसे सामर्थ्यवान् सामन्त सभी देशोंमें सरलतासे अपनी शक्तिको प्रबल करनेके लिये अग्रसर होते हैं। रजवाड़ेके सामन्तोंने हमारी इस उक्तिको समर्थन किया है। गवर्नमेण्टके शासनमें आजतक एक भी सामन्त राजाके विरुद्ध खड़े होने के लिये समर्थ न होसका।

उपसंहारमें साधू टाड् साहब उस समयकी सामन्त श्रेणीके सम्बन्धमें लिखते हैं, “मेवाड़के सामन्तोंकी संख्या सोलह थी और जयपुरके सामन्तोंकी संख्या बारह थी। मारवाड़की प्रथम श्रेणीकी संख्यामें आठजने थे। नीचे सूचीमें उनके नाम लिखते हैं।

उनके नाम, उनकी सम्प्रदायके नाम, निवास स्थानके नाम और उनकी कितनी आमदनी थी उसका वर्णन भी नीचे करते हैं। उन्होंने राजाकी सहायताके लिये कितनी सेना दी थी, उससे वह उनकी आमदनीका निश्चय कर सकते हैं, वह लोग प्रति पाँचसौ रुपयेकी आमदनीपर एक २ अन्नवारोही सेनाके देनेमें समर्थ हुए थे। ”

प्रथम श्रेणी.

नाम ।	सम्प्रदायके नाम ।	वासस्थान ।	आमदनी ।	मन्तव्य ।
१ केसरीसिंह	चापावत	अहोवा	१००००	मारवाड़के यही सबमें श्रेष्ठ सामन्त हैं। इनकी आमदनी अर्द्धांश इनके पिताकी पृथ्वीसे सम्प्रह की जाती है; इन्होंनेही सम्प्रदायके नीची श्रेणीके सरदारोंकी मृत्युतिको बलपूर्वक अपने अधिकारमें कर लिया था, इसी कारणसे आधी आमदनी होती है।
२ बख्तावरसिंह	कूपावत	आसोप	५००००	
३ सालिमसिंह	चापावत	पोकरण	१०००००	पोकरणके सामन्त मारवाड़के सभी सामन्तोंमें अधिक सामर्थ्यवाले हैं।
४ सुरतानसिंह	उदावत	नीमाज	५००००	
५ *	मेरतिया	रियाँ	२५०००	समस्त राजौरजातिमें मेरतिया सबसे अधिक साहसी वीर हैं।
६ अजीतसिंह	मेरतिया	धाणेरान	५००००	पहले यह देश मेवाड़के सोल्ह सामन्तोंमेंसे एकके अधिकारमें था अति बड़ा नगर भ्रम होगया और कितनेही ग्राम राजपरिवारके अधिकारमें होगये।
७ *	करमसोत	खीमसर वा किमसर	४००००	यह शहर बहुत बड़ा था, पर अब वैसा नहीं है।
८ *	भाटी	खैजडला	२५०००	मारवाड़के प्रथम श्रेणीके सामन्तोंमें यही एक मात्र विदेशी थे।

दूसरी श्रेणी ।

			रुपया.	
१ शिवनाथसिंह	ऊदावत	कुचामन	५००००	यह अत्यन्त सामर्थ्यवान् थे ।
२ सुरतानसिंह	जोधा	खारीकादेव	२५०००	
३ पृथ्वीसिंह	ऊदावत	चंदावल	२५०००	
४ तेजसिंह	ऐ०	खडादा	२५०००	
५ ओनाड़सिंह	भांटी	आहोरे	२१०००	निकाले गये थे ।
६ जीतसिंह	कूपावत	बगडी	४००००	
७ पद्मसिंह	कूपावत	गजसिंहपुरा	२५०००	
८ *	मेरतिया	मीटरी	४००००	
९ कर्णसिंह	ऊदावत	मारोट	१५०००	
१० जालिमसिंह	चांपावत	मारोट	१५०००	
११ सवाईसिंह	जोधा	चापुर	१५०००	
१२ *	...	वूडसू	२००००	
१३ शिवदानसिंह	चांपावत	कावटा (बडा)	४००००	
१४ जालिमसिंह	ऐ०	हरसोलाव	१००००	
१५ सांवलसिंह	ऐ०	दीगोद	१००००	
१६ हुकमसिंह	ऐ०	कावटा (छोटा)	१२०००	

महात्मा टाड साहब सबसे पीछे लिखते हैं, “यही मारवाड़के प्रधान सामन्त हैं तथा राजाकी अनुगत्यता स्वीकार कर राजकार्यमें नियुक्त होकर मूयुक्तिको भोग करते हैं। मारवाड़के अधीनके सरदारोंकी श्रेणी इनमें नहीं है। विशेष २ घटनाओंके उपलक्ष्यमें यह राजाकी आज्ञा पालन करते हैं उन अनधीन सामन्तोंकी श्रेणीमें

(१) मेड़तिया । (२) चम्पावत । (३) जेतावत “सही हैं” ।

वाड़मेर, कोटड़ा, जसोल, फलसूंद, वड़गांव, बांकड़ा, कालिन्दरी और वारुंदाके सामन्त प्रधान हैं। यदि राजा उनको संतुष्ट करके अपनी आज्ञा पालन करासकते तो वे अपनी प्रबल सेनाके साथ राज्यकी सहायता करनेके लिये इकट्ठे होकर आते। सामन्तोंके अधिकृत जिन देशोंकी सूची लिखीगई है वह ठीक सत्य नहीं होसकती। उपरोक्त सूची एक अत्यन्त प्राचीन पुस्तकसे संग्रह कीगई है। इसका विश्वास करना सर्वथा संभव है। अराजकता विद्रोहिता इत्यादि, हम जिन शोचनीय घटनाओंका वर्णन करते आये हैं उन घटनाओंमें से इस राज्यका प्रत्येक विषय जिस प्रकारकी शीघ्रतासे बदल गया है, राजस्व विभागके कर्मचारियोंने सरलतासे इस सूचीको त्यागकर नवीन सूची बनानेकी आवश्यकता स्वीकारकी है। पहले यह नियम प्रचलित था कि जिन २ सामन्तोंकी जितनी २ आमदनी थी उसमें से प्रति पाँचसौ रुपये की आमदनीपर जो राजाकी सहायताके लिये देते थे उस धनसे एक अश्वारोही और दो पैदल सेना रक्खी जाती थी, परन्तु इस समय उनकी मूवृत्तिकी सीमा घटा दी गई है और उनके समस्त देशोंका मूल्य भी घट गया है, इस समय उन पाँचसौ रुपये के स्थानमें एक हजार रुपया नियत किया गया है। अर्थात् हजार रुपयेकी आमदनीपर एक अश्वारोही और दो पैदल सेना सामन्त रखते हैं।”

१८८६ ईस्वीमें आचिसन साहबने अपनी पुस्तकमें लिखा है, “जोधपुर राज्यकी भूमिका परिमाण ३५६७२ वर्गमील है और प्रजाकी संख्या १७७३६०० है। राज्यकी आमदनी साढ़े सत्रहलाख रुपयेकी है। उसमें लगणद्वारे प्रायः पाँचलाख रुपया राजस्व का आता है। महाराजने जो सेना रक्खी है उस सेनाकी संख्या ६००० से अधिक नहीं है। स्थानीय पोलिटिकल एजेन्ट मारवाड़के वकील समितिमें सभापतिका कार्य करते हैं। मारवाड़के साथ बीकानेर, जैसलमेर, कुष्मण्ड, सिरोही और पालनपुरकी सीमासे लगाकर यदि कोई विवाद अथवा किसी प्रकारका उपद्रव उपस्थित हो तो, इस वकील समितिसे ही उसका विचार होता है, उस समितिमें उक्त राज्य, उदयपुर जयपुर, और सीकरके वकील इकट्ठे होते हैं। प्रतिवर्षमें एक एक बार अजमेर, नागार और आवू शिखर में इस समितिका अधिवेशन हुआ करता है।”

मिस्टर. जे. थॉम्सन्हीलर अपनी पुस्तकमें १८१८ ईस्वीमें लिखा है कि “मारवाड़ की भूमिका परिमाण ३६६७० वर्गमील था, प्रजाकी संख्या प्रायः २०००००० जन थी और वार्षिक आमदनी २५००००० रुपया था”।

(1) Adchison's Treaties.

(2) Wheeler's History of the Imperial Assemblage.

(3) At Delhi.

वीसवाँ अध्याय २०:

आधुनिक विवरण, जोधपुरमें अंग्रेज रेसिडेन्सी स्थापन, ऋतुफल, वायु, स्वास्थ्य, शासन-विभाग, फौजदारी विचारालय, आगीरदार विचारालय; अपील विचारालय; वकील विचारालय; वाणिज्य शुल्क, अफीमके वाणिज्यकी आय न्यय; ऋण सीमाका निश्चय; पूर्त्तकार्य; रेलवे; ढकैतोका दमन; मारवाड़की वर्तमान सेनाकी संख्या; उपसंहार।

इतिहासवेत्ता कर्नल टाड् साहव मारवाड़की जनसंख्या, आमदनी, राजस्व, कृषि, और विचार-विभाग इत्यादिके सम्बन्धमें अपने ग्रंथमें जो कुछ भी वर्णन कराये है पहिले अध्यायमें हमने उसे अविकल प्रकाशित किया है। यह हम पहले ही कह आये है कि समयकी विपरीतितासे उनके सम्बन्धमें इस समय बहुत कुछ अदल बदल होगया है। हम इस विस्तारित इतिहासको समाप्त करनेकी इच्छासे उस परिवर्तन विवरणको प्रकाश करनेकी अभिलाषा करते हैं। सन् १८२४ ईस्वीसे गतवर्षतकके प्रत्येक वर्षका परिवर्तन प्रकाश कियागया है; ग्रंथके अधिक बढ़जानेकी संभावना जानकर हम उसके बदलेमें केवल गतवर्षके प्रयोजनीय समस्त विवरणको लिपिवद्ध करनेके लिये आगे बढ़े हैं। पाठकगण इस विवरणके साथ कर्नल टाड् साहवके वर्णित विवरणकी तुलना करके सरलतासे जानजायेंगे कि किस २ विषयमें किस २ प्रकारका परिवर्तन हुआ है; और कौनसे विषयमें मारवाड़की उन्नति हुई है। पश्चिम राजपूतानेके अंग्रेज रेसिडेण्ट लेफ्टिनेण्ट कर्नल पी. डबल्यू. पावलेटने सन् १८८३ ईस्वीकी १७ वीं अप्रैलको भारतवर्षकी गवर्नमेण्टके पास मारवाड़के शासनसंबन्धमें जो विस्तारित विज्ञापन भेजा था हम उसीके ऊपर विश्वास करके आगे बढ़े हैं, इस कारण यह जैसी विश्वासतासे संग्रह हुआ वैसे ही इसकी समी कथा सत्यतासे पूर्ण है इसमें कुछ सन्देह करनेकी आवश्यकता नहीं है।

अंग्रेज रेसिडेण्ट.

समालोच्य वर्षमें अर्थात्—सन् १८८२-८३ ईस्वीमें लेफ्टिनेण्ट कर्नल पी. डबल्यू. पावलेट, मारवाड़के अंग्रेज गवर्नमेण्टके प्रतिनिधि अर्थात् रेसिडेण्ट पदपर नियुक्त थे। अंग्रेज रेसिडेण्ट इतने दिनोतक एरिनपुरा नामक स्थानमें अपना प्रधान कार्यालय स्थापन कर वहां रहे; परन्तु भारतवर्षकी गवर्नमेण्टने राजनैतिक उद्देश्यको भलीभाँतिसे साधन करनेके लिये उस कार्यालयको १८८२ ईस्वीके जौलाई मासमें एरिनपुरासे जोधपुरमें स्थापित किया था।

ऋतुफल ।

इस वर्षमें जोधपुरमें कुल सब मिलाकर १२ इंच वृष्टि हुई थी; इस कारण वृष्टिके अभावसे राजधानीकी समी प्रधान २ नदियां जनवरीके महीनेमें ही सूख गई; राज्यके अन्यान्य स्थानोंमें उचित वृष्टि न होनेसे जलका कष्ट हुआ था।

सस्य ।

जलके अभावके कारण राज्यमे जितना धान्य उत्पन्न होता था इस वर्षमे उसकी अपेक्षा कम धान्य उत्पन्न हुआ ।

स्वास्थ्य ।

इस वर्षमे किसी प्रकारकी मयानक महामारी नहीं हुई । राज्यमे देशीय प्रणालीके मतसे चिकित्साके अतिरिक्त अंग्रेजी रीतिके मतसे चिकित्सालय और चिकित्सक नियुक्त हुए । मारवाड़के महाराज राजमंदारसे चिकित्सा विभागकी सवप्रकारसे सहायता करते हैं ।

ब्रिटिश रेसिडेण्ट लेफ्टिनेण्टकर्नल पावलेट गत वर्षके स्वास्थ्य सम्बन्धी विवरणमे उल्लेख करगये है कि गतवर्षमे जोधपुर नगरमे कईएक पागल कुत्तोंने विशेष उपद्रव आरंभ किये थे । उन पागल कुत्तोंके काटनेसे चौवालीस मनुष्योंसे भी अधिक मनुष्योंकी मृत्यु हुई । महाराजने यह समाचार पाते ही कुत्तोंको पकड़कर एक स्थानमे बांध रखनेकी आज्ञा दी । परन्तु इस समाचारको पाते ही राजधानीके समस्त बणिक् और दुकानदार महा अप्रसन्न हुए और सभीने दुकानें बंद करदीं और दलकेदल बांधकर नगरके प्रधान २ स्थानोंमें जाकर राजकर्मचारियोंको भय दिखातेलेगे । पशु पक्षियोंके ऊपर मारवाड़के निवासी चिरकालसे दया प्रकाश करते आये हैं; अधिक क्या कहें कालके पड़नेपर स्त्री पुरुष सभी पहिले पशु पक्षियोंको भोजन कराकर पीछे आप भोजन करते हैं; इस कारण पाठक सरलतासे अनुमान कर सकते हैं कि यह बणिक्लोग राजाकी आज्ञासे क्यों इतने रुष्ट हुए थे । रेसिडेण्ट लिख गये है, कि तीन दिनके पीछे जिन बनियोने नेता स्वरूपसे विद्रोहभाव प्रकाशित किया था राजकर्मचारी उनको पकड़कर राजाके सम्मुख लेगये; वहां जातेही राजाके दंडके भयसे अंतमे सब बनियोने राजाकी आज्ञा माननी स्वीकार की ।

शासन विभाग ।

विगत अक्टूबरके महीनेमे महाराज प्रतापसिंह सी. एस. आई “ मुसादिवआला ” की उपाधि पाकर राज्यके प्रधान मंत्रीपदपर नियुक्त हुए । महाराजने इस पदपर नियुक्त होनेके पहले कई महीनेतक विशेष परिश्रम करके राज्यमें डकैतीको रोककर बहुतसे अत्याचारियोंको बंदी करके शांति स्थापन की । इसी कारण इनके द्वारा राज्यके अन्याय, अपव्यय सरलतासे दूर होजायगे यह विचारकर मारवाड़के महाराजने इनको प्रधान मंत्रीपदपर वरण किया । महाराज प्रतापसिंह एक प्राचीन कालके राठौरोंके समान असीम साहसी महावीर और नीतिविशारद हैं । इनके शासनके समयमे मारवाड़मे सुखशांतिकी विशेष आशा है ।

मेहता विजयसिंह और पंडित शिवनारायण पूर्वपदपर स्थित होकर बड़ी प्रशंसाके साथ कार्य करते हैं । मारवाड़के दूसरे मंत्री खोंवहादुर फैजउल्लाखों इस समय राज्यके पुलिस विभागमे हैं । पुरातत्वकी खोज करनेका भारभी उन्हींके ऊपर है ।

विचार विभाग ।

मारवाड़के महाराज यशवन्तसिंह बहादुरने राज्यमें सुविचार प्रचलित करनेके लिये विचार विभागकी ओर अधिक ध्यान दिया था । गतवर्षमें विचार विभागमें बहुत कुछ अदलबदल हुई । बड़े आनन्दका विषय है कि ब्रिटिश रेसिडेण्टने इस विचार-विभागका संस्कार करनेसे विशेष संतोष प्रकाश किया ।

फौजदारी विचारालय ।

अलवरके मुन्शी मखदूमवल्लभ जोषपुरके फौजदार अर्थात् मजिस्ट्रेट है । रेसिडेण्ट साहब लिखते हैं, “ मैं विचार करता हूँ कि इनके द्वारा यथार्थ रूपसे सफलता प्राप्त होगी ” । मुन्शी मखदूमवल्लभने कार्यभारको ग्रहण करके देखा कि ३७४६ फौजदारीके मुकद्दमोंका विचार करना बांकी है । गतवर्षमें उन्होंने उन सब मुकद्दमोंका विचार किया, उनमेंसे केवल ७२ बाकी रहे थे, और इसके अतिरिक्त ८५० नवीन फौजदारीके मुकद्दमोंका विचार किया था । देशीय राजा जिस प्रकारकी रीतिसे शीघ्रतासे विचार कार्य करते हैं, रेसिडेण्ट साहब लिखते हैं कि मुन्शी मखदूमवल्लभने उस प्रकारकी शीघ्रतासे विचार कार्य नहीं किया; वह सभी विषयोंको सुनकर न्याय-पूर्वक विचार करते हैं ।

दीवानी विचारालय ।

मेहता अमृतलालको दीवानीके विचारालयका भार प्राप्त हुआ है । पहले वर्षमें विचारके मुकद्दमों ५३४० थे और गतवर्षके सब मिलाकर ११४२ मुकद्दम उपस्थित हुए । इनमेंसे गतवर्षके ४१०० मुकद्दमोंका विचार हो गया ।

जागीरदार विचारालय ।

मारवाड़के जागीरदारोंके मुकद्दमोंका विचार करनेके लिये गतवर्षमें “ जागीरदार विचारालय ” नामका एक नवीन विचारालय स्थापित हुआ है । जोषपुरके जो सामन्त कार्योंके लिये आते हैं उनमेंसे उच्च सामन्तोंको लेकर राजदरबारके एक कुटुम्बी मनुष्यने इस विचारालयके विचारकार्यको किया था । रेसिडेण्ट साहब लिखते हैं कि इस विचारालयका फल इस समय तक भी प्रीतिदायक नहीं हुआ । ब्रिटिश शासित भारत-वर्षसे एक विद्वान् विचारपतिको इस विचारालयके प्रधान विचारपति पदपर नियत करनेका विचार हुआ है । इस कार्यके पूर्ण होनेसे सफलता प्राप्ति की सम्भावना है ।

अपील विचारालय ।

पहले भी राजदरबारके द्वारा अपीलोंका विचार होता था, परन्तु दरबारके अनेक कार्योंमें लगे रहनेके कारण अपीलका विचार बड़ी कठिनातासे होता था । इसी कारण गतवर्षसे एक स्वतंत्र अपीलका विचारालय स्थापित हुआ है । कविराज मुरारिदान इस अपीलके विचारपदपर नियत हुए हैं । रेसिडेण्ट साहब लिखते हैं कि विचार कार्य स्पष्टतासे किया जाता है । कविराज मुरारिदानने पद ग्रहण करते ही

देखा कि १३८ मुकद्दमोंके अपीलका विचार करना बाकी है; फिर तिसपर गत मार्च महीनेके शेषतक के १६१ नये मुकद्दमें उपस्थित हैं, इनमेंसे विचारपतिने २७३ अपीलके मुकद्दमोंका विचार किया। मारवाड़के नावालिग सामन्तोंकी भूसम्पत्तिकी रक्षाका भार भी इन्हीं विचारपति कविराजके ऊपर था।

वकील विचारालय।

मारवाड़में जो वकील विचारालय है उसको हमारे पाठक पहले अध्यायमें पढ़ चुके हैं। पश्चिम राजपूतानेके वकील अर्थात् राजाकी ओरके प्रतिनिधि एकसाथ मिलकर सीमाके सम्बन्धके उपद्रवोंका तथा और भी अनेक प्रकारके उपद्रवोंका विचार करते थे। १८८२ ईस्वीकी पहिली अप्रैलसे १८८३ ईस्वीकी ३१ मार्चतक इस विचारालयमें कुल संव १२८ मुकद्दमें विचार करनेके लिये उपस्थित हुए थे, इनमें ९२ मुकद्दमोंका विचार होगया है और सब ७५५८ रुपया, दशआना, ८ पाई डिम्री हुई है। इसमें २३ मुकद्दमोंकी अपील हुई उनमेंसे ८ मुकद्दमोंकी राय बहाल रही और एक सारिज कियागया। विचार करनेके लिये ४ मुकद्दमें बाकी हैं।

उपरोक्त विचारालयके उक्त ९२ मुकद्दमोंमें निम्नलिखित अपराधोंके मुकद्दमोंका विचार होगया है:- डकैती १५, आघातके २, डकैती एवं हत्या ५, राजमार्गमें चोरीके १०; राजमार्गमें तस्कर एवं आघात २, राजमार्गमें दस्तु एवं हत्या ३, चोरी १९, चोरी और हत्या १, हत्याके ३, बलपूर्वक धन लेनेके २, चराईके पशु ग्रहण ६, सेंता चोरी २, अनेकमूर्तिका अपराध १५, क्षतिसाधन १, एवं पशुचोरी ६, कुल ९२.

वाणिज्य शुल्क।

विचार एवं शांति रक्षा विभागके समान वाणिज्य शुल्कके विभागका भी गतवर्षमें मारवाड़पतिने सम्पूर्ण रूपसे संस्कार किया। मारवाड़से भिन्न देशको खानगी, आमदनी, तथा देशमें एकदेशसे अन्यदेशकी खानगी शुल्कके सिवाय और भी बारह प्रकारका वाणिज्य शुल्क मारवाड़में प्रचलित था। परन्तु वह बारह प्रकारका शुल्क सर्वत्र समभावसे ग्रहण नहीं कियाजाता था। अफीमका महसूल भिन्न स्थानोंमें लिया जाताथा दौलतपुरामे अफीमका महसूल २॥) रुपयेके हिसाबसे लेते थे और नागौरमें वतनोंही अफीमके ऊपर १७ रुपया महसूलका लिया जाता था। कोई २ वणिक् सम्प्रदाय महसूल देती थी और किसी किसीने एकवार ही छुटकारा पाया था। धान्यके ऊपर भी महसूल लिया जाता था, यदि नगरमें कोई काष्ठका बोझा लाता, अथवा वगीचेके मालीकी खाँ एक टोकरी फल लाती तो नगरके द्वारपर ही उसको महसूल देना पड़ता था, परन्तु इस समय गवर्नमेण्टके प्रस्तावके मतसे मारवाड़राजने आमदनी, खानगी तथा एक देशकी वस्तुको दूसरे देशमें बेजनेके अतिरिक्त और सभी वस्तुओंसे महसूल लेनेकी रीतिको एकवार ही रहित करदिया है। धान्यके ऊपर जो महसूल दिया जाता था वह भी रहित करदिया गया, तथा जागीरदारोंके जो देश अधिकारमें थे उन देशोंपर जो "मापा" नामका शुल्क प्रचलित था इस समय वह भी छोड़

दियागया । यद्यपि इससे जागीरदारोंको हानि हुई परन्तु उस हानिके पूर्ण करनेकी भी व्यवस्था हुई है शुल्कके लेनेमें जो समस्त कर्मचारी नियुक्त थे, उनको तत्त्वविधान कार्यमें नियुक्त कियागया । अफीमके ऊपर अधिक नहसूलको बढ़ाकर नित्यके प्रयोजनीय द्रव्योंके ऊपरका महसूल घटादियागया । गत २० वीं सितम्बरसे यह नवीन रीति प्रचलित हुई । ब्रिटिश रेसिडेण्टने अपने विज्ञापनमें लिखा कि कई वर्ष व्यतीत होगये, कर्नल वेल्डरने इस प्रकारके संस्कारका प्रस्ताव किया था परन्तु वह राजदरबारकी आमदनी और रफ्तानोंके ऊपर महसूल बढ़ाकर और सभी वस्तुओंके ऊपरके महसूलको एकवारही छोड़ देनेको कहते थे तो ऐसा नहीं कियागया । इस समय गवर्नरजनरल एसिस्टेण्ट एजेण्ट मि. हिडसनने इस वाणिज्य शुल्कके संस्कारपर नियुक्त होकर इस अभिलपित फलके संग्रहका प्रारंभ किया । पहले वाणिज्य शुल्कसे मारवाड़पतिको सनत्त खरचा वाद देकर ५ लाख रुपयेकी आमदनी होती थी । इसके पीछे सातलाख रुपये की आय होती थी । किन्तु इस समय जिस प्रकारका संस्कार होकर नवीन व्यवस्था हुई है, इससे मारवाड़के महाराजको पचासहजार रुपयेकी हानि हुई है । वर्तमान वर्षमें वाणिज्य शुल्कद्वारा ९१४००० की आमदनीका अनुमान कियागया है । रेसिडेण्ट साहब कहते हैं कि इन रुपयोंमेंसे महसूलके संग्रह भागका सभी रुपया खर्च होगया है, राज-मंडारने सादेछः लाख रुपया दियाजायगा । जागीरदारोंकी हानि पूर्ण की जायगी और वर्तमान समयमें जो कितने ही प्रयोजनीय द्रव्योंके ऊपर अधिकतासे नहसूल लिया जाता है वह कम कियाजायगा यह अनुमान सत्य और अवश्यही प्रीतिदायक होगा । यद्यपि इससे महाराजको आधेलाख रुपयेकी हानि हुई है, परन्तु इस समय महसूलके पटजानेसे वाणिज्यके बढ़नेके साथही अधिक आमदनीके बढ़जानेकी भी संभावना है । महाराजने इस वाणिज्य शुल्कके संग्रह विभागमें मि. हिडसनके द्वारा विशेष उपकार पाकर उनको इस विभागमें कुछ समयतक और रखनेके लिये गवर्नमेण्टसे प्रार्थना की थी ।

अफीमका वाणिज्य ।

महात्मा टाड्साहब बारम्बार लिखगये हैं कि राजपूतोंके श्रेष्ठ गुणोंके नाश करनेका कारण एक मात्र अफीमही थी । महाबली दृढप्रतिज्ञ राजपूत अधिकतासे अफीम का सेवन कर एकवार ही कर्महीन होगये थे । इसी कारणसे उनकी जातीयशक्ति भी धीरे २ घटती जा रही थी, राजपूत लोग जिससे अफीमका खाना छोड़ दें इसके लिये साधू टाड् साहबने विशेष चेष्टा की थी । दुर्भाग्यके वशसे उनकी वह अभिलाषा सफल न हुई कारण कि वह इसके पहले ही राजस्थानको छोड़कर अपने देशको चलेगये । राजपूत बांधव टाड्साहब रजवाड़ोंसे अफीमके लोप होजानेकी अभिलाषा करते थे, उन्हीं रजवाड़ोंमें इस समय अफीमका प्रचार प्रत्येक वर्षमें अधिकतासे बढ़ता जाता है । राजपूतानेके सभी राजपूत राज्यमें पहले जितनी अफीमका सेवन होता था इस समय उसकी अपेक्षा बहुतगुण बढ़ गया है । राजपूतानेमें जाकर गवर्नर जनरलके एजेण्ट

लेफ्टिनेण्ट कर्नल ई. आर.सी. ब्राडफोर्ड. सी. एस. आई. ने विगत १८८३ ईसवीकी २७ वीं अगस्तको राजपूतानेका शासन वृत्तान्त भारतवर्षकी गवर्नमेण्टके पास भेजा था, उन्होने उसमें लिखा था कि " राजपूतानेके प्रधान २ घनी महाजन मुण्डीके व्यापारको छोड़कर अधिक धन प्राप्तिकी आशासे अफीमके वाणिज्यकी ओर झुके ह। वं २ प्रधान महाजनोंने ग्रामके महाजनको अग्रिम रूपया देदिया है। वह ग्रामके महाजन उस रुपयेको लेकर किसानोंको ऋणस्वरूपसे देते हैं। किसान लोग उस रुपयेके बदलेमें अफीम तैयार करके ग्रामके महाजनोंको देते हैं और ग्राम्य महाजन उस अफीमको लेकर नगरके प्रधान २ महाजनोंको बांट देते हैं।" धीरे २ रजवाड़ेमें उस अफीमको लेकर नगरके प्रधान २ महाजनोंको बांट देते हैं।" धीरे २ रजवाड़ेमें अफीमकी विक्री किस प्रकारसे बढ़ गई है, उसके संबन्धमें वह लिखते हैं कि " अफीम के वाणिज्यके साथ समाजका न्यूनाधिक घनिष्ठ संबन्ध उपस्थित है। वर्तमान समयमें अफीमकी विक्री बड़ी गतितासे बढ़ गई है, खाल एवं कुएके खोदनेकी वृद्धिके साथ ही साथ पोस्तकी ढण्डीकी विक्री भी अफीमके बराबर ही बढ़ गई है। जो पृथ्वी पोस्तकी ढण्डीके खेतोंके लिये ठीक मानी गई है, तथा बम्बईके जानेके मार्गसे बहुत दूर है, इतने दिनोतक उसमें और वस्तुओंकी खेती होती थी, राजपूताना मालवा रेलवेकी प्रतिष्ठासे उस समस्त भूमिमें इस समय अफीमकी खेती आरंभ हुई है।" लेफ्टिनेण्ट कर्नल ब्राडफोर्डने समस्त राजपूतानेके संबन्धमें इस प्रकारका मन्तव्य प्रकाश किया है। मारवाड़में अफीमकी खेती और इसका वाणिज्य जो अन्यान्य रजवाड़ोंके अन्य राज्योंकी समान क्रमशः बढ़ गया है इसका अनुमान बड़ी सरलतासे होसकता है। इस अफीमके वाणिज्यकी वृद्धिका केवल गुम फल यही प्रत्यक्ष हुआ है कि इसकी खेतीके लिये सर्वत्र कुए खुदा दिये गये हैं। समयपर कुए और तालाबोंसे ईख आदिकी खेतीको बड़ा सुभीता होगा। लेफ्टिनेण्ट कर्नल ब्राडफोर्डकी यह आशा थी, परन्तु हम कहसकते हैं कि इस अफीमकी खेती और वाणिज्य वृद्धिसे किसान और महाजनको धन प्राप्त होता है तथा राजाको भी राजस्वकी वृद्धि होती है। यह ठीक है परन्तु इसके साथ राजपूत जातिमें अफीमके सेवनका प्रचार प्रवृत्ततासे होता जाता है और इसका परिणाम बुरा है। बहुत थोड़े मूल्यकी सुराको पाकर जिस मीतिसे मदिरा पीनेवालोंकी संख्या अधिक बढ़ जाती है, इसका अनुमान पाठक सरलतासे कर सकते हैं। उसी मीतिसे राजपूत भी प्रत्येक ग्राममें अल्प मूल्यमें अफीमको पाकर अधिक अफीमसेव्री होगये। चीन इत्यादि देशोंमें रफ्तानीके लिये जो अग्र भेणीकी अफीम तैयार होती थी, राजपूत गण उस अफीमका सेवन नहीं करते थे। यहां बट्टी नामको एक प्रकारकी अफीम तैयार होती थी उसका मूल्य पहली अफीमकी अपेक्षा प्रति मनपर ४० वा ५० रुपये कम होगया था। राजपूत जाति इस कम मूल्यवाली अफीमका ही सेवन करती थी। कर्नल टाड १८२३ ईस्वीमें जो ईस्टइण्डिया कम्पनीकी अफीम और लवणके वाणिज्यका एक चेटियाँका कारण दृढ़ प्रतिवाद कर गये हैं, इस समय अंग्रेज गवर्नमेण्टने उन दोनों वाणिज्योंको उसी प्रकारसे एक चेटोया रक्खा है, इस कारण पहलेकी समान देशीय राजाओंको लवण और अफीमके वाणिज्यमें विशेष लाभकी संभावना नहीं रही।

आय व्यय ।

महात्मा टाड् साहबने मारवाड़की आमदनी और खर्चकी जो सूची प्रकाश की है उसको हमने यथास्थानमें वर्णन किया है । वर्तमान अंग्रेज रेसिडेण्ट लेफ्टिनेण्ट कर्नल पावलेट लिखते हैं * कि १८८२ ईस्वीकी १ ली जौलाईको जो वर्ष समाप्त होता है उस वर्षमें मारवाड़के महाराजको निम्नलिखित आमदनी हुई थी ।

राजस्व	३२५३२३९	रुपया ।
व्यय	३०५५७४६	"

जोधपुरशाखा रेलवेके निमित्त जो ४५४७७८ रुपया कर्जमे लिया था, वह खर्चकी सूचीमे नहीं लिखा है, ऐसा विदित होता है कि उस ऋणके रुपयेको छोड़कर शेष दो लाख रुपया उद्धृत हुआ है । कर्नल टाड् साहबने मारवाड़की जो अवस्था देखी थी इस समय उसकी अपेक्षा राजस्वकी अवस्थाने कैसी उत्कर्षता पाई है, इसको अवश्य मानना होगा । परन्तु ऐसे दीर्घ सुशासनमे राजस्वकी जैसी प्रीतिदायक अवस्था होनी चाहिये सो नहीं हुई । पहिलेकी अपेक्षा शासन-विभागमे जो अधिक खर्चा होगया था इसका अनुमान होसकता है, इसी कारणसे समस्त खर्चको छोड़कर उद्धृत परिमाणसे विशेष वृद्धि नहीं जानी जाती ।

ऋण ।

मारवाड़के महाराज पर आजतक कुछ रुपया कर्ज है । अंग्रेज रेसिडेण्टने लिखा है, "कि यह तो निश्चय नहीं जाना जाता कि राज्यके ऋणका कितना रुपया है, परन्तु गत सन् १८८२ ईस्वीकी १ ली जौलाई तक १३७८००० रुपया कर्जका था, इसको मैं जानता हूं । वर्तमान वर्षकी समाप्तिमें यह ऋण कमती था अर्थात् १२ लाख रुपया था ।" गत वर्षमे मारवाड़के महाराजकी भगिनीके साथ वृन्दीके एक राजकुमारका विवाह हुआ था उसमे जो तीन लाख रुपया खर्च हुआ है, वह इसी ऋणके अन्तर्गत है । रेसिडेण्टने आशा की थी कि वर्तमान समयके प्रधान मंत्री महाराज प्रतापसिंहके द्वारा सरलतासे यह ऋण चुक जायगा ।

सीमान्त निर्धारण ।

मारवाड़के आभ्यन्तरिक शासनके अन्यान्य अनुष्ठानोंके समान सामन्तोंके साथ महाराजका जो सीमापर झगड़ा चलता था; उसके संबन्धकी सीमांसा करनेकी सुव्यवस्था की गई है । सीमाका निश्चय करनेके लिये सन् १८८२ ईस्वीके जनवरी मासमे कप्तान लेक नियुक्त हुए थे । गत वर्षमें उन्होंने १३ परगनोंकी सीमाका निश्चय करदिया था, कृष्णगढ़की सीमासे मारवाड़की शेष दक्षिण सीमातक अर्बली पर्वतोंके शिखरके पाददेशसे बीकानेर राज्यकी सीमातक सब ढाईसौ मील स्थानकी सीमाका निश्चय

किया गया है। इस प्रकार उनके द्वारा १३५ सीमाका निश्चय हुआ है। इसमें जो ३००००० रुपया खर्च हुआ है, रेसिडेण्ट साहब लिखते हैं कि उसके बहुतसे हिस्सेकी अभियुक्तोंके पाससे संग्रह होनेकी संभावना है। जिन सीमाके अन्तमें विवाद लेकर शोचनीय कांड उपस्थित होनेकी संभावना थी, कप्तान लेकने पहिले उन्हींका विचार किया है, संतोषका विषय है कि पंचायतियोंके मध्यमें होनेसे उनकी सीमांसा सरलतासे होगई है। रासके सामन्तोंकी सीमामें जो महाकांड उपस्थित करनेके पूर्ण लक्षण दिखाई दिये थे कप्तान लेकने सबसे पहिले उन्हींपर हाथ डालकर प्रीतिदायक विचार फरदिया है।

पूरतकार्य ।

राज्यकी श्रीवृद्धि और सर्वसाधारण प्रजाका कल्याण साधन तथा अन्यान्य विषयोंमें राजाके यहाँसे अधिक धन खर्च होता था। कृपिकार्यकी सुविधाके लिये गतवर्षमें महाराजने अनेक स्थानोंपर बाँध-बंधनकार्यमें बहुत धन खर्च किया। रेसिडेण्टने इस बातको मानलिया है कि इससे विशेष उपकार होसकते हैं; क्योंकि राजधानी जोधपुरमें अधिकतासे जलके संग्रह करनेके लिये सुव्यवस्था होनेकी आवश्यकता है।

रेलवे ।

बृटिशशासनके स्मरणीय प्रधान अनुष्ठान लौहवर्म है। सात समुद्रेके पारवर्ती श्वेतद्वीपवासी अंग्रेजोंने भारतके वक्षस्थल पर रेलरूप लोहेका हार अर्पण किया है। इस रेलवेके विस्तारसे जैसे एक ओर नाणिन्य व्यवसायका विशेष सुवीता हुआ है, प्रजाके एक देशसे भिन्न देशमें अत्यन्त अल्पव्ययसे बहुत थोड़े समयमें आनेजानेका यथेष्ट सुभीता होगया है, जिस प्रकार भारतके इस प्रान्तके निवासियोंके साथ अन्य प्रान्तके साथ आलाप, परिचय, तथा घनिष्ट सम्बन्धमें विशेष सुभीता होगया है, उसी प्रकारसे दूसरी ओर बृटिशशासनशक्तिको दृढ़ करनेके लिये भी यह यथेष्ट सहायकारी हैं। पचीस करोड़ प्रजापूर्ण भारतवर्षमें सत्रह हजार अंग्रेज और अंग्रेजोंके अधीनमें एक लाख पचीस हजार देशी यसेना बृटिश शासनशक्तिकी सहायता करती है। भारतके एक प्रान्तमें युद्धविग्रह अथवा विद्रोह उपस्थित होते ही गवर्नमेण्ट बड़ी सरलतासे एक प्रान्तसे दूसरे प्रान्तको रेलमें बैठाकर सेनाको भेज विशेष उपकार कर सकती है। जैसे १८५७ ईसवीमें सिपाही विद्रोहके समय भारतकी अंग्रेज राजलक्ष्मीके ऊपर विपत्ति आई थी उस समय एक मात्र इस रेलके अभावसे गवर्नमेण्टके एक स्थानसे दूसरे स्थानको अल्पसमयमें सेनाकी सहायता न भेजसकी थी। परन्तु वर्तमान समयमें भारतके रेलविस्तारके साथही साथ अंग्रेज गवर्नमेण्टका वह अभाव भी दूर होगया है।

भारतवर्षके प्रत्येक प्रान्तमें रेलकी गति पहुँच गई है। इस रेलके विस्तारसे देशीय राजोंको जो उपकार प्राप्त हुआ है उसे अवश्य ही मानना होगा, राजस्थानके एक राजपूत राज्यसे अन्य राजपूत राज्यमें जानेके लिये कितना कष्ट पड़ता था, उसे हमारे

पाठकोने यथास्थान पढ़ा होगा । कर्नल टाड् साहबने मारवाड़में जाने के समय रास्तेमें कितना कष्ट उठाया था, वह उनके भ्रमण वृत्तान्तमें भली भाँतिसे प्रकाशित किया गया है । इस समय उसी राजपूतानेमें रेलका विस्तार होगया है, और प्रधान राजपूताना तथा मालवा रेलवेसे शाखा निकलकर भिन्न २ राजपूत राज्योंमें गई है । जोधपुर शाखा रेलवेके सम्बन्धमें भली भाँतिसे प्रकाशित हुआ है, कि “ जोधपुरकी शाखा रेलवे जौलाई मासमें पालीतक खोली गई है । गत मार्च मासकी समाप्ति तक इस शाखा रेलवेको जितनी आमदनी हुई है, उसकी समस्त आमदनी रेलमें ही लग गई है । और इसमें जो पाँच लाख रुपया खर्च हुआ है, उसका सैकड़ा पीछे दो रुपया करके अदा किया गया है । यह निश्चय है कि लूनी नदीके किनारेसे चर्वा ग्रामतक इस शाखारेलवेका यथा संभव शीघ्र विस्तार किया जायगा । इस समय जितनी रेल खोली गई है उनका परिमाण साढ़ेनौ कोशतकका है । चर्वातक विस्तार होनेसे इसका विस्तारित परिमाण साढ़ेबाईस कोशतक होगा । तब जोधपुरकी राजधानीसे नौ कोश दूरतक रेल आवेगी । हमें ऐसी आशा है कि वर्ष की समाप्तिमें इस रेलकी शाखा पूरे तौरसे बनकर खुलजायगी । मि० डबल्यू० होम इस शाखा रेलवेके मैनेजर और इन्जिनियर पदपर नियुक्त है*” ।

यह रेलवे महाराजने स्वयं अपने व्ययसे खुलवाई है इसके तयार होनेसे मारवाड़के वाणिज्यमें अधिक लाभकी संभावना है ।

डकैती दमन ।

कर्नल टाड् साहबकी उक्तिसे पाठक अवश्य ही जान गये होंगे कि डकैती और चोरी मारवाड़में चिरकालसे प्रचलित थी । पर्वतकी सीमाके निवासी भोल मीना इत्यादि सब जातिआं डकैती और चोरी करके ही अपना निर्वाह करती थी, विशेष करके नीची श्रेणीके सामन्त भी बीच २ में डकैती दलके नेता बनकर राज्यमें महा अशान्ति उपस्थित करदेते थे । इन डकैत और चोरोके दमन करनेके लिये गतवर्ष मारवाड़के महाराजने विशेष प्रवन्ध किया था, और इसी कारण इस कार्यमें विशेष सफलता प्राप्त हुई थी, पर प्रतापसिंहजी महोदयने तत्करोको दमन करके उसके पुरस्कारमें प्रधान राजमंत्रीपद पाया था । भोल मीना और वावरी चोरोकी जातिपर विशेष दृष्टि रखकर उनको कृषिकार्यमें शिक्षित करनेके लिये विशेष प्रवन्ध किया गया है । पुलिसके पहरेवालोकी संख्याकी वृद्धि पहरेवालोंके अफसरोंका तत्वावधान करके प्राचीन रीतिका संस्कार और शांतिरक्षा विभागमें योग्य कर्मचारियोंको नियुक्त किया था, गतवर्षमें सब प्रकारसे डकैतोंको दमन करनेके निमित्त मारवाड़की सेनाकी संख्या बढ़ाई गई; महाराज प्रतापसिंहने बहुतसे डाकू और चोरोंको पकड़कर दण्ड दिया था, अंग्रेज रजिस्ट्रार आशा करते हैं कि शीघ्रही डकैतोंके उपद्रव पूर्णरीतिसे शान्त होजायेंगे ।

* Report of the political Administration of the Rajputana states for 1882-1883. P. 115.

मारवाड़की वर्तमान सैन्यसंख्या ।

गोलन्दाज.		अश्वारोही और पैदल.	
		अश्वारोही.	पैदल.
युद्धक्षेत्रकी तोपें.	५५	सामन्तमंडली और जागीरदारोंके अधीनके अश्वारोही	तहसीलके सिपाही और नाबिर.
कार्यकी उपयोगी तोपें.	४०	अन्यान्य नियमित अश्वारोही.	पैदल.
अन्यान्य तोपें	१२५	अश्वारोही.	नियमित पैदल.
कार्यके उपयोगी	३५	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
जंगी तोपें.	१८०	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
जंगीकार्यके उपयोगी	१५	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
गोलन्दाज सेवा.	३२०	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
तोपोंके लेजानेवाले बोलें	१२	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
तोपोंके लेजानेवाले धौल	२८	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
तोपोंके लेजानेवाले राखर	१६	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
सिखित्त बुडसवार.	१९६०	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
सामन्तमंडली और जागीरदारोंके अधीनके अश्वारोही	१८००	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
अन्यान्य नियमित अश्वारोही.	७३९	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
अश्वारोही.	३८९९	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
नियमित पैदल.	१४७७	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
नियमित पैदल.	११४०	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
नियमित पैदल.	८५१	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
नियमित पैदल.	२४८६	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.
नियमित पैदल.	५९५४	नियमित पैदल.	नियमित पैदल.

कर्नल टाड् साहबने मारवाड़की सेनाकी संख्याकी जो सूची दी है उसको हमने यथास्थान प्रकाशित किया है हमारे पाठक गण उस सूचीके साथ इस सूचीको मिलाकर मलीभाँति समझ लेंगे कि इस समय मारवाड़की सामरिक अवस्था कैसी है एक समय मारवाड़ेश्वरके अधीनमें राठौरोंकी ५०००० पचास सहस्र सेनाने एकत्र होकर अनेक युद्धोंमें महावीरता प्रकाश करके अक्षय कीर्ति प्राप्त की थी । वही मारवाड़की अत्यल्पसेना संख्याको देखकर हृदय व्याकुल हो उठता है पर साथमें यह हर्ष भी है कि ५०००० सेनाके होते हुए भी जहाँ शान्ति न थी आज गवर्नमेण्टकी कृपासे अत्यल्प सेना होते हुए भी पूर्ण शान्ति विराजमान हो रही है ।

जिस अज्ञान अमेय शक्तिने राठौर राज्यकी मरुदेशमें प्रतिष्ठाके लिये सियाजीकी सहायता की थी, जिस शक्तिने एक समय राठौर जातिको महावीर रूपसे, विख्यात किया था, जिस शक्तिने राठौर जातिके द्वारा एक समय भारतके गौरवको बड़ा दिया था, आज उसी शक्तिने मरुक्षेत्रमें राठौर जातिकी वर्तमान भाग्यलिपिको विधिवद्ध कर दिया है, यह राठौर जाति फिर कब गर्व सहित अपना मस्तक

* इनमें पांच तोपें इंग्लैण्डकी बनी हैं । + ५०० से कुछ अधिक पैदल है और ६० अश्वारोही । १८८१-८२ ई०के शीतकालमें चौरजातिके दमन करनेमें नियुक्त हुए थे । इनमें ६० ऊँटोंपर चढ़नेवाले घोडा भी हैं ।

उठाकर जननी भारतभूमिके अस्त हुए गौरवको उदय करनेमें समर्थ होगी? पर इस बातका निश्चय कोई नहीं करसकता कि वह अज्ञेय शक्ति राठौर जातिकी पुनः उन्नतिमें तथा उद्धारमें सहायक होगी या नहीं? गर्वनेमण्टेके सुशासनमें उन्नति करनेमें कुछ भी बाधा नहीं है।

इस समयका वृत्तान्त ।

यह राज्य राजपूतानेमें सबसे बड़ा है इसके उत्तरमें बीकानेर और शेखावाटी हैं जो जयपुरराज्यका एक भाग है, पूर्वको जयपुर और किशनगढ़, अग्नि कोणमें अजमेर मेरवाड़ा और मेवाड़, दक्षिणमें सिरोही और 'पालनपुर, पश्चिममें कच्छका-रण और सिंध और वायु कोणको जैसलमेर राज्य है। २४ अंश ३६ कला, उत्तर अक्षांशसे लेकर २७ अंश ४२ कला उत्तर अक्षांशतक, और ७० अंश ६ कला पूर्व देशान्तरसे लेकर ७५ अंश २४ कला पूर्व देशान्तरतक फैला हुआ है। ३७००० वर्गमीलमें इसका विस्तार है। राजधानी जोधपुरसे अर्बली पहाड़के बीचका देश उपजाऊ है, लूनी नदीसे बड़ी सहायता मिलती है, यहाँ रेतके टीले टीबे कहलाते हैं यहाँका पानी खारी विशेष है, कहीं कहींका पानी विपैला भी है, जिसके पीनेसे बहुत हानि होसकती है। यह वहाँ बेरावण पानी कहाता है। सांभर डीडवाना और पचधारा स्थानोंमें नमक बहुत होता है। सांभरकी झीलसे सात आठ कोश पश्चिमको मकराना ग्राम है। यहाँ स्वच्छ श्वेतपत्थरकी खान है। इसे संगमरमर कहते हैं। गोड़वाड़ परगनेके घाणेरव स्थानके पास भी ऐसेही पत्थरकी दूसरी खानें हैं। जोधपुर राजधानी पहाड़पर बहुत ही दृढरूपसे बनी है। गरमीमें यहाँ पानीका कष्ट रहता है। नागौर जोधपुरसे ईशान कोणको पाली जोधपुरसे १८ कोश अग्नि कोणको वसेहुए इस राज्यमें प्रसिद्ध नगर हैं। नागौरका तलभूमिका गढ़राजस्थानमें बहुत प्रसिद्ध है, जोधपुरसे ३५ कोश दक्षिणको जालौरका प्रसिद्ध गढ़ है, यह गढ़ मारवाड़में सबसे विकट है। जोधपुरसे ४० कोश पूर्वको मेरताका प्रसिद्ध नगर है जहाँके चकमें घूची प्रसिद्ध हैं इसके सिवाय सोजत, पचपधरा, फलोंदी, पोकरण, और वालोतरा आदि कई प्रसिद्ध स्थान हैं। कुचामन नीमाज रियां जयपुर अहवा आसोप मारोह जसोल वाढमेर और सांचोर आदि स्थान भी जाननेयोग्य हैं। वालोतरामें बड़ा मेला होता है।

सन् १८९१ ईस्वीमें २५२४०३० मनुष्योंकी संख्या थी। लोग बहुधा गुम्बजरूपी घरोंमें रहा करते हैं। जोधपुरमें पगड़ी और पीतलके वर्तन बहुत बनेते हैं, इसकी वार्षिक आमदनी ४१००००० इकतालीस लाख रुपया है। यह नगर ६ मील लम्बी चहार-दीवारीसे घिरा हुआ है। इस दृढ़ दीवारमें ७० फाटक है। नगरमें पापाणके बनेहुए बहुत अच्छे २ घर और मन्दिर हैं और तालाबोंपर पक्के घाट बने हैं। सन् १८९१ की जन संख्यामें ६२००० मनुष्य थे। जोधपुरसे तीन मीलपर मंडोरके, जो पहिले पुराना मुख्य नगर था खण्डहर दिखाई देते हैं।

सन् १९४३ में महाराज प्रतापसिंहको सरकारकी ओरसे K.C.S.I. की उपाधि मिली, संवत् १९४४ में प्रतापसिंहजी महाराणी राजराजेश्वरीजी जुबिलीके

उत्सवमें इंग्लेण्ड गये। वहाँ उनको लेफ्टिनेण्ट कर्नलकी उपाधि मिली। इन्हीं महाराज प्रतापसिंहजीने महाराज कुमार सरदारसिंहजीको शिक्षा दी है जिसके कारण वह सब प्रकारके कलाकौशल तथा राजविद्यामें चतुर और प्रवीण होगये हैं।

राज्यका काम कौन्सल, 'राजसमा'द्वारा सम्पादन किया जाता है। इसमें पोंकरणके ठाकुर मंगलसिंहजी चाँपावत, कविराज मुरारिदानजी, पण्डित शिवनारायणजी. मुन्शी हरदयालसिंहजी मुख्य समासद हैं। महाराज प्रतापसिंहजी महाराजा साहब जसवन्त सिंहके तीसरे भाई और महाराजा जालिमसिंहजी सबसे छोटे भाई हैं, हम परमात्मा से प्रार्थना करते हैं कि इस राज्यकी सब प्रकारसे वृद्धि हो और हमारे वर्तमान महाराजा साहब बहादुर धन सुत सम्पत्तिशाली होकर आनन्द लाभ करें।

जोधपुर राज्यके वर्तमान शासक श्रीमन् सहाराजाधिराज श्री सरदारसिंह साहब बहादुरजी बड़े विद्वान और योग्य महाराजा हैं। इससमय जोधपुर राज्यकी शासन प्रणालीका प्रबंध राजपूतानेकी रियासतोंमें सबसे अच्छा है। दीवानी, फौजदारी, पुलिस, फौज आदि सब महकमोंका अच्छा प्रबंध है। प्रजावर्ग और जागीरदार सब प्रसन्न हैं। जोधपुर राज्यकी घुड़सवार फौज बहुत ही अच्छी है, इसवर्ष सन् १९०९ के दिसम्बर मासमें, गवर्नर जनरल लार्ड मिन्टो महोदय जोधपुरमें पधारे थे और हिजमजेस्टी सम्राट महोदयका आह्वापत्र आपने जोधपुरमें ही सुनायाथा। तात्पर्य यह है की उक्त महाराजके सब माँतिसे सुयोग्य और नीतिचतुर होनेसे अंग्रेज सरकार भी आपका बड़ा सन्मान करती है।

महाराज सरदारसिंहजी साहब बहादुरके दो महाराज कुमार हैं। उनमेंसे बड़ेका नाम महाराज कुमार श्रीसुमेरसिंह बहादुर है।

इस समय (जोधपुर) मारवाड़में रेलका अधिक प्रचार व विस्तार होगया है जोधपुर बीकानेर रेलवे तथा मारवाड़ रेलवेने इतना विस्तार पाया है कि प्रायः मुख्य स्थानोंमें रेल होगई है। मारवाड़, जंकशन, पाली, केरला, लुनी-जंकशन, सालावास, जोधपुर, पीपाड़ मेरता, खजवाना, सूँहवा, नागौर, बालोतरा, पचपधरा, कुलेरा, कुचामन आदि स्थानोंमें रेल चल रही है, जिससे व्यापारमें बहुत उन्नति हुई है।

दोहा-सिया सहित श्रीरामके, चरणकमल हियलाय।

पूर्ण भयो इतिहास यह, जोधनगर सुखदाय ॥ १ ॥

महोर्वीरके चरण गहि, द्विज बलदेव प्रसाद।

चाहत पाठक जननके, रहै हिये अहलाद ॥ २ ॥

जोधपुरका इतिहास समाप्त।

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम् प्रेस-बम्बई.

राजस्थान.

दूसरा भाग.

बीकानेरका इतिहास.

१७



१८



१९



२०



२१



२२



२३



२४



२५



२६



२७



२८



२९



३०



३१



३२



वीरकान्त ।

(१) गव वीरकान्त ।

(२) , नाग ।

(३) , लून कान्त ।

(४) , जेमसी ।

(५) कन्यानिर्मल ।

(६) राजा गार्ग्य ।

(७) , गव वीरकान्त ।

(८) , गव वीरकान्त ।

(९) , कान्त ।

(१०) माताजी अनोमिह ।

(११) , गव वीरकान्त ।

(१२) , गव वीरकान्त ।

(१३) , गव वीरकान्त ।

(१४) , गव वीरकान्त ।

(१५) , गव वीरकान्त ।

(१६) , गव वीरकान्त ।

(१७) , गव वीरकान्त ।

(१८) , गव वीरकान्त ।

(१९) , गव वीरकान्त ।

(२०) , गव वीरकान्त ।

(२१) , गव वीरकान्त ।

॥ श्रीः ॥

राजस्थानका इतिहास.

दूसराभाग २.

बीकानेरका इतिहास.

प्रथम अध्याय १.

बीकानेरकी राजसूटिका आदि विवरण-आर्य राजाओंकी दिग्विजयकी रीति-राज्यप्रतिष्ठता; तथा इन देशोंके आदिम निवासी जाटोंकी उस समयकी अवस्था-सिक्ख जातियोंकी संख्या-विस्तृति तथा पश्चिम राजपूताना और उत्तर भारतमें इन जाट कृषकोंकी संख्याकी अधिकता उनके कृषिका व्यवसाय-शासनविधान-धर्मप्रणाली-बीकानेके अभ्युदयके समय बीकानेरमें स्थित जाटोंकी नगरावली-बीकानेकी जयप्राप्तिका मूल कारण-जाटनेताओंका बीकानेके समीप ह्छानुसार अधीनता स्वीकार करना-उनके सम्बन्धकी व्यवस्थाका निश्चय करना-बीका और उनकी जाट प्रजाका जोहियोंपर आक्रमण-बीकाका जय प्राप्त करना-बीकाका भाटियोंके पाससे नागौर देशको छीनकर १४८९ ईस्वीमें उसके द्वारा बीकानेर राजधानीकी प्रतिष्ठा करना-उनके चचा कांवलका उत्तराधिकारी बनना-बीकाकी मृत्यु-उसके पुत्र लूनकरणका अभिषेक-उसका भाटियोंसे कितने ही देशोंको जीतना-उनके पुत्र जैतसिंहका अभिषेक-बीकानेरमें शासनशक्तिका विस्तार-रायसिंहका सिंहासन प्राप्त करना-बीकानेरके जाटोंकी स्वाधीनताका नाश-राजशक्तिकी प्रबलता-अकबरके साथ रायसिंहका मिलन-उनका सम्मान और सामर्थ्य वृद्धि-जोहियोंकी विद्रोहिता और उनका दमन-जोहियोंके अधिकारी देशोंमें अलिकतुण्डरके आक्रमणके चिह्न-राजभ्राता रामसिंहसे पुणियाके जाटोंकी पराजय-रायसिंहकी कन्याके साथ कुमार सलीमका परिणय-रायसिंहकी मृत्यु-उनके पुत्र करणसिंहका अभिषेक-करणसिंहके तीन पुत्रोंका यवनसम्राट्के कार्यमें प्राण त्यागना-सबसे छोटे अनूपसिंहको सिंहासनकी प्राप्ति-उनके द्वारा काबुलका विद्रोहनिवारण-उनकी मृत्युके सम्बन्धमें मतभेद-स्वरूपसिंहका अभिषेक-उनका हनन-सुजानसिंह, जोरावरसिंह, राजसिंह, और राजसिंहको क्रमानुसार सिंहासन प्राप्ति-विमाताका विषप्रयोग-राजसिंहका प्राणनाश-और उसका सामन्तोंके विरुद्ध सिंहासनपर अधिकार करना-सिंहासनके न्यायअधिकारी अपने भतीजका प्राण-नाश करना-आत्माविग्रह-जोधपुरपर आक्रमण-बीकानेरकी वर्तमान अवस्था-बीदावाटीका वृत्तान्त ।

वर्तमान् विजित भारतकी पतित आर्य जातिके गौरव स्वरूप आर्य शासनके शेष सृष्टि चिह्न स्वरूप दो प्रधान राजपूत राजाओंके इतिहासको वर्णन करके, हम इस समय राठौर वंशकी शाखा बीकानेरके इतिहासको वर्णन करते हैं । प्रकृतिकी अभिप्रे-

स्थली, मरुक्षेत्रमे कान्यकुब्ज वंशीय सियाजीके आदि राज्यस्थापनसे मारवाड़के वर्तमान महाराजा यशवंतसिंहके शासन समयतक सम्पूर्ण जाननेयोग्य विषयोको पाठकोके संमुख भेट किया गया है। इस समय हमै आशा है कि गुणवान् पाठक उस राठौर राज्य-वंशरूपी वृक्षकी एक प्रधान शाखाके ज्ञातव्य इतिहासको पढ़कर अवश्य ही उसी प्रकारकी धीरताके साथ समय बितानेमें कातर न होंगे।

इतिहासवेत्ता टाड् साहब सबसे पहिले लिखगये है, कि “ राजपूतानेके राजाओंमें बीकानेरका राज्य दूसरी श्रेणीका गिना जाता है। यह मारवाड़की एक शाखा है, इसके महाराज जोधपुरके वंशधर हैं। इनके आदि अर्धाश्वर मूलराज्यने मारवाड़की उत्तर सीमामें स्थित देशको जीतकर इस राज्यकी प्रतिष्ठा की थी और इस राजको ठीक मारवाड़के मध्यस्थलमें स्थापित करके इसकी स्वाधीनता की विशेष रूपसे रक्षा की थी”।

हमारे पाठकोने मारवाड़के इतिहासमें महावीर जोधाके शासन समय, सन् १५१५, संवत् १४५९ ईस्वीमें प्राचीन राजधानी मंडोरको छोड़कर जोधपुर-नामक नवीन राजधानीके स्थापित होनेके वृत्तान्तको पढ़ा है। जिस समय मारवाड़के महाराज जोधगिरिसे नवीन राजधानीमें आये उस समय उनके दूसरे कुमार बीका अपने चचा कांधलके साथ तीन सौ राठौरोंकी सेना लेकर मरुक्षेत्रमे पिताके राज्यको मारवाड़की सीमामें बढ़ानेके लिये बाहर हुए। बीकाके जानेके पहले ही उनके भ्राता बीदाने अत्यन्त प्राचीन निवासी मोहिलोंकी निवासभूमि पर आक्रमण कर उनको परास्त करके उनके देशोको जीतलिया। अपने भ्राता बीदाको इस सम्पूर्ण फलदायक जय प्राप्तिये उत्साहित हो बीकाजी दिग्विजयके लिये चले थे।

आर्य राजाओंमें दिग्विजयकी रीति भारतवर्षमें चिरकालसे प्रचलित थी। हमारे शास्त्र, पुराण और इतिहासोंमें इस दिग्विजयके सम्बन्धमें बहुत सी कथाएं पाई जाती है। चिर वीर व्रतधारी क्षत्रियोंके लिये दिग्विजयकी रीति वीरधर्मका प्रधान अंग गिनी जाती थी। वीरधर्म, वीरनीति, और राजनीतिके मतसे यह दिग्विजयकी रीति आजतक निन्दनीय नहीं गिनी गई थी। स्वाधीन भारतमें वीरताका महान् आदर था, इसीसे सत्युग, त्रेता, और द्वापर तथा कलियुगके आर्यराजा इस दिग्विजयके लिये बाहर जाकर अनन्त धन उपार्जन कर यश और सन्मानसे विभूषित हो अपनी वीरताकी ऊँची प्रशंसासे भारतवर्षको कंपायमान करते हुए अपने २ राज्यमें लौट आते थे। भारतवर्ष कभी भी एक आर्यमहाराजके अधीनमें नहीं रहा। जहाँतक जानाजाता है उसके पहलेसे ही चन्द्रवंश और सूर्यवंशने दो भागोंमें विभक्त होकर भारतके सिन्न २ प्रान्तोंमें राज्यका विस्तार किया था, और अन्तमें सबसे पहले आर्यावर्तके अधिकारसे होते ही क्रमशः दक्षिणतकको जीतकर सम्पूर्ण भारतमें अपनी शासनशक्तिका विस्तार कर लिया था। उस क्षत्रीवर्णके मूल सूर्यवंश और चन्द्रवंशसे धीरे २ अनेक शाखाएं निकल कर भारतवर्षके छोटे २ अगणित स्थानोंमें पहुँच गईं। इस सूर्यवंश और चन्द्रवंशके बीचमें जब जिस वंशमें कोई महावीर महा योधा जन्म लेता था,

तमो वह दिग्विजयके लिये बाहर जाकर अपने बाहुबलसे छोटे २ राज्योंको जीतकर चक्रवर्ती महाराजकी उपाधि धारण करता था । यद्यपि वह चक्रवर्ती महाराज भिन्न २ राज्योंको जीतकर अतुल धन और विवाहके योग्य सुन्दर २ स्त्रियोंको हरण करके लाते थे, परन्तु वह किसी समय भी कूट राजनीति जालके विस्तारसे उन समस्त राज्योंको अपने अधिकारमें नहीं करते थे । किसी राजवंशका एकवारही लोप नहीं करते थे, न किसीका राज्य अपने हस्तगत करते थे । पूर्वकालमें जिस समय देशीय राजा दिग्विजयके लिये बाहर जाकर समरभूमिमें युद्ध करनेकी इच्छासे डटते थे, उस समय वह केवल उन्हींके साथ युद्ध करते थे जो समर चाहते थे । जो अपनेको असमर्थ जान बिना युद्धकिये अधीनता स्वीकार करलेते थे उनके साथ वे कभी युद्ध नहीं करते थे । दिग्विजयी राजा वीर धर्मके अनुसार युद्धमें प्रवृत्त होकर कभी किसी जातिको लोप तथा राज्यका नाश नहीं करते थे । उनमें कुछ ही समयके उपरान्त भिन्नता होकर वैवाहिक सम्बन्ध हो जाता था । यद्यपि प्रधान २ राजवंशके वीर प्रतियोगी कुमार स्वतंत्र राज्यके स्थापनकी अभिलाषासे अन्य देशोंपर आक्रमण कर उनपर अधिकार करलेते थे, परन्तु वह ऐसा कदापि नहीं करते थे कि उस देशको एक ही बार कठोर पराधीनतामें बाँधकर प्रत्येक प्रजाके राजनैतिक अधिकारको हरण कर प्रजाके सर्वस्व हरणकी इच्छा करते हो । वीर-धर्मके अनुसार वह युद्धभूमिमें जाकर देशको जीतकर वहाँके निवासियोंके साथ मिलकर उनमेंसे एकको लेकर उस नवीन राज्यको शासन करते थे । वहाँके निवासी भी इनको अपनी ही समान जानकर नवीन शासनमें पूर्वकी नाई स्वाधीनता और सुख शान्ति संयोग करते, तथा किसी स्थानमें नवीन राजाके बल विक्रम और शिक्षा ज्ञानकी सहायतासे स्वदेश और जातिकी उन्नति करलेते थे । अतएव मारवाड़के राजकुमार बीकाने इस श्रेयोक्त श्रेणीकी समान दिग्विजयके लिये बाहर जाकर इस नवीन राज्यकी प्रतिष्ठा की थी । कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि बीकाने दिग्विजयके लिये बाहर जाकर सवप्रकारसे सर्व साधारणमें सफलता प्राप्तकी, विजयकी अभिलाषावाले यही प्रतिज्ञा करके वरसे चलते थे कि या तो मार डालेंगे या मर-जाँयेंगे, दूसरे जाति धर्मकी विधिके अनुसार शत्रु हो अथवा मित्र हो दिग्विजयके समय उनके हाथसे देशको छीन लेनेकी रीति वीरधर्मोवलम्बी राजपूतोंमें प्रचल थी, इसीसे सफलता प्राप्ति और भी सुभीता हुआ ।

मारवाड़के राजकुमार बीकाजी पहिले पहिल केवल वीनसौ राठौर वीरोकी सेना साथ लेकर दिग्विजयके लिये चले। उन्होंने जाङ्गल नामक स्थानपर सांखला नामकी प्राचीन जातिपर आक्रमण किया । प्रबल युद्ध होनेके पीछे राठौरोंने सांखलालोगोंको परास्त करके मारडाला; बीकाजीके बलविक्रमसे राठौरोंकी सेनाका दल साहस और वीरताके ऊँचे गौरवसे शीघ्र ही मरुक्षेत्रको प्रतिपन्नित करने लगा । उस प्रथम युद्धमें सब प्रकारसे जय प्राप्त करके बीकाजीके साथ पृंगल देशमें भाटियोंका परिचय हुआ । पृंगलपतिने बीकाको महावीर पुरुष .देखकर अपनी एक कन्याका विवाह उनके साथ करदिया । बुद्धिमान्

पुंगलपति इस बातको भलीभाँतिसे जान गया था कि वीर वीकाके साथ युद्धके बदलेमें उसके साथ संवन्ध करके अपनी स्वाधीनताकी रक्षा करना ही कर्तव्य है। वीकाने देखा कि भाँटी जातिके अधीश्वरने जब अपने वंशमें होकर कन्या दी है तब पुंगलपर अधिकार करना किसी भाँति भी उचित नहीं; इस कारण उसने भाटियोंकी स्वाधीनतामें किसी प्रकार हस्तक्षेप न करके कोडमदेसर नामक स्थानमें नवीन किला बनाकर वहाँ निवास किया, और वह धीरे २ निकटवर्ती अन्यान्य प्रदेशोंको जीतकर अपने अधिकारमें करने लगा। असीम साहसी राठौरोकी सेनाके विरुद्ध कोई भी स्थानी सम्प्रदाय जय प्राप्त करनेमें समर्थ न हुई, इस कारण वीका धीरे २ क्षुद्र देशोंकी सीमा द्वाकर प्रबल होगया। विजयी वीका धीरे २ राज्यकी सीमाको बढ़ाकर अंतमें वहाँके प्राचीन निवासी जाटोंके अधिकारी देशोंकी ओर जा पहुँचा, जाट चिरकालसे ही इन देशोंमें निवास करते थे। इस समय वीकानेर राज्यके अधिकांश देशोंमें जाट लोग ही रहते थे; जोधपुरवंशीय वीकासे कृषिजीवी जाटोंमें सामन्त शासनकी रीति प्रवर्तित होनेके पहिले उनकी अवस्था किस प्रकार थी, महात्मा टाड् साहब उस विषयको प्रयोजनीय जानकर इस। स्थानपर वर्णन कर गये हैं। उन देशोंके जाटोंके प्राचीन ऐतिहासिक तत्त्वको लिखना उचित जानकर हम भी यहाँ प्रकाश करते हैं।

इतिहासवेत्ता टाड् साहब लिखते हैं “ इस विख्यात् तथा सुविस्तारित जातिके संक्षिप्त विवरणको हमने इससे पहिले भी प्रकाशित किया है। टिमिरिस (Tomiris) तथा साइरस (Cyris) के समय लाहौरके वर्तमान जाट राजाके समयतक प्राचीन एशियाकी जातिमें इन जाटोंकी संख्या सबसे अधिक थी, यह बात सभी इतिहासोंमें प्रसिद्ध है, वर्तमान लाहौरपतिके उत्तराधिकारी यदि इनकी समान उद्यम एवं प्रतिभाशाली होते तो जाटजातिके पुनर्वा उदयमें वह अपने प्राचीन पैरुकासस्थानमें एशियाके सिंहासन पर एक दिन अवश्य बैठ सकते। उस मध्य एशियाकी ओरसे यह इतनेमें अनेक दूरतक आगे बढ़े हैं। ईसाकी चतुर्थशताब्दीमें पंजाबमें जट्ट वा जाट राज्य प्रतिष्ठित था, परन्तु इन्होंने कितने समय पहिले इस जाटजाति और इस देशके प्रथम उपनिवेशको स्थापन किया था, वह विषय हमें ज्ञात नहीं है। मुसल्मान भारतवर्षमें अपनी शक्तिको विस्तार करनेके लिये जब उद्यत हुए थे तब इस जाटजातिने ही उनके विरुद्ध खड़े होकर विशेष बाधा दी थी। महमूदने जिस समय सिन्धु नदीके पार होनेकी चेष्टा की थी, उस समय इस जाटजातिने ही अपने बाहुबलसे उनके मार्गको रोलकर अपनी रक्षा की थी, तथा कठोर हृदय तैमूरने जिस समय इन जाटोंके विरुद्ध भयंकर संग्राम किया था

(१) कर्नल टाड् साहबने पंजाबपति रणजीतसिंहको जाट कहकर इस टीकेमें लिखा है, “ रणजीतसिंहने बहुत पहिलेसे पेशावर पर अधिकार किया है, और काबुलपर भी अधिकार करनेकी इच्छा की है। काबुलकी वर्तमान विशंखलामें उनकी आशा पूर्ण होनेका विशेष सुनीता उपस्थित हुआ है। ”

(२) प्रथम भागका परिशिष्ट देखो।

उस समय इन्होंने जैसा बल विक्रम प्रकाश किया था, उसको हम पहिले ही कह आये हैं । संभ्राट वावरने स्वयं लिखा है कि जब जब वह भारतवर्षमें अपनी शासनशक्तिको स्थापन करने के लिये अग्रसर हुआ तब तब जाटोने ही उसके विरुद्ध हथियार पकड़े थे । पंजावके किसान जिस समय मुसल्मानी धर्मसे आक्रान्त हुए, उस समय प्रधानतासे इस जाटजाति, और पंजावके समर व्यवसाइयोने नानकके द्वारा प्रचारित धर्मका अवलम्बन करके उस समय जाट नामको छोड़ कर सिक्ख नाम धारण किया ” ।

इसके पीछे साधु टाडू साहब लिखते हैं, “ किं इस बातका हमे निश्चय है कि इनके जूति, जिति, जित, जूट, बा जाट, यही नाम है, तीन शताब्दीके पहिले भारतवर्षमें अन्यान्य जातियोंकी अपेक्षा इनकी संख्या अधिक थी, और इसका प्रत्यक्ष प्रमाण यह है कि रजवाड़ेके पश्चिमांश और उत्तरांशके किसानोंमें इनकी संख्या अधिक नहीं थी ” ।

पीछेसे इस बातको भी लिखा है, कि “ किससमय इस जाटजातिने भारतवर्षके मरुक्षेत्रमें सबसे पहिले आकर निवास किया था । यह तो हम पहिले ही कह चुके हैं कि यह विषय हमें विदित नहीं है । परन्तु जिस समय राठौर गण इस जाट जातिको जीतनेमें प्रयुक्त हुए थे उस समय इसी जाटजातिमें जैसे आचारोंके व्यवहार करनेकी रीति प्रचलित थी उससे भलीभाँति जानाजाता है कि यह जाटजाति सीदियन जातिसे उत्पन्न है । यह लोग केवल खेती करके ही अपना जीवन निर्वाह करते थे, इनके नेताओंने कभी अपना प्रभुत्व इनके ऊपर नहीं प्रकाश किया, केवल उपदेश और सम्मति देने रहे । विश्वजननी भवानी एक जाटकी कन्यास्वरूपसे प्रगट हुई थी । इसीके विश्वाससे उन्होंने उस भवानीकी आराधनाके अतिरिक्त हिन्दू धर्मका और कोई विधान ग्रहण नहीं किया, अर्थात् हिन्दू धर्मके साथ उनका कोई सम्बन्ध नहीं था । सारांश यह है कि, जरकसीजसे पहिले जाट लोग जिस पौत्तलिक रीतिको भारतवर्षमें लाये थे, विख्यात मुसल्मान साधु शेख फरीदने उनकी उस पौत्तलिकताको नष्ट कर दिया, इस लिये धर्मके सम्बन्धमें उनका कोई एक निश्चित विधान न रहा । मरुक्षेत्रके जाट पौत्तलिकता और मुसल्मानता दोनोंको पालन करते थे, और उन्होंने अपनेको एक स्वतन्त्र जाति विचार लिया था । एक पूनिया जाटने हमसे कहा कि “ हमारा आदि वासस्थान

(१) अदशाह वावरने लिखा है, कि “ पहिली रबीबलकी १३ वीं तारीख शुक्रवारके दिन । २९ दिसम्बर १५२५ ईस्वीकी मैं स्थालकोटमें गया । हिन्दुस्तानमें मैं जितनी बार आया ” जाट और गुजर लोगोंने बतनी ही बार नियमितरूपसे पर्वत और श्राद्धियोंमेंसे बड़ी संख्याके सहित बैल और बैलोंको चुरा कर हमारे ऊपर धावा किए । ”

(२) मिस्टर एल्फिन्स्टन जिस समय अंग्रेज गवर्नमेण्टके दूत बनकर काबुलमें गये, उस समय कर्नल पिटमान उनके साथ गये थे, कर्नल पिटमानने लिखा है कि काबुलके जाट किसान मुसल्मान थे; वहाँ सिक्ख किसान बहुत थोड़े दिखाई देते थे, परन्तु वह जाट सिक्ख जातिके द्वारा एकबार ही परास्त होगये थे ।

पंजाबके बाहर है” । अधिक क्या कहै । बीकाने मारवाड़के जो छः नामधारी जाटोकी सम्प्रदायका दमन करके केवल अपने अधिकारका किस्तार किया था । उससे एक सम्प्रदायका नाम असिख देखा जाता है । अक्सम एवं जह्मरतीसतीसे जो चार जाटोकी सम्प्रदायने वेटरियाके ग्रीक राज्यका नाश किया था, उसी सम्प्रदायके नेताका नाम असि था इसी कारणसे दोनोंमें भलीभाँति सदृशता विराजमान है । ”

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं ‘ कि ’ तैमूर और बाबरके भारतपर अधिकार करनेके मध्य समयमें राठौरोने जाटोको पराजित किया था । तैमूर चगताई वंशका आदि पुरुष है उसने जाटोंको भारतके मरुक्षेत्रमें टून्स सक्तियानासे भगा दिया ।

इस कारण हम यह सिद्धान्त कर सकते हैं कि मध्य एशिया संसारकी सभी जातिकी उत्पत्ति स्थान है । जाट गण वहाँसे सिन्धुनदीके पूर्वप्रान्तकीओर भाग गये थे । बीकाजीने जिन जाटोंको परास्त किया था उन जाटोने बहुत शताब्दियोंके पहले यहाँ आकर निवास किया था ।

जाटोके अधिकारी देशोका विस्तार भी इस सिद्धान्तकी पुष्टि करता है, कारण कि बीकानेर राज्यकी सोमाके प्रायः सभी देश नीचे लिखी हुई छः सम्प्रदायोंके जाटोसे परिपूर्ण है;—

१ पूनिया ।	४ असिघ ।
२ गोदारा ।	५ वेनीवाल ।
३ सारन ।	६ जोया ।

यद्यपि शेषोक्त सम्प्रदायको बहुतोने भाटियोंकी शाखा कहा है, परन्तु भाटियोंके द्वारा पुत्र रूपसे परिपालित हुए जोया गण इस जाटजातिसे उत्पन्न नहीं थे यह भी सिद्धान्त है ।

“ बीकानेरके जाटोकी प्रत्येक सम्प्रदायके नामसे एक २ विभाग है, और वह प्रत्येक विभाग जिलारूपमें विभक्त है । जाटोकी वस्ती छः विभागोके अतिरिक्त बागौर, खारी पट्टा और मोहिल नामके राजपूतोसे छीने हुए और भी तीन विभागोमे है । यह छः जाट विभाग बीकानेरके मध्य और उत्तरांशमे स्थित है और राजपूत विभाग दक्षिण और पश्चिमकी सोमामे स्थापित है ।

उस समयके छः विभाग इस प्रकार है ।

विभाग	ग्रामसंख्या	जिलोके नाम ।
१ पूनिया	३००	मादरां, अजितपुर, साँधमुख, राजगढ़, दादर, योह सांकू इत्यादि ।
२ वेनीवाल ।	१५०	भूखरखा सूनदरी, मनोहरपुर, कूई बाई, इत्यादि ।
३ जोया ।	६००	जैतपुर, कंवानो, महाजन; पीपासर, उदयपुर इत्यादि ।
४ असिघ ।	१५०	रावतसर, विरामसर, दादूसर, गुंडइली, कोजर, फुआग,
५ सारन ।	३००	बूचावास, सोवाई, बादनू सिरासिला इत्यादि ।
६ गोदारा ।	७००	पुन्दरासर, गोसेनसर, (बड़ा) शेखसर, गडसीसर, गरीबदेसर,
जोड़ संख्या	२२००	(जाटोंके प्रदेश) रंगीसर कालू इत्यादि ।

७ भागौर	३००	{ बीकानेर, नार, किला, राजासर सतासर, चतरगढ़, रिनदीसर, बीतनख, भवानीपुर, जयमलसर इत्यादि ।
८ मोहिला	१४०	{ चौपुरा (मोहिलेकी राजधानी) साबन्ता, हीरासर, गोपालपुर, चारवास, बीदासर, लाडन, मलसोसर, खरबूजारा-कोट इत्यादि ।
९ खारोपदा अर्थात् खारी- नामकका देश ।		३०	

सब जोड़ २६७०

महात्मा टाड् साहबकी उत्तिका प्रतिवाद करना हम किसी प्रकार भी उचित नहीं समझते, परंतु सत्यके संमानकी रक्षाके लिये हम उनकी इस बातका प्रतिवाद कर नेको बाध्य हैं कि भारतवर्षके जाट् मध्य एशियाके जट्ट जातिके वंशधर नहीं हैं। इसमें उनको चाहे हट विश्वास हो, परंतु हम उसका पोषण किसी भातिसे नहीं कर सकते । इसी विश्वाससे उन्होंने राजपूतोंको पोरसका राजवंशी कहा है । सारांश यह है कि जहाँ नामका कुछ भी सादृश्य रहे, जहाँ आचार व्यवहारमें किञ्चित् भी समानता देखी है, वहीं पर टाड् साहबने अपनी विचित्र युक्तिमय कल्पनाओंका विकास किया है । जैसे उनका यह अनुमान है कि जट्ट जातिने मध्य एशियासे भारतमें आकर जाट नाम धारण किया । इसी प्रकार उनका यह भी विश्वास था कि ब्राह्मण, क्षत्री इत्यादिने भी मध्य एशियासे भारतवर्षमें प्रवेश करके आदिमके निवासियोंको जीत कर क्रमानुसार अपना राज्य विस्तार किया है । एलफिनिस्टन, कोलजुक आदिने भी इसी मतका अनुमोदन किया है । आधुनिक मैक्समूलर इत्यादि विद्वानोंका भी यही मत है । इन्हींके आदर्शसे विश्व-विद्यालयके शिक्षित देशियोंका भी यही विचार प्रबल होगया है । परन्तु हम इस मतके पक्षपाती नहीं हैं । हमारे ज्ञात, पुराण, इतिहास इत्यादिमें इसका कोई प्रमाण नहीं पाया जाता कि आर्य गणोंने मध्य एशियासे भारतमें आकर राज्यका विस्तार किया है । वरन हमें महाभारत इत्यादिमें इस प्रकारके प्रमाण मिले हैं, कि भारतवर्षकी अनेक जातियां म्लेच्छ होकर मध्य एशियाकी ओरको चली गई थी । हमारे देशके सम्बन्धमें, जातिके सम्बन्धमें देशके इतिहासके संवन्धमें साहबोंके वचनोंपर जिनका वेदवाक्यके समान विश्वास है, हम उनके उस आत्मक विश्वासके विरुद्ध किसी बातके कहनेकी अभिलाषा नहीं करते । हां केवल इतना ही कह सकते हैं कि ज्ञात पुराण और इतिहासोंको पढ़कर

(१) कर्नेल टाड् साहबों टीकमें लिखा है कि पहिले जाटोंने अपनेको बियानाके यदुवंश का उत्तराधिकारी कहकर परिचय दिया था । वनसे इस प्रकार किंवदंती प्रचलित है कि उनका आदि वासस्थान कन्धारमें था ।

इसके सम्बन्धमें अपना गठन प्रकाश करना कृतविद्य संप्रदायको उचित है और शास्त्रोंके देखनेसे यह भ्रांति सहजमें भिटजाती है ।

खैर-महात्मा टाड् साहबने जो कुछ पीछे वर्णन किया है कि “ इस समय राज्यकी वसती इतनी शीघ्रतासे पूर्ण हो रही थी कि बीकाजी अपने पिताके वासस्थान मंडोरको छोड़ कर कई वर्षके बीचमें ही २६७० ग्रामोंके अधीश्वर होगये । परन्तु इतने बड़े प्रदेश विजय करनेके लिये बीकाजीको अपनी प्रबल शक्तिके प्रयोग करनेकी आवश्यकता न पड़ी कारण कि वहाँके निवासियोंने अपनी इच्छानुसार, बिना युद्ध किये ही उनकी अधीनता स्वीकार करके उनको अपना प्रभु बना लिया । वह जाटगण बीकाके अधीनमें एक राज्यकी प्रजारूपसे रहने लगे थे, परन्तु वर्तमान समयमें पूर्वोक्त संख्यक ग्रामोंकी संख्या आधी भी नहीं रही ।

बीकावंशके वर्तमान बीकानेरके अधिपति सूरतसिंहके राज्यके ग्रामोंका परिमाण १३०० खंड भी नहीं हुआ । ”

बीकाजी मारवाड़के जिन अंशोंको अपने अधिकारमें करनेके लिये बाहर गये थे, उस उत्तरके गारा अंशके जाट तथा जोहिया गण अत्यन्त सामान्य अवस्थासे केवल पशुओंके पालनसे अपनी जीविका निर्वाह करते थे । उनकी धन सम्पत्ति और उनका सर्वस्व केवल पशु ही थे । वह दलके दल पशुओंको साथमें लेकर अतिरिक्त पशुओंको बेचा करते थे; और गाय भैस इत्यादिके दूधमेंसे घी निकाल कर, तथा भेड़ इत्यादिका रुआँ सारस्वत ब्राह्मणोंके हाथ बेचा करते थे । इस देशमें उपरोक्त याजन कार्यके अतिरिक्त वाणिज्य व्यवसाय भी करते रहते थे । जाट और जोहिया उक्त कई एक द्रव्योंके बदलेमें उन वणिज ब्राह्मणोंसे गेहूँ चालव इत्यादि आवश्यक पदार्थोंको लेते थे ।

वीर श्रेष्ठ बीका जिस समय नवीन राज्यके प्रतिष्ठाकी इच्छासे इन जाट और जोहियोंके अधिकारी देशोंको जीतनेके लिये वीरताके गर्वसे आगे बढ़ा, उस समय उनकी उस कामनाके पूर्ण होनेके पक्षमें बहुत सा सुभीता मिल गया था । इस कारण उन्होंने बड़ी सरलतासे बिना युद्ध किये एक विस्तीर्ण देशका राज्य प्राप्त करालिया । क्षीणहृदय दुर्बलशरीर बंगालीजातिने जिस भाँति सिराजुद्दौलके घोर अत्याचार और उपद्रवोंसे पीड़ित हो अंतमें अंग्रेजोंके फरकमलमें जननी जन्मभूमिको अर्पण किया था, इन जाटोंने भी उसी प्रकारसे बिना युद्ध किये वीर श्रेष्ठ केशरी बीकाके हाथमें जननी जन्मभूमिके शासनका भार अर्पण किया ।

टाड् साहब लिखते हैं, कि “ एक २ करके अनेक भिन्न कारणोंके समावेशसे बीकानेरकी राज्यसृष्टिमें विशेष सुभीता हुआ था; तथा उसी कारणसे जाटोंने प्राचीन सींदियोंके सरलभावको छोड़कर राजपूत सामन्त शासनकी रीतिके अनुसार नवीन प्रथाको धारण किया । यद्यपि बीकाके भाई बीदाने मोहिलोंको परास्तकरके और उनके देशोपर अधिकार करके बीकाकी जय प्राप्ति का मार्ग साफ कर लिया था; परन्तु जिस पापसे संसारकी समस्त साधारण शासनरीतिका विध्वंस होगया है, यदि

जाटोंसे वह पापामि प्रबलित न होती तो बीका कभी भी इस प्रकारसे बिना युद्ध किये देशको नहीं जीत सकता था । जाटोंकी छः सम्प्रदायमेंसे जोहिया और गोदारा नामक अत्यन्त सामर्थ्यवान् जाट सम्प्रदायमें परस्पर विद्वेष अधिक बढ़ गया था, इसी कारणसे यह जोधाके वंशधर सरलतासे राजसिंहासनपर विराजमान हुए बीकाकी जयप्राप्तिका एक दूसरा कारण यह भी था कि इसक़े पहिले अत्यन्त कठिन स्वभाव मोहिल जातिके साथ इन जाटोंकी भयंकर शत्रुता थी, बीदाने राठौरोंकी सेना के साथ आकर उनका एकबार ही विनाश कर अपनी वीरता प्रकाश की थी, अस्तु जाट इनके भयसे बीकाकी शरण आये । और फिर इन्हीं देशोंकी सीमामें जैसलमेरका राज्य विराजमान था, उसी जैसलमेरमें माटो लोग अत्यन्त प्रबल होकर जाटोंके ऊपर अन्याय उपद्रव और घोर अत्याचार करते थे, इस कारण जब उन्होंने उन अत्याचार करनेवालोंके हाथसे स्वजातिकी रक्षा होनी असंभव देखी, तब इन जाटोंने बिना युद्ध किये बीकाकी अनुगत्यता स्वीकार करली । विशेष करके बीकाके आधीनकी महा-बली, राठौर सेनाने दिग्विजयके लिये बाहर जाकर जिस भौतिसे अपने बल विक्रमको प्रकाशित कर जंगलके निवासियोंका नाश करदिया था, इसीसे उन्होंने बीकाकी शरण जानेके अतिरिक्त अपनी रक्षाका दूसरा उपाय न देखा ” ।

तब गोदाराके जाटोंने घोर संशयमें पड़कर, बीकाको आत्म समर्पण करना उचित है अथवा नहीं, इसका निश्चय करनेके लिये शीघ्र ही एक जातीय सभा की । सबसे पहले गोदाराके नेताने उस सभामें आकर अनेक तर्क कुतर्क करनेके पीछे यह निश्चयकिया कि राठौर वीर बीकाको संतुष्ट करना परम कर्तव्य है ।

गोदारा जाटोके प्रधान नेता पाण्डु सेखासरमें निर्वास करते थे । पाण्डुको नीचे लिखे हुए रुनियाके नेतासे समान और मर्यादा प्राप्त हुई थी । इन जाटोमें सब प्रकारसे सौम्यभाव प्रचलित था । सभी मनुष्य समभावसे भूसम्पत्तिको भोगकर पशुओंका पालन करके जीविका निर्वाह करते थे ।

गोदाराके जाटोंने जातिकी साधारण सभामें एकताका अवलम्बन कर उक्त सेखासर और रुनियाके अधिनायकको राठौर राजकुमार बीकाजीके निकट भेजकर निम्नलिखित व्यवस्था कर उसके करकमलमें आत्म समर्पण करनेके लिये अनुरोध प्रकाशित किया ।

प्रथम-जोहिया तथा जो अन्यान्य जाट गोदाराके साथ शत्रुता और अत्याचार करते हैं बीकाको उनकी ओरसे जोहिया आदिके विरुद्धमें खड़ा होना होगा ।

(१) पाक पत्तनके मुसलमान साधु, शेख फरीदके नामके अनुसार इस गांवका नाम शेखा-सर रक्खा गया था । इस देशमें शेख फरीदकी एक दरगाह आजतक है । दाद साहब लिखते हैं कि, “ जाट मवानी देवी माताकी आराधनामें लिस होनेके पहले इसी शेख फरीदकी ओर विशेष भक्ति प्रकट करते थे, । ऐसा जानानाता है कि कर्नल दाद साहबने यही विश्वास करके जाटोंको सिद्दियन जातिसे उद्भक्त माना है तथा उन्हें मुसलमानसे हिन्दू होना निश्चय किया था। उस समय भारतवर्षमें सर्वत्र ही बहुतेरे हिन्दू मुसलमान पीरोंकी भक्ति और पूजा करते थे, इससे क्या वे मुसलमान समझे जाते हैं । इससे जाटोको मुसलमान धर्मवाला कहना ठीक नहीं है ।

द्वितीय—भाटीगण जिससे फिर आक्रमण न कर सकें इस हेतु पाश्चात्यसीमाकी रक्षा करनी होगी।

चूताय—यहाँके निवासियोंके चिर—प्रचलित स्वत्व और अधिकारपर आप किसी प्रकारका हस्तक्षेप न कर सकेंगे।

दोनों जाट नेताओंने वीकाके सम्मुख जाकर उपरोक्त तीनों प्रस्तावोंको कह सुनाया, नीति—विशारद वीकाने गोदारादिकोंके उस प्रस्तावमें तुरन्त ही अपनी संमति दी। जब कि विना युद्ध हुए वहाँ अपना अधिकार होता है, तब ऐसा कौन है कि जो अपनी संमति न देगा? वीकाके इस प्रकार संमति देते हो गोदारालोगोंने उसको तथा उसकें उत्तराधिकारियोंको तुरन्त ही अपना अधीश्वर मान लिया। विजयी वीकाके साथ गोदारा वासियोंका यह नियम निश्चित हुआ कि वीका और गोदारावासियोंकी वास-भूमिमें जितने घर हैं उन सब घरोंसे करका एक २ रुपया लिया जाय, और गोदाराके अधिकारी भूभागों पर प्रत्येक सौ बोघे जमीन पर किसानोंसे दो रुपया करका लिया जायगा। राठौर वीकाने इसमें भी अपनी संमति देनेमें विलम्ब न किया। क्या इस समय कोई भारत जाति आत्म समर्पण करते समय अपने स्वत्वकी रक्षा करनेके लिये कुछ कह सकी है? कोई भी नहीं, छुड़वके सम्मुख मीरजापुरसे कष्ट पाकर क्या आत्म समर्पण करते समय बंगाली कुछ कहसके थे। अहा एक सामान्य पशुपालक गोदाराके जाटने वीर श्रेष्ठ वीकाके हाथमें आत्म समर्पण करके तथा उसको स्वजातिके अधीश्वर पद पर वरण कर, कर देनेमें अपनी सम्मति प्रकाशित करके भी अपने स्वजातिके स्वार्थ और अधिकारको विस्मृत न किया। उन्होंने निर्भय होकर स्पष्टरूपसे कहा “ आप अथवा आपके भविष्य उत्तराधिकारी हमारे जातीय अधिकारके ऊपर किसी प्रकारसे हस्तक्षेप न करें इसमें प्रमाण क्या है? तथा इसका साक्षी कौन है? ” धर्मनीतिके साथ राजनीतिका कहाँतक सम्बन्ध है? इस बातको वीका भली भाँतिसे समझता था, और वह यह भी जानता था कि कूट राजनीतिके चक्रको घुमाकर अपना स्वार्थ साधन करना किसी प्रकार भी उचित नहीं इसी कारणसे गोदाराके जाटोंने विना सभर किये जब उसकी वश्यता स्वीकार कर ली तब उसने अपनी नवोन प्रजाके ऊपर किम प्रकार व्यवहार करना कर्तव्य है तथा किस प्रकारसे उनके भयको दूर किया जाय इसका निश्चय शीघ्र ही कर लिया, और वह निश्चय जिस प्रकारसे एक पक्षके भयका दूर करनेवाला तथा गौरवका बढ़ानेवाला था दूसरे पक्षमें भी वही मत राजनीतिज्ञताका चूड़ान्त परिचय देनेवाला था। वीकाने गोदारासे उसी समय कह दिया कि “ मैं तथा मेरे उत्तराधिकारी किसी समय भी तुम्हारे चिर प्रचलित अधिकारके ऊपर हस्तक्षेप नहीं करेंगे, उसकी साक्षी यही है कि तुमने जो विना युद्ध कियेहुए हमारे हाथमें आत्म समर्पण किया है, और मुझे अपने अधीश्वर पद पर वरण किया है, इसके स्मृति चिह्नस्वरूपमें हमारे उत्तराधिकारियोंके पक्ष और हमारे निज पक्षसे इस नियमका निर्धारण होगा, और इन नियमोंके पालन करनेकी यह रीति बाँधते हैं कि, मैं और मेरे उत्तराधिकारी तुम

और तुम्हारे दोनो नेताओंके वंशधरोसे अभिषेकके समयमे राजतिलक ग्रहण किया करेगे । जबतक इस प्रकारसे राजतिलक न दिया जायगा तबतक राजसिंहासन सूना विचारा जायगा ” । अहा कैसी सरल और उदार राजनीति है !

जिस प्रकार वीरश्रेष्ठ बोकाने बिना युद्ध किये अत्यन्त सरलतासे एकमात्र अपने बल विक्रमका भय दिखा कर गोदारको ऊपर अपना अधिकार किया था, इस प्रकार की घटनाएँ भारतवर्षके इतिहास में बहुत कम पाईजाती हैं । एक और भी विचित्र दृश्य हमारे नेत्रोंके सम्मुख आया है? वह यह कि राजपूत वीरोने रजवाड़े वा मारवाड़ के जिन देशोंके प्राचीन निवासियोंको राजनैतिक बलसे परास्त करके अपने अधिकारका विस्तार किया है और वहाँके प्राचीन निवासियोंने जिस भावसे उनकी अधीनता स्वीकार कर उन्हें अपना अधीश्वर स्वीकार किया है उसके स्मृति चिह्न-स्वरूप अनेक प्रयाण, आजतक मेवाड़, मारवाड़ और आमेर आदि राज्योंमे प्रचलित है ! मेवाड़के आदि निवासी भील गणोंने गहलोत वंशके आदि पुरुषको जिस भावसे राजपद पर अभिषिक्त कर उनको राजतिलक दिया था, उदयपुरके महाराणाके यहाँ आजतक उसी भावसे भीलनेताके द्वारा राजतिलक देनेकी रीति प्रचलित देखीजाती है । आज भी मेवाड़के महाराणाके अभिषेकके समय वह ओगना भील सम्प्रदायके नेता अपने हाथके अंगूठेको छेदन कर उस रक्तसे महाराजके मस्तकपर तिलक कर और महाराणाका हाथ पकड़ कर उनको सिंहासनपर बैठाते हैं । और उन्दरी नामक भील सम्प्रदायके नेता अपने पूर्वपुरुषोंके समान टीका देनेके समय, एक चाँदीके पात्रमे धान, दूर्वा और रुपये रख कर नजर देते हैं । आमेर अर्थात् जयपुरके आदिम निवासी मोना गण भी राजाके अभिषेकके समय इस प्रकार तिलक किया करते हैं । कोटा, और झूँदी-राण्य हाथीतीके आदिम अधीश्वरोंके नामसे आजतक पुकारा जाता है । महाराज वीकाने बिना युद्ध किये जो जाटोंको अपने वशमे करलिया था, सो वीकाके उत्तराधि कारियोंने भी दो प्रयाण उसके स्मृति चिह्नस्वरूप रक्खीयीं । पाण्डुने जिस प्रकार वीकाके मस्तकपर राजतिलक किया था, आजतक वीकानेरके अधीश्वरोंके मस्तक-पर उसी पाण्डुके वंशधरोके सवमे प्रधान नेता उसी भाँति तिलक किया करते हैं । अभिषेकके समय महाराज पाण्डुके वंशधरोको भेटमें पच्चीस सुवर्ण मुद्रा दिया करते हैं । अहा ! राजाकी प्रतिज्ञा-पालनका कैसा उज्ज्वल निदर्शन है । पलासीके युद्धके पीछे झाइवने जालपत्रको प्रकाश कर अमीचन्दको वंचित किया था, और समरके प्रधान सहायकारी भीरजाफरको भी सिंहासनसे रहित करदिया था, परन्तु क्षत्रिय वीर बोकाने जो प्रतिज्ञा की थी उसके वंशधर भी आजतक उस प्रतिज्ञाको उसी प्रकारसे पालन करतेआते हैं । इससे स्पष्ट होता है कि वीका स्वयं इस बातको भलोभाँतिसे जानते थे कि राजाका किस प्रकारसे प्रतिज्ञा पालन करना चाहिये और किस प्रकारसे प्रजाके हृदय पर अधिकार करना उचित है । इसका एक और प्रमाण यह भी है कि वीकाने उसके निकट यह प्रस्ताव किया था कि “ यह देश मुझे देदो, मैं इस स्थान पर राजधानी स्थापित करूँगा ” । यदि वीका इच्छा करते तो

अपनी चतुरता तथा कूट राजनीतिके जालका विस्तार करके उस देशपर अधिकार कर सकते थे, परन्तु उन्होंने ऐसा नहीं किया। उनके उस प्रस्तावके करते ही उस भूखंडके अधिकारीने कहा “ मैं इस देशको देनेके लिये तैय्यार हूँ, परन्तु यह देश जो कि मेरे अधिकारसे था वह मैंने आपको दिया, इसके स्मरणके लिये आपके नामके साथ मेरा नाम मिलाकर इस राजधानीका नाम रखना होगा ”। वीकाने तुरन्त ही यह बात भी मानली। इसी कारणसे उस राज्यधानीका नाम वीकानेर हुआ। क्योंकि उस जाटका नाम नेरा था।

दिवाली और होलीके समयमें शेखासर और रुणियांके वर्तमान प्रधान नेता आजतक वीकानेरके अधीश्वर और समस्त राठौर सामन्तोका तिलक करते हैं। रुणियांके नेता चाँदीके पात्रमें टीका देनेके समय चंदनादि समस्त सामग्री हाथमें लेते हैं और शेखासरके नेता उसे हाथमें लेकर स्वयं महाराजके मस्तकपर तिलक लगाते हैं। महाराज तिलक पाकर उनको भेटमें एक सुवर्णकी मोहर और पांच रुपये देते हैं। इस प्रकार जाट नेताओंके राजतिलक दे चुकनेपर पीछे सामन्त लोग अपने अपने पदके अनुसार एक २ करके महाराजका तिलक करते हैं। राजाकी ओरसे कुछ सुवर्णकी मुद्रा शेखासरके नेताको और चाँदीकी मुद्रा रुणियांके नेताको मिलती है।

विजयी वीकाने इस प्रकारसे गोदाराके जाटोंपर अपने अधिकारका विस्तार करके प्रतिज्ञा की, कि वह और उनके उत्तराधिकारी किसी समयमें भी उनके पैरुके अधिकारपर हस्तक्षेप नहीं करेंगे। गोदारागणोंने तुरन्त ही उस प्रतिज्ञासे प्रसन्न हो महाबली राठौर राजा वीर वीकाकी आधीनता स्वीकार करली। इस प्रकारसे वीकाने गोदारा देशको जीतनेके लिये निकटवर्ती जोहियोंके देशको जीतनेका संकल्प किया। जोहिया और जाटोंके साथ गोदाराओंका बहुत समयसे वैमनस्य चर रहा था, इस कारण वीर व्रतधारी वीका असीम साहसी राठौर सेनाको लेकर नवजीत गोदाराओंके साथ मिलकर शीघ्रही जोहियोंको जीतनेके लिये चले। थोड़े ही समयमें गोदारावासी वीकासे इतनी प्रीति करने लगे थे कि वीकाके प्रस्ताव करते ही उन्होंने अन्न धारण करके रणभूमिमें जाकर जोहियों पर आक्रमण करनेमें कुछ भी विलंब न किया। इन्हीं जोहियोंके संबन्धमें कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि मरुक्षेत्रके समस्त उत्तरांशमें अधिक क्या सतलजतक इन जोहियोंकी वस्तीका विस्तार था। उनके अधिकारी देशोंमें ग्यारहसौ ग्राम थे, परन्तु तीन शताब्दियोंके बीचमें अब जोहिया नामतक लोप होगया है।”

जोहियोंके सर्वप्रधान नेता शेरसिंह मरूपाल नामक स्थानमें निवास करते थे। विजयी वीका अपनी पराक्रमशाली सेनाको साथ लेकर शेरसिंह पर आक्रमण करने के लिये चले। शेरसिंहने भी समस्त जोहियोंकी सेनाके साथ अपनी रक्षा करनेके लिये युद्धकी तैयारी की। बराबर कई युद्धोंमें विजयी होकर इस वारके युद्धमें वीका सरलतासे जय प्राप्त न कर सके। शत्रुगण घोर पराक्रम दिखाकर आक्रमण करने वालोंको निराश करने लगे। परन्तु कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि अन्तमें पड्यंत्र

द्वारा शेरसिंहके प्राण नाशकर, बीकाने फिर उत्साहके साथ आक्रमण करके मरूपाल पर अधिकार कर लिया । यहाँ तक कि अन्तमें विवश होकर उन्हें राठौरकी आधीनता स्वीकार करनी पड़ी ।

विजयी बीकाने इस प्रकारसे सामान्य सेनाके साथ एक २ करके एक सुविस्तृत प्रदेशको अपने अधिकारमें कर लिया और अंतमें पश्चिमकी ओरको दिग्विजयके लिये कूच किया, पश्चिम सीमाके निकटवर्ती माटीराज्यके अधीश्वरने बहुत दिनों पहिलेसे जाटोके हाथसे बागार नामक देशको अपने अधिकारमें कर लिया था । अस्तु बीकाने अपनी सेनाके साथ पहिले उसी देशपर जाकर भाटियोंके प्राससे उस देशको छान लिया । बीकाने इस प्रकारसे अपने पिताकी राजधानी मंडोरसे दिग्विजयके लिये बाहर जाकर तीस वर्षके पीछे चारों ओर अपना अधिकार करके इस बागोरदेशमें राजधानी स्थापित करनेका विचार किया और नेरा नामक जाटसे पूर्वोक्त भूखंडको लेकर संवत् १५४५ सन् १४८९ ईसवी की १५ मईको वैशाख मासमें] “ बीकानेर ” नामक नवीन राजधानी स्थापित की ।

हम पहिले ही एक स्थान पर वर्णन कर चुके हैं कि बीका अपने चाचा काँधलके साथ इस दिग्विजयके लिये बाहर गये थे । वीर श्रेष्ठ काँधलने अपनी वीरता और नीतिचातुरी द्वारा अपने भतीजे बीकाको इस नवीन राज्यके स्थापनमें विशेष सहायता की थी, बीकाने मंडोरको छोड़ कर क्रमानुसार तीस वर्षतक अपने अधिकारके विस्तार करनेमें लिप्त रह कर अंतमें जब नवीन राजधानीकी प्रतिष्ठा कर अपनी शासनशक्तिको भली भाँतिसे दृढ़ कर लिया तब वीर श्रेष्ठ काँधलने अपने निकट-आत्मीय राठौरोंके साथ बीकानेरको छोड़कर उत्तर, प्रान्तमें एक स्वतंत्र राज्यकी प्रतिष्ठा करनेके लिये यात्रा की । राठौर वीर काँधलने अपनी साहसी सेनाके साथ क्रमानुसार सियाग, वेनीवाल और सारण नामक जाटोकी तीनों सम्प्रदायोंको परास्त कर अपनी शासनशक्तिको शीघ्र ही प्रवल कर लिया । इन काँधलजी के वंशधर अवतक बीकानेरके उत्तर प्रदेशमें पाये जाते हैं और वे इस समय काँधलोत् राठौर नामसे प्रसिद्ध हैं । यद्यपि उस समय वह तीनों देश बीकानेर राज्यके एक प्रधान अंशस्वरूप थे; परंतु इन काँधलोत् राठौरोंने बीकानेरके महाराजको सम्पूर्णरूपसे अपना अधीश्वर नहीं माना केवल कुटुम्बके सम्बन्धसे उनके गौरवका परिचय दिया। यदि उनसे बीकानेर राज्यकी ओरसे कोई कर माँगाजाता तो वे उत्तर देते कि क्या हमारे पूर्वपुरुष कांधल ही इस देशपर अधिकार नहीं कर गये हैं ? क्या हमारे पूर्वज कांधलने ही बीकाको राज्यपदपर अभिषिक्त नहीं किया था और जबकि हमारे पूर्वपुरुष कांधलने ही बीकाको राजेश्वर बनाया है? तब बीकाजीकी संतान बीकानेरके महाराजको हमसे कर लेनेका क्या अधिकार है ?

जो हो ! वीर तेजस्वी कांधल एक स्वतंत्र राज्यकी प्रतिष्ठा करनेके पहिले ही इस संसारसे चले गये । जब वह हिसारके किले पर अधिकार करनेको गये तब उसी समय

दिल्लीके यवनसम्राट्के प्रातिनीधिने इनको मारडाला । इसमे कुछ भी संदेह नही कि यदि कांघल जीवित रहते तो और भी एक सुविस्तृत राज्यको स्थापित करजाते ।

महाराज वीका नवीन राजधानी वीकानेरको स्थापित करनेके पीछे अधिक दिन तक राज्य न करसके । उन्होने भारतवर्षमे इस नवीन राज्यकी प्रतिष्ठा करके संवत् १५५१ मे इस मायामय शरीरको त्यागदिया । वीकाने पंगलके जिस भाटियोके अधीश्वरकी कन्याके साथ विवाह किया था, उसके गर्भसे वीकाके लूनकरन और गड़सी नाम दो पुत्र उत्पन्न हुए, उनमेसे सबसे बड़े पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए और छोटे गड़सीने गड़सीसर और अड़सीसर नामक दो नगर स्थापन किये । उनके अगणित वंशधर इस समय गड़सियोत वीका नामसे पुकारे जाते है; और वह गड़सीसर अथवा गरीबदेसर नामक स्थानमें निवास करते है । इन दोनो देशोमे प्रत्येक देशके अधिकारमे चौबीस चौबीस ग्राम है । विजयी वीकाके बड़े पुत्र लूनकरणने राजपद पर अभिषिक्त होकर अपने राज्यकी पश्चिम सीमाको बढ़ानेके लिये एक एक कर भाटियोके अधिकारी अनेक देशोको जीतलिया । जिस समय लूनकरणने स्वयं अपने बाहुबलसे वीकानेर राज्यकी सीमाको बढ़ा लिया था, उस समय इनके चारो पुत्रोमेसे बड़े पुत्रने महाजन नामक देश और १४४ ग्रामोंको लेकर स्वतंत्र भावसे रहनेकी इच्छा प्रकाश की । महाराजने तुरन्त ही अपने पुत्रकी इस इच्छाको पूर्ण किया । इस कारण बड़े पुत्रने उक्त महाजन देश और १४४ ग्राम लेकर सिंहासनका समस्त अधिकार अपने छोटे भाई जैतसीको दे दिया । संवत् १५६९ मे लूनकरणकी मृत्यु होगई, तब जैतसी पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए । उनके और भी दोनो भ्राताओंने दो स्वतंत्र देश और कुछ थोड़ी सी जमीन ले ली । जैतसीके तीन पुत्र उत्पन्न हुए—पहिले कल्याणमल, दूसरे शिवजी और तीसरे अश्वपाल । जैतसिंह भी वीकाके ही समान वीर थे; उन्होने स्वाधीन गिरासियाके अधीश्वरोंमेसे अन्यतर तारनोत नामक देशके अधिनायकको युद्धमे परास्त करके नारनोत पर अधिकार कर लिया; और अपने दूसरे पुत्र सिरंगजीको उन देशोका अधिकार दे दिया । वीका और कांघलके इस मारवाड़में बैठनेके पहिले ही राठौर वीर वीदाने राठौर सेनाके साथ आकर वहाँ छावनी स्थापन की थी । वीर श्रेष्ठ जैतसीने भी उसी वीदावंशको परास्त करके उनको अपने आधीन कर उनसे वार्षिक कर लेनेका प्रस्ताव किया । और इस वार्षिक करके अतिरिक्त और भी कुछ कर उनसे ग्रहण किया ।

संवत् १६०३ मे, जैतसीके परलोक वासी होने पर कल्याणमल पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए । यद्यपि कल्याणमलके शासन समयमें वीकानेरकी कुछ उन्नति नही हुई और न कोई परिवर्तन हुआ, परन्तु इन्होने दीर्घकाल तक निर्विघ्नतासे राज्य किया। इनके

(१) महात्मा टाड साहबने टीकमे लिखा है कि “ इन मरुक्षेत्रके दूरवर्ती देशोंका प्राचीन समयके युद्धका वृत्तान्त यथा रीतिसे वर्णन किया गया है (पर यहाँ उसके लिखनेका प्रयोजन नहीं है) कारण कि सभी युद्ध समान थे, केवल उनके नाम और स्थान भिन्न हैं ।

तीन पुत्र उत्पन्न हुए—पहिले रायसिंह दूसरे रामसिंह और तीसरे पृथ्वीसिंह। कल्याणसिंहकी संवत् १६३० में मृत्यु होगई, तब रायसिंहके मस्तकपर राजछत्र शोभायमान हुआ।

रायसिंहके शासन समयसे बीकानेरके गौरवकी सीमा बढ़नी प्रारंभ हुई। बीकानेर इतने दिनों तक अत्यन्त सामान्यरूपसे एक छोटा राज्य गिना जाता था। परन्तु साहसी वीर और नीतिचतुर रायसिंहने अपने राज्यकी उन्नति करनेके लिये ही पिताके सिंहासनपर अभिषिक्त होकर बड़े राजनैतिक रंगभूमिमें चरण रखना था। इस समय दिल्लीके सिंहासनपर बादशाह अकबर विराजमान थे। रायसिंह यह भली-भाँतिसे जान गये थे कि भारतवर्षके राजपूत राजाओंने दिल्लीके बादशाहके आधीनमें रहकर जिस भावसे अपने गौरव और राज्यकी सीमाको बढ़ा लिया है। युद्धभूमिमें जिस भावसे यवन बादशाह उनसे प्रसन्न हुआ है और जिस भावसे उन्होंने अपना राज्य बढ़ाया है। इस समय हमें भी केवल बीकानेरके शासन कार्यसे ही संतुष्ट होकर समय विताना उचित नहीं है वरन इस समयके बराबरवाले अन्यान्य देशी राजाओंके समान नाम और यश पानेकी चेष्टा करना उचित है। विशेष करके वह इस बातको भी जान गये थे कि ऐसा एक दिन अवश्य ही आवेगा कि जिस दिन दिल्लीके बादशाह बीकानेरपर अधिकार करके हमें अपनी आधीनतामें करनेका यत्न करेंगे इस कारण जब कि भारतवर्षके प्रधान २ राजा ऐसे प्रबल बलशाली होकर भी स्वाधीनताकी रक्षा न कर सकें तब मेरा उपेक्षा दिखाकर स्वाधीनताकी रक्षा करना अवश्य ही असंभव है। इस लिये इस समय यही उचित है कि मैं पहिलेसे ही बादशाहके साथ मित्रता करूँ। रायसिंहके सिंहासन पर बैठनेके समय तक इस देशके जाट अधिकतासे अपने प्राचीन स्वत्वकी रक्षा करते आये थे। परन्तु समयकी गतिसे राठौरीकी संख्या क्रमानुसार बढ़ती जाती थी। और उन जाटोंको पहिलेके समान अपना स्वत्वपालन कष्टदायक होगया था इसीसे उनके राजनैतिक अधिकार घटते जाते थे। स्वाधीनता होनेके साथही साथ उनका वह साहस बल विक्रम इत्यादि भी एक २ करके लोप होते जाते थे। इसी प्रकारसे बीकानेर राज्य शक्तिशाली होगया, परन्तु समयकी प्रवृत्ताके कारण जाटोंकी स्वतंत्रता छीननेवाला वह राज्य भी शीघ्रही दिल्ली राज्यकी परतंत्रताका अनुगामी होनेपर विवश हुआ।

पिताके परलोकवासी होनेपर रायसिंह स्वयं पिता की मम्म सिरानेके लिये गंगाजीको गये। रायसिंहने जैसलमेरकी जिस कन्याके साथ पाणिग्रहण किया था बादशाह अकबरने भी उसी राजाकी एक अन्य कन्याके साथ विवाह किया था; इस कारण मन्नाद अकबरके साथ रायसिंहका पारिवारिक सम्बन्ध पहिलेसेही था। वह पिताकी मम्म और अस्थियोंको गंगाजीमें डालकर यवन बादशाहकी राजधानीको चलेआये। पहिले सम्बन्धके होनेसे बादशाह अकबरके समीप इनको अपना परिचय देनेमें बड़ा सुभीता मिला। आमेरके महाराज राजा मानसिंहने इस समय बादशाह अकबरकी सभामें विशेष प्रतिपत्ति प्राप्त की थी, उन्हीं राजा मानसिंहने बीकानेरके महाराज रायसिंहका परिचय सम्राट् अकबरके समीप करा दिया। रायसिंहका भाग्य प्रसन्न

होगया था इस कारण वादशाह अकबरने अपने हिन्दू आत्मीय रायसिंहको वड़े आदर भावके साथ ग्रहण कर, उनको चार हजार अश्वारोही सेनाके नेता पदपर महाराजकी उपाधि और हिसारदेशके शासनका भार अर्पण किया। वोकाने सामान्य रावकी उपाधि लेकर नवीन राज्यकी प्रतिष्ठा की थी, इस समय रायसिंह सबसे पहिले राजाकी उपाधि धारण कर उस वीकानेर राज्यका गौरव बढ़ानेको अग्रसर हुए। वादशाह अकबरके इस प्रकार प्रसन्न होनेपर भारतके राजाओंमें वीकानेर और वीकानेरपतिका नाम विख्यात होगया। विशेष करके वादशाह इस समय मारवाड़ पर आक्रमण करने के लिये बाहर गये, और नागौर देशको जीतकर उसका अधिकार उन्होंने रायसिंहको ही देदिया, इससे रायसिंहका सन्मान और भी बढ़गया। भाग्यवान् रायसिंह इस प्रकारसे वादशाह अकबरसे समर्पित हो सामर्थ्य पाकर अपने राज्यको लौट आये, और विशेष करके यह वादशाहकी चार हजार अश्वारोही सेनाके नेतापदको प्राप्त हुए। इसीसे रजवाड़ेमें उनका गौरवरूपी सूर्य पूर्ण रूपसे उदय होगया। महाराज रायसिंहने वीकानेरमें आकर अपने छोटे भाई रामसिंहको एक सेनाके साथ भटियोंके प्रधान स्थान भटनेर पर अधिकार करनेके लिये भेजदिया। रामसिंहने वड़ी सरलतासे वीर विक्रमी राठौरोंकी सेनाके साथ उन देशपर अधिकार करलिया।

जोहियाके जाट सामान्य पशुपालन एवं कृषि व्यवसायमें नियुक्त होकर भी भारतकी वीर जातिके समान विशेष स्वाधीनताप्रिय थे। यद्यपि वीकानेरके महाराजने उनके उस स्वाधीनताके रत्नको हरण करलिया था; यद्यपि जोहियोंके अधिकारी देशोंपर राठौरोंकी शासनशक्ति अत्यन्त प्रबल होगई थी, तथापि वह जोहिया जाटगण अपनी हरण की हुई स्वाधीनताको फिर संग्रह करनेके लिये फिर भी हत उद्योग नहीं हुए। रायसिंह जिस समय यवन वादशाहसे सन्मानित होकर अपनी राजधानीको जा रहे थे उसी समयमें यह जोहिया जाति फिर स्वाधीनताको उपाज्जन करनेके लिये अग्रसर हुई। रायसिंहने तुरन्त ही जाटोंके उस जातीय उदयको अस्त करदेना कर्तव्य जानकर विजयी राठौरोंकी सेनाको फिर जोहियोंकी वासभूमिमें भेज दिया। जिससे जोहिया गण फिर किसी प्रकारसे मस्तक न उठा सकें, और न फिर राठौरोंकी शासनशक्तिके विरुद्ध खड़े होनेका साहस करे। राठौरोंकी सेनाने उसी अभिप्रायसे जोहियोंके अधिकारी देशपर भयंकर काण्ड उपस्थित करदिया। प्रबल समराग्नि प्रज्वलित होगई; हजारों जोहिया जाटगण स्वाधीनताके लिये उस संग्रामभूमिमें प्राण त्यागने लगे। अंतमें रणवीर राठौरोंकी सेनाने उस देशको यथार्थ मरुक्षेत्रके समान करदिया। महात्मा टाड साहब लिख गये हैं कि तभीसे अवतक यह देश जनशून्य अवस्थामें पड़ा है, यद्यपि इस देशके बहुतसे नगर और ग्रामोंमें जोहिया जाटोंके अत्यन्त प्राचीन स्मृतिचिह्न विराजमान थे, परन्तु अब जोहियोंका नामतक यहांसे लोप होगया है।

जोहियोंके अधिकारी देशोंमें भारतविजेता विख्यात् सिकन्दर यूनानी अर्थात् मैसिडोनियाके महावीर एलिकजण्डरका नाम आजतक विख्यात हो रहा है,

और उनके स्मृतिके चिह्न भी आजतक पायेजाते हैं । दादूसर नामक स्थानमें रंगमहल नामका एक प्राचीन महल टूटाफूटा विद्यमान है । सुनाजाता है, कि यही प्राचीन राजवंशकी राजधानी थी । महावीर एलिकुजण्डर जिस समय भारतवर्षको जीतनेके लिये आया था, उस समय उसने दादूसरपर आक्रमण करके वहाँके अधीश्वरको परास्त कर राजधानीको विध्वंस करदिया था । कर्नेल टाड् साहब लिखते हैं कि यद्यपि एलिकुजण्डरने जोहियोंकी निवासभूमिके निकट पंजाबमें समरानि प्रज्वलित करदी थी, परन्तु इतिहासमें ऐसा कोई प्रमाण नहीं पायाजाता कि जिससे वह गारा मार्गकी ओरसे इन जोहियोंके जीतनेके लिये आप हो । साधू टाड् साहब अनुमान करते हैं कि महावीर एलिकुजण्डरके अधीनस्थ ग्रीक सेनापतिने समुद्रके किनारे जिस राज्यको स्थापित किया, विदित होता है, उसी राजाके किसी राजाने किसी समयमें आकर इस रंगमहलको विध्वंस किया होगा ।

वीरश्रेष्ठ रामसिंह अपने अग्रजकी आज्ञासे जोहियोंको सब भाँतिसे दमन कर, जिससे वह किसी प्रकार भी मस्तक न उठासके इस प्रकारसे अपनी शासनशक्तिको प्रबल करके, अंतमें विजयी राठौरोंकी सेनाके साथ पूणियाके जाटोके विरुद्ध युद्ध करनेके लिये आगे बढ़े । वीकाके वंशधरोंने गोदारा और जोहियोंको दमन करके अपने अधिकारका विस्तार कर तो लिया था, परन्तु वे पूणियाको परास्त नहीं करसके थे । पूणियाके जाट अवतक अपनी प्राचीन स्वाधीनताकी सब प्रकारसे रक्षा करते आये थे । महाराज रामसिंहने उनको दमन करके अपने राज्यकी सीमाको बढ़ानेके लिये अनुज रामसिंहको आज्ञा दी । रामसिंहने तुरन्त ही पूणियाके जाटोके विरुद्ध घोर युद्ध किया । भयंकर युद्ध होनेके पीछे अत्यन्त बलशाली राठौरोंने जय प्राप्त करके पूणियाके अधिकारी देशको अपने हस्तगत करलिया । विजेता रामसिंहने नवीन अधिकारी देशमें राज्य स्थापित करके स्वयं वहीं निवास करनेका विचार किया । परन्तु अत्यन्त दुःखका पिपय है कि वीरश्रेष्ठ रामसिंह जयलक्ष्मी प्राप्त करके भी, स्वाधीनताकी रक्षाके लिये प्राणपणसे यत्न करनेवाले पूणियाके जाटोके हाथसे थोड़े ही दिनोंमें मारेगये । रामसिंहके मारेजानेपर विजयी राठौरगण अधिकार स्थापन करनेमें फिर भी विचलित न हुए । समृद्धिशाली प्रधान २ समी नगर राठौरोंके आधीनमें होगये । यहाँके राठौरगण रामसिंहोंत नामसे विदित हैं । कर्नेल टाड् साहब लिखते हैं कि यद्यपि रामसिंहोंतके द्वारा वीकानेरके राठौरोंकी संख्या वृद्धि और उस पूणियाके अधिकारी देश वीकानेरके अधिकारमें होनेसे राज्यकी सीमा और भी बढ़ गई थी । परन्तु काँधलेतगणोंने वीकानेरके महाराजकी पूर्ण अधीनता स्वीकार नहीं की; और वीकानेरके महाराजको जिस भाँति कांधलेनोके द्वारा युद्धके ससयमें विशेष सहायता नहीं मिली थी, यह रामसिंहोंत राठौरगण भी वीकानेरके महाराजके साथ उसी प्रकारका व्यवहार करते आये थे । और वीकानेरके महाराज भी उसी प्रकारसे इनके बलसे अपने बलको प्रबल न जानसके । सीधमुख एवं सांख रामसिंहोंतो की दो प्रधान वासभूमि थी ।

इस प्रकारसे पूणियाकी स्वाधीनता हरनके साथही साथ मारवाडके छः जाटोके अधिकारी देश भी बीकानेरके महाराजके अधिकारमें होगये । यह जाट इस समय खेती और पशुपालनके व्यवसायमें अपना समय व्यतीत करते थे । कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि इन निरीह जाटोने वर्तमान समयमें सम्पूर्ण बली राठौरोंके प्रभुको रीतिके अनुसार कर देनेमें किसी प्रकारकी भी आपत्ति न की ।

यद्यपि बीकाके वंशधर रायसिंहने यवन शासनके समय सबसे पहिले राजाकी उपाधि धारण कर, समयके अनुसार नीतिज्ञताके समान कार्यक्षेत्रमें विचरण करना प्रारंभ किया, परन्तु वह साहस बल और विक्रममें किसी अंशमें भी हीन नहीं थे । उस समय वीरतामय कार्यक्षेत्र, वीरलीलास्थान जितना ही विस्तारित होता था उन्हें उतने ही शूर वीरता प्रकाश करनेके अनेक साधन संघटित होते थे और उतना ही उनके गौरवका सूर्य अपनी पूर्ण भूतिसे मध्याह्न समयके सूर्यकी समान चारों ओर अपनी तीक्ष्ण किरणोंके फैलानेमें समर्थ हुआ । रामचन्द्र और लक्ष्मणजीके बाहुबल प्रचार करनेका एकमात्र मूल लंकाका युद्ध था । यदि रावण सीताजीको हरण करकेन लेजाता तो कभी भी दो सूर्यवंशी वीर-त्रतधारी वीरोंकी ऐसी प्रशंसा सुनाई न देती । लंकाके विजयके पीछे महाराज रामचन्द्र और लक्ष्मणजीका ऐसा गौरव युक्त युद्ध क्यों नहीं हुआ ? भोमसेन अथवा अर्जुन इत्यादि पाण्डवोंने अपने महान् बलविक्रमको प्रकाश कर महावीरकी उपाधि धारण की थी । मेवाडके वंशधर इतने दिनोतक मरुक्षेत्रके सीमावद्ध देशमें अपने बल विक्रमको प्रकाश करते आये थे । परन्तु महाराज रायसिंहको दिल्लीके बादशाह अकबरकी अधीनता स्वीकार करनेके पीछे अपने पूर्वपुरुषोंकी अपेक्षा अधिक गौरव संग्रह करनेमें विशेष सुभाता मिलनेलगा । उनका कार्यक्षेत्र विस्तृत होगया । वह भारतके अनेक प्रान्तोंमें क्रमानुसार राठौरोंके बाहुबलका पूर्ण परिचय देने लगे । सम्राट् अकबरने अपने शासन समयमें भारतवर्षके जिस २ प्रान्तमें जिस जिस युद्धको उपस्थित किया रायसिंहने भी उसी २ समरभूमिमें जाकर असीम साहसके साथ अपने बाहुबलकी पराकाष्ठा दिखलाई । रायसिंहने अहमदाबादके शासनकर्ता मिरजा मुहम्मद-हुसेनके साथ वीर विक्रमशाली राठौरोंकी सेनाको ले युद्ध करके घोर वीरता प्रकाश कर उसका परास्त करदिया, और अहमदाबादपर भी सीब्रतासे अधिकार करलिया । इसी कारणसे यह बादशाहके सम्मुख बड़े वीर गिनेजाते थे, और इनका सन्मान भी सबसे अधिक होता था । सम्राट् अकबरकी, इन वीर विक्रमशाली हिन्दूराजाओंके साथ पारिवारिक सन्बन्ध करके, भारतमें यवन शासनको दृढ़ करनेकी, विशेष इच्छा थी । इस लिये वह हिन्दूराजाओंमें जिसको वीर और असीम साहसी जानता था उसीको अपने हस्तगत करनेके लिये उसके बल विक्रमका ऊँचा पुरस्कार देकर उसके हृदयपर अधिकार करलेता था । रायसिंहके बल विक्रमको देखकर अकबर विशेष प्रसन्न हुआ, और उसने उनका अधिक सन्मान बढ़ाया । यद्यपि रायसिंहके साथ उसने सांसारिक संबन्ध पहिलेसे ही करलिया था, तथापि उस संबन्ध बन्धनको दृढ़ करनेके लिये उसने अपने पुत्र कुमार सलीमके (जिसने पीछे आहंगीर नाम धारण किया)

साथ रायसिंहकी कन्याके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित किया। महाराज रायसिंह समयके सेवक और नीतिके जाननेवाले थे, इस कारण उन्होंने अन्यान्य राजपूत राजाओंका पहिलेसे यवन सम्राट् वशके साथ वैवाहिक सम्बन्ध होता हुआ देखकर उस प्रस्तावमें कुछ भी आपत्ति न की। विवाहका कार्य बड़ी धूमधामके साथ समाप्त होगया। इसविवाहके फलस्वरूपमें अभागे कुमार परबेजने जन्म लिया। महाराज रायसिंहने इस प्रकार सबसे पहिले भारतवर्षमें वीकानेरका नाम और यश विस्तार करके, बादशाहके सम्मुख सन्मानित हो, संवत् १६८८ (१६३२ ईवसी) में इस मायामय शरीरको त्यागदिया।

महाराज रायसिंहकी मृत्युके पीछे उनके एकमात्र पुत्र करणसिंह पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए। करणसिंह पिताकी जीवित अवस्थामें ही दिल्लीके साम्राट्की अधीनतामें दो हजार अश्वारोहीके नेताकी उपाधि धारण कर दौलताबादके शासनकर्त्ता पदपर नियुक्त थे। करणसिंह मुलतान दाराशिकोहके विशेष अनुगत थे। दाराका भी प्रवेश जिससे बादशाहके यहाँ होजाय इस विषयमें करणसिंहने विशेष सहायता की थी। इसी कारणसे दाराके प्रतिद्वन्दीके प्रधान सेनापति करणसिंह जिनके आधीनमें रहते थे, उन्होंने करणसिंहके प्राणनाश करनेके लिये गुप्तभावसे एक पडयंत्र जालका विस्तारकिया। परन्तु बूंदीके महाराजने पहिलेसे ही करणसिंहको सावधान करदिया, इसकारण करणसिंहने बड़ी सरलतासे शत्रुओंकी उस पापकामनाको निष्फल करदिया। करणसिंहने कई वर्षतक अपने प्रबल प्रतापके साथ राज्यशासन करके निम्नलिखित चार पुत्रोंको छोड़कर भरीको त्यागदिया।

१—पद्मसिंह।

२—केशरीसिंह।

३—मोहनसिंह।

४—अनूपसिंह।

करणसिंहके चार कुमारोंमें से प्रथम दोने यवन सम्राट्के कार्यमें अपने जीवनका बलिदान किया। जिस समय बादशाहकी सेना बीजापुरके युद्धमें नियुक्त थी, उस समय पद्मसिंह और केशरीसिंहने राठौरीकी सेनाके साथ बादशाहकी ओरसे रणभूमिमें असीम साहस प्रकाश करके प्राण त्यागकिये। तीसरे पुत्र मोहनसिंहके जावनके वियोगान्त अभिनयका जो वृत्तान्त फारिश्ताने दक्षिणके इतिहासमें वर्णन किया है। हमने इस स्थानपर उसका वर्णन करना उचित जाना है। क्योंकि इससे

(१) कर्णसिंह तो रायसिंहके पोते थे और रायसिंह सम्वत् १६६८ में मरे थे। उनके ४ बेटे दलपतसिंह सूरसेन किसनसिंह और मूपनसिंह थे रायसिंहके पीछे दलपतसिंह गद्दीपर बैठे और सम्वत् १६७० में शाही सेनासे लड़कर काम आये, तब सूरसेन राजा हुए। उनका देहान्त सम्वत् १६८८ में हुआ। उनके पीछे कर्णसिंह गद्दीपर बैठे थे। इस तरह ऊपर लिखे लेखमें दो राजाओं अर्थात् दलपत और सूरका हाल नहीं है।

प्रगट होता है कि अपने पद और सन्मानकी रक्षाके लिये क्षत्रियजाति किस प्रकारसे अपने प्राणतक देनेमें तैयार होजाती थी ।

जिस समय बादशाहकी सेना दक्षिणको विजय करनेके लिये जा रही थी उस समय करणसिंहके चारों कुमार भी राठौरोकी सेनाके साथ गये थे । एक समय दक्षिणकी मुहिममें शाहजादे मोअज्जिमके डेरोंमें उनके सालेके साथ मोहनसिंहका एक मृगके वज्रके लिये झगड़ा होउठा । धीरे २ वह झगड़ा इतना बढ़गया कि दोनों क्रोधके सारे उन्मत्त होकर कमरसे तलवारें निकाल परस्पर युद्ध करनेलगे । उस युद्धमें मोहनसिंहके गिरतेही यह शोचनीय समाचार शीघ्रही राठौरोंके डेरोंमें पद्मसिंहके पास भेजागया । असीम साहसी पद्मसिंह अपने भ्राताके अपमान और मरणका समाचार पाकर क्रोधित सिंहके समान कंपायमान होते हुए नंगी तलवारहाथमें ले कितने ही राठौर सेवकोंके साथ उसके डेरोंमें आपहुँचे । डेरोंमें जाते ही उन्होंने देखा कि भाई मोहनसिंहका सारा शरीर रुधिरसे सन रहा है, और प्राणपक्षी पयान करगये है, ऐसी अवस्थामें वह पृथ्वीपर अचेत पड़े है; और इस अवस्थामें भी शत्रु उनकी छातीपर बैठा है । यह देखकर राठौर कुमारके दोनों नेत्रोंसे मानो अग्निकी चिनगारियां निकलने लगीं । पद्मसिंहकी उस संहारमूर्ति तथा प्रतिहिंसा दानार्थी आकृतिको देखकर हत्याकारी यवनोंके हृदयमें महाभय उत्पन्न हुआ । राठौरोंके हाथसे निश्चय ही मृत्यु जानकर उन पापियोंने उसी समय अपने प्राणोंके भयसे कायरपुरुषोंकी समान डेरोंसे भाग जानेकी चेष्टा की । परन्तु शाहजादेको भी डेरोंमें बैठाहुआ देखकर पद्मसिंह कुछ भी शंकित न हुए, वरन् महाक्रोधित हो सिंहके समान गर्जन करके भ्राताकी हत्याकरनेवालेको मारनेके लिये उसके पीछे चले ।

तवारीख फारिस्तामें लिखा है कि “ पद्मसिंहने क्रोधसे उन्मत्त होकर इस प्रकार वलके साथ तलवारका प्रहार किया कि उस प्रहारसे एक स्तंभके दो टुकड़े होगये और उसके साथ ही साथ हत्याकरनेवालेके देहके भी दो खण्ड होकर एक ओरको जापड़े । ” उचित दंड देकर पद्मसिंह अपने मृतक भ्राताका शरीर ले शाही डेरोंको छोड़कर अपने स्थानको चलेआये । जयपुर जोधपुर और हाडौती इत्यादि देशोंके जिन राजाओंने सेनाके साथ उन डेरोंमें निवास किया था। उन सबको बुलाकर हृदयभेदी वक्तृतामें पद्मने सभीसे कहा कि पापात्मा यवनोंने मोहनसिंहका प्राण नाश करके समस्त राजपूत जातिका अपमान किया है, इस कारण यवन बादशाहके आधीनमें अब किसी भाँति भी रहकर रणभूमिमें उनकी सहायता करना राजपूतमात्रको उचित नहीं । उनके यह वचन सुनकर सभी राजपूतोंने कहा “ शीघ्रही इन डेरोंको छोड़कर हम सबको अपने राज्यमें जाना उचित है और वह सभी लोग सेना साथ ले डेरोंको छोड़ अपने २ राज्यमें जानेके लिये तैयार भी हुए । शाहजादे मोअज्जिमने उनको सावधान करनेके लिये एक बुद्धिमान् मुसल्मान उमरावको भेजा । उमरावने राजपूत राजाओंको अनेक भाँतिसे समझाया, परन्तु उन्होंने उमरावकी बातपर कुछ भी ध्यान न दिया, उमरावने कहा, कि वीरश्रेष्ठ पद्मसिंह मोहनसिंहके हत्या करनेवालेको मारकर निश्चिन्त होगये,

इससे शाहजादा इनके ऊपर कुछ भी क्रोधित न हुए, वरन् पद्मसिंहको इस कार्यके करनेमें उन्होंने अपनी सम्मति दी है। पर क्रोधित हुए राजपूतोंने किसीकी भी बातको न सुना और अपनी रसेनाको साथ ले डेरोंको छोड़कर दशकोशकी दूरीतक चले गये, अंतमें जब महाविपत्तिको सम्मुख आया देखा तब शाहजादेने स्वयं जाकर उनको धीरज दिया और उनकी हानिको पूरण करनेकी प्रतिज्ञा की, तब राजपूत राजा फिर लौटकर डेरोंमें आये। इस घटनाके पीछे महाराज पद्मसिंह तथा केशरीसिंह बीजापुरके युद्धमें मारे गये। फरिस्ता के इतिहासमें केशरीसिंहकी वीरताका एक विशेष निदर्शन चलेख किया है। वह यह है कि एक समय केशरीसिंहने बादशाहके सम्मुख उनकी आज्ञासे राठौर जातिका बाहुबल दिखानेके लिये एक वेड़भारी बलवान् सिंहके साथ तलवार हाथमें लेकर युद्ध किया था, और उसको मारकर उन्होंने केशरी नाम पाया था। इसके पहिले उनका क्या नाम था इसको हम नहीं जानते। केशरीसिंहने उस सिंहको मारकर ही बादशाहको संतुष्ट किया, इसके पुरस्कारमें बादशाहने इनको पचीस ग्राम दिये थे। उक्त इतिहाससे यह भी जानाजाता है कि केशरीसिंहने दक्षिण देशविपत्ति एक राजाके हवशी जातके एक महाबलवान् सेनापतिको तलवारसे मारकर विशेष यश और गौरव प्राप्त किया था।

राजा करणसिंहके स्वर्गवासी होनेके पीछे उनके सबसे छोटे पुत्र अनूपसिंह संवत् १७३० (१६७४ ईस्वी) में राजाकी उपाधि धारण कर पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए। महाराज रायसिंहके समयसे लेकर बादशाहके यहाँ बीकानेरके राजाओंकी विशेष प्रतिष्ठा होगई थी। विशेष करके बीकानेरके राजवंशसे बादशाहको अनेक समयमें सहायता मिली थी, वह इसका उचित पुरस्कार देनेके लिये कातर नहीं थे। महाराज अनूपसिंह एक महावीर और असीम साहसी पुरुष थे। बादशाहने इनको पाँच हजार अक्षरोही सेनाका मनसब अर्थात् उसके अधिपतिकी उपाधि देकर देशकी भूमिका अधिकार, तथा बीजापुर और औरंगाबाद देशके शासनका भार अर्पण किया। अनूपसिंहने प्रबल प्रतापके साथ अपने राजशासनके समय सम्राट्के आधीनमें अनेकवार वीरता दिखाई, इससे इस वंशका गौरव दुगुना बढ़ने लगा। जिस समय काबुलके अफगान दिल्लीके बादशाहके विपक्षमें विद्रोही होगये थे, उस समय मारवाड़पति उस विद्रोहको दमन करनेके लिये बादशाहके द्वारा भेजे गये। बादशाहकी आज्ञासे वीरश्रेष्ठ अनूपसिंहने भी बीकानेरकी सेनाके साथ काबुलमें जाकर विद्रोहके निवारण करनेमें विशेष सहायता की थी। विद्रोह शांत होजानेके पीछे वह अपने राज्यमें लौट आये, और फिर भी बादशाहके यहाँ रहकर उन्होंने अनेक युद्धोंमें यश पाया था। उनकी मृत्युके सम्बन्धमें फरिस्ता और राजपूत इतिहासमें मतभेद है। फरिस्ता लिखता है कि राजा अनूपसिंहने दक्षिणमें प्राणत्याग किये, परन्तु राठौरके इतिहाससे जानाजाता है कि जिस समय राजा अनूपसिंह दक्षिणमें सेना सहित गये थे तब वहाँ उनके डेरा स्थापनके स्थानपर बादशाहके प्रधान सेनापतिके साथ कुछ झगड़ा होगया था, इससे वह अत्यन्त विरक्त होकर दक्षिणको छोड़कर अपने

राज्यमें चलेआये, और तुरन्त ही उन्होंने शरीर त्यागदिया। इसी शेषोक्त वृत्तान्त को हम सत्य मानते हैं। महाराज अनूपसिंह, स्वरूपसिंह और सुजानसिंह नामक दो कुमारोंको छोड़कर परलोकवासी हुए।

इतिहासवेत्ता टाड् महोदय लिखते हैं कि स्वरूपसिंह सम्वत् १७६५ सन् १७०९ ई० में पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए, परन्तु इन्होंने अधिक दिनतक राजशासन नहीं किया। महाराज अनूपसिंहने जीवनकी शेषदशामें वादशाहकी सेनासे अपना सभी सम्बन्ध त्यागदिया था, इसीसे ओड़नी देश जो इनको वादशाहसे पहिले मिला था, इनसे वापिस लेलिया गया। स्वरूपसिंहने अपनी सेनाको साथ ले उस ओड़नी देशपर फिर अधिकार करनेके लिये धावा किया। उसी युद्धमें यह मारेगये, कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि उनसे छोटे भाई सुजानसिंह राजसिंहासनपर विराजमान हुए, परन्तु इनके राज्यकालमें कोई स्मरणीय घटना नहीं हुई। सम्वत् १७९३ (१७३७ ई०)में जोरावरसिंह बीकानेरके अधीश्वररूपसे विख्यात हुए, परन्तु सुजानसिंहके समान इनका शासनकाल भी स्मरणीय नहीं था।

दश वर्षतक राज्य करके जोरावरसिंह इस असार संसारको छोड़गये। तब वीर-श्रेष्ठ गजसिंह बीकानेरके सिंहासनपर विराजमान हुए। सुजानसिंह और जोरावरसिंह के शासनसमयमें बीकानेरमें किसी प्रकारकी पटना नहीं हुई। परन्तु गजसिंहका शासन अनेक घटनाओंसे पूर्ण था। महाराज गजसिंह वास्तवमें एक यथार्थ राठौर वीर थे, इस कारण उन्होंने इकतालीस वर्षतक राज्य करके राजकी सीमा और अपने गौरवको बहुत बढ़ालिया था। बीकानेरकी सीमाके भाटियोंके साथ तथा भावलपुरके मुसल्मान राजाओंके साथ बराबर कई युद्ध करके इन्होंने अपने बाहुबलका चूड़ान्त परिचय दिया था। महाराज गजसिंहने भाटियोंके निकटसे राजासर, कालिया, रानियार, सत्यसर, बून्निपुरा, मुतालाई और अन्यान्य कितने ही छोटे २ प्रदेश तथा अन्य शत्रुओंके कितने ही छोटे २ देश और भावलपुरके अधिनायक खोंके साथ युद्ध करके अपने राज्यकी सीमामें स्थित विशेष प्रयोजनीय अनुपगढ़ नामक किलेको अपने अधिकारमें करलिया था। दाऊदके पोतड़ा जिससे सीमामें किसी प्रकारका उपद्रव न करसकै, अथवा अनुपगढ़पर फिर अधिकार करनेमें समर्थ न हो, इसलिये गजसिंहने अनुपगढ़की पश्चिम ओरकी भूमिको विध्वंस करके वहाँके सभी कुओंको मट्टी भरवाकर पटवा दिया था।

(१) बीकानेरके गद्यकाव्यमें लिखा है कि महाराज अनूपसिंह सम्वत् १७५५ में ओड़नी (दक्षिण) में स्वर्गधामको प्राप्त हुए थे, और उनके साथमें १८ रानियां सती हुई थीं।

(२) बीकानेरके इतिहासमें सम्वत् १७५५ है।

(३) सुजानसिंह सं० १७५७ में गद्दीपर बैठे थे।

(४) बीकानेरके इतिहासमें सं० १७९२ साध वदो ५ लिखा है।

(५) भावलपुरके आदि अधीश्वरका नाम दाऊदखा था। उसके वंशधरोको राठौर गण दाऊद पोतड़ा कहते थे।

राजा गजसिंहके औरससे ६१ पुत्र उत्पन्न हुए; परन्तु इनमेंसे केवल छः पुत्र विवाहिता स्त्रीसे उत्पन्न हुए थे। उनके नाम यह हैं।

(१) छत्रसिंह । (४) अजवसिंह ।

(२) राजसिंह । (५) सूरतसिंह ।

(३) सुरतानसिंह । (६) श्यामसिंह ।

उपरोक्त छः पुत्रोंमेंसे छत्रसिंहकी मृत्यु बालकपनमें ही होगई थी और सूरतसिंहकी माताने विष देकर राजसिंहका प्राण नाश किया था, सुरतानसिंह और अजवसिंहने विचारा कि हम भी भाई राजसिंहकी तरह मारे जायेंगे, इस कारण वे अत्यन्त भयभीत होकर पिताके स्थानको छोड़ जयपुरको चलेगये। इस प्रकार सूरतसिंह अत्यन्त घृणित उपायोसे पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए। और श्यामसिंह वीकानेरके अन्तर्गत एक छोटे देशका अधिकार पाकर वहाँ निवास करते थे। महाराज गजसिंह अपने घोर पराक्रमके साथ इकतालीस वर्षतक राज्य करके परलोकवासी हुए। राजपूतरीतिके अनुसार संवत् १८४३ (१७८७ ई०)में राजसिंह के मस्तक पर वीकानेरका राजछत्र शोभायमान हुआ, परन्तु उनकी साक्षात् पिशाचिनी सौतेली माताके हृदयमें हिंसा और विद्वेषकी अग्नि प्रबल होगई थी इस कारण वह पंद्रह दिन भी राजसिंहासनपर न बैठसके। गजसिंहके पाँचवे पुत्र सूरतसिंहकी माताने स्वयं अपने हाथसे विष देकर राजसिंहके जीवनको समाप्त करदिया, इसी कारण से राजसिंह केवल तेरह दिनतक ही राजसिंहासनपर बैठे थे। माता जैसी पिशाच बुद्धि की थी पुत्रका हृदय भी उसी प्रकारका कठोर था। इस कारण राजसिंहकी मृत्युके पीछे सूरतसिंहने पिशाचमूर्ति धारण करके वीकानेरके राजवंशमें घोर कलंक लगानेका अभिनय प्रारंभ करदिया।

महाराज राजसिंहके प्रतापसिंह और जयसिंह नामसे दो पुत्र थे। सूरतसिंहकी पिशाचिनी माताकी इच्छा थी कि राजसिंहको मारकर अपने पुत्रको सिंहासनपर बैठाऊगी। परन्तु बुद्धिमान् सूरतसिंहने देखा, कि वीकानेरके घोर सामन्त और अमात्यगणोंके सम्मुख इस शोचनीय हत्याकाण्डके पीछे सिंहासनपर बैठना महाविपत्ति कारक है, इस कारण उन्होंने अपनी इस पापिनी अभिलाषाको मनहीमें रख लिया, और प्रगटमें सौतेले भाईकी मृत्युसे ओक प्रकाश करके भविष्यतमें लोमहर्षण पैशाचिक कार्य करनेमें प्रवृत्त हुए। पिशाचबुद्धि सूरतसिंह सबसे पहिले अमात्य मडली और सामन्त तथा प्रजाक हृदयको आकर्षण करनेके लिये राजसिंहके बालक पुत्रको सिंहासनपर बैठाकर स्वयं राजप्रतिनिधिरूपसे राज्य शासन करनेलगे। इन्होंने क्रमानुसार अठारह वर्षतक विघेप चतुरता और बड़ी सावधानीसे राज्य किया, और प्रधान २ सामन्त तथा अमात्यगणोंको अपने हस्तगत करनेके लिये बहुत कौमती उपहार देकर उनको विशेष लोभ दिखाया। सामन्तोंके हस्तगत करनेमें समर्थ होतेही अपनी अभिलाषा सरलतासे पूर्ण होजायगी, यहो विचार कर वह चतुर नीतिज्ञालका विस्तार करनेलगे, परन्तु इन्होंने अठारह महीनेतक अपने इसगुप्त अभिप्रायको किसीके

सम्मुख भी प्रकाश न किया। अठारह वर्षके वीतजानेपर जब उन्होंने देखा कि उनकी वाहरी दया और नम्रताके व्यवहारसे सामन्त प्रसन्न हो गये हैं, तब उन्होंने सबसे पहिले अपने विशेष अनुगत महाजन और भादरां के दोनों सामन्तोसे अपने हृदयके पापी अभिप्रायको कह सुनाया, यद्यपि वह दोनों सामन्त इनके अनुगत थे, तथापि वह इस प्रस्तावको सुनकर महा दुखी और भयभीत हुए। परन्तु चतुर सूरतसिंहने उन दोनों सामन्तोको अधिकभूमि देकर सरलतासे उनको अपने वशमें कर लिया। यद्यपि महाजन और भादरांके राजद्रोही दोनों सामन्तोने पिशाच बुद्धि सूरतसिंहको उस पापी अभिप्रायके पूर्ण करनेमें सहायता और अपनी सम्मति दी थी, परन्तु उनके उस पैशाचिक अभिनयके पूर्ण लक्षण सरलतासे प्रकाशित होगये। वीकानेरके दीवान बस्तावरसिंह सूरतसिंहकी इस पैशाचिक कल्पनाको जानकर अपने सुकुमार प्रभुके प्राणोंकी रक्षाके लिये भयभीत होकर आगे बढ़े। बस्तावरसिंहके ऊर्ध्वतन चार मनुष्य इस दीवान पदपर नियुक्त थे, इस कारण उन्होंने राजसिंहके बालक कुमारकी जीवन रक्षा करना सब प्रकारसे उचित जाना। परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि, बस्तावरसिंहने ऐसे कुसमयमें अधिक देरीमें सूरतसिंहके पटवक्रका समाचार पाया कि वह उस समयमें किसीभौतिसे भी उस जालको छिन्नभिन्न न कर सके, वरन उसका विपरीत फल हुआ। सूरतसिंहने बस्तावरसिंहको अपना प्रधान शत्रु जानकर उसी समय उसे पकड़कर कारागारमें बंदी कर दिया। सूरतसिंह इस बातको भली भौतिसे जानते थे कि बस्तावरसिंह ही मेरी राज्यप्राप्तिमें कंटकस्वरूप है, इस कारण उसको बंदी करके समस्त विघ्न बाधाओंको दूर करनेके लिये भटिंडा इत्यादि भिन्न देशोंसे सेना संग्रह की। पात्रविक बल प्रयोगके अतिरिक्त वह सरलतासे अपने मस्तकपर राजमुकुट धारण न कर सकेंगे, इसको वह भलीभौतिसे जान गये थे, इस कारण वह बड़ी सावधानीके साथ शीघ्रतासे रंगभूमिमें आ पहुँचे। सूरतसिंहके पापकी कामनाके प्रकाश होने के पहिले ही बालक महाराजको बड़े गुप्तभावसे रक्षा होती थी। सूरतसिंहने अधिक सेना संग्रह कर वीकानेरके सभी सामन्तोके पास अपने नामसे यह आज्ञापत्र भेजा। वह सभी एक २ करके इनकी राजधानीमें आकर इनकी आज्ञा पालनमें नियुक्त हुए। महाजन और भादरां नामक दोनों स्थानों के दो राजद्रोही सामन्तोने राजभक्तिके मस्तकपर पदाघात करके सूरतसिंहकी आधी-नता स्वीकार की, उन दोनोंके अतिरिक्त और कोई सामन्त भी राजधानीमें आनेके लिये सम्मत न हुआ। परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि अन्य राजभक्त सामन्तोने सूरतसिंहकी पापलिप्साको जानकर भी अपनी २ सेनाके साथ राजधानीमें आकर उसकी जघन्य अभिलाषामें किसी प्रकार बाधा न दी, वे अज्ञानकी तरह अपने २ किलोमें बैठे रहे।

जब सूरतसिंहने सामन्त मंडलीकी अपनी आज्ञापालनमें असम्मत देखा, तब उन्होंने अपने मनमें निश्चय कर लिया, कि यह लोग मेरा स्वत्व स्वीकार करनेको तैयार नहीं है। इस कारण वह सेनाको साथ लेकर सामन्तोको दमन करनेके लिये चले।

इन्होंने सबसे पहिले नौहर नामक स्थानमें जाकर भूकरका देशके सामन्तोंको छलबल और बड़ी चतुरतासे अपने सम्मुख बुलाकर उनको नौहरके किलेमें बंदी कर दिया । इसके पीछे अजितपुरा नामक स्थानको छूटकर सांखू नामक स्थानपर आक्रमण किया । सांखूके सामन्त दुर्जनसिंहने असीम साहस और वीरताके साथ अपनी रक्षा की, और जब अंतमें देखा कि हमारी सेनाका वल धीरे २ घट गया है तब उन्होंने शत्रुओंको आत्मसमर्पण न करके, अत्यन्त दुःखित हो आत्मघात कर लिया । सूरतसिंहने शीघ्र ही विजय पाकर दुर्जनसिंहके पुत्रोंके हाथ पैर बाँध सांखू देशके प्रधान सरदारोंसे दंडमें बारह हजार रुपये लिये । राजसिंहासनके लोभी सूरतसिंहने इस प्रकारसे पहिले उद्योगमें सफलता प्राप्त कर शेषमें बीकानेरके प्रधान वाणिज्यके स्थान चुरू नामक देशको जोधरा । यह छः महीने तक इस प्रकारसे नगरीको घेरकर भी अपनी अभिलाषाको पूर्ण न कर सका । परन्तु इस समय एक और उपायसे सूरतसिंहके नौमान्यका द्वार खुल गया । भूखरकाके जिन सामन्तोंको सूरतसिंहने नौहरके किलेमें बंदी कर रक्खा था वही सामन्त बीकानेरके राज्यमें एक प्रबल और सामर्थ्यवान् ठाकुर गिनेजाते थे । उन्होने उसी बंदी अवस्थामें विचारा कि सूरतसिंहकी अभिलाषा अवश्य ही पूरी होजायगी । कारण कि संव सामन्त इस समय एकमत न होकर केवल अपने २ किलोकी रक्षामें नियुक्त हैं, तब सूरतसिंह सरलतासे एक २ को परास्त करनेमें क्यों असमर्थ होंगे? इस प्रकारसे उनकी जय होजायगी और अंतमें उनके क्रोधसे अपनेभी प्राण नष्ट होनेकी संभावना है, यह विचार कर समस्त बंदी सामन्त अपने जीवन और स्वाधीनताकी रक्षाके लिये सूरतसिंहको सिंहासनपर बैठालनेको राजी होगये। सूरतसिंहने बंदी सामन्तोंके वचन तथा उनकी प्रतिज्ञापर विश्वास करके उनको छोड़ दिया । और दो लाख रुपये लेकर चुरू नगरकी छूट भी छोड़ दी ।

इस प्रकारसे सूरतसिंह अपने पाशचिक बलकी सहायतासे बीकानेरके प्रत्येक प्रान्तमें अपने कठोर शासनका विस्तार कर और वहाँके कई सामन्तोंको अपने हस्तगत करके अंतमें राजधानी बीकानेरसे लौट आया और फिर बीकानेरके बालक महाराजको ससारसे विदा करनेके उपायोंको खोज करने लगा । परन्तु उसकी उस धृणित आशाके पूर्ण होनेमें अनेक विघ्न उपस्थित होनेलगे । सूरतसिंह और इसकी माता यद्यपि हिंसक पशु बुद्धि की थी परन्तु इसकी भगिनीके कोमल हृदयकी कली दया और ममताके रससे परिपूर्ण थी । वह इस बातको मलीमांतिसे जान गई थी कि माई सूरतसिंह किसी दिन अवश्य ही बालक महाराजके प्राण नाश कर निष्कण्टक होकर राज्य करेंगे, इस कारण वह उस बालक मूपाल भाईको नित्य अपने पास रखती थी, किसी समय भी उसको आंखोंको ओट नहीं होने देती थी । सूरतसिंहने अनेक उपाय और छल कपटसे लोभ दिखाकर भगिनीको हस्तगत करनेके अनेक उपाय किये, परन्तु बलपूर्वक कुछ भी करनेका साहस न कर सका । अंतमें उसने एक और उपाय सोचा । वह यह कि उक्त दयामयी भगिनी जो राजसिंहके छोटे पुत्रको अपनी गोदमें रखती थी, अब तक कुमारी थी, अतएव सूरतसिंहने उसके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित करके उसको सुसराल भेज देना चाहा और तब

अपने भतीजेको मारना निश्चित किया। सूरतसिंहने नरवरके दरिद्री राजाके यहाँ कहला-
मेजा कि आप हमारी भगिनीके साथ विवाह करनेके लिये तैयार होजाइये।

भारतवर्षमें विख्यात महाराज नलसे नरवरके राज्यवंश की सृष्टि हुई है।
सूरतसिंह जिसको अपनी वाहिनं देनेके लिये तैयार हुए वह नरपति उसी नलके
वंशधरोंमें थे। परन्तु दुष्ट सिन्धियाने उन नरवरपतिकी अत्यन्त दुर्गति करदी थी,
इसीसे उनकी इस समय अत्यन्त हीन दशा होगई थी। सिन्धियाने नरवरके अमेघ
किलेपर अधिकार करके राजधानीकी समस्त धन सम्पत्ति लूटली थी, इसीसे महाराज
नलके वंशधर धनके अभावसे इस समय घोर कष्ट पारहे थे। उन्होंने सूरतसिंहका
पत्र पाते ही उसी समय उनकी भगिनोके साथ विवाहका प्रस्ताव भेजदिया। राजभगिनी
इस समाचारको सुनकर अत्यन्त दुःखी हो नेत्रोंमें आँसू भर सूरतसिंहके चरणोंमें
गिर डरते २ बोली, भ्रात ! इस समय मेरी अवस्था अधिक होगई है, मैं सर्वदा कुमारी
अवस्थामें ही रहनेकी इच्छा करती हूँ, इस कारण आप मेरा विवाह न करें। और
उधर वह राजा जिससे उसके साथ विवाहकी तैयारी न करै इस कारण बुद्धिशीला दयावती
राजभगिनोने उनके पास भी समाचार भेज दिया कि मेवाड़के महाराणा आरसिंहके
साथ मेरा विवाह होगा, यह बात पहिलेसे ही निश्चय होगई है इस कारण आप
बृथा उद्योग न कीजिये, बागदत्ता कन्याका विवाह करके सनातन आर्य धर्मका अपमान
नहीं कियाजायगा। परन्तु हाय ! कोमलहृदय राजकुमारोके उस हृदयभेदी रोदन,
उस करुणापूर्ण वचन उस सविनय निवेदनसे क्या सूरतसिंहका पापाणहृदय पिघल सकता
था ? उसने किसी प्रकार भी उस अवलोकके वचनोंपर ध्यान न दिया, उसका मुख्य अभिप्राय
यह था कि चाहे जिस प्रकारसे हो यह कन्या घरसे बाहर चलीजाय तो मैं सरलतासे अपने
भतीजेको मारकर निष्कण्टक राज्य करूँ। फिर भला वह अपनी भगिनीकी बातको
क्यों सुनने लगा था ? दयावती राजकुमारीकी समस्त चेष्टा, समस्त प्रतिवाद तथा
समस्त आपत्ति निष्फल होगई। राजप्रतिनिधि सूरतसिंहने नरवरके दोन महाराजको
विवाहके यौतुकमें तीन लाख रुपये देनेका विचार किया, नरवरके महाराज अत्यन्त
आनंदित हो शीघ्र ही विवाहके लिये आये। राजकुमारोने देखा कि अब मैं अपने भ्राता
की किसी भी भाँति भी रक्षा न करसकूँगी, तब वह अत्यन्त करुणा स्वरसे रुदन करने
लगी। और विवाहके न होनेके लिये भी उसने अनेक यत्न किये परन्तु दृढ़प्रतिज्ञ पिशाच
बुद्धि सूरतसिंहने वलपूर्वक विवाह कर ही दिया। इतने दिनोंसे राजकुमारोने अपने
मनहीमनमें सूरतसिंहकी वह पापकल्पना छिपा रक्खी थी। एक दिनके लिये भा साहस
करके उनके सम्मुख इस बातकी चर्चा तक भी न की थी, परन्तु अंतमें जब देखा
कि अब किसी प्रकारसे भी राजाके जीवनकी रक्षा नहीं करसकती, तब उसने अत्यन्त
क्रोध और दुःखके वशीभूत होकर सूरतसिंहके सम्मुख कहा “ भाई ! मैं इतने दिनोंसे
आपके गुप्त अभिप्रायको भलीभाँतिसे जानती थी। आप कुमार बीकानेरके प्राण नाश
करनेके लिये मुझे घरसे निकालनेकी तैयार हुए है। ” चतुर सूरतसिंह भगिनीके यह
वचन सुनकर कुछ भी लज्जित अथवा दुःखित न हुआ और प्रकाशमें बोला, “ नहीं।

मेरे हृदयमें कभी ऐसी आशाका उदय नहीं हुआ । ” यह सुनकर भगिनीने कहा, “ यदि सत्य ही आपके हृदयमें उस घृणित पापकारी आशाको स्थान नहीं मिला है तब आप सबके सामने देवताका नाम लेकर शपथ करिये कि मैं अपने भ्रातृपुत्र कुमार महाराजका प्राण नाश नहीं करूंगा । ” परन्तु हाय ! विचारी कन्याकी कौन सुनता था । दयावती राजकुमारीके सुसरालको चलेजाने पर कुछ ही दिन पीछे पाखंडी सूरतसिंहने महाराजके सामन्तोंको बुलाकर आज्ञा दी कि “ आप अपने हाथसे शिशु नरपतिके प्राणोंका नाश कर मेरे अभिप्रेतका मार्ग स्वच्छ करदे । ” यद्यपि सामन्त राजद्रोही थे परन्तु इस कार्यमें हस्ताक्षेप करनेको किसी प्रकार भी सम्मत न हुए। अंतमें उस दुष्टने एक दिन स्वयं अपने हाथसे अपने भतीजे बीकानेरके बालक महाराजके गलेमें तलवार मार कर उनका जीवन नष्ट करदिया । ।

भ्रातृपुत्र हन्ता—राजहन्ता सूरतसिंहने इस प्रकारसे अपने सौभाग्य के प्रधान कंटकको उखाड़ कर बीकाके पवित्र सिंहासनपर बैठ बीकाके पवित्र रक्तको कलंकित किया । यद्यपि अत्याचारी सूरतसिंहके इस शोचनीय हत्या करनेके पीछे बीकानेरके राजछत्रको अपने मस्तकपर धारण करतेही राठौरजाति अगाध शोकसमुद्रमें डूब गई, परन्तु समस्त सामन्तोंमेंसे कोई भी उसके विरुद्ध साहस करके खड़ा न होसका । राजसिंहके और दो भाई सुरतानसिंह और अजीबसिंह जो पीछेसे ही अपने प्राणोंके भयसे जयपुरमें चलेगये थे, सूरतसिंहके इस पैशाचिक अभिनयका समाचार सुनते ही महा क्रोधित हो सूरतसिंहको इसका उचित फल देनेके लिये भटनेर नामक स्थानमें जा उपस्थित हुए । उन्होंने बीकानेरके समस्त असंतुष्ट सामन्त और भटनेरके समस्त सामन्तोंको बुलाकर राक्षस बुद्धि सूरतसिंहको शीघ्रही सिंहासनसे उतारनेके लिये युद्धकी तैयारी की । यद्यपि सभी भाटीगण एक मनसे दोनों राजकुमारोंकी आज्ञापालनके साथ सूरतसिंहको दण्ड देनेके लिये तैयार होगये थे, परन्तु राठौर सामन्तोंमें से बहुतसे सूरतसिंहके घोर अत्याचारोंको स्मरण करके इच्छाके होतेहुए भी साहसमें भरकर योग देनेमें समर्थ न हुए । इधर चतुर सूरतसिंहने अनेक सामन्तोंको धूस देकर अपने दलमें भरती करलिया, इस कारण सुरतानसिंह और अजीबसिंहकी कामना पूर्ण होनेमें अनेक विघ्न उपस्थित होनेलगे । सूरतसिंहके भयसे राठौर सामन्तोंमेंसे बहुतोंको पीठ दिखाते हुए देखकर भी उन्होंनेकेवल माटियोंकी सेनाकी सहायता लेकर युद्धकी तैयारी की परन्तु चतुर सूरतसिंह ने विचार किया कि शत्रुओंका बल अधिक होनेदेना उचित नहीं, इस कारण तुरन्त ही साहसमें भरकर उसने सेनासहित उनपर आक्रमण किया । वागोर नामक स्थानमें भयंकर संग्राम उपस्थित होगया, दोनों ओरके शत्रुओंने घोर पराक्रमके साथ युद्ध करके रणभूमिमें रुधिरकी नदी बहादी । तीन हजार माटियोंकी सेनाके नाश होजानेपर अंतमें सूरतसिंहने विजय प्राप्त की । कालचक्रकी गतिसे अघर्मकी ही जय हुई । सूरतसिंहने इस प्रकारसे शत्रुओंको परास्त करके निष्कंटक राज्य सिंहासनपर विराजमान हो सभी विघ्नोंको दूर करदिया ।

उस भयंकर युद्धके स्थिति चिह्नस्वरूपमें सूरतसिंहने उस रणभूमिमें जयदुर्ग फतहगढ़ नामका एक नवीन किला बनाया ।

रणविजयी सूरतसिंह अपने देश और विदेशमें अपनी शासनशक्तिको प्रबल करनेकी इच्छासे एक प्रबल सेनादलके द्वारा वीरोचित कार्य करने लगा । सबसे पहिले उसने अपने आत्मीय उद्धत स्वभाव वीदावतोंके अधिकारी देशपर आक्रमण कर वहाँसे दंडमें पचास हजार रुपये करमें लिये । पहिले यह सुना था कि चूरु नामक स्थानके सामन्त सुरतान और अजवसिंहकी सहायता करैगे इस लिये सूरतसिंहने फिर उस चूरुदेशपर आक्रमण कर चूरुनगरीको जालूटा । विजयी सूरतसिंहने इस प्रकारसे धीरे २ अनेक देशोपर आक्रमण कर तथा लूटमारकर अंतमें भादरां स्थानके निकट छानीदेशके सामन्तोंके किलेको घेरलिया । परन्तु वहाँके महाबली सामन्तोंने बड़ा पराक्रम करके सूरतसिंहकी सेनासे अपनी रक्षा की, क्रमानुसार सूरतसिंह छः महीनेतक किलेको घेरे रहे परन्तु किसी प्रकारसे भी विजय प्राप्त न करसके; अंतमें वह सेना सहित अपनी राजधानीको लौटाये ।

राजा सूरतसिंह इस प्रकारके पाशविक बलकी सहायतासे अपनी शासन-शक्तिको दृढ़कर प्रबल प्रतापके साथ राज्य करने लगा । परन्तु सामन्त और प्रजाको अत्यन्त असंतुष्ट देखकर वह अन्य उपायोसे उनको अपने हस्तगत करनेके लिये व्याकुल होगया । जिससे प्रजा इसके अन्यायाचरण करने पर भी सिंहासनके अधिकारके सम्बन्धमें किसी प्रकारका आन्दोलन न करसके, तथा कोई राजकीय प्रश्न लेकर कहीं क्रोधित न होजाय, इस लिये वह विशेष सावधान होने लगा, इसके सौभाग्य बलसे उसी सम्बन्धमें एक और भी शुभ सुयोग उपस्थित होगया । वीकानेरकी सीमावाले भावलपुरके महाराजके साथ बहुत समयसे विवाद चलाआता था । उस सीमा सम्बन्धी विवादके उपलक्षमें वीकानेरके सामन्तोंने कई बार युद्धभूमिमें जाकर वीरता प्रकाश की थी । इस समय भावलपुरके अधीश्वर भावलखांने अपने आधीनके तियारो नामक स्थानके किरणी जातीय खुदाबख्श नामक एक यवन सामन्तपर आक्रमण किया । उस सामन्तने शीघ्रही सूरतसिंहकी शरण ली; और उन्हे अपने अधीश्वर भावलखांके विरुद्ध युद्ध करनेके लिये उत्तेजित करने लगा । सूरतसिंहने भी देखा कि वीर विक्रमशाली राठौर अवश्य ही युद्धमें प्रवृत्त हो जायेंगे; इस सुयोगपर वे भरे अन्यायसे राज्य सिंहासन लेने और अपने भतीजेको मारडालने आदि कठोर आचरणोंको भूल कर इस युद्धमें उन्मत्त हो जायेंगे, इस कारण उसने शीघ्रही इस नवीन राजनैतिक कार्यका प्रबंध प्रारम्भ किया । जैसे ही तियारोके सामन्त खुदाबख्शने वीकानेरका आश्रय लिया, कि वैसे ही राजा सूरतसिंहने उनको बीस ग्राम देदिये । और उनके प्रतिदिनके खर्चके लिये एकसौ रुपया रोज देनेकी आज्ञा दी । किरणीकी सम्प्रदाय भावलपुरमें सबसे अधिक प्रबल बलशाली और असीम साहसी थी । राजा सूरतसिंहने इन्हीं किरणियोंको सहायतासे अपने राज्यकी सीमाके बढ़ानेका विचार किया, और तियारोके महाराजने खुदाबख्शसे कहा कि “ मैं आपकी सहायता करनेके लिये सब

प्रकारसे तैयार हूँ, परन्तु आपके द्वारा क्या मैं किसी प्रत्युपकारकी आशा करसकता हूँ ? " खुदावल्लेने शीघ्रतासे उत्तर दिया, कि " मैं आपके राज्यकी सीमाको समुद्रतक विस्तार करनेमें भलीभाँतिसे सहायता दूँगा। " सूरतसिंहने इस प्रतिज्ञासे प्रसन्न हो वीर व्रतधारी राठौरोंकी सामन्त मंडलीके निकट तुरन्त ही बुद्धका समाचार भेजदिया। यद्यपि बीकानेरके सभी सामन्त सूरतसिंहसे अप्रसन्न होगये थे, परन्तु इस समय रणभूमिमें अपना २ पराक्रम दिखानेके लिये वे अपनी २ सेनाको साथ लेकर राजधानीमें आनेलगे। नियारोके सामन्त पाँचसौ पैदल और तीनसौ अश्वारोही सेनाके साथ आये थे। इस समय उस सेनाके साथ बीकानेरकी निम्नलिखित सामन्तोंकी निम्नलिखित संख्यक सेना आकर मिली थी,-

	पैदल.	अश्वारोही.	बन्दूकधारी।
भूखरकाके सामन्त अमरसिंह	२०००	३००	
पूंगलके सामन्त राव रामसिंह	४००	१००	
रानेरके सामन्त हाथीसिंह	१५०	८	
सतीसरके सामन्त करणसिंह	१५०	९	
जसाना शारोहके सामन्त अनूपसिंह	२५०	४०	
इमनसरके सामन्त, खेतसिंह	३५०	६०	
जोगड़के सामन्त बेनीसिंह	२५०	९	
वितनोके सामन्त भूसिंह	६१	२	
जोड़	३६११	५२८	
मोजी पड़िहारके अधीनकी तौपै ..	—	—	२१
नरपतिके अधीनकी विदेशीय सेना			
या खासपांयगी ..	.	२००	
गंगासिंहके अधीनकी मंडली ..	१५००	२००	४
दुर्जनसिंहके अधीनकी "	६००	६०	४
अनोकसिंह		३००	
लाहौरीसिंह		२५०	
बुधसिंह		२५०	
अफगान सामन्त सुलतानखो			
तथा अहमदखोके अधीनकी	४००	
	५७११	२१८८	२९

राजा सूरतसिंहने इस प्रकारसे अपनी प्रबल सेनाको इकट्ठा करके अपने दीवानके पुत्र वीरश्रेष्ठ जैतराव महताके हाथमें प्रधान सेनापतित्वका सार अर्पण किया। सम्बत् १८५६ में माघमासकी तेरहवीं तारीखको राठौरसेना मावलपुरके राज्यपर अधिकार करनेके लिये चली। प्रधान सेनापति जैतराव कुनसर राजसरकेली रानेर होकर अनोहागढ़में आकर

प्राप्त हुए और वहाँसे चलकर शिवगढ़ मौजगढ़ तथा फूलरामे क्रमशः डेरे डाले गये। हिन्दूसिंह नामके एक भाटिया सरदारने साहसके साथ मौजगढ़पर अधिकार करके अपने नामको अक्षय किया। उसने अपने प्रबल पराक्रमसे मौजगढ़के किलेकी दीवारको लांघ कर और उसके भीतर जाकर वहाँके शासनकर्ता किरणी नामक यवन जातिके महम्मद मासफको सेना सहित विध्वंस करदिया, और अंतमें उसकी स्त्रीको बंदीकर वीकानेरमें भेजदिया। उस स्त्रीने पाँच हजार रुपये और चारसौ ऊंट देकर अपनी स्वाधीनता प्राप्त की। विजयी सेना बराबर कई सप्ताह तक उन तीनों किलोको घेरेरही, फिर जय प्राप्त करके फूलरासे एक लाख पच्चीस हजार रुपये और कितने ही मूल्यवान् द्रव्य और नौ तोपें अपने अधिकारमें करलीं।

विजयी राठौरोकी सेना इस प्रकारसे भावलपुरकी राज्य सीमामें अपना आतंक जमातीहुई सिधुसे डेढ़कोशके फासलेपर खैरपुर नामक स्थानमें आपहुँची। भावलपुरके अन्य असन्तुष्ट सामन्त भी इस समय जैतरावके साथ मिलगये, परन्तु बुद्धिमान् भावलखाँ अपने सम्मुख इस विपत्तिको आगे देखकर तथा राठौर सेनाको पग २ पर विजय पाती हुई देखकर भयभीत हो अन्य उपायसे शत्रुओंकी गतिके रोकनेकी चेष्टा करने लगा। यदि जैतराव शीघ्रतासे राजधानीपर आक्रमण करता तो निश्चय ही राठौरोकी विजयपताका भावलपुरके किलेपर फहराती परन्तु उसने अपना समय व्यथा नष्ट किया, उस सुअवसरमें उस राज्यके जो सामन्त शत्रुओंकी ओर जामिले थे, उन्हें भावलखाँ अनेक छल बल और चतुरता करके तथा लोभ दिखाकर अपने दलमें बुलाने लगा। इस कारण राठौरोकी सेनाका बल धीरे २ घट गया। तब राठौर सेनापतिने भावलपुर के अधिपतिको धमकाकर और उसे बहुत कुछ भलाबुरा कह कर उससे बहुतसा धन दंडमें लिया और उसे वीकानेरको भेजदिया। और इसीसे संतुष्ट होकर उन्होंने भावलपुरका घेरा छोड़दिया। इससे सूरतसिंहने अत्यन्त असंतुष्ट होकर उक्त सेनापति सामन्तका पद और मान घटा दिया।

राजा सूरतसिंह इस प्रकारसे वीकानेरका गौरव विस्तार करनेके लिये भावलपुरपर आक्रमण करनेके पीछे भी निर्विघ्नतासे अधिक समय तक शांति न भोगसके। बागोरके युद्धमें पराजित भाटिया लोग अपने घोर अपमानका बदला लेनेके लिये दो वर्षतक फिर भी युद्धके साजसे सजरेहे, और वीकानेरको जय करने और सूरतसिंहको उसकी शठताका उचित फल देनेके लिये आगे बढ़े। परन्तु सूरतसिंहने इस समय सब भाँतिसे प्रजाके हृदयपर अधिकार करके अपना बल वैभव खूब बढ़ा लिया था, इस कारण वह उनसे कुछ भी भयभीत न हुआ, बरन क्रोधित हो सेनाले भाटियोंके आक्रमणको रोकनेके लिये चला। फिर भी युद्धकी अग्नि भड़क उठी। फिर रणक्षेत्र मनुष्योंके रुधिरसे सीगगया। और अंतमें फिर भी सूरतसिंहने जय प्राप्त करके

(१) पहिले इस स्थानका नाम तुल्लूर था। मारवाटमें जिस भाँति फूलरा एक अत्यन्त प्राचीन नगर है, यह भी उसी प्रकारसे प्राचीन स्थान था।

माटियोकी आशालताको भिन्नछिन्न करदिया। यद्यपि माटीगण इस दूसरी वारके युद्धमे भी परास्त होकर भागगये थे, परन्तु महामान्य टाडू साहब लिखते है कि संवत् १८६१ तक राजा सूरतसिंहके साथ उनका बीच २ में संप्राम होता ही रहा। पीछे उक्त संवत् में सूरतसिंहने माटियोको एकवार ही बलहीन करनेकी प्रतिज्ञा की, और माटियोकी राजधानी भटनेरपर आक्रमण किया। भटनेरके यवन अधीश्वर जान्ताखाने क्रमानुसार ६ महीनेतक बड़े साहसके साथ अपनी रक्षा करके अंतमें राजा सूरतसिंहके करकमलमें सेना सहित सारी धन सम्पत्ति अर्पण करदी। राजा सूरतसिंहने नवीन जीतेहुए भटनेर देशको बीकानेरमे मिला लिया और जान्ताखां रहानियां नामक स्थानमे जाकर वहाँ निवास करने लगा।

उपरोक्त घटनाके पीछे राजा सूरतसिंहने अपने बल विक्रमको प्रकाश कर गौरव बढ़ानेके साथ ही साथ राज्यकी सीमाको बढ़ानेकी इच्छासे फिर भी रणभूमिमे पदार्पण किया। इस समय सबार्इसिंहने धौकलसिंहको मारवाड़के सिंहासनपर बैठा देनेके लिये जयपुरके महाराजकी सहायतासे समस्त राठौर सामन्तोंके साथ मारवाड़पति मानसिंहके साथ युद्ध करनेका विचार किया। राजा सूरतसिंहने सबार्इसिंहकी प्रार्थनानुसार जिस भावसे अपनी सेना भंजी थी, अथवा जिस भावसे उसने जाकर युद्ध किया था, उसका वर्णन मारवाड़के इतिहासमे विधिपूर्वक किया जा चुका है। प्रथम सूरतसिंहने अपना बल विक्रम प्रकाश करके जय प्राप्त कर मारवाड़के अन्तर्भुक्त फलोदी देशको अपने अधिकारमें कर लिया, परन्तु अन्तमें जब देखा कि धौकलसिंहके पक्षमे जय प्राप्त करना कोई साधारण बात नहीं है तब वह शीघ्रही उनका पक्ष छोड़कर अपनी राजधानीको चले आये। परन्तु मानसिंह अपनी शासनशक्तिको प्रबल करने फलोदी देशपर फिर अधिकार कर बीकानेरपर आक्रमण करनेके लिये तैयार हुए तब सूरतसिंहने अत्यन्त मयभीत होकर उनसे संधि करके और हानिके बहुतसे रुपये देकर अपनी रक्षा की। महामान्य टाडू महोदय लिखते है कि राजा सूरतसिंहने अपनी दुर्बुद्धिबश मानसिंहके विरुद्ध धौकलसिंहका पक्ष लिया था। और अन्तमें अपमानके साथ भागकर अपने पहिले प्रभुत्व और गौरवको भी लुप्त कर दिया था। इन्होंने इस समय धौकलसिंहकी सहायताके लिये अपने छोटे राज्यकी प्रायः पांचवर्षकी आमदनी अर्थात् चौबीस लाख रुपया खर्च करके बड़े छलबलके साथ युद्धका साहस किया था, परन्तु अंतमें इस युद्धमे परास्त होकर मानसिक वेदनासे दुःखित राजा सूरतसिंह कठिन रोगसे पीड़ित होकर रुग्णशय्यापर गिरपड़े। अपमान, आत्मघृणा और धनके नाश होनेसे वह मृतप्राय होगये थे, समीने उनके जीवनकी आशा छोड़ दी। वैद्य डाक्टर सभी हताश होगये थे, आर्य-रोतिके अनुसार मृत्यु समयके पहिले जो पारलौकिक कर्म किये जाते हैं, वह भी प्रारभ होगये थे परन्तु अपने दुर्भाग्यवश तथा सौभाग्य वश राजा सूरतसिंह मरे नहीं मयानक मृत्युके मुखसे निकल कर उन्होंने शीघ्रही अरोग्यता प्राप्त की।

राजा सूरतसिंहके पुनर्जीवन प्राप्त होनेके पीछे महात्मा टाडू साहब अपने प्रिय राजस्थानको छोड़कर विलायतको चले गये। इस कारण वे इसी स्थानपर राजा

सूरतसिंहके शासनके साथ ही साथ बीकानेरके इतिहासको भी समाप्त करगये हैं। हमने राजा सूरतसिंहके शेष शासनवृत्तान्तके साथ बीकानेरके वर्तमान समयतकके इतिहासको वर्णन करनेके पहिले साधू टाड् साहबके उपसंहारमें वर्णन कियेहुए, प्रबन्धको अनुवाद करना उचित समझा। साधू टाड् साहब लिखगये हैं, “कि सूरतसिंहने केवल खजानेको भरनेके लिये प्रजासे बलपूर्वक कर लेनेमें किसी प्रकारका संकोच नहीं किया। उन्होंने विचारा था, कि पुरोहितोंको धन देकर धर्मकार्य करनेसे मेरे सम्पूर्ण पाप दूर होजायेंगे; इस कारण हर समय उनको लोभी ब्राह्मण घेरे रहते थे। सूरतसिंहसे धन पाकर ब्राह्मण भी अत्यन्त प्रसन्न होकर समय व्यतीत करते थे। राजा सूरतसिंह जैसे लोभी थे उसी प्रकारके भोरु, अत्याचारी, और निष्ठुर भी थे। भूखरकाके सामन्तोंने अनेक समयमें उनके बहुतसे उपकार किये थे। परन्तु इन्होंने उनके भी प्राण नाश किये, राज्यके सर्वप्रधान सामन्तोंमें सीधमुखके नाहरसिंह, गुन्दाइलके गुमानसिंह और ज्ञानसिंह भी इसी प्रकारसे मारेगये। राजा सूरतसिंहके फिर चुरूपर तीसरी बार आक्रमण करनेसे, वहाँके सामन्त तथा वह देश भी इनके हस्तगत होगये ”।

कर्नल टाड् साहब लिखगये हैं कि “इस प्रकारसे सभीको भयप्रद और कठोर शासनसे राजा सूरतसिंहके कुसंस्कार जितने २ बढ़ते गये वैसे २ ही राजकार्यके करनेमें भी इनकी अनिच्छा होती गई और उतनी ही प्रत्येक वर्षमें बीकानेर राज्यकी धन और जनसंख्या क्रमशः घटती गई। उत्तर प्रान्तके सामन्तोंने उनकी आधीनता स्वीकार न की, और भाटी जातिके तस्कर भी क्रमानुसार बीकानेरके आदि भूम्बामी जाट और किसानों के ऊपर धावा करके उनके गौ आदि पशुओंको हरण कर खेतपरसे समस्त नाज काटकर लेजाने लगे, इस कारण जाट लोगोंने विचारा कि अपने प्राण धनकी रक्षाके लिये यहाँसे भागजाना ठीक होगा, नहीं तो यहाँ भोजनके न मिलनेसे प्राण त्याग करने होंगे। इस प्रकारसे अत्याचार और उपद्रवोंसे पीड़ित होकर बहुतसे जाट किसान सीमामें स्थित बृटिश गवर्नमेण्टके अधिकारी देश हाँसी और हरियानाको चलेगये, वहाँ इनको बड़े आदरभावके साथ लिया गया। विशेष करके उसी समयसे अंग्रेज गवर्नमेण्टने वहादुरखोंके अधिकारी देश और अन्यान्य भूखंडको भी अपने अधिकारमें करलिया था, तभीसे बीकानेरके उत्तरप्रान्तवाले निवासियोंको दुगना कष्ट मिलता था। कारण कि उसी वहादुरखोंकी ओरके मनुष्य इस समय तस्करवृत्तिका अवलम्बन कर उनके ऊपर घोर अत्याचार करने लगे। और फिर उनसे इन उपद्रवोंके दूर करनेका कुछ उपाय नहीं होता था। बीकानेरके किसी २ देशके जाटोंने इस प्रकारसे तस्करोके हाथसे अपनी रक्षा करनेके लिये स्वयं उपयुक्त उपायका अवलम्बन किया। प्रत्येक ग्रामके जाटोंने अपने ग्रामोंमें एक मट्टीका बड़ा ऊँचा टीला बनाकर उसपर एक पहरेदार रक्खा। यदि वह पहरा देनेवाला मनुष्य दूरसे ही किसी तस्करको आताहुआ देखता तो उसी समय सबको सावधान करनेके लिये बड़ी जोरसे ढंका बजा देता था। उसी वाजेके शब्दको सुनकर सभी ग्रामवाले सावधान होजाते थे। एक ग्रामके शब्दको सुनकर दूसरे ग्रामवाले भी उसी भाँति बाजा बजा देते थे। क्रमानुसार उस

वाजेके शब्दको सुनकर सभी ग्रामोंके मनुष्य इकट्ठे होकर तत्करोको भगादेते थे। इन तत्करोका भय इतना प्रबल होगया था कि सभी जाट और किसान अपनी रक्षा और धान्यकी रक्षाके लिये ढाल और बड़े २ भाले हाथमें लेकर खेती रखाते थे। वीकासे तीनसौ तेईस वर्षके पीछे सूरतसिंहने जाटोंकी प्रजासे परिपूर्ण उस राज्यकी ऐसी दीन हीन अवस्था कर दी। "

उपसंहारमें इतिहासवेत्ता टाड् साहब लिखगये हैं, कि "जो वीदावाटी इस समय वीकानेरका एक प्रधान अंशस्वरूप था और जिस देशमें राव वीदाके वंशधर वास करते थे, हम वीकानेरकी प्राकृतिक अवस्थाको वर्णन करनेके पहिले, उस देशके सम्बन्धमें कुछ कहनेकी अभिलाषा करते हैं। पाठकोंको पहिले ही विदित होचुका है कि राव वीकाके दिग्विजयके लिये बाहर जानेके पहिले, उनके भ्राता वीदाने सबसे पहिले प्राचीन राजधानी मंदोरसे सेनासहित बाहरहो सबसे राठौरोका उपनिवेश स्थापन किया। वीकाने प्रथम राणाके अधिकारी गोड़वाड़ प्रदेशपर लडाईकी, और वहाँ अपनी छावनी स्थापन करनेके लिये तैयार हुए, परन्तु राणाकी प्रबल सेना उनके विरुद्ध खड़ी होगई, इस लिये वह शीघ्र ही उस देशको छोडकर उत्तरकी ओरको चलेगये। और मोहिलोंके अधीश्वरोके आधीनमें रहनेलगे। कोई २ ऐसा कहते हैं कि यही मोहिलजाति यदुवंशकी एक शाखा है, परन्तु अन्य लोग इनको क्षत्री जातिमेंसे एक स्वतंत्र जाति बतलाते हैं। वे मोहिलोंके अधीश्वर छपर नामक स्थानमें निवास कर ठाकुरकी उपाधि धारण कर एकसौ चौवालीस खड ग्राम और नगरोंका शासन करते थे। बुद्धिमान् वीदाने देखा, कि संख्याबद्ध सेनाके साथ प्रगटरूपसे प्रबल पराक्रमी मोहिलपतिके साथ युद्ध करके अपने हृदयगत अभिप्रायका पूर्ण होना असंभव है, इस कारण वह अन्य उपाय सोच कर अपनी अभिलाषाको पूर्ण करनेके लिये अग्रसर हुए। चतुर राठौर राजकुमार वीदाने जो उपाय किया था उसपर मोहिल किसी प्रकारसे भी संदेह नहीं करसकते थे। वीदाने सबसे पहिले मारवाड़की एक राजकुमारीके साथ मोहिल पतिके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित किया। वीर राठौर वंशके साथ वैवाहिक सम्बन्ध बंधन स्थापन करना महा सन्मानका विषय जान मोहिलपतिने शीघ्र ही इस प्रस्तावमें अपनी सम्मति दी। कुछ ही दिन पीछे वीदाने विचित्र चातुरी जालका विस्तार कर राठौर राजकुमारीके पदोचित सज्जित सेनाको साथले, कन्यायात्री और कन्याको छपरमें लेआये। कन्यायात्रीगण और कन्या सवारोंमें गुप्तभावसे आई, किसीको कुछ भी संदेह करनेका अवसर प्राप्त न हुआ, कन्या और कन्या यात्रिगणोंको बड़े आदर-भावसे ग्रहण करनेके लिये मोहिलपतिने अपने राज्यके समस्त सामन्तोंके साथ किलेमें डेर दिये। कन्या और कन्याके कुटुम्बके लोग सभी एक २ करके सवारीमेंसे उतरकर किलेके भीतर गये। परन्तु शीघ्र ही रथ और वहलियोंमेंसे गंगी तलवार हाथमें लियेहुए सैकड़ों राठौरो ने निकल कर मोहिलपति और सामन्तोंके ऊपर भीम वेगसे आक्रमण किया। विवाहका अनुष्ठान समाधिमें बदलगया। वीदाकी चतुरता सफल होगई है, यह समाचार पाकर मारवाड़के

महाराजने शीघ्रही उनकी सहायताके लिये अधिक राठौरोकी सेना भेज दी । उससेनाकी सहायतासे साहसी वीदाने मोहिलोके शासनको एकवार ही लुप्त करके अपनी शक्तिको प्रबल कर लिया । पिता जोधाने सेनाके द्वारा पुत्र वीदाकी सहायता की, वीदाने नवीन जीतेहुए राज्यके लाडलू नामक देश और वारह खंड ग्राम पिताको देदिये । वह देश आजतक मारवाड़के अधिकारमें है । वीदाके परलोक जानेके पीछे उनके पुत्र तेजसिंहने अपने पिताके नामसे वीदासर नामकी नवीन राजधानीकी प्रतिष्ठा की । यही वीदावत सम्प्रदाय बीकानेरमें सबसे अधिक बलवान् थी । इसीसे बीकानेरके महाराज अपने राज्यमेंसे सभीसे इच्छानुसार कर लेते थे, परन्तु इस वीदावाटीसे कभी अपनी इच्छानुसार कर नहीं लिया । यह देश अच्छे विस्तारवाला था परन्तु पृथ्वी एकसार थी । वर्षाऋतुमें चारों ओरके बालुमय छोटे २ पहाड़ोंपरसे जल निकलकर इस स्थानको तर करता रहता है । वहांकी पृथ्वी बंजर है, इस कारण इस स्थानके चारोओर अधिकतासे गेहूँ उत्पन्न होते हैं । समस्त वीदावाटी देशके एकसौ चौवालीस खण्ड ग्रामोंमें इस समय जो चौवालीस वा पचास हजार निवासी रहते हैं, इनमेंसे तीन अंशोंमेंसे एक अंशके निवासी राठौर हैं, यह हमें निश्चय नहीं होता । यह देश वारह भागोंमें विभक्त है, इनमेंसे पांच अष्ट है । इन देशोंके आदि निवासी मोहिलोंमेंसे इस समय बीस परिवारसे अधिक सारी वीदावाटीमें नहीं दिखाई देते । और शेष निवासियोंमेंसे प्रधानतः अधिकांश जाट किसान और वाणिज्यका व्यापार करनेवाली जातियां हैं । ”

द्वितीय अध्याय २.

बृटिश गवर्नमेंण्टके साथ सूरतसिंहके संधिवंधनकी चेष्टा करना—संधिके प्रस्तावमें बृटिश गवर्नमेंण्टका असम्मति देना—राजा सूरतसिंहका इच्छानुसार शासन—राजद्रोह—बृटिश गवर्नमेंण्टके साथ संधिवंधन—संधिपत्र—कर देनेसे झुटकारा पाना, शांतिस्थापन—राजा सूरतसिंहका परलोक जाना—उनके चारित्रांकी समालोचना—रत्नसिंहका अभिषेक—पीड़ित सामन्त और प्रजाकी नवीन आशा—जैसलमेर राज्यके साथ विवाद—दोनों राज्योंमें युद्धकी तैयारी—जयपुर और मेवाड़पतिकी रणशय्या—राणा रत्नसिंहका सेना सहित जैसलमेरमें जाना—अंग्रेज गवर्नमेंण्टका युद्धमें विघ्न करना—संधिपत्रके अनुसार रत्नसिंहके निकट प्रस्ताव भेजना—युद्धसे शान्ति होना—मेवाड़के महाराणाका मध्यस्थ होकर विवाद भंजन करना—दोनों राजाओंके द्वारा दोनोंकी क्षति पूर्ण करना—असंतुष्ट सामन्तोंका फिर विद्रोहके लक्षण प्रगट करना—उनका दमन करनेके लिये रत्नसिंहका अंग्रेज रेसिडेण्टके निकट सहायताकी प्रार्थना करना—सहायता देनेमें रेसिडेण्टकी प्रतिज्ञा करना—गवर्नर जनरलका उस प्रतिज्ञापालनमें बाधा देना—गवर्नमेंण्टकी इच्छानुसार संधिपत्रका अर्थ करना—जैसलमेरपतिके साथ रत्नसिंहका फिर विवाद—गवर्नमेंण्टका विवादकी सीमांसा करना—दोनों राजाओंमें मित्रता—रत्नसिंहका राज्यसीमा—बृटिशकी चेष्टा करना—वाणिज्य—शुल्ककी नवीन व्यवस्था—राजा रत्नसिंहकी मृत्यु ।

जिस समय महाराज सूरतसिंह मृत्युके मुखसे छुटकारा पाकर नवीन जीवन पा अपने राज्यमें फिरसे भयंकर राजनैतिक शासन करनेके लिये अप्रसर हुए। उसी समय महामाननीय टाड् साहब अपने प्रियस्थान रजवाड़ेको छोड़कर अपनी जन्मभूमि इंग्लैन्डको चलेगये, इसी कारणसे उनको वीकानेरका इतिहास उसी समय समाप्त करना पड़ा था। प्रतिष्ठा पूर्ण करनेके लिये हम मेवाड़ और मारवाड़के समान वीकानेरके पीछेके इतिहासको भी लिखनेमें प्रवृत्त हुए हैं।

राजा सूरतसिंह जिस समय मारवाड़के महाराज मानसिंहसे परास्त होगये थे, उस समय विजयी ब्रिटिशसिंहने भारतके अनेक प्रान्तोंमें अपना अधिकार करके भावी प्रबल शासनशक्तिको दृढ़ करलिया था। सूरतसिंहने अपनी दुर्बुद्धिके बशीभूत होकर मानसिंहके विरुद्ध बौकलसिंहके साथ मिलकर अपने राज्यकी पाँच वर्षकी आमदनीको वृथा खोदिया था, इसी कारणसे उनका आर्थिक बल और विक्रम घटगया था, मानसिंहकी सेनाके प्रबल दावानलके समान वीकानेरकी सीमामे आते ही सूरतसिंहका साहसपूर्ण हृदय कंपायमान होगया, उन्होंने विचारा कि इस अगाध विपत्तिसागरसे उद्धार पाना तो दूर रहा वरन राज्यके भी नाश होनेकी संभावना है। इस हेतु उन्होंने उस समय भारतमें एकमात्र ब्रिटिश गवर्नमेण्टको प्रबल बलशाली जानकर १८०८ ईसवीमें गवर्नमेण्टके निकट संधिका प्रस्ताव भेजदिया। गवर्नमेण्ट उस समय अपनी शासनशक्तिका विस्तार कर रही थी अस्तु उस राजनीतिसे सूरतसिंहका पक्ष समर्थन न किया गया। और कहागया कि यमुनाके पारवाले किसी देशीय राजाको आश्रय न दिया जायगा न किसी देशी राजाके साथ रक्षण पीढ़न तथा संधिस्थापन कियाजायगा। अन्यवर टाड् साहब ने न जाने क्यों इस घटनाका वर्णन नहीं किया, इसका विचार करनेमें हम असमर्थ हैं।

राजा सूरतसिंहने कठोर रोगसे छुटकारा पाकर प्रजाके प्रति फिर उसी प्रकारके उपद्रव और अत्याचार करने प्रारंभ करदिये तथा सामन्तोंके प्रति भी कठोर व्यवहार करना प्रारंभ किया। राज्यके प्रत्येक प्रान्तमें फिर भयंकर असंतोषकी अग्नि प्रज्वलित होगई। खाली खजानेको परिपूर्ण करनेके लिये अधिकतासे करकी वृद्धि की गई और प्रत्येक सामन्तोंके अधिकारी देशपर जाकर उनकी समस्त धन सम्पत्ति भी लूटी जाने लगी इत्यादि। इन्हीं सब दुरुपायोंका अवलंबन कर सूरतसिंह इस समय उस हानिको पूर्ण करनेलगे जो उन्हें मानसिंहके विमुख होनेसे हुई थी और इसीसे प्रजा तथा सामन्त लोग सूरत सिंहको राक्षस स्वरूप जानतेये और उससे भयभीत होकर सभी उपद्रवोंको सहन करते थे। यद्यपि सब सामन्त एकमत होकर सरलतासे सूरतसिंहको राज्यच्युत करसकते थे, परन्तु उसके असाह्य अत्याचारोंको स्मरण कर, वे यह सोचकर रहजाते थे कि कदाचित् पीछे सूरतसिंहकी जय होजाय तो यह हमारा सर्वनाश करदेंगे। इसी भयसे कोई भी साहसके साथ सूरतसिंहके विरुद्ध खड़े न होसके। अतः सूरतसिंहके अत्याचारोंका स्रोत समाप्तसे बहने लगा।

यही नहीं कि सूरतसिंह केवल राजहन्ता ही हो, वरन् अनेक प्रकारके पापोंसे इनका जीवन महाकलंकित होगया था; इस कारण यह उन पापोंके नाश होनेकी इच्छासे प्रायः ब्राह्मणोंको बहुतसा धन देते थे; तथा दरिद्र ब्राह्मणोंको अपने यहाँ आश्रय देकर उनका अधिक संमान करते थे, और देवसेवा तथा धर्मकार्यमें भी लिप्त रहते थे। और जो दुराचारीगण उनके बालकपनके संगी थे, उन्होंने ही उस समय राज्यभारको ग्रहण करके चारों ओर इच्छानुसार उपद्रव करने प्रारंभ करदिये थे। यद्यपि राजा सूरतसिंह पापोंका प्रायश्चित्त करनेके लिये ब्राह्मणोंकी सेवा और देवकार्यमें लिप्त रहते थे, तथापि दुराचरण करनेसे भी कदापि न चूकते थे। तब एक ओर जो शासनकर्ताने अपने स्वार्थसाधन तथा राजभंडारको पूर्ण करनेके लिये लोहेका दंड धारण करके प्रजाको पीड़ित करना प्रारंभ करदिया, तब दूसरी ओर उसी भाँति अराजकताकी वृद्धि होनेसे चोरोका बल इतना प्रबल होगया कि लोग अपने धन और प्राण बचानेके लिये भी व्याकुल होगये। अन्तमें सामन्त लोग अधिक अत्याचार सहन न करसके। और वे प्रगट रूपसे सूरतसिंहके विरोधी होगये।

ब्राह्मणोंको धन देकर पूजा होम इत्यादिसे पापोंके नाशमें नियुक्त सूरतसिंह राज्यके चारों ओर प्रबल असंतोषकी अग्नि प्रज्वलित और सामन्तोंको विद्रोही हुआ देखकर अत्यन्त भयभीत होगये। उस समय न जाने उनके पुण्यसंचयकी वाञ्छा कहाँ भाग गई। उस समय वह अपने प्राणोंकी रक्षा सिंहासनकी रक्षा, और राज्यकी रक्षाके लिये व्याकुल होकर चारों ओर आश्रय पानेके लिये चेष्टा करनेलगे। इस समय पिडारियोंकी लड़ाई के पहिले १८२८ ईस्वीमें ब्रिटिश सरकार राजवाड़ोंके सभी राजाओंके साथ प्रथम संधिवंधन करनेके लिये अग्रसर हुई थी। गूढ़ राजनैतिक उद्देशको गुप्त रखकर अपनी भावी शासन-शक्तिका विस्तार करने और राजपूत राजाओंकी स्वाधीनता लोप करनेके लिये ही ब्रिटिश गवर्नमेण्टने हतवीर्य राजपूत राजाओंको संधिवंधन करनेके लिये बुलाया था, बीकानेरके महाराज सूरतसिंहने तुरन्त ही बड़े आनन्दके साथ गवर्नमेण्टके डेरोमें उपयुक्त प्रतिनिधिको दिल्ली भेजदिया। राजनीतिचतुर सूरतसिंह भलीभाँतिसे जानगये थे कि अंग्रेजोंकी सहायतासे अवश्य ही हम ऊधमी सामन्तोंको वशमें करसकेंगे। इस कारण उन्होंने एकमात्र गवर्नमेण्टके साथ संधिवंधन करना ही अपने भावी भगलका कारण निश्चय किया, और बड़े आग्रहके साथ शीघ्रही संधि कर ली। राजा सूरतसिंहको उस समय स्वप्नमें भी यह ध्यान नहीं था कि हमारे भावी प्रतिनिधि इसी संधिवंधनके वशीभूत होकर सदाके लिये गवर्नमेण्टके आधीन होकर रहेंगे।

राजा सूरतसिंहके प्रतिनिधि ओझा काशीनाथ दिल्लीमें गये और ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ निम्नलिखित संधिपत्र तैयार किया गया। -

सन्धिपत्र ।

माननीय ईस्टइण्डिया कम्पनीके साथ बीकानेरके अधीश्वर महाराज सूरतसिंह बहादुरका यह संधिपत्र माननीय कम्पनीकी ओरसे महामहिमवर मार्किंस आफ

हैसाटिन्स भारतवर्षके गवर्नर जनरलसे सम्पूर्ण क्षमता प्राप्त मि० चार्ल्स थियोफिलस मेटकाफ और राजराजेश्वर श्रीमान् सूरतसिंह बहादुरको उनके द्वारा दिया गया, तथा सम्पूर्ण सामर्थ्यवान् ओझा काशीनाथ द्वारा निर्द्धारित हुआ ।

पहिली धारा ।

माननीय कम्पनीके साथ महाराज सूरतसिंह और उनके उत्तराधिकारी तथा जो इनके स्थान पर अभिषिक्त हो वह, चिर स्थाई मित्रता करके संबिबन्धन करले, अपने अपने स्वार्थकी ओर दोनोहीका ध्यान रहै । जिस किसी पक्षके मित्र और शत्रु होंगे वह दोनो ओरके मित्र शत्रुरूपसे गिने जायेंगे ।

दूसरी धारा ।

ब्रिटिश गवर्नमेण्टने बीकानेर राज्य और उसके अधिकारी देशोंको शत्रुपक्षके हाथसे रक्षा करनेका भार ग्रहण किया ।

तीसरी धारा ।

महाराज सूरतसिंह और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिषिक्त गवर्नमेण्टकी अनुगतरूपसे सहयोगिता करै, और ब्रिटिश गवर्नमेण्टका प्रभुत्व स्वीकार करते हैं, और वे अन्य किसी राजा अथवा राज्यके साथ किसी प्रकारका सम्बन्ध न करसकेंगे ।

चौथी धारा ।

ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी आज्ञानुसार और अनुमतिके अतिरिक्त महाराज और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिषिक्त किसी राजा वा किसी राज्यके साथ संबिबन्धन नहीं करसकेंगे; परन्तु अपने कुटुम्बी तथा मित्र राजाओके साथ नियमितरूपसे पत्रव्यवहार करसकेंगे ।

पाँचवीं धारा ।

महाराज और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिषिक्त किसीके प्रति अत्याचार नहीं करसकेंगे; यदि दैवयोगसे किसीके साथ विवाद उपस्थित होजाय तो उसकी मीमांसा तथा दंडकी मध्यस्थताका भार ब्रिटिश गवर्नमेण्टके ऊपर रखना होगा ।

छठवीं धारा ।

जिस कारणसे बीकानेर राज्यके कितने ही मनुष्योंने राजमार्गपर छूटमार की है तथा समस्त धन सम्पत्ति लूटकर इस संबिबन्धनमें आवद्ध हुए दोनो राज्योंकी शान्ति-प्रिय प्रजाके ऊपर अत्याचार किये हैं और अंग्रेजोंके अधिकारी देशके निवासियोंकी चोर और डकैतीने बहुत सी धन सम्पत्ति लूट ली है, उन सबको लौटा देनेके लिये तथा अंतमें राज्यसे चोर और चोरोंको जड़से नाश करनेके लिये महाराज स्वीकार करते हैं । यदि महाराज चोर और डाकुओंको निवारण करनेमें समर्थ न होंगे, तो उनके प्रार्थना करनेपर गवर्नमेण्टकी ओरसे उनको सहायता मिलेगी, और उस कार्यके लिये जो सेना रक्खी जायगी महाराजको उसका सब खर्चा देना होगा । यदि वह

इस खर्चके देनेमें किसी प्रकारकी अरुचि करैगे तो उसके पलटमें अपने राज्यके कई देश गवर्नमेण्टको देने होंगे; और ब्रिटिश गवर्नमेण्ट उन देशोंकी आमदनीसे वह द्रव्य लेकर फिर वह देश राजाको लौटा देगी ।

सातवीं धारा ।

महाराजके राज्यके जो ठाकुर तथा अन्यान्य निवासी बिद्रोही होगये हैं तथा जिन्होंने उनकी शासनशक्तिकी अवमानता की है, महाराजके आवेदन करनेपर ब्रिटिश गवर्नमेण्ट उनको दमन करेगी । इस कार्यके लिये जो सेना रक्खी जायगी, महाराजको उसका भी खर्चा देना होगा, यदि महाराज उस खर्चके देनेको समर्थ न होंगे तो उसके बदलेमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टको अपने राज्यके कुछ देश देने होंगे और ब्रिटिश गवर्नमेण्ट उन देशोंकी आमदनी लेकर उन्हें फिर महाराजको लौटा देगी ।

आठवीं धारा ।

ब्रिटिश गवर्नमेण्टके अनुरोधसे वोक्ानेरके महाराज अपनी सामर्थ्यके अनुसार सेनाकी सहायता करैगे ।

नवीं धारा ।

महाराज और उनके उत्तराधिकारी तथा नथलाभिपिक्त अपने राज्यको स्वार्थानुभावेसे शासन करते रहे; और उस राज्यमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टके शासनकी सीमाका विस्तार नहीं होगा ।

दशवीं धारा ।

ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी यह इच्छा और यह अभिलाषा है कि काबुल और खुरासान इत्यादि देशोंसे जिससे वाणिज्य द्रव्य निर्विघ्नतासे आसकै, इस कारण वोक्ानेर और भटनेर राज्यके मार्गकी रक्षा भलीभांतिसे कीजाय; इस निमित्त महाराज स्वीकार करते हैं कि वह अपने राज्यमें उक्त उद्देशको इस प्रकारसे सफल करनेकी चेष्टा करै कि वाणिज्य लोग जिससे निर्विघ्नतासे आ जा सकै, और उनको चोर डाकू किसी प्रकारकी बाधा न देसकै, अथवा वाणिज्य महमूल इस समय जितना लियाजाता है उससे अधिक न बढ़ाया जाय ।

ग्यारहवीं धारा ।

यह ग्यारह धाराओसे युक्त संधिपत्र मि० चार्ल्स थियोफिलस मेटकाफ और ओझा काशीनाथके द्वारा तैयार होकर हस्ताक्षर करके इसपर मोहर लगा दीगई, और यह महामहिमवर गवर्नर जनरल तथा राजराजेश्वर महाराज श्रीमान नूरतसिंह बहादुरका स्वीकृत हुआ, आजकी तारीखसे लेकर बीस दिनके बीचमें परस्परमें लेन देन होजायगा ।

दिल्लीमें आज सन् १८१८ ईस्वीकी ९ मार्चको लिखा गया.

(हस्ताक्षर) सी. टी. मेटकाफ
(हस्ताक्षर) ओझा काशीनाथ ।

हस्ताक्षर ईसाटिन्स ।

गवर्नर जनरलकी
छोटी मोहर.

गोगराके किनारे पात्रास्याघाटके निकट डेरोके भीतर
मान्यवर गवर्नर जनरलका यह सन्धिपत्र १८१८ ईस्वीकी
२१ मार्चको तैयार हुआ ।

(हस्ताक्षर) जे.-आडाम ।

गवर्नर जनरलके सेक्रेटरी । ❀

राजा रायसिंहने अपनी इच्छानुसार वादगाह अकबरकी अधीनता स्वीकार करके और अपने गौरवको बढ़ाकर राज्यकी श्रीवृद्धि की थी । परन्तु सूरतसिंहने अपनी निर्बुद्धिताके दोषसे सामन्त और प्रजाके अप्रियपात्र होकर प्रबल बलशालिनी ईस्ट-इण्डिया कम्पनीसे संधिकर ली । परन्तु सूरतसिंहके संमानका विषय यह है कि मेवाड़, मारवाड़, तथा अमेर इत्यादि राज्यके प्रबल राजाओंको उक्त कम्पनीके साथ संधिवंधन करके कम्पनीको जिस प्रकारसे वार्षिक कर देना पड़ा था, सूरतसिंहको उस तरहसे कर न देना पड़ा । कर देनेसे छुटकारा पानेका एकमात्र कारण यह है कि महाराष्ट्रके बलसे व्याकुल हो रजवाड़ोंके सब राजाओंने उनको चौथ स्वरूपसे कर दिया था। परन्तु उन्होंने न तो कभी वीकानेर पर आक्रमण किया और न वीकानेरके महाराजसे एक पाई ली, अस्तु मेवाड़ और मारवाड़के महाराज महाराष्ट्रोंको जो कर देते थे, अंग्रेज कम्पनीके साथ संधि होनेके समय इनको कम्पनीको भी उतना ही कर देना निर्धारित हुआ, परन्तु वीकानेरके महाराजने मरहटों को कर नहीं दिया, इसी कारणसे कम्पनी भी सूरतसिंहसे कर न लेसकी । यद्यपि वीकानेरके महाराज अंग्रेज गवर्नमेण्टके अधीनमें गिने गये, तथापि उक्त संधिके मतसे आजतक गवर्नमेण्टको किसी प्रकारका कर नहीं दिया गया ।

अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ महाराज सूरतसिंहकी संधि होते ही जो सामन्त इनके विरुद्ध खड़े हुए थे वह इस समय महा भयभीत हुए । प्रबल पराक्रमशाली अंग्रेजीसेना किसी दिन अवश्य ही वीकानेरमें आकर हमारा सर्वनाश करेगी, यह विचारकर उन्होंने चुपचाप सूरतसिंहके अत्याचारोंको सहन करनेका विचार किया । और शीघ्र ही वीकानेरमें अंग्रेजी सेनाने जाकर राजाकी आज्ञानुसार शांति स्थापन की, तथा चोर डाकुओंके उपद्रवोंको निवारण करके बह चली गई ।

यद्यपि राज्यमें वाहरी शांति होगई थी तथापि सामन्त और प्रजाके हृदयमें भीतर ही भीतर पहिलेकी समान असंतोषकी अग्नि प्रबल होती रही ।

महाराज सूरतसिंहने सन् १८२४ ईस्वीमें इस मायामय शरीरको त्याग दिया। अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ संधि होनेके समय यद्यपि राज्यमें अधिकतासे शांति होगई थी, परन्तु उनकी मृत्युके पहिलेसे ही उन असंतुष्ट सामन्तोंने फिर विद्रोह उपस्थित कर दिया। राज्यके चारों ओर फिर अराजकता उपस्थित होगई। अफगानिस्तानसे बहुतसे वाणिज्यके द्रव्य इस वीकानेर राज्यमें होकर भारतके अनेक प्रान्तोंमें जाते थे। इसी लिये उस संधिमें एक यह धारा भी रखी गई थी कि जिससे वीकानेरके सामन्त इन वाणिज्य द्रव्योंसे भरे हुए छकडोंके साथ जानेवाले वणिकोंके ऊपर किसी प्रकारका अत्याचार न करें, परन्तु इस समय इस धाराके अनुसार कार्यकरनेमें महाराज सूरतसिंह निपट असमर्थ थे।

इस बातको महाराज स्वयं मानते थे कि मैं घोरपातकी हूँ। परन्तु अपनी सामर्थ्य तथा अपने गौरवको बढ़ानेके लिये उन्होंने कितनी ही बार युद्धभूमिमें जाकर प्रशंसनीय वीरता दिखाई थी। इनके राज्यकी सीमा जैसी सामान्य थी, उनकी सेनाका बल जैसा सामान्य था। यदि अपने कार्यक्षेत्रको भी उसी भांति सीमाबद्ध रखनेकी चेष्टा करते तो अंतसमयमें वह कभी भी आपत्तिग्रस्त तथा हीनबल नहीं होसकते थे। किन्तु वह अपनी दुर्बुद्धिवश मारवाड़पति मानसिंहके साथ ऐसे कुसमयमें युद्धमें लिप्तहुए कि वही युद्ध उनकी अवनतिका कारण हुआ। महाराज सूरतसिंहके मारवाड़पति मानसिंहका विरोधी होनेका यद्यपि टाडूसाहबने कोई कारण नहीं लिखा परन्तु हमारे विचारवान् पाठक सरलतासे इसका अनुमान करसकते हैं कि सूरतसिंहके हृदयमें अवश्य ही एक गूढ़ और ऊँचा उद्देश छिपा हुआ था; उसी अभिप्रायको सिद्ध करनेके लिये यह धन और सेनाका नाश करनेमें प्रवृत्त हुए थे। अनुमान होता है कि उन्हें इस बातपर पूरा विश्वास था कि मानसिंहके परास्त होते ही धौकलसिंह अवश्य ही मारवाड़के सिंहासन पर बैठेंगे, परन्तु जिस सूरतसिंहने अपने भतीजेको मारकर राज्यसिंहासन पाया था उसकी आशा क्यों फलीभूत हो और इनका प्रताप और प्रभुत्व क्यों लोप न होजाय ?

महाराज सूरतसिंहके परलोकवासी होनेपर उनके पुत्र रत्नसिंह राजसिंहासनपर विराजमान हुए। रत्नसिंहके सिंहासन पर बैठनेके साथ ही साथ वीकानेरके सामन्त और समस्त प्रजाके मनका भाव भी सहसा बदल गया। सभीने विचारा कि सूरतसिंहके परलोक जानेके साथ ही साथ उनके निग्रह भोग भी समाप्त होजायेंगे, इस कारण वह नवीन राज्यके शासनमें मंगल और शांतिकी आशा करके नवीन २ आशाओंसे हृदयको शोभायमान करने लगे। महाराज सूरतसिंहकी मृत्युके पहिले राज्यमें जिस प्रकारकी अशान्ति, उत्पीड़न और अत्याचारोंके समुद्रकी तरंगमालाके विस्तारसे वीकानेर विध्वंस होगया था, चोर डाकुओंके घोर उपद्रवोंसे अराजकता अपनी पूर्णमूर्तिसे विभीषिकामय दृश्य दिखा रही थी, नवीन शासनके प्रारंभमें वह तरंगमाला और वह दृश्य न जाने कहाँ चले गये।

रत्नसिंह सिंहासनपर बैठते ही एक बड़े भारी युद्धमे गये। जयसलमेरकी दुष्ट प्रजाने और राजकर्मचारियोंने वहाँके राजाके अज्ञान होनेसे अराजकतासे पूर्ण बीकानेर राज्यकी सीमामें जाकर बीकानेरकी प्रजाके ऊपर योग अत्याचार करने प्रारंभ करदिये थे। वह बीकानेरकी प्रजाकी सारी धन सम्पत्ति लूट कर लेगये थे। तब रत्नसिंहने अत्यन्त कुपित होकर जयसलमेरके महाराजके पास युद्ध करनेका प्रस्ताव भेजा और इधर जयपुर और मेवाड़ इत्यादिके राजाओंसे सहायता माँगी। रत्नसिंहके इस युद्धके प्रस्तावको सुनकर जयसलमेरके महाराज कुछ भी भयभीत न हुए, वरन वह दुगुने उद्योगके साथ अपनी रक्षा और रत्नसिंहकी आशाको व्यर्थ करनेके लिये तुरन्त ही युद्धकी तैयारी करने लगे। बीकानेर और जयसलमेर दोनों राजाओंकी सेना जिस प्रकार सजने लगी, जयपुर और मेवाड़की सेना भी उसी प्रकारसे इस जातीय युद्धमे प्रवृत्त होनेके लिये जयसलमेर राज्यकी सीमामें आकर इकट्ठी हुई। बहुत दिन पहिलेसे दोनों राज्योंमे जो झगड़ा चल रहा था, उसकी अन्तिम सीमांसा करनेके लिये ही दोनों राजाओंने युद्धके लिये तैयार होना आवश्यक समझा, परन्तु युद्धके प्रारंभ होनेके पहिले ही एक कारण विशेषने दोनों राजाओंको युद्धसे विमुख करदिया। वह यह कि बीकानेरके महाराज सूरतसिंहने पहिले ही अंग्रेजोंके साथ संधि करनेमें स्वीकार किया था कि किसी देशीय राज्यपर आक्रमण न किया जायगा, और उस समय महाराज रत्नसिंह उस संधि की धाराको भंग करके जयसलमेरपर आक्रमण करनेके लिये गये, इनके इस आचरणसे बृटिश गवर्नमेण्ट अत्यन्त क्रोधित हुई, और महाराज रत्नसिंहसे कहला भेजा कि तुम संधिपत्र की धाराके अनुसार जयसलमेरपर आक्रमण नहीं करसकते। जिस कारणसे आपमें झगड़ा हो रहा है उसकी परस्पर सीमांसाका भार मेवाड़के महाराजाके हाथमें अर्पण करना होगा वही निवटेरा इसका कर देंगे। बृटिश गवर्नमेण्टके पाससे इस प्रस्तावके आते ही महाराज रत्नसिंहने शीघ्र ही युद्ध रोकदिया। और अंतमें गवर्नमेण्टकी सम्मतिसे मेवाड़के महाराजाने इस झगड़ेमें मध्यस्थ होकर इसकी सीमांसा की। प्रजाके द्वारा दोनों राज्योंका जो अनिष्ट हुआ था, दोनों राजाओंने उनकी हानिको पूर्ण करदिया। और विवादाग्नि कुछ कालके लिये शान्त होगई।

महाराज रत्नसिंह उक्त विवादकी सीमांसा होनेके पीछे, पिछले वर्ष सन् १८३० ईस्वीमें राज्यके भीतरी झगड़ोंमें पड़े। महाराज सूरतसिंहके शासनकी शेष अवस्थामें बीकानेरके सामन्तोंने जिस भाँति प्रकाशरूपसे विद्रोही होकर उनको सिंहासनसे उतारने का सकल्प किया था, इसवर्षमें भी उसी प्रकारसे उन सामन्तोंने फिर राजद्रोही होकर भयकर काण्ड उपस्थित करदिया। उन सामन्तोंकी विद्रोहितासे महाराज रत्नसिंह अत्यन्त भयभीत होगये, उनको इतनी सामर्थ्य न हुई कि वह बिना सहायता पाये इस विद्रोहात्मिको शान्त करते, महाराज रत्नसिंहने इस समय संधिपत्रके बलसे अंग्रेज गवर्नमेण्टसे सेनाकी सहायता माँगी। संधिपत्रकी छठवीं और सातवीं धाराके अनुसार महाराज रत्नसिंहने अंग्रेज गवर्नमेण्टसे बीकानेर राज्यकी रक्षा और विद्रोही सामन्तोंको दमन करनेके लिये दिल्लीमें अंग्रेज रेसिडेण्टके निकट उक्त सहायताकी

प्रार्थना भेजी । रेसिडेण्ट शीघ्र ही सेनाकी सहायता देनेके लिये सम्मत हुए । बृटिश गवर्नमेण्टने संधिपत्रका अर्थ सभी समयमें समभावसे नहीं किया है, सो हमारे पाठक इसे पहिले ही अनेक स्थानोंमें पढ़ चुके हैं । परन्तु रेसिडेण्टकी सहायताके लिये सेना भेजनेको तैयार होते ही अंग्रेज गवर्नर जनरलने असंतोष प्रगट करके रेसिडेण्टसे कहला भेजा कि “ देशीय राजाओंके घरेलू झगड़ोंको शान्त करनेके लिये कभी सहायताके लिये सेना नहीं भेजी जायगी । यदि किसी विशेष कारणके उपस्थित होनेपर गवर्नमेण्ट आज्ञा देगी तो उस प्रकार सहायता दी जासकती है । इस समय वीकानेरकी अवस्था ऐसी नहीं है कि उनको सेनाकी सहायता दीजाय । ” गवर्नमेण्टकी यह आज्ञा पाते ही रेसिडेण्टने फिर सहायताके लिये अपनी सेना नहीं भेजी । संधिपत्रका यथार्थ अविश्वसनीय अनुवाद हम पहिले लिख चुके हैं, उसी संधिपत्रके मतसे अंग्रेज गवर्नमेण्टने राजा सूरतसिंहको सेनाकी सहायता दकर राज्यके विद्रोही सामन्तोंको दमन किया था, परन्तु न जाने क्यों बृटिश गवर्नमेण्टने इस समय उस संधिपत्रका भिन्न अर्थ कर लिया । जिस धाराके मतसे गवर्नमेण्टने एकवार ही वीकानेरके आभ्यन्तरिक उपद्रवोंको शान्त करनेके लिये सेनाकी सहायता दी थी, इस समय उसी धाराका क्या अर्थ कर लिया । एचिसन साहब अपने ग्रंथमें वर्णन कर गये हैं कि “ रेसिडेण्ट १८१८ ईस्वीके संधिपत्रकी छठवीं और सातवीं धाराका यथार्थ अर्थ नहीं समझ सके । उपरोक्त दोनों धाराओंके मतसे उस समय कार्य करना था । असंतुष्ट प्रजा और सामन्तोंको दमन करनेके लिये वीकानेरके महाराजको परिणाममें उक्तधाराके अनुसार बृटिश गवर्नमेण्टके निकट कभी भी सेनाकी सहायताकी प्रार्थना करनेका अधिकार प्राप्त नहीं था ” । परन्तु हम कह सकते हैं कि एचिसन साहबकी यह उक्ति यदि सत्य है, संधि पत्रकी उक्त दोनों धाराओंका यदि इस प्रकारका अर्थ है तो १८१८ ईस्वीमें बीदावाटीके सामन्तोंके विद्रोही होनेसे बृटिश सेना क्यों उनको दमन करनेके लिये वीकानेरमें आई थी ? तब उक्त दोनों धाराओंका दूसरा अर्थ क्या हुआ ? सारांश यह है कि बृटिश कम्पनीने जिस समय जैसी आवश्यकता देखी उस समय वैसा अर्थ किया ।

जब महाराज रत्नसिंहने सुना कि गवर्नमेण्टसे सहायता न मिलेगी, तब इन्होंने शीघ्र ही अपनी सामर्थ्यके अनुसार अपने आधीनकी सेनाके द्वारा ही विद्रोही सामन्तोंको वशीभूत करनेकी चेष्टा की । परन्तु इनकी यह चेष्टा सफल भी न होनेपाई थी कि बीचमें ही और एक विवादाभि प्रज्वलित होगई । यद्यपि जयसलमेरपतिके साथ महाराज रत्नसिंहके विवादकी एकवार मीमांसा होगयी थी परन्तु इस समय अर्थात् १८४५ ईस्वीमें दोनों राजेश्वरोंमें वह विवाद इतना प्रबल हांगया, कि बृटिश गवर्नमेण्टको फिर शांति स्थापन करनेके लिये एक अंग्रेज राजपुरुषको मध्यस्थ करके भेजना पड़ा । उस अंग्रेज राजपुरुषने कार्यक्षेत्रमें आकर दोनों राजाओंका विवाद इस प्रकार संतोपदायक रूपसे निपटा दिया, कि दोनोंहीमें जो दीर्घकालसे शत्रुता चली आरही थी उसे दोनों भूल गये, और दोनोंमें परस्पर मित्रताका सम्बन्ध स्थापित होगया ।

कर्नल म्यालिसन साहब लिखगये हैं कि महाराज रत्नसिंहन उन उपद्रवोंके बीचमें ही हिसारकी ओरतक अपने राज्यकी सीमाके विस्तार करनेका दृढ़ यत्न किया था, परन्तु ब्रिटिश गवर्नमेण्टने दृढरूपसे असंतोष प्रकाश कर कठोर नीतिका अवलम्बन किया इससे महाराजकी वह आशा दूर होगई ।

वाणिज्यकी श्रीवृद्धिकी ओर ब्रिटिश गवर्नमेण्ट विशेष ध्यान रखती थी । एक समय वीकानेरके वाणिज्यकी अधिक उन्नति थी । काबुलसे अनेक प्रकारके वाणिज्य द्रव्य वीकानेरमें होकर भारतमें आते थे । सन् १८१८ ईस्वीके संधिपत्रके मतसे ब्रिटिश गवर्नमेण्टने ऐसी व्यवस्था कर दी कि जिससे यह वाणिज्य द्रव्य निर्विघ्नतासे वीकानेरमें होकर भारतके अन्यान्य प्रान्तोंमें पहुँच जायाकरे । १८४४ ईस्वीमें अंग्रेज गवर्नमेण्टने उस वाणिज्यकी श्रीवृद्धिके लिये महाराज रत्नसिंहके निकट एक नवीन प्रस्ताव उपस्थित किया । जो वाणिज्यके द्रव्य वीकानेरसे होकर सिरसा और भावलपुरमें जाया करते थे उन सभी द्रव्योंपरसे वीकानेरके महाराज अधिक महसूल लेते थे । इस वर्षमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टने वही महसूल बटा देनेका प्रस्ताव किया ।

महाराज रत्नसिंहने इस प्रकारसे पचीस वर्षतक राज्य करके १८५२ ईस्वीमें इस मायामय गरीरको छोड़ दिया ।

तृतीय अध्याय ३.

सरदारसिंहका अभियेक-राजपूत जातिका साहस तथा बल विक्रम घटनेका कारण-यक्षशासन और अंग्रेज शासनमें राजपूत जातिकी अवस्थाका भेद-ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी ओर सरदारसिंहकी अनुरागी-सिपाही विद्रोहके समयमें सरदारसिंहका ब्रिटिश गवर्नमेण्टको सहायता देना-ब्रिटिश गवर्नमेण्टका सरदारसिंहको पुरस्कार देना-अंग्रेज राजप्रतिनिधिका सरदारसिंहको दत्तकपुत्ररूपसे ग्रहण करके सनद देना-सनदपत्र-ब्रिटिश गवर्नमेण्टका सरदारसिंहको इकतालीस खंड ग्रामोंका चिर स्वत्व देना-दानपत्र सीमान्तरपर उपद्रवकर-वृद्धिके पलट्टेमें सामन्तोंके साथ विवाद-विस्मवाद-ब्रिटिश गवर्नमेण्टके दियेहुए ग्रामोंपर करकी वृद्धि करना-उन ग्रामोंके निवासियोंका अनुयोग-ग्रामनिवासियोंके पूर्व अधिकारको अक्षत रखनेके लिये सरदारसिंहको अंग्रेज राजप्रतिनिधिका आदेश-करबुद्धि-बीदावाटीके सामन्तोंको नवीन सनद देना-महाराज सरदारसिंहकी मृत्यु-नवीन मंत्री समाजके द्वारा वीकानेर राज्यका शासनसार अर्पण-वर्तमान महाराज इंगरसिंहका अभियेक-मन्त्रीसमाज-अमरसिंहका महाराजके प्राणनाशकी चेष्टा करना-अमरसिंहके द्वारा महाराज इंगरसिंहको दंड-तीर्थयात्रा-माननीय प्रिन्स आफ वेल्सके साथ महाराजका साक्षात्-सामन्तोंके साथ राजपूत राजाओंका सम्बन्ध परितर्वर्तन-महाराज इंगरसिंहका सामन्तोंकी कर वृद्धिके लिये प्रस्ताव करना-उसके सम्बन्धमें पंचायतका नियोग-जरीब बनाना-वर्द्धित कर देनेमें सामन्तोंकी असम्मति-बीदासरके सामन्तोंपर करवृद्धि-प्रधानसामन्तोंका कर देनेमें असम्मति प्रकाश-सामन्तोंका तीन प्रस्ताव उपस्थित करना-कारागारसे अमरसिंहको छोड़देना-उनके पुत्र शिवकी राजाकी उपाधि

देना-नोरवादेशके सामन्तोंकी अवाध्यता-महाराजका उनके अधिकारको ग्रहण करना-नीची श्रेणीके सामन्तोंकी वर्द्धित कर देनेमें असम्मति-महाराज दुंगरसिंहके निकट उनका कर घटानेके लिये आवेदन-महाराजका उस आवेदनको ग्रहण न करना-एक्सिस्टेंट पोलिटिकल एजेन्ट कप्तान टालवटका सामन्तोंको राजधानीमें बुलाकर वर्द्धित कर देनेकी आज्ञा देना-सामन्तोंका असंतोष प्रकाश-उनका भागना-सामन्तोंको ठंड देनेकी तैयारी-बीकानेरके प्रधान सेनापति हुकुमसिंहका सेनाके साथ सामन्तोंके विरुद्ध युद्धकी यात्रा करना-विद्रोही सामन्तोंकी युद्धके लिये तैयारी-हुकुमसिंहका महाजन, रावतसर और गान्धोली देशपर अधिकार करना-सामन्तोंका बीदासरके किलेका आश्रय लेना-उनकी युद्धके लिये तैयारी-विद्रोहियोंको दमन करनेके लिये महाराजकी गवर्नमेण्टसे सहायता मांगना-सेनाकी सहायता देनेमें गवर्नमेण्टकी सम्मति-अंग्रेजी सेनाका बीकानेरमें आगमन-अंग्रेजी सेना और महाराजकी सेनाका बीदासरके किलेको घेरना-सामन्तोंका युद्ध करनेकी प्रतिज्ञा करना-कप्तान टालवटका बीदासरके किलेके साथ आत्मसमर्पण करनेके लिये सामन्तोंके निकट दूत भेजना-सामन्तोंका उत्तर-धेरेहुए किलेपर गोलोंकी वर्षा-सामन्तोंका आत्मसमर्पण-अंग्रेजोंकी सेनाका राव बीदाके प्राचीन दुर्गोंको समभूमि करना-विद्रोही सामन्तोंको कारगारमें भेजना-पालिमेण्टके हाउस आफ लार्ड का भारतवर्षके स्टेटसेक्रेटरीका उक्त समरके सम्बन्धमें मंतव्य-प्रकाश-बीकानेरके आभ्यन्तरिक शासनके सम्बन्धमें अंग्रेज एक्सिस्टेंट पोलिटिकल एजेन्टका असंतोष प्रकाश-शासनविभागका व्यक्तिगत परिवर्तन-शासन व्यवस्थाके सम्बन्धमें मंतव्य प्रकाश-शासनविभागके सम्बन्धमें वर्तमान पोलिटिकल एजेन्टका मन्तव्य-उपसंहार ।

अपने पिताके परलोक जानेके पीछे सन् १८५२ ईसवीमें सरदारसिंह पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए । सरदारसिंहके अभिषेकके समयसे बीकानेरकी राजशक्ति मानो क्रमशः हीनबल होनेलगी । जो बल विक्रम साहस शूरता आदि गुण राठौर राजाओंका अंग भूषण थे वे सब एकवार ही निर्जीवसे होगये । राजपूत जातिकी चिर वीरताका मानो एकवार ही लोप होगया । प्रतिवासी राजाओंके साथ युद्ध होनेसे यवनसम्राट के आधीन भारतके अनेक स्थानोंपर संग्राममें केवल राठौर ही नहीं बरन् चौहान इत्यादि सभी राजपूत युद्धके अभ्याससे पतित अवस्थामें भी जातीय धर्म पालनके साथ शूरवीरता और बल विक्रमकी अचल भावसे रक्षा करतेआये थे । परन्तु सरदारसिंहके समयमें उस जातीय धर्म पालनके भाव सहसा ह्रास होगये । एक सरदारसिंह ही नहीं, रजगढ़ा ही नहीं, समस्त भारतक्षेत्र ही मानो स्तम्भित होगया, सन्निवंधन होते ही युद्धकी चर्चा न्यून होनेसे सब शांतिका मुख भोगनेलगे । जैसो सरकार अंग्रेजोंसे संधि कर रियासतोंको शांति मिली है यदि इस शांति समयमें गवर्नमेण्टकी समान बनावटी युद्धोंसे अपनी समर कुशलता भारतके राजा बनाये रखते तो उनकी सेनामें वीरता धीरता और प्रतापवरावर बना रहता, कारण कि जो विद्या पढ़कर उसका अभ्यास न रहे तो उसमें अवनति होजाती है, युद्धविद्या भी केवल सीखनेसे बिना समर किये फलीभूत नहीं होती । हृदयमें दृढ़ताका आविर्भाव नहीं होता, चुप रहनेसे बल विक्रम साहस अवनतिको प्राप्त होजाता है, कोई भी वरिजाति यदि तलवार भाला हाथमें लिये सौ वर्षतक चुपचाप बैठी रहै तो क्या उसमें साहस रह सकता है? कभी नहीं,

हमारा इससे यह अभिप्राय नहीं कि देशीय राजा परस्पर युद्ध करते रहें, पर हमारी यह इच्छा है कि वे आलस्य और विलासितामें अपना समय व्यतीत न करके बल विक्रम संपन्न रहे, सरकार अंग्रेजको बहुत स्थानोपर सेनाकी आवश्यकता होती है यदि क्रमसे रियासतोंकी सेना इस कार्यमें ली जायाकरै तो उनमें वह गुण सदा वृद्धिको प्राप्त होते रहें, यवनसम्राटोने भी देशीय राजाओंकी सेनाके साथ ही साथ अपना प्रभुत्व संपादन किया था, इन सेनाओंसे कार्य लेनेसे उनका बल वीर्य साहस वृद्धिको प्राप्त होता रहेगा, साथमें ऐसी शिक्षाकी भी आवश्यकता है जिससे राजपूत जाति अपने आचार विचार और जातीय धर्मको भली प्रकारसे जानती रहे, इन बातोंके बनेरहनेसे राजपूत जातिमें जातीय गौरव बराबर बना रहेगा ।

महाराज सरदारसिंह बीकानेरके सिंहासनपर विराजमान होकर भलीभाँति जानाये थे कि भारतवर्षके देशीय राजाओंका चिर-प्रचलित कर्तव्यकर्म केवल समयके गुणसे बदल गया है, इस कारण वह समयानुसार कार्य करनेका यत्न करनेलगे । सरदारसिंह समझ गये कि विश्वविजयी बृटिशसिंह भयंकर मूर्तिसे भीपण गर्जन कर भारतवर्षको कपायमान कर रहा है इससे उसीकी आधीनता स्वीकार करके उसीका मन प्रसन्न करना उचित है ।

नवीन महाराजको केवल पाच ही वर्ष राज्य करते हुए थे कि इसी समयमें प्रबल पराक्रमी अंग्रेजोंने प्रबलतासे अतिम आर्तनाद उपस्थित किया । १८५७ ईस्वीमें सिपाही विद्रोहका जघन्य काण्ड उपस्थित हुआ । उस समय हजारों अंग्रेजोंके कुटुम्बोंकी हत्याके समय-तथा महा विपत्तिके समय महाराज सरदारसिंह बड़े आग्रहके साथ सेनासहित बृटिश गवर्नमेण्टकी सहायताके लिये सन्नद्ध हुए । बीकानेरके समीप हांसी और हिसार देशपर बृटिश गवर्नमेण्टका अधिकार था, वहाँकी अंग्रेजी सेनाने विद्रोह उपस्थित करके अंग्रेजोंपर आक्रमण करना प्रारम्भ किया, उस समय बीकानेरके महाराजने बड़े साहसके साथ उस विद्रोही दलको दमन किया, और अंग्रेजोंकी सेनाको सहायता देकर जो अंग्रेज अपने प्राणोंके भयसे भयभीत हो भागनेके लिये तैयार हो गये थे उनको बड़े आदर और यत्नके साथ अपनी राजधानीमें आश्रय दिया । महाराज सरदारसिंहने अंग्रेजोंको प्राणपणसे अपनी सामर्थ्यके अनुसार सहायता देनेमें कसर न की । जिस बृटिश गवर्नमेण्टने बीकानेरके विद्रोही सामन्त दलको दमन करनेके लिये रत्नसिंहको संधिपत्रके अनुसार सेनाकी सहायता नहीं दी थी, उसी गवर्नमेण्टसे विपत्तिके समयमें उस रत्नसिंहके पुत्रने कैसा व्यवहार किया, इसे हमारे पाठक भलीभाँतिसे स्मरण रखेंगे ।

उस महा विद्रोहानलके शान्त होजानेके पीछे सौभाग्य वश देशी राजाओंकी सहायतासे अंग्रेजोंकी शासनगति भारतवर्षमें फिर स्थापित होनेके पीछे राजपूतानेके गवर्नरके एजेण्टने महाराज सरदारसिंहकी बड़ी प्रशंसा करके गवर्नरजनरलको पत्र लिखा, इसपर भारतवर्षके गवर्नरजनरल और प्रथम राजप्रतिनिधि लार्ड केनिगने परम संतुष्ट हो सहाय-

कारी अन्यान्य भूपालोके समान वीकानेरके महाराज सरदारसिंहके पास एक बहुमूल्य-उपहार भेजा, इसके पहिले देशी राजाओंके हृदयमें ऐसा विचार हुआ था, कि यदि यह पुत्रहीन अवस्थामें प्राणत्याग करेंगे तो इनकी रानी आर्य रीतिके अनुसार पोष्यपुत्र वा दत्तकपुत्रको ग्रहण नहीं करसकैगी, तथा वह पोष्य वा दत्तकपुत्र सिंहासन प्राप्तिका अधिकारी नहीं होसकेगा, और ब्रिटिश गवर्नमेण्ट उस राज्यको अपने हस्तगत करलेगी। परन्तु सिपाहीविद्रोहके पीछे ब्रिटिश गवर्नमेण्टने देशीय राजाओंकी उस भीतिको दूर करनेके लिये सभीको इस भावकी एक सनद देदी, कि वह हिन्दूरीतिके अनुसार दत्तकपुत्रको ग्रहण करसकते हैं: उनका दत्तकपुत्र उनका उत्तराधिकारी होसकेगा, और गवर्नमेण्ट उसके राज्यको अपने हस्तगत न करेगी। महाराज सरदारसिंहने ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी जो सहायता की थी उसके लिये अन्यान्य राजाओंकी समान इस समय उनको भी सनद दीगई।

सनदपत्र।

महामान्या (रानो विक्टोरिया) की अभिलाषा है कि जो राजा इस समय अपने २ देशको शासन करते हैं वह सब देश चिरकालतक उनके वंशधरोके द्वारा शासित होते रहेंगे और उनके पद संमानको अक्षतभावसे रक्खाजायगा: उस अभिलाषाको पूर्ण करनेके निमित्त मैं आपको इसके द्वारा सूचित करता हूं; कि यदि आपके पुत्र उत्पन्न न हो तो आप अथवा आपके राज्यके भावी शासनकर्ता, हिन्दूविधान और अपने वंशकी रीतिके अनुसार दत्तकपुत्रको ग्रहण करसकते हैं, इसमें गवर्नमेण्टकी भी सम्मति है।

जबतक आपके वंशधर राजभक्तरूपसे स्थित रहेंगे तथा जिस, सन्धि आदिके द्वारा गवर्नमेण्टके साथ मित्रता स्थापित हुई है, उस सन्धि आदिपर जबतक विश्वासके द्वारा विशेष ध्यान रक्खाजायगा तबतक किसी प्रकार भी यह नियम भंग नहीं कियाजायगा।

(हस्ताक्षर केनिंग)

गवर्नर और वाइसराय, हिन्द

महाराज सरदारसिंहने ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी जिस प्रकारसे प्राणपणसे सहायता की थी, उसके बदलेमें केवल एक मूल्यवान् खिलत और उक्त सनदका देना उपयोगी न जानकर १८६१ ईसवीके पहिले महीनेमें राजप्रतिनिधि एवं गवर्नर जनरल बहादुरने महाराज सरदारसिंहको हिसार देशके ४१ ग्राम भी प्रदान किये। गो कि वे गांव कई वर्ष पहिले इनसे ही छीनकर हिसार प्रदेश सामिलित करलियेगये थे। निम्नलिखित सनदपत्रके द्वारा नीचे लिखेहुए ग्राम राजा सरदारसिंहको दिये गये।

वीकानेरके महाराज सरदारसिंहको ग्राम

दियेजानेका सनदपत्र।

हर्षका विषय है कि, जिस कारणसे राजपूतानेके गवर्नर जनरलके एजेण्टके विज्ञापनमें प्रकाशित हुआ, कि विद्रोहके समयमें महाराज सरदारसिंह बहादुर ब्रिटिश

गवर्नमेण्टकी ओर राजभक्ति और उनकी अनुरक्तिके वश होकर स्वयं कार्यक्षेत्रमें उपस्थित हुए हैं। उन्होंने धन खर्च करके कितने ही अंग्रेजोंके जीवनकी रक्षा की है तथा गवर्नमेण्टके और भी अनेक प्रकारके उपकार किये हैं। इस लिये यह व्यवहार गवर्नमेण्टके पक्षमें विशेष सतोषदायक विचारागया, इस लिये उक्त महाराजको गवर्नमेण्टके निकटसे धन्यवाद लाम और सन्मानसूचक खिलत प्राप्त हुआ है, गवर्नमेण्ट इस समय अत्यन्त सतुष्ट होकर सिरसाके जिलेके मध्यमें स्थित वार्षिक चौदह हजार दोसौ वानवे रुपयेकी आमदनीवाले ग्रामोंकी एक स्वतंत्रतालिका लिपि बद्ध करके उन ग्रामोंका समी अधिकार महाराजको देती है। इससे वह ग्राम उनके राज्यके अन्तर्गत कियेगये उनके राज्यके साथ जो नियम प्रचलित थे इनके सम्बन्धमें भी वही नियम नियत किये गये। १८६१ ईस्वीके पहिले महीनेकी पहिली तारीखसे यह सनद मानीजायगी।

ग्रामोंकी सूची। ११ अप्रैल १८६१ ई०

सन १८६१-६२

संख्या.	ग्रामोंके नाम.	वार्षिक आमदनी.	मन्तव्य.
१	सावूरा	३०० रुपया.	
२	मानकटीवी	१७० "	
३	खाढखाडा	४९० "	१८६५-६६ ईस्वीमें इसकी आमदनी ५९० रुपया है।
४	उदियाखाडा	४०६ "	
५	कामपुरा	१३७ "	उक्तवर्षमें २३५ की आमदनी बढ़े
६	सोलावाली	२३४ "	
७	मूलाकाखाडा	४५१ "	
८	वासीहर	५०० "	
९	गिलवाला	४१० "	
१०	सहारन	३५० "	
११	फूलचद	२५० "	
१२	सुरावाली	९४८ "	
१३	चन्द्रवाला	२०० "	
१४	पीरकामडिया	७४० "	
१५	पुन्यावाली } उर्फजगरानी }	२०७ "	
१६	फुहानी	४५१ "	
१७	मगरानी	५३४ "	
१८	मासानी	३४६ "	
१९	टिविवाराजेफा	८८९ "	
२०	रउआखाडा	१९९ "	

२१	रातिखाड़ा	१६	"	१८६५-६६ ई० में इसकी आमदनी २३५ रुपये बढ़ी
२२	किसनपुरा	१२०	"	७०-७१ ई० में ३०० रुपये बढ़े
२३	सखीमगढ़	१७	"	७०-७१ ई० में १३० बढ़े
२४	धारुई	२१०	"	६५-६६ ई० में ३४० की वृद्धि हुई
२५	सिलवानाखुई	१९४	"	६५-६६ ई० में २२६ की वृद्धि हुई
२६	बरवाला } कल्याण }	२८०	"	
२७	सिलवाला } कल्याण }	२४१	"	६४-६६ ई० में ३६६ की वृद्धि हुई
२८	तलबाराकल्याण	७५७	"	
२९	जलालाबाद	१७६	"	६५-६६ ई० में २७६ की वृद्धि हुई
३०	मोहरवाला	४८२	"	६५-६६ ई० में ५५४ की वृद्धि हुई
३१	असितावाली	२०३	"	६५-६६ ई० में २६१ की वृद्धि हुई
३२	रामसर	२५८	"	६५-६६ ई० में ३०८ की वृद्धि हुई
३३	दुवलीखर्द	३९४	"	६५-६६ ई० में ४५४ की वृद्धि हुई
३४	रामनगर	२००	"	
३५	दुवलीकल्याण	७३०	"	६५-६६ ई० में ७८० की वृद्धि हुई
३६	मिर्जावाली	३५१	"	६५-६६ ई० में ४२३ की वृद्धि हुई
३७	चाखवाली	३१०	"	६५-६६ ई० में ३६० की वृद्धि हुई
३८	बुरहानपुरा	१७४	"	६५-६६ ई० में २२५ की वृद्धि हुई
३९	खैरवाली	१८१	"	६५-६६ ई० में २३१ की वृद्धि हुई
४०	शिवधनपुरा	४७३	"	
४१	खान्दानिया	२८५	"	

सब जोड़ १४२९१ रुपये.

बीकानेरके महाराज सरदारसिंह बहादुरने गवर्नमेंटके अनेक उपकार करके यह जो ४१ ग्राम पाये थे यह अवश्य इनके पुरस्कारके योग्य थे, परन्तु यवनसम्राटोंने ऐसे उपकार पाकर बहुतसे प्रत्युपकार किये हैं, जिनको तुलनासे यह उपकार सामान्य-मात्र होरहता है, परन्तु जहां धन्यवादका ही बड़ा मूल्य गिनाजाता है, वहां बीकानेरके महाराजको ४१ ग्रामोंका मिलना अवश्य ही उच्चकक्षाका पुरस्कार गिनाजायगा।

महाराज सरदारसिंहके शासनसमयमें सीमाका विवाद फिर प्रबल होगया, १८६१ ई० में मारवाड़के साथ बीकानेर राज्यकी सीमासे लेकर फिर संग्रामके पूर्व-लक्षण दिखाई दिये। बीकानेरकी सीमावाले निवासियोंने मारवाड़की सीमामें जाकर घोर

अत्याचार करने प्रारम्भ करावे, अन्तमें वृटिश गवर्नमेण्टने मध्यस्थ होकर सब उपद्रवोंको शान्त करदिया ।

यह हमने बारंबार इस लिये कहा है कि राजाके दुर्बल होनेसे ही अधीनस्थ सामन्त विरक्त होकर अपनी शक्तिके विस्तार करनेकी अभिलाषा करते हैं । महाराज सूरतसिंहके शासनसमयमें बीकानेरके सामन्त उद्धत होकर राजद्रोही होजाते थे । रत्नसिंहके साथ सामन्तोंका जैसा असद्भाव था, वह दूर न होकर सरदारसिंहके साथ भी वह सामन्त अनेक अभिय आचरण करने लगे । महाराज सरदारसिंहने बीकानेरके समस्त सामन्तोंपर करके बढ़ानेका विचार किया, इसीसे राज्यमें फिर उपद्रव उपस्थित होने लगे । विशेष करके इस समय गवर्नमेण्टके दियेहुए इकतालीस ग्रामोंपर भी कर बढ़ाया गयाथा, इसीसे उपद्रव प्रबल होगये । उक्त ग्रामोंके निवासी अवतक वृटिश गवर्नमेण्टके आधीनमें थे, इस समय नवीन शासनमें अपने अधिकारको नष्ट होता-हुआ देखकर वह अत्यन्त असंतुष्ट हुए, और तुरन्तही वृटिश गवर्नमेण्टके समीप बीकानेरके महाराजके विरुद्ध आवेदन करनेको तैयार हुए । अग्नेज राजप्रतिनिधिने उस आवेदनपत्रको पाकर महाराज सरदारसिंहके समीप विशेष असंतोष प्रकाश करके एक पत्र लिखभेजा कि इन ग्रामोंकी प्रजाको गवर्नमेण्टने जैसा अधिकार दिया है आपभी उसीके अनुसार कार्य करें । और इन सब ग्रामोंमें अपने राज्यके सुशासनके लिये सब अंगोंमें योग्य मनुष्योंको शीघ्रही नियत कीजिये । महाराज सरदारसिंहने भारतवर्षके गवर्नर जनरल और राजप्रतिनिधिके इस पत्रको पाकर आवश्यक संस्कार और सुशासनके अनुष्ठान करनेमें जरा भी विलम्ब न किया । परन्तु राव बीका द्वारा सन्वत् १५४५ में बीकानेर राज्यकी प्रतिष्ठाके समयसे सन्वत् १९२६ पर्यन्त जो सामन्तगण एकहारा राज्यकर देते आये हैं, अब उनपर कर बढ़ाकर राज्यकोषकी आय बढ़ाये जानेका अनुष्ठान किया-गया । बीकाजीके समयसे जो सामन्त प्रतिअश्वारोही सेनाका वार्षिक (१००) रुपया प्रति ऊटपर(५०) रुपया प्रतिपैदलपर पच्चीस रुपया देतेआये थे. इस समय महाराजके अधिक कर बढ़ाये जानेसे प्रधान अग्रधानसमी सामन्त महा असंतुष्ट होगये, और उसीसे राज्यमें फिर अशान्तिके लक्षण दिखाई दिये । परन्तु मेजर पावलेट (इससमयके कर्नल) जो अग्नेज पोलिटिकैल एजेण्ट थे, उन्होंने इन उपद्रवोंको निवारण करनेके लिये यह अहारा कर नियत करदिया कि सामन्तोंको प्रत्येक अश्वारोहीके प्रति वार्षिक २०० रुपया ऊँटके प्रति १०० रुपया और पैदलके प्रति ५० रुपया देना होगा । पहिलेकी अपेक्षा इस समय दुगुने करके बढ़ जानेसे समी सामन्त विरक्त होगये थे, परन्तु वृटिश गवर्नमेण्टके प्रतिनिधि पावलेट साहबने भी जब यही स्वीकार करदिया, तब उनकी गवर्नमेण्टके भयसे कुछ भी कहनेका साहस न हुआ । समीने एक साथ प्रतिज्ञा करके हस्ताक्षर करदिये और उपद्रवोंकी समाप्ति होगई ।

हमारे पाठक पाठिकाओंने राव बीका द्वारा अधिकार कीहुई बीदावाटीका वृत्तान्त पढ़ा होगा । यद्यपि यह बीदावाटी बीकानेर राज्यके अन्तर्भुक्त था, परन्तु यह एक छोटा राज्य गिनाजाता था । महाराज रत्नसिंहके पूर्ववर्ती बीकानेरके

महाराजने बीदावाटीके सामन्तोपर कर नहीं लगाया, रात्र बीकाके बीकानेर राज्यके स्थापन करनेके छः वर्ष पहिले अर्थात् संवत् १५४० मे उनके भ्राता बीदासिंहने इस बीदावाटी राज्यको स्थापन किया था । बीका और बीदा दोनो ही सहोदर भ्राता थे । बीदाके साथ इनकी माताने आकर इस बीदावाटीमे निवास किया । बीकाने इसी लिये प्रतिज्ञा की थी कि जवसे माता बीदावाटीमे आकर निवास करेगी तवसे मे तथा मेरे वंशधर कितो समय भी बीदावाटीपर आक्रमण नहीं करेगे । रत्नसिंहने इस प्रतिज्ञाको पालन न करके बीदावाटीके सामन्तोसे नियमित कर ग्रहण किया । महाराज सरदारसिंहने भी उसी प्रकारसे संवत् १९२६ मे बीदावाटीके सामन्तोके निकटसे वार्षिक पचास हजार रुपया नियत कर ग्रहण किया ।

इस करके उपद्रवोके शांत होजानेके पीछे महाराज सरदारसिंह १८७२ ईस्वीके पहिले महीनेमे स्वर्गवासी हुए ।

महाराज सरदारसिंहकी पुत्रहीन अवस्थामे मृत्युहोनेसे बीकानेरका सिंहासन शून्य होगया । इसी कारणसे बृटिश गवर्नमेण्टकी आज्ञानुसार मंत्रिसमाजकी सृष्टि करके उस समाजके हाथमे शासनका भार सौंपागया । प्रधान राजनैतिक अंग्रेज कर्मचारी उस मंत्रीसमाजके सभापति होकर राज्य करने लगे । इस प्रकारसे कुछ काल-तक राज्य होनेके पीछे नवीन महाराजको नियुक्त करनेके लिये राजरानी और सामन्तोंने विचार किया कि राजहंता सूरतसिंहके वंश लोपहोनेसे शीघ्र हो मृतक महाराजक कुटुम्बमेसे किसी मनुष्यको दत्तकपुत्ररूपसे ग्रहण कर उनका अभिषेक करना उचित है । अतएव लालसिंह नामक एक बुद्धिमान् मनुष्यके पुत्र डूंगरसिंह को शेष दत्तक पुत्रस्वरूपसे ग्रहण करनेका प्रस्ताव किया गया । राजरानी और सामन्तोंने भी इसमें अपनी सम्मति दी । गवर्नमेण्ट पहिलेहीसे प्रतिज्ञाके पाशमे बंधगई थी कि महाराजकी यदि पुत्रहीन अवस्थामे मृत्यु होजाय तो राजरानी हिन्दूरीतिके अनुसार किसीको दत्तकपुत्रस्वरूपसे ग्रहण करै, इस कारण गवर्नमेण्टने बिना कुछ आपत्ति किये इनको बीकानेरका अधीश्वर स्वीकार करलिया और अभिषेकके प्रस्तावमे शीघ्र ही अपनी सम्मति दे दी । अल्पावस्थामे डूंगरसिंह राजाकी उपाधि धारण कर बड़ी धूमधामके साथ बीकानेरके सिंहासनपर शोभायमान हुए ।

महाराज डूंगरसिंह बहादुर अल्प वयस्क होनेके कारण राजकार्यको कुछ नहीं जानते थे, इसीसे इनके हाथमे सस्यपूर्ण राज्यशासनका भार देना असंभव जानकर अंग्रेज गवर्नमेण्टकी रीतिके अनुसार एक स्वयं मंत्रीसमाज नियुक्त हुआ । महाराजके पिता लालसिंह उस मंत्रीसमाजके सभापतिपदपर विराजमान हुए, और महाराज, हरिसिंहराज, यशवन्तसिंह, मेहता मानमल और मंगनहोरालाल यह सब सदस्य पदपर नियुक्त हुए ।

१८७५ ईस्वीमे महाजनके सामन्त अमरसिंह महाराज डूंगरसिंह बहादुरका जीवननाश करनेको उन्हें विष देनेके लिये तैयार हुए । महाराजने उनके ऊपर अत्यन्त क्रोधित हो उनको प्राणदंडके बदलेमे बारह वर्षके लिये कारागारमें

रखनेकी आज्ञा दी । अमरसिंहके कारागारमें जाते ही उनके पुत्र रामसिंह पिताके पदपर नियुक्त हुए ।

महाराज डूंगरासिंह बहादुर अवस्थाके अधिक होनेपर भी मंत्रीसमाजकी सहायतासे राज्यशासन करते थे । महाराज १८७६ ईसवीमें हरद्वार और गया तीर्थको गये, और वहांसे जब यह अपने राज्यको लौट रहे थे तब इन्होंने आगेमें जाकर भारतके भावी सम्राट् प्रिन्स आफ वेल्स बहादुरके साथ साक्षात् किया । महा माननीय प्रिन्स आफ वेल्स बहादुरने महाराजको बड़े आदरभावके साथ ग्रहण कर उनके सम्मान को बढ़ानेमें किसी भीतिकी कसर न की ।

राजपूत राजाओंको पूर्ण स्वाधीनता छुप होने और अवस्थाके परिवर्तनके साथ ही साथ सामंत मण्डलीके संग उनका पूर्वसम्बन्ध भी बदलता गया । राजपूत राजा जिस समय सम्पूर्णरूपसे स्वाधीनताके अमृतमय फलको भोगते थे, अपने बाहुबलसे राज्यकी रक्षा तथा शासन करते, अंग्रेज गवर्नमेण्टकी रीति जाननेसे पहिले उन्होंने सामन्तोसे करस्वरूपसे नगद रुपया नहीं लिया था । जो सामन्त जितनी आमदनीवाली पृथ्वीको भोगते थे उनको उसी प्रकारसे निर्धारित रीतिके अनुसार युद्धके समयमें सेना देना, तथा वर्षमें कई महीनेतक राजाके यहां रहकर राज्यशासनकी सहायता करनी पड़ती थी । यवनशासनके समय देशीय राजाओंने स्वाधीनताके हेमगिरिसे गिरकर भी सामन्तोसे नगद धन ग्रहण नहीं किया था । उस समय आधीनके सामन्त राजाओंके साथ मिलकर यवनसम्राट्की आज्ञानुसार भारतके अनेक प्रान्तोंमें सेना सहित युद्ध करनेको गये थे, पर अंग्रेजी राज्यमें वह रीति बदल गई । इस समय चारों ओर जातिमयी देवी विराजमान है, किसी देशी अथवा विदेशी राजाके द्वारा आक्रमणका भय नहीं है, और अंग्रेज गवर्नमेण्टकी आज्ञानुसार सेना सहित समरक्षेत्रमें भी जाना नहीं पड़ता, इस कारण सामन्त जो चिरकालसे सेनाकी सहायता करते थे उन्हें भी देशीय राजाओंके पक्षमें सेनाकी सहायता देनेकी आवश्यकता नहीं होती है । विवेक करके बुद्धिमान अंग्रेज गवर्नमेण्टने प्रायः प्रत्येक देशीय राज्यको निर्विघ्नतासे रखनेकी प्रतिज्ञा कर उन देशीय राजाओंसे वार्षिक कई लाख रुपया ले स्वतंत्र सेनाकी सृष्टि करके उसे अपने आधीनमें रक्खा है, इस कारण राजाओंको इसके लिये अधिक खर्चा देना पड़ा है, और सामन्तोंने जो सेना रक्खी है इस समय उस सेनाके रखनेकी भी आवश्यकता नहीं होती इस कारण देशीय राजाओंकी इस अवस्थाके बदलनेसे उन्हें अपने २ आधीनके सामन्तोसे उस सेनाके बदलेमें नगद रुपया लेना पड़ा है और इसी लिये देशीय राजाओंके साथ विवाद बिसवाद तथा युद्धतक भी होगया है ।

बीकानेरमें स्थित गवर्नर जनरल एसिस्टेंट एजेण्ट ए डबल्लिड रिचार्डसनने गत १८८३ ईस्वीकी ११ मईको बीकानेरके शासन विज्ञापनमें लिखा कि " १८७० ईस्वीमें दशवर्षके जो करदेनेकी व्यवस्था हुई थी, चार वर्ष वीत गये, वह नियमित समय समाप्त होगया है । १८८२ ईस्वीके अप्रैलके महीनेमें सामन्तोंकी सम्मतिके अनुसार कार्य करना चाहिये कि उस करको अब किसी प्रकारसे बढ़ाया जाय, इस कारण उनके

अधिकारकी पृथ्वीको हस्तगत करना ठीक है, इस प्रस्तावके होजानेपर पाँच महीनेके पीछे सभी सामन्त बीकानेरसे इकट्ठे हुए, और उन्होंने श्रीमान् महाराजके प्रति निवेदन किया कि एक पंचायतके हाथमें इस कार्यका भार अर्पण किया जाय। उनके इस अनुरोधकी रक्षा की गई। अर्थात् चार सामन्त और चार राजपुरुषोंने उस पंचायतमें नियुक्त होकर तीन महीनेतक घोरपरिश्रम कर उपस्थित प्रश्नोंका विचार करदिया। इस समय ठाकुर (सामन्त सर्वसाधारणमें ठाकुर नामसे विख्यात थे) ऐसा कहते हैं कि १८७० ईस्वीमें जो २०० रुपयेका नियम हुआ था, वह लोग उससे अधिक कर नहीं देसकते; और उन्होंने अपने २ पट्टेको लौटा दिया है। नियमित करकी संख्या घटा देनेसे इन उपद्रवोंके विचार करनेकी चेष्टा की गई है। ऐसी आशा होती है कि शीघ्र ही इसका विचार होजायगा * मेजर रिचार्ड्सने यह आशा प्रकाशित की। अत्यन्त दुःखका विषय है कि थोड़े दिनोंमें ही उनको आशाके विपरीत फल फलनेके पूर्वलक्षण दिखाई देते हैं।

बीकानेरके महाराजने अन्यान्य साधारण सामन्तोंकी समान बीदावाटीके सामन्तों के ऊपर एक बार ५० हजार रुपयेसे लेकर फिर ८६००० हजार रुपया नियत करदिये। यद्यपि महाराज रत्नसिंहके समान सरदारसिंहने भी इन सामन्तोंसे ५० हजार रुपया कर ग्रहण करके सनद दे दी थी कि अबसे कभी कर नहीं बढ़ाया जायगा, परन्तु महाराज डूंगरसिंहने उस सनद पर विश्वास न करके उपस्थित अवस्थाको समझकर ही प्रस्तावित करके बढ़ा देनेकी आज्ञा दी। इस करके बढ़नेसे ही धीरे २ भयंकर उपद्रव होनेलगे।

महाराज डूंगरसिंहने प्रचलित करको दुगुना बढ़ाकर राज्यके प्रधान २ सामन्तोंमें महा आपत्ति उपस्थित की, परन्तु अंतमें सामन्तोंने अंग्रेज पोलिटिकल एजेण्टको राजाका पक्ष लेते हुए देखकर शीघ्र ही उस करके देनेमें राजी होकर स्वीकारपत्रपर हस्ताक्षर करदिये। परन्तु उन्होंने इस बर्द्धित करके देनेके पहिले महाराजके निकट यह प्रस्ताव किया, कि महाजनके भूतपूर्व सामन्त सरदारसिंहने जो महाराजको विष देकर मारनेकी चेष्टा की थी, इस कारण उनको कारागारमें रक्खा गया था; इस समय उनको छोड़ देना चाहिये क्योंकि इसका कोई प्रबल प्रमाण नहीं पायाजाता कि जिससे यह जाना जाय कि वह निश्चय ही विष देनेके लिये तैयार हुए थे, और फिर १८७८ ईस्वीसे अभीतक कारागारमें बंदी रहनेसे उनको भलो भाँतिसे फल भी मिलगया है। दूसरे रावतसरके सामन्तोंको उनके अधिकारसे रहित कर महाराजने जो उनके अधिकारी देशोंको अपने अधिकारमें करलिया है, वह देश उन सामन्तोंको देदिये जाय, और पहिले उनका जैसा सम्मान तथा पदमर्यादा थी इस समय वह भी करनी होगी।" तीसरे गान्धोली तथा जसानाके सामन्त मेघसिंहको

* Report of the Political Administration of Rajputana States for 1882-83.

भी उनका पूर्व अधिकार देना होगा। महाराज डूंगरासिंहने सामन्तोकी इनमअमि-
लापाओको तुरन्त ही पूर्ण करदिया और केवल कारागारके बंदी असरासिंहको छोड़
कर ही निश्चिन्त न हुए वरन् उनके पुत्र महाराज रामसिंहको “राव राजा” की
उपाधि दी और इससे उनका और भी अधिक सम्मान बढ़ाया। जसानाके ठाकुर और
इनके भ्राता जोरासरके ठाकुरोका पूर्व अधिकार भी दे दिया गया। और नोखा नामक
देशके सामन्तके कामदार अर्थात् प्रधान कर्मचारीके बाँकानेर राजदरबारका अपराधी
होनेसे महाराजने नोखाके सामन्तोको आज्ञा दी, कि उसको शीघ्रही राजदरबारमे भेज
वें परन्तु सामन्तने राजाको आज्ञा पालन न की और उक्तकामदारको लेकर उन्होंने भिन्न
देशमे प्रस्थान किया। इसपर महाराजने उक्त नोखा देशपर अधिकार कर लिया था,
इस समय उस अराजक सामन्तको भी चले जानेकी आज्ञा दी गई परन्तु सामन्तने
उस आज्ञाको पालन न किया।

यद्यपि महाराज डूंगरासिंह बहादुरने सामन्तोको उक्त प्रार्थनाको स्वीकार किया
था, तथा सामन्त गण, उस बर्द्धित करके देनेमे सम्मत भी होगये थे परन्तु नीची
श्रेणीके सामन्त इस बर्द्धित करके देनेसे फिर भी असंतुष्ट रहे। वह किसी भाँति भी
उस बर्द्धित करके देनेमे राजी न हुए। अंतमे उन सबने मिलकर डूंगरासिंहके पास यह
समाचार भेजा, कि इस करके देनेमे हम लोग सब प्रकारसे असमर्थ है। इस कारण
हमें क्षमा किया जाय, महाराजने इसके उत्तरमे कहला भेजा कि राज्यके प्रधान २
सामन्त जब कि इस बढेहुए करको देरहे हैं तब मैं इस विषयमे आपकी कोई बात
नहीं सुन सकता। तब तो वह नीची श्रेणीके सामन्त निराश हो राज्यमे असन्तोष दायक
व्यवहृ करनेलगे।

इस समय मेजर रिचार्ड्स अन्य स्थानको बढले गये और कप्तान टालवट उनके
पश्पर नियुक्त होकर आये। कप्तान टालवटने बाँकानेरमे आकर महाराजके मुखसे समस्त
वृत्तान्त सुनकर जानलिया कि करके देनेमे जो गड़बड़ी होरही है इसका विचार सरल-
तासे नहीं होगा, इस कारण उन्होंने सब सामन्तोको बुलाकर आज्ञा दी कि किसी २
स्थानपर दुगना और किसी २ स्थानपर तिगुना कर आपको देना होगा, और सभीको
पहिले सन्धिपत्रकी पाँचवीं धाराके अनुसार एक सन्धिपत्र पर हस्ताक्षर करनेहोगे।
सामन्तोने इस प्रस्ताव पर अत्यन्त असन्तुष्ट होकर कहा कि इस समय जो कर बढ़ा
दिया गया है उसको घटा दिया जाय, और सब स्थानोपर समभावसे करके ग्रहण
करनेको व्यवस्था कीजाय। कप्तान टालवट भलीभाँतिसे जानगये थे कि सामन्त

(१) महाराजके सामन्तोके कर्मचारी लक्ष्मीचन्द महाराजने सिविल और मिलिटरी गजट
नामके समाचारपत्रमे इसके सखन्वका जो पत्र प्रकाशित किया है, तथा १८८४ ईसवीकी तीसरी
जुलाईकी इन्डियनमिररमें जो पत्र उद्धृत हुआ है, हमने उसीसे इस अंशको उद्धृत किया है।

* Report of the Political Administration of Rajputana states
for 1882-83

असन्तुष्ट होगये है, यह सरलतासे कर देनेमें राजी न होंगे, इस कारण उन्होंने सबके सामने कहा कि यदि तुम लोग हमारा नियमित कर नहीं दोगे तो तुमको इसका उचित फल मिलेगा। सामन्त यह वचन सुनकर अत्यन्त क्रोधित हो उसी समय राजधानी छोड़कर चले गये।

इस प्रकारसे जब सामन्त राजाकी आज्ञा न मानकर और राजधानी छोड़ कर चले गये तब महाराज इंगरसिंहने अत्यन्त क्रोधित हो सामन्तोंको दमन करनेके लिये उचित उपाय सोचा। बृटिश एजेण्टने भी तुरन्त ही महाराजके इस प्रस्तावको समर्थन कर लिया। अन्तमे रेसिडेण्टकी सम्मतिके अनुसार वोकांनेरके प्रधान सेनापति हुकमसिंह को महाराजने आज्ञा दी कि राज्यके प्रधान २ सामन्तोंके अधिकारी देशोपर शीघ्रही अपना अधिकार किया जाय। प्रधान सेनापति हुकमसिंह अपनी समस्त सेना साथ लेकर राजाकी आज्ञा पालन करनेके लिये चले। यह सुनकर सभी सामन्त अपने २ स्वार्थकी रक्षाके लिये राजाकी सेनासे युद्ध करनेके लिये अपनी २ सेना और कुटुम्बियोंको साथ ले महाजन नामक ठिकानेमें इकट्ठे हुए। प्रधान सेनापतिने वहाँ सेना रखकर विद्रोही सामन्तोंसे कहलां भेजा, कि “महाराजकी ऐसी आज्ञा है कि तुमलोग अपने २ नगरों और किलोंको हमें देदो। उपस्थित उपद्रवोंका विचार होते ही फिर यह नगर और किले आपको देदिये जायेंगे”। सामन्तोंने देखा कि इस समय महाविपत्ति उपस्थित है। महाराजकी सेनाके साथ युद्ध करनेकी हमारी सामर्थ्य नहीं है, और फिर दीर्घकाल तक यहाँ रहना भी असंभव है, इस कारण दुर्भेद्य किलेमें चले जाना उचित जाना और रावतसर तथा गन्धोली नामक तीनों ठिकानोंके किलोंको छोड़कर वे बीदावाटी देशके बीदासर नामक स्थानके दुर्भेद्य किलेमें गये। बीदावाटीके सामन्तोंने भी वद्धित करको देना स्वीकार नहीं किया था इसीसे उन्होंने विद्रोही सामन्तोंके नेता पदकोही ग्रहण किया था; सामन्तोंने वहाँ इकट्ठे होकर महाराजके साथ युद्ध करनेका विचार किया।

सामन्तोंकी इस प्रकारसे विद्रोही व्यवस्था देखकर महाराज इंगरसिंहने कप्तान टालयटके सम्मुख यह प्रस्ताव किया कि अंग्रेजी सेनाको सहायताके अतिरिक्त इस विद्रोहकी अग्निके शान्त होनेका दूसरा उपाय नहीं है। कप्तान जनरलने राजपूतानेके गवर्नर जनरलके एजेंट कर्नल ब्रेड फोर्डके पास यह प्रस्ताव भेजा और गवर्नमेण्टको सम्मतिके अनुसार उन्होंने शीघ्र ही १८१८ ईस्वीके संधिपत्रके अनुसार अंग्रेजी सेनाको सहायता देनेकी आज्ञा दी। शीघ्र ही प्रवल अंग्रेजी सेना युद्धसाजसे सजगई। मेजर जनरल डवल्लिड एम टारण बुलके आधीनमें एफ रायल आर्टिलरी नामक गोलन्दाज दलकी तीन तोपें, मेजर क्यारिडनके आधीनकी के वार्सेस्टर रेजिमेंट नामक सेनादलके दो कंपनी मेजरटांडिरोके आधीनकी आठ कम्पनी वम्बईकी पैदलोंकी एक शाखा, लेफ्टिनेण्ट कर्नल कोनसरके आधीनकी एक कम्पनी, सापार्स तथा मिनार्स मेजर क्रिगरके आधीनमें मेरवाड़ा सेनाका दल, एवं मोजरप्स सरके आधीनमें एरनपुरके पैदलोंकी ४०० सेना, और दिल्लीइरेगडार सेनादलकी १५० सेना सजकर वोकांनेरमें आ

पहुँचो । जनरल जिलेसपि इस सेनाके प्रधान सेनापति पदपर नियुक्त होकर आये । पाठक गण ! यह तो हम पहिले ही कह आये हैं कि अंग्रेज सरकारने सन्धिपत्रके अर्थको समयके भेदसे दूसरी प्रकारका कर लिया था । १८३० ईसवीमें जब महाराज रत्नसिंहने इस प्रकारसे विद्रोही सामन्तोंके दमन करनेके लिये वृटिश रोसिडेण्टके निकट सेनाकी सहायता मांगी थी और रोसिडेण्ट सेना देनेको तैयार हुए तब वृटिश गवर्नमेण्ट ने उस सेनाके देनेका निषेध किया, सन्धिकी धाराका इस प्रकारका अर्थ करालिया कि गवर्नमेण्ट बीकानेर राज्यके भीतरी झगड़ोंमें अथवा विद्रोहको निवारण करनेके लिये सेनाकी सहायता नहीं देगी, केवल सन्धिवर्धनके समय महाराज सूरतसिंहको इस प्रकारकी सहायता देनेके लिये सम्मत होनेसे सहायता दी थी, परन्तु इस समय गवर्नमेण्टने सन्धिधाराकी उसी प्रकारकी व्याख्या करके बीकानेरके आभ्यन्तरिक उपद्रवोंको निवारण करनेके लिये सेना भेजी ।

बीकानेर राज्यके प्रधान सेनापति हुकुमसिंहने महाराजकी आज्ञानुसार सेना सहित शीघ्रही बीदावाटीमें जाकर बीदासरके किलेको घेरलिया । इस ओर अंग्रेजी सेना भी जनरल जिलेसपिके साथ आकर बीकानेरकी सेनाके साथ मिलआई । अंग्रेज पोलिटिकल एजेण्ट कप्तान टालवट भी शीघ्रतासे वहाँ पहुँच गये । राजाकी सेना और अंग्रेजी सेनाको आयाहुआ सुनकर बीदावाटीके सामन्त विद्रोही सामन्त तथा अन्यान्य सामन्त साथ मिलकर राठौरोका बाहुवल दिखानेको युद्धके निमित्त पहिलेसे ही सज गये थे । यद्यपि राठौरोका बल विक्रम लुप्त होगया है यद्यपि जातीय बल एकवार ही क्षीण होगया है, यद्यपि बीरोको सख्या रजवाडोंसे नहीं रही है, किं वहुन. ऐसा कहनेसे भी अत्युक्ति नहीं होगी कि यद्यपि राजपूत जातिका वह विश्वविदित साहस शूरता इस समय प्रवाद बचनोंमें परिणत होगई है, तथापि वह सम्मिलित विद्रोही सामन्त राजाकी सेना और अंग्रेजोंकी युक्त सेनाके साथ युद्ध करनेको तैयार हुए । उन्होंने इस कारण भी रणक्षेत्रमें जानेकी प्रतिज्ञा की, किं पीछे जयपुर, जोधपुर, जयसलमेर और मारवाड़ इत्यादि राज्यके सामन्त उनको मीर और कायर पुरुष कहकर उपहासन करें ।

इसको तो हम पहिले ही कहाये हैं कि विद्रोही सामन्तोंके साथ कैसा व्यवहार किया गया । कप्तान टालवटने सब विद्रोही सामन्तोंसे कहला भेजा कि किलेके भीतर उनका जो परिवार है उसको वे वहाँसे और किसी स्थानपर भेज दे, सामान्तोंने तुरन्त ही यह आज्ञा पालन की । इस आज्ञासे सामन्त भली भाँति समझगये कि हमारे भाग्यकी परीक्षा सरलतासे भगाम्न नहीं होगी । इसके पीछे कप्तान टालवटने यह भी कहलामेजा कि तुम शीघ्रही बीदासरके किलेको हथैं दे दो । कप्तान टालवटकी यह आज्ञा सुनकर सामन्तोंने कहला भेजा कि, "बीकासिंहने सन्त १५४५ में बीकानेर राज्यकी प्रतिष्ठा की है, उनके छोटे भ्राता बीदासिंहने इससे पहिले अर्थात्

(१) १८८४ ईसवीके ३ जूलाईके इन्डियनमिस्टर देखो ।

(२) १८८४ ईसवीके ३ जूलाईके इन्डियनमिस्टरको देखो ।

संवत् १५४० में वीदासर राज्य स्थापन किया था । वीदासिहने अपनी माताके साथ निवास कर शपथ करके यह प्रतिज्ञा की थी मैं तथा मेरे उत्तराधिकारी किसी समय भी वीदासरपर आक्रमण नहीं करेंगे, यह वीकानेरके इतिहासमें भली भाँतिसे प्रकाशित हो चुका है, उसी समयसे इस वीदासरके ऊपर वीकानेरके किसी राजाने भी हस्ताक्षेप नहीं किया । जबतक करका विचार भली भाँतिसे न होजायगा, तभीतक हम निर्विघ्नतासे इस वीदासरमें रहेंगे ।” सामन्तोंके यह वचन सुनकर कप्तान भली भाँतिसे जान गये कि राठौर सामन्त अंग्रेजोंकी सेनाको आया हुआ देखकर कुछ भी भयभीत न हुए, वे अपने ओजस्वी स्वभावके वश युद्ध करनेके लिये तैयार हैं, इस कारण उन्होंने शीघ्रही वीदाके बनायेहुए किलेको घेरनेकी आज्ञा दी । १८८३ ईस्वी की १६ वी दिसम्बरको अंग्रेजी सेना और वीकानेरके महाराजकी सेनाने किलेको जा घरा, और उसके मुँहपर तोप लगाकर गोलोंकी वर्षा करनेलगे । बहुत समयके पीछे आज फिर समरानलने प्रज्वलित होकर विचित्र दृश्य दिखाया । एक ओर प्रबल पराक्रमी अंग्रेजी सेना दूसरी ओर संख्याबद्ध क्षीणबल राठौर सामन्त केवल जातीय गौरव तथा राजपूतोंके सम्मानकी रक्षाके लिये अपनेको बलहीन जानकर भी युद्धमें लिप्त हुए थे । निरन्तर गोलोंकी वर्षा करके अंग्रेजी सेनाने उस प्राचीन किलेको विध्वंस करदिया । तब उन विद्रोही सामन्तोंने अंतमें १८८३ ईस्वीकी २५ दिसम्बरको अंग्रेजी सेनाको आत्म समर्पण करदिया । विजयी अंग्रेजी सेनाने वीदासरके किलेके अतिरिक्त और भी कई एक किले एकवार ही तोड़ फोड़ डाले ।

वीदासरके सामन्तोंके आत्मसमर्पण करते ही उनको राजनैतिक बंदीरूपसे देहलीके किलेमें भेजदिया गया । वह वहाँ बंदीभावसे रहने लगे । अन्यान्य सामन्त भी बंदीभावसे कारागारमें रक्खे गये । इन बंदी सामन्तोंके विषयमें उस समय कोई विचार नहीं हुआ, परन्तु ऐसी आज्ञा की जाती थी कि ब्रिटिश गवर्नमेण्ट शीघ्र ही वीकानेरके महाराजके साथ परामर्श करके अच्छी व्यवस्था करदेंगे ।

उपरोक्त समयके सम्बन्धमें इंग्लैण्डकी पार्लिमेण्ट, हाउस आफ्लार्ड्स नामक सभामें भारतवर्षके सेक्रेटरी आफ्स्टेटस् अर्लआफ किम्बर्लीने जो कहा था “वह प्रकाशित करते थे कि वीकानेरके महाराजके साथ विद्रोह उपस्थित हुआ, और वह उस विद्रोहको निवारण करनेमें समर्थ न हुए, तभी उन्होंने भारतवर्षकी गवर्नमेण्टसे सहायता माँगी । भारतवर्षकी गवर्नमेण्टने इनकी सहायताके लिये जनरल जिलेसपिंके आधीनमें प्रायः १८०० सेना भेजी । यह हमें संतोष है कि इस सेनाने वीकानेर राज्यमें जाकर एक मनुष्यका भी प्राणनाश नहीं किया और कईएक किलोंको विध्वंस करनेके अतिरिक्त और कोई अनिष्ट नहीं किया । इस काण्डमें शेषतक यहीं वृत्तान्त है ” ।

१ महाजनके सामन्तोंके कर्मचारी, सिविल और मिलिटरी गजटमें यह प्रकाशित किया है । तथा १८८४ की ३ जौलाईके इन्डियनमिररमें यह उद्धृत हुआ है ।

२ लन्दनके टाइम्स नामक पत्रमें यह वृत्तान्त प्रकाशित हुआ है । १८८४ ईस्वीकी छठवी अगस्तको इण्डियनमिररमें यह उद्धृत हो चुका है ।

अत्यन्त दुःखका विषय है कि महाराजके राज्यशासनके सम्बन्धमें साधारण प्रजा और सामन्तोंके समान वृद्धि गवर्नमेण्टने भी संतोष प्रकाश नहीं किया। यद्यपि अंग्रेजी सेनाने पूर्वोक्त विद्रोहको निवारण करनेके लिये सब प्रकारसे महाराजकी सहायताकी थी, परन्तु भूतपूर्व पोलिटिकल एजेण्ट मेजर, एडवलिड रिचार्ड्सने १८८१-८२ ईसवीमें राजपूत राज्योंके शासन वृत्तान्तमें जो मन्तव्य प्रकाशित किया है उससे भलीभाँति जानाजाता है कि उस समय बीकानेर राज्यकी उचित सुशासन व्यवस्था नहीं हुई थी। * परन्तु मेजर रिचार्ड्सने पिछले वर्षके अर्थान् १८८२-८३ ईसवीके शासन विज्ञापनमें बीकानेरके शासनके सम्बन्धमें लिखा है कि “अवतक जिस प्रकार मन्त्री समाज (कौन्सिल) द्वारा शासनकार्य निर्वाह होता चलाआया है, उसमें इस समय केवल एक पुरुषका परिवर्तन हुआ है। महाराव हरसिंह जो दरबारके पुरुषानुक्रमिक राजकर्मचारी थे, और जो अनेक वर्षोंसे मन्त्रीसमाजके प्रधान सेनापति थे, उन्होने गत अक्टूबर महीनेमें प्राणत्याग किये हैं। वह शून्य पद कुछ दिनोंके लिये पूर्ण किया गया है, अर्थान् उनके भ्राता राव यशवन्तसिंह जो एक समय मन्त्रीसमाजके सदस्य थे, और जो अपने कर्त्तव्य पालनमें दृढ़ नहीं थे इसीसे वह १८७९ ईसवीमें पदसे रहित कियेगये थे, अब पुनः उसी पदपर नियुक्त किये गये हैं। गत मार्चके महीनेमें जिस समय गवर्नरजनरलके एजेण्ट बीकानेरमें आये, उस समयसे माननीय महाराज प्रति सोमवार और वृहस्पतिवारको प्रजाका आवेदन पत्र लेकर सुना करते हैं, एवं पेसी आशा कीजाती है कि वह इस भाँति आवेदन पत्रको सुनेग, कि जिससे मन्त्रीसमाज शासन विभागके किसी विषयमें विलम्ब न करे। इस लिये वह विशेष ध्यान रखेंगे। भूतपूर्व मृतक महाराज किसानोंके स्वार्थसाधनके लिये विज्ञापन रखते थे, और राजकर्मचारियोंके कार्यकी ओर अधिक ध्यान देते थे, परन्तु आजकलके माननीय महाराज राजकर्मचारियोंकी ओर अत्यन्त मृदु व्यवहार करते हैं।” - गवर्नर जनरलके राजपूतानेमें स्थित एजेण्ट लेफ्टिनेण्ट कर्नेल ई. आर. सि. ब्राडफोर्ड सि. एस. आई. ने १८८३ ईसवीकी २७ वीं अगस्तको माननीय राजप्रतिनिधि गवर्नर जनरलके निकट लिखा कि बीकानेरके माननीय महाराज सब प्रकारसे स्वस्थ शरीर हैं परन्तु वह प्रजाके प्रति विच्छिन्न भावसे रहते हैं, और महलके बाहर क्या होरहा है, इसके सम्बन्धमें कुछ भी नहीं जानते, राज्यके सुशासनके लिये किस प्रकारके अनुष्ठानका प्रयोजन है, इसको कुछ भी स्थिर नहीं करसकतेहैं, हमारे वहाँ रहनेके समय माननीय महाराजने स्वयं प्रजाके आवेदनपत्रको ग्रहण कर सुननेका विचार किया, और इससे उन्होंने प्रजाके कल्याणकी अभिलाषाकी, इससे उनके सामान्य आभासमें भी प्रजामें सुफल उत्पन्न होनेकी संभावना है, परन्तु शासनके सम्बन्धमें इतना सामान्य संतोष दायक मन्तव्य प्रकाश किया जाता है। +

* Report of the political Administration of Rajputana states for 1882-83.

× Selections from the Records of the Government of India foreign Department No. CXIII.

उपसंहारमें हमें केवल इतना ही कहना है, यद्यपि हम अंग्रेजी पोलिटिकल एजेण्ट की उत्तिके प्रति ऐसी आस्था नहीं दिखाते तथापि हम वीकानेरके शासन सम्बन्धमें अन्यान्य लक्षणोंसे भली भाँति जानगये हैं, कि राज्यके आभ्यन्तरिक शासनके सम्बन्ध में सुव्यवस्था करना कर्त्तव्य है, हम आशा करते हैं, कि महाराज बड़े उद्योगके साथ हमारी अभिलाषाको पूर्ण कर सामन्तमंडली तथा प्रजाके हृदयको आर्कषित करनेमें समर्थ होंगे।

वर्तमान वृत्तान्त।

यह वीकानेर देश जोधपुरके उत्तरकी ओर है। पृथ्वीके हिसाबसे यह राजपूतानेका दूसरा और निवासियोंके हिसाबसे चौथा राज्य ठहरता है। इसमें २२३४० वर्गमील पृथ्वी है और ८३१२१० निवासी सन् १८९१ की गिन्तीमें पाये गये। इसकी वार्षिक आमदनी अठारह लाख १८००००० रुपये है। यहाँ नदियाँ नहीं कुओंसे जल लिया जाता है। नगरके कुएँ ३०० फुट तक गहरे हैं, बाहर २० फुट खोदनेसे पानी निकलता है। यहाँके घोड़े गाय भैंस बैल आदि जैसे होते हैं वैसे सब भारत-वर्षमें नहीं पाये जाते। भीते यहाँकी ऐसी ऊँची है और मुँहरी तथा बुजोंसे ऐसी विभूषित है कि दूरसे बड़ा नगर दिखाई देता है, सड़कें तंग और तिरछी हैं इसमें पत्थरके चित्रित अनेक घर हैं, राज्यमें कालिजके सिवाय कितनी ही पाठशाला हैं संवत् १९४४ में महाराज डूंगरसिंहके छोटे भाई।

महाराज राजराजेश्वर नरेन्द्र शिरोमणि

श्रीगंगासिंहजी वहादुर।

राहीगर विराजमान हुए। इनकी अवस्था उस समय अनुमान दशवर्षकी की थी इस कारण राजपूतानेके पोलिटिकल एजेण्ट मेजर टालबट साहब C. 1. E. के अधिकारमें कौंसल द्वारा राजकाज होता था अब श्रीमान् कालिजसे विद्या पढ़ कर योग्यता प्राप्त करके अधिकार संपन्न हुए हैं। आपने विलायतकी यात्रा भी की है। भली प्रकार प्रजापालन करते हैं। इनके समय वीकानेरकी उन्नतिमें बहुत आशा है परमेश्वर महाराज को चिरंजीव रखकर प्रजापालनमें तत्पर रखे।

चतुर्थ अध्याय ।

वीकानेरकी प्राचीन और वर्तमान अवस्थाका भेद-वीकानेरकी भूमिका परिमाण-मनुष्यों की संख्या-जाटजाति-सारस्वत ब्राह्मण-चारण-उद्यानपाल-क्षौरकार-राजपूत-प्राकृतिक अवस्था-सस्य-फल-वृक्ष-कर्षणयंत्र-जल-लवणहट-प्राकृतिक सौन्दर्य-खानिज पदार्थ-पशुपालक-घाणित्य और शिल्प-पशम-छाहृष्य-मेला-राजस्व-खास भूराजस्व-धुआकर-अंगकर आमदनी और नगरके घाणित्य पर महसूल-पुपायेति अर्थात् कृषिकर, मालमा प्राचीन राजस्वकी 'सूची-धातुहकर-दंड एवं खुनियाली-सामन्तोंके आधीनके पूर्वतन सेनाकी सूची-पूर्वतन राजसेनाकी संख्या-वीकानेरके प्रधान २ सामन्तोंके नाम ग्राम-राजस्व और सेनाकी तालिका-पूर्वतन विदेशीय सेनाकी सूची-आधुनिक विवरण-राजस्व-स्वास्थ्य चिकित्सालय, राजस्व सञ्चन्धी मुकदमों-दीवानी विचारालय-फांजदारी विचारालय-बन्दियोंकी सस्य-विद्यालय-

इतिहासवेत्ता टाड साहब वीकानेर राज्यके प्राकृतिक वृत्तान्तफो वर्णन करनेके पहिले लिख गये हैं, कि "अग्नेजोके समीप यह देश अत्यन्त अपरिचित था, अग्नेज इस देशको सब प्रकारसे मरुक्षेत्र जानते थे। प्रवादियोंके मुखसे इस देशके अत्यन्त प्राचीन कालके उत्कर्षावस्थाके अनेक परिचय पायेजाते हैं, पर उनके साथ वर्तमान अवस्थाकी बराबरी नहीं की जासकती। जिस समयसे राजपूतोंने यहांके निवासी जाटोंके ऊपर अपने अधिकारका विस्तार किया उसी समयसे गत तीनसौ वर्षोंमें इस देशकी जो अवनाति होगई है इसको देखकर हमारा अनुमान ठीक होता है, यह मरुक्षेत्र एक समय उर्वर और घनी बसतीसे पूर्ण था, यद्यपि इस देशमें इस समय बालू अधिक बढ़ गई है तथापि यह देग अब भी इतने धान्य उत्पन्न करनेमें समर्थ है कि इससे बहुतसे निवासियोंका भोजन सग्रह होसकता है, यह अनुमान सभी सवेहोंसे रहित है। वीकानेरके भूतपूर्व राजा रणक्षेत्रमें अपनी स्वजातीय दश हजार सेनाको इकट्ठा करनेमें समर्थ होते थे, यद्यपि वह प्रचल सेनादलके व्ययसम्पादन करनेके लिये यवनबादशाहोंसे कुछ अतिरिक्त भूवृत्ति भोग करते थे, परन्तु वे केवल अपने राज्यकी आमदनीसे ही उस सेनाके पालन करनेमें समर्थ थे। अधिक अनुर्वरताके अतिरिक्त इस राज्यकी शोचनीय अवस्थाके कुछ अन्य कारण भी देदीप्यमान थे। एक ओर जिस भाँति यहाँके निवासी चोर लूँकेतोंके द्वारा सतायेजाते थे, उसी प्रकारसे राज्यमें भो अत्याचारी राजाके अधिक कर बढ़ानेसे प्रजा अत्यन्त पीड़ित होती थी, उस शासनके सम्बन्ध में प्रजा इस करके देनेसे शान्ति नहीं पाती थी। यही बड़े आश्चर्यका विषय है कि इस अवस्थामें भी राज्यकी प्रजा अधिकतासे विष्वंस नहीं हुई। वीकाने जिन ग्राम और नगरोंको बल पूर्वक अपने अधिकारमें किया था और जिन ग्राम निवासियोंने इच्छा-नुसार उनकी आधीनता स्वीकार की, पिछली तीन शताब्दियोंमें इस समय उन ग्रामोंके कोई चिह्न भी नहीं पाये जाते और जो ग्राम बचे थे वह भी क्रमानुसार उसी

दशाको पहुँच गये हैं। एक समय जिस भाँति बहुतसे वाणिज्यकी वस्तुओंसे पूर्ण लकड़ इस राज्यमें आयाकरते थे और उनपरसे महमूल लेकर राज्यकी आमदनी बढ़ती थी इस समय राज्यकी शान्ति नष्ट होनेसे और चोर डाकुओंकी वृद्धि होनेसे अब उस भाँतिसे वाणिज्य द्रव्य नहीं आते हैं, इससे बीकानेरके महारावको जिस भाँति हानि पहुँचती है, उसी भाँति वाणिज्यके प्रधान स्थान चूरु, राजगढ़, और रेनी इत्यादिकी अवनातिसे प्रजाको भी यथेष्ट हानि पहुँची है। एक समय इस वाणिज्य स्थानपर सिन्धु-जात और गङ्गाजीके किनारेके देशोंसे बहुतसे वाणिज्य द्रव्य आयाकरते थे। यहाँ नहीं कि केवल बीकानेर राज्यकी ही यह शोचनाय अवस्था होगई है, जिस कारणसे बीकानेरकी यह दुर्गति हुई है उसी कारणसे जयसलमेर तथा और भी पूर्व सीमावर्ती राज्योंको ऐसी दुर्दशा होगई थी। बीकानेरके समान उन रात्र राज्योंमें मुशासनके अभावसे चोर और डाकू प्रबलतासे, बढ़ गये थे। बीकानेरके बोदावत स्वयं जैसे अत्याचारी और तस्कर थे, वैसे ही जयसलमेरके मालदेवोत और जयपुरके सेखावत भी होगये थे। फिर इनके साथ अधिक पश्चिम मरुक्षेत्रके सराई, खोसा और राजड़गण राज्यके सभी स्थानोंपर चोर डाकू लूटते हुए फिरा करते हैं। यह भी जानागया है कि अरब देशके वट्टगणोंके समान यह शेषोक्त कई एक जातियों समान आचार व्यवहारवाली कही जासकती है।” महात्मा टाड् साहबकी इस उक्तिको पढ़ कर हमारे पाठक सरलतासे अनुमान करसकेंगे कि उस समय बीकानेर राज्यकी आन्तरिक अवस्था कैसी थी। यद्यपि अनेक वर्ष बीत गये हैं परन्तु हम अत्यन्त दुःखके साथ प्रकाश करते हैं, कि इस दीर्घकालमें बीकानेर राज्यकी अवस्था उचित रीतिमें नहीं बदल सती थी। यद्यपि अधिकतर चोर और डाकुओंके उपद्रव निवारण होगये हैं यद्यपि आन्तरिक मुशासनके लिये अनेक उपाय हो रहे हैं तथापि राज्यमें आजतक पूर्णरूप शान्ति विराजमान नहीं है। यद्यपि वाणिज्य और व्यापारमें अधिकतासे लाभ हुआ है, रजवाड़ोंके अन्यान्य राजपूत राज्योंमें इस दीर्घकालमें वाणिज्यकी इतनी उन्नति होगई है पर बीकानेर उतनी उन्नति नहीं कर सका है।

बीकानेरकी भूमिका परिमाण—महात्मा टाड् साहब लिख गये हैं कि “ इस राज्यके पंगलसे राजगढ़तक देश पूर्वकी अपेक्षा विस्तारवाले है और इसका परिमाण प्रायः नब्बे कोशतक है, और चौड़ाई उत्तरसे दक्षिण तक है। भटनेर और महाजन परगनेके मध्यस्थ भूमिका परिमाण अस्सी कोश तक है, सम्पूर्ण बीकानेर राज्यकी भूमिका परिमाण कोई ग्यारह सौ कोशसे अधिक नहीं होगा। पूर्वकालमें इन विस्तारित देशोंमें दो हजार सातसौ नगर और ग्राम थे, परन्तु इस समय उससे आधे भी नहीं है। ” “ आचिसन साहबने १८७६ ईस्वीमें लिखा है कि बीकानेरकी भूमिका परिमाण १७६७६ मील है ”।

मनुष्योंकी संख्या—साधू टाड् साहब जिस समय रजवाड़ोंमें उपस्थित थे उस समय बीकानेरके निवासियोंकी संख्या कितनी थी, उसके सम्बन्धमें लिख गये हैं, “ इसके कुछ एक उदाहरणोंके बिना दिये हुए, मारवाड़ देशकी जनसंख्याकी

अनुमानिक सूचीको देखकर संतोषदायक विचार कर सकते हैं । जैतपुरके पश्चिमकी ओरके देश इस समय एकवार ही जनशून्य होगये हैं, और उस स्थानसे भटनेरतकके देशोकी भी प्रायः इसी प्रकारकी दशा होरही है । उत्तर पूर्वके मीमाके देशोकी जनसंख्या अत्यन्त म्वल्प है, अन्य पक्षमे वांकाणेरकी मध्य रेखासे जैसलमेर राज्यकी सीमातकके देशोकी जनसंख्या भी उसी प्रकार है, इस स्थानसे आभ्यन्तारिक देशोकी जनसंख्या सर्वत्र समान है और मारवाड़के उत्तर सीमाको समतुल्य है । विशेष करके कितने ही निवासियोंके राज्यके जो वारह प्रधान नगर हैं उनकी सूची दी है, उसे देखकर हम भलीभाँतिसे ठीक करके मनुष्योंकी संख्याकी सूची स्थिर करसकते हैं ।

“ बारह प्रधान नगर हैं, और उन नगरोंके घरोंकी संख्या नीचे देते हैं—

प्रधान २ नगर ।

घर संख्या.

वांकाणेर.	१२०००
नोहर	२५००
भादरां.	२५००
नारैनी.	१५००
राजगढ़.	३०००
चूरु	३०००
महाजन.	८००
जैतपुर.	१०००
वांदासर	५००
रत्नगढ़.	१०००
देशनोक	१०००
सनथाल	५०

कुल २८८५०

१००	ग्राम जिलेके	घरोंकी	संख्या	२००	से.	२०००० तक है ।
१००	घे	घे		१५०	से.	१५०००
२००	घे.	घे.		१००	से.	२००००
८००	छोटेग्राम—	घे.		३०	से.	२४०००

सबमिलाकर घरोंकी संख्या १०७८५० ”

इतिहासवेत्ता टाड साहब लिखगये हैं “ यदि प्रत्येक घरमेंके पाँच मनुष्य लिये जाँयें तो सबको मिलाकर ५३९२५० औसत जनसंख्या होती है । जो कि प्रतिवर्ग मील पीछे २५ मनुष्यकी आवादी बैठती है, इसके अतिरिक्त हम और नहीं विचार सकते । वांकाणेरके आधीनकी मन्स्यलियोंको इसके साथ मिलाके स्काटलैण्ड

के समान जनसंख्या होगी।” इन निवासियोंमें चार अंशोंमेंके तीन अंश यहांके आदि निवासी जाट हैं; और शेष उनके विजेता वीकानेके वंशधर हैं। इनमें सारस्वत ब्राह्मण, चारण कवि, और अन्यान्य कितनी ही जातियां हैं। समस्त निम्न जातियोंके निवासियोंकी संख्या राजपूतोंके दश अंशोंमेंके एक अंश भी नहीं होगी। अधिक शांतिके होनेसे वीकानेरके निवासियोंकी संख्या इस समय बढ़ गई है।

जाटजाति-वीकानेरके जाट निवासियोंके सम्बन्धमें कर्नल टाड् साहब लिखगये हैं कि यहांके निवासियोंमें जाटोंकी संख्या समधिक है, और वह सबसे अधिक धनवान् भी है, जाटोंके प्राचीनकालके समाजिक नेतागणोंके समान इस समय सभी प्राचीन भूमिहार अर्थात् भूस्वामी हैं, वह विशेष धनवान् हैं, परन्तु उनका धन किसी भी कामकां नहीं होता, कारण कि राज्यके भयसे वे सदा चिथड़े लगे रहते हैं; केवल विवाह इत्यादिके समयमें वह लोग अधिकतासे धन खर्च करते हैं। अधिक क्या कहें वह लोग भोजन करानेके लिये राजमार्गपर मनुष्य रखकर अनिर्मित मुसाफिरोतकको बड़ी विनती से घर बुलाकर भोजन कराते हैं। इस प्रकारसे वह जितने मनुष्योंको भोजन करासकते हैं उनका गौरव उतना ही सौगुणा बढ़ता है।

सारस्वत ब्राह्मण—“इस देशमें प्रायः सारस्वत ब्राह्मण ही अधिक निवास करते हैं। वे लोग इस बातका गर्व करते हैं कि जाटगणोंके इस देशमें उपनिवेशके स्थापनके पहिले उनके पूर्वपुरुष ही इस देशके अधीश्वर थे, वे लोग शांतिप्रिय और परिश्रम करनेवाले हैं। वे ब्राह्मण होकर कोई कुलस्कार नहीं करते। परन्तु मांस खाते हैं, तमाखू सेवन करते, कृपिकार्य करते और अधिक क्या कहें वह लोग पवित्र गौओंका व्यवसाय भी करते हैं।”

चारणगण—“चारण गण इस देशके निवासियोंमें सबसे पवित्र गिनेजाते हैं और वे पूजनीय भी हैं। वह वीरवतधारी राजपूत ब्राह्मणोंके धर्मदेशकी अपेक्षा चारण गणोंके वीरगाथाके प्रति विशेष मान्य दिखाते हैं। चारणगणोंका देशके सभी राठौर सम्मान करते हैं और प्राचीन गाथाके धूलसे सभी भूवृत्तिकों को भोगते हैं, जैसलमेरके इतिहासमें इनका वर्णन विस्तारपूर्वक कियाजायगा।”

“प्रत्येक राजपूत परिवारमेंमाली एवं नाई यही क्षौरकार्य करते हैं। यह लोग प्रत्येक ग्राममें पायेजाते हैं। ये लोग प्रायः राजपूतोंके भोजन भी बनाते हैं।

चूहड़ एवं थोरी—कर्नल टाड् साहब लिखगये हैं कि “चूहड़ एवं थोरी यह प्रकृत चोरजाति हैं चूहड़गण लकखो जगलके और शेषोक्त गण मेवाड़के निवासी हैं वीकानेरके प्रायः सभी सामन्तोंने इस चूहड़ और थोरी जातिके कितनेही नेताओंको वेतन देकर सेवककी भांति अपने यहां रक्खा है। किसी असाध्य कार्यके लिये इनको रक्खा जाता है। भादरांके सामन्तोंने अपने आधीनके सभी राजपूतोंको विदा देकर केवल चूहड़ और थोरी जातिके मनुष्योंको अपने यहां रक्खा था। चूहड़ अत्यन्त विश्वासी गिनेजाते हैं। सीमान्त और नगरके द्वारकी रक्षाका भार उनके हाथमें रक्खा

जाता है। प्रत्येक शव दाह होनेपर वह एक २ आना करके दस्तूरी लेते हैं, इससे यह जानाजाता है कि यह यहांकें आदिम निवासी है”।

राजपूत-बीकानेरके राठौरोके सम्बन्धमें साधू टाड् साहवका यह मत है, “कि बीकानेरके राठौरोके वीरत्वमें कुछ भी परिवर्तन नहीं हुआ, भारतवर्षके अन्यान्य वीरजातियोंके समान इन्होंने भी वीर कहा कर यश प्राप्त किया था जिस तरह मारवाड़ आमेर और मेवाड़के वीर राजपूत महाराष्ट्र और पठानोंके द्वारा बहुत वर्षोंसे पीड़ित होते आये थे। बहुत दूरतक स्थित होनेसे बीकानेर राज्यके राठौरगण उनके द्वारा कभी पीड़ित नहीं हुए, परन्तु उन्हें उस तरह राज्यके भीतरी-अत्याचारोंसे विशेष दुःख भोगने पड़े हैं। पूर्वाञ्चलवर्ती स्वजातियोंको अपेक्षा राठौर इनसे अधिक कुसंस्कार युक्त नहीं है। वे लोग खानपानके विषयमें विशेष विचार नहीं रखते जिसके हाथका जल पीते हैं उसके हाथका भोजन भी करसकते हैं। वह लोग जैसे साहसी, सहनशील, सरलहृदय और अत्यन्त धीर हैं, वैसे ही यदि युद्धकी शिक्षा तथा शासनरीतिके बगो होते तो संसारमें वह सबसे श्रेष्ठ योधा होसकते थे। परन्तु इसके विरुद्ध वे इस देशके उपनिवेशके स्थापनको अवधिसे मावक सेवनामें अत्यन्त आसक्त होगये हैं। अफीम और गँजेने वर्तमान समयके वंशधरोंमें अपनी प्रबल शक्ति विस्तार की है”।

प्राकृतिक अवस्था-महात्मा टाड् साहवने बीकानेर प्रदेशकी प्राकृतिक अवस्थाके सम्बन्धमें लिखा है, कि इस राज्यमें कितने ही स्थानोंके अतिरिक्त अन्य सभी न्यूनाधिक परिमाणसे बालुकामय है। पूर्वसे लेकर पश्चिमकी सीमातक जो अंश सबसे अधिक विस्तारवाले हैं, वह अंश भी बराबर बालुकामय है। यद्यपि बालुकामय छोटे २ शिखर राज्यके मध्यस्थलसे आरम्भ हुए हैं, परन्तु प्रधान भूधरमाला प्रत्येक ओरके छोटे २ पर्वतोंको भेदकर जैसलमेर राज्यकी ओरको गई है, अन्य पक्षमें यही ठीक कहना होगा कि यह शिखरमाला समुद्रके पूर्ववर्ती देशोंसे आरम्भ होकर बीकानेरके हृदयमें आकर शेष होगई है। उत्तर पूर्व प्रान्तमें राजगढ़से नोहर और रावतसर देशतककी मिट्टी उत्तम है। उस मिट्टीका रंग काला है, कुछएक बालुका मिलीहुई है, कृषिकार्यके उपयोगी है और वहां जल अत्यन्त निरुत पायाजाता है, इस देशमें गेहूं चना और चावल भी अधिकांशसे उत्पन्न होते हैं। मटनेरसे गाराके किनारेतककी मिट्टी भी इसी प्रकार है। मोहिलोंके अधिकारी समस्त देश बालुकामय है, शिखरके शेष अंग इन्हीं देशोंकी उत्तर सीमामें शेष होगये हैं। प्रत्येक वर्षकी वर्षारतुमें वर्षाका जल चारोंओर भरजाता है। यहाँ गेहूं मलौमँतिसे उत्पन्न होते हैं। यद्यपि मृत्तिकाके दोषसे यहाँ ऊँची श्रेणीका नाज उत्पन्न नहीं होता है। मोहिलके उर्वर क्षेत्रकी अपेक्षा इस मरुक्षेत्रका वाजरा बहुत उत्तम है, मेवाड़ और मारवाड़के श्रेष्ठ धान्यके साथ मिलान करनेसे यहाँके निवासियोंने अपने देशके वाजरेकी स्वयं प्रशंसा की है। जिस वर्षमें बहुतसा वाजरा उत्पन्न होता है उसी वर्षमें वहाँके निवासी दो वर्षके लिये उसे संग्रह करके रख लेते हैं, इस

बाजरेकी खेतीमें अधिक जलका प्रयोजन नहीं होता, परन्तु वर्षाके ठीक समयमें होनेसे ही बहुत धान्य उत्पन्न होता है” ।

“बाजरेके अतिरिक्त तिल और मोठ भी यहाँ उत्पन्न होते हैं । यह मनुष्य और पशु दोनोंके लिये उपयोगी और स्वाद्य हैं, तिलोंसे रंघन और जलानेका कार्य होता है । गेहूँ, चना, और जव उर्वरक्षेत्रमें उत्पन्न होते हैं परन्तु हमने केवल बीकानेरके प्रधान २ धान्योंका उल्लेख किया है” ।

जिस मिट्टीमें गेहूँ उत्पन्न होते हैं वहाँ रुई भी उत्पन्न होती है । इस देशके कपासमें सात और दश वर्षतक फल लगते हैं । रुईके फल उतार कर वहाँके निवासी उन वृक्षांकी शाखाको काट डालते हैं, और केवल जड़की रक्षा करते हैं । प्रत्येक वर्ष में यह वृक्ष बढ़ते रहते हैं, और अन्तमें यही वृक्ष बड़े आकारवाले होजाते हैं, इस देशमें रुई अधितासे उत्पन्न होती है, इससे अन्य देशोंमें इतने बड़े बड़े वृक्ष नहीं देखेजाते” ।

मनुष्योंके आहारके लिये अनेक प्रकारकी शाक सत्त्वी उत्पन्न होती है । गौ आदि पशुओंके भोजनके लिये उत्तम धान्य बोया जाता है । ज्वार, कचरी, ककड़ी और बड़े २ तरबूज यहाँ बहुतायतसे उत्पन्न होते हैं, यह फल विशेष उपकारी है, कारण कि जिस समय दुर्भिक्ष होता है, अथवा जिस समय कोई फल नहीं मिलता उस समयके व्यवहारके लिये उन्हें खण्ड २ करके धूपमें सुखा रखते हैं । इन फलका वाणिज्य भी होता है, और जिस समय अन्यान्य फल भली भाँतिसे उत्पन्न होते हैं उस समय भी मनुष्य इन फलोंको बड़े आदरके साथ भोजन करते हैं । सूखेहुए तरबूजके आटेका पदार्थ स्वास्थ्यके लिये विशेष उपकारी है, समुद्रकी यात्राके समय सामुद्रिक रोगमें इसको अत्यन्त प्रयोजनीय जानकर ग्रन्थकारने कुछ थोड़ेसे पदार्थ कई वर्ष बीते कलकत्तेको भेजे थे । हमारे भारतके जहाज बहुतायतसे इन पदार्थोंको संग्रह करसकते हैं, कारण कि जितनी आवश्यकता होती है तरबूजकी उतनी ही खेती की जाती है, जिससे जहाजवाले और मारवाड़के निवासी दोनोंको अच्छा लाभ होसकता है । भारतवर्षके भीतरी देशोंमें जो तरबूज उत्पन्न होते हैं; उनकी अपेक्षा यहाँके तरबूज अत्यन्त श्रेष्ठ मानेगये हैं, और मरुस्थलमें यात्रा करनेवाले मुसाफिरोका कथन है कि यहाँकी वालूके शिखरपर जितनी जगह तरबूज उत्पन्न होते हैं उन तरबूजोंसे अश्वारोही और घोड़ोंतककी चूपा दूर होसकती है” ।

“ इस सूखे देशके निवासी लोगोंका सर्वम्ब वर्षाके ऊपर निर्भर है । उन्हें प्रायः प्रतिसात वर्षके अन्तर दुर्भिक्षका संदेह रहता है, इस कारण जो द्रव्य मनुष्योंके

(१) कर्नल टाड्साहब अपने टोकेमें लिखगये हैं, “ १८१३ ईसवीमें मैंने मि० मोरक्काफ्रटके पास परीक्षाके लिये भेजे कुछ द्रव्य थे परन्तु उसका फल क्या हुआ सो कुछ नहीं जाना जाता ’ ।

(२) मि० बारोने अपनी वनाई हुई दक्षिण अफ्रीकाकी विवरणी पुस्तकमें लिखा है कि वहा तरबूज स्वतः बहुतायतसे उत्पन्न होते हैं ।

आहारके लिये उपयोगी हैं, यहाँके निवासी उन सबको बड़े बत्तके साथ संग्रह कर रखते हैं। गरीब लोग प्रायः मुष्ट बूर हिरारू सेवन, इत्यादिके फलोंका चूर्ण करके उसे बाजरेकी मैदाके साथ मिलाकर भोजन करते हैं। वनवेर, खैर, और करीर आदिके छोटे २ फल भी बहुतसे नीची श्रेणीके मनुष्य संग्रह कर रखते हैं खेजड़ा वृक्षकी छाल जो अति तिक्त है उसको भी संग्रह करते हैं और सुखाकर उसे मैदाकी तरह चूर्ण करके खाते हैं, तात्पर्य यह कि खानेके योग्य किसी वस्तुका संग्रह और उपयोग करनेमें वहाँके लोग कसर नहीं लगाते।

“फलवाले बड़े २ वृक्ष यहाँ नहीं पायेजाते, राजधानीके मुख्य २ स्थानोंमें आम और झमलीके वृक्ष लगाएजाते हैं परन्तु वबूल पीछू और जाल नामक छोटे २ फलवाले वृक्ष अधिकतासे उत्पन्न होते हैं, सेहुड़ा नामके एक प्रकारके वृक्ष और भी उत्पन्न होते हैं, उनकी ईचाई बीस फुट होती है।

वह घरोंके बनानेके काममें आते हैं। भारत विख्यात नीमके वृक्ष भी यहां उत्पन्न होते हैं। सक नामक एक और प्रकारके जो वृक्ष उत्पन्न होते हैं वह यहाँके लिये विशेष उपकारी हैं। यहाँके निवासी कुँएके चारोओर इसको फैलाकर कुँएम रेतके गिरनेको रोकते हैं”।

बीकानेरमें मदार (आक) के वृक्ष बहुत होते हैं, यहाँपर वे जैसे बड़े होते हैं वैसे ही मजबूत भी होते हैं, उनकी जड़से जो रस्सियां बनती हैं वे बड़ी कड़ी और खटाब होती हैं और प्रायः मूँजकी रस्सियोंकी अपेक्षा उत्तम होती हैं सन मूँज यहाँ बीदावाटीमें उपजती है।

कूपियत्र—“यहाँके कूपियत्र साधारण हैं, पर यहाँके कूपिक्षेत्रोंके लिये उपयोगी हैं, हल केवल एक बैल या ऊटके द्वारा चलाया जाता है। दो बैल वा ऊंटका हल अकसर माली लोग उस समयमें चलाते हैं जबकि मिट्टी अधिक कठिन होती है। सभी चलनीका व्यवहार करते हैं, और उस चलनीसे एक ३ धान्य पृथक् और दूर २ बोयाजाता है”।

जल—“इस मरुदेशकी पृथ्वीमें बड़े गहरपर जल पायाजाता है, बीकानेरकी राजधानीके निकटवर्ती देश नख नामक स्थानमें दो तीनसौ फुट खोदनेसे जल दिखाई पड़ता है। थाल अर्थात् मरुक्षेत्रमें ६० फुटसे अधिक बिना खोदेहुए मनुष्योंके पीने योग्य जल नहीं निकलता। ३० फुट खोदनेसे जो जल निकलता है, वह पशुओंके पीने योग्य होता है। अत्येक कुँएके चारोओर सक नामक वृक्षकी दीवारी वैधी रहती है।

(१) सभी प्रधान नगरोंमें माली जल बेचा करते हैं। इस जल बेचनेका कार्य उनकी एक चेष्टियासे होता है प्रायः सभी घरोंमें हीन बने होते हैं, वर्षा ऋतुमें इनमें खूब जल भरजाता है, यह जलधारा ईंट वा पत्थरकी बनी होती है और सब ढकी रहती है, केवल ऊपरके भागका एक द्वार खुला रहता है, उसमें पवन वाती है। उसके द्वार सभी बन्द करके रखते हैं इसमें जल एक वर्षतक उत्तम अवस्थामें रहता है।

हिन्दुस्तानके रेगिस्तानमें कई एक नमककी झीले एकमें मिलकर 'शिर' नामसे प्रसिद्ध है। परन्तु उनमेंसे कोई भी मारवाड़की झीलोंकी भांति नहीं है। उक्त झीलके किनारेपर 'सिरा' नामका एक बड़ाभारी नगर भी बसा हुआ है जिसका नामकर्ण झीलके ही नामसे संबन्ध रखता है। सिरा झीलका लंबा चौड़ा प्रायः छः मील होगा। दूसरी नमककी झील दो मील लंबी चौड़ी चौपूरके पास है। ये दोनों झीले सर्वत्र प्रायः पांच फुट गहरी होंगी। गरमीके दिनोंमें गरम वायुके संयोगसे लवण आपसे आप पानीके ऊपर जम जाता है। उसीमेंसे नमकके चैलेके चैले उतार लियेजाते हैं। उक्त दोनों झीलोंका नमक दक्षिणी झीलसे कम दामका होता है।

प्राकृतिक सौन्दर्य—“इस देशमें प्राकृतिक सौन्दर्य कुछ भी नहीं है, और ऐसे दृश्य बहुत थोड़े हैं कि जिनको नेत्रोंके लिये आनंददायक कहाजाय। परन्तु हमने यहांके ऐसे मनुष्य देखे हैं कि उन लोगोंको अन्य देशके उपादेय आहारकी अपेक्षा यहांकी रावड़ी और बाजरेकी रोटी ही अत्यन्त प्यारी होती है। वह मनुष्य हिममण्डित अचलराज हिमालयकी अपेक्षा यहांकी बालुकामय छोटी २ भूधरमालाको ही प्रीति पूर्वक देखते हैं। हमारे पाठक पाठिकागण अवश्य ही स्मरण करेंगे, कि जहां जन्म हो वही देश प्यारा लगता है।

खानिज पदार्थ—“यहां खानिज पदार्थोंकी उपज बहुत कम है। राज्यके कई प्रदेशोंमें शुद्ध पत्थरकी खानें हैं। विशेष करके बीकानेरकी राजधानीके तेरह कोश उत्तर पश्चिमको पुसियारा नामक स्थानकी खानसे दो हजार रुपया वार्षिक आय है, बीदासर और विरामसरमें ताँबेकी खानें हैं। परन्तु विरामसरकी खानसे तो लागतका भी खर्च नहीं निकलता और बीदासरकी खानोसे ३० वर्षतक ताँबा निकाला जाचुका है इस लिये इस समय वहां भी लाभ होना असंभव है।

“कोलाट नामक स्थानके निकट एक खानसे एक प्रकारकी मिट्टी अधिकतासे तेलसे भोगी सी निकलती है, और वह वाणिज्यके अन्य द्रव्योंकी तरह विदेशको भेजी जाती है, इसीसे राज्यको वार्षिक पन्द्रह सौ रुपयकी आमदनी होती है। यह मिट्टी मनुष्योंके बाल और शरीरके साफ करनेके लिये विशेष काममें आती है। और ऐसा भी विदित है कि एक श्रेणीकी स्त्रियाँ अपने लावण्य और बुद्धिके लिये इस मिट्टीको खाती भी हैं”।

पशु-मरुक्षेत्रकी गौ अत्यन्त श्रेष्ठ है। ऐसेही यहकि ऊँट भी लादने और युद्ध क्षेत्रमें सवारीके काममें आते हैं, उनका मूल्य भी अधिक होता है, और भारतवर्षमें यह सब ऊँटोंसे श्रेष्ठ गिने जाते हैं। इन ऊँटोंका सर प्रायः बड़ा सुन्दर होता है और यहाँ भेड़ें भी बहुत होती हैं, और यहाँके स्वामाविक उपजनेवाले घास पातसे उनके आहार में कुछ कमी नहीं होती नीलगाय तथा प्रत्येक जातिके हरिन भी यहाँ देखेजाते हैं। मारवाड़की लोमड़ीका गठन अत्यन्त चमत्कारक है। जूगाल और हरिन ही नहीं वरन् शेरतक बीकानेरके जंगलोंमें पायेजाते हैं।

वाणिज्य और शिल्प—“बीकानेर राज्यमें राजगढ़ वाणिज्यमें प्रधान नगर है। और सब देशोंसे इसी स्थानपर वाणिज्यके द्रव्योंसे भरेहुए छकड़े आया करते हैं। पंजाब और काश्मीरके द्रव्य होंसी हिमालय होकर यहाँ आते हैं, और पूर्वाञ्चलके वाणिज्य द्रव्य भी अर्थात् पशुमोनेके बख, नील, चीनी, छोटा, ताँबा इत्यादि दिल्ली रिवाडी और दावरोके रास्तेसे आते हैं। हाड़ोती और मालवेसे अफीम आती थी और फिर यहाँसे सम्पूर्ण राजपूत राज्योंमें उन वस्तुओंका आवागमन होता है, समुद्रवेगमें जैसलमेर होकर मुलतान और गिफारपुरसे ग्रकटोंमें खजूर, गेहूँ, चावल और मिश्रोंके लुंगी नामके बख फल इत्यादि और पाली समुद्रके किनारेके देशोंसे टोन, औषधि, नारियल, हाथीदाँत इत्यादि आते हैं, इन सब द्रव्योंमेंसे कितने ही द्रव्य बीकानेरके निवासियोंके व्यवहारमें आयाकरते थे, और वृत्तसे यहाँमें अन्य देशोंको भी जाते थे, उसी कारणसे यहाँ समधिक वाणिज्यका सहमूल सजा होता है।

पजम—“मारवाड़में जो अधिक भेड़ें उत्पन्न होती हैं, उनके जरूरके नामसे अनेक भाँतिकें बन बनते हैं, और उनका भी वाणिज्य होता है। भेड़ोंके नामसे भी पुरुषोंके पहिरने योग्य पोशाकें बनती हैं जो बनी निधन लम्बोके काममें आती हैं, इस पशुके अच्छे निष्ठुर सभी श्रेणीके वस्त्र यंत्रोंके द्वारा बनायेजाते हैं। मोटी एक जोड़ी लोई तीन रुपयेकी विकती है, और घटिया चारोंके लोई ३० रुपयेकी विकती है। शेषोंके मोलकी लोई देखनेमें अधिक सुन्दर होती है वरन उसका एक प्रकारसे गाल कहलसकते हैं। उनकी पगडो भी बनती हैं, जिनकी लम्बाई ४० से ५० फुत्तक होती है, इनकी लम्बी पगडोके शिरपर वाणिज्यमें गुड भी घोसा नहीं माहो होना, और न देखनेमें बड़ी ही लगती है—अर्थात् उनकी चारोंकी होती है।”

“भेड़, चकरो, और ताँबा इत्यादिके द्रव्योंमें जो भी निरालता है वह भी यहाँके वाणिज्यका एक प्रधान द्रव्य गिनाजाना है।”

लोहद्रव्य—“बीकानेरके शिल्पियोंमें लोहके अनेक भाँतिके द्रव्य बनाकर विशेष प्रशंसा प्राप्त की है। राजधानी और प्रधान २ नगरोंमें लोहके कारखाने हैं। इन सब कारखानोंमें छुरी, तलवार, चाकू, शाले, बरक इत्यादि बनते हैं, शिल्पीगण हाथीदाँतके भी अनेक प्रकारके द्रव्य तैयार करने हैं, इनमें मिश्रोंके पहिरने योग्य कृती और कड़े भी तैयार होते हैं।”

देशमें व्यवहार करनेके लिये पत्तरेन योग्य गाल बना अधिकतामें बनते हैं।

मेला—“कार्तिक और फारगुनके महोत्सवोंमें कोल्हाड और गजनेर नगरमें प्रत्येक वर्षमें मेला हुआ करता है; और इस मेलेमें आसपासके स्थानोंमें अनेक वणिक् आया करते हैं। इस मेलेमें मारवाड़में उंट गाय तथा मुलतान और लक्ष्मी जगलके घोड़े विक्रयके लिये आते हैं। परन्तु इस समय उस मेलेका अब बला गौरव नहीं रहा। मारांग यह है कि उन समय यहाँका वाणिज्य एकबार ही खोप हांगया है।

राजकर—“ पहिले बीकानेरके अधीश्वरका राजस्व कर कई प्रकारसे संग्रह किया जाता था। खालसा अर्थात् राज्यके अधीनकी भूमिका कर, कृषि कर और दंड यह तीन आमदनीके प्रधान द्वार थे। परन्तु सब प्रकारसे राजाका राजस्व वार्षिक पाँच लाख रुपयेसे अधिक नहीं होता था। यदि रजवाड़ोंके अन्यान्य राजपूत राज्योंके साथ इसका मिलान किया जाय तो मालूम होगा कि जितना बीकानेरकी भूमिका परिमाण है उसके हिसाबसे वहाँके सामन्त अधिकांश पृथ्वीके अधिकारी हैं। रजवाड़ोंके अन्यान्य राज्योंके सामन्त उतनी परिमित भूमिके अधिकारी नहीं हैं। इसका कारण केवल यही है कि बीदावत और काँधलोतगणोंने सबसे पहिले इस देशको भूमिके अधिक भागपर अधिकार किया था, उन दोनों सम्प्रदायोंका भूभाग एकसाथ मिलानेसे वीकाके अधिकारी राज्यकी अपेक्षा बड़ा होगया। दूसरे बीदावत और काँधलोतगण वीकाको अपने अधिकारी देशमेंका कोई अंश देनेके लिये सम्मत नहीं हुए। वह बीकाको केवल नाममात्रका अधीश्वर मानते थे। राजगढ़ रेवी नोहर, गारा, रत्नगढ़, और चूरु यह कितने ही देश महाराजकी खास भूमि हैं। कुछ ही दिनोंसे चूरु राजाके अधिकारमें होगया है ”।

इतिहासलेखक टाड साहब लिखते हैं, कि “ निम्नलिखित प्रकारसे छः प्रकारका कर संग्रह होता है—खालसा अर्थात् खासभूमिकाकर, धुँआकर, अंगकर, चुंगी और आमदरपत्तीका महसूल, छुपेकर और छठा मालवा ”।

१ खालसामें खास भूमिकरसे पहिले वार्षिक दो लाख रुपयेकी आमदनी थी परन्तु कुसंस्कार और फजूलखर्चोंके कारण राजाओंने निजके कुल नगर और गाँवोंसे दो तिहाई उजाड़ दिये हैं। पहिले इन खास ग्रामोंकी संख्या २०० थी परन्तु इस समय केवल ८० से अधिक नहीं है। और उन अस्सी ग्रामोंका राजस्व कर एक लाख रुपयेसे अधिक नहीं है। मुरतसिंह अपनी इच्छानुसार चलते हैं। वे पात्र कुपात्र या कर्तव्य अकर्तव्यका कुछ भी विचार न करके जिसे जो जो चाहा सो बगल देते थे। वह चाहें ब्राह्मण हो चाहें एक उँटेरा उनकी नजरमें सब बराबर है। और खालसा अर्थात् खास भूमि में ही उनके सब खर्च चलते हैं। इसी लिये वह यथेच्छ दान करनेके लिये सर्वसाधारण प्रजासे मनमाना धन उगाहते हैं।

२ “ धुँआकर—यद्यपि यह कर साधारणतः धूम्रका कर समझा जाता है परन्तु वास्तवमें इसको अग्निकर कहना चाहिये। सभी रसोई बनाना चाहें और और सभी काम करना चाहें पर सबके घरमें आतिश दान या धुआँकस कहाँसे आया, सूरतसिंहके सचिवने इसे राहगीर कर यह कर नियत करलिया, प्रत्येक घरसे इस करका एक रुपया लिया जाता था, प्रवल सामर्थ्यशाली सामन्त यदि इस करके देनेसे छुटकारा न पाते तो इससे अपार धन संग्रह हो सकता था। प्रवान २ सामन्तोंके इस करके विना दिये भी इस समय इससे एक लाख रुपया आता है। राजा लूतकरणके बड़े पुत्र रत्नसिंहने बीकानेरके सिंहासनको छोड़कर केवल महाजन देशको ग्रहण किया था वह भी

इस धुएँके करको नहीं देते । अन्यान्य कर जिस प्रकारसे बढ़ाया जाता था तथा उसके बढ़ाये जानेकी सम्भावना रहती थी । वैसी इस करकी अवस्था नहीं थी, यदि किसी ग्रामकी बसती आधी घटजाती तो जो ग्राममें निवास करनेवालोंसेही समस्त कर नहीं संग्रह किया जाता । यह धुएँका कर केवल जैसलमेर और बीकानेर राज्यमें प्रचलित है” ।

३ “ अंगकर—यह देहकर राजा अनूपसिंहने प्रचलित किया था । यह एक प्रकारसे सम्पात्ति कर कहा जासकता है । प्रत्येक अवस्थाका मनुष्य एक अंगरूपसे विचारा जाता है और उसके प्रति चार आना कर नियत होता है, गौ, बैल, भैंस, इत्यादि भी अंगकरकी गणनामें सम्मिलित है, और इन सबके ऊपर भी कर लगता जाता है । दूध बकरी और एक भैंसका एक ही अंग नियत किया गया है परन्तु एक ऊँटको चार अंगकी समान गिना है, और उसपर एक रुपया कर लिया जाता है । राजा गज-सिंहने इसको दुगुना कर दिया यह कर यद्यपि समय २ पर अनेक रूपसे बदलता गया है, तथापि इससे वार्षिक दो लाख रुपयेकी आमदनी होती है । ”

४ “ आमदरपती—तथा नगरका वाणिज्य शुल्क—यह कर अधिक परिवर्तन शील है, परन्तु महाराज सूरतसिंहके आसन समयसे इस करको बहुत हानि पहुँची है । पूर्वकालमें एकमात्र राजधानीसे जो वाणिज्य शुल्ककी आमदनी होती थी, उस समय समस्त राज्यसे आती है यह उतनी आय नहीं है । पहिले इसका परिमाण दो लाख रुपयेसे अधिक था, परन्तु इस समय एक लाख रुपयेसे भी कम है । इस एक लाखमें अधिक रुपयेमें बीकानेरके प्रधान वाणिज्य स्थान राजगडसे आधे लाख रुपयेकी आमदनी होती थी । चोर और डाकुओंके द्वारा अधिक अत्याचार और उपद्रवोंके होनेसे पनावके साथ वाणिज्य कार्य एकबार दो वट होगया । पहिले गुलतान भावलपुर और गिकारपुरसे वाणिज्यलोग व्यापारी द्रव्योंको बीकानेरमें होकर पूर्वाञ्चलको लेजाते थे, इस समय वह व्यापार भी नष्ट होगया है । और राज्यमें स्थिर प्रकृष्ट नीतिका अभाव ही इसका कारण है । इस समय केवल प्रति सौमन विक्रीके धान्यके ऊपर सैकड़ा पर ४ चार रुपया कर संग्रह होता है । ” कर्नल टाड साहबने अग्रेजों गवर्नमेण्टके साथ महाराज सूरतसिंहके सधिवंधनके पहिले बीकानेरके वाणिज्यका जो अवस्था थी, यहाँ उसका वर्णन भलीभाँतिसे किया है, परन्तु हम यहाँ अत्यन्त आनन्दके साथ प्रकाशित करते हैं कि इस समय बीकानेरके वाणिज्यकी अवस्थाको अधिक उन्नति होगई है । और इसीसे राज्यकी आमदनी भी बढ़ गई है ।

५ कृषिकर—कृषिकार्यमें जितने हलका व्यवहार होता है, उनमेंसे प्रत्येक हप्तर पाँच रुपया कर लिया जाता है । पूर्वकालमें किसानोंके यहाँसे नाज संग्रह करलेते थे । खेतमें जितना धान्य उत्पन्न होता था, उसका एक चतुर्थांश राजा ग्रहण कर लेता था । राजा रायसिंहने इस करको तोड़ दिया और एक और कर स्थापन किया, जिनसे जाट अन्यन्त ही आनंदित हुए, कारण कि जिस समय धान्य ग्रहण करनेकी रीति थी उस समय राजाके यहाँके कर्मचारी इच्छानुसार किसानोंको

कष्ट देते थे । पहिले इसी कारणसे दो लाख रुपया राजस्वका दिया जाता था, परन्तु अन्यान्य विभागोंके समान वीकानेरकी खेतीकी भी क्रमशः अवनति होगई, उसके साथ ही साथ इस करका परिमाण भी घट गया । बीचमें दो लाख रुपया दिया जाता था, इस समय एक लाख पच्चीस हजार रुपया संग्रह होता है। इस स्थानपर हम अत्यन्त सन्तोषके साथ प्रकाशित करते हैं कि राज्यमें सम्पूर्ण शान्तिके होनेसे कृषिकार्यकी श्रीवृद्धिके साथ राज्यकी आमदनी भी बढ़ गई है ।

“ ६ मालभा—इस देशके आदि निवासी जाट जिस समय वीका और उनके उत्तराधिकारियोंकी आधीनता स्वीकार करके वीकाकी अनुगत प्रजापदपर अपनी इच्छासे नियुक्त हुए; उस समय वह जाट स्वयंहो कर देनेमें सम्मत होगये थे, इस कारण वह कर समभावसे प्रचलित है । मालशब्दका अर्थ भूमि है इसलिये यह भूमिकर नामसे विदित है । वीकानेर राज्यकी प्रजा जितनी पृथ्वीको जोतती है उसमें प्रतिसौ बीघे पृथ्वीके ऊपर दो रुपया इस करका नियत हुआ है । इस करसे इस समय पचास हजार रुपया भी संग्रह नहीं होता ” ।

राजस्वकी सूची ।

१ खालसा*	२००००० रुपयां.
२ धुआँकर	१००००० ”
३ अंगकर	२००००० ”
४ वाणिज्यशुल्क+	७५००० ”
५ हलका कर	१२५००० ”
६ मालभा (भूमिकर)	५०००० ”

जोड़ ६५०००० रुपया हुआ.

* कर्नल टाड साहबने अपने टीकेमें निम्नलिखित सूची प्रकाशित की है.

“ नाहरजिलेके	८४	ग्रामोंका राजस्व	१००००० रुपया.
रेनी	२४	पे	१०००० ”
राणिया	४४	पे	२०००० ”
जालोली	१	पे	५००० ”
सब आदिम खाल भूमिका राजस्व कर	१३५००० रुपया.

जवसे राजगढ़, चुरू और अन्यान्य कई देश खास अधिकारमें होगये हैं ।

+ प्राचीन समयके वाणिज्य शुल्ककी सूची ।

नूनकरण ग्रामका वाणिज्य शुल्क	२००० रुपया.
राजगढ़	पे			१०००० ”
सेखासर	पे			५००० ”
राजधानी वीकानेरके	पे			७५००० ”
चुरू और अन्यान्य नगरके	पे			४५००० ”

सब आमदनी १३७००० रुपया हुए.

उपरोक्त वार्षिक करके अतिरिक्त और भी कई प्रकारका कर संग्रह किया जाता है, और उससे राजा सूरतसिंहका राजमंडार पूर्ण किया जाता है ।

“ धातूई नामका कर प्रति तीन वर्षके भीतर लिया जाता है इस करका परिमाण पांच मुद्रा है, और प्रत्येक इलाके ऊपर यह प्रचलित है, राजा जोरावरसिंहने इस करकी सृष्टि की थी, केवल आसियागतिके ५० ग्राम और चेगीवनके १० ग्रामोंके अतिरिक्त इस करको और सभी देते हैं । उक्त वर्जित ग्राम निवासी सीमाकी रक्षामे नियुक्त रहते हैं, इसी कारणसे उनसे कर नहीं लिया जाता । प्रधान २ सामन्त भी इस करको नहीं देते, इसके द्वारा एक लाख रुपयेकी भी आमदनी नहीं होती ।

कर्मल टाड साहब लिख गये हैं, कि “ उपरोक्त निर्द्धारित करके अतिरिक्त वर्तमान महाराज सूरतसिंहने अपनी इच्छानुसार अतिरिक्त करको अनेक उपायोंसे संग्रह किया है, और राजाके यहांके कर्मचारी भी अपने उदर पूर्ण करनेके लिये कृषि-जोवी और श्रमजीवियोंके ऊपर घोर अत्याचार करते हैं, और अनेक मांतिके कष्ट देकर उनसे धन संग्रह करते हैं, इस प्रकारके उपायोंसे महाराज सूरतसिंहने निर्द्धारित राजस्वकी आमदनी दुगुनी करली है” । अत्यन्त संतोषका विषय है कि वर्तमान महाराज डूंगरसिंह बहादुरने अपनी प्रजासे इच्छानुसार वलपूर्वक कोई कर संग्रह नहीं किया ।

इतिहासवेत्ताने १८१३ ईस्वीमें लिखा है, कि “ दंड और खुशाली नामके अन्य प्रकारके कर भी प्रचलित हुए थे । दंडकर वलपूर्वक आज्ञा न माननेवाले अपराधों से ग्रहण किया जाता था, और खुशाली कर प्रजाको संतोष प्रकाश स्वरूपसे प्रदान करनेकी आज्ञा देता था । सामन्तबुन्द बाणिकदल और महाजनोके निकटसे सर्वसाधारणमें इस करके ग्रहण करनेकी रीति थी । नीची श्रेणी की प्रजा भी गुप्तभावसे इस करको देती थी । दंडकरको ग्रहण करनेके लिये चौदह कर्मचारी नियुक्त थे । प्रत्येक जिलेमें एक २ कर्मचारी रहते थे । यह कर्मचारी अपनी २ इच्छानुसार दंडकरको निर्द्धारण करके संग्रह करते थे । गान्धोलीके सामन्त उक्त करके ग्रहण करनेवालेको इस आशयसे दो वर्षमें दश हजार रुपये देनेके लिये तैयार हुए थे, जिससे कि तीसरे वर्षमें उनको दंड न देना पड़े, परन्तु करलेनेवाला मनुष्य इस प्रस्तावमें सम्मत न हुआ, इससे सामन्तोंने अत्यन्त क्रोधित होकर करग्रहण करनेवालेको अपने नगरसे निकाल दिया, और आप स्वयं स्वामीके विरुद्ध खड़े हुए । इच्छानुसार दंडकर किस प्रकारसे संग्रह किया जाता था उसके प्रमाण भलोर्मातसे पायेजाते हैं ” ।

“ सूरतसिंहने एक समय जिस खुशाली करको संग्रह किया था, उस वृत्तान्तको प्रकाशित करना हम अत्यन्त आवश्यक समझते हैं । राजा सूरतसिंहने जिस समय वीकानेरके समस्त राठौरोकी सेनाके साथ मठनेरको जीतकर अपने राज्यकी सीमाको बढ़ाया था, उस समय उन्होंने विजयसे उद्दीप्त हो उस युद्धके खर्चके लिये अपने राज्यमेंके प्रत्येक घरसे १० रुपया देनेकी प्रजाको आज्ञा दी । सूरतसिंहने घोररूपसे अत्याचार करके प्रजासे जब इस प्रकारसे कर ग्रहण किया और प्रजाने उनकी विजयके

लिये जब रुपया देदिया तब उसके परास्त होनेसे-मानो प्रजाके भाग्यमें कैसी दुर्घटना हुई इसका अनुमान इतिहासप्रिय हमारे पाठक स्वयं करसकते हैं ।

सामन्तोंके आधीनकी सेनाकी संख्या-कर्मल टाड् साहवने महाराज सूरतसिंहके शासनकालीन सामन्तोंके आधीनकी सेनाकी संख्याके सम्बन्धमें वर्णन किया है कि 'सामन्त शासनकी रीतिके मतमें देगको शासन करनेवाले राजाओं के चरित्रोंके ऊपर सामन्तोंसे सेना संप्रद कराना निर्भर है, यदि सूरतसिंह सर्वजन प्रिय होते, यदि किसी प्रबल समरके उपलक्ष्यमें जातीय सेनाके समावेशकी आवश्यकता होती तो राजा सूरतसिंह समरक्षेत्रमें बीकाके वंगकी दश हजार राजपूत सेनाको इकट्ठा करसकते थे, विदेशीय सेनाओं अतिरिक्त उनमें बारह हजार अश्वारोही उपस्थित होते । परन्तु इतना सन्देह है कि वर्त्तमान अवस्था और समाजके उद्देश्यमें प्रत्येक विषयकी अवनाति होनेसे इस समय उपरोक्त संख्यामेंसे आधी भी इकट्ठी नहीं सकती ।' राजाके निज आधीनकी सेनामें केवल एक दल विदेशीय पाँचसौ पैदल; ५ तोप और ढाईसौ अश्वारोही है । यह सभी विदेशीय सेनापतिके आधीनमें चलते है । इसके अतिरिक्त बीकानेरकी राजधानीके किलेकी रक्षाके लिये एक राजपूत सेनापति नियुक्त है । उन्होंने पुरीहर जातीय और उस किलेकी रक्षाके हेतु जो सेना नियुक्त रखी है उसको वेतन देनेके लिय राजाके यहाँसे पच्चीस खण्ड ग्रामोंकी आमदनी मिलती है ।

साधू टाड् साहव उपरोक्त सामन्तोंकी सूचीको प्रकाश करनेके पहिले लिखगये है कि यद्यपि बीकानेरके सामन्तोंके आधीनमें अधिक सेना थी, परन्तु वर्त्तमान महाराज सूरतसिंहको इसकी चतुर्थांश सेना इकट्ठी करनी कठिन है !

महाराज सूरतसिंहके शासनमयकी विदेशी सेना ।

	अश्वारोही	पैदल	तोपै
सुलतानखॉ		२००	
अनोखेसिंह सिक्ख		२५०	
बुधसिंह देवड़ा		२००	
दुर्जनसिंह बटालियनके आधीनकी	७००	४	४
गंगासिंह बटालियनके आधीनकी	१०००	२५	६
जोड़ विदेशीय	१७००	६७५	१०
बड़ी तोपै			२१
	१७००	६७५	३१

बीकानेरके पूर्वतन सामन्त श्रेणीकी सूची.

सामन्तोंके नाम	कुल	वासस्थान	तहसील उसूल रु०	सेनाकी संख्या		विशेष.
				पैदल	सवार	
बैरागाल ...	बीका	महाजन	४००००	५०००	१००	रजा खनकरण के उत्तराधिकारीने ए-कसी चौवालीस ग्रामोंको पाकर सिंहासनके अधिकारको छोड़ दिया.
अमरसिंह ..	बनारोत	भुकरका	२५०००	५०००	२००	यह बीकानेरके सर्वमें प्रधान सामन्त हैं.
अनूपसिंह ...	बीका	जसाना	५०००	४००	४०	
पेमासह ...	ऐ०	बाई	५०००	४००	३५	
बैनसिंह ...	बनारोत	सावह	३००००	२०००	३००	
हिम्मतसिंह ...	राथोव	रावतसर	३००००	३०००	३००	
शिवसिंह ...	बनारोत	जूह	२५०००	३०००	३००	
उमैदासिंह } अतसिंह }	बीदाबत	बीदासर साउनदवा }	५००००	१००००	२०००	
बहादुरसिंह } सुर्यमाल } गुमानसिंह } अताइसिंह }		मैननसर तिनडीसर काटर कुटचोर }	४००००	४०००	६००	
शेरसिंह ...		निम्बाजी	५०००	५००	१३५	
देवासिंह } उमैदासह } सुरतानसिंह } कर्णबान }	नारनोत	सी घमुख कारोपुरा अनांतपुरा विपासर }	२००००	५०००	४००	
सुरतानसिंह	कच्छबाहा	नयनावास	४०००	१५०	३०	
पद्मासह ...	पँवार	जससर	५०००	२००	१००	
किसनसिंह ...	बीका	हयावीसर	५०००	३००	५०	यह दोबों विदेशी स मन्त हैं एक तो जयपुरके और दूसरे प्राचीन पँवार वंशके

सामन्तोंके नाम	कुल	वासस्थान	तहसील उसूल रु०	सेनाकी संख्या		विशेष.
				पैदल	सवार	
रावसिंह ...	भाटी	पूगल	६०००	१५००	४०	जैसलमेरके भट्टियों के समीपसे पूगलदेश-को छीन लिया है.
सुलतानसिंह ...	ऐ०	राजासर	२५००	२००	५०	
छखनेरसिंह ...	ऐ०	सनेर	२०००	४००	७०	
करनीसिंह ...	ऐ०	मतीसर	१०००	२००	९	
भूमसिंह ...	ऐ०	चक्करा	१०००	६०	४	
बीकाके आदि आधि इत देशके चारों सामन्त हैं ।						
१ भाणीसिंह	भाटां	विहवनाक	१५००	६०	६	११ वर्ष हुए २७ ग्राम जोधपुरके म राजसे लेकर इन्ह यहां निवास कि था
२ जालिमसिंह ...	ऐ०	गरवियाना	१०००	४०	४	
सरदारसिंह ...	ऐ०	सुरजीरा	८००	३०	२	
कायतसिंह ...	ऐ०	रनदिसर	६००	३२	२	
चंदसिंह ...	करममान्	नोरवा	११०००	१०००	५००	
सतीदान ...	रूपावन	वदीलह	५०००	२००	२५	ग्राम मल्ह्या २४
भूमसिंह ...	भाटी	जांगल	२५०००	४००	९	
कैतसी .	ऐ०	जामिनसर	१५०००	५००	१५०	
ईश्वरीसिंह ...	भेंडला	सारोटा	११०००	२०००	१५०	
पन्नसिंह ...	भाटी	कुदसू	१५००	६०	४	
कल्याणसिंह ...	ऐ०	नयनियह	१०००	४०	२	
सब जोड़—			३३१४००	४३५७२	५४०२	

आधुनिक विवरण ।

भूमिकर-कर्मल टाड साहबने महाराज सूरतसिंहके शासनसमयकी बीकानेर राज्यकी आमदनीकी जो सूची प्रकाश की है हमने उसे यथास्थान दिखलाया है। १८८२-८३ ईस्वीमें राजपूत राज्योंके शासनविज्ञापनमें बीकानेरके एसिस्टेंट पोलिटिकल एजेंटने लिखा है “कि दरबारका कथन है कि गत सम्बत्की आमदनी और खर्चका यथार्थ हिसाब जिलोंसे अवतक नहीं मिला, वह अधूरा रह गया है, इस कारण इस समय राज्यकी ठीक आमदनी और उसके खर्चकी सूची देनेमें दरबार असमर्थ है। गतवर्षमें राज्यकी आमदनीकी अवस्था उत्तम रही है। परगने हनुमानगढ़का भूमि-कर २५००० रुपया और टीवी परगनेका ७००० रुपया वार्षिक २० वर्षसे बढ़ा दिया गया है। ऐसा विदित है कि इस समय राज्यकी आमदनी बारह लाख रुपयेकी थी और खर्च भी उतना ही था।” इसको पढ़कर हमारे पाठकगण सरलतासे अनुमान कर सकते हैं कि बीकानेरकी आमदनी क्रमशः बढ़ गई थी। विशेष करके वर्तमान वर्षमें सामन्तोंके कर बढ़ानेसे इसमें कुछ संदेह नहीं कि आगामी वर्षमें आमदनी अधिक बढ़ जायगी, तब हमें केवल यही कहना है कि जितने रुपयेकी आमदनी होती थी उतने ही रुपयोंका खर्च कर देना किसी प्रकार भी उचित नहीं था। राजमण्डारको धनसे परिपूर्ण करना उचित है। और यह भी सत्य है कि शासन विभागकी उन्नतिके साथ ही साथ खर्चकी भी वृद्धि हुई थी, परन्तु आमदनी देखकर उन्नति करना शोभा पाता है। पोलिटिकल एजेंटको विश्वास था कि वर्तमान व्यय करनेपर दो लाख रुपया बचत है, यदि यह सत्य है तो अत्यन्त संतोषका विषय होगा।

स्वास्थ्य-मेजर रवार्ट्स उक्त शासन विज्ञापनमें लिख गये हैं कि गत “नवम्बर और दिसम्बर महीनेमें राजधानीमें चेचक रोगका प्रबलतासे प्रादुर्भाव हुआ था। सर्वसाधारण प्रजा टीका लगानेके फलको अनुभव करनेमें असमर्थ है। गतवर्षमें २७२ लोगोंके अंग्रेजी टीका लगाया गया, राजभरकी जनसंख्याके हिसाबसे यह अति अल्प परिणाम है। नगरके स्वास्थ्यके सम्बन्धमें कितने ही उन्नतिमूलक अनुष्ठान किये गये हैं।”

चिकित्सालय-समस्त बीकानेर राज्यमें अथवा राजधानीमें केवल एक चिकित्सालय है। गतवर्षमें वहाँ ५४ रोगियोंने जाकर चिकित्सा कराई थी और ३६७४ रोगियोंने केवल औषधी लेकर ही चिकित्सा की थी। चिकित्सकोंके वेतन और औषधीके मूल्यके हिसाबमें १४३४ रुपया खर्च हुआ था।”

राजसम्बन्धी मुकदमें-पोलिटिकल एजेंट लिखते हैं, “वर्षमें ३१६ मुकदमें आये थे, और पहिले वर्षके २२७ मुकदमोंका विचार करना बाकी था, इनमेंसे २७१ मुकदमोंका विचार हो गया है और १८३ ईस्वीके ३१ मार्चतक ३१७ मुकदमोंका विचार करना बाकी है।”

दीवानी विचारालय—“ गतवर्षमें बीकानेरकी सदरदीवानी अदालतमें ५८८ नवीन मुकदमों आये थे। पूर्ववर्षके ४२१ मुकदमोंका विचार करना बाकी था। इस प्रकारसे सब १०१० मुकदमोंमें गत वर्षमें ६४० मुकदमोंका विचार शेष होगया है बीकाके वंशधर किस प्रकार न्याय प्रिय थे वह इस सूचीसे जाना जाता है।

फौजदारो विचारालय—मेजर रिचार्ड्स लिखते हैं कि “फौजदारी विचारालयके कार्यका विवरण इस सूचीसे प्रकाशित है १२३१ मुकदमे आये इनमेंसे ७१७ मुकदमे कर दिये गये हैं और ५१४ मुकदमोंका विचार करना बाकी है। सब मिलाकर १०८० अपराधी पकड़े गये हैं।

कारागारसे दंडपानेवाले	३४० मनुष्य
अर्थ दंडवाले	२५५
छोड़दियेगये	२४६
भागगये	१५
जमानतपर छूटे	१३९
मरगये	१६
देशनिकालेवाले	८
जिनकी खोज होरही है	६१

छोटो कन्याकी हत्याका एक भी अपराध नहीं हुआ ”।

“ बीकानेरके कारागारमें निम्नलिखित अपराधी बंदी है।—

जन्मभरके लिये	१३ मनुष्य
१४ वर्षके लिये	५
१२ ”	३
१० ”	२
९ ”	१
८ ”	२
७ ”	१३
६ ”	७
५ ”	१४
५ वर्षसे कमतो वर्षके लिये	९८
९ माससे कम समयके लिये	३३
विचाराधीन	२१

सब २१२ मनुष्य

उपरोक्त वंदियोंमेंसे १९६ पुरुष और १६ स्त्री है। सामन्तोके आधीनके देशोंके जो अपराधी विचार होकर कारागारमें भेज दिये गये थे उनको इस सूचीमें नहीं लिखा है। हमने नगरका कारागार दिखाया है, देखो कैसा साफ और परिमित है ”।

विद्यालय-बीकानेरमें आजतक एक भी राज्यविद्यालय नहीं था । १८८३ ईस्वीमें २७ फरवरीको राजधानीमें एक विद्यालय स्थापित हुआ है । उस विद्यालयका नाम वर्तमान महाराजके नामसे “इंगरसिंहकालिज” रक्खागया है । हम कहसकते हैं कि राज्यमें जितना विद्याधन वितरण किया जायगा उतनी ही राज्यकी श्रीवृद्धि होगी, विद्या शिक्षाके विषयमें महाराजको भलीभाँतिसे धन खर्चना कर्तव्य है ।

पंचम-अध्याय ५.

भूतनेरकी आदि उत्पत्ति और उसका नामकरण-भूतनेरकी जाटजातिकी ऐतिहासिक भ्रष्टता-वर्सोंका छावनी स्थापन करना-भीरोको उत्तराधिकारकी प्राप्ति-उसका मुसलमानधर्मावलम्बन-रावदुल्लोच-हुसेनखान-हुसेनमुहम्मद-इमाममुहम्मद-बहादुरखान-जावताखान, देशकी अवस्था-प्राकृतिकपारिवर्तन-प्राचीन प्रसादोंका व्यवसाय-पौराणिकखोजप्राणी और उद्भिजितत्व-प्राचीन नगरोंकी सूची-मरुक्षेत्रमें प्राप्त प्राचीनताका फलक ।

इतिहास लेखक टाड साहबने बीकानेरके इतिहासको समाप्त करनेके पीछे भूतनेर देशके सम्बन्धमें एक अध्याय लिखा है । हम उस अध्यायका अनुवाद करके बीकानेरके इतिहासको समाप्त करते हैं, कर्नल टाड साहब लिखते हैं, कि “भूतनेर जो इस समय बीकानेरके सम्पूर्णतः अधिकारमें है वह देश बहुत पहिले एक श्रेणीके जाटोका स्वतन्त्र वासस्थान था । वह जाटजाति एक समय इतनी बलवान् थी कि राजाके साथ भी विरोध करके उनको घोर विपत्तिमें डालती थी; और राजाओपर जो शत्रु चढ़ाई करते उस समय उनकी भलीभाँतिसे सहायता करती थी । यह प्रसिद्ध है कि भाटीजातिने ही इस देशका उपनिवेश स्थापन किया था, इसीसे इसका नाम भूतनेर हुआ । एक प्रबल बलशाली भाटी राजाने इस राज्यकी प्रतिष्ठा करके यह देश भाटियोंके वंशधारीरूपसे प्रसिद्ध किया, इसीसे इसका नाम भूतनेर रक्खा गया । जैसलमेरके इतिहासमें इस नामकरणके सम्बन्धमें और भी एक विवरण देखागया है । भाटियोंके इतिहाससे जानाजाता है कि भाटी जातिने यहाँ उपनिवेश स्थापन किया था, इसीसे इस समय इसका नाम भूतनेर हुआ है, परन्तु भाटीजाति इस राज्यकी आदिप्रतिष्ठावा नहीं है । समस्त उत्तरांग “नेर” नामसे विख्यात हुआ है । यह “नेर” शब्द मरुस्थलीका प्राचीन नाम विशेष है । जब भाटीजातिके कितने ही मनुष्योंने मुसलमान धर्म अवलम्बन किया तब उनको आदि भाटीजातिसे विभिन्न करनेके लिये भाटी नाम रक्खा गया ” ।

कर्नल टाड साहबने पीछे लिखा है, कि भूतनेरके आधीनका मूलखंड और उसके उत्तरांचलमें स्थित जो पृथ्वी गाढ़ा नदीके किनारे तक गई है, वह भूमि इस समय जनशून्य अवस्थामें पड़ी हुई है, परन्तु पूर्वकालमें ऐसी जनशून्य नहीं थी, हमने यहांपर कितने ही प्राचीन समयके नगरोंकी सूची प्रकाशित की है वह नगर पूर्वकालमें

विशेषः प्रसिद्ध थे; और उनके पूर्वगौरवके चिह्न आजतक विराजमान हैं, उन नगरोंके इतिहासको विचार करनेसे अवश्य ही हमारे इस मन्तव्यके बहुतसे प्रमाण मिल सकते हैं” ।

“ इस भटनेर प्रवेशने मध्य एशियासे भारतवर्षके आक्रमणके मार्गमें स्थापित होकर विशेष प्रसिद्धि प्राप्तकी है । इस जाटजातिने गजनीके महम्मदके साथ सिन्धु-नदीमें जलयुद्ध करके उसके भारतमें प्रवेश करनेमें विघ्न डाला था, इस जातिके पूर्व पुरुषोंने उक्त समरके बहुत समय पहिले मारवाड़ और पंजाबमें उपनिवेश स्थापन किया था, हम जब उनको ३६ राज्यघरानोंमेंकी एकजातिरूपसे देखते हैं तब हम सरलतासे अनुमान करसकते हैं कि भारतविजेता गजनीके मुलतानसे बहुत शताब्दी पहिले इन जाटोंने प्रबल राजनैतिक सामर्थ्य प्राप्त की थी । शहाबुद्दीनके भारतवर्षपर अधिकार करनेके बारह वर्ष पहिले अर्थात् १२०५ ईसवीमें शहाबुद्दीनका स्थलाभिषिक्त कुतबउद्दीन स्वयं उत्तर मरुक्षेत्रके जाटोंके विरुद्ध युद्धभूमिमें गया था, कारण कि उस समय जाटोंने यवनोके अधिकृत हासी देशको बलपूर्वक छीन लिया था । फीरोजकी उपयुक्त उत्तराधिकारिणी इतमागिनी महारानी रजिया बेगम जिस समय सिंहासन छोड़नेको बाध्य हुई थी उस समय वह जाटोकी शरण गई और जाटोंने इसको आश्रय दिया और प्राचीन टिमिरियोंके समान घाईकारियोंके साथ मिलकर रजियाके आधीनमें उसके शत्रुओंके विरुद्ध युद्ध करनेके लिये वे अग्रसर हुए, परन्तु दुर्भाग्यका विषय है कि रजिया शत्रुओंको बदला देनेमें समर्थ न हुई, केवल वह रणक्षेत्रमें जीवन देकर अपने गौरवको बढ़ा गई । फिर १३९७ ईसवीमें जिस समय तैमूरने भारतवर्षपर अधिकार किया, उस समय उसने अत्यंत क्रोधित हो भटनेरपर आक्रमण किया । आक्रमणका कारण यह था कि तैमूरने जिस समय मुलतानपर आक्रमण किया था उस समय जाटोंने उसके विरुद्ध विषम वाधा देकर उसको अस्तव्यस्त कर दिया था । तैमूरने उसी क्रोधसे स्वयं सेना सहित भटनेरपर आक्रमण कर जाटोंको भयंकररूपसे निगृहीत किया । सारांश यह है भट्ट और जाट इस प्रकारसे परस्पर मिले हुए थे कि उनको दो जाति कहना कठिन था । हमारी इस प्रश्नकी भाटियोंके इतिहासमें विशेष रूपसे समालोचना करनेकी इच्छा थी, पर जिस समय राठौर जातिकी शासनशक्तिका इस भटनेरपर विस्तार हुआ, हम उस समय भटनेरके उस समयके इतिहासको वर्णन करनेके लिये प्रवृत्त हुए हैं ” ।

कर्नल टाड साहबने इतिहासके सम्बन्धमें लिखा है, “ कि तैमूरके आक्रमण करनेके कुछ काल पीछे मरोठ और फूलरा स्थानकी एक सम्प्रदायने भाटियोंके नेता बैरसीहके आधीनसे बाहर होकर भटनेरपर अधिकार करलिया था, उस समय एक मुसल्मान भटनेरका शत्रु बनकरतां था । वह तैमूरके आधीन था । या दिल्लीके बादशाहके आधीनमें यह कुछ विदित नहीं हुआ, परन्तु यह अनुमान है कि वह तैमूरके आधीन हो, इस यवन अधीश्वरका नाम चिगातखा था । इसने जाटोंके भटनेरपर अधिकार करलिया था ” ।

बैरसी सत्ताईस वर्षतक भटनेर पर राज्यकरके परलोकवासी हुए। उनके पुत्र भीरो भटनेरके अधीश्वर हुए। भीरोके शासन समयमें चिगातखाँके उत्तराधिकारीने दिल्लीके यवनसम्राट्की सहायता लेकर बराबर दो बार भटनेरपर आक्रमण किया, और दोनों बार वह भागगया; बैरसीके वंशधरोंने उसकी यथेष्ट हानि की। परन्तु तीसरी बार प्रबलपराक्रमके साथ आक्रमण करके चिगातखाँके वंशधरोंने भटनेरको घेरकर भीरोको घोरविपत्तिमें डाला। भीरोने दीर्घ कालतक अपनी रक्षा करके अन्तमें जब देखा कि भोजनके अभावसे सेना सहित प्राण त्यागनेकी पूर्ण सम्भावना है तब उसने संधिकी सूचना देनेवाली सफेद पताका किलेपर लगादी, और अपने किलेकी रक्षाके लिये आक्रमणकारियोंके पास संधिका प्रस्ताव भेजा। आक्रमणकारियों ने कहलामेजा कि यदि आप मुसलमानधर्मको अवलम्बन करें, अथवा अपनी कन्याको दिल्लीके बादशाहके करकमलमें समर्पण करें, तो आपका राज्य विध्वंस नहीं किया जायगा। भीरोने इस घोर विपत्तिमें पड़कर अपनी प्राणरक्षाका अन्य कोई उपाय न देखकर शीघ्र ही यवनधर्मको स्वीकार कर लिया। उसी दिनसे यवनधर्मी भट्टीजातीय भीरोके वंशको भट्टीजातिसे पृथक् करनेके लिये उनका भट्टी नाम रक्खा गया है। भीरो के पीछे और भी छः वंशधरोंने क्रमानुसार इस प्रकारसे यवन होकर भटनेरका शासन किया था। भीरोसे छठे पुरुष रावदुलिव उर्फ हयातखाँ जिस समय भटनेरके सिंहासनपर विराजमान थे, उस समय बीकानेरके अधीश्वर महाराज रायसिंहने भटनेरपर अधिकार कर लिया। भटनेर बीकानेरके आधीन होगया। भीरोके वंशधरोंने खॉनगढ़ फतेहाबादमें जाकर निवास किया। हयातखाँको मृत्युके पीछे हुसेनखाँ नामक उसके पोतेने राजा सुजनसिंहके पास फिर भटनेरको अपने अधिकारमें कर लिया। हुसेनमुहम्मद और इमाममुहम्मदके समयतक यह देश उनके अधिकारमें था, शेषमें महाराज सूरतसिंहने बहादुरखाँके शासन समयमें इस भटनेरको फिर अपने अधिकारमें कर लिया।”

साधू टाड साहबके समयमें जावताखाँ इस देशका अधीश्वर था, महाराज सूरतसिंहने उनको विताडित किया, बीकानेरके इतिहासमें इसका वर्णन कियागया है। उसी जावताखाँके सम्बन्धमें महात्मा टाड साहब लिख गये हैं, जावताखाँ जो इस समय रेनी नामक स्थानमें निवास करता है, इस समय केवल पचीस ग्रामोंका भोक्ता है। बीकानेरके रायसिंहने अपनी रानीके नामसे इस रेनी नगरको बसाया था इमाममुहम्मदने इसको अपने अधिकारमें कर लिया था। जावताखाँने इस समय चोरी डकैती करके तीन लाख रुपया वार्षिक संग्रह कर लिया था। इसके अत्याचार और लूटमारके भयसे समस्त दरिद्र जाट धन और प्राणके मारे सदा शंकित रहते थे, इसके अधिकारी देश ब्रिटिश राज्यकी सीमासे स्थापित थे, इसको वहाँ चोरी करनेका साहस

(१) कर्नल टाड साहब अपने टीकेमें लिखते हैं सम्बत् १८५७-१८७१ ईसवी में विल्याम वीर जार्जटामने तीन लाख रुपये शान्ति कुछ दिनोंके लिये इस देशको माटियोंके आधीनमें कर दिया था, परन्तु पिछले वर्षमें राठौरोंने फिर अपने अधिकारमें कर लिया।”

न हुआ, तब उसने उत्तरांशमें चोरी करनी प्रारम्भ की। उसी कारणसे उत्तरांश जनशून्य होगया है, एक समयमें इस देशके खेतोंमें बहुतसे पशु चरा करते थे। वीकानेरकी उत्तर सीमासे गाड़ नदीतक देश अधिक उर्वर थे और इनके निकटही जलपानेका विशेष सुभीता था, इन विस्तारित खेतोंमें बालुकामय भूधरमालाका नामतक नहीं है, इसीसे यहाँ कृषिकार्यमें विशेष सुभीता था, अनेक शताब्दीं बीतनेपर कगर और हाकड़ा नदी सूख गई, ऐसा विदित होता है कि इसी कारणसे यह देश जनशून्य होगया है और ऐसा भी लोग कहते हैं कि यह नदी पूर्वकालमें पश्चिमकी ओरको फूलरा होकर गई थी। उस फूलरामें नदीका चिह्न आजतक विराजमान है। फूलरा होकर वह नदी उच्च नामक स्थानमें सिन्धुनदीके साथ मिलगई थी। नेर अर्थात् मरुक्षेत्रकी बालुकामय भूधरा बलीसे यह नदी घाटके अधीश्वर राव हमीरके शासनसमयमें लुप्त होगई थी, कविकी गाथामें उसकी ऐसी ही कीर्ति है। यदि कोई अंग्रेज भ्रमण करनेको इस भारतीय मरुक्षेत्रमें जाय तो वह अमरकोटके निकटवर्ती चोर नामक स्थानके अत्यन्त प्राचीन सोढा-राजके वंशधरोको देखेगा और यदि उस राजवंशके कवि जीवित रहे तो उस कविके मुखसे इस स्मरणीय इतिहासके अनेक विवरण उक्त घटना सन् तारीखके हिसाबसे सरलतासे जाने जासकेगा, कि इस देशका उक्त प्राकृतिक और राजनैतिक परिवर्तन किस प्रकारसे हुआ था। अत्यन्त प्राचीन कालके प्रधान २ नगरोंका मूल चिह्न आज भी इस देशकी बालुकाके गर्भमें विराजमान है। उन सब चिह्नोंसे सरलतासे उक्त प्रवाद प्रमाणित होता है। और उस नगरमें भटनेरझी पश्चिमी सीमामें स्थित पूर्वोक्त रंगमहल इत्यादि जो भूगर्भमें स्थित कक्षादि आजतक श्रेष्ठ अवस्थामें, ये जो सब ऐतिहासिक घटनासे पूर्ण थे वह भी सरलतासे जाने जासकते हैं, भटनेरके साढ़े बारह कोश दक्षिण सीमान्तवर्ती दंडूसर नामक स्थानके एक अत्यन्त वृद्ध निवासीने हमारे प्रश्नके उत्तरमें उक्त देशकी प्राचीन अवस्थाके सम्बन्धमें कहा है, कि जब पँवारवंशके महाराज इस समस्त देशको शासन करते थे, तब सिकन्दररुमीने आकर उनपर आक्रमण कर इस देशको विष्वंश करदिया था ।

कर्नल टाड् साहब लिखगये हैं, कि “हमारे राज्यकी पश्चिम सीमाके अन्तमें हांसी हिसारसे उसने इस देशमें गमन किया था। उपरोक्त सम्बन्धके प्रवाद वाक्य कहांतक सत्य है उनकी परीक्षा की जा सकती है। प्राचीन प्रमारजातिके महलोंके ध्वंसावशेषका अनुमान होसकता है परन्तु और भी पश्चिम प्रान्तके मरुक्षेत्रके सम्बन्धमें भी इस प्रकारके प्रवाद प्रचलित है, इस प्रकारके टूटेफूटे महल अबतक विराजमान है प्रवाद मुखसे प्राचीन राजधानीका नामतक सुनाजाता है, परन्तु उसका कोई चिह्न इस समय दृष्टिगोचर नहीं हुआ। उक्त देशमें बड़ी सरलतासे जाया जासकता है, मार्गमें जातेहुए कोई कष्ट नहीं होता। यह भ्रमण करनेवालोंके लिये अवश्य ही प्रोत्तिकारक है। इस स्थानमें जानेसे राजपूतानेके उत्तर मरुक्षेत्रके अनेक प्राचीन तत्व बड़ी सरलतासे ज्ञात होसकते हैं। और वहाँके अनेक प्रकारके प्रवाद तथा भिन्न २ जातिके अनेक विधिके सामाजिक आचार व्यवहार खोजकरनेवालोंके लिये विशेष लाभकारी है।

यद्यपि इस देशमें उद्भिज और पशु अत्यन्त अल्प हैं, परन्तु यहांका कृषिकार्य बड़ी सरलतासे होता है, और गंगाजीके किनारेके देशोंकी अपेक्षा यह देश उद्भिद है तथा प्राणियोंकी श्रेणियां भिन्नतासे देखी जाती हैं। कहागया है कि अफ्रीकाके विश्व-विदित मरुभूमिके साथ यहांके प्राकृतिक दृश्य और स्वभाव जाति द्रव्योंके अनेक अंशोंकी तुलना यहांसे होसकती है। भट्टि, खोसा, राजड़ सराई. मांगलिया, सोढा और अनेक जातिकी श्रेणियां खोजकरनेवालोंके लिये उपयुक्त हैं जीवतत्त्वज्ञाता मनुष्य यहांके मनुष्य समाजके आचार व्यवहार और प्रयोजनयि विवरणोंको संग्रह करनेके पीछे ग्राम्यपशुसे तत्त्वानुसंधान करसकते हैं। यहां बनेले गधे और प्रत्येक श्रेणोंके हरिण आदि पशु हैं, यहाँकी भैंसे साधारण तृणका आहार करके डेढ़ महीनेतक जल नहीं पीती, यहाँ लवणहृद् है और अनेक श्रेणियोंके धान्य उत्पन्न होते हैं यहाँके मनुष्य विलासी नहीं है, और उनमें सभ्यताके अनेक चिह्न पायेजाते हैं। यहाँके वर्तमान निवासी वृक्षोंकी शाखाओंसे कुटी बनाते हैं। कुटीका नाम झोपडा है। कुटीको भीतरसे मिट्टीसे लीपते हैं। यह कुटी अफ्रीका निवासियोंकी कुटीकी अपेक्षा श्रेष्ठ हैं”।

साधू टाडू साहवने इस देशके प्राचीन नगरकी निम्नलिखित सूची प्रकाशित की है,—
आमोर, बंजारे, बंजारेका नगर रंगमहल सोढल वा सूरतगढ माचोतल, रायवीरगं, कालोबंग, कल्यानसर फूलरा मरोट तलबारा गिलवारा, बुझी, मानिकसर सूरसागर, मामेली, कोरीवाला कालधरानी। फूलरा और मरोटदेश आजतक प्रसिद्ध हैं; पहिले अत्यन्त प्राचीन और पर्वारवंशियोंके आदि शासनके समयमें इसकी गणना नाफोटी मारुकामें हुई थी। जैनियोंके प्राचीन शलाका मुस्तअक्षरोसे अंकित ताम्रफलक यहाँ बहुत मिलते हैं, मरुक्षेत्रके दुर्लभा नामक स्थानमें हमने इस प्रकारका एक ताम्रिका अनुशासन पत्र पाया था। नौ गताब्दीके धीत जानेपर वह देश विध्वंस होगया है। फूलरादेशमें लाखफूलानी निवास करते थे, मरुक्षेत्रके इतिहासमें पाठकगणोंके सम्मुख उनका नाम भलो भाँतिसे विदित है। लाखफूलानी अनहलवाराके सिद्धराय और धारके उदयादित्य एक समयके हैं”।

इतिहासवेत्ता टाडू साहवने भटनेरके जिस इतिहासका वर्णन किया है, हमने ऊपर उसका वर्णन किया। भटनेर देशको सीमा यद्यपि बड़ी नहीं है, परन्तु इसमें कुछ भी सदेह नहीं कि यह एक अत्यन्त प्राचीन राज्य है। टाडू महोदयने सभी प्राचीन नगरोंकी तालिकाको प्रकाश किया है, समयके प्रभावसे इस समय वह सबलुप्त होगया है, स्थान २ पर टूटेफूटे जो चिह्न विराजमान है, टाडू साहवके उपदेशके मतसे खोज करनेवाले यदि उन सब विध्वंस हुआकी परीक्षा करनेमें अग्रसर होंगे तो अनेक प्राचीन तत्त्व प्रकाश हो सकते हैं। मरुक्षेत्रमें राठौरोकी शासन शक्तिका विस्तार होनेके बहुत शताब्दीके पहिले प्रमरवंशीय राजा इस देशमें प्रबल प्रतापके साथ राज्य करते थे, और उनके बाहुबलने एक समय समस्त भारतवर्षको

कम्पायमान कर दिया था। मेसोडोनियाके भुवन विदित वीर अलिकजंडरने इस देशके अधीश्वरके साथ बाहुबलकी परीक्षा की थी, आज भी उसी प्रकार जनरल मुनाई देता है तब सरलतासे स्वीकार किया जा सकता है। कि इस देशके अधीश्वर सामान्य बलशाली नहीं थे। कर्नल टाड् साहबने इस बातको स्वीकार नहीं किया कि अलिकजंडर इन देशोंमें समरके लिये आये थे, परन्तु हम कह सकते हैं कि जब सहस्रों लोगोंमें यह बात प्रचलित है कि "सिकन्दररुमीने रंगमहल इत्यादिको विध्वंस किया है, तब उस प्रवादमें कैसे अविश्वास कर सकते हैं ?

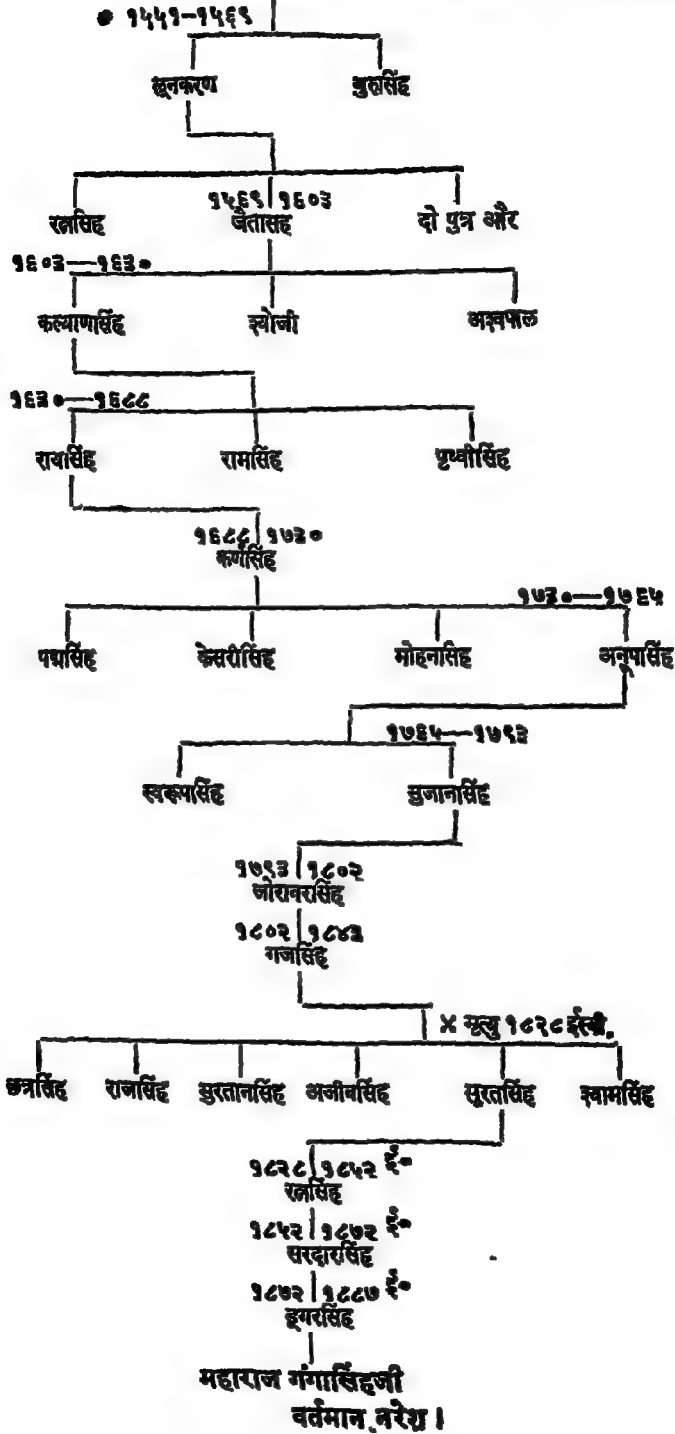
अलिकजंडरने भारतजयके अभिप्रायसे वीरसाजसे आकर जो वीरता दिखाई थी, उसका विस्तार इतिहासकी भिन्न पुस्तकमें पाया जाता है। उसने जो रंगमहल विध्वंस किये यह किसी इतिहासमें प्रकाशित नहीं किया इसीसे कर्नल टाड् साहबने इसके सम्बन्धमें सन्देह प्रकाश किया है। परन्तु हमें विश्वास है कि अलिकजंडर भारतविजयके लिये जिस मरुक्षेत्रमें आया था, उनमेंसे प्रधान २ समरके अतिरिक्त अन्यान्य युद्धोंका विवरण इतिहासवेत्ताने वर्णन नहीं किया। वे कट्रियाके जिस ग्रीक-वंशोयने रंगमहलपर आक्रमण किया था, उसका भी कोई प्रमाण किसी इतिहासमें नहीं पायाजाता। इस अवस्थामें हम किस प्रकार अनुमानके द्वारा सिद्धान्त कर सकते हैं कि अलिकजंडरने रंगमहलपर आक्रमण नहीं किया ? जब कि सैकड़ों वर्षसे यह बात प्रचलित है कि सिकन्दर रुमीने इस देशको जीतकर स्वयं अपने बाहुबलसे इस दृष्टान्तकी रक्षा की थी, तब अन्य प्रमाणोंके अभावमें वह प्रवाद ही ग्रहण करनेके योग्य है।

भटनेर इस समय वीकानेरके अधिकारमें है। यद्यपि इस देशकी अवस्था इस समय अधिकतासे बदल गई है, परन्तु ऐसी कोई विशेष राजनैतिक घटना नहीं हुई कि जिसके विस्तार सहित उल्लेख करनेका प्रयोजन हो; इस कारण हमने इस स्थानपर वीकानेर राज्यके इतिहासका उपसंहार किया।

वीकानेरका इतिहास समाप्त ।

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्ट्रीम् प्रेस-बंबई.

बीकाजी (राज्य प्रतिष्ठा संवत् १९४९ मृत्यु १९९१)



बीकानेरके राज्य वंशका क्रुसीनामा.

● पहला संवत् राज्याभिषेकका और दूसरा मृत्युका है. X जहासे सन ईस्वी आरंभ होता है.



जैमलमेर ।

(१) भीमसिंह, सन नहीं मालूम	(६) नजसिंह, (धूररपर) बो	(९) गजसिंह,	१८७०
(२) साधलसिंह, -	सम्माके जो निना अधिकार	(१०) रणजीतसिंह,	१८७६
(३) अमरसिंह, -	विभीरा गज पाट श्रीन ले-	(११) धीरमाल,	१८५४
(४) जसवंतसिंह, १७६७	(७) जयसिंह, १७२७	(१२) अतागलदालि	
(५) युक्तसिंह, (शुद्धा राज राज निया)	(८) मृलगज १७६७	जावन	१८१९

राजस्थान.

दूसरा भाग.

जयसलमेरका इतिहास.

॥ श्रीः ॥

राजस्थानका इतिहास.

दूसराभाग २.

जयसलमेरका इतिहास.

प्रथम अध्याय १.

यदुवंश-जयसलमेर राज्यके प्राचीन नाम-जयसलमेरके आटी राजपूतोंका यदुवंश सम्भूत प्रमाण-भारतवर्षके अधीश्वर भरतसे इस वंशकी उत्पत्ति-प्राचीन भारती गणोंकी समुद्र यात्रा-यदुवंशका आदि नगर प्रयाग, मथुरा, और द्वारका, उनका अन्तर्जातिक समर-यदुवंशके नेता मथुरा द्वारकापति श्रीकृष्णवंशका विस्तार-उनके प्रपौत्र नाम और खीरका द्वारकासे निकाले जाकर, नाम द्वारा मरुस्थलमें राज्य स्थापन करना जातेचा और यदुभान-नाभके परलोक जानेपर मरुक्षेत्रमें प्रतिबाहुका अभियेक-उनके पुत्र-सुबाहु राजा गज-उनके द्वारा गजनी स्थापन-सीरिया और खुरासानके दोनों अधीश्वरोंद्वारा राजा गजका आक्रान्तहोना-दोनों अधीश्वरोंकी पराजय-राजा गजका कश्मीरपर आक्रमण-उनका विवाह-खुरासानके पतिका दूसरी बार आक्रमण-गजकी मृत्यु-गजनीका अधिकार-कुमार शालिवाहनका पंजाबमें आगमन संवत् ७२ में उनके द्वारा शालिवाहन नगरका स्थापन-पंजाब विजय-दिल्लीके तृणवंशीय जयपालकी कन्याका पाणिग्रहण-फिर गजनीपर अधिकार-बालन्दका अभियेक-उनके बहुत वंशधर-उनकी देशविजय-बालन्दके शालिवाहन नगरमें निवास-उनके पुत्र चाकितोंको गजनी देना-चाकितोंका मुसल्मान धर्म अवलम्बन-खुरासानके सिंहासनपर अभियेक-चाकितोंसे एक सम्प्रदाय भुगलकी उत्पत्ति-बालन्दकी मृत्यु-उनके पुत्र भट्टीका राज्याभियेक-यदुवंशके परिवर्तित आटीवंशका नामकरण-मंगलरावको राज्यप्राप्ति-उनके आत्मा मनसूर राव और पुत्रोंका गारानदीके पार होना और लखली जंगलपर अधिकार-मंगलरावके पुत्रोंकी जातिका नाश-उनके राजपूत नामका लोप-उनके वंशधरोंको आभोरिया और जाटकी उपाधि प्राप्ति-तक्षक जाति-तक्षशीलकी राजधानीका आविष्कार, मंगलरावका मरुक्षेत्रमें आगमन-मरुक्षेत्रमें तत्कालीन जातिसमूह-मंगलरावके पुत्र मंडमरावके साथ अमरकोटके महाराजकी कन्याका विवाह-उनके पुत्र केहर-जालोरके देवरागणोंके साथ मित्रता-तणोटकी प्रतिष्ठा केहरका अभियेक-बाराह जातिका तणोटपर अधिकार-संवत् ७८७ में तणोट निर्माण समाप्ति-बाराह जातिके साथ संबंधन-समालोचना ।

उद्दीप्तदिनमणिकी तीक्ष्ण किरणें, शरदुके चन्द्रमाकी स्निग्ध चन्द्रिका, सुखशांति धनधान्यसे भरे मूलोकमें जिस प्रकार परिपूर्ण देह होकर महादेवकी अशेष महिमाकी घोषणा कर रही है एक समय इसी स्वर्णभूमि भारतवर्षमें उसी प्रकारसे उन चन्द्र सूर्यके वीरजतावलम्बी वंशधर क्षत्रिय नरपतियोंकी वीरता, उद्दीपना, साहस, शूरता और उन्नति ऊँचे शिखरपर पहुँच गई थी। परन्तु हाय ! वह क्षत्रिय कुलका भारत, वह अर्जुन, कर्ण, दुर्योधनवाला भारत, वह दिलीप, अज, राम, लक्ष्मणका भारत आज अवनतिके नीचे पड़ा हुआ है। जो चन्द्रमा और सूर्य आकाशरूपी विमानमें बैठे हुए एक समय आनन्दित नेत्रोंसे भारतक्षेत्रमें अपने २ वंशधरोंकी वीरलीलाको देखकर भीतर ही भीतर संतोष पाते थे, हाय ! इस अनन्त शून्यमें वह चन्द्रमा सूर्य विराजमान है, इस भारतमें उनके वंशधर आज भी राजदंडको धारण कर रहे हैं, परन्तु हाय ! कैसा हृदयभेदी विचित्र दृश्य है ! जो सूर्य और चन्द्रवंशीयक्षत्रिय सैकड़ों वर्ष पहिले मध्याह्न सूर्यकी समान जगत्में विराजमान रहते थे, वही वीरवंशधर आज अस्त हुए दीपककी समान पड़े हैं। वाल्मीकि-वेदव्यासजी मधुरशब्दकारिणी वीणासे जिस चन्द्र सूर्यवंशकी कीर्तिगाथाको कीर्तन करगये हैं, जो गाथा आज भी इस अनन्त श्मशानमें परिणत हुए भारतमें पूर्व स्मृतिको जागरित करके मृतसंजीवन मंत्रके प्रचार करनेमें समर्थ है, हाय ! उन्हीं दो वीरवंशोंके गौरवकी गरिमा आज प्रवाद वाक्यसे परिणत है ! जिस गौरव गरिमाका सोता उत्ताल तरंग मालाकी समान समस्त जगत्में व्याप्त हो रहा था, हाय ! उसी विशाल गौरवगरिमाका सूर्य आज सूखा हुआ पड़ा है ! अनन्त श्मशानमें वह वीरजाति मानो आज अनन्त निद्रामें सो रहा है। केवल मनोहारिणी आशा मानो क्षीण स्वरूपसे कह रही है प्रतीक्षा-और क्रिया-इसीको धारण करो।

विश्वविदित अत्यन्त प्राचीन दो वीर क्षत्रियवंशोंके इतिहासको वर्णन करनेके पहिले हम इस समय और भी एक प्राचीन पवित्र वीरवंशके भूपाल कुलका इतिहास वर्णन करनेमें प्रवृत्त हुए हैं। जिस पवित्र देववंशने एक समय समस्त भारतमें अपनी शासनशक्तिका विस्तार कर असीम गौरव उपार्जन किया था। जिस वंशके राजा इतिहासकी गोदीमें अपने २ अकथनीय बल विक्रम और नीतिज्ञता देकर धर्ममूलक अगणित कार्य कलापके विवरणको हीरेके अक्षरोंमें गूँथगये हैं वही चंद्रवंश इस समय हमारा अवलम्बन है। जिस पवित्र चंद्रवंशमें श्रीकृष्ण भगवानने जन्म लेकर भारतमें अनन्त लीला की थी; जिन हरिका नाम लेकर आज भक्तवृन्द मतवाले हो रहे हैं, उन्हीं हरिका वंश वर्णन करनेके लिये हम आगे बढ़े हैं नदियाकी निमाई खीने जिन हरिके नामसे एक समय केवल वंगविहार उड़ीसा ही नहीं वरन समस्त भारतवर्षमें प्रेमभक्तिका अनन्त सोता बहा दिया था; विश्वजननीका भ्रातृभाव विस्तार करके पापी, तापी, साधु भक्तको एक प्रेमकी जंजीरमें बाँधकर भक्तिमंदार प्रफुल्लित किया था, शाक्त, शैव, म्लेच्छ; और मुसल्मानको भी जिस मधुर हरिनामके गुणने एक जातिमें परिणत किया था, आज उन्नीसवीं शताब्दीका निराकार उपासक दल, “जलमें हरि, स्थलमें हरि, अनन्त आकाशमें हरि” मानकर जिस विश्वजयी

हरि नामके माहात्म्य कीर्तनमे मग्न हैं, विधर्मी देशीय ईसाई परिणामके एकमात्र सार धन हारे नामका उच्चारण करनेके लिये इस शब्दके साथ जिस हरि नामको मिलाकर "ईस् हारि" क लृप्त खड़ताल बजाकर कीर्तन करते हैं, उन्हीं हरिके वंशावतंस राजकुलकी कथा इस समय हम वर्णन करते हैं । अंग्रेजी शिक्षक युवक पाठक-तुम्ही कहो "कि ब्राह्म ईसाई दयानन्दी उन मोरमुकुटधारी वंशीधरका नाम दूसरी प्रकारसे लेते हैं वा नहीं ? हम इस बातको मस्तक झुकाकर स्वीकार करते हैं । वाल्मीकिने जिस भाँति नारदजीसे उपदेश ले अपनी मुक्तिका द्वार खोलनेके लिये "मरा मरा" गल्द उच्चारण करके गुप्तभावसे जंगलमे राम नाम कीर्तन किया था, हम इस बातको कहते हैं कि ब्राह्म ईसाई इसी प्रकार उस भावसे क्या हरि नाम कीर्तन नहीं करते हैं उस नामके गुणसे उनके परिणामका मार्ग स्वच्छ होता है । हरि स्वयं कहगये हैं कि "मुझे जो जिस भावसे पुकारता है मैं उसको उसी भावसे दर्शन देता हूँ; उसी भावसे उसकी कामना पूर्ण करता हूँ ।" इसीसे कहता हूँ कि सिख, ईसाई मुसलमानतक दयालु हारेके नामको जिस भावसे उच्चारण करते हैं हरि उसी भावसे उनकी कामनाको पूर्ण करते हैं ।

विजातीय भापाके शिक्षित उन्नोसवी बीसवीं शताब्दीके दुहाई दाता अभक्त हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, ब्राह्म, नास्तिक-तथा अद्वुतजीव । उन्हीं हरिका नाम लेकर शरीरको कंपित कर अवज्ञाके स्वरसे कहते हैं कि "श्रीकृष्ण लम्पट थे, यह कभी ईश्वरका अवतार नहीं हो सकते" । हम कहते हैं कि यह तुम्हारी विजातीयताकी भ्रान्ति है । ज्ञान कहता है कि इस ससारके प्रत्येक स्त्री पुरुष प्रकृतिके प्रतिष्ठीतस्वरूप हैं । पुरुषप्रकृति सर्वमय है । स्त्री पुरुषोके देहमे आत्मा पुरुष प्रकृतिका मंगलमय है-गांतिमय-पवित्रमय छायामे पड़ा है । स्त्री पुरुषोकी छोटी शक्ति उस अनन्त शक्तिके साथ जडित है । जो स्त्री पुरुष उस अनन्त शक्तिके साथ अपनी उस अत्यन्त छोटी "अस्तित्व" शक्तिको मिलाकर पृथ्वीमण्डलपर विराजमान करते हैं, वही स्त्री पुरुष देवता और देवी हैं, और जो मानव मानवी अपने शरीरमे आत्माकी उस महान् शक्तिके अस्तित्वका अनुभव करनेमे समर्थ न होकर अपनी छोटी "अस्तित्व" शक्तिका एक बार प्रवल कर कुमार्गमे चलते हैं, उसी महाशक्तिको लेकर वे मानव मानवी इस ससारमें दानव दानवी हैं । तुम यदि अपनी देहमे आत्मामे ईश्वरका अस्तित्व स्वीकार करते हो तब तुम किस प्रकारसे कह सकते हो कि ईश्वर सर्वव्यापी है ? ईश्वरकी व्यापकता क्या इससे सीमावद्ध नहीं होसकती, तुम अवतारवादको स्वीकार नहीं करतेहो, इसमे कुछ हानि नहीं है । परन्तु ज्ञान इस बातको कहता है, कि अनन्त शक्तिके साथ मनुष्यकी छोटी शक्ति पवित्रताके वलसे मिलकर मनुष्यको देवता करदेती है, इस लिये तुमको स्वीकार करना होगा कि महान् शक्तिके साथ श्रीकृष्णकी शक्तिने जटित होकर उनको देवतारूपसे ससारमें पूजित करदिया है । पर यह बात कुतर्कियोंके निमित्त है हमारे सिद्धान्त और वैदिक मर्मसे श्रीकृष्ण साक्षात् ईश्वर हैं, और प्रेमिक भक्त साधु ज्ञानके नेत्रोंसे देखते हैं कि, हरि सब जीवोंके आश्रय हैं हरिका नाम संसारमे सार धन है, हरि स्वयं ईश्वरके अवतार हैं ।

ईश्वरको न माननेवाले ! नास्तिक ईश्वरके अस्तित्वको सम्पूर्णरूपसे स्वीकार नहीं करते । जो कहते हैं कि सृष्टिसे यहां तक जिसको ईश्वर कहते हैं वह अज्ञात और अज्ञेय है । उनके गुरुदेवने बहुत (५) हजार वर्ष पहिले भारतमें यह बात कही थी; फिर उसका खण्डन भी नहीं होगया है, भक्तको हरि कह गये हैं—“मै दुजेंय हूं प्रेम भक्ति ये । और पवित्रताके विना कोई मुझे नहीं पासकैगा” । जब ऐसा है तब केवलभक्तिके श्रद्धाशसे उस दुजेंय पदार्थको कौन जान सकैगा । प्रेम भक्ति योग साधना और पवित्रताके अतिरिक्त उस दुजेंय हरिकी दर्शन प्राप्त करना अत्यन्त कठिन है, नई सभ्यतावालों ! तुम्हारा गुरुदल उस प्रेम भक्ति योग साधन भजन पूजनसे रहित है, इसी लिये तुम्हारे शिक्षक गण केवल आधे मार्गमें जाकर अन्धकारमें घूमते २ फिर अपने स्थानको लौटआते हैं । तुम भी उनका अनुकरण करते हो । तुम अहंकारसे गर्जन करके कहोगे “कि क्या मिल, कौमल, कार्लाइल, स्पेन्स इत्यादि विश्वविदित गाढ़ पण्डित विख्यात वैज्ञानिक प्रशंसनीय नैयायिकोंको भी भ्रांति हो सकती थी?” तो भक्त भी कहते हैं कि यदि पण्डित होकर अभ्रान्तता स्वीकार करें तो पूर्वतन ऋषि मुनि जो एक २ गाढ़ पण्डित थे उनका मत अभ्रान्त क्यों नहीं मानते, उन्हींके मतके अनुसार ईश्वरका अस्तित्व स्वीकार नहीं करते ? तुम कहोगे कि “मुनि ऋषि असभ्य वनवासी और वर्वर थे, उस समयका मत इस समय नहीं चलसकता” । अच्छा तब तुम कार्लाइल स्पेन्सरकी समान विलायतकी ईसाई समाजमें जो गाढ़ पण्डित दिनविशप आर्टविशप, कार्डिनल इत्यादि विराजमान हैं, पश्चिमी विलायतवाले जिनको महान् विद्वान् मानते हैं, फिर वह क्यों शिक्षित होकर भी ईसाइयोंको उक्तिके मतसे सूत्रधार पुत्र ईसूको ईश्वरका पुत्र और उसके भजनके अतिरिक्त निस्तारका उपाय न बताकर उसकी आराधनामें प्रवृत्त होते हैं ? भक्त कहते हैं कि केवल पण्डित होनेसे ही भक्त प्रेमिक और योगी नहीं हो जासकता, और भक्त प्रेमिक योगी विना हुए उन महा योगेश्वर हरिको कोई नहीं पासकता ।

हमने विजित देशकी जातिमें जन्म लिया है । जातीय धर्म, जातीय आचार व्यवहार, जातीय व्यवस्था विधान सभी मृतमावसे पड़े हुए हैं । एकमात्र धनकी लालसासे उदरान्नके लिये इस समय मनुष्य इधर उधर भ्रम रहे हैं, बहुत थोड़े मनुष्य शिक्षित हैं ज्ञानकी खोजमें लग रहे हैं । हमारे जातीय धर्मकी शिक्षा तुलसीकृतरामायण और महाभारतमें भी बहुत मिल सकती है ! पर विद्यालयमें शिक्षकके निकट गुरुजनोके निकट धर्मकी शिक्षा और नीतिकी शिक्षा हमको नहीं मिली । विजातीय भाषा शिक्षाके गुणसे विजातीय धर्मका मर्म हमें जहातक ज्ञात है उसके अनुसार हमको जातीय धर्ममें उसके शतांशका एक अंश भी विदित नहीं है । हम यह भी नहीं बतासकते कि दशरथजीके कितनी रानी और उनके पुत्रोंका क्या नाम था । एकजातिके पतनसे जो हृदयभेदी दृश्य उपस्थित हुआ है, वही दृश्य हमारे नेत्रोंके सम्मुख पड़ा है । तुम मिलकोमेतके शिष्य युवक हो । प्रश्न करनेपर तुम उसी मुहूर्तमें विजातीय ईसूके अमूल्य जन्मको वर्णन करसकते हो, लूथरकी धर्म संस्कार

व्याख्या कर सकोगे, मिलकोमेतके मतकी व्याख्या करोगे, परन्तु यदि तुमसे श्रीकृष्णके जन्मका प्रश्न किया जाय तो तुम्हारी अन्तरात्मा सूख जायगी ? श्रीकृष्णने भगवद्गीतामें क्या कहा है, उसका यदि प्रश्न किया जाय तो तुम चारोंओर अन्धकार देखोगे!—और ईसाने पहाड़ पर बैठकर किस प्रकारकी उपासना की थी, उसको पूछाजाय तो इट कह्वालोंगे ? तुम्हारी जन्मभूमिमें म्वजातिमें वेद, पुराण, उपपुराण, न्याय, स्मृति, दर्शन, विज्ञान इत्यादि सब कुछ है यह तुमने सुना है, पर उनको तुम भ्रमसे भी जाननेकी इच्छा नहीं करते कि वह सब क्या पदार्थ है उनके बीचमें क्या अतन्त महामूल्य रत्न विद्यमान हैं। उन रत्नोंके लेनेकी तुम चेष्टा नहीं करते, उनके लेनेकी न तुम्हारी इच्छा है, न बल है ! तुम्हारी जननी जन्मभूमि इस दुष्प्राप्य अतन्त धनसे धनवती है, और तुम इस विजातीय भाषाकी शिक्षित सन्तान हो, इस श्रेणीके धनके लिये सात समुद्र पार भिन्न जातिके द्वार पर स्थित होते हो ! तुम्हारे घरमें धन है या नहीं है एक बार मूलकर भी इनका अनुसन्धान नहीं करते, और मार्गके भिन्नारी वनकर नवीन धनसे—अत्यन्त अल्प धनसे धनी हुई भिन्न जातिके समीप तुम प्रार्थना करते हो ? धर्मसम्बन्धके प्रबन्ध लिखनेके समय तुम्हारे पूर्वगुरु मिलकोमेत् इत्यादिने अगणित मत उस प्रबन्धमें उद्धृत किये हैं, परन्तु तुम्हारे पिछे पुरुष जिस धर्मके आश्रयसे जीवन व्यतीत करगये हैं, उमी धर्मके उस सनातन हिन्दूधर्मके शास्त्रोंसे दो श्लोक उद्धृत करते हुए चारों ओर अन्धकार दिखाई देता है ? वेदसे दो बात लिखते हुए अध्यापक मोक्षमूलरके ऋग्वेदसंहिताके अग्नेजी अनुवादके भिन्न तुम्हारी कार्यनिष्ठिका अन्य उपाय नहीं है ? श्रीमद्भागवतके दो श्लोक उद्धृत करनेके समयमें भट्टाचार्यका आश्रय लेना पड़ता है ? तुम्हारा शास्त्र ज्ञान ही एकमात्र इसकी सीमा है। और तुम अग्नेजी शिक्षक युवक हो। तुमसे यदि प्रश्न कियाजाय कि ४४९ ईसवीसे भारतेश्वरी महारानीके समय तक इच्छेण्डके प्रधान २ भिवरणाका वर्णन करो तो तुम ग्रीष्मतासे महीना सन तारोखके साथ तुरन्त कह्वालोंगे। यदि कहाजाय कि चन्द्रवंशकी प्रधान २ घटनाओंको लिखो तो तुम्हारी लेखनी एकबारही निश्चल होजायगी ? तुमसे यदि प्रश्न किया जाय कि भारतेश्वरी विक्टोरियाके प्रपिता-महका नाम क्या था तो तुम एकमिनटमें ही बता सकोगे, यदि तुमसे पूछा जाय कि जहाँगीरके वृद्धप्रितामहका नाम क्या था तब उसे भी तुम उसी समय बतादोगे, और यदि तुमसे श्रीकृष्णके वृद्धप्रितामहका नाम क्या था ? यह प्रश्न किया जाय, तो नासिकाको सकोड़ लेते हो ? हे शिक्षित शर्मन् महोदय ! यदि तुमसे पूछा जाय कि तुम्हारे वृद्धप्रितामहका नाम क्या है तो तुम्हारा मुखचन्द्र मलीन क्यों होजाता है ? जब तुम्हारा जातीय धर्मज्ञान शास्त्रज्ञान कुछ भी नहीं रहा तब श्रीकृष्णके नामसे तुम्हारे हृदयमें विजातीय घृणाका जो संचार हो तो इसमें आश्चर्य ही क्या है ? और 'सत्य भी है' मध्यामध्य मांस मद्यके निरन्तरमेवर्न तथा मुग्धवृद्धवृद्ध करनेमें जिनकी जिह्वा सदा लपलपाती है उनमें धर्मभाव कहाँ ठहर सकता है।

हम आज देगवासी शिक्षित मनुष्योंको स्मरण कराते हैं,—कि इस तत्त्वके जाननेके लिये श्रीमद्भागवत देखो वहाँ क्या लिखा है।

“ निगमकल्पतरोर्गलितं फलं शुक्लमुखादमृतद्रवसंयुतम् ।

पिवत भागवतं रसमालयं मुदुरहो रसिका सुवि भावुकाः ।”

हम हृदयसे प्रत्येक स्वजातीय भ्राताको अनुरोध करते हैं कि वह एक बार श्रीमद्भागवत और भगवद्गीताका अध्ययन करे। जो लोग संस्कृत भाषाको नहीं जानते हैं तो वह उनके अनुवादको पढ़ें तब वह अवश्य जान जायेंगे कि श्रीकृष्ण कौन थे ? तभी श्रीकृष्णके सम्बन्धमें जो भ्रान्ति और अविश्वास है वह छिन्न भिन्न होजायगा; तब तुम लोग यह भली भाँतिसे जानजाओगे, कि समस्त विलायतमें धर्मपुस्तक एवं मिलकोमेत् स्पेन्सर इत्यादिके धर्मकी व्याख्याको एकत्र करनेपर श्रीमद्भागवत और भगवद्गीताके शतांशका एक अंश भी उपदेशका देनेवाला न होगा, जिन्होंने धर्म जगतमें दृष्टिकी रक्षा की है वह मुक्तकण्ठसे इस बातको स्वीकार करेंगे कि प्रत्येक धर्म ही कालक्रमसे अज्ञानी अनभिज्ञ और मूर्खोंके दोषसे विकृतभाव युक्त होजाता है। और धर्मनेताओंके चरित्र कालक्रमसे उपासकोंकी रुचिके अनुसार भिन्न आकृति होजाते हैं, पर तत्त्व-निकालनेवाले उसका तत्व जानते रहते हैं तो क्या हमारे शिक्षित युवक चिरकालतक हरिके प्रति कुसंस्कारापन्नभावसे ही रहेंगे ? इस स्थान पर उन दयामय हरिके चरित्रोंका आख्यान और हरि नामके माहात्म्यका प्रचार तथा श्रीमद्भागवत और गीता इत्यादि ग्रन्थोंका स्थूल मर्मप्रकाश करना प्रसंगके विरुद्ध जानकर हम अपनी इच्छासे अत्यन्त दुःखके साथ विराम करते हैं। परन्तु हम देशके आशा भरोसा स्वरूप पुरुषोंसे कहते हैं कि इस अनंत श्मशानकी समान भारतवर्षमें जिस प्रकारकी महाशक्तिकी साधनाका प्रयोजन है, मृतसंजीवनमंत्रके प्रचार की शीघ्र ही आवश्यकता है, इसी प्रकारसे इस मरुक्षेत्रमें हरिनामरूपी अमृतसे सींचकर प्रेमभक्तिकी लहरका प्रवल आन्दोलन करना उचित है। इस अनैक्य समुद्रमें मग्न हुए देशमें अब हम शाक्त और वैष्णवोंमें विवाद नहीं चाहते हम केवल योग ही चाहते-हैं। उन सर्वेश्वर हरि और योगमायाकी शक्तिको एकत्र मिलाना चाहते हैं; पुरुष और प्रकृतिका परिणय चाहते हैं। केवल विजातीय शिक्षाके बलसे जातीय उन्नति कभी नहीं होसकैगी। जातीय शास्त्रकी आलोचना-जातीय धर्मकी श्रेष्ठता साधनके सिवाय उन्नतिका और उपाय नहीं है-एकता साधन ही उन्नतिका मुख्य उपाय है, हे भारतवासी ! इसीसे कहते हैं कि तुम अपने मिलकोमेत् स्पेन्सरको इस समय दूर रख दो, तुम्हारे घरमें जिस अमूल्य धनका अनादर होरहा-है, जिस रत्नके आश्रयसे इस भवसागरके पार सरलतासे हो सकोगे उस रत्नकी ओर आँख उठाकर देखो। भाई ! महाशक्तिकी भैरवी ध्वनिके संगमें विश्वविजयो हरि नामकी ध्वनिके संयोगका इस समय प्रयोजन है। भइया याद रखो कि अंतमें हरि नाम ही सार पदार्थ है।

वेदविभाजक महर्षि वेदव्यासने अपनी अमृतमयी लेखनीसे जिस पवित्र हरिवंशके वृत्तान्तको वर्णन किया है, जो हरिवंश महाभारतके पारशिष्टमें सब प्रकारसे गिना जाता है, जो हरिवंश आर्यधर्मावलम्बी आर्यमात्रके आदरका धन है, भारतके गौरव-

स्वरूप संस्कृतभाषाके उज्ज्वल मणिस्वरूप उन्हीं हरिवंशगतसके परिवर्ती नरपति कुलके वंशका वर्णन करनेको हम प्रवृत्त हुए हैं। सर्वजीवोंके आधारस्वरूप दयामय हरिकी मानवलीला समाप्तिके पोछे वैकुण्ठधाममें जानेतकका वृत्तान्त कविकुलपति वेदव्यासके हरिवंशमें लिखा गया है। इस कारण उसके परवर्ती यदुवंशियोंके राजाओंके शासनका इतिहास इस समय वर्णन करना योग्य है। जिन आर्यसंतानोंने हरिवंशके पूर्वको पाठ किया है, जिन्होंने यदुवंशके विध्वंस वृत्तान्तको पढ़ा है उनके उस यदुवंशकी शेष अवस्था क्या हुई, वह हमें आजतक विदित नहीं है। यह वक्ष्यमाण इतिहास उनके इस कौतूहलको मिटा देगा, हमारी यही आशा है। जो दयामय हरि इस भारतवर्षमें अक्षय अवर्णनीय लीला करगये हैं उन हरिके कौनसे वंशधर इस समय भारतवर्षमें विराजमान हैं, पाठक उसको पढ़कर भलीभाँतिसे जानजाँयेंगे और इससे फिर वह अत्यन्त ही आनन्दित होंगे जो हरि भारतवर्षमें प्रेमभक्तिका पूरा परिचय करगये हैं जिन हरिने प्राणियोंकी मुक्तिका मार्ग स्वच्छ करादिया है जिन्होंने भिन्नताका तथा राजनीतिका चूडान्त निदर्शन दिखादिया है जिन दयामय भगवानोंने भारतवर्षको पवित्र करदिया है उन्हीं हरिके चरणकमलोंका ध्यान कर हम इस समय इतिहासका आरंभ करते हैं।

अनुवादकर्ताकृत भूमिका समाप्त.

मारवाड़का जो अंश इस समय जैसलमेर नामसे विख्यात है वही जयसलमेर उक्त हरिके वंशधरोंकी वर्तमान राजधानी है, जयसलमेर नाम आधुनिक है पहिले भारतीय मरुक्षेत्रके मध्यमें यह अग प्राचीन भूगोलके अनुसार मरुस्थल नामसे विदित था। प्राचीन जनप्रवादके मतसे इसका नाम मरु है। मरु वा मरुका प्रादेशिक अर्थ सुंघर है, रैतीले मरुक्षेत्रमें केवल यही देश पापाणमय उर्वर है। यह जिस प्रकार स्वाधीन हिन्दुराजवंशकी राजधानी है, इसी प्रकार इसके प्राकृतिक दृश्य, और स्वामाविक अवस्थाएँ विशेष जानने योग्य है, इस देशके स्थानीय आचार व्यवहार, कृषि स्वभाव, वृक्ष और खेतीका विवरण बड़ा विचित्र और अवश्य जानने योग्य है, इस देशमें जो जाति निवास करती है उस जातिका विवरण और इतिहासकी अपेक्षा उसका तत्त्वसंघान विशेष उपयोगी और अत्यन्त प्रयोजनीय है।

भाटी यादव या जादववंशकी एक गाथा है जो कि अवसे तीन हजार वर्ष पहिले समस्त भारतवर्षके धाता विधाता थे। इस समय देशके एक कोनेमें राज्य करनेवाले (वीकानेरके) महाराज अपनेको उसी महाराज मनुकी संतान बतलाते हैं जो किसी समय यमुनासे लेकर भूगोलकी अंतिम सीमातक शासन करते थे।

उन यदुवंशियोंके संवत्सरे इस समय ऐसे शृङ्खलावद्ध ऐतिहासिक प्रमाण पाना तो असंभव है, जिससे यह निर्णय होजाय कि वे किसन्देश आदिवंशसम्भूत है। परन्तु

(१) श्रीकृष्णने जो द्वारकापुरी निर्माण की थी पहिले उसका जगत्कुण्ड नाम हुआ, प्रय-
कारने जगत्कुण्डका अर्थ जगतकी शेषसमाप्ति लिखा है परन्तु इसका वास्तविक अर्थ सूर्यवर्ग है
[अनु०] मूल पुस्तकमें world's end है।

जिस भावसे वे वंशावलीकी रक्षा करते आये हैं उससे प्रमाणित होता है कि वे आदिवंशसम्भूत हैं। यदुवंशियों (भाटियों) के इतिहासकी खोजकरनेसे हमारे मनमें दो एक अनुमान उदय हुए हैं और वे अवश्य मान्य भी हो सकते हैं। पहला यह कि यदु भट्टि (भाटी) सिथियन वंशसे उत्पन्न है। दूसरा यह कि वे आर्य हैं। यदि हम अत्यंत प्राचीन कालके उस ऐतिहासिक समयकी ओर ध्यान देंगे हैं जब कि हिन्दू और सीथियन लोग एक ही थे तथा दोनोंने एक दूसरेसे पृथक् होकर दो भिन्न राष्ट्र स्थापित किये तो मालूम होता है कि कास्पियन समुद्रसे लेकर गंगाके किनारे तकके भिन्न भिन्न संप्रदायोंके लोगों उस एक ही सुवृहन् वंशकी संतान ह जो किसी समय एक ही भाषा बोलते थे और एक ही धर्मके अनुयायी थे। उसी अतिप्राचीन कालमें सीथियन लोगोंके मध्य साम्राज्यके अवशिष्ट अथवा विनष्ट होजानेपर युयके पुत्र भरतने भारतवर्षमें अपनी साम्राज्य स्थापित किया—(इसीको इन्डोसीथियन राज्य कहा है) उसी सार्वभौम राजा भरतके संतानोद्भूत यदु भाटी इस समय मृत्युलक्षे एक संकीर्ण कोनेमें शासन करते हैं।

भारतवर्षके प्रथम उपनिवेशके संवर्धमें राजकुल (मूर्यवंश चन्द्रवंश) को यहाँका

(१) ग्रंथकारने टीकामें लिखा है कि प्रसिद्ध कुवेरने प्राचीनमध्य साम्राज्यके अस्तित्व सन्बन्धमें इस प्रकार सन्देह किया है कि *Ni Meisc ni Homere ne nous parlit dan grand empire dans la Haute A sie (Dis-cours sur les Revolutions dela surface du globe P. 206.)*

इंजैकियेल कहता है कि जिसने मिसरको जीतकर बहुत कालतक वहाँ अधिकार किया था वह तोगरमाहके पुत्र किसके थे, ग्रंथकारका यह मत है कि तोगरमाहके पुत्रोंने वक्त नव्य साम्राज्यसे जाकर मिसरपर अधिकार किया था।

(२) इसपर ग्रंथकारका टिप्पण है कि निम्नालिखित क्षत्रिय जाति पवित्र विधिका पालन न करनेसे तथा ब्राह्मणोंकी सेवा न करनेसे क्रमशः नीच वर्ण अर्थात् शूद्रत्वको प्राप्त हुई वह पौंड्रक उद्भूत विविध कन्धोज यवन पारद पल्लव चीन किरात और शक कहलाई देखो मनु अध्या० १० श्लोक ४३। ४४ वक्तियनके प्रोक्लोगोंका इस यवन मतका मानना प्रातिमात्र है कारण कि नहुपके तीसरे पुत्र ययातिके पंचन पुत्र यवनसे उत्पन्न थे आइयोनिया इस जातिके होसकते हैं, शक गण-एशियाकी जनजाति हैं पल्लवगण प्राचीन पारसिक चागूवेजाति हैं चीनी (चायना) चीन निवासी हैं, और शकगण प्रबल-हिमानीमंडित भूधरके निवासी हैं जो अर्थात् भूधर शब्दके साथ शक शब्दके मिलनेसे खोजाका शब्दकी उत्पत्ति है पोटेलनिन इसको कासिमामोन्दस कहा है खोजाका शब्दका अपभ्रंश काकेशण है।

(१) ययाति नहुपके तीसरेपुत्र नहीं बरन् दूसरे भाग० स्क० ९ अध्याय १८ अनु०।

(२) ययातिके पञ्चवें पुत्रका नाम यवन नहीं था किन्तु यदु, तुर्वसु, द्रुह्य, अनु और पुरु यह पांच पुत्र थे भाग० स्क० ९ अ० १८ (अनुवादक)

आदि भूमियां अनुमान करना बूझा है। यह स्वयं सिद्ध है कि यहाँके आदि भूमियां गोडमोठ भीना आदि लोग हैं। वास्तवमें एक ही पूर्वपुरुषकी संतान हैं और राजनोति विहीन होनेसे विजेताओं द्वारा इम गोचनीय दशाओं पहुँचाये गये हैं।

यद्यपि हमें ऐसा विश्वास है कि चंद्रवंश और सूर्यवंशके प्रादुर्भावके पहिले उक्त आदिम निवासी भारतवर्षमें रहते थे। परन्तु इसका कोई प्रमाण नहीं पायाजाता कि वे चंद्र और सूर्यवंशसे उत्पन्न थे, इस अत्यन्त प्राचीन हिन्दू जातिकी क्षमता और उस क्षमताके विस्तारके सम्बन्धमें मध्यकालके पुरातत्त्ववेत्ताओंने भ्रान्त और संकीर्ण मत संगठन किया है। बहुतोंका यह विचार है, कि मुसल्मानोंके भारतपर अधिकार करनेके समयसे हिन्दू जातिमें जो संस्कार प्रचलित हुए हैं, अर्थात् अटक नदोंके पार या जहाज पर चढ़कर समुद्रमें जानेवाले हिन्दुओंकी निषिद्ध बतलाया गया है, यह कुसंस्कार चिरकालसे हिन्दूसमाजमें प्रचलित है। नवीन और अभ्रान्तमत ग्रहण करनेकी अपेक्षा प्राचीन और भ्रान्तमतका छोड़ना यदि अधिक कठिन नहीं है तो सरलतासे ज्ञात हो सकता है। कि हिन्दुओंकी यह समुद्रयात्रा निषेधक रुढ़ि अतीव आधुनिक है। दूसरे हिन्दूगण स्मरणा तीतकाल पहिलेसे जल युद्धमें निपुण और बल-सम्पन्न थे और उसीके बलसे उन्होंने अफ्रीका अरब और पारसके उपकूलमें आपूलियाके आर्चीपेलागो द्वीपपुत्रोंमें गमन किया था।

(१) ग्रंथकारने इसपर टिप्पण किया है कि काग जातिका प्रायः लोप होगया है श्रीकृष्णके समयमें यह जाति संसारके वन्यनिवासी रूपसे विदित थी, जय वनके भीलने श्रीकृष्णको गुप्तरूपसे आहूत कर “ मैंने अनिच्छा और भूहंस ऐसा किया यह कहकर शोक प्रकट किया ” तब श्रीकृष्णने इसे यह कहकर क्षमा किया कि ‘ रामावतारमें मैंने तुम्हारा वध किया था इन्हीं लिये तुमने इन जन्ममें मुझे आहूत करके अपना बदला लिया है, इन्मसे जानाजाता है कि रामचन्द्रने यहाँके निवासियोंको कार्पातताकी श्रृंखलामें बाधनर मज्ज करारिया था और यह भी जाना जाता है कि इसी काश जातिने श्रीकृष्णकी मृत्युके पीछे उनके परिवारियों द्वारा कत्ल किया था।

(२) ग्रंथकार टिप्पणीमें लिखते हैं ‘ गाम्बिया’ और सेनिगल नदीके समीपके नगरका नाम तम्बाकुण्डा है वहाँ और भी बहुतमें कुण्ड पाये जाते हैं।

(३) मिमार्मेटेनने हिन्दूसाहित्यके सम्बन्धमें तत्पत्नी रोज करनेके समय सर विलियम जोन्सके साथ इसका आविष्कार किया है कि सर द्वीपपुत्र अर्थात् मेंडगास्करसे पूर्व द्वीपतक जो मालियन भाषा प्रचलित है इस भाषामें बहुतमें संस्कृत शब्द पायेजाते हैं उनके मुसलमान धर्ममें दीक्षित होनेके बहुत गताव्दी पहिले उस भाषाकी यह अवस्था थी उन्होंने विश्वास किया है कि गुजरातसे उक्त द्वीपपुत्रकी गति चली है यहाँके निवासियोंके अनेक प्रवाद और विवरण रामायण और महाभारतमें विद्यमान हैं एनियाटिक रिसर्चजवाल् ६ पृ० २२६.

मि० मार्सेडेनने उक्त मतको प्रकाश करनेके पीछे उपरान्त द्वीप पुत्र वृष्टि अधिकारमुक्त होनेसे वहाँके प्राचीन स्थानोंमें यासाटाविके, विश्वास तत्त्वपायं थे, कि उनकीपक्षमें सूर्यवंशियोंके जाकर अपने महल बनाये इन मन्दिरोंमें जिस भावने देवी देवताओंकी मूर्तियाँ लोदी गई हैं और—

हमारा यह अनुमान अत्यन्त हास्यजनक है कि हिन्दू लोग सदासे अपने इसी वर्तमान भारत सीमाके भीतर गुजर करते आये हैं । एक प्रकारके अपूर्ण और कल्पना-संपन्न ऐतिहासिक पुस्तक पुराण और मनुसंहिता आदि हिन्दुओंकी प्राचीन पुस्तकोंसे स्पष्ट प्रमाणित है कि पहिले आक्सस नदीसे लेकर गंगातक सब देशोमे बराबर आते जाते थे । पुराणोंके रूपक वर्णनसे यह भी जाना जाता है कि एशियाके मध्य साम्राज्य इस समय म्लेच्छ गिनेजाते हैं वहाँसे हिन्दुस्थानमे अनेक विद्या और ज्ञानके स्रोत बहे थे । मनुजीने भी पुराणोंके मतकी पुष्टि की है जिससे जानाजाता है कि अति प्राचीनकालमे शाकद्वीपसे लेकर गंगाके किनारे तक एक ही (सनातन धर्म) का प्रचार था ।

—स्थानीय ग्रंथोमे श्रीरोका वीरगाथाका कर्त्तन हुआ है उससे उक्तमतके और भी प्रमाण पायेजाते हैं बहुत पुराने समयसे भारतवर्षके साथ मिसरवालोंका जो सम्बन्ध था, खोज करनेसे इसके संबन्धमे बहुत प्रमाण पायेजाते हैं इसमे हम आशाहीन नहीं हैं सिंहलद्वीपसे मिसरके साथ भारतवर्षका प्रथम सम्बन्ध उपस्थित हुआ था, लंकाविजयी रामचन्द्रके पास भी अपने पूर्वपुरुष सगरकी समान बहुत नौकाबल था इसमे सन्देह नहीं । मेरा बहुत दिनोसे यह विचार था कि लंका ही प्राचीन इथोपियाका राज्य था, प्राचीन लेखकोने लिखा है कि इथोपीयगण भारतवर्षमे वर्तन है और इथोपियोसे ही मिसरमें शिक्षा और सभ्यताकी वृद्धि हुई ।

(१) टिप्पणीमें डा. साहब लिखते हैं, कि अग्निपुराणमे जो सृष्टिका विवरण है वहाँ सात द्वीपोंका वर्णन कियागया है, उनमें शाकद्वीप भी एक द्वीप है, शाकद्वीपनिवासी भूपसे उत्पन्न हैं इसीसे उनका नाम शाकेश्वर है भूपके पुत्रोंका नाम जुलूद सुकुमार मारीचक कुरम उत्तर दक्षिण और द्रुम है, इन प्रत्येकने अपने २ नामसे एक २ खण्ड स्थापन किया, यथा सुकुमारखण्ड इत्यादि यहाँके प्रधान २ पर्वतोंके नाम जुलूद रैवत श्याम इन्दक अमकीरीम और केसरी हैं । सात प्रधान नदी मग मगध अरवर्णा इत्यादि हैं यहाँके निवासी सूर्योपासक थे । संक्षेप तब ज्ञानके आधार पर हम विश्वास करते हैं कि शाकद्वीप ही प्राचीन सिथियन देश था, और शाकेश्वर मनु और विलायतके शाकि जातिके पुरुष ही परियन लोगोंके आदि पुरुष थे, उनके आदि अर्धेश्वरका नाम अरशक था, अरवर्णा नामके साथ अरक्षस नामकी सारक्ष्यता देखी जाती है वह जक्षरतीसका अपभ्रंश है । दूसरे शाकद्वीपके प्रथम नरपतिके पुत्र जुलूदका नाम देखागया है तातारजातीय इतिहासवेत्ता अशुल गाजीने हिन्दुओंके समान ही उसको जुलूदस कहा है । उसका अर्थ शैल श्रेणी है पुराण और तातारके इतिहासमे इस प्रकारकी समानता क्यों हुई । *

एक ब्राह्मणोंके नेताकी विष्णुजीके गरुड शाकद्वीपसे जम्बूद्वीपमें लाये उससे शाकद्वीपके ब्राह्मण जम्बूद्वीपमें परिचित हुए देखो मि० कोलमुकका एशियाटिक रिसर्चेज पांचवीं खण्ड ४०, ५३

* डा. साहबकी इस युक्तिको हम पुराणसंगत नहीं मानते । उन्होंने पुराणका नाम लेकर जो लिखा है वैसे पुराणोंमें नहीं पायाजाता तथा नामोंमे भी बहुत गड़बड़ है, मार्कण्डेयपुराणमें लिखा है मनुके दश पुत्र हुए उनसे यह सब पृथ्वी व्याप्त होगई प्रियव्रतने अपने पुत्रोंको सब द्वीपोंका राज्य दिया ।

यदुवगके नेता श्रीकृष्णजीके निज धाम पवारनेके उपरान्त यदुवंशियोंके भारतसे

प्रियव्रतोभ्यपिञ्जत्तान् सप्त सप्तसु पार्थिवान् ।
द्वीपेषु तेषु धर्मेण द्वीपांस्तान् नियोज मे ॥
जम्बूद्वीपे तथाश्रीशं राजानं कृतवान् पिता ।
भृशद्वीपेऽप्येवमपि तेन मेधातिथिः स्मृतः ॥
शाकलमे तु वयुष्मन्तं ज्योतिष्मन्तं कुशाह्वये ।
क्रौञ्चद्वीपे शुतिमन्तं हव्यं शाकाह्वये सुतम् ॥
पुष्कराधिपतिञ्चैव सवनं कृतवान् सुतम् ।

प्रियव्रतने जम्बूद्वीपमें अश्रीशको, भृशद्वीपमें मेधातिथिको, शाकलमे वयुष्मान्को कुशाद्वीपमें ज्योतिष्मान्को, क्रौञ्चमें शुतिमन्तको, शाकद्वीपमें हव्य और पुष्करमें सवन पुत्रको स्थापित किया, भागवतमें इनके नाम अश्रीश इध्मनिह यज्ञबाहु, हिरण्यरेत, रतपट्ट, मेधा-तिथि वांतिहोत्र लिखे हैं शाकद्वीपका वर्णन अस्त्यपुराणके १२२ अध्यायमें लिखा है ।

शाकद्वीपस्य वक्ष्यामि यथावदिह निश्चयम् ।
जम्बूद्वीपस्य विस्ताराद्दिगुणस्तस्य विन्तरः ॥
तत्र पुण्या जगपदा चिराच्च त्रियते जन ।
कज्जायताः प्रतिदिशं निविष्टा वर्षपर्वताः ॥
रत्नाकराद्रिनामानः सानुमन्तो महाचिताः ।
उज्जयन्त्रावगाढाः च लवणक्षीरसागरौ ॥
शाकद्वीपे तु वक्ष्यामि सप्त दिव्यान्महाचलान् ।
देवभिर्गन्धर्वयुतः प्रथमो मेरुलव्यते ।
प्रागायतः स सौवर्णः उडयो नाम पर्वतः ॥
तस्यापरेण सुमहान् जलधरो महागिरिः ।
स वै चन्द्रः समारयातः सर्वापाविसमन्वितः ॥
नारदो नाम चैवोक्तो दुर्गशैलो महाचितः ।
तत्राचलौ समुत्पन्नौ पूर्वं नारदपर्वतौ ।
तत्रापरेण सुमहान् श्यामो नाम महागिरिः ॥
यत्र श्यामत्वमापन्नाः प्रजाः पूर्वमिमाः किल ।
स एव दुर्दुम्भिनो नाम श्यामपर्वतमाश्रितम् ॥
तस्यापरेण रजतो महानस्तो गिरिः स्मृतः ।
स वै सोमकः इत्युक्तो देवैर्यत्रामृतं पुरा ॥
तस्यापरेचाभिर्वकेयः सुमवाश्रितः स स्मृतः ।
अस्मिन्कस्यापरो रम्यः सर्वापाधिनिपेवितः ॥
विभ्राजन्तु समारयातः स्फाटिकस्तु महान्गिरिः ।
सैवेह केशवेत्युक्तो यतो वायुः प्रवाति च ॥

अर्थात् शाकद्वीपका जम्बूद्वीपसे दूना विस्तार है, वहाँ पुण्यात्मा पुरुष रहते हैं और ये बहुत कालमें मरते हैं, वहाँ भी प्रतिदिशमें सात पर्वत हैं जो लवण और क्षीरसागरसे मिलते हैं, देवधि

अन्यत्र चले जानेके विषयमें जो वृत्तान्त देखीय इतिहासमें जिस भावसे वर्णन किया है

गन्धर्वोंसे युक्त 'पहिला सुमेरु है यह सुवर्णका उदय पर्वत है, इसके आगेका पर्वत जलधारा नाम वाला है उसपर बहुतसी औषधियां हैं, इसको चन्द्र भी कहते हैं, अगला पर्वत नारद नामक है उसीसे नारदपर्वत नाम दो गिरि प्रगट हैं, इसके आगे श्यामपर्वत है, जहाँकी प्रजा पूर्वकालमें श्यामत्वको प्राप्त हुई थी, वहीं हुंदुभी नामवाला श्यामपर्वतकी समान है उसके आगे अस्त वा रजत नामक पर्वत है, उसीको सोमक भी कहते हैं; इसके आगे अम्बिकेय है जिसको सुमना कहते हैं उसके आगे सब औषधियोंसे युक्त स्फटिकका विभ्राज नाम पर्वत है, उसे केशव भी कहते हैं; जहाँसे वायु चलते हैं। इसके आगे वर्षाँका। वर्णन किया है उनके नाम यह हैं। एक एकके पर्वतोंकी समान दो दो नाम हैं; उदयवर्ष वा गतभय, सुकुमार वा शैशिर, कौमार वा सुखोदय, श्यामपर्वतवर्ष, वा अनीचक, वा आनन्दक, कुसुमोत्कर वा असितसोमक, मैनाक वा क्षेमक, ध्रुव वा विभ्राज। सात ही नदी दो दो नामवाली है। सुकुमारी वा शिवजला, सुकुमारी तपः सिद्धा, नन्दा वा पावनी, शिविका इक्षु वा कुहू, वेणुका वा अमृता, सुकृता वा गमस्ति, इत्यादि-हमारा पुराणोंक शाकद्वीप और टाड साहबका सीदिया एक ही देश है या पृथक् है यह पाठक गण सहजमें अनुमान करसकते हैं। अग्निपुराणमें भी शाकद्वीपके राजाका नाम भूप नहीं है, टाड साहबने जो उसके पुत्र लिखे हैं वे नाम भी ठीक नहीं हैं, केवल एकाध नाम मिलता है।

शाकद्वीप निवासियोंको म्लेच्छ कैसे प्राप्त हुआ उस विषयमें ग्रन्थकारने लिखा है कि "उन्होंने ब्राह्मणोंको अपने देशमें न बसने दिया इसीसे वह म्लेच्छ होगये," परन्तु पुराण देखनेसे यह बात विदित नहीं होती। हम पहिले खण्डमें इस बातको दिखा चुके हैं, कि सगरने शकादिको यहाँसे निकाल दिया था वही म्लेच्छ होगये, कोलजुक साहबने जैसा अपने ग्रन्थमें लिखा है उसी मतको टाड साहबने लिया इसीसे यह भ्रम पड़गया है। सहस्रों वर्षोंकी मीमांसा अनुमानसे नहीं लगाई जासकती, यह अंग्रेजी सिद्धान्त कि सूर्य तथा चन्द्रवंश मध्य एशियाकी सिदियन जातिसे उत्पन्न है मध्य एशिया ही सबका आदि निवास स्थान है आदि यह सर्वथा आन्तिपूर्ण है। आर्य जातीय इतिहासपुराणमें ही इस गुरुतर प्रश्नकी मीमांसा हो सकती है। अनुमान लगानेसे बहुत मूल होती है।

'ग्रन्थकारने कहा है कि जो यह यदुवंश आदिसे उत्पन्न है उसका कोई प्रमाण इतिहासमें नहीं पाया जाता, हम इसपर कहते हैं कि महामारत हरिवंश और श्रीमद्भागवतमें इसके अनेक प्रमाण हैं। वहाँ इनका धारावाहिक वृत्तान्त है, आगे इतिहासलेखकने लिखा है कि कारिका देखनेसे ज्ञात होता है कि यदुवंश आदि चन्द्रवंशसे उत्पन्न हैं, यदुवंशी सिदियन जातिके थे, यह बात भी आन्तिपूर्ण है। हाँ यह हम मानते हैं कि पहिले सबकी एक ही भाषा थी, परन्तु सीदिया शाकद्वीप है, यह हम नहीं मानते, सीदिया शकजातिकी सृष्टिके पहिले शाकद्वीपकी सृष्टि हुई है, शकादिके म्लेच्छ होनेपर सर्वथा उनके साथ सम्बन्ध छूट गया था, इसको हम पहिले ही लिख चुके हैं, जब सगरके समय उनसे सम्बन्ध छूटा तब चन्द्रवंशके आदिपुरुष उस म्लेच्छ जातिसे कैसे उत्पन्न हैं, चन्द्रवंशका वृक्ष देखनेसे ही विदित होता है कि शकजातिके साथ यदुवंशका कोई सम्बन्ध नहीं है, जब कि आदिकालसे आर्य नृपति यहाँके निवासी लिखे हैं, तब मध्य एशियासे उनका यहां आना आन्ति मूलक है, अनुमानके सामने जातीय इतिहासका खण्डन नहीं होसकता। हाँ यहाँकी निकाली हुई

इस समय सबसे पहिले उसीकी ओर ध्यान देते हैं। वहाँ लिखा है कि यदुवंशी भारतवर्षके बाहर छिन्नभिन्न होकर चलेगये इस बातको हम प्रमाण करते हैं यद्यपि यदुवंशके आदिपुरुष बुधसे श्रीकृष्णजी तक पचास पुरुष व्यतीत होगये, परन्तु

जातिने स्लेच्छत्वको प्राप्त हो पश्चिमी देशोंतक गमन कियाहो, यह सत्य होसकता है। ग्रन्थकारने लिखा है कि नहुषके तीसरे पुत्र ययाति थे उसके पांचवे पुत्र यवनसे यवन जातिकी उत्पत्ति हुई। परन्तु हम इसमें भी श्रम देखते हैं कारण कि पुराणमें प्रमाण है कि-

“ यदोस्तु यादवा जातास्तुर्वसोर्यवना सुता ।

द्रुहोस्तु वै सुता भोवा अनोस्तु स्लेच्छजातयः” मत्स्यपु० अ० ३४

यदुसे यादव, द्रुवसुके यवन, द्रुह्यके भोज और अनुके स्लेच्छ जाति हुई है। पिताने यदुको शाप दिया था कि तुम्हारे वंशमें चक्रवर्ती राजा न हों, मत्स्यपुराणके दशवें अध्यायमें लिखा है कि वैनके शरीर मयनेसे स्लेच्छ जाति प्रगट हुई, तथा यवनपतिके निस्सन्तान होनेसे उसकी स्त्रीसे गर्भका सम्बन्ध होनेसे कालयवन उत्पन्न हुआ, उसने स्लेच्छजातिका वड़ा संग्रह किया। विष्णुपुराण अंश ५ अ० २३ भिन्न २ समय भारतमें किस किस सम्प्रदायको स्लेच्छत्व प्राप्त हुआ यह बात इन प्रमाणोंसे भलीभाँति जानी जाती है, इससे यह स्पष्ट है कि चन्द्र तथा सूर्यवंशी यहाँके आदिम निवासी है तब सीदियासे उनका आगमन ग्रन्थकारका आनुमानिक सिद्धान्त है न कि प्रामाणिक

इस समय भारतवर्षकी जैसी सीमा है आदिमें इससे विशेष ध्यान देना चाहिये। आर्यजनोके निवासकी भूमि आर्यावर्त थी पहिले खण्डमें इसका वर्णन कर चुका है यहाँके निवासियोंकी कृदिके साथ ही साथ भारतके अन्यान्य प्रान्तोंमें उनके निवासका प्रचार हुआ। महाराष्ट्र भारतके समयसे इसका नाम भारतवर्ष हुआ पीछे इन्दुवंशकी प्रतिष्ठासे इन्दोस्थान और अब ‘हिन्दोस्थान’ कहाता है। सूर्य चन्द्रवंशीय क्षत्रिय और ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र और संकरजातिकी उत्पत्तिके साथ साथ यहाँके निवासियोंने धीरे धीरे दाक्षिणात्य इत्यादि स्थानोंमें उपनिवेश स्थापन किये। साम्राज्यभ्रष्ट और जातिसे पतित हुए मनुष्योंने भारतसे निकलकर अन्यान्य प्रान्त तथा मध्य एशियाका वाश्रय लिया, इस कारण आर्यगण सिदियासे भारतमें आये और सिदियासे भारतमें ज्ञानका विस्तार हुआ। परन्तु शास्त्रके मतसे यह स्वीकार नहीं किया जासकता, हाँ यह ठीक है जो लोग भारतसे चले गये थे उनके साथ भारतके वैश्योंका वाणिज्यकार्य चलता था दोनोंमें आवागमन था, मध्य एशियावाले भारतवर्षसे ताडित होकर ही स्लेच्छत्वको प्राप्त हुए थे और आर्यजाति विस्तारको प्राप्त हो पश्चिम देशोंतक अर्धवर्ष धर्मका विस्तार करने लगी [अनुवादक.]

(१) टाड् साहबने एशियाटिक रिसर्चके तीसरे खण्डमें यदुवंशका वर्णन किया है अंग्रेजी पाठक उसे देखें और देशीय पाठकोंको हरिवंश और महाभारत देखनेका इस अनुरोध करते हैं। [अनुवादक]

(२) एक कारिकासे चन्द्रसे श्रीकृष्णतक ५२ पर्वी पाईजाती है (अनु०)

उस वृक्षने जिस मार्गसे भारतवर्षमें आकर सूर्यवंशकी कुमारी इलाके साथ विवाह किया था [इलासे उसके वंशका विस्तार हुआ] उस मार्गको यदुवंशी भूले नहीं थे। पीछे ग्रंथकार जैसलमेरके इतिहासलेखकको पुस्तकसे उद्धृत करके लिखते हैं कि चन्द्रवंशीय यादवोंकी आदि निवासभूमि प्रयाग थी, पीछे पुरुखाने नथुरामें राजधानी स्थापित की और बहुत समयतक वहीं राजधानी रही। इन्हीं यादवोंसे छप्पन कुलकी उत्पत्ति हुई है इसी विख्यात वंशमें हरिकृष्णने जन्म लेकर द्वारकाकी प्रतिष्ठा की।

कुरुक्षेत्रमें यदुवंशियोंके छप्पन कुलका जो भयंकर संग्राम हुआ था और उसके

(१) ग्रंथकार द्विपणीमें लिखते हैं कि भागवतसे जानाजाता है कि बुध अपने पापोंको नष्ट करनेके विनित्त देवकार्य साधन करने तथा इलाके साथ विवाह करनेको भारतवर्षमें आये थे। इलाके गर्भसे बुधके पुत्रका नाम पुत्र हुआ इसने मथुरामें अपनी राजधानी प्रतिष्ठित की: पुत्रके और नीछ: पुत्र उत्पन्न हुए वह भारतमें यदुवंशी नामसे विख्यात हैं, यह आयु ही भारतमें आदि पुरुष थे, उनकी भाषामें आयु शब्दका अर्थ चंद्र है उनकी और राजपूतोंकी दोनों ही भाषा चन्द्र कहिगई हैं पहिलेके अनेक लक्षणोंसे जानाजाता है कि भारतमें यदुवंश निश्चिन्त था, आयु शब्दका अर्थ संस्कृतभाषामें चन्द्र है *

(२) इस समय इसको इलाहाबाद कहने हैं, यहाँ गंगा यमुनाका संगम है श्री इतिहास-वेदाने इसको प्रासिक कहा है।

(३) कुरुक्षेत्रमें यदुवंशी छप्पन कुलोंका समर नहीं हुआ, परन्तु वहाँ कौरव पाण्डवोंका युद्ध हुआ था। पाण्डवोंका समर यदुवंश स्मर कहना अमान्य है। ग्रंथकारने छप्पन करोड़को छप्पन कुल नाना है यह ठीक है।

(४) यादवोंका समर नी द्वारिकामें नहीं किन्तु प्रभासक्षेत्रमें हुआ था [अनु०]

* ग्रंथकारने जो बुधका वृत्तान्त लिखा है यह भी अनव्यस्त है। भागवतके नवमस्कंधमें जहां बुधका वर्णन है वहाँ कहीं भी यह बात नहीं लिखी कि बुध अपने पाप दूरकरनेके विनित्त भारतवर्षमें मध्य एशियासे आये थे, और यह जो नत है कि श्रीकृष्णके पीछे यदुवंशी भारतको छोड़ मध्य एशियामें चले गये यह भी सनीचीन नहीं। महानास्त और भागवत पढ़नेसे हमारे पाठक भलीभाँति जानजायगे कि यदुवंशियोंने परस्पर युद्ध करके ही रणक्षेत्रमें शयन किया था, उनमें कोई मध्य एशियाको नहीं गया। तथा भागवतका कोई कारण भी नहीं था। जब कि उस युद्धमें समस्त यदुवंशका ध्वंस होगया। और एकमात्र वज्र बचा और कोई दूसरा शत्रु भी नहीं था तब मध्य एशियाको बचेहुए कैसे जाग गये। आयुशब्दका अर्थ संस्कृतभाषामें चन्द्र हो ऐसा किसी कोपमें नहीं पायाजाता, तातारीभाषामें आयुका अर्थ चन्द्र है, तो आयु इनका आदि पुरुष है इस बातको कौन मानेगा, और एकबात यह है कि आयुके पुत्र नहुषसे यदुवंशकी उत्पत्ति है। यह वंशकारिकानें कहा गया है, - इससे तातारियोंके साथ यदुवंशका कोई सम्बन्ध दिखाई नहीं देना। अंग्रेजीमें यदुनाके नाम वृष्टफरीडि है तो क्या हम उनको श्रीकृष्णका वंगोत्पन्न कह सकते हैं? [अनु०]

पीछे जो द्वारिकामें अयंकर समर हुआ था, हिन्दू इतिहासपाठकोसे वह छिपा नहीं हैं ईसासे ११०० सौ वर्ष पहिले इस घटनाकी गणना की जाती है। इस वंशके छिन्नभिन्न होजानेसे बहुतोंने भारतवर्षको छोड़ दिया, इनमें श्रीकृष्णजीके दो पुत्र भी थे। इन देवोपम यदुवंशके नेता श्रीकृष्णजीकी आठ प्रधान रानियां थी इनमेसे पहिली और सातवीं रानीके वंशधर वे लोग हैं जिन्हें अब हम हिन्दू नहीं कह सकते।

सब रानियोंमें रानी रुक्मिणी ही प्रधान थी, उसके पुत्रोंमें प्रद्युम्न सबसे श्रेष्ठ थे, इन्होंने विदर्भकी राजकुमारीके साथ विवाह किया, उसके गर्भसे अनिरुद्ध और बज्र दो पुत्र उत्पन्न हुए, बज्रसे माटियोंकी उत्पत्ति हुई वज्रके नाम और खेर (क्षीर) नामके दो पुत्र उत्पन्न हुए।

(१) महाभारत और प्रभाससंस्कृतका समर द्वापरके अन्त और कालिकी आदिमें हुआ जिसको इस समय ५००० वर्षसे अधिक होते हैं इस बातका हम प्रथम खण्डमें लिख चुके हैं [अनु०]

(२) इसका शोधन आगे करेंगे।

(३) टीकामें प्रथकारने लिखा है कि सातवाँ राजाका नाम जाम्बवती था, जाम्बवतीके बड़े पुत्रका नाम साम्ब था, यह सिन्धुनदीके दांभो तीरवर्ती देशोंका अधीश्वर हुआ इससे सिन्धुमें साम्बवंशकी उत्पत्ति हुई, उस वंशसे जादेबागणोकी उत्पत्ति हुई, मीनगाढ़में जो साम्बजाति एलिकजंवरके विरुद्ध लड़ी हुई थी यह सम्भव हो सकता है कि वे श्रीकृष्णके पुत्र इन्हीं साम्बने उत्पन्न हो जादेबा जातिके इतिहाससे जानाजाता है कि उनके पूर्वपुरुष साम वा सीरियासे आये थे, उनको अपना आदि बरण विदित नहीं था इसी कारण उन्होंने ऐसा लिखा है।

(४) प्रथकारको यहाँ भ्रम हुआ है। श्रीकृष्णके पुत्र प्रद्युम्न और प्रद्युम्नके अनिरुद्ध और बज्र लिखे हैं, यहाँ पिता पुत्र एक कर दिये हैं, वज्र अनिरुद्धके आता नहीं बरन पुत्र थे यथाहि-

प्रद्युम्न आसीलप्रथम पितृवदुस्मिणीसुतः ।
स रुक्मिणी दुहितरसुपथेमे महारथः ॥
तस्या ततोऽनिरुद्धोमूखागायुतबलान्वित ।
स चापि रुक्मिण पौत्रीं द्रौहित्रीं गृहे ततः ॥
बज्रस्तस्याभवत्सु मांसलादवशेपितः ।
प्रतिबाहुरभूत्समाप्सुबाहुस्तस्य चात्मज ॥ ३ ॥

भारतवत् १० कन्ध ९० अध्याय

तथा च-अनिरुद्धसुभद्रायां बज्रोनाम नृपोभवत् ।

प्रतिबाहुर्वंशसुतश्चास्तस्य सुतोभवत् ॥

गरुडपु० अ० १४४

अर्थात् श्रीकृष्णके बड़े पुत्र प्रद्युम्नने रक्मकी पुत्रीके संग विवाह किया उसके महाबली अनिरुद्ध हुए, उसने रुक्मकी पोतीसे विवाह किया उसका पुत्र वज्र हुआ, मांसल युद्धमें यही एक बचा इसका पुत्र प्रतिबाहु और उसका सुबाहु हुआ, गरुडपुराणमें भी यही लिखा है अनिरुद्धसे सुभद्रा [कदाचित् रुक्मकी पोतीका नाम है] में वज्र पुत्र हुआ वज्रका प्रतिबाहु उसका चारुपुत्र हुआ

इन श्लोकोंसे जाना जाता है कि वज्र अनिरुद्धके छोटे आता नहीं न वज्रके क्षीर नव चाम वाले दो पुत्र थे, किन्तु वज्रके प्रतिबाहु उनके सुबाहु उनके शातसेन उनके शतसेन हुए यहातक श्रीमद्भारत और हरिवंशमें लिखा है इससे प्रथकारका वह मत मान्य नहीं [अनुवादक]

ग्रंथकार लिखते है कि देशीय इतिहास लेखकने लिखा है कि जिस समय यादव-गण द्वारकाके युद्धमे विध्वंस होगये और कृष्णभगवान् स्वर्गको चले गये, उस समय वज्र मथुराजीसे अपने पिताको देखनेके लिये जारहे थे, परन्तु वह बीस कोश गये होंगे कि मार्गमें उनको समाचार मिला कि उनके सब कुटुम्बियोंका नाश होगया है तब इन्होंने उसी स्थानपर प्राण छोड़ दिये, और नाम राजसिंहासनपर अभिषिक्त हो मथुराजीमे आये और क्षीर द्वारकाको चलेगये ।

यादवोंने समस्त भारतवर्षमें अपने प्रबल प्रतापसे शासनशक्तिका विस्तार कर जिन छत्तीस राजकुलोको निगृहीत और पीड़ित किया था, इस समय वे सब बदला लेनेमें प्रवृत्त हुए । अन्तमे नाम पवित्र नगरी द्वारिका पुरीको भागगया, पीछे वह पश्चिम प्रान्तमे मरुस्थलीके राज्यपर अभिषिक्त हुआ, भागवतमें यहांतक इतिहास देखाजाता है । हमने भाटी जातिके परवर्ती इतिहासको मथुराके ब्राह्मण शुकधर्मके लिखे हुए इतिहाससे वर्णन किया है ।

नामके एक पुत्रका नाम प्रतिवाहु था । क्षीरसे जाड़ेचा और यदुभानुका जन्म हुआ, यदुभानु एक समय तीर्थयात्राको गये थे कुलदेवीने उनकी इच्छा जानकर उनको सोतेसे जगाकर कहा कि तुमको जिस वरकी इच्छा हो मांगो मैं तुमको वही वर दूंगी, राजकुमारने कहा कि दे देवि । तुम मुझे एक राज्य दो कि मैं वहाँ निवास करूँ देवी बोली तुम इस भूधरका शासन करो, यह कहकर अन्तर्धान होगई । जब सधरे यदुभानु जागे और रात्रिके स्वप्नका स्मरण कर रहे थे कि उसी समय दूरसे महा कोलाहल सुनाई देने लगा, इन्होंने इधरउधर देखकर जानलिया कि इस देशके राजाने पुत्रहीन अवस्थामें प्राण त्याग किये है इस कारण राजपदपर किसीको बैठानेके

(१) यह कथा भी हमको मूल भागवतके अनुसार विदित नहीं होती । देशीय इतिहास लेखकने बिना श्रीमद्भागवतके देखे ऐसा कैसे लिखा । मूलभागवतमे तो ऐसा है कि यदुवंश ध्वंस होने के पीछे वज्र मथुरामें आये और अर्जुनने उनको भलीभाँति समझा बुझाकर मथुराके राज्यपर अभिषिक्त करदिया ।

यदि ग्रन्थकारने देशीय इतिहास लेखकका अविकल अनुवाद किया है तो ऊपरकी कथामें उसका भ्रम है अन्यथा ग्रंथकार अनुवादकका भ्रममानना होगा, न वज्रने प्राण छोड़े न नामको राज्य मिला श्रीमद्भागवतकी सहला पोथी है और सबसे ही एकसी बात है तब हम यह नहीं कह सकते कि यह भ्रम कैसे हुआ, पर जब वह इतिहास ही हमारा अवलम्बन है तब यहा उसीका अनुसरण करना होगा. (अनु०)

(२) शुकधर्मके ग्रंथसे भी शंका होती है कि वह कौनसी भागवत थी कि जिसमें नामका भागना लिखा है (अनु०)

(३) ग्रंथकारने यदुभानुके बदलेमें यदुभान लिखकर भान शब्दका अर्थ हवाईवान् किया है, और कहा है, जब ऐसा है तब पूर्वकालमे हिन्दू अवश्य वारुद निर्माण करना जानते थे । यह अर्थ समीचीन नहीं, यदि वे यह विचारते कि भानुशब्दका अर्थ सूर्य है तो ऐसा न लिखते ।

निमित्त आन्दोलन हो रहा है। उधर प्रधान राजमंत्रीने कहा कि मैंने स्वप्ने देखा है कि श्रीकृष्णके एक वंशधर इस वीहड़में आये है यह सुन बहुतेरे मनुष्य राजतिलक देनेके लिये उनकी खोजमें बाहर निकले, और वे यदुमान को नगरमें ले आये, अन्तु सबकी सम्मतिके अनुसार यदुमानु उस गद्दीपर विराजमान हुए। वह अपने दाहुवलसे एक प्रबल सामर्थ्यवाले राजा गिने गये। क्रमशः उनके वंशधरोंकी सख्या बढ़ती गई, उन्होंने जहाँ राज्य किया वह स्थान “यदुगिरि नामसे विख्यात हुआ।

(२) ग्रंथकार टीकेमें लिखते हैं कि माटीग्रंथमें जिस प्रकार प्राकृतिक भूगोलका वर्णन लिया है, वह इतिहास अत्यन्त विश्वासके योग्य है। इस समय यदि जैसलमेरके निवासी किसी महोदयसे यह प्रश्न किया जाय कि यदुकाबांग यदुगिरि वा विहाड़ किस स्थानमें है, तो इसे कोई नहीं बता सकेगा, परन्तु वायर वादगाहकी स्मारक पुस्तकका जिसका अनुवाद मिस्टर आर्सेकिनने प्रकाश किया है उसके बिना हम यदुगिरिका पता न पासकते। सन् १५१७ ई० १७ फरवरीको बाबरने सिन्धुपर आक्रमण किया। वहाँ कई नदियोंके बीचमें विहड़ नगर है। यहाँ २५ पचीस सौ वर्ष पहिले श्रीकृष्णके वंशधरोंने राजस्थापन किया था। १९ तारीखको मैं यहाँ आया। उसने फिर लिखा है कि वहाँसे सातकोसपर एक पर्वत है। जाफरनामा [तैमूरका इतिहास] और दूसरी पुस्तकोंमें इस पर्वतको यदुगिरि लिखा है, सबसे पहिले हमको इसका नाम विदित नहीं था, किन्तु पीछेसे विदित हुआ कि इस पर्वतमें एक महालुभाव उत्पन्न हुए दो पुत्रोंके वंशधर यहाँ निवास करते थे। एक सम्प्रदाय यदु नामसे, और दूसरा जनजूहा नामसे विख्यात थे। अत्यन्त प्राचीन कालसे वह इस पर्वतके निवासियोंको शासन करते थे। और उनकी शासनरीति नीलावसे बहिरा तकके देशोंपर थी। वह आता और मित्रभावसे देशको शासन करते थे। वह इच्छानुसार प्रजासे कुछ भी नहीं ले सकते थे। चिरकालसे जो नियम किये गये थे वह उसीके अनुसार प्रजासे केवल करमात्र लेते थे। इस समय यदुवंश अनेक शाखाओंमें बँट गया था और जनजूहाका वंश भी इसीके अनुसार बिभक्त हुआ। इनमें जो प्रधान नेता थे उनको “राय” की उपाधि मिली”।

आरस्किन साहबकी अनुवादित बाबरकी स्मारक पुस्तकके, २५४ पृष्ठको देखो।

“इन हिन्दू उपनिवेशियोंने बाबरके समयतक अपने आचार व्यवहारोंकी जो सम्भावसे रक्षा की थी, यही उसका यथार्थ प्रमाण है। जनजूहा जातिका जो उल्लेख लिखा गया है, इसीसे जोहिया जाति सन्देह करानेके योग्य नहीं है, शतशुके किनारे यह जोहिया जाति विशेष प्रसिद्ध हुई थी। इसका वर्णन पीछे किया जायगा। इस जातिके इतिहास मूलक एक छोटे ग्रन्थको मैंने रायल एशियाटिक सुसायटीको अर्पण किया है। बाबरने कहा है कि यदुओंकी समानयह उनके एकवशसे उत्पन्न है, यह भी सम्भव है कि यही अट्टियोंके आता सूपतिके वंशधर हो। मट्टीने यदुवंशके बदलेमें अपने नामके अनुसार अट्टीवंश नाम प्रधान किया और इससे यह प्रसिद्ध होता है कि जन ज्येष्ठ वंशकी शाखा गजनीसे ताँडित हुई थी, उस समय उन्होंने वहाँसे यदुओंको अपने कुटुम्बियोंके साथ मिलाया। बाबर इस यदुगिरिजी आलुनीय सुन्दरतासे युक्त उपत्यकाको देखकर एकबार ही मोहित होगया था। उसने लिखा है कि यही कश्मीरका अनुरूप है।”

“ नामके पुत्र प्रतिवाहुने मरुस्थलीके राजा होकर श्रीकृष्णके चिह्नस्वरूप विश्वकर्मा के बनाये हुए राजछत्रको शिरपर धारण किया। उनके बाहुवल नाम एक पुत्र उत्पन्न हुआ, बाहुबलने मालवेके राजा विजयसिंहकी कन्या कमलावतीके साथ विवाह किया। विजयसिंहने विवाहके यौतुकमें उनको खुरासान देशके एक हजार घोड़े, एकसौ हाथी बहुतसे हीरे मोती बहुत सा सुवर्ण, और पांचसौ सुन्दरी दासी रथ और कितने ही सुवर्णके बने हुए पलंग दिये। प्रमारवंशकी कमलावतीने प्रधान पटरानी होकर सुबाहु नामवाला एक पुत्र उत्पन्न किया ”।

“ बाहुने घोड़े परसे गिरकर प्राण त्याग किये। उसके औरससे सुबाहुने जन्म लेकर अजमेरके चौहान वंशके राजा नंदकी कन्याके साथ अपना विवाह किया। उस विवाहिता स्त्रीने विष देकर सुबाहुको मार डाला ”।

सुबाहुके रज नाम एक पुत्र उत्पन्न हुआ था। इसने बारह वर्षतक राज्य किया। उसने मालवाके राजा वैरसीकी कन्या सौभाग्यसुन्दरीके साथ विवाह किया था, सौभाग्यसुन्दरीने गर्भावस्थामें एक स्वप्न देखा कि उसके एक हाथी उत्पन्न हुआ है। ज्योतिषियोंने यह स्वप्नका वृत्तान्त जानकर कहा कि रानीके महा बलवान् पुत्र उत्पन्न होगा। पुत्रके उत्पन्न होते ही ज्योतिषियोंकी आज्ञानुसार उसका “ गज ” नाम रक्खा गया। गजके युवा अवस्थामें पहुँचते ही पूर्वदेशके राजा यदुभानुने गजके साथ अपनी कन्याके विवाहका प्रस्ताव किया, और क्षत्रियोंकी सामाजिकरीतिके अनुसार उनके पास नारियल भेजा। इसी समयमें यह बात भी प्रगट हुई कि म्लेच्छोंने पहिले सुबाहुको आक्रमण किया है

(१) पूर्वकालमें प्रमार गण मध्य भारतवर्षके प्रबल बलशाली राजा थे। सुन्दर दासी और सुवर्णके पलंग हिन्दू राजकुमारियोंके विवाहके समयमें यौतुकरूपसे दियेजाते थे, उनके यहांकी यह रीति अखंड थी।

(२) टाड् साहबने लिखा है कि “ अबुलफज़ल कहता है कि तातारियोंके आदि पुरुष दग़ज़ख़ाने गासमिन और कश्मीरके राजा जोगाको मारा था।

(३) इतिहासवेत्ता टाड् साहबने लिखा है, कि “ भट्टियोंके इतिहासके प्रथम अंशमें ही ऐतिहासिक तथ्यका मिलान दृष्टि आता है, और यह पाया जाता है कि यदुभट्टियोंके लेखकने सीरिया और वेक्ट्रियाके ग्रीक और प्रथम मुसल्मानोंने भारतविजेताओंके साथ संघर्षण होना वर्णन किया है।

सुबाहु, उनके पुत्र और पोते गजका यह शासन सम्बन्धी वृत्तान्त कितना ही असम्पूर्ण क्यों न हो, पर गज जो खुरासानके फ़रीद और उसके सहयोगी रुमके राजासे आक्रान्त हुआ है, हमें आष्टियोकसके इतिहासमें इसका प्रबल प्रमाण मिला है, उसने ईसाके जन्मके दोसौ चार वर्ष पहिले वेक्ट्रिया और भारतवर्ष पर आक्रमण किया था। सीरियापति जो इस युद्धमें आया था, इनमें भारतवर्षके राजा साफाग सेन्स(Sofhasusenus)के साथसंधि करके करस्वरूपमें हाथी लिये थे, यह वृत्तान्त आजतक पाया जाता है, और इसीका अनुमान निम्नकी घटनावलीमें—

और वही समुद्रे के किनारे से आते हैं, खुरासानका फरीदशाह चार लाख घुड़सवारी

—भी वर्णन किया जा सकता है कि सोफागसेनस गजनमीं यदुवांशियोंके अधीनवर थे। सुबाहु और गज नामसे ग्रीक गणोंने सोफागसेनस् नामकी सृष्टि की है मालवेकी राजनांदिनी सुभगा सुन्दरी का पुत्र कहकर गजको सोफागसेनम् कहा है इसकी मीमांसा करनेका भार हमने विचार करनेवालों को ही दिया है।

(क) यह भी सम्भव हो सकता है कि ग्रीकराजको भारतीय राजाने कर स्वरूपमें हाथी दिया था, इसीसे उसका नाम गज हुआ। '

(ख) कर्नेल टाड् साहबने लिखा है कि इस इतिहासके बीचमें मध्य एशियाके प्रान्तसे मुसलमान जातिके आदिम अभ्युदयके सम्बन्धमें अनेक विपरीतोंका उल्लेख पाया जाता है, प्रेन्स साहबने खुलासतुनमहवरी नामक ग्रन्थसे अपने उत्कृष्ट इतिहासमें उद्धृत किया है कि "हिजाजको खुरासानके शासनका भार और अब्दुल्लाको सीस्तानके शासनका भार मिला। अब्दुल्लाको उसके स्वामी हिजाजने काबुल पर अधिकार करनेकी आज्ञा दी, इस समय रितैल वा रितपैल नामका एक मनुष्य काबुल पर राज्य करता था, ग्रन्थकारने ऐसा अनुमान किया है कि वह हिन्दू वा तातारी था।

(ग) उक्तराजाकी चतुराईसे पीठ दिखाते ही मुसलमानोंकी सेनाका दल जैसे ही गिरि सकटमें पहुँचा कि वैसे ही उन्होंने इनका पीछा रोककर इनके जानेका मार्ग एकबार ही बंद कर दिया। अब्दुल्ला महा विपत्तिमें पड़ा, उसने अपने उद्धारका कोई उपाय न देखा तब सात लाख दिरम नाम मुद्रा ठेकर छुटकारा पाया। ७८ हिजरी साल अर्थात् ६९७ ईसवींमें यह घटना हुई थी; इसके पीछे और जो घटना हुईं उनसे जाना जाता है कि गजके पिता रज इस घटनाके नेता योफिर भी लिखा गया है कि—

"अब्दुल्ला और अब्दुल्लरहमानने चालीस सहस्र सेना लेकर सीस्तान पर चढ़ाई की यद्यपि काबुलके राजाने डलका विस्तार किया था, परन्तु इस बार मुसलमानोंने उसके उस चातुरी जालको—

(क) हमने श्रीमन्नागवतसे पाहिले ही वर्णन किया है कि बज्रके पुत्र, प्रतिबाहु, उनके शांतसेन, शांतसेनके पुत्र शतसेन हुए। यदि हम यह स्थिर कारें कि अष्टियोंके इतिहास लेखकने अंशमें पक्कर लिखा है कि बज्रके पुत्र नाम नामके प्रतिबाहु, प्रतिबाहुके बाहुबल, उनके पुत्र बाहु बाहुके पुत्र सुबाहु, सुबाहुके पुत्र रज, और रजके पुत्र गज हुए, और ऐसा होनेसे ही ग्रीक इतिहासके लेखक उक्तमतको हमारे पक्षमें समर्थन करते हैं। सुभगा सुन्दरीसे कदापि सोभागसेनका नाम नहीं हो सकता। हमें ऐसा बोध होता है कि शांतसेन वा मदसेनको ही ग्रीक गणोंने सोफागसेनस् नामसे पुकारा है।

(ख) टाड् महोदयके इस अनुमानको हम बहुत अंशमें सत्य मानते हैं। टाड् साहबने जो मट्टी इतिहासदृष्टिसे जयसलमेरका इतिहास लिखा है, हमने उसकी बहुत खोज करी परन्तु वह नहीं मिला। यदि हमें वह मिलजाता तो हम जान सकते थे कि कर्नेल टाड् साहबने उस इतिहासके अनुवादके समयमें कुछ गड़बड़ की है या नहीं। यह हमें विश्वास है कि यह गज ही शतसेन नामसे विद्व्यान् हुआ है। इसकी माताने स्वयंसे गज उपलब्ध किया था, इसीसे इसका नाम जग रक्खा गया [अनु०]

(ग) हिन्दुओंका नाम रितैल वा रितपैल कभी नहीं होसकता। तब फिर जो मूलवास्तवो विवृतरूपसे लिखा है, यह स्वतंत्र बात है [अनु०]

सेनाको साथ लिये आं गये हैं, और सम्पूर्ण प्रजा मारेमयके चारोंओरको भागरही है। राजाने यथार्थ समाचार जाननेके लिये एक दूतको भेजा। और स्वयं आप भी शीघ्रता से सेना साथ ले शत्रुओंको दमन करनेके लिये हरिव्यू नामक स्थानपर जा पहुँचा। उस समय शत्रुओंके दलने दो कोसकी दूरीपर कुंज शहरमें अपने डेरे डाले।

दोनों ओरसे भयंकर युद्धकी अग्नि भड़क उठी। आक्रमणकारी यवन इस युद्धमें तीस हजार सेनाके साथ विध्वंस होकर परास्त होगये। हिन्दुओंकी केवल चार हजार

—छिन्नभिन्न करदिया। मुसलमानोंने काबुलके बहुतसे स्थानोंको जीतलिया और वहाँकी समस्त धन सम्पत्ति लूटकर सीस्तानका ले आये। इससे हिजाज अत्यन्त सन्तुष्ट हुआ। अब्दुलरहमानने विभक्त होकर रितरेयके साथ पड़्यन्त्र किया, और वह हिजाज पर आक्रमणकर काबुलको कर देनेमें हटानेके लिये प्रवृत्त हुआ। अब्दुलरहमानकी मृत्युके उपरान्त मुगीरा खुरासानके अधिनायक हुए, और उसके पिता हलवने जहूके पार देशमें जाकर पेचिस रोगसे प्राण त्याग किये। उस देशके शासनका भार यजीदके हाथमें पड़ा।

खुरासानके शासनकर्त्ता मुगीरा जिस समय काबुलके हिन्दू राजाओंके विरुद्ध युद्ध करनेको तैयार हुए, उस युद्धमें उनकी मृत्युका जो विवरण प्रकाशित हुआ है, उस घटनाके साथ जावली स्थान (जाबुलिस्तान) के नरपति तिकके साथ साम्राज्यकी अचानक मृत्युकी सादृश्यता देखाजाती है; इन समय यह मीमांसा स्थिर होती है कि मुसलमानोंके प्रथम अभ्युदयके समय हिन्दू राजा इन देशोंपर सर्वत्र शासनशक्ति चलाते थे और अन्तमें बहुत गताव्दितातक फिर इन देशोंको जय करनेकी सर्वदा चेष्टा करते थे। इसके प्रमाणके सम्बन्धमें वावरने गजनीके विवरणमें लिखा है कि “मैंने एक और इतिहासमें लिखा देखा है कि जब हिन्दुओंके राजाने सुबुक्तगीनपर गजनीमें आक्रमण किया उस समय उसने कुपें गोमांस आदि अपवित्र वस्तुओंके डालनेकी आज्ञा दी। उसके यह कहतेही हाड़ मांसकी वर्षा होने लगी, और ऊपरसे वर्ष पड़ने लगा आँधी आई, इस सुअवसरमें सुबुक्तगीनने शत्रुको परास्त किया।” वावरने और भी लिखा है, “कि मैंने गजनीमें उस कुपेंके विषयमें अनेक बार पूछा, परन्तु किसी प्रकार भी मुझे उसका भेद न मिला (१८० पृष्ठ) वावरने जब भारतवर्षको जय किया तब उसको हिन्दुओंके आचार व्यवहार सब विदित होगये थे, उस समय वह अवश्य ही इस प्रवादके मूल कारणको प्रगट करनेमें समर्थ हुआ था, वह इस बातको भली भाँतिसे जानता था कि सुबुक्तगीनने केवल अपन शत्रुओंको धर्मसंस्कारके कारणही जय किया था। जिस कुपेंका जल हिन्दू पीते हैं उसमें गोमांस आदि अपवित्र वस्तुओंके पड़नेसे वह कभी उसके जलको अपने व्यवहारमें नहीं लावेगे, यही विचार कर उसने ऐसा किया था, और इसी लिये हिन्दू युद्धभूमिसे भागगये। और ऐसे ही उपायोंसे विख्यात बल गण परास्त हुए थे।”

(१) उर्दू तजुमेंमें यो लिखा है कि इस अरसेमें खबर आई कि समुद्रके किनारेसे म्लेच्छ, जिन्होंने पहिले मुवाहुर पर हमला किया था, फिर फरीदशाह खुराशानवालेकी सरदारीमें चार लाख सवार लिये हुये लड़नेकी तैयारीसे चलेभाते हैं।

(२) किसी मानचित्रमें भी उक्त दोनों नगरोंके नामका उल्लेख दिखाई नहीं देता। सरविलियम लिखते हैं कि “खुरासानमें कुंजरेसाख और बालखमें पिकेर नामका नगर है।”

सेना युद्धमें मारी गई । फिर यवनोंका दल बचीबचाई सेनाको साथ ले डढ़नेको आया, नरेश्वर रजने इस समय भी पहिले ही की तरह अपने प्रबल बाहुबलसे समरसागरमें शत्रुओंको परास्त कर दिया, परन्तु इस समय उनका पुत्र गज पूर्व राज्यके राजा शत्रुभानुकी पुत्री हसावतीके साथ विवाह करके लोके साथ इस रणभूमिमें आया था, नरनाथ रजने विपक्षियोंके शत्रुओंके आघातसे क्षतविक्षत होकर प्राण त्याग किये। इसके उपरके दोनों सम्राटोंमें ही खुरासानपति एकवार ही परास्त होगया, और अन्तमें उसने पौत्तलियोंके राज्यमें खुरानका प्रचार होने और मोहम्मदियोंकी व्यवस्थाके विधानको चलानेके लिये रुमके राजासे सेनाकी सहायता माँगी । जिस समय इस प्रकारसे यवन लोग दलबलको जुटाकर अपना बल प्रबल करने लगे उस समयसे ही राजा गज मंत्रियोंको बुलाकर इसका विचार करने लगे ।

जिस देशमें यह समरानल प्रज्वलित हुई थी, उस देशमें कोई भी ऐसा बड़ा किला नहीं था कि जिस पर अगणित सेनाके विरुद्धमें खड़े होकर संग्राम किया जाय, सबकी सम्मतिसे उत्तरकी ओरवाले पर्वतके ऊपर एक बड़ाभारी किला बनाया गया, राजा गजने इसकी सहायताके लिये अपने मित्रोंको बुलाया और वह अपनी कुलदेवीकी उपासना करने लगे । देवीने राजासे कहा कि हिन्दुओंके शासनकी सामर्थ्य लोप होजायगी । परन्तु देवीने राजा गजको एक किला बनवाकर उसको गजनी नाम रखनेकी आज्ञा दी । जिस समय किला बनकर तैयारीपर आया उस समय राजा गजको समाचार मिला कि रुम और खुरासानके दोनों अधीश्वर अपनी सेना लेकर अत्यन्त निकट आगये हैं ” ।

रुमीपति खुरासानपति, हय गय पाखड़ पाय ।

चिन्ता तेरेचित्त ढगि, सुनियो यदुपतिराय ॥

भट्टी इतिहासवेत्ताने फिर लिखा है, “ कि राजा गज यदुपतिकी जयका डंका बजाने लगा, सेनाके व्यूहकी रचना करके स्वयं सजगया, उपहारके द्रव्य पात्रोंमें दिये जाने लगे, और ज्योतिर्वियोंको इस प्रकारसे शुभ मूहूर्त देखनेकी आज्ञा दी, उन्होंने मूहूर्त देखकर कह दिया कि, इस शुभ मूहूर्तमें यात्रा करनेसे अवश्य विजय होगी ” ।

“ माघ महीनेकी सुदि त्रयोदशी वृहस्पतिके दिन एक पहरके पीछे वह शुभ दिन था । उसी शुभ मूहूर्तमें शुभ यात्राकी सूचना देनेवाला बाजा बजने लगा । उस दिन महाराजने केवल आठ कोशपर ही जाकर अपने डेरे डाल दिये, दोनों मलेच्छ राजा भी अपनी २ सेनाको एकसाथमें मिलाकर आगे बढ़नेलगे, परन्तु उसी रात्रिको खुरासानपतिने उदररोगसे प्राण त्याग किये । जब रुमके राजा आहसिकन्दर रुमीके पास यह समाचार भेजा गया, कि शाह सामराजकी मृत्यु होगई है, तब उसने महा

(१) उई दाह् राजस्थानके पेज २५७ में यों लिखा है कि मगहर मकामपलासी भी इसी तरकीबसे फतह हुआ था ।

(२) उई तख्तुमें आहममरेज ।

भयभीत होकर कहा, हम मरजाते तो अच्छा था; जिस समय इस महान् कल्पनाजालका विस्तार किया था उस समय भगवानने अन्य अभिप्रायसे न जाने हमें क्यों अलग कर दिया। परन्तु रूमोपति अत्यन्त भयभीत होकर भी प्रबल समुद्रकी तराफें समान अपनी सेनाको साथ लेकर चला। हाथीकी पीठपर हौदा रखवा गया, और शृङ्खलावद्ध मनुष्योंके पैरोकी ध्वनिके कानमें पहुँचते ही चारोओर भयंकर रणभेरी बजने लगी। सचल और अचलकी समान सेनादल चलने लगा, धूलिके उड़नेसे आकाशमें अंधकार छा गया, उज्ज्वल शास्त्रोपर सूर्य भगवानकी उज्ज्वल किरणें पड़कर उनकी शोभाको और भी उज्ज्वल करने लगी, जब दोनों पक्षकी सेनाका दल चार कोशपर पहुँच गया, तब राजा गज और उनके सामन्तोंने कुल देवताकी पूजा करके योगिनिशोको पीछे रक्षामें रखकर असीम साहसके साथ युद्धमें आगे गमन किया। क्रोधित हुए सिंहकी समान प्रत्येक योद्धा परस्पर एक दूसरेपर आक्रमण करने लगे, पृथ्वी कंपायमान होगई; आकाशमें अंधकार छा गया, उस गंभीर अंधकारमें वीरोंकी उज्ज्वल तलवारोंके अतिरिक्त और कुछ भी दिखाई नहीं पड़ता था। समरका घंटा बजने लगा, बोड़ोंके विकट शब्दने रणक्षेत्रको कंपायमान कर दिया। भादोंके महीनेकी अंधरी रात्रिके समान सेनाकी श्रेणी परस्पर एक दूसरेसे टकराने लगी, योधाओंका सिहनाद चारोओर हाने लगा, तलवारकी धारसे सैकड़ों वीरोंके शरीर छिन्न भिन्न होकर पृथ्वीपर गिरने लगे और रुधिरकी नदी बह निकली। दोनों पक्षमें प्रबल युद्धकी अभि मड़क उठी। रणभूमिके, एक प्रान्तमें यदुराय और दूसरी ओर खों और अमीर गणोंने महावीरता प्रकाश करके अपने यशको उज्ज्वल कर दिया। प्रबल बलशाली वीरोंके शवोंसे युद्धभूमि ठसाठस भर गई। वीर अपने २ स्वामीके लिये असीम साहस करके प्राण त्याग करने लगे। अन्तमें हार मानकर शाहकी सेना भाग गई। उसमें की पचीस हजार सेना युद्धमें कट गई, वह हाथी और सिंहासन तकको छोड़कर प्राणोंके भयसे भाग गए। उस भयानक रणभूमिमें केवल सात हजार हिन्दुओंने अपने जीवनकी आहुति दी, शीघ्र ही हिन्दुओंकी सेनामें विजयका डंका बजने लगा और यदुवंशी राजा जयलक्ष्मीका आलिंगन कर गौरवके साथ अपनी राजधानीको लौट आये।

महाराज गज इस प्रकारसे जय प्राप्त करके अपनी राजधानीमें आ राज-सिंहासनपर विराजमान हुए। यदुवंशियों (भट्टी) के इतिहासवेत्ताने लिखा है, कि धर्मराज युधिष्ठिरके ३००८ संवत्में वैशख महान्तके तीसरे दिन रविवार रोहिणी नक्षत्रमें महाराज गज गजनीके सिंहासनपर विराजमान हुए, और यदुवंशियोंका शासन करने लगे।

इस जयप्राप्तिके कारण उनकी शासनशक्ति अत्यन्त ही प्रबल होगई, उन्होंने क्रम २ से सम्पूर्ण पश्चिमी देशोंको जीतकर अंतमें कश्मीरके राजा कदंपकेलिको

(१) कर्नल टाडने इस नियुक्त समयको भी अन्ति पूर्ण कहा है, हम कह सकते हैं कि इतिहास वेत्ताकी यह युक्ति सत्य है।

अपने घरपर आनेके लिये कहला भेजा । परन्तु महाराज कदम्पकेलिन उनकी उस आज्ञाको पालन नहीं किया, उन्होंने कहला भेजा कि रणभूमिमें बिना परास्त हुए यदि सम्पूर्ण गङ्गांङ भी मेरे ऊपर पतित होजाय तो भी मैं दूसरे राजाके यहाँ नहीं जा सकता। राजा गज यह उत्तर सुनकर, अत्यन्त ही क्रोधित हुए और शीघ्र ही वह कश्मीर को विजय करनेकी इच्छासे चले । उन्होंने घोर युद्ध करके कश्मीरको विजय कर कदम्पकेलिनी कन्याके साथ विवाह किया । उस रानीके गर्भसे राजा गजके शालिवाहन नामका एक पुत्र उत्पन्न हुआ ” ।

जब इन राजकुमारकी अवस्था बारह वर्षकी थी उस समय यह समाचार आया कि म्लेच्छगण फिर खुरासानसे युद्ध करनेके लिये चढ़े चले आ रहे हैं । यह समाचार पाते ही राजा गज अपनी कुलदेवोंके मंदिरमें जाकर इकल तीन दिनतक देवीकी उपासना करता रहा, चौथे दिन देवीने महाराज गजको दर्शन दिया और कहा कि तुम्हारे हाथसे शत्रुदल अवश्य ही गजनीको छीनलेगा, परन्तु समय आनेपर तुम्हारे वंशवाले फिर इस गजनीको अपने अधिकारमें करलेंगे, पर हिन्दू स्वरूपसे नहीं बरन् मुसलमान होकर । देवीने राजा गजको एक और आज्ञा दी कि अपने पुत्र शालिवाहनको पूर्वदेशकी ओर हिन्दुओंमें भेज दो, शालिवाहन वहाँ जाकर अपने नामसे नई राजधानी स्थापित करेंगे । देवीने और भी कहा कि उसके पन्द्रह पुत्र उत्पन्न होंगे और उस वंशका क्रमसे विस्तार होता रहेगा । यद्यपि आप गजनीकी रक्षाके समय रणक्षेत्रमें गहन करोगे, परन्तु परलोकमें आपको महान् गौरव देनेवाला पुरस्कार प्राप्त होगा ।

“ महाराज गजने देवीके मुखसे यह भविष्य वार्ता सुनकर शीघ्र ही अपने कुटुम्बी और मित्रमंडलीको बुलाकर ज्वालामुखी तीर्थके दर्शन करनेका वहाना कर अपने पुत्र शालिवाहनके साथ सबको पूर्वदेशमें भेज दिया ” ।

“ कुछ कालमें ही शत्रुओंका दल गजनीसे पाँच कोश दूरी पर आ पहुँचा । राजा गज अपने चचा श्रीदेवकी गजनीकी रक्षापर नियुक्त कर स्वयं सेनाको साथ ले शत्रुओंपर आक्रमण करनेके लिये आगे बढ़े । खुरासानके अधीश्वरने अपनी सेनाको पाँच भागोंमें विभक्त करके चारोंओर रणकी आग्नि प्रज्वलित करदी, राजा गजने अपनी सेनाका तीन भागोंमें विभक्त करके शत्रुदल पर आक्रमण किया, क्रमसे विभीषण समरने अत्यन्त भयंकर मूर्ति धारण की । अन्तमें रणभूमिमें खुरासान-पति और राजा गज दोनों ही मारेगये । पाँच पहर तक यह संग्राम हुआ । इस युद्धमें एक लाख म्लेच्छ और तीस हजार हिन्दुओंके जीवनका बलिदान हुआ । खुरासान-पतिके पुत्रने गजनी पर आक्रमण किया । श्रीदेवने तीस दिनतक प्रबल आक्रमण करके गजनीकी रक्षा की और अन्तमें जौहरकी किया, जिसमें नौ हजार वीर हिन्दुओंका संहार हुआ ।

(१) ज्वालामुखी हिन्दुओंका पवित्र तीर्थ कहागया है । यह गिबलोक पर्वतपर स्थित है ।

(२) जौहर वा ज़ुहारकी रीतिकान्त पारक गणने प्रथम कण्डमें यथास्थान देखा होगा ।

हमारे स्वदेशी इतिहासवेत्ताने फिर लिखा है कि जब यह हृदयभेदी शोचनीय संवाद शालिवाहनतक पहुँचा, तब वह महा शोकसमुद्रमें मग्न होकर बारह दिनतक पृथ्वीपर सोये । और अन्तमें उन्होने पंजाबमें आकर नद् नदी और तड़ाग आदिसे पूर्ण एक देशमें सबको इकट्ठा किया और नवीन राजधानी स्थापित करनेके उपरान्त अपने नामके अनुसार उस नगरीका नाम शालिवाहनपुर रक्खा । उनकी नवीन राजधानीके चारोंओरके आदिभूमिहारोंने आकर उनको अपना अधीश्वर स्वीकार किया । महाराज विक्रमादित्यके प्रचलित किये संवत् ७२ के भादोंके महीनेकी आष्टमी रविवारके दिन शालिवाहनपुर नामक राजधानी प्रतिष्ठित हुई थी ।

“ शालिवाहनने समस्त पंजाबके देशोको एक २ करके जीतलिया । उसके औरस से पन्द्रह पुत्र उत्पन्न हुए, और सभीको राज्यपदपर अभिषेक हुआ, उनमें तेरहके नाम इस प्रकार है—

१—बालवन्द ।	७—लेख ।
२—रसाल ।	८—जसकण्ठ ।
३—धर्माङ्गद ।	९—नीमा ।
४—वञ्च ।	१०—मात ।
५—रूपा ।	११—नेपक ।
६—सुन्दर ।	१२—गांगेव ।

१३—जगव ।

इन सभीने अपने बाहुबलसे एक २ स्वाधीन राज्य स्थापित कर अपनी २ शासन-शक्तिका विस्तार किया ।

देशीय इतिहासवेत्ताने फिर लिखा है, “ बालन्दके युवा होते ही दिल्लीके अधीश्वर तंवरवंशी जयपालने अपनी कन्याके साथ बालन्दका विवाह कर देनेके लिये प्रचलित-रीतिके अनुसार नारियल भेज दिया, उसे बालन्दने आदर सहित ग्रहण किया । बालन्द

(१) कर्नल टाड् साहब अपने टीकेमें लिखते हैं कि, गजनीसे भागे हुए ग्रेप यहूवंशी राजाके पञ्जाबमें इस शालिवाहनपुरके स्थापनके समय ७२ शकाब्दी अथवा १६ ईसवी निर्धारित होती है। शालिवाहनपुर पञ्जाबके ठीक किस स्थानमें था, उसका हम निश्चित निर्धारण करनेका कोई वषाय भी नहीं देखते, किन्तु ऐसा बोध होता है कि वह लाहौरके अत्यन्त निकट था ।

(२) टाड् साहब अपने टीकेमें लिखते हैं कि इतिहासवेत्ताने प्राचीन और परिवर्ती बटनाको गोलमाल करके एक जगह मिला दिया है । उन्होंने कहा है कि इतिहास लेखक धारा वाहिक वृत्तान्तको इतिवृत्तमें न लिख सके । उनका कथन है कि दिल्लीके राजाका नाम जयपाल हो सकता है, परन्तु तंवार राजवंश कारिकाओंकी ओर दृष्टि करनेसे शालिवाहनके सामयिक जयपाल नामवाला कोई भी दिल्लीका राजा नहीं था । टाड्का दूसरा मत यह है कि शालिवाहन गजनीसे ७२ सम्बत्तमें पञ्जाबमें न आकर उससे और भी पीछे आये थे ।

दिल्लीपतिकी बेटीके साथ पाणिग्रहणके लिये बड़े समारोहके साथ गये । महाराज जयपालने आगे बढ़कर उनको अत्यन्त आदरके साथ ग्रहण करनेमें किसी प्रकारकी कसर न की । बालन्द नवविवाहिता बधूके साथ शालिवाहनपुरमें आये, महाराज शालिवाहनने अपने पिताकी मृत्युका बदला लेनेके लिये तथा शत्रुदलसे गजनीको अपने अधिकारमें करनेके अभिप्रायसे सेना सजायी । और औघ्र ही वीरसाजसे सुसज्जित होकर उन्होंने म्लेच्छोका संहार और गजनीका चद्धार करनेके लिये अटक नदीके पार होकर शत्रुपक्षके नेता जलाल की बीस हजार सेनाके विरुद्ध रणभूमिमें दर्शन दिया, इस समरमें सम्पूर्ण म्लेच्छ मारेगये । महाराज शालिवाहनने जयलक्ष्मीका आलिङ्गन करके गर्वके साथ अपने पिताकी राजधानी गजनीको फिर अपने हस्तगत करलिया । कुछ समयतक गजनीमें रहकर अन्तमें महाराज शालिवाहन अपने बड़े पुत्र बालन्दको राज्यशासनका भार अर्पण करके आप अपनी राजधानी पंजावकी लौट आये । परन्तु अब उन्हें अधिक समयतक इस संसारमें रहना नहीं वदा था, औघ्र ही उनकी मृत्यु होगई । महाराज शालिवाहनने तेतीस वर्ष और नौ महीने तक राज्यछत्र धारण किया था ।

“पिताकी मृत्युके उपरान्त बालन्द राज्यपर अभिषिक्त हुए । उनके अन्य भाइयोंने इस समय पंजावके सम्पूर्ण पर्वतीय देशोंमें स्वतंत्र राज्य स्थापित किया था । परन्तु इस समय म्लेच्छ फिर प्रवल होगये । उन्होंने फिर अपने आधिपत्यका विस्तार कर विशेष यत्नपूर्वक गजनीके चारों ओरके स्थानोंको अपने अधिकारमें करलिया । इस समय बालन्दका कोई भी प्रधान मंत्री नहीं था, वह इकले ही समस्त राज्यके विभागोंकी देखभाल करते थे, उनके सात पुत्र उत्पन्न हुए ।

१-भट्टी ।

४-झंझं ।

२-भूपति ।

५-सहराव ।

३-कलूराव ।

६-मैसड़ेच ।

७-मगरेव ।

बालन्दके दूसरे पुत्र भूपतिके औरससे चाकेता नामवाले एक पुत्रने जन्म लिया । उससे चाकेता जातिकी उत्पत्ति हुई ।

“चाकेताके औरससे निम्नलिखित आठ पुत्र उत्पन्न हुए, ” ।

१-देवसी ।

५-जयपाल ।

२-मैरो ।

६-धरसी ।

३-क्षेमकर्ण ।

७-विजली खान ।

४-नाहर ।

८-साहसमन्द ।

(१) ग्रन्थकार कहते हैं कि बाघरने यदुवंशसे उत्पन्न यदुगिरिकी जिस जनजुही जाति का उल्लेख किया है वही जोहियावा जदू जाति है, यह झंझं जोहिया जदू जातिके आदि पुरुष हैं ।

“वालन्द् अपने पौत्र चकेताके हाथमें गजनीके शासनका भार अर्पण करके शालिवाहनपुरमे लौट आया, परन्तु इस समय म्लेच्छ इतने प्रबल होगये थे और उनकी संख्या भी क्रम से इतनी बढ़ गई थी कि जिससे चाकितोने उन म्लेच्छोंकी सेनाको अपनी सेनामे युक्त करलिया, और कितने ही म्लेच्छोको सामन्तोके पदपर भी वरण किया, उस म्लेच्छ सामन्तमंडली और सारी सेनाने महाराज चाकेतोके सम्मुख यह प्रस्ताव उपस्थित किया कि यदि आप अपने पिताके धर्मको छोड़ दें तो हम आपको वलखवुखाराकी गद्दीपर विठलावेगे। उस देशमे केवल उज्जवक जाति ही निवास करती थी, और वहाँके राजाके कोई पुत्र भी न था। केवल एक परम सुन्दरी कन्या थी”। चकेताने उसी लालचमे आकर वलखवुखारेके अधिपतिकी कन्याके साथ पाणिग्रहण किया, और अन्तमे यहाँके अधीश्वर पद पर अभिषिक्त हो अट्ठाई हजार अश्वारोही सेना अपने अधीनमे की। वाल्हीक (वलखवुखारा) इन दोनों राज्योके बीचमे एक स्रोतस्वती नदी बहती थी। चकेता उस वाल्हीक (वलख) स्थानसे लेकर भारतप्रदेशके मार्गतक सुविस्तृत राज्यके अधीश्वर हो गये। उस चाकितोसे ही चगुत्ता मुगलजातिकी उत्पत्ति हुई है”।

“ वालन्द्के तीसरे पुत्र कल्लरावके आठ पुत्र उत्पन्न हुए, उनके वंशधर कल्लर नामसे विदिन है। उनके नाम इस भाँति हैं,—

१-दयोदास।

५-समोह।

२-रामदास।

६-गंगू।

३-अस्तो।

७-जस्तू।

४-किसतन।

८-भागू”।

इन सभीने मुसल्मान धर्मको धारण किया, इस संप्रदायकी संख्या अधिक थी, यह नदीके पश्चिमी तीरपर स्थित पहाड़ी देशमे निवास करते थे और कालान्तरसे यही नामसे विख्यात हुए”।

“ चौथे पुत्र ज़ुंझके औरससे सात पुत्र उत्पन्न हुए,—

(१) कर्नल टाडने लिखा है कि “ प्राचीन भारतके सिंधियन यदुवंशियोंके राजाने इसी स्थान पर मुसल्मान धर्मको स्वीकार किया है, इस समाचारमें कुछ संदेह करनेकी आवश्यकता नहीं है, कि मुसल्मान इतिहासवेत्ताओंका मत है कि चाकितोके नेता तमूचीन जो वंगेजलों नामसे विदित हैं उसे पौतलिक कहा है और मुहम्मदल्खारजमके पिता तक्षका भी ऐसा ही वृत्तान्त लिखा है। इनमे एकको जट वा जूति जातीय और दूसरेको ताक वा तक्षक जाति लिखा है। दोनोंसे ही एशियाकी दो प्रधान जातियां उत्पन्न हुई हैं। ”

(२) टाड महोदय लिखते हैं कि यह पहिले ही कहा जा चुका है कि वालन्द्के पन्द्रह भाइयोंने पंजाबके पर्वती देशोमे अपना राज्य स्थापित किया; और उनके पुत्रोने सिन्धुनदीके पश्चिम (दामान) में अपने राज्यका विस्तार किया। सम्पूर्ण अफगानजाति नियूज अर्थात् यहूदी वंशसे उत्पन्न कही गई है ऐसा अनुमान होता है, इससे सर्व साधारणका कौतूहल बढ़ता है। और—

१-चम्पू ।

४-हंसा ।

२-गोकुल ।

५-मांदा ।

३-मेघराज ।

६-रासू ।

७-जग्गू ।

“इनके वंशधर झुज नामसे पुकारे गये, और इसीसे अन्यान्य पुत्र भी भिन्न जातिके नेता हुए ” ।

“ बालन्दके ज्येष्ठ कुमार भट्टी अपने पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए । भट्टीने अपने प्रबल पराक्रम और बाहुबलसे इकले ही चौदह राजाओंको जीतकर उनकी सारी धनसम्पत्ति अपने अधिकारमें करली, उनके धनका परिमाण इतना था कि चौबीस हजार खच्चरोपर चला करता था । ६० हजार अश्वारोही और अगणित पैदल सेना उनके आधीनमें थी । महाराज भट्टीने सिंहासनपर बैठते ही अपनी सम्पूर्ण सेनाको लाहौरमें इकट्ठा करके कनकपुरके राजा वीरभानु-वघेलेके विरुद्ध युद्धकरनेकी तैयारी की । शीघ्र ही कनकपुरमें अथर्वर समरानल प्रज्वलित-होगई, और उस रणक्षेत्रमें वीरभानुकी चालीस हजार सेनाका नाश हुआ ।

“ भट्टीके दो पुत्र उत्पन्न हुए, एकका नाम मंगल राव और दूसरेका नाम मसूर वा महीसूर राव था । इन महावीर भट्टीसे ही भट्टी वंशका नाम चला । सैकड़ों वर्षसे यह वंश यदुवंशियोंके नामसे विख्यात था, परन्तु इस समयसे अब भट्टीवंश लोक प्रसिद्ध हुआ ।

“ भट्टीकी मृत्यु होनेपर उनके पुत्र मंगलराव पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए । परन्तु यह अपने पिताकी समान भाग्यशाली नहीं थे । इसी समयमें गजनोके अधीश्वर धुन्धीने अपनी अगणित सेना ले शीघ्र लाहौरपर आक्रमण किया । परन्तु मंगलरावने उन स्लेन्जोंकी सेनाके विरुद्ध युद्धकी तैयारी नहीं की और अपने बड़े पुत्रको लेकर वह नदीके

—जो अफगान इस समय शालिवाहनके वंशधरोंके द्वारा अधिकारके देशोंमें निवास करते हैं, वे भी संभव है कि यदुवंशी हो । उन्होंने मुसलमान धर्ममें दीक्षित होकर अपने प्राचीन वंशके गौरवकी रक्षाके लिये यदु वंशकी यहूदी शब्दमें बदलकर अपनी जातिका शेष विवरण कुरानसे ले लिया है, अफगानियोंका प्रधान वंश यूसुफजई अर्थात् यूसुफके वंशवाले विख्यात हैं, और काबुल और गजनी देशमें उनका आदि निवासस्थान है और आजतक उनके एक सम्प्रदायका नाम जादून रक्षा है बालन्दके वंशधरोंने सिन्धुनदीके पूर्वप्रान्तकी और पहाड़ी देशको विजय किया था, वह आजतक उसी देशमें निवास करते हैं । अफगान यहूदी नहीं हैं, वह यदुवंशी हैं यह हमें प्रमाण मिला है और वह वास्तवमें माननीय भी हैं ।

(१) देशीय इतिहासवेत्ताकी उक्तिसे ऐसा बौब होता है कि लाहौर और शालिवाहनपुर एकही राजधानीका नाम था, परन्तु पीछे जाना गया कि यह दोनों नगर एक नहीं थे उस समय यह दोनों नगर पास पास थे, शालिवाहनपुर वा शाहपुर पञ्जाबके किस स्थानमें था, इसका निश्चय नहीं हो सकता, यह साहबने ऐसा अनुमान किया है कि प्राचीन नगरोंके विध्वंस होनेके पीछे ही उसके ऊपर यह शालिवाहनपुर बनाया गया था ।

एक भूमिया था । जिसके पूर्वपुरुषगण, पुरातन भट्टिराजगणोंके द्वारा सामर्थ्यहीन हो अत्यन्त दीनदशामे पड़े थे। उसने पिताका प्राचीन बदला लेनेकी इच्छासे विजय पाये-हुए म्लेच्छराजसे प्रगट किया, कि मंगल रावके कितने ही पुत्र और कुटुम्बके मनुष्य इसी नगरमे एक महाजनके घर रहते हैं । म्लेच्छराजने उनके यह वचन सुनकर शीघ्र ही अपनी सेनाको उसके साथ भेज दिया । सतीदास उस सेनाके साथ उक्त श्रीधर महाजनके घर गया और इसको पकड़कर राजाके सम्मुख ले आया । म्लेच्छराजने श्रीधरसे कहा “ कि यदि तुम शालिवाहनके प्रत्येक राजकुमारको मेरे सम्मुख नहीं लाओगे तो याद रखो कि तुम्हारे कुटुम्बमे एकको भी जीता न छोड़ूंगा । इस पर महा भयभीत होकर महाजन श्रीधरने वित्त करके म्लेच्छराजाके सम्मुख निवेदन किया कि “ मेरे यहाँ राजाका एक पुत्र भी नहीं है । जो कई बालक मेरे यहाँ रहते हैं, वह एक भूमियाके पुत्र हैं । वह भूमिया मेरे ऋणसे बंधा हुआ इस युद्धके समय भाग गया है । म्लेच्छराजने महाजनके इन वचनोंपर किंचित् भी ध्यान नहीं दिया, और शीघ्र ही बालकोंको अपने सम्मुख लानेकी आज्ञा दी । जब महाजन श्रीधरने देखा कि राजकुमारोंके प्राणोंकी रक्षाका और कोई उपाय नहीं है, तब उनके प्राणोंकी रक्षा करनेके लिये वह म्लेच्छराजाकी आज्ञानुसार कार्य करनेमें सममत हुआ । शीघ्र ही यदुवंशी राजकुमार किसानके बालकके वेषमे म्लेच्छराजाके सम्मुख लायेगये, और म्लेच्छराजने उनके साथ भूमिहारोंकी कन्याका विवाह करदिया । इस प्रकारसे शालिवाहनके वंशसे उत्पन्न सम्पूर्ण राजकुमार जो श्रीधरके घरमे थे, उनमें कलोरके पुत्र भी कलोरिया जाट, मुंदराज और श्योराजके पुत्र मुंदांजत और शिवराजत नामसे विख्यात हुए । कुमार फूल और कुमार केवलाका नाई, और कुम्हारके पुत्र कड़कर म्लेच्छराजाके सम्मुख परिचय दिया था, इस कारण उन दोनों जनकों वंशवाले उन दोनों श्रेणियोंमे गिनेगये ” ।

भट्टी इतिहासलेखकने फिर लिखा है, कि “ मंगल राव जिस गाढ़ा नदीके किनारेके बनैले देशोमे रहते थे, उन्होंने पीछे उस नदीके पार होकर एक नवीन देशपर अधिकार करके उसने अपना अलग राज्य स्थापित किया इस

—श्रीधर तक्षक वा नागवंशके राजा थे, इसीसे उक्त नाम हुआ है । पुस्तक बाबरीकी सहायतासे मैं इसका उद्धार करनेको समर्थ हुआ हूँ । बाबर तो देशकी सीमाके वर्णनमें बाबर लिखता है, कि “ पश्चिममें एक जंगल है जिसे बाजार या टाक भी कहते हैं ” वहाँके राजाका टाक नाम भी है ” इस कथाको अनुवादकने यहाँ मिलाकर कहा है कि “ तब नगर बहुत समयसे दामानकी राजधानी था । ” मि० एल्फिन्स्टोनेके मानचित्रमे जो बाजारताक नामक स्थान है जिसको बाबरने तंक कहा है, वह बाजार ताक अटकसे कुछ ही कोस दूरीपर है । जो तक्षक वा तक्षक अर्थात् नागवंश एक समयमें समस्त भारतवर्षमें विस्तारित हुआ था, निस्सन्देह यह नगर और नदीका नाम उसी तक्षकवंशके नामके अनुसार पड़ा है ” ।

समय वराहाजाति उस नदीके किनारे निवास करती थी। उनसे पहिले वहाँ वृत्त गणोंके वृत्ता राजपूत राजा थे। पुगलदेशके प्रमार गण धातदेशके सोढा जाति लुद्रदेशके लुद्रराजपूतगण निवास करते थे। मंगलरावने इन राजाओंके निकट आश्रय लिया और सोढा जातिके अधीश्वरोंकी सम्मतिके अनुसार उन्होंने लुद्र वराहा और सोढा जातिके मध्यस्थ भूखण्डोपर अपना वासस्थान बनाया। जब मंगलरावकी मृत्यु होगई तब उनका पुत्र मंडमराव पिताके पदपर विराजमान हुआ।

मंडमराव अपने पिताके साथ शालिवाहनपुर भाग आया था। धोरेंके राजाओंने उसको राजा मानकर उसके अभिषेकके समय महामूल्यवान् द्रव्य भेजे। अमरकोटके सोढा जातिके राजाने मंडमरावके करकमलमे अपनी कन्याको अर्पण करनेकी इच्छासे उसके पास यह समाचार कहला भेजा। मंडमरावने तुरन्तही इस बातको स्वीकार करलिया, इस शुभ विवाहके समयमे अमरकोटकी राजधानीमे बड़ी धूमधाम हुई। मंडमरावके औरससे तीन पुत्र उत्पन्न हुए,—

१—केहर।

२—मूलराज।

३—गोगैली।

“केहर अमित तेजस्वी और असीम साहसी पुरुष था। एक समय आरोरसे कई सौ वाणिज द्रव्यसे भरे हुए घोड़े मुलतानको जा रहे थे, उसने यह समाचार सुनते ही अपने कितने ही योधाओंको ऊँटोंके व्यापारियोंका भेष धारण कराकर उस वाणिज दलके पीछे भेजा; उन्होंने बड़ी सीघ्रतासे पञ्चनदके किनारे जाकर वाणिजदलपर आक्रमणकर उनके सारे द्रव्योंको लूट लिया, और फिर अपने स्थानको लौटआये। इस प्रकारकी छल चातुरीके कार्यसे उसका नाम सर्वत्र विख्यात् होगया। पीछे जालौरके

(१) वराहा जाति राजपूतोंकी एक शाखा है। डाड् साहबने कहा है कि यही इस समय मुसलमान जातिमें गिने गये हैं।

(२) इस वृत्ता राजपूत जातिका इस समय लोप होगया है।

(३) अत्यन्त प्राचीन कालसे प्रमारजाति पुंगलमे निवास करती आई है। स्मरणातीत कालसे अमरकोटके सोढाराजवंश मरुक्षेत्रमे निवास करते आये हैं एलिकजंडरने जो सगदाजातिकी उल्लेख किया है ऐसा बोध होता है कि वह जाती यही है।

(४) लुद्रभाका विवरण पीछे प्रकाश किया जायगा।

(५) मूलराजके तीन पुत्र उत्पन्न हुए। उनके नाम यह हैं राजपाल, लोहवा, चूवर, बड़े पुत्र राजपालके औरससे रेन्नु और गोगू नामके दो पुत्र उत्पन्न हुए। रेन्नुसे निम्नलिखित पाँच पुत्रोंने जन्म लिया, धोकर, पोहर; बुध, कलसू और जयपाल। इनके पुत्र भी एक २ सम्प्रदायके नेता हुए।

(६) डाड् साहब टीकेमें लिखते हैं कि “सिन्धुमदीके ऊपर उपस्थकामे इस अत्यन्त प्राचीन राजधानीको १८११ ईसवीमें पाकर मैं परम आनन्दित हुआ। अबुलफजलने जिस राजा श्रीधरकी राजधानी आलोरका उल्लेख किया है, यह वही राजधानी है।

आलनसिंह देवराने, मंडमरावके वयप्राप्त पुत्रोके निकट नारियल भेजा । विवाहका कार्य बड़े समारोहके साथ समाप्त होगया । विवाह होजानेके उपरान्त यह अपने स्थानको चले आये, केहरने अपनी कुलदेवी तन्नोमाताके नामसे एक किलेकी दीवार स्थापित की परंतु किलेके बिना तयार हुए ही मंडमरावकी मृत्यु होगई ” ।

केहर पिताके पदपर अभिविक्त हुए । उनके राजसिंहासनपर बैठनेपर तनोट का किला बराहाजातिके अधीश्वर राज्यकी सीमामे बनाया गया है । यह कहकर बराहापति यशोरंथने सेना सहित तनोटपर आक्रमण किया । परन्तु मूलराजने बड़े विक्रमके साथ तनोटकी रक्षा करके अन्तमे बराहियोंको परास्त करके भगादिया ” ।

अन्तमे यदुभट्टीके इतिहासवेत्ताने लिखा कि “ ७८७ संवत् ७३१ ईसवी में माघमासकी पूर्णिमाको मंगलवारके दिन तनोटका किला बनानेका कार्य समाप्त होगया, और देवी तनोमाताका एक पवित्रमंदिर वहाँ स्थापित हुआ । कुछ ही दिनोंके उपरान्त बराहाराजके साथ संधि होगई । और उस संधिका यह फल हुआ कि मूलराजकी कन्याके साथ बराहापतिका विवाह होगया ” ।

सुरक्षामे यदुमाटियोंकी राजधानी स्थापित होनेतक ही हम उनकी प्राचीन वंशव्याप्तिका वर्णन करना आवश्यक समझते हैं । यद्यपि एक सुविस्मृत और विख्यात वंशका इतिहास इतर बहुत ही सक्षेपमे वर्णन किया गया है परन्तु इसके साथ ही साथ जो टोका टिप्पणी दिये गये है उनसे पाठकोको पूरी सहायता मिलना संभव है और वे इसीसे निम्नलिखित चार सिद्धान्तोंपर अपना विचार स्थिर कर सकते है । एवं निम्नवातोंका निश्चय कर सकते हैं ।

प्रथम—यदुवशियोंके पूर्व पुरुष श्रीहरिसे उत्पन्न है ।

द्वितीय । जो यदुवंशी भारतवर्षसे भाग गये, वा जिन्होंने इच्छानुसार हरिद्वल अथवा पांडवोंके साथ भारतवर्षको छोडकर सिन्धुनदीके पश्चिम देशोको गमन किया उन्होंने मरुस्थलीमे उपवेशन स्थापन किया, गजनी राज्यकी प्रतिष्ठाकी और रुम और खुरासानके बादशाहोंसे युद्ध किया ।

तृतीय । वह लोग जाबुलिस्थानसे भाग गये और पंजाबमे उपनिवेश स्थापन किया, तथा उन्होंने शालिवाहनपुर नामक नवीन राजधानी प्रतिष्ठित की ।

चौथा ।—उनका पंजाबसे भागना, मरुक्षेत्रके पर्वतके ऊपर बिराजमान होना और तनोट दुर्गका बनाना । ”

साधू टाड् साहबने उपरोक्त प्रकारसे इतिवृत्तको चार अंशोंमे विभक्त करके शेषमे

* (१) कर्नल टाड् साहबने लिखा है, “इससे ज्ञात होता है कि बराहाजाति (यदु) भट्टियोंकी समान एक धर्मका अवलम्बन करती थी। इस घटनाके बहुत काल पीछे भी मुसलमानोंने इस स्थानपर अपने अधिकारका विस्तार नहीं करपाया । — (२) बर्द्ध तर्जुमेमें जसरथ ।

कहा है कि “ इस यदुवंशके आदि इतिहासको अन्यत्र विशदरूपसे समालोचना की गई है इस कारण इस वंशके आदिमें इतिवृत्तके स्थान पर अधिक समालोचना करनेकी आवश्यकता नहीं है । छिन्नभिन्न सत्य घटनाये और भौगोलिक प्रमाणोंसे हम इस इतिहास का साधारणतः विश्वास करते हैं, अर्थात् यदुवंशी राजाओंका एशियामे राज्य होना; और मुसल्मानोंके अभ्युदयके साथही साथ उनका वहाँसे भागकर फिर भारतवर्षमें आना आदिमतोकी विशेष पुष्टि करते हैं । हम ग्रीक इतिहासवेत्ताओंकी पुस्तकमें इस प्रकारके प्रत्यक्ष प्रमाण देखते हैं, कि ग्रीक वीर आन्टियोकस् इस देशके सोफागसेन नामक भारतसिंदियन राजाके द्वारा मारे गये थे। इसीसे यदुवंशीओने सीरिया और बैक्ट्रियाके अधीश्वरके साथ युद्ध किया था । उसीसे कल्पना करके अनुमान करना होगा कि सुत्राहु और उसके पुत्र गजसे इस नाम सोफागसेनसकी उत्पत्ति हुई है । और यह संभव भी हो सकता है क्योंकि ग्रीक इतिहासमें यह भी प्रकाशित है कि गजनोके यदुवंशी राजाओने खुरासानके राजाओंके साथ युद्ध किया था । ”

महात्मा टाड् महोदय फिर लिखते हैं “ कि सेइस्तान और उपत्यकाके दोनों ओर आदि समयमें और एक शाखा बसती थी। सिन्दसंभाव्य शास्त्रसे उत्पन्न है । और ग्रीक गणोने भी इस वंशको साम्ब कहा है । और इसी वंशके एक राजाने अलिकजंडर के भारतविजयके समय विषम विघ्न उपस्थित किया था, इस वंशकी राजधानीका नाम साम्बका कोट वा संवनगरी था, और आजतक सिन्धुके किनारे वह नगरी विराजमान है, ग्रीक गणोने उसके नामको बदलकर मीनगढ़ नामसे उल्लेख किया है । ”

इतिहासवेत्ताफा अन्तमें यह कहना है कि चगत्ताई गण यदुवंशसे उत्पन्न है, इस अनुमानका अत्यन्त प्रयोजन है । मेवारके राणा गणोंके आदि पुरुष बापा रावने इसी प्रकार चित्तौरमें अपनी राजधानी स्थापित कर, वंशकी रक्षाके पीछे, मध्य भारतवर्षको छोड़कर खुरासानको गमन किया था । इन प्रमाणोंसे जाना जाता है कि

(१) कर्नल टाड् साहबने राएल एरियाटिक सुसाइटीकी पुस्तकके तीसरे बालूममें यदुवंशियोंके इतिवृत्तकी समालोचना की है ।

(२) इस भ्रमको हमने पहिले ही प्रगट कर दिया है इस कारण उसका उल्लेख करनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है । [अनु०]

(३) कर्नल टाड् महोदयने अपने टीकेमें लिखा है “ मि० विलसन को पोटालमी साहबके जुगराफियेसे सोगदियानाके भूवृत्तमें पांडु नाम मिला है और इवन हैकलके मतसे हिरात नगरको हरि नामसे कहा है ।

इसके निकट मर्बे वा मरुस्थली देश है । पांडु तथा हरिकुल भारतवर्षसे चलकर उक्त देश तथा मरुस्थलीमें चले गये । यदि इन दूर देशोंमें खोज कीजाय तो बड़ी सरलतासे बहुतसे शिलालेख प्राप्त हो सकते हैं । समरकन्दके तोरणद्वार पर जो हमारी भाषामें वर्णबद्ध खोदी हुई लिपि है वह क्या है ? बौद्धोंके देवमंदिर और वामियाकी गुहाबलि तथा खोदी हुई अनुलिपि सभी अत्यन्त प्रयोजनीय और जानने योग्य बातें हैं ” ।

इतने दूरवर्ती देशोमें हिन्दूधर्म प्रचलित था; और मध्य भारतवर्ष तथा भारतवर्षमें गतिविधिसे वाणिज्यका व्यवसाय विलक्षणतासे चलता था। ट्रान्सकजियाना देश और पंजाब देशोमें इसके तत्वकी विशेष खोज करने और पुराने स्थानोकी खोज करनेमें नियुक्त होनेपर इस सन्धमें अनेक आविष्कार पाये जा सकते हैं। शालिवाहनपुर कपिल्य नगरों, वहीरा, यदुका ढाङ्गवूसी फालिया उसके सात नगर और तक्ष गिलाकी राजधानी पाई जा सकती है। खोज करनेवाले वनवासी अफ्रीकाके बदले यदि इन देशोकी खोजमें लिप्त होते तो, अनेक प्रयोजनीय ऐतिहासिक तत्व प्राप्त कर सकते थे, कारण कि यही स्थान सभ्यताकी जन्मभूमि है”।

द्वितीय अध्याय २.

शुक्लीका बलीदके समयमें राजा केहर, उनके वंशधरोंका मिश्रमयप्रदायोका नता होना और पहिलेके समतलक्षेत्रमें अपना राज्य बढ़ाना-इसकी हत्या-तनुको डम पदकी प्राप्ति-बराहा और लटगा दोनों जातियों पर आक्रमण-मुलतानके राजासे तनोटका किला बरा जाना, उसकी हार-वृताकी रामकुमारीसे राव तनुका विवाह-उसके पुत्र गण-तनुमें गुप्तधनका आविष्कार होना-बोअनोट दुर्गका निर्माण-तनुकी मृत्यु-विजैरावको उस पदका मिलना-भट्टियोंके अधिपतिपर आक्रमण करनेके निमित्त लगा जातिके साथ बराहा जातिका पड्यन्त्र और विजैरावका उनपर आक्रमण-विजैराव और उनके न्वजनोंको विश्वासघातसे मारना-एक ब्राह्मणसे देवराजकी जीवन रक्षा-तनोट अधिकार-बहोके निवासिगोंको मारना-यूताउत नामक स्थानमें अपनी मातासे देवराजका मिलना-देरावर बनाना और यहा जातिके न्वासीका उसपर आक्रमणके समयमें बध्नित होना, और देवराजसे उसका मारा जाना-एक योगीसे साब अट्टो राजाका मिलना और राजाका उसको गिन्यता स्वीकार करना-रावसे रावल उपाधिका बदला जाना-देवराजसे लगाहोंका मारा जाना, और इनका देवराजका आध्य लेना-लगाजातिका इतिहास-देवराजका लुस राजपूतोंकी राजधानी लुडवापर अधिकारकारके राजासे बदला लेना-अददेश हितपिताका बल्लूट प्रमाण-धारपर आक्रमण-लुडवामे फिर आना-पडाल नामक स्थानमें हाँद गुदना-उनकी हत्या-रावलमंधको पिताका सिंहासन मिलना-पिताकी मृत्युका बदला लेना-उनके पुत्र गडरु अलहलवाडा पत्तनके बल्लभमेनकी लडकोसे विवाह होना-गजनीके मह म्मदके सामयिक राजगण-बोडोंको तितर नितर करना-यों अट्टो गणोंसे मुगलके जोहियोंका हारना-दुस्सज्जम योधिपोपर आक्रमण-उसका तीन माहयोंके साब पेट्र प्रदेशमें जाना और गिहलौत राजाकी कन्याके साथ विवाह होना-बाट्ट रावकी मृत्यु-दुस्सज्जका सिंहासनपर बैठना-सोदा जातिके राजा हमीरका आक्रमण करना-हमीरके शासन समयमें मलदेशमें कागार नदीका प्रवाह रुकना-जनप्रदाह-दुस्सज्जके पुत्रगण-कनिह कुमार छात्राधिजय रावका अलहलवाडाके राजा सिद्धराज सोलकीकी कन्यासे विवाह-दुस्सज्जके अन्यान्य पुत्र गण जयसल और विजैरावलछात्राधिजयरावके पुत्र भोजदेवके दुस्सज्जके मरनानेपर लुडवाका सिंहासन मिलना अपने मतीने-भोजदेवके विरुद्ध जयसलका पड्यन्त्र-गौरके मुलतानसे सहायता मागना और

कोइ नामक स्थानमें उसके साथ मिलना-मुलतानके साथ मित्रतापत्रक अप्रथ कर-
मोवदेवको सिंहासनसे हटानेके लिये महम्मदसे सहायता पाना-लुइवा पर बाकमन और लू-
लेना-मोवदेवकी हत्या जयसलमे मठियोंको सबल पद मिलना-लुइवा प्रदेशको डेहना-मूनन
राजधानीकी प्रतिष्ठाका पूर्व अयोजन-ग्रहस्तकुंडकी देव कुतिलेने-जयसलमेर राजधानीकी प्रति-
जयनलकी मूल्य और दूसरे शालिवाहनका सिंहासनपर बैठना !

१. पूर्वअध्यायमें जिन २ मित्र घटनाओंका वर्णन हुआ है उन सबमें जो जो
तारीख और सन् दी हुई हैं विचार करनेसे जनें संदेह होता है परन्तु अब जनें
हम इस समय भट्टीलातिके इतिहासका सन्दर्भ, विश्राम करने योग्य वृत्तान्त
प्रकाश करनेमें प्रयत्न होते हैं । राजनीके यदुवंशो राजाने युगिष्ठिके ३:०८ वर्ष
पीछे मम और नुरासानके अधीश्वरोंको परास्त किया था: । हम इस निश्चय की हुई
अवस्थाको सत्य नहीं स्वीकार करते: और ५२ वीं विजयवाक्योंमें शालिवाहनने अपने
यदुनिधियोंके साथ जादुली स्थानसे नागकर पंजाबमें निवास किया हम इसका भी
विश्वास नहीं करते: । परन्तु नन्धेजनें यदु मठियोंके उपनिवेश स्थापन और संवत्
५८५ (५३१ ई०) में उनकी ग्रथन शासनशाक्तिके विस्तारके मान्यमान तमो

१. १) बादशाह बाबरने लिखा है कि भारतवर्षके निवासी सिन्धुनदीकी पश्चिम सीमाके बाहर
स्थित मनन नृत्तपडको नगरमान करने थे ।

(२) कर्नेल डाइ न्होइयने डेक्कें लिखा है " यद्यपि ग्यारहवीं वर्षके बीतजानेपर महीना
पंजाबमें भाग गये थे, और शालिवाहनके उत्तराधिकारियोंकी एक स्थानके त्यागदेके पीछे घने,
नामा इत्यादिना बदलबदल हंगया था: परन्तु आजनक एक देशमें मौगोलिक देने लगेक प्रमाण
विराजमान है कि मठियोंका वहां अधिकार रहना प्रमाणित होता है, जहांर शालिवाहनपुर था हम
इसका अनुसंधान करें तो वहां " मठिकापिडि " और मठिकावक इत्यादि देख सकेंगे ।-और
पुलनिस्तोनेके मानचित्रको भी देख लेंगे ।

(३) हम साइ डाइ न्होइयकी उस टाट्टीको किसी प्रकार नहीं मान सकते हमारे स्वदेशी-
मठो इतिहास लेखक जब कि यदुवंशियोंके इतिहासमें सन, तारोख, नहींना, बार, तिथि
और मन्त्रांतकको लिख गये हैं, तब उनकी टाट्टी किस प्रकारसे सविधान करनेके योग्य होसकती
है । हमारे देशके प्रचलित युग और सन्वत्के मन्दन्धनं गिनी पंडितोंकी पैला विश्राम नहीं है,
यह सभीको विदित है । और इसका अनुमान भी सरलरूपे हो सकता है कि कर्नेल डाइने जिन
कुलंकारोंके बडा मठि इतिहास लेखकोंके लिये हुए इतिहासके पहिले संग्रह सन् और तारोखका
विश्वास नहीं किया । हमारे देशमें चिकालसे भी पहिले कनेक सन्वत्ने कनेक मन्त्रांतके
संवत् सन्, और शाके इत्यादि प्रचलित होते जाये हैं, और इन २ सन्, संवत् वा शाके
राष्ट्रविषय वा राज्यके बदलने कारण लोप होता बला गया है, और उनके स्थानमें नया संवत्
दिखाई पड़ता है, हम अवस्थाने यदुमठियोंके इतिहासलेखकने जिन संवत्ताका बहल किया है,
यदि वह धरावाहिक मन्त्रांतके प्रचलित रहने तो उनके संवत्तमें हम अपने सत्को प्रकाश करनेमें
समर्थ होसकते थे । पर युगिष्ठिके संवत्तमें किसी प्रकारकी शंका नहीं है, डाइ साहबने इसी कारण
इसको नहीं माना है कि उन्हे उनके दूसरे लेखकोंके माने वगैरे तथा उनकी मूठके कपकी बाहुनि-
कताका लोप होता है ।

दुर्गके बनानेका जो समय निर्धारित हुआ है, वह इस इतिहासका प्रमाण अनेक स्थानोमें सन्देशसे रहित प्रमाणित हुआ है ” ।

भाटी जातिके इतिहासमें जिस केहरका नाम विशेष प्रसिद्ध दिखाई पड़ता है और जिसके असीम साहस और वीरताका वर्णन पहिले हुआ है, वह अवश्यही प्रसिद्ध खलीफा वलीदका समकालीन था । सबसे पहिले भारतभूमिमें उसने ही अपना अधिकार किया । और उत्तरसिन्धुके देशोंमें अटरोह नगरमें उसने ही सबसे प्रथम अपनी राजधानी स्थापित की ” ।

“कर्मल टाड् साहबने जिस यदुभट्टो इतिहासलेखकके ग्रन्थसे भट्टोवंशके परवर्ती इतिहासको उद्धृत किया है, उस इतिहासमें यह प्रकाशित किया गया है कि केहरके पाँच पुत्र उत्पन्न हुए, तनूउवेराव, चहा, खाफेरिया आथहीन इन सभीके पुत्र उत्पन्न हुए और वह अपने २ पिताकी उपाधिसे साथ एक एक सम्प्रदायके नेता हुए । यह सभी वीर योधा थे, और इन्होंने चन्नराजपूतोंके अधिकारी बहुतसे देशोंको जीतलिया । राजपूतोंने इसी लिये केहरके साथ विलक्षणतासे इसका बदला लिया कि, जिस समय केहर गिकार खेलनेमें रत थे, उसी समय इन्होंने इनके प्राणोंका नाश किया ।”

केहरकी मृत्युके उपरान्त तनू पिताके पदपर अभिषिक्त हुए । उन्होंने अपने प्रबल पराक्रमके साथ बराहा जाति और मुलतानकी लंगा जातिके अधिकारी देशोंपर चढ़ाई करके उनको विध्वंस करदिया, परन्तु हुसेन शाह लोहेका बस्तर पहिनकर लंगोंके साथ दूँबी, खीची खोकर, मुगल, जोहिया, ज़द और सैद जातिके दश

(१) अवेरावके पाँच पुत्र उत्पन्न हुए, सुरना, सेहली, जीवा, चाको और अजो । इनके वंशधर साधारणतासे अवेराव नामसे पुकारे जाते हैं ।

(२) चन्न जाति इस समय लुप्त हो गई है ।

(३) टाड् महोदय अपने टीकमें लिखते हैं “ कि यह हिन्दू पिटियन जाति पशुओंके नामसे भी पुकारी गई है जैसे बराह शब्दका अर्थ शूकर है, और नमुर शब्दका लोमड़ी, तक्षक शब्दका अर्थ सर्प है; अन्न शब्दका अर्थ घोड़ा है ।” हमारे स्वजाति पाठकोंको पुराणादिसे इनके नामोंकी उत्पत्ति का कारण भलीभाँतिसे विदित होसकता है ।

(४) कर्मल टाड् महोदय लिखते हैं कि “ लंगा गण अझिङ्गलकी चार प्रधान शाखाओंमें सोलंकी राजपूतोंकी शाखासे उत्पन्न है । यह पीछे मुसल्मान होगये । और ऐसा भी संभव है कि वह लोग मिन्युनदीके पश्चिम और गलमान देशमें रहते थे । ”

(५) बादशाह बाबरने भारतपर अधिकार करनेके समय मार्गमें जिन जातियोंके साथ साक्षात् किया था, उसने उन सभीके नामोंका बहुरूप किया गया है । परन्तु उसने दूरी जातिके नामको नहीं लिखा । शायद डाढ़ हो ।

(६) खीची जातिको भट्टी कविने लिखा है कि खीची जाति उत्तर प्रान्तमें रहनेवाली थी, और सिन्धु सागर अर्थात् पंजाबके दोआबके बीचमें एक देश उनके अधिकारमें था ।

(७) टाड् साहबने कहा है कि “ यह भी सम्भव होसकता है कि यह खोकर जाति ही गकड जाति थी । बाबरने उसको खोकर लिखा है ” ।

हजार अश्वारोहों वीरोंको साथ ले यादवों पर आक्रमण करनेके लिये आगे बढ़ा। इसके बराबर राज्यमें पहुँचते ही बराबर जातिने इसके साथ सम्मति की, और समाने वहाँ डेरें डाल दिये। वीर श्रेष्ठ तनूकों असीम साहस और बलके साथ आया हुआ देखकर विजातीय गण अपने २ स्वजातियोंको इकट्ठा करके अपनी रक्षाकी तैयारी करने लगे। क्रमानुसार चार दिनतक यदुवंशपति तनूने अतुल पराक्रमके साथ अपनी रक्षा की। और पाँचवे दिन अपने रोके हुए किलेके द्वारको खोल देनेकी आज्ञा दी। इनकी आज्ञानुसार किलेका द्वार खोल दिया गया। और वह अपने प्राणप्यारे पुत्र वीर विजैरावके साथ नगी तलवारें हाथमें ले म्लेच्छोंके विरुद्ध सम्पूर्ण यादवोंकी सेना सहित शत्रुके सम्मुख हुआ। यदुवंशी क्षत्री वीरोंके प्रबल पराक्रमसे जीत्र ही शत्रु परास्त होगये। सबसे पहिले बराबर जाति भाग गई, और उसके पीछे अन्य म्लेच्छ गण युद्धमें भंगा डाल - चारोंओरको भाग गये। रणमें जय प्राप्त कर तनूने शत्रुओंके डेरोंपर चढ़ाई कर उनके धन रत्नोंको लूट लिया। मुलतान और लंगहोंकी सेना जय परास्त होकर भाग गई तब वृतावानके वृता राज-पूतोंके अधीश्वर जीजने महाराज तनूजीके पास नारियल भेजा। और यह विवाह हो जानके पीछे तनूजीकी मुलतानके अधीश्वरके साथ संधि होकर मित्रता होगई।”

तनूके औरसमें निम्नलिखित पाँच पुत्र उत्पन्न हुए,—

१-विजैराव ।

३-जयतुंग ।

२-मुकुर ।

४-आलन ।

५-राखेचा ।

“दूसरे कुमार मुकुरके औरससे माहूपाने जन्म लिया। माहूपाने औरससे महोला और टिकाड उत्पन्न हुए। इस टिकाडने अपने नामसे एक विल्लान् हृद गुदवाया था, उसीके वंशधर सुतार हुए; और आजतक वह मुकुर सुतार नामसे पुकारे जाते हैं।”

“तीसरे पुत्र जयतुंगके रत्नसी और चोहर नामवाले दो पुत्र उत्पन्न हुए। रत्नसी बहुत प्राचीन समयके विध्वंस हुए बोकमपुर नगरमें जाकर रहे। और चोहरके कोला और गिरराज नामवाले दो पुत्र हुए, इन दोनोंने कोलासर और गिरराजसर नामके दो स्वतन्त्र नगर प्रतिष्ठित किये।”

“चौथे पुत्र आलनके औरससे निम्नलिखित चार पुत्र उत्पन्न हुए।”

१-देवसी ।

३-भवानों ।

२-त्रिपाल ।

४-राकेचो ।

(१) मुकुरके जारज पुत्रोंकी गणना राजपूतोंमें नहीं हुई; उनकी गणना माताओंके वर्णानुसार हुई थी ।

“देवसीके वंशवाले रेवारी अर्थात् डूंग्रपालक हुए, और राकेचोके उत्तराधिकारी बणिग हुए, और उनकी गणना इस समय ओसवाल जातिमें हुई ।

“तनूको विजासनी देवीकी कृपासे एक स्थान पर बहुत सा गुप्त धन मिला, उसने उसी धनसे एक बड़ा भारी किला बनाया और उसका नाम विजनोट रक्खा, और उसी किलेमें उन्होंने संवत् ८१३ (७५७ ई०) के माघमासकी त्रयोदशी तिथि रोहिणी नक्षत्रमें देवीकी मूर्ति स्थापित की और वह अस्सी वर्षतक अतुल पराक्रमके साथ राज्य करके स्वर्गको चलेगये ” ।

देजी इतिहासलेखकने फिर लिखा है कि “ विजयरावजी संवत् ८७० सन् ८१४ ईस्वीमें पिताके राज्यपर विराजमान हुए थे; उन्होंने राज्यसिंहासनपर बैठकर अपनी जातिकी प्राचीन शत्रु बराह (बरहा) जातिके साथ युद्ध करनेका प्रस्ताव किया, और जीघ्र ही युद्धमें उनको परास्त करके उनकी सारी धन सम्पत्ति छूटली, संवत् ८९२ में बूता जातिकी रानीके गर्भसे एक कुमार उत्पन्न हुआ । उसका नाम देवराज रक्खा गया । बराह जाति और लङ्गागण शत्रुसे बदला लेनेके लिये एकसाथ मिलगये और उन्होंने भट्टिराज विजैरावपर आक्रमण किया । परन्तु असीम साहसी विजयरावने अपने पिताकी तरह वीरता प्रकाश करके उनको रणक्षेत्रमें परास्त कर भगादिया, जब बराह जाति और लंगाहोंने देखा कि रणभूमिमें इनका परास्त करना असम्भव है, तब अन्तमें उहोंने पड़यन्त्रके साथ विश्वास दिलाकर उनके नागका विचार किया । और बहुत कालसे प्रवर्धित हुई शत्रुताकी आगको बुझानेका वहाना कर बराह जातिके अधीश्वरने अपनी कन्याका विजयराजके पुत्र देवराजके साथ विवाह करनेका प्रस्ताव किया । भट्टिराजको इस पड़यन्त्रका समाचार कुछ भी विदित नहीं था, इस लिये वह अपने पुत्र देवराज और आठसौ स्वजातियोंको साथ लेकर बराहपति की राजधानी भट्टिहामें चले गये । उनके वहा पहुँचते ही दुराचारी बराहोंने उनपर सहार मूर्तिस सहसा आक्रमण करके उन्हे और उनके प्रत्येक साथीको खंड २ कर दिया । जब कुमार देवराजने देखा कि अब मृत्यु निकट ही है तब वह अपने प्राणोंकी रक्षाके

(१) भारतवर्षके वैद्योंमें यह ओसवाल जाति सबसे विशेष धनवान् थी और इनकी संख्या भी अधिक थी, यह पाहिले ओसिया नगरमें आकर रहे थे इसी कारणसे ओसवाल नामसे प्रसिद्ध हुए । टाड साहबने कहा है कि यह विष्णुद राजपूत हैं, परन्तु पुरु सम्प्रदायके नहीं हैं, इनमें पँवार सोलंकी भाटी इत्यादि सब सम्प्रदाय हैं । यह सभी जैनधर्मका अवलम्बन करनेवाले हैं भारतवर्षमें सर्वत्र ही यह ओसवाल बणिग वाणिज्यमें लिप्त रहते हैं । यह सर्वसाधारणमें साइवारी नामसे पुकारे जाते हैं, बहुतोंका मतवाडसे ही मतवाटी नाम हुआ है, इसका अनुमान किया जासकता है परन्तु वास्तवमें ऐसा नहीं है ।

(२) चारण रामनाथवाले राजस्थानमें लिखा है कि विवाह होगया था सोतेमें विजयराजजीको मारा । तब उनकी सासने देवराजको भगादिया, कँटपर बैठाकर भगाया था । सधरे सांगीरनके एक खेतमें पहुँचकर देवराजजीको उसे सौंपदिया और इसके साथ पीछेसे एक जोरनादि व्यवहार हुआ ।

लिये बराहराजके पुरोहितकी शरणमे गये । बराहगणोंने इस शोचनीय अवस्थामे कुमारके मारनेकी इच्छासे पुरोहितके घरपर आक्रमण किया । पुरोहितने देखा कि इस समय भयंकर विपत्ति उपस्थित है राजकुमारका भागना भी असंभव बोध होता है इस कारण उसने अपने बुद्धिबलसे देवराजके गलेमें जनेऊ डालकर आक्रमण करनेवालोसे कहा कि “ जिसको आप ढूंढ रहे है वह हमारे घर नहीं आया । इसके पोछे ब्राह्मणने उनके सामने ही एक थालीमे देवराजके साथ भोजन भी किया, यह देखकर शत्रुओंने विचारा कि जिसको हम देवराज विचारते थे वह मनुष्य देवराज नहीं निकला देवराज तो क्षत्री है, यदि जो यह मनुष्य क्षत्री होता तो ब्राह्मण पुरोहित किस प्रकारसे इसके साथमे भोजन करता ? यह विचार कर उन लोगोंने पुरोहितके घरको छोड़कर अपने दलके साथ भट्टियोंकी राजधानी तनोटपर आक्रमण किया और जितने मनुष्य किलेके भीतर थे उन सबको एक २ करके मारडाला । इस प्रकारसे कुछ दिनोंके लिये भाटीजातिका नामतक लोप होगया । ”

इसप्रकार प्राणोके भयमे भयभीत हो देवराज बहुत समय तक बराहा जातिके बीचमें गुप्तभावसे रहे । और अन्तमें भागनेका सुअवसर जान वहांसे चलकर अपने नाना वृतावनके राज्यमे चलेगये । देवराजने ननसालमे जाकर वहाँ अपनी माताके चरण-कमलोंका दर्शन किया, जिस समय शत्रुओने तनोटके किलेको अपने अधिकारमे करके वहाके प्रत्येक स्त्री पुरुषोंके प्राणोका नाश किया था, उस समय देवराजकी माता अपने किसी पुरातन पुण्यकी सहायतासे प्राण लेकर शत्रुओंके ग्राससे निकल भागी थी, देवराजके मुखचन्द्रको देखकर दुःखिनी माताने अत्यन्त आनन्दके साथ कुंवरके मस्तक पर लवण लगाकर उसे जलमे डालकर कहा “ कि हे पुत्र ! तुम्हारे शत्रुओका इसी भौंति लोप होजाय ” । देवराज बहुत दिनतक पराधीन अवस्थामे रहे, अन्तमे अत्यन्त कातर हो उन्होंने अपने नानासे एक ग्राम माँगा । वृतानके अधीश्वरने पहिलेही इनको एक ग्राम देनेके लिये कह रक्खा था, जब उनके कुटुम्बियोने देखा कि महाराज इनको ग्राम देनेके लिये तैयार है तो वे लोग राजाको भय दिखाने लगे, और बोले कि यदि तुमने देवराजको अपने राज्यमें ग्राम दे दिया तो अन्तमे इस राज्यका महा अनिष्ट होगा, इस कारण आप किसी भौंति भी देवराजको ग्राम न दीजिये, वृतापतिने अपने कुटुम्बियोंके इन भयदायक वचनों पर शंकित हो देवराजको वहाँ ग्राम न देकर मरुक्षेत्रमे एक अत्यन्त सामान्य भूखंड दिया । देवराजने उसी पृथ्वीमें केकय नामक एक शिल्पीकी सहायतासे भटनेर नामका किला बनवाया । और फिर कुछ दिनोंके

(१) कर्नल टाड् साहबने कहा है कि “ भट्टियोंके नेताने दुर्ग बनानेके लिये जो प्रयत्नना की थी वह भारतके अन्यान्य प्रान्तोंमे भी विदित है । माटना अर्थात् विभागसे ही इसका नाम भटनेर हुआ । कलकत्तेके नामकरणका मूल भी इसी प्रकार है । यह खालकाटासे अंग्रेजीमें कल-कत्ता हुआ है इसके असल नाम खालकाटा है ” ।

पीछे एक बड़ाभारी किला बनाकर अपने नामसे उसका देवगढ़ वा देवरावल नाम रखवा । संवत् ९०९ के माघ महीनेकी पौर्णमी तारीखको सोमवारके दिन इस किलेकी प्रतिष्ठा की गई थी ।

“जब बूताके अधीश्वरने यह सुना कि मेरे दौहित्रने रहनेके लिये स्थान न बनाकर किला तैयार कराया है, तब उसने क्रोधित हो उस किलेको तोड़नेके लिये एक सेना भेजी । देवराजने यह समाचार सुनते ही किलेकी चाबी माताको देकर उसे नानाके पास भेज दिया, और जो सेनाके नेता थे उनको किला लेनेके लिये बुला भेजा । वह उस सेनामेंके एकसौबोस नेताओंको सुसम्मतिका ब्रह्मना करके किलेके भीतरीभागमें ले गया, और वहाँ लेजाकर एक २ करके सबको मारडाला, इस प्रकार से सब नेता मारेगये, बचोवचाई सेना नेताओंके अभावसे उसी समय भाग गई, देवराजने उन नेताओंकी लाशोंको किलेके बाहर फेंक दिया ।”

देवराज जिस समय गुप्तभावसे बराहोके राज्यमें रहता था, उस समय एक योगीने आकर उसके प्राण बचाये थे, कुछ ही दिनोंके पीछे यह योगी देवराजके सम्मुख आया और उसने देवराजको सिद्धपुरुषकी उपाधि दी । इस योगीमें ऐसी शक्ति थी कि प्रत्येक धातुको सुवर्ण कर सकता था । देवराजके पिता और कुटुम्बी लोग बराह राज्यमें मारेगये । देवराज जिस घरमें रहता था उसी घरमें यह योगी अपने यहाँके बड़ेको रखकर किसी कार्यके लिये चला गया । उस रसके बड़ेकी एक बूंद देवराजकी तलवारमें स्पर्श होनेसे सारी तलवार सुवर्णकी होगई । यह देखकर देवराज उस बड़ेको लेभागे और उस बड़ेकी सहायतासे ही यह देवरावल किला बनवाया था । योगीराजने बहुत दिनोंके पीछे आकर यह समाचार सुना कि देवराज इस समय राजसिंहासनपर विराजमान हैं । उन्होंने देवराजके साथ साक्षात् करके कहा कि “यदि तुम हमारे शिष्य होकर योगीका वेप धारण करो तो मैं उस बड़ेके ले आनेकी बात किसीके सम्मुख नहीं कहूंगा ।” देवराजने, शीघ्र ही गुरूकी आज्ञाको मान-लिया । देवराजने गुरूकी आज्ञानुसार गेरुये वस्त्र पहिने, कानोंमें मुंदरे धारण किये । इसके उपरान्त वह हाथमें कर्मंडल लेकर अपनी जातिके लोगोंके दरवाजोंपर भिक्षा माँगने लगा । उसका वह कर्मंडल सुवर्ण और मोतियोंसे भर जाता था । योगीद्वारा यदुवंशियोंमें चिरकालसे प्रचलित हुई रायकी उपाधिके बदले उसी समयसे रावलकी उपाधि दी गई । राजतिलक देनेके पीछे योगीराजने देवराजको इस प्रतिज्ञामें बाँधलिया कि जबतक यदुवंश रहैगा तबतक इसी रीतिके अनुसार राजतिलक हुआ करैगा । इसके पीछे योगी बाबा अन्तर्धान होगए ” ।

(१) मि एल्फिन्स्टोन जिस समय गवर्नमेण्टके दूत बनकर काबुलमें गये थे उस समय उन्होंने इस देवरावल नामक स्थानमें ही विभ्राम किया था । वृत्ता राजपूतोंका राज्य कहाँ था यह इस किलेसे प्रमाणित होता है ।

(२) उर्दू तरजुमेंमें पुण्य वक्षत्र भी लिखा है ।

(३) उर्दू तरजुमेंमें बाबारत [स्ता उस योगीका नाम था] लिखा है ।

“जब देवराजने देखा कि मेरी इस समय अवनतिसे उन्नति होगई है और क्रमशः मेरी सेनाका बल भी बढ़ गया है तब उसने यदुवंशियोंको विध्वंस करनेवाली बराह जातिको उचित फल देनेकी प्रतिज्ञा की। और उस क्षत्रिय कुलतिलक देवराजने अपनी उस प्रतिज्ञाको शीघ्र ही पूर्ण भी करलिया। उन्होंने बराह जातिको इस भौति परास्त किया कि इनके रनवासकी कुलवधुओका घूंघट तक अपने हाथसे खोला इस प्रकार बराह जातिको उचित फल देकर वह देवराजमें चले आये। फिर उसने शत्रु लङ्गाहो पर आक्रमण करने और उनको उचित दंड देनेकी प्रतिज्ञा की। इस समय लङ्गाहोके युवराज अलीपुर नामक स्थानको विवाहके लिये सेनासहित जा रहे थे, यह सुअवसर पाय देवराजने सेना सहित कुमारके ऊपर धावा किया, और बातकी बातमें एक हजार लङ्गाहोको मार डाला। लङ्गाहोने देवराजसे परास्त हो उसी समयसे इनकी आधीनता स्वीकार करली। लङ्गाह गण बड़े ही बर राजपूत थे”।

कर्नल टाड् साहवने लङ्गाह जातिके सम्बन्धमें अपनी सम्मतिये प्रकाश की है कि “यदुभट्टवंशके पंजाबसे विताडित होकर भागनेके समयसे लेकर मरुक्षेत्रमें उनकी शेष राजधानीके स्थापन तकके समयके पीछे पूर्व वर्णित समयसे यदुभट्ट-जातिके प्रत्येक अन्तर्जाति समरमें यह लङ्गाह जाति यदुभट्टियोंकी सहायतामें नियुक्त थी तब इस जातिका आदिम विवरण और उसके शेष भाग्यके सम्बन्धमें कुछ कहना इस स्थान पर उचित जान पड़ता है। यह तो भली भौतिसे प्रकाशित किया जा चुका है कि इस समय लङ्गाह गण राजपूत थे और वह वास्तविक अभिकुलकी चार शाखाओमें चालुक्य, वा सोलङ्की जातिसे संबंध रखते थे। उनका आदि वासस्थान नौकोटदेशमें था। इससे बोध होता है कि यह आवू शिखरसे आकर हिन्दूधर्मका अवलम्बन करनेके पहिले नौकोट देशमें रहते थे।

संवत् ७८७ सन् (७३१ ईस्वी) में भट्ट उपनिवेशीदलके नेताद्वारा तनोट दुर्गके निर्माणसे लेकर संवत् १५३० सन् (१४७४ ईस्वी) तक ७४३ वर्ष सीमाके निमित्त भाटीजातिके साथ लङ्गाहोका विवाद और युद्ध चला था। परंतु युद्धोके कारण पूर्वमें दीर्घकालसे चली आई हुई इन दोनो जातियोंकी विवादाभि एकवार ही बुझ गई। इसके कुछ समयके पीछे वावरने भारतवर्षपर आक्रमण किया, और मुलतान उसके सामराज्यका एक अंशरूपसे गिना गया। उसी समय इस जातिका अधिकार लोप होगया। तारीख फरिस्ताने इस जातिको मुलतानके राजवंशी कहकर उल्लेख किया है, और इस वंशके जानने योग्य वृत्तान्तका भी वर्णन किया है। इस वंशके पाँच राजाओमें सबसे पहिले राजा ७४७ हिजरी (१४४३ ईस्वीमें) अर्थात् रावल चाचककी मृत्युके तीस वर्ष पहिले राज्य करते थे। मुसल्मान इतिहासवेत्ताने कहा है कि जबतक खिजरखाँसैयद दिल्लीके तख्तपर आरुढ़ थे तबतक उन्होंने शेख यूसुफको अपने प्रतिनिधिरूपसे मुलतानमें भेजा। शेख यूसुफने मुलतानमें

जाकर अपने उत्तम व्यवहारोंसे और पासके देशोंके राजाओंके मनको हरण कर लिया। वन्ही राजाओंमें लज्जाह जातिके अधीश्वर राय सेहरा भी एक थे। राय सेहराने मुलतान में जाकर शेख यूसुफको बुलाकर उनके करकमलमें अपनी पुत्री देनेकी इच्छा प्रगट की, और उनके आधीनमें रहकर कार्य करनेको भी कहा। शेख यूसुफ उनकी बातपर सम्मत होगया। सेवीसे मुलतान तक उस समय यह समाचार आनेजाने लगा, और राय सेहराने क्यों यूसुफका इतना सम्मान किया और क्यों उसके सम्मुख अपने मनका ऐसा भाव प्रकाशित किया था इसका मतलब छिपा न रहा। तात्पर्य यह था कि उसने इसी मित्रताके बहानेसे शेख यूसुफको बंदी फरलिया, और उसे दिष्टी भेजकर अपना नाम कुतुवउद्दीन रक्खा। फिर आप मुलतानके अधिष्ठाता पदपर प्रतिष्ठित हुआ।”

कर्नल टाड् साहबने फिर लिखा है “फरिस्ताने, राय सेहरा और इनके स्वजातीय लज्जाहगणोंको अफगान कहा है, सेवी देशके निवासी नूमरी जातिके थे यही नूमरी जाति अगणित जाट जातिकी एक शाखा थी। और विशेष करके इन्होंने यवनधर्मके अवलम्बनके समयसे विलोचकी उपाधि धारण की है। मर्दाविशके इतिहासवेत्ताने लज्जाहोंको एक स्थानमें पठान और दूसरे स्थानमें राजपूत कहा है। पठान और अफगान यह उस समय मुसल्मान थे। यह स्पष्ट प्रकाशित नहीं होता। एकमात्र रायकी उपाधि ही इस बातको साबित करती है कि यह जाति किसी समय हिन्दू थी। अफगान जाति यहूदी जातिसे उत्पन्न है, इस बातको मिष्टर एल्फिन्स्टोनने बंदल दिया है; उनका कथन है कि अफगानियोंकी पस्तोभाषा संस्कृत थी। तथा उसमें जुन्दभाषाके अनेक शब्द देखेजाते हैं, परन्तु हिन्दू भाषाका कोई शब्द भी उसमें नहीं था। परन्तु मैं यह प्रकट कर चुका हूँ कि अफगानी यदुवंशसे उत्पन्न है, और यदु शब्दके विगड़नेसे ही यहूदी वा जूर्जि शब्द हुआ है, इस मतको किसी भी भाँति नहीं बदला जा सकता। अब इसके प्रमाणकी आवश्यकता है कि यह यदुजाति यति वा जट जातिसे उत्पन्न है या नहीं। “मि० एल्फिन्स्टोनकी समान हम पहिले ही कह आये हैं कि अफगान जातिसे यहूदी जातिकी उत्पत्ति नहीं हुई।”

इस समय इतिहासका अनुसरण करते हैं। “देवरावलकी दक्षिण सीमामें लोद राजपूत निवास करते थे। उनकी राजधानीका नाम लुद्रवा था, और वह नगरी जिस भाँति विस्तारवाली थी उसी भाँति उसमें जानेके लिये चारह बड़े दरवाजे थे। लुद्रवाके राजपुरोहितने किसी कारण वश राजासे विवाद कर अन्तमें देवराजके पास आकर आश्रय लिया। और वह लुद्रवाके राजाको सिंहासनसे अलग करके उक्त राज्यको अपने अधिकारमें करनेके लिये देवराजको सम्मति देने लगा। देवराजने राजपुरोहितकी सम्मतिके अनुसार लुद्रवारजके नृपमानुके पास यह सदेश भेजा कि मैं आपकी कन्याके साथ विवाह करनेको अभिलाषा करता हूँ। राजाने देवराजको अपनी कन्या देनेमें महा गौरव समझा और शीघ्र ही उनके प्रस्तावको स्वीकार कर लिया। वीर श्रेष्ठ देवराज चारहसौ असौम साहसी अश्वारोही सेनाको

साथमे लेकर वरका भेष धरे लुद्रवाकी राजधानीमे आपहुँचे। शीघ्र ही नगरका द्वार खोल दिया गया। परन्तु देवराजने अपने सेवक और सेनाके साथ-नगरमे पहुँचते ही युद्ध आरम्भ करदिया। लोद्गणोंके परास्त होते ही देवराज लुद्रवा के सिंहासन पर विराजमान हुए। और अन्तमे नृपमानुकी कन्याके साथ विवाह करके यादवोंकी सेनाके एक दलको वहाँ छोड़ आप देवरावलको लौट आये। देवराज इस समय छप्पन हजार अश्वारोही और एक लाख ऊँटोंके अधीश्वर हुए।”

“इस समय देवरावलसे यशोकर्ण नामका वैश्य धारानगरीमे जा रहा था। धारा-पति वृजभातु पँवारने उसे धनवान् जानकर बंदी करलिया और उसका समस्त धन छीन कर अन्तमे उसे छोड़ दिया। जब यशोकर्ण देवरावलमे आया तब देवराजके सम्मुख नेत्रोंमे आँसू भर विनती कर नम्रतासे कहने लगा, कि “महाराज ! धारापतिने विना ही कारण मुझे बन्दी करके अनेक कष्ट दिए हैं, और मेरे पास जितना धन था वह छीन कर अब मुझे छोड़ दिया है। उन्होंने मुझे जैसा कष्ट दिया है उसे आप देखिये कि मेरे गलेमे रस्सीके बाँधनेका चिह्न अवतक विद्यमान है।” देवराजने यशोकर्णके गलेमे रस्सीका चिह्न देखकर विचारा कि इससे तो मेरा बड़ा अपमान हुआ है, पँवार राजाने जो यशोकर्णका अपमान किया है सो मानो मेरा ही अपमान किया है यह विचार कर वह अत्यन्त क्रोधित होगये और उन्होंने उसी समय, यह प्रतिज्ञा की कि मैं अपने इस अपमानका बदला लिये विना जलपान भी न करूँगा।

“पाठक गण ! आपने अंग्रेजी भाषामे लिखी हुई संसारकी प्रत्येक प्रान्तीय अनेक जातिके राजाओंकी प्रतिज्ञाओंको पढ़ा होगा, वह राजप्रतिज्ञा किस प्रकारसे पूर्ण होती थी और होती है वह आपसे छिपी नहीं है। परन्तु ऐसे बहुत थोड़े राजा ह कि जिन्होंने प्रतिज्ञा करके उसे पूर्ण किया है। परन्तु राजपूत राजा अपनी प्रतिज्ञाको किस प्रकारसे पालन करते थे वह आपने इस इतिहासके अनेक स्थानोंमे पढ़ा है तदनुसार इस समय यदुवंशी देवराजकी प्रतिज्ञापूर्णके धृत्तान्तको भी पढ़िये:—देवराजने प्रतिज्ञा की है कि यशोकर्णके अपमानका बदला लिये विना जलतक भी स्पर्श नहीं करूँगा। यह प्रतिज्ञा कोई साधारण प्रतिज्ञा नहीं है। वारानगरी बहुत दूर है एक दिनमे वहाँ

(१) टाड महोदयने टीकमें लिखा है “ कि यह हमें विदित नहीं है कि लुद्गण राजपूत जातिके किस कुलमें उत्पन्न हैं, परन्तु एक समयमें जो पर्वार वा प्रमार जाति भारतवर्षमें सबसे पाहल मरुक्षेत्रकी अधीश्वर थी संभव है कि यह भी वही हो। मर्दी जातिके द्वारा वर्तमान राजधानी जयसलमेरके स्थापनके पूर्व तऽ लुद्रवा ही अट्टियोंकी राजधानी थी। लुद्रवा अत्यन्त प्राचीन नगरी कही जाती है; परन्तु इस समय यह एकबार ही विध्वंस होगई है। इस समय गडेरियेही लुद्रवामें निवास करते हैं। मरुक्षेत्रके और भी अनेक प्राचीन नगर इस समय विध्वंस होगये हैं। और निरंतरके युद्धही इसका कारण है। मुझे लुद्रवामें ब्रजराजके समयका अर्थात् दशमी शताब्दीका एक तांबेका अनुशासन पत्र मिला था। वह, जैनभाषामें लिखा हुआ था। उससे यह जाना जाता है कि इस देशमें उस समय जैनधर्म प्रचलित था। ”

(२) टाड साहबने कहा है कि लिखनेवालोंके दोषसे ही यह संख्या विशेषरूपसे गिनी गई है।

जाकर उसका जय करना किसी प्रकार भी सम्भव नहीं हो सकता, फिर जब प्रतिज्ञा की है कि बिना धारानगरीको जीते हुए जल भी स्पर्श नहीं करूँगा ? तब क्या उपाय है ? तिस पर फिर कई दिनतक बिना जलपान किये हुए जीवित भी असंभव है, और जब यह प्रतिज्ञा की है तो शरीरमें प्राण रहतेहुए प्रतिज्ञाको भंग नहीं कर सकते” ॥ अन्तमें मन्त्रियोंने यह सम्मति दी कि धारानगरीके निवासी पँवार है और वहाँका राजा भी पँवार है, आपकी सेनामें बहुतसे पँवार और प्रमार जातिकी सेना है। आप मट्टीकी एक धारानगरी तैयार करवाइये तलवारहाथमें लेकर आपकी सेनाके पँवार उसकी रक्षा करें, और आप सेना सहित उस कृत्रिम धारानगरी पर आक्रमण कर विजयी हो अपनी प्रतिज्ञाको पूर्ण कीजिये। इस सम्मतिके अनुसार शीघ्र ही कार्य आरंभ होगया। देवराजको सेनामें जितने पँवार थे वह सभी अपने २ हाथमें तलवारे और भाले लेकर वीरसाजसे सजकर धारानगरीकी रक्षामें नियुक्त हुए। वीरश्रेष्ठ देवराजने सेना साथ ले उसपर आक्रमण किया। दोनों ओर भयकर समरानल प्रज्वलित होगई, इसी समयमें पँवारोंकी सेनाने कहा,—

दोहा—जहाँ पँवार तहाँ धार है, जहाँ धार तहाँ पँवार।

धारक बिना पँवार नहीं, नहीं पँवार बिना धार ॥

इसका अर्थ यह है कि जिस स्थानपर पँवार है वह स्थान ही धार है और जिस स्थानपर धार है उसी स्थान पर पँवार हैं। पँवारके अतिरिक्त धार नहीं है और धारके अतिरिक्त पँवार नहीं है।

पँवारोंकी सेना अपने नेता तेजसिंह और सारङ्गके आधीनमें बड़े विक्रमके साथ उस कृत्रिम धारानगरीकी रक्षा करने लगी। भयंकर युद्धमें एकसौ बीस पँवार मारे गये और देवराजने उस कृत्रिम धारानगरीको जीतकर अपनी प्रतिज्ञाको पूर्ण किया। जिस पँवार सेनाने उस रणभूमिमें महा वीरता दिखानेके पीछे जीवन त्याग किया था, देवराजने उनकी असीम वीरतासे प्रसन्न हो उनके स्त्री पुत्रोंके भरण पोषणके लिये उचित वृत्ति नियत करदी। “ किस देशके किस राजाने इस प्रकार अपनी प्रतिज्ञाको पालन किया है ? राजपूत राजा जो प्रतिज्ञा करते थे शरीरमें प्राण रहते हुए उसे किसी भीति भी भंग नहीं कर सकते थे। क्षत्रियोंकी वही रीति थी, उसी क्षत्रिय जाति को आजकलके अग्रेजी पढ़ानेजगली और वरवर बताकर उपहास किया है, परन्तु इस बातको हम दावेके साथ कह सकते हैं कि इस संसारमें जिस भावसे अपनी प्रतिज्ञाको क्षत्रिय जाति पूरा करगई है, शिक्षित सभ्य और उन्नतिवाले कोई राजा भी उनकी समान सहस्रो अंगोंमें एक अंशकी भी प्रतिज्ञा पालनमें सामर्थ्य नहीं रखते। ”

इतिहासवेत्ता पीछे लिखते हैं “ कि देवराजने इस प्रकारसे अपनी प्रतिज्ञाको पूरा करनेके पीछे जल ग्रहण किया, और कुछही दिनोंके पीछे अपनी वलवान् सेनाको सजाकर धारानगरीको जीतनेके लिये प्रस्थान किया। धारापतिब्रजमानुने इनकी गति रोकनेके लिये

(१) यह कुटेशनका लेख विरोध है.

पहिलेसे ही सीमापर सेना भेज दी थी, परन्तु अतुल पराक्रमी यादवोंकी सेनाने प्रलयकालीन मेघमालाकी समान उस प्रमारोंकी सेनाको न जाने कहाँ छिन्नभिन्न कर दिया। देवराजने अन्तमें धारानगरीपर धावा किया। धारापति वृजभानु धन और प्राण तथा राज्यकी रक्षाके लिये पाँच दिनतक लड़ाई करते रहे, और अन्तमें आठसौ सेनाके साथ युद्धभूमिमें मारे गये। देवराजने अत्यन्त प्राचीन धारानगरीके किलेकी चोटोंके ऊपर अपनी विजय पताका लगाई, और फिर आप लुद्रवानगरीको लौट आये”।

“देवराजके औरससे भद्र और छेणो नामक दो पुत्र उत्पन्न हुए। और शेषोक्त पुत्रोंके पाँच पुत्र उत्पन्न हुए, वह लोग छेणोराजपूत नामसे विख्यात है। जिस खदाल नामक देशमें देरावर स्थापित था उस देशमें देवराजने बहुतसे बड़े २ सरोवर खुदवाये तनोट नामक स्थानमें जो सरोवर खुदवाया था वह तनोटसर नामसे प्रसिद्ध है, और देवसर नामवाला एक बड़ा सरोवर अपने नामसे खुदवाया था। एक समय देवराज कुछ थोड़ेसे सेवकोंको साथमें ले शिकार खेलनेको गये। ऐसे सुअवसरको पाकर छानिया जातिके बलोचोंने छब्बीस अनुचरोंके साथ देवराज पर आक्रमण करके उनको मार डाला। देवराजने ५२ वर्षतक अतुल पराक्रमके साथ राज्य किया।”

“देवराजके शरीर त्याग करनेपर इनके बड़े पुत्र मूंदजी पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए, उन्होंने बारह दिनतक अशौचमें रहकर पिताका श्राद्ध कार्य समाप्त किया तदनन्तर राज्याभिषेक हुआ ६८ कुजोंके जल और एकसौ आठ भिन्न २ पवित्र वृक्षोंके पत्तोंसे, मूंदने स्नान किया और एक उत्तम आचरणवाली सती स्त्रीने मूंदके मस्तक परसे सुगंधित द्रव्योंको उतारा, मूंदके सम्मुख पंचामृत रक्खा गया, सुवर्ण, चाँदी, मूंगा, मोती, राजछत्र, दूर्वा, और अनेक भौतिके सुगन्धित पुष्प, वर्षण, एक राजकुमारी कन्या, एक रथ, एक पताका, एक बेलका वृक्ष, सात प्रकारके खरगोश, दो मछली, एक घोड़ा, एक बैल, एक बड़ा शंख, एक कमल, एक पात्रजल, चामर, बत्सतरी, नारियल हरेवर्णकी मट्टी और नैवेद्य इत्यादिसे सुसज्जितकर रक्खी गई। शेरकी खालके ऊपर (उस खालके ऊपर सात द्विपोंका चित्र खिंचा हुआ था) योगीभेषसे कुमार बैठाये गये उन शरीरमें विभूति लगाकर कानोंमें मुंदरे पहराये गये, उनके ऊपर सफेद चमर हुलने लगा। वह अपने पिताके सिंहासनके ऊपर विराजमान हुए, पुरोहितने आशीर्वाद दिया और सामन्त गण उपहार देने लगे; मूंदने पिताके सिंहासनपर बैठते ही अपने पिताके मारनेवालेके विरुद्ध वदला लेनेके लिये युद्धकी तैयारी की। हत्या करनेवाले पहिलेसे ही अपनी रक्षाके लिये सज रहे थे; मूंदजीने उनको आक्रमण करके शत्रुओंकी आठसौ सेनाका नाश कर उन्हें उचित फल दिया। रावलमूंदके बाछू नामक एकमात्र पुत्र

(१) पर दूसरा इतिहास कहता है इनकी अवस्था १३० वर्षकी थी। इतिहास चरण रामनाथ रन्नु.

(२) बहू तजुमेंमें कागज,

उत्पन्न हुआ, जब कुमारवाहूकी अवस्था चौदह वर्षकी हुई उस समय (पातन) पट्टनके राजा सोलंकी जातके बल्लभसेनने उनके साथ अपनी कन्या व्याह देनेके लिये क्षत्रियोंकी रीतिके अनुसार, नारियल भेजा । बाहुरावने पातनमे जाकर सोलंकी राजकुमारीका पाणिग्रहण किया ।”

“ राव मन्वजी (मूंदजी) के शरीर त्याग करनेपर बाहुराव संवत् १०३५ श्रावण कृष्ण द्वादशी शनिश्चरके दिन पिताके सिंहासनपर बैठे । इनका भी पूर्वोक्त रीति भांतिके अनुसार राज्याभिषेक हुआ । वेहूके औरससे निम्न लिखित पाँच पुत्र हुए ।

“ १-दूसाजी ।

२-सिंह ।

३-बापेराव ।

४-इनवे ।

५-मूलअपसा ।

“ उक्त पाच पुत्रोके वंशधर अनेक शाखाओमें विभक्त हुए ।”

“ एक अन्न व्यवसाई एकसौ घोड़े लिये जा रहा था, उसके घोड़ोमे एक घोड़ा सबसे श्रेष्ठ था, और उसका मूल्य एक लाख रुपया रक्खागया था । सिन्धुनदीके पश्चिम सीमाका निवासी गाजीखाँ नामक पठान उस घोड़ेका अधीश्वर था । दूसाजीने अपने भ्राताके साथ मिलकर सेना साथमे ले उस देशमें जाकर गाजीखाँके प्राणोका संहार किया, और उस घोड़ेको विजयके धनस्वरूपमें ले आया ।”

सिंहके एक पुत्र उत्पन्न हुआ, उसका नाम सच्चाराय था । उसके पुत्र वल्लोके औरससे रत्न और जग्गा नामके दो कुमार उत्पन्न हुए । और वह मंडोरके अधीश्वर पीबुहार जातीय जगन्नाथपर आक्रमण करके उनके आधीनके पांचसौ ऊंटोको जीतकर ले आये । उसके उत्तराधिकारीगण सिंहराव राजपूत नामसे विदित है ।”

“ बापेरावके दो पुत्र उत्पन्न हुए, एकका नाम पाहुर और दूसरेका नाम मांदन था पाहुरके औरससे विरम और तोलर नामवाले दो पुत्र उत्पन्न हुए । उनके अगणित वंशधर पाहु राजपूत नामसे विदित है । पाहु राजपूतोंने उनके निवास स्थान वीकमपुरसे जाकर जोहियोंके जितने देश उनके अधिकारमे थे उनपर और देवी छालतक अपना अधिकार करलिया । और उन्होंने पुंगलमे अपनी राजधानी स्थापित करके वहाँ अगणित कुएँ खुदवाये । वह सभी पाहु कूप नामसे विख्यात है ।”

“ मारवाहूके आधीन नागौर देशके निकट खार्नामक स्थानमे खिची जातिकी यदुराय नामवाले एक महाबलवान् और असीम साहसी वीर निवास करता था । यह मनुष्य इतना साहसी था कि इसने पुंगलनगरीके द्वारतक जाकर वहाँ उनका सर्वस्व लूटकर जयतुंग भाटियोंका संहार किया । इन तस्करोंके नेताओके उपद्रव दूर करने और उनको जचित दंड देनेकी इच्छासे दूसाजीने एक समय गंगाजीमे स्नान करनेका वहाना कर कितने ही साहसी वीर योधाओका अपने साथमे ले दस्युनेताओके अधिकारी देशमे जाकर उनके नेता और उनके आधीनके नौसौ मनुष्योंका एकबार ही नाश कर दिया” ।

“ गहिलोतोंके अधीश्वर प्रतापसिंह जिस खेड़देशमें रहते थे दूसाजी अपने तीन भाइयोंको लेकर वहाँ गया, और प्रतापसिंहकी तीन कन्याओंके साथ अपना विवाह किया, उस खेड़देशमें यदुवंशियोंने मुक्त हाथसे धन खर्च किया था। कितने ही दिनोंके पीछे विलोचोने खड़ाल राज्यमें जाकर विषम अत्याचार करने प्रारम्भ कर दिये, उस कार्यसे भयंकर युद्धाग्नि प्रज्वलित होगई। इस युद्धमें पाँचसौ विलोच मारेगये, और शेष सब भाग गये, बाछूरावके प्राणत्याग करनेपर उसके पुत्र दूसाजी ११०० संवत्में आपाढ़के महोनेमें यदुवंशके सिंहासनपर विराजमान हुए ”।

“दूसाजीके मस्तक पर राजछत्र शोभित होनेके कुछही दिन पीछे सोढाजातिके अधीश्वर हमीरसिंहने अपना दल ले दूसाजीके राज्यपर आक्रमण किया। और वहाँ जाकर उसकी बहुतसी धन सम्पत्ति छूट लाये। हमीरको इस प्रकारसे आक्रमण करता हुआ देखकर दूसाजीने उनके पास एफ दूतके हाथ कहला भेजा कि हम दोनों बहुत काल पहिलेसे सम्बन्धवन्धनमें बंधेहुए हैं इस कारण आप हमारे राज्यमें छूट न करें। परन्तु हमीरने इनके वचनों पर कुछ भी ध्यान न दिया, तब दूसाजी अत्यन्त क्रोधित होकर अपनी सेना साथले घाट राजधानीमें गया, और वहाँ प्रबल पराक्रम करके हमीरको परास्त करदिया। दूसाजीके जैसलदेव और विजैराव नामक दो पुत्र हुए उन्होंने मेवाड़के राणाकी कुमारीके साथ विवाह किया था। दूसाजीकी वृद्धावस्थामें उस राजवालाके गर्भसे एक और पुत्र उत्पन्न हुआ जिसका नाम लांझाविजयराज रक्खा गया। दूसाजीके परलोकवासी होनेपर राज्यके सम्पूर्ण नेता और सामन्तोंने उसी तीसरे कुमार लांझाविजयराजको राज्यसिंहासनपर अभिषिक्त किया। लांझाविजयराजने राज्यसिंहासनपर बैठनेके पहिले सोलंकीवंशके सिद्धराज जयसिंहकी कन्याके साथ विवाह किया था। विवाहके समयमें जयसिंहकी रानीने लांझाविजयराजके माथेपर तिलक करनेके समय कहा “वत्स उत्तरांशके जो नवीन राजा प्रबल होकर इस राज्यसे गन्तुना करते हैं और पीड़ा देते हैं, उनसे आप ही हमारे राज्यके उत्तरप्रान्तकी रक्षा करो। पत्तनकी सौलंकिनी रानोंके औरससे लांझाके एक पुत्र उत्पन्न हुआ उसका नाम भोजदेव रक्खा; भोजदेवके प्राण त्यागनेपर वह पच्चीस वर्षकी अवस्थामें लुढ़वा देगके अधीश्वर हुए दूसाजीके और भी पुत्र इसी समय योग्य होगये थे। इस समय जयसलंकी अवस्था ३५ वर्षकी थी और विजैराज वत्तीस वर्षकी अवस्थाके थे।

“दूसाजीकी मृत्युके कितने ही वर्ष पहिले धारराजेश्वर उदयादित्यके वंशधर राय-धवल पँवारकी तीन कन्याओंमेंसे एकके साथ शोलंकी वंशीय सिद्धराजके पुत्र जयपाल वा अजयपालने विवाह किया, और दूसरी कन्याके साथ भट्टीराजकुमार विजैराजने

(१) डा. साहवने अपने टीकेमें लिखा है कि “कुमारपालचरित नामक जिस पुस्तकमें अनहलवाड़ा पत्तनके राजाओंके इतिहासका वर्णन है, उनमें सिद्धराजके शासनका समय संवत् ११५२ से १२०१ तक अर्थात् १०९४ से ११४५ ईसवी तक लिखा है।

और तीसरी कन्याका संबंध चित्तौरेके राणाके साथ ठहर गया । भट्टीजातिके अधीश्वर सातसौ अश्वारोही सेना साथले लुद्रवासे धारानगरीको विवाह करनेके लिये गये । उस समय सीशोदिया और सोलङ्की राजा भी वहाँ पहुँच गये थे । भट्टीराज विवाह करनेके पीछे लुद्रवाको चले आये, और महादेवजीका एक बड़ाभारी मंदिर बनवाया, और उसके सम्मुख एक बड़ा सरोवर खुदाया, उस पर्वार राजकन्यासे राहुड़ नाम बेटा पैदा हुआ, इनके नेतसी और केकसी नामवाले दो पुत्र उत्पन्न हुए । ”

भट्टी इतिहासवेत्ताने लिखा है कि “भोजदेव बहुत दिनोतक लुद्रवाके सिंहासनपर निश्चिन्त न बैठसके, कारण कि कुछ ही समयमें इनके चचा जयसलदेवने इनके विरुद्ध भयानक पट्टनत्रका विस्तार किया । परन्तु भोजदेव सदा पांचसौ सोलंकी राजपुत वीरोसे रक्षित रहते थे इस कारण जयसल किसी प्रकार भी उनके शरीरपर हस्तक्षेप न करसके । इस समय पाटनके अधीश्वर भारतविजयकी अभिलाषासे गजनीके शहाबुद्दीनके साथ युद्धमें लिप्त थे, शहाबुद्दीन उस समय ठट्टानामक देशको जीतकर पाटनके अधीश्वको परास्त करनेमें लगरहा था, चतुरनीतिविशारद जयसलने देखा कि भोजदेवको सरलतासे हस्तगत करके उनके सिंहासनपर बैठना कोई साधारण बात नहीं है, इस कारण बहुत चिन्ता करनेके पीछे अन्तमें उसने एक उपाय स्थिर किया । उसने अन्तमें शहाबुद्दीनके साथ मिलकर अनहलवाड़ा पट्टनपर आक्रमण करनेका दृढ़ संकल्प किया । उसने यह विचारा कि जो सेना भोजदेवके शरीरकी रक्षा करनेके लिये स्थित है, अनहलवाड़ा पट्टनपर आक्रमण करते ही विपत्तिको सम्मुख देखकर वह अवश्य ही भाग जायगी । और हमारा मनोरथ सरलतासे सिद्ध होजायगा । नीतिविशारद जयसलने मनहीमन यह सिद्धान्त निश्चित कर अपने प्रधान २ कुटुम्बियोंके दोसौ असीम साहसी अश्वारोही सेनाके साथ पजावको गमन किया । इसी समय शहाबुद्दीन गौरी ठट्टेको जीतकर वहाँ एक दल यमनोकी सेनाका रख सिंधुदेशकी प्राचीन राजधानी अरोड़ नगरको जा रहा था । जयसल यवनराजाके साथ साक्षात् करनेके लिये उसी अरोड़में आये । शहाबुद्दीनने जयसलको आया हुआ देखकर इनका भलीभाँतिसे आदर सत्कार किया । जयसलने अपने मनका अभिप्राय कह सुनाया, इसपर शीघ्र ही दोनोंकी मित्रता होगई । शहाबुद्दीनने करीमख़ाँ नामक एक प्रधान सेनापतिको कई हजार सेनाके साथ जयसलकी सहायताके लिये अर्थात् भोजदेवको परास्त करने और लुद्रनाराज्यको जयसलके हाथमें समर्पण करनेको भेज दिया । वीर श्रेष्ठ जयसलने इस प्रकार यवनोकी सेना साथ ले लुद्रवापर आक्रमण कर प्रबल युद्धकी अग्नि प्रज्वलित कर दी । इस भयंकर युद्धमें भोजदेवके मरते ही उसकी बची बचाई सेनाने जयसलकी आधीनता स्वीकार करली । जयसलने लुद्रवाके निवासियोंको अपनी २ धन सम्पत्ति अन्यत्र लेजानेके लिये दो दिनकी अवधि दी । तीसरे दिन यवनसेनापति करीमख़ाँ लुद्रवाको छूटकर भक्खरदेशको चलागया ” ।

“इस प्रकारसे वीरश्रेष्ठ जयसलने लुट्टवाके सिंहासनपर अपना अधिकार किया। उनके अभिषेकके विरुद्धमें और कुछ कहनेका साहस नहीं होता। परन्तु जयसलने राज्यपर बैठकर जब देखा कि लुट्टवा देश एक ऐसे स्थानमें स्थित है कि जहां शत्रु-दल बड़ी सरलतासे आकर विजयी होसकते हैं और ऐसे स्थानपर राजधानीकी रक्षा करना किसी प्रकार भी संभव नहीं होसकता, तब उसने अपनी रक्षाका एक स्थान निर्धारित किया। वह स्थान लुट्टवासे पाँच कोश दूर था। एक समय एक पत्थरके ऊपर जयसलने एक ब्राह्मणको बैठा हुआ देखा। ब्राह्मण नामक कुंडके समीप उस ब्राह्मणकी कुटी थी। जयसलने उस पूजनीय ब्राह्मणको प्रणाम करके अपने आनेका समाचार कहा: ब्राह्मणने अभय देकर निमृत् आश्रमके अत्यन्त समीप त्रिशूङ्गके शिखर पर आकर तिहासका वर्णन करना आरम्भ किया। ब्राह्मणने कहा त्रेतायुगमें कावा काग नामका एक योगी इस कुंडके निकट वास करता था। उसी योगीके नामके अनुसार उस कुंडसे निकलनेवाली तरंगिनी कागनदी नामसे विल्यान हुई। पाण्डुकुल धुरंधर अर्जुन श्रीकृष्णके साथ एक समय इस कुंडकी यात्रा करनेके लिये आये थे। उस समय श्रीकृष्णने अर्जुनसे कहा कि बहुत कालके पीछे हमारे ही वंशका एक मनुष्य इस त्रिकूट पर्वत पर राजधानी स्थापित करेगा। श्रीकृष्णके यह वचन सुनते ही अर्जुनने कहा कि “हे मित्र! यदि यहाँ राजधानी नगई तो यहाँके निवासियोंको जलका अत्यन्त कष्ट होगा, कारण कि इस नदीका जल निर्मल नहीं है। यह वचन सुनते ही सर्वमय हरिने अपने चक्रसे उस पर्वतको संघर्षण किया जिससे अमृतके समान सुन्दर स्वादिष्ट जलकी नदी वह निकली। उस नदीके पार्श्वमें ही भविष्यद्वाक्य मूलक एक कविता पत्थरके ऊपर खुदी हुई थी, उक्त योगीने जयसलको वह भी पढ़ कर सुनाई:—उसका आशय नीचे लिखा जाता है।

१ “हे यदुवंशावतंस! नरपति। आप इस देशमें पधारिये, और इस शिखर-के ऊपर त्रिकोण किला बनवाओ।”

२ “लुट्टवा विध्वंस होगया है और जयसलदेश इस स्थानसे पाँच कोश दूर है। जो उससे मजबूत है।”

३ “हे यदुवंश सम्भूत! जयसल लुट्टवाको त्याग कर इस स्थानपर राजधानीकी प्रतिष्ठा करे।

“जिस नदीके पार्श्वमें उक्त श्लोक लिखे थे एकमात्र योगी ही उस स्थानको जानता था। उस योगीका नाम ईसाल था। उसने अपने स्वार्थ साधनके लिये जयसलसे इतना कहा था कि दुर्गके पश्चिम पार्श्वमें स्थित क्षेत्र मेरे नामसे ईसलक्षेत्र कहा जाय और उसकी रक्षा रहै, उसने गणनासे जयसलको यह भी प्रगट किया, कि आप जो दुर्ग बनानेकी अभिलाषा करते हैं वह दो बार अन्यान्य जातियोंसे लूटा जायगा,

और रुधिरकी नदी बहेगी, और कुछ दिनोंके लिये, आपके उत्तराधिकारी गण सर्वस्व हार जायेंगे।”

“संवत् १२१२ सन् (११५६ ईसवी) श्रावण कृष्ण द्वादशी रविवारके दिन जयसलमेर राजधानी प्रतिष्ठित हुई और थोड़े ही दिनोंमें लुट्टाके सब निवासी अपनी समस्त धन सम्पत्ति लेकर नवीन राजधानी जयसलमेरमें आकर निवास करने लगे। जयसलके औरससे केवल और शालिवाहन नामक दो पुत्र उत्पन्न हुए। जयसलने अतुल पराक्रमी पाहुजातिके एक विद्वान् पुरुषको अपने प्रधान मंत्री और उपदेष्टा पदपर नियुक्त किया। भट्टी जातिके प्राचीन शत्रु चन्ना राजपूतोंने फिर लोढ़ी देगपर आक्रमण किया, परन्तु उनके इसके लिये उचित फल मिला, कारण कि जयसल इस घटनाके पाँच वर्ष पीछे तक जीवित थे। उनके प्राण त्याग करनेपर उनके छोटे पुत्र शालिवाहन (द्वितीय) पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए।”

तृतीय अध्याय ३.

जयसलके ज्येष्ठ पुत्र केलनजीको निर्वासन दंड-शालिवाहनका अभियेक-काठी बा काथि देशके अधिपतिके विरुद्ध युद्धकी यात्रा-उनकी उत्पत्तिका विवरण-बद्रीनाथके यदुवंशी राजाकी मृत्यु होजानेपर उनके सिंहासनपर बैठनेके लिये एक यदुवंशी राजकुमारसे प्रार्थना करना-शालिवाहनके वपस्वित न होनेसे उनके पुत्र बीजलदेवको सिंहासनका अधिकार देना-शालिवाहनका खड्ग देशमें जाना और बड़ोचोंके साथ युद्ध करना-बीजलदेवका आत्मघात करके प्राण त्याग करना-केलनजीको फिर बुलाकर सिंहासनपर बैठाटना-उनकी संतानोंसे सम्प्रदायकी घृष्टि होना-सिंदरवाका फिर खड्गलपर आक्रमण-केलनका खिजरखोर पर आक्रमण और अपने पिताकी मृत्युका बदला लेना-केलनकी मृत्यु-चाचकदेवको सिंहासनकी प्राप्ति-उनका चन्ना राजपूतोंको भगाना-ममरकोटके सोवा राजपूतोंको परास्त करना-राठौरोंका मरुक्षेत्रमें आना और उनका उपद्रव मचाना चाचककी मृत्यु-उनके पुत्र करणका सिंहासनपर बैठना-करणके जेठ आता जैतसिंहका जयसलमेरको त्यागना-करणकी मृत्यु-छाखणसेनका सिंहासनपर बैठना-उनकी उन्मत्तता-उनके पुत्र पुन्यपालका सिंहासनपर बैठना-पुन्यपालको गद्दीसे अलग करवा-उनके पोते रणगदेवका रोड और पुरालपर अधिकार करना-पुन्यपालको निर्वासन दंडके पीछे जैतसीको फिर बुलाकर सिंहासन देना-अलाउद्दीनने जिस समय मंडोरके पडिहार राज्यपर आक्रमण किया उस समय जैतसीको मंडोरराज्यका आश्रय देना-जैतसीके पुत्रोंद्वारा तथा और मुलतानसे भेजे हुए दिल्लीके बादशाहका प्राप्य कर छूटना-यवन बादशाहका जयसलमेर पर आक्रमण करना-जैतसी और उनके पुत्रोंका युद्धके लिये उद्योग करना-जयसलमेरका घेरना-यवनोंका पहिला आक्रमण व्यर्थ करना-रणक्षेत्रमें भट्टी सैन्यकी रक्षा-जैतसीकी मृत्यु-जैतसीके पुत्र रत्नासिंहके साथ आक्रमणकारियोंके सेनापतिके साथ विचित्र मित्रता-मूलराजको सिंहासन प्राप्ति, फिर यवनोंकी राजधानी पर अधिकार करनेकी चेष्टा करना-उनकी दुबारा पराजय-दुर्गमें पहुंची हुई सेनाको अत्यन्त कष्टकी प्राप्ति-युद्धके विचारकी सभा-जौहरकी रीति-रत्नके मुसलमान मित्रका उनके दोनों पुत्रोंके प्रति उदार व्यवहार-क्षेपमें आक्रमण-रावलमूलराज और रत्नके प्रधान यादवोंका रणभूमिमें प्राणत्यागना-यवनोंका जयसलमेर पर अधिकार करना-जयसलमेरका विध्वंस होना और उसका त्याग।

यदुवंशावतंस जयसल नवीन राजाधानी जयसलमेरकी प्रतिष्ठा होजानेके पीछे बारह वर्ष तक जीवित रहकर अपने प्रबल पराक्रमके साथ राज्य करते रहे। इस वीर श्रेष्ठ जयसलके नामसे ही जयसलमेर नामकी सृष्टि हुई। जयसलमेर आजतक यदुवंशियोंके अधिकारमें है, और उसी नामसे पुकारा जा रहा है, यह तो पहिले ही कह आये हैं कि पाहु जातिके कृतविद्य मनुष्यने जयसलमेरके प्रधान राजमंत्री पदपर नियुक्त हो भट्टीराज्यमें अपनी प्रबल सामर्थ्यका विस्तार किया था। यह मंत्री इतनी सामर्थ्यवाला होगया था कि इसके मन प्रसन्न रखनेके लिये सभी अपनी २ सामर्थ्यके अनुसार चेष्टा करते रहते थे। उसकी इच्छाके अनुसार ही राज्यशासन होता था। रावल जयसलके केलन और शालिवाहन नामवाले दो पुत्र थे, पाठकेने पहिले अध्यायमें उनका वृत्तान्त पढ़ा होगा, प्रचलित नियमोंके अनुसार युवराज केलन पिताके सिंहासनपर बैठे-इनके सिंहासनपर बैठनेसे मंत्री पाहु अत्यन्त असंतुष्ट होगये। युवराजको सिंहासनसे अलग करनेपर भी उनके हृदयकी अग न बुझी, उसको एकवार ही निर्वासित कर दिया। इन युवराज केलनको निर्वासन होने पाठकगण सरलतासे समझ जायेंगे कि पाहुमंत्रीमें कैसी सामर्थ्य थी। केलनके निर्वासित होते ही रावल जयसलकी मृत्यु होनेके पीछे उनके छोटे कुमार शालिवाहन सबकी सम्मतिसे संवत् १२२४ सन् (११६८ ईसवीमें राज्य सिंहासनपर विराजमान हुए।

यदुकुलदिवाकर पहिले शालिवाहनके समान इस दूसरे शालिवाहनने भी शीघ्र ही अपने बाहुबल और पराक्रमसे अपने नामको सर्वत्र विख्यात करदिया।

जाहौर वा आरावलोकें बीचवाले देशोंमें काठी वा काठी नामकी एक जाति निवास करती थी। जगभान नामका एक मनुष्य उस जातिका अधीश्वर था। शालिवाहनने राजदंड धारण करनेके पीछे सबसे पहिले उस जगभानसे युद्ध करनेका विचार किया। काठी जातिके अधिपति उस समरमें परास्त होकर मारे गये। रावल शालिवाहनने विजयी हो काठी जातिके समस्त घोड़े और ऊँट अपने अधिकारमें करलिये और फिर वह अपनी नगरीको लौट आये। इस युद्धमें शालिवाहनके विशेष पराक्रमसे उनके यशका सूर्य अपनी पूर्णमूर्तिसे उदय हुआ, और सभी इनके बाहुबलकी प्रशंसा करने लगे। शालिवाहनके तीन पुत्र उत्पन्न हुए,—

१-बीजलदेवजी।

२-वानर।

३-हंसु।

यदुवंशी पहिले शालिवाहन, जिसने गजनीसे पंजाबमें आकर शालिवाहनपुरमें राजधानीकी प्रतिष्ठा की थी; उसीके पुत्रने वट्टीनाथके पर्वत पर एक स्वतंत्र और

(१) कर्नल टाट्ट साहबने टीकेमें लिखा है “ एलिकजंदरके भारतपर अधिकार करनेके समयमें जिस काठी जातिने अपनी विपम वीरता प्रकाश करके उसमें विघ्न किया था, यह वही काठी जाति है। यह उस समय मुलतानमें रहती थी, साँराष्ट्रके अन्तर्गत काठियावार राज्यकी एक श्रेणीके मनुष्य उक्त स्थानमें आकर रहे थे और यदुभट्टीराजने उन्हींपर आक्रमण किया था। ”

स्वाधीन राज्य स्थापन किया। वह यदुवंशी राजा पर्वत शिखर पर इतने दिनोंतक अपने प्रबल प्रतापसे राज्यशासन करते आये थे। जयसलमेरके सिंहासन पर जिस समय उक्त दूसरे शालिवाहन बैठे थे उसी समय उक्त वदरीनाथके यदुवंशी अधीश्वरने पुत्रहीन अवस्थामें प्राण त्यागकिये। वहाँके मंत्री और सामन्तोंने मिलकर यदुवंशके सिंहासन पर एक यदुवंशीको बैठालनेके लिये यदुवंश पुरंदर शालिवाहनके पास कईएक सामन्तोंको भेजकर एक यदुवंशी राजकुमारकी प्रार्थना की। रावल शालिवाहनने अपने स्वजातीय राजाको सिंहासनकी रक्षाके लिये अपने तीसरे कुमार हस्तूको वदरीनाथमें भेज दिया। परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि कुमारने वदरीनाथमें जाते ही प्राण त्यागदिये। हस्तूकी स्त्री गर्भवती थी वह उसी अवस्थामें वदरीनाथको जा रही थी कि मार्गमें ही उसे प्रसवकी वेदना उपस्थित हुई। उसने पलाश वृक्षके नीचे जाकर एक कुमार उत्पन्न किया। पलाश वृक्षके नामके अनुसार ही कुमारका नाम पलाश रक्खा गया। वही बालक कुमार वदरीनाथके राज्यपद पर अभिषिक्त हुआ; और उसीके नामके अनुसार उक्त राज्यका नाम भी पलासिया रक्खा गया और उसके उत्तराधिकारी वंशधर लोग पलासिया भाटी कहाये।

इस समय सिरोहीके देवरा जातीय मानसिंहने रावल शालिवाहनको अपनी कन्या देनेका प्रस्ताव करके उनके पास नारियल भेजा। शालिवाहन अपने ज्येष्ठ कुमार बीजलदेवको राज्यकी रक्षाका भार देकर आप विवाह करनेके लिये सिरोहीको गये। शालिवाहनके जानेके दो चार दिन पीछे बीजलदेवभाई अर्धान् धात्री भाताके पुत्रने राज्यमें यह बात उड़ा दी कि रावल शालिवाहन मार्गमें एक व्याघ्रके साथ युद्ध करके मारे गये। वह धाभाई इस जनरवको फैलाकर ही घूम न हुआ बरन उसने इस सुअवसरमें बीजलको पिताके सिंहासन पर नियमित रूपसे अभिषिक्त करनेके लिये विशेष प्रयत्न किया। बीजल अपने धाभाईकी सम्मतिसे ही सब कार्य करता था कुछ दिन पीछे रावल शालिवाहनने सिरोहीसे आकर देखा कि मेरा विश्वासहन्ता पुत्र सम्पूर्ण राजशक्तिको धारण करके सिंहासन पर दृढ़भावसे बठा है। इस समय पुत्र बीजलने पिताके प्रति कुछ भी भक्ति न दिखाई बरन प्रकाशरूपसे यह कह दिया कि “जयसलमेरके सिंहासन पर अब आपका कोई अधिकार नहीं है, आप सिंहासनसे अलग होगये हैं इस कारण आपकी जहाँ इच्छाहो वहाँ जा सकते हैं”। रावल शालिवाहनने अपनी सारी प्रजाको भी अपने पुत्रकी पक्षपाती जानकर जब देखा कि राज्यपर हमारा अधिकार किसी प्रकार नहीं होसकता तब वह शीघ्र ही देरावर नगरके अधीन खड़ा देशको चले गये। यद्यपि सिंहासनसे अष्ट होकर शालिवाहनने प्राचीन राजधानी देरावरका आश्रय लिया था परन्तु वह इस शोचनीय अवस्थासे बहुत दिनोंतक जीवित न रहे। खिजरखो वल्लोचने वहाँ विद्रोह उपस्थित किया। रावल शालिवाहन उसको दमन करनेके लिये गये और तीनसौ सेवकोंके साथ वहींपर मारे गये। पिता शालिवाहनको राज्यसे निकाल कर बीजलने भी बहुत दिनोंतक सुख न भोगा। एक समय किसी द्वेष विशेष

वश मनोरागसे बीजलने अपने धामाई पर तलवार चला दी। उसने भी इस पर तलवारका वार किया। तब अत्यन्त लज्जित हो बीजलने आत्महत्या करके जीवनके दिन पूरे किये।

शालिवाहन और उनका पापी पुत्र बीजल इस संसारसे विदा होगये। अब सर्व साधारणमें यह प्रश्न उठा कि जयसलमेरके राज्यसिंहासन पर किमको बैठायाजाय। बहुतसे तर्क वितर्क होनेके पीछे यह निश्चय हुआ कि शालिवाहनके बड़े भाई केलन (जो कि मंत्रीसमाजसे निर्वासित हुए थे) उनको बुलाकर राज्यसिंहासनपर बैठाया जाय। सभीने इस बातको भान लिया और इस समय (सन् १२०० ईस्वीमें) केलन फिर अपने पिताके राज्यमें आकर पचास वर्षकी अवस्थामें अभिषिक्त हुए। केलनके औरससे निम्नलिखित छः पुत्र उत्पन्न हुए,—

१—चाचकदेव।

४—पीतमसी।

२—पालहन।

५—पीतमचंद।

३—जयचंद।

६—ओसराड़।

दूसरे और तीसरे कुमारोंके वंशकी संख्या अगणित हुई, और वह राजपूत वंश नन्ही नामसे विख्यात है।

इतिहाससे जाना जाता है कि इसी समय उक्त खिजरखाने दूसरी बार पांच-हजार अश्वारोही सेनाके साथ सिन्धुनदीके पारसे आकर फिर खड़गल पर आक्रमण किया। प्रथम बार इसी खिजरखाने रावल शालिवाहनको परास्त किया था। अब जब केलनने सुना कि खिजरखाने अपनी सेना सहित फिर खड़गल देशपर आपहुँचा है तब उसने तुरन्त ही सात हजार यादवोंकी सेना सजाकर युद्धकी तैयारी की, और रणभूमिमें जाकर उससे घोर घमसान युद्ध किया; इस भयंकर युद्धमें खिजरखाने पाँचसौ सेनाके साथ पीठ दिखाई। इस भाँति बड़ी बीरतासे शत्रुको परास्त करके वृद्धावस्थामें केलनने उन्नास वर्षतक राज्य किया, और अंतमें इस अनित्य शरीरको त्याग कर वह सुरलोकको सिधार गये।

रावल केलनके प्राण त्याग करनेपर इनके ज्येष्ठ पुत्र चाचकदेव संवत् १२७५ सन् १२१९ ईस्वीमें जयसलमेरके राजसिंहासनपर बैठे। उन्होंने सिंहासनपर बैठते ही चन्ना राजपूतोंके साथ भयंकर युद्ध किया। उस समय यदुपतिने दो हजार चन्ना राजपूतोंका जीवन शेष करके उनकी चौदहसौ दूध देनेवाली गौओंको अपने अधिकारमें करलिया, और चन्नाजातिको चिरकालके लिये उस देशसे निकाल दिया। चन्नाराजपूत अपने प्राणोंके भयसे भयभीत हो शीघ्र ही जोहियोंके अधिकारी देशमें जाकर रहे, विजयदर्पी रावल चाचकदेवने कुछ दिनोंके पीछे सोढ़ाके अधीश्वर राणा अमरसीके अधिकारी देश पर आक्रमण किया। अमरसी रावल चाचकदेवको अकारण

(१) बट्ट तर्जुमेंमें लिखा है कि उनकी औलाद जेसर और सीहाना राजपूत कहलाते हैं।

(२) बट्ट तर्जुमेंमें १५ सौ।

(३) बट्ट तर्जुमेंमें रोनसी।

अपने राज्यपर आक्रमण करता हुआ देखकर अत्यन्त विस्मित हुआ, परन्तु वह उसी समय चार हजार अश्वारोही सेनाको इकट्ठा करके रणभूमिमें भाँ आडटा। यादवोंके प्रबल पराक्रमसे पँवारराजपूत परास्त होकर अपनी निज राजधानी अमरकोटको भाग गये। और अन्तमें अपनी एक परम सुन्दरी कन्या चाचकदेवको देकर उन्होंने इस महा विपत्तिसे छुटकारा पाया।

इसी समयमें कान्यकुब्जके राठौर खेड़ मरुभूमिमें आकर वीरे २ अपनी गासन-शक्तिका विस्तार करते थे। राठौर गणोंने अपने बाहुबलसे चारोंओर अत्याचार करने प्रारम्भ करदिये थे, अतएव रावल चाचकने सोढा जातिके अधीश्वरकी सेनामें अपनी सेना मिलाकर उन उदय होतेहुए राठौरोंको दमन करनेका विचार किया। जशोल और बालोत्तरानामक दो देशोंपर राठौरोंने अपना अधिकार किया था अस्तु यदुपतिने उक्त सम्मिलित सेनाके साथ स्वयं उस देशमें जाकर राठौरोंके साथ घोर युद्ध किया। परन्तु राठौर वीर छाड्डा और उसके पुत्र टीढाने रावल चाचकको एक साथ राठौर राजकुमारी देकर उनकी क्रोधाग्निको शान्त किया।

रावलचाचक प्रबल पराक्रमके साथ बत्तीस वर्ष तक राज्य करके सुरलोकको सिधोर उनके सम्मुख ही उनके इकलौते पुत्र तेजराव बयालिस वर्षकी अवस्थामें वसन्त रोगसे ग्रसित होकर इस असार ससारको छोड़ गये थे। तेजरावके जैतसी और कर्णसी नामके दो पुत्र थे, कनिष्ठ कर्णसीके ऊपर उनके दादा अत्यन्त प्रीति करते थे, मृत्यु शय्यापर शयन करके चाचकने समस्त सामन्त और कुटुम्बियोंको बुलाकर सबसे कहा कि “आप हमारे इन अंतिम वचनोंको मानो। मेरे छोटे पुत्र कर्णसीको मेरे उत्तराधिकारी रूपसे सिंहासन पर अभिषिक्त करो”।

रावलचाचककी मृत्युके उपरान्त उनकी अन्तिम आज्ञानुसार सामन्तमण्डलीने कर्णसीको जयसलमेरके सिंहासन पर बड़े समारोहके साथ अभिषिक्त किया। छोटेको राजमुकुट धारण करते हुए देखकर बड़ा पुत्र जैतसी अत्यन्त दुःखित और लज्जित हो अपनी जन्मभूमिको छोड़कर गुजरातमें जाकर वहाँके मुसलमान अधीश्वरके आधीनमें रहने लगा। जिस समय रावल कर्णसी जयसलमेरके राजसिंहासन पर सुशोभित हुए उसी समय मुजफ्फरखानाबौरमें पांच हजार सवारोंके साथ हिन्दुओंके ऊपर भयंकर अत्याचार करके उनको दुःखी कर रहा था। इस समय नागौरसे पांच कोशपर बराहा जातिके अधीश्वर भगौतीदासके आधीन एक हजार पांचसौ अश्वारोही सेना थी। भगौतीदासकी एक कन्या अत्यन्त रूपवती सुनी जाती थी, दुराचारी यवन मुजफ्फरखाने उसी कन्याके रूपलावण्यकी प्रशंसा सुन कर उसको लेनेकी इच्छासे उसके पास एक मनुष्यको भेजा। पापी म्लेच्छोंको अपनी कन्या देना किसी प्रकार भी उचित न जानकर भगौतीदासने स्पष्ट कह दिया कि मैं यवनको अपनी कन्या नहीं दे सकता। परन्तु भगौतीदास यह भी जानता था कि मुजफ्फरके साथ युद्ध करना मेरी मामर्थ्यसे बाहर है इस लिये उसने अपनी समस्त धनसम्पत्ति और

(१) चंचक।

(२) उद्धृतसंस्कृत १५ कोश।

कुटुम्बके लोगोंको लेकर जयसलमेरपत्तिकी शरणमें जानेका निश्चय कर लिया। जब भगौतीदास अन्तमें सपरिवार जयसलमेरको ओरको चले और दुरात्माखँने यह समाचार सुना तब वह भी शीघ्र ही अपनी सेना लेकर उसके पीछे पीछे चला। और मार्गमें उसे जालिया दोनों सेनाओंमें भयानक युद्ध होने लगा, यवनोंकी सेना अधिक थी इस कारण मुजफ्फरखँने बड़ी सरलतासे चारसौ वराहवंशी राजपूतोंको मारकर भगौतीदासको परास्त कर दिया, और अन्तमें भगौतीदासकी परम सुन्दरी कन्या तथा उसके और भी कुटुम्बकी स्त्रियोंको बन्दी करके वह ले गया। इस महा अपमानसे अपमानित और परास्त हो भगौतीदासने शीघ्र ही जयसलमेरमें जाकर वहाँके अधीश्वरसे मुजफ्फरखँके अत्याचारोंको कह सुनाया। कर्णसीने पापाचारी यवनोके इन अत्याचारोंको सुनकर शीघ्र ही अपनी बलवान् सेनाको साथ लेकर मुजफ्फरखँ पर आक्रमण किया। रावल-कर्णसीने घोरयुद्ध करके मुजफ्फरखँ और उसकी तीन हजार सेनाका नाश करके भगौतीदासकी हरी हुई समस्त धन सम्पत्ति और कन्याको लाकर फिर भगौतीदासको दे दिया, इस प्रकार कर्णसी अट्ठाईस वर्ष राज्य करके स्वर्गको सिधारे।

कर्णसीके पीछे उनके पुत्र लाखनसेन संवत् १३२७ सन् १२७२ इसवीमें पिताके सिंहासन पर बैठे। यह बड़े ही भोले पुरुष थे परन्तु उनको एक प्रकारका उन्माद सा रहता था। एक दिन रात्रिके समय गीढ़ बड़े ऊँचे म्बरसे चिल्ला रहे थे, लाखनसेनने सभासदको बुलाकर पूछा कि यह इतनी जोरसे क्यों चिल्ला रहे है? इस पर सभासदने उत्तर दिया कि वे दारुण शीतसे पीड़ित होकर चिल्ला रहे हैं, यह उत्तर सुनकर राजाने आज्ञा दी कि प्रत्येक गृगालको एक २ वस्त्र तैयार करा दो। कई दिनोंके पीछे राजाने फिर उनके चीत्कार शब्दको सुना और फिर उसी सभासदको बुलाकर पूछा कि क्यों इनको अभीतक कपड़े नहीं बनवाये? इसके उत्तरमें सभासदने कहा कि महाराज कपड़े तो सबको बनवाकर दे दिये गये हैं। तब लाखनसेन बोले, फिर यह इतना शोर क्यों मचा रहे हैं, अच्छा इनके रहनेके लिये मकान बनवा दिये जाय। यह सब उसीबड़े भारी घरमें रहा करेंगे। इतिहास लेखक इसको लिख गये हैं कि राजकर्मचारियोंने तुरन्त ही राजाकी इस आज्ञाका पालन किया। गृगाल इत्यादि पशुओंके लिये मकान बनवाये गये। टाहू साहवने कहा है कि उन पशुशालाओंमें आजतक कितने ही घर देखे जाते हैं। यह लाखनसेन, कानहदेव सोनगराका समसामयिक था उसकी जान लाखनकी रानीके सगुन जानने से बची थी। इसकी सोढा जातिकी रानी लाखनसेनके ऊपर अपना विशेष प्रभुत्व चलाती थी। रानीने अपने पिताकी राजधानी अमरकोटसे अपने बहुतसे कुटुम्बियोंको जयसलमेरमें बुलाकर उनके हाथमें राज्यके एक २ विषयका भार अर्पण किया। परन्तु उसके उन्मादग्रस्त स्वामी लाखनसेनने उन सभीको मारकर उनकी लाशोंको एक ओर डाल दिया। इतिहासमें लिखा है कि यह निर्वोध राजा चार वर्षतक यदुवंशियोंके राजसिंहान पर स्थित रहा था।

लाखनसेनके पोछे उनके पुत्र पुण्यपालने जयसलमेरके राजमुकुटको अपने मस्तक पर धारण किया, परन्तु यह इतने क्रोधी थे, कि इनके रुखे व्यवहारोंसे समस्त सामन्तमंडली अप्रसन्न रहती थी इस हेतु सभीने मिलकर सम्मति करके उनको सिंहासनसे उतार दिया। और जैतूजी जो पहिले ही निकल कर गुजरातमें यवनोंको सेनाके नेताओंके साथ जा मिले थे, सामन्तोंने उन्हींको बुलाकर उनके हाथमें राज्यशासनका भार अर्पण किया। अपने ही दोषसे सिंहासनसे अलग होकर पुण्यपालने जयसलमेरके राज्यसे कुछ दूर जाकर अपने रहनेके लिये एक स्थान बनवाया। कुछी समयमें लाखनसौ नामक उनके एक पुत्र उत्पन्न हुआ। इसी लाखनसौके पुत्र राणिङ्गदेवजीने, खरल राजपूत जातिके एक मनुष्यके साथ परामर्श करके षड्यंत्रका विस्तार किया, और जोहियोंसे मेल करके मरोट और थोरी नामक दस्यु जातिके अधिकारीसे पुंगल देश पर अपना अधिकार कर लिया। उक्त दस्युदलके नेताने रावकी उपाधि धारण कर रखी थी, राणिङ्गदेव उनको बंदी करके पुंगल नामक देशमें सकुदुम्ब रहते थे। राव राणिङ्गदेवके सादोल नामवाला एक पुत्र उत्पन्न हुआ। वह जैसा विषयविलासी था वैसा ही औरताने भी विल्यात्त हुआ।

जैतूजी सवत् १३३२ १२७६ ईस्वी में जयसलमेरके सिंहासन पर अभिषिक्त हुए। उनके औरससे मूलराज और रत्नसौ नाम दो पुत्र उत्पन्न हुए। मूलराजके पुत्र देवराजने जालौरके (सोनगढ़) जातिके अधीश्वर की एक कन्याके साथ पाणिग्रहण किया। जब मुहम्मद (खुनी) बादशाहने मंडोरके पड़िहार जातीय राणारूपसी जीके राज्य पर आक्रमण किया, तब राणारूपसीजीने उससे परास्त हो अपनी वारह कुमारियोंके साथ जयसलमेरपतिका आश्रय लिया। रावलने इनको अभय देकर वारु नामक स्थानमें रहनेके लिये एक स्थान दे दिया।

सोनगढ़ वंशकी रानीके गर्भसे देवराजके जघन, सिरवन, और हमीर नामके तीन पुत्र उत्पन्न हुए। यही हमीर एक महावलवान् वीर थे, और यह महबोदबाले कम्पो-हसेनपर आक्रमण कर उनकी राजधानीकी बहुतसी धन सम्पत्ति लूटकर ले आवे थे। हमीरके तीन पुत्र उत्पन्न हुए, उनमें बड़का नाम जैतू, दूसरेका नाम लूनकर्ण, और तीसरे पुत्रका नाम मीरो था। इस समय गौरी अलाउद्दीनने भारतवर्ष राजाओंके विरुद्ध घोर युद्धकी अभि प्रवृत्ति कर दी थी। मुल्तान और ठट्टा उस समय दिल्लीपति अलाउद्दीनके अधिकारमें थे। इन दोनों देशोंका राजधन इस समय पन्द्रहसौ अश्व और पन्द्रहसौ खिचड़ोंकी पीठपर लादकर भक्खर नामक स्थानसे दिल्लीकी ओर वादशाहके निकट भेजा गया था। उस समस्त धनसम्पत्तिको लूटनेकी इच्छासे जैतरावके पुत्र अत्यन्त गुप्तभावसे रास्तेमें आ डटे। वे समस्त राजकुमार वेश्योंका वेष धारण कर सातसौ अश्वारोही और वारहसौ ऊँटोंकी सेनाको साथ ले बाहर हुए; पञ्चनदमें एक नदीके किनारे जाकर उन्होंने देखा कि चारसौ मुगल और चारसौ पठान अश्वारोही उस समस्त धनको लिये हुए जा रहे हैं। भाटियोंने उस सन्नाटसेनाके पीछे २ जाकर एक स्थान पर विश्राम लिया, दैवयोगसे मुगल और पठानोंने

भी उसी स्थान पर विश्राम करनेके लिये अपने डेर डालदिये। जब रात्रि होगई और समस्त मुगल पठान निद्रित अवस्थामें हुए तब उसी समय भाटियोंने उस निद्रित यवन सेनापर जाकर धावा किया, और सबको मारकर सारे रत्न और धनको लूटकर वे जयसलमेरमें ले आये। मुगल और पठानोंकी सेनासेसे दो चार मनुष्य जो किसी तरह भाग्यवश बच गये थे वादशाहके सम्मुख जाकर रोये। उन्होंने भाटियोंके इस अत्याचारका सारा वृत्तान्त कहा, इस पर वादशाहने तुरन्त ही महीराजकुमारोसे इसका बदला लेनेके लिये सेना तैयार करनेकी आज्ञा दी। इधर यदुपति रावल जैतसीने भी जब सुना कि यवन सम्राट् जयसलमेरपर आक्रमण करनेके लिये सेना सहित चलकर अजमेरके समीप सागर स्थानपर आ पहुँचा है, तब निश्चिन्त न रहकर उन्होंने भी प्रबल उद्योगके साथ शत्रुके करालगालसे रक्षाके लिये अपनी तैयारी की, उन्होंने किलेके भीतर बहुतसे धान्य रखे और किलेकी चारो ओरकी दीवारोंपर पत्थरके बड़े-टुकड़े सजा कर रखे। उसने यह निश्चय किया कि शत्रुओंकी सेना जैसी ही किलेके समीप आवेगी वैसे ही उसके ऊपर पत्थरोंकी वर्षा करके उसका नाश करेंगे। और वृद्ध मनुष्य और कुटुम्बके मनुष्य तथा रनवासकी सभी स्त्रियोंको मरुक्षेत्रके भीतर भेजदिया। रावल जैतसी इस प्रकारसे अपनी रक्षाकी तैयारी कर अपने दो पुत्र और पाँच हजार सेनाको साथ ले किलेमें रहने लगे। और देवराज और हमीरकी एक सेनाको साथ लेकर बाहरसे यवन सेनाके मोरचे तोड़नेको सन्नद्ध हुए। अलाउद्दीन तो स्वयं उस समरक्षेत्रमें न आकर अजमेरकी ओरको गया और भादोंके मेषोंकी समान लोहेके वस्त्र पहरे हुए अगणित खुरासानी सेनाने जयसलमेरको जा घेरा। जयसलमेरके ५६ बुर्जकी रक्षाके लिये तीन हजार सात सौ योधा खड़े हुए थे, और दो हजार सैनिक आवश्यकता होनेपर किलेपर किलेके भीतर ही सहायताके लिये तैयार थे। पहिले सम्राहमें जब कि यवन सेना अपनी रक्षाके लिये मोरचेबंदी तैयार कर रही थी कि भाटियोंकी सेनाके अल्पाधातसे सात हजार यवन मारे गये परंतु मीर महबूबखॉ और अलीखॉ नामके दो यवन सेनापति बचीबचाई सेनाको साथ लिये रणभूमिमें डटे रहे। यवनसेनाको दो वर्षतक तो जैसलमेर पर विवश होकर घेरा डाले रहना पड़ा क्योंकि उनके लिये मंडोरसे जो रसद आती थी उसे उक्त देवराज और हमीर लूटलाट कर बराबर कर देते थे और किलेवालोंको बखूबी रसद पहुँचती जाती थी, इसी प्रकार क्रमानुसार आठ वर्षतक दोनों ओरकी सेना युद्ध भूमिमें डटी रही। आठ वर्षके पीछे जयसलमेरपति जैतसी जी इस असार संसारसे। चलबसे उनकी दाह किया किलेमें ही कीगई।

इस प्रकार दीर्घ कालतक स्थाई समर रहनेसे रत्नसी और यवन सेनापति नन्वाव महाबूबखॉमें एक प्रकारकी मित्रता होगई और दोनों परस्पर इतने मित्र बनगये कि वे प्रतिदिन अपने डेरोंको छोड़कर मार्गमें जा एक खेजडाके वृक्षके नीचे मिला करते थे, उस समय उनके साथमें बहुत थोड़े सेवक रहते थे। वह प्रतिदिन उसी खेजडाके वृक्षके नीचे अनेक प्रकारकी वार्नालाप किया करते, परन्तु जिस समय युद्ध हुआ करता उस समय वे दोनों परस्पर अपनी विलक्षण वीरता प्रकाश करके अपनी अपनी रक्षामें

नियुक्त होजाते थे। इसी समय जयसलमेरके राजा जैतूसी अठारह वर्षतक राज्य करके पीछे स्वर्गधामको सिधार गये।

जैतूसीजीके प्राण त्यागने पर उनके पुत्र मूलराज (तृतीय) ने संवत् १३५० (संवत् १२९४ ई) में शत्रुओंकी सेनासे घिरे हुए किलेके भीतर ही राजतिलक ग्रहण किया। उस समय यादवश्रेष्ठ रत्नसो, यवनयोद्धा नन्वाव महवूवखॉंके साथ नियम पूर्वक उक्त वृक्षके नीचे बैठे हुए परस्पर वार्तालाप कर रहे थे, कि उसी समय मूलराजका अभिप्रेक मूलक महोत्सव आरम्भ हुआ। नन्वाव महवूवखॉंने विस्मित होकर रत्नसीसे पूछा कि किलेमें किसलिये आनन्द हो रहा है ? उन्होंने उसी समय किलेके आनन्दका यथार्थ कारण कह सुनाया। नन्वाव महवूवखॉंने वह समाचार सुनकर कहा, कि मित्र ! आपके साथ जो हमारी मिश्रता होगई है, और इस प्रकारसे प्रतिदिन इस स्थान पर आकर परस्परमे वार्तालाप होती है इसकी खबर अलाउद्दीनको होगई है उन्होंने कहला भेजा है कि तुम्हारे दोपसे ही जयसलमेरका किला अपने अधिकारमें नहीं हुआ है और उन्होंने मेरे ऊपर अत्यन्त क्रोधित हो यथासम्भव शीघ्र ही किलेको अधिकारमें करनेकी आज्ञा दी है, हे मित्र ! इस कारण मैं कल प्रातःकालहीसे अपनी सेना साथ ले किलेपर अधिकार करनेमें लगूँगा ”।

नन्वाव महवूवखॉंके ऐसे वचन सुनकर रत्नसी किञ्चित् भयभीत न हुए। वह नियमित समय पर किलेमें लौट आये।

दूसरे दिन प्रभात होते ही यवनसेनापति महवूवखॉंने समस्त यवनसेनाके साथ जयसलमेरके किले पर आक्रमण किया। उस आक्रमणके होते ही भयंकर संग्राम उपस्थित हुआ। एक पक्षमें यवनगण किलेपर अधिकार करनेके लिये प्रबल बल विक्रमके साथ प्रयत्न करने लगे, दूसरी तरफ यादवोंकी सेना किलेकी रक्षा करनेमें तत्पर हुई। इस भयानक युद्धमें नौ हजार यवनसेना मारी गई। तब नन्वाव महवूवखॉं अपने प्राणोंके भयसे, बची हुई सेनाको साथ लेकर मैदानसे भाग गया। परंतु उसने बहुतसी सेना सहायताके लिये इकट्ठी करके फिरसे किलेको घेर लिया, जब एक वर्ष तक यवनोंकी सेना इस प्रकारसे किलेको घेर रही और किलेकी भीतरकी सेनाको भोजनके न मिलनेसे अत्यंत कष्ट पहुँचने लगा। तब जयसलमेरपति मूलराजने अपनी रक्षा करना सब माँतिसे असम्व जानकर और शत्रुके व्यूहको छेदन कर भाग जानेमें भी अपनेको असाध्य देखकर उन्होंने अपने ज्ञाति वांधव कुटुम्बी और सरदारोंको बुलाकर कहा, “ कि कई वर्षोंसे हम अपनी राजधानीकी रक्षा करते हुए आये हैं, परन्तु इस समय हमारे पासकी भोजनकी सामग्री चुक गई है और यहांसे निकल कर भोजनके लानेका भी अब कोई उपाय नहीं रहा है क्योंकि शत्रुओंने प्रत्येक द्वारोंको मली माँतिसे घेर लिया है। अब हमें क्या करना उचित है सो सलाह दीजिये ? ” राजाके यह वचन सुनकर सिहर और बोकमसी नामक दो सामन्तोंने कहा, “ कि रनवासकी रानियां जौहर

व्रत अवलम्बन करै और हमलोग रणभूमिमें अपने २ जोवनका बलि देंगे। उधर जयसलमेरके किलेमें तो यादवगण यह गोष्ठी कर रहे थे इधर यवनसेनाको इस बातकी लेशमात्र भी आशा नहीं थी कि यादवोंकी सेनाको भोजनके न मिलनेसे बड़ा कष्ट उपस्थित है इस लिये वे उसी समय व्याकुल हतोत्साह और निराश हो किलेका घेरा छोड़कर चले गए। वे समझते थे कि यादवोंकी सेना बहुत दिनोंतक किलेकी रक्षा करनेमें समर्थ है। इस कारण किलेको रोकना व्यथा है।

सम्राट्की सेनाके भागते ही यवनसेनापतिके छोटे भाईको रत्नसीने जयसलमेरके किलेमें बुलाया और उसको मित्रका भ्राता जानकर उन्होंने उसका बड़ा आदर सत्कार किया। नव्वाब महबूबखॉके भाईने किलेमें जाते ही देखा कि भोजनके अभावसे यादवोंकी सेना महा कष्ट पारही है, तब वह किंचित् भी विलम्ब न करके वहाँसे निकल भागा और सम्राट्की, सेनाके साथ मिला। उसने अपने भाईको किलेकी भीतरी अवस्थाका सब समाचार कहसुनाया। नव्वाब महबूबखॉ इस शुभ समाचारको पाते ही उसी समय अपनी सेनाको साथ लेकर जयसलमेरकी ओरको चला, और बड़ी शीघ्रतासे जाकर उसने फिर किलेको घेर लिया। जब यदुपाति मूलराजने देखा कि यवनोंने पुनः किला आ घेरा है तो वे अत्यन्त विस्मित हुए। बहुत सी छानवीन करनेसे जाना गया कि रत्नसीके अपराधसे ही जयसलमेरके भाग्यमें यह कालरात्रि उपस्थित हुई है।

मूलराजने अत्यन्त क्रोधित हो रत्नसीको बुलाकर बड़ी फटकार बतलाई और कहा;—“कि इस समय तुम्हारे दोपसे ही हमारा यह सर्वनाश उपस्थित हुआ है। तुमने पापात्मा यवनोंके साथ मित्रता करके अपने पैरमें जानबूझकर आप कुल्हाड़ी-मारी है अब इस समय क्या करना उचित है?—इस महा विपत्तिसे जयसलमेरका किस प्रकारसे उद्धार होसकता है? रत्नवासकी रानियोंके सतीत्वकी रक्षा किस प्रकारसे होंगी? यवनोंने इस समय दुर्गुने बलके साथ किलेको घेर लिया है, इस लिये हमें अपने कल्याणकी आशादृष्टि नहीं आती?।

बड़े भाईके ऐसे वचन सुनकर अत्यन्त उत्तेजित हो रत्नसी क्षत्रियोचित वचन बोले, उन्होंने कहा “हम इस समय जैसी अवस्थामें पड़े हैं, उससे स्वजातिकी रक्षा होनेका केवल एक उपाय है। पापी यवनोंके हस्तगत होनेकी अपेक्षा मोक्ष मार्गका अवलम्बन करनेसे यदुवंशियोंका सन्मान रहेगा और यही हमारा कर्तव्य भी है। जबकि हम देखते हैं कि यवनोको सैन्यसंख्या अधिक है, और हमारे पासका समस्त भोजन भी निबटगया है, तब जयकी आशा करनी व्यथा है। अस्तु यवनोंकी आधीनताके बदले आत्मघात करके मरजाना कहीं अच्छा है। यदि एकबार भी यवनोकी सेना इस पवित्र जयसलमेरके किलेमें आकर अपना अधिकार करलेगी तो वह हमारे ऊपर अत्याचार करनेमें किसी भी भौतिकी भी झुटि न करेगी। हमारी पवित्र साध्वी सती यदुवंशी स्त्रियोंके शरीर पर यवनोंका हाथ लगनेसे कुलमें घोर कलंक लगेगा; और यवनगण सबसे पहिले यही काम करेंगे। इस अवस्थामें सबसे पहिले रानियोंको

जौहार व्रतकी आज्ञा दीजाय । अमरावतीको समान इस जयसलमेरमे जो सुन्दर २ महल बनवाये हैं, हमारे परास्त होते ही यह पापी उनमें सुखसे विहार करेंगे, इसको हम कभी नहीं सहन कर सकते, इस कारण इन सभी मकानोंको तोड़फोड़ डालें और जितनी धनसम्पत्ति है उसे इसी समय नदीमें बहादे । इसके पीछे हम सभी यदुवंशी गंगी तलवारे हाथमें ले रणभूमिमें जाकर शत्रुओंका संहार करते हुए स्वर्गको सिधारे और इसीसे हमारे पवित्र यदुवंशके सम्मानकी रक्षा होगी ” । वीरश्रेष्ठ रत्नसीके यह वचन सुनकर मूलराज अत्यन्त संतुष्ट हुए, और समस्त सामन्त तथा कुटुम्बी जनोको इकट्ठा कर उन्होंने उनसे यह वचन कहे “ आप सभीका जन्म वीरवशमे हुआ है, और आपके अधीश्वरोने अपने स्वार्थ और सम्मानकी रक्षाके लिये प्रबल बाहुबल धारण किया है, आपलोग सदैव क्षत्रियोचित मार्गपर ही चलते आये है, किस क्षत्रिय जातिने आपकी समान इस प्रकार अपने कर्तव्यको पालन किया है ? मंत्रामभूमिमें महाबलवान् हाथीतक भी आपके सम्मुख नहीं ठहर सकता । हमारे सम्मानकी रक्षाके लिये आपने तलवार हाथमें ली है अब आप इसी तलवारसे शत्रुओंका संहार करके जयसलमेरका सब्बा उद्धार करनेके लिये आगे हजिये ” ।

यदुपति मूलराज इस प्रकारसे समस्त यादवोंको उत्तेजित कर अन्तमें रत्नसीको अपने साथ ले रनिवासमे गये सब रानी और कुटुम्बी स्त्रियोंको इकट्ठा करके, दोनों यदुवंशी सबसे कहने लगे “कि हमने अपने पिताके धर्म और जातिके गौरवके सम्मानकी रक्षाके लिये इस महा विपत्तिमें जीवन उत्सर्ग किया है । इस समय हमारी जो अवस्था हो रही है उससे उद्धार होनेका कोई उपाय समझमे नहीं आया तब हम हतबल होकर यहाँ आये हैं । इसमें कोई भी सदेह नहीं है कि दुराचारी यवनोकी जय होते ही वे पापी हमारे प्राण नाश कर, तुम्हारा सारा धन, विधिवत् धन, और क्षत्रियोंकी स्त्रियोंका एकमात्र सार-धन, तुम्हारे पवित्र सतीत्व-धर्म धनको नष्ट करेंगे । इस अवस्थामें तुम सभीको सुहागव्रतका अवलम्बन करना उचित है । इस समय तुम सभी जौहर व्रत करके अपने प्राण त्याग दो । हम लोग भीत्रही मुरलोकमें आकर तुमसे मिलेंगे । यदुपति मूलराजकी सोढा बगीच ज्येष्ठा रानीने पतिके ऐसे वचन सुनकर विनीत भावसे हँसते हँसते कहा-नाथ ! जौहरव्रतके अवलम्बनके लिये आज रात्रिमें ही हम सारी तैयारी करलेगी और कल्ह प्रभात होते ही हम सब सुरपुरको चल-वसेगी” । पटरानीकी तरह और भी समस्त यादव कुल ललना और सामन्तोंकी स्त्रियोंने प्रज्वलित अभिमे आहुति होनेका दृढ़ संकल्प किया ।

अतएव ! उसी कालरात्रिमें यदुवंशियोंकी समस्त स्त्रिया अपने सतीत्वकी रक्षाके लिये जौहरकी तैयारी करने लगी । प्रभात होते ही रनिवासके द्वार पर हृदय-भेदी भयंकर दृश्य दिखाई देने लगा वाला, प्रौढ़ा, और वृद्धा सब अवस्थापन्न

(१) स्वामीकी मृत्यु होनेके पहिले जो सती की प्रज्वलित अभिमे दग्ध होती थीं उसको सुहागबल कहते थे, और स्वामीकी मृत्युके पीछे इस प्रकारसे दग्ध होनेको भी सुहागबल कहा है ।

यदुवंशियोंकी स्त्रियाँ स्नानकर रेशमी वस्त्रोंको पहिरे देवताओंका पूजन करके हरिगुण गान करती हुई इकट्ठी हुई, तदनन्तर प्रत्येक स्त्रीने आत्माय और जातिवर्गके लोगोंकी चरणवंदनाके उपरान्त जौहरव्रतका प्रारंभ किया । पर्वतकी समान प्रव्वलित अग्निशिखा मे वे राजकुल ललनाये अपने २ शरीरको स्वयं आहुति देने लगी । बालिकासे लेकर वृद्धातक इस भांति चौबीस हजार स्त्रियोंने अग्निमें प्रवेश करके प्राण त्यागे । किसी किसीने तलवारसे ही अपने गले काट डाले । एक तो अग्निका तेज उसके ऊपर सती स्त्रियोंके सतीत्वके तेजने उसको और भी भयंकर करदिया । समस्त जयसलमेरमें उस अग्निका तेज प्रकाशमान होगया, उस समय यादवोंने स्त्रियोंके बहुमूल्य वस्त्र और आभूषणोंको भी उसी अग्निमें डालदिया । राजमहलकी प्रत्येक वस्तु भस्मीभूत होगई । शत्रुसेनासे स्पर्श किये जानेके लिये रनवासका एक तिनकातक शेष न रक्खागया । यदुपति मूलराज आज इतने दिनोंके पीछे श्रीहरिके वंशका लोप होता हुआ देखा, उस समय आय भी महा दुःखित हो प्रत्येक जाति और कुटुम्बियोंके साथ स्नान करके कुलदेवताकी पूजा कर दुरिद्रोंको बहुतसा धन दे रणशय्या सजाने लगे, सभीने वस्त्र पहने, शिरपर तुलसीकी शाखा और गलेमें शालग्रामकी मूर्ति बाँधी, और मस्तक पर टोप धारण कर उन्होंने एक दूसरेसे अंतिम आलिंगन किया । इसके पीछे वे संप्रामकी वाट देखने लगे; तीन हजार आठसौ यादव वीरोने इस भांति पैतृक धर्म और जातीय संमानकी रक्षाके लिये क्रोधोद्दीपित मुखसे राजाके साथ जीवन त्याग किया ।

रत्नसीके घडसी और कानड़ दो पुत्र थे । इस समय घडसीकी अवस्था बारह वर्षकी थी; रत्नसीने उन दोनों कुमारोंके प्राण वचानोंकी अभिलाषासे शत्रुओंके नेता महबूबखानेके पास यह कहला भेजा कि आपको मेरे इन दोनों कुमारोंके जीवनकी रक्षा करनी होगी । मुसल्मान नेता महबूबखाने उस दूतके सम्मुख ही शपथ करके कहा कि मैं अपने मित्रके दोनों पुत्रोंके जीवनकी रक्षा करूँगा । इसके पीछे महबूबखाने अपने दो विश्वासी सेवकोंको रत्नसीके पास भेजदिया । रत्नसीने अपने दोनों कुमारोंको हृदयसे लगा लिया, और उनके शिरपर हाथ धर कर आशीर्वाद दिया, इसके पीछे उन्होंने अपने दोनों पुत्रोंको महबूबखानेके सेवकोंके साथ भेजदिया । घडसी और कानड़के डेरीमें आते ही महबूबखाने उन्हें बड़े आदरसम्मानके साथ लिया, और इनके शिर पर हाथ फेर कर धीरज दे भलीभाँतिसे अभय दान दिया । महबूबखाने उसी समय दो ब्राह्मणोंको इन दोनों कुमारोंकी सेवामें नियुक्त करीदिया ।

इधर सूर्यदेवके उदय होते ही महबूबखानेकी समस्त सेना साक्षात् कालरूप संहार-मूर्तिसे जयसलमेरके किलेको जीतनेके लिये आगे बढ़ी । शत्रुओंकी सेनाको आताहुआ

(१) रणभूमिमें मृत्यु होनेसे स्वर्गकी अप्सराओंके साथ विवाह होता है—क्षत्रियवीरोका ऐसा विचार है। इसीसे वह विवाहके समयमें जिस भांतिका टोप (मौर) धारण करते हैं, रणभूमिमें प्राण त्यागका निश्चय संकल्प कर अप्सराओंके साथ विवाह होनेकी आशासे इस समय भी उसी तरह टोप (मौर) धारण किया ।

देखकर यदुपति मूलराज उन तीन हजार आठसौ वीर योधानोंके साथ समर सागरमें कूद पड़े। इस भयकर युद्धमें वीर अष्ट रत्नसी एकसौ बीस यवनोका प्राणनाश करके महानिद्रामें सो गये, धीरे-धीरे युद्ध बढता ही गया। यदुपति मूलराजने भी कईसौ यवन सेना का सहार करके अंतमें रणभूमिपर गयन किया। उनके साथ सातसौ यादव मारे गये, अन्तमें युद्ध शान्त होगया, विजयो यवन वीरनादसे जयसलमेरको कंपित करते हुए किलेमें जा पहुँचे। यवन सेनापति महबूबखाने मूलराज और रत्नसीकी लाशको रणभूमिसे मंगाकर यदुवर्गियोंकी रीतिके अनुसार उनकी दाहक्रिया करवाई। सम्वत् १३५१ (सन १२५५ ईसवीमें) इस प्रकारसे यदुवर्ग फिर विध्वंस होगया, देवराज जो सेनाके साथ दाहर रहते थे, उन्होंने भी इस समय ज्वररोगसे प्राण त्याग किये। यवनोंकी सेना इस प्रकारसे यदुवर्गको विध्वंस करके दो वर्षतक जयसलमेरके किलेमें रही। अन्तमें उस किलेकी दीवारें तोड़कर और समस्त वरवाजोमें ताले लगाकर नवाब वहाँसे चलागया। जयसलमेरका दुर्ग इस प्रकारसे बहुत समय तक शोचनीय अवस्थामें पड़ा रहा। क्योंकि न तो यदुवर्गियोंमें उस किलेके सुधारनेकी सामर्थ्य थी न उसकी रक्षा करनेकी।

चतुर्थ अध्याय ४.

विध्वंस हुई जयसलमेरमें महोदके राठौरोंका आगमन, और वहाँ उनका निवास-भट्टी सान्त दूदाजीका राठौरोंका पराम करना-दूदाका रावलकी उपाधि धारण करना-सिकोकीका सम्राट् फीरोजशाहके योद्धेको जुराना-दूसरी बार जयसलमेर पर आक्रमण, और फिर जाँहरका अनुष्ठान-दूदाका प्राण नाश-भट्टीराजके दोनों कुमारोंको स्वाधीनताकी प्राप्ति-रावलघडसीको जयसलमेरके राज्यकी प्राप्ति और उनका वहाँ निवास-देवराजके पुत्र केहर और उसके भविष्य भाम्यका प्रकाश-जसदहड़ेके पुत्रोंद्वारा बड़सीके प्राणनाश-बड़सीकी विधवा राजीका केहरको वस्त्र लेना-केहरको राज्यसिंहासनकी प्राप्ति-विमला देवीका प्रज्वलित चितापर चढ़ना-हमीरके पुत्रोंको वस्त्राधिकारी पदकी प्राप्ति-मेवाड़के राणाका जैतसीके पास विवाहका प्रस्ताव भेजना-उनके प्रस्तावका स्वाग-दाँवा आताओंका प्राणनाश-राव रणिगदेवका अनुताप-केहरके वंशधर बड़े पुत्र सोमका गिरावमें जाना और वहाँ निवास करना-पिताका हत्याका बदला लेनेके लिये रणिगदेवके पुत्रोंका मुसल्मान धर्म अवलम्बन करना-यदुराजका उनकी सारी धनसम्पत्ति और राजसंसारसे मुक्त करना-अभोरिया भट्टियोंके साथ उनका समिलन-केहरके तीसरे पुत्र केलणका दुर्गेवद्ध स्थानमें रहना-खडालसे दहियादिकोंको परास्त करके यगाना-उट्टा वा गारादेशपर केलणका झोहर नामक दुर्ग बनाना-अमीरखा कुरईके आधीनमें स्थित जोहिया और लंगाह गणोंका उनपर आक्रमण और उनकी पराजय-चादिल और मोहिलोंको वशमें करना-पंचनद राज्यमें अपने राज्यका अधिकार-रावल केलणके समावंशकी एक कन्याके साथ पाणिग्रहण-समा जासिका विवरण-केलणका समस्त राज्य पर अधिकार-सिन्धुनदीको अपनी सीमामें करना-केलणकी मृत्यु-चाचकको राज्यसिंहासनकी प्राप्ति-मरोठमें राजधानीका स्थपन-मुलतानके

अधिनायक लोगोंका आक्रमण-दूसरी बार विजय प्राप्ति-पंचनदमें एक सेनाका रहना-दूंदीजातिके अधीश्वर महपालको परास्त करना-असनीकोट-उसके सम्बन्धमें प्रवाद-सातलमेरके साथ विवाद-उसका फल-हैवतला-राव चाचकका पीछी बंगादेशपर आक्रमण-खोडरका वृत्तान्त-लंगाहोंका उसकी सेनाको दीनापुरसे भगाना-राव चाचककी पीछा-मुलतानके अधीश्वरको युद्धके लिये बुलाना-दीनापुरमें गमन-चाचककी हत्या-कम्बोहका प्रतिहिंसा दान-वरसलका दीनापुरमें फिर राजधानी स्थापन करना-किरोर स्थानमें जाना-लंगाह और वल्लोचोंका आक्रान्त होना-उनको परास्त करना-रावल वरसीके साथ रावल वरसलकी साक्षात्-बाबरका मुलतानको जीतना-परिवर्ती छः राजाओंका विवरण—

पूर्व अध्यायमें जो यदुवंशियोंके वंशविध्वंसका विवरण किया गया है, उसके कई वर्ष पीछे महोबाके नेता मालाजीके पुत्र जगमालने जयसलमेरकी राजधानीको विध्वंस अवस्थामें पड़ी हुई देख और यदुवंशियोंसे किसीको वहां न पाकर स्वयं जयसलमेरपर अपना अधिकार कर वहाँ राजधानी स्थापन करनेका विचार किया। वास्तवमें यदुवंशका प्रायः एक बार ही लोप हो गया था, इस कारण यदि राठौर सामन्त इस सुअवसरको विचार कर अनाथ भट्टियोंकी राजधानी जयसलमेरपर अपना अधिकार करके वहाँ रहनेकी इच्छासे आगे हुए तो इसमें आश्चर्य क्या है, जगमाल राठौरने सातसौ गाढ़ी रसद और बहुत सी सेनाके तथा कुटुम्बी जनोको साथ लेकर जयसलमेरमें प्रवेश किया। पन्तु उसके मनकी कामना पूरी न हुई। इस समय भट्टी राजवंशीय जसहड़के दो पुत्र वूना और तिलोकसीजीने जब सुना कि एक राठौर हमारेवंशकी राजधानीपर अपना अधिकार करके वहाँ रहनेके लिये तैयार हुआ है तब वे अपने वंशके गौरवकी रक्षाके लिये समस्त कुटुम्बी और सेनाको साथ ले शीघ्रही जयसलमेरमें आपहुँचे। और उन्होने चढ़ी सवारी राठौरोंपर आक्रमण किया और भयंकर युद्ध करके अन्तमें उनकी सारी धनसम्पत्ति लूटकर उनको अपने प्रबल पराक्रमसे भगा दिया।

विजयी दूदाने इस भाँति अपने प्रबल पराक्रम और बाहुबलसे राठौरोंको भगा दिया और फिर अपने वंशकी प्राचीन राजधानी अपने हाथमें करली। प्रजावर्गने भी संतुष्ट होकर उनको जयसलमेरका स्वामी स्वीकार कर रावलकी उपाधि देनेमें क्षणमात्रकी भी विलम्ब न की। दूदाने जयसलमेरके राज्यासीहासनपर बैठकर टूटे फूटे मकान और किलेको फिर बनवा लिया। और जयसलमेर आज फिर कई वर्षोंके पीछे अपनी पहिली मूर्ति धारण करके देखनेवालोंके मनको आनन्दित करने लगा।

रावल दूदाके औरससे पांच पुत्र उत्पन्न हुए। दूदाके भ्राता तिलकसी महावीर विख्यात थे। उन्होने अपने बाहुबलसे वल्लोच मुसलमानो, माङ्गोलियो, देवरानाति और आवूशिखर तथा जालौरके सोनगढ़ोंको परास्त करके अपना वीरताकी पराकाष्ठा दिखाई थी। तिलोकसी बारम्बार विजयी होनेसे इतने साहसी होगये थे कि इसने सेना सहित अजमेरमें जाकर अपने बाहुबलका परिचय दिया, दिल्लीके बादशाह फीरोज शाहने अपने बहुतसे उत्तम २ घोड़े अजमेरसे आनासागरमें स्नान करानेके लिये भेजे थे; एक समय उसी वीरश्रेष्ठ तिलकसीने निर्भय हो उन सब घोड़ोंको लूट लिया और फिर आप जयसलमेरमें चला आया। अलाउद्दीनके अप्रसन्न होनेसे यदुवंश जिस

मांति एक बार लुप्त होगया था, तिलकसीने भी उसी मांति बादशाह फिरोजशाहके घोड़ोंको छुट कर अपने भाग्यमे कालरात्रि गुल ली ।

जब सम्राट् फिरोजशाहने सुना कि जयसलमेरके अधीश्वरके भ्राता तिलकसी असीम साहस करके हमारे बहुमूल्य बड़े रक्षकोंके हाथसे छीनकर लेगया है, तब तो उसके क्रोधका ठिकाना न रहा; उसने शीघ्रही जयसलमेरके विध्वंस करनेके लिये एक बलवान् सेना भेजी । यदुभट्टियोंके इतिहास लेखक इस बातको लिखते हैं कि पहिलेकी समान इस बार भी जयसलमेरमें भयंकर घटना उपस्थित हुई । प्रबल पराक्रमी यवनसेनाके विरोधसे अपनी रक्षा होना कठिन जानकर यदुवंशियोंके अधीश्वर दूदा और तिलकसीने रनिवासकी सोलह हजार रानियोंको अभिमे भस्म करके सोलहसौ स्वजातीय सेनाके साथ युद्धक्षेत्रमे प्राण त्याग कर अपने जातीयके गौरवकी रक्षा की । इतिहाससे जाना जाता है कि रावल दूदाने दश वर्ष तक जयसलमेरमें राज्य किया था, इस समय फिर जयसलमेरकी पहिलेकी समान अनाथ अवस्था होगई ।

सन्वत् १३६२ सन् १३०६ ईसवीमे रावल दूदा रणभूमिमे कुटुम्बियों समेत मारेगये, उमी युद्धमे पूर्व कथित नन्वाब महबूबखॉकी मृत्यु होजाने से उसके मित्र रत्नसीके जो दोनों कुमार थे इस समय उनकी रक्षाका भार महबूबखॉके दो पुत्र गाजीखा और जुलफकारखॉके ऊपर पड़ा । इस समय कानड़ अत्यन्त गुप्तभावसे एक बार जयसलमेरमें आया और ज्येष्ठ घड़सीने जो देश पश्चिम प्रान्तमे मेहवाके अधिकारमे था वहाँ जाकर मेहवाके राठौर नेताकी भभी विमला देवीके साथ विवाह किया । जिस समय घड़सी विवाहकी धूमधाममें लग रहे थे उस समय उनके रिश्तेदार सोनिङ्गदेवने आकर इनके साथ साक्षात् किया। सोनिङ्ग देव जैसे भीमकाय थे वैसे ही बलवान् भी थे । विवाह होजानेके पीछे घड़सी उन महाबली सोनिङ्गदेवको अपने साथ दिल्लीको लिवा ले गये ।

दिल्लीके सम्राटने इस भीमकाय वीर पुरुषको देख कर इनके बाहुबलकी परीक्षा करनी चाही । सुरासानके अधीश्वरने दिल्लीके बादशाहको एक लोहेका घना हुआ धनुष भेंटमें दिया था । उस धनुषकी प्रत्यंचा चढ़ाना कोई साधारण बात नहीं थी । बादशाहने निचारा कि हिन्दू वीर कभी भी इस धनुषके चढ़ानेमे समर्थ नहीं होगा परन्तु वीर श्रेष्ठ सोनिङ्गदेवने उस धनुषको इतना झुकाया कि उसके दो टुकड़े होगये, बादशाहने हिन्दूवीरके इस बाहु बलको देख कर उसको बड़े आदरके साथ घरके भीतर लेगया । इसी समय तैमूरशाहने दिल्लीपर आक्रमण किया । घड़सीने बादशाहकी ओरसे इतना बलविक्रम प्रकाश किया और सम्राट्की ऐसी सहायता की कि जिससे वह समस्त उपद्रव एक बार ही शान्त होगया । बादशाहने घड़सीके इस असीम बलविक्रमसे प्रसन्न हो पुरस्कार में उनके पिताकी राजधानी जयसलमेरके शासनका भार उनके हाथमे अर्पण करके रीतिके अनुसार उन्हें सनद भी लिखदी, और जयसलमेरके किलेको तैयार करनेकी आज्ञा दी ।

(१) उर्दू तर्जुमेंमे १७ सौ लिखा है ।

(२) उर्दू तर्जुमेंमे इतना और लिखा है कि विमलादेवी देवा थी और देवशाको व्याही जाबुकी थी ।

यदुवंशके भाग्यका आकाश मानो फिर निर्मल होगया, घड़सी एकमात्र अपने बाहुबल और विक्रमसे सौभाग्य लक्ष्मीकी गोदमें बैठकर फिर जयसलमेरके यदुवंशियोंकी लुप्त हुई कीर्तिको प्रकाशमान करनेके लिये आगे बढ़े। उनकी जाति और कुटुम्बके मनुष्य अनेक स्थानमें रहते थे, घड़सीने उन सबको बुलाया, और महेवाके अर्धाश्वर अपने परम मित्र जगमालके आधीनकी सामन्तमंडलीकी सहायतासे शीघ्र ही बड़ी भारी सेना तैयार कर उन्होंने जयसलमेरमें जा चारोंओर शान्ति स्थापन करके अपनी शासनशक्तिका विस्तार किया। हमीर और उनके पक्षवालोंने घड़सीको आया हुआ देखकर इनको यदुपतिरूपसे स्वीकार किया। परन्तु जसहड़के पुत्र घड़सीके सिंहासन पर बैठनेसे संतुष्ट न हुए।

हमारे पाठकोंने पहिले अध्यायमें वीरश्रेष्ठ देवराजके वृत्तान्तको पढ़लिया है। देवराजने मंडोरके अधीश्वर राणा रूपड़ाकी कन्याके साथ विवाह किया था। उसी राजकुमारीके गर्भसे और देवराजके औरससे केहर नामका एक पुत्र उत्पन्न हुआ था, जिस समय बादशाहकी सेनाने जयसलमेरको घेर लिया था उस समय उक्त केहर और उसकी माताको मंडारको भेज दिया गया था। जिस समय केहरकी अवस्था बारह वर्षकी थी उस समय वह अपने नानाके यहाँ ग्वालोंके साथ जंगलमें जाया करता था और बच्चोंके साथ जंगलमें खेलता हुआ फिरा करता था, एक समय केहर खेलता २ जाकर एक सर्पके धिलके पास छेद रहा; केहरके निद्रित होते ही उस विलम्बसे सर्प निकला और केहरके मस्तक पर अपने फनसे छाया करके बैठा रहा, इसी समय उस मार्गसे एक चारण जा रहा था, उसने उस परम सुन्दर बालकके शिरपर सर्पके फनकी छाया देखकर उसी समय मंडोरपतिसे समस्त वृत्तान्त जा सुनाया, राणा शीघ्र ही उस स्थान पर गये और जाकर देखा कि दौहित्रके मस्तक पर सर्प अपने फनको फैलाये हुए बैठा है। उन्होंने जान लिया कि यह कुमारका शुभलक्षण है, यह केहार किसी समयमें सत्रय्य ही राजसिंहासनपर विराजमान होगा।

यद्यपि रावल घड़सी अपने प्रबल प्रतापके साथ राज्य करने लगे परन्तु बिसला देवीके गर्भसे एक भी पुत्र न हुआ, इस कारण उनका मन अत्यन्त ही दुःखी रहता था, उन्होंने रानीको एक पुत्र गोद लेनेकी सम्मति दी। रानीने स्वामीकी आज्ञासे पुत्रको गोद लेनेकी इच्छासे राज्यमें जितने बालक यदुभट्टियोंके थे उन सभीको बुलाया, परन्तु केहरकी समान दूसरा बालक रानीके मनमें न भाया। घड़सी केहरको गोद लेते हैं, यह समाचार पाते ही जसहड़जीके दोनों पुत्र अत्यन्त ही असंतुष्ट हुए, और यह उपाय सोचने लगे कि किस प्रकारसे जयसलमेर पर हमारा अधिकार होजाय ऐसा पड़्यन्त्र सोचने लगे, इसी समय घड़सीजी एक बड़ा भारी सरोवर खुदवा रहे थे उसको देखनेके लिये वह प्रतिदिन जाया करते थे, एक दिन घड़सी नियमितरूपसे उस सरोवरको देखनेके लिये जा रहे थे, इसी समयमें जसहड़जीके दोनों पुत्रोंने इन पर आक्रमण कर इनके प्राणोंका नाश किया।

साध्वी विमलादेवीने जसहड़जीके दोनों पुत्रोंके द्वारा स्वामीकी मृत्युका समाचार सुना, वह इस बातको मलीमाँतिसे समझ गई कि इन पापियोंने राज्यके लोभसे हो मेरे स्वामीके प्राणोंका नाश किया है, अस्तु उसी समयमे रानीने केहरको जयसलमेरका अधीश्वर कहकर मनादी फिरावा दी, और उन दुराचारियोंका मनोरथ सिद्ध न होने दिया। विमलादेवी अपने पतिके साथ ही क्षत्रियरीतिके अनुसार चिता पर चढ़ती, परन्तु कई एक कारणोंसे उसने कई महीनोंके पीछे यह कार्य किया। उसके भवामा जिस पुष्करणीको तैयार करा रहे थे उसका पूर्ण कराना था और बालक केहरकी रक्षाके लिये भी कुछ समयकी अपेक्षा थी। छ महीनेके पीछे वह सरोवर बनकर तैयार होगया। विधवा रानीने अपने स्वामीके नामसे ही उस सरोवरका नाम “बडसीसर” रक्खा। अब जन्तु लोग केहरके प्राणोंका नाश करनेकी चिन्तामे हुए, यह जान कर विमलादेवीने प्रज्वलित चितामे अपने शरीरको भस्म कर मुरलोकको प्रस्थान किया। इतिहाससे जानाजाता है कि रानी विमलादेवी चलते समय यह कह गई थी कि हमीरके पुत्र हीकेहरके दत्तक और उत्तराधिकारी हो। हमारे दो पुत्रोंमेसे एकका नाम जैतसी और छोटेका नाम लूनकर्ण था।

जैतसीकी युवा अवस्था आनेपर चित्तौरके राणा कुंभाने उनके निकट विवाहका नारियल भेजा। भट्टीराजकुमार अपने बृहत्से सेवकोंको साथ ले विवाह करनेके लिये मेवाड़को चले। आरावली गिररसे चारह कोश दूर जाते ही उनको साकला मेहराज नामक प्रसिद्ध सालवनीके नेता मिले। उस दिन वहाँ विश्राम करके दूसरे दिन प्रभातकाल ही राजकुमार जैतसीने अपनी शुभयात्रा की। इसी अवसरमे घूषू पक्षी चिल्लाता हुआ इनकी दाहिनी ओर गया, साकलाका साला पक्षियोंकी बोलीके शुभाशुभ फल जाननेमें विशेष विद्वान् था। उसने दाहिनी ओरको घूषू पक्षीके बोलनेका फल इस शुभयात्रामें अमंगलकारी बतलाया। उसके यह वचन सुनते ही जैतसीने अपने घोड़ेकी लगाम रोक कर उस दिन वहीं विश्राम किया। इसी अवसरमे उस पक्षीको पकड़ कर देखा गया कि उसके एक नेत्र भी नहीं है। दूसरे दिन प्रभात होते ही जैतसीने पुनः यात्रा प्रारम्भ की कि इसी समयमे कुछ दूर पर व्याघ्रोंके चिल्लानेका गन्ध सुनाई पड़ा, जैतसीने उसी समय सांझके सांझको घुला कर उसे व्याघ्रोंके शुभाशुभ फलका बतलानेकी आज्ञा दी। उक्त मनुष्यने इसे न बताकर केवल इतना ही कहा कि आप इसी स्थानपर रहै, और एक नौ जवान युवकोंको नाईके भेपमे कुंमलमेरको भेजदे, वह मनुष्य वहाँ जाकर वहाँकी यथार्थ अवस्था जना आवे, इस प्रश्नरसे राणा कुंभाको चतुरता का सरलतासे पता पड़ जायगा और यह भी विदित होजायगा कि यह असंगलकं लक्षण किस कारण दिखाई पड़ते है।

पहिली आज्ञाक अनुसार आज्ञा ही एक साहसी युवक नाईको खोका भेप धारण कर कुंमलमेरको चला, उसने उस भेपसे रनिवासमे जाकर देखा कि अब मंगल नहीं है,

(१) उर्दू तर्जुमेमे था लिखा है कि एक तीतर दाहिने हाथकी तर्फीसे बोला।

उसने लौट कर अमंगलका समस्त समाचार कहसुनाया। जैतसीने उसके वचन पर विश्वास कर राणा कुंभाके ऊपर अत्यन्त कुपित हो सांकलाकी कन्या मारुसे विवाह किया, जैतसीने प्रस्तावकोंके मतसे कूमलमेरमे जाकर राणा कुंभाकी कन्याका पाणिग्रहण न किया, इससे राणा अत्यन्त क्रोधित होगये, परन्तु वह लज्जित होकर जैतसीको इसका बदला देनेमें समर्थ न हुए। राणा कुंभाने अन्तमें मनके क्रोधको मनहीमें रखकर अपनी कन्याको यागरोनके विख्यात खीची राज अचलदासके करकमलमें समर्पित किया। इसके पश्चात् जैतसी पूंगल देश पर अपना अधिकार करने गये; और इन्होंने यहाँ अपने भ्राता लूनकर्ण और सालेके साथ रणभूमिमें शयन किया। उस समय इनके एक सौ बांस सेवक मारे गये। पूंगलपति वृद्ध राणिङ्गदेवको नही जानते थे कि मैने जयसलमेरपतिके अत्यन्त निकट संबन्धी दो मनुष्योंके प्राण नाश किये हैं, जब यह जाना तब वे अत्यन्त दुःखित हो काले रंगके वस्त्र पहन संपूर्ण भारत-वर्षके प्रत्येक तीर्थोंमें गये। तब इनके पापोंका नाश होगया। फिर ये घरको लौट आये। रावल केहरने इनको क्षमा करके धीरज दिया।

केहरके औरससे निम्न लिखित आठ पुत्र उत्पन्न हुए।

१-सोम। इसके अगणित वंशधर सोमभाटी नामसे विदित है।

२-लखमन।

३-केलणजी। इन्होंने अपने बाहुबलसे बड़े भ्राताके अधिकारमें स्थित विक्रमपुरको अपने अधिकारमें कर लिया। और सोमजी इसी लिये अपने बस्ती अर्थात् सेवकोंके साथ गिराय स्थानमें जाकर रहने लगे।

४-कलकरन।

५-सातल। इसने अपने नामसे सातलमेर राजधानी थापित की।

६-बाजू-

७-तनू।

८-तेजसी।

नागौरके राठौरोंके अधीश्वरसे अपने पिताका बदला लेनेके लिये जिस समय राागदेवके पुत्रोंने यवन धर्मका अवलम्बन किया उस समय वह पूंगल और मरोटके उत्तराधिकारसे वंचित हो आमारिया माट्टियोंके साथ जा मिले और इनका नाम मोमन अर्थात् मुसलमान् भाटी रक्खा गया। इस समय रावल केहरके तीसरे पुत्र केलणने पूंगल और मरोटपर अपना अधिकार करके विक्रमपुरका भी अपने अधिकारमें कर लिया। इसने अतिरिक्त यदुवंशकी शोचनोय दशमे दहिया राजपूतोंने जिस प्राचीन राजधानी

(१) कर्नल टाडने यदुमट्टियोंके इतिहासमें अंग्रेजीमें जिस प्रकार लिखा है हमने वैसा ही अनुवाद किया है परन्तु जैतसीका भेजा हुआ नायन रूपधारी युवा कूमलमेर में क्या देख आया और राणा कुंभाने किस लज्जासे बदला नहीं लिया यह नहीं लिखा।

(२) इन्होंने राणिङ्गदेवका वृत्तान्त पाठकोंके लिये प्रथम काण्डमें यथास्थान वर्णन किया गया है।

देरावल पर अपना अधिकार कर लिया था, उस देशपर भी इन्होंने अपना अधिकार करनेमें त्रुटि न की।

केलणने व्यासाके समीप अपने पिताके नामसे एक किला बनवाया। उसी कारणसे फिर जोहिया और लङ्काहोंके साथ भट्टियोंमें विवाद और विसम्वाद उपस्थित होगया। लङ्गाहोंके नेता अमीरखों कुराईने केलणके ऊपर आक्रमण किया। परन्तु केलणने क्षत्रियोंकी समान साहस करके अमीरखोंको एकवार ही परास्त कर दिया। केलण इस समय अपने बाहुबलसे इतना विख्यात होगया था कि उससे चाहिल मोहिल और जोहिया गण भी भयमानते थे। केलणने घीरे २ पंचनद तक अपने बाहुबलका विस्तार किया। केलणने समाजाम नामक समावंशकी एक राजकुमारीके साथ विवाह किया, उस समावंशमें सिंहासन लेनेके लिये आपसमें भयंकर विवादानल प्रबलित होगई थी। केलणने मध्यस्थ होकर उस विवादाग्निको शान्त कर दिया। उन्होंने सुजाअत जाम नामक जिस समावंशके नेताका पक्ष समर्थन किया था, वही सुजाअत केलणके साथ मरोटनामक स्थानमें गया। दो वर्ष पीछे सुजाअतने अपने प्राण त्याग दिये। तब केलणने समावंशके आधीनके सम्पूर्ण देशोंपर अपना अधिकार कर लिया। इसीसे सिन्धुनदी उनके राज्यकी शेष सीमारूपसे नियत हुई, केलणने ७२ वर्षकी अवस्थामें प्राण त्याग किये।

केलणके स्वर्गवासी होने पर चाचकदेव उनके पदपर अभिषिक्त हुए, भाटियोंका अधिकार इस समय गाढानदीके किनारे तक होगया था, इससे मुलतानके यवननेता अत्यन्त क्रुद्ध होगये थे। परन्तु यवन नेता इस राज्य पर अधिकार करनेमें समर्थ न थे इसी कारण चाचकदेव मरोट नामक स्थानमें जा वहाँ राजधानी स्थापित करके रहने लगे थे। कुछ दिनोंके पीछे मुलतानके अधीश्वरने फिर यदुवंशियोंको विध्वंस करनेकी इच्छासे बड़ी भारी तैयारी की। लङ्काह, जोहिया, खीची इत्यादि देशोंके जिन २ जातियोंके साथ भट्टियोंकी शत्रुता चिरकालसे चली आती थी सब लोग मुलतानपतिके साथ जा मिले। दूसरे पक्षमें वीरश्रेष्ठ चाचकदेव मुलतानपतिको युद्ध करनेके लिये तैयार देखकर सावधान हो सार्त हजार अश्वारोही और चौदह हजार पैदलोंकी सेना इकट्ठी कर व्यासनदीके पास जाकर असीम साहससे डट गये। दोनों ओरकी सेनाके सम्मुख होते ही घोर युद्ध उपस्थित हुआ। इस युद्धमें यवनोंके नेता परास्त होकर भाग गये। वीरश्रेष्ठ चाचक शत्रुओंके पड़ाव परसे बहुत सा सामान लूट लाए और पृथ्वीकी कंपायमान करते हुए मरोट नामक स्थानमें आये, परन्तु इतने ही में युद्धकी अग्नि शान्त न हुई। दूसरे वर्षमें मुलतानपतिने पहिली हारका बदला लेनेके लिये फिरसे बड़े जोरशोरसे लड़ाई ठानी। इस संग्राममें सातसौ चौवालीस भट्टी और तीन हजार मुलतानी मारे गए, मुलतान पतिके दूसरी

(१) उर्वतजुंमेमें अमरलागोती।

(२) बईतजुंमेमें ११.

बार परास्त हांते ही चाचकके राज्यकी सीमा और भी बढ़ गई। उसने असनीकोट नामक स्थानमें किलेके भीतर एक सेना अपने पुत्रकी मातहतीमें रक्खी और आप पुंगलको लौट आये। इसके पीछे चाचकने वूंदीके अधीश्वर महिपाल पर आक्रमण कर उसको परास्त किया। इसके उपरान्त जयसलमेरमें आय अपने आता लखमनके साथ साक्षात् किया। असनीकोटके किलेके आधीनमें जितने ग्राम थे उन सबको आमदनी जयसलमेरमें लाकर राजसभामें खर्च करदी। चाचक जिस समय जयसलमेरसे अपनी राजधानीमें आ रहे थे उस समय बारू स्थानके जंजराने उनके साथ साक्षात् किया। यह मनुष्य बहुतसे बकरी और भेड़ोंको पाला करता था। बरजाङ्ग नामक एक राठौर तस्कर पासके एक ग्रामसे आकर बीच २ में इसके भेड़ और बकरोको चुराकर लेजाता था। वीरश्रेष्ठ जंजने यह विचारा कि चाचककी सरण लेनेसे यह तस्कर मेरे बकरे और भैंसोंको न चुरा सकेगा, इस हेतु उसने बड़े २ मोलके बकरे और भैंसे चाचकको भेंटमें दिये। यह वीर असोम साहसी योधा था। इसने सातलमेर नामक वाणिज्यके प्रधान देशको एक भाटी सामन्तके पाससे अपने बाहुवलसे लेलिया था; बरजाङ्गका नाम सुनते ही मरुक्षेत्रके निवासी अत्यन्त भयभीत होजाते थे। राव चाचक जंजको अभय देकर चले गये और कह गये कि यदि बरजाङ्ग फिर अत्याचार करके तुमको पीड़ित करे तो मैं उसको उचित फल दूंगा। कुछ दिनोंके पीछे राव चाचक जंजके अधिकारी देशोंमें गये, और उससे साक्षात् किया। जंजने फिर उनके निकट बरजाङ्गके अत्याचारोंका वृत्तान्त कहकर अभय चाही। चाचकने जंजकी विनतीसे प्रसन्न हो सातलमेरके तस्कर नेताको दमन करनेके लिये अपनी सम्पूर्ण सेना इकट्ठी करके सीता जातिके अधीश्वरके साथ संधिबंधन करलिया। नवीन मित्रने तीन हजार अश्वारोही सेनाको साथ लेकर चाचक के साथ योग दिया। सातलमेरके राठौर तस्कर नगरके बाहर घोड़ोंको रखकर, नगरीके सामन्त धन लेकर किस समय नगरके बाहर जाते हैं, इसको गुप्त भावसे देखते रहे, और अवसर पाकर उन नगरवासियोंकी सारी धनसम्पत्ति छूट ली, यह जानकर चाचकने अपनी चतुरतासे समस्त राठौर और नगरके बड़े बड़े धनी महाजन और वैश्योको पकड़ लिया। नगरके महाजनोंने अपने छुटकारेके लिये बहुतसा धन देना चाहा परन्तु चाचकने उनसे कहा कि यदि तुम इस स्थानको छोड़कर जयसलमेरमें जाकर निवास करो तो छूट सकते हो। इस पर ३६५ बड़े २ धनवान चाचककी आज्ञा स्वीकार कर अपनी समस्त धन सम्पत्ति समेत जयसलमेरमें जाकर रहने लगे।

बरजाङ्गके तीन पुत्र बन्दी किये गये थे। वीरश्रेष्ठ चाचकने उनमेंसे मझले और छोटेकी अत्यन्त कम अवस्था देख कर उन दोनोंको छोड़ दिया परन्तु बड़े मेराको उसके पिता धरजङ्गकी सचरित्रताके बदलेमें बंदी कर रक्खा। चाचकने जिस सीता जातिके अधीश्वरक साथ इस घटनाके पहिले मित्रता की थी, उसकी पोती सालदेवीके साथ अपना विवाह किया। कन्याके पिताने विवाहके यौतुकमें चाचकको पचास घोड़े पैतास दाम, चार सवारी और दोसौ ऊंट दिये, इन सबको लेकर चाचक मरोट नगरको आय।

उपरोक्त घटनाके दो वर्ष पीछे वीरश्रेष्ठ चाचकने पीलवंग स्थानके अधिपतिके साथ युद्ध आरम्भ किया, यह समर एक महीसे एक मूल्यवान घड़ेके छोन लेने पर हुआ था। चाचक पीलवंगेश्वरको परास्त करके उसकी राजधानीके समस्त धनरत्नोंको लूटने लगे, किन्तु जिस समय चाचक इस भयानक युद्धमें लड़ रहे थे वही समय यदुवंशके पुराने वैरी लंगाहोने सुभीता पाकर चाचकके दीनापुरके किले पर आक्रमण कर वहाँकी समस्त सेनाको हटा दिया।

इधर चाचक चिरकाल तक लड़ता रहा और अनेक देशोंको दमन करके उसने वहा जय पाई। इसी प्रकार उसने पञ्जाब तक अपना अधिकार करलिया अन्त समय बुढ़ापेमें जब चाचक कठिन रोगसे पीड़ित हुआ और उसने जानलिया कि अब मेरा अन्त समय आ पहुँचा है और रोगसे मुक्त होनेकी आशा करनी बृथा है, तब उसने बहुत दिनोंतक कष्ट भोगकर प्राण छोड़नेके बदले क्षत्रियोंकी माँति प्राण त्यागनेका संकल्प किया। समरभूमिमें शत्रुओंके भीषण अस्त्रोंके आघातसे प्राण छोड़ने पर मरनेके पीछे प्राणी सुरलोकमें जाता है यही क्षत्रियोंका परम धर्म है। इसी विश्वास पर क्षत्रिय जाति स्वर्ग सिंघारनेकी इच्छासे जीवन पर्यन्त केवल तलवारकी सेवामें लगे रहते हैं। इसी विश्वासके बलसे क्षत्रियोंकी महिमा और गौरव संसारमें बढ़ी चढ़ी है। वीरश्रेष्ठ चाचकने क्षत्रियोंके शिरोभूषण पदको प्राप्त किया था, और वह जीवनपर्यन्त क्षत्रिय-धर्मके पालन करनेमें तत्पर रहा था। अतएव उसने अपने अन्त समयको सम्मुख देख क्षत्रियोंकी माँति इस जगत्को छोड़नेकी इच्छा की तो इसमें आश्चर्य ही क्या है ?

चाचकदेवने इस माँति शस्त्र हाथमें ले रणभूमिपर महा निद्रामें सोनेकी लालसासे अपने आसपासवाले देशोंमें अपनी समान वीरशत्रुसे मिड़ना चाहा। अन्तमें उन्होंने एक मनुष्यको दूत बनाकर मुलतानके लङ्गाह जातिके राजाके पास भेजा। वीर चाचकदेवके दूतने जाकर मुलतानपतिसे कहा कि “चाचकदेव रोगशय्या पर पड़े हैं जिसे बहुत दिनोंतक रोगी रहकर उनका प्राणवायु पचमहाभूतोंमें लय न हो जाय, इस कारण शत्रुकी तलवारके द्वारा वह क्षत्रियोंकी समान जीवन छोड़ सुरपुर जाना चाहते हैं, अतएव आपसे युद्ध करनेके लिये प्रार्थना की है”। मुलतानके राजाने दूतकी बातपर विश्वास नहीं किया और मनमें कहा ऐसा जानपड़ता है कि वीर चाचक-देव छलसे हमें समरभूमिमें बुला कर अपनी गुप्त अभिलाषाको पूर्ण किया चाहते हैं, इसीसे युद्ध करनेकी प्रार्थना कर भेजी है। राजा यह शोच कर प्रकाशमें दूतसे बोले “तुम्हारे स्वामी षड्यन्त्रसे मेरा अनिष्ट करा चाहते हैं-अतएव मैं युद्ध नहीं करूँगा” मुलतानके राजाका यह उत्तर सुन दूतने शपथ खाकर कहा “राजन् ! आप बृथा सन्देह करते हैं महाराज चाचकदेव निश्चय ही दुःसाध्य रोगसे पीड़ित हो रहे हैं,

(१) कर्नेल टाव्ने टिप्पणीमें लिखा है कि ट्रान्सनिमियाके प्राचीन विजयी वीरगण अन्तमें रोगी होने पर तलवार हाथमें ले रणक्षेत्रमें प्राण त्यागते हैं यह रीति शेष जूटलैण्ड तक फैली है।

उनकी और किसी प्रकारकी इच्छा नहीं है, वह अन्त समयमें क्षत्रियोंकी समान गति पानेकी इच्छासे ही केवल सातसौ सेनाके साथ रणक्षेत्रमें आवेंगे । आप अपने चित्तको वृथा सन्देहसे चिन्तित न कोजिये और हमारे स्वामीकी मनोकामनाको पूर्ण करिये ” मुलतानके महाराजने दूतके शपथ खानेपर विश्वास करलिया और शीघ्र ही प्रतिज्ञा की कि मैं चाचकदेवकी मनोकामनाको पूर्ण करनेके निमित्त युद्ध करनेको तैय्यार हूँ । दूतने यह बात जाकर चाचकदेवसे कह सुनाई । वीर शिरोमणि चाचकदेवने अपनी अभिलाषाको पूर्ण हुआ जान परम आनन्दके साथ अपने जातिके वीरोंको बुलाकर अपने हृदयके भावको कह सुनाया । सेनापति और सेनामें से जिन जिन वीर पुरुषोंने चाचकदेवके साथ प्रत्येक युद्धमें अपनी वीरतासे जय पाई थी, उनमेंसे सातसौ वीरोंको चाचकदेवने चुन लिया । उन सातसौ वीरोंने भी अपने स्वामी की अन्तिम कामना पूर्ण करनेके लिये अपने जीवनको उत्सर्ग करनेका दृढ़ संकल्प करलिया । चाचकदेवने रणभूमिमें जानेसे पहिले अपने राज्यकी व्यवस्था करदी । सीता जातिकी रानीके गर्भसे उत्पन्न हुए गजसिंह नामक पुत्रको चाचकदेवने सीतारानीके साथ ननसालमें भेज दिया, उनके सोढा जातिकी लीलावती रानीके गर्भसे वरसल, कम्बोह, भीमदेव यह तीन पुत्र हुए थे और चौहान वंशकी रानी सूरजदेवीके गर्भसे रत्न और रणधीर नामक दो पुत्र हुए थे । वीर शिरोमणि चाचकने इन पांच पुत्रोंके बीचमें बड़े पुत्र वरसलको अपने सिंहासनका उत्तराधिकारी निर्द्धारित कर खडाल (इसके प्रधान नगरका नाम देरावर) प्रदेश छोड़ कर उनको अपने समस्त अधिकारी प्रदेश दिये, और खडाल प्रदेश रणधीरको देकर दोनोंके माथे पर राज्य तिलक करदिया । वरसल सत्रह हजार सेनाको लेकर अपनी राजधानी किरौ-हरको चला गया ।

वीरवर चाचकने इस भांति अपना राज्य दो पुत्रोंको बाँट दिया, और स्वयं अपने जीवनको त्यागनेके लिये उक्त सातसौ वीर पुरुषोंके साथ दीनापुरके मैदानकी ओर चला । वहाँ पहुँच कर उसने सुना कि मुलतानका राजा यहाँसे दो कोशकी दूरीपर पड़ा हुआ है । इस बातके सुनते ही उसका हृदय मारे आनन्दके खिल गया । फिर चाचकने स्नान कर पवित्र चित्तसे अन्नोका पूजन कर अपने इष्ट देवका पूजन किया, और दीन दरिद्रोंको धन रत्नादि देकर इस मायामय संसारसे अपने चित्तको हटाकर परम पिता परमेश्वरके ध्यानमें लगाया ।

थोड़ी देरके पीछे रणका वाजा सुनाई पड़ा । दोनों ओरकी सेनाके सामने होते ही वीरश्रेष्ठ चाचकने अपनी सातसौ सेनाको लेकर मुलतानके राजाकी कई हजार सेनाके साथ घोर युद्ध किया । बराबर लड़ते रहकर युद्ध क्षेत्रमें अपने प्यारे सातसौ

(१) उर्दूतरजुममें ५ सौ ।

(२) किरौहर नामक स्थानका बड़ा किला राव केलणका बगवाथा मावलपुरसे चार्ल्स कोश दूर था । किन्तु आजकल इसका कोई चिह्न नहीं मिलता ।

वीर पुरुषोंके साथ चाचकदेवने दो घड़ी तक वीरता दिखाते हुए महा निद्रामें शयन किया। यदुभट्टी इतिहासके जाननेवालेने लिखा है कि उस युद्धमें उनसातसौ वीरोंने मुलतान की दो हजार सेनाको नष्ट किया। चाचकदेवने इस भांति संग्रामक्षेत्रमें अपने जीवनको विसर्जन किया, और मुलतानपति अपनी राजधानीको लौट गये।

जिस समय रणवीर देरावरमें अपने पिताका श्राद्धकर रहा था उस समय मृतक वीर चाचकका दूसरा पुत्र कुंभा पिताके शोकमें उन्मत्त होगया। अतएव उसने श्राद्धके मण्डपमें जाकर सबके सामने प्रतिज्ञाकी कि, "मुलतानपतिने मेरे पिताको अन्यायसे मारा है मैं उसका बदला उससे अवश्य लूँगा" कुम्भा उसी समय एक नौकरको अपने साथ लेकर मुलतानपतिके डेरेमें गया। डेरेके चारोओर बाईस हाथ चौड़ी एक खाई थी, कुंभाने रातमें घोड़े पर चढ़कर खाईको फाँद साहसके साथ घोड़ेको डेरेकी रस्सियोंसे बाँधा और आप मुलतानके राजा जैसे बखोको पहिना करते हैं, वैसे कपड़ोंको पहिन संतरीके सामनेसे डेरेमें घुस गया, उस समय मुलतानका राजा सो रहा था, कुंभाने सोतेही में उसका शिर काट लिया और वह आकर देरावरमें अपने माँईमें मिला।

वरसल दीनापुरमें फिर अपना अधिकार स्थापन कर किरोहरमें चला गया। उसके पुराने शत्रु लगाहोंने फिर हैबतुल्लाकी सहायतासे उस पर आक्रमण किया, परन्तु वरसलने अपने अतुल पराक्रमसे उनको परास्त कर भगा दिया, उस युद्धमें कई हजार लंगाह खेत रहे। इसी समय हुसेनखाने भी बीकमपुर पर आक्रमण किया, वरसलने उसको भी परास्त किया।

संवत् १५३० सन् १४७४ ई. में वरसलने बीकमपुरकी चहारदीवारी और किला बनवाया।

कर्नल टाड्डने यही पर यह अध्याय समाप्त किया है। भाट्टे इतिहासके लेखकने भी यहाँ पर कोई विशेष घटना नहीं लिखी। उसने केवल रावल केलणके वंश-वालोकें साथ पंजाबके सामन्तोंकी सीमान्त सम्बन्धी छोटी २ लड़ाइयोंका होना लिखा है। उसके पढ़नेसे जान पड़ता है उन लड़ाइयोंमें एक बार यदि एक पक्षवाले जीते तो दूसरी बार वह हार गये। इस प्रकारके नौरस विवरणको हम प्रकाश करना नहीं चाहते। अन्तमें केलणके वंशजोंने बढ़ कर गारा नदीके दोनों किनारोंके देशोंको बाँटकर स्वतंत्रतासे निवास किया। इस घटनाके कुछ समय पीछे ही दिल्लीके सम्राट् मुलतान बाबरने लड़ाहीसे मुलतानको छीनकर अपने अधिकारमें ले वहाँपर मुसल्मान प्रबन्धकर्त्ता नियुक्त करदिया।

कर्नल टाड्ड लिखते हैं कि इसी समय किरोहरकोट दीनापुर, पूंगल और मारोटके यदुवंशियोंने यथासम्भव अपना अधिकार और अपना कब्जा बनाये रखनेके लिये मुसल्मानी धर्मको स्वीकार करलिया। यदुभट्टी इतिहासलेखने पीछे जयसल्मेरके प्रधान राजवंशका कुछ सामान्य विवरण लिखा है। उन्होंने केवल रावल जेत, नूनकरण, भीम, मनोहरदास और सुबलसिंहके वंशधरोंकी नामावली लिखी है। रावल सुबलसिंहके शासन समयसे ही जयसल्मेरकी राजनैतिक अवस्था बदल गई थी।

(१) उद्धृतमें हुसेनखाने बड़ोच लिखा है।

पंचम अध्याय ५.



जयसलमेरके राज्यवंशका उत्तराधिकारी बदलना-सुबलसिंहका यवनसम्राट्द्वारा जयसलमेर का स्वामी होना-जयसलमेरके स्वामीका यवनसम्राट्की आधीनतामें रहना-बाबरकी दिग्विजयके समयमें जयसलमेरकी सीमाकी अवस्था-सुबलसिंहके स्वर्गवास होनेपर उनके पुत्र अमरसिंहका सिंहासनपर बैठना-अमरसिंहसे बलूच प्रदेशमें युद्ध होना-युद्धमें उनकी जीत होना-उनका अपने लड़कीका विवाह करनेके लिये प्रजासे द्रव्यकी प्रार्थना करना-राजपूतमंत्री रघुनाथका उस विषयमें आपत्ति करनेसे मारा जाना-चन्ना राजपूतोंका विद्रोही होना-बीकानेरवासी राठौरोंके उपद्रव मचानेसे भट्टी सामन्तोंसे उसका सुधार होना-सीमा सम्बन्धी विवादका कारण-भट्टीगणोंकी जीत होना-आधीनतामें रहनेवाले सामन्तोंके बीचमें विवादके उपलक्ष्यमें बीकानेर और जयसलमेरके स्वामियोंमें झगडा होना-बीकानेरक स्वामी अनूपसिंहका कलंक छुटानेके लिये अपने आधीन रहनेवाली सामन्त मंडलीको बुलाना-जयसलमेरपर आक्रमण करनेवाले राठौरोंकी पराजय-रावलका पंगलपर फिर अधिकार करना-बाढमेरपतिको करद त्रेणीसे मुक्त करना-अमरसिंहकी मृत्यु-जसबन्तका राजसिंहासनपर बैठना-जयसलमेरका पतन-राठौरोंसे पंगल बाढमेर और फलोदीका निकलजाना-दाऊदके बेटोंका खडालसे गादातक अधिकार करना-अक्षयसिंहका अभियेक-तेजसिंहका जयसलमेरके शासनको अपने हाथमें लेना-तेजसिंहको फिर राज्य मिलना-उनका चालीस वर्ष राज्यशासन-भावलखोंका खडाल पर अधिकार-रावल मूलराज-स्वरूपसिंह मेहताको राजमंत्रीका पद मिलना-भट्टीसामन्तोंपर उनकी घृणा होना-युवराज रायसिंहद्वारा स्वरूपसिंहका माराजाना-रावल मूलराज का बन्दी होना-रायसिंहका सिंहासनपर बैठनेमें अनिच्छा प्रगटकरना-एक राजपूत रमणीका मूलराजको कैदसे छुटाना-मूलराजको पुन राज्य मिलना-युवराज रायसिंहका निर्वासन-उनका जोधपुरमें जाना-भट्टीसामन्तोंका विद्रोह करना-दंडमें उनके सब अधिकारी प्रदेश लेकर राज्यमें मिलाये जाना-और सब किलोका तुड़वाना-बारह वर्षके पीछे उनको फिर भूमिका अधिकार देना-रायसिंहद्वारा एक बनियेका शिर काटा जाना-उनका जयसलमेरमें फिर आना-उनको देवाके किलेमें भेजना-सालिमसिंहका मंत्री होना-उसका चरित्र-उसका शत्रुके हाथमें पड़ना-किन्तु जोरावरसिंहकी सहायतासे छुटना-उसकी भावजसे उसके सारे ज्ञानकी इच्छा प्रगट होना-जोरावरको विष देना-मेहतासे उनके भाई और स्त्रीका माराजाना-देवाके किलेमें आग लगाना-रायसिंहका आगमें जलकर मरना-उनके पुत्रोंका मारा जाना-गजसिंहको राज्य देना-मूलराजके छोटे लड़कोका बीकानेरमें भाग जाना-मंत्रीके द्वारा चिरकालतक राज्यका प्रबंध होना-भट्टी इतिहासकी समालोचना ।

पाठकगण पहिले अध्यायमें जान चुके हैं कि जयसलमेरके स्वामी घड़सीके शोचनीय दशामें मरनेसे उनकी रानी विमलादेवीने केहरको दत्तक पुत्र लेकर उसीको जयसलमेरका सिंहासन दिया था । किन्तु उसने जलती हुई चितामें बैठ कर मरनेके समय यह भी कहा था कि हमीरके दोनों बेटे जैत और लूनकरण केहरके पोष्य पुत्र और उत्तराधिकारी होंगे । अतएव केहरके जयसलमेरके सिंहासनपर बैठ जानेसे और उनके औरससे आठ संतानोंके उत्पन्न होनेपर भी जैत और लूनकरण ही केहरके उत्तराधिकारी कहे गये । किन्तु जैत राज्य पानेके पहिले ही पंगलको

जीत लेनेकी इच्छासे लूनकरणके साथ समरक्षेत्रमें जाकर मृत्युको प्राप्त हुआ । जैतके कोई पुत्र मरते समयतक नहीं हुआ था अतएव लूनकरणके वंशवरोको ही जयसलमेरका सिंहासन प्राप्त हुआ, लूनकरणके तीन पुत्र हुए,—

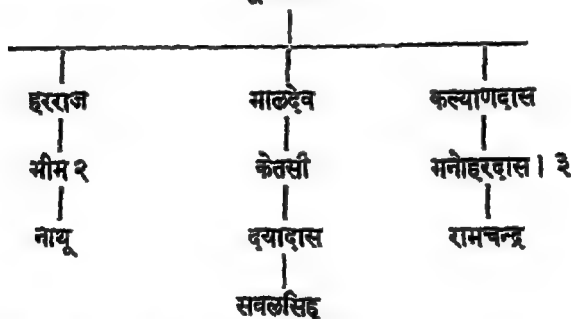
१-हरराज ।

२-मालदेव ।

३-कल्याणदास ।

केहरके मरनेके पीछे लूनकरणके बड़े पुत्र हरराजको जयसलमेरके सिंहासनपर बैठना चाहिये था, किन्तु हरराज केहरके सामने ही मर चुका था; अतएव हरराजके एकमात्र पुत्र भीमही जयसलमेरके सिंहासनपर बैठा । भीमके राज्यसमयका कोई भी इतिहास कर्मल टाड् साहबने प्रकाशित नहीं किया है । परिवर्ती इतिहासको विस्तारके साथमें दिखानेकी अभिलाषासे हम यहाँ लूनकरणकी वंशावली प्रकाशित करते हैं ।

१ लूनकरण ।



भीमके मरनेके पीछे उनका बेटा नायू जयसलमेरके सिंहासनपर बैठा । किन्तु नायू सिंहासन पानेके कुछ ही समय पीछे बोकानेरमें एक राजकुमारीके साथ विवाह करने को गया विवाहके पीछे वह जिस दिन जयसलमेरके अन्तर्गत फलोदी देशमें आकर टिका उसी दिन कल्याणदासके पुत्र मनोहरदासने सिंहासन पानेके लोभसे एक स्त्री द्वारा विष दिलाकर उसे मरवा डाला । नायूके मरजानेपर मनोहरदासने जयसलमेरके राजमुकुटको अपने शिरपर धारण किया । मनोहरदासने माईके बेटेको मारकर कुछ समय तक राज किया; अन्तमें अपने मरनेके समय अपने बेटे रामचन्द्रको सिंहासन पर बैठानेके लिये उसने बड़ा परिश्रम किया किन्तु हत्यारेके वंशमें राजसिंहासन कोई नहीं पासता इससे उसकी आशा पूरी न हो सकी । लूनकरणके मझले बेटे मालदेवका परपोता शुशील सच्चरित्र और धीर सवलसिंह अपने सौभाग्य एवं गुणोंसे जयसलमेरके सिंहासनपर बैठा ।

रामचन्द्र बड़ा ऊँचमी और दुश्चरित्र था, पर सवलसिंहकी धीर और शान्त प्रकृति थी इस कारण साधारण प्रजाने सवलसिंहको राजा बनानेके लिये प्रार्थना की । विशेष कर सवलसिंहके सौभाग्य रूपी सूर्यके उदय होनेके औरभी कारण उपस्थित थे ।

सबलसिंह महाराज आमेरका भानजा था, वह आमेर नरेशकी आधीनतामें यवनोकी राजधानी पेशावरके राज्य प्रबन्धमें एक ऊंचे दरजेपर नियुक्त था। एक समय पहाड़ी अफगानी लुटेरोंने यवन सम्राट्का खजाना लूटना चाहा था परन्तु सबलसिंहकी असीम वीरतासे वह न लूट सके। इस कारणसे वह सम्राट्का भी अधिक प्यारा था। सबलसिंहने अपने सट्टणोंसे सभी नरेशोंमें मान पालिया, मनोहरदासके मरनेपर यवनसम्राट्ने जोधपुरके राजा वीर जयसन्तसिंहको आज्ञा दी कि तुम शीघ्रही रामचन्दको हटाकर सबलसिंहको जयसलमेरके सिंहासन पर बैठा दो। महाराज जयसन्तसिंहने यह आज्ञा पाते ही प्रसिद्ध नाहरखोंके साथ एक सेना भेज कर सबलसिंहको जयसलमेरके सिंहासनपर बैठानेके लिये कहा, नाहरखोंने जयसलमेर जाकर राजाकी आज्ञासे सम्राट्के आदेशको पालन किया। सबलसिंहने जयसलमेरके सिंहासनपर बैठकर नाहरखोंको इनाममें पोकर्ण देशका अधिकार चिरकालके लिये दे दिया, तभीसे पोकर्ण देश जयसलमेरसे अलग होकर जोधपुरके राज्यमें मिल गया है।

रावल जयसल और उनके उत्तराधिकारीगण अबतक तलवारसे अपने राज्यको बढ़ाते आते थे, अबतक राज्यका कोई अंशभी दूसरेके अधिकारमें नहीं गया था। नाहरको दिया हुआ पोकर्णका अधिकार ही सबसे पहिले जयसलमेर राज्यका अंगभंग करनेवाला हुआ। इसके उपरान्त विस्तृत जयसलमेरके राज्यका अंग क्रमानुसार कटता आया है। बादशाह बाबरकी दिग्विजयके कुछ दिन पहिले जयसलमेर राजधानीकी सीमा उत्तरमें गाढ़ा नदी तक थी, पश्चिममें मेहराण वा सिन्धुतक, पूर्व और दक्षिणमें बीकानेर और मारवाड़तक थी। बीकानेर और मारवाड़के राठौर राजा दोसौ वर्षसे क्रमानुसार जयसलमेरके अधिकारी प्रदेशोंका बहुत सा अंश अपने अधिकारमें करते आते थे। रावल सबलसिंहने यादवोंके सिंहासनपर बैठकर बड़ी प्रशंसाके साथ राज्य चलाया, जब वह स्वर्ग सिधारे तब उनके पुत्र अमरसिंहने वल्लभोंके साथ युद्ध करके विजय पाई, उस युद्धक्षेत्रमें ही उसको राजतिलक मिला। अमरसिंहने पिताके सिंहासन पर बैठनेके कुछ दिन पीछे अपनी पुत्रीके लिये सर्वसाधारण प्रजासे द्रव्य की प्रार्थनाकी। राजपूत मंत्री रघुनाथने अमरसिंहके इसकार्यमें बाधा डाली, इसपर अमरसिंहने उसको मरवा डाला। कुछ दिनोंके पीछे चन्ना राजपूतोंने फिर पहिलेकी तरह राज्यके उत्तर और पूर्वकी और उपद्रव और अत्याचार करना आरंभ किये, तब रावल अमरसिंहने स्वयं सेना लेजाकर उनको पराजय कर ऐसा दवाया और अपने आधीन बनाया कि भविष्यमें उनकी सबरित्रताका कारण अमरसिंह ही हुए।

कुछ समयके उपरान्त जयसलमेरके और बीकानेरके सामन्तोंके बीचमें विवाद होनेपर दोनों देशोंके राजा रणभूमिमें आ खड़े हुए। बीकानेरके कांधलोत राठौरगण बहुत दिनोंसे जयसलमेरकी सीमापर बड़े २ अत्याचार करते थे। जयसलमेरके आधीन बीकमपुरके सुन्दरदास और दलपत नामक दोनों सामन्त उन कांधोलौतोंके दुराचरणोंसे विगड़ कर श्रेष्ठ कांधोलौतोंको यथार्थ रूपसे दमनकर उनके अत्याचारोंका

फल देनेके लिये सम्मत हुए । दलपतने कहा “आओ, हम लोग राठौरोकी भूमि पर आक्रमण करके जगत्में कीर्ति बढ़ावें” । अतः उन दोनों सामन्तोंने अपनी अपनी सेना साथले बड़े साहसके साथ बीकानेर राज्यकी सीमाके अन्तमें जाजू नामक नगरपर आक्रमण किया, और उसको लूटकर जलादिया । कांधलोत गण इससे बड़े लजित हुए । फिर उन्होंने बड़े दलबलसे आकर जयसलमेरकी सीमापर आक्रमण कर अपना बंदूक चला लिया । इसी बातपर आपसमें बड़ा झगड़ा होगया और अन्तमें घोर संग्राम आरम्भ हुआ । इस संग्राममें भटीगणोंने दो सौ राठौरोको मारकर विजयलक्ष्मी प्राप्त की और राठौरगण हारकर भाग गये । अपनी आधीनतामें रहनेवाले सामन्तोंको विजयी हुआ देख रावल अमरसिंहने बड़ा आनन्द मनाया ।

बीकानेरके राजा अनूपसिंह इस समय दक्षिण दिल्लीके सम्राटकी सेनामें नियुक्त थे, उन्होंने जब सुना कि जयसलमेरके सामन्तोंने राठौरोको परास्त करदिया है, तब उनके क्रोधका ठिकाना न रहा । उन्होंने उसी समय डेरमेंसे निकल कर अपने प्रधान मंत्रीके हाथ अपनी राजधानीमें यह संदेश कहला भेजा कि समस्त राठौर जो गन्ध धारण करसके हो जयसलमेरके जीतनेके लिये धारण करके तैयार होजायें । कान्धलोतगण शीघ्रही बीकमपुरकी समान जयसलमेरको कर देंगे नहीं तो विश्वासघाती कहवेंगे । राजाकी आज्ञा पाते ही मंत्रीने शीघ्रतासे समस्त राठौरोंमें यह ढिंढोरा फिरवा दिया । तब तो सम्पूर्ण राठौर तलवार हाथमें ले जयसलमेरपर धावा करनेके लिये एकत्रित होने लगे । अपमानित राजा अनूपसिंहने राठौरोकी सहायताके लिये हिसारसे एक पठानोंके सेनापतिको सेनाके साथ भेज दिया । इधर जयसलमेरके स्वामी रावल अमरसिंहने राठौरोको युद्धके लिये तैयार होते देख उसी समय समस्त भाटीसेनाको एकत्रित किया । अमरसिंह चतुर और युद्धमें कुशल थे । उन्होंने विचार कि उत्तेजित राठौरोको जयसलमेरकी सीमामें न आने दिया जाय, इस कारण बीकानेरके ही राज्यमें प्रवेश कर उनपर आक्रमण करना चाहिये । अमरसिंहने यह विचार कर बीकानेरके अन्तर्वाले नगरोपर आक्रमण कर उन्हें लूटना आरम्भ कर दिया । अन्तमें बहुतेरा राठौरोको मारकर पूंगल प्रदेशको फिर अपने राज्यमें मिला लिया । इसी समयमें बाडमेर और कोतड़ा प्रदेशके दोनों राठौर सामन्तोंको अपनी अधीनताकी साकलमें बांध लिया । रावल अमरसिंहने इस भाँति बड़ी शूरवीरताके साथ जयसलमेरका राज्य करके संवत् १७५८ (सन् १७०२ ई०) में इस जगत्को छोड़ स्वर्गमें वास किया । अमरसिंहके आठ पुत्र हुए उनमेंसे बड़े पुत्रका नाम यशवन्तसिंह था । बाकी सात लड़कोंमेंसे केवल हरीसिंहका नाम पाया जाता है । बड़े पुत्र यशवन्तसिंहकी एक कन्याके साथ मेवाड़के युवराजका विवाह हुआ । यदुमट्टी इतिहासके लिखनेवालेने अमरसिंहके मरनेतकका ही इतिहास लिखा है । इसके पीछे एक दूसरे मनुष्यने जयसलमेरका इतिहास लिखा है । टाड साहबके सामने यह मनुष्य जीवित था । “कर्नल टाडने बड़ी खोज और परीक्षा करके उस इतिहासके अंशको सच्चा मानकर उसीके

आधार पर जयसलमेरके इतिहासका शेष अंश लिखा है । किन्तु यह इतिहासका अंश शोचनीय और हृदयभेदी चित्रोंसे अङ्कित है । इसमें श्रीकृष्णके वंशावतंस जयसलमेरके राजाओंका पतन समाचार विशेषतासे देखा जाता है ।”

अमरसिंहके मरनेके उपरान्तसे ही जयसलमेरके गौरवका सूर्य वर्षा ऋतुके बादलोंसे ढक गया । जयसल और उसके उत्तराधिकारी गण अपनी मुजाओके बलसे राज्यकी सीमाको भलीभाँति बढ़ा गये थे और अमरसिंहने भी अपने पराक्रमसे राज्यका सीमाके बढ़ानेमें कुछ कमी नहीं की, किन्तु बड़े दुःखका विषय है कि पराक्रमी अमरसिंहके सुरलोक जानेके पीछे ही यादवोंके प्रधान शत्रु बीकानेरके राठौरोंने शुभ योग पाया । उन्होंने संहार मूर्तिको धारण कर जयसलमेरकी शोचनीय दशा कर दी । उन्होंने पुरानी शत्रुतासे फिर संग्रामक अग्निको प्रज्वलित कर बढ़ी शीघ्रतासे जयसलमेरके बीचवाले पुंगल, बाडमेर, फल्गोदी और अनेक बड़े बड़े नगर तथा गाँवोंको छीन कर बीकानेरके राज्यमें मिला लिया । दूसरी ओर राठौरोंकी समान शिकारपुरके एक अफगान सेनापति दाऊदखाने भी जयसलमेरके महाराज अमरसिंहके मरनेके पीछे विशेष सुभीता जान गाड़ानदीके समीपवाले जयसलमेरके अधिकारी प्रदेश जबरदस्ती छीनलिये । इस भाँति अमरसिंहके मरनेपर थोड़े ही दिनोंके बीचमें जयसलमेरके बहुतसे प्रदेश अन्य जातिवालोंके अधिकारमें हो गये ।

अमरसिंहके मरनेके पीछे ही उनके पुत्र जसवन्तसिंह जयसलमेरके सिंहासनपर बैठे । माननीय टाड साहबने उनके शासनके सम्बन्धमें कुछ भी नहीं लिखा किन्तु आगे पीछेके लक्षणोंको देखनेसे अनुमान होता है कि जसवन्तके शासन समयमें जयसलमेरकी अवन्तिका सिवाय उन्नति नहीं हुई । जसवन्तके नीचे लिखे पाँच पुत्र हुए:-

१-जगतसिंह-इन्होंने आत्म हत्या की ।

२-ईश्वरीसिंह ।

३-तेजसिंह ।

४-सरदारसिंह ।

५-मुलतानसिंह ।

आत्म हत्या करनेवाले जगतसिंहके नीचे लिखे तीन पुत्र हुए:-

१-अखैसिंह ।

२-बुधसिंह-इनकी वसन्तरोगसे मृत्यु हुई ।

३-जोरावरसिंह ।

इतिहास बताता है कि जसवन्तसिंहके मरनेके पीछे उनके पोते अखैसिंहको सिंहासन मिलना चाहिये था । किन्तु अखैसिंहको छोटा बालक देख कर उनके चचा तेजसिंह जबरदस्ती राज्यसिंहासनपर बैठ गये । अखैसिंह और जोरावरसिंह दोनों भाई अपने प्राणोंके भयसे दिल्लीको भाग गये । इस समय मरे हुए रावल जसवंतसिंहके भाई हरीसिंह दिल्लीके सम्राट्के यहाँ राजकार्यमें नियुक्त थे

अखासिह और उसके छोटे भाईने हरीसिहकी शरण ली। हरीसिहने अपने भाईके दोनों पोतोंको शरणमें आया देख कर प्रतिज्ञा करी कि शीघ्र ही जयसलमेर जाकर तेजसिहको सिंहासनसे उतार दूंगा। थोड़े दिन पीछे हरीसिह जयसलमेरको गये। जयसलमेरमें इस समय ऐसी एकरीति थी कि वर्षके अन्तमें जयसलमेरके महाराज एक दिन घड़सीसरके किनारे सब सामन्त, कुटुम्बी मनुष्य, सेना और समस्त प्रजाको लेकर जातेथे। पीछे उस सरोवरमेंसे सबसे पहिले राजा अपने हाथसे एक मुट्ठी रेत उठाकर फेंकता था इसके उपरान्त सामन्त लोग, कुटुम्बी जन, मंत्रीगण, फिर समस्त प्रजा एक २ मुट्ठी रेत नीकाल कर बाहर फेंकते थे। इसको “ल्हास” कहते हैं। इसके द्वारा उक्त सरोवर वर्षके अन्तमें साफ होकर सुघर जाता था। हरीसिहने जयसलमेरमें आकर विचारा कि तेजसिह जिस समय उक्त ल्हासमें दत्तचित्त होंगे उसी समय उस पर आक्रमण करके कार्य सिद्ध करूँगा। हरीसिहने उक्त प्रस्तावके अनुसार ल्हास खेलनेके दिन तेजसिह पर आक्रमण किया, किन्तु दुःखका विषय है कि हरीसिहकी आशा पूरी न हो सकी, वह भलीभाँति तेजसिहको परास्त न करसके। इस प्रचल संप्राममें कितने ही मनुष्य मारे गये, और तेजसिह भी ऐसे घायल हुए कि इन्हीं घावोंके होनेसे उनके प्राण निकल गये।

तेजसिहके मारेजाने पर उनका तीन वर्षका बेटा सवाईसिह जयसलमेरके सिंहासन पर बैठा। सिंहासनसे हटाये हुए अखैसिहने इस समय बड़ा सुभीता जान जयसलमेरके रहनेवाले समस्त भट्टी सर्दारोंके पास यह सूचना पत्र भेजा, “कि न्यायसे जयसलमेरका सिंहासन मेरा है, तेजसिहने बड़े अन्यायसे मुझे सिंहासनसे हटा दिया था, अब उनका जो बालक पुत्र इस समय सिंहासनपर बैठा है, देखा जाय तो उसका कोई अधिकार सिंहासनपर बैठनेका नहीं है। मैं अपनी तलवारके बलसे जयसलमेरके सिंहासनपर बैठनेकी फिर अभिलाषा करता हूँ। जो प्रजा राजभक्त है उसे मैं अपनी सहायताके लिये बुलाता हूँ।” अखैसिहके इस सूचनापत्रके प्रचार होते ही जयसलमेरके सैकड़ों भट्टीसर्दार आकर उनसे मिलने लगे। इस भाँतिसे अखैसिहने अपने बड़े दलके साथ जयसलमेरके किले पर अधिकार करनेके लिये आक्रमण किया और असीम वीरता दिखाकर उन्होंने तीन किले छीन लिये। सुकुमार सवाईसिहका जीवन थोड़े ही कालमें नष्ट होगया। अखैसिह फिर सिंहासनपर विराजमान होगये।

रावल अखैसिहने इस प्रकारसे बड़े कष्ट उठाकर सिंहासन पाया और चालीस वर्ष तक राज्य किया। यद्यपि उन्होंने इतने दिन राजकाजको सुखपूर्वक चलाया तो भी उनके शासनके समयमें दाऊदखानेके बेटे भावलखाने जयसलमेरके आधीनके प्राचीन देरावर और भाटी गणोंने जो सबसे प्रथम खडाल देश अपने अधिकारमें किया था उस खडालका हिस्सा काढ़ कर अपनी राजधानी भावलपुरमें मिलालिया।

रावल अलौसिंहके चिरकालतक राज्य कर सृत्यु होनेपर संवत् १८१८ (सन् १७६२ ई०) में मूलराज जयसलमेरके सिंहासनपर बैठे। मूलराजके तीन पुत्र हुए,-

१-रायसिंह।

२-जैतसिंह।

३-मानसिंह।

मूलराज सिंहासन पर बैठ तो गये परन्तु इनके मंत्रीके दोपसे इस भट्टी राज्यकी नैतिक अवस्था एकसाथ ही बिगड़ गई। इनके मंत्रोंका नाम स्वरूपसिंह था; यह जातिका वैश्य जैनधर्मका माननेवाला और मेहतावंशमें उत्पन्न था। यह स्वरूपसिंह बड़ा ऊँची स्वेच्छाचारी और भाटी सामन्तोंसे बड़ा द्वेष रखनेवाला था; इसने मंत्रीके पदपर आतेही थोड़ेही दिनोंमें जयसलमेरकी बड़ी शोचनीय दृशा कर दी। इसके स्वेच्छाचारी होनेसे जयसलमेरके चारोंओर अशांति और असन्तोषकी आग बल उठी और पुरानी राजनीतिका लोप होने लगा। मानों भाटी सामन्तोंके भाग्य जलनेलगे। किस कारणसे भट्टीसामन्त गण स्वरूपसिंहके विपैलेनेत्रोंमें गिरे इसके सम्बन्धमें एक बड़ी कलंकजनक घटनाका लेख दिखाई देता है। स्वरूपसिंह एक वैश्यापर आशक्त था किन्तु वैश्याने उसकी ओर कुछभी ध्यान न देकर अयाफ जातिके राजपूत सर्दारसिंहसे प्रेम कर लिया। इसपर स्वरूपसिंह सर्दारसिंहका अनिष्ट करने लगा। सर्दारसिंहने दुःखों होकर अंतमें युवराज रायसिंहसे प्रार्थना की। स्वरूपसिंह पहिलेहीसे युवराजकी नित्यप्रतिकी आमदनीको कम किया करते थे इससे युवराज उस पर स्वयं बड़े खिन्न रहते थे, अब उन्होंने सर्दारसिंहकी प्रार्थना सुन मंत्रीको उसका फल देनेका संकल्प किया। अन्तमें युवराजके आगे प्रस्ताव हुआ कि स्वरूपसिंहके मारे बिना राज्यमें किसी भीतिसे मंगल होनेकी सम्भावना नहीं है। युवराज भी उसमें सन्मत होगये। एक समय मंत्री स्वरूपसिंह राजसभामें रावल मूलराजके सामने बैठेये समस्त सामन्त सर्दार चारों ओर विराजमान थे। इसी समयमें रायसिंहने सभामें जाकर स्वरूपसिंहके मारनेके निमित्त तलवारभ्यानसे निकाली। स्वरूपसिंहने इस अकस्मान् विपत्तिको देख नारेजानेके भयसे रावल मूलराजसे सहायता करनेके लिये प्रार्थना की किन्तु रायसिंहकी तलवारने बड़ी शीघ्रतासे स्वरूपसिंहके मस्तकको धड़से अलग कर दिया। सामन्तमंडली जानती थी कि स्वरूपसिंह रावल मूलराजसे अधिकार लेकर ही स्वेच्छाचारी हुआ था अतएव उन्होंने इस समय सभामें बैठे हुए मूलराजके जीवनरूपी दीपकके बुझा देनेका प्रस्ताव उठाया। परन्तु युवराज रायसिंहने इस मर्मभेदी प्रस्तावको उसी समय तोड़ दिया।

अपने पुत्रकी संहारमूर्ति और सामन्तोंकी हिसक अभिलाषा देखकर मूलराज मारे जानेके भयसे अन्तःपुरमें चले गये। इधर सामन्तोंने विचारा कि रावल मूलराजके सिंहासन पर बैठे रहनेसे अब हमारा निस्तारा नहीं हो सक्ता। विशेष कर जब उनके सम्मुख ही हमने उनके मारनेका प्रस्ताव उठाया है, तब वह अवश्य ही वह हमको मरवा डालेगा। ऐसा विचार कर सामन्तोंने उसी समय रायसिंहसे कहा कि आप राजसिंहासन पर बैठिये। आज ही हम लोग आपका राजतिलक किये देते हैं और यदि आप इसमें

राजी न होंगे तो हम आपके भाईको सिंहासनपर बैठा देंगे। रायसिंहने समस्त सामन्तोंको एकमत देखकर पिताको कैद करा लिया। और स्वयं राज्यभार ग्रहण करनेमें सम्मत होगे। थोड़े ही दिनोंमें उनके नामसे सब राजकाज होने लगा। किन्तु सामन्तोंके बहुत कहने पर भी रायसिंह सिंहासनपर नहीं बैठे उसके बदले वह दूसरे आसन पर बैठा करते थे।

रावल मूलराज सिंहासनच्युत होकर बन्दीदशमें तीन महीने चार दिन तक रहे, इसके पीछे उनकी भाग्यलक्ष्मी प्रसन्न हुई। उनको बन्धनसे छुटानेके लिये एक रमणीका हृदय व्याकुल हुआ। वह रमणी कौन है? प्यारे पाठको! यह रमणी बह्यत्र बलके नेता और रायसिंहके प्रधान उपदेशककी स्त्री है। इसका जन्म साहेबा सम्प्रदायमें हुआ था जो राठौर राजपूतोंमें से एक है। इसके स्वामी जयसलमेरके प्रधान सामन्त जिजियालीके मालिक अनूपसिंह हैं, ऊंचे भावको हृदयमें धारण कर राठौर रमणी रगभूमें विचित्र अभिनय करनेकी उतरी। इसके स्वामी अनूपसिंहने प्रधानमंत्री होकर राजाको बलीमें डलवा कर राजधानीमें जो अशान्ति फैलाई है आज अपने स्वामी अनूपसिंहके मारे जाने पर भी यदि राज्यमें शान्ति होजाय और रावल मूलराज बंधनसे छूट जाय तो मेरा कर्तव्य पूर्ण होजाय, आज इसने इस कामके करनेकी अपने मनमें ठान ली है। उसने विचारा है कि रायसिंहने अपनी कम हिम्मतसे पिताको बंदी करके बड़ा बुरा काम किया है, अतएव दुष्ट रायसिंहको भी सिंहासनसे उतार देना चाहिये। राठौर रमणीने क्यों अपने पतिके मरनेसे भी मूलराजको छुटानेका उद्योग किया इसका कोई विशेष कारण इतिहास नहीं बतलाता, तब राजभक्ति ही इसका मुख्य कारण ज्ञात होता है। जो हो राठौर रमणीने उक्त संकल्पके अपने पुत्र जोरावरसिंहको पास बुलाकर हृदयका भाव कह सुनाया। पुत्र जोरावरसिंहने माताकी बात मान ली, तब माताने कहा, “बत्स! इस कामके करनेमें तुम्हारे पिता भी यदि कोई बाधा डाले तो तुम अपने पिताके भी मारहालनेसे न शूकना। उनके मरजाने पर मैं उनके शवके साथ सती हो मुरलोकको चली जाऊँगी। जोरावरसिंह भी माताके ऐसे भयानक आदेशके पालन करनेमें राजी होगया। राठौर रमणीने इस भांति पुत्रसे प्रतिज्ञा कराकर फिर अपने देवर अर्जुनसिंह और बाहूके सामन्त मेघसिंहको बुला कर इन दोनोंसे मूलराजके उद्धारके निमित्त प्रतिज्ञा कराई।

रावल मूलराज तीन महीने चार दिनतक बंदीघरमें रहकर विचारते थे कि मुझे अपने कुलंगार पुत्रके दोषसे ही इस भयंकर बंदीघरमें जीवनका शेष करना पड़ेगा। उनके हृदयसे कारागारसे छूटनेकी आशा एक साथ ही जाती रही थी। अनूपसिंहने मंत्री होकर जयसलमेरमें जैसी भ्रष्टा और प्रभुता पाई थी। रायसिंह जैसी उसकी आज्ञा पालन करते थे उससे जयसलमेरमें कोई यह नहीं कह सकता था कि मूलराज अब जीते जी बंधनसे छूटेंगे। पांचवें दिन उस वीरनारी राठौर रमणीके प्रस्तावसे प्रतिज्ञाबद्ध जोरावरसिंह, अर्जुनसिंह, और मेघसिंह बहुत सी सेना लेकर कारागारमें

धुसगये और मूलराजको बंधनसे छुटा लाये। किन्तु रावल मूलराजने विचारा कि कुलांगार रायसिंह अब न जाने किस घुरे अमिप्राय वा छलके साथ जेलसे निकालता है, इस लिये उन्होंने पहिले निकलनेसे नाहीं की। अन्तमें जोरावरसिंहने अपनी माताके षड्यन्त्रको बताया तब मूलराज उस राठौर रमणीको धन्यवाद देते हुए कारागारसे बाहर निकल आये और राजसिंहासन पर बैठगये।

जिस समय जोरावरसिंह, अर्जुनसिंह और मेघसिंहने रावल मूलराजका उद्धार किया था उस समय रायसिंह राजशय्या पर निद्रा देवीकी गोदमें विराजमान थे। मूलराजके सिंहासनपर बैठते ही नगाड़े बजनेलगे। उस नगाड़ेके सव्दसे रायसिंहकी नींद जाती रही। उन्होंने उठ कर सुना कि पिताजी बंधनागारसे निकलकर सिंहासन पर बैठगये हैं। उसी समय मूलराजके दूतने रायसिंहके पास निर्वासन दंडका आज्ञापत्र और राजपूत समाजमें प्रचलित निर्वासन दंडके चिह्न स्वरूप काले वस्त्र, काले म्यानकी तलवार, काली पगड़ी, काली ढाल, लाकर रायसिंहकी शय्याके पास रखकर कहा कि काला घोड़ा नीचे खड़ा है। रायसिंहने हताश हो पिताकी आज्ञाका पालन किया। वह तुरन्त ही काले वस्त्रोंको पहिन काले घोड़ेपर सवार होकर जयसलमेरसे बाहर हुए। जो सामन्त मूलराजके विरोधी और रायसिंहके पक्षपाती थे उनको भी अपने नौकरोके साथ रायसिंहके साथ ही जाना पड़ा। रायसिंहने सब सामन्तोंके साथ राजधानीसे निकल कोटराके सामने घोड़ा चलाया। जयसलमेरकी दक्षिण सीमाके अन्तमें उक्त कोटरा नगरमें जब सब पहुँचे तब सामन्तोंके प्रधानने रायसिंहसे कहा 'नगरको छूट लेना चाहिये'। किन्तु रायसिंहने राजी न होकर कहा, "जन्मभूमि हमारी जननी स्वरूप है; जो राजपूत जन्मभूमि पर अत्याचार करेगा वह मेरा शत्रु कहा जायगा"। यह सुन कर सामन्त गणोंने वहाँ छूट नहीं की।

अपने किये पापका ययार्थ फल पाकर रायसिंह जयसलमेरको छोड़ कर जोधपुरके राजाके पास आये। जो सामन्त उनके साथ आये थे वे भी श्यो कोटड़ा और बाढमेरमें रहने लगे। उनको इसी भाँति रहते हुए बारह वर्ष बीते। किन्तु पहिले तीन वर्षोंतक उन्होंने छिप कर जयसलमेरके बहुतसे गाँवोंको छूटकर द्रव्य संचय करलिया था। यही नहीं वरन उन्होंने जयसलमेरकी राजधानीके समीपवाले गाँव और नगर भी छूट लिये थे। उनके ऐसे अत्याचार और उपद्रवोंको देख कर रावल मूलराजने उन समस्त विद्रोही सामन्तोंके घरोंको खुदवाकर उनके स्थानपर कुएँ बनवा दिये और उनके सब प्रदेशोंको छीन कर राजधानीमें मिला लिया। सामन्तोंके बारह वर्षों निर्वासित दंड भोगनेके पीछे रावल मूलराजने उनके अपराधोंको क्षमा कर उनके देशको दे दिया। सामन्तोंने भी शपथ खाकर तबसे राजसेवामें कोई आपत्ति नहीं की।

राज्यसे निकलेहुए रायसिंहने ढाई वर्ष तक जोधपुरके राजा विजयसिंहके पास निवास किया। महाराज विजयसिंहने रायसिंहपर अपने पुत्रकी समान स्नेह

किया । किन्तु दुर्भाग्यसे रायसिंहने जोधपुरमें वड़े आदर और सत्कारसे रहने पर भी अपने ऊधसी स्वभावसे एक बड़ा अन्याय कर डाला । रायसिंहने जोधपुरके एक वनियेसे कुछ रुपया कर्ज लिया । एक समय जब विजयसिंहके साथ रायसिंह शिकार खेलने जाते थे उसी समय मार्गमें उक्त महाजनने रायसिंहके घोड़ेकी लगाम पकड़ महाराज विजयसिंहकी दुहाई दे रायसिंहसे अपने द्रव्यकी प्रार्थना की । रायसिंहने अपने पिताकी दुहाई देकर वनियेसे घोड़ेकी लगाम छोड़नेको कहा किन्तु धनी वनियेने एठकर कहा कि “मूलराज की दुहाईमें क्यों मानूँ ?” रायसिंहने इतना मुनतेही क्रोधित होकर तलवारसे वनियेका शिरकाट गिराया और उसी समय जयसलमेरकी तरफ अपने घोड़ेकी वाग फेरी। उन्होंने जाते समय कहा कि “पराये अन्नसे पेट भरनेवालेसे मांग लिये दासका भी सत्त्व अच्छा है” । रायसिंहके सहसा जयसलमेरकी राजधानीमें आजानेसे राजधानीकी समस्त प्रजा उनको देखनेके लिये आने लगी, मूलराजने अपने बड़े पुत्र रायसिंहको लौट आया देखकर दूतके द्वारा पूछा कि जयसलमेरमें क्यों आये हैं ? रायसिंहने कहला भेजा “मे तीर्थयात्रा करने जाता हूँ अतएव एक बार जन्म भूमिको देखने आया हूँ” रावल मूलराजने अपने कुपूत बेटेकी यह बात सात्य नहीं मानी, उन्होंने बिचारा कि रायसिंह अवश्य ही फिर कोई पड़यन्त्र रचने आया है इस कारण उन्होंने उसी समय रायसिंहके नौकरोंसे हथियार छेलिये और रायसिंहको भी राजधानीमें न आने देकर देवाके किलेमें रहनेको भेज दिया।

राजदरबारमें यह रीति चिरकालसे चली आती थी कि ऊंचे दर्जेके कर्मचारीके मरने पर उसके पुत्रको ही वह पद दिया जाया। इस रीतिके अनुसार मूलराजने अपने पुराने मंत्री स्वरूपसिंहके मारे जाने पर उसके बेटे सालिमसिंहको मंत्री बनाया था। जिस समय स्वरूपसिंह मारे गये थे, उस समय सालिमसिंहकी अवस्था ग्यारह वर्षकी थी। उस थोड़ी ही उमरसे सालिमसिंहके हृदयमें प्रतिसिंहाकी वृत्तिका अंकुर उत्पन्न हो लिया था, अब थोड़े ही दिनोंमें वह फल और फूलोंसे ओभायमान होकर बड़ा विशाल वृक्ष हो गया था। कर्नल टाड्ड लिखते हैं कि राजपूतगण जैसे असीम साहस और वीरतामें प्रसिद्ध हैं यद्यपि सालिमसिंहमें वैसा साहस और वीरता नहीं थी तथापि वह चपौतक सर्पकी समान क्रूरता और व्याघ्रकी समान क्रोधकी सहातासे अपनी इच्छासे प्रत्येक विरोधी मनुष्यको विपैले डकसे मारता था। उसका अरौर तो स्त्रियोंकी समान कोमल था, वैसे ही बोलचालमें उसका स्वभाव नरम था। वह आचार व्यवहारसे निरन्तर विनयपूर्वक प्रतिज्ञा करके सर्वसाधारणको आशा और धीरज देता था। यद्यपि बाहरसे तो वह सबको प्यार करता था किन्तु वह किसी बातकी प्रतिज्ञा करके उसे कभी पूर्ण नहीं करता था। यह प्रकाशरूपमें जितना नरम और सरल जान पड़ता था हृदयमें उतना ही क्रूर था। सालिमसिंह जैनमतवलंबी था किन्तु जातिके धर्मको किसी भाँति नहीं मानता था। जैनियोंके यहाँ यह रीति है कि रात्रिके समय अन्धेरेमें बैठ रहना अच्छा है किन्तु पतंग आदिके जलनेकी सम्भावनासे दीपक जलाना उचित नहीं, कारण कि दीपक जलानेसे पतङ्गादिकी हत्या होनी संभव है।

परन्तु सालिमका चरित्र ऐसा पिशाचरूप था कि बहुत दिनोंके बीचमें विदेशी

शत्रुओंसे जितने भट्टीगण मारेगये थे इकले इसके षड्यन्त्रसे थोड़े ही दिनोंमें उनसे अधिक भट्टियोंका संहार होगया। इतिहासके जाननेवालोंने लिखा है कि सालिमसिंहके बालकपनमें ही इसकी विचित्र घटनासे रायसिंहके साथ निकाले हुए सामन्तोंने फिर अपने २ देशको राजल मूलराजसे लेलिया। इसी समय नारवाड़के महाराज विजयसिंह के स्वर्ग पधारनेपर राजा भोनसिंह नारवाड़के सिंहासनपर बैठे। जैसलमेरके राजल मूलराजने नवीन नारवाड़धर राजा भोनसिंहका अभिनन्दन करनेके लिये मंत्री सालिमसिंहको अपने प्रतिनिधि स्वरूपसे नारवाड़को भेजा। सालिमसिंह नारवाड़में जाकर अभिनन्दन दे जिस समय जयसलमेरमें आरहे थे उसी समय नागोंने निकाले हुए सामन्तोंने उनको पकड़ कर कैद कर लिया। उन सामन्तोंने उसी समय अपने सर्वस्व छिन जाने और दंड दिलानेके कारणस्वरूप सालिमसिंहको प्राणदण्ड देना निश्चय किया। परन्तु उन्होंने जैसे ही सालिमसिंहके शिर काटनेको तलवार उठाई वैसे ही मृत्युको सनाप देख सालिमसिंहने आँखोंमें आँसू भरकर गिड़ागिड़ाते हुए वचनोंसे अपने शिरकी पगड़ी उतार कर जोरावरसिंहके चरणोंमें धरके अपने प्राणोंको भिक्षा माँगी। शत्रु भी अपनी शरणमें आकर आश्रय पानेकी इच्छा करे तो उसको आश्रय देना और अभय करना राजपूतोंका स्वाभाविक धर्म है, अतएव छुटिल चक्की सालिमसिंहने जिनका सर्व नाश किया था, जिनको दुर्गातिका अंत कर दिया था वह आज उन्हींके हाथोंमें पड़कर उन्हींसे अपने प्यारे प्राणोंकी भीख माँगता है। यह देख कर सामन्तोंने शीघ्रही उस आश्रय पानेवाले प्राणोंके भित्तारी सालिमको छोड़ दिया। सालिमके शिर काटनेके लिये निकाली हुई तलवार फिर न्यानमें करली। किन्तु किसने इस नरापिशाच सालिमको निकट आई हुई मृत्युके हाथसे बचाया? जिस राजपूत राठौर रमणीने एकनात्र “समान धर्म” कहकर मूलराजको कारागारसे छुटानेके लिये अपने प्राणपतिके प्राणनाश करनेमें भी संकल्प कर लिया था, उसी राठौर रमणीके सपूत बेटे, उसी मूलराज को बंधनसे छुटाकर राज्यपर विठानेवाले जोरावरसिंहने सालिमको अभयदान दिया। जोरावरसिंहने यद्यपि मूलराजको कारागारसे छुटाकर राज्यसिंहासनपर बैठाया था, यद्यपि राजल मूलराज जोरावरसिंहके असीम ऋणसे बँबे हुए थे तौ भी दुरात्मा सालिमसिंहने अपनी प्रधानता दिखानेके लिये मूलराजके उस असीम उपकारी जोरावरसिंहको जयसलमेरसे हटाकर निकाले हुए सामन्तोंके साथ बाहर कर दिया था। उस निरपराधी जोरावरसिंहने ही पत्थरके हृदयवाले सालिमसिंहके जीवनकी रक्षक थी। सालिमसिंहके छोड़नेसे उनको भी छुटकारा मिला। उसने निकाले हुए सामन्तोंके अधिकारके देश फिर उनको राजल मूलराजसे दिलवा दिये। सालिमसिंहने यद्यपि सामन्तोंके देश उन्हें दिलवा दिये, परन्तु उनको राजसभाने पहिलेकी समान स्वाधीनता नहीं मिली। केवल जोरावरसिंहको ही पहिलेकी समान समस्त अधिकार प्राप्त हुए।

जिस समय रायसिंह देवाके किलमें बंड़ी होकर रहते थे, उसी समय उनके बड़े

पुत्र अभयसिंह और धौकलसिंह निकाले हुए सामन्तोंके साथ वाढमेरमें रहते थे । रावल मूलराजने निकालेहुए सामन्तोंसे बारबार दूत भेजकर अपने पौत्रोंको अपने पास भेजनेको कहा, किन्तु सामन्तोंने किसी मातिसे नहीं माना । तब रावल मूलराजने अपनी सेनाको लेजाकर वाढमेरको चारोओरसे घेरालिया ।

निकाले हुए सामन्तोंने छः महीनेतक बड़े पराक्रमके साथ किलेकी रक्षा करो, अन्तमें रसदके चुफजानेसे उन्होंने आत्म समर्पण करदिया । किन्तु इसनियमपर उन्होंने रावल मूलराजको उनके दोनों पोते दिये कि रावल वे उनके प्राणरक्षाकी शपथ करले । जोरावरसिंहने दोनों कुमारोंके जीवनकी जामिनी की तब दोनों कुमार मूलराज को देदिये गये । रावल मूलराजने दोनों बालकोंको देवाके जिस किलेमें रायसिंह कैद थे वहाँ रहनेके लिये भेजदिया । किन्तु कुछ दिनोंके पीछे ही देवाके दुर्गमें भयंकर आग लगी और उस जलती हुई आगमें रायसिंह और उसकी स्त्री दोनों जलगये । अभयसिंह और धौकलसिंहने बड़े सौभाग्यसे उस आगसे छुटकारा पाया । सालिमसिंहने स्वयं दोनों कुमारोंकी रखवालीमें जोरावरसिंहको करके मूलराजके राज्यशासनके विन्न दूर करनेके लिये जयसलमेरके दूरवाले प्रदेश रामगढमें उनको भेज दिया था । अभयसिंह और धौकलसिंहके राजधानीमें वा समीपके किसी स्थान पर होनेसे सामन्त गण उनको ले फिर किसी पड़यन्त्रको रचकर मूलराजको निहासनसे हटा देनेका विचार करेंगे, इस भयसे मेहता सालिमसिंहने उनको यही दूर पर रक्षा करके निश्चिन्तता पालो थी । किन्तु जयसलमेरके सबसे प्रधान सामन्त जोरावरसिंह जो अभयसिंह और धौकलसिंह के जीवनके जामिन हुए थे—उन्होंने सालिमसिंहकी इस आज्ञासे दोनों राजकुमारोंको राजधानीसे अनेक दिनके मार्गपर दूर चला देनेमें सन्देह किया । उन्होंने विचारा कि सालिमसिंहने अवश्य ही कोई पड़यन्त्र रचकर कुमारोंको इतनी दूर अन्य स्थानपर भेजा है । जोरावरसिंहने अन्तमें एक समय रावल मूलराजके सामन निर्भय होकर कह दिया कि “आपके सिंहासनके उत्तराधिकारी राजकुमार अभयसिंहके जीवनका मैं जामिन हुआ हूँ, राजकुमारको जब आगे राज्यपर बैठना होगा तब उसको दूर स्थानपर रखता किसी मातिसे उचित नहीं है उसको राजधानीमें ही रखकर उसे राज्यकार्यकी शिक्षा देनाही आपका कर्तव्य है ” ।

जोरावरसिंहकी ऐसी सम्मति देखकर मेहता सालिमसिंहका हृदय काँप उठा । उसने विचारा कि, जोरावरसिंहकी समान प्रतापशाली सामन्त राजसभामें खड़ा होकर ऐसी सम्मति दे तो इसमें हमारा भंगल नहीं होसकता, अतएव सालिमसिंह जोरावरसिंहके मारडालनेकी चिन्ता करने लगा । इसी समयसे सालिमसिंहको पिशाच मूर्ति धारण करते देख जयसलमेरमें बड़े २ हृदयविदारक दृश्य दृष्टि आनेलगे । जोरावरसिंहका खेतूसी नामक एक भाई था । उस खेतूसी की स्त्रीसे रजवाड़ेकी रीतिके अनुसार सालिमसिंहने भाई बहिनका सम्बन्ध जोड़ लिया । सालिमसिंहने अपनी पैशाचिक अभिलाषाको पूर्ण करनेके निमित्त अपने पापके उद्देश पूर्ण होनेके मार्गके कांटे

उखाड़नेके लिये उस खेतसीकी स्त्रीकी सहायता लेनेका संकल्प किया। सालिमसिंहने उक्त स्त्रीको अपने घर बुलाकर, बहुतसी बातें करनेके पीछे उससे बड़ी चतुराईसे कहा “क्या तुम्हारी ऐसी इच्छा नहीं होसक्ती कि जिससे तुम्हारे स्वामी जोरावरसिंहके पदपर जयसलमेरके प्रधान सामन्त होजाय ”। अवला स्त्रीने सालिमकी इस पड्यन्त्रकी बातको समझा नहीं, तब सालिमने स्पष्ट रूपसे अपने मनका भाव सुनाकर कहा कि तुम्हारे स्वामी राजसभाके प्रधान सामन्त होसकते हैं। इस बड़ी आशासे स्त्री सालिमका कार्य करनेको तुरन्त ही राजी होगई। किन्तु सालिमने उस समय उसको यह नहीं बताया कि जोरावरसिंह किस भाँतिसे मारा जाय। कई दिनेके पीछे सालिमसिंह ने जब स्त्रीको कामके करनेमें उत्सुक देखा तब कहा “मैं अपने हाथसे प्राणवातक जहर दूँगा। तुम। उस विषयको लेकर जोरावरसिंहके भोजनमें मिला देना। जोरावरसिंह उस विपैले भोजनको खाकर निश्चय मर जायँगे, तभी तुम्हारे स्वामीको प्रधान सामन्तका पद मिल जायगा।” हतभागिनी रमणीने अपने स्वामीका ऐश्वर्य बढ़ानेकी अभिलाषा से समय पाकर वह विष जोरावरसिंहको खिलादिया, जिससे वह वीर सम्मन्त मायामय संसारको छोड़ कर परलोकको सिधारा। कृतघ्न सालिमसिंहने ऐसे वीर जोरावरसिंहको मारकर अपने पैशाचिक अभिनयके मार्गको स्वच्छ करलिया। और खेतसी जिझिनिवालीके प्रधान सामन्त होगये।

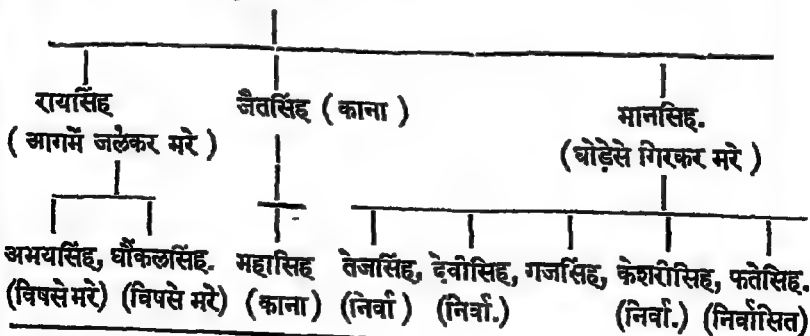
पापात्मा सालिमने इस भाँति जयसलमेरके सबमें श्रेष्ठ सामन्तको मारकर अंतमें संहारमूर्ति धारण कर क्रमानुसार हत्या करना आरम्भ की। उसने इस प्रकार विपसे और समयानुसार तलवारसे वारू और डाँगरी, आदिके सामन्तोंको एक २ करके मार डाला। खेतसी भी अपने भाईके मारनेमें सरीक थे वा यह नहीं जाना गया।

उन्होंने यद्यपि सामन्त पद पालिया परन्तु दुरात्मा सालिमसिंहके समयमें ही उनका भी जीवन नष्ट होगया। खेतसीसे सालिमसिंहका इस बातपर विवाद होगया कि जब सालिमसिंहने अभयसिंहको जयसलमेरके उत्तराधिकारसे एकवार ही वंचित करके मूलराजके छोटे पुत्र मानसिंहके बेटे गजसिंहको राज्यका स्वत्व देनेकी इच्छा की और खेतसीने उस प्रस्तावमें किसी प्रकार सम्मति न दी तब अभयसिंह और धौकलसिंहको बिना मारे सालिमसिंहने अपनी इच्छा पूर्ण होनेका दूसरा उपाय न देखकर सबसे पहिले खेतसीसे इस कार्यके करनेको कहा ‘कि तुम दोनों कुमारोंको मारडालो’ खेतसीने इस नीच और घृणित कामके करनेसे क्रोधित होकर कहा कि, “अपने स्वामीके वंशधरोंके मारनेमें मैं सहायता भी नहीं दे सका मारना तो एक ओर रहा”। सालिमने जब खेतसीकी यह बात सुनी तब मनमें कहा कि तुम्हें भी अब जोरावरसिंहके पास भेजता हूँ। कई दिनेके पीछे खेतसी अपने साले स्वरूपसिंहके साथ वालोतरा देशके अन्तर्गत फूलियो नामक स्थानमें विवाहके न्यौतेमें गये। सालिमसिंहने उसी समय खेतसीके मारनेका निश्चय करलिया। खेतसी और स्वरूपसिंह जब विवाहके पीछे जयसलमेरकी

सीमामे विजोराय स्थानपर लौटकर आये तब सालिमसिंहके गुप्तचरने उन्हें बड़े आदरके साथ किलेमे लेजाकर दोनोंको मार डाला। थोड़ी देरके पीछे शव दाह करनेको उन्हें किलेमे से निकाला। खेतसीकी स्त्रीने जब किसीके मुखसे सुना कि तुम्हारे स्वामीके मारनेका उद्योग किया गया है, तब वह स्वामीके घरपर न आनेसे सालिमसिंहको अपना परम हित जान उसीके घर चली गई, और साथमें अपने छोटे पुत्रको भी ले गई। दुरात्मा सालिमने उस स्त्रीको आश्रय तो दिया परन्तु उसे यह नहीं बतलाया कि मेरे ही बह्यन्त्रसे तेरा स्वामी मारा गया है। स्त्री इसी प्रकार सालिमके स्थानपर रहने लगी। एक नौकर आकर प्रतिदिन स्त्रीको भोजन देजाता था, चार पांच दिनके बाद उस नौकरने एक दिन स्त्रीसे आकर कहा कि तुम्हारे स्वामी और माई दोनों मारे गये। इस दारुण शोचकी बात सुन कर रमणीका शोकरूपी समुद्र उठलने लगा। थोड़ी देर पीछे उसके हृदयमे बदला लेनेकी इच्छा प्रबल हुई। दुराचारी सालिमने उसके स्वामीको मारा है यह जानकर वह उसी समय प्रतिहिंसा करनेको तैयार हुई। इतिहाससे जानाजाता है कि राक्षस सालिमसिंहने चिरशान्तिके लिये स्त्रियोंके पास एक छुरी भेजी। वास्तवमें स्त्रीने स्वयं अपनी हत्या करली या सालिमने ही उसको मारा, यह इतिहाससे नहीं ज्ञात हुआ। रमणीने जैसे जोरावरसिंहको मारकर महा पातक किया था उसका उसको यही पर उचित फल मिला।

नराधम सालिमसिंह एक २ करके अनेक मट्टी सामन्तोंको मारकर पीछे राजवंशके ध्वंस करनेको आगे बढ़ा। जयसलमेरके आगे होनेवाले उत्तराधिकारी अभयसिंह अपने छोटे माई धौकलसिंहके साथ रामगढ़में रहते थे। नरपिशाच सालिमने अपने बह्यन्त्रसे विपद्द्वारा अभयसिंह, धौकलसिंह, उनकी स्त्री और उनके छोटे २ बालकोंको भी मरवा डाला। इन भयंकर हत्याओंके पीछे सालिमसिंहने रावल मूलराजके छोटे बेटेके तीसरे पुत्र गजसिंहको जयसलमेरके उत्तराधिकारी रूपसे प्रकाशित कर दिया। गजसिंहके और पाँच माई पिशाच प्रकृतिवाले सालिमसिंहके विकराल ग्राससे अपने जीवनकी रक्षा करनेके लिये जयसलमेरको छोड़ धीकानेरमें जाकर वहाँके राजाकी शरणमें रहने लगे। नीचे लिखी वंशावलीके देखनेसे पाठक गण सहजमें ही जान सकेंगे कि महा पातकी सालिमने राजवंशकी कैसी शोचनीय दशा कर दी थी।

मूलराज ।



(१) बड़े तर्जुमेंमें बहर देनेसे मरे।

महासिंह काना था, हिन्दूशास्त्रके अनुसार कानेको राजसिंहासनका अधिकार नहीं है, अतएव महासिंहका स्वयं ही अधिकार जाता रहा, इसी लिये सालिमसिंहके कराल ग्राससे उनका जीवन नष्ट नहीं हुआ ।

टाड् साहब इस अध्यायमें लिखते हैं कि “ राजवाड़में जिस समय मंत्रियोंके सर्वाधिकारमें अखण्ड प्रभुता प्रकाश हुई है, हम केवल उसी समयमें उन मंत्रियोंके खिलौने स्वरूप राजाओको चिरकाल तक राज्य करते देखते हैं । छोटा राज्यके भूतपूर्व महाराव भी पचास वर्षसे अधिक राज्यसिंहासन पर बैठे थे। और रावल मूलराज भी इस जयसलमेर के राजसिंहासन पर ५८ वर्ष तक रहे । इनके पिता ४० चालीस वर्ष तक राज्य करगये थे । जगन्के जिस किसी राज्यके इतिहासमें पिता और पुत्रमें एक शताब्दी राज्य रहा- हो ऐसा लिखा है वा नहीं इस विषयमें मुझे सन्देह है । जिस शताब्दीमें यह पिता पुत्र राज्य करगये हैं उसी शताब्दीसे इस यदुवंशका घोर पारेवर्तन और बड़ा पतन हुआ है । यदि हम रावल मूलराजके पितामह जसवन्तसिंहके शासन समय पर दृष्टि डालें तो हम इस जयसलमेरकी सीमाको बड़ी विस्तारवालों देखते हैं । उत्तरको सांना गाड़ानदी-तक, (जो नदी इस राज्यको मुलतानसे अलग करती है,) पश्चिममें पंचनद और सिन्धुका उपजाऊ प्रदेश इसके अन्तर्गत देखते हैं । उक्त समयके कुछ दिन पहिले इसको सीमा और भी बड़ी थी । इसके दक्षिणमें धातराज्य है । दक्षिणके अंचलमें विराजमान स्योकोटवा और वाढमेर देश इसके मध्यमें थे । किन्तु इस समय वह मारवाड़की राजधानीमें है । पूर्वसीमाके फलोदी, पोकर्ण और अन्यान्य नगर आदि भी बाँकानेरमें मिलगये हैं । इस समय जो भावलपुरराज्य स्वतंत्र हो रहा है वह भी इसी जयसलमेरकी राजधानीका एक अंश है । राठौरोंने जयसलमेरके पश्चिमी सीमाके बहुतसे प्रदेश अपने अधिकारमें करलिये हैं ” ।

छठवां अध्याय ६.

सुर्गारज गवर्नमेण्टके साथ रावल मूलराजका सन्धि करवा-संधिपत्रका लिखा, जाना-मूलराजकी मूर्त-उनके पोते गजसिंहका सिंहासनपर बैठना-उनका मंत्रांधः हाथमें पढ़कर खिलौना बन जाना-संधिपत्रका तीसरी धारा-राजनैतिक प्रजनावली-सालिमसिंहका फिर शानन करना-सालिमसिंहके अत्याचार और उपद्रवोंका बढ़ना-जयसलमेरके प्रधानमंत्री पदको अपने उत्तराधिकारियोंको दिलानेका परिश्रम करन-बृटिश दूतसे बृटिश गवर्नमेण्टके पास दरवास्त भेजना-पल्लीवालोंका स्वतः निर्वासन-जामिनस्वरूप बनियेके परिवारकी रक्षा करना-बलके साथ राज करलेना-सालिमसिंहकी सम्पत्ति-बारूके मालदेवताका इतिहास-बाँकानेरके राठौरोंसे उनका ध्वंस होना-विश्वासघातकता-बृटिश गवर्नमेण्टसे सहायता मांगना-सहायता मिलना-जसका फल-रावल गजसिंहका वड्यपुरमें आना-रानाकी कन्यासे उनका विवाह होना ।

श्रीकृष्णके स्वर्ग चले जानेपर यदुवंशकी जो दशा हुई उसे पहिले ही अध्यायमें लिख आये है। इस समय हम फिर यदुवंशकी आगंकी दशा दिखानेको बयार हुए हैं। संवत् १८१८ मे रावल मूलराज 'रावल जयसलके सिंहासनपर बैठे थे और १८१८ ईस्वीमें उन्होंने ईस्टइंडिया कंपनीके साथ संधि करली। कालकी कैसी विचित्र गति है? पवित्र यदुवंशके स्वामी भगवान् श्रीकृष्णके वंशधर जो अबलौ स्वच्छन्द थे, अब उनके वंशमे उत्पन्न हुए, मूलराजको अनेक शताब्दियोंके पीछे संधि स्थापन करनी पड़ी। इतिहाससे जानाजाता है कि भारतवर्षके प्रत्येक राजपूत राजाओंने ब्रिटिश गवर्नमेंण्टके साथ संधि कर ली थी, उसके पीछे जयसलमेरके राजा मूलराजने संधि स्थापन की तो क्या? जिस दिल्लीमें राजपूत राजाओंने ईस्ट इंडियाकम्पनीके साथ संधिपत्र लिखा था उसी दिल्लीमें जयसलमेरके रावल मूलराजके दूतने भी संधिपत्र लिखा।

संधिपत्र।

माननीय अंग्रेज ईस्टइंडियाकंपनीके साथ जयसलमेरके मालिक श्रीयुत महा रावल मूलराज बहादुरका यह संधिपत्र माननीय कंपनीकी ओरसे महामहिमवर मार्किंस आव हेण्टिन्स के, जी भारतके गवर्नर जनरलसे प्राप्त पूर्ण शक्तिके अनुमार, मि० चार्ल्स थियोफिलस सेटकाफ, और महाराजाधिराज महा रावल मूलराज बहादुरकी ओरसे प्राप्त पूर्ण शक्तिके अनुसार मिश्र मतिराम और ठाकुर दौलतसिंह मानते हैं।

पहिली धारा।

माननीय अंग्रेज कंपनी और जयसलमेरके मालिक महा रावल मूलराज बहादुर और उनके उत्तराधिकारियोंसे तथा अन्य जमींदारोंमें चिर स्थाई मित्रता, सन्धिसम्बन्ध, और समान स्वार्थता रहेगी।

दूसरी धारा।

महा रावल मूलराजके वंशधर ही उत्तराधिकारी क्रमसे जयसलमेरके सिंहासनपर बैठेंगे।

तीसरी धारा।

जयसलमेर राज्यका पतन करनेके लिये यदि कोई राजा सेना लेकर आक्रमण करे अथवा उक्त राज्यके बीचमे कोई बड़ा भारी झगड़ा उपस्थित होजाय और जयसलमेरके राजाकेसे वह दूर न होसके तो ब्रिटिश गवर्नमेंण्ट उक्त राज्यकी रक्षाके लिये अपनी शक्तिपूर्वक सहायता देगी।

चौथी धारा।

महा रावल और उनके उत्तराधिकारीगण एवं म्थलाभिपिक्तागण अटल नियमके साथ आश्रितरूपसे ब्रिटिश गवर्नमेंण्टके सहायक होंगे, और ब्रिटिश गवर्नमेंण्टका आधिपत्य मानेंगे।

पाँचवीं धारा ।

यह पाँच धाराओंसे युक्त संधिपत्र मुझ चार्लसथियोफिलसमेटकाफ और मिश्र मतिराम एवं ठाकुर दौलतसिंहका निर्धारित और हस्ताक्षर युक्त तथा दोनों ओरकी मोहरोंसे भूषित है, महा महिम गवर्नरजनरल और महाराजाधिराज महा रावल मूलराजवहादुरके स्वीकार होनेपर आजकी तारीखसे छः सप्ताहोंके बीचमें दोनों ओरके लेने देनेका कार्य पूरा होजायगा ।

दिल्लीमें आज सन् १८१८ दिसम्बर महीनेकी १२ वी तारीखको लिखा गया है ।

(हस्ताक्षर) मतिराम मिश्र,

ठाकुर-दौलतसिंह ।

(हस्ताक्षर) सी. टी. मेटकाफ ।

उक्त संधिपत्र लिखनेके पीछे रावल मूलराज दो वर्षतक जिये । उनकी १८२० ईसवीमें मृत्यु होगई । इस बातको पहिले ही कह आये हैं कि मूलराजने ५८ वर्ष तक राज्य किया था, किन्तु नाममात्रके राजा थे । सालिमसिंहने और उसके पिताने ही इतने दिनोतक अपनी इच्छानुसार जयसलमेरमें प्रबंध किया था । हम कहसकते हैं कि मूलराज केवल मंत्रोंके हाथके खिलौने ही नहीं थे, वह एक तेजहीन पुरुष भी थे । जो समस्त गुण क्षत्रिय राजाओंमें होने चाहिये, उनमेंसे एक भी मूलराजमें नहीं था । उनके जीते जी ही नरपिशाच सालिमसिंहने उनके वंशधरोंकी जैसी दुर्गति की । जिस भाँतिसे उनके बेटे और पोतोंको मारा उससे यहाँ कहना बहुत है कि जितना साहस और तेज उस राजपूत रमणीमें था जिसने मूलराजको जेलसे छुटाया था इनमें उतना भी नहीं था । मूलराज इतिहासमें यादवकुल अवनति कारक कह गये हैं ।

मूलराजके मरनेके पीछे उनका पोता गजसिंह जयसलमेरके सिंहासनपर बैठा । पापी सालिमसिंहने अपनी प्रभुता सदा बनाये रखनेके लिये ही गजसिंहको अपना खिलौना जान मूलराजके बेटे और पोतोंको मार और निकाल कर गजसिंहको उत्तराधिकारी प्रसिद्ध किया था । गजसिंह भी मूलराजकी समान सालिमसिंहके हाथके खिलौने होकर जयसलमेरके सिंहासनपर बैठे । जिसमें गजसिंह राज्यके किसी विषयमें हस्तक्षेप न करसके, जिस्में सामन्तों और प्रजाके साथ उनकी किसी भाँतिसे प्रीति न होसके, जिस्में वह सालिमसिंहके सेवक और आज्ञाकारी होकर सदा रहे । इसी उद्देशसे नीच सालिमसिंहने गजसिंहको वचनसे ही लिखापढ़ा लिया था । दादा मूलराज जैसे सालिमसिंहके हृदयमें ही आचरणोंको देखकर मौन रहते थे, ऐसे ही यह नये राजा भी उन्हीं की समान रहने लगे । सालिमसिंहने गजसिंहको बालकपनसे ही सामन्त समाज और समस्त प्रजासे अलग रक्खा था, इसकारण वह किसी सम्प्रदायसे भी सहानुभूति नहीं प्रकाश कर सक्ते थे । नीच सालिमने गजसिंहको ऐसी दशामें रखकर भी इतनी देखभालकी कि जिसमें यह किसी कामके करनेका साहस न करसके गजसिंहके राजसिंहासनपर बैठनेसे चतुर सालिमसिंहने अपने सेवकोंको उनके पास नियुक्त किया । वह सेवक गजसिंहसे

सालिमसिंह की बड़ी प्रशंसा किया करते, और उसको देवताके समान बताते थे। गजसिंह राज्यसिंहासनपर बैठकर किस समय क्या बात करते हैं, उनके मनका भाव किस २ भाँतिसे दिनमें बदलता है इन बातोंपर सेवक विशेष रूपसे दृष्टि रखते और समय २ पर वे अपने स्वामी सालिमसिंहसे सब कहते थे। रावल गजसिंह उनकी रानियों और परिवारके मनुष्य सभी पूर्णरूपसे सालिमसिंहकी दयापर निर्भर रहते थे, किन्तु दुरात्मा सालिम समय पाकर गजसिंहपर भी निर्बलता प्रकाश करनेमें नहीं चूकता था, यदि कभी रावल गजसिंह किसी धोड़ेको माल लेना चाहते तो उनको सालिमसिंहसे प्रार्थना करनी पड़ती, यदि कभी वह किसीको कुछ देना चाहते तो सालिमसिंहसे आज्ञा लेनी पड़ती थी। सालिमसिंह यदि रावल गजसिंहके दश रुपये माँगनेपर पाँच भी देदेते तौ इसमें गजसिंह अपना अहोभाग्य समझते थे। इन सब बातोंसे हमारे पाठक स्वयं जान सकते हैं कि मल्लराजके मरनेके पीछे जयसलमेरके राज्यमें परिवर्तन तो अवश्य हुआ किन्तु सालिमसिंहकी प्रभुता कुछ कम नहीं हुई; वरन् दिनप्रति बढ़ने लगी।

इतिहासके लिखनेवाले टाड साहबने यहाँ पर लिखा है कि जयसलमेरका संधिपत्र जिस तारीखमें समाप्त हुआ (सन् १८१८ई १२ दिसम्बर) उसके देखनेसे जानाजाता है कि केवल जयसलमेरके महा रावलने ही देशी राजाओंमें सबसे पीछे ब्रिटिश गवर्नमेण्टका आश्रय लिया था। मूलराजने सालिमसिंहकी सलाहसे बहुत दिनोंतक बड़े कष्टके साथ अपना राज्य चलाया था। इस पर विशेष कर सालिमसिंहकी पहिले यह इच्छा नहीं थी कि रावल मूलराज अंग्रेजोंसे संधि करले, कारण कि उसने पहिले ही विचारलिया था कि संधि हो जानेसे उसकी शक्ति और प्रभुता कम हो जायगी।

किन्तु सालिमसिंहने जब बड़ी खोजके साथ देखा कि समस्त रजवाड़ोंमें इकला जयसलमेर राज्य ही ब्रिटिश गवर्नमेण्टके आधीन नहीं है। और हमारे अत्याचार और उपद्रवोंसे पीड़ित राज्यमें शत्रुओंकी सख्या बढ़ी हुई है, इस कारण बिना अंग्रेजोंसे संधि किये शत्रुओंद्वारा अंग्रेजोंसे मिलकर चढ़ाई होनेसे महा अनिष्ट होजानेकी सम्भावना है यही सोचकर सालिमसिंहने मूलराजको संधि करनेकी सम्मति दी थी। जब संधिपत्र लिख गया तब सालिमसिंहका यह मन जातारहा। सालिमसिंहको प्रायः इस बातका भी बड़ाभारी डर था कि मेरे अत्याचारोंसे पीड़ित होकर गजसिंहके जो अन्यभाई जयसलमेरको छोड़कर बीकानेरमें भाग गये थे शायद वेही इकट्ठे होकर अपनी २ सेना सहित किसी न किसी समय राज्यपर आक्रमण करे। किन्तु अंग्रेजोंके साथ संधि होनेसे उसकी तीसरी धाराके अनुसार सालिमसिंहका यह मन भी जाता रहा। “बाहरसे किसीके आक्रमण करनेपर ब्रिटिश गवर्नमेण्ट अपनी सेनासे सहायता करेगी”। तीसरी धारामें ऐसे नियमके रहनेसे गजसिंहके भाई कभी मेरी इस अखंड प्रभुतामें बाधा नहीं डाल सकेंगे। प्रधान मंत्री सालिमसिंह ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ सन्धि होजानेपर भी शान्त नहीं हुआ, वरन् दिन २ अपने अत्याचारोंकी अभिको प्रज्वलित करता रहा।

टाइ साहबने फिर ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी उक्त सन्धिसन्धिवन्धी राजनैतिक उद्देशके सम्बन्धमें लिखा है, कि इस संधि होनेके कारण जयसलमेरका शीघ्र ही उपकार होगा, यही उपकार उक्त राज्यके लिये अत्यन्त प्रयोजनीय है। जयसलमेरका राज्य और आधी शताब्दीतक स्वाधीन दशमें स्वतंत्र रहसक्ता था वा नहीं यह सन्देहकी बात थी। अतएव जिस दिनसे ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ जयसलमेरके स्वामीकी संधि हुई उसी दिनसे जयसलमेरकी स्थिति निश्चित होगई। जयसलमेरकी शासनशक्ति क्रमानुसार हीन होती चली जाती थी, और राज्यकी सीमा क्रमानुसार घटकर अंतमें केवल राजधानीमात्र शेष रहा चाहती थी। कारण कि समस्त भावलपुर राज्य ही एक ओर जयसलमेरके राज्यके उत्तरीय देशोंसे बनगया है; दूसरी ओर सिन्धु, बाँकानेर और मारवाड़के तीन राजा क्रमानुसार जयसलमेरके बहुतसे देशोंको अपने आधीन करते आते थे। यह तीनों राजा जब जयसलमेरको निर्बल देखते तभी अपने राज्यको बढ़ा लेते थे और विश्वासघाती सालिमसिंहके दुराचरणोंसे ही अन्य राजाओंसे विवाद होता था। केवल अन्य राज्योंमें कई वर्षोंमें अराजकता फैल जानेसे जयसलमेरका राज्य नाममात्रकी स्वाधीनतामें रहगया था और उसीसे इस राज्यका अंग अधिक न्यून नहीं हो सका था। यदि बाँकानेर और मारवाड़ प्रभृति राज्योंमें अराजकतान फैलजाती तो निस्सन्देह उन दिनोंमें ही जयसलमेरका राज्य बहुत ही थोड़े दुर्कड़ोंमें प्रस्थीपर दिखाई पड़ता। अब ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ संधि होजानेसे सवने जान लिया कि जो कोई जयसलमेरपर आक्रमण करेगा तो जयसलमेरकी ओरसे ब्रिटिश गवर्नमेण्ट उस आक्रमण करनेवालेके साथ युद्धमें तत्पर होगी। अतएव सन्धिव दाऊके बेटे और राठौरोंने जयसलमेरपर चढ़कर राज्यसीमामें से कुछ देश जैसे पहिले अपने राज्यमें मिला लिये थे वैसे मिलाना बंदकर दिया। यदि हम समस्त रजवाड़ोंमेंसे इकले जयसलमेरसे संधि नहीं करते तो जयसलमेर राज्यको अपने शत्रुओंकी असंख्य सेनाके मुखमें असहाय अवस्थामें गिरना पड़ता, उसमें भी फिर अत्याचारोंकी प्रबल अग्निने जयसलमेर जलकर दूसरी मूर्तिमें बदल जाता, और भट्टी जाते वेदैनियोंकी समान दस्यु जातिमें बदलकर मरुक्षेत्रके रेतमें मिलजाती। स्वाधीन देशीय राज्योंमें एक जयसलमेरहीने पहिले गंगा और सिन्धु नदोंके किनारेवाले राज्योंके साथ वाणिज्य स्थापन किया था। किन्तु आत्माविग्रह और अशान्तिसे वह वाणिज्यका सोता एकबार ही रुकगया। अब चिरकालतक शान्ति और विश्वासको बिना जमाये वह वाणिज्य नहीं चल सकता। केवल वाणिज्यको उन्नतिके लिये ही हमने जयसलमेरके साथ मित्रता की है। किन्तु यदि हम भविष्यको देखें, यदि हम अन्यदेशवालोंका भारतपर आक्रमण करनेका अनुभव करें तो आनेवाले अरबसे जलमार्गद्वारा समुद्रके किनारे सरलतासे आकर इस स्थानसे भारतको जीत सकते हैं। इन्हीं विदेशियोंका भारतपर आक्रमण दूर करनेके लिये हमको जयसलमेरका अधिकार बढ़ाही सुखदाई होगा। कारण कि हम जयसलमेरमें प्रवेश करके उत्तर सिन्धुमें जाकर सहजहमें अपनी सेनाको वहाँ तक लेजासके हैं और भारतमें आनेवालोंके मार्गको पहिलेसे ही मलीभाँति रोकसके हैं।

अब इतिहासका अनुसरण किया जाता है। दुष्ट सालिमसिंह अंग्रेजोंसे सन्धि होजानेके पीछे अपने शत्रुओंका भय दूरहुआ जान, पहिलेकी समान भयानक मूर्तिसे संहार मूर्ति धारण कर जयसलमेरके राज्यको उजाड़ देनेका तैयार हुआ। कर्नल टाह लिखते हैं कि “उक्त संधि होजानेसे बड़े लोभी और गठ सालिमसिंहको जैसी शक्ति प्राप्त हुई उस शक्तिको लिखना लेखनीसे बाहर है”। पाठकगण इस लेखसे विस्मित हुए होंगे कि सालिमसिंहने इस समय संहारमूर्तिसे देशकी दशा कैसी करदी। कर्नल टाहने लिखा है “अन्य राज्यांसे आक्रमणका भय दूर होजानेसे महता सालिमसिंह क्षणमात्रको भी यह नहीं समझा कि मैंने अपने स्वामी और सामन्तोंके रुधिरसे स्नान किया है, अतएव फलिप्त ही अनुताप करके सर्व साधारणमें अपना विश्वास जमा लूं। वनिये किसान और भ्रमणकारी सालिमसिंहसे इतने क्रुद्ध रहते थे कि सालिमकी कस-मका मूल्य मरुभूमिके रेतके कणसे भी हीन समझते थे।

इतिहासवेत्ता टाह साहबने लिखा है “संधिपत्रके लिखजानेके उपरान्त कुछ समयतक सालिमसिंहने प्रकाशमें राज्यके सभी प्रबंधोंमें मन लगाया, किन्तु उसका यह भाव अधिक दिनलों नहीं रहा। जिस महापापके क्रीचडमें उसका हृदय सना हुआ था, वही पाप उसको सबके पाससे घृणा उपजाता था अथवा यों समझना चाहिये कि वह अपने स्वामाविक महा पाप करनेके सिवाय जीवनको कष्टदायक जान जयसलमेरम घड़ा सधम मचाने लगा। कुछ दिनोंतक उसने श्रान्ति इस कारणसे धारण की थी कि जयसलमेरके रावलके साथ जो अंगरेजोंकी संधि हुई है, उस संधिपत्रमें धारा और नियत कराना उसका अभीष्ट था कि मेरे उत्तराधिकारीके सिवाय जयसलमेरके प्रधानमंत्री पदपर और कोई न बैठने पावै। उसने अपने मनमें सोचा कि मेरा ही वंश जयसलमेरको लटता रहे इसीसे यह प्रस्ताव किया।

किन्तु जब उसने देखा कि ब्रिटिश गवर्नमेंण्टने उसकी यह अभिलाषा पूरी नहीं की तब अपने पिशाच वंशको मंत्रीपदपरन होता हुआ देखकर उसने अपनी संहारमूर्तिसे राज्यमें असहनीय और अकथनीय अत्याचारोंकी भयानक अभि प्रवृत्ति करदी। ब्रिटिश गवर्नमेंण्टके दूतने सालिमसिंहके उस हृदयभेदी अत्याचारोंको देख १८२१ ई १७ दिसम्बरको गवर्नमेंण्टके पास सालिमसिंहके उक्त अत्याचारके संवादोंको भेजकर लिखा कि विदित होता है कि जयसलमेरके रावलके साथ जो हमारा संधिपत्र लिखा गया था, वह अब हमारा सन्मान रखनेमें हानि करते हैं, कारण कि हमारे आश्रयमें रहकर प्रजा इतने

(१) सालिमसिंहके मन्त्रिणमें वादू लोकनाथघोषने अपनी बनाई पुस्तकमें लिखा है।

Salim was as unscrupulous as he was unprincipled. He put to death nearly all the relatives of the Rawal, interrupted the trade of the country by heavy extortions from the merchants depopulated the city of Jaisalmer by the cruelty. The Modern History of Indian cheeps Rajas Ac. Part I.

अत्याचार और कष्टोंको सहै, यह घोर कलङ्कका विषय है”। महता सालिमसिंहसे उन अत्याचारोंके बारेमें कहनेसे कुछ नहीं हुआ। वह अत्याचारोंसे दुःखी मनुष्योंको झूठा कहकर अपने कहे हुए अपराधोंको छिपाने लगा है। वह चतुराईसे कहता है कि न्याय विचार और दया प्रकाशकी मैं सदासे इच्छा रखता आया हूँ। इसके पीछे उसने दूने उत्साहसे निरपराधियोंको दूना दंड और प्रजाका सर्वस्वहरण करना आरम्भ किया है। महता सालिमसिंहके इस लोभहर्षण अत्याचारसे समस्त रजवाड़ेके मनुष्य दुःखी हो रहे हैं। पछीवाल नामक धनवान्से मूलधनकी सहायता लेकर समस्त वनियें भारतमें वाणिज्य करते हैं। किन्तु महताके अत्याचारोंसे इस धनवान् परिवारके प्रायः पाँच हजार मनुष्य जन्म-भूमिको छोड़कर निर्वासित दशमें दूसरे स्थानपर बसते हैं। महाजन लोगोंने भी जो दूरदेशोंमें जाकर धन उत्पन्न किया है वह उसको लेकर प्राणोंके भयसे जयसलमेरमें नहीं आसक्ते हैं। किन्तु उइंड सालिमसिंहने उनके परिवारोंको जामिन स्वरूपमें बाँध रक्खा है जयसलमेर राज्यकी खेती एक साथ जाती रही है। जामिनके अभावसे देशी और विदेशी व्यवसाय भी उठ गया है। जवरदस्ती प्रजाका धन छीनकर राज्यकर लिया जाता है”।

कर्नल टाड्डने जिस समयकी बात लिखी है, उस समय वह रजवाड़ेमें विद्यमान थे, अतएव सालिमसिंहके उस अकथनीय अत्याचारोंके वह प्रत्यक्ष दर्शक थे। उन्होंने लिखा है, “प्रकाशमें मंत्री सालिमसिंहने दो करोड़की सम्पत्ति इकट्ठी करली है। यह धन सब भारतवर्षमें फैला हुआ था, महताने केवल जवरदस्ती वनियें और महाजनोंसे छीन कर इसको बारहवर्षके बीचमें इकट्ठा कर लिया है। यह भी प्रसिद्ध है कि जयसलमेरके राजाके समस्त आभूषण जो हीरे जवाहरके बने बहुमूल्य थे, वह भी उसने अपनी चतुरतासे निकालकर दूसरे स्थानपर छिपा रखे हैं। वनियें महाजन अपने कुटुम्बका जयसलमेरसे दूसरे स्थानपर लेजानेके लिये प्रतिदिन ब्रिटिश गवर्नमेण्टके पास परवानगीके लिये प्रार्थना करते हैं। किन्तु नरपिशाच सालिमसिंहके भयसे कोई सहसा साहसपूर्वक अपने परिवारको दूसरे स्थानपर लेजानेका साहस नहीं करता। यद्यपि सालिमसिंह ब्रिटिश एजेण्टके प्रस्तावसे परवाना देते हैं किन्तु मार्गमें उन जयसलमेर छोड़नेवालोंको मारकर लुटवा लेते हैं”।

टाड्ड साहबने फिर लिखा है कि—“ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ रजवाड़ेके राजासे निर्धारित संधिपत्रका मूल उद्देश यह है कि समस्त राजपूतानेमें परस्पर विवाद उपस्थित होजानेके समय ब्रिटिश गवर्नमेण्ट मध्यस्थता करेगी; इस समय जयसलमेरकी सीमामें एक विवाद उपस्थित है जिस विवादकी सीमांसाके लिये ब्रिटिश गवर्नमेण्ट प्रथम धाराका प्रयोग करेगी, हम यहाँपर उस विवादका सविस्तार वृत्तान्त लिखकर जयसलमेरके इतिहासको समाप्त करना चाहते हैं। वारुप्रदेशके मालदेवतोका भयंकर विवाद उपस्थित हुआ है, और उस विवादसे दोनों राज्योंमें महा संश्राम होने और

राठौरोसे इस प्रकारके आक्रमणका भय उपस्थित होगया है कि जिसमें बृटिश गवर्नमेण्ट को मध्यस्थ बनना ही पड़ेगा। मालदेवोत जो बीकानेरियोंकी विषदृष्टिमें गिरे है मंत्री सालिमसिंह ही उसका मूल कारण है यह बात सहजमें नहीं जानी जासकी सालिमसिंहने केवल मालदेवोतोके जहसे नष्ट करनेके लिये ही उनसे कपटकी मित्रता कर अपनी इच्छा पूरी करी है। सालिमसिंहने क्यों इस चतुरतासे काम किया उसका विवरण नीचे लिखा जाता है ।

मालदेवोत, केलन, बरसङ्ग पोहर और तेजमालोतराण सभी भट्टीजातिवाले है, किन्तु एकमात्र लूटमार करनेसे विदौ अकुञ्जाक और पिंढारियोंकी समान यह भी दस्यु नामसे प्रसिद्ध होगये हैं। पहिले कहेहुए मनुष्यगण भी रावमालदेवसे उत्पन्न और वारुप्रदेश के अट्टारह खण्ड गाँवोंके अधिवासी हैं। यह वारुप्रदेश खारीपट्टा नाम स्थानके समीप है। बीकानेरके राठौरोने भट्टियोंसे उक्तखारीपट्टा प्रदेश छीन लिया है। वास्तवमें भट्टीगण न्याय की दृष्टिसे उक्त राठौरोसे विशेष रूपसे बदला लेनेके अधिकारी हैं कारण कि राठौरो ने भट्टियोंके बहुतसे देश बाहुबलसे छीन लिये हैं। पचास वर्ष पहिले बीकानेरके उक्त राठौरोने जिस समय अपनेको बलवान् देखा उसी समय वारुपर आक्रमण कर नीच पशुओंके समान आचरण करनेमें कसर नहीं की। राठौरोने वारुप्रदेशपर चढ़कर मनुष्य भक्षी राक्षसोंकी समान वारुप्रदेशके उक्त भट्टी जातीय आवाल धृष्ट बनिता प्रत्येकको मार कर गाँव और नगरोंको उजाड़ कर समस्त कूपोंको बंद कराकर, गाँव और नगरके पशुओं और धनको लूट लिया। जिन भट्टियोंने अपने सौभाग्यसे राठौरोके हाथसे छुटकारा पाया वह मरुक्षेत्रके एक परम गुप्तस्थानमें जा छिपे थे। क्रमानुसार उनकी वहीपर वंशवृद्धि हुई। पीछे जब जयसलमेरमें बृटिश गवर्नमेण्टका अधिकार फैला उसी समय उक्त भट्टीगण फिर साहस करके अपने छोटे हुए और नष्टभ्रष्ट हुए स्थानपर आकर बसने लगे, पीछे जब यह प्रसिद्ध हुआ कि प्रवान मंत्री सालिमसिंह इसमें भट्टियोंपर कुपित हुए और उन्होंने देखा है कि उस वारुप्रदेशमें मालदेवोत फिसे बसते हैं तो मालदेवोतोके प्रधान शत्रु बीकानेरके राठौरोकी समान वह जल छे और मालदेवोतोको फिर ध्वंस करनेकी अभिलाषासे राठौरोको बुलाया। मालदेवोतगण दस्युवृत्ति (चोरी) से अपना निर्वाह करते हैं, अतएव उनको दमन करना दूषित नहीं है, सालिमसिंह सहजमें ही यह कह सकते थे किन्तु मूलवात तो यह है कि सालिमसिंह उस विचारसे मालदेवोतोका नाश नहीं करता था। पाठकोंको पहिले ही ज्ञात होचुका है कि नीच सालिमसिंहने जिस समय संहारमूर्तिसे विषके द्वारा और तलवारसे जयसलमेरके बहुतसे सामन्तोंको मारा है, उस समय वह वारुप्रदेशके सामन्तोंकी भी उक्त हत्याकांडसे मार चुका था। वारुके सामन्त राजकुमार रायसिंहके बड़े अनुगत और रायसिंहकी शक्तिके बढ़ानेमें सहायक थे, उसीसे सालिमसिंहने उनके जीवनरूपी दीपकको बुझा दिया। सालिमसिंहने केवल उक्त सामन्तको मारकर ही अपने कोपको दूर नहीं किया। वरन् वारुप्रदेशके प्रत्येक रहनेवालोंको भी वह शत्रुकी दृष्टिसे देखने लगा। किस भाँतिसे वह वारुप्रदेशको एक साथ उजाड़ दे केवल यही चिन्ता उसके

हृदयमें रातदिन उठती रहती थी । उसकी वह इच्छा पूरी होनेका यह एक मुयोग उपस्थित होगया । वारूके मालदेवातोंने गुमरीतिसे ब्रिटिश गवर्नमेण्टका एक उपकार किया था, वह उपकार ही सालिमसिंहकी आशा पूरी होनेकी सीढ़ी बन गया । जिस समय पेशवाके साथ ब्रिटिश गवर्नमेण्टका संग्राम हुआ था उस समय पेशवाका एक कर्मचारी ऊंट खरीदने जयसलमेरमे आया था जिस समय वह चारसौ ऊंट खरीद कर जयसलमेरकी सीमाको छोड़ बीकानेरके राज्यमे पहुँचा, उसी समय उक्त वास्प्रदेके अधिनायफने अपने दलबलसे उक्त कर्मचारी पर छापा मार ऊंट छीन लिये इस बातको देख बीकानेरके स्वामी अपनेको बड़ा अपमानित जान शीघ्र ही प्रवलसेनाको साथ ले उक्त मालदेवातोको दमन करनेके लिये चले, टाड् साहब लिखते हैं “कि सालिमसिंहके गुप्तभावसे बीकानेरके स्वामीको मालदेवातोको दमन करनेके लिये उत्तेजित न करनेसे वह कमी इतनी शीघ्र सेना लेकर मालदेवातोपर चढ़ाई नहीं करते । सालिमसिंहने यद्यपि गुमरीतिसे बीकानेरके स्वामीको उत्तेजित किया, किन्तु प्रकाशमें वह संग्राम करनेका प्रतिवाद ही करता रहा । सालिमसिंहने विचारा था कि चतुराईसे सहजमे ही बीकानेर के स्वामी मालदेवातोको नष्ट करदेगें । किन्तु अन्तमे उसके विपरीत फल हुआ । बीकानेरकी प्रवल सेनाने शीघ्र ही मालदेवातोके प्रदेश नोखा और वारूमें आकर वहां एक साथ समान भूमि करदी, मालदेवातोके सामन्तको मारकर ग्रामके सभी कुएँ बन्द करदिये । वह लोग इस प्रकारसे जीतकर अन्तमे श्रीकमपुरकी ओर शीघ्रतासे चले, और जयसलमेरकी मुख्य भूमिपर रहनेवाली प्रजाका महा अनिष्ट करने लगे । तब सालिमसिंह चैतन्य हुआ । मालदेवातोका नाश होते देख उसने देखा कि अब राज्याका सर्वनाश होना आरम्भ होगया तब अपनी चतुरताको छोड़कर संधिपत्रकी धाराके अनुसार अंग्रेजोंकी शरणमें जाकर उसने सेनाकी सहायता माँगी। ब्रिटिश गवर्नमेण्टने संधिपत्रके नियमानुसार जयसलमेरपर आक्रमण करनेवालेको अपनी सेना भेजकर हटा दिया । बीकानेरके स्वामी अंग्रेजी सेनासे न लड़कर अपनी राजधानीमे लौट आये जिस लिये वह युद्धमें प्रवृत्त हुये थे उसको पूरा हुआ देख कर फिर समररूपी आगको प्रवृत्त करना आवश्यक नहीं समझा ” ।

जिस समय गजसिंह जयसलमेरके सिंहासन पर विराजमान थे, उस समय सालिमसिंह अपनी इच्छानुसार ही काम करता था, टाड् साहब उसी समयमे रजवाड़ेको छोड़कर बिलायतको चले गये । उन्होंने नीचे लिखे अनुसार जयसलमेरके राजनैतिक इतिहासके अंशका उपसंहार किया है “प्रधान मंत्री सालिमसिंहकी घटनाओंके लिखनेके सिवाय हम जयसलमेरके रावलके सम्बन्धमे अब कोई बात नहीं कह सक्त । गजसिंह जो इस समय जयसलमेरके सिंहासनपर बैठे हैं, और जिनके बड़े भाइयोंने अपने प्राणोंके भयसे भाग कर बीकानेरकी शरण ली है, प्रसिद्ध है कि वह मंत्री सालिमसिंहके स्वार्थसाधनके पात्र है । वह अब केवल थोड़ेको लेकर चुपचाप निर्जन स्थानमें रहनेसे ही प्रसन्न है । चतुर सालिमसिंहने विचारा कि मेवाड़के राणाकी कन्याके साथ रावल गजसिंहका विवाह होजाय तो मेरा और भी सम्मान बढ़ेगा, साथ ही

लभ भी अधिक होगा । सालिमसिंहने यह विचार कर मेवाड़के राणाके पास यह प्रस्ताव भेजा, राणाने शीघ्र ही प्रसन्न होकर गजसिंहके पास 'राजपूतोकी रीतिके अनुसार नारियल भेजा, गजसिंहने उसको सादर ग्रहण किया । मेवाड़पतिने इस समय गजसिंहको जैसे कन्या देनेकी अभिलाषा की उसी प्रकार दूसरी कन्याको बीकानेरके स्वामीको और एक पोतीको कृष्णगढ़के राजाको देनेका उद्योग किया; महा रावल गजसिंह अपनी सेना और सामन्तोंके साथ जिस समय उदयपुरमें पहुँचे, बीकानेर और कृष्णगढ़के दोनों राठौर स्वामी भी उसी समयमें विवाहके निमित्त वहाँ गये । इस विवाहोत्सवपर सीशोदियोकी राजधानीमें महा महोत्सव हुआ । चार राजवंशोंमें इस समय फिर सम्मिलन हुआ । गजसिंह अपनी रानीके साथ परम सुखसे रहने लगे । उदयपुरकी राजकुमारीके एक पुत्र हुआ । सो रानावतजी (रानी) के ऊपर सबोंकी भक्ति बढ़ गई । सालिमसिंहको बड़ा सम्मान मिला और सब प्रजाएँ भी आनन्द मनाया, जिससे बड़े घरानेकी शोभा प्रकाश होती है, वह सहजमें ही हमारे पाठक जान सकते हैं । पीछे रानी और राजा दोनों ही सर्वसाधारण प्रजाको प्रेमभावसे चलाने लगे ।

सातवाँ अध्याय ७.

राज्य-जातिकी स्वाधीन और पराधीन अवस्थाका भिन्न दृष्ट-देशी राजाओंकी वर्तमान अवस्था—सालिमसिंहके मर्यादा—दूसरे राजाओंके देश लेनेमें सालिमसिंहकी अभिलाषा करना—उसमें हाथ डालनेसे बृटिश गवर्नमेण्टका रोकना—सालिमसिंहके मारनेकी चेष्टा—सालिमसिंहका माराजाना—सालिमसिंहके दोनों बेटोंको मंत्रीपद मिलना—सालिमसिंहके बेटेसे अपनी सौतेली माता और उसके उपपत्निका माराजाना—रावल गजसिंहसे उसके जेल्खाना होना—उसके पक्षवालों का असंतोष होना—छोड़नेमें गजसिंहकी असममति—इस सम्बन्धमें हाथ डालनेसे गवर्नमेण्टकी अनिच्छा—गजसिंहका अपने हाथमें राज्यके भारको लेना—राज्यमें शान्ति स्थापन—बृटिश गवर्नमेण्ट के साथ परम मित्रता—बृटिश गवर्नमेण्टकी सहायता करना—बृटिश गवर्नमेण्टका रावल गजसिंहको वन्यवाद देना—पंजाबके युद्धमें गजसिंहसे गवर्नमेण्टकी सहायता मिलना—गवर्नमेण्टका रावल गजसिंहको तीन बिले देना—गजसिंहकी मृत्यु—रणजीतसिंहका सिंहासनपर बैठना—गवर्नमेण्टकी ओरसे उनकी वंशके क्रमसे दसक पुत्रके लेनेमें सनद मिलना—रणजीतसिंहकी मृत्यु—जयसलमेरमें वर्तमान राजा महा रावल बैरीवालका शासन निवर्ण ।

(१) दाढ़ साहबने नोटमें लिखा है, 'महेश्वरकी इस रानीसे मुझे कई एक पत्र प्राप्त हुए जिनसे जाना गया कि सालिमसिंहकी समान मनुष्य जब उनके निजके और उनके स्वामीके भाग्य निर्धारक पदपर विराजमान हैं, तब वह उन्हें अपने पिता और मित्रोंको आश्रितरूपमें रहना पड़ता है ।

इतिहासलेखक टाड् साहब जहाँतक जयसलमेरका इतिहास विस्तारपूर्वक अपने ग्रन्थमें लिख गये हैं, हमने पिछले अध्यायतक उसको उसी प्रकारसे लिखा है। वर्तमान अध्यायमें हम परिवर्ती समयसे वर्तमान समयतकके इतिहासका सारांश यहांपर प्रकाश करते हैं।

जातिकी स्वाधीन अवस्थामें राजा, सामन्तगण और सम्पूर्ण प्रजा जैसे अटल राजनैतिक व्यापारमें लगी रहती है, उस समयमें जिस भांतिसे राजनैतिक भिन्न २ घटनाएं उपस्थित होजाती हैं, जाति जिस प्रकारसे राजनैतिक आन्दोलनमें सजीविता दिखानेमें शान्त नहीं होती है, जातिकी पराधीन अवस्थामें उसी भांतिसे वह सब घटनाएं विपरीत भावसे दृष्टि आने लगती है। पराधीन जाति वा नाममात्रकी स्वाधीन जातिकी जावनशक्ते एकसाथ क्षीण होजाती है। आलस्य, विलासिता, स्वजाति-विद्वेष, अनैक्यता और अनुद्यम आकर जातिको एक साथ निर्वल बना देते हैं। अतएव जातिकी उस पराधीन वा नाममात्रकी स्वाधीन अवस्थामें किसी प्रकारकी विशेष राजनैतिक घटना प्रायः दृष्टि नहीं आती। तब राजासे जातिके नीचे दरजेके किसान-तक केवल आहार विहारमें ही प्रसन्न रहकर दिन बिता देते हैं। तब मनुष्यत्व लोप होकर किसी विषयमें ही किसी प्रकार उद्यम, वा किसी प्रकारको सजीविता उस जातिमें नहीं दृष्टि आती। जाति तब जैसे अनन्त निद्रामें सो रही है, उस पराधीन वा नाममात्र की स्वाधीन जाति उस समय स्वप्नमें भी अपनी जातिका पहिला गौरव स्मरण करके बाप दादाकी समान जन्मभूमिके निकट, स्वजातिके निकट, समाजके निकट, स्वधर्मके निकट अपने २ दायके पालन करनेमें भी आगे नहीं बढ़ सकते। आर्यक्षेत्र भारतके वर्तमान देशी राजाजोके राज्यमें जो लोग दृष्टि उठाकर देखते हैं, वह लोग इस बातको अवश्य ही स्वीकार करेंगे कि वह सब देशी राजा, वह सब बड़े पराक्रमी सामन्त, वह सब असीम साहसवाली प्रजा इस समय सोई हुई है। पचास वर्ष पहिले प्रत्येक देशी राज्य सजीवता दिखलाता था, प्रत्येक प्रान्तमें राजनैतिक घटनामें प्रत्येक राजा और सामन्त गण उन्मत्त थे, किन्तु आज वे आनन्दकी निद्रामें शयन कर रहे हैं।

विधिके विधानसे ही छोटा द्वीप इंग्लैड आज भारतके भाग्यका निर्धारक है। विधिके विधानसे ही अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ संधि करके देशी राजा आनन्द भोगते हैं। इस समय देशी राजाआके राज्यमें अब किसी प्रकारकी राजनैतिक घटना नहीं होती है। अतएव टाड् साहब जो रजवाड़ेके राज्योंकी पूर्ण स्वाधीन और आधी स्वाधीन दशाको लिख गये हैं, वर्तमानमें निद्रित हुए उन राजपूत राज्यके राजनैतिक घटनाहीन समयका इतिहास वर्णन करते हुए उस प्रकार समुत्तेजक और कीर्तिमूलक दृश्य पाठकोके सामने उपस्थित नहीं करसके।

दुष्ट सालिमसिंहने जिस समय जयसलमेरके सिंहासनपर महा रावल गजसिंहको बैठाकर अपनी इच्छानुसार सब काम कर लिये थे, टाड् साहब उस समयमें ही अपने प्यारे क्षेत्र रजवाड़ेको छोड़कर अपनी जन्मभूमि विलायतको चलेगये। अतएव

जयसलमेरका इतिहास गजसिंहके सिंहासनपर बैठते ही समाप्त होगया है। इस समय परिवर्ती इतिहासके पीछे चलना पड़ता है।

जिस समयमें महा रावल गजसिंहने अपने गिरपर राजमुकुटको धारण किया उस समय वह व्यवहार शून्य थे। नीच सालिमसिंह गजसिंहके राजतिलक हो जानेके पीछे चार वर्षतक और जिया, किन्तु उन चार वर्षोंमें उसके अत्याचार, क्रेश और भयानक स्वार्थने जयसलमेरको एक साथ ध्वंस कर दिया। उसने श्रेष्ठ मट्टोसामन्तोंको और धनवान् वनियों महाजानोंको बड़े कष्ट देकर लूट लिया, समस्त प्रजाको अपनी इच्छानुसार चलाया। कर्नल म्यालिसन अपने ग्रन्थमें लिखते हैं कि “वह सालिम दूसरे राजाओंको राजधानीको अपने स्वामीके नामसे क्रमानुसार दबाया करता, यही नहीं वह उन सब देशोंके लिये कलकत्ते जानेका भय भी दिखाता था। रावलको स्पष्ट भावसे समझाता कि और राजाओंके साथ जैसे संधि हुई है उसमें उन राजाओंके अधिकारी देशोंपर संधिपत्रकी समान हाथ डालना सब प्रकारसे अर्जमब है।” दुष्ट सालिमसिंह इस प्रकारसे जयसलमेरको भस्म करके अन्तमें अपने पापके भारसे दुःखी हुआ। यह बात प्रसिद्ध है कि उस नर पिशाचके हाथसे राज्यकी रक्षा करनेके लिये रावल गजसिंहने १८२४ ई. में उसके मारनेके लिये एक हत्यारेको नियुक्त किया। सालिमसिंह उस समय इतना डरा कि उसने अपने समस्त परिवारको अपनी जागीरमें भेज दिया। उसी वर्षमें दुरात्मा सालिमके पापी प्राण कलुषित शरीरको छोड़ गये। किन्तु कर्नल म्यालिसन लिखते हैं कि “सालिमसिंहने इसी विश्वाससे प्राण त्यागे कि मंत्रीके पदपर सदा मेरे वंशधर ही रहेंगे।” सालिमसिंहके चरित्रके सम्यग्ग्रहण यहाँ पर हम और अधिक नहीं कहना चाहते। यहाँ इतना ही कहना बहुत है कि पवित्र हरिवंशमें दुष्ट दृष्ट्यरूपसे सालिमसिंह प्रचंड प्रभुतासे सदाके लिये घृणित छीला करगया है।

जिसमें जयसलमेरका प्रधान मंत्रीपद अपने बड़े बेटेके पीछे उसके वंशधरोंको ही मिले अपनी जीवित अवस्थामें ही सालिमसिंहने उसके लिये बड़ी चेष्टा की थी। ब्रिटिश गवर्नमेंण्टने यद्यपि उसके प्रस्तावके समान प्रतिज्ञा नहीं की किन्तु पापात्मा सालिमसिंहने गजसिंह और सब सामन्तोंसे जवर्दस्ती स्वीकार करा लिया कि उसके वंशधरोंके सिवाय कोई भी प्रधान मंत्रीका पद न लेसके, विशेष कर जो जयसलमेरके सब सामन्त और कर्मचारी थे वह सभी सालिमके भक्त थे, सालिमकी प्रत्येक आज्ञाका पालन करनेसे ही वह भक्त हुए थे। उन्होने अपने स्वार्थके लिये सालिमके वंशधरोंके हाथमें ही प्रधानमंत्री पद दिलानेका यत्न किया था। सालिमसिंहके मरनेके पीछे उनके अनुयायी नौकरोंने ऐसा पट्टयन्त्र रचा कि जिसमें गजसिंहको सालिमके बड़े बेटेको ही प्रधान मंत्री बनाना पड़ा। किन्तु उस समयमें यह भी निश्चय हुआ कि उक्त बड़े बेटेके अतिरिक्त सालिमकी दूसरी स्त्रीके गर्भमें उत्पन्न छोटे बेटेको भी मंत्री पद मिले। सालिमका बड़ा बेटा पहिलेहीसे उक्त प्रस्तावके समान अपने सौतेले भाईके साथ

मंत्रीका काम करने लगा। सालिमसिंह जैसा कर था उसका बड़ा बेटा भी उसी भौतिसे हुआ। कर्नल* म्यालिसन लिखते हैं, बड़े बेटेने उक्त सौतेली माताको एक नौकरके साथ प्रेम करते देखकर अथवा संदेहर्हास अपनी कुलटा सौतेली माताको उसके उपपतिके साथ (दोनोंको ही) मार डाला। इस + कारणसे महा रावल गजसिंहने जो अब व्यवहारमें कुशल होगये थे उसी समय सालिमके बड़े बेटेको कैदकर जेलमें भेजदिया। इस भौति कैद होजानेसे सालिमके बेटेको ओर जो कर्मचारी थे उन्होने महा रावल गजसिंहका यह आचरण देखकर बड़ा उपद्रव मचादिया, किन्तु महा रावल गजसिंहने किसी प्रकारसे उसको जेलसे नहीं छोड़ा और न उसे मंत्रीके पदपर बैठानेको ही राजी हुए, वरन् जो अपनेसे अप्रसन्न सामन्त और कर्मचारी थे उनको ब्रिटिश गवर्नमेण्टके पास भेज दिया, ब्रिटिश गवर्नमेण्टने महा रावलकी आज्ञाको बहाल रक्खा। ब्रिटिश गवर्नमेण्टके ऐसा करनेसे अप्रसन्न सामन्त गण पहिलेर्हासे उपद्रवोंको छोड़कर चुप होगये।

जयसलमेरके कालस्वरूप महता स्वरूपसिंहके वंशधरोके हाथसे मंत्रीपदको निकालकर इस समय व्यवहारमें दक्ष महारावल गजसिंहने अपने हाथमें राज्यके शासनका भार लिया, गजसिंहके राज्यशासनके भारको लेते ही जयसलमेरमें शान्ति स्थापित होगई। अत्याचार पीड़ा और असंतोषके स्थानमें शान्ति, न्याय विचार, और संतोष दिखाई देनेलगे, जयसलमेरकी सब प्रजा बहुत दिनोसे कष्ट भोग रही थी, सभी श्रेणोंके मनुष्य धन और प्राणोंको लेकर भयभीत रहते थे, इस समय स्वयं राजा गजसिंह राजदंडको अपने हाथमें लेकर पुत्र भावसे प्रजाका पालन और प्रजामें शान्ति स्थापन करने लगे। महारावल गजसिंह केवल राज्यकी उन्नति ही नहीं करते थे वरन् उन्होने अच्छी तरहसे जान लिया था कि चिरकालसे अराजकताके कारण स्वरूपसिंह और सालिमसिंहके स्वेच्छाचारीपनसे राज्य एकसाथ ध्वंस होगया है, समस्त प्रजाका धन हर लिया गया है, प्रजाकी जातीय जीवन शक्ति क्षीण होगई है, राज्यका बल जाता रहा है, अतएव समयकी गति देखकर अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ मित्रभाव रखना चाहिये, और जबतक वह जिये तबतक उन्होने मित्रताको मली भौतिसे निभाया।

* 'This man possessed all the vices of his father. Baboo Lcke Nath Ghose's Modern History of the Indian Cheefs, Rajas, Zimidar Ex. Part I. chap XIV.

+ बाबू लोकनाथघोषने अपने ग्रन्थमें उक्त घटनाका उल्लेख नहीं किया किन्तु उन्होने लिखा है, कि—

He murdered his step brother who was associated with him in the munistry.

इसका अर्थ यह है कि उसका जो सौतेला भाई उसके साथ मंत्रीपद पर नियुक्त था उसने उसको मार डाला

सन् १८३८-१८३९ ईसवीमें पञ्जाबके युद्धमें ब्रिटिश सेनाके नियुक्त होनेसे जयसलमेरके स्वामी महा रावल गजसिंहने ऊँट आदिकोंकी सहायतासे ब्रिटिश गवर्नमेंण्टका इतना उपकार किया, जिससे उक्त गवर्नमेंण्टने महा रावल गजसिंहको अपना सच्चा मित्र जानकर बड़ा धन्यवाद दिया ।

कर्नलम्यालिसन लिखते हैं कि "सन् १८४४ ईस्वीमें सिंधुके जीतनेके पीछे शाहगढ़ घड़सिया और कांटरा नामक तीन किले जो बहुत दिनों पहिले जयसलमेरके राज्यसे दूसरे राजाओंने छीन लिये थे वह सब फिर जयसलमेरके स्वामीको लौटा दिये । ब्रिटिश गवर्नमेंण्टकी आज्ञानुसार मीरखली मुरादने यह तीनों किले महारावल गजसिंहको दे दिये, किन्तु उस समय उसके सम्बन्धमें ब्रिटिश गवर्नमेंण्टने महारावलको कोई सनद नहीं दी थी ।"

महारावल गजसिंह जिस प्रकारसे ब्रिटिश गवर्नमेंण्टके प्रियपात्र हुए थे, उसी भाँतिसे शासनकर्तृगुणसे प्रजाके भी हृदयपर उन्होंने अपना अधिकार कर लिया था, किन्तु बड़े दुःसका विषय यही हुआ कि उन्होंने अधिक दिन राज्यके सुखको नहीं भोगा । सन् १८४६ ईसवीमें महारावल गजसिंहने मायामय झरीरको छोड़ परलोकवास किया, कर्नल टाड लिखते हैं कि गजसिंहके औरससे मेवाड़की राजकुमारीने एक पुत्र उत्पन्न किया, किन्तु परिवर्ती इतिहास लेखक लिखते हैं कि गजसिंह अपुत्रावस्थामें ही परलोकवासी हुए, इससे प्रत्यक्ष ज्ञान पड़ता है कि राणाकी कुमारीके जो पुत्र हुआ था वह बालकपनमें ही मर गया था ।

महारावल गजसिंहके अपुत्रावस्थामें प्राण त्यागनेसे उनकी विधवा रानीने गजसिंहके भाईके बेटे रणजीतसिंहको गोद ले लिया । रणजीतसिंहके सिंहासनपर बैठनेसे बड़ी सावधानीके साथ राज्यशासन हुआ । इनके शासन समयमें भारतमें विख्यात सिपाही विद्रोह हुआ । रणजीतसिंहने उस विद्रोहके समयमें गवर्नमेंण्टकी सहायता करनेमें किसी प्रकारकी त्रुटि नहीं की । सन् १८६२ ईसवीमें जिस समय भारतके देजी राजाओंको भारत गवर्नमेंण्टने दत्तकपुत्र (पुत्रगोद) लेनेकी सनद दी । महारावल रणजीतसिंहको भी उसी समयमें उसी प्रकार एक सनदपत्र प्राप्त हुआ । रणजीतसिंहके शासन समयमें राजधानीमें किसी प्रकारकी विशेष राजनैतिक घटना नहीं हुई । सन् १८६४ ईसवीके जून महीनेमें रणजीतसिंह इस जगत्को छोड़कर परलोक सिधारे ।

गजसिंहकी समान रणजीतसिंह भी अपुत्रावस्थामें मनुष्यलीलाको समाप्त कर गये थे । अतएव रणजीतसिंहकी रानीने अपने देवर अर्थात् रणजीतसिंहके छोटे भाई वैरीशालको गोद लिया । उस समय महारावल वैरीशाल पंद्रह वर्षके थे ।

रणजीतसिंहकी रानीने इनको गोद तो ले लिया किन्तु महारावल वैरीशालने किसी प्रकार भी उस समय सिंहासनपर बैठना नहीं चाहा सवाँके कहने सुननेसे इन्होंने यह कहकर आपत्ति दिखाई कि "मुझे विश्वास है कि जयसलमेरका स्वामी

* Malleon's Native states of India. Part I. Chap. XIV P. 124.

हो कर मैं सुखी नहीं रहसकता ” । महारावल वैरीशालने क्यों ऐसा कहा, पाठक सरलतासे उसका अनुमान कर सकते हैं । गजसिंह और रणजीतसिंह बहुत थोड़े दिनोंमें ही सिंहासन छोड़कर चले गये थे अतएव हमको जानपड़ता है कि हिन्दूसमाजके प्रचलित संस्कारके समान यह ही विचारा हो कि राजा होनेसे अधिक दिन नहीं जीते हैं। महारावल वैरीशालके इस प्रकार सिंहासनपर बैठनेसे सभी अप्रसन्न हुए। अंतमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टसे पूछनपर उसने कहा कि “ इस समय इस प्रश्नको नहीं उठाना चाहिये कारण कि महारावल इस समय व्यवहारशून्य और बालक हैं, जब वह बड़े होंगे तब अवश्य ही उनकी बुद्धि बढ़ल जायगी ” । गवर्नमेण्टके इस प्रस्तावके अनुसार वह प्रश्न रुक गया और महारावल वैरीशालके पिता केसरीसिंह बेटेके नामसे राज्यशासन करने लगे ।

महारावल वैरीशालकी बुद्धि पलटनेमें अधिक विलम्ब नहीं लगा । दूसरे ही वर्षमें अर्थात् १८६५ ईसवी अक्टूबरके महीनेमें उन्होंने कहदिया कि “ मैं सिंहासन पर बैठनेको तैयार हूँ ” । इस बातको सुन राजधानीमें महा आनन्द होने लगा । ब्रिटिश गवर्नमेण्टके पोलिटिकल एजेण्टने बड़े समारोहके साथ महारावल वैरीशालका राजतिलक करादिया । जयसलमेरके वर्तमान राजा श्रीकृष्णके वंशावतंस श्रीमन्महारावल वैरीशालसिंहवहादुर बड़ी बुद्धिमानी और धीरजके साथ राज्यका शासन करते हैं । राज्यके चारोंओर इस समय शान्तिमयी मूर्ति अविश्रान्तभावसे नृत्य कर रही है। स्वार्थपरायणता स्वजातिविद्वेष, असंतोष और अत्याचारोंकी पीड़ा इस समय एक साथ अदृश्य होगई है ।

आठवाँ अध्याय ८.

जयसलमेरका भौगोलिक विवरण-परिमाण-ग्राम नगर संख्या-लवणहट्ट-कानोदसर-सूक्तिका-वर्द्धिअश्रेणी-कृषि-शिल्पवाणिज्य-वाणिज्यद्वय-राजकर-भूमिकर-एवं वाणिज्य शुल्क-किसानोंसे इकट्ठा हुआ भूमिकर-धुआकर-याली वा आहार्यकर-दंडकर मंत्रो सालिमसिंहका जबरदस्ती सम्पत्ति संग्रह-राज्यका अपन्यय-अधिवासिअश्रेणी भट्टिजाति, उसकी आकृति और वेश-अफीम और ताम्रकूटसे भट्टिगणोंके पूर्वका अनुराग-पालीवाल जाति-उसका इतिहास-उसकी संख्या-धनपरिमाण-कार्य-विचित्र पूजा पद्धति-पोकर्णा ब्राह्मण जाति-उपाधिसंख्या-जाटजाति-जयसलमेरके किलेकी अटारियां-आधुनिक विवरण ।

टाड् साहव जयसलमेर राज्यके राजनैतिक इतिहासके वर्णन करनेके पीछे वहाँकी भौगोलिक, प्राकृतिक, सामाजिक और अन्यान्य जानने योग्य बातें विस्तारसे लिख गये हैं । हम वर्तमान समयके उन समस्त विवरणोंसे पहिले टाड् साहवकी युक्तियां अनुवादित करना चाहते हैं । इतिहासके जाननेवाले टाड् साहव लिखते हैं “ जयसलमेरकी पृथ्वी असरल है, इसका परिमाण अनुमानसे पंद्रह हजार वर्ग मील

है। इसके बड़े प्रदेशमें नगर, ग्राम, और छोटे २ कसबोंकी संख्या दोसौ पचाससे अधिक न होगी, कोई २ अनुमान करते हैं इसकी संख्या तीनसौ होगी, और कोई २ कहते हैं कि दोसौ होगी, पर पिछली बात सत्य जानपड़ती है। १८१५ ईस्वीमें जयसलमेरकी ठीक जनसंख्या कितनी थी, पाठकोंके जाननेके लिये, उसकी हम आगे एक विश्वासजनक सूचीक्षेदेते हैं।

टाह साहबने लिखा है "ग्रेट ब्रिटेनके दूसरे श्रेणीके एक नगरमें जितने मनुष्य बसते हैं इस सूचीके अनुसार इस पन्द्रह वर्गमीलमें राज्यके मनुष्योंकी संख्या उससे बहुत कम है। इस राज्यके आधे अंशकी बराबर तो भूमि राजधानीमें है; उस राजधानीकी आधी भूमिको छोड़ देनेसे हम देखते हैं कि प्रत्येक वर्गमें दोसे लेकर तीन मनुष्यतक बसते हैं"।

कर्नल टाह लिखते हैं कि जयसलमेरकी पृथ्वीका परिमाण पन्द्रह हजार वर्गमील है। कर्नलम्यालिंसनने सन् १८७५ ईस्वीमें लिखा है कि जयसलमेरकी पृथ्वीका परिमाण १२२५२ वर्गमील है। कर्नल + टाहके कथनसे जानाजाता है कि सन् १८१५ ईस्वीमें जयसलमेरकी मनुष्य संख्या ७४४०० थी, मि० आचिसन् सन् १८६४ ईस्वीमें संख्या १३७०० और वावू लोकनाथ घोष सन् १८७९ ईस्वीमें ७५००० लिखते हैं। चिरकालसे शान्तिपूर्वक रहनेके पीछे भारतवर्षके अन्य २ देशों राज्योकी जैसी मनुष्य संख्या बढ़ी है, उसके साथ मिलान करनेसे जयसलमेरकी जनसंख्या न बढ़ कर समान भावसे ही है, इसका सहजमें ज्ञान होसका है।

जयसलमेरके प्राकृतिक अवस्थाके सम्बन्धमें इतिहास जाननेवाले लिखते हैं, जयसलमेरका अधिक भाग थल वा रोही अर्थात् ऊँड़ वन्य प्रदेश है। जोधपुरके सीमास्तरम ओवारसे सिन्धुप्रदेशके सीमाके पिछाड़ी खाड़ातक पृथ्वी केवल रेतीली और जल रहित है, इसके बीच २ भे बालुकास्तूप विराजमान हैं, और कोई २ अंश छोटे २ जंगलोसे पूर्ण है। ओवारसे खाड़ातक यह जो समान्तराल अंश है, इसीने जयसलमेर राज्यको दो भागोंमें बाँटा है, और स्वभावसे ही यह अंश अनुर्वर है, और यहाँ कुछ उपजता भी नहीं है। उत्तरांश भी ऊँड़ प्रदेश है, दक्षिणांश मगरा और रोई नामक छोटे २ पहाड़ोंसे युक्त है। यह छोटी २ पर्वतमाला इस राज्यके भूतत्वकी विशेष दर्शनीय है। कच्छमुजप्रदेशसे पर्वतश्रेणी निककलर देशके प्राकृति अवस्थानुसार कहीं

(१) सन् १८९६ की लॉरी हिन्ददेशीय राजावली पुस्तकके अनुसार १६४४० वर्ग मील भूमि लिखी है। सन् १८८१ की जनसंख्यामें १०८१४३ मनुष्य पाये गये और राज्यकी आसदनी १५८००० थी। उत्तरमें महाबलपुर राज्य, पूर्वमें बीकानेर और मारवाड़, जोधपुर दक्षिणमें मारवाड़ और पश्चिममें सिंध, २६ अंश ५ कला उत्तर अक्षांशसे लेकर २८ अंश २४ कला उत्तर अक्षांशतक ६९ अंश ३० कला पूर्व देशान्तरसे लेकर ७२ अंश ५० कला पूर्व देशान्तरतक - जयसलमेर राज्य है।

* Malleasn's Native states of India Part I.

+ Ghose's Indian oheefs Rajas U. Part I.

❀ जन संख्याकी सूची ।

नगरोंके नाम	खालसा और सामंत शासित	घरोंकी संख्या	मनुष्य संख्या	मन्तव्य ।
जयसलमेर	राजधानी	७०००	३५०००	
वीरमपुर	सामन्त शासित	५००	२०००	और भी २४ गाँव हैं ।
सेहरो	"	३००	१२००	आजकल बसनेवाली कैलण भट्ट जाति ।
नचना	"	८००	१६००	रायोलोव सामन्त ।
फटोरी	"	३००	१२००	
कावाह	"	३००	१२००	
कोलदह	"	२००	८००	
नतोह	सामन्त शासित	३००	१२००	
जिजिनियाली	"	३००	१२००	यहाँके मालिक जयसलमेरके प्रधान सामन्त ।
देवाकोट	मुल्क	२००	८००	
भाप	"	२००	८००	
बलाना	सामन्त शासित	१५०	६००	
नन्यामाह	"	१००	४००	
बाह	"	२००	८००	माल देवोतगण यहाँके बसनेवाले हैं ।
चान	"	२००	८००	
लोहरकि	"	१५०	६००	
नानत अरे	"	१५०	६००	
लाहनी	"	३००	१२००	
ठांगरी	"	१५०	६००	
विजौराय	मुल्क	२००	८००	
मुन्दाई	"	२००	८००	
रामगढ	"	२००	८००	
बरसलपुर	सामन्त शासित	२००	८००	
गिगजसर	"	१५०	६००	
सब जोट २४		१२३५०	५६१००	
ये हजार पचास गाँव २०२५ हैं, और भी छोटे छोटे मजरे हैं प्रत्येक ग्राम और कस्बामे ४ से पन्नाम तक घर हैं । प्रत्येक घर और गटमे जनसंख्या चारके हिसाबसे है ।			१८०००	
कुलजोड़—			७४४००	

स्थूल और कहीं सूक्ष्म रूपसे दृष्टि आती है। चोहूतन नामक स्थानकी समान किसी स्थानपर इसने वास्तवमें पर्वत रूपको भी धारण किया है, और फिर अगाड़ी जाकर अपनी छोटी २ पर्वत श्रेणीके ही रूपसे होगये हैं, कि उनको देखकर पर्वत नहीं कह सके। यह छोटी २ पर्वतश्रेणी जितनी जयसलमेरके राज्यमें आई है उन सबने आकर पर्वतमूर्तिको धारण कर लिया है। राजधानी जयसलमेरके बीचमें इस शिखरकी उचाई दोसौ पचास फुट है, और यह देखनेमें यथार्थरूपसे पर्वत प्रतीत होता है। मद्रियोकी राजधानी जयसलमेर पर्वत मूलमें कही जाती है कारण कि उस स्थानसे साढ़े सात कोस लोथरावर प्रदेशोंमें भिन्न भिन्न रूपसे पर्वत शृंगोंकी शाखाएँ गई हैं। एक जयसलमेरसे साढ़े सत्रह कोस उत्तर पश्चिमके प्रान्तमें रामगढ़ नामक स्थानतक गई है। और एक पूर्वसे चलकर जोधपुर राज्यमें होती हुई पोकर्णतक मिल गई है, और फिर वहाँसे उत्तरकी ओर फलोदीतक गई है और वहाँसे अन्तमें छिन्नभिन्न भावसे होकर उत्तरकी ओर पञ्चीस कोसतक जाकर गारियालातक गई है। यह शृंगश्रेणी रेतीले पत्थरोंसे पूर्ण है, उसमें अधिकतासे गेरू मट्टी उपजती है। जयसलमेरके रहनेवाले उस गेरू मट्टीमें अपने पहरेके बखोंको रँगते हैं”।

टाडू साहब लिखते हैं कि “यह अनुर्वर शिखर श्रेणी और ऊँची तरंगाकार वालुकी स्तूपश्रेणी इस प्रदेशमें सर्वत्र कठिन भूमित्वरूपसे विराजमान है, उसके विपरीत दृश्यको देखो। मार्गके थके मनुष्योंको आश्रय और छाया देनेके लिये कोई वृक्ष यहाँ नहीं उपजता है। यह प्रायः बड़ा सीमा रहित उजाड़ पृथ्वीखंड है, केवल किसी स्थान पर दो चार बटके वृक्ष दृष्टि आते हैं”।

समस्त जयसलमेर राज्यमें एक भी श्रोतस्त्रयी नदी नहीं है, किन्तु वालुका पूर्ण शिखरमालासे वर्षा ऋतुमें जल गिरनेसे समय २ पर कई एक खारी तलइयें कई महीनोंके लिये बनजाती हैं। मनुष्य उसके चारों ओरसे रेतकी दीवाल बनाकर दो एक महीने तक उसे बनाये रखते हैं किन्तु वह तलइयें अधिक दिनतक नहीं रहती कभी अधिक घुटि होनेके कारण कोई २ तलैया सालभर बनी रहती है। इनमेंसे एकका नाम कानो-दसर वा हद है, यह कानोदसे मोहनगढ़तक नौ कोस बड़ा है और इसमें सभी दिन जल रहता है। वरसातमें यह बड़ा हद पूर्ण होजानेसे इसमेंसे एक छोटी नदी सी निकल कर पूर्वकी ओर पन्द्रह कोशलें चली जाती है। मूलहृदमें जबतक जल रहता है यह छोटी नदी भी तबतक नहीं सूखती। इस हृदमें जल नमक होता है वह राजकीय होता है, और उससे राजाको कुछ लाभ भी होजाता है।

खेती और उद्भिजके सम्बन्धमें टाडू साहबने लिखा है “यद्यपि इस रेतीले प्रदेशका बाहिरी अनुपजाऊ दृश्य दृष्टि आता है किन्तु प्रकृतिने इस प्रदेशकी उपजाऊ शक्तिका लोप नहीं किया है, वरन यह रेतीला प्रदेश एक प्रकारसे धान्यके उत्पन्न होनेमें बड़ा

(१) बड़े तर्जुमेंमें यों लिखा है कि इसमें पीले रंगकी मिट्टीका पत्थर है जिससे आदमी अपने मकानोंपर रंग करते हैं।

उपकारी है, विशेष कर बाजरा यहाँपर अधिक होता है। फसलमें बाजरा इतना होता है कि उसमें तीन वर्षका भोजन चलता है। यहाँके निवासी केवल सिन्धुप्रदेशसे गेहूँ लाते हैं। जिन स्थानोंपर बाजरा होता है वहाँ पर दो तीन बार अच्छे पानी पड़जानेसे किसान लोग बाजरेका बीज बोदेते हैं। फिर स्वयं ही शीघ्र वह उत्पन्न होजाता है, धान्य होजानेपर यदि कहीं प्रबल वृष्टि हो जाती है तो उससे वह सब धान्य नष्ट हो जाता है। भारतवर्षके और स्थानोंकी अपेक्षा इस देशका बाजरा बड़ा अच्छा होता है जिस समय अधिक बाजरा होता है उस समय रुपयेका डेढ़मन बिकता है। किन्तु इस प्रकार वर्षांतक नहीं होता है। यहाँके निवासी पाँच २ वर्षके पीछे अधिक बाजरा होनेकी आशा करते हैं। यहाँ ज्वार भी होती है किन्तु वह कहीं कहीं। छोटी २ शृंगमालाके अगल बगलमें अनेक प्रकारके ढाल, तिल और गवार नामक एक प्रकारका फल होता है। यह फल बड़े स्वादिष्ट होनेसे भारतके अनेक प्रदेशोंमें भेजे जाते हैं। जयसलमेरकी राजधानीके चारों ओर जिस २ स्थान पर पानी लेजानेका सुभीता होता है वहाँ पर बहुतायतसे श्रेष्ठ गेहूँ हरिद्रा और फलवाले वृक्ष उत्पन्न होते हैं यहाँ चावल नहीं होते परन्तु सिन्धुप्रदेशसे लाये जाते हैं”।

कर्षणयन्त्रके सम्बन्धमें टाड् साहब लिख गये हैं कि जहाँकी मट्टी कोमल होती है वहाँपर खेतीके काममें सामान्य यन्त्रका व्यवहार होता है। किसान लोग दो तरहके हलोंका व्यवहार करते हैं; एक प्रकारके हलमें केवल एक वा दो बैल लगते हैं, और दूसरे प्रकारके हलोमें ऊंट जोते जाते हैं”।

शिल्पके सम्बन्धमें प्रसिद्ध है कि “यहाँ कोई शिल्पका काम उत्तम नहीं होता, कपड़ा बुननेवाले एक प्रकारका मोटा वस्त्र बनाते हैं। शिल्पकार्यके उपयोगी जो कई आदि होती हैं वह सभी बाहर भेजी जाती हैं। यहाँके प्रधान शिल्पकार्यके बीचमें जो भेड़ उत्पन्न होते हैं उनके रोमोंसे एक प्रकारकी लोई, कम्बल, उत्तरीय, ढाँघरा और नानाप्रकारकी पगड़ी बनाई जाती हैं। आचरी नाम खानकी काली मट्टीके अनेक पीनेके और भोजन करनेके पात्र बनते हैं। यहाँके जितने अस्त्र बनते हैं वह अच्छे नहीं होते”।

टाड् साहब लिखते हैं “वाणिज्य स्थलरूपसे जो जयसलमेरकी प्रसिद्धि सुनी जाती है। वह स्वयं जयसलमेरके भीतर वाणिज्यके विस्तारके लिये नहीं है। जयसलमेर केवल वाणिज्यकी संधि स्थलमात्र है, भारतके पूर्वप्रान्तसे वाणिज्यके समस्त द्रव्य जयसलमेर होकर सिन्धुके उपत्यका प्रदेश और सिन्धुके बाहरी देशोंमें भेजे जाते हैं। दूसरी ओर हैदराबाद, रौडी भक्खर, शिकारपुर और उससे वाणिज्यके सम्पूर्ण द्रव्य इधरको लाते हैं। गंगाके समीपवाले प्रदेश और पंजाबसे भी समस्त वाणिज्यके

(१) टाड् साहब टिप्पणीमें लिखते हैं कि “मैं कई जोड़े बिलायतको लेगाया था, वहाँ वे बड़े पसन्द किये गये। इस देशमें शीतकालमें दुशालेकी समान सब व्यवहार करते हैं, यह देखनेमें भी बड़े सुहावने होते हैं”।

पदार्थ जयसलमेरसे आते हैं। दुआब कानील, कोटा और मालवेकी अफीम, बीकानेरका प्रसिद्ध गुड़, और जयपुरके बनेहुए लोहेके द्रव्य जयसलमेर होकर शिकारपुर और नीचेके सिन्धुप्रदेशोंमें भेजे जाते हैं। वैहाँपरसे अफरीकासे आया हुआ हाथीदाँत, रंगनारियल, औषधि और चंदनकी लकड़ी इधरकी लाई जाती हैं। मागलपुरसे सूखे भेजे आते हैं ” ।

राजस्व और करके सम्बन्धमें टाड् साहब लिखते हैं कि “जयसलमेरमें राजाकी आमदनी पहिले चार लाख रुपयेसे अधिक थी, तिसमें एक लाख रुपयेसे अधिक भूराजस्वमें जाते थे। पहिले एकमात्र वाणिज्य शुल्क ही इस राज्यकी निश्चित अधिक आमदनी थी किन्तु मंत्री सालिमसिंहके अत्याचारोंसे और उसीसे भट्टीसामन्तोंके दस्तुताचरणसे साधारण वाणिज्य कम होजानेसे एक साथ ही वाणिज्य शुल्क जाता रहा । पहिले इस वाणिज्य शुल्कसे तीन लाख रुपयेकी आमदनी थी । इस शुल्कको दान और शुल्कसंग्रह करनेवाले दानी कहते थे । राजधानीसे जो समस्त प्रधान २ मार्ग राज्यके चारोंओरको गये हैं उनके एक निर्धारित स्थानपर यह शुल्क संग्रह करनेवाले रहा करते हैं ” ।

“भूराजस्व-भूमिमें जितना धान्य उत्पन्न होता है किसान लोग उसमेंसे पाँचवाँ हिस्सा और कहीं २ पर सातवाँ हिस्सा राजाको देते हैं । राजा कभी भी किसानोंसे पाँचवे हिस्सेसे एक हिस्सा कम वा सात अंशमेंसे एक हिस्सा कम धान्य कररूपमें नहीं लेते हैं । जिस खेतमें जो धान्य अधिक उपजता है राजा उसीको अपने नियमानुसार करमें लेते हैं राजाके कर्मचारी जिस समय किसानोंसे अपने करस्वरूपमें धान्यको लेते हैं, पल्लीवाल ब्राह्मण वा बनिये उसी समय नकद रुपया देकर उस धान्यको खरीद लेते हैं, फिर वह रुपयाको राज्यके खजानेमें भेज देते हैं ” ।

“धुआ-तीसरे करका नाम धुआकर है. यही इस समय राज्यका निश्चित कर है । धुआ शब्दसे रंधनकर जाना जाता है । इसको थाली नामसे भी पुकारते हैं । थाली शब्दका अर्थ है भोजनका पात्र अतएव यह आहारकर भी अनुमित होसक्ता है । इसकी आमदनी सालमें बीस हजार रुपए होती है । कोई भी घर इस करसे छूटा नहीं है” ।

दंड-इस प्रदेशमें दंडके नामसे ओर एक कर प्रचलित है, यह प्रजाको कष्ट-दायक है । राजाको धनकी आवश्यकता होनेसे इस करसे उस करको पूरा किया जाता है । यह जयसलमेरमें संवत् १८३० सन् १७७४ ईसवीसे प्रचलित हुआ था है

(१) बीकानेरकी प्रसिद्ध मिसरी ।

(२) टाड् साहब टिप्पणीमें लिखते हैं “ सिन्धुनदीके पश्चिममें विराजमान सिन्धुप्रदेशके बीचमें शिकारपुर एक प्रधान वाणिज्यका स्थल है ” ।

(३) कर्नल टाड्ने लिखा है कि सामन्तोंकी आय कितनी थी इसको मैं ठीक २ नहीं जान सका । साधारण राजवाड़ेके अन्यान्य राज्योंके राजाओंको जितने रुपये भूमिकरके देने पड़ते थे यहाँ सामन्तोंकी आय उससे दुगुनी अर्थात् दो लाख रुपये होगी । यह लोग आवश्यकता होनेपर-सातसौ घुड़सवार राजाको दिया करते हैं ।

उस समय यह अतिरिक्त धुआँ वा थाली करके नामसे पुकारा जाता था । महाजनलोग जो रुपये पर सूद लेकर अपनी आजीविका करते हैं केवल उनके ऊपर तो यह कर उस समयसे लगा जाता है, इसमें २७०० सौ रुपये सालकी आमदनी होती है । महेसरी महाजन इस करको प्रसन्नतासे दिया करते हैं किन्तु ओसवाल वैश्य इस करके न देनेसे जबर्दस्ती जेलमें रहनेसे अपना कर चुका देते हैं किन्तु जेलसे छूटनेके पीछे सब मिलकर प्रतिज्ञा करते हैं कि अब आगेको कभी रावल मूलराजका मुख नहीं देखेंगे । वह लोग बहुत दिनोंतक इस प्रतिज्ञाका पालन भी करते रहते हैं । जयसलमेरके रावल मूलराज जिस समय राजधानीके प्रधान २ मार्गोंमें होकर निकलते थे तब यह ओसवाल बनिये अपनी दुकानोंको बंद करके घरोंमें जा बैठते थे । इस भाँति उन्होंने कई वर्षलो राजाका मुख नहीं देखा । ओसवाल बनियोंकी ऐसा प्रतिज्ञा देखकर जयसलमेरके रावल मूलराज अपने मनमें परिताप करते थे । जो राजधानीके श्रेष्ठ प्रतिष्ठित और धनी महाजन हैं वह मुख नहीं देखें इससे बढ़कर राजाको और क्या कष्ट होगा । तब मूलराजने उन बनियोंको प्रसन्नकरनेके लिये सरल हृदयसे ओसवाल बनियोंके प्रधान २ नेताओंके घर बिना ही बुलाये जाकर अपने शिरकी पगड़ी उतार उनके आगे पृथ्वीपर रख अपने अपराधोंके क्षमाकी प्रार्थना की और एक पत्र पर यह लिख कर अपने हस्ताक्षर करदिये कि बनिये यदि धुआँकर सदा दिया करें तो फिर कभी दंडकरका प्रचार नहीं होगा । धनी ओसवाल बनियोने राजाको ऐसा पछतावा और प्रतिज्ञा करते देख मूलराजके कहनेको मानलिया । मूलराजने सम्वत् १८४१ और सन् १८५२ में रुपयेकी आवश्यकता होनेसे उक्त महाजनोंसे पहिली बार तेतीस हजार और दूसरी बार चालीस हजार रुपया कर्ज लिया फिर वह कुछ कालके पीछे रीतिके अनुसार चुका दिया ।

टाड् साहबने लिखा है “ गजसिंहको सिंहासनपर बैठनेके दो वर्ष पीछे अवतक सालिमसिंहने दंडके कर स्वरूपमें चौदह लाख रुपया इकट्ठा किया है । वर्द्धमान नामक एक बड़ा धनी और प्रतिष्ठित पुरुष था जिसके पुरुषाओंका रजवाड़ेके बीचमें बड़ा सम्मान होता चला आया था, सालिमसिंहने अनेक समय पर क्रमानुसार उसका सब धन हरलिया है ।”

टाड् साहबने जिस समय जयसलमेरका इतिहास लिखा है उस समयमें रजवाड़े का व्यय कैसा था उसकी सूची नीचे लिखी जाती है ।

रुपये

“ वारं २००००

(१) इसको “ पल्लापसारना ” कहते हैं अर्थात् किसी मनुष्यसे क्षमा माँगनेपर अपनी शिरकी पगड़ी उसके सामने रखनेसे उससे नवनेका पूर्वलक्षण पाया जाता है ।

(२) कर्नल टाड् टिप्पणीमें लिखते हैं, “ राजाके निज अनुचर, मृत्यु, शरीर रक्षक और खरीदे हुए दास इसके मध्यमें आगये । यह लोग वेतनस्वरूपमें सीधा पते हैं और नगरमें मेहनत मजदूरी करके उस धनसे अपने और खर्च करते हैं, इन लोगोंकी संख्या १००० होगी ” ।

रोजगार सरदार	४००००
सेबन्दी वा वेतनभोगी सैन्यदल	७५०००
राजाके निजके घोड़े, १० हाथी,	
२०० ऊँट और गाड़ी	३५०००
घुड़सवार पाँचसौ	६००००
रानीका व्यय	१५०००
परिच्छद (तोभाखाना)	५०००
दान	५०००
पाकखाना	५०००
अतिथिसेवा मिजमानी	५०००
पर्वोत्सव	५०००
वार्षिक ऊँट, घोड़े, बैल वत्यादि खरीदना	२००००

सब जोड़ २९१००० रुपये

“ मंत्रियोंको और राज्यके कर्मचारियोंको भूवृत्ति भी मिलती है। केवल वाणिज्य गुल्कमे ही यह समस्त व्यय किसी २ सालमे पूरा पड़जाता है। उस वाणिज्य गुल्ककी आमदनी प्रायः तीन लाख रुपये होती है ”।

जयसलमेरकी रहनेवाली भाटी जातिके सम्बन्धमे डाइ साहब लिखते हैं कि “जो सब भाटी जाति इस समय जयसलमेरकी वर्तमान सीमामे रहती है, वह सब हिन्दू है पर उत्तर और पश्चिम सीमाके अन्तमे बसनेवाले मुसलमानोंके साथ वाणिज्यके व्यवहारमें बोलचाल और रहन सहनसे पुरानी रीति कुछ बदल गई है। जो सब भट्टी बहुत दिनोंसे फूलरा और गाड़ाकी ओर रहते हैं वह चिरकालसे जातिसे अलग होकर मुसलमान होगये हैं उनका सब व्यवहार भी मुसलमानोंके साथ होगया है। राठौर, चौहान और सींगोदियाकी समान भट्टीजाति इस समय वीरजातिसे ही नहीं किन्तु कछवाहे वा बरुका ओर झेलावाटीके रहनेवालोंसे अधिक साहसी वीर कहकर प्रसिद्ध हैं। भाटी राजपूतगण राठौरोंकी समान वलवान् और कछवाहोंकी समान लम्बे चौड़े नहीं हैं किन्तु दोनों जातियोंसे देखनेमें सुन्दर और यहूदियोंकी समान लावण्य युक्त हैं। भाटीजातिका रजवाड़ेके समस्त राजपूतोंके साथ निवाह सम्बन्ध होजाता है ”।

(१) जो सामन्त राजधानीमें रहकर राज्यका काम करते हैं उनके मोजानके व्ययका नाम रोजगार-सरदार है। पहिले जो सामन्त राजधानीमें आते थे तब उनका प्रतिदिनका व्यय उठानेके लिये शुल्क संग्रह करनेवालोंके यहाँसे मँगाया जाता था। किन्तु यह रीति दोनों ओरसे ओझी समझ कर उठारी गई। नवसे इस नित्य व्ययके खर्चके लिये सामन्तोंकी योग्यतानुसार

॥) आठ आनेसे लेकर ७) रुपये तक ठिये जाते हैं। इसमें वार्षिक ४०००० रुपया खर्च पड़ता है।

(२) “ किलेमें जो तन्त्रवाह पावेवाली १००० सेना है उसको सेबन्दी कहते हैं ”। उसका खर्च ७५००० है।

भाटीजातिके पहिनावेके सम्बन्धमें इतिहास जाननेवाले टाड् साहब लिखते हैं कि, भाटीगण सफेद वा छीटका जामा पहिनते हैं, वह जानुतक लम्बा होता है, कमरमे कमरबंद बांधते हैं। पाजामा धेरदार किन्तु पैरके हिस्सेके साथ टढ़रूपसे लगा रहता है। शिरपर कुंकुममें रंगीहुई पगड़ी बांधते हैं। यह लोग कमरमे एक छुरी उरसते हैं, बाँई पीठपर ढाल और परतलेमें तलवार लटकाये रहते हैं। नीचे दरजेके आदमी धोती पहिनते और पगड़ी बांधते हैं। भाटीजातिकी स्त्रियाँ साधारण तौरसे ३० फुट (१० गज) का लम्बा लाल रेशमी कपड़ेका घाँघरा पहिनती और उसी कपड़ेका दुपट्टा ओढ़ती हैं। वहाँकी सब स्त्रियाँ अवस्थानुसार हाथीदाँतकी वा और किसी पशुकी हड्डियोंकी चूड़ियाँ पहिनती हैं कि जिससे उनकी भुजासे लेकर हाथके गट्टे तक बाँह ढक जाती है। एक जोड़ा चूड़ीका मूल्य १६ रुपयेसे ३५ रुपये तक होता है। स्त्रियाँ चाँदीके कड़े भी हाथोंमें पहिनती हैं जिस स्त्री के हाथोंमें चाँदीके कड़े नहीं होते वह अपनेको अभागीनी समझती है। नीचे जातिकी स्त्रियाँ टहलनीका काम और खेतीके काममें बड़ी सहायता करती हैं।

“अन्यान्य राजपूतोंकी समान भाटीजाति भी अफ़ीम खाती है अफ़ीम और शर्बत पीनेके पीछे सब तमाखू खाते हैं। उस समय यह नसेमें इतने बेहोश हो जाते हैं कि इनके शरीरपर किसी भी माँतिका आघात करनेसे भी इन्हें ज्ञात नहीं होता है”।

कर्नल टाड् साहब फिर लिखते हैं “कि हरिवंशवतंस भाटियोंकी समान यहाँ पर पालीवाल नामक एक श्रेणीके ब्राह्मण बसते हैं। इनकी संख्या प्रायः भाटियोंकी समान है परन्तु यह भाटियोंसे अधिक धनी हैं। राठौरोके मारवाड़मे वस्ती स्थापन करनेसे पहिले इन पालीवाल ब्राह्मणोंके पूर्व पुरुष पाली वा पाली नामक स्थानमें वास करते थे। बारहवीं शताब्दीमें जिस समय सीयाजीने कन्नौजसे जाकर मारवाड़में पालीको जीता है उसी समयसे इन पालीवाल ब्राह्मणोंका भाग्य पतित हुआ है। सीयाजी पालीवालोंको तो जीतलिया किन्तु उनको एक साथ नष्ट नहीं किया। जब एक मुसल्मान बादशाहने इस स्थानको जीता तब उसने मारवाड़के प्रत्येक रहनेवालोंसे कर माँगा, उस समय पालीवालोंने कहा कि हम ब्राह्मण हैं इस लिये हमसे किसीने कर नहीं लिया और न हम कर किसीको देंगे। इतना सुन बादशाहने नाराज़ होकर इनके प्रधान २ नेताओंको कैद करलिया। परन्तु इन्होंने किसी प्रकारसे भी कर नहीं दिया तब बादशाहने इन्हें राज्यसे निकाल दिया। उसी समयसे पालीवाल अधिकतासे जयसलमेरमें आगये हैं। पीछे सबने बीकानेर, घाट, और सिन्धुके उपत्यकामें जाकर निवास किया। यह पालीवाल ब्राह्मण जयसलमेरमें प्रधान वणिकरूपसे गिने जाते हैं। देशी और विदेशी समस्त वाणिज्य व्यवसाय यही लोग करते हैं। यह किसानोंको पहिले रुपया देकर उसका धान्य लेते हैं। यह लोग देशका सम्पूर्ण सूत रेशम खरीद कर विदेशको भेजते हैं”।

जयसलमेरमें पोकर्णा नामक ब्राह्मण और एक प्रकारके द्विज रहते हैं। इनकी संख्या दो हजार होगी। मारवाड़ और बीकानेरमें भी अनेक पोकर्णा ब्राह्मण हैं। यह लोग

खेती करते और पशुओंको पाला करते हैं। वाणिज्यके व्यवसायको पहिले नहीं करते थे। इनके आदि विवरणके सम्बन्धमें यह कहावत प्रसिद्ध है कि यह पहिले खुदाई करते थे पीछे यह पवित्र तीर्थ पुष्कर द्वंद्व खोदने लगे तबसे ब्राह्मणोंने प्रसन्न होकर इनको पोकर्णा वा पुष्कर ब्राह्मण मान लिया है। यह कुदाल आकृतिवाली मूर्तिको पूजते हैं”।

“इस प्रदेशमें जाट आदि अनेक प्रकारकी जातियाँ भी बसती हैं”।

इतिहास लिखनेवाले टाड् साहबने जयसलमेरके किलेके सम्बन्धमें नीचे लिखे हुए मन्तव्यको प्रकाश करते हुए जयसलमेरके इतिहासको समाप्त किया है। इस मरु-भूमिके राजाका किला एक असंयुक्त ढाई सौ फीट ऊँचे शिखर पर बना हुआ है। एक अमेघ दीवार शृंगके ऊपर बनी है। इस किलेके चार दरवाजे हैं, किन्तु किलेपर तोपें बहुत कम हैं। राजधानी इसके उत्तरांशमें स्थापित है और चारो ओर चहार दीवारोंसे घिरी हुई है। तीन तोरण और दो गुप्त दरवाजे हैं। राजधानीमें घनी महजनोंके अनेक मनोहर मकान बने दृष्टि आते हैं किन्तु अधिकांश स्थानोंमें कुटी बनी हुई है। राजभवन जितना बड़ा है उतना ही सुन्दर है। यदि सामन्तोंके साथ राजाका प्रेम हो तो युद्धके समय अपने ऊँटपर चढ़कर लड़नेवाली सेनाके सिवाय पैदल और एक हजार युद्धसवार इकट्ठे हो सकते हैं”।

जयसलमेरका इतिहास समाप्त ।

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम् प्रेस-बंबई.





जैपुर ।

महाराजाधिराज सवाई सर माधवसिंहजी वहादुर जी. सी. एस.
आई, जी. सी. आई ई. इत्यादि.



जीवित ।

- | | | |
|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| (१) अच्युतराज, १५०३-४८ | (८) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१५) अच्युतराज, १५०३-४८ |
| (२) अच्युतराज, १५०३-४८ | (९) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१६) अच्युतराज, १५०३-४८ |
| (३) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१०) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१७) अच्युतराज, १५०३-४८ |
| (४) अच्युतराज, १५०३-४८ | (११) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१८) अच्युतराज, १५०३-४८ |
| (५) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१२) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१९) अच्युतराज, १५०३-४८ |
| (६) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१३) अच्युतराज, १५०३-४८ | (२०) अच्युतराज, १५०३-४८ |
| (७) अच्युतराज, १५०३-४८ | (१४) अच्युतराज, १५०३-४८ | |

१५०३-४८



राजस्थान.

दूसरा भाग.

जयपुरका इतिहास.

॥ श्रीः ॥

राजस्थानका इतिहास.

दूसराभाग २.

जयपुरका इतिहास.

प्रथम अध्याय १.

सूचना—जयपुरका प्राचीन नाम हुंदाड तथा आमेर है—कछवाहा वा कछावा गणोंके हस्तगत होनेसे वह प्रदेश कछवाहा देश कहलाया—हुंदाडका वृत्तान्त—कछवाहे गणोंका भावि विवरण—राजा मलका बवंर राज्यकी स्थापना करना—दूलेरायको नगरसे निकाल कर उनके द्वारा हुंदाडकी प्रतिष्ठा—दूलेरायके सम्बन्धमें प्रवाद बाल्य—आश्रयदाता खोगांवके सम्बन्धमें मीनाके अधीश्वरके प्रति दूलेरायका दुष्ट व्यवहार—बड़गूर जातिके अधीश्वरकी कन्याका पाणिग्रहण—उक्त अधीश्वरके उत्तराधिकारी पदकी प्राप्ति—राज्यसीमाका विस्तार—रामगढ़में राजधानीका स्थापन करना—अजमेरकी राजकन्याके साथ उनका विवाह होना—मीनोंके साथ युद्धमें उनका प्राण त्यागना—उनके पुत्र काकिलका हुंदाडको जीतना—मेदलजीका आमेर और अन्यान्य स्थानोंपर अधिकार—हणदेवकी देश विजय—कुंतलकी देश विजय—पजोनीकी सिंहासनकी प्राप्ति—इस समयके अतिरिक्त आदिके निवासियोंका वृत्तान्त—मीनाजाति—पजोनीका दिल्लीके अधीश्वर पृथ्वीराजकी बहमके साथ विवाह करना—युद्धमें उनका बलविक्रम—कान्पकुम्भकी राजनन्दिनीके स्वयंवरके समयमें महा युद्धमें उनका प्राण त्याग करना—मलेसीजीको सिंहासनकी प्राप्ति—उनके उत्तराधिकारी गण—और पृथ्वीराजका राजवंशको “बारकोटार” अर्थात् बारह सामन्तशाखासे परिणत करना—उनका हत्याकाण्ड—आमरमलका मुसलमान बादशाहके साथ प्रथम सम्बन्ध स्थापन—राजपूत राजाओंमें मगबाज्दासका यवनसम्राट्त्वशको प्रथम कन्यादान—उनकी कन्याके साथ जहाँगीरका विवाह—उस कन्याके गर्भसे खुसरोका जन्म—मानसिंहको सिंहासनकी प्राप्ति—उनकी सामर्थ्य प्रताप प्रभुत्व—उनकी मृत्यु—रावमान सिंहजी—महाराजा साग व जाँता मिरजा राजा जयसिंहको सिंहासनकी प्राप्ति—अपने वंशका कलंक मोचन—यवन सम्राट्की विशेष सहायता करना—युद्धके विषययोगसे प्राण त्याग—रामसिंह—विशनसिंह—

साधू दाड् साहब जयपुरके इतिहासके वर्णन करनेके पहिले ही भारतीय अंग्रेजोंके एक विषम भ्रमका उल्लेख कर गये हैं, उन्होंने लिखा है कि “भारतवर्षके अंग्रेजी राजपूतानेके राज्योंके यथार्थ नामोंको बदल कर उनके स्थानमें राजधानीके नामके अनुसार राज्यको संवोधन करते हैं—जैसे मारवाड़ और मेवाड़ राज्यके नामके स्थानमें

(१) पजोनीको दाड् साहबने पजाने लिखा है।

(२) मिरजा राजा जयसिंह मानसिंहका आता नहीं पोतेका बेटा था।

उन्होंने उक्त दोनों राज्योंके प्रधान राजधानी जोधपुर और उदयपुरके नामसे राज्योंका नामकरण किया है, जिस भूखंडको हाड़ौती नामसे कहना चाहिये उसे उन्होंने कोटा और बूंदी नामसे प्रसिद्ध किया है वह लोग आजतक हाड़ौती नामका उल्लेख नहीं करते । अंग्रेजोंके निकट टूंडाड़ नाम तो एकबार ही गुप्त था, उन्होंने टूंडाड़ राज्यकी राजधानीको आमेर वा जयपुरके नामसे लिखा है ।

कछवावा वा कछवाहेगण जिस राज्यमें निवास करते हैं, इस समय सर्वसाधारणमें वही जयपुर नामसे विख्यात है ” । इन्हीं कारणोंसे भारतवर्षके प्राचीन देशोंके नाम एकबार ही विस्मृतिके समुद्रमें डूब गये हैं । महाभारत और रामायण इत्यादिमें भारतवर्षकी सम्पूर्ण राजधानी और स्थानोंके नामोंका जो उल्लेख पाया जाता है, आज कल वे सभी निराकारण असंभव होगये हैं । यह तो ठीकही है कि राजनैतिक विप्लवमें और एक २ प्रबल परिवर्तनके मुखमें पतित होनेसे यह इस प्रकारसे परिवर्तित हुए हैं, परन्तु भारतीय अंग्रेज तो बिना कारण अपनी इच्छासे ही कई नामोंका बदल करते आये हैं, इससे इतिहासका महा अनिष्ट होता है । अस्तु इस समय इतिहास ही को मानना होगा ।

चौहान और राठौरोंने जिस भाँति भिन्न समयमें राजस्थानकी विभिन्न आदिम जातियोंको जीता तथा स्वाधीन राजाओंका शासन लोप कर एक २ राज्यको स्थापन किया, उसी भाँतिसे जयपुरका राज्य भी स्थापित हुआ है । समय २ पर भिन्न आदिम निवासियोंके हाथसे सम्पूर्ण देशोंको छेदन कर और स्थान २ पर छोटे २ राजाओंके शासनको लुप्त करके इस राज्यकी सृष्टि हुई है, इस कारण राज्यमें जो भिन्न जातियोंकी समष्टि विराजमान है उसका अनुमान सरलतासे होसकता है । जो सुविस्तृत राज्य इस समय जयपुर नामसे विख्यात है, उसका पहिले टूंडाड़ नाम था । टूंडाड़ एक प्राचीन स्थानका विशेष नाम है, इस कारण एकमात्र टूंडाड़ कहनेसे ही समस्त राज्य नहीं समझ सकते । टाड् साहब लिखते हैं कि पूर्वकालमें जो वनेर नामक स्थानके निकट ही टूंड नामका एक विख्यात शिखर था । उसीसे टूंडाड़ नामकी उत्पत्ति हुई है । उस टूंडके शिखरके सम्बन्धमें चौहान जातिमें एक चरचा चली आती है वह यो है कि “ चौहान जातिके विख्यात राजा अजमेरके अधीश्वर बीसलदेवने इसी शिखरपर तपस्या की थी, वह अपनी प्रजाके ऊपर अत्यन्त अत्याचार करते थे, इसीसे उनको राक्षसकी योनि मिली, वह राक्षस होकर भी पहिले ही की समान प्रजाका संहार करके उसको खाजाया करते थे पीछे वहाँके मनुष्योंने उसीके पोतेको उसके सम्मुख ला धरा । अपने पोतेके प्रेम भरे और कातर वचनोंसे बीसलदेव चैतन्य होगये । और उस चैतन्यताके आते ही उन्होंने यमुनाके किनारे जाकर प्राण त्याग दिये ” । राक्षसयोनिसे परिणत चौहानराजका वह टूंड खुदवा डालना कर्तव्य है । यह हमें विश्वास है कि वही उनकी समाधिका मंदिर है ” । इस प्रवाद और टाड् साहबकी युक्तिके सम्बन्धमें हमें केवल इतना ही कहना है कि यह प्रवाद जिस भावसे चल रहा है उसका बहुत सा अंश मिथ्या है । विद्वान्

लोग सरलतासे समझ जाँयगे, ऐसा बोध होता है कि महाराज बीसलदेव प्रजाके ऊपर अत्याचार करते थे इसी लिये उनको राक्षसकी उपाधि दी गई थी, क्या वह निश्चय ही प्रजाको मारकर उनके गवोंको खाजाते थे, क्या ऐसा कभी सम्भव हो सकत है ? अत्याचारसे प्रजाको पीड़ित करते २ जब वह चैतन्य हुए तब उन्होंने इस ढूँढके गिखर पर पापोंका नाश करनेके लिये तपस्या की थी और टाडू साहबकी युक्तिके मतसे यह ढूँढ गिखर बीसलदेवकी समाधिका स्थान हो यह बात असंगत नहीं कही जा सकती ।

कनल टाडू साहबने लिखा है कि कौमलराज्य (जिसकी राजधानी अयोध्या है) के अधीश्वर महाराज रामचन्द्रके दूसरे पुत्र कुशसे कछवाह वा कछवाहे वंशकी सृष्टि हुई है । यह जाना जाता है कि कुश अथवा उनके कई पीढ़ी पश्चात् उन्हींके किसी वंशधरने पिताकी राजधानीको त्याग शोणनदके किनारे रोहतास नामका विख्यात किला बनवाया था । इसके कई पीढ़ी पीछे इस वंशके और भी एक राजा नलने संवत् ३५१ सन् २९५ ईसवी में इस स्थानको छोड़ पश्चिमकी ओर जाकर नरवर वा निषध नामकी राजधानी स्थापित की, इस विख्यात राजधानीके स्थापित होनेके पहिले प्रवादमूलक इतिहासमें देखा जाता है, कि और भी कई एक स्थानोंमें कसवे स्थापित हुए थे, इनमें पहिलेका नाम लाहर या यह इस समय कछवाहा-वार नामसे प्रख्यात है,

(१) विहारमें इस समय जो रोहतास गढ़ है, वह राजा हरिश्चन्द्रके पुत्र रोहिताश्वका निर्माण किया हुआ है । टाडू साहबकी उक्तकी अपेक्षा इसे ही सत्य कहनेमें हमें विश्वास होता है ।

साधु टाडू साहबकी उक्तिमें हमें कितने ही सन्देहात्मक प्रश्न उपस्थित होते हैं, हमने जो पहिली संख्यामें सूर्यवंशकी कारिका प्रकाशित की उसको पठनेके पढ़ा होगा कि कुशके पुत्र अतिथि उनके पुत्र निषध और निषधके पुत्र राजा नल थे । अतिथि निषध और नल इन तीनों पुरुषोंके बीचमें रोहिताश्व लाहौर, ग्वालियर, और नरवर वा निषध यह कई राजधानी एकसाथ कैसे स्थापित हो सकती हैं ? फिर और एक बात टाडू साहबने कही है कि नरवरका दूसरा नाम निषध है, इस कारण उसके नामसे ही राजधानीका नामकरण हुआ था । नलने जो अपनी राजधानी स्थापित की थी वही नरवर नामसे विख्यात है (अनुवादक)

(२) साधु टाडू साहबने अपने टीकेमें लिखा है कि " नरवर राजधानीको एक ऐतिहासिक विवरणमें वर्णन किया है, कि राजा नलने संवत् ३५१ में नरवर राजधानीकी प्रतिष्ठा की; परन्तु उस समयकी अनुशासन लिपिको देखनेसे जाना जाता है कि इसमें कैसी झगड़ेलू बातें लिखी हुई हैं, उन्हें हम नहीं जानते; परन्तु नलसे दुलैराय तक ३३ पुरुष हुए इससे उनका विशेष समयन होता है । यदि प्रत्येक पुरुषने वाईस वर्ष तक राज्य किया, यह निश्चय किया जाय, तो ७२६ वर्ष हुए । दुलैराय संवत् १०२३ में निकाले गये इस कारण ७२६ को घटा देनेसे २९७ वर्ष बचे अर्थात् ५४ वर्षका अन्तर होता है । यदि हम प्रत्येकके शासनकालको २१ वर्ष तक निश्चय करें तो अति सामान्य भेद दिखाई पड़ता है, इस कारण राजा नलने जिस संवत् ३५१ में निषध राजधानी स्थापित की थी । इसको हम सरलतासे ठीक कर सकते हैं " ।

(३) उई तजुमें नहर ।

और दूसरेका नाम ग्वालियर है राजा नलके उत्तराधिकारियोंने “ पाल ” की उपाधि धारण की थी (यह उपाधि राजपूत राजाओंके पक्षमें मान्य सूचक कही गई है) राजा नलसे ३३ पुरुषोंके पीछे सोढासिंहके पुत्र दूलेराव पिताके राज्यसे निकाल दिये गये थे और उन्होंने संवत् १०२३ (सन् ९६७ ईसवीमें) दूढाद नामकी राजधानी स्थापित की ” ।

इतिहासवेत्ता टाड् साहबने फिर लिखा है कि जिस वंशमें कौशल राजाके राम, निषधके नल, और मारोमीके प्रिय ढोलाराव उत्पन्न हैं, वह वंश आपको अवश्य ही वीरताके गौरवसे गौरवान्वित मानना होगा । भारतवर्षमें कुशवंशसे उत्पन्न पुरुष अपने वंश और गौरवके स्मरणके निमित्त ही बड़े समारोहके साथ प्रति वर्ष एक दिन सूर्य-देवका उत्सव किया करते थे, उसी उत्सवके समयमें मन्दिरके भीतरसे एक परम सुन्दर रथ—जो सूर्यरथ नामसे विदित था—बाहर करके उसमें आठ घोड़े जोते जाते थे । राम-चन्द्रके वंशधर कच्छवपाति उसी रथपर चढ़कर राजधानीमें भ्रमण करते थे ।

इस समय आमेर राज्यकी उत्पत्तिके सम्बन्धमें इतिहासकोही मानना होगा, इसको तो हमारे पाठक पहिले ही जान चुके हैं कि रामचन्द्रके पुत्र कुशसे कच्छव वंशकी सृष्टि हुई है; कुश वा उनके वंशधरोमेंसे कोई एक मनुष्य अयोध्यासे कहीं अन्यत्रको चला गया । निषध वा नरवर राजधानीकी सृष्टि पीछे हुई है, नलसे सोढादेवजी तक २३ पुरुषोंने उस नरवरको शासन किया । यहां तक उस राजवंशके दो भेद नहीं हुए; सोढादेवके पुत्र दूलेरायसे नवराज्यकी सृष्टि हुई है, उसी समयसे वर्तमान कच्छव वा कछावावंशकी स्वतंत्रता मिली है । साधू टाड् साहबने कछवावांशके प्रचलित इतिहासके विवरणको देखकर लिखा है, कि नलसे लेकर ३१ पीढ़ी तक नरवरके अधीश्वर सोढादेवने प्राण त्याग किये तब इनके आताने बलपूर्वक अपने सुकुमार भतीजेको गद्दीसे अलग कर दिया । दूलेरायकी माता देवरका ऐसा कठिन अत्याचार देखकर अत्यन्त ही दुःखित हो चिन्ता करने लगी उसने एक महा विपत्तिको सम्मुख जानकर कंगालनीका वेष बनाया और अपने पुत्र दूलेरायको एक झोलीमें बांधकर वह राजधानीसे बाहर हुई । उसने विचार कि जब देवरने बल करके सिंहासनपर अपना अधिकार कर लिया है तो वह निष्कण्टक होनेके लिये अवश्य ही मेरे बालकको मार डालेगा । सोढादेवकी रानी यह विचारकर पुत्रकी प्राणरक्षाके लिये भिखारिनीका भेष धर राजधानीको छोड़ गई, वह कंगालवेपधारिनी रानी पुत्रको गठरीमें बांधे शिरपर रखे हुए अकली कोशोंतक चली गई अन्तमें खोहगांव स्थानमें (जो जयपुर राज्यसे ढाईकोश दूर था) पहुँची । उस समय मीना जाति उस खोहगांवमें निवास करती थी । इस विपत्ति अस्त अत्यन्त कातर हृदया रानीने मस्तक परसे पुत्रको उतारा, एक तो राजरानी, काहेको कभी इतना मार्ग चली होगी; तिस पर भी मूँख प्यासका कष्ट इस महा विपत्ति पड़नेसे रानी इस समय अत्यन्त अधीर होगई, चारोंओर विपत्तिकी भयंकर मूर्तिको देखकर उसका

(१) टाड् साहबने इनको सोरासिंह लिखा है ।

हृदय कंपाद्यमान होने लगा। अधिक क्या कहें रानी, इस अवस्थामे पुत्रको रखकर एक वृक्षके नीचेसे कुछ फल लेनेके लिये गई, उसने आकर देखा कि एक सर्प पुत्रके मस्तक पर फन फैलायेहुए बैठा है, यह भयंकर दृश्य देखकर उसके हृदय पर मानो वज्र टूट पड़ा। वह विरुल होकर रोने और चिल्लाने लगी। दैवयोगसे एक ब्राह्मण उसी-रास्तेसे जा रहा था उसने रानीकी ऐसी अवस्था देख उसे वीरज वैधाकर कहा, “आप निर्भय होकर शान्त होजाओ, भयभीत होनेका कोई कारण नहीं है, वरन आपका पुत्र किसी समय राजा होगा। यह सुनकर रानी आनन्दित हुई।” फिर शान्त हो रानीने कहा, “कि भविष्यतमे क्या होगा इसकी तो मुझे कुछ चिन्ता नहीं है, बालक इस समय बहुत भूखा है, इसके खानेके लिये कहाँ मिलै, मैं इसी विचारमे पड़ी हूँ।” तब उस ब्राह्मणने रानीको खोहगांवका मार्ग दिखाकर कहा कि आप खोहगांवको चली जाओ, वहाँ तुम्हें आश्रय मिलेगा।” सर्प पहिले ही अपने स्थानको चला गया था, इस कारण रानी ब्राह्मणके वचनोसे धीरजधर बालकको मस्तक पर धर कर खोहगांवको ओरको चली। रानीने नगरीमे घुसते ही एक स्त्रीको देखकर उससे कहा, “यदि कोई मुझे अपने यहाँ दासीके कामपर रखले और भोजन देदिया करे तो मैं उसके यहाँ रहनेको राजी हूँ।” उक्त स्त्री खोहगांवके राजाके यहाँकी दासी थी, इस कारण उस कंगालिनी भेषधारिणी रानी को वह स्त्री रनिवासमे ले गई। मीना रानीने उस रानीको अभय देकर कहा, कि आजसे हमने तुम्हें अपनी दासीके पदपर नियुक्त किया, और अन्यान्य मोल लीहुई दासियोंके साथ रहनेके लिये कहा। महाराज सोढादेवकी रानीने अपना परिचय किसी भाँति भी नहीं दिया। इस प्रकारसे कुछ दिन बीतगये—एक दिन मीनारानीकी आज्ञासे सोढादेवकी रानीने भोजन तैयार किया, मीना राजा लालनसी उस भोजनको खाकर बोले,—“कि भोजन तो हम नित्य ही करते हैं परन्तु आजका भोजन बड़ा सुन्दर और स्वादिष्ट बना है ?” मीनाराजके इतना कहनेसे छद्मवेशी सूर्यवंशकी राजवधू उनके महलमें बुलाती गई, मीनाराजा इस परिचारिकाका परिचय पाते ही उसी सभयसे रानीको अपनी भगिनी कहकर पुकारने लगे, और दूलेरायको भानजेके नातेसे उसका विशेष आदर सम्मानके साथ लालन पालन करने लगे बालक दूलेराय भी मीनाराजके आश्रयसे अवस्था बढ़नेके साथ ही साथ क्षत्रियधर्म सीखने लगे। इसी समयमे दिल्लीके सिद्दासनपर त्वरवर्गके राजाने बैठकर समस्त भारतवर्षमे अपनी प्रबल प्रभुताका विस्तार किया था। सभी राजा उसे कर दिया करते थे। जब दूलेरायकी अवस्था चौदह वर्षकी हुई तब मीनाराजने इनको दिल्लीमे कर देनेके लिये भेजा।

दूलेराय दिल्लीमे पाँच वर्ष तक रहे। इस समय मीनाजातिके कविके साथ इनका विशेष परिचय होगया था, दिल्लीकी राजधानीमे रहनेसे और त्वरराजके प्रबल प्रतापको देखकर सूर्यवंशी दूलेरायके हृदयमें राजमुकुट धारण करनेकी इच्छा उत्पन्न होने लगी। विशेष करके यह युवा होनेके साथ ही इस बातको सो जान गये, कि उनकी नस-र में राजरुविर बह रहा है, इस कारण उनके राज्यशासनकी जो इच्छा क्रमशः बलवती होती गई तो इसमे आश्चर्य ही क्या है।

उन्होंने अपने मनके भावको मीना कविसे कहा—और यह भी कहा कि किस प्रकारसे मेरी अभिलाषा पूर्ण होसकती है ? आप ऐसा कोई उपाय बता दीजिये ” । कविने उत्तर दिया, कि आप अपने आश्रयदाता मीनाराजको दमन करके उनके राज्यभारको अपने हाथमें लीजिये । दिवालोंके पर्वके समयमें चिरकालसे प्रचलित रीतिके अनुसार समस्त मीना उस अमुक सरोवरमें स्नान किया करते हैं आप उसी समय अपना दल ले कर उनपर आक्रमण कीजिये, तब उनका वंश नष्ट होनेसे आपको सिंहासनकी प्राप्ति हो सकती है ” । कविकी सम्मतिसे दूलेराय दिल्लीसे बहुत सी राजपूतसेना साथले दिवालोंके पर्वके दिन खोहगांवमें जा पहुँचे, इस समय समस्त मीनागण सरोवरमें स्नान कर रहे थे, दूलेरायने उसी समय उनपर आक्रमण करके उनके शवोंसे सारे सरोवरको भर दिया । परन्तु जिस मीनाकविने यह सम्मति दी थी उसके प्राण भी न बचे; दूलेरायने अपने हाथसे ही उसको मार डाला । उसने कहा कि “जो मनुष्य अपने प्रभुके साथमें ही विश्वासघात करता है वह कदापि दूसरेका विश्वासपात्र नहीं हो सकता ” । इस प्रकारसे दूलेरायने मीनाओंके शासनका लोप कर खोहगांवको अपने अधिकारमें कर लिया । इस खोहगांवके अधिकारमें होनेसे ढुंढार, आमेर वा वर्तमान जयपुर राज्यकी उत्पत्ति हुई ।

जो दूलेराय बाल्यावस्थामें पिताके सिंहासनसे उतारे जाकर जननीके शिरपर पिताकी राजधानीसे अनाथकी समान खोहगांवमें आये थे इस समय उन्हीं दूलेरायकी माग्यलक्ष्मी प्रसन्न होगई, दूलेरायको खोहगांवपर अधिकार करनेके पीछे अपनी राज्यसीमा विस्तार करनेकी बड़ी उत्कंठा हुई उस समय वर्तमान जैपुरसे १५ कोश पूर्वकी ओर वाणगंगार्जीके किनारे घोसा नामक स्थानमें राजपूतोंकी बड़गूजर सम्प्रदाय स्वाधीनभावसे निवास करती थी । दूलेरायने अपनी सेना साथले बड़गूजरोंके किलेके समीप जाकर कहला भेजा कि तुम अपनी कन्याका विवाह हमारे साथ करदो । बड़गूजरपतिने यह सुनकर कहा भला “यह किस प्रकार होसकता है ” ? हम दोनों ही सूर्यवंशी हैं, अभी सौ पीढ़ी भी नहीं बीती है इस कारण विवाह किसी प्रकार नहीं होसकता ? बड़गूजरपतिके इस वचनको सुनकर दूलेरायने समझा दिया कि सौ पुरुष तौ बीत गये हैं तब बड़गूजरपतिने आनन्दित हो नव विजयी दूलेरायके करकमलमें अपनी कन्याको समर्पण किया और इनके कोई पुत्र नहीं था इसीसे इनको अपने राज्यका उत्तराधिकारी भी स्वीकार किया, और इनके हाथमें अपने राज्यका भार अर्पण करनेमें किंचित् भी विलम्ब न किया । इस प्रकारसे दूलेरायकी सामर्थ्य और प्रभुता बढ़तीगई । उस सामर्थ्य बढ़नेके साथ ही साथ दूलेरायके हृदयमें राज्यकी इच्छा भी बढ़ने लगी । माची नामक स्थानमें राव नाटू नामक एक मीनाराज निवास करता था दूलेराय उसको भी परास्त करके अपना प्रभुत्व विस्तार करनेकी अभिलाषा की । प्राचीन मीनाराज अपनी रक्षा करनेके लिये समरभूमिमें उतरे परन्तु अतुल पराक्रमी दूलेरायकी सेनाने युद्धभूमिमें मीनाओंको सेना सहित परास्त करा दिया । विजयी दूलेरायने नये अधिकारी माचीदेशमें जाकर देखा कि खोहगांवकी

अपेक्षा यह स्थान अत्यन्त सुन्दर और रमणीक है, यहां एक राजधानी स्थापन कर किलेका बनना भी यहीं ठीक होगा; इस कारण वह ग्रीन ही खोहगांवसे अपनी राजधानी उठा लाये, और एक नवीन किला बनवाया, और अपने विश्वविदित पूर्वपुरुष रामचन्द्रके स्मरणके लिये उस किलेका नाम रामगढ़ रखवा ।

इसके पीछे दूलेरायने अजमेरकी राजकुमारी भारोनीके साथ विवाह किया । एक समय दूलेराय रानीके साथ जमवाय माताके मन्दिरमें दर्शन करनेके लिये गये जब वहाँसे लौटे तौ क्या देखते हैं कि इनके ही देशके ग्यारह हजार मीने इकट्ठे होकर अन्न ग्रन्थ लिये मार्ग रोके खड़े हुए हैं । वीरश्रेष्ठ दूलेरायने उन्हें इस प्रकारसे युद्ध करने के लिये तथ्यार खड़ा देखकर निर्भय हो उनके साथ युद्ध किया । शत्रुओंकी सेना अधिक थी इसी कारण दूलेरायकी सेना विशेष विक्रम न करसकी । क्रोधित हुए सिंहके समान दूलेरायने अपनी तलवारसे सैकड़ों योधाओंके प्राण नाश किये, और अन्तमें आप भी चिरकालके लिये अनन्त निद्रामें सो गये । दूलेरायके मरते ही इनकी सम्पूर्ण सेना भी लिङ्गभिन्न होकर भागगई, इस समय दूलेरायकी रानी गर्भवती थी इस कारण वह वहाँसे बड़े कष्टसे भाग सकी, कछुवाहोंके आदि पुरुष दूलेरायकी जीवनोके सम्बन्धमें इतिहासमें यहीतक लिखा है । दूलेराय एक बड़ेवीर और साहसी क्षत्री थे, इसका अनुमान सरलतासे ही होसकता है ।

दूलेरायकी मृत्युके पीछे उनकी विधवा रानीसे एक पुत्र उत्पन्न हुआ । उसका नाम कांकिल रखवा गया । इसीने पिताके सिंहासनपर अभिषिक्त होकर इंडाढ़ राज्यको जय किया । इनके पुत्र मेवल भी अत्यन्त वीर और पराक्रमी थे इस समय मुसावत मीनोके राज्यमें आमेरके राव भत्तो निवास करते थे, उक्त राव मीना जातीय तथा समस्त मीनोकी सम्प्रदायमें सबमें श्रेष्ठ राजा थे । मेदलरावने सेना सहित आमेर राज्यमें आकर मीनोको पराजय कर आमेरको अपने अधिकारमें करलिया । मेदलरावने इस प्रकारसे पिताके राज्यको विस्तार करनेके पीछे कुछ दिनोंके उपरान्त नान्दला नामक मीनोको एक बार ही अधीनताकी शृंखलामें बाँधकर गतोर नामक देशको भी अपने अधिकारमें करलिया ।

दूलेरायके वंशधरोका सौभाग्य सूर्य इस समय धीरे २ अपनी पूर्णमूर्तिसे उदय होने लगा । मेदलरावके स्वर्ग चले जाने पर उनके उत्तराधिकारी हणदेवने राजलत्र धारण किया । इस समय भी चारोंओरके मीनागण स्वाधीनभावसे राज्य करते थे । हणदेव भी अपने पूर्वपुरुषोंकी समान पिताके राज्यका विस्तार करनेके लिये क्रमानुसार मीनालोगोंके साथ युद्धमें लिप्त रहते थे । हणदेवकी मृत्युके पीछे उनके पुत्र कुंतलने राजदंड धारण किया, इन्होंने अपने ही बलसे सम्पूर्ण पहाड़ियोंके ऊपर अपना शासन विस्तार किया, भूडवाड नामक स्थानमें इस समय एक चौहान राजा निवास करते थे । कुंतलके साथ उन चौहानपतिकी कन्याके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित हुआ, रावकुंतल अपनी समस्त सेना साथ ले भूडवाड देशमें जानेका उद्योग करने लग, उस समय उनकी समस्त

मीनोकी प्रजाने पहिले भयंकर काण्डको स्वरण करा दिया कि यदि आप इस राज्यकी सीमाको उल्लंघन करके जाते हैं तो आप राज्यका चिह्न स्वरूप नगरा और पनाका यही रख जाइये।" राजकुन्तलने नीनोंका यह प्रस्ताव स्वीकार न किया, इस कारण शीघ्र ही नीनोंके साथ भयंकर संग्राम उपस्थित होगया। उस संग्राममें बहुतेसे नीना तो मारे गए और बहुतने परास्त होगये; इस कारणने राजकुन्तलका अधिकार दृढ़तासे स्थापित होगया।

कुन्तलके परलोकवासी होनेपर एक प्रबल धनुर्धर कछवाहा राजसिंहासन पर विराजमान हुआ; इसका नाम पजोनीजी था। वीरविक्रमो राजपूत जानिने इसका नाम प्रशंसित होकर विख्यात है। रजवाड़ेके प्रसिद्ध कवि चैदवरदाईने दिल्लीकर मृध्वांगजी गुणावलीको लिखे मधुर काव्यमें वर्णन दिया है उसी काव्यमें अन्तःकरणसे इस वीर श्रेष्ठके वीर विक्रमको भी वह कवि अमूल्य कवितानें वर्णन करगये हैं।

इतिहासवेत्ता दाढ़ इस स्थान पर लिखते हैं कि हमने रजवाड़ेके इस विस्तारित इतिहासके पूर्वअंशको अनेक स्थानोंमें देखा है। कि यहाँके सन्तुर्ग आदिन निवासियोंने पराधीनता और दासत्वकी शृंखलासे जुक्त होनेके लिये विशेष चेष्टा की है। इस सन्तुर्ग हुंदाड़ देशमें कछवाहोंके उदय होनेसे आदिन निवासियोंकी वह चेष्टा नलीनीतिसे प्रकाशमान हो रही है। हुंदाड़की आदिन पवित्र आनेश नेनाजातिके पहिले पाँच नान थे, और उनकी पाँच शाखा विभक्त थी, अन्तमेंसे लेकर गनुजाजी तक विस्तारित भूवरमाला जो 'काली खो, नानने विल्यात थी, नीना गनोंका वही आदिन दासस्थान था; उन्होंने वहाँ आनेरराजकी प्रतिष्ठाकी और अपनी कुलदेवी अन्वा नानाके नानसे उसका नाम आनेर रक्ता। नीनागण अन्वादेवीको 'घटारानी' अर्थात् पवित्र देवी भी कहते थे। उन शिखरकी श्रेणियों में २ नीनाओंकी सन्तदायके आर्यातमें खोहगांव मारवाँ और अन्गान्य प्रगण २ तगर भी थे। परन्तु गवर और हुनायूँके समयमें और कच्छवराज भारनयके शासन समयमें भी नीना जानि अत्यन्त बलवादी थी; और इसके बलविक्रमको देखकर राजपूत सदा शोचिन रहते थे। उन न्वावीन मीनोकी सन्तदायमें एक अत्यन्त प्रचीन नगरी नाहन थी, भारतमें मुगलोंकी सहायतासे उस नगरको विध्वंस करदिया। एक प्राचीन ऐतिहासिक कवितानें नाहनकी नीनाजाति की सामर्थ्य इस प्रकारसे वर्णन की गई है।

वाचन ओठ छपन दरवाजा ।

मीना नरदः नाहनका राजा ।

दृष्टो राज नाहनको ।

जब भूसनं बाटो सांगो ।

इस कविताका अर्थ इस प्रकार है कि नाहनके राजा नेनाके ५२ बिले और तोरणद्वार थे, जिस समय उसका शासन नाहनसे छुप्त होगया, उस समय उसने सानान्य भूतलके अंशको भी कररूपसे ग्रहण किया था। यदि उस वर्णन अनिश्चित रंगसे रंगा जाना तो ऐसा बोन होता है कि जिस समय दिल्लीके सिहान पर

प्रथम मुसलमान बादशाह विराजमान हुए उस समय 'मीनागण' अत्यन्त बलवान थे यह तो हमें निश्चय है कि दिल्लीपति पृथ्वीराजके अधीन कर देनेवाले नरपति पजोनीसे लेकर बाबरके समसामयिक उस पजोनीके वंशधर भारमल्ल तक कच्छवाहे राजा अपनी अधिक सीमाको बढ़ानेमें समर्थ न हुए भारमल्लने नाहनके पचास द्वारोको विध्वंस करके उस स्थानपर मल्लिवाण नामका नगर बसाया । इस समय वही राजावत सामन्तोकी वासभूमि है ।

महात्मा टाड् साहब फिर लिखते हैं " कि इस मीनाजातिकी मिश्र २ सम्प्रदायोके नाम उच्चारण और वर्णवद्ध पदोंमें एक विभिन्नता विराजमान है । मेना शब्दका अर्थ असल वा "अमिश्र" श्रेणी है । इस अमिश्रित श्रेणीमें इस समय केवल ओसारा नामकी एक सम्प्रदाय दिखाई पड़ती है । अन्य पक्षमें मीना शब्दका अर्थ मिश्र है, वही मिश्र जाति 'वारपाल' अर्थात् वारह सम्प्रदायोंमें विभक्त हुई है, और वही चौहान, त्वर आदव, पडिहार, कछवाहे सोलकी, साकला, गिहलोत इत्यादि राजपूतोंके औरससे मेना स्त्रियोंके गर्भसे उत्पन्न है । यही वर्णसंकर मीना जाति पाँच हजार दोसौ सम्प्रदायोंमें विभक्त हुई । जागा, धोली, वाडोम नामक उनके कारिका कारोने उन सभी सम्प्रदायोंकी कारिकाफी रक्षा की है । अमिश्र उसारा सम्प्रदाय इस समय दिखाई नहीं पड़ती, अन्य पक्षमें मिश्र मीना सम्प्रदाय मध्य और पश्चिम भारतवर्षके सम्पूर्ण पर्वतों और दुर्गम देशोंमें विस्तृत हुई है । यह भली-भाँतिसे जानाजाता है कि राजपूतगणोंसे विदित इस समयकी जेट जाति और कोल, भील, मीना, गोण्ड, साईरिया, वा सार्जा जाति यहाके आदिम निवासी है । मीना जातिका धर्म, समाजिक नियम, और आचार व्यवहार एक अलग अध्यायमें वर्णन किया जायगा ।

पजोनी जिस भाँति महान् ऊँचे वंशमें उत्पन्न हुआ था, उसी भाँति वह अत्यन्त सुन्दर और अनन्त गुणोंसे भूषित था; इसीसे दिल्लीके चौहान साम्राट् पृथ्वीराजकी भगनोंके साथ उसका विवाह हुआ था । वीर पृथ्वीराजने सिंहासन पर बैठते ही भारतवर्षके भिन्न प्रान्तोंके एकसौ अस्सी राजाओंको अपने यहाँ बुलाया, इनमें राव पजोनीको ही ऊँचा आसन दिया गया था, पृथ्वीराजने जिन २ स्थानोंमें युद्ध किया राव पजोनीने भी उनके साथ उन्हीं २ युद्धोंमें अपने बलविक्रमकी पराकाष्ठा दिखाई, महावीर पजोनीने उन बहुतसे युद्धोंमें दो युद्धोंमें अपनी तलवारका चूडान्त परिचय देकर महान यश सचय किया था । जिस समय उत्तरांशसे शहाबुद्दीन भारतवर्षको विजय करनेके लिये आया उस समय वीर श्रेष्ठ पजोनीने अपनी सेनाको चलनेकी आज्ञा दी, पजोनीने इस प्रकारके असीम साहससे सेनाको चलाया कि जिससे शहाबुद्दीन एकवार ही परास्त हो गया और उसी समय समरसे भाग गया । विजयी पजोनी उसके पीछे २ गजनी तक गये । राव पजोनीने चंदेलोंकी निवास-

(१) पजोनी या पज्जुराय पृथ्वीराजका यहनोई नहीं बन साला था ।

भूमि महोबाको अधिकारमें करनेसे ही अपने वलविक्रमकी प्रसिद्धि की थी और वह उस समय वहाँके प्रधान शासन कर्ताके पदपर प्रतिष्ठित हुए दिल्लीश्वर पृथ्वीराज कन्नौजपति जयचंदकी कन्या (संयोगिता) अनङ्ग मंजरीको हरण करके ले आये; उस समय दोनो राजाओंमें जो भयंकर युद्ध हुआ था उस युद्धमें भी पृथ्वीराजकी ओरके चौंसठ राजा नियुक्त थे, इनमें एक पजोनी भी थे; पृथ्वीराजका जयचंदके साथ जिस समय पाँच दिन तक निरन्तर युद्ध हुआ था, उस युद्धमें नियुक्त हांकर पृथ्वीराज जिस भाँतिसे कन्नौजकी राज नंदिनीको ले निर्भिन्नतासे चले जाँय, इसी अभिप्रायसे पजोनीने अपनी सेना सहित मार्गमें खड़े होकर शत्रुओंके साथ अकथनीय समर करते २ अपने जीवनको त्याग दिया । पजोनीके साथमे मेवारके गहिलोतं सामन्त भी जयचंदके साथ युद्धमें लिप्त था, और दोनोने एक ही साथ रणशय्या पर शयन किया । कविकुल केसरी चंदकवि वीरश्रेष्ठ पजोनीकी वीरता विक्रम और अन्तिम युद्धके अभिनयके सम्बन्धमें अपने काव्यमें लिख गये हैं जिस समय गोविन्द राय मारंगये उस समय शत्रु अत्यन्त प्रसन्न हो नृत्य करने लगे, परन्तु कुछ ही समयके पीछे पजोनी उस समरके आकाशमें गर्ज कर दिखाई दिये । वह शत्रुओंके ऊपर दोनो हाथोंसे शस्त्र चलाने लगे । एक साथ चारसौ शत्रुवीर इनके ऊपर आ झुके, परन्तु एक मात्र केहरि, पीपा, 'बाहु' नरसिंह और कच्चरराय नामके वीर भ्राता पजोनीको सहायतामें आगे बढ़े । तलवार और भालेकी खटाखट चारों ओरसे होने लगी, रणभूमिमें सहस्रो शिर लुढ़कतेहुए दिखाई देनेलगे, रुधिरकी नदी वह निकली, पजोनीने एतमाद पर आक्रमण किया, परन्तु एतमादका कटाहुआ मस्तक जैसे ही पजोनीके पैरोके नीचे गिरा कि वैसे ही खानोंके भाले विषम वेगसे पजोनीके हृदयमें घुसगये; कूर्म रणक्षेत्रमें पतित हुए, स्वर्गमें आसरा पजोनीको पतिरूपसे वरण करनेके लिये आपसमें झगड़ा करने लगी, जो उत्तर देशकी सेना युद्धमें थी उनके शवोंसे रणभूमि भरगई, मनुष्योंके कटे हुए शिरोसे महादेवजीकी मुंड-माला बढ़गई; जिस समय पजोनी और गोविन्द युद्धमें मारे गये, उस समय केवल एक पहुँच दिन बाकी था । अपने आत्मीय वीरोंकी सहायताके लिये जंजीरसे

(१) मेवाड़से कोई भी पृथ्वीराजके साथ कन्नौजको नहीं गया ।

(२) पीपा, अजानबाहु, नरसिंह, कच्चर पञ्जरायके भाई नहीं थे अन्यान्य जातीय सामन्त थे ।

(३) चंदकविके इस प्रकारके वर्णनसे ऐसा बोध होता है कि जिस समयमें दिल्लीपति पृथ्वीराजके साथ कान्यकुब्जपति जयचंदका शेष युद्ध हुआ था, उस समय जयचंदकी ओर एकदल यवनोंकी सेनाका भी था । परन्तु भारतवर्षके इतिहासमें इसका कोई उल्लेख नहीं पायाजाता, जयचंदके साथ पृथ्वीराजके उक्त समरके पीछे यवनोंकी सेनाने भारतमें आकर दिल्लीको जय किया, इसक पहिले भारतवर्षमें यवनोंकी सेना नहीं थी यही इतिहासमें देखा जाता है ।

(४) जयपुरके राजा जिस भाँति कच्छवा नामसे विख्यात थे उसी प्रकारसे कूर्मनाम भी हुआ था, कूर्म नाम क्यों हुआ; दाह साहचर्यन उसका कोई विशेष कारण प्रकाश नहीं किया । " पर एक स्थलमें लिखा है कि राजा कस्तुबादके पिताका नाम कूर्म था जिसके नामसे कच्छवाहे कूर्म वा कूर्मा कहे जाते हैं [अनु]

(५) बड़ तर्जुमेंमें १ घड़ी ।

हृदेहुए सिंहकी समान वीरश्रेष्ठ पात्हन महाक्रोधित हो रणभूमिमें आ पहुँचा । कन्नौजकी उस प्रबल सेनाने प्राणोंके भयसे भयभीत हो पीठ दिखा दी । पजोनीके भ्राता पात्हन अपने पुत्रके साथ कर्णकी समान वीरता दिखाने लगे । अतमे युद्धभूमिमें दोनों ही अपने प्राण त्यागकर सूर्यलोकको चलेगये, मूर्यका रथ आगे बढ़कर इनको बड़े आदर सम्मानके साथ चढ़ाकर लेगा ” ।

कविचंदने फिर लिखा है कि गंगादेवीके भयसे भयभीत होकर, चन्द्र चंचल हुआ और दिक्पाल गण अपने २ स्थानोंमें चीत्कार शब्द करने लगे । कन्नौजकी सेनाकी गति रुक गई, पजोनीने जैचंददेवकी ढालको खंड २ कर दिया था, उसके पुत्रने उसकी अन्तेष्टि किया कर दी । पजोनी पृथ्वीराजके ढालस्वरूप थे, उन्होंने कन्नौजके वीरोंको विलक्षण अस्त्राघात स्वरूप उपहार दान किया था। कवियोंकी भी उस वीरताकी कहानी को वर्णन करनेकी सामर्थ्य नहीं हुई, उन्होंने अंतमें बहुतसे वीरोंके शिर काट डाले और अगणित वीरोंके प्राण नाश किये, परन्तु महाबली शत्रुगण साहस करके भी उनके सम्मुख नहीं होसके । पजोनीने उस रणभूमिमें पतित होकर कहा, “ कि मनुष्यकी आयु सौवर्षकी है, जिसमें आधी तो निद्रा अवस्थामें जाती है, और इसका कुछ एक हिस्सा बालकपनमें नष्ट हो जाता है, परन्तु उस सूर्यशक्तिमानने मुझे इस अस्त्राघातको सहन करनेकी शिक्षा दी है ” । वह यमराजकी गोदमें बैठेहुए जिस समय यह कह रहे थे उसी समय उन्होंने देखा कि मेरा प्राणप्यारा पुत्र एक वीर पुरुषकी भाँति शत्रुओंके संहारमें प्रवृत्त होरहा है । यह दृश्य देखकर अंतमें उनकी आत्मा अत्यन्त सतुष्ट हुई। मलैसीजीके गरीरपर शत्रुओंने सात तलवारोंके आघात किये थे, उनका घोड़ा भी रुधिरमें भीज रहा था । पजोनीका पुत्र उस रणक्षेत्रमें अतुल बल विक्रम प्रकाश कर रहा था ” ।

चंदकविने मलैसीके गुणोंकी महिमा की और उनके बलविक्रमकी बड़ी प्रशंसा की है । इतिहास कहता है, कि यही अपने पिता पजोनीके पदपर आमेरके सिंहासनपर विराजमान हुए । साधु टाहू साहवने जिस इतिहाससे इस विवरणको सग्रह किया है, उसमें मलैसीजीके शासन समयकी कोई विशेष घटनाका उल्लेख नहीं था परन्तु रजवाड़े में प्रचलित बहुतसी दंतकथाओं व गाथाओं और काव्योंमें पजोनीके उत्तराधिकारीके बहुतसे कीर्ति कलाप तथा राजपूतोंके धर्मपालनके विगेष उल्लेख दृष्टि आते हैं । एक स्थानमें ऐसा लिखा है कि मलैसीने मांडू नरपतिके साथ भयकर युद्ध करके रुत्राहि नामक स्थानमें विजयलक्ष्मीका आर्लिगन प्राप्त किया था ।

(१) एक काव्यमें निम्नलिखित कविता वर्णबद्ध हुई है ”

पालन पजोनी जीती महोवा कन्नौज लटाई
माहूमलैसी जीती रसरत्नाहिका
राजा भगवानदास जीती मेघासी कांड
राजा मानसिंह जीती खोतनचौन हुवाकि—

मल्लसौजीके पीछे निम्नलिखित ग्यारह राजा आमेरके सिंहासन पर क्रमानुसार बैठे:—

- | | |
|---------------|------------------|
| १-बीजलदेवजी । | ६-उदयकर्ण । |
| २-राज देवजी । | ७-नरसिंहजी । |
| ३-कल्हणजी । | ८-वनवीरजी । |
| ४-कुंतलजी । | ९-उद्वरणजी । |
| ५-जोणसीजी । | १०-चन्द्रसेनजी । |
| | ११-पृथ्वीराजजी । |

उपरोक्त ग्यारह राजाओंके शासनके समयके विवरणका उल्लेख इतिहासमें नहीं हुआ है। केवल पृथ्वीराजके शासन समयमें आमेरराज्यका एक विशेष नवीन अनुष्ठान हुआ। पृथ्वीराजके सत्रह पुत्र उत्पन्न हुए, इनमेंसे पाँचकी-ना अकालमें ही मृत्यु होगई, और बारह पुत्र स्थित रहे। पृथ्वीराजने उन बारह पुत्रोंको अपने राज्यके बारह अंशोंका भाग करके दे दिया। उसीसे आमेरका राजवंश "बारकोटर्" अर्थात् बारह पुत्रोंके परिवारोंमें विभक्त होकर प्रसिद्ध हुआ है, जिस समय पृथ्वीराजने इन बारह पुत्रोंको राज्यका भाग कर दिया, उस समय आमेर राज्यकी भूमि बहुत थोड़ी थी, इस कारण प्रत्येक राजकुमार जिस परिमित भूखंडको वंशानुक्रमसे भोगता था वह भूमि अत्यन्त सामान्य थी। परन्तु उस समय आमेरराज्यकी भूमिका जितना परिमाण था इस समय उक्त बारह वंशोंमेंके एक-एक वंशधर उतनी-एक भूमिको भोग करते हैं। पृथ्वीराजके बारह वंशधरोंके इस प्रकार राजभोग करनेमें मल्लसौ और पृथ्वीराजके मध्यवर्ती समयमें राजपारिवारके साथ राजवंशकी कनिष्ठ शाखाओंमें विवाद उपस्थित हुआ था और उसी कारणसे मूलराज्य को अपेक्षा और भी राज्यकी एक शाखा अधिक प्रबल होगई थी। यह घटना उदयकरणके शासन समयमें हुई थी। उनके पुत्र बालाजीने पिताका महल छोड़कर अमृतसर नाम नगर और छोटे-एक देशोंपर अपना अधिकार कर लिया। उस समय उनके पुत्र शेखाजीने उस देशके अधीश्वर होकर अपने बाहुबलसे राज्यकी सीमाका विस्तारकर एक प्रबल बल-शाली सम्प्रदायकी मृष्टिकर शेखावाटी नामक राज्यको स्थापित किया। शेखावाटीकी भूमिका परिमाण उस समय दसहजार मील था, शेखावाटीका वृत्तान्त टाइ साहबने अन्य न्यानपर विस्तार सहित लिखा है, हम भी यथास्थान उसे अपने पाठकोंके सम्मुख उपस्थित करेंगे।

पृथ्वीराजके सम्बन्धमें ऐसा जाना जाता है कि उन्होंने सिंधुनदीके किनारे स्थापित देवल नामक एक पवित्र तीर्थमें जाकर यज्ञ प्राप्त किया था, परन्तु शोकका विषय है कि वह अपनेही पुत्र भीमके द्वारा मारे गये। इस शोचनीय हत्याकाण्डका वृत्तांत इतिहासमें दिखाई नहीं देता। परन्तु ऐसा जाना जाता है कि उस पितृघातीको

—इसका अर्थ यह है कि पालन और पजोनीने महोबे और कन्नौजके युद्धमें जय प्राप्त की मल्लसौने स्त्राहिके समरमें मांडूप अधिकार किया, राजा भगवान् दासको मवासीमें जय प्राप्त हुई, राजा मानसिंहने खतनके सेनादलको पराजित किया था, इससे जाना जाता है कि एक समय काहुलके बाहिरी देशोंमें भी राजपूत राजाओंने जय प्राप्त की थी।

एक और मनुष्यने उचित दंड दिया। भीम जिस प्रकारसे अपने पिता पृथ्वीराजको मारकर महान् पापमें लिप्त हुए उन भीमके पुत्र आसकर्णने भी उसी प्रकारसे उस पितृघाती पिताके जीवनका नाश किया। भीम पिताके मारनेसे सबके अग्रिय होगये थे और सभी इनको घृणाकी दृष्टिसे देखते थे, राजवंशधरोने भीमको संसारसे विदा करनेके लिये उनके पुत्र आसकर्णसे कहा " कि आप भीमको मारकर राजवंशके कलकको दूर कीजिये । इसके पीछे तीर्थोंकी यात्रा करके आप अपने पापोंका नाश कीजिये " । आसकर्णने इस संमतिको उचित जानकर अपने पिताके जीवनरूपी दीपकको सर्वदाके लिये शान्तकर दिया । आमेरराजवंशके इतिहासमें इन दो महा पापियोंके नाम नहीं लिखे गये हैं । इस प्रकारके कलंकियोंका इस संसारसे नाम लोप होजांना ठीक ही है ।

दुल्लरायके समयसे लेकर पृथ्वीराजतक प्रत्येक राजा सम्पूर्ण स्वाधीनभावसे राज्यशासन करते आये । दिल्लीके त्वरवशीय पृथ्वीराज जिस समय अपने बाहुबलसे भारतके सम्राट् पदपर विराजमान थे, उस समय यद्यपि राजपूजोनी उनके यहाँ आधीनरूपसे नियत थे परन्तु राज्यके आभ्यन्तरिक शासनसे त्वर राजवंशपर किसी समय भी हस्तक्षेप नहीं किया, विरोध करके पजोनोंके साथ पृथ्वीराजका सांसारिक सम्बन्ध होगया था इसलिये वह दिल्लीमें बड़े सम्मानके साथ रहते थे, आमेरके राजाओंमेंसे भारमल्लने सबसे पहिले यवन शासनके निकट अपना नस्तक झुकाया, और उन्होंने ही सबसे पहिले यवनसम्राट्के साथ सम्बन्ध बंधन किया; बाबरने जिस समय भारतवर्षमें अपनी प्रभुताका विस्तार किया उस समय भारमल्लने उनकी आधीनता स्वीकार करली । इसके पीछे पठानोंके अभ्युदयके पहिले भारमल्ल हुमायूँके निकटसे आमेरके अधीश्वरस्वरूप " पंचहजारीमनसब " अर्थात् पाँच सहस्र सेनाके नेता पदपर नियत हुए । इतिहासमें भारमल्लके शासनका अन्य कोई विरोध उल्लेख दिखाई नहीं देता ।

भारमल्लके पुत्र भगवानदासने आमेरके सिंहासनपर बैठकर यवन सम्राट्के साथ एक और भी वनिष्ठ सम्बन्ध स्थापित किया । सम्पूर्ण भारतवर्षमें सम्पूर्ण वीर और पवित्र वशीय राजपूतोंमें एकमात्र भगवानदासहीने सबसे पहिले पवित्र क्षत्रियोंके रुधिरको कलककी स्याहीसे अनुलिप्त किया, भगवानदास बादशाह अकबरके परम मित्र तथा प्रियपात्र थे । नीतिविशारद अकबरने सिंहासनपर बैठकर इस बातको

(१) गजपूतोंके इतिहासमें लिखा है कि आसकर्ण पिताको मारकर अपने पापको नाश करनेके लिये तीर्थोंको गये, और जब बहासे लौटे तो यवन सम्राट् (हुमायूँ वा बाबर) ने इनको राजाकी उपाधिमें नरवरका राज्य दिया था, नरवरराज्यके वंशसे जिस आमेरराजवंशकी उत्पत्ति हुई है वह पाठकोंको पहिले ही विदित होचुका है । नरवर-वा आमेर इन दोनों राज्योंमेंसे किसी राज्यके राजाकी अयुक्त अवस्थामें मृत्यु होजाय तो आमेर राज्यकी मृत्यु होनेपर नरवर राजके राजकुमार-और जो नरवरराजकी मृत्यु हो तो आमेरके राजकुमार सिंहासनपर विराजमान होते हैं, जयपुर के राजा जयसिंहकी मृत्यु अयुक्तावस्थामें ही हुई थी, तब नरवरराजके एक राजकुमारको आमेरके सिंहासनपर बैठाया गया था ।

(२) पृथ्वीराज नरवरवंशी नहीं थे चौहानवंशी थे ।

भलीभाँतिसे जानलिया था कि भारतवर्षमें यवनशासनको दृढ़ और चिरस्थायी करना ही कर्तव्य है, इस कारण प्रजाके हृदयमें अधिकार करनेके साथ ही साथ भारतके प्राचीन राजाओंको भी अपने हस्तगत करनेके लिये उनके साथ मित्रता करनी अवश्य है। उसने यह भी समझ लिया था कि एकमात्र तलवारकी सहायतासे ही भारतपर अधिकार रखना दुराशामात्र है। भय, कठोर, शासनदंड, तलवारके बल, और इच्छासे जो सामर्थ्य, प्रभुत्व और प्रबलता प्राप्त कीजाती है वह चिर स्थायी नहीं है, और उसका फल विषमय होता है। परन्तु एक प्रसिद्ध शान्तिसंभोग, दया, और न्यायके विचारसे युक्ति पूर्वक अनेकभाषा भाषी अनेक सम्प्रदायोंमें वैधेहुए भारतवासियोंके प्रति जो शासन किया जायगा उससे जो फल उत्पन्न होगा वह स्थायी होगा और वही यवन साम्राज्यके पक्षमें मंगलमय होगा। अकबरने यही सब सोच समझकर भगवानदासकी भाँति प्रशंगित राजाके साथ मित्रता की थी। टाड् साहबने लिखा है “ कि किस उपाय और किस चतुरतासे अकबरने कछवाहोंके राजाको अपने हस्तगत किया था, यह मुझे विदित नहीं, सब ऐसा जाना जाता है कि उन्होंने कच्छवपतिको उच्च गौरवकी आकांक्षा वा सम्मानकी लालसासे ही तृप्त किया था ”। भगवानदास बादशाह अकबरके इतने अनुगत होगये थे कि वह अपने महान् पवित्र वंशकी पवित्रताकी रक्षा करना भी भूलगये थे। वह भारतके राजाओंमें सबसे पहिले यवनसम्राट्के साथ विवाहिक सम्बन्ध करनेमें कुछ भी लज्जित न हुए। भगवानदासकी कन्याके साथ कुमारसलीमका (जिसने पीछे जहाँगीर नाम धारण किया) विवाह होगया उस विवाहके फलस्वरूपमें अभागि खुसरोका जन्म हुआ था।

(१) मुसल्मान इतिहासवेत्ताने लिखा है कि ९९३ हिजरी सन् (१५८६ ई०) में यह विवाह हुआ था, इस समय आमेरराजके वंशमें स्वर्ण आमेरराज भगवानदास * उनके दत्तक पुत्र मानसिंह और उनके पोते यह तीनोंजने सन्नादकी सेनामें अधिक सम्मान प्राप्त थे, विशेष करके मानसिंहने इस समय सबसे अधिक प्रसिद्धि प्राप्त की थी, जब बादशाहके भाई बिब्रेही होगये, उस समय मानसिंहने उनके उस बिब्रेहको शान्त करादिया, औरोंकी अपेक्षा राजा भगवानदास + जिस समय सन्नादवंशीय सेनानीके आधीनमें कश्मीरके युद्धमें नियुक्त थे उस समय मानसिंहने खैवरके कठिन अफगानोंको दमन किया और उनके पुत्र काबुलके राजप्रतिनिधिके पदपर नियत हुए। फारिस्ताके इतिहासमें इसका वर्णन भलीभाँतिसे लिखा है [जिल्द २]

* यहाँ सब जगह भगवानदासका नाम गलत लिखा गया है और मानसिंह भी उसका दत्तक नहीं था और न भगवानदासने ग्राहजादे सलीमको अपनी बेटी दी थी। टाड् साहबको सही इतिहास नहीं मिला जिससे ऐसी गलती हुई है असल बात यह है कि राजा भारमहने पहिले अकबरसे अपनी बेटीका विवाह किया। फिर उसके बेटे भगवन्तदासने शाहजादे सलीमको अपनी बेटी दी। मानसिंह भगवन्तदासका बेटा था, भगवन्तदासका भाई भगवानदास था वह आमेरका राजा नहीं था, अकबरने उसको बांका कछवाहाकी पदवी दी थी उसकी औलादमें बांकावत कछवाहे लिवाणके राजा हैं।

+ यह भी उगत है भगवानदास नहीं भगवन्तदास है क्योंकि मानसिंह जगतसिंहका बेटा नहीं राजा भगवन्तदासका बेटा था और जगतसिंह तो मानसिंहका बेटा था। माधोसिंह मानसिंहका भाई था, सूरतसिंह नहीं सूरसिंहभी राजा भगवन्तसिंहका बेटा और मानसिंहका भाई था।

मानसिंहके सम्बन्धमें इतिहासवेत्ता टाड साहब लिखते हैं कि भगवानदासके भतीजे उत्तराधिकारी मानसिंह अकबरकी सभामें उज्ज्वल मण्डितरूप थे । सम्राट्के सहकारी होकर उन्होंने बहुतसे कठिन २ कार्योंका भार लिया था, तथा खुतनसे समुद्रतकके समस्त देशोंकी अपनी ही तलवारके बलसे यवनराज्यके अधिकारमें किया था । मानसिंहने उर्दोसाको अपने अधिकारमें कर तथा आसामको जीत वहाँके राजाको यवनसम्राट्के अधीन किया था, इनके बाहुबलसे भयभीतहो काबुलने भी आधीनता स्वीकार की थी वह क्रमानुसार बंगाल, बिहार, दक्षिण और काबुलके शासनकर्ता हुए । सम्राट् अकबरने राजपूत राजाओंको सिंहासनके साथ सम्बन्धमें बांधकर जिस बलके बढ़ानेकी चेष्टा की थी मानसिंहने अपने व्यवहारसे उसे प्रमाणित कर दिया, वह निर्विघ्नताका देनेवाला नहीं है उस सम्बन्धसे ही साम्राज्यके ऊपर उन राजपूतोंकी अत्यन्त प्रभुता चलतीहुई दिखाई देती थी और उसी कारणसे सम्राट्के उद्देश-साधनमें नित्य उपद्रव होते रहते थे । राजा मानसिंह उस प्रभुतामें इतने प्रबल हो गये थे, अधिक क्या कहें, सम्राट् अकबर अपनी प्रबल सामर्थ्य और प्रतिपत्तिके समयमें भी उस बेगका ह्रास करनेके लिये-पाशुविक इच्छाचारी राजाओंने सचर और असचरके ऊपर जिसका प्रयोग किया था, उसी-विष प्रयोग करनेमें सन्नद्ध हुए, यह तो पहिले ही कह आये है कि सम्राट्ने मानसिंह पर विष प्रयोग करके किस प्रकारसे अपना नाश किया था” ।

“कर्मल टाडकी कथासे जाना जाता है कि मानसिंहकी उस प्रबल प्रभुताको असहनीय जानकर सम्राट् अकबरने अत्यन्त घृणित उपायसे अर्थात् विष प्रयोगके द्वारा मानसिंहके जीवनको नाश करनेकी चेष्टा की थी, परन्तु अपने दुर्भाग्यसे उस विषको अज्ञानतासे खाकर स्वयं ही प्राण हीन होगया, परन्तु अन्य किसी इतिहासमें हमें इसका कोई प्रत्यक्ष प्रमाण नहीं मिला । सम्राट् अकबरकी विषपान करनेसे मृत्यु नहीं हुई, अन्यान्य इतिहासोंसे तो ऐसा ही जाना जाता है” ।

कर्मल टाड साहब लिखते हैं, कि “सम्राट् अकबरने जिस समय मृत्युकी शय्यापर शयन किया, उस समय अपने भानजे खुशरोको भारतवर्षके सिंहासनपर विठानेके

(१) टाड साहब लिखते हैं, कि भगवानदासके और भी तीन भ्राता थे उनमें एकका नाम सुरतसिंह, दूसरेका भावोसिंह और तीसरेका जगदसिंह था, मानसिंह इसी जगत सिंहके पुत्र थे” ।

(२) यन्नोके इतिहास फारिस्ताने कहा है, कि मानसिंह जब उर्दोसाको जय कर चुके तब सम्राट् अकबरने इनको १२० हाथी उपहारमें दिये थे ।

(३) फारिस्ता इस बातको स्वीकार करता है । उसने लिखा है कि जिस समय मानसिंह केवल कुमार उपाधिवारी थे, उस समय बिहार हज्जीपुर, और पटनेके शासनकर्ता पदपर नियुक्त हुए और उसी वर्षमें अर्थात् १५८९ ईस्वीमें उनके बड़े चचा-राजा भगवानदासकी मृत्यु होगई, और उनकी नदियोंके गर्भसे जहंगीरके औरसे खुशरोका जन्म हुआ, मानसिंहने बंगालको जीतकर प्रतापादिलको परास्त किया, बंगालके पाठकोंसे यह बात छिपी नहीं है ।

+ बड़े चचा नहीं राजा भगवन्तदास मानके पिता थे ।

हेतु राजा मानसिंहने पङ्क्यन्त्र जालका विस्तार किया था, यदि इस बातको बादशाह जानजाते तो समस्त राजनैतिक भविष्य उपद्रवोंको शान्त करनेके लिये कुमार सलीमके मस्तक पर राजमुकुट अर्पण करनेके अभिलाषी होते । परन्तु कुछ ही कालके लिये इस समय उक्त पङ्क्यन्त्र स्थित रहा और राजा मानसिंह बंगालके शासन पर भेज दिये गये परन्तु उस पङ्क्यन्त्रका विस्तार बढ़ता गया, कुमार खुसरोको चिरकालके लिये कारागारमें रक्खा और इनके सेवकोंकी अत्यन्त शोचनीय रूपसे मृत्यु होगई । राजा मानसिंहकी वृद्धि अत्यन्त तीव्र थी, इस कारण उन्होंने उस समय प्रगटमें उस विद्रोहका बदला नहीं दिया, परन्तु छिपे २ भागिनेयके पक्षको समर्थन करते रहे, राजा मानसिंह बीस हजार राजपूतोंकी सेनाके अधिनायक हानेसे प्रबल बलशाली थे, इस कारण उनको प्रकाशमें दमन करना बादशाहकी सामर्थ्यसे बाहर था; परन्तु देशीय इतिहाससे जाना जाता है कि सम्राटने दश करोड़ रुपये रिश्वत देकर मानसिंहको अपने हस्तगत करलिया था । मुसल्मान इतिहासवेत्ताकी उक्तिके मतसे जाना जाता है कि राजा मानसिंहने १०२४ हिजरी (१६१५ ईस्वी) में वङ्गालमें पाण त्याग किये, परन्तु इतिहाससे यह भी जाना जाता है कि उत्तराञ्चलमें खिलजीजातिक साथ युद्ध करनेको गये थे वहाँ इससे दो वर्ष पहिले मारे गये थे ” ।

राजा भगवानदासके स्वर्गवासी होनेपर मानसिंह जयपुरके सिंहासन पर बैठे । मानसिंहके शासन समयमें आमेर राज्यने भारतवर्षमें अन्यान्य राज्योंकी अपेक्षा अधिक प्रसिद्धि प्राप्त की, मानसिंहको सम्राटके वहाँ जितना सम्मान मिलता था उतना ही यह अपने बाहुबलसे राज्यपर अधिकार करते जाते थे, और अनेक देशोंसे जो धनरत्न हरण कर २ के लाते थे, उससे उस छोटेसे आमेर राज्यकी क्रमशः धनसम्पत्ति भी बढ़ती जाती थी । दूलेरायके पीछे आमेर राज्य रजवाड़ेमें एक सामान्य राज्य गिना जाता था. परन्तु मानसिंहके समय उसी सामान्य राज्यकी सीमा वृद्धिके साथ ही साथ भारतवर्षमें उसकी प्रसिद्धि भी बढ़ गई । कच्छवर्गण अवतक भारतवर्षमें इतने वीर नहीं गिने जाते थे, परन्तु राजा भगवानदास और मानसिंहके समयसे कच्छवर्गोंके दलने खतनसे समुद्रतक भारतके प्रत्येक प्रान्तमें अपने अतुल पराक्रम और बाहुबलसे अपनी जातिके गौरवको बढ़ा लिया था, राजा मानसिंहकी सेना बादशाहकी सेनासे अधिक बलवान् और साहसी तथा वीर गिनी जाती थी । राजा मानसिंह भारतवर्षमें यवनराज्यके शासनमें चिरस्मरणीय और प्रशंसनीय अभिनय करनेके पीछे स्वर्गको चलेगये. इसके पीछे उनके पुत्र रावभारतसिंह आमेरके राजसिंहासनपर बैठे । स्वयं यवनसम्राटने उनका अभिषेक करके उन्हें सम्मान सूचक “पंचहजारीमनसब” की उपाधि दी । इतिहाससे यह जानाजाता है, कि यह अत्यन्त निर्वोध और मद्यपानमें

(१) राजपूत इतिहाससे जाना जाता है कि मानसिंह १६९९ संवत् अर्थात् १६४२ ईसवीमें स्वर्ग सिंघारे ।

(२) भगवन्तदास ।

अधिक रत थे । कई वर्ष राज्य करनेके पीछे उसी अधिक मदिराके पीनेसे सन् १०३० हिजरीमें प्राण त्याग किये । उनके राज्यके समयमें कोई विशेष घटना नहीं हुई ।

भाबसिंहकी मृत्युके पीछे उनके पुत्र महासिंह राजसिंहासनपर बैठे, परन्तु यह भी पिताकी भी समान अत्यन्त इन्द्रियलोलुप और मदिरापानमें आसक्त थे, इस कारण बहुत थोड़े दिनोंमें ही इस सत्तारको छोड़गये । राजा मानसिंह जैसे महावीर नीतिज्ञ और असीम साहसी थे, उनके पुत्र और पौत्र भी उसी भाँति उनके सम्पूर्ण गुणोंके विपरीत हुए, आमेर राज्यकी प्रभुता और प्रताप इसीसे एकबार ही क्षीण होगई इस समय इस सुअवसरमें जोधपुरके अधीश्वरोंने सम्राट्के यहाँ अपने प्रताप और प्रभुताईका विस्तार करलिया, इतिहाससे विदित होता है कि महासिंहकी मृत्युके पीछे आमेरके सिंहासन पर कौन बैठेगा ? यह बड़ा भारी प्रश्न उपस्थित था । विख्यात राजपूत-नन्दिनी जोधाबाईके साथ जहाँगीरका विवाह हुआ था उसे हमारे पाठक यथास्थान पढ़चुके होंगे, उस विख्यात जोधाबाईके अनुरोधसे सम्राट् जहाँगीरने जगतसिंहके पोते जयसिंहको आमेरका सिंहासन देदिया । राजपूतोंके इतिहास लेखकने कहा है कि इससे सम्राट्की प्रियतमा रानी नूरजहाँ अत्यन्त सुगुष्ट हुई थी । उक्त देशीय इतिहासवेत्ता लिखगयेहैं कि आमेरका सिंहासन किसको दिया जाय रनिवासमें जोधाबाई बादशाहके साथ इसका निश्चय करले, जयसिंह उस समय अतःपुरके नीचे थे । बादशाहने उस समय अन्तःपुरके वारामदेसे निम्नस्थ जयसिंहको आमेरका राजा न्वांकार कर अभिवादन पूर्वक कहा-कि “ जोधाबाईको सलाम करेये, यही आपके राजपदप्राप्तिका मूल है ” । परन्तु रजबादेकी चिर प्रचलित रीतिके अनुसार राजपूत राजा कभी किसी राजपूत कुमारीको सलाम नहीं कर सकते, इस कारण बादशाहको आज्ञा होने पर भी जयसिंह उस रीतिका तिरस्कार न करसके और बोले, “ कि मैं आपके रनिवासकी अन्यस्त्रियोंको सलाम कर सकता हूँ परन्तु जोधाबाईको किसी भाँति भी सलाम नहीं करसकता ” । परन्तु जोधाबाईने इससे अपना कुछ भी अपमान न समझा वरन मदमुसकानसे कहा “ इससे कुछ हानि नहीं है, मैंने आपको आमेरका राज्य दिया ” ।

राजा मानसिंहके पीछे दो अयोग्य उत्तराधिकारियोंसे कञ्चनजातिके गौरवकी कांति अत्यन्त ही हीन-प्रभा होगई थी, राजा जयसिंहने आमेरके सिंहासनसेतरे बैठकर अपने बुद्धिबल, नीतिबल और बाहुबलसे उस कलकको दूर करके कई वर्षोंमें आमेर राज्यके छुम हुए गौरवको फिर प्रकाशमान कर दिया । जयसिंह मिर्जाराजाके नामसे विख्यात थे, मानसिंहने जिस प्रकार अकबरके शासन सप्रथम राज्यका विस्तार तथा सामर्थ्य और सम्मानको बढ़ाया था, और बहुतसे युद्धोंमें जिस भाँतिसे अपनी प्रबल सामर्थ्य और बाहुबलका परिचय देकर अक्षयकीर्ति प्राप्त की थी मिर्जा राजा जयसिंहने भी उसी प्रकार दुर्दान्त औरराजेवके शासन समयमें

(१) महासिंह भाबसिंह बेटे नहीं थे मानसिंहके कुंवर जगतसिंहके बेटे थे ।

यवन साम्राज्यके बहुतसे उपकार किये। औरंगजेब जिन संधामोंमें नियुक्त थे, प्रायः जयसिंहने भी उन्हीं युद्धोंमें लिप्त होकर जयलक्ष्मीको आलिंगन किया। औरंगजेबने इनकी इस वीरतासे संतुष्ट होकर उन्हें छः हजार मिनसब पुरस्कारमें दिया। भारतवर्षके इतिहासमें पाठकोंने औरंगजेबके शासनकालीन इतिहासमें इन्हीं जयसिंहकी वीरताकी कहानी भलीभाँतिसे पढ़ी होगी। जो असीम साहसी महावीर शिवाजी महाराष्ट्रदेशके आदि नेता थे, जिन शिवाजीके नामसे सम्राट्की सेना कंपायमान होती थी, जिन शिवाजीके साथ युद्ध करके बादशाहकी सेना बारम्बार परास्त हुई थी, उन शिवाजीको यही आमेरपति महाराज जयसिंह बन्दी करके दिल्लीके बादशाह औरंगजेबके यहां ले आये थे। जयसिंहके शिवाजीको बन्दी करके लानेका वर्णन भारतके इतिहासमें भलीभाँतिसे लिखा हुआ है, इस कारण हमने उस विषयको यहां लिखना आवश्यक न समझा। यद्यपि राजा जयसिंहने विजातीय विधर्मी औरंगजेबकी आज्ञासे स्वदेशीय महावीर शिवाजीको बन्दी किया था तथापि उन्होंने राजपूत वीरोंकी समान शिवाजीके सम्मुख यह शपथ की थी कि बादशाह आपका एक बाल भी स्पर्श नहीं कर सकेगा, इसका साक्षी मैं हूँ। शिवाजीने इस राजपूतकी प्रतिज्ञापर ही दृढ़ विश्वास करके अपनेको बन्दी करा दिया था। परन्तु शिवाजीके आते ही औरंगजेब अत्याचार करके इनके जीवनके नाशकी चेष्टा करने लगा, तब राजपूत राजा जयसिंहने बादशाहका कुछ भी भय न करके अपनी शपथको पालन करनेके लिये शिवाजीको दिल्लीसे भगा देनेमें विशेष सहायता कर राजपूत नामके गौरवकी रक्षा की। इसी कारणसे बादशाह जयसिंहपर अप्रसन्न रहता था, यह हमारे पाठकोंसे छिपा नहीं है। दिल्लीके सिंहासन लेनेके समय राजकुमारोंमें महा विवाद उपस्थित हुआ, मिर्जा राजा जयसिंहने पहिले तो सुलतान द्वाराकी ओरका पक्ष लिया और फिर उसके साथ विश्वासघात किया, इससे दाराके सिंहासन प्राप्ति की आशा एकबार ही जाती रही। जयसिंह बारम्बार नोति-ज्ञाताके बलसे कईएक कार्योंमें प्रधानता प्राप्त करके अत्यन्त गर्वित होगये थे, और इसी कारणसे नरराक्षस औरंगजेबने उनका अनिष्ट करनेके लिये प्रतिज्ञा की थी। देशीय इतिहासवेत्ता लिखगये हैं कि मिर्जा राजा जयसिंहके आधीनमें बाईस हजार अश्वारोही सेना थी, और बाईसजने प्रथम श्रेणीके सन्भ्रान्त कर देनेवाले देशी जागीरदार भी उनके आधीनकी सेनामें नियत थे। जयसिंहने उन महावीरोंसे युक्त हो राजद्वारमें बैठकर दो हाथोंमें दो गिलास लेकर एकको दिल्ली और दूसरेको सितारा कहकर एकको तो बड़े वेगसे पृथ्वीमें गिरा दिया और दूसरेको चूर्ण करके कहा, सितारेके पतन होनेसे दिल्लीका भाग्य भरे दहिन हाथमें रहा, मैंने विचार है कि इसी भाँति सरलतासे दिल्लीके भाग्यको पतन कर सकता हूँ। पाठकगण इस उक्तिसे सरलतासे जान सकेंगे मिरजा राजा जयसिंह किस प्रकारके दुर्दमनीय क्षत्रियतेजसे प्रकाशमान थे, उनके द्वारा ही सतारापति शिवाजीका पतन हुआ, और यदि वह विचारते तो औरंगजेबका भी पतन करसकते थे, महावीर और प्रबल प्रभुता युक्त मनुष्यके अतिरिक्त और कौन ऐसी स्पृद्धा करसकता है परन्तु यह स्पृद्धा ही उनका

कालस्वरूप हुई, क्रम २ से बादशाह औरंगजेबके कानौतक भी यह बात पहुँच गई कि राजा जयसिंह इस प्रकारसे सबके सामने कहा करता है, यद्यपि औरंगजेब प्रबल पराक्रमी बादशाह था तथापि वह जयसिंहके अनिष्ट साधनमें प्रत्यक्ष रूपसे कोई उपाय करनेका साहस न कर सका। दुराचारी औरंगजेब अपने शासन समयमें केवल तलवार और विषकी सहायतासे भारतके प्रधान २ राजपूत वीरोंके प्राण नाश करके निष्कण्टक हुआ था, जिस उपायसे उसने जशवन्तसिंहके जीवनका नाश किया था, उसी घृणित उपाय से उसने जयसिंहको भी इस संसारसे विदा दी, उसने अन्य कोई उपाय न देखकर अंतमें राजा जयसिंहके कुटुम्बमें अपना षड्यंत्र चलाया, राजपूतोंकी रीतिके अनुसार बड़े राजकुमारको ही पिताका सिंहासन प्राप्त होता है, छोटेको कदापि सिंहासनकी प्राप्ति नहीं होसकती, परन्तु दुराचारी औरंगजेबने जयसिंहके छोटे पुत्र कीरतसिंहको अनेक भौतिके लोभ दिखाकर अपने वशमें करके कहा कि “यदि आप अपने पिता जयसिंहको मार डालें तो मैं राजपूतोंकी रीतिके मस्तक पर छत मारकर आपके शिरपर आमेरका राजमुकुट अर्पण करूँगा, आपके बड़े भाई रामसिंह किसी प्रकार भी राजसिंहासनपर अपना अधिकार नहीं करसकते। अभाग्ये निर्वोध कीरतसिंहने पापात्मा औरंगजेबके षड्यंत्रमें फँसकर उसके मनोर्थको पूर्ण करनेमें कुछ भी विलम्ब न किया। राजपूत कुशांगार कीरतसिंहने अफीमके साथ विष मिलाकर अपने जन्मदाता जयसिंहको पिलाकर उन्हें मार डाला। जयसिंहने उस कुलकलकी पुत्रके हाथसे विष पानकर प्राण त्याग दिये। पितृहन्ता कीरत सिंह अपने महापापके पुरस्कारस्वरूप राजतिलक प्राप्तिके लिये अंतमें नरपिशाच औरंगजेबके सम्मुख गया, बादशाहने उसका मनोरथ पूर्ण न करके केवल कामा नामक एक देश उसे जागीरमें दे दिया।

महावीर जयसिंहके प्राण त्याग करने पर उनके बड़े पुत्र रामसिंह आमेरके सिंहासनपर बैठे। जयसिंहको छः हजारी मनसब प्राप्त हुआ था, परन्तु रामसिंह “चारहजारी मनसब” प्राप्त कर आसामके निवासियोंके साथ युद्ध करनेको गये। संवत् १७४६ में रामसिंहकी मृत्यु होनेपर उनके पुत्र विशनसिंह आमेरके राजपदपर स्थित हुए, इस समय पुनर्वार आमेरका पूर्व गौरव दिनर क्षीण होता आया था, अब बादशाहके यहाँ आमेर राजकी उस प्रकारकी प्रसुता और सम्मान नहीं था। इस कारण विशनसिंहको “तीनहजारी मनसब” मिला। परन्तु उन्होंने बहुत दिनोंतक राज्यसुख नहीं भोगा। “वे संवत् १७५६ में बहादुरशाहके साथ काबुलको गये थे वहीं उनकी मृत्यु हुई,”।

द्वितीय अध्याय २.

भूतपूर्व चीन और मध्य समयके क्षत्रिय राजगण-पश्चिमी और प्राच्य जगत्में मावी संमिलन, हिन्दू जातिमें भविष्य आलेख्य-संवाद जयसिंहका राज्याभिषेक-भक्तिमशाहके साथ उनका योगदान-सम्राट्का आमेर राज्यपर खालसा करना-जयसिंहका बादशाहकी सेनाको जयपुरसे भगाना-उनका स्वभाव और चरित्र-उनको ज्योतिष विद्याकी अभिरुचि-देछोका तख्त पाकर गोलियोंके समयतक उनका आचरण-बहुत विवाहोंके विषमयफलकी एक प्रमाण सूचक घटना-जयसिंहकी गुणावली-जयसिंहके अन्तर्मेव यज्ञ करनेकी इच्छा-उनके संग्रह किये और लिखेहुए दुष्प्राप्य, और मूल्यवान् बहुतेरे ऐतिहासिक और पौराणिक तथा वैज्ञानिकग्रन्थ-उनकी मृत्यु ।

जिसने इस विशाल इतिहासरूपी समुद्रके भीतर प्रवेश किया है, उसके नेत्रोंके सम्मुख एक विशेष चित्ताकर्षक दृश्य आता है वीरमाता भारतभूमिकी गोदमें सूर्य और चंद्रवंशी क्षत्रिय जाति ही वीरनेता रूपसे चिरस्मरणीय अभिनय करती आई है, रामायण और महाभारत इत्यादि इतिहास-मूलक महा काव्योंमें हम उसी चंद्र और सूर्यवंशी वीरनेताओंके अतुल्य बल विक्रम, अमित साहस और प्रबल प्रतापके वर्णन हैं उनकी अनुपम और अक्षय कीर्ति अद्यावधि स्थिर है । उन्हींके वंशधरोंका वर्णन जो इस इतिहासके पाठकोने पढ़ा है क्या उससे यह प्रगट नहीं होता कि वे अपने ही पूर्व पुरुषाओंके समान यश भाजन होनेके योग्य है, यदि वे भारतकी स्वाधीन अवस्थाके समय अथवा वाल्मीकी एवं व्यासजीके समयमें जन्मलेते तो वे केवल अंग्रेजोंद्वारा लिखित रजवाड़ेके इतिहासमें ही नहीं, एक राजपूत जातिमें ही नहीं, बल्कि समस्त संसारमें प्रशंसनीय यश और गौरवके भागी होते। उनके यशरूपी सूर्यकी उज्ज्वल किरणोंसे समस्त भूमण्डल जगमगा उठता । महात्मा व्यास और वाल्मीकीजीकी अक्षय लेखनी उस अमृतमय काव्यमें उनके गुणोंको संग्रह करके भारतके गलेमें अनुपम उपहार दान करती, इसमें किंचित् भी संदेह नहीं । हम महाभारत और रामायणमें जिन क्षत्रिय वीरोंके प्रताप, प्रभुत्व, क्षमता, साहस, प्रतिभा, उद्वीपना और शूरवीरताके स्रोते बहतेहुए देखते हैं, जिनका कार्य कलाप वीरविक्रम आजतक इस अन्तःसार शून्य पतित जातिके हृदयमें भी जातीय गर्वदर्पको उद्दित करदेता है, यदि उन वीरोंके साथ मध्य समयके राजपूत वीरोंको बराबरी करीजाय, तो सत्यके सम्मानकी रक्षाके लिये अवश्य ही स्वीकार करना होगा कि मध्य समयके एक २ राजपूत वीर उनकी अपेक्षा भी ऊँची प्रशंसाके योग्यपात्र होगे हैं । मेवाड़, मारवाड़-बोफानेर-जयसलमेर और जयपुरके इतिहासमें कठिन यवनशासनमें भी एक जन राजपूत अपने बाहुबलसे, तलवारके बलसे और राजनीतिके बलसे जिस प्रकार अक्षय कीर्तिको स्थापित कर यवनसम्राट्के ऊपर अपना आधिपत्य स्थापित करगये हैं, उसकी प्रशंसा नहीं की जासकती । यदि वह विचारते तो भारतवर्षसे यवनराज्यको लोप करसकते थे, परन्तु केवल

विधिकी वासनासे उनके हृदयमें ऐसी प्रेरणा नहीं हुई। जिन्होंने इतिहास पर ध्यान दिया है वही इस बातको मानेंगे कि यवन राज्यके शासनका जो प्रचंड प्रताप फैला था, उसका कारण एकमात्र राजपूत राजाओंका बाहुबल था। बादशाह अकबरके समयमें देशीय राजा यवन शासनकी स्थापना दृढ़ता और गौरवसाधनके लिये एक दूसरेकी प्रति श्रेष्ठता कर देनेमें लगे थे, यदि राजनीति चतुर अकबर इस प्रकारसे देशीय राजाओंको पद मर्यादा, सम्मान मूशुत्ति राजवंश धन पुरस्कार और अंतमें विवाहिक सम्बन्धमें बाँधकर अपना सिंहासनके साथ संयुक्त न करता तो उस समयमें यवनराज्यका वह प्रबल प्रताप और किसी भी उपायसे विस्तार न पासकता। यद्यपि औरंगजेबने अपनी चतुरताके बलसे ही भारतवर्षमें समस्त राज्योंकी अपेक्षा अपना प्रताप और अपनी प्रभुताका विस्तार किया था, परन्तु वह किसी देशीय राजाओंकी सहायता विना नहीं बढ़े। हाँ उसने अपनी कूटराजनीति, चातुरी, छलकपट, भयदंड और विपकी सहायतासे देशीय राजाओंको अपने हस्तगत कर तो लिया था परन्तु विचारवान् अपनी दिव्य दृष्टिसे देखते हैं कि उसीका फल स्वरूप यवनराज्यका विनाश साधन हुआ। उसका वह महान प्रताप और प्रभुता एक बार ही रसातलमें जाकर चूर्ण २ होगई। यदि औरंगजेब भी अकबरकी समान मित्रता आत्मीयता आर्द्रता और प्रीतिके द्वारा देशीय राजाओंको हस्तगत करलेता तो उसकी मृत्युके उपरान्त यवनराज्यकी ऐसी दुर्दशा कभी न होती। औरंगजेबकी मृत्युके पीछे वह राजपूत राजा भारतवर्षसे यवनराज्यका नामतक छुट्ट कर देते परन्तु इतिहासका एक महान कार्य सिद्ध होगा इसी कारण उस समय उनको उस आशाके विरुद्ध भिन्न २ बाधा इकट्ठी हुई, और उस भावी महान्कार्यके निमित्त ही महाराष्ट्र जातिने अपनी तलवारकी सहायतासे यवनराज्यके विरुद्ध और सम्पूर्ण प्राचीन राजाओंके विरुद्ध खड़े होकर उनके ऊँचे मस्तकोंको झुका दिया।

वह महान कार्य क्या है? पश्चिमी और पूर्वी परिणय ! जगन्के इतिहासकी ओर जिनकी दृष्टि गई है वही अपने ज्ञानके नेत्रोंसे देखते हैं कि एक अलौकिक ऐतिहासिक घटनाके निमित्त ईश्वरने विचित्र उपाय निर्देश कर दिया था, यह भारत-भूमि ही सृष्टिकी बाललीलाका क्षेत्र है, धर्मशिक्षा सभ्यता विज्ञान यह इसी भारतकी सृष्टि है यहीसे जो दूसरे देशोंमें विद्या गई है इसी विद्याने उन देशोंको उन्नत किया है, इसीने पश्चिमी देशोंको ऊँचा बनाकर पूर्वदेशोंको पूर्ववस्थामें रक्खा है, ज्ञानी पुरुषोंका अनुमान है कि उसी पूर्व प्रकारसे सब शिक्षाएँ ज्ञान, और विज्ञान पश्चिमसे पूर्वमें आकर पुनः पूर्विय देशोंके उन्नतिके शिखरपर पहुँचावेगी अतएव उन सब महान् ऐतिहासिक घटनाओंके संयोगका भार एक मात्र अंग्रेजों के ही ऊपर रक्खा गया है। अंग्रेज देशियोंके ऊपर चाहै कितने अत्याचार क्यों न करें न्यायान्यायके उपायसे चाहै भारतके समस्त धनको हरण करले, गर्वनेसेण्ट चाहै कितनी ही स्वेच्छाचारी क्यों न हो परन्तु भारतभूमिमें या भारतकी भिन्न २ जातियोंमें जितने पश्चिमके रत्न हैं वह सभी अंग्रेज जातिकी सहायता कल्याण और अनुग्रहसे प्राप्त हुए हैं। पश्चिम और प्राच्यके मिलन होनेसे यह प्राचीन आर्यक्षेत्र फिर

एक दिन ऊँचे आसनपर अधिकार करेगा। आर्यवंशधर फिर एक दिन नवीन लीलामें लीन होकर पश्चिमी शिक्षा और विज्ञानके साथ प्रशंसित होकर ज्ञानबुद्धिके संयोगसे इस जगत्में नवीन अभिनय कर भाग्यके पूर्व दृश्यको दिखावेगे। वह दृश्य, वह अभिनय, वह पाश्चात्य और प्राच्यके संमिलनसे जब जगत् उन्नतिके ऊँचे मार्गपर जायगा तब आर्यवंशधरोंकी कीर्तिका गौरव आकाशमें जाकर कीर्तिमान होगा। आर्यवंशधर फिर नवीन युगमें नवीन जीवनमें, नवीन जातिरूपसे संसारमें अनन्त लीलाओंका अभिनय करेंगे, इसको अपने हृदय पर अंकित करनेके लिये विचारवान ही समर्थ हैं। जिनको भीतरी दृष्टि नहीं है, वह अंग्रेजी राज्यमें किसी विषयका भी परिवर्तन वा कोई सुलक्षण नहीं देख सकते, वह केवल भारतके धननाश बलनाश और अंग्रेजोंके चरण प्रहारसे ही देशीयोंके जीवनका नाश होता हुआ देखते हैं, परन्तु जिन्होंने धीरज धरकर स्थिरभावसे अन्तर्दृष्टिसे देखा है, वही जान सकते हैं कि उस धननाश-बलनाश और प्राणनाशमें प्रकाण्ड पश्चिमी प्रकाशने आकर, प्रत्येक भारतवासीके नेत्रोंके सम्मुख उजेला किया है, अलक्ष्यमें एक महान गन्तव्य मार्गकी रेखा उनके नेत्रोंको प्रकाशित किये देती है। जो प्राचीन हिन्दूजाति, जगत्को शिक्षादाता दीक्षागुरुके पदसे रहित होकर आज अन्तःसारशून्य पराये सुखकी अपेक्षा करनेवाली परायी आशावाली दूसरेके चरणोंकी सेवा करनेवाली गिनीगई है, उस जातिके मंगल और उन्नतिके लिये ही पश्चिमी और पूर्व शिक्षाका संमिलन हुआ है। हिन्दूधर्म अमेघ हिमालयकी समान अचल और अटल है, हिन्दूधर्मकी मूलमिति अक्षय पत्थरके अक्षय उपकरणसे बनी हुई है। यद्यपि आजकल चारोंओर भयंकर काला-हल मच रहा है कि “हिन्दूधर्म गया, हिन्दूसमाज गई, अदलबदलके मुखमें समस्त ही हिन्दू समाज गई”। परन्तु विचारवान देखते हैं कि हिन्दूधर्म जानेवाला नहीं है। केवल उस पूर्व पश्चिमके संमिलनसे ही संसारके हितके लिये उस हिन्दूजातिकी सामाजिक रीतिनीति, आचार व्यवहार शिक्षा, सभ्यता, ज्ञान, बुद्धि, शिल्पविज्ञान, प्रतिभा उद्घोषना यह नवीन संस्कार और नवीन भावसे नवीन युगमें उपयुक्तरूपसे भविष्यतमें संगठित होगी, इस समय केवल वही आभासमात्रसे प्रकाश पारही है। उस नवीन युगमें हिन्दूधर्म नहीं जायगा, हिन्दूजाति नहीं जायगी, हिन्दुओंका कुछ भी नहीं जायगा, सब यही रहेगा, नवीन जीवन पाकर नवीन उपकरणसे तथा नवीन रीतिसे समस्त नवीन बलसे बलवान होकर जातिको फिर ऊँचे शिखरपर पहुँचा देंगे। अधिकतर धर्मों-समाजोंकी-तथा जातिके संपूर्ण दृश्य विजातीय, विद्वेष-विपरीत और प्रार्थना रहित बाध होती है, वह सभी उपद्रवोंके मुखमें पूर्ण होकर समयके उपयोगी रूपसे प्रयोजनीय रूपसे फिर तैयार होगी। समयके पत्थर स्रोतोंको रोकनेकी किसी सामर्थ्य है ? सहस्र बलशाली राजा वा प्रबल सामर्थ्यवाली समाज कभी भी उस स्रोतोंको निवारण नहीं करसकते। समय आनेपर समाज कार्यको अवश्य ही करेगी। एक देश-एक जातिकी अवस्था, कभी भी चिरकालतक समान नहीं रह सकती, यह बात कौनसे इतिहास लेखकोंो विदित नहीं है ? जो हिन्दूजाति असंख्य उपद्रव और अनेक

भाँतिफ़ी पीड़ाओंको सहन करके आजतक भी भारतवर्षमें व्याप्त हो रही है, जो हिन्दूधर्म कठिन यवनसम्राट्के भयंकर आक्रमण और अत्याचारोंसे किंचित् भी विचलित न हुआ, वह जाति, धर्म, फिर एकदिन अवश्य ही संसारमें शांतिमंगल और संतोषकी तरंगको प्रवाहित करेगा, इसका अनुमान करना चिन्ताशील मनुष्योंपर ही निर्भर है।

उस पूर्व पश्चिमके सम्मिलन साधनके लिये ही अंग्रेजोंका भारतमें आना हुआ, उस पूर्व पश्चिमके सम्मिलनके लिये ही अंग्रेजोंद्वारा यवनशासनका विनाश साधन हुआ और पूर्व पश्चिमका शुभ परिणय सिद्ध करनेके निमित्त सम्पूर्ण सामर्थ्य और सत्त्व सम्पन्न होकर भी राजपूत राजा दिल्लीके सिंहासनपर बैठनेमें यत्नशील न हुए। उनमें सवाई राजा जैसिंह दूसरे थे उन्हींके 'सम्बन्धका इतिहास इस अध्यायमें लिखा जायगा, राजपूत राजवंशमें जयपुरपति सवाई जयसिंह सबसे ऊँचे सिंहासन प्राप्तिके योग्यथे, यही महाराज इतिहासके समुख महा सम्मानके पात्र हुए, प्रवादियोंके मुखपर सबसे पहिले इन्हींको प्रशंसा होती थी, जिन्होंने भारतके इतिहासको पढ़ा है वे अवश्य ही इसके पूर्ण आभासको समझ करलेंगे। इस विशाल इतिहास कल्पद्रुममें पाठकोंने जिन राजाओंके चरित्रोंको पढ़ा है उन सभी राजाओंको केवल जातीय क्षत्री धर्मपालन और तलवारके बलसे भारतमें चिरस्थायी कीर्तिको स्थापित करते देखा है परन्तु सवाई महाराज जयसिंहने केवल जातिधर्म और वाहुबलको प्रकाश करके भारतवर्षमें अपने नामको विख्यात नहीं किया बरन शास्त्र और उसके नामको भी भारतमें अक्षय करके रक्खा। वे ज्योतिष शास्त्रकी उन्नति साधन थे हेतु नवीन संस्कार, नवीन रीति नियत करके भारतवर्षके चार प्रधान २ स्थानोंमें मानमंदिर स्थापन कर गये हैं, वही आजतक उनकी अक्षय कीर्तिकी घोषणा कर रहे हैं। विजित भारतके एकमात्र सवाई जयसिंहसे ही ज्योतिष शास्त्रका उद्धार हुआ है। ज्योतिष शास्त्रके वेत्ता उसे आजतक मुक्तकंठसे स्वीकार करते आये हैं। रजवाड़ेके राजपूतोंकी गौरवकी कला केवल भारतमें ही विख्यात है परन्तु सवाई जयसिंहके यशका सूर्य इतना ऊँचा हाँगया था, कि उसने दूर २ तक अपनी किरणजालका उज्ज्वल प्रकाश किया था, पश्चिमके ज्योतिर्वेत्तागण मुक्तकंठसे उस सवाई जयसिंहकी प्रशंसा करनेको तैयार हैं, परन्तु शोकका विषय है कि साधू टाड् उपयुक्त प्रयोजनके होनेपर भी उपकरणावलीके अभावमें उस महापुरुषकी विस्तारित जीवनी इतिहासमें अंकित नहीं करसके, यदि वह सवाई जयसिंहके जीवनकी प्रधान २ घटनाएँ और उनके द्वारा अनुष्ठान किये विषयोंका मली भाँतिसे वर्णन करते तो प्रथक् एक बड़ा ग्रन्थ बन जाता, तथापि इस इतिहासमें उन महापुरुषकी जीवनी इतनी बड़ी है कि जिसको कर्नल टाड् साहब नहीं देसके, विशेषकरके सुविधाके अभावमें हम भी यथाशक्ति चेष्टा करके उनकी जीवनीको यहाँ मली भाँतिसे प्रकाशित नहीं करसके इससे हमको अत्यन्त दुःख है।

सूचिका समाप्त।

साधू टाड् महोदय लिखते हैं कि "पहिले जयसिंह जिस भाँति मिर्जाराजा नामसे विदित थे, दूसरे जयसिंह उसी प्रकार सवाई नामसे विदित थे और संवत् १७५५

सन् १६९९ ई० में औरंगजेबके शासनके ४४ वर्ष बीतने पर अर्थात् उसकी मृत्युके छः वर्ष पहिले राजसिंहासनको प्राप्त हुए, उन्होंने दक्षिणके युद्धमें अपने बाहुबलका विशेष परिचय दिया था, और औरंगजेबकी मृत्युके पहिले जिस समय सिंहासन पानेको सम्राट् कुमारोमें युद्धकी आग भड़क उठी थी, उस समय उन्होंने औरंगजेबके उत्तराधिकारी रूपसे विल्यात आज़िमशाहके पुत्र कुमार वेदरवस्तका पक्ष लिया था और उसी कुमारकी सहायताके लिये वे घौलपुरके युद्धमें लिप्त हुए थे । दुःखका विषय है कि उस संग्राममें वेदरवस्त मारा गया, शाहआलम-बहादुरशाह-दिल्लीके तख्तपर बैठा । तब आमेरका राज्य खालसा करलिया गया क्योंकि सवाई राजा जयसिंह कुमार वेदरवस्तका पक्ष अवलम्बन करके शाहआलमके विपक्षमें थे सम्राट् शाहआलमकी तरफसे एक व्यक्ति विशेष आमेर राज्यका शासनकर्ता नियुक्त होकर भेजदिया गया । परन्तु वीरश्रेष्ठ जयसिंहने बादशाहका यह अन्याय देख सिंहको समान क्रोधित हो गर्जन करतेहुए कछवाहोंकी समस्त सेनाको सजा उन्होंने नगी तलवारें हाथमें लेकर अपने पैतृक राज्यमेंसे सम्राट्की समस्त सेनाको भगाकर अपने महान् बाहुबलका परिचय दिया । उसी समयसे जयसिंहके हृदयपर यवनसम्राट्के वंशकी और विजातीय क्रोध उपस्थित हुआ और उन्होंने यवनराज्यका नाश करनेके लिये मारवाड़के अधीश्वर महाराज अजितसिंहके साथ मित्रता करके संधि करली ।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं, कि “यह विख्यात राजपूत जयसिंह चौवालीस वर्ष-तक आमेरके सिंहासनपर स्थित होकर जवतव भयंकर युद्धोंमें लिप्त रहे । उन सब बातोंका फिर फिर वर्णन करना नीरस होगा । वह मेवाड़ और वूंदीराजके प्रबल शत्रु थे उसी मेवाड़ और वूंदीराजके वंशधरोंके इतिहासके साथ उनका वही वीर अभिनय जड़ित किया गया है, इस कारण उसका परिचय पाठकोंको होही जायगा। जिस समय भारतमें दीर्घकालतक अराजकता नृत्य कर रही थी उसी समयमें तैमूरके वंशधरोंका सिंहासन शीघ्रतासे छिन्नभिन्न होकर पृथ्वीमें घुसनेका उपाय कर रहा था । यद्यपि महाराज जयसिंह उस समय प्रत्येक युद्ध और विपत्तिमें पड़ेहुए थे, परन्तु वीर स्वरूपसे उनका यश कभी अक्षय नहीं हो सका । वरन राजपूत वीरोंका साहस जैसा जलती हुई अग्निकी समान होता है उनका साहस वैसा नहीं था, परन्तु राज्यशासन और राज्यसंसारमें, और पड़्यंत्रजालके विस्तारमें उनकी विशेष शक्ति थी” । अत्यन्त दुःखका विषय है कि हम साधु टाड् साहबकी श्रेष्ठ उक्तियोंके समर्थन करनेमें समर्थ नहीं हो सकते । इतिहासवेत्ता टाड् इस विस्तारित इतिहासके प्रत्येक स्थानमें सत्य और सम्मानके रक्षा करनेकी विशेष चेष्टा कर गये हैं, उसे हम शिर झुकाकर स्वीकार करते हैं, वह एक उदार हृदय देवस्वरूप और राजपूत जातिके यथार्थ मित्र थे, इस बातको राजपूत जाति भी स्वीकार करती है, परन्तु हम इतना कह सकते हैं कि वह यद्यपि रजवाड़ेके मित्र न राज्योंके इतिहासको समभावसे लिख गये हैं, परन्तु वह उनमें सबसे अधिक मेवाड़के अधीश्वर और मेवाड़के निवासियोंको अत्यन्त प्रिय जानते थे । मारवाड़, बांकानेर, जयसलमेर, जयपुर, कोटा, और वूंदी राज्यके अधीश्वर और निवासियोंकी अपेक्षा

मेवाड़के अधीश्वर और वहाँके निवासियोंके ऊपर उनका विशेष स्नेह प्रेम, दया और मित्रता थी। अमीर्गिनी कृष्णाकुमारोके पिता महाराणा भीमसिंहके साथ उनकी प्रबल मित्रता थी। इसी लिये वह महाराणाके चरित्रोंको जिस भावसे वर्णवद्ध करगये है उसमें उनके प्रेमके अनेक पारिचय पाये जाते हैं। यदि सवाई जयसिंहके साथ भी उनकी उसी प्रकार दया और मित्रता होती तो वह ऐसा कभी नहीं लिखसकते थे कि जयसिंहकी शूरवीरता तथा उनका साहस अन्य राजाओंसे हीन था। विशेष करके भारतके इतिहासमें और उन्हींके निर्माण किये इतिहासमें सवाई जयसिंहके बलविक्रमको हमने जिस प्रकारसे पढ़ा है, उससे कभी ऐसा सिद्धान्त नहीं किया जासकता कि सवाई जयसिंह राजनैतिक रंगभूमिमें विभिन्न युद्ध क्षेत्रमें जिस प्रकारका दृश्य दिखागये हैं, उससे उनकी कीर्ति कलापका स्मरण नहीं होसकता। यद्यपि महाराज मानसिंहकी समान वह दिग्विजयी और महान वीर नहीं थे, किन्तु वह अपने बराबरके वीरोमें एक अग्रणीय पुरुष गिने गये थे, यह उनके चौवालीस वर्ष तक राज्य करनेसे ही विदित है।

टाड् महोदय फिर लिखते हैं, कि “ राजनीति और न्यायके सम्बन्धमें श्रीसवाई जयसिंहकी जीवनी उच्च आसन पाने योग्य हैं। हम (अंग्रेज) ने प्रायः इन्हीं राजपूतानेके राजाओंकी कीर्ति और दक्षताके सम्बन्धमें अत्यन्त सामान्य विचार प्रगट किया है, उस सबके प्रकाश होते ही वह भी प्रमाणित होगा। जयसिंहने अपने नामसे जयपुर वा जयनगर नामकी नवीन राजधानी स्थापित की, वह राजधानी उनके

(१) कर्नल टाड साहब टीकेमें लिखते हैं “ कि उस प्रकार पूर्णलेख्य कवितामें बहुतसे उपकरण आमेरराजके महलमें विराजमान थे, उन सबमें कल्पद्रुम नामका भी एक, ग्रन्थ था। उसी ग्रंथमें सवाई जयसिंहके प्रधान २ कार्योंका उल्लेख है। “ एकसौ नव गुण जयसिंह ” नामक ग्रन्थमें कितने ही विवरण सुने हैं, और वर्णन किये हैं, सवाई जयसिंहने बराबरके सम्राट्, सम्राट् कुमार और देशीय राजाओंके जो अगणित पत्र लिखे थे, इस समय उन सबका अनुवाद करके परिश्रमको सफल विचार। अंग्रेज बहुत सा परिश्रम करके, जिनके चरित्रोंके आचार व्यवहारोंकी इतिहासमें लिख गये हैं उन सबके बदलेमें उन पत्रोंको पढ़नेसे ही उन स्वदेशियोंके आचार व्यवहार अलीभाँतिसे जाने जा सकते हैं। उनके समयके भारतवर्षके इतिहासमें एक प्रधान अर्थात् सम्राट् फर्स्टसियरके सिंहासनच्युतिके सम्बन्धमें सवाई जयसिंहके हाथका एक पत्र लिखा हुआ हमारे हाथ आगया है। इसमें उन्होंने राजाको लिखा है ”।

कर्नल टाडने आशा की थी कि अवश्य ही कोई न कोई अंग्रेज रीसिडेण्ट जयपुर राज्यके सविस्तार इतिहासको प्रणयन करेगा, परन्तु दुःखका विषय है कि उनकी वह आशा आजतक पूर्ण न हुई। जयपुर राज्यके महान ऊँचे पदपर बहुत दिनोंसे अनेक सम्मानित शिक्षित बंगाली नियुक्त रहे। वे चाहते तो अनायास ही इस इतिहासको अपनी मातृभाषा वा अंग्रेजी भाषामें लिखकर इसका प्रचार करके प्राचीन इतिहासके तत्वका उद्धार करसकते थे, परन्तु दुःखका विषय है कि विशेष सुविधा होनेपर भी वह उस विषयमें आजतक हस्ताक्षेप नहीं करसके। जयपुरके वर्तमान शिक्षित महाराज यदि ऐसा विचार करते तो वह सरलतासे अपने पूर्वपुरुषोंकी कीर्तिसे भरे हुए उक्त इतिहास और पत्रोंको प्रकाश कर सकते थे ?

यन्त्रोकी परीक्षासे उनके सम्बन्धमें निम्नलिखित मन्तव्योंको वर्णवद्ध किया, “यथार्थ परीक्षा करनेके पीछे इन सब यंत्रोंमें नियुक्त कोहुई गणना और सिद्धान्तोंको देखकर तथा उनकी बराबरी और समालोचनासे यही प्रकाशित होता है कि वह आधी डिग्री कम हैं, इस कारण वह अत्यन्त भ्रामक है, यद्यपि अन्यान्य ग्रहोंके स्थानके सम्बन्धमें उतना भ्रम नहीं है, परन्तु मैं देखता हूँ कि इस मतमें सूर्य और चन्द्रमाके ग्रहणके सम्बन्धकी गणना ठीक नहीं हुई, दमिनटका भेद पड़ता है”। “महाराज जयसिंह तुकी ज्योतिषीके पीतलके बनायेहुए यन्त्र और तालिकाके सम्बन्धमें भी इसी प्रकारका मत प्रकाश करायें है, तथा उन्होंने अनुमान किया कि था हिपारकस और पोटेलमी भी ऐसे ही यन्त्र बनाया करते थे, और उन्होंने कहा कि डेलाहायरकी गणना केवल नीचेवाली श्रेणीके ग्रहोंके लिये अविशुद्ध हुई है। राजपूत राजा अवश्य ही उस अपने बनाये यन्त्रके लिये अपनेको गौरववान् जाननेके अधिकारी है। हमारे स्वजातीय ज्योतिषी डाक्टर डबलिट इन्टर सवाई जयसिंहको गणना और यन्त्रादिकी सत्यताके सम्बन्धमें विशेष परीक्षा करके प्रसन्न हुए थे”।

“ज्योतिष शास्त्रके सम्बन्धमें बहुतसी चिन्ता बहुतसी गणना और बहुतसे भ्रम, तथा मस्तिष्कभ्रमके फलस्वरूप सवाई महाराज जयसिंहने कितने ही नियमोंकी रीति और सकेतकी तालिका बनाई थी उसी रीति और सिद्धान्तोंके अनुसार इस समय ग्रह नक्षत्रोंकी गतिका संचार, ग्रहणादिकी गणना और पंचांग तैयार किये गए हैं”।

कर्नल टाड् साहब सवाई जयसिंहके ज्योतिष शास्त्रकी दक्षताके सम्बन्धमें जिन मन्तव्योंको प्रकाश करगये हैं? उनसे क्या प्रगट होता है? यह तो अवश्य ही संभव है कि जयसिंह भारतवर्षमें ज्योतिषशास्त्रका पुनरुद्धारकर इसको नवीन जीवन देकर एक बड़ा भारी कार्य साधन करगये हैं, वह ज्योतिष विद्यामें बड़े भारी पण्डित थे, वही नहीं उनका प्रकाश विलक्षण था और उसी प्रकाशके बलसे वह इस सम्बन्धमें सत्यका आविष्कार करगये हैं, एकमात्र उस प्रकाशके बलसे केवल भारतवर्षमें ही नहीं वरन् विलायतमें भी उनका सम्मान हुआ था। टाड् साहबकी उक्त उक्ति उसे भी प्रमाणित करती है। उन्होंने जब विलायतमें बड़े २ ज्योतिषियोंके भ्रम दिखाये थे, तब यह तो बड़ी सरलतासे जाना जाता है कि वह ज्योतिषशास्त्रमें बहुत बड़े चढ़े थे। और वह केवल प्राचीन ज्योतिषशास्त्रके ग्रंथोंको संग्रह करके ही शान्त न हुए, वरन् भारतवर्षके बाहिरी देशोंमें मुसल्मानोंमें तथा ईसाइयोंमें जो ग्रंथ प्रचलित थे, उन सभीको बहुतसा धन खर्च करके बड़ी युक्तिसे संग्रह किया था, उन्होंने रेखागणितकी त्रिकोणमिति और नेपायरकी बनाई गणितकी पुस्तकोंका संस्कृतमें अनुवाद किया था। इन्होंने विलायतसे भी वैज्ञानिक यंत्र और ग्रंथोंका संग्रह किया था, सारांश यह है कि ज्योतिषशास्त्रके ग्रंथोंको केवल धन व्यय करके ही नहीं पाया था, वरन् राजकाजमें रहकर भी एक बड़े भारी कार्यको पालन करके उन्होंने दीर्घ कालतक अपनी मस्तिष्क शक्तियों व्यय किया था। इस ज्योतिषशास्त्रके उन्नति करनेसे वह कीर्तिस्वरूप मुकुटकी उज्ज्वलमणि होगये हैं।

प्राचीन तथा आजकलके सभी विज्ञानी नास्तिक कहे जाते हैं। वह अपने विज्ञान के बलसे ही इस अनन्त संसारके सुन्दर और प्राकृत पदार्थोंको संप्रद करके, तथा दृश्यावलीकी सृष्टि, प्रक्रिया—रीति कार्यकारण अत्रान्तर गुण इत्यादिकी गवेषणा करके संसारमें नये नये सत्य तत्त्वोंका प्रचार करनेसे सर्वशक्तिमान सर्वश्रेष्ठ परमेश्वरके अस्तित्वको एकवार ही लोप करनेमें यत्नवान् हुए हैं। आकाशमें अनेक रंगवाला रामधनुष निकला करता है, उसके मानस मोहनी दृश्य देखते ही मन प्रफुल्लित होजाता है, और उसी महान् विश्व मोहन दृश्यसे भावुक भक्तकी भक्ति उस महापुरुषकी और दौड़ती है, परन्तु विज्ञानके जाननेवाले नाक चढ़ाकर कहते हैं, “कि कुछ नहीं है, कुछ नहीं है” सूर्यकी किरण, और जलकी वर्षा इन दोनोंका मिलन होनेसे रामधनुषका जन्म हुआ है, कितने ही रसायनिक पदार्थोंके संयोगसे ही ऐसे मनोहर दृश्यकी उत्पत्ति हुई यतलाते हैं और जगतशुद्ध मनुष्य कहते हैं कि यह रामधनुष नहीं है, वरन् इसको रामचक्र कहना चाहिये। इसका आकार धनुषकी समान नहीं है वरन् चक्रकी समान है। यदि हम इसको आधा देखते तो धनु कह सकते थे परन्तु वास्तवमें इसका आकार चक्रकी समान है”। विज्ञानियोंको इस युक्तिमें प्रेम नहीं है, भक्ति नहीं है, महान् भाव नहीं है, ईश्वरके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है, केवल एकमात्र रसायनका सम्बन्ध है। भावुक भक्त जिस दृश्यको देखकर अनन्त शक्तिमानकी अनन्त शक्तियोंका स्मरण करते हैं, विज्ञानके जाननेवाले उस दृश्यमें केवल रसायनकी क्रीड़ा देखते हैं, इसी कारणसे उन्होंने ईश्वरकी उस अनन्त शक्तिको स्वीकार नहीं किया, पश्चिमी जगतके टिताल इत्यादि आधुनिक विज्ञानी इस मतमें नास्तिकरूपसे संसारमें प्रसिद्ध हैं। टिन्तालने विज्ञानकी सहायतासे सम्पूर्ण जगतके प्रत्येक पदार्थको अलग २ करके एक रसायन पदार्थको पाया है, अणुके ऊपर परमाणु परमाणुतककी विज्ञानके बलसे उन्होंने परीक्षा करके कहा है कि “हमने अज्ञेय परमाणुतकको देखा, इसके अतीत यदि कुछ है तो उसको हम नहीं जानसके। वही अतीत अज्ञेयपदार्थ यदि सृष्टिका मूल हो और यदि इसीको ईश्वरकहते हो तो कहो” यह प्रेमिक भक्तके हृदयकी उक्ति है? अर्थात् नहीं।

प्राचीन और आधुनिक विज्ञानियोंने इस अनन्त विश्वकी अनन्त ग्रह नक्षत्रादिकी गति-क्रिया इत्यादिकी खोजमें नियुक्त होकर कहीं भी उस सर्वशक्तिमानकी शान्तिमय भूतिका पता न पाया—परन्तु विज्ञानविशारद सवाई जयसिंहने उनकी समान एक ही मार्ग पर चलकर उन सम्पूर्ण ग्रह नक्षत्रोंमें पार्थिव पदार्थोंके दृश्यमें क्या देखा? गवेषणामें नियुक्त उनके हृदयका तंत्र किस सुरसे वज्रवृत्त है, इस अनन्त विश्वमय पुस्तकके प्रत्येक पत्रमें उस अनन्त प्रेममयकी शान्ति शाखाका मुखकमल देखकर उनके हृदयने किस तानको लेकर प्रेमभक्तिका गान गाया था? विज्ञानविशारद सवाई जयसिंह अपने वनायेहुए ग्रन्थके मुखबंधमें लिखते हैं कि “जगदीश्वरकी अनन्त महिमाकी जय अपने वनायेहुए ग्रन्थके मुखबंधमें लिखते हैं कि “जगदीश्वरकी अनन्त महिमाकी जय हो” गाढ़विज्ञानों तत्त्वदर्शियोंकी भिन्न २ रूपसे दृष्टि आक्तियुक्त प्रतिभा उन महेश्वरके अनन्त विश्वकी खोजमें अणुमात्र समर्थ होकर मानो उस ऊँची महिमाके कीर्तनमें अपनी

असामर्थ्यता स्वीकार करती है, और इसी प्रकार "उस महेशकी महान् शक्तिकी जय हो" जो सब ज्योतिषी है, जो अनन्त सौर जगत् और नक्षत्र जगत्के परिमाण कार्यमें नियुक्त हैं, उनकी वह गवेषणा वह आलोचना मानो उन महान् शक्तिकी कीर्तिके वर्णनमें अपनी अयोग्यता दिखा रही है और वह ज्योतिषी मानो उसी दृश्यको देखकर मोहित होना स्वीकार करते हैं। जिन महेश्वरकी अनन्त सामर्थ्य युक्त पुस्तकोंके अनन्त आकाशके मध्यमे प्रबल २ ग्रह मंडली केवल कई एक पत्रकी समान स्थित है और प्रभा करनेवाली तारकामंडली भी असीम आकाशके आँगनमें जिस अनन्त शक्तिमानके संसाररूपी राज्यके घनागारकी छोटी २ मुद्रास्वरूप हैं, उन्हींके पवित्र नामकी जयहो, और हम उन्हीं राजराजेश्वरके चरणोंमें भक्तिके वश होकर प्रणाम करते हैं।

भजन पूजन साधन हीन प्रेम भक्तिके आलिंगनसे रहित पश्चिमी प्राचीन और आजकलके विज्ञानी इस अनन्त विश्वकी खोजमें नियुक्त होकर कहीं भी उस मंडलमय देवादि देवके आविर्भावको न देखसके; किन्तु प्रेमभक्तिकी लीलाक्षेत्र भारतभूमिमें, जगत्के प्रत्येक पदार्थमें, ईश्वरके आस्तित्वको माननेवाले भारतके एकमात्र जयसिंहने उस गवेषणामें नियुक्त होकर भी केवल रसायनकी क्रीडाको न देखा, वरन उन्होंने अनन्त शक्तिकी अपार लीलाको देखा, वह पश्चिमी नास्तिक विज्ञानियोंके सम्बन्धमें क्या लिख गये हैं ? उन्होंने सबसे पहिले असीम साहसके साथ निर्मय हो अपने ग्रंथोंमें वर्णन किया है, "कि जगदीश्वरकी सर्व मंगलमय अनन्त शक्तिका पीछा करनेमें असमर्थ होकर ही हिपारकसने (प्राचीन वैज्ञानिक) निर्वोष कृषककी समान विरक्ति उत्पन्न की है, और जगदीश्वरकी महान् सामर्थ्यकी कल्पनाके सम्बन्धमें, पोटेलमी उलूक स्वरूप है, वह कभी सत्यरूपी सूर्यके समुख नहीं होसकता, रेखागणित की व्याख्या केवल महान् सृष्टिके असंपूर्ण आलेख्यकी कल्पित रेखामात्र है"। प्राचीन प्रधान २ वैज्ञानिकोंके अनीश्वरवादके विरुद्धमें जयसिंह जो यह अव्यर्थ बाण प्रयोग करगये हैं, क्यों नहीं उससे उनके साहसज्ञानकी ऊँची प्रशंसा की जाय ? जयपुरपतिने फिर लिखा है कि "इस अनन्त ज्ञानमयकी इस असीम विश्वसृष्टिके विमुग्धदर्शक सवाई जयसिंह है। जिस दिन उनके हृदयमें ज्ञानका संचार हुआ है उसी दिनसे आरंभ करके वह ज्ञान जितने दिनोंतक निर्मल होकर बढ़ा था, उतने दिनोंतक केवल गणित विज्ञानकी आलोचनानामें यह सब प्रकारसे नियुक्त थे, और उनका चित्त उसी कठोर समस्याके पूर्ण करनेमें लगा रहा था। महान् विश्वसृष्टाकी सहायतासे उन्होंने इस विज्ञानके मूलसूत्र और रीतिको जानलियाँ"।

(१) हमारी सम्पूर्ण इच्छा होने पर भी बहुतसे ग्रंथोंको प्राप्त कर तथा अन्य कई एक कारणोंसे हम जयसिंहके बनायेहुए वैज्ञानिक ग्रंथ और गणनाकी रीतिको यहाँ लिखनेमें असमर्थ हैं, इस कारण हमको महा दुःख है, विलायतके वैज्ञानिक डाक्टर हन्टर एसियाटिकरिसर्चेंस, ५ वीं बालूम १०७ पृष्ठमें महाराज जयसिंहके बनाये यंत्र, और अवलम्बित गणना प्रणालीके सम्बन्धमें एक प्रबन्ध लिख गये हैं, अंग्रेजी भाषा जाननेवाले पाठक उसे पढ़कर अपने संदेहोंको दूर कर सकते हैं, और उनको यह भी विदित होजायगा कि महाराज जयसिंह ज्योतिषशास्त्रके कितने पंडित थे।

सवाई जयसिंह केवल अनेक भाषाओंमें लिखे हुए ज्योतिषशास्त्रके संवन्धके तथा गणित संवन्धके ग्रंथोंको संप्रहकर और उनका अनुवाद संस्कृतमें कर उनको बहुत परिश्रमसे पढ़कर उनकी आलोचनासे महान् पंडित होगये थे और अनेक स्थानोंमें मानमन्दिर स्थापनकर बहुतसी खोज करके ज्योतिषके यंत्रोंको बनाय गणनाकी रीतिको नियत कर भारतवर्षमें ज्योतिष विद्याकी महान् उन्नति करगये हैं, इतना ही नहीं कि वह केवल उन्नति करके ही शान्त हुए हों, वरन् वह विलायतके प्रधान २ ज्योतिषियोंको अपने यहां बुलाते और उनका बड़े आदरभावके साथ अधिक सम्मान करते थे। प्रसिद्ध ज्योतिषशास्त्रके वेत्ता बंगालियोंको विद्याघरकी समान तथा अन्यान्य ज्योतिषियोंको भी अपनी राजधानीमें बुलाते और उनको बड़े आदरसे अपने यहां जागिरें देते थे। अब यह सरलतासे अनुमान किया जा सकता है कि भारतवर्षमें उन्हींके समयसे ज्योतिषविद्याकी अधिक उन्नति हुई और इसका प्रबल विस्तार हुआ है।

कर्नल टाड् साहबने फिर लिखा है, कि “विज्ञान सम्बन्धी उक्त मानमन्दिर बनानेके अतिरिक्त जयसिंहने यात्रियोंके निवास करनेके लिये अपने राज्यमें अनेक स्थानोंपर बहुतसा धनखर्च करके अनेक धर्मशालाएँ बनवाई हैं”। हम इस बातको कह सकते हैं, यद्यपि पूर्वतन देशीय राजा अपने २ राज्यमें अनेक स्थानोंपर अतिथि-शाला और धर्मशाला बनाया करते थे, परन्तु सवाई जयसिंहने उस रीतिके सम्मानकी रक्षाके लिये धर्मशाला इत्यादि नहीं बनाये। उनका हृदय उदार था, पराये दुःखको देखकरवे दुःखी होते थे, उन्होंने संसारके हितके लिये इस व्रतका अवलम्बन किया था, उसी पराये दुःखसे दुःखी और हितसाधनके व्रतने ही उनको अनेक धर्मशालाएं इत्यादि बनानेमें बाध्य करदिया था।

कर्नल टाड् साहबने पहिले कहा है कि जयसिंहके साहसमें राजपूत वीरोंकी समान ज्वलन्त प्रकाश नहीं था, और वही टाड् फिर इस स्थानपर लिखते हैं, “कि जब हम विचार करते हैं कि जिस समय भारतवर्षमें अविश्रान्त युद्धकी अग्नि प्रज्वलित होरही थी, और सम्राट्की सभामें क्रमानुसार पटवर्तके जालका विस्तार होरहा था,

(१) डाक्टर डबलिट्ट हन्टर जिस समय भारतवर्षमें आये थे, उस समय उन्होंने जयसिंहके बनवाये हुए मानमंदिर तथा यंत्रादिकी परीक्षा करके जयसिंहकी बुद्धिमानीकी विंशप प्रशंसाकी थी। वह जिस समय उज्जैनमें गये उस समय एक युवक पंडितके साथ उनकी यात्राचीत हुई। उस पंडितके पितामह महाराज जयसिंहके परममित्र थे, और उन्हें “ज्योतिषरायकी उपाधि दी गई थी। जयसिंहने उन ज्योतिषरायका पाँच हजार रुपये सालकी जागीर भी दी थी। परन्तु दुर्भाग्य का विषय है कि अत्याचारी महाराष्ट्रके उपद्रवसे वह भूखंड एकत्रार ही बिध्वंस होगया था। डाक्टर हन्टर उक्त युवकके साथ वातालाप करके ज्योतिषशास्त्रमें जो वह महान् पंडित थे इसको मली भाँतिसे जानगये थे, और प्रकाशमें भी उनको ज्योतिषका महान् पंडित विख्यात करगये हैं। डाक्टर हन्टरके उज्जैनसे चलेजानेके कुछ काल पीछे अर्थात् सन् १७९३ ईसवीमें उक्त पंडितने प्राण त्याग किये थे।

“ उस षड्यंत्रसे यह अपनेको न बचासके, उस भयंकर उपद्रवके बीचमें रहकर भी यह विज्ञानशास्त्रकी ऐसी उन्नति करगये हैं कि जब हम उसको खोज करते हैं, कि राष्ट्रविप्लव, साम्राज्यका विघ्नस साधन, और घूमकेतुकी समान हठात् महाराष्ट्र जातिके प्रबल उत्थानमें उन्होंने भयंकर विपत्तिमें अपनी ही निर्विघ्नतासे रक्षा न की बरन चारोओर अराजकतामें एकमात्र आमेर राजकी समस्त घन सम्पत्ति और उन्नतिमें अधिक रक्षा की थी, तब हम अवश्य ही इस बातको मानते हैं कि वह एक असाधारण मनुष्य थे। यह वह भली भाँतिसे जान गये थे कि मुगलराज्यका पतन शीघ्र ही होजायगा, यद्यपि उन्होंने उस राज्यके पतनकी सुविधा प्राप्तमें अपने राज्यकी उन्नति करनेका ध्यान रक्खा था, तथापि उन्होंने सम्राट्के साथ विश्वासघात नहीं किया; कारण कि जिस समय फर्रुखसियरके प्राणनाश और उनके हाथसे राज्य छीननेका षड्यंत्र होरहा था उस समय कईएक सामान्य राजाओंने फर्रुखसियरका साथ दिया था, इनमें महाराज जयसिंह भी थे, जिस भाँति तैमूरके अन्यान्य वंशधर असीम साहस और बल विक्रमसे विभूषित थे, फर्रुखसियर भी यदि उन समस्त गुणोंमेंसे एक कणमात्रके भी अधिकारी होते, तो यह जयसिंह इत्यादि अन्यान्य राजा उनके लिये अवश्य ही प्राण तक देदेते ” । महात्मा टाड् साहबने यहाँपर सब प्रकारसे सत्यके सम्मानकी रक्षा की है। आमेरपति सवाईजयसिंह भी एक असाधारण मनुष्य थे, इसमें किंचित् भी सदेह नहीं। यद्यपि रजवाड़ेके इतिहासमें राजाओंके बीचमें हम बहुतसे राजाओंको महाबलवान् असीमसाहसी, दृढ़प्रतिज्ञ तथा गाढनीतिज्ञ देखते हैं, परन्तु जयसिंहकी समान किसीको भी सर्वगुण विभूषितकी उपाधि नहीं देसकते ।

साबू टाड्साहब फिर लिखते हैं, कि “ मेवाड़के महाराणाके वंशधरोंके साथ जयसिंह जिस समय राजनैतिक और वैवाहिक सम्बन्धमें आवद्ध थे, उक्त राज्यके उस समयके इतिहासमें उनके प्रकाशमें जीवनकी बहुतसी घटनाओंका वर्णन भलीभाँतिसे हुआ है, जिस समय सैयदके दोनों भ्राताओंने उनके स्वामी फर्रुखसियरको मारकर राज्यमें प्रबल ‘सामर्थ्य’ दिखाई थी, उस समय उन्होंने अपनी बुद्धिकी चतुरतासे अप्रयोजन दिखाकर अपने शत्रुओंके वदनेका आभिलाषा नहीं की, और महाराज जयसिंहभी स्वामी फर्रुखसियरको कायरपुरुषोंकी समान देखकर उनके उद्धारमें हतउद्योगहो अपने पिताकी राजधानीमें जाकर परम प्रिय ज्योतिषशास्त्र और इतिहासकी आलोचना में लिप्त हुए । फर्रुखसियरकी मृत्युके पीछे राज्यमें जो राजनैतिक विप्लव होते रहते थे, तीन वर्ष पीछे सन् १७२१ ईस्वीमें सम्राट् मुहम्मदशाहके द्वारा वह प्रतिद्वन्द्वी सैयद दोनों भ्राता मारे गये, और बादशाहकी विजय होते ही उन उपद्रवोंकी शांति होगई । प्रकाशमें तीन वर्षतक सवाईजयसिंह उन राजनैतिक उपद्रवोंमें लिप्त न रहकर विश्राम पारहे थे, मुहम्मदशाहके जय प्राप्त करने पर उसने जयसिंहको ज्योतिषशास्त्रकी आलोचनाके लिये अपने यहाँ बुलाया, और इनको क्रमानुसार प्रतिनिधिके स्वरूपसे आगे और मालवेके शासनकर्ता पदपर नियुक्त किया । इस स्थायी शान्तिके समयमें

जयसिंहने उक्त मानसंदिरोंको धनवाया था, वही भारतवर्षमें उस समयके कृष्णजलद जालसे पूर्ण इतिहासमें उज्ज्वलतासे प्रकाशित हो रहे हैं ।”

यद्यपि सवाईसिंहने न्योतिपशास्त्र और इतिहासकी उन्नतिका व्रत लिया था । परन्तु वह एक दिनको भी स्वजातिके स्वार्थकी रक्षा और आमेरके गौरव बढ़ानेमें हतउद्योग नहीं हुए । उन्होंने सम्राट्के यहां अत्यन्त ऊँचापद पाकर सम्राट्के यहां जो अत्यन्त धृणित जिजियाकर चिरकालसे चला आता था उसको उठा देनेका उद्योग किया, और इसमें उन्होंने सब प्रकारसे सफलता भी प्राप्त की, आमेरराज्यके निकट ही अत्यन्त बलवान् जाटोंकी सम्प्रदाय क्रमानुसार मस्तक उठाकर आमेरराज्यमें कंटक स्वरूप हो गई थी, उन नवीन बलवानोंके दमन करनेमें भी इन्होंने अपनी विलक्षण नीतिज्ञता और चतुरता दिखाई । सन् १७३२ ईस्वीमें जिस समय जयसिंह फिर प्रधान शासनकर्तृपदपर नियुक्त हुए, उस समय नवीन बलसे बलवान् हुए महाराष्ट्र संहार-मूर्ति धारणकर, दक्षिणसे निकले और अन्यान्य देशोंको विजय करतेहुए यवनराज्यके विनाशका उपाय करनेलगे । उस समय जयसिंह अपनी चतुरतासे इस बातको मली भाँतिसे जानगये थे कि महाराष्ट्र जातिसे भारत साम्राज्यकी रक्षा होनी असंभव है, इस कारण वह शीघ्र ही उस समय अपने राज्यकी स्वार्थरक्षामें दृढ़ प्रतिज्ञा होगये । कर्नल टाड् साहबने लिखा है, कि “ हम नहीं जानते कि जयसिंहने महाराष्ट्रोंके नेता बाजीरावके साथ किस कारणसे संधि की थी । जयसिंहकी सामर्थ्य और सहायतासे ही बाजीराव मालवेमें सूवेदार हुए । देशीय सामयिक इतिहासवेत्ताने लिखा है कि “ दोनों सद्धर्म अर्थात् एक ही धर्मके थे इसीसे उनमें ऐसी मित्रता उत्पन्न हुई, परन्तु हमारा ऐसा विचार है कि उक्त कारणके सिवाय अवश्य ही और कोई प्रबल कारण था अर्थात् जयसिंहके इसी आचरणसे महाराष्ट्रोंके साथ उनका विवाद न बढ़ा, बाजीराव जो मालवेकी सूवेदारीपर नियुक्त किये गये, इसमें स्वदेशीय स्पष्टतासे कहते हैं, कि महाराष्ट्रोंके हिन्दुस्थानके मार्गको महाराज जयसिंहने ही साफ कर दिया है, परन्तु महाराज जयसिंहने उक्त आचरणोंसे महाराष्ट्रोंके ऊपर जिस प्रकारकी प्रभुताका विस्तार किया था इससे उस समय उनके स्वामी यवनसम्राट्के पक्षमें वह विशेष उपकारी होगया था, कारण कि एकमात्र उसीसे महाराष्ट्रोंके प्रबल प्रताप और देशपर अधिकार करनेका स्रोत कुल दिनोंके लिये थम गया था, परन्तु पीछे वही स्रोत सम्राट्की राजधानी दिल्लीतक गया और कई वर्ष पीछे सन् १७३९ ई०में नादिरशाहने भारतपर आक्रमण किया । उस समय राजपूत वीरगण बुद्धिबलसे अपने स्वार्थकी और विशेष ध्यान देकर नादिरशाहके साथ सम्राट्के पक्षपाती होकर अपने स्वार्थकी और विशेष ध्यान देकर नादिरशाहके साथ सम्राट्के पक्षपाती होकर युद्धमें नहीं गये; कारण कि वह उस समय यह मली भाँतिसे जान गये थे कि एक

(१) टाड् साहब टीकेमें लिखते हैं, “ राजा जयसिंहने कहा है कि मैंने सन् १७२८ ईस्वीमें न्योतिप गणनाकी रीति और यन्त्र बनानेके कार्यको शेष किया, और इससे पहिले सातवर्ष तक इनकी खोजमें तथा इनकी आलोचनामें लगा रहा ” ।

तलवारके बलसे अथवा कूट राजनीतिके द्वारा नादिरशाहके उस आक्रमणको दूर करना सर्वथा असंभव है। राजपूत राजा उस समय बादशाहका विशेष सम्मान करते थे, परन्तु उस समयसे यवनराज्यकी रीति ऐसी अयोग्य और घृणित थी, कि उससे यवनसम्राट्के साथ देशीय राजाओंका सम्बन्ध बंधन एकदम दूर होगया था ।

महाराज जयसिंह एकसौ नौ गुणोंसे विभूषित होनेके कारण एक असाधारण पुरुष थे। इसीसे वह सारे रजवाड़ोंमें प्रसिद्ध होगये थे। इसके सम्बन्धमें एक ग्रंथ भी लिखा है। साधु टाड् साहबने उन एकसौ नौ गुणोंमेंसे जयसिंहके कईएक गुण-सम्बन्धी कहानी संग्रह की थी परन्तु दुःखका विषय है कि उन्होंने सबको प्रकाश नहीं किया। तथापि वह यहाँपर कईएक घटनाओंका उल्लेख करगये हैं, हमने उसके सम्बन्धमें बिना कुछ कहे ही पहिले उन घटनाओंको अविकल प्रकाशित किया है। टाड् साहबने इन घटनाओंको बहुविधाका विषमय फलस्वरूप कहा है।

टाड् साहब लिखते हैं, कि “ महाराज विशनसिंहके दो पुत्र उत्पन्न हुए, एकका नाम जयसिंह और दूसरेका नाम विजयसिंह था दोनोंका जन्म भिन्न २ माताओंके गर्भसे हुआ था; अपने पुत्रका अमंगल होगा, इस पर बड़ी विपत्ति आविगी यह विचारकर विजयसिंहकी माताने इनको अपने पिताके यहाँ भेज दिया। जब विजयसिंह नानाके यहाँ रहकर बड़े होगये तब उनकी माताने बादशाहकी दया और अनुग्रहके पात्र होनेके लिये इनको दिल्लीके बादशाहकी सभामें भेज दिया। माताने पुत्रको भेजनेके समय बादशाहके दरबारके प्रधान २ अमीर उमराव और राजकर्मचारियोंको हस्तगत करनेके निमित्त रिश्वतस्वरूपसे पुत्रके हाथमें अपने बड़े कीमती जड़ाऊ कंगन और गहने पहरादिए, विजयसिंहने उन समस्त अलंकारोंको उपहारमें देकर बादशाहके प्रधानमंत्री कमरुद्दीनखाँको अपने हस्तगत करलिया। विजयसिंह बादशाहके यहाँ राजकार्यमें नियुक्त होनेके लिये तथा सेनामें नेता बननेकी इच्छासे दिल्लीमें नहीं गये थे। आमेर राज्यमें बसवा नामका जो देश अत्यन्त उपजाऊ था वह उस देशके समस्त अधिकारकी प्राप्तिके लिये चेष्टा करना चाहते थे। विजयसिंहके सौतेले भाई आमेरपति जयसिंहने अपने सौतेले भाईकी उस कामना पूर्ण करनेमें एक मुहुर्त्तका भी विलम्ब न किया। विजयसिंह यद्यपि भ्राताके इस स्नेह और दयासे अत्यन्त प्रसन्न हुए, परन्तु विजयसिंहकी माता और जयसिंहकी मातामें सौतियाडाह बढ़ने लगा। उन्होंने पुत्रसे कहा, कि केवल “बसवादेशके लेनेसे क्या होगा, तुम प्रधान मंत्री कमरुद्दीनखाँसे कहो कि वह बादशाहसे कहें जिससे कि जयसिंहको सिंहासनसे उतारकर आमेरके सिंहासन पर तुम्हारा तिलक करूँ, तुम्हारा यह काम उनके द्वारा हो सकता है। यदि ऐसा होगया तो मैं, तुमको पाँच करोड़ रुपये पुरस्कारमें दूँगी, और सम्राट् जिस समय आज्ञा देगे उसी समय पाँच हजार अश्वारोही सेना लेकर उनकी सेनाके साथ योग दिया जायगा ”। विजयसिंहने माताकी इस आज्ञाक पालन करनेमें किंचित् भी विलंब न किया, उसी समय प्रधान मंत्री कमरुद्दीनके

पास जाकर सब समाचार कह सुनाया कमरुद्दीनने तत्काल ही यह वृत्तान्त बादशाहसे कहा । सम्राट्ने सुनकर कहा, “अच्छा जयसिंहको सिंहासनसे उतारकर विजयसिंहको आमेरका राज्य दे दिया जायगा, तब जो विजयसिंह पाँच करोड़ रुपये दोगे, और पाँच हजार अश्वरोही सेना आवश्यकता होनेपर मदद देगी, इसका जामिन कौन है?” मंत्रीने कहा ‘मैं ही इसका जामिन रहा’ । अपने प्रधानमंत्री हीकी बातपर विश्वास करके सम्राट्ने उसी समय विजयसिंहको आमेरका राज्य देनेके लिये सनद तैयार करनेकी आज्ञा दी । सवाई जयसिंहने खौन दौरानखौ नामक एक चतुर मुसल्मान अमीरसे “पगड़ा बदल भाई” अर्थात् भ्रातृसम्बन्ध स्थापन किया था । उक्त खौसाहब बादशाहके यहाँ ऊँचे पदपर स्थित थे, जिस समय उन्होंने गुप्तीतिसे यह समाचार सुना कि जयसिंहको सिंहासनसे उतार कर विजयसिंहको आमेरके राजछत्रके नीचे बैठा देनेकी तैयारी हो रही है, तब उन्होंने कृपाराम नामक दूतको गुप्तभावेसे यह सब समाचार कह सुनाया, दूत कृपारामने तुरन्त ही यह समाचार जयसिंहके पास भेज दिया । इस समय दिल्लीमें बादशाहकी सभामें कमरुद्दीनखौ अपनी प्रबल सामर्थ्य विस्तार करनेके कारण बहुत ऊँचे पदपर पहुँच गया था । जयसिंह कृपारामके दिये हुए इस पत्रको पढ़कर अत्यन्त ही दुःखित हुए, फिर उन्होंने अपने विश्वासी नाजिरको बुलाकर उसको वह पत्र दिया । नाजिरने पत्र पढ़कर कहा “जिस प्रकारका भयंकर काण्ड उपस्थित है, उसमें किसी प्रकार भी तलवारकी सहायता नहीं ली जा सकती, इसमें धन, बल यह सभी व्यर्थ जायगा, इसमें तो केवल राजनैतिक कौशलसे साम, दाम, दंड, भेद इत्यादिसे विजय होगी, और वड्ड्यन्त्री विजयसिंहके द्वारा ही यह बड्ड्यन्त्र जाल छिन्नभिन्न हो जायगा । नाजिरकी अनुमतिसे जयसिंहने अपने राज्यके प्रधान २ सामन्तोंको बुला भेजा । नाथावत् संप्रदायके प्रधान नेता सामन्त मोहनसिंह वांसखोंके सामन्त दीपसिंह कुंभानी, सुवरम, पोताके सामन्त जोरावरसिंह; नरुका सामन्त हिमतासिंह, शोलायके सामन्त कुशलासिंह, मोजाबादके सामन्त भोजराज, और माओलीके सामन्त फतेसिंह इत्यादि सभी इकट्ठे हुए, जयसिंहने उनके संमुख अपने ऊपर आनेवाली विपत्तिकी वार्ता सुनाकर कहा, कि “आपने मुझे आमेरके राज्यपर अभिषिक्त किया है, और मेरे भाई जो एकमात्र वसवाको पाकर ही संतुष्ट होगये थे, नवाब कमरुद्दीन उनको जबरदस्तीसे आमेरराज्यका सिंहासन देते हैं” । यह वचन सुनकर सभी सामन्तोंने एक स्वरसे आमेरपति जयसिंहको धीरज बँधाते हुए कहा, “कि आप कुछ भी चिन्ता न करिये” यदि आपने सरलभावसे यह स्थिर कर लिया है कि वसवा देश विजयसिंहको देंगे, तो हम प्रतिज्ञा करके कहते हैं, कि हम स्वयं ही इन समस्त उपद्रवोंको शान्त करा देंगे” । जयसिंहने तुरन्त ही सामन्तोंके विश्वासके लिये विजयसिंहको वसवादेशका समस्त अधिकार देनेके लिये दानपत्र बनवाकर उसे सामन्तोंको दे दिया, और उन सबको प्रतिनिधि स्वरूपमें समस्त कार्य करनेके लिये कहा । आमेरमें जब यह पंचायत होगई तब सामन्त मंडलीने अपना एक २ मंत्री विजयसिंहके पास भेजा और जो कुछ कहना था वह सभी उससे

कह दिया । विजयसिंहने सामन्तोके प्रतिनिधियोसे मिलकर स्पष्ट कह दिया “ कि मुझे अपने भाईको प्रतिज्ञा तथा उनकी वातका कुछ भी विश्वास नहीं है ” । परन्तु जो मनुष्य इनके पास आये थे उनमेसे “ वाराकोटझी आमेरका ” अर्थात् आमेर राजवंशके बारह प्रधान २ आखाओके नेताओने “ सीताराम ” नामका उच्चारण करके जामिन बनकर कहा, “ यदि जयसिंह अपनी प्रतिज्ञासे हठजायगा तो हम सभी आपका पक्ष लेंगे और हमी आपको आमेरके सिंहासन पर बैठा लेंगे ” ।

“ विजयसिंह बहुत समझाने बुझाने पर राजी हुए, सर्वाई जयसिंहने जां वसवाके समस्त अधिकारोका दानपत्र भेजा या उसको उन्होंने ग्रहण किया । विजयसिंह उसी सनदको लेकर अपने परम हितैषी कमरुद्दीनखॉके पास गये और जाकर सारा वृत्तान्त कह सुनाया, यह सुनकर खॉसाहब सतुष्ट न हुए । खैर उन्होंने खॉनदौरान और कृपारामको आज्ञा दी, कि आप दोनोजने विजयसिंहके साथ जाइये, और इस पर ध्यान रखना कि यह वसवादेशके अधीश्वर पदपर स्थित होते है । आमेरके सामन्त विजयसिंहको राजीहुआ देखकर अत्यन्त प्रसन्न हुए, और ऐसे उपाय करने लगे कि जिससे दोनो भ्राताओमे फिर सौहार्द प्रेम स्थापित होजाय, सामन्तोके प्रस्तावके अनुसार विजयसिंहने अपने भाईके साथ साक्षात् करनेसे नाहीं नहीं की, परन्तु उन्होंने कहा कि मै भाईसे मिलनेके लिये आमेरकी राजधानीमे नहीं जाऊँगा, आमेरके प्रधान सामन्तोकी इच्छा थी कि किसी न किसी तरह दोनों भ्राताओका साक्षात् होजाय परन्तु विजयसिंह किसी विशेष कारणसे चोमूमें न गये और जयपुरसे पश्चिमको जो तीन कोश दूरोपर सागानेर नगरहै वहाँ जाकर डेरोमे रहने लगे ।

इस ओर जयसिंह अपने साँतेले भाई विजयसिंहके साथ मिलनेके लिये सामन्तोके घरसे बाहर होरहे थे कि इसी समय पूर्वोक्त नाजिरने आकर सबके सामने जयसिंहके निकट कहा, कि “ महारानी माताने मुझे आपके पास भेजा है । उन्होंने कहा है कि “ लालजीमें जो दोनो भाइयोका परस्पर मेल और सद्भाव स्थापित होगा सो ऐसे आनन्ददायक दृश्यको देखनेसे मुझे क्यो बचित किया गया है ? ” यह सुनकर महाराज जयसिंहने कहा; कि सामन्तोसे पूछा जाय, “ यदि वह महारानी माताके वचन माननेके लिये राजी है तो माता वहाँ जासकती है ” । सामन्तोने तुरन्त ही इसके उत्तरमें कह दिया “ कि इसमे हमें कुछ आपत्ति नहीं है, महारानी माता अवश्य ही जासकती है ” ।

“ सामन्तोकी आज्ञा पाकर नाजिरने बड़ी शीघ्रतासे रानीके लिये पालकी सजानेकी आज्ञा दी । रानीकी अनुयायिनी अंतःपुरकी स्त्रियोंके लिये तनिसौ रथ सजाये गये । परन्तु पालकीके भीतर वृद्धा रानीके बटलेमें महावीर भट्टीसामन्त उग्रसेन स्वयं विराजमान हुए और प्रत्येक रथके भीतर स्त्रियोंके बटले दो दो जने अत्यन्त विश्वासी “ शिल्हपोश ” अर्थात् शस्त्रधारी सैनिक सुसज्जित होकर बैठे । सामन्तगण तो पाहिले ही महाराजके साथ चले गये थे । वे इस तैयारीका अनुभव स्वप्ने भी न करसके,

(१) राजपूतोकी माता पुत्रको “ खेह सूचक शब्द “ लालजी ’ कहकर पुकारती हैं ।

एकमात्र जयसिंह और बुद्धिमान् नाज़िरकी ही सलाहसे यह तैयारी हुई थी। उग्रसेन और साधारण अस्त्रधारी वीरोंके अतिरिक्त प्रजामें इस बातकी और किसीकी भी खबर नहीं थी; जिस समय पालकी और तीनसौ रथ महा धूमधामके साथ राजमार्गसे चलने लगे, उस समय रजवाड़ेकी प्रचलित रीतिके अनुसार राजाके सेवकोंने पालकीके पीछे २ सुवर्णकी मुद्रा वर्षाई, सभीने मानों यह सिद्धान्त करलिया कि इस पालकीमें वृद्धारानी ही जा रही हैं, और उन्हींके सेवक मुद्रा वर्षाते हुए जा रहे हैं, अंतमें राजमार्गमें बहुतसी भीड़ होने लगी, दीनदरिद्र उन लट्टीहुई मोहरोंको लेकर महाराजका गुणानुवाद गाने लगे और साधारण प्रजा दोनों भ्राताओंके सम्मिलनको सुनकर आनंदके समुद्रमें मग्न हो गईं।

“महाराज जयसिंह और सामन्त गण यह तो पहिलेसे ही साँगानेरमें आकर राजमाताकी बाट देख रहे थे, कि इसी बीचमें एक दूतने आकर कहा, कि रानी साहिबा साँगानेरके महलमें चली गई हैं। यह समाचार पाते ही महाराज जयसिंह घोड़े पर सवार हो महलकी ओर चले। रास्तेमें ही जयसिंहके साथ विजयसिंहका साक्षान् हुआ। दोनों भ्राता परस्पर आलिंगन करके मिले, और फिर स्नेह और प्रेम भरे वचन कहने लगे; जयसिंहने विजयसिंहको अत्यन्त हर्षित हो बसवा देशकी शासन सनद देकर कहा, “यदि विजयसिंह आमेरके सिंहासन पर बैठनेकी अभिलाषा करें तो मैं प्रसन्न होकर उनको आमेरका राज्य दे दूँगा और मैं बसवादेशमें ही जाकर राज्य करूँगा” विजयसिंहका हृदय जयसिंहके इस प्रेम भरे वचन सुनकर विचलित होगया, और वह तुरन्त ही बोले, “अब मेरी संपूर्ण आशा पूर्ण होगई”। इस प्रकार दोनों राजभ्राता और सामन्तोंमें कुछ फालतक वार्तालाप होनेके उपरान्त वे चलनेको हुए कि इसी समय महारानीकी ओरसे नाज़िरने आकर कहा, कि यह सामन्त कुछ कालके लिये यदि यहांसे चले जायें तो महारानी माता यहां आकर अपने दोनों पुत्रोंको देखेगी, या आप ही महारानीके कमरेमें चलिये”। महाराज जयसिंहने यह सुनकर कहा, “कि आप सामन्तोंसे पूछिये यह जैसा कहेंगे वही हमारा मत है, यह सुनकर सामन्तगण दोनों भाइयोंको महारानीके आनेके लिये कहकर आप सब वहाँसे दूसरे कमरेमें चले गये। कुछ कालके पीछे जयसिंह उठकर जिस कमरेमें महारानी थी उसीमेंको जानेके लिये विजयसिंहके साथ चले। कमरेके द्वारपर एक पहेरेदार खोजा खड़ा था, जयसिंहने अपनी कमरसे तलवार निकाल ली, और विचारा कि माताके निकट जानेमें शस्त्रका क्या प्रयोजन है इस लिये तलवारको पहेरेदारको दे दिया, विजयसिंहने भी भाईका अनुकरण किया, इसके पीछे नाज़िरने कमरेका द्वार खोला। विजयसिंह उसके भीतर गये परन्तु माताके स्नेहालिंगनके बदलेमें विराट्काय भट्टीसामन्त उग्रसेनके प्रयत्न आक्रमणमें फँस गये। उग्रसेनने उसी समय विजयसिंहके हाथ पैर बाँधकर उन्हें पालकीके भीतर डाल दिया; पालकी जिस भावसे साँगानेरमें आई थी उसी भावसे आमेरकी राजधानीकी ओरको चली; सभीने जाना कि वृद्धारानी महलसे जा रही है। एक घंटेके उपरान्त जयसिंहके पास समाचार आया कि विजयसिंह बंदी होकर किलेमें आ गये। कुछ कालके उपरान्त जयसिंह सामन्तगणोंके

साथ मिले, परन्तु जयसिंहको इकला ही अन्नधारियोंके साथ आताहुआ देखकर समीने इधर उधर देखकर पूछा, विजयसिंह कहाँ हैं ? उसी समय जयसिंहने उत्तर दिया " मेरे पेटमें हैं " । हम दोनों ही विगनसिंहके पुत्र हैं उनमें मैं बड़ा हूँ यदि आपकी यह इच्छा हो कि वही आमेरका राज्य करेंगे तो आप मुझे मारकर मेरे पेटसे उन्हें निकालिये । केवल आपहोके लिये मैं विश्वासघाती हुआ हूँ । विजयसिंह अवश्य ही आपके और मेरे शत्रुओंको आमेरमें बुलाते और उसी कारणसे आपका विनाश होजाता " । इनके यह वचन सुनकर समी सामन्त मंडली विस्मित होगई, परन्तु अन्य कोई उपाय न देखकर सब चुपचाप उस स्थानसे चल दिये, साँगानेरके बाहर यवन सम्राट्की छ हजार अश्वारोही सेना विजयसिंहके आनेकी वाट देख रही थी; प्रधानमंत्री कमरुद्दीनखाने उस सेनाको विजयसिंहकी सहायताके लिये भेजा था । विजयसिंहके आनेमें विलम्ब हुआ देखकर उस सेनाके नेताने पूछा " विजयसिंह कहाँ है ? जयसिंहने उत्तर दिया, " तुम्हें इसके पूछनेका कुछ अधिकार नहीं है, तुम अपने २ स्थानको चले जाओ, नहीं तो मैं तुम्हारे सभी अश्वोंको छीन लूँगा " सेना कुछ उपाय न देखकर लौट गई और इस प्रकारसे विजयसिंह बन्दी होगये " ।

इतिहासवेत्ता टाड् साहब उपरोक्त घटनाओंको वर्णन करके अंतमें लिखते हैं, कि " आमेरराज ज्योतिषोंके एकसौ नौ गुणोंके आदर्श स्वरूप यही एक गुण है । (जो न्यायमत्त गुणोंके बदलेमें अगुण कहा गया है) इस सम्बन्धमें नीतिवेत्ताने किसी प्रकारके मन्तव्यको क्यों नहीं प्रकाशित किया ? परन्तु कोई भी नहीं मान सकता, कि विशेष चतुरताके साथ इन कार्योंको पूर्ण किया था, और ऐसे स्थानमें " चाल " अर्थात् चतुरता ही प्रधान उपाय स्वरूप थी, और यह जयसिंह भी नाज़िरकी बुद्धिको भलीभाँतिसे जानते थे । प्रकाशमें एकमात्र नाज़िर ही इस षड्यंत्रजालके प्रधान सृष्टिकर्ता थे । विशेष करके इस प्रकारके घटना स्थलमें षड्यंत्रका विस्तार करना न्यायसंगत है, कारण कि प्रबल सामर्थ्यवान प्रधान मंत्रीकी सहायतासे विजयसिंह जीघ्रतासे अथवा विलम्बसे अपने भ्राताको सिंहासनसे अलग करते। विजयसिंहके भाग्यमें क्या होगा, यह नहीं जाना गया " । इस स्थानपर हमें केवल इतना ही कहना है, कि महात्मा टाड् साहबने जय सिंहके " एकसौ नौ गुणोंके " शब्दके अर्थको भली भाँतिसे नहीं विचारा । एकसौ नौ गुणोंसे युक्त मनुष्य इस संसारमें कोई उत्पन्न नहीं हुआ, और न उत्पन्न होसकता है, यह कल्पना करनी भी असंभव है । दूसरे पक्षमें एकसौ नौ गुण कभी भिन्न नहीं होसकते । इस स्थानपर " गुण " शब्दका प्रकृत अर्थ गुणपरिचायक कार्य है । सवाई जयसिंह जिन कई प्रधान २ गुणोंसे विभूषित थे, उन गुणोंके परिचायक एकसौ नौ प्रधान कार्योंको लेकर " एकसौ नौ गुण जयसिंहका " नामक ग्रंथमें लिखा गया है, यदि टाड् इस अर्थको विचार कर उक्त ग्रंथसे कई एक घटनाओंको उद्धृत करते तो एक २ घटनाका

(१) टाड् साहबने अपने टीकेमें लिखा है कि " मैं इन गुणोंका अविकल अनुवाद किया है । " हम भी इस बातको कहते हैं कि हमने भी इन सब अंशोंका अविकल अनुवाद किया है ।

गुण परिचायक और एक कार्यको कभी भी एक गुण नहीं कह सकते; ऐसा करनेसे उक्त प्रकारसे उनको गुणके बदलेमें अगुणशब्दका प्रयोग करना नहीं होता; यथार्थ गुणका परिचय देनेकी इच्छा करके टाडू साहब अवश्य ही उस ग्रंथसे प्रशंसनीय घटनाओंका उल्लेख कर सकते थे, जब टाडू साहब स्वयं ही इसके पीछे स्वीकार करते हैं कि जयसिंहके उक्त कार्य न्यायसंगत थे तब इस विषयमें हमें अधिक कहनेकी आवश्यकता नहीं है। जयसिंह अपने पिताके बड़े पुत्र थे, राजपूतरीतिके अनुसार, राजधर्मके अनुसार और हिन्दू व्यवस्थाके मतसे यही पिताके सिंहासनके अधिकारी थे, आर क्षत्रियोंकी रीतिके अनुसार इन्होंने अनेक उपाय करके शत्रुओंसे सिंहासनकी रक्षा की थी, इस कारण उनका यह कार्य कभी भी निन्दनीय नहीं होसकता; उन्होंने इस गंभीर राजनैतिक जालका विस्तार कर रुधिरका एक ढूँढ़ भी न बहाकर अपने स्वार्थकी रक्षा की थी, यह काम अवश्य ही उनके एक गुणका परिचायक था।

कर्नल टाडू साहबने फिर लिखा है कि “कछवाहे राज्य और उस राज्यकी राजधानीकी प्रत्येक विधिकी उन्नति एकमात्र जयसिंहके द्वारा ही हुई है। उनके समयके पहिले जो कछवाहे राजा आमेरपर अपना राज्य कर गये है, केवल उनमें व्यक्तिगत सामर्थ्य और मुगल बादशाहकी सभामें अपने मान प्रभुताईके बलसे कुछ एक राजनैतिकतामें विख्यात थे, नहीं तो इस राज्यमें अन्य विशेष राजनैतिक गुरुत्व और प्रभुत्व कुछ भी नहीं था। और यद्यपि सम्राट् वावरसे औरंगजेबके समय तकके शासन समयमें आमेरके राजाओंके साथ सम्राट्के परिवारका घनिष्ठ सम्बन्ध था, परन्तु दिल्लीके शेष राजपूत अधीश्वरके समान पजोनीसे यहाँतक जयपुरके कोई राजा भी अपने पिताके राज्यकी अतिसामान्य सीमाके विस्तार करनेमें समर्थ न हुए; औरंगजेबकी मृत्युके पीछे जिस समय भारतवर्षमें महा हलचल पड़गई थी, और समस्त राज्य खंड २ होकर विभक्त होगया था, उस समयके पहिले आमेर यथार्थमें राज्यस्वरूपसे नहीं गिना जाता था, औरंगजेबकी मृत्युके पीछे जिस समय राज्यके चारोंओर भयंकर उपद्रव होने लगे, उस समय सवाई जयसिंह बादशाहके प्रतिनिधिस्वरूपसे पिताके राज्यके निकट आगेरके शासनकर्ता पदपर नियुक्त थे, इस कारण उस समय उन्होंने राज्यको बढ़ाकर अपना बल भलीभाँतिसे प्रबल करलिया”।

टाडू साहबकी उपरोक्त उक्तिसे यह भलीभाँतिसे जाना जाता है कि दूलेरायके पीछे कई जनोंने आमेरपर राज्य किया, उनमें पजोनीके शासनसमय तकके नव सृष्टि कछवाहे राज्यका अंग कुछ एक बढ़ा गये थे, इसके पीछे कोई राजा भी अपने बाहुबलसे राज्यकी सीमा बढ़ानेको समर्थ न हुआ। यद्यपि मिर्जाराजा जयसिंह वा मानसिंह दिल्लीके सम्राट् वंशके परम प्रिय थे परन्तु यह महावीर होकर भी पिताके राज्यको किसी भाँति भी न बढ़ासके, एकमात्र सवाई जयसिंहने ही आमेर राज्यकी सीमाको बढ़ाया।

सवाई जयसिंहने किस रीतिसे देवती और राजौर नामक दोनों स्वाधीन देशोंपर अधिकार किया था, कर्नल टाडू साहब इसका वर्णन नीचे करारये हैं। इस वर्णनमें राजपूत

जातिके चरित्र और विशेष करके मवाई जयसिंहके चरित्र पूर्णरूपसे वर्णन किये गये हैं। उन्होंने कहा है “कि जिस समय महाराज जयसिंह आमेरके सिंहासन पर विराजमान हुए। उस समय आमेर देवसा और वसाऊ यह तीनों परगने उनके अधिकारमें थे। इन्हीं तीनोंके समूहका नाम आमेर राज्य था। राज्यके पश्चिम प्रान्तके देश सम्राट्के अधिकारमें थे, और इनका मिलान अजमेरके साथ होगया था। शेखावाटी राज्य जो आमेरराज्यसे हुआ था, इस समय उस शेखावाटीके राज्यका अंग आमेर राज्यसे अधिक बढ़ाहुआ था। वह शेखावाटी राज्य निम्नलिखित प्रकारसे चार सीमाओंमें बँधा था, दक्षिणमें चातसू नामका राज दुर्ग था पश्चिममें सांभरकी झील पश्चिमोत्तरमें हस्तिना पूर्वमें देवसा और वसाऊदेश था। कोटरिवन्द अर्थात् वारह प्रधान सामन्त वंश इस समय इस परिमित भूमिके अधिकारी थे, उसका परिमाण अत्यन्त सामान्यथा।

“देवती नामक क्षुद्र और अत्यन्त प्राचीन राज्यकी राजधानीका नाम राजोर था। बड़गूजर जातिके राजा उसका शासन करते थे। कछवाहे जिस प्रकारसे रामचन्द्र के वंशधर कुशसे उत्पन्न थे। बड़गूजर जाति भी उसी प्रकार रामचन्द्रके वंशधर लवसे उत्पन्न हैं। यह बड़गूजर जाति यवन सम्राट् वंशमें कन्यादान करना अत्यन्त घृणित और अपमानसूचक बात समझते थे इसलिये यह किसी प्रकारभी सम्राट् वंशको अपनी कन्या तथा वहन नहीं देते थे, उसी सूत्रमें उन्होंने जातिमें तथा राजपूतोंमें विशेष मान सम्मान और प्रसिद्धि प्राप्त की थी, जिस समय कछवाहे राजाने यवन सम्राट्के वंशमें कन्या देकर अपने वंशको कलंकित किया था और इस कार्यसे अपनेको अंतर्गत् और मानसे युक्त जाना उस समय बड़गूजर जातिने स्वजातीय स्त्रियोंके सतीत्वकी रक्षाके लिये इन्हें जलतीहुई अग्निमें डालकर मस्मीभूत कर दिया था, इससे जातीय कविने उनकी अक्षय कीर्तिकी बड़ी प्रशंसा की है। जिस समय महाराज जयसिंह सम्राट्के प्रतिनिधि स्वरूपसे देशपर नियुक्त थे उस समय उक्त देवती राज्यके बड़गूजर जातिके अधिपति अपनी सेनाके साथ गगाजीके निकट अनूपशहरमें सम्राट्की सेनाके आधीनमें थे, बड़गूजरपति जिस समय उस अनूपशहरमें उपरोक्त कार्यमें लग रहे थे, उस समय वह अपने अनुजको देवतीके राज्यका भार निर्विघ्नतासे दे सकते थे। बड़गूजरपतिने एक समय वनमें शूकरका शिकार करनेका विचार किया, और गीघ्रतासे जानेके लिये भोजन करनेको अधीर होगये, उनकी भौजाई देवरकी इतनी व्याकुलता देखकर मुँह चढाकर बोली, “आप इतने अधीर क्यों हो रहे हैं, ऐसा जाना जाता है कि आप जयसिंहके साथ समर करके उनके हृदयमें भाला मारनेके लिये जा रहे हैं”। यह बात बड़गूजरवीरके हृदयमें लग गई। हमारे पाठकोंको स्मरण होगा, कि कछवाहे राजवंशके आदिपुरुष दूलेरावने नरवरसे निकलकर इस देशमें सबसे पहिले बड़गूजरोके अधिकारी घोसा नामक स्थानपर अधिकार किया था, यद्यपि छाने ताना मारकर कहा था, परन्तु बड़गूजरकं आताने उस बातको दूसरी ओर लेजाकर प्रतिज्ञा करी, कि मैं इष्ट देवताका नाम लेकर सौगव खाता हूँ, कि आपके हाथसे भोजन ग्रहण करनेके पहिले ही जयसिंहके

हृदयमें भालेका आघात करूँगा। प्रतिज्ञाकारी वीरने उसी समय दश शस्त्रवारी अभ्यारोही वीरोंको साथले आमेरकी ओरको गमन किया। अंतमें आमेरके 'धूलकोट' अर्थात् मृत्तिका प्राकारके पार्श्वमें आकर डेरा डाला सप्ताह बीता, पखवाड़ा बीता, महीना गया, इस प्रकारसे कई महीने बीतगये परन्तु इनको अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण करनेका अवसर न मिला। धीरे २ सब घोड़ोंको बेचकर उनसे जो धन मिला उसीसे वह अपनी जीविका करने लगे, अंतमें जब सब घोड़े भी विक्रय गये और धन भी चूकता होगया, तब इन्होंने अपने अनुचरोंको विदा करदिया। और आप इकलेही उसी स्थानमें रहकर जयसिंहके वक्षस्थलमें भाला मारनेका अवसर देखने लगे। जो कुछ धन पास था वह भी समाप्त हो आया; तब उसने अपने पेट भरनेके लिये अन्नको बेचना आरंभ करदिया, सभी अन्न बेचडाले केवल अपने पास एक बख और एक भाला शेष रक्खा, जब इस धनको भी खालिया तब तीन दिनतक निराहार रहा और चौथे दिन अपनी पगड़ी बेचडाली, उस दिन उस धनसे भुधा निवारणकी। उसी दिन महाराज जयसिंह किलेसे बाहरहो पर्वती मार्गको न जाकर केवल मोरा नामक सरल मार्गकी ओरको जा रहे थे, इसी समयमें एक भाला तीक्ष्ण वेगसे आकर इनके एक ओर गिरा, पड़ेवाला उसी समय अपनी कमरसे तलवार निकाल इस पापात्माका शिर काटनेके लिये तैयार हुआ, परन्तु राजा जयसिंहने ऊँचे स्वरसे कहा, "इसको मार न डालना, राजधानीमें पकड़कर ले जाओ, इसके पीछे राजसभामें महाराज जयसिंहके सामने वह दृढ़प्रतिज्ञा बंदी लाया गया, जयसिंहने प्रश्न किया, तुम कौन हो? और किस लिये तुमने इस प्रकारसे भाला फेंककर मारा था?" प्रतिज्ञाकारी वीरने साहसमें भरकर कहा, कि "मैं देवतीके वड़गूजरपतिका अनुज हूँ; मैंने अपनी मौजा-इंके साथ वातो वातोमें आपके हृदयमें भाला मारनेकी प्रतिज्ञा की थी, इस समय यदि आपकी इच्छा हो तो मुझे मारडालिये, या छोड़ दीजिये। वड़गूजर वीर कई दिनतक आपकी राह देखता रहा है, फिर धीरे २ अपने सब घोड़े और शस्त्रोंको बेचकर जीविका निर्वाह की, और मैं इस अवस्थामें चार दिनतक विलकुल निराहार रहा, "चतुर नीतिज्ञ जयसिंहने विचार करके उसी समय प्रतिज्ञाकारीको छोड़ दिया, और मूल्यवान् बख उपहारमें देकर पचास घुड़सवारोंके साथ उसे उसके राज्यमें भेजदिया; दृढ़प्रतिज्ञा वीरने राज्यमें आकर अपनी मौजाईसे समस्त वृत्तान्त कह सुनाया, रानीने कहा "आपने सोतेहुए विपथर सर्पको जगाया है, अब तुम्हारे इस कार्यसे यह राज्य जीव ही नष्ट होजायगा। रानी इस बातको जानती थी कि जयसिंह राज्यपर अपना अधिकार करनेके लिये किसी अवसरकी राह देख रहे हैं, इस समय अपने दुर्भाग्यसे वह अवसर उनके हाथ आगया। राजाके वृद्धोंकी सम्मतिसे राजवंशकी स्त्री और बालकोंको अनूप शहरमें वड़गूजर राजके निकट भेज दिया और देवती राजाके किलेमें युद्धकी तैयारी होने लगी।"

(१) डा. साहव अपने टीकेमें लिखते हैं कि "उक्त नरपतिके वंशधर आजतक अनूप शहर की भूवृत्तिको संभोग करते हैं।"

टाइ साहब लिखते हैं, “कि उक्त घटनाके तीन दिन पीछे सवाई जयसिंहने सम्पूर्ण सामन्तोंको सभामे बुलाकर सबके सामने इस वृत्तान्तको कहा” कि “अब शीघ्र ही देवती पर अधिकार करना कर्तव्य है, मैं यह वीड़ा रखता हूँ आपमेंसे जिस वीरकी अभिलाषाहो वह इसे उठाकर देवतीके साथ युद्ध करनेको जाय ” । आमेरके प्रधान सामन्त चौमूपति मोहनसिंहने जयसिंहको सावधान करके कहा कि देवतीके विरुद्ध युद्ध करना महाविपत्तिदायक है; कारण कि वड़गूजरपति सम्राट्की सभामे माननीय मनुष्य है, विशेष करके वह अपनी सेनाको साथ लिये सम्राट्के आधीनमें है ” । आमेरके प्रधान २ सामन्तोंके इस वचनसे अन्यान्य सामन्त भी भयभीत होगये, और किसीने भी साहसमें भरकर उस विपत्तिजनक युद्धका वीड़ा न उठाया, इस प्रकारसे एक महीना बीत गया । देवतीके साथ फिर युद्ध करनेका विचार उपस्थित हुआ, परन्तु सामन्तोंमेंसे कोई भी अपने प्रधाननेता मोहनसिंहकी सम्मति उल्लंघन करनेको सहमत न हुए । इस कार्यमें किसीको भी आगे हुआ न देखकर अंतमें डेढ़सौ भूमि अधिकारियोंके अधिपति वनवीर पोता फतेहसिंहने उस बीड़ेको उठाया, यह देखकर महाराज जयसिंहने शीघ्र ही फतेहसिंहके आधीनमें पाँच हजार अश्वारोही सेनाको इकट्ठा होनेकी आज्ञा दी । फतेहसिंहने सेना साथ ले देवतीकी ओर जाकर सुना, कि वड़गूजर राज्यके भ्राता राजोरको छोड़कर गगोर नामक परब (मेला) पर चले गये हैं, इस कारण इन्होंने उसी ओरको प्रस्थान किया, और वहाँ पहुँच कर एक दूतके हाथ कहला भेजा कि सावधान ! वीर पोता फतेहसिंहका अभिवादन पहुँचे, मैं बहुत निकट आ पहुँचा हूँ । युवक वड़गूजर इस समयमें पर्वोत्सवके उत्सवमें महामतवाले हो रहे थे । दूतने आकर उसके हाथमें पत्र दिया, पत्रको पढ़ते ही उसने आज्ञा दी कि इस दूतका गिर काट डालो, परन्तु जयपुरकी सेनाने शीघ्र ही सेवको सहित वड़गूजर राज्यके भ्राताको बंदी करके उसके अन्य सब साथियोंको खंड कर दिया । राजोरकी रानी उक्त चौमूके कछवाहे सामन्तकी बहिन थी वह प्रसवकी पीड़ासे जिस समय सूतिकागारमें गई थी उसी समय फतेहसिंहकी सेनाने राजोरपर आक्रमण करके उसको अपने अधिकारमें कर लिया, प्रसववेदनासे कातर हुई राजोरकी रानीने नेत्रोंमें आँसू भरकर विजयी फतेहसिंहसे कहा, “भ्रातः ! मेरे इस गर्भमें स्थित बालकके प्राणकी रक्षा करना ” । परन्तु इतना कहते ही अकस्मात् उसको स्मरण होगया कि एकमात्र मेरे ही आक्षेपके वचनासे राजोरके भाग्यमें आज यह कालरात्रि उपस्थित हुई है, इस कारण उसने मनही मनमें कहा कि झगड़ेको बढ़ानेके लिये मुझे अब जीवन धारनेका क्या प्रयोजन है ? ” रानीने उसी समय अपने सुकुमार हृदयपर तलवार मारकर प्राण त्याग दिथे । पराजित और निहत वड़गूजरनेताके कटे हुए मस्तकको एक कपड़े में बाँधकर विजयी जयपुरी वीरगण जयशब्दसे पृथ्वीको कपायमान करते अंतमें जयपुरमें आ पहुँचे, जयसिंहने सभामे बैठकर अपने जीवन नाशके अभिलाषी उस दृढ़प्रतिज्ञ वड़गूजर राजभ्राताके कटे मस्तकको लानेकी आज्ञा दी, मस्तक सभामे लाया गया आमेरके सबमें प्रधान सामन्त मोहनसिंह अपने आत्मीयका

कटाहुआ शिर देखकर नेत्रोंसे आँसू वर्षाने लगे, मोहनसिंहको इस प्रकारसे रोताहुआ देखकर जयसिंहको स्मरण हुआ कि इन सबमें प्रधान सामन्तने ही मुझे वदला लेनेमें धिन्न किया था यह अवश्य ही राजद्रोही और विश्वासघाती है, इस लिये उन्होंने कुछ कालके पीछे मोहनसिंहका तिरस्कार करतेहुए कहा: “जब मेरे प्राणनाशके लिये माला फेंका गया था, तब तो किसीके नेत्रोंमें एक वूँद भी आँसू नहीं आये! यह कहकर शीघ्र ही चोमू देशको राज्यमें मिलाकर मोहनसिंहको राज्यसे निकालदिया, मोहनसिंह इस प्रकारसे आमेरसे निकाले जाकर उदयपुरके महाराणाकी शरणमें गये। और जयसिंहने इस प्रकारसे दड़गूरोंके हाथसे देवती और राजोर देशपर अधिकार करके उसे अपने राज्यकी सोमामें मिला लिया। वह देश इस समय माचैरी नामसे विख्यात है”।

टाड् साहबने फिर लिखा है, “कि जयसिंहके चारित्र्यदोषोंमें से एक दोष यह बड़ा भारी था कि वह मदिरा पीते थे। वह किस प्रकारकी मदिरा पीते थे मधुसंजात मदिरा अथवा चावलकी मदिराको पिया करते थे, आमेरके प्रवाहमूलक इतिहासमें इसको प्रकाशित नहीं किया गया। परन्तु टाड् साहबने लिखा है कि यद्यपि जयसिंहके चारित्र्योंमें अनेक दोष थे तथापि उस समयसे अपनी जातिमें वह एक अत्यन्त ही प्रशंसनीय मनुष्य थे, उनका नाम चिरकाल तक इतिहासमें रहेगा यह बात भविष्यद्वाणीकी समान है।

सवाई जयसिंहके शासनके पहिले आमेरका राजमहल जो मानसिंहका बनाया हुआ था; वह नवीन राजधानीकी वस्तीकी अपेक्षा अनेकांश श्रीहीन था। मिर्जा राजा जयसिंहने उस महलमें कई एक कमरे बनवाये थे, परन्तु वह भी राजमहलके लिये उपयुक्त न थे इसीसे जयसिंहने उसीसे लगाकर ऐसा एक मनोहर और श्रीमान् महल बनवाया कि जिसको देखकर नेत्रोंको आनन्द प्राप्त हो, संवत् १७८२ सन् १७२८ ईसवी में सवाई जयसिंहने जयपुर नामकी नवीन राजधानी स्थापित की, जयपुरके देशी इतिहाससे जाना जाता है कि इस समय राजामह सवाई जयसिंहके मुसाहब पदपर नियुक्त थे, कृपाराम जयपुरके दूतस्वरूपसे दिल्लीमें थे; और बुधसिंह कुम्भानी दक्षिणमें सम्राट्के डेरोंमें दूतरूपसे नियत थे, यह सभी विख्यात और ऊँची श्रेणीके थे। जयपुरके नगरका वर्तमान विवरण हम पीछे यथास्थान वर्णन करेंगे।

महाराज जयसिंह राजनीति, शासननीति, और समाजनीति तथा शास्त्रके विचार में भी महान् पंडित थे। इसका प्रमाण देनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है। रजवाड़ेमें कन्याके विवाहके समयमें और श्राद्ध इत्यादिकार्योंमें राजपूतोंके यहाँ बहुतसा

(१) इतिहासवेत्ता अपने टीकेमें लिखते हैं “कि राजोर एक अत्यन्त प्राचीन देश गिना जाता था, और इस स्थानमें बड़गूर जाति बहुत पुरुषोंसे वास करती आई है। चंदकवि इस जाति की वीरताके सम्बन्धमें बड़ी प्रशंसा करगये हैं। इसने पृथ्वीराजके समय विशेष प्रसिद्धि प्राप्त की थी”।

(२) मिर्जा राजा जयसिंहने इस स्थानपर तीन महल बनावाये थे, महाराज जयसिंहने उनको न तोड़कर वसीके बराबरमें नया महल बनवा दिया—हिन्दूराजा पूर्वपुरुषोंकी कीर्तिको लोप करनेकी अभिलाषा नहीं करते थे, इसीसे जयसिंहने प्राचीन महलोंको नहीं नष्टवाया।

धन खर्च होता था। और बहुतसे इस अधिक धनके भयसे छोटी २ कन्याओंको सूतिकागारमें ही मार डालते थे, और बहुतसी स्त्रियाँ इसी लियाँ आत्महत्या करके प्राण त्याग देती थी। जब महाराज जयसिंहने देखा कि इससे तो समाजका महा अनिष्ट हो रहा है, तब उन्होंने रजवाड़ेमें और समस्त राजपूत जातिमें ऐसा प्रबंध कर दिया कि जिससे विवाह और श्राद्धके समयमें खर्च कम पड़े। इस विषयमें उन्होंने बहुतेरे नियम नियत करा दिये, और उन नियमोंको अपने राज्यमें प्रचलित कर दिया था। हमारे पाठकोंने राजस्थानके प्रथम काण्डमें इसका विस्तारित विवरण पढ़ा होगा, इसीसे हम यहाँ पर फिर उसका लिखना आवश्यक नहीं समझते। इसमें कुछ भी सदेह नहीं कि एकमात्र इस समाज संशोधक कार्यसे ही जयसिंहकी कीर्तिके गौरवका सूर्य सर्वदा दीक्षणातासे चमकता रहेगा। डा. साहव लिखते हैं, “ कि इस महापुरुषने अमाज सम्बन्धी जो अनुष्ठान किये थे, उनके तत्त्वका अनुष्ठान करना अत्यन्त प्रयोजनीय है। महाराज जयसिंह भी हिन्दुओंकी समान सभी जातिके ऊपर दयावान थे। क्या ब्राह्मण क्या मुसलमान, क्या जैन सभीको समान भावसे देखते थे। जैनियोंको ज्ञानशिक्षामें श्रेष्ठ जानकर जयसिंह उनके ऊपर अत्यन्त अनुग्रह करते थे। ऐसा भी प्रगट होता है कि जयसिंहने जैनियोंके इतिहास और धर्मके संवन्धमें स्वयं शिक्षा प्राप्त की थी। विद्याधर नामका जो मनुष्य उनके वैज्ञानिक तत्त्वकी आलोचनाने सवमें अग्रणी था, और उसीके प्रभाववत्से जयपुर राजधानीकी सृष्टि हुई, वह जैन धर्मावलम्बी विख्यात है। विद्याधर सुप्रसिद्ध सिद्धराज जयसिंहके प्रधानमंत्री और गुरु नहरवालाके विख्यात पंडित हेमाचार्यके वंशधर थे।

सवाई जयसिंहने एक समय अश्वमेध यज्ञ करनेकी अभिलाषा की। कर्नल डा. जयसिंहके पक्षमें इनकी इस अभिलाषाको ऊँची अभिलाषा बताया है। उन्होंने लिखा है, “ पांडुवशीय जन्मेजयसे लेकर कन्नौजके शेष राजा जयचंदतक जिनने ने अश्वमेध यज्ञ किया था उन सभीका नाश हो गया है, इस यज्ञका प्रकृत उद्देश यह था कि समस्त राजाओंमें प्रधानता प्राप्त हो। यद्यपि महाराज जयसिंह दिल्लीके बादशाहके यहाँ प्रवल सामर्थ्यवाले थे, यद्यपि वह यज्ञके लिये उत्सर्ग किये घोड़ेको निर्विघ्नतासे गगाके किनारे तक स्वेच्छानुसार विचरण करा सकते थे, कोई भी राजा उनके उस घोड़ेके पकड़नेका साहस नहीं करता, परन्तु यदि उनकी वह अश्वचाली मरुक्षेत्रकी ओर जाती तो निश्चय ही राठौर राजा उसको पकड़कर अश्वशालामें रखलेते, अथवा वह अश्व चम्बलके किनारे जाता तो हाड़ाजातीय राजा निश्चय ही अपने जीवन और सिंहासनको विपत्तिमें डालकर भी उस घोड़ेको पकड़ते। सवाई जयसिंहने बहुतसा धन खर्च

(१) डा. महोदयने अपने टीकेमें लिखा है; कि जयसिंहने बहुत परिश्रम तथा धन खर्च करके राजपूतानेके मिश्र राजवंशके प्राचीन इतिहासको संग्रह किया था; राजवाली और राजतरंगिणी नामकी प्राचीन कारिका संग्रह की थी, इसके अतिरिक्त मूल और अनुवादित ग्रंथ भी उन्होंने संग्रह किये थे। यदि हम उनकी खोज करते तो सबका पता लगसकता था, विशेषकर वैज्ञानिक ग्रंथोंके प्रकाश करनेसे विज्ञानके अनेक उपकार होते ”।

करके परम सुन्दर उज्ज्वल यज्ञशाला बनवाई थी, और उस यज्ञशालाके स्तंभ और ऊपरकी छत चौदीसे मढ़वाई थी। परन्तु दुःखका विषय है कि जयसिंहके भ्रात्रे वंशधर मृत जगत्सिंहने उस चौदीके पत्रको छुड़ा लिया; और जयसिंहने जिन ग्रंथोंको वड़े परिश्रम और धनव्ययसे संग्रह किया था तथा जो ग्रंथ विज्ञानके परिचयस्वरूप थे; उन सबको दो भागोंमें विभक्त कर उनका एकअंश जयपुरकी एक साधारण वेष्ट्याको दे दिया।

सवाई जयसिंहके सम्बन्धमें शेषमें टाडू साहबने कहा है कि संवत् १७९९ सन् १७४३ ईस्वी में चौवालीस वर्षतक राज्य करके अंतमें महाराज जयसिंहने प्राण त्याग किये, उनकी तीन विवाहिता रानी और कितनी ही उपपत्नियां उनके शवके साथ सती हुई; अधिक क्या कहै उनके साथ ही साथ उनके प्रिय विज्ञानका भी लोप हो गया ”।

समस्त रजवाड़ेके इतिहासमें सवाई महाराज जयसिंहके राज्यका अव्यय और सबकी अपेक्षा उज्ज्वलतासे प्रकाश पारहा है और यह चिरकालतक कीर्तिवत रहैगा भी; राजपूत राजाओंके राज्यके समयमें केवल रणभेरीकी भयंकर ध्वनि, रणटंकार, भैरवनाद, तलवारोंकी झनकार, कमानोंका गगनभेदी हुंकार और वीरोंकी जयध्वनि ही सुनाई देती थी, परन्तु सवाई जयसिंहके राज्यमें इन सबके आतिरिक्त, समानमें शान्तिमूलक विधान लहरी, जातिके उन्नति सूचक अनुष्ठान, विज्ञानकी प्रकाशमान ज्योति, कान्यकी मधुरवाणी, इतिहासकी श्लिष आभा और जातीय गौरवकी प्रचंड प्रभा विराजमान थी। ऐसे राज्यको कौन भूल सकता है ?।

तृतीय अध्याय ३.

ईश्वरीसिंहका जयपुरके सिंहासन पर अभिषेक-बहु विवाहका विषय फल-सवाई जयसिंहके दूसरे पुत्र माधोसिंहका आमेरपर राज्य करनेके लिये उद्योग करना-सेवाड़के राणाका ईश्वरी सिंहके पास दूत भेजना-उसका महान् विपत्तिमें पड़ना-ईश्वरी सिंहका महाराष्ट्र नेताका आश्रय लेना-आमेरका सिंहासन लेकर राणाके साथ ईश्वरीसिंहका युद्ध होना-ईश्वरीसिंहकी विजय-कोटा और धूँदीकी विजयके समयमें ईश्वरीसिंहका महाराष्ट्र नेताओंकी सहायता लेना-अपने मानमें और धूँदीकी विजयके समयमें ईश्वरीसिंहका महाराष्ट्र नेताओंकी सहायता लेना-अपने मानमें माधोसिंहको आमेरके सिंहासन पर बैठानेके लिये राणाकी फिर युद्धके लिये तैयारी-उनका हुलकार का आश्रय लेना-ईश्वरीसिंहका विष खाकर प्राण नाश-माधोसिंहका आमेरपर अभिषेक-उद्दीयमान जाटजातिका विदेश विवरण-जाटराजका आमेरराज्यपर सेना चलाना-आमेरकी सेनाके साथ जाटोंका संग्राम-माधोसिंहके सामन्तका पुनः स्वत्वलाभ-माधोसिंहका प्राण त्याग-पृथ्वीसिंह-उनकी मृत्यु-प्रतापसिंह-माधोसिंहकी विधवा पटरानीकी फीरोजपुर कृपा-माधोसिंहके सामन्तोंकी स्वाधीनता-खुशियालीरामके पदयंत्रणालाक विलास-फीरोजका प्राण नाश-पटरानीकी मृत्यु-महाराष्ट्रके साथ मतान्तर-प्रतापसिंहका राज्यभार ग्रहण करना-उनका जूनाके समयमें जयलाम-पाटनके समयमें शोचनीय घटना-प्रतापसिंहपर विष-महाराष्ट्र इत्यादिके द्वारा जयपुरपर आक्रमण-प्रतापसिंहकी मृत्यु.

सर्वगुणसम्पन्न महाराज जयसिंहके परलोक चलेजानेपर उनके ज्येष्ठ पुत्र ईश्वरी-सिंह जयपुरके सिंहासन पर अभिषिक्त हुए । इस समयमे जयपुरका राज्य केवल रजवाड़ेमे ही नहीं बरन सारे भारतवर्षमे एक प्रबल बलशाली राज्य गिना जाता था, सर्वत्र कछवाहोकी सेनाका वीरस्वरूपसे सम्मान हो रहा था। इस समय जयपुर राज्यकी सीमा यथार्थरूपसे नियत थी । राजकोष धन रत्नोसे परिपूर्ण था, मंत्रीसमाजमे राजनीति चतुर प्राचीन सदस्य नियुक्त थे-और सेना भी संग्राम विद्यामें संपूर्णरूपसे दक्ष और चतुर थी । ईश्वरीसिंह अपने पिताके ज्येष्ठ पुत्र थे, इससे वही सिंहासनपर विराजमान हुए । इनके राज्यमे फईवर्ष तक कोई विशेष ऐतिहासिक घटना नहीं हुई । यह सन् १७४७ ईस्वीमें अपनी सेना साथ लेकर दुर्रानियोंके साथ युद्ध करनेके लिये सतलजनदांके किनारे गये । इतिहाससे जानाजाता है कि उस समरमे उन्होंने विशेष भौरता दिखाई, और वह जिस पक्षमे नियुक्त थे उसी पक्षके प्रधान सेनापति कमरुद्दीनखॉंके रणक्षेत्रमे मारे जाने पर वह अपनी सेना लेकर भाग आये । यद्यपि यह जानाजाता है कि उनका वह भागना एक राजनैतिक उद्देश्य था । परन्तु उनके भागनेसे उनकी रानी अत्यन्त ही अप्रसन्न हुई । वीरवर्गीय वीरपतिके कापुरुषोकी भाँति संग्रामभूमिसे भाग आनेसे ऐसी कौनसी राजपूत वीरबाला है जो स्वामाँके इस आचरणसे क्रोधित न होगी ?

सर्वगुणमण्डित असाधारण मनुष्य सवाई जयसिंहके औरससे जन्म लेकर ईश्वरीसिंह अपने पिताके नामकी रक्षा करनेमे उपयुक्तगुणोसे विभूषित न हुआउन्हे यद्यपि सिंहासन पर स्थितहो अपने शासनसे प्रजाको प्रसन्न करनेका अवसर मिला, परन्तु उनका हृदय क्षत्रियतेजसे तथा पूर्ण साहस और प्रबल राजनीतिसे परिपूर्ण नहीं था । इसी लिये उन्होंने शीघ्र ही अपने भाग्यमें कालरात्रि बुझाली ।

पाठकान मेवाड़के इतिहासके तेरहवें और चौदहवें अध्यायमे पढा होगा कि जिस समय दिल्लीके प्रबल सम्राट्पंगके विरुद्ध मेवाड़ मारवाड़ और आमेर इन तीनों राज्योंके सामर्थ्यवान् तीनों राजाओने एकत्र मिलकर परस्पर दृढ़ संधि की थी, उसी समयसे तीनों राजवंशोमे परस्पर वैवाहिक संबन्ध भी स्थिर होगया था । उस संधिका यह फल हुआ कि वादग्राहके उन दुर्दिनोमे मारवाड़पतिने जिस प्रकार गुजरातके समस्त देशोंपर अधिकार करके उन्हे अपनी राजधानीमे मिलालिया, दूसरी ओर आमेरराज्यके सवाई जयसिंहने भी इसी प्रकारसे आमेरके चारोओरके देशोंपर अपना अधिकार करालिया, और उसो समयमे उन्होंने गेखावाटीके अधीश्वरको कर देनेके लिये राजी कर लिया, यदि उस समय जाटजाति नवीन बलसे बलवान् होकर अपनी उन्नति कर सकती तो उस समय आमेरराज्यकी सीमाका सामर हृदसे यमुनातक विस्तार होजाता । एक ओर तो इस संधिका फल जिस प्रकारसे मंगलदायक हुआ, दूसरे पक्षमे उस वैवाहिक संबन्ध बधनने अत्यन्त विपैला फल उत्पन्न किया । आमेर और मारवाड़का राजवंश दिल्लीके यवन सम्राट् वशमे कन्या देकर पवित्र आर्य रक्तको कलंकित करता आया था । समस्त भारतवर्षमे एकमात्र मेवाड़के राणावंशने प्राणान्ततक भी यवनसम्राट्को अपनी कन्या

नहीं दी; इस कारण उन्हीं राणाका वंश आजतक भारतवर्षमें ऊँचा स्थान पारहा है, जिस समय उक्त तीनों राजवंशोंका संधिवंधन हुआ था उस समयके पहिलेसे यवन सम्राट्के वंशमें कन्या देनेके समयसे मारवाड़ और आमेरके राजवंशके साथ मेवाड़के राणावंशकी आदान प्रदानकी रीति एकवार ही दूर होगई थी । इस नवीन संधिवंधनके समयसे फिर उक्त तीनों राजवंशोंमें आदान प्रदानकी रीति प्रचलित होजाय इस कारण सवाई जयसिंहने इस समय राणाकी कुमारीका पाणिग्रहण किया था । परन्तु विवाहके पहिले ऐसे नियम किये गये कि मारवाड़पति वा आमेरराज मेवाड़की जिस राजकुमारीका पाणिग्रहण करै उस कुमारीके गर्भसे यदि पुत्र उत्पन्न हो या मारवाड़ वा आमेरराजके औरससे अन्य किसी स्त्रीके गर्भसे पुत्र उत्पन्न हो, और वह पुत्र बड़ा हो तथा राणाकी कन्याका पुत्र छोटा हो तो चिरप्रचलित रीतिके अनुसार जो ज्येष्ठ पुत्रको ही राज्य प्राप्तिका अधिकार होना उचित है उसे उल्लंघनकर राणाकी वेटीके पुत्रको ही राज्यसिंहासन दिया जायगा । और यदि राजनंदिनीके गर्भसे कन्याका जन्महो तो वह कन्या कदापि यवनसम्राट्के वंशमें नहीं दीजायगी । सवाई जयसिंह और मारवाड़राजने इस विचारमें अपनी सम्मति दी । जयसिंहने जिस राजनंदिनीके साथ पाणिग्रहण किया था, उसके गर्भसे एक पुत्र उत्पन्न हुआ, उस पुत्रका नाम माधोसिंह रखवा गया, जयसिंहने अपनी जीवित अवस्थामें ही पुत्रके मान सम्मानकी रक्षाके लिये माधोसिंहके मामा राणा संग्रामसिंहकी सम्मतिसे आमेर राज्यके आधीन टोंक, रामपुरा, फागी, और मालपुरा नामके चार परगने कुमार माधोसिंहको देदिये । और इधर अपने दौहित्रको राणा संग्रामसिंहने मेवाड़के आधीन रामपुरा भानपुरा नामके दोनों देश देदिये । इन कई देशोंकी आय ८४ लाख रुपये थी ।

ईश्वरीसिंह पिताके ज्येष्ठ पुत्र होनेके कारण राजसिंहासनपर बैठे, प्रथम पाँच वर्षतक किसीने भी माधोसिंहके पक्षका समर्थन न नहीं किया । पाँच वर्षमें ही राज्यशासनमें अयोग्यता दिखाकर ईश्वरसिंह सामन्तोंके अध्रियपात्र होगये । इनके आचरणसे असंतुष्ट हो आमेरके सामन्तोंने बहुतसे पड़यंत्र किये, और इनको सिंहासनसे उतारकर माधोसिंहको आमेरके सिंहासनपर राजतिलक करनेकी अभिलाषा की । कुमार माधोसिंह अवतक संतुष्ट होकर अपने पिता और मामाकी दी हुई सम्पत्तिको भोग रहे थे उन्होंने भ्रमसे भी पिताके सिंहासन प्राप्तिकी इच्छा नहीं की, और राणाने भी माधोसिंहके सिंहासन प्राप्तिके लिये विशेष चेष्टा नहीं की परन्तु माधोसिंह और उनके मामा जगतसिंहके निकट मंत्रियोंके द्वारा उपरोक्त प्रस्तावके उपस्थित होते ही ईश्वरीसिंहके भाग्यपतनके द्वार खुलनेकी तैयारी होने लगी । मेवाड़पति राणा जगतसिंहने आमेरपति ईश्वरीसिंहके पास दूतके द्वारा कहला भेजा, “ कि सवाई जयसिंह मरते समय यह प्रतिज्ञा करगये हैं, कि अन्य पुत्रोंके अवस्थामें बड़े होनेपर भी हमारा भानजा माधोसिंह ही आमेरकी राजगद्दीपर बैठेगा । इस कारण आप माधोसिंहको सिंहासन देदीजिये ” । यह समाचार सुनते ही ईश्वरीसिंहके मस्तकपर

मानो वज्र टूट पड़ा, वह मानो चारों ओर अंधकार देखने लगे, उन्होंने समझ लिया कि इतने दिनों के पीछे जब राणाने यह प्रश्न किया है तब सरलतासे इसका निवटारा कभी नहीं होसकता, अंतमें, राज्यरक्षाका कोई भी उपाय न देखकर ईश्वरीसिंहने यह संकल्प किया कि अकेले राणाके साथ युद्ध करना अत्यन्त असंभव है इस कारण उन्होंने उस समय उदीयमान् महाराष्ट्र जातिके नेता आपाजी सेन्धियाके साथ संधि करली, आपाजीने ईश्वरी सिंहके पक्षका समर्थन किया। इस ओर जब मेवाड़पति राणाने सुना कि ईश्वरीसिंह किसी प्रकारसे भी माधोसिंहको सिंहासन देनेको राजी नहीं हैं, वरन वह महाराष्ट्र नेता आपाजीके साथ मिलकर अपने अधिकारकी रक्षाके लिये यत्न कर रहे हैं, तब उन्होंने ईश्वरीसिंहके विरुद्ध युद्धका प्रस्ताव उपस्थित किया। कोटा और बूंदीके दोनो अधीश्वरोंने भी माधोसिंहका पक्ष समर्थन करनेके लिये मेवाड़की सेनाका साथ दिया। राजमहल नामक स्थानपर दोनों पक्षकी सेना परस्पर सम्मुखहो भयंकर संग्राम करने लगी। सीशोदियोंकी सेनाका बलविक्रम उस समय एक बार ही प्रभा हीन होगया था, इस कारण राणा विशेष चेष्टा करके भी विजय प्राप्त न करसके, नवीन बलशाली महाराष्ट्रकी सेनाने अपना प्रबल पराक्रम दिखाकर मेवाड़ कोटा और बूंदीकी मिली हुई समस्त सेनाको परास्त कर दिया। उसके साथ ही साथ माधोसिंहकी आशाका आकाश भी मानो अधकारसे ढँक गया।

ईश्वरीसिंहने महाराष्ट्रकी सहायतासे जय प्राप्त करके गर्वित हो आपाजीकी कुमकके साथ माधोसिंहकी सहायता करनेवाले कोटा और बूंदी दोनों राज्योंपर आक्रमण किया,। उस आक्रमणसे ईश्वरीसिंहका बढ़ला देनेके अतिरिक्त और कोई अभिप्राय नहीं था परन्तु महाराष्ट्रनेता आपाजी भारत विजयके लिये बाहर गये थे, इस कारण वह कोटे और बूंदीमें अपने अधिकारका विस्तार करनेके लिये उस युद्धमें लिप्त हुए थे। यद्यपि कोटेके अधीश्वरने प्रबल पराक्रम करके दीर्घकालतक अपनी रक्षाके लिये बड़ी वीरताफी, यद्यपि उस समरमें आपाजीका एक हाथ कट गया, परन्तु अतमें कोटा और बूंदी इन दोनो राज्योंके राजा, पंग पालकी समान अगणित सेनाके समान महाराष्ट्रसे परास्त होगये। आपाजी केवल जय प्राप्त करके ही संतुष्ट नहीं हुआ, उसने दोनों राज्योंके अनेक ग्राम और नगर अपने अधिकारमें करके दोनो राजाओसे कर देना स्वीकार करालिया। यद्यपि इस ओर ईश्वरीसिंह आपाजीकी सहायतासे उस यात्रामें विजय प्राप्तकर फिर पिताके सिंहासनपर निर्बिघ्नतासे बैठे, परन्तु शीघ्र ही घनघोर वादलोने आकर उनके सौभाग्य सूर्यको ढाँक लिया।

ईश्वरीसिंहने जिस भाँति महाराष्ट्र जातिके नेता आपाजी सिन्धियाका आश्रय लेकर राजमहलके युद्धमें विजय प्राप्त की, मेवाड़पति राणा जगतसिंहने भी इस वार उसी प्रकार उसी महाराष्ट्रजातिके अन्य नेता हुलकरका आश्रय लिया। राणाने हुलकर के साथ इस नियमपर संधि की कि तुम यदि ईश्वरीसिंहको समरमें परास्त कर सिंहासनसे उतार, माधोसिंहको आमेरके राज्यपर अभिषिक्त करो तो छयालीस लाख

रुपया भै तुमको दूंगा । धनके लोभी हुलकर तुरन्त इस बातपर सम्मत होगये । शीघ्र ही युद्धकी तैयारी होने लगी, परन्तु ईश्वरीसिंहने इस समाचारको पाते ही हुलकरके सामने अपनी विजय होनी असंभव जानकर कायरपुरुषोंकी तरह विपपान करके प्राण त्याग दिये । ईश्वरीसिंहकी मृत्युके पीछे माधोसिंह निर्विघ्न होकर पिताके सिंहासनपर बैठे । हुलकरने जो माधोसिंहका पक्ष समर्थन किया था इस कारण माधोसिंहने सिंहासन प्राप्तकर प्रतिज्ञा पूर्ण करनेकेलिये चौरासी लाखके कितने ही दंग जो पिता और मामाके पाससे बालकपनमें मिले थे वे सब हुलकरको देदिये ।

माधोसिंह क्षत्रियोचित गुणोंसे विभूषित थे । साहस, वीरता, नीतिज्ञता, सब अभिलाषा और एकाग्रता इत्यादिके बलसे उन्होंने शीघ्र ही सामन्त और प्रजाके प्रति असाधारण शासन करके उनके चित्तको आकर्षित करलिया । ईश्वरीसिंहके शासन समयमें आमेरका राज्य जिस प्रकार कान्तिहीन होगया था, माधोसिंहके सिंहासन पर अभिषिक्त होते ही राज्यमें फिर उसी प्रकारसे कान्तिके प्रकाशके पूर्वलक्षण दिखाई देने लगे । यद्यपि माधोसिंहको महाराष्ट्रनेता हुलकरकी सहायतासे पिताका सिंहासन मिला था, यद्यपि उन्होंने राजपूतजातिकी अवश्य प्रतिपाल्य अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण करनेके लिये हुलकरको चौरासी लाख रुपयेकी सम्पत्ति दी, परन्तु इस बातको वह भली भाँतिसे जानगये थे, कि महाराष्ट्र जातिका बिना दमन किये अथवा उसे रजवाड़ेसे बिना निकालेहुए किसी प्रकार भी हमारा मंगल नहीं होसकता । माधोसिंहने अपनी वीरता और नीतिज्ञताका बल शीघ्र ही प्रकाशित करदिया । उन्होंने किसी प्रकारसे भी महाराष्ट्र नेताओंको आमेर राज्यपर आक्रमण न करने दिया, कर्नल टाड साहब लिखते हैं कि “ यदि इस समय उदीय मान जाट जातिके प्रति माधोसिंह कुछ भी हस्ताक्षेप न करते, यदि उनका जीवन और कुछ कालतक स्थायी रहता तो अवश्य ही वे राठौरोंके साथ मिलकर महाराष्ट्रोंकी शासनशक्तिको चूर्ण करसकते थे । परन्तु उनके प्रतिवासी शत्रुओंने समस्त कल्पनाये व्यर्थ करदी । यद्यपि जाट जातिके इतिहासमें इस समय सब विदित है, परन्तु यह जाति किस प्रकार सामान्यकृपक अवस्थासे अर्द्धशताब्दीमें एक प्रबल जातिरूपसे मस्तक उठानेमें समर्थ हुई थी, उसका वर्णन करना इस स्थानपर असंगत होगा । भारतमें जितने अंग्रेज सेनापति नियुक्त थे; उनमें सर्वश्रेष्ठ वीर सेनापति अंग्रेजोंने अपनी फौजको रणक्षेत्रमें चलाया था; परन्तु उस जाट जातिने उस बाहिनीका उद्देश निष्फल करदिया ” ।

भारतवर्षमें जाट जातिकी उन्नतिके सम्बन्धमें कर्नल टाड साहब लिखते हैं, कि “ जाटजाति जिस प्रधान जाट जातिकी शाखा थी उसको वर्णन इस पुस्तकमें अनेक स्थानोंमें हुआ है । यद्यपि वह एक समय भारतवर्षमें छतौस राजवंशोंमें अन्यतररूपसे सम्मान पाकर अंतमें अवनतिके मुखमें पतित हुई थी, परन्तु उसने एक दिनको भी जातिकी स्वाधीनताकी आशाको न छोड़ा, जाटजातिमें

जिस वीरपुरुषने सबसे पहिले अपने जातीय कृषिकार्य (हलचलाने)को न छोड़कर अपने को पीडित करनेवालोंके विरुद्ध तलवार चलानेके लिये जाटजातिको उत्तेजित किया था, उसका नाम चूड़ामणि था। औरंगजेबके उत्तराधिकारियोंको राज्यके निमित्त जातीय जनोके साथ भयंकर युद्धमें लिप्त होते और सभीको रुधिरकी नदी बहाते हुए देख इस सुअवसरपर जो जाट सम्राट्के आधीनमें थून और सिनसीनी नामक ग्राममें खेती करते थे, उन्होंने उन ग्रामोंमें छोटे-किल्लोंका बनाना प्रारंभ करदिया, और वह शीघ्र ही कच्चाफ, अर्थात् तस्करनामसे प्रख्यात हो गये। वह इस उपाधिको धारण करनेमें किंचित भी लज्जित न हुए; कारण कि उन्होंने शीघ्र ही दिल्लीके सम्राट् फरखसियरके महलतक को लूटनेका साहस किया था, इस समय सैयदके दोनों भ्राता दिल्लीकी राजसभामें सबके ऊपर अपना अधिकार चलाते थे, जब उन्होंने देखा कि इस समय जाट बहुत गिर उठा रहे हैं तब उन्होंने इनके दमनकरनेके लिये आमेरराज सवाई जयसिंहसे कहा, जयसिंहने उस आज्ञाको पालन करनेके लिये शीघ्र ही सेना साथले थून और सिनसीनी को जा घेरा। परन्तु अंतमें जाटोंने अंग्रजोंके साथ युद्ध करके असीम साहसके साथ वीरता और पराक्रम दिखाकर किल्लोंकी रक्षा की थी, वह लोग उनके इस प्रथम उत्थानके समय उसी प्रकार भयंकर विक्रमके साथ उन छोटे २ मट्टीकी दीवारोंके किल्लोंकी रक्षा करनेमें समर्थ हुए। आमेरराज जयसिंह क्रमानुसार एक वर्षतक उनके किल्लोंको घेरकर विशेष चेष्टा करके भी किसी प्रकार उसपर अधिकार न करसके, अंतमें हताशहो किल्लोंको छोड़कर चलेआये ”।

“इस घटनाके कुछ काल पीछे चूड़ामणिके छोटे भ्राता वदनसिंह जो जाटभूमिके आधे भागके अधिकारी थे, अनेक उपद्रवोंके करनेसे चूड़ामणिके द्वारा बदी होकर कई वर्षतक उसी अवस्थामें रहे, अंतमें आमेरराज जयसिंहके मध्यस्थ होनेपर और कईएक भूमिहार जाटोंकी सम्मतिसे चूड़ामणिने अपने कनिष्ठ भ्राता वदनसिंहको छोड़ दिया। वदनसिंह छूटते ही जयपुरमें जा पहुँचा और थूनपर अधिकार करनेके लिये जयसिंहको आशादी, जयसिंहने तुरन्त ही वदनसिंहके कहनेसे अपनी सेना साथ ले जाटोंकी भूमिपर जाकर थूनके किल्लोंको घेरलिया। जाटपति चूड़ामणिने पहिलेहीकी तरह प्रचल पराक्रमके साथ छ. महीने तक अपनी रक्षा की, और अंतमें अपनेको हीनबल देखकर अपने पुत्र मोहनसिंहको साथ ले किल्लेसे भाग गया। आमेरराजने इस प्रकारसे थूनके किल्लेपर अधिकार किया, और वदनसिंहको जाटजातिके अधीश्वररूपसे ढींगनामक स्थानपर अभिषिक्त कर यह घोषणापत्र प्रकाशित किया कि यह ढींग इसी प्रकारसे अन्य कारणोंसे भविष्यत्में विशेष प्रसिद्धि प्राप्त करेगा ”।

“कर्नल टाड फिर लिखते हैं कि वदनसिंहके अनेक सतान उत्पन्न हुई, इनमें सूर्यमल, शोभाराम, प्रतापसिंह और बोरनारायण नामके चारपुत्रोंने अपने बाहुबलसे विशेष यश प्राप्त किया। वदनसिंहने अपने पूर्ण शासनसे दिल्लीके बादशाहके अधिकारवाले कितने ही देगोपर अपना अधिकार करके वहाँ अपना आधिपत्य जमाया,

बदनासिहने पहिले ही बेर नामक स्थानमें एक किला बनाकर अपने तीसरे पुत्र प्रतापको दे दिया; और अंतमें अपने बड़े पुत्र सूर्यमल्लको समस्त अधिकार दे दिया ” ।

“ पूर्वपुरुषोंने जिस कल्पना जालका विस्तारकर स्वजातिकी उन्नति करनेका विचार किया था, सूर्यमल्ल उस कल्पनाको कार्यमें परिणत करनेके लिये बलविक्रम साहस इत्यादि सभी गुणोंसे विभूषित थे । सूर्यमल्लने पिताके पदपर स्थित हो सबसे पहिले भरतपुर नामक स्थान (जो स्थान पीछे जाटजातिकी विख्यात राजधानीरूपसे गिना गया और आजकल भी उसी अवस्थामें है) के अधिनायक अपने आत्मीय खेमाको युद्धमें परास्त कर भरतपुर पर अपना अधिकार करलिया ” ।

संवत् १८२० सन् १७६७ ईस्वी में सूर्यमल्लने ऐसा साहस और डैची अमिलापा प्राप्त की, कि उसने यवन सम्राट्की राजधानी दिल्लीतकके लूटनेका विचार किया, परन्तु उसका वह मनोरथ पूर्ण न होसका; जिस समय यह शिकार खेलनेमें लग रहा था उस समय विलोचोके दलने आकर इसपर भयंकर आक्रमण किया; और उसके प्राणोका भी नाश किया । सूर्यमल्लके औरससे जवाहरसिंह रतनसिंह, नवलसिंह, नाहरसिंह और रणजीतसिंह नामवाले पाँच पुत्र उत्पन्न हुए, इसके अतिरिक्त सूर्यमल्ल एक समय शिकार खेलनेको गये थे । वहाँ मार्गमें इनको हरदेवकश नामवाला एक सुकुमार बालक मिला था, इन्होंने उसको भी पुत्ररूपसे ग्रहण कर पालन किया था । उक्त पाँच पुत्रोंमें से पहिला और दूसरा पुत्र कुर्मिजातिकी विवाहिता स्त्रीके गर्भसे उत्पन्न हुआ था । तीसरा पुत्र मालिनके गर्भसे उत्पन्न हुआ, और अन्यान्य दो पुत्र स्वजातीय जाटस्त्रियोंके गर्भसे उत्पन्न थे ।

सूर्यमल्लकी मृत्युके पीछे जिस समय जवाहिरसिंह पिताके पदपर अभिषिक्त हुए उस समयमें ही माधोसिंहके शिरपर आमेरका राजमुकुट शोभायमान हुआ । जवाहिरसिंहने सिंहासनपर बैठते ही माधोसिंहके साथ शत्रुता की । उस शत्रुताका पहिला उद्देश तो यह था कि जिससे माधोसिंह महाराष्ट्रको परास्त न करसकें, और दूसरा उद्देश यह था, कि माधोसिंह जयपुरके अधीन माचैरीके सामन्तको निकाल कर उस देशपर अपना अधिकार करलें । माचैरीके सामन्तके पक्षका समर्थन करै । सन् ११८२ हिजरीमें जवाहिरसिंह आमेरपतिके निकट बारम्बार प्रार्थना करने लगे, कि कामा नामक देश उनको दियाजाय, परन्तु आमेरराज माधोसिंहने उस प्रार्थना पर कुछ भी ध्यान न दिया । तब जवाहिरसिंह आमेरपतिके साथ युद्ध करनेकी इच्छासे अवसरकी खोज करता हुआ शीघ्र ही जाटसेनाको सजाय गर्वमें भर जयपुर राज्यसे होकर पवित्र पुष्करतीर्थकी ओरको चला । राजाओमें ऐसा नियम प्रचलित है कि यदि एक राज्यका राजा अन्य राजाके राज्यमें होजाकर अन्यत्र जानेकी इच्छा करै तो पहिले उस राजाको समाचार देकर उसकी अनुमति लेनेके लिये प्रार्थना करनी होती है । परन्तु जवाहिरसिंहने इस समय इस नियमकी भी रक्षा न की, उन्होंने आमेरराजके प्रति अवज्ञा प्रकाश कर बिना ही आज्ञा लिये जयपुरसे पुष्करको गमन किया । जिस

समय जवाहिरसिंह पुष्कर तीर्थपर गये उस समय उस तीर्थमें मारवाड़पति राजा विजयसिंह भी उपस्थित थे । जवाहिरसिंहके साथ विजयसिंहका साक्षात् हुआ । यद्यपि जवाहिरसिंह जाटजातिसे उत्पन्न थे, तथापि मृत्युवंशधारी मारवाड़ राज विजयसिंहने जवाहिरसिंहके साथ जातीयरीतिके अनुसार पगड़ी बदलकर मित्रता की । इस समय आमेरेश्वर माधोसिंह रुग्णवस्थामें थे, उनके और दो भ्राता हरसहाय और गुरुसहाय इनकी आज्ञासे राजकार्य करते थे, जिस समय उन दोनों भ्राताओंने यह सुना कि जवाहिरसिंह अहंकारमें भरकर विना हमारी आज्ञा लिये जयपुरराज्यसे चले गये हैं, तो दोनों भाइयोंने यह समाचार माधोसिंहसे कहा और पूछा कि इस समय क्या करना उचित है ? यह सुनकर माधोसिंहने अत्यन्त क्रोधित होकर कहा कि "जवाहिरसिंहको इस प्रकारका एक पत्र लिखो कि वह पहिलेकी समान हमारे राज्यमें फिर न आवे और सामन्तोंको सेना सजानेके लिये आज्ञादो । यदि जवाहिर गर्वित होकर पहिले हीकी समान फिर जयपुर राज्यमें आकर हमारा अपमान करे तो सामन्तगण सेना सहित उनपर आक्रमण करके उन्हें उचित दंड दे " । अतः तुरन्त ही माधोसिंहकी आज्ञानुसार कार्य किया गया । जवाहिरसिंह भी डरनेवाला मनुष्य नहीं था, वह माधोसिंहके साथ युद्ध करनेकी वह पहिलेहीसे राह देख रहा था, इस कारण माधोसिंहके पत्रपर कुछ भी ध्यान न देकर वह पहिलेहीकी तरह पुष्करसे जयपुरको चला, जवाहिरके इस आचरणसे संग्रामका उपयुक्त कारण उपस्थित होगया इस कारण आमेरके सम्पूर्ण सामन्तोंने शीघ्र ही माधोसिंहकी आज्ञानुसार स्वजातीय बलविक्रम प्रकाश करके वीर जवाहिरको दंड देनेके लिये प्रबल वेगसे आक्रमण किया । दोनों ओरसे भयंकर युद्ध होने लगा । यदि इस युद्धमें जाट नेता जवाहिरसिंह पहले ही भाग जाते तो भी इसी कारणसे आमेरराजकी विजय होजाती, परन्तु आमेरके प्रायः सभी प्रधान २ सामन्त इस रणभूमिमें मारेगये " ।

इतिहास वेत्ता जाटजातिका शेष विवरण निम्नलिखित प्रकारसे वर्णन करगये हैं कि "जवाहिरसिंहके परलोक चलेजानेपर उनके छोटे भ्राता रत्नसिंह राजसिंहासन पर बैठे । वृन्दावनके एक 'गोस्वामी'के साथ इन जाटराजका विशेष परिचय हुआ । गोस्वामीने रत्नसिंहसे कहा कि हम मंत्रोंके बलसे अनेक उपाय करके निकृष्ट धातुको भी सुवर्ण कर सकते हैं । जाटराजने इनकी बातोंपर विश्वास कर सुवर्णके लालचमें आ बहुतेसे रुपये इनको दिये । गोस्वामीने इस प्रकार बहुतेसे रुपये लेकर कहा कि अमुक दिन आपको यह सुवर्णके रुपये मिल जायेंगे, क्रमानुसार जब उस पाखंडी गोस्वामीने अवधिका दिन निकट आया देखा तो उसने विचारा कि इस धोखेवाजीसे तो मेरे प्राणनाशकी संभावना है, इस कारण अंतमें उसने ही रत्नसिंहके हृदयमें छुरी मारकर उनके प्राण लेलिये । रत्नसिंह इस प्रकारसे मारेगये, उनके छोटे पुत्र केसरीसिंह पिताके सिंहासनपर बैठे; और केसरीके चाचा रत्नसिंहके अनुज नवलसिंह अपने भ्रातृपुत्रके नामसे राज्यशासन करते थे । केसरीसिंहके पीछे रणजीतसिंह जाटराजके पदपर अभिषिक्त हुए । इन रणजीतसिंहने अपने बाहुबलसे भारतमें विशेष प्रसिद्धि

प्राप्त की । अंग्रेजसेनापति लार्ड लेकने इनके विरुद्ध भरतपुर पर आक्रमण किया, इन रणजीतसिंहने अमित तेज और बलविक्रमके साथ अपना प्रबल प्रताप प्रकाशित किया; भारतके इतिहासमें इनकी प्रशंसा भलीभांतिसे हुई है और अंग्रेज सेनापति भी उस प्रतापको देखकर अत्यन्त आश्चर्यमें होगया था। रणजीतसिंहने सन् १८२५ ईस्वीमें अपने प्राण त्याग किये। रणधीरसिंह, बलदेवसिंह, हरदेवसिंह और लक्ष्मणसिंह नामवाले रणजीतके चार पुत्र थे; इनमें रणधीरसिंह पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए। पीछे रणधीरसिंह के कनिष्ठभ्राताके संरक्षक होनेसे रणधीरके छोटे पुत्र भरतपुरके सिंहासनपर विराजमान हुए। अंग्रेजोंकी सेनाने उनको भगानेके लिये फिर बड़े समारोहके साथ भरतपुर पर आक्रमण किया; और बहुत समय तक किलेको घेरकर अंतमें विजय प्राप्त की; इसी कारणसे उस विजयी सेनाने भरतपुरके खजाने और प्रजाकी सारी धनसम्पत्तिको लूट लिया ” ।

अब आमेरके इतिहासका अनुसरणकरते हैं, कर्नल टाड जाटजातिके वृत्तान्तको वर्णन कर अंतमें लिखते हैं कि “ जाट नेताके साथ आमेर राज्यका उक्त समर ही माचेरी देशके परिणाममें सम्पूर्ण स्वाधीनता प्राप्तिका प्रत्यक्ष मूलकरण था, यह कई-एक बातोंसे जाना जाता है। नरुका संप्रदायके प्रतापसिंह आमेरराजके अधीनमें माचेरीके सामन्त पदपर प्रतिष्ठित थे, किसी बड़े अपराधसे आमेरपति माधोसिंहने प्रतापसिंहको निकालकर माचेरीको अपने हस्तगत करलिया था । प्रताप निकाले जाकर जाटराज जवाहिरसिंहकी शरणमें गये, उन्होंने इनको आश्रय देकर उनके पदोचित सम्मानकी रक्षाके लिये अपने राज्यमें थोड़ीसी जमीन देदी । माचेरीके निकालेहुए सामन्त प्रतापसिंहके कार्याध्यक्ष पदपर खुसहालीराम नामका एक मनुष्य नियुक्त हुआ और जयपुर दरबारमें दूतके पदपर नंदराम नामका एक मनुष्य नियुक्त हुआ । प्रतापके निकलते ही इन दोनोंने उसके साथ जाटभूमिमें आश्रय लिया । यद्यपि प्रतापसिंह खुसहालीराम और नंदराम जाटपतिकी कृपादृष्टिसे निर्विघ्न होकर भरतपुरमें रहते थे, और जाटराजकी दी हुई पृथ्वीसे अपना जीवन व्यतीत करते थे, परन्तु इनके हृदयमें उस समय भी जातीयगर्व इतना प्रकाशमान था, कि वह स्वजातिके सम्मानकी रक्षाके लिये सर्वदा उत्कण्ठित रहते थे, और स्वजातिके अपमानसे वह अपना ही अपमान जानते थे, यहाँतक कि जिस समय जाटपति जवाहिरसिंह अपनी सेना साथ लेकर आमेरसे पुष्करको जा रहे थे; उस समय उन्होंने जवाहिरसिंहके इस गर्वित आचरणसे अपना अधिक अपमान माना और वह शीघ्र ही जाटराजका आश्रय और भूवृत्तिकी ओर अवज्ञा प्रकाश करके फिर जातिके सम्मानकी रक्षाके लिये आमेरको चलेगये । जिस दिन आमेरकी सेनाके साथ जाटोंकी सेनाका घोर युद्ध उपस्थित हुआ था, प्रतापसिंह उसी दिन अपनी सेना साथ ले आमेरपतिकी ओर जाकर जाटोंकी सेनाका नाश करने लगे । युद्धमें जाटराज परास्त होगया । प्रतापसिंहको आमेर पतिने बड़े सम्मानके साथ ग्रहण किया । यद्यपि आमेरपति उक्त समरके पाँचचार दिन बादतक जीवित रहे थे, परन्तु उन्होंने प्रतापसिंहको स्वजाति वा वात्सल्य और राज्यभक्ति देखकर उन्हें क्षमा किया, और उनका पूर्व-

अधिकारी माचेरी देश फिर दे दिया ।” प्रतापसिंहके इस आचरणसे यद्यपि आश्रय दाता जाटोके साथ उनका युद्ध होताहुआ देखकर किसीर ने उनको अकृतज्ञकी उपाधि दी थी, परन्तु इस बातको हम कहसकते हैं कि स्वजाति वात्सल्य उनके हृदयमें इतना प्रबल था कि स्वजातिके अपमानसे वह अपना ही अपमान हुआ जानते थे, तथापि जन्मभूमिके उपयुक्त पुत्रके कर्तव्य पालनके लिये उन्होंने अकृतज्ञकी उपाधि धारण करनेपर भी दुःख न माना । प्रतापसिंहका ऐसा आचरण स्वजाति वात्सल्यका सज्जल निदर्शन है ।

सत्रह वर्षतक राज्य करके माधोसिंह उदरामययोगसे उपरोक्त युद्धके चारदिन उपरान्त परलोकवासी हुए । विजातीय राजनीतिज्ञ टाह् साहब लिखते हैं, “यदि माधोसिंह कुछ कालतक और जीवित रहते तो जो इस विषयय युद्धके पीछे आमेरके सिंहासनपर विराजमान हुए थे और उनको अनिष्ट फल भोगने पड़े, वह यथाशक्ति उस समरके शोचनीय फलको अवश्य ही दूरकर सकते थे, परन्तु उनके पुत्रकी शैशव अवस्था थी इस हेतु राजमें राजाके न होनेसे उनके उस सृलु समयसे कष्टवाहे राज्यके शासनकी सामर्थ्य एकबार ही क्षीण होनेलगी । उन्होंने कई नगर बनाये थे, इनमेंसे सबसे श्रेष्ठ रजवाड़ेमें चाणित्यका प्रधान स्थान रणथंभोरके प्रसिद्ध किलेके निकट अपने नामसे माधोपुर नामका एक रमणीक नगर स्थापन किया। उन्होंने ज्योतिष विद्यामें पारदर्शी अपने स्वर्गीयपिता सवाई जयसिंहके गुणोत्तमसे एक पर भी अधिकार नहीं किया । उनके राज्यके समयमें जयपुरमें अनेक देशोंसे इतने पंडित आया करते थे कि जिससे पवित्र वाराणसीके पंडितोंका गौरव भी प्रमाहीन होगया था” ।

माधोसिंहके औरससे दोनों रानियोंके गर्भसे पृथ्वीसिंह और प्रतापसिंह नामके दो पुत्र उत्पन्न हुए । माधोसिंहके स्वर्ग चले जानेपर, व्यवहारोको न जाननेवाले कुमार पृथ्वीसिंह जयपुरके सिंहासनपर विराजमान हुए । पृथ्वीसिंहकी माता छोटी रानी और प्रतापसिंहकी माता पटरानी थी । इस कारण प्रतापकी याता ही पृथ्वीसिंहके अमाविकास्वरूपसे राज्य करने लगा । साधु टाह् साहब लिखते हैं, “कि चन्द्रावतवंशमें उत्पन्न पटरानी प्रभुत्वके चलानेकी अभिलाषिणी तथा हृदप्रतिज्ञा थी थी, परन्तु वह फीरोजनामक महावतको उपपति पदपर वरण करके अत्यन्त कलंकित हुई । रानीने फीरोजको राजसभाके सदस्यपदपर नियुक्त किया इससे समस्त सामन्त विरक्तहो राजधानी छोड़कर अपने अपने अधिकारी देशोंका चले गये और वहीं रहने लगे । रानी उन सामन्तोंकी सहायता न लेगी यह विचार कर उनके लोभी विख्यात महाराष्ट्रने अम्ब्राजीके आधीनमें एक बैतनभोगी सेना नियुक्त की, और उसके द्वारा राजस्वका संग्रह किया । इस समय आरतराम नामका एक मनुष्य आमेरके दीवान वा प्रधान मंत्रीपदपर नियुक्त था और खुशहालीराम वोरा जो परिणाममें आमेरकी राजनैतिक रंगभूमिमें प्रस्थान हुआ था, वह उसी मंत्री समाजमें नियुक्त था, यद्यपि यह अति ऊंची श्रेणीका नीति जाननेवाला था, परन्तु फीरोजके प्रभुत्व और प्रबलताने इसको भी एकवार ही सामर्थ्यहीन कर दिया । फीरोज उस

राजरानी और राज्यके ऊपर पूरा आधिपत्य रखता था। क्रमानुसार नौ वर्षतक आमेरका राज्य घृणितभावसे चला, नौ वर्षके उपरान्त आमेरपति पृथ्वीसिंह घोड़ेपरसे गिरकर परलोकवासी हुए, परन्तु उस समय सर्वसाधारणके हृदयमें इस प्रकारका प्रबल सन्देह उपस्थित हुआ कि पटरानीने अपने पुत्र प्रतापसिंहको राज्यपर बैठालनेकी अभिलाषासेही पृथ्वी सिंहको विष देकर मरवावाला है। यद्यपि यह रानी मृत माधोसिंहकी पटरानी थी, परन्तु पृथ्वीसिंहकी मृत्युसे जिनके स्वार्थके सिद्ध होनेकी संभावना थी उनको अविभाविका पदपर नियुक्त करनेसे सामान्य बुद्धिका भी अपमान किया गया था। पृथ्वीसिंह यद्यपि राजकार्यको नहीं जानते थे; यद्यपि वह पटरानीकी शासनशृंखलाको दूर नहीं करसके परन्तु उन्होने उस अज्ञान अवस्थामेंही बीकानेर और कृष्णगढ़की राजकुमारियोंका पाणिग्रहण किया था। कृष्णगढ़की राजनंदिनीके गर्भसे पृथ्वीसिंहके औरससे मानसिंह नामक एक पुत्र उत्पन्न हुआ, वह शिशु मानसिंह दहुत दिनोंतक आमेर राजवंशके कंटकस्वरूप थे, पिताके मरजाने पर इनकी माता गुप्तभावसे इनको कृष्णगढ़ नानाके यहाँ भेज देती परन्तु उसने देखा कि यह वहाँ भी निर्विघ्नतासे न रह सकेगा इस कारण इनको अपने साथ लेकर वह सिधियाके डेरोंमें चली गई, और उसी दिनसे यह सिधियाके ग्वालियोंके द्वारा पालेगये ।

पृथ्वीसिंहके अकालमें ही स्वर्गवास होनेपर आमेरके सूनने सिंहासनपर सरलतासे पटरानीके प्यारे पुत्र प्रतापसिंह बैठे। खुसहालीराम इस समय राजाकी उपाधि प्राप्तकर तथा आमेरके प्रधान अमात्य पदपर नियुक्त थे, उन्होंने अभिषेकके समयमें भलीभाँतिसे सहायता की। राजा खुसहालीराम प्रधान मंत्रीपदको पाकर राज्यमें धीरे २ अपनी प्रबलताका विस्तार करता था, वह इस सुअवसरको पाकर क्रमक्रमसे अपने शत्रु फीरोजकी शासन शक्तिको एकवार ही लोप करनेके लिये विशेष चेष्टा करने लगा। वास्तवमें राजा खुसहालीराम अपना वह गुप्त मनोरथ पूर्ण करनेके लिये जिन २ उपायोंको करता था उन्हीं उपायोंसे उसके पूर्वतन प्रभु माचैरीके सामन्तको सम्पूर्ण स्वाधीनताका सुअवसर उपस्थित कर दिया। प्रतापसिंहके अभिषेकके समयमें आमेरके समस्त सामन्त यथानियम महलमें उपस्थित थे, केवल उक्त माचैरीके सामन्त उनमें नहीं थे, ऐसा विदित होता है कि राजा खुसहालीरामने फीरोजकी सामर्थ्य लोप करनेकी इच्छासे विशेष चेष्टा करके राज्यमें विद्रुव उपस्थित कर दिया था, और उसने उक्त सामन्तको गुप्तभावसे अनुरोध किया था, कि वह इसीसे अभिषेककी सभामें नहीं आये। दूसरे पक्षमें धनके अभावसे जिससे प्रजामें कष्ट उपस्थित हो, इस अभिप्रायसे उक्त राजमंत्रीने गुप्तभावसे राज्यके जमींदारोंको यह अनुरोध कर भेजा, कि जिससे

(१) कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि “इनके भाग्यमें दो या तीन बार आमेरके सिंहासनकी प्राप्तिका अवसर मिला सेन्धियाके साथमें रहकर अंग्रेज रोसिडेण्टने सन् १८१२ ई० की २१ वीं मार्चको इण्डिया गवर्नमेण्टका जो पत्र लिखा था उसे देखो। सन् १८२० ई० में जयपुरके सामन्त जिस समय राजा जगतसिंहके आचरणसे कुपित हुए थे उस समय तथा उक्त राजाकी मृत्युके समयमें मानसिंहको सिंहासन प्राप्ति होनेकी संभावना थी।

वह राजाको कर न दे, इतना करके भी खुसहालीरामको संतोष न हुआ, वह राजनीति में चतुर था, इस कारण अपना मनोरथ पूर्ण करनेके लिये मुगल सिंहासनपर विराजमान बादशाहका आश्रय लेनेके लिये दिल्ली गया। इसने विचार कि सम्राट्की सभामें अपना प्रभुत्व चढते ही तत्काल फीरोज़रूपी कौंटा सरलतासे उखाड़ दिया जायगा।

इस समय नज़फ़ख़ां दिल्लीश्वर सम्राट्के प्रधान सेनापति थे। इस समय नवीन बलको पाकर जाटोंने अतुल पराक्रमके साथ आगे पर आक्रमणकर अपने अभितेजको प्रकाशित किया था। प्रधान सेनापति नज़फ़ख़ां बादशाहकी आज्ञासे उस कठिन जाटोकी सेनाको आगेसे भगानेके लिये बादशाहकी सेना लेकर महाराष्ट्रकी सेनाका संयोगकर रणभूमिमें गये। राजनीतिमें कुशल खुसहालीरामने यह सुअवसर देखकर शीघ्र ही अपने पूर्व प्रभु माचेरीके सामन्तसे कहला भेजा, वह उसी समय सेना साथ ले बादशाहके प्रधान सेनापतिके साथ मिलकर जाटोके साथ युद्धकरने लगे। बादशाहकी सेना जिस समय महाराष्ट्रकी सेनाके साथ जाटोको आगेसे भगा उनकी राजधानी भरतपुरपर आक्रमण कर रही थी उसी समय माचेरीके सामन्त राजा खुसहालीरामकी सम्मतिसे आवश्यकता न होनेपर भी सेना लेकर नज़फ़ख़ांके साथ जा मिले। इस समय जाटोके नेता पदपर नवलसिंह थे। मिलीहुई सेनाने जाटोंपर प्रबलवेगसे आक्रमण करके उन्हें एकबार ही परास्त करदिया। इसयुद्धमें माचेरीके सामन्तने प्रबल पराक्रम करके सम्राट्का विशेष उपकार किया इससे बादशाहने प्रसन्न होकर इनको रावराजाकी उपाधि दी, और जयपुरके राजाकी आधीनतामें न रहकर स्वाधीन भावसे सम्राट्के आधीनमें माचेरीके शासनके लिये एक सनद भी लिख दी, इस प्रकारसे माचेरीके सामन्त स्वाधीन राजपदपर प्रतिष्ठित हुए।

राजा खुसहालीरामने जो अपने प्राचीन प्रभुके सौभाग्यको बढ़ानेके लिये उपरोक्त प्रकारका मार्ग साफ़कर दिया था, उन्होंने भी अपने पूर्वजतन प्रभुकी सफलता प्राप्तिके लिये उसी प्रकारके उपायसे अपने शत्रु फीरोज़का नाश करनेके लिये संकल्प किया। राजा खुसहालीरामने आवश्यकता न होनेपर भी इस समय आमेरके समस्त सामन्तोके साथ सम्राट्की सेनाके साथ मिलनेकी तैयारीकी, पटरानीने राजा खुसहालीराम बोरके उक्त प्रस्तावमें कुछ भी आपत्ति न की वरन वह इस उपायसे सम्राट्को संतुष्ट करनेके लिये फीरोज़महावतका राजपद और सम्मानके बढ़ानेकी अभिलाषिणी हुई। सदस्य राजा खुसहालीरामने स्वयं आमेरकी सेनाके नेतारूपसे जानकी इच्छा की थी, परन्तु पटरानीने उसके बदलेमें फीरोज़को ही उस पदपर नियुक्त करके खुसहालीरामके साथ भेजदिया। अभागा फीरोज़ ही इस ऊँचे पदको पाकर उनका फाल्स्वरूप होगया,। फीरोज़ आमेरके प्रधान सेनापतिरूपसे माचेरीके रावराजाके साथ समान सम्मान पाकर बादशाहके प्रधान सेनापतिके डेरोमें गया। माचेरीके रावराजा खुसहालीरामके साथ गुप्त पड्यंत्र करके जिस उपायसे फीरोज़को दूर करके आप आमेरराज्यके सर्वमय कर्ताहोनेके अभिलाषी हुए थे, वर्तमान समयमें उनकी वह कल्पना सफल होती हुई

न देखकर माचेरीके अधिनायकने अपने सहयोगी खुसहालीरामके साथ परामर्शकर दूसरा उपाय शोचा, मधुर संभाषण, प्रीतिमरे वचन तथा सौजन्यता दिखाकर सबसे पहिले फीरोजका विश्वासपात्र बनकर मित्र होनेकी चेष्टा करनेलगा, शीघ्र ही उसकी वह चेष्टा सफल होगई। फीरोजने रावराजाको अपना परम मित्र जाननेमें कुछ भी संदेह न रक्खा। रावराजाने इस प्रकारसे फीरोजको अपने हस्तगत कर शीघ्र ही विष देकर उसके प्राण लेलिये, काँटा निकल गया; इसके उपरान्त माचेरीके अधीश्वर रावराजाने खुसहालीरामके साथ मिलकर आमेरके शासनकार्यका भार लिया।

फीरोजकी मृत्युके कुछ ही समयके उपरान्त हतभागिनी पटरानीने भी अपने प्राण त्याग दिये। प्रतापसिंहकी अवस्था इस समय बहुत थोड़ी थी, इस कारण वह बिना दूसरोंकी सहायताके राजकार्य नहीं करसकते थे। माचेरीके रावराजा और राजा खुसहालीराम यद्यपि पहिलेसे ही दोनों एक मत होकर एक कार्यको साधन कर अर्थात् अपने स्वार्थके लिये राजनैतिक रंगभूमिमें चातुरीजालका विस्तार करते आये थे, परन्तु दोनों ही उच्चशासनकी सामर्थ्यके लालची होनेसे शीघ्र ही महाविपत्तिमें पड़े, खुसहालीरामकी प्रार्थनासे शीघ्र ही क्लियात योधाहमदानीखाँके आधीनमे एक सन्नाटकी सेना आमेरमें आयी, क्रमसे राज्यमें भयंकर आत्मविग्रह उपस्थित होता हुआ दिखाई दिया। बादशाहकी सेनाको आमेरसे भगानेके लिये अंतमे एक पक्षने महाराष्ट्रोंके साथ संधि करनेका विचार किया। एकदिन संधि होगई, दूसरे दिन दिन फिर वह संधि तोड़ दीगई। इस प्रकारसे कुछ समयतक राज्यमें महा अशान्ति अत्याचार और रुधिर वहता रहा, जब प्रतापसिंह समर्थ होगये तब उन्होंने राज्य अपने हाथमें लिया। महाराज प्रतापसिंहने राज्यभारको अपने हाथमें लेकर समस्त विपत्तियों को छिन्नभिन्न करदिया, और दोनों सम्प्रदायोंके पापकी आशा व्यर्थ करके महाराष्ट्रोंको दमन करनेकी दृढ़ प्रतिज्ञा की।

इस समय अत्याचारी महाराष्ट्रोंने भारतके प्रत्येक प्रान्तमें भयंकर अत्याचार करने आरंभ करदिये थे, उनके इस उपद्रव और अत्याचारोंसे समस्त भारतवर्ष कंपायमान होगया था। महाराष्ट्रोंने रजवाड़ेके राज्योंपर भी बारम्बार आक्रमण करके वहाँकी समस्त धन सम्पत्ति लूट ली थी, आमेरपति प्रतापसिंहने सिंहासन पर बैठते ही असीम साहसके साथ अपनी नीतिज्ञता दिखानी प्रारंभ की। वह इस बातको भली भाँतिसे जानगये कि यह महाराष्ट्र किसी भाँतिसे भी पंगपालको विध्वंस नहीं कर सकेगे, परन्तु किसी प्रकार आमेर राज्यका नहीं वरन् अब समस्त रजवाड़ेका मंगल भी नहीं है। इस समय सन् (१७८७ ईसवी) में मारवाड़के सिंहासन पर महाराज विजयसिंह विराजमान थे, प्रतापसिंहने मारवाड़राजके पास एक दूतके हाथ पत्र लिखकर भेज दिया—“ यह भयंकर अत्याचारी महाराष्ट्र हमारे प्रति शत्रुस्वरूप अत्यन्त हृदय-भेदी अत्याचारोंसे हमें पीड़ित कर रहे हैं इस कारण उनको दमन करना हमारा परम कर्त्तव्य है, और उन शत्रुओंको दमन करनेके लिये सभी राजपूत राजा, मिलकर युद्धमें

उन्हें परास्त करके निश्चिन्ततासे राज्य करै । मैंने स्वयं रणभूमिमें जाकर महाराष्ट्रोंको उचित दंड देनेकी अभिलाषा की है, इस कारण आप यदि राठौर सेनाको हमारी सहायताके लिये भेज दे तो सरलतासे हम अपनी जातिके शत्रुदलके गर्वको एकवार ही चूर्ण करके रजवाड़ेको निष्कण्टक कर दें ।” मारवाड़पति महाराज विजयसिंहने अपने स्वजातीय भ्राताका यह त्रप पातेही शीघ्रतासे उनकी सहायता करनेके लिये तैयारीकी, एक समय इससे पहिले विजयसिंहने महाविपत्तिमें पड़कर महाराष्ट्रोंके नेताको अपने अधिकारका अजमेर देश दे दिया था । इस समय वह प्रतापसिंहको विशेष उद्योगी देखकर साहसके साथ उनकी सहायता करके महाराष्ट्रोंके हाथसे फिर अजमेरको छीननेके लिये आगे बढ़े, शीघ्र ही मारवाड़की सेना सजाई गई । महावलवान् राठौर सामन्त जवानदासने मारवाड़की सेनाके नेतास्वरूपसे आमेरराजके जघीनस्थ चमूदलके साथ जाकरमेल किया ।

तुंगानामक स्थानमें महाराष्ट्रोंके नेता सेधिया और उनके शिक्षित फरासीसी सेनापति डिवाइनने प्रबल वेगसे मारवाड़ और आमेरकी मिलीहुई सेना पर आक्रमण किया । भयंकर समरानल प्रज्वलित होगई । एक ओर जिस भाँति राजपूतोंकी सेना स्वजातिके शत्रु महाराष्ट्रोंका नाश करनेके लिये प्राणपणसे युद्ध करने लगी, उसी प्रकार दूसरी ओर नवीन बलसे बलवान हुए महाराष्ट्र भी अपनी स्वभाव-सिद्ध तस्करता और लूटमारकी वृत्तिको अक्षय्यकरनेके लिये यथाशक्ति बरिता दिखाने लगे । बहुत देरतक युद्ध होनेके उपरान्त सेधिया परास्त होगया, और समस्त अन्न गन्ध तथा द्रव्योंको रणभूमिमें छोड़ प्राण लेकर भाग गया । विजयी राठौर और कछवाहोंकी सेनाने आनंदित होकर उन समस्त द्रव्योंको परस्परमें बाँट लिया । महाराज प्रतापसिंहने स्वयं रणक्षेत्रमें सेना चलाई थी, इस कारण उनके पक्षमें यह विजय विशेष प्रशंसित विचार्य गई । कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि सन् १७८९ ईस्वीमें इस तुंगाके युद्धमें विजय प्राप्तकर महाराज प्रतापसिंहने एक बड़ा उत्सव करके दीन दुःखियोंको २४ लाख रुपये दान किये थे ।

इस तुंगाके समरमें विजय होनेसे आमेरराज प्रतापसिंहके यशका गौरव समस्त रजवाड़ोंमें फैल गया, और वह अपने पूर्णप्रतापसे पिताका राज्य करने लगे, आमेरमें फिर शान्तिमती देवी नृत्य करने लगी, प्रजाने अत्याचारोंसे उद्धार पाकर निर्विघ्न हो सत्तोपके साथ प्रतापसिंहके न्यायमूलक राज्यमें फिर अपनेको उस शोचनीय अवस्थासे बढला हुआ देखा । परन्तु राजपूतजातिके भाग्यका चक्र एकवार ही बदल गया था, वह शान्ति अधिक दिनतक स्थिर न रह सकी यद्यपि माधोजीसेधिया तुंगाके युद्धमें परास्त होकर भाग गया था, परन्तु कईवर्षके पाँछे वह फिरसे मारवाड़को विध्वंस करनेके लिये चला ।

प्रतापसिंहकी सम्मतिसे मारवाड़के राजा विजयसिंहने अपनी सेनाको तुंगारके युद्धमें भेज दिया था, इस समय माधोजी सेधिया फिर बदल लेनेके लिये बहुतसी

(१) इस युद्धका वर्णन राजस्थानके प्रथम कांडके ३२ अध्यायमें लिखा गया है ।

सेना साथ लेकर आ रहा है यह समाचार सुनते ही महाराज विजयसिंहने आमेरपति प्रतापसिंहसे सेनाकी सहायता पानेके लिये दूतके द्वारा कहला भेजा, वीर श्रेष्ठ प्रतापसिंहने तुरन्त ही अपनी सेनाको महाराष्ट्रका दमन करनेके लिये मारवाड़को भेज दिया, परन्तु दुःखका विषय है कि मारवाड़ आर आमेरकी सेनाने यद्यपि मिलकर युद्ध किया, परन्तु राठौरोंके कवियोंने इस समय आमेरकी सेनाको निन्दनीय बताकर गीतोंमें रचना की इससे आमेरकी सेना स्वजातिका अपमान जान शीघ्रतासे राठौरोंकी सेनासे अलग हो गई। उस संगीतके कारण राठौरोंके ऊपर आमेरकी सेनाका इस प्रकारसे जाति क्रोध उपस्थित हुआ कि वह उस समय जातिके परम शत्रु महाराष्ट्रको दमन करना भी भूलगये, और राठौरोंको विपत्तिमें डालनेके लिये तैयार हुए। इतिहाससे यह भी जाना जाता है कि आमेरका सेनापति गुप्तभावसे महाराष्ट्रोंके साथ मित्रता करके दूर रहने लगा था, राठौर इस समाचारको कुछ भी नहीं जानते थे। इसके पीछे पातन नामक स्थानमें जाकर राठौरोंकी सेनाने पहलेकी समान प्रबल विक्रमके साथ महाराष्ट्रोंपर आक्रमण किया। कछवाहोंकी सेना इनको सहायता न देकर इकली खड़ी रही। राठौर गण उस समय इस गुप्त रहस्यको जान गये थे, परन्तु वे युद्धसे विमुख न हुए, अंतमें महाराष्ट्र नेताको जयलक्ष्मीका आलिंगन प्राप्त हुआ। यद्यपि इस पातनके युद्धमें कछवाही सेनाकी सहायताके बिना राठौर परास्त होगये, परन्तु यह अवश्य ही मानना होगा कि महाराज प्रतापसिंह अपनी सेनाके ऐसे व्यवहारसे दुःखी हुए थे, यदि प्रतापसिंह पहिलेकी समान इस समय भी स्वयं रणक्षेत्रमें चले जाते तो आमेरकी सेना इस प्रकारके जातीय कलंकको न सहकर गौरव बढ़ा सकती थी।

इतिहास वेत्ता टाड् साहब लिखते हैं, “ कि पातनके युद्धमें पराजय और राठौरोंके साथ संधि टूटनेपर सन् १७९१ ईसवीमें तुकाजी हुलकरने जयपुरपर आक्रमण करके प्रतापसिंहको परास्त किया और उनसे वार्षिक कर लेना स्वीकार कराया। वह कर अंतमें अमीरखाँको मिला। उस समयसे प्रतापकी मृत्युके समय अर्थात् सन् १८०३ ईसवी तक जयपुर राज्य बड़ी दुर्दशामें रहा, एक तरफ महाराष्ट्र दूसरी ओर फरासीसी अपने २ अधिकारके लिये परस्पर लड़कर प्रजाका सत्यानाश करते रहे।

कर्नल टाड् महाराज प्रतापसिंहके शासनके सम्बन्धमें लिखते हैं, “ कि इनके राज्यकी प्रत्येक घटनाका विवरण वर्णन करनेमें यवनराज्यकी अंतिम अवस्थाका इतिहास फिर वर्णन करना होगा, प्रतापसिंहने पच्चीस वर्षतक राज्य किया। उस समयसे ही वह और उनका राज्य भिन्न अवस्थामें पड़ा। वह एक साहसी राजा थे उनका बुद्धिबल भी कुछ कम नहीं था, परन्तु इनके साहस और बुद्धिके विचारोंसे अगणित लूटप्रिय तस्कर और आभ्यन्तरीक अनैक्यताके विरुद्धमें इस सामान्य शक्तिके प्रयोग से कभी भी सफलता प्राप्त न होसकी। माचेरी देशकी स्वाधीनता प्राप्तिमें जयपुरके राज्यकी आमदनी बहुत घट गई थी, और प्रतापसिंहके पूर्व पुरुषोंने जो अगणित धन

हरण किया था, महाराष्ट्र इत्यादिकोको एक २ बारमें कई २ लाख रुपये देनेसे वह धन भी शीघ्र ही समाप्त होगया, महाराष्ट्रोंके तस्कर दलने उस समय जयपुरसे अस्सी लाख रुपये ग्रहण किये, परन्तु आमेरके खजानेमें इतना अधिक धन था किं माघो-सिंहने पिताके सिंहासनपर बैठनेकी इच्छासे मुट्ठी भर २ कर धनकी वर्षा की थी परन्तु तब भी महाराज प्रतापसिंहने तुंगाके युद्धमें विजय पाकर आनंदित हो चौबीस लाख रुपये खर्च किये ” ।

पूर्वोक्त वृत्तान्तसे यह मलौभाँति प्रमाणित होता है कि दिल्लीके यवन राज्यका नाश करनेके समयमें महाराष्ट्र और जाटजाति नवीन बल पाकर भारतवर्षकी रंगभूमिमें नवीन राजनैतिकताका अभिनय कर रही थी । उस अभिनयके फलस्वरूप यवनराज्यकी शक्ति एक साथ ही तेजहीन होगई, और उसके साथही साथ प्राचीन राजेपूतराज्यके मुख शान्तिके मार्गको बंदकर राजपूत जातिके सौभाग्यका द्वार भी एक बार ही बंदकर दिया । कुछ समयके उपरान्त पिंडारोंके दलने फिर भस्तक उठाकर राज्यमें अराजकता बढ़ानेके लिये रंगभूमिमें दर्शन दिया, परन्तु इसका अंतिम फल यह हुआ कि मुगलराज्यका एकबार ही लोप, महाराष्ट्रोंके प्रबल वेगकी गतिका रुकना, जाटजातिकी गतिरोध, पिंडारोंको उचित दंड, राजपूतोंकी जातीय जीवनी शक्तिकी कमी, और अंतमें छुद्रद्वीप वासी अंग्रेजोंकी विजय आदिसे भारतवर्षमें नवीन राज्यकी सृष्टि और नवीन युगका प्रारंभ हुआ । राजनीतिमें चतुर महात्मा टाड् साहब ठीक ही कह गये हैं, कि जब चारोओरसे अनेक जातियोने लूटना पीटना आरंभ कर दिया तब जयपुरकी समान छोटेसे राज्यके अधीश्वर कभी भी उनके वेगको निवारण न कर सके । जातिकी अनैक्यता ही केवल आमेरके पतनका कारण नहीं थी, पिंडारे, जाट इत्यादिके निरन्तर आक्रमणसे रजवाड़ेके अन्यान्य राज्योंकी तरह आमेरकी भी अवनति होगई । यदि इस समय मेवाड़, मारवाड़, आमेर, बीकानेर, जयसलमेर इत्यादिके राजपूत राजा एकमत होकर जातीय प्रेमसे मतवाले हो रणभूमिमें सिंहनाद करतेहुए सम्मुख होते, तौ कभी भी महाराष्ट्र और पिंडारे रजवाड़ेकी ऐसी शोचनीय अवस्था नहीं कर सकते थे । तुंगाके युद्धमें इकले प्रतापसिंहने ही केवल मारवाड़ सेनाकी सहायतासे महाराष्ट्रोंके नेताको परास्त कर दिया था । तब यदि वह इस पातनके युद्धमें भी उपस्थित होते, यदि राठौरके कवि अपनी दुर्बुद्धिवाश जयपुरकी सेनाके विरुद्धमें इस प्रकारके ग्लानिसे भरेहुए गीत बनाकर जातिमें विद्वेष उत्पन्न न करते, तो अवश्य ही संधियाका सर्वदाके लिये पतन हो जाता ।

यद्यपि ईश्वरीसिंहके राज्यके समयसे महाराष्ट्रोंके दम्युदलके साथ आमेरका प्रथम सयोग सूचित होता है, यद्यपि माघोसिंहके शासन समयसे महाराष्ट्रोंने आमेरसे बहुतसा धन संप्रद कर लिया यद्यपि प्रतापसिंहके शासन समयमें महाराष्ट्रोंको एकबार ही आमेरसे निकाल दिया गया था । परन्तु यह बात अवश्य ही माननी होगी कि प्रतापसिंहने तुंगाके युद्धमें सेन्धियाको परास्त करके विशेष प्रशंसा प्राप्त की थी । प्रतापसिंह एक महावीर और बुद्धिमान राजा थे, टाड् साहबने इस बातको मान लिया है कि केवल कालके वजसे ही उनकी वह प्रतिज्ञा और वीरता आमेरकी निर्विघ्नतासे रक्षा करनेमें समर्थ न हुई ।

चतुर्थ अध्याय ४.

महाराज जगतसिंहका सिंहासनपर बैठना-महाराष्ट्रके अत्याचारोंसे राजपूत राज्यका निग्रह भोग-बृटिश गवर्नमेण्टके साथ महाराज जगतसिंहका प्रथम संधिका प्रस्ताव-संधिवंधन-संधिपत्र-संधिसंगके लिये अंग्रेज गवर्नमेण्ट जनरलकी आज्ञादेना-दुलकरके विरुद्ध जगतसिंहका अंग्रेज सेनापति कार्डलेकके साथ थोग देना-जगतसिंहके संधिपालन करनेपर भी अंग्रेज गवर्नमेण्ट का पूर्वसंधिका नाश करना-महाराज जगतसिंहका दूसरा राजनैतिक अभिनय-मेवाड़के राणाकी कन्या कृष्णाकुमारीके साथ विवाह करनेके लिये जगतसिंहका मेवाड़को उपहार द्रव्य भेजना-मार-वाड़पति मानसिंहका उन समस्त द्रव्योंको लूटना-मानसिंहके आचरणसे जगतसिंहका क्रोध-सेन्धिया-मानसिंहके विरुद्ध जगतसिंहका युद्ध-पोकरणके सामन्त सवाईसिंहका जगतसिंहके साथ योगदान-जयपुरमें लक्षाधिक सेनाका संग्रह-मानसिंहके साथ युद्ध-मानसिंहका भागना-जगतसिंहका जोधपुरकी राजधानीको लूटना-जोधपुरके किलेका घेरना-अमीरखांका जयपुरपर आक्रमण-जगतसिंहका रणस्थल छोड़कर कलकित होकर अपने राज्यमें भागना-महाराष्ट्रका जयपुर पर आक्रमण-चौथ ग्रहण-अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ दूसरी बार संधिका विचार-संधि करनेमें जगतसिंहको आपत्ति-संधिवंधन-संधिपत्र-जगतसिंहकी जीवनीके सम्बन्धमें टाड् साहबका मन्तव्य-जगतसिंहकी मृत्यु-मोहनसिंह-मोहनसिंहके अभियेक सम्बन्धी पञ्चग्रसे अंग्रेजोंके योगदानका विषम फल-राजसिंहासनाधिकारीका निर्णय करना-राजपूतरीतिके विना जाने शोचनीय फल-मोहनसिंहको जयपुरके सिंहासन पर अभिषिक्त करनेसे राजपूतरीतिका अपमान-प्रचलित रीतिके नाशका कारण-उसके सम्बन्धमें बृटिश कर्मचारियोंका आचरण-मोहनसिंहके अभियेकमें यथार्थ सिंहासनाधिकारीका आपत्ति करना-नाजिरका विपत्तिमें पड़ना-जातीय युद्धकी संभावना-जगतसिंहकी विधवा रानीका एक पुत्र उत्पन्न करना-समस्त उपद्रवोंकी शान्ति-जयसिंहका जन्म—

महाराज प्रतापसिंहके स्वर्ग चले जानेपर जगन्सिंह आमेरके राजसिंहासन पर विराजमान हुए । इतिहासवेत्ता टाड् साहब आमेर राज्यवंशके प्रत्येक राजाके राज्यका इतिहास वर्णन कराये हैं, परन्तु अत्यन्त शोकका विषय है कि उन्होंने महाराज जगतसिंहके राज्यको इतिहासमें वर्णन नहीं किया । उनके नेत्रोंके सम्मुख जगतसिंहका शासन अत्यन्त कलंकमय था, जगतसिंहके चरित्र धृष्ट विचार कर ही उन्होंने अपने इतिहासमें उनका वर्णन नहीं किया । परन्तु हम उनकी इस नीतिका अनुसरण नहीं कर सकते, जब किसी राजवंशके इतिहासको लिखनेके लिये बैठते हैं तो उसके कैसे भी आचरण क्यों न हों इतिहास लेखकको उन सबका लिखना कर्तव्य है । लेखकका किसीके प्रति उपेक्षा दिखानी उचित नहीं । इसी कारणसे हमने जगतसिंहके शासन समयके वृत्तान्तको इतिहासमें लिखना किसी भी भाँति भी अयोग्य न समझा । कर्नल टाड् साहब महाराज जगतसिंहके शासनके सम्बन्धमें कई एक कथाएँ लिख गये हैं, उन्हें हम सबसे पीछे वर्णन करेंगे । पहिले महाराज जगतसिंहके ही शासन सम्बन्धी कई एक प्रधान २ घटनाओंका वर्णन करते हैं ।

सवाई महाराज जगत्सिंहने सन् १८०३ ई० में अपने मस्तक पर आमेरका राजमुकुट धारण किया। इस समय एक आमेर ही नहीं वरन समस्त राजपूतराज्य भवनसिक्की अवस्थाको पहुँच गये थे। यद्यपि दुराचारी औरंगजेबके शरीर त्यागनेके उपरान्त रजवाड़ेके समस्त राजाओंने सुजबसर पाकर अपने राज्यकी सीमा तथा जातीय बलको बढ़ा लिया था, परन्तु यवनराज्यके पतनके साथ ही साथ महाराष्ट्रके उदयसे राजपूत राज्योंकी वह क्षणिक सुखशांति और राजनैतिक स्थिति अवनति अवस्थामें पलट गई।

यद्यपि एक २ यवन सम्राट् पिशाच स्वरूप धारण करके समय समयपर राजपूतराज्योंको विध्वंस किये देते थे, परन्तु उससे राजपूतोंकी जातीय शक्तिका लोप नहीं होता था, वरन एक २ यवन सम्राट्के आधीनमें रहकर आमेर मारवाड़ इत्यादिके राजपूत राजाओंने अपने जातीय गौरवके सूर्यको भलीभाँतिसे प्रकाशमान करालिया था और इसी कारणसे उन्होंने अपने २ राज्यमें धन सम्पत्ति सम्मान कीर्ति तथा बलके बढ़ानेमें भी कसर न की। महाराष्ट्रके छुट्टे दलने रजवाड़ेके प्रत्येक राज्यमें इस प्रकारसे छूटकी किं वहाँकी समस्त धन सम्पत्तिको हरण करके शून्य कर दिया, इसीसे प्रजामें सुख और शांतिका लेश भी न रहा। वाणिज्य व्यापार सब बंद होगये, किसानोंने खेती करनी छोड़ दी, इनके उपद्रवोंसे रजवाड़ेके प्रत्येक राज्यकी अवस्था अत्यन्त ही शोचनीय होगई। डुलकर और सेन्धिया यही दोनों महाराष्ट्रके नेता थे तथा इनके आधीन अमीरखॉ इत्यादि पठान और छुट्टेयोंके यवन शासनसे भारतके प्रत्येक प्रान्तमें अराजकता उपस्थित होगई, और यह बराबर राजपूत जातिका विध्वंस करनेके लिये तैयार होगये। यद्यपि तुंगाके युद्धकी तर्हे एक और युद्धक्षेत्रमें मिलकर राजपूतोंकी सेनाने सेन्धियाकी समान छुट्टेयोंके नेताका सर्वनाश किया था, परन्तु यह कार्य किसी बिरलेकारी है। राजपूत जातिकी एकताके अभावमें महाराष्ट्रगण लोमहर्षण अभिनय करते हैं। जिस समय महाराज जगत्सिंह आमेरराज्यके छत्रके नीचे शोभायमान हुए उसके बहुत दिन पहिलेसे महाराष्ट्रने रजवाड़ेमें भयंकर अत्याचार करने आरंभ किये थे, परन्तु इस समय उनके अत्याचार भयंकररूपसे प्रबल होगये थे, सौभाग्यका विषय है कि अंग्रेजोंकी ईस्ट इण्डियाकंपनी इस समय बंगालमें अपना पूर्ण अधिकार स्थापित कर धीरे धीरे भारतके अन्य प्रान्तोंकी ओर बढ़रही थी। बृटिश सिहने देखा कि महाराष्ट्रकी गतिको बिना रोकेंहुए सम्पूर्ण भारतवर्षको पाना असंभव है, इस कारण इस समय बृटिशसिहने महाराष्ट्रके दमन करनेके लिये कूटनीतिका विस्तार करना प्रारंभ किया, गवर्नमेंट इस बातको भलीभाँतिसे जानगई थी कि महाराष्ट्र तत्करोके दोनों नेताओंके भयंकर अत्याचार और उपद्रवोंसे राजपूत राजा अत्यन्त ही हानि उठाते आये हैं, इस कारण यदि वह राजा महाराष्ट्रके अत्याचारोंसे रक्षा करनेके अभिप्रायसे हमारे साथ स्थायी संधिवन्धन करले तो हमारे राज्यके पक्षमें विशेष सुभीता होजायगा। बृटिश गवर्नमेंटने इसी अभिप्रायसे इस समय आमेरपति महाराज जगत्सिंहके साथ संधि करनेका प्रस्ताव उपस्थित किया। महाराज जगत्सिंहने

राजसिंहासनपर बैठकर देखा कि एक ओर तो जिस भाँति सातसौ वर्षका यवनराज्य एकबार ही लुप्त होगया, उसी भाँति दूसरी ओर गवर्नमेण्टका राज्य धीरे २ अपनी उन्नति कर रहा है, उन्होंने यह भी विचारा कि यद्यपि महाराष्ट्र जाति सब श्रेणीके मनुष्योंको पीड़ित करतीहुई उनकी धन सम्पत्तिको छूटती हुई फिर रही है, और अनेक देशोपर अपना अधिकार करके नवीन राज्यकी सृष्टि कर रही है, परन्तु ब्रिटिशसिंहने जिस प्रकार प्रबल बलशाली रूप धारण कर भारतवर्षमें दर्शन दिया है इससे तो ब्रिटिशसिंहके साथ संधिबन्धन करनेमें अपना कल्याण है।

टाइ साहबने इस प्रथम संधिबंधनका कोई उल्लेख नहीं किया। हम विश्वस्त होकर उस विवरणको संग्रह करनेके लिये तैयार हुए हैं। आचिसन साहबने अपने बनायेहुए ग्रंथमें लिखा है कि “ राजपूत राज्योंपरसे मुसल्मानोंका प्रभुत्व लोप होनेके पीछे महाराष्ट्रोंके प्रभुत्वका विस्तार हुआ। सन् १८०३ ईसवीमें अंग्रेजोंके साथ जयपुरके महाराजकी राजनैतिक सन्धि स्थापित हुई। उस समय जगतसिंह जयपुरके महाराज थे। महाराष्ट्रोंके साथ युद्ध उपस्थित होनेके समय गवर्नमेण्टने जो साधारण राजनीति सूत्रका अवलम्बन किया, अर्थात् जिस राजनीतिके अनुसार राजपूत राजाओं को अपना मित्र ठहरा कर महाराष्ट्रोंको हिन्दुस्थानसे निकालना विचारा था उसी नीतिके अनुसार सन् १८०३ ईसवीमें जयपुरके महाराजके साथ गवर्नमेण्टका एक संधिपत्र तैयार किया गया ”।

यद्यपि महाराज जगतसिंह अंग्रेजोंके साथ संधि करनेके लिये राजी होगये थे परन्तु गवर्नमेण्ट इस समय भारतवर्षपर अपनी प्रभुता तथा इनकी समान प्रतापका विस्तार न करसकी थी, इस कारण जगतसिंहने अपने हस्ताक्षर न देकर केवल साधारण राजकीय मैत्रीका स्थापन सम्बन्ध करना स्वीकार किया। ईस्टइण्डिया कंपनीने शीघ्र ही इस प्रस्तावको स्वीकार कर लिया। इस प्रकारसे महाराज जगतसिंहके साथ सन् १८०३ ई०में गवर्नमेण्टका निम्न लिखित संधिपत्र तैयार किया गया।

संधिपत्र ।

माननीय अंग्रेज ईस्टइण्डियाकम्पनीके साथ राजराजेन्द्र सवाई जगतसिंह-बहादुरका मित्रता और संधिसम्बन्ध मूलक यह संधिपत्र महिमवर मार्किंस वेलेसली सेन्टपाटिक आदि महासम्भ्रान्त उपाधियोंसे विभूषित महा महिमवर ब्रिटिश राजराजेश्वरके माननीय प्रिवीकौन्सिलर, समस्त ब्रिटिशधिकृत देशोंके अधीश्वर गवर्नर जनरल, और भारतवर्षमें स्थित समस्त ब्रिटिशसेनाके कप्तान जनरलका अधिकार प्राप्त संधिवंधनके लिये सम्पूर्ण सामर्थ्यवान् महामहिमवर जनरल जिरार्डलेक, भारतवर्षमें स्थित ब्रिटिशसेनाके प्रधान सेनापतिका माननीय अंग्रेज ईस्टइण्डियाकम्पनीके पक्षसे, और महाराजाधिराज राजराजेन्द्र जगतसिंह बहादुरका उनके पक्षमें उनके उत्तराधिकारी और उनके भविष्य स्थलभित्तोंके पक्षमें नियत किया गया।

प्रथम धारा-माननीय अंग्रेज ईस्टइण्डियाकम्पनी और महाराज जगतसिंह बहादुर तथा उनके भविष्य उत्तराधिकारियोंमें दृढ़ और चिरस्थायी मित्रता तथा संधिका सम्बन्ध बंधन स्थापित हुआ-

दूसरी धारा-किसी कारणसे दोनों राज्योंमें मित्रता होकर भी किसी ओरके शत्रु और मित्र दोनों पक्षके शत्रु और मित्ररूपसे गिने जायेंगे, और दोनों राज्य ही चिरकालके लिये इस व्यवस्थाकी ओर ध्यान रखेंगे ।

तीसरी धारा-महाराजाधिराज इस समय जिस देशके अधिकारी है माननीय कम्पनी भी उस देशके शासनके सम्बन्धमें हस्तक्षेप नहीं करेगी और न उनसे कर ले सकती है ।

चौथी धारा-माननीय कंपनीने सम्पूर्ण हिन्दुस्तानके देशोंपर अपना अधिकार कर लिया है, यदि माननीय कम्पनीका कोई शत्रु उन देशोंपर अधिकार करनेके पूर्वलक्षण प्रकाश करे तो महाराजाधिराज कम्पनीकी सेनाको सहायताके लिये अपने आधीनकी समस्त सेनाको भेजेगा, और उस शत्रुको भगानेके लिये वह स्वयं अपनी सामर्थ्य दिखावेगा, तथा वह अपनी मित्रताका यथार्थ परिचय देनेमें किसी प्रकारकी कसर न करेगा ।

पाँचवीं धारा-जिस कारण वर्तमान संधिपत्रकी दूसरी धाराके अनुसार मित्रता स्थापित होकर-शत्रुओंके हाथसे महाराजाधिराजके अधिकारी राज्यकी रक्षाके पक्षमें माननीय कंपनी प्रतिभूस्वरूपसे कही जा रही है, महाराजाधिराज इसे स्वीकार करते हैं, यदि उनके साथ अन्य किसी राजाका विवाद उपस्थित होजाय तो महाराजाधिराज सबसे पहिले गवर्नमेण्टके निकट उस विवादका कारण कहें, और गवर्नमेण्ट प्रीतिभावसे उस झगड़ेके मिटा देनेकी चेष्टा करेगी । यदि विरुद्धपक्षके दोषसे किसी प्रकार उचित भीमांसा न कीजाय तो महाराजाधिराज कंपनीके निकट सैनिक सहायताकी प्रार्थना कर सकते हैं । उपरोक्त अवस्था होने पर उस सहायताकी प्रार्थना ग्रहण की जायगी, और महाराजाधिराज इस बातको स्वीकार करते हैं, कि इस प्रकारसे सहायताका समस्त व्यय भारतवर्षके अन्यान्य राजाओंसे जिस भाँति लेनेकी व्यवस्था हुई है उसी प्रकार हम लिया जाय ।

छठवीं धारा-महाराजाधिराज इस बातको स्वीकार करते हैं कि यद्यपि वह यथार्थमें अपनी सेनाके प्रभु हैं परन्तु युद्धके समयमें और संप्रामकी पूर्व तैयारीके समयमें वह अपनी सेनाके साथ जहाँ अंग्रेज सेनाका दल नियुक्त रहेगा वह उसी अंग्रेजसेनादलके प्रधान सेनापतिके उपदेष्टा और उसकी सम्मतिके अनुसार कार्य करेंगे ।

सातवीं धारा-कम्पनी-गवर्नमेण्टकी सम्मतिके बिना महाराज अपने राजकार्यमें किसी अंग्रेज वा फ्रासीसी वा यूरोपके अन्य किसी निवासीको नियुक्त अथवा अन्य किसी उपायसे उसकी रक्षा नहीं कर सकेंगे ।

ऊपर लिखा हुआ सात धाराओंसे युक्त संधिपत्र महामहिमवर जनरल जिरार्ड लेकका अकवराबाद सुबार अधीन सराहिन्द नामक स्थानमें संवत् १८६० अर्थात् सन् १८०३

ईसवीके दिसम्बर महीनेकी बारहवी तारीखको तैयार किया गया और उसी दिन उस पर हस्ताक्षर करके मोहर लगादी गई । महामहिमवर सकाडेन्सिल गवर्नर जनरलके हस्ताक्षर होकर तथा मुहर लगाकर ऊपर लिखी हुई सात धाराओंसे युक्त संधिपत्र महाराजके हाथमें दिया गया, महामहिमवर जनरललेकका हस्ताक्षर और मोहर लगा हुआ यह वर्तमान संधिपत्र महाराजने लौटा दिया । (हस्ताक्षर) वेलेसली ।

कम्पनीकी मोहर.

सकाडेन्सिल गवर्नर जनरल द्वारा यह सन्धिपत्र सन् १८०४ ईसवीमें जनवरीकी १५ तारीखको मान्य तथा स्वीकृत हुआ ।

(हस्ताक्षर) जी. एस. वारलॉ ।

जी० डडनि ।

इस संधिपत्रको देखकर पाठकगण सरलतासे जानजायेंगे कि ब्रिटिश गवर्नमेण्ट यथार्थ मित्रभावसे ही महाराज जगत्सिंहको प्रबल ब्रिटिश शासनके आधीनमें बाहरी शत्रुओंके हाथसे रक्षा करनेके लिये सम्मत हुई । इस समय महाराजगण अपने भयंकर अत्याचारोंसे जयपुरको क्षारखार कर रहे थे इस कारण अंग्रेज गवर्नमेण्टकी सहायतासे ही जयपुर राज्यकी रक्षा करना महाराज जगत्सिंहने कल्याणकर समझा, विशेष करके यद्यपि उक्त संधिसे आमेरराजने अंग्रेजोंकी आधीनता स्वीकार कर ली, परन्तु जब उन्होंने इस संधिसूत्रसे गवर्नमेण्टको एक कौड़ी भी करकी न दी और गवर्नमेण्टने आमेर राज्यके भीतरी शासनपर हस्ताक्षेप नहीं किया तब आपको भी अवश्य ही मानना होगा कि यह संधिपत्र गवर्नमेण्ट और महाराज जगत्सिंह इन दोनोंके लिये समान सम्मान दायक था ।

यद्यपि आमेरपति महाराज जगत्सिंहने अंग्रेज कंपनीके साथ संधि कर ली थी, और उस संधिपत्रपर हस्ताक्षर भी करदिये, परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि उनका वह मित्रभाव अधिक दिनतक स्थिर न रह सका । आचिसन साहब अपनी पुस्तकमें लिखते हैं, “ कि जयपुरके महाराज संधिपत्रमें लिखे हुए अपने कर्तव्य कर्मको पालन करनेमें त्रुटि करने लगे, और लार्ड कर्नवालिसने भी देशीय राजाओंके मित्रता सम्बन्ध बंधनको एकबार ही तोड़नेका विचार किया था । उन्होंने स्पष्ट प्रकाशित किया था कि जयपुर राज्यके साथके समस्त सम्बन्ध बंधन दूर किये जायें, क्योंकि गवर्नमेण्ट जिस भावसे जयपुरके राज्यकी रक्षा करनेके लिये तैयार हुई है उस भावसे वह उक्त राज्यकी रक्षा न करसकेगी। ” यह तो लिखा किन्तु महाराज जगत्सिंहने संधिवंधन स्वीकार करके भी संधिपत्रकी किसी २ धाराका पालन नहीं किया । परन्तु उन्होंने कौनसा अपराध किया था सो किसी इतिहाससे भी नहीं जाना जाता, हमारा ऐसा विचार है कि लार्ड कर्नवालिस जिस समय भारतवर्षके गवर्नर जनरल पदपर प्रतिष्ठित थे, उस समय उन्होंने देशीय राजाओंके सम्बन्धमें एक स्थायी मूलनीतिके अवलम्बन करनेका भी साहस नहीं किया, ऐसा विदित होता है कि उनके मतसे देशीय राजाओंके साथ मित्रता करना गवर्नमेण्टके पक्षमें मंगलकारी नहीं था, इसी लिये उन्होंने

देशीय राजाओंकी स्थिर की हुई पूर्वसंधिको भी व्यर्थ कर दिया, और इसी कारणसे महाराज जगत्सिंह पर संधिपत्रकी किसी धाराके उल्लंघन करनेका वृथा दोष लगा कर उक्त संधिको भी व्यर्थ कर दिया था । हमारे इस अनुमानकी सत्यता आगे आप ही मालूम होजायगी ।

यद्यपि गवर्नर जनरल लार्ड कार्नवालिसने महाराज जगत्सिंहको संधिपत्र भंगकरने-वाला बताकर उनके साथ ईस्टइण्डियाकंपनीके समस्त वंशनोंको तोड़नेकी आज्ञा दी, परन्तु आचिसन साहब उक्त मन्तव्योके पीछे वर्णन कर गये हैं, “कि लार्ड कार्नवालिसकी उक्त आज्ञा को सुननेके पहिले ही महाराज जगत्सिंहने हुलकरके साथ युद्ध करनेके समय लार्ड लेकके साथ मलीभाँतिसे योग दिया और अपने पहिले सम्मानको फिर प्राप्त कर लिया, इसी कारणसे लार्ड लेकने महाराजकी चिरकालतक सहायता करनेकी प्रतिज्ञा की । लार्ड कार्नवालिस इनके सम्बन्धमें जिस मूलनीतिक सूत्रको नियुक्त कर गये, सर जार्ज वॉलोंने भी उसीका अवलम्बन किया, परन्तु लार्डलेकके विशेष प्रतिवाद करनेपर सर जार्ज वॉलोंने साधारण राजनीति और सरल विश्वासकी रक्षाके लिये जयपुरराज्यके साथ सम्बन्ध वंशन दूर कर दिया ।” हमारे पाठक इससे मलीभाँति जानगयेहोंगे कि ईस्टइण्डिया कम्पनी और महाराज जगत्सिंह इन दोनोंमेंसे सन्धिभंग करनेका कौन अपराधी था । महाराज जगत्सिंह संधिपत्रकी किसी धाराका भी पालन नहीं करते इसीसे लार्ड कार्नवालिसने संधिवंशन तोड़नेकी आज्ञा दी परन्तु जब कि उस आज्ञाके प्रचार होनेके पहिले ही महाराज जगत्सिंहने सेनापति लार्डलेकके साथ मिलकर गवर्नमेण्टके परम शत्रु हुलकरके साथ युद्ध किया, जब कि उन ब्रिटिश सेनापतिके संधिमतके पूर्वसम्बन्धकी रक्षा की जाती थी तब सर जार्ज वॉलोंने उक्त आज्ञाका प्रचार करना अवश्य ही अन्याय मूलक था इससे स्पष्ट जाना जाता है कि कम्पनीने ही प्रतिज्ञा भंगकी । इस संधिके भंग होनेसे तो कम्पनीकी कुछ विशेष हानि न हुई, परन्तु अंतमें जयपुरपति महाराज जगत्सिंहका विशेष अनिष्ट हुआ ।

महाराज जगत्सिंह आमेरके मिह्रासन पर विराजमान होकर गवर्नमेण्टके साथ राजनैतिक अनुष्ठानमें लगे परन्तु दुर्भाग्यका विषय है कि ब्रिटिश गवर्नमेण्टने उनके साथ अकारण ही समस्त सम्बन्ध तोड़ दिया। जयपुर राज्यको फिर महाराष्ट्री लुटेरोका दल भयंकर क्रोधाग्निसे भस्म करने लगा । जयपुरके महाराजने संधिपत्र पर पूर्ण विश्वास करके ब्रिटिश सेनापति जनरल लेकके साथ मिलकर हुलकरके विरुद्ध शस्त्र धारण किये थे, इसी कारणसे महाराष्ट्र लुटेरोके दलने महाराज जगत्सिंहका सर्वनाश करनेका सकल्प किया था ।

महाराज जगत्सिंहने राजछत्र धारण कर उपरोक्त राजनैतिक अभिनयके पीछे एक अत्यन्त शोचनीय कार्यमें हाथ डाला; आमेर राज्यका आगरूपी आकाश इस समय काले २ घनघोर बादलोसे छा रहा था, आत्मविग्रह, और स्वजातिमें द्वेष होनेसे

समस्त रजवाड़ा इस समय अवनतिकी सीढ़ी पर पहुँच गया था, इसी कारण महाराज जगतसिंहने इस शोचनीय काण्डमें हाथ डाला और प्रथम राजपूत वीरोंके योग्य शूरवीरता, तथा बलविक्रम और पंडिताई दिखाकर कार्य किया। यद्यपि वह इस अति ऊँचे यशके संग्रह करनेमें समर्थ भी थे, परन्तु अंतमें कलंकित होगये। इन घटनाओं का वर्णन राजस्थानके दो स्थानोंमें पहिले होचुका है उन दोनों घटनाओंके साथ महाराज जगतसिंहका विशेष सम्बन्ध है इसीसे महाराज जगतसिंहके शासनवृत्तान्तको संक्षेपसे उल्लेख करना विचारा है।

जिस समय महाराज जगतसिंह आमेरके सिंहासन पर विराजमान थे उसी समय मेवाड़के सिंहासन पर महाराणा भीमसिंह और मारवाड़के सिंहासन पर महाराणा मानसिंहजी विराजमान थे। यह तीनों राजा बराबर थे। मानसिंहके साथ उनके आधीनकी सामन्त मंडलीका मेल नहीं था। विशेष करके मारवाड़के प्रधान सामन्त पोंकणके अधिपति सवाईसिंहके साथ महाराज मानसिंहका इस समय घोर विद्वेष उपस्थित हुआ। सवाईसिंहने अपने स्वाभाविक क्रोधके वशीभूतहो मानसिंहको किसी न किसी उपायसे सिंहासनसे रहित करके अपना मनोरथ पूर्ण किया था। उनके उस मनोरथके सफल होते ही इस समय और भी कितने ही कारण उपस्थित होगये। मानसिंहके पहिले महाराज भीमसिंह मारवाड़के सिंहासन पर विराजमान थे, उन भीमसिंहकी रानीने इनके स्वर्गवासी होनेपर इन्हींके औरससे एक पुत्र उत्पन्न हुआ। सवाईसिंह उस राजकुमार धौकलसिंह को मारवाड़के सिंहासनका अधिकारी बनाकर उसीके सहारे मानसिंहको विपत्तिके जालमें डालनेको तैयार हुए। नीतिचतुर सवाईसिंहने विचारा कि मैं इकला ही सरलतासे मानसिंहको सिंहासनसे भ्रष्ट नहीं कर सकूंगा, इस कारण उसने छिपे २ षड्यंत्र फैलाया। उन्होंने विचारा कि इस समय आमेर और मारवाड़के अधीश्वरोंमें यदि किसी प्रकारसे अगड़ा होजाय तो इस उपायसे धौकलसिंहके सिंहासन प्राप्ति का मार्ग स्वच्छ होजायगा। क्रमानुसार उस कल्पनाकार्यके परिणत होते ही एक सुअवसर आपहुँचा। मेवाड़के महाराणा भीमसिंहके औरससे कृष्णकुमारी नामकी एक कन्याने जन्म लिया, और कुछ समयमें उस अनुपम रूपलावण्यतासे युक्त कन्याने समस्त रजवाड़ेमें “फलनलिनी” रूपसे प्रसिद्धि प्राप्त की। उस रूपवती कृष्णकुमारीके साथ मृत मारवाड़पति भीमसिंहके विवाहका प्रस्ताव पहिले ही उपस्थित हुआ था, परन्तु भीमसिंहकी मृत्यु अकालमें ही होगई, इसीसे वह प्रस्ताव भी दूर होगया। कुटिल हृदय सवाईसिंह उस समय उस कृष्णकुमारीके ऊपर लक्ष्य करके समस्त रजवाड़ेमें भयंकर उत्पात मचाने लगे। इन्होंने प्रकाशमें तो मानसिंहके साथ मित्रता की और गुप्तभावसे षड्यंत्र करके आमेरपति महाराज जगतसिंहके पास यह प्रस्ताव भेजा, “राणा भीमसिंहकी कन्या अत्यन्त रूपवती है इस कारण आप उसके साथ विवाह करनेके लिये राणाके निकट समाचार भेजिये सवाईसिंह इस बातको भली भाँतिसे जानते थे कि महाराज जगतसिंह अत्यन्त इन्द्रियपरायण पुरुष हैं, वह कृष्णकुमारीके रूपलावण्यको सुनकर अवश्य ही उस रमणी-रत्नकी प्राप्ति के लिये चेष्टा

करोगे, और वास्तवमें ऐसा ही हुआ, महाराज जगत्सिंहने उसके मुखसे कृष्णकुमारीकी सुन्दरताको सुनते ही सर्वाईसिंहकी सम्मतिके अनुसार बहुतसा धन खर्च करके चार हजार सेनाको मेवाड़में भेजदिया । और विवाहका प्रस्ताव लेकर एक माननीय दूत भी उनके साथ भेज दिया ।

इस ओर सर्वाईसिंहने जगत्सिंहको उत्तेजित करके जब सुना कि आमेरसे मेवाड़को उपटोकन द्रव्य भेजेगये है तब तुरन्त ही उसने मारवाड़पति मानसिंहकी सभामें जाकर मित्रभावसे कहा, “ महाराज ! मेवाड़पति राणा भीमसिंहकी रूपवती नंदिनी कृष्णकुमारीके साथ मृतक महाराज भीमसिंहके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित हुआ था, इस समय जयपुरपति जगत्सिंहने उनके साथ विवाह करनेके लिये उपहारका द्रव्य भेजा है । यदि जगत्सिंहको कृष्णकुमारी मिलगई, तो इस संसारमें आपके कलंककी सीमा न रहैगी । मारवाड़के अधोश्चररूपसे ही भीमसिंहके साथ कृष्णकुमारीके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित हुआ था, आप उसी मारवाड़के सिंहासनपर विराजमान है, इस कारण आपके बदलेमें यदि जगत्सिंह कृष्णकुमारीका पाणिग्रहण करनेमें समर्थ हों तो मारवाड़के सिंहासनके कलंककी सीमा न रहैगी ? ” जगत्सिंहके समान महाराज मानसिंह भी उन सर्वाईसिंहकी चतुरताके जालमें फँसगये । वह शीघ्र ही तीन हजार राठौरोंकी सेनाको साथ लेकर बाहर निकले । हीरासिंह नामक एक धनलोभी सैनिक भी सेनासहित मानसिंहके साथ आ मिल्य, जगत्सिंहने जो चार हजार सेनाके साथमें उपहार द्रव्य भेजा था, उसके मेवाड़में बिना पहुँचे ही मानसिंहने उनपर आक्रमण करके वह समस्त द्रव्य छूट लिया, और जयपुरकी सेनाको छिन्नभिन्न करके भगादिया । सर्वाईसिंहकी कामनाके पूर्ण होनेका यही पहिला सूत्रपात हुआ ।

मारवाड़पति मानसिंहने जो आमेरपति जगत्सिंहकी समस्त सेनाको छिन्नभिन्न करके उसके समस्त द्रव्य छूट लिये थे इससे जगत्सिंहके हृदयमें भयंकर क्रोधाग्नि प्रज्वलित होगई, इससे उन्होंने अपना अधिक अपमान जाना, और मानसिंहको इसका उचित दंड देनेके लिये और अपने सम्मान और गौरवकी रक्षाके लिये आमेरपति अत्यंत क्रोधित एवं उत्तेजित होगये, परन्तु इसी समय वे एक भारी विपत्तिमें पड़गये । इस समय महाष्ट्रोंके नेता सेधिया केवल रजवाड़ेके राजाओंमें आत्म विग्रहकी अग्नि प्रज्वलित करके किसी एक पक्षका अवलम्बन कर अगणित धन छूटनेमें लगरहे थे । मानसिंहके साथ जगत्सिंहके झगड़ेका समाचार पाते ही छुटेरोने जगत्सिंहसे बहुतसा धन पानेकी इच्छा प्रगटकी, और उनसे यह कहला भेजा कि यदि तुम हमको इतना धन नहीं दोगे तो हम तुम्हारा मछी मोंतिसे नाश करेंगे । परन्तु आमेरपति जगत्सिंहने सेन्धियाकी बातपर कुछ भी ध्यान नहीं दिया, इससे सेन्धियाने क्रोधित हो प्रतिज्ञा की कि मैं ऐसा उपाय अवश्य ही करूँगा कि जिससे कृष्णकुमारीका विवाह जगत्सिंहके साथ न हो । वास्तवमें सेन्धियाने ऐसाही किया भी उसने मेवाड़पर आक्रमण करनेके लिये एक महाराष्ट्रसेनाको उदयपुरकी ओर भेज दिया ।

लुप्तप्रताप हतबल राणा भीमसिंह महाराष्ट्रके दलके आनेका समाचार सुनते ही अत्यन्त भयभीत हुए, और जगत्सिंहसे अपनी सहायताके लिये उन्होंने प्रार्थनाकी, जगत्सिंहने सेन्धियाकी युद्धकी तैयारीसे जाता हुआ देख और उसकी प्रतिज्ञाका समाचार सुनकर राणाकी सम्मतिके अनुसार एक दूतके साथमे कई हजार सेना मेवाड़को भेजदी। सीसोदिया और कछवाहोकी सेनाने मिलकर महाराष्ट्रकी सेनाके मेवाड़मे आनेका मार्ग रोकदिया। सेन्धियाने सबसे पहिले महाराणा भीमसिंहके पास यह प्रस्ताव भेजा “कि आप किसी प्रकारसे भी जगत्सिंहको अपनी कन्या नहीं देसकैगे। जयपुरकी जो सेना मेवाड़मे आई है, उस सेनाको और जगत्सिंहके दूतको आप शीघ्र ही मेवाड़से विदा करदे।” यद्यपि महाराणा भीमसिंह इस समय अत्यन्त हीनबल थे परन्तु उन्होंने साहसमें भरकर सेन्धियाके प्रस्तावको स्वीकार न किया, वरन इसके विरुद्ध वे कुछ ऐसा उपाय सोचने लगे कि जिससे सेन्धिया मेवाड़में न आसके। परन्तु महाराष्ट्रकी सेना अपने बाहुबलसे सीसोदिया और आमेरकी सेनाके द्वारा रोके हुए मार्गको स्वच्छ करके मेवाड़मे आ पहुँची, और उसके साथही साथ कालान्तक यमराजकी समान स्वयं लुटेरोके नेता सेन्धिया भी उदयपुरकी राजधानीमें आठ हजार सेना साथ लिये हुए आ पहुँचा। महाराष्ट्रके अत्याचार और उपद्रवोंको स्मरण करके महाराणा भीमसिंह अत्यन्त भयभीत होगये, और अपनी सामर्थ्य न देखकर सेन्धियाकी सम्मतिके अनुसार ही कार्य करनेको वे सम्मत होगये। सेन्धियाकी अनुमतिसे महाराणा भीमसिंहने आमेरपतिके दूत और उनकी सेनाको मेवाड़से विदा करदिया। जयपुरकी सेना जिस रास्तेसे आई थी उसी रास्तेसे होकर वापिस चली गई।

इस ओर महाराणा जगत्सिंह मानसिंहके विरुद्धमे युद्धका विचार कर, चतुर सवाई सिंह भीमसिंहके पुत्र धौकलसिंहको लेकर जगत्सिंहके साथ आ मिले। जगत्सिंहने धौकलसिंहको मारवाड़के सिंहासनके अधिकारीरूपसे स्वीकार किया, और वे शीघ्र ही एक लाख सेना सजाकर मारवाड़को विजय करनेके लिये चले। इतिहाससे जानाजाता है; कि जयपुरका कोई राजा भी इसके पहिले एक लाख सेना लेकर युद्धके लिये नहीं गया था, इस कारण जगत्सिंहका एक लाखसे भी अधिक सेनाका संग्रह करना अवश्य ही बड़ी सामर्थ्यका हेतु था। विशेष करके जयपुरका खजाना भी अतुल धनसे पूर्ण था। जगत्सिंहने उसी धनके बलसे महाराष्ट्र और पठानोंको भी अपने दलमे मिला लिया। गांगोली नामक स्थानके पहिले युद्धमें मानसिंह एकवार ही परास्त होगये थे, और मारवाड़के सम्पूर्ण सामन्तोंने सवाईसिंहकी उत्तेजनासे मानसिंहका पक्ष छोड़कर जगत्सिंहका पक्ष लिया। जगत्सिंह सरलतासे विजय प्राप्त करके अपनेको गौरवान्वित जानने लगे। मानसिंहके भागते ही जगत्सिंहके अन्यान्य नेताओंने उनके डेरोमें जाकर बहुतमी धन और सम्पत्तिको लूट लिया। मानसिंहके भागनेसे जगत्सिंहने विचार कि यह स्वयं ही अव कृष्णकुमारोके विवाहका प्रस्ताव नहीं करैगे; परन्तु इतनेमे ही चतुर सवाईसिंहने बाधा देकर कहा, कि “मानसिंह अभीतक परास्त

नहीं हुए है, मानसिंहको मलीमाँतिसे परास्त कर भेवाड़में जाकर कृष्णकुमारी का पाणिग्रहण करना आपको अत्यन्त कर्तव्य है।” जगत्सिंह सवाईसिंहकी चतुरताके जालमें पहिलेसे ही फँसगये थे इस कारण उन्होंने इस कार्यके करनेका भी निश्चय करलिया।

मानसिंह युद्धमें परास्त होकर अपनी राजधानी जोधपुरको चले गये। जयपुरके महाराजकी विजयी सेनाने शीघ्र ही जोधपुर राजधानी पर जाकर अपना अधिकार किया। तब मानसिंह किलेके भीतर चलेगये महाराज जगत्सिंहने भी तुरन्त ही किलेको जा घेरा। और विजयी सेना छः महीने तक बराबर किलेको घेरे हुए गोलोकी वर्षा करती रही परन्तु किला विजय न होसका, मानसिंह अतुल पराक्रम करके अत्यन्त सामान्य सेना साथ ले उस अमेघ किलेकी रक्षा करते रहे, छ महीनेतक निरन्तर एक लाख सेना किलेको घेरे पड़ी रही, इसमें जगत्सिंहका बहुत धन खर्च हुआ, तौमी इनका वह परिश्रम सफल न हुआ। दुर्भाग्यवश छः महीनेके पीछे विजयी जगत्सिंहका भाग्य भयकर जलद जालसे ढक गया। इनकी सेनामें अमीरखाँ नामका एक पठान नियुक्त था, उस अमीरखाँने-अपने अधीनकी सेनाको साथ लेकर स्वाधीनभावसे दूरदेशोंमें जाकर मार-वाहके अनेक स्थानोंमें लूटमार करके बहुतसा धन इकट्ठा करलिया। इससे जगत्सिंह अत्यन्त ही अप्रसन्न हुए और उन्होंने अमीरखाँको दमन करना आवश्यकता विचारा। जब अमीरखाँने यह समाचार सुना तब वह डेरोंमें न आकर पहिलेकी समान जिघर तिघर लूटने लगा। इस आचरणसे जगत्सिंह और भी कुपित हुए, और उसके साथ युद्ध करनेके लिये अपनी एक सेना भेजा। अमीरखाँने ज्यों ही देखा कि महाराजकी सेना भेरे साथ युद्ध करनेको आ रही है त्योही वह वहासे भाग गया। अमीरखाँका भागताहुआ देखकर जयपुरकी सेना भी बहुत दूर तक उसके पीछे र गई, और अतमें जयपुरके बाहर सेनाको रखकर सेनाके नेता स्वयं जयपुरमें चलेगये। इस सुअवसरको पाकर अमीरखाँने उक्त जयपुरकी सेनापर आक्रमण करके उसका एकवार ही परास्त करादिया, और अपनी सेना सहित जयपुरमें जाकर अरक्षित राजधानीको लूटलिया। जब जयपुर-पति जगत्सिंहने यह सुना तो अपने राब्यकी रक्षा करना अवश्य कर्तव्य विचारकर वह जोधपुरसे चले आये। इनके जाते ही राठौरकी सेनाने इन पर आक्रमणकर समस्त द्रव्योंको लूट लिया। महाराज जगत्सिंह इससे महा अपमानित और कलंकित होकर अपनी राजधानीमें चले आये। इस युद्धमें महाराज जगत्सिंहका खजाना बहुतसा खाली होगया, और इसी भाँति अगणित सेना भी नष्ट होगई। जगत्सिंहके पक्षमें यह राजनैतिक अभिनय महा अपमान दायक हुआ, इसमें कुछ भी संदेह नहीं।

इस युद्धमें बहुतसा खजाना खाली होगया—बहुतसी सेना नष्ट होगई, विचारे जगत्सिंह इस समय अत्यन्त हीनबल होगये, जिस राजनन्दिनी कृष्णकुमारीके लिये उनका इतना उद्योग, इतना धनव्यय, और ऐसा भयकर युद्ध हुआ था, पर अपने दुर्भाग्यसे वह उस कृष्णकुमारीको न पासके, उक्त युद्धकी डच्छाके पीछे महाराज जगत्सिंह

क्रमानुसार महाराष्ट्र और पठानोंके द्वारा सताये गये । हुलकरकी सेनाने वारम्बार आमेर राज्यपर आक्रमण करके बहुतसे देशोपर अपना अधिकार कर लिया; दुर्दान्त अमीरखाँ हुलकरके नामसे बहुतसे देशोपर अधिकार करके चौथस्वरूप उन समस्त देशोंकी आमदनीको स्वयं भोगता था । सारांश यह है कि पिछले कई वर्षोंतक आमेर-राज्यकी अत्यन्त ही शोचनीय दशा होगई थी ।

महाराज जगत्सिंहके जीवनके शेषमें राजनैतिक अनुष्ठानसे बृटिश गवर्नमेण्टके साथ फिर संधिवन्धन स्थापित हुआ सो हमारे पाठकोंको पहिले ही ज्ञात हो चुका है कि सन् १८०३ ईसवीमें लार्ड वेलेसली महाराज जगत्सिंहके साथ मित्रता स्थापित करके संधिवन्धनमे नियुक्त हुए, और महाराज जगत्सिंहने उस संधिपत्रके मतसे बृटिशसेना पति लार्ड लेकके साथ मिलकर महाराष्ट्रके नेता हुलकरके साथ युद्ध भी किया पर लार्ड कारनवालिस और र्नके स्थलाभिषिक्तने अन्यान्य रूपसे उस मित्रताकी शृङ्खलाको छिन्न कर दिया । बृटिश गवर्नमेण्टकी इस प्रतिज्ञामंगसे जयपुरपति जगत्सिंह अत्यन्त हीनबल होनेसे अत्यन्त दुःखित विस्मित और परितपित हुए होंगे यह सहजमे ही अनुमान होसकता है । आचिसनसाहवने अपनी वनाईहुई पुस्तकमें लिखा है, “ कि इस मित्रता और संधिवन्धनका भंग करना कर्तव्य कर्म हुआ था या नहीं; होम, गवर्नमेण्ट (विलायतकी कोर्ट आफ डाइरेक्टर्स) ने इसको विशेष सन्देह युक्त बताकर इसका विचार किया था, इस कारण सन् १८१३ ईसवीमें होम गवर्नमेण्टने यह आज्ञा प्रचार की कि जब अवसर आवैगा तब फिर जयपुरराज्यको अंग्रेजी रक्षाके आधीनमे ग्रहण किया जायगा । इस समय नैपालके साथ युद्ध उपस्थित है पर जिस समय पिडारियोंको दमन करके उनके साथ राजनैतिक बंदोबस्त किया जाय तबतक इस मामलेको मुलतवी रक्खा है । सन् १८१७ ई०मे फिर जब संधिका प्रस्ताव उपस्थित हुआ तब यह प्रकाश किया गया कि जयपुर राज्यको नवीन संधि करनेमें इस समय आग्रह नहीं है, परन्तु इसके पीछे जिस समय जैपुरराज्यने अपने स्वार्थकी रक्षाके लिये संधि करना विशेष प्रयोजनीय जाना किं सम्पूर्ण निकटवर्ती राजा संधिवन्धन कर चुके हैं, इधर जयपुरराज्यके आधीन छोटे छोटे राजसमूह स्वतंत्रभावसे गवर्नमेण्टके साथ संधिवन्धन कर चुके हैं । तब अन्तमें जयपुर पति सन् १८१८ ई० मे दूसरी अप्रैलको संधि निर्धारण करनेपर बाध्य हुए ।

इस संधिवन्धनके सम्बन्धमें कर्नल टाड् साहव अन्य स्थानोंमे लिखते हैं, कि “ भारतवर्षकी बृटिश गवर्नमेण्ट, राजपूतानेके जिन राजाओंको आश्रय देना चाहती है इनमें जयपुरराज्यने सबसे पीछे उनका आश्रय लिया है । इस रीतिके अवलम्बन करनेसे सर्वदाके लिये शान्तिनाशक शत्रुओंको भगा दिया जासकता है; गवर्नमेण्टके प्रस्तावकी उस धारामें जयपुरराजने अपनी सम्मति देनेमें किंचित् भी विलम्ब नहीं किया । जबतक भारतवर्षमें लूटनेवाली कई एक सम्प्रदायें एक २ करके हमारे चरणोंकी शरणमें न आवैगी, तबतक जयपुरके महाराज हमारे प्रस्ताव और

हमारी युक्तियोंको ग्रहण नहीं करोगे । इस समय पिंडारीगण एकवार ही विदलित हुए हैं, पेशवा पूनासे बंदी होकर गंगाजीके किनारे भेजे गये हैं और मोसलाफी अवनति हुई, सोधिया भयभीत हुआ, और हुलकरने जयपुरसे नियमित करलेनेके अतिरिक्त बहुतसे देशोंको अपने अधिकारमें करलिया। मेदनीपुरके युद्धसे उसके शासनकी सामर्थ्यमें बहुत रोक टोक होनी आरम्भ हुई है ।

यद्यपि राजपूत जाति अदृष्टवादी है परन्तु प्रायः दीर्घ सूत्रतासे अपने कार्यका उद्धार करती है । हुलकरके प्रतिनिधि जिस अमीरखाने जायदादस्वरूपसे अर्थात् सेनादलके व्ययस्वरूपसे जयपुर राज्यके अनेक देश अपने अधिकारमें करलिये थे, और नियमित कर भी ग्रहण किया था, एकमात्र उस अमीरखाने ही इस समय जयपुरराज्यकी समाजमें शान्तिका नाश कर भयको उत्पन्न किया था और अलक्ष्यमें उन जयपुरपति महाराजको हमारे साथ संधिवंधन करनेके लिये उत्तेजित किया । अधिक क्या वही अमीरखाने स्वयं इस समय माननीय मित्ररूपसे ग्रेटब्रिटेनके आश्रयमें बंगालक्रमसे वधुताके भावमें आवद्ध होनेका उद्योगी हुआ । अमीरखाने ठीक इसी सुहृत्तमें राजधानी जयपुरके अत्यन्त निकट माधोराजपुरा नामक स्थानपर गोले वर्षाये थे; और जिस भाँतिसे कलवाहेराज हमारे प्रस्तावमें तुरन्त ही अपनी सम्मति देदे इस कारण अमीरखाने उक्त गोलोंको वर्षाकर अप्रत्यक्षके उपाय स्वरूपसे हमें ग्रहण किया । आमेरराजने संधि करनेके लिये क्या आनाकानी की थी, उसका वर्णन नाँचे कियाजायगा” ।

“सन् १८०३ ईस्वीमें जिस समय हमने जयपुरराज्यके साथ पवित्र संधिवंधन किया था, और हमारे पक्षमें जिसका होना अत्यन्त आवश्यक विचारा गया था । उस समय हमने जिस उपायसे उस संधिवंधनसे अपना उद्धार करलिया, अथवा हमारे मित्र उन जयपुरके महाराजको संधिभंगके अपराधसे अपराधी बताकर वृथा दोष लगाया था वह जयपुर राज्यके हृदयमें भलीभाँतिसे अंकित था । उस विभिन्न राजनैतिक घटनापूर्ण समयमें जो मनुष्य राजनैतिक विषयोंमें लिप्त थे जिस समय हमारे पूर्वराज्यके राजप्रतिनिधिका भेजाहुआ वह संधिभंग सूचक पत्र जयपुरके दरबारमें हमारे दूतने अर्पण किया । उस समय जयपुरके महाराजने उसके सम्बन्धमें दृढरूपसे प्रतिवाद किया, और उस संधिभंगके कारणसे जिस विपत्तिके आनेकी समावना थी उसे एक सुहृत्तके लिये भी न भूलकर वे अंग्रेजजातिके प्रति उपयुक्त सम्मान दिखानेमें शान्त न हुए । परन्तु जयपुर राज्यका जो दूत वीरश्रेष्ठ लेकके डेरोमें स्थित था, उसने इसकी अपेक्षा और भी तीक्ष्ण शब्दोंका प्रयोग किया, और यथार्थ मनुष्यत्वके प्रकाशके साथ क्रोधित होकर कहा कि “अंग्रेज गवर्नमेण्ट जवसे भारतमें प्रतिष्ठित हुई है, तभीसे जाना जाता है कि गवर्नमेण्ट अपनी सुविधा और स्वार्थके लिये ही सब कार्य करती है” ।

यह तो हम पहिले ही कह आये हैं कि ब्रिटिश कम्पनीने स्वयं ही सन्धिभंग की थी; और टाड् साहबकी उपरोक्त उक्ति इसकी पुष्टता भी कर रही है । जयपुरके दूतने कहा था कि अंग्रेज गवर्नमेण्टने अपने सुभीतेके ऊपर विश्वास पालन किया है,

जयपुरके साथ संधिभंग करना यह उसकी प्रमाणमूलक प्रथम घटना है, परन्तु हम इतने दिनोंके पीछे कहते हैं कि जब पलासीके युद्धमें अंग्रेजी राज्य भारतवर्षमें सबसे पहिले स्थापित हुआ, तभी झाड़वने अमीचन्दके साथ उससे पहिले विश्वासभंग किया था, यही अंग्रेजोंके विश्वासपालनका पहिला चूड़ान्त निदर्शन है। कम्पनीने किस कारणसे जगत्सिंहके साथ निन्दनीयरूपसे संधि भंगकी उसके संवन्धमें टाड् साहवने लिखा है कि वह मार्किंस आफवेलेसलीकी विस्तारित और उदार राजनीति थी—जिस राजनीतिके मतसे सम्पूर्ण देशीय राजाओंको भारतके लुटेरोंके विरुद्ध एकत्र संवन्ध करनेका प्रस्ताव हुआ था, लार्ड कार्नवालिसके मनके भावने और सामरिक राजनीतिने उसे एकवार ही व्यर्थ करदिया, लार्ड कार्नवालिसने हमारे इस प्रबल विस्तारमें एकमात्र हमारी भावी दुर्दशाका ही निरीक्षण किया था। महा माननीय लेकने (क्या देशीय और क्या यूरोपीय सभी जिनके नामको सम्मानके साथ स्मरण करते हैं) मध्यस्थ होकर देशीय राजाओंके साथ जो मित्रता और संधिवंधन किया था, यदि उस मित्रता और संधिवंधनकी रक्षा कीजाती तो वह समस्त देशीय राजा न जाने कितने कष्टसे उद्धार पाते, इसका निर्णय नहीं होसकता, कारण कि गत अर्द्ध शताब्दीमें रजवाड़ेका इतना अनिष्ट हुआ था कि समस्त राजोंने दुराचारी महाराष्ट्रोंके अत्याचारोंसे सन् १८०३ ई० से १८१८ ईसवीतक अर्थात् प्रथम संधिभंगसे दूसरे संधिवंधनके समयतक महान् कष्ट भोग किया था, और हमें यह भी संदेह है कि अर्द्धशताब्दीमें भी उनकी वह शोचनीय अवस्था बदलैगी या नहीं ” ।

इतिहासवेत्ता टाड् साहवने लिखा है कि “हमारे ऊपर इस विश्वासकी वृद्धिका और भी एक प्रबल कारण था, कि जब वजीरअली जयपुरराज्यकी शरणमें गया तब हमने बल करके उसको वहाँसे छीन लिया। अधिक क्या कहें यदि घोर अपराधी शत्रु भी राजपूत जातिकी शरणमें जावे तो वे उस शरणागत मनुष्यकी तन मन धनसे रक्षा करते हैं। शरणागतको आश्रय देना राजपूत लोग किस प्रकारसे अपनी जातिका परम धर्म मानते हैं, हम इस इतिहासके पहिले अध्यायमें उसका वर्णन करचुके हैं। जयपुरके महाराज उस समय हमारे आधीन अथवा करदेनेवाले मित्रराजाओंमेंसे नहीं थे, परन्तु हमने बलपूर्वक उनको शरणागतको आश्रय देनेवाले जातीयधर्मको उल्लंघनके लिये विवश किया, वह आश्रित मनुष्य नरहत्याकारी होनेसे हमारे मतमें कृपापात्र नहीं होसकता; पर उस वजीरअलीको हमारे हाथमें अर्पण करनेके लिये प्रार्थना करनेकी हमारी कोई क्षमता नहीं थी ” ।

संधिके सम्वन्धमें अंतमें टाड् साहव लिखते हैं, कि जयपुरराज्यका उपरोक्त कईएक आपत्तियोंके अतिरिक्त और भी कितनी ही गुप्त और व्यक्तिगत आपत्ति अंग्रेजोंकी संधिप्रस्तावके विरुद्धमें उठानी पड़ी थी। उसका उदाहरण देते हैं। एक अंग्रेज रेसिडेण्ट राजदरबारमें आया, और उसने दरबारमें चारोंओर अपनी छटि रखी, परन्तु अपनी सामर्थ्यका विस्तार होना कठिन जाना, तब उसने मंत्री समाजपर आपत्तिकी ।

दूसरी ओर समस्त सामन्त, जो चिरकालसे प्रचलित रीतिके अनुसार मंत्रास्वरूपसे राजसभामें पद सम्मानको सम्भोग करते आये थे, इस समय समझ गये कि अब उन्हें उस स्वभूमिसे अपना अधिकार हटाना पड़ेगा । जिसे इतने दिनोंतक छल प्रपंचसे अथवा बलप्रयोग तथा नरपतिकी कृपासे अपने अधिकारमें भागते आये हैं, इस कारण उन्होंने आपात्ति उपस्थित करनेमें वृत्ति न की । आमेरराज और वृट्टिश सरकार गवर्नरजनरलसे संधि स्थापनके समयमें कईएक प्रधान आपात्तिये उपस्थित हुई थीं, परन्तु लार्ड हेलेसने जिस साधारण राजनीतिका अवलम्बन किया था यदि वह उस नीतिके अनुसार जयपुरराज्यको अंग्रेजोंके आधीनमें न करते तो उनकी उस नीतिके अंगको हानि होती । इस समय जल्दों २ कितनी ही घटना हुई थीं । अमीरखाकी जयपुरमें उपस्थित-रज-बाड़ेकी पनाकाकी महाराष्ट्रोंका लोप करना-और अजमेरके किलेके ऊपर पताकाका लगाना-अतमें शांतितासे अनिच्छा युक्तभाव-सन् १८१८ ईसवीकी दूसरी अप्रैलको १० धाराओंसे युक्त एक संधिपत्रपर जयपुरके महाराजने अपनी सम्मति प्रकाश की, और उसीसे कछवाहेराज अपने वंशानुक्रमसे करदपदपर नियुक्त हुए ।

महाराज जगत्सिंहने किस कारणसे अंग्रेजोंके साथ फिर संधि की थी, आचिसन साहबने कर्नल टाड साहबको उस उक्तिको भलीभाँतिसे प्रकाशित करा दिया है, इस कारण हम इसके सम्बन्धमें अब कुछ अधिक कहनेकी इच्छा नहीं करते । परन्तु महाराजा जगत्सिंहके पक्षमें यह दूसरी संधि पाहिले संधिपत्रकी अपेक्षा विशेष हानिकारक हुई, अधिक क्या कहें स्वयं संधिपत्रको पढ़कर ही पाठक भलीभाँतिसे समझ जायेंगे कि कम्पनीने आमेरराज्यसे पाहिले एक कौड़ो भी करका नहीं ली थी, परन्तु इस दूसरे संधिपत्रमें जयपुर महाराजको चिरकालके लिये कम्पनीको कर देना पड़ा, उस संधिपत्रको हम नीचे प्रकाशित करते हैं ।

संधिपत्र ।

“माननीय अंग्रेज ईस्टइण्डियाकम्पनी और मवाई महाराज जगत्सिंह बहादुर जयपुरके अधीश्वरमें यह संधिपत्र निश्चित हुआ । महामहिमवर मार्किंस आफहेण्टिस के जी. गवर्नर जनरलके प्रतिनिधि पूर्ण सामर्थ्य प्राप्त मि० चार्ल्सथियोफेलास मेटकाफका माननीय कम्पनीको ओरसे और राजेन्द्र श्रामहाराजाधिराज सवाई जगत्सिंह बहादुरके प्रतिनिधि पूर्ण सामर्थ्य प्राप्त ठाकुर रावल वैरोसाल नाथाबन् उक्त महाराजको ओरसे नियुक्त हुए ” ।

पाहिली धारा-माननीय कम्पनी और महाराज जगत्सिंह उनके उत्तराधिकारी-गण तथा स्थलाभिपिकोमें वंशानुक्रमसे यह संधिसम्बन्धवधन सदा एकसा मानाजाय और किसी ओरके मित्र तथा शत्रु दोनों ओरके मित्र और शत्रुरूपसे विचारें जायेंगे ।

दूसरी धारा-जयपुर राज्यकी रक्षा करने और उस राज्यके शत्रुओंको परास्त करनेके लिये गवर्नमेण्ट तैयार रहेगा ।

तांसरो धारा—सवाई महाराज जगन्सिंह और उनके उत्तराधिकारिगण तथा स्थलाभिपिक्त । वृटिश गवर्नमेण्टकी अनुगतरूपसे सहयोगिता करै और जिन्हेने वृटिश गवर्नमेण्टकी अनुगत्यता खीकार की है वह अन्य किसी राज्य अथवा राजाके साथ किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं कर सकेंगे ।

चौथी धारा—महाराज और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिपिक्त गवर्नमेण्टकी बिना अनुमतिके अन्य किसी राज्य अथवा राजाके साथ किसी प्रकारका सम्बन्ध स्थापन नहीं करसकेंगे, परन्तु मित्र और आत्मीय राजाओंके साथ नियमित साधारण पत्र व्याहार करसकेंगे ।

पांचवीं धारा—महाराज वा उनके उत्तराधिकारी अथवा स्थलाभिपिक्त किसी राजाके ऊपर अत्याचार अथवा आक्रमण नहीं करसकेंगे, किसी राजाके साथ कुछ झगड़ा उपस्थित होगा तो इसके विचारके लिये तथा दंडदेनेके लिये गवर्नमेण्टपर इसका भार रहेगा ।

छठवीं धारा—निम्नलिखित व्यवस्थाके अनुसार जयपुरराज्यके वंशानुक्रमसे गवर्नमेण्टके दिल्लीके धनागारके लिये कर देना होगा—

जयपुरराज्यमे कई वर्षसे अवतक अत्याचार और लूट (महाराष्ट्रोंके द्वारा) प्रवृत्तासे होरही थी इस कारण इस सन्धिको तारीखसे पाहेले एक वर्षका कर छोड़ दिया जायगा ।

दूसरावर्ष	चार लाख	रुपया ।
तीसरा वर्ष	पांच लाख
चौथे वर्ष	छः लाख
पांचवे वर्ष	सात लाख
छठवे वर्ष	आठ लाख

पीछे जबतक राज्यकी आमदनी चालीस लाख रुपयेसे अधिक न हो तबतक प्रतिवर्ष आठ लाख रुपया करस्वरूपसे देना होगा ।

और जिस समय राज्यकी आमदनी ४० लाख रुपयेसे अधिक हो उम समय नियमित आठ लाख रुपयेके अतिरिक्त बढ़ी हुई आमदनीके सोलहवें अंशका पाँचवां अंश देना होगा ।

सातवीं धारा—गवर्नमेण्टको आवश्यकता होनेपर जयपुरराज्यको अपनी सामर्थ्यके अनुसार सेना देनी होगी ।

आठवीं धारा—महाराज और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिपिक्त चिरस्थायी रीतिके अनुसार उनके अधिकारी राज्यमें और आधीनस्थोंको संपूर्ण शासनकर्ता स्वरूपसे रहना होगा, और इस राज्यमे गवर्नमेण्ट अपनी फौजदारी और दीवानीको स्थापित नहीं करैगी ।

नवमी धारा-महाराज यदि गवर्नमेण्ट पर विश्वास कर उसके साथ प्रीति प्रकाशित करेंगे तो उनकी उन्नति तथा कल्याणके लिये विशेष विचार किया जायगा ।

दशवीं धारा-दश धाराओंसे युक्त यह संधिपत्र मि चार्ल्स थियोफिलस मेटकाफ एवं ठाकुर बैरीशाल नाथावतूक नियुक्त किया हस्ताक्षर और मोहर लगा हुआ तैयार होगया, महामहिम गवर्नर जनरल और राजराजेन्द्र श्रीमहाराजाधिराज जगत्सिंह वहादुरका आजकी तारीखसे एक महीनेके भीतर परस्पर मित्रभाव होजायगा ।

सन् १८१८ ईस्वीकी अप्रैल महीनेकी दूसरी तारीखको दिल्लीमें नियुक्त हुआ ।

(हस्ताक्षर) सी. टी. मेटकाफ
रेसिडेण्ट ।

(हस्ताक्षर) ठाकुर रावल बैरीशालनाथवत ।

(हस्ताक्षर) हेष्टिस । *

यह संधिपत्र गवर्नरजनरलका तुलसीपुरके निकट डेरामे सन् १८१८ ईस्वीकी १५ अप्रैलको स्वीकृत हुआ ।

(हस्ताक्षर) जे आडम ।

गवर्नरजनरलके सेक्रेटरी ।

यद्यपि महाराज जगत्सिंह इस दूसरी बार संधिवधनमें सम्मत होगये थे, परन्तु इससे जयपुरराज्याने चिरकालके लिये अपने स्वाधीन ऊँचे मस्तकको नीचा करलिया, और आठ लाख रुपया वार्षिक कर देना स्वीकार किया, परन्तु महाराज जगत्सिंहके शासनके दोषसे इस समय जयपुरराज्यकी जैसी शोचनीय अवस्था होगई थी इससे अग्रेजोंका आश्रय लिये बिना इसका विशेष अनिष्ट होनेकी संभावना थी । महाराज जगत्सिंह इस संधिवधनके पीछे बहुत दिनोत्तक राज्य करते रहे । सन् १८१८ ई०में उक्त संधिवधनके कई महीने पीछे उन्होंने इस मायामय शरीरको छोड़दिया ।

यह तो हम पहिले ही कह आये हैं कि महात्मा टाड्डने इन महाराज जगत्सिंहके शासन इतिहासको आदिसे वर्णन नहीं किया। वह इनके सम्बन्धमें कईएक कथाएं कहगये हैं, उन्हींको यहाँ पर अविकल प्रकाश करके महाराज जगत्सिंहकी जीवनीको समाप्त करनेकी अभिलाषा है । कर्नेल टाड्डने लिखा है, कि जगत्सिंहने सन् १८०३ ईसवी में सिंहासन पर विराजमान होकर सत्रह वर्षतक राज्य किया । अपने समय तथा अपने स्वजातीय राजाओंमें वह अत्यन्त भ्रष्ट पुरुष थे । उनके राज्यके समयमें जो घटनाएं बराबर होती रहती थीं यदि वर्णन करनेके योग्य होती तो वे एक विराटकाय बड़े भारी ग्रन्थमें भी समाप्त न होती । उनके राज्यके समयमें विदेशियोंके द्वारा आगे राज आक्रान्तहुआ, शत्रुओंने नगर घेर लिया, उन्होंने आत्मसमर्पण करके लड़ाईका खर्च देना स्वीकार किया । जिस समय आक्रमणकारियोंने भ्रान्तिके वशहो असावधानता प्रकाश की थी, केवल उस समयमें ही उन्होंने बीच २ में अपनी वीरता दिखाई थी,

और बीच बीचमें उसी षड्यंत्रसे दरबारमें भी तलवार और छुरीका प्रयोग किया था। बीच २ में रावला अर्थात् राजाके अन्तःपुरसे भी कलंकका समाचार पहुँचा था, और उस लम्पट नृपतिका रसकपूरनाम्नी स्त्रीके ऊपर आसक्त होना भी एक अत्यन्त निन्दनीय कार्य था। इन राजाके जीवनमें एक भी श्रेष्ठगुण दिखाई नहीं दिया, जो राजपूतोंकी विशेष धृणा कापुरुषकी उपाधिसे युक्त थे उनकी जीवनीको लिखकर हमारी इच्छा इतिहासको कलंकित करनेकी नहीं है। उदयपुरकी राजनंदिनी कृष्णकुमारीके सन्न्ध्वमें उन्होंने अत्यन्त ही निन्दनीय कार्य किया था, उसका वर्णन पहिले ही हो चुका है, केवल इसीके करनेसे उनके चरित्र कलंकित नहीं हुए, उन्होंने कई लाख रुपये भी व्यथा नष्ट किये थे। जयमंदिर नामक उज्ज्वल मन्दिरकी महामूल्य वस्तुएँ अत्यन्त धृणितकार्यके लिये उन्होंने व्यथा नष्ट की। कालीखो नामक स्थानमें मीनालोग वंशानुक्रमसे जयमंदिरके ऊपर विश्वासीरक्षक नियुक्त थे, प्रभु जगन्सिंहको उस मंदिरको विध्वंस करता हुआ देखकर वे लोग अत्यंत दुःखित हुए और किसी-रे ने आत्मघात करके शरीर छोड़ दिया। सत्राई जयसिंहके निर्माण किये अत्यन्त सुन्दर जयपुर नगरके चारों ओरकी ऊँची २ दीवारोंको प्रत्येक श्रेणीके तत्कर और छुट्टे घेरे रहते थे। वाणिज्य व्यापार एकत्र ही बंद होगया, अराजकता फैल गई और राजा जगन्सिंहके आलसी होनेसे तथा राजकर्मचारियोंके द्वारा लूटमार होनेसे किसानोंने खेती करनी भी छोड़ दी। एकदिन एक दरजीने राजसभामें प्रभुत्व किया, दूसरे दिन एक बनियोंने और इसके पीछे एक ब्राह्मणने, इस प्रकारसे प्रभुत्व चलाकर पर्यायक्रमसे सभी राजधानीके निकटवर्ती नाहरगढ़ नानके किलेमें, कि जहाँ मौजदारीके अपराधी जाते हैं, वहाँ वे भेजे गये, करद सामन्तोंने उनके प्रति तथा उनकी आज्ञाके प्रति अत्यन्त धृणा दिखाई। जगन्सिंहने जो रसकपूरको लेकर धृणित कार्य किया उससे एक समय उनको सिंहासनसे उतारनेके लिये एक बड़ा भारी आन्दोलन उपस्थित होगया था। उस प्रस्तावसे कार्य होनेके लिये समस्त तैयारियाँ हाँ गईं। आमेरराज के अर्द्धाधिकारियोंने उस रसकपूरको नाहरगढ़के किलेमें भेजना चाहा पर वह प्रस्ताव भी व्यर्थ हाँ गया। इस मुसलमान उपपन्नके प्रेममें महाराज जब अत्यन्त आसक्त हुए, तब उसके प्रेमसे उत्पन्न हो उन्होंने अपने राज्यके आधे अंशपर अधीश्वरीरूपसे रसकपूरका अभिषेक किया, और वास्तवमें उनका राज आधे अंशपर ही था। अधिक क्या कहें महाराज जयसिंहने जिन अमूल्य ग्रन्थोंको संग्रह किया था उसका आधा भाग भी उसको दे दिया, वह समस्त ग्रंथ विध्वंस होगये, और धन उस वार विलासनोंके आधीन वाले कुटुम्बियोंने बाँट लिया। राजा जगन्सिंहने उस स्त्रीके नामसे सिक्का प्रचलित किया था, केवल उस स्त्रीके साथ एक वार वह घोंड़पर चढ़कर भ्रमण करनेके लिये

(१) टाड साहब लिखते हैं, " कि रोरजीखवास नानका एक मनुष्य जातिका दरजी था हमें ऐसा अनुमान होता है कि यह मनुष्य बालकपनसे दरजीके कार्यको करता था, परन्तु वह मनुष्य जगत्सिंहके मुसाहिबोंमें प्रधान मुसाहिब था, ऐसा भी अनुमान है कि जगत्सिंहने लाखों लेकके पास जो कई एक दूत भेजे थे वह मनुष्य नी इनमें दूतरूपसे गया था ।

गये थे, यथार्थ राजस्त्रियोंको जो समान प्राप्त होता है, उन्होंने सामन्तोसे भी उस वेश्याके प्रति वैसा ही सम्मान दिखानेको कहा। परन्तु क्षत्री सामन्तोका हृदय गर्वसे पूर्ण होता है वह क्या इस आज्ञाका सहन कर सकते हैं ? यद्यपि मिश्र शिवनारायण नाम ब्राह्मण जो दीवान और प्रधान मंत्रीपदपर नियुक्त था, वह उस वेश्याको कन्या कहकर पुकारता था, परन्तु दूनीके सामन्त असीमसाहसी चौदसिंहने क्रोधित होकर कहा कि “रसकपूरका जहाँ जो कार्य होगा मैं उसमें सहायता नहीं दूंगा, उसके इस वचनको सुनकर जगत्सिंहने उसके ऊपर २००००० रुपया जुर्माना किया, यह दूनी देशके चारवर्षकी आमदनी थी ” ।

“मनुजी राजाको सिंहासनसे उतरनेकी व्यवस्था करगये है और आमेरके सामन्तोको भी वसी भाँति जगत्सिंहको सिंहासनसे भ्रष्ट करनेका यथार्थ कारण प्राप्त हुआ था। परन्तु दुर्भाग्यसे सामन्तोकी वह कल्पना प्रगट होगई। राजा जगत्सिंहके कितने ही बुद्धिमान मित्रोंने इनके पद सम्मानकी रक्षाके लिये अनेक भाँतिसे विचार किये, उस रसकपूरके चरित्रके सम्बन्धमें कितने ही घृणित घृत्तान्त राजाने सुने, राजा जगत्सिंहने सरलतासे उसपर विश्वास करलिया। उन्होंने जो रसकपूरको धनसम्पत्ति दी थी, ग्रीष्म ही उसके लेलेनेकी आज्ञा दी, और जिस किलेमें अन्य अपराधी रक्खे गये थे उसीमें इसको भी बंदी रखनेकी आज्ञा दी। उस कारागारसे वह ली निकल कर भाग गई, जगत्सिंहने इस पर तीनक भी ध्यान न दिया, जगत्सिंहने इससे पीछे अपनी मृत्युके समयतक जयसिंहके पवित्र सिंहासनको कलंकित किया था। सन् १८१८ ईसवीकी २१ वीं दिसम्बरको उन्होंने प्राण त्याग किये ” ।

“राजा जगत्सिंहने पुत्रहीन अवस्थामें प्राण त्याग किये थे। इनके कोई पुत्र नहीं था, और अपनी जीवित अवस्थामें इन्होंने किसीको उत्तराधिकारी भी नहीं बनाया। राजपूतोमें यह रीति है कि यदि राजाके कोई पुत्र न हो तो राजाकी मृत्युके पीछे किसी बालक या युवकको दत्तकरूपसे नियुक्त कर लिया जाता है, और उस दत्तक पुत्रसे ही मृतक राजाकी दाहक्रिया कराई जाती है, इस कारण महाराज जगत्सिंहकी मृत्युके पीछे नरवरके भूतपूर्व एक राजाके पुत्र मोहनसिंह आमेरराजके अधीश्वररूपसे नियुक्त हुए ” ।

मोहनसिंहको आमेरराज्यपर निर्वाचन करनेके सम्बन्धमें इतिहासवेत्ता टाड साहब लिखते हैं कि “२१ वीं दिसम्बरको जगत्सिंहने प्राणत्याग किये, परन्तु चिर प्रचलित रीतिके अनुसार उनके उत्तराधिकारीको नियुक्त करनेके समय मंत्रीसमाज इस बातको भलीभाँतिसे जानगया कि पुराने समयकी रीतिके अनुसार अपनी पूरी सामर्थ्यका अपने देशपर चलाना और अपने आधीनोपर वैसा वर्तव करना इस समय सर्वथा असम्भव है, और इस बातका निश्चय संधिपत्रमें भी होगया था। हमारा काम राजा और प्रजाका विरोध मिटाना था, परन्तु उनकी पुरानी रीति भाँतिसे अभिज्ञ होनेके कारण जब हमने उत्तराधिकारीके निर्णयमें हस्तक्षेप किया तो हमारा हस्तक्षेप

करना आक्रमणके तुल्य हुआ, और जयपुरके सरदारोंको उस मेलमिलापपर अफसोस करना पड़ा जो इस समयकी चालाकीके लिये वहाँके सामन्तोंने उसे स्वीकार कर लिया था ” ।

“नवीन राजाके नियुक्त होनेके सम्बन्धमें राजपूतोंके राज्यांमे जैसी रीति प्रचलित है उसको यहाँ पर लिखना भाव्यमें राजाओंको नियुक्त करनेके संबंधमें विशेष लाभदायक दृष्टि आती है । बड़े पुत्रको उत्तराधिकारी पदपर अभिषिक्त करनेकी रीति समस्त राजपूतोंमे प्रचलित है; कहीं दो एक स्थानोंपरही इस रीतिका निषेध दिखाई पड़ता है, पर उनकी संख्या अति सामान्य है । इसके सम्बन्धमें मनुजी पूरी व्यवस्था कर गये हैं, पर मध्यकालके राजपूत मनुकी कितनी ही व्यवस्थाओंका अनुसरण नहीं करते प्रचलितरीति और पूर्वदृष्टान्तके मतसे राजसिंहासनके सम्बन्धमें हो अथवा और किसी अधीन सामन्तके पदसे हो बड़ा पुत्र ही जो ‘पाटकुमार’, ‘राजकुमार’ अथवा ‘कुमार’ नामसे पुकारा गया है वही उत्तराधिकारिरूपसे नियुक्त किया जायगा । और दूसरी ओर राजकुमारके अन्यान्य भ्राता अपने २ नामके पहिले केवल कुमार शब्दका प्रयोग करते हैं । राजदरबारसे हो या सामन्त पदसे हो, सभीके यहाँ अवस्थाके अनुसार सम्मान दिखाया जाता है । सभीके यहाँ ‘पटरानी’ और ‘पाटकुमार’ है । पटरानीकी सामर्थ्य और रानियोंकी अपेक्षा अधिक है, राजकुमारके अज्ञान होनेपर स्वयं पटरानी समाजिक रीतिके अनुसार राजकार्य करती हैं, भारतवर्षमे सबसे प्राचीन राजधानी मेवाड़की पटरानी ही महाराणाके साथ सिंहासन पर अभिषिक्त हुई थी । राजाने सबसे पहिले जिस रानीके साथ विवाह किया था, वही पटरानी हुई थी, और सतानके उत्पन्न होते ही उनको उक्त उपाधि प्राप्त हुई, उसी दिनसे वह पटरानी “माजी” नामसे पुकारी गई, उन्होंने जिस समय कार्य किया था, उस समय राज्यके कईएक देशोंके सामन्त उनकी सहायता करते थे, उन सामन्तोंने राजाके यहाँ कितने ही कर्मचारियोंके सहित उस प्रचलित वंशकी रीतिके अनुसार उस सम्मानको भोगा था ” ।

यदि कोई राजा पुत्रहीन अवस्थामे मरजाय तो उनका जो अत्यन्त कुटुम्बी है अथवा सहोदर भ्राताके न होनेपर रजवाड़ेके प्रत्येक राज्यमे जो ऐसे राजवंशीय कितने ही परिवार हैं, वही उसी अवस्थामे राजपद पर नियुक्त होनेकी सामर्थ्य रखते हैं । राज्यसिंहासनके प्राप्तिकी संख्या सीमाबद्ध करनेके लिये प्रत्येक राज्यमे इस प्रकारकी विधि नियत हुई है; जिन प्रत्येक राज्योंमें केवल कितनेही राजवंशियोंका परिवार उक्त निर्वाचन अधिकारको प्राप्त हुआ है । इसरातिके अनुसार मेवाड़राज्यमे केवल राणावत सम्प्रदायोंके सबसे बड़ोंने “जो बाबा” की उपाधि धारण की है, केवल वही उपरोक्त अवस्थामें सिंहासन प्राप्तिके अधिकारी हैं । मारवाड़ राज्यमे जोधावंशीय ईडर राजवंशको उक्त अवस्थामे मारवाड़का सिंहासन प्राप्त होता था । वृन्दी-राज्यमे टुंगारिवंश, कोटगराज्यमे पलाइताका आपजीवंश, बीकानेरराज्यके महाजन गांवका सामन्तवंश, और जयपुरराज्यके राजा मानसिंहके वंशधर-शाखा राजावत

सम्प्रदाय व्यवस्थाके अनुसार उक्त अवस्थामे सिंहासन प्राप्तिके अधिकारी है। परन्तु उस राजावत् सम्प्रदायमे जिन्होंने मानसिंहके पहिले जन्म लिया है और जिन्होंने पीछे जन्म लिया है उनमे भी भिन्नता है, प्रथमोक्त केवल राजावत्, वा समयर पर 'मानासि-होत्' नामसे, और शेषोक्त 'साधानी' नामसे पुकारे जाते हैं। राजवत् संप्रदायोमे बहु-तसे वंशहै, इनमे झिझांयके सामन्तोका परिवार सबसे श्रेष्ठ है, और उस वंशमें सबसे बड़ेके यदि शारीरिक अथवा मानसिक किसी अंगको हानि अथवा शरीरमे किसी प्रकार का रोग न हो तो उपरोक्त अवस्थामे वही जयपुरके सिंहासनकी प्राप्तिके अधिकारी है, और चिरप्रचलित रीतिके अनुसार उस नियुक्त की हुई विधिका त्यागन करना अनुचित है।”

कर्नल टाड् साहब फिर लिखते हैं कि यद्यपि संधिपत्रकी आठवीं धाराके अनुसार महाराज और उनके उत्तराधिकारी उनके राज्य तथा उनके आधीनके मनुष्योंके ऊपर सब प्रकारसे राज्यके चलानेकी सामर्थ्य युक्त होकर राजा रहेंगे इत्यादि और प्रत्यक्षमे अंग्रेज गवर्नमेण्टने कहा है कि किसी प्रश्नकी भी अन्याय रूपसे मीमांसा न होगी पर-न्तु उसने सबसे पहिले जयपुरके राजसिंहासन पर नवीन नरपतिके नियुक्त होनेके संबन्धमे जो व्यवहार किया है वह उक्त प्रतिज्ञा भगमूलक और चिर प्रचलित रीतिके विपरीत है। गवर्नमेण्टने इस प्रथम हस्ताक्षरके समय ऐसा काण्ड उपस्थित कर दिया कि जिसका सामान्तोने पहिले कभी भी अनुमान नहीं किया था, “इससे मलीभांति प्रमाणित होता है, कि जयपुरके अधीश्वरने जो हमारे साथ आपने भाग्यको विजडित करनेमे आनाकानी की है, वह अवश्य ही न्यायसंगत है।” हम वर्तमान रेसिडेण्टसे पूछते हैं उनमेसे ऐसा कौन है कि जो इस प्रकारसे टाड् साहबकी समान सत्यके सम्मानके रखनेकी सामर्थ्य रखता हो।

संधिपत्रकी छठवीं और सातवीं धाराके सम्बन्धमें महात्मा टाड् साहब लिखते हैं, “छठवीं और सातवीं धाराओसे ही अनैक्यताका बीज बोया गया है। आश्रितोंको हृदयमे जब अविश्वास उपस्थित हो अथवा आश्रयदाता स्वेच्छाचारी होते हैं तभी अनैक्यता देखी जाती है। इसीमे अविश्वास उपस्थित होता है कारण कि जयपुरके सम्पूर्ण सामर्थ्य-वान् राजा हमारे रेसिडेण्ट एजेण्टके सामने अपने राज्यके राजश्वका वृत्तान्त प्रादेशिक समस्त वन्दोवस्तको प्रकाश करनेमे बाध्य हो गये हैं कि राज्यकी आमदनी चालीस लाख रुपयेसे अधिक नहीं है।”

(१) महात्मा टाड् साहबने इस स्थानपर अपने टीकेमें लिखा है, कि “मेवाड़राज्यकी भी उन्नति और राजस्वकी वृद्धि होनेपर इस प्रकारके अतिरिक्त करको बढ़ा देनेकी व्यवस्था हुई थी, प्रयत्नकारने बहुत मांतिसे चेष्टाकी कि इसके बदलेमें एक नियत कर देनेकी व्यवस्था हो परन्तु उनका वह मनोरथ सफल न हुआ, परन्तु यह सुनकर वह अत्यन्त आनंदित हुए थे कि मेवाड़ और आमेरके करदानके सम्बन्धमें परिवर्तन पूर्वक नवीन व्यवस्था हुई है, कई लाख रुपयोंसे भी अधिक खर्च करनेपर राजपूतानेका असंतोष दूर नहीं हुआ। जब कि हम उन्नति इत्यादि सभीको गवर्नमेण्टके—

साधु टाड़ने अंतमें निर्वाचनके सम्बन्धमें कहा है " कि जयपुरकी रीतिके अनुसार जिस बालकका अभिषेक होना निश्चित हुआ था उसके सम्बन्धमें तथा गोदके उपलक्षके मन्तव्य हम यहाँ प्रकाशित करना आवश्यक समझते हैं । इस समय जो कुछ अभिषेकके सम्बन्धमें लिखते हैं उससे इस विषयकी रीति नीतिका ज्ञान होनेसे भविष्य के लोगोंको सुविधा होगा ।

मोहनसिंह नामका जो बालक था, जगतसिंहकी मृत्युके पीछे प्रभात होते ही जयपुरके सिंहासन पर अभिषिक्त हुआ । वह बालक नरवरराज्यके मृतपूर्व राजा मनोहर-सिंहका पुत्र था, संधियाने उस मनोहरसिंहको सिंहासनसे च्युत कर राज्यसे निकाल दिया था, यह तो हम पहिले ही कह आये हैं कि जयपुरराज्यवंशके आठ सौ वर्ष पहिलेसे नरवरराज्यवंशकी शाखा चली थी । परन्तु आदिराज्य नरवरके अधीश्वर पुत्रहीन अवस्थामे स्वर्गवासी होगये, इस लिये नरवरवासी सामन्तोंने आमेरपतिके निकट एक पुत्रकी प्रार्थना की उसपर पृथ्वीराजने अपने एक पुत्रको नरवरके सिंहासन पर अभिषिक्त होनेके लिये भेज दिया, उक्त मोहनसिंहका अभिषेक आमेरके कुमारसे चौदह पीढ़ी पीछे हुआ था । हम पहिले ही कह आये हैं कि मोहनसिंहका यह अभिषेक प्रचलित रीतिके संपूर्णतः विपरीत था, कारण कि आमेरके महाराजके कोई पुत्र नहीं था, प्रचलित रीतिके अनुसार राजा मानसिंहके उत्तराधिकारीगण और माधोसिंहके उत्तराधिकारी जो सर्वसाधारणमे राजावत् नामसे विख्यात थे, उनमें झिल्लोंयके सामन्त सबसे प्रथम आमेरराजके पदपर नियुक्त होनेके अधिकारी थे, उनके अयोग्य होने पर और भी कितने ही सामन्तवंश अभिषिक्त होनेकी सामर्थ्य रखते थे " ।

—अनुग्रह पर निर्भय करते हैं, तब हमने निर्भय होकर गवर्नमेण्टके निकट अपने मन्तव्यको प्रकाश किया, परन्तु जब कि उस गवर्नमेण्टके निकट हमारी आशा और भय कुछ भी नहीं है, तब हम अपने उस मन्तव्यको गुप्त नहीं रख सकते । यह देश गवर्नमेण्टके शासनका स्थायी है, और जिन राज्योंने हमारा आश्रय लिया है उन सब राज्योंमे सुख शांति और स्वाधीनताकी वृद्धि होती रहे, यहा हमारी अमिलाषा है । जिन मनुष्योंने राजपूत जातिकी यथार्थ अवस्था और मानसिक भावको न जानकर उन राजपूतोंकी स्वाधीनताको और भी अधिक संकोचन करनेकी चेष्टा की वह इस देशके भयानक शत्रु है यह भलीभाँतिसे प्रमाणित होता है । औरंगजेबके साथ राठौरोंकी जो तीस वर्षसे बराबर शत्रुता चली आरही थी, इसे इतिहासमें पढ़िये; उन राठौरोंके प्रति अत्याचार करनेवाले औरंगजेबका अ वंश कहाँ है ? मानचित्रके प्रतिद्विष्ट उठाकर देखो, उसके पीछे मरुक्षेत्र और समुद्र ही अरवलीके शिखर खड़े हुए हैं, इस समय कौन शत्रु उन राठौरोंके ऊपर आक्रमण करनेके लिये तैयार है । घृणित व्यवहार करनेवाले तथा विश्वासघाती नवाबोंके धनसे पलीहुई जिस सेनाने सरलतासे हमको जीत लिया था, उसकी अपेक्षा राजपूत जाति किस भयंकर रूपसे प्रमाणित होसकती है ! देशी सेनाक प्रति यत्न करो, राजपूतोंको धीरज दो, पीछे शत्रुओंके विरुद्धमें हँसना ! महात्मा टाड् साहब निर्भय होकर जो सार कथा कहगये हैं, बड़े दुःखका विषय है कि आज कलकी अंग्रेज राजनीति बसका सुननेके लिये भी तैयार नहीं है, इस समय महात्मा टाड् साहबकी उपरोक्त उक्ति विशेष शिक्षा देसकती है ।

परन्तु निम्नलिखित कारणोंसे चिर प्रचलित रीतिभंग की गई। जगतसिंहकी मृत्यु के समय रनिवासमें मोहन नामक एक नाजिर था उसीके हाथमें उस समय राज आसनको लगाम थी। वह नाजिर प्रबल बुद्धिमान् था, यद्यपि उसने अनेक चतुरता करके अपने आशयको पूर्ण कर लिया इससे उसको राजभक्तकी अपेक्षा स्वार्थपरायण अनुमान कर सके हैं, पर यह वास्तवमें राजाके मंगलकी इच्छा करनेवाला एक निःस्वार्थी मनुष्य था। इस समय मोहनसिंहकी अवस्था केवल नौ वर्षकी थी, इस कारण नाजिरने उनके दीर्घकाल तक अप्राप्त व्यवहारकी अवस्थामें पूर्ण सामर्थ्य दिखानेकी इच्छासे उनको सिंहासनपर अभिषिक्त किया था। राज्यके श्रेष्ठ सामन्त गणोंके मध्यमें डिगगीके मेघसिंह नाजिरके एक प्रधान सहयोगी थे, मेघसिंहने अपनी चातुरी और बल प्रकाशसे राजाकी खास भूमिमें अपना अधिकार करने और उसे निर्विघ्न होकर भोगनेकी इच्छासे आमेरकी बारह बलवान सम्प्रदायोंमें अपनी प्रबल सम्प्रदाय (खोंगारोत्) के प्रभुत्व और प्राबल्यताके साथ नाजिरके उस प्रस्तावको समर्थ न किया था। पुरोहित और धार्माई इत्यादि राजदरबारमें कुटुंबके कर्मचारीगण तथा महलके आधीनके कर्मचारी सभी नाजिर के स्वार्थमें अपना स्वार्थ जानते थे। राजाके अज्ञान अवस्था होनेपर नाजिरकी कृपासे वह कर्मचारी निर्विघ्नतासे अपने पदपर स्थित रह सकेगे। यदि दूसरे पक्षमें कोई मनुष्य राजपद पर प्रतिष्ठित होगा तो वह अपनी इच्छानुसार कार्य करेगा, और अपनी मित्रमंडलीको भी राजकर्मचारीयोंके पदपर नियुक्त करेगा, यही विचार कर राजकर्मचारी गणोंने भी नाजिरके पक्षको समर्थ न किया।

“ मोहनसिंहके अभिषेकके सम्बन्धमें सामन्तोंके साथ वा राजरानियोंके साथ पहिले कुछ भी परामर्श न करके नाजिरने केवल अपने दायित्वके भारको ग्रहण कर स्वामीकी मृत्युके पीछे दूसरे दिन प्रभातकाल ही बालक मोहनसिंहको सूर्यके रथपर चढ़ाया और जगतसिंहकी प्रेतक्रिया करानेके लिये लेगाया दाहक्रिया होजानेके पीछे मोहनसिंहने पवित्र स्नान किये और जितने मनुष्य इकट्ठे थे सभीने मोहनसिंहको कछवाहोका राजा स्वीकार कर उनका दूसरा नाममानसिंह रखकर सम्मान दिखाया। उपरोक्त घटनाके पीछे जयपुरकी राजधानीमें जयपुरके सामन्तोंमें जो प्रतिनिधिलुपसे रहते थे, नाजिरने मोहनसिंहके अभिषेकमें उनकी संपूर्ण सम्मति प्रकाशकपत्र पर

(१) यवन सम्राटोंके अन्तःपुरके रक्षक प्रधान खोजे नाजिर कहते थे, राजपूत राजाओंमें जयपुर और वृद्धीके राजाओंने यवन सम्राटोंका अनुकरण करके अपने अन्तःपुरके रक्षकोंको नाजिर की उपाधि दी थी।

(२) टाड साहबने लिखा है, कि खोंगारोत् सम्प्रदाय बार्हस वंशोंके सामन्त वंशमें विभक्त थी, उन सबकी वार्षिक आमदनी ४०२८०६ रुपये थी। जयपुरपतिकी सहायताके लिये उनको ६४३ अश्वारोही सेना देनेका नियम था। यद्यपि मेघसिंह इस सम्प्रदायमें छठवीं वा सातवीं श्रेणीके पदके मनुष्य थे, पर वह अपनी बुद्धि और तेजस्विताने वलसे इस सम्प्रदायके नेता हुए थे, और राजदरबारमें इस सम्प्रदायके मुख्य यन्त्रस्वरूप थे।

हस्ताक्षर करके मोहर लगानेकी चेष्टा की । उक्त प्रतिनिधियोंने नाजिरके लिखेहुए प्रस्तावको स्वीकार करके सावधान होकर सम्मान दिखाते हुए ऐसा उत्तर दिया, कि जिससे न तो मोहनसिंहके अभिषेकके संबन्धमें कुछ उनकी सम्मति ही विदित हुई और न कुछ असम्मति ही जान पड़ी, वरन उसके सम्बन्धमें परस्परमें विचार करनेके लिये समय प्राप्त होगया; इससे उस समय कुछ दिनोंके लिये अभिषेक सम्बन्धी मोमांसा स्थिर न हुई । इस समय सभी अंग्रेजोंकी ओर दृष्टि उठाकर देखने लगे, अंग्रेजोंको प्रसन्न रखना नाजिरकी प्रथम चेष्टा थी इस कारण उसने शीघ्र ही दिल्लीमें अंग्रेज रेसिडेण्टके पास ऐसा अनुरोध प्रकाश कर भेजा, कि सरकारने तुरन्त ही अपने एक विश्वासी मुन्शीको जयपुरमें भेजदिया । रेसिडेण्टका भेजा हुआ मुन्शी जगतसिंहकी मृत्युके छः दिन पीछे दिल्लीसे जयपुरमें आ पहुंचा रेसिडेण्टने उक्त मुन्शीको निम्नलिखित कईएक प्रश्नोंका उत्तर संग्रह करनेके लिये आज्ञा दी थी “ नरवरराजके पुत्रको आमेरके सिंहासन पर अभिषिक्त करनेका कारण क्या है? मोहनसिंहके वंशका विवरण, उनके वंशकी कारिका, सिंहासनपर अधिकार पानेका उनका कोई स्वत्व है या नहीं और किसकी सम्मतिसे उनका अभिषेक हुआ है । इन ग्यारह प्रश्नोंके अतिरिक्त उक्त कईएक प्रश्नोंमें और भी पूछा गया कि इस अभिषेकमें रानी और सामन्तोंने संमति दी है या नहीं ? रानी और सामन्तोंके हस्ताक्षर सहित इस सम्बन्धका एक पत्र रेसिडेण्टके निकट लानेके लिये भी हुक्म दिया गया था ।”

इतिहासवेत्ताने फिर लिखा है कि “नाजिर और रेसिडेण्टके विश्वासी मुन्शीने उक्त प्रश्नोंका इस प्रकारसे उत्तर भेजा कि, बृटिस गवर्नमेंण्टने सन्तुष्ट होकर पाहिली फरवरीको मोहनसिंहके अभिषेकके समयमें एक अभिनन्दन पत्र भेजा और इसी प्रकारका अंग्रेज गवर्नरने भी इनके पास सम्मान सूचक एक पत्र भेज दिया । दरबारमें यह दोनों पत्र पढ़े गये, “फिर आज नरवरमें वाजावजने लगा, बालक मोहनसिंह प्रतापके महलसे चलकर राजसिंहासन पर विराजमान हुए ” । बृटिश गवर्नमेंण्टने इस प्रकारसे मोहनसिंहके अभिषेकमें अपनी पूर्ण सम्मति दी, जयपुरके राजदरबारमें जयपुरके सम्पूर्ण सामन्तोंके प्रतिनिधि नाजिरने उनसे पूछा, “कि आपके प्रभु सामन्तोंकी इस सम्बन्धमें क्या सम्मति है?” प्रतिनिधियोंने तुरन्त ही उत्तर दिया, कि आपके इस प्रश्नके पूछने पर हम उत्तर देनेको प्रस्तुत हैं पर उन्होंने उसके साथही साथ यह भी कह दिया, “कि जोधपुरके राजाकी भगिनी जो आमेरकी पटरानी है उन्हींके मतपर हमारे प्रभु सामन्तोंका मत निर्भर हुआ है” । पटरानीने यहाँतक प्रकाशरूपसे नाजिर और उनके पक्षवालोंके विरुद्धमें अपना मत प्रकाश किया था कि मार्च, मासके पहिले अभिषेकके संबन्धमें सर्व साधारणमें असंतोषके प्रबल चिह्न दृष्टि आने लगे; और झिल्लोंके राजावत् सामन्त जो सिंहासन प्राप्तिके समान अधिकारी थे, उन्होंने उस स्वत्वकी रक्षाके लिये अस्त्र धारण करनेका विचार किया, और शीघ्र ही सिवाड़ और ईसरदाके दो सामन्त जो उक्त सम्प्रदायके कनिष्ठ थे, परन्तु उस शाखामें प्रबल बलशाली थे उनके साथ योगदेनेको सन्नद्ध हुए ।

“इस उपद्रवके समयमें और भी एक सम्प्रदाय थी, पृथ्वीसिंहके पुत्र जिसके विषयमें हम पहिले वर्णन कर आये हैं, और जो इस सेधियाकी दयाके आश्रयविभूत होकर ग्वालियरमें रहते थे, उनको आमेरके सिंहासन पर अभिषिक्त करनेका उद्योग किया गया, परन्तु मूर्खता और कुचरित्रताका विषय प्रकाश होगया इस लिये माधो-सिंहके पुत्रोंकी ज्येष्ठ शाखासे राज्याधिकार नष्ट होगया।

कर्नल टाड् साहबके उक्त मन्तव्यको पढ़नेसे मलीभाँतिसे जाना जाता है कि इस समय आमेर राज्यमें ऐसा एक भी राजनीतिका जाननेवाला वा साहसी वीर नहीं था, जो उपस्थित हुए उपद्रवोंकी मलीभाँतिसे मीमांसा करता। नाज़िरने अपनी चिरकाल प्रचलित रीतिके हृदय पर लात मारकर अपनी गुप्त अभिलाषा पूर्ण करनेको राज्य पर दीर्घकालतक अधिकार चलानेके लिये नरवरराजके राजकुमारको आमेरको गद्दीपर बैठा दिया, बड़े आश्चर्यका विषय है कि सामन्त मंडलीने प्रकाशरूपसे सबसे पहिले ठीक समयपर इसके विरुद्ध कोई प्रतिवाद करनेका साहस नहीं किया। यह ठीक भी है कि इस समय नाज़िर आमेरमें अपनी अनुलनीय सामर्थ्यका विस्तार कर रहा था, किन्तु यदि सामन्तोंमें एक भी साहसी वीर होता तो नाज़िर कभी भी इस भाँतिसे इच्छानुसार अपनी सामर्थ्यका विस्तार नहीं कर सकता। टाड् साहबकी उक्तिसे मलीभाँतिसे जाना जाता है कि अंग्रेज कंपनीने विशेष तत्त्वका अनुसंधान किये बिना केवल एक नाज़िरकी उक्तिके ऊपर संपूर्ण विश्वास स्थापन करके चिर प्रचलित राजपूतरीतिका अपमान किया था। अंग्रेज रेसिडेण्टने सबसे पहिले अपने एक विश्वासी मुन्शीको जयपुरमें भेजकर कईएक प्रश्न किये थे, यदि उस बातको अटल रखकर वह यथार्थ तत्त्वको जान लेते तो किसीप्रकार भी अंग्रेज सरकार नाज़िरकी उक्तिके मतसे मोहनसिंहको अभिषेक करानेमें अपनी सम्मति नहीं देती। मुन्शीके परामर्शसे उन्होंने मोहनसिंहको आमेरके सिंहासनपर बैठाकर समस्त राज्यमें भयंकर अग्निमुलगादी, अंग्रेजोंके विशेष खोजन करनेसे मोहनसिंह नाज़िरकी चतुरताके जालमें फँसगये। एक ओर जिस भाति सामन्त श्रेणी उत्कण्ठित होगई, दूसरी ओर सिंहासन प्राप्तिके लिये राजावत् सामन्तोंकी संप्रदायने अस्त्र धारणकर मोहनसिंहके विरुद्ध समरकी तैयारी की। शीघ्र ही राज्यमें जातीय समरानलके प्रज्वलित होनेके पूर्वलक्षण दृष्टि आनेलगे। आमेरका पटरानी जोधपुरपतिकी भगिनी पहिलेसे ही नाज़िरके ऊपर अत्यन्त क्रोधित थी, उन्होंने पहिलेसे ही मोहनसिंहके अभिषेकमें अपनी सम्मति नहीं दी, इस कारण वह भी इस समय प्रबल आपत्ति करने लगी। चतुर नाज़िर चारों-ओरसे अपनेको आपत्तिसे घिरा हुआ देखकर उपाय सोचने लगा। नाज़िरने देखा कि एकमात्र पटरानीके संतोष होते ही समस्त उपद्रवोंकी आंति होजायगी। उक्त पटरानी मारवाडके राजा मानसिंहकी वहिन थी। इस कारण नाज़िर सबसे पहिले उन मारवाडपतिकी शरणमें जाकर अनेक प्रकारसे विनती करने लगा। नाज़िरने विचारा कि रानी अपने माईकी आज्ञाको अवश्य ही मानेंगी, और मोहनसिंहके अभिषेकके

(१) भगनी नहीं पुत्री थी।

संवन्धमे यह अपनी सम्मति भी अवश्य ही देगी । चतुर नाजिरने मानसिंहके समीप कहला भेजा कि महाराज अपनी मृत्युके समय कह गये हैं कि मोहनसिंह ही आमेरके सिंहासन पर अभिषिक्त हो अतः उनकी अंतिम इच्छाके अनुसार ही हमने मोहनसिंहको आमेरके सिंहासनपर अभिषिक्त किया है । इस समय आप अपनी भगिनीसे सम्मति देनेके लिये कह दीजिये; तभी सब उपद्रवोंकी शांति होसकती है । राजा मानसिंहने नाजिरके छलमें न आकर यह उत्तर भेजा कि “ जयपुरके सिंहासन पर अभिषिक्त होनेका किसको अधिकार है, इस विषयके पत्रपर हम या हमारी भगिनीके हस्ताक्षर होनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है इन प्रश्नोंकी भीमांसाका भार चिर प्रचलित रीतिके अनुसार धारह श्रेष्ठ सामन्तोंके वंशधरोपर निर्भर है; वह यदि मोहनसिंहके संवन्धमें अपनी सम्मति देकर उस स्वीकारपत्र पर अपने हस्ताक्षर करदे तो आवश्यकता होनेपर हमारी भगिनी भी अपने हस्ताक्षर करसकती हैं ” ।

राजा मानसिंहके उक्त उत्तरसे नाजिरको चारोंओर अंधकार दिखाई पड़ने लगा । उसने समझा था कि गवर्नमेण्टके उसकी चतुरतासे भ्रांतिरूपी कुएँमें गिरते ही और गवर्नमेण्टके द्वारा भेजेहुए मुन्शीको उसके पक्षको भलिभाँतिसे समर्थन करते ही निर्विघ्नतासे मोहनसिंहको आमेरके सिंहासन पर बैठा ल सकेंगे । पर अब उसमें भी कठिनाई दीखी, तब बहुतसी चिन्ता करनेके उपरान्त उसने और भी एक पङ्ख्यंत्र जालका विस्तार किया । उसने विचारा जब कि गवर्नमेण्टने मोहनसिंहको आमेरके अधीश्वररूपसे स्वीकार करलिया है तब यदि कोई सामर्थ्यवान् राजपूत राजा मोहनसिंहके पक्षमें लाया जाय तो आमेरकी सामन्तमंडली और पटरानोंकी की हुई समस्त आपत्तियां दूर होसकैगी । उसने इस प्रकारकी चिन्ता करके मेवाड़के राणाकी पोतीके साथ मोहनसिंहके विवाहका प्रस्ताव एक दूतके हाथ उदयपुरमें भेजा । महाराजाने इस विवाहके प्रस्तावको सरलस्वभावसे स्वीकार करलिया; और राणाके जो प्रबल सामर्थ्यवान् प्रतिनिधि दिल्लीमें रहते थे वह भी इस प्रस्तावमें सम्मत होगये । परन्तु राणाके यहाँके और कितने ही सामर्थ्यवान् मनुष्य इस प्रस्तावके विरुद्ध खड़े हुए । अतएव राणाको हताश होकर इस प्रस्तावमें अपनी असम्मति प्रकाश करनी पड़ी, कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि फिर यह सम्मति ठहरी कि राजा अपना विवाह जैपुर-राजकी वहनसे करले कि जिसकी सगाईकी रीति धारह वर्ष पहिले हो चुकी थी और उसमें बहुतसा रुपया खर्च हुआ और दिया गया था, और उस समय राणाकी इच्छा जयपुर नगरमें जानेके लिये अनेक आपत्ति दिखाकर रोक दी गई थी । किसी हिन्दू जातिके महाराजको प्रतिष्ठासे लेनेके लिये समस्त आमेरके सामन्त अपने शासित देशोंको छोड़कर परस्पर मानी गई और वनाई गई रीतोंके अनुसार वहाँ आवें कि जिसकी प्रसन्नताके स्वत्व स्वयं ही संग्रह किये गये हैं, और जिन रीतोंको यह विवाह भलीभाँतिसे दृढ़ कर देगा । यद्यपि नाजिरने दृढतासे इस ग्रंथिको बाँधा था परन्तु न जाने परमेश्वरने मोहनसिंह और नाजिरके भाग्यमें क्या लिखा था कि एक ही उपायसे

दोनोंके भाग्यका चक्र पटला खागया । अचानक यह समाचार सुन पड़ा कि जगत-सिंहकी भटियानी रानी गर्भवती है ।

महाराज जगत्सिंहने सन् १८१८ ईस्वीके २१ दिसम्बरमें प्राण त्याग किये थे परन्तु सन् १८१९ ईस्वीकी २४ मार्चको यह समाचार प्रकाशित हुआ था कि भटियानी रानीको आठ महीनेका गर्भ है, इतने दिनोतक इस समाचारके छिपे रहनेसे सभीको आश्चर्य हुआ । परन्तु कई महीनेतक यह समाचार किसीने भी नाजिरसे न कहा यह नहीं विदित हुआ । गर्भके समाचारको प्रकाशित होते ही इसका निर्णय करनेके लिये कि, क्या रानी निश्चय ही गर्भवती है अप्रैलको तीन घड़ी दिन चढ़े मृतक महाराज जगत्सिंहकी सोलह विधवा रानी और आमेर राज्यके प्रधान २ सामन्तोंकी भार्याये सब मिलकर भटियानी रानीके महलोमें गई, और दूसरी ओर राज्यके समस्त सामन्त “ जनानी ड्योदी ” अर्थात् अतपुरके तोरणसे लगे हुए कमरेमें जाकर उस रानीमण्डलीके निर्णयके फलको बाट देखने लगे, तीन पहरसे भी अधिक दिन चढ़े तक उन रानियोंने विशेष परीक्षा करनेके पीछे स्थिर किया कि भटियानी रानी निश्चय ही गर्भवती है इसमें कुछ भी सदेह नहीं । सामन्त इस समाचारको पाकर अत्यन्त संतुष्ट हुए, और सम्मति करनेके पीछे वहापर एक लिखाहुआ पत्र हस्ताक्षर करानेके लिये भेज दिया, “ यदि रानीके पुत्र उत्पन्न होगा, तौ हम उसको अपना प्रभु स्वीकार करेंगे, अन्य किसीके भी पक्षको ग्रहण न करेंगे । ” नाजिरके निकट शीघ्र ही वह प्रतिज्ञापत्र भेजा गया, उन्होंने एकपत्र पर हस्ताक्षर करके शीघ्र ही उसे दिल्लीमें बृटिश एजण्टके पास भेज दिया, ओर उनको इस प्रकारका अनुरोध किया, कि विशेष परामर्श करके राठौर रानीकी आज्ञासे नाजिरको पृथक् कर दिया जाय । नाजिर भटियानी रानीके गर्भके समाचारको सुनकर अत्यन्त भयभीत हुआ, यद्यपि वह इस समाचारसे निराश भी होगया था परन्तु अतमे एक और भी उपाय करे बिना न रहा । उसने समस्त सामन्त मण्डलीसे इस गर्भके एक स्वीकारपत्र पर हस्ताक्षर करानेकी चेष्टा की कि मृतक महाराज जगत्सिंहकी आज्ञासे ही मोहनसिंहको राज-सिंहासन पर अभिषिक्त किया गया है, परन्तु नाजिरके इस वचनको मिथ्या जानकर किसी सामन्तने उस पर हस्ताक्षर नहीं किये, इस कारण नाजिरकी वह अन्तिम चेष्टा भी व्यर्थ होगई ।

राजरानीके गर्भका समाचार समस्त राज्यमें फैलगया, जो सप्रदाय सिंहासन लेनेके लिये तैयार हुई थी वह सभी शांत होगई । इस प्रकारसे जगत्सिंहकी मृत्युके चार महीने और चार दिन पीछे २६ अप्रैलको प्रभात होते ही भटियानी रानीके एक पुत्र उत्पन्न हुआ । राजकुमारने जन्म लिया है यह समाचार सुनते ही सामन्त मंडली महा आनंदित हुई, राजधानीमें भाँति भाँतिके उत्सव होने लगे, मोहनसिंह और नाजिरके ऊपर मानो मर्यक वज्र टूट पड़ा । टाइ साहब लिखते हैं कि सामन्तोंने अत्यन्त आनंदित होकर नवकुमारको कछवाहोके अधीश्वररूपसे स्वीकार किया, और उसके साथ

ही साथ मोहनसिंह सिंहासनसे उतार दिये गये, और जिस अवस्थामें वह पहिले थे उसीमें पहुँच गये। इस घटनासे एक समय रजवाड़ेमें महा आनंद होगया, जहाँ भयंकर युद्धकी तैयारी होरही थी वह एकवार ही शांत होगई। इस घटनासे जो सवने मीमांसा की थी वह सभीके पक्षमें मंगलकारी थी। इन नवीन राजकुमारके जन्म वृत्तान्तके साथ साधु टाड् साहबने जयपुरके इतिहासको समाप्त किया है हम भी जयपुर राज्यकी सृष्टिसे यहाँतक साधु टाड्का अनुसरण करते हुए आये, इन नवीन राजकुमारके शासनसे जयपुरके वर्तमान अधीश्वरके अभिषेक तकका इतिहास हमने स्वाधीनभावसे संग्रह किया है, पाठक उसको अगले अध्यायमें मज़ीभाँतिसे पढ़ सकेंगे।

पंचम अध्याय ५.

भूटियानीरानीका राज्यशासन-राजमंत्री पदपर बृटिश गवर्नमेण्टके मनोनीत रावल बैरीसालका नियोग-सामन्तोका अन्याय करके अधिकृत खास भूमिको ग्रहण करना-सामन्तोका प्रतिज्ञा पत्र-विश्वासीरूपसे राजकार्य संभारनेके लिये मुसद्दीगणोंका प्रतिज्ञापत्र-आमेर राज्यमें फिर अशान्ति-का आविर्भाव-भटियानीरानीके कृपापत्र झताराम-बैरीसालको पदच्युत करके झतारामका मंत्री-पद ग्रहण करना-झतारामका प्रबलप्रताप प्रभुत्व-उनके द्वारा राज्यमें फिर अराजकता अत्याचार और वर्पीद्वन प्रारंभ होना-भटियानीरानीका प्राण त्याग-जयपुरके आभ्यन्तरिक शासन पर बृटिश गवर्नमेण्टके हस्तक्षेपकी चेष्टा-महाराज जयसिंहका प्राण त्याग-उनकी अकालमृत्युके सम्यग्रूपमें संदेह-झतारामका जयसिंहके विपप्रयोगका समाचार प्रचार करना-जयसिंहकी जीवनी-जयपुरके आभ्यन्तरिक शासन पर गवर्नमेण्टका हस्तक्षेप-गवर्नर जनरलके पुजेण्टका जयपुरमें आगमन-बैरीसालको फिर मंत्रित्व पदकी प्राप्ति-उनके द्वारा शासनविभागकी नवीन व्यवस्था-झतारामका पड़्यंत्रनालका विस्तार-गंजैन पुजेण्टके प्राण नाशकी चेष्टा-उनके सहायकका प्राण नाश-हत्याकारियोंका पकड़ाजाना-उनको प्राण दंड-झताराम और उनके साथियोंका यावज्जीवन जुनारके किलेमें बंदी होना—

इतिहासवेत्ता कर्नल टाड् साहब जयपुरराज्यके वृत्तान्तको इतिहासमें जिस रूपसे वर्णन करगये है, हमने उन सभीको पूर्वाध्यायतक प्रकाश किया है, इस समय टाड्के लिखेहुए इतिहासके आगे शेष समय तकके अंशको लिखनेके लिये अग्रसर हुए हैं।

हमारे पाठक गण महाराज जगन्सिंहकी मृत्यु, मोहनसिंहका अभिषेक, जयसिंह का जन्म, और मोहनसिंहके सिंहासनच्युतिके वृत्तान्तको पहलेही पढ़ चुके हैं। जयसिंहके जन्मलेनेसे जयपुर राज्यकी राजनैतिक अवस्था फिर बदल गई, राजसिंहासन पर जो उपद्रव मचा था, नाजिरके पड़्यंत्रसे राज्यमें जो भयंकर जातीय समरके पूर्व लक्षण दिखाई दिये थे, राजावत सामन्तोंने असंतुष्ट होकर सिंहासन प्राप्तिके लिये घोर विवाद करके युद्धकी तैयारी की थी, गवर्नमेण्टने भी नाजिरके चक्रमे फँसकर शोचनीय

राजनैतिक काण्डके झमेलेमें पड़ रही थी वह जयसिंहके जन्म लेते ही एकवार ही शान्ति होगई । जयसिंहकी माता भटियानी रानी थी, इन्होंने अपने पुत्रके नामसे राज्यशासन करना प्रारंभ करदिया, परन्तु गवर्नमेण्टने जयपुरके सुशासन, शान्ति, मंगल, न्याय-विचारसाधन और बालक महाराजकी स्वार्थ रक्षाके अभिप्रायसे रावल वैरीसाल नामक एक बुद्धिमान मनुष्यको जयपुरके मंत्रीपदपर नियुक्त करदिया । रावल वैरीसाल उस ऊँचे पदको पाकर अपने सुकुमार प्रसुकी स्वार्थरक्षाके साथ राज्यके मंगल साधनके निमित्त भटियानी रानीके राज्यशासनकी सहायता करनेमें प्रवृत्त हुए ।

जयपुरराज्यके पतन समयमें मृतक महाराज जगत्सिंहकी अंतिमदशामें आमेरके प्रबल बलशाली सामन्तोंने छल कपट और अपनी चतुरता तथा बाहुबलसे राज्यकी खास भूमिको अपने अधिकारमें करलिया था, गवर्नमेण्टकी आज्ञासे महाराज जगत्सिंहने उस समस्त भूमिको फिर अपने अधिकारमें करलिया । आचिसन साहबने लिखा है, कि “संधिवंधनके समाप्त होनेके पीछे सबसे पहिले महाराजने यह आज्ञा दी थी कि आमेरके सामन्तोंने अन्याय करके जिस पृथ्वीको अपने अधिकारमें करलिया है उस सबको लौटा लिया जाय, और उद्धत सामन्तोंको उनके पूर्व नियत किये हुए अधीन पदपर नियुक्त करना ठीक होगा । सर डेविड अकटरलोनीकी मध्यस्थतासे उदयपुरके सामन्तोंके साथ महाराजाका जिस प्रकारका चुक्तिपत्र नियुक्त हुआ था, आमेरमें भी उसी प्रकारका चुक्तिपत्र नियतहुआ, सामन्तोंने अन्याय करके जिस पृथ्वीको अपने अधिकारमें करलिया था, वह सभी सामन्तोंसे छीन कर महाराजको फिर दे दी गई और सामन्त गण न्यायद्वारा चिरकालसे जिस अधिकारको भोगते आये थे, गवर्नमेण्टने उसी प्रकारका उनको प्रति भू प्रदान किया ” । यद्यपि सामन्तमण्डली अंग्रेजोंके साथ संधिके इस प्रथम फलको देखकर मनही मन भलीभाँतिसे असंतुष्ट हुई थी परन्तु उन्होंने अन्यान्यरूपसे राजाकी खास भूमिपर अपना अधिकार किया था, इसीसे प्रकाशमें कुछ कहनेका साहस न करसके ।

महाराज जयसिंहकी नावालिग अवस्थाके समयमें जिससे आमेरके सामन्त फिर किसी प्रकारसे खास भूमिपर अपना अधिकार न करसके, इस लिये ब्रिटिश गवर्नमेण्टके प्रस्तावके अनुसार भटियानी रानीने सब सामन्तोंसे एक प्रतिज्ञापत्र पर हस्ताक्षर करालिये । उस प्रतिज्ञापत्रको हम नीचे प्रकाश करते हैं ।

प्रतिज्ञापत्र ।

“ समस्त ठाकुर (सामन्त) और मुसदियोंकी ओरसे श्रीमती महारानी बाहू साहिबाको विदित किया जाता है कि जब तक महाराज जयसिंहजी राजकार्यमें समर्थ न होजायें तब तक हममेंसे कोई भी अपने व्यवहारके लिये खालिसा पृथ्वीके किसी अंशको भी अपने अधिकारमें नहीं करसकेगा और हमलोग सभी विश्वासके साथ अपने २ कर्तव्यको पालन करेंगे ।

(हस्ताक्षर) रावल वैरीशाल ।

वाघसिंह चतुर्भुजोत्

कृष्णसिंह ।

बहादुरसिंह राजावत ।

कायमसिंह वल्लभद्रोत ।

लक्ष्मणसिंह झुंजनूवाला ।

उदयसिंह खांगारोत ।

राजा अभयसिंह क्षेत्री ।

राव चतुर्भुज ।

मानसिंह खांगारोत् ।

वैरीशाल थूकारोत ।

स्वरूपसिंह वनवीरपोता ।

वल्खी श्रीनारायण ।

भारतसिंह चाम्पावत ।

अमानसिंह पचानोत ।

शरत्सिंह चंपावत ।

शार्दूलसिंह नरुका ।

कृपाराम वकायानवीस ।

चेतरामसाह ।

मंगलसिंह खूमानी ।

त्राँशखो ।

सवाईसिंह कल्याणोत् ।

राय ज्वाला नाथ ।

दीवान अमर चंद ।

वारहट स्वरूपसिंह ।

कूमावत मोहरवाला ।

दीवान नन्दीराम ।

राय अमरचंद पल्लीवाल ।

सिंगी मन्नालाल ।

वालमसिंह राणावन् ।

रामलाल धामाई ।

आडतराम वदगी ।

रावलवैरीशाले ” ।

कृपाराम साह ।

सामन्तमंडली और मुसद्दियोने सन् १८१९ ई० की १२वीं तारीखको उस प्रतिज्ञा पत्रपर हस्ताक्षर किये- राय ज्वालानाथ और दीवान अमरचंदने एक पत्र जरनल अक्टर लोनीके पास भेज दिया ।

मुसद्दी अर्थात् राज्यके कर्मचारी जिसमे विश्वासके साथ अपना २ कार्य साधन किया करे, और किसी प्रकार भी धूस ग्रहण करके शान्तिको मंग न करे । इसी लिये उनसे भी उसी दिन राजमहिषी माताने एक प्रतिज्ञा पत्र पर हस्ताक्षर करालिये । वह प्रतिज्ञापत्र नीचे प्रकाशित हुआ है ।

प्रतिज्ञापत्र ।

सम्पूर्ण मुसद्दियोंके पक्षसे श्री श्रीमती वाई साहिवाको विंदित किया जाता है कि महाराज श्री सवाई जयसिंह बहादुर जवतक राजकाजके व्यवहारोमे समर्थन होंगे, तब- तक दरवारका जो कारबार हमारे हाथमे अर्पित हुआ है उस समस्त कार्यसाधनके समयमे और समय २ पर जो समस्त आज्ञाएं प्राप्त हो, उन सम्पूर्ण आज्ञाओंके पालन करनेमे हम सब निम्नलिखित व्यवस्थाके अनुसार कार्य करेंगे ।

प्रथम-हम विश्वासके साथ अपने २ कार्य करेंगे, और किसीसे भी धूस ग्रहण नहीं करेंगे ।

दूसरा-प्रत्येक फसलके समयमें मुस्तारके द्वारा हम प्रत्येक राजदरवारमें एक २ हिसाब भेजेगे ।

तीसरा-अत्याचारी अपराधीके अतिरिक्त हम और किसीको दानका दंड नहीं देगे ।

चाथा-राज्यशासन संबन्धी कार्यमें हम आपसमें किसीके साथ भी प्रकाश्य वा अप्रकाश्य विवाद नहीं करैगे ।

(हस्ताक्षर) राव ज्वालानाथ । चतुर्भुज ।

मुन्शी दयाचंद ।

दीवान नोनिधराय ।

दीवान अमरचंद ।

सिंगी मन्नालाल ।

सोजीलाल ।

घासीराम ।

कृपाराम ।

आइतराम ।

जेतरामसाह ।

श्रीनारायण वल्शी ।

लछमन ।

संपतराम ।

मदनचंद ।

जीवनराम ।

भीहराज नारायण ।

रामलाल धामाई ।

राय अमृतराम ।

ज्ञानचंद ।

रूपचंद दरोगा ।

देवराम दरोगा ।

कृपा कपूर ।

मुन्शी श्रीलाल ।

रावल वैरीशाल ।

उपरोक्त दोनों प्रतिज्ञापत्रोंने प्रकाशित करदिया है कि जगत्सिंहको मृत्युके पीछे आमेर राज्यमें शान्ति और न्याय-विचार प्रवर्तनके लिये सबसे पहिले यथोचित आयोजन और अनुष्ठानमें कोई भी त्रुटि नहीं हुई, परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि बहुत थोड़े दिनोंमें ही आमेरराज्यकी अवस्था अत्यन्त गोरवकी होगई, यद्यपि भटियानी रानी अपने पुत्रके नामसे राज्यशासन करती थी परन्तु वह राजपूत स्त्रियोंकी समान साहस प्रतिज्ञा ज्ञान और बुद्धिके बलसे उनकी समान बलवती न होकर जितने दिनोंतक जीवित रही उतने दिनोंमें आमेरराज छारखार होगया । सुखशान्ति और मंगलमय विचार आमेरसे एकवार ही लोप होगये । आचिसन साहबने लिखा है, “ कि रानीकी मृत्यु अर्थात् सन् १८३३ ईसवीतक जयपुर राज्य अराजकता और अविचारका क्षेत्रस्वरूप होगया था ” । कर्नल म्यालिंसनने लिखा है कि “ शिशु राजाके नावालिग अवस्थाके समयमें जयपुरराज्य अराजकता और उपद्रवोंका तो मानों क्षेत्रस्वरूप होगया था* ” ।

“ सारांश यह है कि भटियानी रानी अच्छे चरित्रवाली न थी । झूठाराम नामके एक मनुष्यने अपने कौशलमें रानीको फँसकर आमेरराज्यमें अशान्तिकी आग्री प्रज्वलित कर दी थी । गवर्नमेण्टने वैरोसालको दीवानके पदपर नियुक्त किया था,

परन्तु झूतारामने विधवारानीके हृदयपर अधिकारके साथ ही साथ उस पदपर भी अधिकार कर लिया । झूतारामने धीरे २ राज्यमें अपने प्रभुत्वका विस्तार कर दिया और अपनी स्वतन्त्रताका एक शेष प्रदर्शन दिखा दिया, राजदरबार और राजाके यहाँ सम्पूर्ण ऊँचे पदोंपर उनके अनुगत मनुष्य नियुक्त हुए।” झूतारामने उस प्रबल सामर्थ्यको विस्तार करके स्वयं ही राज्यमें स्वेच्छाचारिताका एक शेष प्रदर्शन दिखाया था, यही नहीं किन्तु इसीकी समान इसके अनुगत नियुक्त हुए राजकर्मचारियोंने भी राज्यके प्रत्येक ग्रान्तमें अत्याचार और उपद्रवोंके मारे भयंकर अग्नि प्रज्वलित् कर दी । गवर्नमेण्ट संधिपत्रके अनुसार जो कर लेनेकी अधिकारी थी झूतारामके शासनसे वहकर भो बहुत कम रह गया । सन् १८३३ ईसवीतक झूतारामने इस भौतिसे आमेर राज्यपर शासन करके एकाधिपत्यके साथ राज्यकी अवस्था अत्यन्त ही सोचनीय कर दी । इसके पीछे इसी संवन्में भटियानी रानीने भी प्राण त्याग किये । गनीकी मृत्युसे झूतारामके प्रतापपर भयंकर वज्रपात हुआ ।

जबतक भटियानी रानी जीवित रही तबतक ब्रिटिश गवर्नमेण्टके संधिपत्रके सम्मानकी रक्षा करती रही, और इसी कारणसे गवर्नमेण्टका कर सालके साल दिया जाता रहा, इससे कोई विघ्न भो उपस्थित नहीं हुआ । परन्तु सन् १८३३ ईस्वीमें महारानीके मरते ही गवर्नमेण्ट भिन्नभूतिसे जयपुरकी रजभूमिमें आ पहुँची । कर्नल न्यालिसनने अपने इतिहासमें लिखा है, “ कि जिस प्रकारसे गवर्नमेण्टके स्वार्थकी रक्षा और नियमित करमें बाधा न पड़े उस अभिप्रायसे जयपुरकी राजधानीमें निवास करने और राज्यके भीतरी शासन पर हस्ताक्षेपके लिये सरकारने एक अपने कर्मचारीको नियुक्त कर उसके हाथमें संपूर्ण सामर्थ्यका देना अपना मुख्य कर्तव्य विचार ” । आचिसन साहबने अपने ग्रंथमें इस प्रकारका मत प्रकाश किया है कि इसको कौन नहीं स्वीकार करेगा कि ब्रिटिश सरकारने अपने स्वार्थसाधनके लिये जयपुरके आभ्यन्तरिक शासन पर हस्ताक्षेप करके संधिपत्रका अपमान किया । गवर्नमेण्ट जब पहिलेसे ही प्रतिज्ञामें बद्ध हुई थी कि वह किसी प्रकारसे भी जयपुरके आभ्यन्तरिक शासन पर हस्ताक्षेप न करेगी तब केवल प्राय करको अदा करनेके लिये उस प्रतिज्ञाका भंग करना क्या न्याय संगत है ?

जो कुछ भी हो कर्नल न्यालिसनने लिखा है सन् १८३४-३५ ईस्वीमें शेखावाटीमें शान्ति स्थापनके लिये ब्रिटिश गवर्नमेण्टने इस समय एक अंग्रेजी सेना भेजी उस समय उस समरके व्यय चुकानेके लिये सांभरके लवण हृदपर जयपुरराज्यका जो अंश था, गवर्नमेण्टने अपनी सेनासे उस अंशपर अपना अधिकार कर लिया । जिस समय शेखावाटीमें समर होनेकी मीमांसा हुई थी उस समय महाराज जयसिंहने जयपुरमें ऐसी अवस्थासे प्राण त्याग किये कि जिससे एक प्रकारका प्रबल सन्देह उपस्थित होता था, राजमंत्री झूताराम और राजमहलकी एक परिचारिका

वहारणके पङ्चत्रसे महाराजकी अकाल मृत्यु उपस्थित हुई थी” । आचसन साहबने अपने वनाये हुए ग्रंथमें लिखा है “किं युवक महाराज जयसिंहने सन् १८३५ ईस्वीमें वर्तमान महाराज रामसिंहको दो वर्षका छोड़ कर प्राण त्याग किये । उस समयका ऐसा विचार किया जाता है कि भटियानी रानीके समय जो झूताराम राज्यमें असीम सामर्थ्य विस्तार कर रहा था, और गवर्नमेण्टके मनोनीत मंत्री रावल वैरीशालको पदसे उतार कर स्वयं उस पदपर विराजमान हुआ था उसी मनुष्यने विष देकर राजाको मार डाला ” । बाबू लोकनाथ घोषने अपने वनाये हुए ग्रंथमें लिखा है, कि “सन् १८३५ ई०में महाराज जयसिंहने सत्रह वर्षकी अवस्थामें प्राण त्याग किये, यह भी विचारमें आता है कि झूताराम की आज्ञासे महाराजको विष दिया गया था ” । *

अत्यन्त ही दुःखका विषय है कि महाराज जयसिंह यौवनकी सीमापर पहुँचते ही, नारकी झूतारामके हाथसे मारे गये, अधिक क्या, महाराज जयसिंहको राज्यशासनका भार प्राप्त नहीं हुआ । झूताराम ही सर्वमय कर्ता स्वरूपसे राज्यको छारखार करता था, झूतारामने किसलिये महाराज जयसिंहके नवीन जीवनका नाश किया, इस बातका विचार पाठक स्वयं कर सकते हैं। थोड़े ही दिनों पीछे महाराज जयसिंह समस्त व्यवहारोंको जानकर स्वयं राज्यको ग्रहण करते, इसी कारणसे नराधम झूतारामने विचारा कि इनके समर्थ होते ही मेरा प्रताप लोप होजायगा, और इस पापीके प्राणनाशकी भी सम्पूर्ण संभावना थी, इसीलिये पिशाचबुद्धि झूतारामने महाराज के जीवनका नाश करके निर्विघ्नतासे अपने पूर्व प्रतापको इच्छानुसार अखंड रखनेकी प्रतिज्ञा कि थी । इसीसे उस दुष्टात्माने यह पिशाची कार्य किया, परन्तु उस पापात्माने अपनी करनीका फल भी तुरन्त ही भोगलिया ।

भटियानी रानीकी मृत्युके पीछे यद्यपि वृटिग गवर्नमेण्ट जयपुरके आभ्यन्तरिक शासन पर हस्ताक्षेप करके आगे बढ़ी थी; परन्तु इस समयतक सम्पूर्णरूपसे हस्ताक्षेप नहीं किया था । महाराज जयसिंहकी अकालमृत्यु होते ही गवर्नमेण्टने जयपुरमें प्रवेश किया । आचसन साहबने लिखा है, कि “महाराजकी मृत्युके पीछे गवर्नर जनरलके एजण्टने महाराजकी मृत्युका कारण अनुसन्धान करने तथा राज्यके शासनविभागके संस्कार करने और गिःकुमारके अविभावक पदको ग्रहण करानेके लिये जयपुरमें गमन किया” गवर्नर जनरलके एजण्ट कर्नल अलबीसने जयपुरमें जाकर शीघ्र ही झूतारामको पदसे उतार कर रावल वैरीशालको फिर मंत्री पदपर नियुक्त कर दिया, और वह राज्यके चारोंओर शांति स्थापनका उद्योग करने लगे । कर्नल म्यालिंसने लिखा है कि “उन्होंने जिस समय प्रबल विधिवी व्यवस्था करनी प्रारंभ की, उसी समय झूतारामने एक पङ्चत्र जालका विस्तार किया, उसने एजण्ट कर्नल अलबीसके प्राणनाशकी चेष्टा की, और उनके सहकारी मि० ब्लेक उन पङ्चत्रियोंके द्वारा मारे गये । परन्तु हत्याकारी

श्रीमद्दी पकड़े गये, प्रधान मंत्री बैरीसालने उन्हें प्राणदंडकी आज्ञा दी, झूताराम और उसके षड्यंत्री चुनारके किलेमें जन्मभरके लिये बंदी होकर रहे। झूतारामको प्राण दंडकी आज्ञा दी जाती तभी उसको उसकी करनीका उचित फल मिलता।

छठा अध्याय ६.

महाराज रामसिंहका जयपुरके सिंहासन पर अभिषेक-जयपुरके आभ्यन्तरिक शासन पर वृद्धि गवर्नमेण्टका हस्ताक्षर-बृटिश पोलिटिकल एजण्टका महाराज रामसिंहका अविभाजक पद ग्रहण करना-शासन समाज स्थापन-नवीन शासनसे जयपुरमें शान्ति और मंगलसाधन-महाराज रामसिंहका शिक्षालाभ-महाराज रामसिंहकी वयः प्राप्ति-उनका राज्याभिषेक-बृटिश गवर्नमेण्टका महाराजके हाथमें राज्यभार अर्पण-महाराजका पूर्वानुष्ठित शासनप्रणालीकी रक्षा करना-सन् १८५७ ईसवीमें सिपाही विद्रोहके समय महाराज रामसिंहका अंग्रेजी गवर्नमेण्टकी सहायता करना-विद्रोहकी शान्तिके पीछे अंग्रेजी गवर्नमेण्टका पुरस्कार स्वरूप महाराजका कोटकाशिम नामक देशका स्वत्व देना-अंग्रेजी गवर्नमेण्टका महाराजको दत्तकपुत्रके ग्रहण करनेकी सामर्थ्य देना-महाराज रामसिंहका अपने राज्यमें मंगलमूलक नानाप्रकारके अनुष्ठान करना-प्रजासाधारणके स्वास्थ्य बढ़ानेके लिये समाज स्थापन तथा बहुतसे अनुष्ठान-राजधानीमें नये २ राजमार्ग बनाना-राजधानीमें यंत्रके द्वारा पानीका लाना-नगरमें सुधार-चित्रशाला-शिल्पशाला. नगरनिवास-नाट्यशाला-दातव्य-रोगीनिवास-और धिकित्सालय इत्यादिकी प्रतिष्ठा-वाणिज्यकार्यकी सुविधाके लिये राज्यके अनेक स्थानोंमें बड़े २ राजमागोका बनवाया जाना-कृषिकार्यके सुलभ करनेको अनेक देगोंमें खाल खुदवाना-राज्यमें रेलका विस्तार-शिक्षाके प्रचारके ऊपर महाराजकी पूर्णदृष्टि और बहुतसा रुपाय खर्च करके अंग्रेजी कालिज, संस्कृत विद्यालय, साधारण विद्यालय और स्त्री-शिक्षाके विस्तारके लिये बालिका विद्यालयकी प्रतिष्ठा-शिक्षितवंगालियोंका जयपुरके राजकार्यमें नियोग-सन् १८६८ ईसवीमें जयपुरके दुर्भिक्षके समय महाराजका प्रजाको रूहायता देना-और आभ्यन्तरीगण, शस्य वाणिज्य शुल्क ग्रहणसे रहित-बृटिश गवर्नमेण्टका महाराजकी सम्मान वृद्धि के लिये दो तोपोंकी सलामी बढ़ाना-अंग्रेज गवर्नर जनरल और राजप्रतिनिधियोंका कोन्सिल नामक समाजके सभ्य पदपर महाराजको द्वारा नियोग करना-अपनी सद्गुणावलीसे महाराजका बृटिश गवर्नमेण्टके हृदय पर अधिकार-बड़ा गायकवाड़ मल्हाररावके विचारके समय बृटिश गवर्नमेण्टका महाराज रामसिंहको दूसरे विचार पदपर नियुक्त करना-भारतके भावी सम्राट् प्रिन्स आफ वेल्सकी अभ्यर्थनाके लिये महाराज रामसिंहका कलकत्तेमें जाना-कलकत्तेके महलमें महाराज के साथ भावी सम्राट्का साक्षात्-भावीसम्राट्का प्रतिसाक्षात् दान-भावीसम्राट्की अभ्यर्थनाके लिये महाराज रामसिंहका जयपुरमें नानाविधके अनुष्ठान-भावी सम्राट्का जयपुरमें जाना-महाराज रामसिंहका बड़े समारोहके साथ उनको ग्रहण करना-भावीसम्राट्का बड़े आडम्बरके साथ जयपुरकी राजधानीमें जाना-भावी सम्राट्का शिकारके लिये जाना-व्याघ्रीका शिकार-जयपुरकी राजधानीका आलोकदान-भावीसम्राट्के सम्मानके लिये महाराजका दीवानाभाम नामक समग्रहमें दरबार

करना-राजभोज-वक्तृता-चंद्रमहलमें नृत्यगीतानुष्ठान-महाराजको भावी सम्राट्का बहुमूल्य उपहार देना-अग्निप्रीड़ा-भावीसम्राट्का आमेर देखना-भावी सम्राट्के स्मरणार्थ चिह्न बनानेके लिये " अल-वर्टहाल " नामक साधारण आवासकी भित्ति बनाना-महाराज रामसिंहकी अभ्यर्थनासे भावी-सम्राट्को महा आनंद प्रकाश-भावी सम्राट्का जयपुरसे जाना-सन् १८७७ ईसवीकी पहिली जनवरीमें बृटिश रानीकी दिल्लीमें " भारतकी राजराजेश्वरी " उपाधि धारणके उपलक्ष्यमें महाराजका दिल्लीमें जाना-राजप्रतिनिधि लार्ड लिटनका महाराजको सम्मान सहित ग्रहण करना-पताका दान-भारतकी राजराजेश्वरीकी उपाधि धारणके लिये स्मारक पदक देना-महाराज रामसिंहके सम्मान बढ़ानेके लिये सलामी की इक्कीस तोपें नियत करना-" कौन्सिलर आफ दी एम्प्रेस " नामकी उपाधि देना-महाराज रामसिंहका स्वर्णवास ।

महाराज जयसिंहने सत्रह वर्षकी अवस्थामें प्राण त्याग किये थे इस कारण उस समय उनके पुत्र रामसिंह अत्यन्त ही अल्प अवस्थाके थे । रामसिंहने सन् १८३३ ईस्वीमें जन्म लिया था, अतः वे अपने पिताकी अकालमृत्युके समय दो वर्षकी अवस्थामें आमेरके सिंहासन पर विराजमान हुए । इस समय जयपुर राज्यकी जीवन-शक्ति एकवार ही क्षीण होगई थी । सामन्तोका पहिला प्रताप जाता रहा था । कष्ट-बाहोंकी जातिमें पुनः दीर्घस्थायी अराजकता फैलगई थी । अशान्ति अत्याचार उत्पीड़न और छूटमारके होनेसे तथा विजातियोंके आक्रमणसे इस समय जयपुर निपट निर्जीव होगया था । सुअवसर और सुयोगको पाकर बृटिश गवर्नमेण्टने इतने दिनोंके पीछे जयपुर राज्यमें अपनी प्रचंड शासनशक्तिका प्रयोग किया । आबिसन साहब लिख गये हैं, " कि जयपुरराज्यमें दीर्घस्थायी अराजकताके कारण गवर्नमेण्टका बहुत कर रहगया था, और राज्यकी आमदनी भी एकवार ही न्यून होगई थी, इसी कारणसे गवर्नमेण्टने फिर आभ्यन्तरी शासनमें हस्ताक्षेप करना कर्तव्य विचारा " । हम कह सकते हैं कि आमेरके सामन्तोमें यदि एक भी पहिलेकी समान साहसी बलवान् और राजभक्त, होता तो कभी भी बृटिश गवर्नमेण्ट इस कार्यसाधनके लिये अर्थात् अपने बाकी करको चुकानेके लिये बालक महाराजके अविभावंक पदको ग्रहण करके राज्यमें अपनी शासनशक्तिको न चलाती । राजपूतरीतिके अनुसार बालक महाराजके अविभावक पदको राज्यके संभ्रान्त उच्चश्रेणीके सामन्त ही पासकते थे, उस पदमें विजातीय विद्यर्मी राजाओंके प्रतिनिधि कभी स्थित नहीं होसकते थे, क्या जयपुर राज्य इस समय एकवार ही बलहीन होगया था, राजलक्ष्मी क्या अन्तर्द्धान होगई थी ? इसी लिये एक विजातीय शक्तिने आकर हिन्दू महाराजके अविभावक पदको अयाचित होकर ग्रहण किया । कर्नल म्यालिसनने लिखा है कि " शिशुमहाराज रामसिंह बृटिश पोलिटिकल एजण्टके आधीनमें रक्खे गये, उस पोलिटिकल एजण्टके तत्त्वावधानसे एक प्रतिनिधि शासन समाज स्थापित हुआ, पाँच प्रधान सामन्त उस समाजके सदस्य हुए, और समस्त प्रयोजनीय भारों विषय उनके द्वारा नियत किये मन्तव्योंसे ही गृहीत होने लगे " । कर्नल म्यालिसनकी उक्तिसे ऐसा बोध हाता है कि मानो वह पाँच सामन्त ही जयपुर राज्यका शासन करते थे, परन्तु

वास्तवमें ऐसा नहीं था वृटिश पोलिटिकल एजण्ट ही जयपुरके सर्वमय कर्ताधर्ता थे और पाँच सदस्य अपनी आज्ञाके अनुसार कार्य करने पर सम्मत किये गये थे। पोलिटिकल एजण्टने बड़ी खोज करके जयपुरकी अराजकता दूर की और शांति स्थापित होनेसे अनेक मंगलमय कार्य होनेलगे। इस बातको हम स्वीकार करते हैं कि वह नियुक्त हुई शासन समाज शीघ्र ही जयपुरके चारों ओर शान्ति स्थापन करनेमें प्रवृत्त हुई। आचिसन साहब लिखते हैं, कि “सेनाकी संख्या एकवार ही घटा दी गई थी, राजकार्यके प्रत्येक विभागमें संस्कार हुआ। सतीदाह, क्रीत-दासव्यवसाय और शिशुकन्याके प्राणनाश आदि भी दूर हो गये थे। देखा जाय तो राज्यकी जैसी आमदनी थी, गवर्नमेण्टका पहिला कर उससे भी अधिक होगया, इसी कारणसे सन् १८४२ ईस्वीमें गवर्नमेण्टने अपने पिछले करमेंसे ४६ लाख रुपया एकवार ही छोड़ दिया और ४ लाख रुपया वार्षिक देना नियत हुआ”।

महाराज रामसिंह जबतक अज्ञान रहे तबतक जयपुरराज्य इस भांति वृटिश पोलिटिकल एजण्ट और मंत्रीसमाजकी सहायतासे शासित होता रहा। जो दीर्घकालसे आमेरराज्यमें अराजकता और उपद्रवोंका सोता बराबर चला आता था इस समय वह एकवार ही दूर हो गया। महाराज रामसिंह जिससे वीरोंकी समान शिक्षा प्राप्त करें; इस लिये यथासमय उपयुक्त अनुष्ठान किया गया। पण्डित शिवधन महाराज शिक्षकके पदपर नियुक्त होकर महाराजकी शिक्षाके विषयमें विशेष परिश्रम करते थे। संस्कृत और उर्दू भाषाकी समान महाराजने अंग्रेजी भाषामें भी शिक्षा प्राप्त की।

सन् १८५७ ईस्वीमें महाराजने सर्वगुण सम्पन्न होकर सम्पूर्ण राज्य शासनका भार गवर्नमेण्टसे अपने हाथमें ले लिया। “परन्तु महाराजकी अवस्था उस समय बहुत थोड़ी थी, इसी कारणसे राज्यशासनके अनेक विषयोंमें पोलिटिकल एजण्टकी सम्मति लेकर कार्य करते थे। उसी पोलिटिकल एजण्टकी सम्मतिसे स्वभावसे आलसी और अधिक खर्चा लू प्रधानमंत्री रावल वैरीसाल्को पदसे अलग कर सम्पूर्ण कार्योंमें कुशल और विशेष सावधान भ्राता लछमनसिंहको उनके पदपर नियुक्त किया और उस समय महाराजके पूर्वशिक्षक पण्डित शिवधन राजस्वविभागके सर्वान्वक्ष पदपर नियुक्त हुए”।

महाराज रामसिंहने पूर्णसामर्थ्यके प्राप्त होनेपर भी स्वयं चिर प्रचलित इच्छा-नुसार शासनरीतिके सम्मानकी रक्षा नहीं की। वह भलीभाँति शिक्षित हो गये थे; इस कारण सुशासनकी ओर स्वभावसे ही उनकी विशेष दृष्टि थी। इस कारण उनके अप्राप्त व्यवहारके समयमें राज्यशासनके लिये जिस कौन्सिलकी सृष्टि हुई थी उन्होंने आजीवन उसी कौन्सिल नामक मंत्रीसमाजकी रक्षा की, वह मंत्रीसमाजके द्वारा ही राज्यशासन करते थे। समस्त देशीय राजाओंमें एकमात्र इस जयपुरमें ही मंत्रीसमाजके द्वारा शासनकी रीति प्रचलित थी। यह रीति सब प्रकारसे ठीक थी। समय २ पर इसी रीतिने राज्यके बड़े २ उपकार किये। उनका अनुमान सरलतासे होसकता है।

जयपुरपति महाराज रामसिंह जिस वर्षमें पूर्णशासनकी सामर्थ्यको प्राप्त हुये थे उसी वर्षमें भारतवर्षके अंग्रेजी राज्यको जड़में भयंकर वज्रपात हुआ। इस वर्षमें

अर्थात् सन् १८५७ ईसवीमे मयंकर सिपाही विद्रोहानल प्रज्वलित होकर अंग्रेजी शासनके विलोपका पूर्णभास प्रकाश करने लगा । महाराज रामसिंहने उस महा कष्टमे यथार्थ मित्रकी समान गवर्नमेण्टकी भलीभाँतिसे सहायता की, इन्होंने धनकी सहायतासे तथा सेनाकी सहायतासे विपन्न अंग्रेजोंको आश्रयदानके साथ अपनी सेनाको अंग्रेजी पक्षमें नियुक्त कर यथार्थ मित्रकी समान अपना कर्त्तव्य पालन किया, आचिसन साहब लिखते हैं, कि “ सिपाही विद्रोहके समयमें महाराज रामसिंहने गवर्नमेण्टके विशेष उपकार किये, और उसी कारणसे इनको पुरस्कारमें कोटकासिम परगना मिला, परन्तु उन्होंने इसको इस शर्तपर लिया कि यह देश जबतक गवर्नमेण्टके आधीनमें था तबतक गवर्नमेण्टने जो उक्त देशका राजस्व नियत किया था आगे उसी भी नियमसे चलना होगा । और उसे दत्तकपुत्रके लेनेकी भी सामर्थ्य होगी ” ।

पवित्र रुचि और उदारचरित्र महाराज रामसिंहकी अवस्था वृद्धिके साथ ही साथ राज्यकी यथार्थ मंगलकामना उनके हृदयमें भलीभाँतिसे दृढ़ होगई, महाराज यथार्थ हिन्दूधर्मके अनुसार चिरप्रचलित पैतृक कौन्सिल और सामाजिक रीतिके परिपोषक हुए, उन्होंने एकमात्र शिक्षाके बलसे ही सन्भ्रान्त अंग्रेज जाति और अंग्रेजी गवर्नमेण्टके आदर्शके अनुकरणसे अपने राज्यकी अवस्थाको अन्यरूपसे बदलनेका यत्न किया । जयपुरकी राजधानी यद्यपि पहिलेसे ही उत्तम प्रकारसे बनी थी परन्तु रामसिंहने अंग्रेजी आदर्शसे उस राजधानीकी सुन्दरता और भी बढ़ानेके लिये जितना अधिक रुपया खर्च किया था, इससे उनका प्रबल परिश्रम समझा गया । बृटिश आर देशीय भारतवर्षमें जयपुरकी राजधानी ही इस समय सुन्दरतामें परम प्रसिद्ध हुई है, जयपुर नगरीके देखनेवाले इसकी सुन्दरताको देखकर ऊँचे स्वरसे उसकी प्रशंसा करते हैं, महाराज रामसिंह ही उसका एक मूलकारण थे, यह इतिहास मुक्तकंठसे कह रहा है, महाराज रामसिंहने इस जयपुर नगरीको भारतवर्षकी राजधानी कलकत्ते नगरीकी समान सर्वगुण संपन्न कर दिया था ।

यद्यपि अत्यन्त प्राचीन कालमें राजाओंने प्रजाकी साधारण स्वास्थ्यरक्षाकी और विशेष ध्यान दिया था, और प्रजाके स्वास्थ्यके ही लिये विशेष अनुष्ठान किये थे, ऐसे बहुतसे प्रमाण पाये जाते हैं, परन्तु मध्यसमयके देशीय राजाओंसे इस प्रकारके किसी अनुष्ठानका प्रमाण नहीं पाया जाता । जलकष्टको दूर करनेके लिये यद्यपि उन राजाओंने बड़े २ तालाब और कुएँ खुदवा दिये थे, और चलनेके सुभीतेके लिये राज्यमें बड़े २ लम्बे चौड़े मार्ग बनवा दिये थे, रास्तेके दोनों ओर वृक्ष लगवा दिये थे, परन्तु इसके अतिरिक्त और कोई भी ऐसा स्वास्थ्यकर अनुष्ठान नहीं किया । महाराज रामसिंहने उन्नीसवीं शताब्दीमें प्रजाके साधारण स्वास्थ्यकी ओर विशेष दृष्टि करके वैज्ञानिकरीतिसे वर्तमान समयके अनेक उपयोगी अनुष्ठानके लिये, अंग्रेजी राजधानीमें

(१) पाठकोंने गवर्नमेण्टके दिये इस दत्तक ग्रहणकी क्षमतापत्रको मारवाड़ मेवाड़ इत्यादिके इतिहासोंमें पढा होगा ।

जिस प्रकारकी मिडनिसिपैलिटी है उन्हींका आदर्श मिडनिसिपैलिटी अर्थात् स्वास्थ्यरक्षा और सौष्टववर्द्धन समाजकी प्रतिष्ठा करके सब अंशोमें योग्यपात्रोको सदस्य पदपर नियुक्त किया । परन्तु अंग्रेजोंकी मिडनिसिपैलिटीने जिस प्रकारसे प्रजासे धन लेकर प्रजाके स्वास्थ्यकी रक्षाके लिये अनुष्ठान किये हैं, महाराजकी राजधानीकी मिडनिसिपैलिटीने उस प्रकार प्रजासे धन न लेकर सर्वसाधारणके लिये अपने खजानेसे कई लाख रुपया खर्च करके बहुतसे आवश्यकीय कार्य किये, और आजतक भी उसी प्रकारसे बराबर होते चले आते हैं ।

यद्यपि जयपुर नगरके राजमार्ग पहिली अवस्थामें वैज्ञानिकरीतिसे बनाये गये थे, परन्तु महाराज रामसिंहके शासनके समयमें वह बहुत बढ़ गये थे, और इस समय सुन्दर श्रीको धारण कियेहुए हैं, राजधानीकी समान राज्यके अनेक स्थानोंमें प्रधान २ नवीन राजमार्ग बनकर प्रजाका अशेष उपकार कर रहे हैं । बड़े २ राजमार्गोंके अतिरिक्त नियमितरूपसे राजमार्गमें जलसेक जलग्रहणके स्थान स्वच्छ बने हुए हैं, जलकी निकासीके लिये बड़ी २ नालियां बनी हुई हैं । नगर निवासियोंको जिससे सरलतासे अच्छा पानी मिलसके ऐसा सुभीता भी करदिया गया है । आजतक अनेक उच्चश्रेणीके देशीय राजाओंके राज्यमें गैसकी रोशनी नहीं है, परन्तु महाराज रामसिंहके बहुतसे परिश्रम और अधिक धन खर्चसे जयपुरकी राजधानी सूर्यकी कांतिकी समान प्रकाशमान होकर नगरीकी सुन्दरताको बढ़ा रही है । यद्यपि प्राचीन ग्रंथोंमें हमने देशीय राजाओंकी राजधानी तथा राजउद्यानके आस्तित्वको जाना है, परन्तु प्रजाओंके साधारण स्वास्थ्य बढ़ानेके लिये वैज्ञानिक रीतिसे साधारण उद्यानोके बनानेकी कथाको कही भी नहीं पढ़ा; परन्तु बुद्धिमान् महाराज रामसिंहने अंग्रेजी राजधानीके आदर्शके अनुसार रामनिवास नामक अत्यंत सुन्दर उद्यान बनाकर जयपुरकी राजधानीके निवासियोंका विशेष उपकार किया । सारांश यह है कि सर्व साधारणकी स्वास्थ्य वृद्धिके अथवा राजधानीकी सुन्दरताके लिये उन्नीसवीं शताब्दीमें महाराज रामसिंहने बहुतसा रुपया खर्च करके प्रजाके हितके लिये अनेक उपकार किये । राजधानीकी सुन्दरताका बढ़ानेके लिये और स्वास्थ्यकर अनुष्ठानोके अतिरिक्त शिक्षा और सभ्यताके विषयमें भी अनेक अनुष्ठान किये । चित्रशाला शिल्पशाला, टौनहाल वा नगर निवास, नाट्यशाला, दातव्य, रोगीनिवास, चिकित्सालय इत्यादि भी बनवाये-इस कार्यसे महाराज रामसिंहके कल्याणसे प्राचीन जयपुर भलीभाँतिसे नवीन जीवन पाकर नवीनभावसे नवीव मूर्तिसे देशीय अन्यान्य राज्योंकी राजधानियोंको तिरस्कारके साथ ही साथ मानो महाराजकी शिक्षा, रुचि, ज्ञान-और बुद्धिकी ऊँचे स्तरसे बढ़ाई कर रहा है ।

महाराज रामसिंह केवल राजधानीकी उन्नति करके ही शान्त न हुए थे । समस्त राज्यकी प्रत्येक श्रेणीकी प्रजाओंके मंगलकी ओर उनका पूर्ण ध्यान रहता था, इसी कारण उन्होंने राजधानीकी समान अपने राज्यमें सर्वत्र ही वाणिज्यकार्यकी

सुविधा और मार्गमें सुगमतासे जानेके लिये अगणित धन खर्च करके अनेक राजमार्ग बनवा दिये, तथा किसानोंके सुभीतेके लिये भी बहुतसा धन खर्च करके अनेक स्थानोंमें सरोवर खुदवा दिये थे। इसके अतिरिक्त उन्नीसवीं शताब्दीमें वाणिज्यकार्यमें प्रधान सुविधासाधक रेलवेको अपने राज्यमें विस्तार करा दिया, इन कामोंमें स्वयं महाराजने अपने ही खजानेसे रुपया लगाया था, आजतक प्रत्येक वर्ष उसी प्रकारसे बहुतसा धन खर्च होता है, इसका अनुमान हमारे विचारवान् पाठक स्वयं कर सकेंगे।

बुद्धिमान् महाराज रामसिंह राज्यभारको ग्रहण करके इस बातको भलीभाँतिसे जानगये थे कि इस संसारमें एकमात्र शिक्षासे ही अनेक जातियों और राज्योंकी उन्नति हुई है। जितनी शिक्षा बढ़ती जायगी उतनी ही राज्यकी उन्नति होती जायगी, और उन्नतिसे ही मंगल होगा, यही उनका विचार दृढ़तासे था,। सवाई महाराज जयसिंह यद्यपि एक उच्च अंगके शिक्षित मनुष्यथे, यद्यपि उन्होंने शासकी चर्चा और शिक्षाके विस्तारके लिये शिक्षित पण्डितमंडलीके सम्मानको बढ़ानेके लिये बहुतसा रुपया खर्च किया था, परन्तु हम इस बातको मुक्तकंठसे स्वीकार करते हैं कि उन्होंने अपने राज्यमें विस्वजननी शिक्षाके विस्तारका संकल्प नहीं किया था। महाराज रामसिंहने उच्च शिक्षाके बलसे राज्यमें उस विश्वजननी शिक्षाका विस्तार करनेके लिये बहुतसा धन खर्च किया था, उन्होंने राजधानी जयपुरमें संस्कृत विद्यालयके अतिरिक्त उर्दू विद्यालय और अंग्रेजी शिक्षाके लिये कालिज तक भी बनवा दिये थे। केवल इतना करके ही वह संतुष्ट नहीं हुए उन्होंने गिल्प शिक्षाके लिये भी एक स्वतंत्र विद्यालय बनवाया था। जयपुरका शिल्पकार्य भारतवर्षमें सबसे उत्तम गिनाजाता है, शिल्पविद्यार्थी फिर वैज्ञानिक रीतिके अनुसार नवीन शिक्षा पाकर उन प्रशंसित शिल्पकी अधिक श्रेष्ठतासाधन कर रहे हैं। महाराज रामसिंह प्रधान सहायक थे, अतएव राजधानीमें एक एक करके अनेक कन्या पाठशालाएं भी बनवाईं। इन सब कालिज और विद्यालयोंसे आज अमृतमय फल निकल रहा है। किसी समयमें यह अनेक विद्यालय जयपुरकी बड़ी प्रतिष्ठाको बढ़ावेंगे।

यद्यपि महाराज मानसिंह अपने हृदयमें विचार करते ही पूर्वपुरुषोंकी समान राज्यकी पूर्णसामर्थ्यको अपने हाथमें लेकर पहिलेकी समान स्वेच्छाचारकी रीतिसे सम्मानकी रक्षा कर सकते थे, परन्तु उन्होंने ऐसा नहीं किया, प्रजाके कल्याणके लिये शासन विभागकी प्राचीन रीतिको भी बदल दिया, उनकी अज्ञान अवस्थामें जिस समय मंत्रीसमाजके द्वारा राज्यशासन होता था, इन्होंने अपने हाथमें राज्यभारको लेकर भी उसी रीतिको प्रचलित रक्खा। विगेष करके स्वयं सब विभागों पर दृष्टि रखनेका अवसर उनको नहीं मिलता था, इसीसे राज्यके एक २ विभाग पर सम्भ्रान्त शिक्षित मनुष्योंको नियुक्त करके उन २ विभागोंके कर्तृत्वभारको उन्हींको सौंप दिया। यह तो प्रथम ही कह आये हैं कि महाराज रामसिंहने जिस समय राज्यभारको अपने हाथमें लिया उस समय उनकी अवस्था बहुत थोड़ी थी, अंग्रेज पोलिटिकल एजण्टके साथ उन्होंने अनेक विषयोंमें राज्यकार्यके संबन्धकी सलाह की थी। परन्तु अवस्थाकी

वृद्धि के साथ ही साथ इनकी विद्या बुद्धि बलकी भी वृद्धि हुई, तब शीघ्र ही वृद्धिशील पोलिटिकल एजण्ट ने महाराज के हाथमें संपूर्ण शासनका भार अर्पण किया।

आजकल अनेक विद्वान् बंगाली अनेक रयासतोमें अधिकार पाकर देशीय राजाओंका मंगलसाधन करते हैं परन्तु हम इस बातको मुक्तकंठसे स्वीकार करते हैं कि जयपुर राज्यके शिक्षित बंगालियोंने जिस प्रकारसे ऊँचे पदपर नियुक्त होकर राजकार्य किया अन्य किसी देशीयराज्यके शिक्षित बंगाली उस प्रकारसे आजतक प्रबलताका विस्तार न करसके। कलकत्तेके विख्यात बाबू रामकमलसेनके पुत्र बाबू हरमोहनसेन जयपुरराज्यमें अत्यन्त आदर सम्मानके साथ पधारे थे। हरमोहनबाबूके वंशधर इस समय उस जयपुर राज्यके अनेक पदोंपर नियुक्त होकर बंगाली जातिकी दक्षता और योग्यताका चूड़ान्त परिचय दे रहे हैं। महाराज रामसिंह केवल सेनवंशकी ही और नहीं बरन शिक्षित बंगाली मात्रसे ही संतुष्ट हुए थे; इसी लिये अनेक बंगाली ब्राह्मण तथा कायस्थ भी महाराजके आश्रयसे राज्यके भिन्न २ उच्चपदोंपर प्रतिष्ठित हुए। इन शिक्षित बंगालियोंके कार्यसे महाराज रामसिंह इतने संतुष्ट हुए कि राज्यके एक २ विभागके कर्तृत्वभारको उनके हाथमें अर्पण करके उन्हें मंत्रीसमाजमें आसन दिया। गुप्तमंत्रीपदपर भी महाराजने एक विद्वान् बंगालीको नियुक्त किया; उच्च वंशोद्भव कृत-विद्य बाबू संसारचन्द्रसेनने महाराज रामसिंहके गोपनीय मंत्री पदपर नियुक्त होकर महाराजकी मृत्युके समयतक बड़ी चतुरतासे कार्य करके जयपुरराज्यके कल्याणकी कामना की, इससे इनके ऊपर वर्तमान महाराज अत्यन्त प्रसन्न हुए, और बड़े आदर-भावके साथ बाबू संसारचन्द्रसेनको अपने गुप्तमंत्रीपदपर नियुक्त किया। और बाबू मति-लालको गुप्तसहकारी प्राइवेट सेक्रेटरी पदपर नियुक्त किया।

सन् १८६८ ईसवीमें रजवाड़ेमें भयंकर दुर्भिक्ष पड़ा, उस समय महाराज रामसिंह प्रजाके कष्टको दूर करनेके लिये स्वयं अपने यहसि बहुतसा धन देते थे, और उन्होंने प्रजासे कर लेना एकवार ही छोड़ दिया और प्रजाके भोजनके सुभीतेके लिये बहुतसा सुभीता कर दिया। इससे महाराजका बहुत धन उठगया इस विषय दुर्भिक्षके समयमें महाराजको अधिक धन उठाता हुआ देखकर गवर्नमेण्ट अत्यन्त संतुष्ट हुई, और महाराजके सम्मान बढ़ानेके निमित्त दो सलामी तोपोंकी बढ़ादी गई। जयपुरके महाराजके सम्मान स्वरूप सत्रह तोपोंकी सलामी अंग्रेजीराज्यमें जानेके समय होती थीं, परन्तु गवर्नमेण्टने व्यवस्थाकी कि महाराज रामसिंह जबतक जीवित रहेंगे तबतक उन्नास तोपोंकी सलामी हुआ करेगी।

देशीय राजाओंमें महाराज रामसिंह यथार्थरूपसे राज्यशासन कर प्रजाके हितके लिये उन्तीसवीं शताब्दीके उच्च आदेशसे वैज्ञानिक रीतिसे राज्यसंस्कार और सुशासनकी व्यवस्थाके विषयमें सफल मनोरथ हुए। उनकी योग्यता देखकर गवर्नमेण्ट अत्यन्त ही संतुष्ट हुई। भारतवर्षके अंग्रेजी राजप्रतिनिधि और गवर्नर जनरल बहादुरने कौन्सिलके अवैतानिक माननीय सभ्यपदपर उनको नियुक्त किया। उस कौन्सिलमें

जानेके समय महाराजने विशेष दक्षता प्रकाश की, अंग्रेजी गवर्नमेण्टने फिर दूसरीवार उनको उस पदपर नियुक्त किया । महामान्या भारतेश्वरीने जिस समय भारतके देशीय राजाओंका सम्मान बढ़ानेके लिये भारत नक्षत्र उपाधिकी सृष्टि की, उस समय अन्यान्य राजाओंकी समान महाराज रामसिंह प्रथम ग्रेणीके भारत नक्षत्र अर्थात् “नाइट ग्रान्ट कमाण्डरस्टार आफ इंडिया” नामक सबसे उच्च सम्मान सूचक उपाधि पदकको प्राप्त हुए, वास्तवमें जयपुरके विख्यात महाराजा मानसिंह, मिरजा राजा जयसिंह और गाढ़-पंडित सवाई महाराज जयसिंह यवनराज्य पर जिस प्रकार अपनी सामर्थ्यके बलसे सम्राट्की सभामें विशेष प्रसिद्धि प्राप्त करायें थे, अंग्रेजी शासनमें उसी प्रकारसे महाराज रामसिंहने सबसे पहिले अंग्रेजी दरबारमें कीर्ति यज्ञ और सम्मानको प्राप्त किया था । भारतवर्षके राजाओंमें एकमात्र महाराज रामसिंह ही गवर्नमेण्टके इतने प्रिय होगये थे कि सन् १८७५ ईसवीमें जिस समय बड़ौदेके हतभाग्य अधीश्वर महाराज गायकवाड़, अंग्रेजी रेसिडेण्ट कर्नल फिरारको विष देनेके अपराधमें अपराधी हो अपने राज्यमें कुशासनके लिये बंदीभावसे विचारके लिये अंग्रेजी गवर्नमेण्टके द्वारा लाये गये उस समय उनके विचारके लिये जो कमीशन नियत हुआ उस समयके राजप्रतिनिधि लार्ड नार्थब्रुकने, महाराज रामसिंहको योग्यपात्र जानकर उस कमीशनके अन्यतर सभ्यपद पर नियुक्त कर गायकवाड़के विचारका भार उनके हाथमें दिया । तब भी महाराज रामसिंहने अन्यान्य विचारवानोंके साथ विचारासन पर बैठकर विचारके अंतमें गायकवाड़के अपराधके सम्बन्धमें निरपेक्ष भावसे अपना मत प्रकाश करके विशेष प्रशंसा प्राप्त की थी ।

सन् १८७५ ईसवीके शेषार्धमें भारतके भावी सम्राट् ग्रेट् ब्रिटेनके युवराज माननीय प्रिन्स आफ वेल्स बहादुर भारतवर्षमें भ्रमण करनेके लिये आये । उन भावी सम्राट्की अभ्यर्थना और अभिनदनके लिये संपूर्ण भारतवर्ष मानो एक मनुष्यकी भांति खड़ा होगया, और आनंदित हो महा उत्सवके मारे उन्मत्त होगया । भारतके भावी सम्राट्को अपने राज्यमें लाकर उनका विशेष सम्मान करनेको अनेक देशीय राजाओंने अपने मनोरथ प्रकाश किये थे, परन्तु सभी राजाओंके उस मनोरथका पूर्ण करना भावी सम्राट्के पक्षमें अवश्य ही असंभव था । परन्तु जयपुरपति महाराज रामसिंह स्वयं अशेषगुणोंसे गवर्नमेण्टके परमप्रियपात्र होगये थे, जयपुर नगर ही भारतवर्षमें रमणीक स्थान नहीं है, वरन वह एक दर्शनीय स्थान कहा गया है । इस कारण भारतवर्षमें युवराजके आनेसे पहिले ही महाराज रामसिंहके प्रस्तावसे निश्चय हुआ कि प्रिन्स आफ वेल्स बहादुर जयपुरकी राजधानीमें आकर महाराजकी अतिश्रद्धा स्वीकार करे । महाराज रामसिंह बहादुरके साथ प्रायः सभी अंग्रेजोंके प्रतिनिधियोंकी विशेष मित्रता होगई थी । विशेष करके अर्ल आफ मेओ महाराज रामसिंहको अपना परम मित्र जानते थे । जिस समय अर्लमेओको एण्डमान द्वीपमें पापात्मा सेरजलीने मारा था उस समय महाराज रामसिंहने उनके वियोगसे यथार्थ शोक प्रकाश किया था, और प्यारे मित्रके स्मरणके निमित्त चिह्न स्थापनके लिये राजधानी जयपुरमें “मेओ

अस्पताल" स्थापन कर आर्लमेओकी एक घातुकी बनी हुई मूर्ति राजधानीमें स्थापित की। प्रिन्स आफ वेल्सने जिस समय भारतवर्षमें आगमन किया था इस समय राजप्रतिनिधि पदपर लार्ड नार्थब्रुक विराजमान थे, लार्ड नार्थब्रुकके साथ महाराजकी विशेष मित्रता होगई थी, इस कारण भावी सम्राट्के आनेके पहिले ही उन्होंने महाराज रामसिंहको कलकत्तेमें बुलानेके लिये निमंत्रण भेजा था।

वृटिश गवर्नमेण्टके परम भक्त महाराज रामसिंह बहादुर ठीक समय पर सेवकों सहित कलकत्तेमें आये। राजप्रतिनिधि लार्डनार्थब्रुकने बड़े आदर सम्मानके साथ महाराजको राजमहलमें लेजाकर विशेष संतोष प्रकाश किया, और महाराज राजधानीके जिस स्थानमें रहे थे राजप्रतिनिधि वहाँ नित्यप्रति जाकर रोज साक्षात् कर आते थे। सन् १८१५ ईस्वी। २३ दिसम्बरको भारतके भावी सम्राट् प्रिन्स आफ वेल्स बहादुर कलकत्तेमें आये। उस दिन उनको बड़े आदरमानके साथ ग्रहण करनेके लिये प्रिन्सपेसू घाटपर एक बड़ी भारी सभा हुई। उस सभामें बुलाये हुए देशीय राजा भी आये। अधिक क्या महाराज रामसिंह बहादुरने वहाँ ठीक समय पर जाकर युवराजके सम्मानके कार्यमें योगदान किया। राजप्रतिनिधि लार्ड नार्थब्रुकने अन्यान्य राजाओंकी समान महाराज रामसिंहका उस स्थानपर युवराजके निकट विशेष परिचय दिया। दूसरे दिन २४ दिसम्बरको १० बजेके समय आमेरपति महाराज रामसिंह युवराजके साथ साक्षात् करनेके लिये गवर्नमेण्ट हाउसमें गये। जैसे ही यह गवर्नमेण्ट हाउसकी प्रधान सीढ़ी पर चढ़े थे कि वैसे ही युवराजके परिषद् मेजर अण्डार्सेने मेजर सारटारियस और दो एडिकागोने आगे बढ़कर महाराजको बड़े आदरसम्मानके साथ ग्रहण किया। महाराजके सीढ़ीपर चढ़ते ही दोनों ओरकी स्थित सेनाने सम्मान सूचक सलामी ली, और उसी समय किलेपरसे तोपें छूटी। भावीसम्राट् सिंहासनपरसे उतर कर कईएक पग आगे चलकर स्वयं उनका हाथ पकड़ कर लेगये और अपने पासके सिंहासन पर उन्हें बैठाया। परस्पर कुशलप्रश्न होनेके उपरान्त बहुतसी बातचीत होती रही, और सबसे पीछे प्रचलित रीतिके अनुसार अतर लगाकर ताम्बूल दिया गया, महाराजने पहिले सम्मानके साथ विदा ग्रहण की। भावी सम्राट् २९ दिसम्बरको महाराजके साथ साक्षात् करनेके लिये गये, महाराजने भी उसी प्रकार बड़े आदर मानके साथ उनको ग्रहण किया। भावी सम्राट्ने कई दिनतक नगरमें रहकर समस्त उत्सव देखे। महाराजके साथ निम्नलिखित सम्भ्रान्त राजपुरुष और सामन्त कलकत्तेमें गये थे, ठाकुर किशोरीसिंह, ठाकुर करनसिंह, ठाकुर जुझारसिंह, राव राजा संग्रामसिंह, दुर्जनलालसिंह, जोरावरसिंह, प्रतापसिंह, और करमसिंह। महाराज रामसिंह कलकत्तेके उत्सव समाप्त होजानेके पीछे अपनी राजधानीको आये।

भारतके भावी सम्राट् प्रिन्स आफ वेल्स बहादुरको बड़े आदर मानके साथ जयपुरमें ग्रहण करनेके लिये महाराज रामसिंह बहादुरने बहुतसा धन खर्च करके अनेक भातिके अनुष्ठान किये। ४ फरवरीको प्रिन्स आफ वेल्स बहादुर जयपुरमें गये। "प्रिन्स

आफनेल्स वहादुरके सम्मानके लिये महाराजने बहुत पहिलेसे अनेक तयारियाँ की थीं । युवराज जिससे संतुष्ट हो, जिससे उनके मानकी रक्षा हो इसमें महाराजने किसी प्रकारकी त्रुटि नहीं की । वे जिस प्रकारसे बहुतसा धन खर्च करते थे उसी प्रकारसे उनका सम्मान भी होता था । क्योंकि युवराज यहाँ कल चार वजे आवेंगे इससे उनके आनेके पहिले समस्त नगर आनन्दसे परिपूर्ण होगया; सम्पूर्ण प्रजा और सेना तथा जयपुरके सभी ज़िमीदारोंने आनन्दोन्मत्त हो परम रमणीय दृश्य प्रकाश किया । जयपुरके महाराजने हिन्दूराजकी समान हिन्दू भावसे ही युवराजकी अभ्यर्थना की थी । आर्यपताका, आर्यबाद्य, आर्यसैन्य, आर्यमानन्द ध्वनि, आर्यपूजा, सभी काम आर्यरीतिके अनुसार हुए थे । यह दृश्य देखकर हृदय अधिक संतुष्ट होता था । जिस समय युवराजकी रेल जयपुरनगरसे ८२ मील दूर थी, उसी समय जयपुरकी राजपताका उठी और इनके सम्मानके लिये तोपें छूटीं । जब रेल दोसा स्टेशन पर पहुँची तो किलेपरसे तोपोंकी ध्वनि हुई । जयपुरके महाराज पहिलेसे ही अपने राजमंत्री और प्रधान २ सरदारोंके साथ जयपुरके स्टेशन पर युवराजको सम्मान सहित लेनेके लिये उपस्थित थे, स्टेशन बड़ी सुन्दरता से सजाया गया था । पताकाबली, पत्र पुष्पमाला और राजचिह्न इत्यादिसे स्टेशनकी शोभा और भी अधिक गई थी । एक ओर तो पैदलसेना स्टेशन पर युवराजको मान दिखानेके लिये खड़ी हुई थी और बीच-बीच में मधुर ध्वनिसे बाजा बजता जाता था । रेलके स्टेशनसे लेकर शिवपोल तक मार्गके दोनों ओर घुड़सवार खड़े हुए शान्तिकी रक्षा कर रहे थे, शिवपोल गेटसे जयपुरकी राजधानीके कृष्णपोल गेट तक मार्गके दोनों ओर राजपैदल और नागापैदलोंका दल खड़ा हुआ था । समस्त जागीरदार सजधजकर घोड़ों पर चढ़े हुए युवराजका मान दिखानेके लिये घाट देख रहे थे । शिवपोल फाटके समुख ही युवराजके लिये सजाहुआ हाथी खड़ा था ।

युवराजके स्टेशन पर आते ही जो सेना युवराजको आदर सम्मानके साथ लेनेके लिये खड़ी हुई थी उसने मान्य दिखाकर तोपध्वनि की । इसके पीछे युवराज स्टेशनसे चलकर सजेहुए घोड़ोंकी गाड़ी पर सवारहो शिवपोल गेट तक गये । उस समय अंग्रेजी अश्वारोही दल उनके पीछे २ चला और कितनी ही घुड़सवारी सेना उनके आगे २ चली । मार्गमें ज़िमीदार सरदार, और जागीरदारोंने देशीय रीतिके अनुसार युवराजका आदर सम्मान किया । युवराज शिवपोल गेटमें जाकर महाराजके साथ उस सुन्दर सजेहुए हाथी पर बैठे । युवराजके प्रत्येक सेवक और कर्मचारियोंने हाथीपर चढ़े हुए युवराजके पीछे २ गमन किया । अंग्रेज दाहिनी ओरफो खड़े हुए, देशी बाँई ओरफो खड़े हुए इसके पीछे बीचमें हाथी चला । युवराजके शिवपोल गेटसे चलते ही फिर तोपोंकी ध्वनि हुई । मार्गमें जयपुरके प्रधान २ श्रेणीके ब्राह्मणोंने घंटा और शंख बजाकर युवराजकी आरती की । युवराजके आगे २ सेना, असंख्य पैदल असंख्य पताकाधारी, आसाधारी, और वल्लभ लिये हुए जा रहे थे, अगणित देशीय क्रीड़ा करनेवाले आनन्दके मारे नृत्य करते आगे २ चले । यह दृश्य युवराजकी समान प्रत्येक दर्शकको मोहित करता था । युवराज भारतवर्षमें आकर आर्यरीतिके

अनुसार इस प्रकारके भावसे और कहीं भी सम्मानित नहीं हुए थे । इस समय राज-मार्गमें लाखों मनुष्योंकी आनन्दध्वनिसे आकाश पूर्ण होगया था; इस प्रकारसे इस पवित्र आनन्द और सम्मानको युवराजने और कहीं भी नहीं देखा । जयपुरके महाराजने इस सम्मानसे युवराजको इतना मोहित किया था श्रीमती महारानी भी उस सम्मानके विषयको सुनकर बहुत ही आनन्दित हुई । शिवपोल गेटसे निम्नलिखित प्रकारसे यात्रा आरंभ हुई:-

अश्वारोही जमादार
एकदलदेशीय पदाति
अश्वारोही नगर कोतवाल
बृहन् राजपताकाधारी दो हाथी
एक दल ग्रासाइरक्षक सैन्य
ऊंटोपर चढ़े गोलन्दाज दल
राजपताकाधारी घुड़सवार
अश्वारोही नगाड़ेवाले
अश्वारोही
ताजीमी सरदारोंके पुत्रगण
खास चौकीके कर्मचारीगण
राजकर्मचारीगण
बाजोंका दल
महाराजके अश्वारोही नगाड़ावाद्यकदल
राजपताकाधारिगण ।
वर्द्धाधारीदल ।
हलकारे ।

तलवारकी क्रीड़ा करनेवाले नागे
महाराजके खवास
महाराज रामसिंह और प्रिन्स आफवेल्स
हाथीपर चढ़े डालधारी दो सामन्त
अश्वारोही खास चौकीके दो कर्मचारी
चार श्रेणियोंमें विभक्त हस्त्यारोही
युवराजके सहचर अंग्रेजी कर्मचारी
देशीय सामन्त

अंग्रेजी सैन्यदल
हाथीपर चढ़े वाद्यकगण
अश्वारोही नायब कोतवाल

आसा सोटा आदि राजचिह्न धारिगण

युवराजके कृष्णपोल गेटके पार होते ही समस्त सेना और अनुचर अंग्रेजी रेसिडेण्टीकी ओरको चले । युवराज भी उस समय महाराजके साथ सजे हुए हाथीपर चढ़े हुए रेसिडेण्टीकी ओरको चले । युवराजके वहाँ पहुँचते ही महाराजकी पैदल सेनाने सम्मान दिखाया और तोप ध्वनि की गई । युवराजको रेसिडेण्टीमें पहुँचाकर महाराज अपने स्थानको लौट आये, और कुछ कालके पीछे युवराजके साथ साक्षान् करनेके लिये गये । इस सम्मानके समयमें जयपुरकी समस्त सेना राजमार्गमें खड़ी हुई थी । सब आठसौ सजे हुए हाथियोंपर युवराजके सहचर और आमेरके सामन्त सवार थे अन्यान्य और भी बहुतसे हाथी थे ।

युवराजके आनेके समय इस समय पोलिटिकल एजण्ट वेनन साहबने चहुँतसा धन खर्च करके स्थानको सजाया था । वेनन साहबने युवराजके रहनेके स्थानको

भलीभाँतिसे सजाया था। ग्रिन्स लुइस, व्याटनवर्ग, लार्ड साफिल्ड, और लार्डक्यारिडनने युवराजके साथमें ही रहना स्वीकार किया। और इनके अन्यान्य सेवक और और स्थानोपर चले गये, युवराजकी भक्ति दिखाने तथा मित्रता बढ़ाकर अपने सामने समस्त विषयों की खोज करनेके लिये महाराज रेसिडेण्टके निकट कलसे एक सामान्य स्थानपर रहे थे, इस लिये मृत लार्डमेथो भी इनके ऊपर अत्यन्त संतुष्ट हुए थे। और इसी कारणसे इस समय युवराजने महा संतुष्ट होकर महाराज रामसिंहकी गणना अपने प्रिय-बंधुओंमें की थी, ४ फरवरीको एक भोजनके अतिरिक्त और कोई प्रकाश करने योग्य घटना नहीं हुई ” ।

“ कल प्रभात होते ही समस्त नगरमें यह समाचार फैल गया कि युवराज शिकार खेलनेको जायेंगे । इस लिये जो उनको देखनेके लिये महलके संमुख खड़े हुए थे, वह लोग निराश होकर अपने स्थानको लौट आये । युवराज प्रातःकाल ही भोजन करके लार्ड आइलेसफोर्ड, लार्ड क्यारिडन, लार्ड आल्फ्रेड, पेजेट, मेजर, ब्रेडफोर्ड जोधपुरके राजा प्रतापसिंह और किशोरसिंह नाम दोनों भ्राता महाराज रामसिंहके साथ शिकार खेलनेको गये, सभी मिजिकाबाग नामक स्थानपर गये, वहाँ जाकर भोजन किया । भोजन करनेके उपरान्त सभी वनमें गये । नगरसे छः मील दूरीपर भालाना नामक वनमें शिकार खेलना प्रारंभ हुआ । युवराज किशोरसिंह और अन्य एक सहचरके साथ ऊँचे स्थानपर घोंघेपर चढ़कर गये, और महाराज मेजर ब्रेडफोर्ड, प्रतापसिंह और भिकारियोंके साथ नोचैसे व्याघ्रको भगाने लगे। कुछ ही समयके उपरान्त एक बड़ी लम्बी चौड़ी आकरवाली व्याघ्रीने आकर दर्शन दिया । वह अपने भागनेका उद्योग करही रही थी कि महाराज और प्रतापसिंहने उसपर चोटकी । कुछ कालके पीछे वह शेरनी युवराजसे ४० हाथ दूर रह गई कि, युवराजने उसपर गोली चलाई । वह गोली उसके बाँये कंधेमें लगी गोली खाकर शेरनी जैसे ही भागनेको हुई कि वैसे ही युवराजने फिर एक गोली मारी, वह गोली उसकी पूँछमें लगी । गोली लगते ही शेरनी गान्त होगई, और युवराजकी तीसरी गोली खानेसे पहिले ही अवकी बार वह शेरनी दौड़कर छिप गई । चोट लगनेके कारण वह अधिक दूर तक न जासकी, एक पथरके ऊपर जाकर बैठ गई प्रतापसिंहने उसको दूढ़ते २ युवराजको आकर समाचार दिया, युवराजने वहाँ जाकर कहा, यह शेरनी मर गई है, परन्तु प्रतापसिंहने कहा कि अभी मरी नहीं है, यह सुनकर युवराजने फिर एक गोली मारी, वह गोली भी खाली गई, युवराजने फिर और एक गोली मारी, तब व्याघ्रीने इस शेष आघातसे प्राण छोड़े । इसके पीछे प्रतापसिंह और युवराजने हाथीपरसे उतर कर व्याघ्रीके पास जाकर देखा, कि अब इसका जीवन नहीं रहा है, अंतमें व्याघ्रीको हाथी पर लाद कर रेसिडेण्टीको लेजानेकी आज्ञा दी । युवराजने मारतवर्षमें आकर यह प्रथम ही व्याघ्रीका शिकार किया था । इससे वह अत्यन्त ही प्रसन्न हुए थे । यह शेरनी देखनेमें अत्यन्त बड़ी थी । युवराजके रेसिडेण्टीमें आते ही महाराज रामसिंह समस्त परिषद्को साथ एकत्र

खड़े हुए, और शेरनीको उनके चरणोंके नीचे रक्खा । इसके उपरान्त एक फोटो आफरने फोटो ली ” ।

“ युवराज कल पाँच फरवरीको व्याघ्रिका शिकार करके रेसिडेण्टके साथ जयपुरमें आये । मारे आनन्दके जयपुर नगर प्रफुल्लित होगया, चारोओर ऊँचे २ पर्वतोंकी शोभा और भी अधिक बढ़ रही थी । राजप्रासाद और राजमार्ग अत्यन्त रमणीक होरहा था । जयपुर नगर देखनेमें चित्रपटकी समान था, इस पर लाखों दीपकोंके प्रज्वलित होनेसे उसकी और भी शोभा बढ़ गई थी, इसका अनुमान सरलतासे होसकता है । रेसिडेण्टीसे राजमहल ३ मील था । संपूर्ण मार्गमें पत्ताका लगी हुई थी, प्रकाशमान दीपकोंसे बाजारकी शोभा और भी अधिक बढ़ गई थी, वन, नगर, बड़े २ आवास और राज-कार्यालयके प्रकाशमान होनेसे सभीके नेत्र मोहित होगये थे। युवराज इस परम प्रभामय दृश्यको देखकर अत्यन्त ही संतुष्ट हुए और महाराजको आनन्द प्रकाश करके दिखाया । उस समय भारतवर्षमें वास्तवमें अन्यान्य देशीय राजाओंके राज्यकी अपेक्षा जयपुरका प्रकाश अत्यन्त ही चमत्कृत हुआ था, महाराजने रुपया खर्च करनेमें किसी प्रकारकी कसर नहीं की थी । दीपकोंका प्रकाश भी उसी प्रकार मनोगत हुआ । महाराजकी इच्छा थी कि युवराज जवतक यहाँ रहें तवतक गैसकी रोशनी हो, परन्तु रेल और कम्पनीके दोषसे गैसका समान इकट्ठा न होसका, महाराज इस मनोरथके पूर्ण न होनेसे अत्यन्त दुःखित हुए थे । हमारा ऐसा अनुमान होता है कि एक महीनेमें जयपुरमें गैसकी रोशनी होसकती थी ” ।

“कल रात्रिके सात बजेके समय दीवान आम नामक बड़े सभागृहमें एक दरबार हुआ, यह गृह अत्यन्त साफ और सुन्दर २ वस्तुओंसे सजा हुआ था । इसकी सुन्दरताको देखकर दर्शकोंका मन मोहित होता था । इस घरमें १२ सौ कुरसियां सजाई गई थी । युवराज और महाराजके बैठनेके लिये दो रत्नजड़ित आसन उनके बीचमें विराजमान थे । सन्ध्या होनेसे कुछ पहिले युवराज सभागृहमें आये । उस समय जयपुरके समस्त सामन्त जागीरदार, और प्रधान २ राजकर्मचारियोंने वहाँ आसन ग्रहण किए । उस दरबारमें कितने ही सम्भ्रान्त अंग्रेज और देशीय मनुष्योंने युवराजको अपना परिचय देनेके उपरान्त पीछे जोधपुरके महाराजके दोनो भ्राता महाराजा प्रतापसिंह और महाराजा किशोरसिंह इन दोनोंको युवराजने भारतभ्रमणके स्मारकका पदक पुरस्कारमें दिया । जयपुरके प्रधान २ सामन्तोंने युवराजको नजरमें कितने ही रुपये दिये, परन्तु युवराजने उनको स्पर्श करके सबको लौटा दिये । दरबार समाप्त होजानेके पीछे जयपुरके महाराजने जयपुरके कितने ही शिल्प द्रव्य उपहारमें दिये । युवराजने उन समस्त द्रव्योंको देखकर अत्यन्त संतोष प्रकाश किया । इसके पीछे युवराज और एक सौ सम्भ्रान्त अंग्रेज राजभोजमें विराजमान हुए, भोजन समाप्त होनेके पीछे युवराज अन्य कमरेमें गये । महाराज रामसिंहने उस कमरेमें जाकर हिन्दुस्तानी भाषामें महारानी विक्टोरियाके प्रति युवराजके प्रति और अंग्रेज गवर्नमेण्टके

प्रति भक्तिं आनुरक्तिं और सम्मान प्रकाशक एक वकृता दी। अंग्रेजी भाषाका अनुवाद और छपा हुआ पत्र अंग्रेजोंके हाथमें दिया गया, वकृताके समाप्त होजाने पर महारानी विक्टोरियाके स्वास्थ्यके निमित्त और युवराजके प्रस्तावसे महाराज रामसिंहके स्वास्थ्यके चद्देशसे सुरा पीगई, इसके पीछे महाराजने युवराजको उपहारमे बहुतसे द्रव्य दिये। बड़ी कीमती एक सुन्दर तलवार, आसे, बड़ी २ छुरी अतरदान इत्यादि बहुमूल्य द्रव्य दिखाकर युवराजका विशेष सम्मान किया, यह देखकर युवराजने अत्यंत आनंद प्रकाश किया। महाराजने १४ हजार रुपयेके मूल्यका एक अतरदान भी उपहारमे दिया था, यह देखनेमे अत्यंत सुन्दर था ।

“ इसके पीछे युवराज, महाराजके साथ चंद्रमहल नामक नृत्यवाटिकामें देशीय नॉचनेवालोंका नृत्य देखनेके लिये गये। नॉचनेवाले वेगकीमती पोशाकें पहिरे हुए सुन्दर छविसे समग्रगृहको प्रकाशमान कर रहे थे। युवराज इस नृत्यको देखकर अत्यंत सन्तुष्ट हुए। अधिक क्या कहै युवराज विश्रामगृहमे गये। वहाँ महाराजके साथ अनेक प्रकारकी वातचीत होनेके पीछे चुट और अपने नामका खुदा हुआ एक दिवांसलाईका वक्स महाराजको उपहारमे दिया। रात्रिमे अभिक्रीडा भी बड़ी धूमधामके साथ कीगई थी। लदनकी ब्रुक कम्पनीने १० हजार रुपये लेकर आतिशवाजी तयार की थी। इसको देखकर सभी दर्शकोंने अत्यंत आनंदित हो जयध्वनि की। युवराज कोई दो पहर रात्रिके बीतनेपर रेसिडेण्टीमे लौट आये। कल जिस प्रकारसे जयपुर प्रकाश मान हुआ था, इस प्रकारसे इसकी गोया और कमी नहीं हुई थी ।”

“ कल पाँच फरवरी रविवारको प्रकाश करने योग्य कोई उत्सव नहीं हुआ। युवराज भोजन करनेके उपरान्त जयपुरका प्राचीन नगर आमेर देखनेके लिये गये। वहाँके प्राचीन कीर्तिस्तंभ और परम रमणीय दृश्यको देखकर युवराजने संतोष प्रकाश किया। आमेरको देखकर आगमनके समय युवराजने “ एडवर्ड हाल ” नामक अपने नामके असाधारण स्थानकी दीवारमे अपने हाथसे पाषाण स्थापन किया। युवराजने जयपुर भ्रमणके स्मरणके निमित्त महाराज रामसिंहने बहुतसा धन खर्च करके यह स्थान बनाया था। कल दिनको और कोई घटना नहीं हुई। युवराज आज प्रभात होते ही जयपुरको छोड़ कर आगेको चले गये। विदा होनेके समय राजमार्गमे अत्यन्त मनोहर दृश्य हुए थे, युवराजने यहाँके शिकारियोंको सौ रुपये पुरस्कारमे दिये थे। महाराजने युवराजको जो द्रव्य उपहारमे दिये थे, उसके अतिरिक्त युवराजको एक अत्यन्त मनोहर अश्वयान उपहारमे दिया था, युवराज जयपुरके महाराजका आतिथ्य और अभ्यर्थना और उत्सवसे अत्यन्त ही प्रसन्न होगये थे। भारतवर्षके अन्यान्य राजाओंकी अपेक्षा महाराज युवराजके विशेष प्रीतिपात्र हुए थे ।”

यद्यपि भारतके भावी सम्राट् एडवर्ड प्रिन्स आफवेल्स बहादुरने भारतके अनेक देशीय राजाओंके राज्यमे सम्मान प्राप्त किया था, और उन देशीय राजाओंने

बहुतसा धन खर्च करके अनेक उत्सवों द्वारा उनका सम्मान बढ़ाया था, परन्तु पाठकगण उपरोक्त वृत्तान्तको पढ़कर सरलतासे समझ जाँयगे कि जयपुरपति महाराज रामसिंहने केवल इस प्रकारसे बहुतसा रुपया खर्च करके अनेक अनुष्ठानोंके द्वारा ही युवराजके मनको हरण नहीं किया था, वरन इन्होंने यथार्थ प्रीति, नम्रता और विनयके साथ पवित्र रुचिसे प्रिन्स आफवेल्सको अपना मित्र बना लिया था। जिन सम्पूर्ण श्रेष्ठ गुणोंसे शिक्षित अंग्रेज स्त्री पुरुषमात्रके हृदय पर वह अधिकार करनेको समर्थ हुए थे, उन्हीं समस्त गुणोंसे उन्होंने भावीसम्राटको मोहित किया। शिक्षित अंग्रेज स्त्री पुरुषोंके साथ मित्रताके सूत्रमें बँधनेके लिये अत्यन्त अभिलाषी थे। कर्नल म्यालिसनने अपने ग्रंथमें लिखा है कि “महाराज रामसिंह अंग्रेजोंके साथ स्त्री पुरुषोंकी मित्रताका होना अत्यन्त श्रेष्ठ मानते थे।” महाराजके अंग्रेज मात्रही अत्यन्त भक्त थे पाठक ऐसा अनुमान न करें। महाराज रामसिंह स्वयं ही एक बुद्धिमान मनुष्य थे, इस कारण शिक्षित मनुष्यमात्रके साथ वह स्वभावसे ही प्रीति स्थापन करना अपना कर्तव्य जानते थे, केवल अंग्रेज ही नहीं वरन संपूर्ण देशीय समाज भी उनकी प्रीतिपात्र थी।

सन् १८७७ ईसवीकी पहिली जनवरीके प्रेटीग्रेटेन और आयरलैण्ड की अधिराज्ञी महारानी विक्टोरियाने भारतवर्षमें राजराजेश्वरीकी उपाधि धारणकी। भारतवर्षकी प्राचीन राजधानी दिल्लीमें इसके उत्सवमें राजसूय समिति की गई। यहाँपर भारतवर्षके प्रत्येक प्रान्तके राजाओंकी तरह आमेरके महाराज रामसिंह भी निमंत्रित होकर अपने परिपद और अनुचरोंके साथ सेना सहित वहाँ गये, इनके पहुँचते ही बड़े सम्मानसे राजप्रतिनिधिने इनको ग्रहण किया। सन् १८७६ ईसवीके २६ दिसम्बरको महाराज रामसिंह बहादुर अंग्रेज राजप्रतिनिधि लार्डलिटन बहादुरके साथ साक्षात् करनेके लिये उनके स्थानपर गये। प्रधान मार्गपर सबसे पहिले अंग्रेजी अश्वारोही कर्मचारियोंने महाराजका विशेष सम्मानके साथ अभिवादन किया। इसके पीछे राजप्रतिनिधिके निवासस्थान पर पहुँचते ही उस स्थान पर खड़ी हुई अंग्रेजीसेनाने अस्त्र दिखाकर उनका सम्मान किया। सवारी परसे उतर कर राजप्रतिनिधि वैदेशिक सेक्रेटरी परनटन साहबने आगे जाकर आदरमानके साथ ग्रहण कर परम रमणीक चन्द्र किरणोंसे शोभित सजे हुए अभ्यर्थनाके स्थानमें राजप्रतिनिधि लार्डलिटनके पास महाराजको उपस्थित किया, राजप्रतिनिधिने आनंदितहो सिंहासनसे उतरकर कईएक पग आगे जा महाराजको बड़े आदरसे लेजाकर दहिनी ओरके रत्नसिंहासनपर बैठाला और पीछे स्वयं सिंहासनपर बैठे। इसके पीछे बहुत देरतक वार्ता होती रही, महाराज रामसिंहने अपने राज्यमें जो हितकारी कार्य किये थे, उन सबका उल्लेख किया। गवर्नमेण्टने रामसिंहकी भक्ति प्रीति और अनुरक्ति देखकर उनकी विशेष सहायता करनी स्वीकार की, और महाराजके गुणोंकी प्रशंसा करने लगे। इसके पीछे दो हार्डलैण्डके सेनिकोंने एक राजसूर्य पताका लाकर राजप्रतिनिधिके सामने रखी। इस पताकाके एक ओर “विक्टोरिया केसरीहन्द” और दूसरी ओर जयपुरके राज वंशका चिह्न अंकित था। पताकाके ऊपर एक ओर

महाराज रामसिंहका नाम और दूसरी ओर “ विक्टोरिया एम्प्रेस, १ जनवरी सन् १८७७ ” लिखा हुआ था । राजप्रतिनिधि महाराज रामसिंहका हाथ पकड़ कर सिंहासनसे उतरकर पताकाके सम्मुख गये, और महाराजसे बोले ।

“ महामान्या भारत राजराजेश्वरीके उपाधिधारणके स्माणसे उनके उपहार स्वरूप आपके पारिवारिक चिह्नसे अंकित यह पताका महिम्नवरको दी जाती है ” ।

“ महामान्याका विश्वास है कि इंग्लैण्डके राजसिंहासनके साथ आपके सन्भ्रान्त राजवंशका जो विशेष घनिष्ठ संबन्ध है, केवल यही नहीं बरन प्रधान राजक्षमता (अंग्रेज गवर्नमेण्ट) जो आपके वंशकी उन्नति स्थापित और प्रबलताकी इच्छा करती है, इसको आप भुलाकर कभी इस पताकाको त्यागन करना उचित न समझेंगे ” ।

राजप्रतिनिधिने महाराज रामसिंहके हाथमें उस पताकाको दिया, महाराजने मस्तक झुकाकर सम्मान सहित उसे ग्रहण किया ।

पताका देनेका कार्य समाप्त होगया, भारतके राजराजेश्वरीकी उपाधि धारणके स्मरणार्थ एक सोनेका पदक भी राजप्रतिनिधिने महाराजके गलेमें डाला, उस पदकके एक ओर भारतेश्वरीका आनन और नाम तथा १ जनवरी, सन् १८७७ ईसवी यह खुदा हुआ था, और दूसरी ओर अंग्रेजीभाषामें “ एम्प्रेस आफ इण्डिया ” और हिन्दी उर्दू भाषामें “ कैसरहिन्द ” खुदा हुआ था । राजप्रतिनिधिने उक्त पदक देनेके समय कहा,—

महारानी और भारतकी राजराजेश्वरीकी आज्ञानुसार मैंने आज इस पदकसे आपको भूषित किया । यह पदक जिस शुभ दिनमें अंकित हुआ है उसके स्मरणके लिये आप इसको चिरकालतक धारण करें । और आपके वंशमें यह पुरुषानुक्रमिक अलंकाररूपसे रक्खा जाय ” ।

पताका और पदक देनेके पीछे राजप्रतिनिधिने महाराजको सूचित किया “ इसके पीछे आपके सम्मान मूचक इक्कीस तोपोंकी सलामी हुआ करेगी । ” जयपुरके महाराजकी अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ संधि करके सम्मानमूचक सत्रह तोपोंकी सलामी हुआ करती थी । महाराज रामसिंहने अपने न्याय सहित राज्यशासनके गुणसे पहिले ही उन्नीस तोपोंकी सलामी प्राप्त करली थी, इस समय इक्कीस तोपें नियत हुई । महाराज रामसिंह राजप्रतिनिधिके द्वारा सम्मानित होकर उस दिन उस स्थानको त्याग कर आनदित हो अपने स्थानको लौट आये, उनके आते और जाते समय नियमितरूपसे तोपोंकी सलामी हुई ।

दूसरे दिन (२१ दिसवरको) अपरान्हके समयमें राजप्रतिनिधि लार्ड लिटन वहादुरने महाराजके स्थान पर जाकर उनसे साक्षात् किया । महाराज रामसिंहने बड़े आदर मानके साथ राजप्रतिनिधिको ग्रहण करके अपने श्रेष्ठ गुणोंका विशेष परिचय दिया ।

सन् १८७७ ईसवीकी पहिली जनवरीको मध्याह्नके समय उस महान् विक्टोरिया समितिमें लार्ड लिटन द्वारा वृटिज रानीसे “ भारतकी राजराजेश्वरी ” की उपाधि धारण,

करनेकी सूचना हुई। राजपूतानेके राजाओके प्रतिनिविस्वरूपसे “उदयपुर और जयपुरके दो अधिपतियोने उठकर कहा कि, महामान्याके भारतमें राजराजेश्वरीकी उपाधि धारण करने पर राजपूतानेके सम्मिलित राजाओंने राजभक्तिके साथ जो अभिवादन किया है; यह समाचार महारानीको प्रगट करनेके लिये शीघ्रतासे भेजा जाय, राजाओंकी यही प्रार्थना है” ।

उक्त उपाधिके उपलक्ष्यमें भारतकी राजराजेश्वरीकी ओरसे “कौन्सिलर आफ् दी एम्प्रेस” नामक एक श्रेणीकी नवीन उपाधि नियत हुई। उस उपाधिकी सृष्टिका कारण राजप्रतिनिधिकी निम्नलिखित उक्तिसे प्रकाशित होता है,—“सम्मिलित राज्यकी महामान्यारानी भारतकी राजराजेश्वरीने समय २ पर प्रयोजनके अनुसार आवश्यकीय कार्योंमें भारतवर्षके राजा और सरदारोंकी शुभसंवत्सरा ग्रहण करके और उससे प्रधान-राज अंग्रेजी गवर्नमेण्टके साथ उनका सम्मानसूचक सम्मिलनसाधन, और उस उपायसे साम्राज्यके साधारण मंगलकी सुविधा स्थापनके लिये भारतवर्षके प्रधानमंत्रियों द्वारा हमें निम्नलिखित राजा और गवर्नमेण्टके उपरितन कर्मचारियोंको कौन्सिलर-आफ् दी एम्प्रेस, (भारतकी राजराजेश्वरीके मंत्री) की उपाधि देनेकी सामर्थ्य दी है। और इससे हम उनके नाम और उनके पक्षसे उस महा सम्मानित उपाधिको देते हैं” । समस्त भारतवर्षमें जो आठ देशीय राजा उक्त महा सम्मानसूचक उपाधिको प्राप्त हुए हैं, इनमें जयपुरपति महाराज रामसिंह भी एक हैं। इस प्रकारसे महाराजा रामसिंह विक्टोरिया राजसमितिमें सम्मान पाकर ठीक समय पर अपनी राजधानीको लौट आये।

अत्यन्त दुःखका विषय है कि बहुत थोड़े समयके पीछे ही अर्थात् सन् १८८० ईसवीके सितम्बर महीनेमें सर्वमनरंजन महाराज रामसिंह बहादुरने प्राण त्याग किये। महाराज रामसिंहकी जीवनीके सम्बन्धमें हमें अधिक कहनेकी आवश्यकता नहीं उपा-संहारमें केवल इतना ही कह सकते हैं कि समस्त देशी राजाओंमें महाराज रामसिंह सबसे अधिक बुद्धिमान् थे, इनकी प्रकृति उदार थी, यह उन्नतिप्रिय, कुसंस्कारहीन और प्रजारंजन पुरुष थे। जयपुरराज्यकी जिस प्रकारसे अवन्ति होगई थी, इनके राज्यमें जयपुरने उसी प्रकारसे सबसे ऊँचे पदपर अधिकार प्राप्त किया था। इनके राज्यमें अत्याचार अशान्ति प्रजाजकता इत्यादि सभी उपद्रव शांत होगये थे, जैसे २ प्रजाके हितकारी कार्य महाराज रामसिंहने किये थे पांच देशीय प्रधान २ राज्योंमें आजतक वह कार्य नहीं हुए। उन सम्पूर्ण हितकारी कार्योंके अतिरिक्त देशीय राजा आजतक भी इस बातको स्वीकार नहीं करते कि बुद्धिमान् महाराज रामसिंह पवित्र रुचि और सभ्यताके सम्मानकी रक्षाके लिये उन २ कार्योंको कर गये हैं। उन संपूर्ण कार्योंसे राज्यमें जो भावी महान् मंगलका बीज बोया गया; और कहीं इतिहासमें अंकुरित और परलवित होकर मोहन सुखमाका अमृतमय फल उत्पन्न करते हैं, इसका अनुमान सरलतासे होसकता है। महाराज रामसिंहजी और भी जीवित रहते तो उनसे जयपुरके राज्यकी और भी अधिक श्रीवृद्धि और उन्नति होती, इसमें किंचित् भी संदेह

नहीं । जयपुरराज्यका इतिहास महाराज रामसिंहके नामसे चिरकालतक हीरेके अक्षरोसे ग्रथित रहैगा, जयपुरके प्रजापुंजके वंशधर एकमात्र महाराज रामसिंहको अपना नवजीवन और नवीन बलप्राप्तिका मूल, जयपुरराज्यका यथार्थ उद्धारकर्त्ता स्वीकार करते हैं—केवल राजस्थापनमें ही नहीं बरन समस्त भारतवर्षके प्रत्येक देशीय राजसिंहासनोपर महाराज रामसिंहकी समान राजा विराजमान होते तो भारतवर्षके दुर्दिन शीघ्र ही दूर हो जाते, इसको सभी मानलेंगे, राजपूत राजकुलके मार्तण्डस्वरूप महाराज रामसिंहकी अकालमृत्युसे जयपुरकी समस्त प्रजा गभीर शोकसागरमें निमग्न होकर हाहाकार करने लगी, उसके हाहाकारसे आकाश परिपूर्ण होगया, इनके वियोगसे बृटिश गवर्नमेण्टने भी तथा स्वजातीय और विजातीय मित्रमंडलीने भी महान् शोक प्रकाश किया था । सर्वगुणमण्डित महाराज रामसिंहके शोक और वियोगको ऐसा कौन मनुष्य है जो भूल सकता हो ? ।

सातवां अध्याय ७.

महाराज माधोसिंहका आमेरके सिंहासन पर अभिषिक्त होना—उनकी अज्ञान अवस्थामें बृटिश रोसिबेण्टका जयपुरके शासनभारको ग्रहण करना—शासन समझका नियोग—कृष्णगढ़ और द्रागावडाकी दो राजकुमारियोंके साथ महाराजका विवाह—महाराज माधोसिंहका बम्बई और कलकत्तेको जाना—महाराजका जयपुरमें शिक्षणशालाकी प्रतिष्ठा करना—महाराजका अभिषेक—बृटिश गवर्नमेण्टका महाराजके हाथमें राज्यभारजनपण—महाराजका जयपुरमें शिल्प और प्रदर्शनीका अनुष्ठान—प्रदर्शनीका बडे़श—प्रदर्शनीकी प्रतिष्ठा—महाराजका अभिषेक—प्रदर्शनीकी सफलता—जयपुरमें प्रकट शासनकी रीति—मंत्रीसमाज वा कौन्सिल—कौन्सिलकी सामर्थ्य—राजदरबारमें नानापदों पर सामन्तों का नियोग—कौन्सिलके सभ्यगणोंके नाम—कौन्सिलके सभ्यगणोंका नियमित वेतन दानकी व्यवस्था का चलाना—सामन्तोंके साथ सम्बन्ध—शेखावटीके सामन्तोंका असंतोष—असंतोषका कारण—असंतोष निवारण—बृटिश गवर्नमेण्टके साथ महाराजका अकृतिम सद्भाव—प्रतिवासी राजाओंके साथ महाराजका मैत्रीभाव—महाराज माधोसिंहके सम्बन्धमें बृटिश पोलिटिकल एजण्टका मन्तव्य—व्यसंहार—

महाराज रामसिंहने पुत्रहीन अवस्थामें प्राण त्याग किये, परन्तु मृत्युके शय्यापर शयन करते समय गवर्नमेण्टने उनको दत्तकपुत्रके लनेकी सामर्थ्य दी, उसी सामर्थ्यसे उन्होंने इकट्ठे हुए सामन्त और कर्मचारियोंके सम्मुख अपने कुटुम्बी ईशरदाके युवक सामन्त ठाकुर कायमसिंहको अपने उत्तराधिकारी पदपर नियुक्त किया । महाराज रामसिंहकी मृत्युके पीछे उनकी इच्छासे उनकी रानी और सामन्तोंने उक्त सामन्तको नियुक्त करनेकी सम्मति दी, पोलिटिकल एजण्टके प्रस्तावसे गवर्नमेण्टने भी अपनी पूर्ण सम्मति दी । ठाकुर कायमसिंहने चिर प्रचलित रीतिके अनुसार अपने पहिले नामको बदलकर माधोसिंह नाम रक्खा और सन् १८८० ईसवीके सितम्बर महीनेमें वह आमेरके

सिंहासन पर विराजमान होकर राज्य करने लगे । महाराज माधोसिंह जिस समय आमेरके राजछत्रके नीचे विराजमान हुए उस समय उनकी अवस्था उन्नीस वर्षकी थी । जयपुरके रेसिडेण्ट मिस्टर जे०पी० स्टेटन सन् १८८३ ईसवीकी पहिली मईको, जयपुरके सन् १८८२-८३ईसवीके शासनके वृत्तान्तमें लिखते हैं “कि जिस समय महाराज राज्यपर नियुक्त नहीं थे उस समय इन्होंने कोई उपयुक्त शिक्षा प्राप्त नहीं की थी, इसी कारणसे दो वर्षतक जयपुर राज्य रेसिडेण्टकी सम्मतिसे एक कौन्सिल वा मंत्रीसमाजके द्वारा शासित हुआ, और युवक महाराज क्रम २ से शासनकी शिक्षा पाने लगे ” । महाराज माधोसिंहने अप्राप्त व्यवहार अवस्थामें अपने हाथमें राज्यभार लिया था गवर्नमेण्टने अपनी अवलम्बित नीतिके मतसे महाराजके हाथमें प्रथम शासनकी सामर्थ्य न दी, जयपुरराज्य बहुत दिनोंसे जिस मंत्री समाजके द्वारा शासित होता आया था रेसिडेण्टने शीघ्रतासे उसी समाजके हाथमें शासनका भार अर्पण किया । वास्तवमें महाराज माधोसिंह पहिले एक साधारण प्रदेशके सामन्त थे । यह किसी दिन आमेरके सिंहासनपर विराजमान होंगे ऐसा किसीको भी अनुमान नहीं था, इस कारण उन्हें राज्यशासनके उपयुक्त कोई विशेष शिक्षा नहीं दी गई थी। यद्यपि वह उन्नीस वर्षकी अवस्थामें राज्यपरस्थित हुए परन्तु उस समय उनके पक्षमें पूर्णशासनकी सामर्थ्यका चलाना असंभव था, जबतक महाराज माधोसिंह अज्ञान अवस्थामें रहे तबतक रेसिडेण्टकी सम्मतिसे मंत्रीसमाज राज्यशासन करता था; और महाराजने इस सुअवसरमें राज्यशासनकी प्रयोजनीय शिक्षा प्राप्त करली ।

महाराज माधोसिंह वहादुरने आमेरके राज्यपद पर प्रतिष्ठित होनेके पीछे कृष्णगढ़ और काठियावाड़के अन्तर्गत द्वाद्वादड़के राजाकी.दो कन्याओंके साथ पाणिग्रहण किया, इस विवाहमें महाराजके २२७४५७ रुपये खर्च हुए, यद्यपि बहु विवाहसे विपमय फल चिरकाल तक उत्पन्न होताहै, परन्तु अत्यन्त ही दुःखका विषय है कि देशीय राजा सुशिक्षा प्राप्त करके भी उस अनिष्ट मूलक रीतिको आज तक पूर्ण सम्मानसे रक्षा करते आये हैं । भारतवर्षके देशीय राजा स्मरणातीत कालसे बहु विवाहके अभिलाषी हैं, उन्होंने इस बहु विवाहके विपमयफलको प्रत्यक्ष करनेमें किसी प्रकारसे अनादर प्रकाश नहीं किया था, जबतक देशीय राजा भलीभाँतिसे ऊँची शिक्षाको न पासकें. तब तक बीचमें बहु विवाहसे शान्त होजायगे, हम ऐसी आशा नहीं कर सकते ।

महाराज माधोसिंह सन् १८८१ ईसवीमें वन्वई कलकत्ते और गयाजीको गये । अपने राज्यमें लौटनेके पीछे उन्होंने जयपुर राज्यमें एक उन्नतिका परिचायक कार्य किया सन् १८८१ ईसवी, २३ अगस्तको जयपुरमें एक इकानामिक और इण्डिस्ट्रियल मिडिजियम नामक शिल्पकी द्रव्य शाला प्रतिष्ठित की महाराज और बहुतसे प्रतिष्ठित मनुष्योंके सामने कर्नल वाल्टरने इसकी प्रतिष्ठा की। इसके देखनेके लिये बहुतसे दर्शक गये थोटाक्टर

*Report of the Political Administrations of the Rajputana states for 1882-188Z.

हिंडली इसके आवैतनिक सम्पादक थे। महाराज माधोसिंहने इस हितकारी कार्यमें बहुतसा रुपया खर्च किया, इस भिवनियमकी प्रतिष्ठासे विशेष उपकार हुआ था।

सन् १८८२ इसवीके सितंबर महीनेमें वर्तमान महाराज माधोसिंह वहादुरने वाईस वर्षकी अवस्थामें पर्दापण किया, इस कारण राजपूत रीतिके अनुसार इस वर्षमें ही यह सम्पूर्ण राज काजको जानगये, महाराज इतने दिनो तक राजकार्यमें अशिक्षित रहे इसीसे गवर्न-मेण्टने उनके हाथमें राज्यके पूर्ण शासनका भार नहीं दिया था, परन्तु इस समय वह सर्व गुण सम्पन्न होगये, तब गवर्नमेण्टने जोध ही वड़ी धूमधामके साथ सितम्बर मासकी ६ तारीखको महाराज माधोसिंहको आमरेके राज्यपर अभिषिक्त किया, और उनके हाथमें समस्त राज्यका भार अर्पण किया” ।

इस अभिषेकके उत्सवके समयमें कितना धूमधाम हुई थी इसका अनुमान हमारे पाठक मरलतासे करसकेंगे, यद्यपि महाराज माधोसिंह पूर्ण शासनके भारको प्राप्त होगये थे, परन्तु राज्यके प्रधान २ बड़े कार्योंमें अब भी पोलिटिकल एजण्टकी सम्मति लेकर कार्यकरते थे। महाराजकी अवस्था अब भी बहुत थोड़ी है, अब कई वर्षके पीछे सर्वगुणसम्पन्न होगये हैं, और इसमें भी कुछ संदेह नहीं कि इस समय वह समस्त राजकार्योंमें निपुण होगये हैं। जयपुरके रेसिडेण्ट मिस्टर जे० पी० स्टेटन जयपुरके सन् ८२।८३ ईस्वीके शासन विवरणमें लिखते हैं कि “गत ६ सितंबरको महाराज माधोसिंह इक्कीस वर्षकी अवस्थामें राज्यकी सपूर्ण शासनसामर्थ्यको प्राप्त हुए थे, परन्तु उस समय आवश्यकता होनेपर यह व्यवस्था ठहरी कि जवतक महाराज संपूर्ण अभिज्ञता प्राप्त न करले तबतक वह सब विषयोंमें रेसिडेण्टके साथ परामर्श करके राजकार्य करें। और उनके अप्राप्त व्यवहारके समय मंत्रीसमाजके द्वारा जिन कार्योंकी व्यवस्था नियत हुई है, उक्त रेसिडेण्टकी सम्मतिके अतिरिक्त वह उसके संवन्धमें कुछ भी अदलबदल नहीं करसकेंगे:-” ।

राज्यके अनेक विषय और साधारण हितकारी अनुष्ठानके विषय जयपुरराज्यमें जो भारतवर्षके अन्यान्य देशीयराज्योंको पीछे रखकर अग्रसर हुए हैं, सर्वसाधारण मनुष्य इसको मुक्तकंठसे स्वीकार करेंगे। बुद्धिमान् महाराज रामसिंहने जिस प्रकारसे बहुतसा धन खर्च करके राज्यमें अनेक हितकारी और मंगलदायक कार्य किये थे, अत्यन्त सतोषका विषय है कि नवीन युवक महाराज माधोसिंह भी उसी प्रकार बहुतसा धन खर्च करके उन मंगलदायक कार्योंके करनेके लिये अग्रसर हुए। सन् १८८३ ईस्वीके जनवरी महीनेमें जयपुरमें एक अभूतपूर्व अनुष्ठान हुआ। ऐसा अनुष्ठान आजतक किसी देशी राज्यमें नहीं हुआ था। वह अनुष्ठान गिल्फ प्रदर्शनीका स्थापन था। गिल्फ प्रदर्शनीके द्वारा वाणिज्य गिल्फ इत्यादिके जो उपकार होनेकी संभावना है, उसे शिक्षित मनुष्यमात्र स्वीकार करेंगे।

* Report of the Political Administration of the Rajputana States for 1882-1883

“महाराज माधोसिंहने अपने राज्यमें उस विश्व विदित शिल्प और साधारण वाणिज्यकी उन्नतिके लिये कई लाख रुपये खर्च करके उस प्रदर्शनीकी प्रतिष्ठा की थी । प्रदर्शनीके उद्देशके सम्बन्धमें जयपुरके रेसिडेण्ट लिखते हैं कि प्रदर्शनीका यह उद्देश है कि राजपूताना और जो देश इससे लगे हुए हैं उन सब देशोंमें शिल्पका प्रचार हो जाय” ।

“ इस राज्य (जयपुर) में और इसकी सीमामें स्थित देशोंमें कौन २ से द्रव्य उत्पन्न होते हैं, अथवा शिल्पियोंके द्वारा बनाये जाते हैं, उनके सम्बन्धमें अभिज्ञता प्राप्त हो तथा उन सम्पूर्ण द्रव्योंको उत्पादन करनेवाले, निर्माण करनेवाले और क्रियताओंको एकत्र करके उसके सम्बन्धमें सर्व साधारणकी शिक्षाविधान और अभिज्ञता प्रदान ही इस प्रदर्शनीका उद्देश है ” ।

“जयपुरके इकानामिक और इण्डस्ट्रियल मिजजियममें जो जो द्रव्य संकलित हुए थे, इन सबके अतिरिक्त जिन २ का संग्रह नहीं किया था, इस प्रदर्शनीसे उन सबका संग्रह करना इसका उद्देश है ” ।

जयपुरके रेसीडेण्ट चिकित्सक डाक्टर हेण्डलीने सबसे पहिले इस शुभ प्रस्ताव को महाराजके निकट उपस्थित किया था । महदाशय महाराजने इस प्रस्तावको उत्तम जानकर शीघ्र ही इस कार्यको पूर्ण परिणत करनेकी आज्ञा दी, और इस प्रदर्शनीमें जितना रुपया लगा था वह सभी राजाके खजानेसे दिया गया । कई वर्ष हुए “अलबर्ट हाल ” नामक प्रिन्स आफवेल्सके स्मरणके लिये जो बड़ा मनोहर स्थान बनाया गया था; उसी स्थानमें प्रदर्शनी होना निश्चय हुआ; जयपुरके एक जिक्क्यूटिव इंजीनियर मेजर जेकबने बहुत थोड़े समयमें उसके निर्माणका कार्य किया था, उन्होंने प्रदर्शनीको प्रतिष्ठाके योग्य कर दिया ।

रेसीडेण्ट लिखते हैं, “ कि जो प्रस्ताव किया गया उसक अनुसार सब द्रव्य इकट्ठे किये गये, क्रमानुसार दश सहस्र पदार्थोंका संग्रह किया गया । गवर्नर जनरलके राजपूतानेमें स्थित एजेण्ट कर्नल ब्राडफोर्ड और महामान्य महाराजके द्वारा सन् १८८३ ईसवी की १ जनवरीको प्रदर्शनी खोली गई । और दूसरी मार्चको बंद हुई, उन दोनों महीनोमें ८५४ अंग्रेज और सब २३६९५४ दर्शक प्रदर्शनी देखनेके लिये गये थे, और बहुतसे रुपयोंकी चीज़ें खरीदी भी गई थीं ” ।

“प्रदर्शनीके समस्त द्रव्योंके गुणागुण और उत्कृष्टापकृष्टताकी परीक्षा और योग्यपात्रको पुरस्कार देनेके लिये बंबई, लाहौर कलकत्ता और इलाहाबाद इत्यादि स्थानोंसे मि०प्रिफिथ्स और मि०किपलि इत्यादि न्यायवेत्ता निरपेक्ष शिक्षित पुरुष जूरर अर्थात् परीक्षकस्वरूपसे आये थे । दोसौसे अधिक जनोंको पुरस्कार दिया गया । इस प्रदर्शनीमें जिस प्रकारसे महाराजने रुपया खर्च किया था उसी प्रकारसे वह पुरस्कार भी उनके द्वारा दिया गया” ।

राजपूतानेमें स्थित ब्रिटिश एजण्टने इस प्रदर्शनीके सम्बन्धमें सन् १८८३ ईसवीकी २१ अगस्तको लिखा है “कि पहली जनवरीको मैं जयपुरमें गया, उस समय शिल्पकी

प्रदर्शनी मलीभाँतिसे खुली थी। इसको मलीभाँतिसे सफल करनेके लिये धनखर्च करने और परिश्रम करनेमें किसी प्रकारकी त्रुटि नहीं की गई, प्रदर्शनीमें जो बहुतसे दर्शक आये थे, और जितनी वस्तुये बिकी थी ऐसी राजपूताने भरकी किसी प्रदर्शनीमें भी वस्तुओंकी बिक्री नहीं देखी गई, यही एक प्रकार अनुष्ठानकी उपकारिताका प्रत्यक्ष प्रमाण है।

पाठकमंडली ! अंग्रेजी राजपुरुषोंके उक्त मन्तव्योंको मलीभाँतिसे जानगई होगी कि जयपुरकी इस प्रथम शिल्पप्रदर्शनीने किस प्रकारका शुभ फल उत्पन्न किया था। हम आशा करते हैं कि महाराज माधोसिंह बहादुरने राज्यभारको ग्रहण करके प्रथम इस शुभ अनुष्ठानमें अपना हस्ताक्षर प्रारंभ किया था, उन्होंने जन्मभर इस प्रकारसे आयुह, उत्साह, और धन खर्च करके इस प्रकारके बहुतसे हितकारी अनुष्ठानोंसे राज्यके और प्रजाके अनेक हितकारी कार्य किये।

यद्यपि महाराज माधोसिंह बहादुरको राज्यकी पूर्ण सामर्थ्य प्राप्त होगई थी, यदि वह विचारते तो अपने हाथमें समस्त राज्यभार लेकर पूर्वप्रचलित रीतिके अनुसार जयपुरमें फिर व्यक्तिगत यथेच्छाचारसे शासनकी रीतिको प्रचलित कर सकते थे; परन्तु अत्यन्त सतोपका विषय है कि गत कई वर्षोंमें जिस प्रकारके लक्षण प्रकाशित हुए थे उससे महाराज माधोसिंहने उस व्यक्तिगत यथेच्छाचारके शासनकी रीतिका अनुसरण न करके महाराज रामसिंहके द्वारा चलाई हुई शासन प्रणालीके पूर्ण सम्मानको रक्षार्थ। इसका अनुमान हम निःसंदेह कर सकते हैं, कि भारतवर्षके संपूर्ण देशीय राज्योंमें व्यक्तिगत यथेच्छाचारके शासनकी रीति प्रचलित है—केवल एकमात्र महाराज रामसिंह बहादुरने, प्रजा साधारणके कल्याणका विधान और राज्यकी उन्नतिसाधनके लिये मंत्रीसमाजकी सृष्टि करके उसके हाथमें प्रत्येक विभागके पूर्ण शासनका भार अर्पण किया था, इस रीतिसे जो सुशासन और न्याय विचार अधिकतासे सूचित होता है यह कहना बाहुल्यमात्र है, महाराज माधोसिंहने भी इस समय उस शासनरीतिका अवलम्बन करके अपनी पवित्र रुचि और प्रजानुरागिताका विशेष परिचय दिया।

जयपुरकी वर्तमानरीतिके संबन्धमें रेसिडेण्ट मिस्टर जे० पी० स्टेटन सन् १८८३ ईस्वीकी १७ मईको लिखते हैं, कि अन्यान्य सामान्य राज्योंकी अपेक्षा जयपुरकी शासनरीति अत्यन्त सुन्दररूपसे अनुष्ठित हुई है। यह कहा जासकता है, नरपतिकी इच्छासे अथवा किसी राजकर्मचारीके प्रावत्यमे यदि किसी विषयकी सीमांसा होनेकी संभावना न हो तो वर्तमान जयपुरकी शासनरीति अत्यन्त अल्पसमयमें उसे निर्धारित कर सकती है। और देशीयराजाओंमें जैसे एक जनके हाथमें शासनकी सामर्थ्य है, इस स्थान पर वैसा नहीं है।

“महाराजके अप्राप्त व्यवहार अवस्थामें स्वभावसे ही इस प्रकारके शासनकी व्यवस्था थी, और महाराजकी अल्प अवस्था तथा अनभिज्ञताके कारणसे यह रीति

“महाराज माधोसिंहने अपने राज्यमें उस विश्व विदित शिल्प और साधारण वाणिज्यकी उन्नतिके लिये कई लाख रुपये खर्च करके उस प्रदर्शनीकी प्रतिष्ठा की थी । प्रदर्शनीके उद्देशके सम्बन्धमें जयपुरके रेसिडेण्ट लिखते हैं कि प्रदर्शनीका यह उद्देश है कि राजपूताना और जो देश इससे लगे हुए हैं उन सब देशोंमें शिल्पका प्रचार हो जाय” ।

“ इस राज्य (जयपुर) में और इसकी सीमामें स्थित देशोंमें कौन २ से द्रव्य उत्पन्न होते हैं, अथवा शिल्पियोंके द्वारा बनाये जाते हैं, उनके सम्बन्धमें अभिज्ञता प्राप्त हो तथा उन सम्पूर्ण द्रव्योंको उत्पादन करनेवाले, निर्माण करनेवाले और क्रियताओंको एकत्र करके उसके सम्बन्धमें सर्व साधारणकी शिक्षाविधान और अभिज्ञता प्रदान ही इस प्रदर्शनीका उद्देश है ” ।

“जयपुरके इकानामिक और इण्डुष्ट्रियल मिजिजियममें जो जो द्रव्य संकलित हुए थे, इन सबके अतिरिक्त जिन २ का संग्रह नहीं किया था, इस प्रदर्शनीसे उन सबका संग्रह करना इसका उद्देश है ” ।

जयपुरके रेसीडेण्ट चिकित्सक डाक्टर हेण्डलीने सबसे पहिले इस शुभ प्रस्ताव को महाराजके निकट उपस्थित किया था । महदाशय महाराजने इस प्रस्तावको उत्तम जानकर शीघ्र ही इस कार्यको पूर्ण परिणत करनेकी आज्ञा दी, और इस प्रदर्शनीमें जितना रुपया लगा था वह सभी राजाके खजानेसे दिया गया । कई वर्ष हुए “अलवर्ट हाल ” नामक प्रिन्स आफवेल्सके स्मरणके लिये जो बड़ा मनोहर स्थान बनाया गया था; उसी स्थानमें प्रदर्शनी होना निश्चय हुआ; जयपुरके एक जिक्क्यूटिव इंजीनियर मेजर जेकबने बहुत थोड़े समयमें उसके निर्माणका कार्य किया था, उन्होंने प्रदर्शनीको प्रतिष्ठाके योग्य कर दिया ।

रेसीडेण्ट लिखते हैं; “ कि जो प्रस्ताव किया गया उसका अनुसार सब द्रव्य इकट्ठे किये गये, क्रमानुसार दश सहस्र पदार्थोंका संग्रह किया गया । गवर्नर जनरलके राजपूतानेमें स्थित एजेण्ट कर्नल ब्राडफोर्ड और महामान्य महाराजके द्वारा सन् १८८३ ईसवी की १ जनवरीको प्रदर्शनी खोली गई । और दूसरी मार्चको बंद हुई, उन दोनों महीनोमें ८५४ अंग्रेज और सब २३६९५४ दर्शक प्रदर्शनी देखनेके लिये गये थे, और बहुतसे रुपयोंकी चीजे खरीदी भी गई थीं ” ।

“प्रदर्शनीके समस्त द्रव्योंके गुणागुण और उत्कृष्टापकृष्टताकी परीक्षा और योग्यपात्रको पुरस्कार देनेके लिये वंबई, लाहौर कलकत्ता और इलाहाबाद इत्यादि स्थानोंसे मि०ग्रिफिथ्स और मि०किपलि इत्यादि न्यायवेत्ता निरपेक्ष शिक्षित पुरुष जरूर अर्थात् परीक्षकस्वरूपसे आये थे । दोसौसे अधिक जनोंको पुरस्कार दिया गया । इस प्रदर्शनीमें जिस प्रकारसे महाराजने रुपया खर्च किया था उसी प्रकारसे वह पुरस्कार भी उनके द्वारा दिया गया” ।

राजपूतानेमें स्थित ब्रिटिश एजण्टने इस प्रदर्शनीके सम्बन्धमें सन् १८८३ ईसवीकी २१ अगस्तको लिखा है “कि पहली जनवरीको मैं जयपुरमें गया, उस समय शिल्पकी

प्रदर्शनी मलीमाँतिसे खुली थी। इसको मलीमाँतिसे सफल करनेके लिये धन खर्च करने और परिश्रम करनेमें किसी प्रकारकी त्रुटि नहीं काँगई, प्रदर्शनीमें जो बहुतसे दर्शक आये थे, और जितनी वस्तुयें विक्री थीं ऐसी राजपूताने भरकी किसी प्रदर्शनीमें भी वस्तुओंकी विक्री नहीं देखी गई, यही एक प्रकार अनुष्ठानकी उपकारिताका प्रत्यक्ष प्रमाण है।

पाठकमंडली ! अंग्रेजी राजपुरुषोंके उक्त मन्तव्योंको मलीमाँतिसे जानगई होगी कि जयपुरकी इस प्रथम शिल्पप्रदर्शनीने किस प्रकारका शुभ फल उत्पन्न किया था। हम आशा करते हैं कि महाराज माधोसिंह बहादुरने राज्यभारको ग्रहण करके प्रथम इस शुभ अनुष्ठानमें अपना हस्ताक्षेप प्रारंभ किया था, उन्होंने जन्मभर इस प्रकारसे आग्रह, उत्साह, और धन खर्च करके इस प्रकारके बहुतसे हितकारी अनुष्ठानोंसे राज्यके और प्रजाके अनेक हितकारी कार्य किये।

यद्यपि महाराज माधोसिंह बहादुरको राज्यकी पूर्ण सामर्थ्य प्राप्त होगई थी, यदि वह विचारने तो अपने हाथमें समस्त राज्यभार लेकर पूर्वप्रचलित रीतिके अनुसार जयपुरमें फिर व्यक्तिगत यथेच्छाचारसे शासनकी रीतिको प्रचलित कर सकते थे, परन्तु अत्यन्त संतोषका विषय है कि गत कई वर्षोंमें जिस प्रकारके लक्षण प्रकाशित हुए थे उससे महाराज माधोसिंहने उस व्यक्तिगत यथेच्छाचारके शासनकी रीतिका अनुसरण न करके महाराज रामसिंहके द्वारा चलाई हुई शासन प्रणालीके पूर्ण सम्मानको रक्षाकी। इसका अनुमान हम निःसंदेह कर सकते हैं, कि भारतवर्षके संपूर्ण देशीय राज्योंमें व्यक्तिगत यथेच्छाचारके शासनकी रीति प्रचलित है—केवल एकमात्र महाराज रामसिंह बहादुरने, प्रजा साधारणके कल्याणका विधान और राज्यकी उन्नतिसाधनके लिये मंत्रीसमाजकी सृष्टि करके उसके हाथमें प्रत्येक विभागके पूर्ण शासनका भार अर्पण किया था, इस रीतिसे जो मुशाम्मन और न्याय विचार अधिकतासे सूचित होता है यह कहना बाहुल्यमात्र है, महाराज माधोसिंहने भी इस समय उस शासनरीतिका अवलम्बन करके अपनी पवित्र नीति और प्रजानुरागिताका विशेष परिचय दिया।

जयपुरकी वर्तमानरीतिके संवन्धमें रेमिडेण्ट मिस्टर जे० पी० न्टेटन सन् १८८३ ईस्वीकी १७ मईको लिखते हैं, कि अन्यान्य मामान्य राज्योंकी अपेक्षा जयपुरकी शासनरीति अत्यन्त सुन्दररूपसे अनुष्ठित हुई है। यह कहा जासकता है, नरपतिकी इच्छासे अथवा किसी राजकर्मचारीके प्रावत्यमें यदि किसी विषयकी मीमांसा होनेकी संभावना न हो तो वर्तमान जयपुरकी शासनरीति अत्यन्त अल्पसमयमें उसे निर्धारित कर सकती है। और देशीयराजाओंमें जैसे एक जनके हाथमें शासनकी सामर्थ्य है, इस स्थान पर वैसा नहीं है।

“महाराजके अप्राप्त व्यवहार अवस्थामें स्वभावसे ही इस प्रकारके शासनकी व्यवस्था थी, और महाराजकी अल्प अवस्था तथा अनभिज्ञताके कारणसे यह रीति

प्रचलित रही है। महाराजके समापतित्वके आधीनमें यह कौन्सिल अर्थात् शासन समाज समारूपसे अनेक शुभकार्य कर रही है। महाराज जिस समय राजधानीमें स्वयं उपस्थित नहीं थे, उस समय भी शासन कार्य नियमितरूपसे होता था; और किसी भारी विषयमें महाराज जिस प्रकार कौन्सिलके परामर्श और सहायताका ग्रहण करना उचित जानते हैं कौन्सिल भी उसी प्रकारसे उन २ विषयोंमें उनके मतकी अपेक्षा करती और संमति ग्रहण करती है”।

उक्त मन्तव्य केवल कौन्सिलके संबन्धमें ही प्रयोग नहीं होता, किन्तु कौन्सिल के अधीनमें जो २ विभाग हैं उन सबके कार्य सुन्दर रीतिसे होते हैं”।

“यद्यपि उपरोक्त प्रकारसे कौन्सिलकी सृष्टि सदसे पहिले असंपूर्णतासे कार्यमें परिणत हुई, परन्तु यह रीति इस राज्यमें बहुत दिनोंसे प्रचलित है। अर्द्ध शताब्दीके पहिले मृत महाराज रामसिंहके अप्राप्त व्यवहारके समय इसकी सृष्टि हुई थी और इस समय यह पूर्ण अवयवोंसे परिणत हुई है। उक्त महाराजकी मृत्युके पीछे यह कौन्सिल वास्तवमें यथार्थ रीतिसे स्वाधीनताके भावकार्यमें समर्थ हुई है। प्रत्येक विभागसे उपयुक्त संख्यावाले सदस्य नियुक्त हैं”।

“महाराजके अप्राप्त अवस्थामें रेसिडेण्टके अधीनमें कौन्सिल जिस प्रकारसे राजकार्य करती थी, इस समय महाराजके अधीनमें भी उसी प्रकारसे कार्य करती है। कौन्सिलके अधिवेशनके नियमित समय नियुक्त हैं, और उसी समयके अनुसार कार्य होता है”।

“इस राज्यमें और भी दो एक शुभ अनुष्ठान हुए हैं। यहाँके अनेक विभागोंके कार्यमें राज्यके मैनेजरके पदपर, वकील पदपर, अन्यान्य कार्योंमें सामन्तोंको और उनके कुटुंबियोंको नियुक्त किया गया है। अन्यान्य देशीय राज्योंके सामन्त इस प्रकारके पदोंपर नियुक्त होनेसे श्रृणा करते हैं और राजा भी उनको विश्वास पूर्वक नियुक्त नहीं करते; इसी कारण अन्यान्य राज्योंमें राजकर्मचारी नामकी एक श्रेणी प्रचलित होकर अपने धन आगमन की चेष्टामें नियुक्त रहती हैं, प्रभुके कल्याणकी ओर दृष्टि नहीं रखती”।

देशीय राजाओंके छिद्र देखनेवाले रेसिडेण्ट जब जयपुरकी शासन रीतिके संबन्धमें इस प्रकारका संतोषदायक मन्तव्य प्रकाश करते हैं। तब पाठक अवश्य ही सरलतासे इसका अनुमान कर सकते हैं कि जयपुरके शासनकी रीति वर्तमान समयमें अवश्य ही प्रोत्तिदायक है, और महाराज माधोसिंह वहादुर उस उदारनीतिके किस प्रकारसे दृढ़ परिपोषक हैं।

जयपुरकी कौन्सिल वा शासन समाज तीन प्रधान भागोंमें विभक्त है। १ राजस्व विभाग, २ शासन विभाग ३ समर वैदेशिक और अन्यान्य विभाग। महाराज रामसिंहकी मृत्युके पीछे सन् १८८० ईसवीमें निम्नलिखित विभागोंमें नीचे लिखे हुए सदस्य नियुक्त हुए।

राजस्व विभाग—	१—डिगीके ठाकुर प्रतापसिंह
—	२—ठाकुर शम्भूसिंह
—	३—बाबू यदुनाथसेन

शासन विभाग-	१-बगरुके ठाकुर सामन्तसिंह ।
-	२-ठाकुर समन्दरकरन ।
-	३-मीरकुरवानअली ।
समर वैदेशिक-	१-चौमूके ठाकुर गोविन्दसिंह ।
एवं-	२-पुरोहित रामप्रसाद ।
अन्यान्यविभाग-	३-बाबू कान्तिचन्द्रमुखोपाध्याय ।

उपरोक्त सदस्योंमें पुरोहित रामप्रसादने सन् १८८३ ईसवीकी १३ वीं अगस्तको प्राण त्याग किये, और सन् १८८२ ईसवीमें बाबू यदुनाथसेन और ठाकुर समन्दरकरन ने पेन्सन लेकर पद त्याग किया; उक्त तीनों मनुष्योंके पदोंपर तीन नवीन सभ्य नियुक्त हुए हैं ।

रेसॉडेण्टके मन्तव्यसे जाना जाता है कि महाराजने जिस समय स्वजातीय तीन सामन्तोंको सदस्य पदपर नियुक्त किया, उस समय यह सभी मूल्यवान जागीरोंको भोगते थे, परन्तु यह कौन्सिलके सदस्य पदपर नियुक्त होकर राजकार्य करेंगे, इससे परिश्रमके स्वरूपमें महाराजके निकटसे स्थाई वृत्तिकी प्रार्थना की, परन्तु न्याई वृत्तिका देना असम्भव विचार कर, सन् १८८३ ईसवीमें कौन्सिलके प्रत्येक सभ्योंको नियमित वेतन मिलनेकी रीति प्रचलित हुई ।

इस वृद्ध इतिहासके अनेक स्थानोंमें पाठकोंने पढ़ा होगा कि जिस राज्यमें सामन्तोंके साथ अधिपतिका मनान्तर विवाद और झगड़ा होता है वह राज्य नष्ट हो जाता है । सामन्त शासित देशमें, सामन्त ही नरपतिके प्रधान बल और उपाय स्वरूप हैं । सामन्तोंके प्रति नरपतिका सद्भाव, और उनकी चिरप्रचलितरीतिकी समान सगत स्वत्वरक्षा, और सम्मान प्रदर्शन जैसा अवश्य कर्तव्य है, सामन्तोंके पक्षमें भी उसी प्रकारसे अकृत्रिम राजभक्ति दिखानेके साथ अधीश्वर प्रभुकी आज्ञापालन करना उचित है । दोनोंमें व्यतिक्रम होनेसे वीर तेज राजपूत सामन्त और राजामें महा असंतोषदायक कार्य उपस्थित होता है। राजवाड़ेके राजपूत राज्योंमें प्रथमसे ही सामन्तोंके शासनकी रीति प्रचलित है, इस कारण सैकड़ों वर्षोंसे सामन्त ही समस्त राजनैतिक स्वत्वाधिकारको भोगते आते हैं । उन सम्पूर्ण राजनैतिक स्वत्वोंपर किसी प्रकारका हस्तक्षेप होनेसे राज्यमें अनेक विपत्तियाँ आई हुई दृष्टि आती है, इस कारण राजपूत राजाओंके पक्षमें जिस भाँतिमें सामन्तोंके उस समस्त राजनैतिक स्वत्वको अक्षुण्ण रखकर राज्यशासन करना कर्तव्य विचारा गया है, सामन्तोंके पक्षमें भी उसी प्रकारसे अपनी निर्दिष्ट की हुई राजनैतिक सामर्थ्यकी सीमाका उल्लंघन करना उचित नहीं है । महाराज रामसिंहके शासनके समयसे आमेरके सामन्तोंमें किसी प्रकारका असंतोष वा अशांति आज तक दृष्टि नहीं हुई । वर्तमान समयके महाराज माधोसिंहने भी सामन्तोंके ऊपर विशेष दया करके राज्यके अनेक भागोंमें सम्भ्रान्त विश्वासी सामन्तोंको नियुक्त कर परीक्षामें उनके हाथमें राज्यके अनेक विषयोंके शासनका भार अर्पण किया

है, परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि आमेरके सामन्तोंमें बहुतसे अल्पबुद्धिवालोंने बोच २ में प्रायः एक अत्यन्त अप्रयोजनीय घटना उपस्थित की थी ।

“जयपुरमें स्थित रेसिडेण्टके मतसे जाना जाता है कि जयपुरकी सीमाके अन्तमें पुलिसका बंदोबस्त और व्यवस्था प्रयोजनके अनुसार न होनेके कारण क्रमानुसार पंजाबसे उचित अनुयोग उपस्थित होता था । इसीलिये जयपुरके राजदरबारमें उक्त सीमामें स्थित सामन्तोंको इसके सम्बन्धमें यह दृढ़ आज्ञा दी गई कि उनकी इस आज्ञाका देना वास्तवमें अत्यन्त ही प्रयोजनीय था, पर दुर्भाग्यवश उस आज्ञापत्रकी भाषा कुछ कठोर होगई इस कारण शेखावाटीके सामन्तगण, और दूसरे सामन्तगणोंने समझा कि जिन छोटरे विषयोंमें बहुतकालसे हमारी क्षमता चली आती है, अब महाराज हमारी सामर्थ्य लोप करनेमें प्रवृत्त हुए हैं । इससे भयानक घटना उपस्थित हुई, और उसी घटनासे उक्त सामन्त राज्यके अन्यान्य सामर्थ्यशाली सामन्तोंने एकसाथ मिलकर एक प्रबल प्रतिवाद उपस्थित किया ” ।

“सन् १८८३ ई०के गत जनवरी महीनेमें जिस समय गवर्नर जनरलके एजण्ट यहाँ आये थे उस समय महाराजने उन सामन्तोंको जयपुरमें बुलाया और निष्कपटभावसे सब विषयोंको प्रकाश करके कहसुनाया, विशेष करके धीरज देकर सामन्तोंको सावधान करदिया जिससे यह झगड़ा शीघ्र ही मिटजाय, परन्तु एक समय इस झगड़ेसे भयंकर अनिष्ट होनेके लक्षण दिखाई देते थे# ” ।

गवर्नर जनरलके राजपूतानेमें स्थित एजण्टलेफ्टिनेण्ट कर्नल इ. आर ब्राडफोर्डने इसके संबन्धमें लिखा है, “ कि हमारे उपस्थितिके समयमें शेखावाटीके सामन्त जयपुरमें आये, तथा दरबार और उनके मध्यमें किसी २ विषयमें जो झगड़ा उत्पन्न हुआ था, उससे दोनोंमें ही चिरकालतक झगड़ा रहनेकी संभावना थी, अत्यन्त संतोषका विषय है कि दोनों ओरका असंगल करनेहारा झगड़ा दूर होगया ” ।

महाराज माधोसिंह जितनी दया सामन्तोंके ऊपर करते हैं उतने ही वह उनके राज्यकी बढ़ती करते हैं, अधिक क्या कहै, जबतक सामन्त भलीभाँतिसे शिक्षा प्राप्त न कर सकै तबतक संपूर्ण मंगल और शान्तिकी आशा नहीं है । सामन्तोंके पुत्रोंको विद्याकी शिक्षाके लिये यद्यपि राजधानी जयपुरमें उपयुक्त विद्यालय स्थापित है, और अनेक दिनोंसे बड़ी २ तैयारियाँ होरही हैं परन्तु जिससे सामन्तोंके कुमार विद्या पढ़नेमें भलीभाँतिसे मन लगावै, उस विषयमें भी महाराजका विशेष ध्यान है और कुमारोंको उत्साहित करना उनका एकान्त कर्तव्य है, राज्यकी प्रजा जितनी शिक्षित और बुद्धिमान होगी उतना ही राज्यका मंगल होगा ।

इस बातको अवश्य ही स्वीकार करना होगा कि भारतके देशीय राजाओंके मंगलके निमित्त जगदीश्वरने गवर्नमेण्टके हाथमें भारतके भाग्यका भार अर्पण किया है ।

* Report of the political Administration of the Rajputana state or 1882-1883.

जिन राजपूतराजाओंने सातसौ वर्ष तक यवन सम्राटोंकी अधीनता स्वीकार की थी । इस समय वही राजपूत वृटिश गवर्नमेण्टके अधीनरूपसे गिने जाते हैं, उन्हें उस वृटिश गवर्नमेण्टके साथ सद्भावकी रक्षा करना अवश्य ही कर्तव्य है । महाराज रामसिंह वहादुर सामयिक राजनीतिकी विद्यामें विशेष पारदर्शी थे, इसी कारणसे उन्होंने गवर्नमेण्टके परम प्रियपात्र होकर विधेय सम्मान प्राप्त किया था, वर्तमान महाराज माधोसिंह वहादुरने भी इसी प्रकारसे गवर्नमेण्टके साथ विशेष प्रीति करके अपने राज्यका मंगल साधन किया है। हम सरलतासे ऐसी आशा कर सकते हैं कि “ वृटिश रेसिडेण्टने लिखा है कि गवर्नमेण्टके साथ जो सम्पूर्ण संधिका संबन्ध नियत हुआ था इस समय विश्वासके साथ उसका पालन किया जा रहा है, और महाराज भी उनके दरबारके साथ वृटिश रेसिडेण्टके संबन्धमें सम्पूर्ण प्रीति जनक हैं ” । वृटिश रेसिडेण्टने जब कि स्वयं उक्त मन्तव्यको प्रकाश किया है तब अवश्य ही यह मानना होगा कि महाराज माधोसिंहने महाराज रामसिंहकी अवलंबित नीतिका अनुसरण किया है ।

भारतके पतनका कारण देशी राजाओंमें अविश्वासका होना है, अनैक्यता, विवाद निसन्वाद और स्वजातिविद्वेष है । यदि देशीय समधर्मका अवलम्बन करनेवाले राजा परस्पर विश्वास स्थापनके साथ साथ एकताके सूत्रमें बँधे रहते तो भारतका वर्तमान मानचित्र अवश्य ही भिन्नवर्णसे रंगा जाता । वर्तमान वृटिश गवर्नमेण्टके शान्ति पूर्ण शासनसे देशीय राजा प्रतिवासी एक धर्मका अवलम्बन करनेवाले राजाओंके साथ जितनी अछुत्रिम मित्रताके सूत्रमें बँधेगे उतना ही भविष्यमें मंगलदायकवीज बोया जायगा । अत्यंत संतोषका विषय है कि आमेरराज माधोसिंहके साथ रजवाड़ेके अन्यान्य राजाओंकी विशेष मित्रता विराजमान है । जयपुरके रेसिडेण्ट मि० स्टेटनने लिखा है, “ कि निकटवर्ती देशोंमें राजाओंके साथ इस प्रकारसे मैत्रीभाव साधारणतः विराजमान है । वास्तवमें इस मित्रतासे ही कितने राजाओंने जयपुरकी प्रदर्शनीमें बहुमूल्य द्रव्योंको भेजा । यदि इनमें मित्रता न होती तो ऐसी आशा कहाँ थी* ” ।

वर्तमान महाराज माधोसिंहके सम्बन्धमें राजपूतानेके गवर्नर जनरलके एजण्ट कर्नल ब्राडफोर्डने लिखा है । हम इस स्थानपर उसको प्रकाश करनेके साथ जयपुरराज्यके इतिहासका उपसंहार करनेकी अभिलाषा करते हैं । कर्नल ब्राडफोर्डने लिखा है कि “ अभिप्रेतके पीछे महारामान्य महाराजने स्वयं शासन कार्यमें भली भाँतिसे मन लगाया और उन्हें पहिले सम्पूर्ण विषयोंमें अभिज्ञता प्राप्त करनेका कोई सुअवसर नहीं मिला, वर्तमान समयमें शीघ्रतासे उन संपूर्ण विषयोंमें अभिज्ञता प्राप्त करके वह विशेष आग्रहअन्वित हुए । जयपुरका भविष्य मंगल किस प्रकारसे सूचित होगा, उस संबन्धमें मन्तव्य प्रकाश करना वर्तमान समयमें असामयिक है, परन्तु महाराज इस समय अपने राज्यके शासन संबन्धमें जिस प्रकारसे दृष्टि रखते हैं, यदि इसी

* Report of the political Administration of the Rajputan states for the 1882-83

प्रकारसे दृष्टि रखते रहे तथा प्रत्येक विभागकी कार्यकारिता संपादनके लिये उन्होने जिस प्रकारका आग्रह प्रकाश किया है, यदि क्रमानुसार उसी प्रकारसे आग्रह प्रकाश करते रहे तो यह सरलतासे अनुमान किया जा सकता है कि अधिक उन्नतिशील अन्यान्य देशीयराज्योंके साथ जयपुर सबसे अग्रणीय होजायगा । ” वृटिश रेसिडेण्टका यह मन्तव्य वर्तमान महाराजके संपूर्ण गुणोका परिचायक है । महाराज माधोसिंहके शासनसे जयपुरमें जो भविष्यमें उन्नतिकी संभावना है उससे मंगलकी निसंदेह आशा की जा सकती है, इसको हम मुक्तकंठसे स्वीकार कर सकते हैं, कि महाराज माधोसिंह दीर्घजीवन प्राप्त कर जयपुरके सिंहासनको उज्ज्वलतासे प्रकाशमान और गौरवान्वित करेंगे, भविष्यमें इतिहास लेखक उनके शासनवृत्तान्तको उज्ज्वलतासे चित्रित करनेमें समर्थ हों, जगदीश्वरसे हमारी यही प्रार्थना है ।

आठवाँ अध्याय ८.

जयपुरकी चारों सीमाएं और भूपरिमाण-अधिवासी जनोकी संख्या-जाति विभाग-सीमा-जाट-ब्राह्मण, कछवाहे, राजपूत-जयपुरकी सृष्टिका-कृषि उद्भिज-राजस्व-अन्य जातिकी बनाई आमेरेके अधिकारी सत्रह प्रदेशोंकी सूची-प्राचीन राजकरकी सूची-वर्तमान राजकर-वाणिज्य-लवणविभाग-पूर्तकार्यका विभाग-गिल्प-रेलवे-टेलीग्राफ-स्वास्थ्यविभाग-चिकित्सा विभाग-शान्तिरक्षाका विभाग, विशेष शान्तिरक्षा विभाग-जयपुरका कालिज-चांदपोलविद्यालय-राजपूतविद्यालय-संस्कृतकालिज-प्रथम शिक्षाविद्यालय-सहायताकारी विद्यालय-मेओका-लिज-श्रीशिक्षा-समरविभाग- सामन्तोंकी प्राचीन और आधुनिक सूची-जयपुरके कुछेक बड़े और प्राचीन ऐतिहासिक स्थान ।

इतिहास जाननेवाले टाड् साहबने जयपुर राज्यके भौगोलिक और भीतरी अन्यान्य विवरण एक स्वतंत्र अध्यायमें लिखे हैं । हम उन सब विवरणोंको वर्तमान समयके कुछ जाननेयोग्य समाचारोंके साथ इस समय पाठकोंको विदित कराते हैं ।

कर्नल टाड् साहब सबसे पहिले लिखते हैं “ हम कछवाहे जातिकी सृष्टि और विस्तारका विवरण लिखते हैं । अवश्य ही यहां ऐसे कितने मनुष्य विद्यमान होंगे जो आठसौ वर्षोंमें पन्द्रह हजार वर्गमील पृथ्वीपर विस्तृत प्रत्येक कछवाहे वंशके इतिहास जाननेको और चालीस हजार कछवाहोंके नंगी तलवार हाथमें लेकर अपनी जन्मभूमि और राज्यकी रक्षाके लिये खड़े होनेके वृत्तान्तको न जानना चाहते हैं । “ जन्मभूमि ” यह शब्द इन्द्रजालके मंत्रकी समान राजपूतोंके हृदयमें अपने प्रकाशसे प्रबल पराक्रम उत्पन्न कर देता है । राजपूत भ्रमसे भी अपनी स्त्रीका नाम मुखसे नहीं निकालते और जन्मभूमिके नामको सम्मानके साथ किसीके न लेनेसे उसी समय तलवारें खिंच जाती है । इस संबन्धके अनेक ज्ञातव्य विषय इस इतिहासके अनेक स्थानोंमें प्रकाशित

हुए है, किन्तु अनाभिन्न परदेशी (विदेशीय) बड़े साहसके साथ कहते हैं कि राजस्थानमें स्वदेश हितैषिता और कृतज्ञता बोधक कोई अदप्रचलित ही नहीं है” । हम कहते हैं कि जो विदेशी राजपूतोंकी देशहितैषिता पर संदेह करते हैं उन्होंने राजपूतजातिका भर्म नहीं जाना ।

चारों सीमाएं और भूमिका नाप ।

टाइ साहब फिर आमेर राज्यकी सीमाके सम्बन्धमें लिखते हैं । आमेर और उसकी राजधानीके चारोओरकी सीमा मानचित्रसे मलीमाँतिसे जानी जासकती है । पश्चिममें मारवाड़की सीमाके अन्तमें साँभररुदतक, पूर्वमें जाटसीमाके उस पार ग्वाथ-नगरतक, आमेर सबसे बड़ा प्रदेश है । यह गवर्नमेण्ट मीलसे एकसौ बीस मील चौड़ा और उत्तरसे दक्षिणमें शेखावाटी समेत एकसौ अस्सी मील लम्बा है । इसकी आकृति एकसी नहीं है । हम अनुमान करसकते हैं कि खास आमेर राज्यकी पृथ्वी नापमें नौ हजार पांचसौ वर्गमील है, और उसके अधीनमें शेखावाटीकी पृथ्वीका नाप पाँच हजार चारसौ वर्ग मील है, समस्त पृथ्वीका नाप चौदह हजार नौसौ मील है । आचिसन साहबने सन् १८६४ ईस्वीमें लिखा है “जयपुरराज्यकी पृथ्वीका नाप १५००० वर्ग मील है । किन्तु बाबू लोकनाथ घोषने अपने बनाये ग्रन्थमें लिखा है कि आमेरकी पृथ्वीका नाप १५२५० वर्ग मील है ।

अधिवासी ।

आमेरराज्यकी भिन्न २ जातिके आदिनिवासियोंके सम्बन्धमें कर्नल टाइ साहबने लिखा है इस राज्यके रहनेवालोंकी संख्या ठीक २ कितनी है, उसका अनुमान करना सहज काम नहीं है, किन्तु विश्वाससे ऐसा जान पड़ता है कि आमेरके प्रत्येक मीलमें १५० और शेखावाटीके प्रत्येक मीलमें ८० मनुष्य बसते हैं ।

दोनों प्रदेशोंकी संख्या मिलानेसे १२४ मनुष्यके हिसाबसे १८५८७० मनुष्य होते हैं और जब हम विचारते हैं कि इस राज्यमें बहुत मनुष्योंसे भरेपूरे बड़े २ मकान विराजमान हैं तब उक्त संख्यामें शंका होजाती है । सब चारहजारगाँव और नगर हैं और शेखावाटीके गाँव और नगरोंकी संख्या उससे आधी है । आचिसन साहब सन् १८६४ ई० में और ग्यालिसन साहबने सन् १८७४ ईस्वीमें आमेरकी मनुष्य संख्या १९००००० बताई है और बाबू लोकनाथ घोषने उनके पीछे १९९५००० मनुष्य संख्या लिखी हैं । चिरकालसे रहने वाली शान्तिके सूत्रमें आमेरराज्यकी मनुष्य संख्या क्रमानुसार बढ़ी है यह सहजमें ही जाना जाता है ।

जातिविभाग ।

कर्नल टाइ साहबने लिखा है कि “ उक्त निवासियोंमें भिन्न जातिकी सम्प्रदाय और उसकी संख्याका निर्णय करना अत्यन्त कठिन है. यद्यपि इसको हम विश्वासके साथ कह सकते हैं कि यथार्थ राजपूतोंकी संख्या अन्यान्य जातिकी समष्टिकी अपेक्षा

अत्यन्त थोड़ी है, परन्तु यहाँके आदि निवासी मीनाजातिके अतिरिक्त और अन्यान्य प्रत्येक जातिकी अपेक्षा राजपूत जातिकी संख्या अधिक है। वड़े आश्चर्यका विषय है कि आजतक मीनोंकी संख्या अत्यन्त अधिक है। निम्नलिखित कई एक जातिके प्रधान नाम लिखे गये हैं, पाठक उसके अनुसार इनकी संख्याका अनुमान कर सकते हैं।

१-मीना ।

४-वैश्य ।

२-राजपूत ।

५-जाट ।

३-ब्राह्मण ।

६-धाकर वा किरार (किरात)

७-गुजर ” ।

मीना—“मीना जाति मिन्नर बत्तीस संप्रदाय वा श्रेणियोंमें विभक्त है, यदि उनकी प्रत्येक संप्रदायका विषय वर्णन किया जाय तो ग्रन्थ बहुत बड़ा जायगा । रजवाड़ेके प्रत्येक राज्यमें यह मीनाजाति बहुतायतसे निवास करती है, हमने एक स्वतंत्र अध्यायमें उसका वर्णन करना उचित समझा है । मीनागण आमेर राज्यमें सब राजनैतिक स्वत्वाधिकार और अनुग्रह भोग करते हैं, नरवरके निकाले हुए नरपति मीनोके द्वारा ही आमेरके अधीश्वर पदपर अभिषिक्त हुए थे, इसका प्रमाण पाया जाता है । मीना जो स्वत्वाधिकार भोगते थे, इससे यह भी निःसन्देह प्रकाशित होता है कि आदिमें कछवाहे राजाने इनको जीत कर इनपर अधिकारका विस्तार नहीं किया था, किन्तु मीना गणोंने अपनी इच्छासे उनको अधीश्वर पदपर वरण कर लिया था, कारण कि कालीखोह नामक स्थानके मीना, जयपुरके प्रत्येक नरपतियोंके अभिषेकके समयमें उनके मस्तक पर अपने शरीरसे रुधिर निकाल कर तिलक करते थे । वृद्धके पैरके अंगूठेमेंसे रुधिर निकाल कर उसीसे तिलक किया जाता था, यद्यपि इस प्रकारसे इस समय टीका देनेकी रीति और और भी अनेक प्राचीन व्यवहार और प्रथाएं (जैसे मेवारके रानाका भीलद्वारा अभिषेक) उठ गई हैं, परन्तु यह दोनों ही निःसन्देह इसको प्रमाणित करते हैं कि वर्तमान समयमें पतित यह मीनागण आदिमें इस देशके अधीश्वर थे । मीनागण आजतक आमेरके अधीश्वरके यहाँ अत्यन्त विश्वासी पदपर नियुक्त हैं । जयगढ़के धनागार और राजकीय कागजपत्रोंके देखनेमें नियुक्त हैं, राजधानीमें यह आमेरराज्यके शरीरकी रक्षा अर्थात् प्रहारितामें नियुक्त है, और राजाके अन्तःपुरकी रक्षाका भार भी इन्हींके हाथमें सौंपा गया है । आमेरके कछवाहे राजवंशके प्रथम अभ्युदयके समय यह मीनागण राजकीय समस्त चिह्नोंका व्यवहार करते थे, और आमेरपतिके जीवनकी रक्षाका भार भी उन्हींके हाथमें था, परन्तु परिणाममें इनकी उस राजकीय ध्वजा पताकाका व्यवहार अत्यन्त ही असंगत विचारा गया, और उनका वह स्वत्वराहित किया गया । अन्तमें मीनागणोंने नकारा और पताकाके व्यवहार करनेके लिये अनुमतिकी प्रार्थना की । आमेरराजने उसको भी असंगत विचारा । इस कारण रक्तपातके पीछे उन उपद्रवोंकी मीमांसा हुई । मीना, जाट, किरार वा किरात जाति ही आमेरकी प्रधान कृषिव्यवसायी थीं, और उनमें बहुतसी कृषिक्षेत्रकी अधिकारिणी थीं ।

जाट—“जाटोंकी संख्या मीनाओंकी समान है, इनके अधिकारो देशोंकी संख्या भी प्रायः समान है, और सम्पूर्ण किसानोंमें यही सबसे अधिक श्रमशाली है ” ।

ब्राह्मण—“ब्राह्मण जाति अध्यापना, और पावित्र्य धर्मकार्यमें भी अनेक लगे हुए हैं । सम्पूर्ण रजवाड़ेमें आमेरके धर्मकार्यमें लिप्त ब्राह्मणोंकी संख्या अधिक है, परन्तु इससे हम ऐसा अनुमान नहीं कर सकते कि आमेरके राजा सबसे अधिक धार्मिक हैं, वरन् इसके विपरीत सिद्धान्त है ” ।

“कछवाहे वा कछवाह राजपूत जातिके संबन्धमें इतिहासवेत्ता लिखते हैं कि यदि आवश्यक हो, यदि जातीय समरमें कछवाहे सामन्त-वृन्दके हृदय पर स्वजातिकी हितैषिता प्रकाशित होजाय तो रणक्षेत्रमें वह एक पिताके वंशीय, तीस हजार आत्मीय राजपूतोंको इकट्ठा कर सकते थे, इस समय ऐसा अनुमान होसकता है कि उस तीस हजारमें तरुका संप्रदाय और शेखावाटी सामन्तोंको भी लिया जायगा, यद्यपि कछवाहे गणोंने सर्वजनप्रिय पजोनी, राजा मान और मिरजाराजा इत्यादिकी समान राजाओंके अधीनमें अन्यान्य जातिकी सदृश वीरता प्रकाश करके अपनी प्रशंसाको सप्रह किया था, परन्तु वर्तमान समयके राठौर जैसे साहसी और विक्रमी विख्यात हैं, वह उस प्रकारसे विख्यात नहीं हुए । मुगल बादशाहके साथ विशेष घनिष्ठ सन्ध्व और उन यवनों के कदाचित्का अनुसरण करनेसे उनकी अवनाते हुई तो थी, परन्तु महाराष्ट्रोंके द्वारा उनकी सबसे अधिक अवनाति हुई ” । “कछवाहे राजपूत जातिके सम्बन्धमें साधु टाड साहबने ऊपर जो मन्तव्य प्रकाश किया है, उनके पहिले अश्वको हम समर्थन नहीं कर सकते । मुगलसम्राट्के साथ घनिष्ठताके कारणसे कछवाहोंका पतन नहीं हुआ, वरन उज्जति हुई, महाराज मानसिंह, मिरजाराजा जयसिंह, और सर्वाई जयसिंह मुगलसम्राट्के अधीनमें अपनी सेनाको नियुक्त करके समस्त भारतवर्षमें कछवाहोंकी सेनाके अनुलनीय बलविक्रमका चूडान्त प्रमाण दिखा गये है, जबतक बारम्बार दीर्घकालतक कठिन महाराष्ट्रोंके दस्युदलने कछवाहोंकी जातीय जीवनशक्तिको जड़में दारुण आघात न किया, और उससे कछवाहोंकी जातिपूर्व वीरत्व और बलविक्रम तथा साहससे हीन न हुई, तबतक हमारा यही न्यायसंगत अनुमान है । अर्द्ध-शताब्दीके पहिले कर्नेल टाड कछवाहे जातिके सम्बन्धमें जो मन्तव्य प्रकाश कर गये हैं, इस समय हम उसकी अपेक्षा संतोषदायक मन्तव्य प्रकाशित करनेमें असमर्थ हैं । कछवाहोंकी जाति विघाताकी गतिसे इस समय मानों अनन्तनिद्रामें मग्न है । राजपूत जातिका बलविक्रम साहस और शूरता मानों उनके हृदयमें चिरकालसे निद्रित होरही है । जगदीश्वर जाने किस समय वह निद्रित सद्गुणावली कछवाहजातिको फिर भारतके नवीन प्रशसनीय अभिनयसे उत्कृष्ट करेगी ।

मृत्तिका, कृषि, उद्भिज-कनेल टाड साहब जयपुर राज्यके कृषिकार्यके संबन्धमें लिखते हैं कि हुंदाड़ राज्यमें सब प्रकारकी मृत्तिका पाईजाती है, तथा खरीफ वा हैमन्तिक एवं रबी वा वसन्ती शस्य दोनों फसले ही समान अंशमें उपजती हैं ।

हैमन्तिक धान्यमें ज्वारकी अपेक्षा बाजरा अधिक होता है, और वसन्ती धान्यमें गेहूँकी अपेक्षा जौ अधिक उत्पन्न होते हैं। हिन्दुस्थानमें सर्वत्र जिस प्रकार अन्यान्य धान्य और फल मूलादि उत्पन्न होते हैं, आमेरराज्यमें भी वह बहुतायतसे उत्पन्न होते हैं, इस कारण उन सबके संबन्धमें विशदरूपसे वर्णन करनेका प्रयोजन नहीं है। पहिले ईख बहुत होती थी परन्तु कईएक कारणोंसे विशेष करके अधिक लगानसे किसानोंको इसमें बहुतसा नुकसान उठाना पड़ा। इस कारण अब ईखकी पैदावारी बहुत न्यून होगई है, पहिले ईखकी खेती पर फाँ बाँधे) चार रुपयेसे लेकर छः रुपये तक कर नियत हुआ था, परन्तु अब आग्रिम साठ रुपये लेकर ईखकी खेती कराने देते हैं। आमेर राज्यके अनेक स्थानोंमें रुई बहुतायतसे होनी है, और भारतवर्षके नील इत्यादि वर्ण भी यहाँ यथेष्ट उत्पन्न होते हैं, रजवाड़ेके अन्य स्थानोंमें जिस प्रकारके हलका व्यवहार होता है, यहाँके हल भी उसी प्रकारके होते हैं।

अर्द्ध शताब्दीके पहिले आमेरराज्यके राजस्वके संबन्धमें इतिहासवेत्ता टाड् साहब लिखते हैं, कि “ इस देशके राजस्वकी अवस्था चिरकालसे समान नहीं रही है, कभी बढ़ जाती और कभी घट जाती थी, इस कारण राजस्वका ठीक हिसाब करना अत्यन्त कष्टसाध्य है, हमें अतीत और वर्तमान कालके राजस्वके संबन्धके कितने ही हिसाबके पत्र मिले थे। राजदरबारकी जिन बड़ी पुस्तकोंपर राज्यके प्रत्येक जिलेका नाम विवरण, राजस्व, नागरिक कर वाणिज्य शुल्क और अन्यान्य नाना प्रकार की आमदनीका वृत्तान्त लिखा हुआ था। परन्तु वह सब हिसाब पाठकोंके पक्षमें सुख दायक न होगा, इस लिये हमने उसे प्रकाशित नहीं किया। ढुंढाड़ अर्थात् जयपुर राज्यका खास राजस्व, सामंतोंकी अधिकारी भूमिका राजस्वकर, वाणिज्य शुल्क इत्यादिकी सब आमदनी एक करोड़ रुपयेकी थी परन्तु जिस समय एक करोड़ रुपयेकी आमदनी सब मिलाकर होती थी, उस समय कठिन महाराष्ट्रों और माचेडीके नरुका सामंतोंने आमेरराज्यके सत्रह समृद्धिवान् ग्राम और नगर आमेरसे छीन लिये थे इसी कारणसे राज्यकी आमदनी बहुत घट गई थी।

आमेरके जो सत्रह प्रदेश महाराष्ट्रों तथा अन्य मनुष्योंने छीन लिये थे, कर्नल टाड् साहबने नीचे उनकी सूची प्रकाश की है।

१ कामा	} जनरल पीरनने अपने प्रभु संधियाके लिये यह तीन देश आमेर से छीन लिये थे, पीछे जाटोंने इस पर इजारा किया था और उन जाटोंने तीनों देशोंपर अपना अधिकार कर लिया।
२ खोरी	
३ पहाड़ी	

४ कान्ति

५ उकरोद

६ पुन्दापुन

७ गाजीका थाना

८ रामपुरा (खिरदा) माचेडीके रावके अधिकारमें

९ गौनराई

१० रात्राई

११ पूर्वोनाई

१२ मौजपुर बरसाना

१३ कानोड़ वा कानौद } डिवाइनने लेकर मुरतजाखों भंडेचको दिये तथा
 } लार्ड लेकने इसमें अपनी संसति दी ।

१४ नारनौल

१५ कोट पूतली सन् १८०३-४ ईस्वीके समरमें महाराष्ट्रके निकटसे लार्ड लेकने छान कर खेतरीके अभयसिंहको देदिया ।

१६ टांक } राजा माधोसिंहने हुलकरको यह दोनों देग देदिये । लार्ड
 १७ रामपुरा } इष्टिंगसने अमीरखोंको इन देशोंका अधिपति किया ।

कर्नल टाड् साहब फिर लिखते हैं कि “यह अवश्य ही स्मरण करना उचित है, कि बहुत थोड़े समय पहिले यह देग हुंदाड़राज्यके प्रधान अंशम्बरूप थे और इनमें अधिकांश यवन सम्राट्के अधिकारमें थे, आमेरके राजा यवनसम्राट्के प्रतिनिधित्वरूपसे उक्त देशोंको जायबाद अर्थात् सेनादलके वेतनके हिसाबसे भोगते थे। अर्द्धशताब्दी पहिले राजा पृथ्वीसिंहके आसन समयमें आमेरराज और उसके अधीनस्थ करद सामन्तोंकी सब आमदनी ११ लाख रुपये थी, और राजा प्रतापसिंहके शासनके शेष वर्षमें अर्थात् संवत् १८५८ सन् १८०२ ईस्वीमें आमदनीका हिसाब १९ लाख रुपया था, ऐसा अनुमान होता है ।

सन् १८५८ में जिस समय महाराज जगन्नाथसिंह सिंहासनपर विराजमान हुए साधु टाड् साहबने उस समयकी आमदनीकी निम्नलिखित सूची प्रकाश की है:—

“ खालसा वा खास भूमिकी आमदनी ।

राजाके निज तत्त्वावधानसे रक्षित वा ।

जमाबंदी २०५५००० रुपया ।

देवली ताल्लुका, (राजअन्त.पुरके खर्चके लिये नियुक्त) ५००००० ”

आगिर्द पेडा (राजदरबारके सेवकोंके लिये नियत की

हुई देशोंकी आमदनी) ३००००० ”

राजमंत्री और दीवान आदि कर्मचारियोंकी अधिकारी भूमिकी

आमदनी २००००० ”

सिलहपोप नामक अक्षयारी सेनाकी जागीरोंकी आमदनी १५०००० ”

दसदल पैदल और अश्वारोही सेनाकी जागीरोंकी आमदनी ७१४००० ”

खास आमदनी ३९१९००० ”

जयपुरके सामन्तोंके द्वारा आसित देशोंकी आमदनी १७००००० ”

(१) आमेरके बारह प्रधान सामन्तोंमें अन्यतर अमरसिंह खांगारोत इन देशोंके अधीश्वर थे ।

ब्राह्मणोंको दी हुई उदक वा ब्रह्मोत्तर भूमिकी आमदनी	१६००००	„
ढान और मौपा अर्थात् राज्यके भीतरी वाणिज्य		
शुल्क एवं कृषिशुल्क	१९००००	„
राजधानी जयपुरकी कचहरी (नागरिक शुल्क जुरमाना		
इत्यादि)	२१५०००	„
टकसाल	६००००	„
हुंडी भाड़ा, बीमा इत्यादि	६००००	„
फौजदारी (समस्त आमेरके वार्षिक जुरमानेकी आमदनी)	१२०००	„
फौजदारी, जयपुरराजधानीके जुरमानेकी आमदनी	८०००	„
बिदत अर्थात् काछाविर (सामान्य २ जुरमानेकी आमदनी)	१६०००	„
सब्जीमंडी अर्थात् बाजारोंकी आमदनी	३०००	„

कुल जोड़ ७७८३००० रुपया.

शेखावाटी देशकी आमदनी	३५००००रुपया.
राजावत् और जयपुरके अन्यान्य सामन्तोंके निकटकी	
आमदनी	३००० „
हाडौतीके सामन्तों की आमदनी	२०००० „
शेखावाटीकी आमदनीका जोड़	४००००० „

सब मिलाकर ...८१८३००० रुपया.

ऊपर लिखीहुई तालिका प्रकाशके साथ साधु टाड् साहव इस प्रकारसे अपना मन्तव्य प्रकाश करते हैं, कि “जगतसिंह जिस समय सिंहासनपर विराजमान हुए, उस समय राज्यकी आमदनी अस्सी लाख रुपयेसे अधिक थी, उसको आधी खालसा अर्थात् राजाके निज अधिकारी देशोंकी आमदनी थी, रजवाड़ेके अन्यान्य समस्त राजाओंकी अपनी आमदनीसे यह प्रायः दुगनी थी। गर्वनमेण्टके साथ जब संधि हुई उस समय इनकी निज आमदनी ४० लाख रुपयेसे वार्षिक आठ लाख रुपया करस्वरूप अंग्रेजी गर्वनमेण्टको देना स्वीकार हुआ था और ४० लाख रुपयेसे जितनी अधिक होती जाय उसके सोलहवें अंशका पांचवा अंश अतिरिक्त करदेना निश्चय हुआ।

यह तो हम पहिले ही कह आये हैं कि इतिहासवेत्ता कर्नल टाड् आर्द्ध शताब्दीके अधिकाल पहिले जयपुरकी आमदनीके संबन्धमें उक्त मन्तव्य और तालिकाको प्रकाश कर गये हैं पर उक्त समयके पीछे जयपुरकी अवस्था अवश्य ही बदल गई। सन् १८६४ ईसवीमें आचिसन साहव लिखते हैं, “जागीर और धर्मसंबन्धी दानसूत्रसे राज्यकी आमदनी बहुतायतसे घटगई है, राजाको सब ३६००००० रुपयामात्र प्राप्त होते हैं।

(१) वरबारा खीरनी सावर ईशरदा इत्यादि ।

(२) बलवान और इन्द्रगढ़ ।

सांभर हृदका अधिकांश भी जयपुर नरेशके अधिकारमें है, उस हृदसे जो लवण उत्पन्न होता है उससे राज्यको ४०००० रुपयेकी आमदनी होती है ” ५

कर्नल म्यालिसनने जयपुरपातिकी समस्त आमदनी ३६ लाख रुपया लिखी है, और गवर्नमेण्टके संधिपत्रके मतसे वार्षिक आठ लाख रुपयेके बदले चार लाख रुपया कर निश्चय किया गया है। यह पाठकोंने इतिहासमें पढ़ा होगा। यह अत्यन्त संतोष का विषय है कि दीर्घस्थायी शान्ति और सुशासनके गुणसे जयपुरके महाराजकी आमदनी वर्तमान समयमें ४० लाख रुपयेसे भी अधिक होती है। सन् १८८१-१८८२ ईसवीके शासन विवरणसे प्रकाशित होता है कि “सन् १८८०-८१ ईसवीकी आमदनी ५२४२१७६ रुपये और खर्च ५५८६९३० रुपया हुआ, ऐसा अनुमान किया जाता है, परन्तु ठीक आमदनी ५५०११६२ रुपया और खर्च ४९८५८६६ रुपये हुए इसमें ५१५२९६ रुपयेकी वचत हुई, प्रधान २ आमदनीके निम्नलिखित कईएक उल्लेख किये जाते हैं भूराजस्व (बेतनके परिवर्तनमें प्रदत्त भूमिकी

आमदनी	२७३४२४८ रुपया
लवणकी आमदनी	७१३६६० ”
वाणिज्यकी आमदनी	७१२९८९ ”
सामन्तोसे जो करलिया जाता है	५१२४९६ ”

व्ययमें निम्नलिखित कईएक प्रधान—

पूर्तकार्य विभाग	४४९९०९ रुपया
सैन्यदल	८०९३७७ ”
शासन विभागका व्यय	३४९२७९ ”
शिक्षा विभाग	४८३११ ”
विशेष दातव्य और धर्म सम्बन्धी वृत्ति इत्यादि	२२६४६० ”
राजदरबारमें विवाहका व्यय	२२७४५७ ”
ब्रिटिश गवर्नमेण्टको देयकर..	४०००००+ ”

दूसरे वर्षमें अर्थात् सन् १८८१-८२ ईस्वीकी आमदनीके सम्बन्धमें रिपोर्टके वृत्तान्तसे जाना जाता है, कि इस वर्षमें कुल ४९५८७६३ रुपया आमदनी और ४८८५९९ रुपया खर्च हुआ। इस कारण ७२७६४ रुपया बचा। सन् ८०-८१ ई० की अपेक्षा सन् ८१-८२ ईस्वीमें राजस्वकी अवस्था अच्छी नहीं रही। सारांश यह कि राज्यकी आमदनी किसी देशमें किसी समय भी समान नहीं थी। अनेक कारणोंसे राज्यकी आमदनी घटती बढ़ती रहती थी, पाठक अवश्य ही इस बातको स्वीकार करेंगे कि महाराज जगत्सिंहके शासनके समयमें अथवा उसके पहिले राज्यकी समस्त आमदनी

* Report of Rajputana

+ Report of the Political Administration of the Rajputana states for 1882-1883.

जिस प्रकार राजाकी इच्छानुसार ही किसी कार्यमें व्ययहोती थी, वा स्थल विशेषमें रुपया अपव्यय होता था, वर्तमान समयमें ऐसा नहीं हुआ । मृतमहाराज रामसिंहके शासन समयमें राज्यकी आमदनी श्रेष्ठ और हितकारी कामोंमें खर्च होती है । वर्तमान महाराज माधोसिंह भी महाराज रामसिंहका अनुकरण करके अनेक कार्य करते हैं ।

वाणिज्य—सन् १८८१-८२ ईस्वीमें आमदनीके घटनेका दूसरा कारण यह था, कि महाराज माधोसिंहने अपने राज्यमें वाणिज्य कार्यकी वृद्धिके लिये सब प्रकारके द्रव्योंपर जो आभ्यन्तरिक वाणिज्य शुल्क वरावर लिया जाता था, अफीमके सिवाय उन्होंने और समस्त वाणिज्य शुल्कको एकवार ही माफ कर दिया । इससे शुल्कके हिसाबसे राजस्व यद्यपि घट तो गया परन्तु अन्तमें वाणिज्य वृद्धिके साथ २ आमदनीकी वृद्धिकी संभावना है । अन्यान्य वाणिज्य द्रव्योंका आभ्यन्तरिक शुल्क जिस प्रकारसे एकवार ही माफ किया गया, उसी प्रकारसे अफीमके ऊपर वाणिज्य शुल्ककी वृद्धि की गई । शासन रिपोर्टसे जाना जाता है कि “ गत बारह महीनेके वाणिज्य शुल्ककी आमदनी ७३१०९५ रुपये हुई । पहिले वर्षमें ७२६५४१ रुपया आया था । इससे जाना जाता है कि वाणिज्यकी क्रमशः श्रीवृद्धि होती जाती है ” ।

रेल इत्यादिके विस्तारसे वाणिज्यकी उन्नति की और भी सम्भावना है, इसका कहना बाहुल्यमात्र है ।

लवणविभाग—सांभर हृद अधिकांश जयपुर अधीश्वरके अधिकारमें है । ब्रिटिश गवर्नमेंण्टने महाराजके साथ एक नवीन संधिपत्र नियुक्त करके महाराजको वार्षिक कई लाख रुपया देना स्वीकार करके उक्त लवणहृदको ठेकेमें ले लिया है, महाराज उक्त संधिपत्रके मतसे अपने राज्यके किसी स्थानमें भी लवण नहीं बना सकते, इस संधिपत्रसे और ब्रिटिश गवर्नमेंण्टको सांभरहृद देनेसे महाराजको लाभके बदलेमें कितनी हानि हुई है इसका अनुमान करना असम्भव है । और हम इसका अनुमान सरलतासे कर सकते हैं कि इससे गवर्नमेंण्टको ही अधिक लाभ हुआ है ।

पूर्तकार्य विभाग । जयपुरके पूर्तकार्यविभागका नाम एक स्वतंत्र विभाग है । राजपूतानेके सन् १८८२-८३ ईस्वीके शासन विवरणसे जाना जाता है कि उक्त वर्षमें पूर्तकार्य विभागमें महाराजने ८ लाख रुपयेसे अधिक खर्च किया, इसके अतिरिक्त इमारतके विभागमें उक्त वर्षमें ९६८४२ रुपया खर्च हुआ था । इस विभागके हाथमें प्रासाद इत्यादिका बनाना राजमार्गका बनाना या सुधारना खाल खनन, जयपुरकी राजधानीमें जलकी कलका विस्तार, प्रासा लोकन साधारण उद्यानकी रक्षा और वनकी रक्षाका भार अर्पण हुआ है ।

सन् १८८२-८३ ईस्वीमें एकमात्र सरोवरादिके, खुदवानेमें इस विभागमें २३८६२४ रुपया खर्च हुआ था । इस विभागमें उक्त वर्षमें सब १४०१५६ रुपया खर्च हुआ है । सन् १८६८ ईस्वीसे उक्त वर्ष तक खाल खननकार्यमें महाराजका सब १४८०७९४ रुपया खर्च हुआ था । सन् १८७१-७२ ईस्वीसे १८७१ ।

८२ ईस्वीतक सय ४४०१२३ रुपयेकी आमदनी हुई, इस खाल खननसे कृषिकार्यकी उन्नतिके साथ महाराजकी आमदनीके बढ़नेकी और भी अधिक संभावना है।

शिल्प-जयपुरके शिल्प द्रव्य समस्त भारतवर्षमें प्रसिद्ध हैं। दीर्घस्थायी शान्तिके कारण एव मृत और वर्तमान दोनों महाराजोंके जय उत्साह, और अनुष्ठानसे उस प्राचीन शिल्पका उन्नति क्रमशः होती गई, जयपुरके स्वतंत्र विद्यालयमें १८८२।८३ में एक शिल्पशालाकी भी प्रतिष्ठा हुई थी। शिल्पविद्यालयमें सन् १८८२।८३ ईस्वीमें १०३ विद्यार्थियोंने शिक्षा प्राप्त की थी। इस विद्यालयमें उपयुक्त शिक्षकोंके द्वारा अनेक प्रकारके शिल्पोंकी शिक्षा दी जाती है। जिससे स्वराज्यमें शिल्पकी विशेष उन्नति हो, उसके प्रति वर्तमान महाराजकी विशेष दृष्टि है। सन् १८८२-८३ में जयपुरके महाराजने बहुतसा रुपया खर्च करके शिल्प प्रदर्शनोंका अनुष्ठान किया था, यह उनके शिल्प-प्रेमका प्रमाण आजतक विद्यमान है।

रेलवे-राजपूताना स्टेट रेलवेका जयपुरराज्यमें १०५ मीलतक विस्तार हुआ है। राज्यमें सब मिलाकर २२ स्टेशन हैं। जयपुरका स्टेशन बढ़ा बना हुआ है; इस रेलके विस्तारसे जयपुरके राज्यमें अनेक प्रकारके असीम उपकार हुए हैं।

टेलिग्राफ-जयपुर राज्यके समस्त रेलके स्टेशनोंके अतिरिक्त राजधानीमें भी एक टेलिग्राफ आफिस है।

स्वास्थ्य और पोष्ट विभाग-जयपुरराज्यमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टके अधीन २० पोष्ट आफिस हैं, इसके सिवाय राज्यके अधीनमें पृथक् पोस्ट आफिस हैं, उनका कार्य भली प्रकारसे चलता है प्रजा साधारणकी स्वास्थ्य रक्षाके प्रति महाराजका विशेष ध्यान है। राजधानी जयपुरमें एक मिडनिसिपैलिटी है, सम्पूर्ण वातोंमें कुशल पुरुष इस मिडनिसिपैलिटीके समापति पदपर नियुक्त है। राजधानीके स्वास्थ्यकी रक्षा, सौष्टव वर्धन, गैसकी रोशनी, राजपथ-पारिष्कार संस्कार इत्यादि समस्त कार्य सुन्दरतासे चलते हैं। मिडनिसिपैलिटीके तत्त्वावधानसे जयपुरकी राजधानीका स्वास्थ्य दिन २ बढ़ता जाता है। कई वर्षोंसे केवल राजधानी जयपुरके निवासियोंकी संख्या सब १२५२८५ जन थी सन् १८८२।८३ ईस्वीमें राजधानीमें २०८५ पुत्र और १८१४ कन्याएं जन्मी। अतएव सबकी संख्या मिलाकर ३८३९ हुई। इस वर्षमें ११४० पुरुष ११४४ स्त्री और १४०७ शिशु सब ३५९१ मनुष्य मरे, निम्नलिखित तालिकाके पढ़नेसे जाना जाता है कि मिडनिसिपैलिटीके द्वारा नगरमें किस प्रकारसे स्वास्थ्यकी वृद्धि हुई।

	जन्म	मृत्यु
" १८७९-८० ईस्वी०		६६६६ मनुष्य।
८०।८१ "	२३११	५३५० "
८२।८३ "	३८३९	३५९१ " *

* Report of the political Administration for 1882-3.

जयपुरकी राजधानीके चारोओर बड़ी २ दीवारें बनी हुई हैं; मुर्दे फूकनेके लिये नगरसे बाहर भेजे जाते हैं। इस कारण उस नगरके द्वारसे मृत्युकी तालिका ग्रहण करनेका विशेष सुभीता हुआ है।

चिकित्सा विभाग-अंग्रेजी चिकित्साकी रीति तथा औपधिके व्यवहार करनेमें राजपूत जाति बहुत दिनोंसे वीतराग थी। परन्तु समयके गुणसे उनमेंसे बहुतसे आजकल अंग्रेजी शिक्षाके पक्षपाती हुए हैं। राज्यके निःसहाय दरिद्रोंके प्राणोंकी रक्षा तथा रोगनिवारणके लिये महाराजने प्रत्येक वर्षमें बहुतसा धन खर्च किया है। ब्रिटिश रेसिडेण्टके चिकित्सक डाक्टर हेण्डली महाराजके चिकित्सा विभागमें अध्यक्ष पदपर नियुक्त है, भारतवर्षके भूतपूर्व मृतकराज्यके प्रतिनिधि अर्ल मेओ, जयपुरके मृतमहाराज रामसिंहके परम मित्र थे। लार्ड मेओकी मृत्युसे उनके स्मरण चिह्न स्थापन करनेके लिये महाराजने बहुतसा रुपया खर्च करके एक “मेओहोस्पिटल” और चिकित्सालय स्थापित किया था। इसके अतिरिक्त कारागारमें और भी एक अस्पताल है, तथा सब मिलाकर २२ और चिकित्सालय हैं।

सन् १८८२।८३ ईस्वीमें समस्त अस्पताल और चिकित्सालयोंमें मिलाकर १२२६९ रोगियोंका चिकित्सा हुई, पूर्व वर्षकी अपेक्षा इस वर्षकी संख्या १४९५५ अधिक रही। संख्याके बढ़नेका कारण यह था कि उक्तवर्षमें दो नवीन विभागी चिकित्सालय स्थापित हुए थे। और एक प्राचीन चिकित्सालय दुबारा स्थापित हुआ था, और प्रजा अंग्रेजी चिकित्साको विशेष पक्षपातिनी हुई*।

अन्यान्य अनुष्ठानोंकी समान जयपुरमें चेचकका टीका देनेकी रीति भी प्रचलित हुई है। सन् १८८२।८३ ईस्वीमें सब ३०९९६ मनुष्योंको टीका दिया गया था, पूर्व-वर्षकी अपेक्षा इस वर्षमें ११४८५ मनुष्योंको अधिक टीका लगाया गया।

शान्तिरक्षा विभाग।-जिस राज्यमें सब प्रकारसे शान्ति विराजमान होती है, उस राज्यमें प्रजाकी उन्नति सरलतासे होती है और उसीसे राज्यके मंगल सूचित होते हैं। अशांति, अत्याचार, उत्पीड़न, अराजकता जिस प्रकारसे राज्यको विध्वंस करने-वाले है, उसी प्रकारसे प्रजाके प्राणधनकी रक्षा, और वाणिज्य कृषिके व्याघात निवारणसे शान्ति होकर राज्यकी उन्नतिके द्वार स्वतः ही खुलजाते हैं। जयपुर महाराजकी प्रार्थनासे पंजाबके लैफ्टिनेण्ट गवर्नर एकप्ला असिस्टेण्ट कमिश्नरने महाराजकिशन नामक एक योग्यपात्रको जयपुरमें शान्ति रक्षाके विभाग पर अध्यक्ष करके भेजा।

उन्होंने उस पदको ग्रहण करके आभरमें शान्ति स्थापित की थी। शान्ति रक्षा विभागकी अवस्था इस समय संतोषदायक है।

* Report of Political Administration of the Rajputana states for the 1882-1883

गिराई वा विशेष जाति रक्षा विभाग-बृटिश मारतवर्षमें जिस प्रकार ठगी और डकैतोंको निवारण करनेके लिये एक स्वतंत्र विभाग है। जयपुरके महाराजने भी अपने राज्यमें इसी प्रकारसे डकैती, राजमार्गमें तस्करता, और राज्यकी सीमाके अन्तमें उपद्रव इत्यादिको दूर करनेके लिये एक स्वतंत्र शांति रक्षाके विभागकी सृष्टि की। यह गिराई पुलिसके नामसे विख्यात है। कैवर नारायणसिंह नामक एक साहसी कार्य-ध्यक्ष मनुष्य इस विभागके अध्यक्ष हैं, इसके शासनसे आमेरराज्यमें इस समय समस्त प्रजा निर्भय हांकर वाणिज्य और कृषिकार्यमें लग रही है।

कारागार-जयपुरके कारागारकी अवस्था इस समय बहुत उत्कृष्ट है, पाठकोंने कर्नल साहवके लिखे हुए इस इतिहासके अनेक स्थानोंमें राजपूत राज्यके कारागारोंके शोचनीय वृत्तान्तको पढ़ा होगा। कारागारके अनेक स्थान यमालयस्वरूप थे। कैदी अनेक स्थानोंपर अनाहार दृढ पाकर उसी कारागारमें बंद रहते थे। जयपुरके कारागारकी वर्तमान अवस्था उससे सम्पूर्ण विपरीत है। सभ्यरीतिसे इस समय कारागार बनाये गये हैं, और कैदियोंको इस समय शिल्प इत्यादि अनेक विषयोंकी शिक्षा दी जाती है, और कैदियोंकी स्वास्थ्यकी ओर भी विशेष ध्यान रहता है। जयपुरके गतवर्षके शासनवृत्तान्तसे जाना जाता है कि सन् १८८२।८३ ईसवीमें वहाँके कारागारमें प्रतिदिन ६०० कैदी बंदी रहते हैं, पहिले “वर्षकी अपेक्षा इनकी संख्या बहुत कम है। उक्त वर्षमें कैदियोंने जिन शिल्प द्रव्योंको बनाया था उनको बेचकर १४१८ रुपयेकी आमदनी हुई।

सतीदाह-यद्यपि बहुत दिनोंसे सतीदाहकी रीति एक साथही लोप होगई है, परन्तु इस समय बीच २ में अनेक राजपूत स्त्रियां मृतक स्वामीके साथ चितामें भस्म होनेकी चेष्टा करती हैं। यद्यपि सबकी वह चेष्टा सफल नहीं हुई, परन्तु एक दो स्थान पर अपने कुटुम्बियोंकी सहायतासे किसी २ स्त्रीने प्रज्वलित अग्निमें जीवन त्याग किया है। जयपुरके रेसिडेण्ट मिस्टर ट्राटनने लिखा है, सन् १८८२ ईसवी अक्टूबर महीनेमें जयपुरके अधीनके देशमें एक ठाकुरकी विधवा स्त्रीने चिताकी अग्निमें जीवन विसर्जन किया। दरबारमें यह समाचार पहुँचते ही मनुष्य भेजा गया; जो लोग इस कार्यमें लिप्त थे नउको पकड़ कर ले आये, और विचारकरके उसमेंके प्रधान अपराधियोंको कठिन परिश्रमके साथ एक वर्षके लिये कारावासकी आज्ञा दी गई; और अन्यान्य अपराधियोंको तीन वर्षके लिये कारावासकी आज्ञा दी।

“शिशुकन्याकी हत्या-रजवाड़ेमें बहुत समयसे शिशुकन्याकी हत्याकी रीति प्रचलित थी। योग्यपात्रके न मिलनेसे तथा विवाहमें अधिक धनके खर्च होनेसे असमर्थ पुरुष कन्याके जन्म लेते ही उसको मार डालते थे। इस समय वह रीति भी दूर होगई है। मिस्टर ट्राटनने लिखा है कि गत वर्षसे शिशु कन्याकी हत्या आजतक नहीं हुई।”

शिक्षाका विभाग-जो जाति जितनी शिक्षित होती है उसकी उन्नति भी उतनी ही होती जाती है। यही नहीं कि यह शिक्षा केवल मनुष्योंके मंगलके ही लिये हो,

परन्तु यह शिक्षा जाति विशेषकी और सम्पूर्ण जगत्की उन्नतिका कारण है। शिक्षाके विस्तारके साथ ही साथ मानवमंडलीको यथार्थ मनुष्यत्व प्राप्तिकी सुविधा प्राप्त हुई है। जयपुरके मृतमहाराज रामसिंह बहादुरने शिक्षाके शुभफलका अनुसंधान करके अपनी प्रजामें विद्याका प्रचार करना आवश्यक विचारा था, और उसीसे जयपुर राज्य में सर्वत्र शिक्षाके विस्तारका बीज बोया गया था; और थोड़ेसे ही समयमें उस अमूल्य शिक्षारूपी वृक्षका अमृतमय फल उन्होंने अपने राज्यमें उत्पन्न होता हुआ देखा। देशीय राज्योंमें जितना शिक्षाका विस्तार हुआ है उतनी ही उस जातिकी जीवनो शक्तिने पहिलेकी अपेक्षा दृढ़तासे प्रबल होकर राजपूतजातिकी नवीन मूर्ति संसारमें उपस्थित कर दी। विचारवान मनुष्य इसका अनुमान सरलतासे करनेमें समर्थ होंगे। मृत महाराज रामसिंहने केवल संस्कृत अंग्रेजी हिन्दी उर्दू इत्यादि भाषाओंकी शिक्षाके विस्तारके लिये प्रति वर्ष बहुतसा धन खर्च किया था, यही नहीं, वरन् वे इसको भलीभाँतिसे जानते थे कि अंग्रेजी भाषाकी शिक्षाका अपने राज्यमें प्रचार होनेसे प्रजा विलायतकी शिक्षाको पाकर समय पर जन्मभूमिके बहुतसे उपकार करसकेगी। इसी कारणसे उन्होंने जयपुरमें अंग्रेजी पढ़नेके लिये बहुतसे कालिज बनवा दिये। सन् १८८२-८३ ईसवी की शासनप्रणालीके देखनेसे हमने जयपुरके शिक्षा विभागको निम्नलिखित संक्षिप्तता से संकलित किया है।

कालिज-राजधानी जयपुरमें “महाराज कालिज” नामका एक ऊँची श्रेणीका कालिज है। सन् १८४४ ईसवीमें यह कालिज स्थापित हुआ था। यह कलकत्तेके विश्व-विद्यालयके अधिकारमें है। इस कालिजके तीन भाग हैं, प्रथम अंग्रेजी भाग-दूसरा संस्कृत और हिन्दीभाग, तीसरा फारसी और उर्दू विभाग। सन् १८८२।८३ ईसवीमें इसमें सब विद्यार्थी ९८२ थे। औसतसे प्रतिदिन ३३१ छात्र उपस्थित होते थे। इसके पहिले वर्षमें छात्रोंकी संख्या ८८६ थी। अंग्रेजी भागमें ८०९ विद्यार्थी पढ़ा करते हैं। अन्यान्य विभागोंमें छात्रोंको अंग्रेजी शिक्षा भी दी जाती है। कालिजके सब भागोंमें समस्त विद्यार्थियोंमें तीन अंशोंमेंसे दो अंशोंके विद्यार्थियोंको अंग्रेजी शिक्षा दी जाती है। कालिजमें उक्त वर्षमें सब २४३१५ रुपया खर्च हुआ था; इसमें विद्यार्थियोंको ३३४४ रुपया दिया गया, कालिजके विद्यार्थियोंमें हिन्दू ७८१, मुसल्मान १९८ ईसाई २ और १ पारसी थे। कितने ही उपयुक्त शिक्षित बंगाली इस कालिजके अध्यापक पदपर नियुक्त ह। उनके यत्न, श्रम, और पढ़ानेसे कालिजकी उन्नति क्रमशः होती जाती है, गवर्नर जनरलके राजपूतानेमें स्थित एजेंट कर्नल ब्राडफोर्डने लिखा है कि “जयपुरके कालिजमें विद्यार्थियोंकी संख्या बढ़ गई है। इस कालिजसे फर्स्टआर्ट अर्थात् कलकत्तेके विश्वविद्यालयमें प्रथम परीक्षा देनेके लिये नौ विद्यार्थी गये थे, जिनमेंसे तीन पास हुए, और दश विद्यार्थियोंने प्रवेशिकाकी परीक्षा दी थी, इनमेंसे एक पास हुआ+।

+ Report of the political Administration of the Rajputana states for the 1892-1883

चाँदपोल विद्यालय—जयपुर राजधानीके अन्तर्गत चाँदपोल नामक स्थानपर उक्त कालिजके अपीनमे एक शाखा पाठशाला है। यह शाखा सन् १८८२ ईसवीमें स्थापित हुई थी। उक्त वर्षमे उक्त विद्यालयके ५४९ हिन्दू और पाँच मुसल्मान सब ५४ विद्यार्थी पढ़ा करते थे। इस विद्यालयमें हिन्दी, उर्दूकी गिगा दी जाती है। इस विद्यालयका उक्त वर्षमे २८९॥) खर्च हुआ था।

राजपूत विद्यालय—राज्यके सामन्त इत्यादि उच्च राजपूतोंके पुत्रोंको विद्या प्राप्तिके लिये राजधानीमे सन् १८६२ ईसवी मे एक विद्यालय स्थापित हुआ है। सन् १८८२।८३ ईसवीमे उस विद्यालयमे ३५ विद्यार्थी पढ़ते थे। उसमें ३१ हिन्दू और चार मुसल्मान थे। उक्त वर्षमे औसत प्रतिदिन १५ विद्यार्थी पढ़ने आते थे। इस विद्यालयमे भी तीन दरजे हैं। उक्त वर्षमे इस विद्यालयमे कुल ४४३२॥) रुपये खर्च हुए।

संस्कृत कालिज—सन् १८४४ ईसवीमे राजधानीके बीच यह संस्कृत कालिज स्थापित हुआ है। इस कालिजमें संस्कृतके अतिरिक्त हिन्दी भाषा भी सिखाई जाती है। सन् १८८२।८३ ईसवीमे इस कालिजके छात्रोंकी संख्या २६१ थी, पहिले वर्षमें छात्र संख्या २१२ थी। औसत प्रतिदिन उपस्थित १०० विद्यार्थी, उक्त वर्षमे कुल ७५१६) रुपया व्यय हुआ।

प्रथम शिक्षा विद्यालय—राजधानीके अतिरिक्त मुफस्सिल राज्यकीय प्रथम शिक्षाके विद्यालयोंकी संख्या सन् १८८२।८३ ईसवीमे ४६ थी। इसमे २६ मे उर्दू, और २० मे हिन्दी की शिक्षा दी जाती है। विद्यार्थियोंकी संख्या कुल १०६५ है।

साहाय्य कृतविद्यालय—राजधानी जयपुर और राज्यके अन्यान्य प्रदेशोंमे सन् १८८२।८३ ईसवीमे राज्यसे सहायता पानेवाले विद्यालयोंकी संख्या ४१० थी। इसमें ३०३ हिन्दी और १०७ मे उर्दू की शिक्षा दी जाती है, उक्त वर्षमे विद्यार्थियोंकी संख्या ८२२० थी।

मेओकालिज—देशीय राजकुमार ओर सामन्त कुमारोंके लिये अजमेरमे मेओ-कालिज स्थापित है। उस कालिजमे जयपुरके वारह राजकुमार और सामन्तोंकी पढ़ाईका खर्चा स्वयं महाराज ही देते हैं।

स्त्रीशिक्षा—बुद्धिमान मृत महाराज रामसिंह स्त्रीशिक्षाके विशेष प्रेमी थे, इस कारण उन्होंने अपने राज्यमें स्त्री शिक्षाका प्रचार होनेके लिये विशेष यत्न किया था, और इस विषयमें वह सफल मनोरथ भी हुए थे। सन् १८८२।८३ ईस्वीमे राजधानी जयपुर और उपनगरमे १० और अन्यत्र तीन सब मिलाकर १३ कन्या पाठशालाएं थीं, कन्याओंको हिन्दी उर्दू भाषाकी शिक्षा और परिवारिक शिल्प शिक्षा भी दी जाती थी। कन्याओंकी संख्या ७६२। औसत उपस्थितिकी संख्या ५४७, उक्त समस्त विद्यालयोंमे उक्त वर्षमे कुल ६१५० रुपया खर्च हुआ था।

शिक्षा ही मनुष्यको मनुष्यत्व प्राप्तिके मार्ग पर चलादेती है। आर्य्य राज्यमे साधारण लोकशिक्षा भलीभाँतिसे प्रचलित थी, इसका कोई प्रमाण नहीं पाया जाता। इस कारण

आर्यशासनसे जो श्रेणी शिक्षाके बलसे बलवान् थी केवल उसी श्रेणीके लोग मनुष्यत्व प्राप्त करके अपने स्वार्थसाधन करनेके लिये सब प्रकारसे समर्थ हुए थे। यदि आर्यराज्यमें साधारण लोकशिक्षा भली भाँतिसे प्रचलित होजाती तो सामन्त शासनकी रीतिके द्वारा देशीय राज्योंमें जो भयंकर घटनाएं उपस्थित हुई थी वे इससे अवश्य ही दूर होसकती थी। उच्चश्रेणीके सामन्तोंमें बहुतोंको शिक्षाका स्वाद आजतक नहीं मिला। अधिक क्या कहें वह अपने नामके हस्ताक्षर तक भी लिखने नहीं जानते। कईसौ वर्षके पहिले ग्रन्थमें जिस प्रकार उच्चश्रेणीके सम्मानित सामन्त और नाइटगण घोर मूर्ख थे, हस्ताक्षर करनेकी आवश्यकता पड़नेपर वह केवल अपने हाथसे अक्षरका चिह्न पत्रमें अंकित करदेते थे, हमने देखा है कि सैकड़ों वर्ष पहिले रजवाड़ोंके ऊँचों श्रेणीके सामन्तोंमें बहुतसे सामन्त इस प्रकारसे अक्षरोंका चिह्न ही पत्रमें अंकित कर देते थे। संतोषका विषय है कि अब वह समय नहीं रहा है। यद्यपि इस समय शिक्षाकी ज्यादा प्रकाश धारे २ रजवाड़ोंमें हो रहा है, परन्तु यह अवश्य ही कहना होगा कि यदि राजा और सामन्त इस बातको विचारते तो इतनी शिक्षाका विस्तार कर सकते थे, कि जिसके कारण आज यह घटी न होती।

जयपुरके शिक्षाविभागकी व्यवस्था रजवाड़ोंके सम्पूर्ण राज्योंको अपेक्षा सबसे श्रेष्ठ और वर्तमान समयके लिये उपयोगी है। इसको सभी मुक्त कंठसे स्वीकार करते हैं। हमें ऐसी आशा है कि वर्तमान महाराजके शासनसे शिक्षाभागको क्रमशः उन्नति होती रहैगी।

समरविभाग—इतिहासवेत्ता टाड् साहब लिखते हैं कि “सन् १८०३ ईस्वीमें आमेरराजने तेरह हजार विदेशीय सेना अपने अधीन रखी थी, इनमें तोपखाने सहित दश कंपनी पैदल चार हजार नगासेना एकदल अलिगोल नामक सैनिक प्रहरी और सातसौ अश्वारोही सेना थी। इस सेनाके अतिरिक्त सामन्त प्रायः चार हजार शिक्षित अश्वारोही सेनाकी सरबराही करते थे, यह संख्या राज्यरक्षाके पक्षमें यथेष्ट थी, परन्तु किसी विजाति पर आक्रमण उपस्थित होनेपर कछवाहोंकी जातिमें बीस हजार सेना इकट्ठी होसकती है” आचिसन साहब सन् १८६४ ईस्वीमें लिखते हैं कि जयपुरकी रणकुशल सेनामें गोलन्दाज ४५२ पदाती ४६००, अश्वारोही ५१४२ और नागा ४०५६ थे*”।

वर्तमान सेनाकी संख्या ७६८ गोलन्दाज, १०५०० पैदल, ३५३० अश्वारोही ४०९६ नागा और ७८ तोपखाने हैं। समरविभागमें इस समय प्रत्येक वर्षमें औसत ८०१००० रुपये खर्च होते हैं।

गवर्नमेण्टके प्रतापसे इस समय भारतवर्षके चारोंओर शान्तिमतादेवी नृत्य करती है; कोई विदेशी शत्रु आमेर पर आक्रमण करनेके लिये उपस्थित नहीं हुआ, इस कारण जयपुरकी सेना बहुत दिनोंसे कार्यहीन भावसे रहती थी, कोई पीरजाति क्यों न हो जहाँ बहुत समय तक सेनाने आलस्य भावसे समय व्यतीत किया, कि उसकी सामर्थ्य नष्ट होजाती है, इसका अनुमान सरलतासे होसकता है। सेनादल जितना समर क्षेत्रमें

उपस्थित रहैगा उतना ही उसका उत्साह, बल और विक्रम बढ़ेगा । यवन राज्यमें जयपुरकी सेना तथा मानसिंह और मिरजा राजा जयसिंहके अधीनकी सेना भारत की सम्पूर्ण सेनाओंमें वीर और योधा गिनी जाती थी ? इसी जयपुरकी सेनाने एक समय बंगालको विजय किया था, देगीय राजोंकी सेनाको इस समय किसी प्रकारका कार्य नहीं है पर उसमें बल उत्साह ब्योका त्यो बना रहै इस प्रकारका उत्से कार्य लेना उचित है ।

सामन्त श्रेणी-जयपुरपति पृथ्वीराजने अपने वारह पुत्रोंको वारह प्रधान सामन्त पदपर वरण किया था साधु टाड उन वारह पुत्रोंके नाम और उनके उस समयके सामन्तोंके नाम इत्यादि निम्नलिखित प्रकारसे वर्णन बद्धकर गये हैं ।

पृथ्वीराजके पुत्र	परिवारिक नाम	अधिकारी देशोंके नाम	वर्तमान सामन्तों के नाम	आमदनी	सैन्य सहाय.
चतुर्भुज	चतुर्भुजोन	पवार, वगल	बाघसिंह	१८०००	२८
कल्याण	कल्याणोन	लाटबाडा	गंगासिंह	२५०००	४७
नाथ	नाथावत	चांम्	किम्नसिंह	११५०००	२०५
बलमङ्ग	बलमङ्गोन	अचगेल	कायसिंह	२८८५०	५७
जगमाल उनके पुत्र सगर	सागारोन	ठांडरी	पृथ्वीसिंह	२५०००	४०
भुरतान	सुलतानोद	चादसर	.	.	.
पचायन	पचानोत	मम्बूग	सलैसिंह	१७७००	३२
गोगा	गोगावत	बूनी	रावचादसिंह	७००००	८८
कायम	पुलानी	मामप्री	पद्मसिंह	२१५३५	३१
कुम्भी	कुम्भावत	माहर	रावत स्वर्णसिंह	२७५३८	४५
सुरत	शिववरन पोता	नवादिर	रावत हरिसिंह	१००००	१९
वनवीर	वननौरपोता	वाटग्रे	स्वर्णसिंह	१२०००	३५

इतिहासवेत्ता टाड साहब पृथ्वीराजके द्वारा बनाई हुई उस “ वाराकोटरी अर्थात् वारह सामन्त वंशकी तालिका प्रकाश करके उनके उस समय आमेर राज्यमें कितने सामन्त थे, और उनमें एक २ सम्प्रदायके अधीनमें कितने सामन्त थे, उन सबको मिलाकर कितनी आमदनी होती थी; और उनकी राज सरकारमें कितनी अश्वारोही सेना युद्धके समय सहायता देती थी, उसको एक तालिका प्रकाश कर गये हैं । हम उसको नीचे अविकल प्रकाश करते हैं ।

	सम्प्रदायोंके नाम.	प्रत्येक सम्प्रदायके अधीन सामन्तोंकी संख्या.	सब मिलाकर आमदनी.	मिले हुए अद्वारोंकी सेना.
			रु०	मनुष्य
	चतुर्भुजोत	६	५३८००	९२
	कल्याणोत	१९	२४५१९६	४२२
	नाथावत	१०	२२०८००	३७१
	बलभद्रोत	२	१३०८५०	१५७
	खागारोत	२२	४०२८०६	६४३
+ १२	मुलतानोत	—	—	—
	पचानोत	३	२४७००	४५
	गोगावत	१३	१६७२००	२७३
	कुंमानी	२	२२७८७	३५
	कुमावत	६	४०७३८	६८
	शिववरनपोता	३	४९५००	७३
	वनवीरपोता	३	२६५७५	४८
+ ४	राजावत	१६	१९८१३७	३९२
	नरुका	६	९१०६९	९२
	बांकावत	४	३४६००	५३
	पूर्णमलोत	१	१००००	१९
	भाटी	४	१०४०३९	२०५
	चौहान	४	३०५००	६१
	बडगूजर	३	३२०००	५८
	च दावत	३	१४०००	२१
* १०	सीकरवार	२	४५००	९
	गूजर	३	१५३००	३०
	रांगड	३	२९११०५	५४९
	खेतवी	४	१२००००	२८१
	ब्राह्मण	१२	३१२०००	६०६
	मुसलमान	९	१४१४००	२७४

(१) प्रथम बारह प्रधान सामन्तोंकी सम्प्रदाय ।

(२) यद्यपि यह चार सम्प्रदाय कछवाहे, जातिकी थी परन्तु उन बारह सम्प्रदायोंके अधिकारमें नहीं थी यह बारह विदेशीय सामन्त हैं । इनमें अनेक जाति और वर्णन है ।

(३) टाड साहब लिखते हैं कि उक्त सम्प्रदायोंमें इस समय अवश्य ही अदलबदल होगई है, हम कहसकते हैं कि इस समय इसका और भी परिवर्तन हुआ है ।

आचिसन साहब सन् १८६४ ईसवीमें अपने ग्रन्थमें जयपुर राज्यके सामन्तोंकी श्रेणीकी निम्नलिखित तालिका प्रकाश करगये हैं, हमने टाड् साहबके लिखे हुए और आचिसन साहबकी प्रकाशित सामन्त श्रेणीकी तालिकाको प्रकाशित किया, अधिक क्या कहें वर्तमान समयमें इस सामन्त श्रेणीकी अवस्थाका परिवर्तन होगया है।

सम्प्रदाय	अधिकारी देशोंके नाम	प्रधान सामन्तों की आमदनी रु०	वर्शोंके उपव-शकी संख्या	सब आमदनी	रु०
पूर्णमहोत्	नीमेडा	१००००	१	१००००	बारह प्रधान सामन्त. अन्यत्र राजवंश धर.
भीमपोता	लुप्त	०	०	२०००	
नाथावत्	चूरन	१००००	१०	२४७००	
पचायेनोत्	साभर	१७७००	३	०	
सुलतानोत्	सूरत	२२०००	०	१३००००	
खागारोत्	डिग्गी	५०००	२२	०	
राजावत्	चंदलाई	२००००	२६	२४५०००	
प्रतापजी	विलुप्त	०	०	१०००००	
बलभद्रोत्	आचरोल	२८८५०	२	१६७९००	
सूरदास	विलुप्त	०	०	२३७८७	
कल्यानोत्	कालवार	२५०००	१८	४०७३८	
चतुर्भुजोत्	बगरू	४००००	६	४९५००	
गोगावत	दूर्ना	७००००	१३	२६५७५	
कुम्भानी	मानुक	२१०००	२	३००००	
कुम्भावत	महार	२७५३८	६	३४६००	
सुवर्णपोता	नीनधार	१००००	३	०	
वनवीरपोता	वाटको	१९०००	३	०	
नरूका	चनियारा	२००००	६	०	
वाकावत	लवान	१५०००	४	०	

इतिहासवेत्ता टाड् साहबने निम्नलिखित मन्तव्यको प्रकाश करके जयपुर राज्यके इतिहासका उपसंहार किया है; आमेरराज्यके कितने ही अत्यन्त प्राचीन नगरोंके नाम प्रकाशित करके हम इतिहासका उपसंहार करते हैं, खोज करनेसे इस सब बगरोके सम्बन्धमें अनेक प्राचीन प्रमाण मिल सकते हैं।

“ मोरा देवशाहसे नौकोश पूर्वकी ओर स्थित मोरध्वज ? “ मयूरध्वज नामक एक चौहान राजाने इसको बनाया था।

“आमानेर—यह लालसोठसे तीन कोस पूर्वकी ओर स्थित है, यह नगरी अत्यन्त प्राचीन है। यह पहिले एक चौहान राजाकी राजधानी थी।

मानगढ़—यह थोलाईसे पांच कोस दूर है इसके दुर्गके ऊपर बना हुआ एक प्राचीन नगरका ध्वंश स्तूप है, यह कछवाहोंके अभ्युदयके पहले दूँडाड़के आदिम राजाने बनाया था।

अमरगढ़—खुशालगढ़से तीनकोस दूर है, यह नागवंशियोंके द्वारा बनाया गया था।

वरोट—माचेरीके अन्तर्गत वर्तासे तीन कोस है, प्रवाद यह है कि पाण्डवोंके द्वारा बनाया गया है।

पाटन और गनीपुर—यह दोनों दिल्लीके प्राचीन तूर राजाओंके द्वारा बनाये गये थे।

खेरार व खण्डार—रनथंभौरके निकट है।

ओट गिर—चम्बलके तीरवर्ती है।

आमेर वा आम्बकेश्वर—प्राचीन आमेर राजधानीमें यहां देवादि देव महादेवके नामसे एक कुण्ड विशेष है, कुण्डके बीचमें एक शिवलिंग है। कुण्डका जल लिंगके आधे अंगतक ढका हुआ है। ऐसा मत प्रचलित है कि, जिस दिन कुण्डके जलसे सब लिंग ढक जायगा उसी दिन जयपुर राज्यका पतन होगा। इस स्थानपर अनेक शिलालेख भी हैं*।

* सूचना—मूल पुस्तकमें आमेरके वर्णनके केवल ८ अध्याय हैं। प्रथम चार अध्यायोंमें वंशानुक्रमसे जयपुर राज्यका इतिहास वर्णन करके तीन अध्यायोंमें शेरखावाटीके इतिहासका वर्णन है तत्पश्चात् पुनः एक अध्यायमें जयपुरके भूगोलका वर्णन एवं उपसंहार है।

परन्तु ध्यान रहै कि यह भाषा अनुवाद बंगला भाषासे हुआ है और बंगाली लेखकने केवल जयपुरके इतिहासको आठ अध्यायोंमें बढ़ाया है और जयपुरके शेरखावाटीके इतिहासको समाप्त करके पुनः जयपुरके इतिहासका परिशिष्ट लिखा है। इस प्रकारसे कुल आठ अध्यायोंको बंगाली आलोचक महाशयने १४ अध्यायोंमें खतम किया है परन्तु शेरखावाटीके इतिहासमें अध्यायोंकी गणना पुनः एकसे आरम्भ होती है। इससे पाठकोंको अम होना संभव है। अतः केवल अम निवारणके लिये यहांपर उल्लिखित बातोंका ध्यान रहना आवश्यक है।

राजस्थान.

दूसरा भाग.

शेखावाटीका इतिहास.



शीकर (शेखावाटी.)

एच् एच्. राव राजा माधोसिंह बहादुर.

शेखावाटीका इतिहास.

प्रथम अध्याय १.

शेखावात सम्प्रदायकी सृष्टि आदि विवरण—आमेरराज्यके उदयकरणके तीसरे पुत्र बालूजीसे उक्त सम्प्रदायकी उत्पत्ति—मोकलजी—मुसलमान धर्मप्रचारक शेख बुरहान—उनके आशीर्वादसे मोकलजीको पुत्र लाम—पुत्रको शेखाजी नामका प्रदान—शेखाजी द्वारा राज्यका विस्तार—रायमह—सजा, रायसाल, उसकी वीरताका प्रकाश करना—सम्राट अकबरका शासनकी सनद देना—खण्डेला और उदयपुर लाम—उनकी वीरता और चरित्र—गिरिधरजी—उनकी हत्याका विवरण—द्वारकादास—सिंहके साथ उनका विचित्र समर—जो जिहानलोदीके साथ समरमें उनका प्राणनाश—वरसिंहदेव—बहादुरसिंह—आरगजेनका खण्डेलाके वेधमंदिरको विध्वंस करनेकी आज्ञा देना—बहादुरका राजधानी छोड़ कर भाग जाना—देवमंदिरकी रक्षाके लिये सुजनसिंहकी प्रतिज्ञा—यवनसेनाके साथ युद्ध—मंदिरका विध्वंस करना—सम्राटकी सेनाका खण्डेलाराज्यपर अधिकार करना—बेसरीसिंह और फतेसिंह दोनों आताओंका खण्डेलाराज्यपर विभाग करना—फतेसिंहका प्राणनाश—दिल्लीके सम्राटके विरुद्ध केसरीसिंहकी अवान्यता प्रकाश—सम्राटकी सेनाके साथ केसरीसिंहका युद्ध—उनका प्राणनाश यवनसेनाका उनके पुत्र उदयसिंहको बंदी करना—उदयसिंहका बंदीभावसे अजमेरमें रहना—खण्डेला पर फिर अधिकार—उदयसिंहका मुक्तिप्रप्त और खण्डेलाकी प्राप्ति—मनोहरपतिका विरुद्ध उदयसिंह का समर—पडयन्त्र—आमेरपति जयसिंहका खण्डेलाको घेरना—उदयसिंहको भागना—उनके पुत्र सवाईसिंहका खण्डेला प्राप्त करना—सवाईसिंहका आमेरराज्यकी अधीनता स्वीकार करना—खण्डेला विभाग करना, सवाईसिंहका प्राण त्याग ।

इतिहासवेत्ता कर्नल टाड साहब मूल जयपुरराज्यके राजनैतिक इतिहासको वर्णन करनेके पीछे उस मूलराज्यसे उत्पन्न हुई शेखावाटी नामक एक स्वतंत्र सामान्तोंके अधिकारी देशके इतिहासको वर्णन कर गये हैं । इतिहासवेत्ताने लिखा है, “कि हम शेखावात सामन्त सम्प्रदायके इतिहासको वर्णन करनेके लिये आगे बढ़े हैं। यह सम्प्रदाय आमेरकी बृहत्तरी सामन्त श्रेणीसे सृष्ट हुई थी और ऐसी कितनी ही घटनाओं और समयके गुणसे यह सामन्तोंकी सम्प्रदाय इस समय प्रबल सामर्थ्यको संचय कर रही है । इसका मूळराज जयपुरके समान है । यद्यपि इस सम्प्रदायमें किसी लिखी हुई शासनमूलक व्यवस्थाका प्रचार नहीं हुआ, स्थाई राजनैतिक सम्मिलित शासनकी सभा नहीं है, न इसका कोई प्रधान नेता नियुक्त है । परन्तु सामन्त साधारणकी स्वार्थरक्षाके लिये सभी एकताके सूत्रमें बँध रहे हैं, मानों इसका किसीने भी इस प्रकारका विचार नहीं किया. इस सम्मिलित सम्प्रदायमें कोई निर्दिष्ट राजनीति नहीं है, कारण कि जिस समय साधारण सामन्त अथवा किसी सामन्तके विशेष स्वार्थनाशके लिये कोई उद्योग हुआ उस समय शेखावाटीके समस्त सामन्तोंने उदयपुरमें इकट्ठे होकर किस प्रकारके उपाय अवलम्बन करके कल्याणके निमित्त एक मतसे कार्य किया था” ।

इस शेखावाटी सामन्त सम्प्रदायकी उत्पत्तिके सम्बन्धमें टाड् साहब लिखते हैं, “आमेरके राजा उदयकरणके तीसरे पुत्र बालोजी संवत् १४४५ सन् २३८९ ईस्वीमें आमेरके सिंहासन पर अभिषिक्त हुए, यह सामन्त उन्हींके वंशधर है। बालोजीके ममयमें आमेरके समाजकी जैसी राजनैतिक अवस्था थी यदि उसकी ओर हम देखते हैं तो जाना जाता है कि वर्तमानके समस्त भूखंड शेखावाटीके सामन्तोंकी सम्प्रदायके अधिकारमें थे। वह चौहान और नवरराजवंशीय सामन्त इस देशको खंड २ में विभक्त करके शासन करते थे, तभी वह कठिन मुसल्मानोंके अत्याचार और पीड़नसे शीघ्र ही समय २ पर वश्यता स्वीकार करनेको बाध्य होते थे।

इस समय शेखावत नामकी जो सामन्त सम्प्रदाय विशेषरूपसे प्रसिद्ध है, वास्तवमें बालोजी उन अगणित वंशधरोंके आदि पुरुष थे। बालोजीके पोतेको अमृतसर नामक देशका अधिकार प्राप्त हुआ; परन्तु उन्होंने अपने बाहुबलसे उक्त देशपर अधिकार किया था, या और किसी उपायसे प्राप्त किया हो यह नहीं जाना जाता। उनके तीन पुत्र उत्पन्न हुए—(१) मोकलजी, (२) खेमराजजी (३) खारद। मोकलजी अपने पिताके पदपर अमृतसरके अवीश्वर हुए। दूसरे पुत्र खेमराजजीके वंशधर बालापोता नामसे विदित थे। इनमें एक आमेरके वाराकोटरी अर्थात् बाहर प्रधान सामन्तोंके अन्यतर है। खारदके औरससे लुमन नामका एक पुत्र उत्पन्न हुआ उसके उत्तराधिकारी कूमावत् नामसे विदित थे, परन्तु इस समय उनकी संख्या प्रायः लोप हो गई थी।

“मोकलने दीर्घकालतक पुत्रहीन अवस्थासे समय व्यतीत किया, एक मुसल्मान धर्मप्रचारक फकीरके आशीर्वादसे मोकलके एक पुत्र उत्पन्न हुआ; उस फकीरके सम्मानके लिये पुत्रका नाम सेखाजी रक्खा गया। राजपूतानेका एक प्रधान अंश जो वर्तमान समयमें सेखावत् नामसे विदित है, इस भूखंडमें अगणित सामन्त वंशधरोंके आदिपुरुष यह सेखाजी थे। उस मुसल्मान धर्मप्रचारक फकीरका नाम सेख बुरहान था। उसकी दरगाह अचरोलसे तीन कोस और मोकलके स्थानसे सातकोस दूरीपर बनी हुई है। वह दरगाह इस समय भी विराजमान हो रही है। यह घटना तैमूरके भारतजयके थोड़े ही कालके पीछे हुई थी। इस कारण यह भी संभव हो सकता है, कि उक्त सेखबुरहान एक परमधार्मिक धर्मप्रचारक हो, वह वीर तेजस्वी राजपूत जातिको अपने धर्ममें दीक्षित करनेके लिये इस वेशमें रहते थे, इस बातको वह भली भाँतिसे जान गये थे, यद्यपि वह अपने उद्देशको पूर्ण अर्थात् राजपूतजातिमें मुसल्मान धर्मका प्रचार करके सफल मनोरथ नहीं होसकते थे। परन्तु अतिथि और शरणागत पालक राजपूत गण अवश्य ही उनके प्राणोंकी रक्षा करके उनका प्रतिपालन करते थे”।

शेख बुरहान भ्रमण करनेके लिये बाहर जाकर एक समय अमृतसरकी सीमाके एक विस्तारित प्रान्तमें पहुँच गये। दैवयोगसे मोकलजी भी उस स्थान पर

उपस्थित थे, शेखबुरहान मोकलजीके समीप जाकर अभिवादन करके बोले, क्या आप हमको कुछ भिक्षा देंगे ? ” मोकलजीने नम्रतापूर्वक कहा, कि “ आप जो इच्छा करेंगे वही मिलेगा । ” शेखबुरहानने केवल थोड़ेसे दूधकी इच्छाकी । शेखावत् सामन्तोको दृढ़ विश्वास था कि शेखबुरहान उक्त प्रार्थनाके पीछे एक असंभव कार्य दिखावैंगे इस कारण एक दो दूधवाली भैंस कि जिनका दूध कुछ ही समय पहिले दुहागया था, शेखजीके समीप लेआये । शेखबुरहानने कुछही समयके उपरान्त उन दुग्धहीन भैंसोंके थनोंमेंसे नदीकी समान प्रबल स्रोतेसे दुग्धको दुहलिया । इस आश्चर्यजनित कार्यको देखकर वृद्ध मोकलजीके मनमें दृढ़ विश्वास होगया कि यह मुसल्मान फकीर अवश्य ही दैवशक्ति सम्पन्न है, यह अवश्य ही इस प्रकारसे दैवशक्तिका कार्य दिखावेमें समर्थ है । उन्होंने कुछही कालके पीछे उस फकीरसे आभिर्वाद् माँगा कि मेरे एक पुत्र उत्पन्न हो । वास्तवमें मोकलजीकी यह अभिलाषा पूर्ण होगई, यथा समयमें उनके एक पुत्र उत्पन्न हुआ और बुरहानकी आज्ञासे उस पुत्रका नाम बुरहानकी जातिके नामके अनुसार “शेखा” रक्खा गया । बुरहानने और भी आज्ञादी कि “ यह बालक मानों आजोवन मुसल्मान बालकोंके व्यवहारयोग्य बच्ची नामक माला धारण करेगा । जिस समय मालाके खोलकर रखनेका प्रयोजन होगा उस समय वह पीरकी दरगाहके किसी ऊँचे स्थानपर रखनी होगी और इस बालकको नोले वर्णका जामा और टोपी पहराई जायगी । किसी समय गूकरका मांस वा अन्य कोई मांस जिसमें उसका रुधिर रहे, बालकको आहार न कराया जायगा । शेखबुरहानने मोकलसे यह कहा कि शेखावत् वंशमें जिस समय कोई पुत्र उत्पन्न होगा, उस समय एक बकरेकी बलि दीजायगी । कुरानके कलमेका पाठ किया जायगा, और उस बकरेके रुधिरसे बालकको स्नान कराया जायगा ” । यद्यपि इस बातको चारसौ वर्ष बीत गये परन्तु मोकलजीने शेखबुरहानसे उक्त नियमपालन करनेके लिये जो प्रतिज्ञा की थी वह बराबर मानी जाती है । मोकलजीके अगणित वंशधर दगहजार मीलकी भूमिमें निवास करते हैं, वह लोग आजतक धर्मविश्वासके साथ उस आज्ञाका पालन करते आते हैं । यद्यपि चिरकालसे प्रचलित हुई रीतिके अनुसार प्रत्येक राजपूत प्रत्येक वर्षमें एकदिन गूकरका भिकार करके उसके भांगको खाते हैं ऐसी विधि प्रचलित है, परन्तु शेखावातने किसी समय भी बराहका शिकार नहीं किया । यद्यपि समयके फेरसे शेखावत बालकोंको बच्चीपहराना, उसे दरगाहमें रखनेकी प्रथा इस समय प्रबल नहीं है परन्तु आजतक भी प्रत्येक शेखावतका बालक जन्म लेते ही दो वर्षतक नोले रंगके कुर्ता टोपी पहिरा करता है । शेखावतोंने उक्त शेखबुरहानके सम्मानके लिये और एक प्रबल चिह्नको आजतक सम्मान सहित रक्षाकी है, अर्थात् शेखावतकी जातीय हरिद्रा वर्णकी पताकाके चारोंओर नोला फीता लगाया जाता है । शेखावतोंमें ऐसा प्रबल मन्तव्य प्रचलित है, कि शेखावन् चाहे दूरस्थान पर निवास करनेसे अथवा अन्य किसी कारणसे सेखकी दरगाहमें अपने २ बालकोंके गलेमेंकी बच्चीकी रक्षा नहीं करसकें, नहीं तो वह किसी समय भी सौभाग्यवान नहीं होसकेंगे, राजपूतजातिकी प्रतिज्ञापालनका एक चूडान्त निदर्शन यह है कि यद्यपि उक्त

अमृतसर और उसके निकटवर्ती देश आमेरराज्यके अधिकारमें थे, परन्तु उक्त शेख-बुरहानकी दरगाह आजतक स्वाधीनभावसे रक्षित है; और उसपर राजसामर्थ्यका प्रयोग नहीं किया जाता। जो कोई उनकी शरणागत जाता है, राजा उनको बलपूर्वक नहीं पकड़ सकता। दरगाहके निकट ताला नामक नगरमें उक्त शेखके सौसे अधिक वंशधर बसते हैं और वे जमीनोतका लगान नहीं देते।

शेखाजी पिताकी मृत्युके पीछे पितृपद पर विराजमान हुए, और अपने बाहु-बलसे प्रतिवासियोंके निकटसे तीनसौ साठखंड ग्रामोंको उन्होंने अपने अधिकारमें कर लिया। शेखाजीके बाहुबल और प्रतापका समाचार शीघ्र ही आमेरराज्यके अधीश्वरने सुना। तुरन्त ही आमेरकी सेनाने उनपर आक्रमण किया, पर उन्होंने यूनो पठानोंकी सहायतासे अपने अधीश्वर प्रभु आमेर राज्यकी सेनाको भगा दिया। इस समय इस देशके प्रत्येक सामन्त आमेरपतिको अपना अधीश्वर मानते थे, इस देशमें जो घोड़ेका बच्चा उत्पन्न होता था, वह कर स्वरूपमें आमेरराजको दिया जाता था, परन्तु शेखाजीने अपने बाहुबल और प्रबल प्रतापसे आमेरराज्यके अधीन तानीगढ़ोंको एकवार ही छीन लिया, और सम्पूर्ण स्वाधीनताको संग्रह कर लिया। इस कारण जिस आमेर राज्यसे यह शेखावाटी का राज्य बना था, इसी समयसे उस मूलराज्यके साथ परस्परमें सम्पूर्णतः विच्छिन्नभाव स्थापित हुआ। आमेरपति सवाई जयसिंहके समयतक दीर्घकालसे शेखावाटीके सामन्त इस प्रकारसे स्वाधीनताके अमृतमय फलको भोगते रहे। पीछे सवाई जयसिंहने दिल्लीके सम्राट्के अधीनमें ऊँचे पदपर नियुक्त होकर सम्राट्की सेनाकी सहायतासे इस शेखावाटीके स्वाधीन सामन्तोंपर आक्रमण करके उन्हें युद्धमें परास्त किया। और इनको आमेर राज्यके अधीन सामन्त पदपर स्थापित कर रीतिके अनुसार उनसे कर लिया।

शेखावाटीके आदि नेता शेखाजीने दीर्घकाल तक प्रबल प्रभुता विस्तार करके अपने प्राण त्याग किये। उनके पुत्र रायमल्ल पिताके पदपर स्थित हुए रायमल्लके शासन और वलविक्रमका इतिहासमें कोई लेख दिखाई नहीं दिया। रायमल्लके पीछे सूजा अमृतसरके सिंहासनपर विराजमान हुए। उनके तीन पुत्र उत्पन्न हुए (१) नूनकरण (२) रायसाल और (३) गोपाल। बड़ापुत्र अमृतसर और उसके अधीनके ३६० ग्रामोंका अधीश्वर हुआ, और रायसाल, लाम्बी नामक देशपर और गोपाल झाड़ली नाम देशके सामन्त पदपर स्थित हुए। दूसरे भ्राता रायसालसे एक घटनोके कारण शेखावाटीके सौभाग्यका सूर्य शीघ्रतासे उदित हुआ।

शेखावाटीके नेता नूनकरणका देवोदास नामका एक वनिया मंत्री था, वह बड़ा ही नेजम्बी और चतुर पुरुष था, एक समय देवीदासन अपने प्रभुके साथ तर्क करते

(१) कर्नल टाड् साहबने टीकेमें लिखा है कि “ इस रीतिका पाठ करके पाठकोंको स्मरण होसकेगा कि प्राचीन फरिसराज्यमें इस प्रकारकी रीति प्रचलित थी, दूरके शासनकर्ता इस प्रकारसे घोड़ोंके बच्चेको करमें भेजते थे। हेरोडाटसने कहा है कि एक आरमेनियाने करस्वरूपमें वर्षादिनमें बीस हजार घोड़े भेजे थे ।

हुए कहा "कि पिताकी सम्पत्ति पर अधिकार प्राप्त करनेकी अपेक्षा अपने ही बल और पराक्रमसे सौभाग्यका उपाज्जन मनुष्यका कर्त्तव्य है, यही जगदीश्वरका अनुग्रह है। नूनकरणने इसका बिना ही समर्थन किये दृढ़तापूर्वक प्रतिवाद करके उत्तर दिया कि आपकी यह युक्ति कदापि न्यायसंगत नहीं है; वरन् अब आप हमारे भ्राता रायसालके समीप लाम्बीमें जाकर इस युक्तिकी सत्यताकी परीक्षा कीजिये। नूनकरणने सरलभावसे उसको पदसे उतार दिया, परन्तु देवीदासने किसी प्रकार भी अपने मन्तव्यको न बदला, और शीघ्र ही वह अमृतसरको छोड़कर अपनी धनसम्पत्ति और कुटुम्बको साथ ले लाम्बीमें आ पहुँचा। यद्यपि रायसालने उनको भलीभाँति आदर सत्कारके साथ ग्रहण किया परन्तु देवीदास तुरन्त ही इस बातको जानगया कि रायसालकी आमदनी बहुत थोड़ी है इस कारण यहाँ रहनेसे खर्च बहुत बढ़ जायगा, फिर जिस मन्तव्यको प्रकाश करनेके लिये पदसे अलग हुआ हूँ उस मन्तव्यकी परीक्षा करनेका यहाँ कोई विशेष उपाय नहीं है, अतएव उसने स्पष्ट शब्दोंमें कहा कि मैं दिल्लीमें यवनसम्राटके दरबारमें जानेकी अभिलाषा करता हूँ। वरन इसने रायसालको भी अपने साथ वहाँ लेजाकर दरबारमें अपने भाग्यकी परीक्षा करनेका परामर्श दिया। रायसाल एक ऊँची अभिलाषाका वार पुरुष था यह केवल अपनी सामर्थ्यके बलसे बीस सवारोंको साथ ले दिल्लीको गया। इस समय अफगानियोंके आक्रमणको रोकनेके लिये सम्राटके अधीनकी एक सेना सज रही थी। ऐसी घटना प्रायः हुआ ही करती है। रायसाल मना करनेपर भी अपने उन बीस सवारोंके साथ रणक्षेत्र पर गया, और इस भयंकर युद्धमें उसने असीम बलविक्रम प्रकाश करके बादशाही सेनाके प्रधान सेनापतिके सम्मुख रणक्षेत्रमें शत्रुपक्षके एक नेताका मस्तक काटकर विशेष प्रसिद्धि प्राप्तकी। उस दिन उसी नेताके मारेजानेसे युद्धमें विजय प्राप्त हुई थी। रायसाल कौन है, और कहाँ रहता है। यवनसेनापति इसको कुछ भी नहीं जानता था युद्ध समाप्त होनेके पीछे सेनापति उस अपरिचित वीरकी खोज करने लगा, परन्तु किसी विशेष कारणसे रायसालने स्वजातीय सेनाका संग त्याग दिया, यह पहिलेसे ही अन्य स्थान पर रहने लगे, इस कारण यवनसेनापतिको इसका कुछ पता न मिला। परन्तु उन्होंने रायसालकी खोज कुछ विशेषतासे नहीं की। उसीसे देवीदासकी उत्तिकी सत्यताकी परीक्षा सरलतासे न होसकी। तब प्रधान सेनापतिने शीघ्र ही यह समाचार प्रचारित किया कि सेनाकी प्रत्येक श्रेणीके सेनापति जो रणक्षेत्रमें, उपस्थित थे सबको "जियाफ्त" नामक प्रमोदसभामें आना होगा और वह उस स्थानपर प्रधानसेनापतिके प्रतिस्नमान दिखावै। शीघ्र ही जियाफ्त नामक प्रमोदसमिति स्थापित हुई, प्रत्येक जातिके प्रत्येक श्रेणीके प्रधानर सेनापति एकएक करके प्रधानसेनापतिके सम्मुख आ उपस्थित हुए, और उनको मान दिखाने लगे, रायसाल भी उक्त घोषणापत्रके अनुसार वहाँ गए इनके सम्मुख होते ही प्रधान सेनापतिने तुरन्त ही इनको पहिचान लिया, कि इसी असीम साहसी वीरके लिये इतनी खोज रही थी। शीघ्र ही उसका नाम और उसके वंशका वृत्तान्त पूछा गया। अमृतसरके महाराज नूनकरण भी अपनीसेनाके साथ इसी स्थानपर यवनसेनाके

अधिकारमें उपस्थित थे। उन्होंने रायसालको देखकर ईर्ष्यावश हो तिरस्कार करते हुए कहा, कि मेरी विना आज्ञाके तुम इस स्थानपर क्यों आये ? परन्तु नूनकरणके इस तिरस्कारसे रायसालकी कोई हानि नहीं हुई। प्रधानसेनापतिने वीर श्रेष्ठ रायसालको सम्राट् अकबरके निकट परिचित करा दिया, और उसके बलविक्रमकी ऊँची प्रशंसा की। बादशाह अकबर सदैव गुणियोंको उचित पुरस्कार दिया करता था। उसने शीघ्र ही रायसालको “रायसाल दरबारी” की उपाधि दी, और अपनी कृपाके विशेष चिह्न स्वरूप उस समय चन्देल राजपूतोंके अधिकार मुक्त देवासो और कासली नामके दो देशोंका अधिकार उसको दिया। रायसालका अपने ही भाग्यसे उन्नति पानेका प्रथम सूत्रपात हुआ। उसने सम्राट्के दिये हुए नवीन देशोंपर अपना अधिकार किया था कि इतनेमें सम्राट् अकबरका बुलावा आनेसे उसे वहाँ फिर जाना पड़ा, इस समय भटनेरके विरुद्ध सम्राट्की सेना जारही थी। सम्राट् अकबरने रायसालको महाबलवान् पुरुष जानकर उसको उस सेनाके साथ भेज दिया। युद्धक्षेत्रमें फिर इनके विशेष बल विक्रम प्रकाशसे सम्राट् अकबर और भी संतुष्ट हुए, और इसको खण्डेला तथा उदयपुर नामक दो देशोंकी सनद दी। यह दोनों देश उस समय निरबाण राजपूतोंके अधिकारमें थे, परन्तु उन राजपूतोंने यवन-सम्राट्की अधीनता स्वीकार न की थी और क्रमानुसार अत्याचार उत्पीड़न और लूटमारमें लिप्त थे।

वीर श्रेष्ठ रायसालने देखा कि सम्राट्ने उनको जिन देशोंके अधिकारका स्वत्व दिया है उन दोनों देशों परसे राजपूतोंको भगानेकी किसीकी सामर्थ्य नहीं है; इस कारण वह कौशलजालका विस्तार करने लगे। रायसालने भटनेरके युद्धमें जानेके पहिले खण्डेलाके अधीश्वरकी एक कन्याके साथ पाणिग्रहण किया था। विवाहके समय कन्याके पिताने जो दहेज दिया था वह अत्यन्त सामान्य था, इनके योग्य न था इसीसे इसने दहेजको बढ़ानेके लिये कहा; निरबाण राजपूतने धीरज धरनेमें असमर्थ होकर कहा, कि “हमारे पास अब कुछ नहीं है, केवल यह शिखर प्रस्तुत है, यदि इच्छा हो तो ले लीजिये”। यह बात उस समय रायसालके हृदयमें चुभ गई थी, इस समय रायसाल उपयुक्त समरमें जाकर सेनासहित खण्डेलाकी ओर चला। वह इस बातको भली भाँतिसे जानता था कि आवश्यकता होने पर अपनी सेना इस विषयमें सहायता करेगी। रायसालकी सेना सहित आताहुआ सुनकर जब खण्डेलाके अधीश्वरने अपनी रक्षाका कोई उपाय न देखा तब वह भयभीत हो नगर छोड़कर भाग गया। नगरनिवासियोंने भ्रमके वश हो रायसालकी अधीनता स्वीकार की, इसी समयसे यह खण्डेलादेश शेखावाटीका एक प्रधान नगर माना गया। रायसालके उत्तराधिकारी रायसालोत् नामसे पुकारे जाकर शेखावाटीके समस्त दक्षिण देशमें निवास करते थे। परिणाममें सृष्ट और एक वंशकी शाखासे उत्पन्न सिद्धानी नामकी सम्प्रदाय उत्तर अंशमें निवास करती थी। रायसालने खण्डेला पर अधिकार करनेके बहुत

दिन पीछे उदयपुरको अपने अधिकारमें कर लिया । उदयपुर पहिले निरवाण राजपूतोंके अधीनमें कसुंबी नामसे प्रख्यात था ।

रायसाल अपने बथार्थ अधीश्वर आमेरराज मानसिंहके साथ मेवाड़के महाराणा प्रातपसिंहके साथ युद्ध करनेको गये थे । काबुलके अधीन कोहिस्थानके अफगानियोंके विरुद्धमे दिल्लीके सम्राट्ने जो सेना भेजी थी, रायसालको उस सेनाके साथ भी वहाँ भेजा था । रायसालने प्रत्येक युद्धमे बड़ी वीरता दिखाकर बादशाहसे बहुतसा पुरस्कार पाया था । इस विषयका हमें कोई समाचार नहीं मिला कि रायसालने किस समय प्राणत्याग किये । देवीदासने जो कहा था कि पिताके उत्तराधिकारित्व लाभकी अपेक्षा अपनी प्रतिभाके बलसे अपना सौभाग्य उपाज्जन करना ही आवश्यक है, और वही जगदीश्वरका प्रधान अनुग्रह है सो रायसालने सम्पूर्णरूपसे कर दिखाया ।

वीरश्रेष्ठ रायसालने अपने सुशासनसे अपने अधिकारी देशोंमें सम्पूर्णरूपसे शान्ति स्थापन करके प्राण त्याग किये, वह जिस सुविस्तृत देशपर शासन करते थे उसे उन्होंने सात भागोंमें विभक्त कर अपने सातों पुत्रोंको दे दिया । उन सात पुत्रोंसे अगणित परिवार और संप्रदायोंकी सृष्टि हुई; और वह पैतृक आदि पुरुषके नामके अनुसार भोजानी, सिद्धानी, लाढ़खानी, ताजखानी, परशुरामपोता, हररामपोता, नामसे राजवाड़ोंमें सर्वत्र शेखावत् क्यातिसे विदित हुए ।

रायसालके निम्नलिखित सात पुत्रोंको निम्नलिखित यह सात देश मिले थे—

१—गिरिधर	खण्डेला और रेवासा ।
२—लाढ़खान	खाचरियावास ।
३—भोजराज		उदयपुर ।
४—तिरमलराव	कासली और ८४ ग्राम ।
५—परशुराम	विवाई ।
६—हररामजी	सून्दबी ।
७—ताजखान	कोई देश प्राप्त नहीं हुआ ।

ज्येष्ठ पुत्र गिरिधरजीको जिस प्रकार पिताके अधिकारी देशोंका प्रधान अंश प्राप्त हुआ था, उन्होने उसी प्रकारसे पिताकी समान साहस शूरवीरता और बल विक्रमको प्रकाशित कर दिल्लीके यवनसम्राट्के द्वारा “खण्डेलाके राजा” की उपाधि प्राप्त की । इस समय भारतके यवन साम्राज्यमे चढ़ी गड़बड़ हो रही थी । मेवातके पहाड़ी देशोंपर मेव जातिके पहाड़ी तस्कर लोगोंने भारतवर्षकी राजधानीके निकट

(१) निरवाण संप्रदाय चौहान जातिकी एक शाखा विशेष थी । इन निरवाण राजपूतोंने इस देशमें बड़ा आधिपत्य विस्तार किया था, और उक्त कसुंबी जो इस समय उदयपुर नामसे प्रसिद्ध है, वहाँ उनकी राजधानी थी । इस उदयपुरमें ही शेखावाटीके समस्त सामन्त समयपर जातीय प्रश्नकी मीमांसाके लिये इकट्ठे होते थे ।

विशेष लूटमार करनी प्रारंभ की। यवनसम्राट्ने वीरवंशीय खण्डेलापति गिरधरजीको सब अंशोंमें योग्यजानकर उस दस्युदलके नेताके जीवित पकड़ लाने वा मारनेका भार उन्हींके अर्पण किया। गिरधर उस कार्यके पूर्ण करनेमें समर्थ भी हुए। गिरधर उक्त आज्ञाको मान विचारने लगे कि यदि एक बड़ी सेना साथमें लेकर उस तस्करदलके पकड़नेके लिये बाहर होंगे तो वे अवश्य हो भयभीत ही पहाड़की कन्दराओमें छिप जाँयंगे और कभी भी सरलतासे हाथ नहीं आवेंगे इस कारण उन्होंने असीम साहसके साथ निर्भय हो अत्यन्त सामान्य सेना साथ ले प्रत्येक पर्वत पर भ्रमण करनेके पीछे तस्करोके नेताको एक स्थानमें पाकर उसपर आक्रमण किया। आक्रमण करते ही समर उपास्थित होगया, उस समरमें असीम बलविक्रम प्रकाश करके गिरधरने दस्युदलको परास्त करके उनके नेताका जीवन समाप्त करदिया। बादशाहने इससे अत्यन्त ही संतुष्ट हो उनको राजाकी उपाधि दी। अत्यन्त दुःखका विषय है कि गिरधर बहुत दिनोतक इस संसारमें जीवित न रहसके। वह एक समय यमुनाजामे स्नान कर रहे थे, इसी समयमें सम्राट्की सभाके एक उच्च पदाधिकारी दुश्चरित्र मुसल्मानने अत्यन्त शोचनीय रूपसे उनके प्राणनाश किये। नीचे उसका वर्णन किया गया है।

एक समय खण्डेलाराज गिरधरजीका एक अनुचर दिल्लीके एक लुहारकी दूकानमें बैठा हुआ अपने स्वामीकी तलवार बनवा रहा था। उस समय रास्तेमें एक मुसल्मान जारहा था। उसने इस राजपूतको अकेला खड़ा हुआ देखकर कोई असभ्य मनुष्य समझा और उसे चिढ़ानेको इच्छासे उसने लुहारकी दूकान पर जाकर उस राजपूतको व्यंग वचन कहना और विद्रूप करना प्रारंभ किया। राजपूतने अपनी मान-भाषामें धीरभावसे उत्तर दिया। इसपर मुसल्मानने एक जलता हुआ अंगार उस राजपूतकी बड़ी पगड़ीके ऊपर डालदिया। राजपूत इससे भी कुछ कुपित न हुआ मुसल्मान आनन्दित होकर हसने लगा। परन्तु कुछ ही समयके पीछे पगड़ीमें आग जलने लगी। तब तुरन्त ही उस राजपूतने अपनी सानधरी हुई तलवारसे मुसल्मानके दो टुकड़े करदिये। वह मुसल्मान बादशाहकी सभाके एक प्रतिष्ठित अमीरका सेवक था। उक्त अमीर खण्डेलाराजके एक सेवकसे अपने सेवकके प्राणनाशकी वार्ता सुनकर अत्यन्त ही क्रोधित हुआ। वह अपने अनुचरोके साथ खण्डेलाके राजाके निवासस्थानपर गया खण्डेलाराज गिरधर उस समय बड़ा नहीं थे। वह उस समय इकले ही अख्खीन अवस्थामें यमुनामें स्नान कर रहे थे। अन्तमें उक्त अमीरने यमुनाके किनारे जाकर कायर पुरुषोंकी तरह उस अख्खीन वीर खण्डेलाराज गिरधरकी हत्या की।

खण्डेलाराज गिरधरने कई एक पुत्र छोड़े थे, इनमें बड़े पुत्र द्वारकादास पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए। परन्तु उनकी सिंहासन पर बैठनेके कुछ ही दिन पीछे एक भयानक पड्यंत्रजालमें फँसना पड़ा। शेखावत् सम्प्रदायकी प्रधान शाखाके आदि पुरुष नूनकरणके एक वंशधर थे, जो उस समय मनोहरपुरके अधीश्वर पदपर प्रतिष्ठित

थे; उन्होंने जाति शत्रुताको चरितार्थ करनेके लिये द्वारकादासको उस महाविपत्तिमें डालनेकी गुप्तभावसे चेष्टा की। दिल्लीके बादशाह इस समय शिकार करके एक सिंहको पकड़ लाये। उन्होंने प्रचलित रीतिके अनुसार एक समय उस सिंहके साथ वीरोसे युद्ध करनेका समाचार प्रकाशित किया गया, उक्त प्रचारके प्रकाश होतेही वल्लिखित मनोहरपुरपतिने सम्राट्के यहाँ जाकर कहा “ हमारे जातिके रायसालोत द्वारकादास जो विख्यात वीर नाहरसिंहके शिष्य हैं वहाँ इस पशुराजसिंहके साथ युद्ध करनेके योग्यपात्र हैं ”। बादशाहने यह बात सुनकर द्वारकादासको सिंहके साथ युद्धकरनेकी आज्ञा दी। द्वारकादास इसयातकी भलीभाँतिसे जान गये थे कि मनोहरपुरपतिनेही उनके प्राणनाशके लिये इस पशुत्रजालका विस्तार किया है, परन्तु वे इससे कुछ भी विचलित वा भयभीत न हुए, वरन शीघ्र ही उस आज्ञाके पालन करनेमें सम्मत हुए। रंगभूमि मनुष्योंसे भरगई। द्वारकादास स्नान पूजाकर एक पीतलके पात्रमें पूजाकी समस्त सामग्री अर्थात् फूल नैवेद्य लेकर रंगभूमिमें आपहुँचे और उस भयानक सिंह पशुराजके सम्मुख हुए। मनोहरपुरपति विचार रहे थे कि द्वारकादास जिस समय निरस्त्र होकर उन्मत्तकी समान पूजनकी सामग्री लेकर महाबली सिंहके निकट जा रहे हैं, तब तो इनकी मृत्यु अत्यन्त ही निकट होगी। इस रंगभूमिमें साधारण दर्शकोंके अतिरिक्त स्वयं बादशाह भी आये थे और द्वारकादासको उस भावने बैठा हुआ देखकर अत्यन्त विस्मित हुए। परन्तु द्वारकादामने सिंहके सम्मुख जाकर सबसे पहिले सिंहके मस्तकपर चन्दनका टोंका लगाकर उसके गलेमें माला डाली और आप आसन पर बैठ कर पूजा करने लगे, सिंह धीरेधीरे आगे जा द्वारकादासके मुखकमलकी अपनी जीभसे चाटने लगा। द्वारकादास यथार्थ भक्तकी समान अपनी अन्तर्हित शक्तिसं निर्भयहो अडलभावसे बैठा रहा। कुछ ही समयके पीछे द्वारकादास सम्राट्की आज्ञासे वहाँसे चला आया। सिंह किंचित भी क्रोधित न हुआ, और न उसने उनपर आक्रमण करनेकी चेष्टा की। यह देखकर प्रत्येकदर्शक अगाध विस्मयके समुद्रमें निमग्न हुए। यवनसम्राट्ने बिचारा कि द्वारकादास अवश्य ही देवीमंत्रसे बलवान है, इस कारण उन्होंने इनको अग्ने निकट बुलाकर कहा, कि “ आपकी जो इच्छा हो सो माँगो, मैं वही तुम्हारी इच्छा पूरी करूँगा। ” द्वारकादासने केवल इतना ही कहा “ कि मैंने इस विपत्तिसे अपने भाग्यबलसे ही उद्धार पाया है, आप ऐसी विपत्तिके मुखमें अब और किसी मनुष्यको न डालना, वस आपसे मेरी एकमात्र यही प्रार्थना है ”।

मालूम होता है कि द्वारकादास उस समयके सुप्रसिद्ध महायोधा खाँ जिहानलोदी के द्वारा मारे गये। शेखावटोकी दतकथाओंमें वर्णित है कि उक्त खाँजिहान लोदी भी द्वारकादासके द्वारा मारा गया था। उक्त प्रवादमें दोनों वीरोकी वीरताकी कहानी जिस भावसे वर्णित हुई है, वह इस वीरजातिके इतिहासके पक्षमें अत्यंत प्रशंसा जनक है। खाँजिहान और द्वारकादास दोनों ही परम मित्र थे, एक समय दिल्लीके सम्राट् खाँजिहानके प्रति अत्यन्त ही कुपित हुए और द्वारकादासको

आज्ञा दी कि शीघ्र ही खांजिहानके जीवित वा मृत शरीरको लाकर हाजिर करो । इस आज्ञाको सुनकर द्वारकादास महा विपत्तिमें पड़े । उन्होंने खांजिहानसे कहला भेजा कि हमारे ऊपर यह अत्यन्त घृणित कार्यके साधनका भार अपित हुआ है अतएव क्या तो आपही आत्मसमर्पण कीजिये नहीं तो आप भाग जाइये परन्तु उस वीरने कादरकी भांति भागनेकी अपेक्षा मित्रके हाथसे मरना ही श्रेष्ठ समझा । फरिश्तेसे यह खांजिहानकी जीवनी और वीरता मूलक कार्य कौतूहलका पूर्ण विवरण वर्णन पाया जाता है अधिक क्या कहै उसी कारणसे उक्त शेखावतके नेताकी वीरताका वर्णन भी उससे सम्बद्ध हुआ है । दोनों वीर संग्राम क्षेत्रमें जाकर एक दूसरेकी तलवारसे मारे गये ।

द्वारकादासके पुत्र वीरसिंह देव अपने पिताके पदपर विराजमानहुए, वीरसिंहदेव सेना सहित यवनसम्राट्की आज्ञासे उनकी सेनाके साथ दक्षिण देशकी विजयमें नियुक्त थे । और उन्होने अपने बलविक्रमके बलसे बदादुरसिंहको सतुष्ट कर परनाला देशके शासनकर्ता पदपर प्राप्त हो प्रबलप्रतापके साथ उस देशपर अपना राज्य स्थापित किया । खण्डेलाके इतिहास लेखक लिखते हैं कि वीरसिंहदेव, उनके अधीश्वर प्रभु आमेरपतिके अधीनमें न रहकर स्वयं स्वाधीनभावसे कार्य करते थे । परन्तु कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि मिरजा राजा जयसिंह इस समय राजपूत राजाओंमें सम्राट्की सभामें सबसे अधिक सम्मानित और प्रसिद्ध तथा सेनानािरूपसे प्रबल सामर्थ्यवान् थे और वीरसिंह उनके अधीनमें आज्ञा पालन करते थे ।

वीरसिंहदेवके निम्नलिखित सात पुत्र उत्पन्न हुए, (१) बहादुरसिंह, (२) अमरसिंह (३) श्यामसिंह, (४) जगदेव (५) भूपालसिंह (६) मोकरीसिंह (७) पेमसिंह । वीरसिंहने जीवित अवस्थामें बहादुरसिंहको युवराज पदपर अभिषिक्त किया, और अन्यान्य पुत्रोंको राज्यका एक २ देश जागीरमें दिया । राजा वीरसिंहदेव, बदादुरसिंहको अपनी राजधानीमें रखकर अपनी सेना सहित सम्राट्की सेनाके साथ दक्षिणको गये, उन्होंने वहाँ जाते ही यह समाचार पाया कि उनके ज्येष्ठ पुत्र बहादुरसिंहदेव स्वयं राजाकी उपाधि धारण करके राज्यशासन कर रहे हैं । वीरसिंह यह समाचार सुनकर पुत्रके आचरणसे अत्यन्त ही क्रोधित हुए । और चार सवारोंको साथ लेकर दक्षिणके डेरोसे अपने राज्यकी ओरको चले आये । राजा वीरसिंहदेवने खण्डेलासे दो कोशकी दूरीपर एक ग्राममें जाकर एक जाटकी स्त्रीके यहाँ डेरा लिया और उससे भोजन तैयार करनेके लिये कहा, और यह भी कहा कि हमारे घोड़ोंको सावधानीसे रखना, कहीं चोर आदि न लेजाय । यह वचन सुनकर जाटकी स्त्रीने कहा, कि क्या “बहादुरसिंह यहाँके राजा नहीं है? तुम राजमार्गमें सुवर्णकी मुद्रा फेंक आओ कोई भी उनको नहीं छू सकता ” । पुत्रके ऐसे युक्तिसंगत राज्यकी प्रशंसा सुनकर वृद्ध वीरसिंहदेव इतने प्रसन्न हुए कि वह जिस लज्जवेशसे आये थे उसीसे अपने डेरोको लौट गये । वीरसिंहदेवने दक्षिण देशमें ही प्राण त्याग किये ।

पिताकी मृत्युके पीछे बहादुरसिंह पिताके पदपर नियमितरूपसे अभिषिक्त हुए । इस समय दिल्लीके सम्राट् औरंगजेब स्वयं सेनासहित दक्षिणके युद्धमें लिये थे । बहादुरसिंह भी अपनी सेनाके साथ दक्षिणात्यमें जाकर बादशाहकी सेनाके साथ जामिले । परन्तु बहादुरखाँ नामक एक प्रतिष्ठित मुसलमान ने बहादुरसिंहका घोर अपमान किया था, गोंडा मुसलमानको बादशाहके निकटसे उस अपमान करनेका कोई फल न मिला इससे तेजस्वी राजपूत बहादुर अपने डेरे त्यागकर चले आये । इसी कारणसे मनसबदार सरदारोंकी तालिकासे इनका नाम काट दिया गया । इस कठिन समयमें नरपिशाच औरंगजेबने प्रत्येक हिन्दू प्रजासे जितियाकर संग्रह करके राज्यके समस्त हिन्दूमात्रको एकवार ही समभूमि करनेकी आज्ञा दी ।

शेखावाटीके अधीश्वर राजा बहादुरसिंहके साथ जिस यवनसेनापति बहादुरखाँकी शत्रुता होगई थी, दुराचारी औरंगजेबने उसी बहादुरखाँको खण्डेलासे जितियाकर संग्रह करने और खण्डेलादेशके समस्त देवमंदिरोंको तुड़वानेके लिये भेजा । बहादुरखाँके सम्राट्की सेनाके साथ खण्डेलाके सम्मुख पहुँचते ही खण्डेलाराज बहादुरसिंह कापुरुषोंकी तरह अपनी राजधानी छोड़कर भाग गये । सम्राट्की भयंकर सेनाके साथ जयकी आज्ञा न देखकर यद्यपि वह भाग गये परन्तु जब जातीय धर्म जातीय विग्रह विध्वंस करनेके लिये विजातीय विधर्मी इकट्ठे हुए थे तब यथार्थ राजपूत धारोंकी समान उनके लिये तो रणभूमिमें यथाशक्ति बल प्रकाश करके जीवनका बलिदान करना ही उचित था। सम्राट्की सेना खण्डेला राजधानीके दो कोशपर निर्विघ्नतासे आगई, समस्त शेखावाट् देशमें यह समाचार फैल गया कि बहादुरसिंह खण्डेलासे भाग गये । उसी समय यवन खण्डेलामें विग्रह मचाकर संपूर्ण मंदिरोंकी विध्वंस करने लगे । इस समय रायसालके दूसरे पुत्र भोजराजके बंशधर सुजानसिंह चापोली प्रदेशके अधिष्ठाता पदपर प्रतिष्ठित थे । सुजानसिंहने इस समाचारको सुनते ही यथार्थ राजपूत धीरोकी

(१) पापाला औरंगजेबकी इस आज्ञाको किस प्रकारसे प्रबल आग्रहके साथ उसके सेवकों ने पालन किया था उसके प्रत्यक्ष उदाहरणस्वरूप प्रत्येक नगर और गांवोंके अगणित देवालय एवं मंदिरोंके टूटे फूटे कंदहर और संदित मूर्तियाँ आजलों हीनदशामें पड़ी हैं; लाहौरसे कन्याकुमारी तक इतने बड़े प्रदेशमें ऐसी एक भी प्राचीनमूर्ति नहीं है, जिसका कोई न कोई अंग औरंगजेबकी आज्ञा पालनेके लिये न तोड़ दिया गया हो । नर्मदाके एक छोटे द्वीपपर ओंकारजीकी मूर्ति है, इस मूर्तिने भारतकी मूर्तियोंके तोड़ते समय अपनी विचित्र शक्ति प्रकाशित की थी । नराधम औरंगजेबने कहा, कि—“ यदि यथार्थ देवता हो तो अपनी शक्तिको प्रगट कर मेरी आज्ञा व्यर्थ करें ” । इतिहास कहता है कि उक्त ओंकारजीके मस्तकमें लगुडका आवात लगते ही उनकी नाक और मुखसे रुधिर की धारा बह निकली, उसको देखकर पापी यवनोंने दूसरीवार मूर्तिमें कुल्हाड़ा मारनेका साहस नहीं किया । यद्यपि ओंकारजीने पापी औरंगजेबको प्रत्यक्षमें किसी प्रकारका दंड नहीं दिया किन्तु उक्त समयसे ओंकारजीके प्रति सर्वसारधन हिन्दू मात्रकी प्रबल भक्ति होगई और उस देशकी समस्त मूर्तिमें ओंकारजीकी अधिक पूजा होने लगी ।

समान महाक्रोधित हो उसी समय यह प्रतिज्ञा की “कि मैं अवश्य ही प्राणपणसे खण्डेलाके समस्त मंदिरोकी रक्षा करूँगा, यदि ऐसा न करूँ तो अपना जीवन दे दूँगा ” । जिस समय खण्डेलामे बादशाहकी सेनाने प्रवेश किया उस समय सुजानसिंह मारवाड़की सीमामें विवाह करनेके लिये गयेथे, अतएव वह शीघ्र ही नवविवाहिता वधूके साथ अपने स्थानको लौट आये और उसको अपनी माताके समीप रखकर दोनोंसे अन्तिम विदाले खण्डेलाकी ओर चले । इसी समय उनके समस्त कुटुम्बकेलोग भी आकर उनको खण्डेलामे जानेके लिये मना करने लगे; और बोले कि “जब बादशाहकी सेना खण्डेलाके मंदिरोंको तोड़नेके लिये आई है तब खण्डेलाके राजा बहादुरसिंहही इसको रोकनेका उपाय करेंगे, आपको इस कार्यमे हस्ताक्षेप करनेका कोई प्रयोजन नहीं है” । इसपर क्रोधिताचित्त सुजानसिंहने उत्तर दिया था, कि क्या मैं रायसालके वंशधरोंमें नहीं हूँ, यवन ठाकुरजीके मंदिरोंको तोड़ डालें और मैं उनको निवारण न कर सकूँ झगड़ेके मिटानेका उपाय न करूँ !! भला यह कैसे होसकता है ? राजपूत क्या कभी इस आक्रमणको सहन कर सकते हैं ? ” इस कार्यमें सुजानसिंहको दृढ़प्रतिज्ञ देखकर उनके कुटुम्बियोंमेंसे ६० वीर और भी उनको सहायता करनेके लिये चले । और उसी अल्पसेनाके साथ सुजानसिंहने खण्डेलामें प्रवेश किया, । यवनसेनापति बहादुरखाने यह नहीं विचारा था कि हमारे साथ लड़नेके लिये यह इस प्रकारसे आजायेंगे इस कारण यह समाचार सुनकर वह अत्यन्त ही आश्चर्यमें हुआ । वह भली भाँतिसे जानगया कि जब राजपूत वीर किसी कार्यमें दृढ़प्रतिज्ञ हो जाते हैं तब वे महा भयंकर कार्य कर डालते है, इस कारणसे अथवा यह स्मरण करके कि अत्यन्त सामान्य संख्यक राजपूत उसी प्रबल सेनाके विरुद्ध समर करके जीवन देनेके लिये आये हैं उसने दयाके वश हो सुजानसिंहके दो बुद्धिमान अनुचरोंको अपने डेरोंमें सलाह करनेके लिये बुला भेजा, तदनुसार इधरसे दो सम्भ्रान्त राजपूत बहादुरखानेके डेरोंमें जा पहुँचे, बहादुर खाने उनसे कहा “ यद्यपि बादशाहने खण्डेलाके देव मन्दिरोंके तोड़नेकी आज्ञा दी है परन्तु यदि आप नियमितरूपसे हमारी अधीनता स्वीकार करके मन्दिरोंके समस्त सुवर्णके कलशोंको हमें देंगे तो हम प्रसन्न होकर मन्दिरोंको नहीं तोड़ेंगे । यह सुनकर राजपूत वीरोंने बहादुरखाने अपनी सामर्थ्यके अनुसार बहुतसा धन देकर उक्त कार्य रोकनेका अनुरोध किया, पर बहादुरखाने किसी भाँति भी इस बातको स्वीकार नहीं किया । वह बारम्बार कहने लगा “ कि आपको कलशे ही तोड़ कर देने होंगे ” इस वचनको सुनकर उक्त दोनो राजपूतोंमेंसे एक भी वीर धीरज धारण करनेको समर्थन हुआ, वह सिंहकी समान गर्जने लगा “ कलश उतार लेंगे ! ” उसके इतना कहते ही उसी समय उसने एक मिट्टीके पिंडका कलश बनाकर सम्मुख स्थापित कर क्रोधित सिंहकी समान लाल २ नेत्र करके कहा, “ कलश तोड़ लागे ? अच्छा, मैं कहता हूँ यदि तुममेसे किसीकी भी सामर्थ्य है तो इस मिट्टीके कलशको ही पहिले तोड़कर देखलो ? ” उस राजपूतके ऐसे क्रोध भरे वचन सुनकर शत्रु बहादुरखाने भी मनही मनमें राजपूत जातिके साहसको धन्यवाद देने लगा । परन्तु वह कलश तोड़ लेनेकी प्रतिज्ञासे

विरक्त न हुआ। इसके पीछे वह दोनों राजपूत उसके डेरोसे चले गये, और सम्मुख युद्ध करनेका प्रस्ताव पक्का कराए।

हम जिस समयकी बात लिख रहे हैं उस समय तक खण्डेलामे कोई किला नहीं था। उच्च शिखर पर स्थित खण्डेलोक राजप्रासाद और उक्त विग्रह मूलमंदिरके बीचोंबीच जो एक भोंदर था, उसी मार्गके मध्यस्थानमें एक बड़ा तोरण (फाटक) था। मुजानसिंहने अपनी कितनी ही सेना उस तोरणमें रखी और आप स्वयं कुटुम्बियोंके साथ उस मंदिरकी रक्षापर नियुक्त हुए। यद्यपि वह इस बातको जानते थे, कि मुसलमानों की सेनाकी संख्या अधिक है, उनसे परास्त होनेकी संपूर्ण संभावना है, तथापि वह यथार्थ राजपूत वीरोंकी समान अपने धर्मकी रक्षाके लिये अटलभावसे शत्रुओंके आनेकी वाट देखने लगे, थोड़ेही समयके उपरान्त पापात्मा औरंगजेबकी सेनाने आगे बढ़कर तोरणद्वारकी रक्षा पर सन्नद्ध राजपूतोंके ऊपर गोलियोंकी वर्षा करनी आरंभकी। इसके उत्तरमें राजपूतसेनाने भी महापराक्रमसे आक्रमण किया। और शत्रुदलका संहार करते-अंतमें उन सभीके प्राणोंका नाश होगया। तब विजयी मुसलमानोंका दल मंदिरके रक्षक राजपूतोंपर आक्रमण करनेके लिये आगे बढ़ा; यह देखते ही मुजानसिंहके अनुचर राजपूत मंदिरमें स्थित प्रतिमाको प्रणाम कर नंगी तल्वारे हाथमें ले कालान्तक कालकी समान शत्रुओंके सम्मुख आढटे। वे शत्रु सेनाका नाश करते-अंतमें आप भी नाशको प्राप्त होने लगे। सबसे पीछे वीरश्रेष्ठ मुजानसिंह रणभूमिमें सर्वदाके लिये निद्रित हुए। रणविजयी यवनोंने तुरन्तही मंदिरोंको तोड़फोड़ कर मूर्तियोंको चूर्ण २ कर डाला। जहाँ मंदिर थे वहाँ मसजिदें बनवादी। और उस मसजिदकी दीवारोंकी जड़में उस पापीने मूर्तियोंके टुकड़े भरवा दिये। कर्नल टाड् लिखते हैं कि “समस्त रजवाड़ेमें ऐसा एक भी प्रसिद्ध नगर नहीं है कि जिसमें पापात्मा औरंगजेबने मंदिरोंको तोड़नेके लिये अपनी सेना न भेजी हो; और उन मंदिरोंकी रक्षा करनेमें इस प्रकारसे राजपूतोंने अपने जीवनका बलिदान न किया हो”। यवनसेनापति बहादुरखाने खण्डेलाको जीतकर वहाँ एक दल बादशाही सेनाका छोड़ दिया। परन्तु खण्डेलाके राजा बहादुरसिंहके अधीनमें जो समस्त प्राचीन राजकर्मचारी नियुक्त थे विजयी बहादुरखाने उन सबको शासन और राजस्वभागके कामोंपर अपने अधीनमें रक्खा।

मागे हुए कायर बहादुरसिंह समीपहीके एक नगरमें निवास करते थे। कुछ ही दिन पीछे वहीके दीवानकी सहायतासे उन्होंने बहादुरखानेसे उक्त देशकी पैदावारीका कुछ अंश और वाणिज्य शुल्कका कुछ अंश पानेकी अनुमति ली, अर्थात् उत्पन्न धान्यके मन पीछे एक सेर और वाणिज्य शुल्कके ऊपर रुपये पर एक पैसेके हिसाबसे उनको मिलने लगा। इस प्रकारसे राजा बहादुरसिंह अतिकष्टसे कुछ समय व्यतीत करते रहे, पीछे बादशाहने इनको बाग और महल दे दिये। इसके पीछे जिस समय सैयदके दोनों भ्राता दिल्लीके बादशाहकी सभामें अपनी प्रबल सामर्थ्य चलाते थे, उस समय बहादुरसिंहने उनको संतुष्ट कर अपने समस्त राज्यको पालिया, परन्तु उस समय भी खण्डेला

में बादशाहकी एक सेनाका दल रहता था, और बहादुरसिंह उसका सारा खर्च देते थे। राजा बहादुरसिंहके तीन पुत्र थे। केसरीसिंह, फतेसिंह और उदयसिंह।

बहादुरसिंहकी मृत्युके पीछे केसरीसिंह पिताके सिंहासन पर अभिषिक्त हुए, और जिस प्रकारसे इनके बापदादे खण्डेलाको शासन करते थे अर्थात् वे जिस भाँतिसे सेनाके साथ दिल्लीके बादशाहकी सेनाके अधीनमें रहकर स्वाधीनभावसे खण्डेलाको शासन करगये है उसी भावसे शासन करनेके अभिप्रायसे केसरीसिंहने अपने समस्त अनुचर और सेना को इकट्ठा करके फतेसिंहके सहित बादशाहके डेरोंमें जाकर सब प्रकारसे अधीनता स्वीकार कर बादशाहकी आज्ञासे रहनेकी अभिलाषा की। खण्डेला बहादुरसिंहके पतनके साथ ही साथ रायसालकी ज्येष्ठ शाखासे उत्पन्न मनोहरपुरके अधीश्वरने सम्राट्के यहाँसे नष्ट हुई सामर्थ्यका फिर उद्धार करलिया था। इस समय जब केसरीसिंह फिर सम्राट्के डेरोंमें आकर अपने वंशकी पूर्ण कीर्तिको संग्रह करनेके अभिलाषी हुए, तब उक्त मनोहरपुरपतिके हृदयमें ईर्ष्या प्रज्वलित होगई कि जिससे केसरीसिंह राजसभामें और स्वत्व प्राप्त न करसके। और वह ऐसे पद्धतियोंका विस्तार करने लगे कि उन्होंने फतेहसिंहको कलाकौशलसे हस्तगत करके कहा “आप भी तो बहादुरसिंहके पुत्र है। खण्डेला देशपर आपका भी तो हक है इकले केसरीसिंह ही क्यों राज्यसुख भोगें ? आप केसरीसिंहसे राज्यका आधा हिस्सा बँटालीजिये ”। अज्ञानी फतेसिंहने मनोहरपुरपतिके उक्त वचनोंसे उत्तेजित और ऊँची अभिलाषासे प्रदीप्त होकर भाईके साथ झगड़ा करना प्रारंभ किया। खण्डेला राज्यके दीवानने इन दोनों भ्राताओंमें विवादकी अभि प्रज्वलित होते देखकर स्थिर किया, कि इससे तो सर्वनाश होनेकी संभावना है, इस कारण उसने शीघ्र ही खण्डेलाकी राजधानीमें जाकर राजमाताको समस्त वृत्तान्त सुनाकर दोनों भाइयोंकी रक्षाके लिये और खण्डेलाके कल्याण साधनके निमित्त दोनों पुत्रोंको राज्य बाँट देनेका अनुरोध किया। राजमाताने उस प्रस्तावमें अपनी सम्मति प्रकाशित की और केसरीसिंह और फतेसिंहने शीघ्र ही अपना २ भाग लेना स्वीकार किया तब खण्डेला देशकी समस्त जनसंख्या भूमिको पाँच हिस्सोंमें विभाजित कर दो भाग फतेसिंहको और राजा केसरीसिंह को तीन भाग दिये गए। इसी प्रकारसे राजधानी नगरके भी भाग करके विभाजित किये गये। इसी समयसे दोनों भ्राताओंमेंसे परस्पर प्रेम तो एक बार ही दूर होगया वरन वे एक दूसरेकी सूरतसे घृणा करने लगे। राजा केसरीसिंह राजा खण्डेलाको त्याग कर कवटा नामक स्थानमें रहने लगे। वह जब कभी राजधानी खण्डेलामें आते तब फतेसिंह वहाँसे चले जाते थे। दोनों भ्राताओंमें इस प्रकारसे भयंकर विद्वेष चला जाता था। मनोहरपुरपति इस समय शेखावत् सम्प्रदायके संपूर्ण रूपसे नेता बनगये। इस प्रकारसे कुछ दिन व्यतीत होगये, राजा केसरीसिंहसे उक्त दीवानने गुप्तभावसे प्रस्ताव किया कि फतेसिंहको मारकर मनोहरपुरपतिकी प्रबलताको दूर करना अवश्य कर्तव्य है परन्तु राजा केसरीसिंह इस बातपर सम्मत हुए, चतुर दीवानजीने प्रगटमें दोनों भ्राताओंमें भेद होनेकी इच्छासे कावटामें जानेकी तैयारी

की। फतेसिंहको इस बातका स्वप्नमे भी ध्यान न था कि मेरे प्राणनाशके लिये यह पङ्कज्यं हो रहा है। वह भाईके साथ प्रेम बढ़ानेकी इच्छासे कावटेमें आये और उसी समय तलवार मारकर उनके प्राण लेलिये गये। परन्तु इस हत्या करनेके मूलकारण दीवानजीने भी अपनी करनीका फल तुरन्त ही पा लिया; उसने जो तलवार फतेसिंहजी पर चलाई थी वही तलवार दीवानजीके भी गलेमें जाकर लगी, जिससे वह तुरन्त ही इस संसारसे विदा हो गये।

राजा केसरीसिंहने महापाप करके अपने भाईके प्राणोंका नाश कर उसकी सम्पूर्ण सम्पत्ति और देशोंको अपने अधिकारमें कर लिया और दिल्लीके बादशाहके ऊपर प्रवंचना भक्ति दिखाकर केसरीसिंहने इस प्रकारसे अपना मनोरथ पूर्ण किया। इस प्रकारसे संपूर्ण खंडेलाराज्यका पूर्ण स्वत्व प्राप्त करके रेवासी स्थानका कर जो अजमेरके खजानेमें और खण्डेलादेशका कर नारनोलके खजानेमें दिया जाता था उसे भी इस समय बंद कर दिया। इस समय सैयद अब्दुल्ला दिल्लीके बादशाहके यहाँ प्रधानमंत्रीपदपर अभिषिक्त था, वह केसरीसिंहकी ऐसी अराजभक्ति देखकर अत्यन्त ही क्रोधित हुआ; और उन्हें इसका बदला देनेके लिये उसने खंडेलादेशपर एक सेना भेज दी। परन्तु राजा केसरीसिंहने इस समय अपनी सामर्थ्यको इतना फैला दिया था कि जिससे शेरखाबत्की समस्त सम्प्रदायोंमें उनका अधिकार फिर प्रचल हो गया था, सम्राट्की सेनाके आनेका समाचार सुनकर केसरीसिंहने समस्त शेरखाबत् सामन्तोंको अपनी अपनी सेना सहित बुलाया—उनके उस बुलावे पर जातीय स्वत्व और सम्मानकी रक्षाके लिये प्रत्येक रायसालोत् इकट्ठे होने लगे। अधिक क्या केसरीसिंहके चिर शत्रु मनोहरपुरके सामन्त भी अपने धात्री पुत्रके अधीन बादशाहकी सेनाके विरुद्धसे केसरीसिंह की सहायता देनेके लिये आये। राजा केसरीसिंह इस प्रकारसे स्वजातीय सेनाके बलसे बलवान् हो बादशाहकी सेनाके साथ युद्ध करनेके लिये आगे बढ़े। सीमाके अन्तमें स्थित देवली नामक स्थानमें दोनों ओरसे भयंकर समरानल प्रज्वलित होगई, परन्तु अत्यन्त ही दुःखका विषय है कि उस युद्धमें राजा केसरीसिंहके भाग्यमें जयकी आशा शीघ्र ही असंभव होगई, शोचनीय जाति वैरने उनके भाग्यका द्वार तुरन्त ही बंद कर दिया। राजा केसरीसिंहकी जय होते देख उनके जातिशत्रु मनोहरपुरपतिकी सेनाका सेनापति उनका धामाई केसरीसिंहका पक्ष छोड़ अपनी सेना सहित रणक्षेत्रसे इकवारगी हट। गया राजा केसरीसिंह इस समय और भी एक विपत्तिमें पड़े। कासलीके जिस महावीर सामन्तने इस समय राजा केसरीसिंहके पक्षमें सेनासहित प्रचल युद्धमें प्रचल पराक्रम प्रकाश किया था, जिसके ऊपर केसरीसिंहको बड़ा भरोसा था, वह भी इस समय युद्धमें मारे गये। इस प्रकारसे केसरीसिंहको विपत्तिमें पड़ा हुआ देखकर दांता वा दाता देशके लाड़खानी सम्प्रदायके सामन्तनेताने इस सुअवसर पर अपना स्वार्थ साधन करना कर्तव्य विचार। और कापुरूपोंकी तरह युद्धभूमि छोड़कर राजा केसरीसिंहके अधिकारी खासा देशपर अधिकार करनेके लिये सेना सहित वह उधरको चला गया।

इस समय युद्धभूमिमें चारोंओरसे राजा केसरीसिंहकी जयध्वनि होरही थी परन्तु उन्होंने स्वजातिके उक्त असत् व्यवहारको देखकर अत्यन्त विषादपूर्ण हृदयसे कहा, 'हापाप ! यदि जो इस समय फतेसिंह जीवित होते तो वे कभी भी इस प्रकारसे मुझे पीठ न दिखाते, यद्यपि उपरोक्त दोनों सामन्त केसरीसिंह को छोड़कर चले गये परन्तु वे इससे कुछ भी विचलित नहीं हुए । यथार्थमें रायसालोत्तने वीरकी समान रणक्षेत्रमें अपने भाग्यकी परीक्षा करनेके लिये उन्होंने दृढ़प्रतिज्ञा की । इस समय दोनों ओरकी सेना प्रबल पराक्रमके साथ अपनी २ वीरता दिखा रही थी । उसी समय उन्होंने युद्धमें विषम वीरता प्रकाश करते हुए अपने छोटे भाई उदयसिंहको बुलाया और उनका युद्धक्षेत्र छोड़कर अपनी रक्षा करनेके लिये अनुरोध किया । इस प्रकार राजपूत वीरोंके पक्षमें अपमानकारी आज्ञा पालन करनेमें उदयसिंहने सर्वथा सम्मति प्रकाशकी । परन्तु जब राजा केसरीसिंहने कहा कि 'मैंने अपने वंशके मस्तकपर कलंकका टीका देनेके लिये सेना सहित युद्धमेंसे भागनेके लिये नहीं कहा मैं स्वयं रणक्षेत्रमें रहूंगा, तुम इस स्थानसे चले जाओ । यदि तुम भी मारे जाओगे, तो हमारा वंश एकवार ही नष्ट होजायगा । राजा केसरीसिंहके यह वचन सुनकर दूसरे सामन्त भी उदयसिंहको रणक्षेत्र त्यागनेका अनुरोध करने लगे, उन्होंने केसरीसिंहको भी समरभूमिसे भागनेका आग्रह किया, परन्तु राजा केसरीसिंहने कहा "नहीं अब हम जीवित रहनेकी इच्छा नहीं करते, मेरे मस्तकपर दो महापापोंके कलंककी रेखा खचित होचुकी है । मैंने अपने भाईके प्राणनाश किये हैं, और विवाहके समय वीकानेरके चारणकविको विवाहका उपहार नहीं दिया । इसी कारण उसने मुझे शाप दिया था । इन दोनों कलंकोंके ऊपर कायर पुरुषोंकी समान भागनेका तीसरा कलंक अब संचय करना नहीं चाहता, यह कह कर राजा केसरीसिंहने फिर भी उदयसिंहसे वही अनुरोध किया। तब उदयसिंह इच्छा न होने पर भी भाईकी आज्ञानुसार रणभूमिसे चले गये ।

जिससे खण्डेलाका राज्य शत्रुओंके हाथमें न जाय । जिससे खण्डेला देशपर शेखावत् वंशका शासन प्रचलित रहे । उस महायुद्धमें स्थित राजा केसरीसिंहने इसी लिये प्रचलित रीतिके अनुसार " मेदिनी माताको " रुधिर मांस, और मट्टीके पिंड देनेका संकल्प किया । उन्होंने शीघ्र ही अपने शरीरमेंसे एक मांसका टुकड़ा काट डाला, किन्तु उस कटेहुए टुकड़ेसे प्रयोजनके अनुसार रुधिर न निकला । तब उन्होंने अपने दूसरे अंगको काटकर उसमेंसे निकलेहुए रुधिरसे अपना संकल्प पूर्ण किया । कविश्रेष्ठ मंत्र पढ़ने लगे, पिंडदान समाप्त होगया, कविने कहा कि मेदिनीमाताने दान लिया है, आपके पीछे सात पुरुष खण्डेला पर राज्य करेंगे ।

महाराज केसरीसिंह पृथ्वीमाताके निमित्त इस प्रकारसे रुधिर मांस और मट्टीका पिंडदान करके संहारमूर्ति धारण कर नंगी तलवार हाथमें ले युद्ध सागरमें कूद पड़े । मनोहरपुर और दांताकी सामन्त सेनाने विश्वासघातकता करके पीठ दिखाई और केसरी सिंहकी सेनाका बल भी अत्यन्त क्षीण होगया था, परन्तु उन्होंने फिर भी अतुल पराक्रमके

साथ संग्राम किया। अतमे यवनसेनाने विजय प्राप्त की और वीरश्रेष्ठ केशरीसिंह जन्म-भूमिके निमित्त रणशैयापर अर्न्त निद्रामें सोगये। उदयसिंह पहिलेसे ही खडेलाले चले गये थे। पर विजयी बादशाहकी सेनाने खडेला जीतकर उदयसिंहको बंदी कर लिया। खडेलाले बादशाहके अधिकारमें होगया; उदयसिंह बंदीभावसे तीन वर्षतक अजमेरके किलेमें रहे। तीन वर्षके पीछे उदयपुर और कासलोकें शेखावत दो सामन्तोंने सम्राट्की सेनाको विध्वंस कर फिर खडेलाले स्वाधीनता देनेकी अभिलाषा की। किन्तु अजमेरके किलेमें कैद राजा उदयसिंह पर विपत्ति आपड़नेकी आशंकासे उन्होंने गुप्तभावसे एक दूत को उदयसिंहके पास भेजकर कहला भेजा, कि "हमने खडेलाले फिर अधिकार करनेका उद्योग किया है। पीछे अजमेरमें स्थित बादशाहके प्रतिनिधि आपको भी इसमें सम्मिलित समझेंगे, इस कारण आप अपनी निर्दोषिता दिखानेके लिये उक्त राजाके प्रतिनिधिसे कह दीजिये जिससे कि हम खडेलाले अधिकार न करले। जब आप उनसे ऐसा कहदेगे तब वह कभी नहीं विचारेंगे कि आपहीके लिये हमने खडेलाले विजय करनेका उद्योग किया है तथा आप भी इसमें शरीक हैं।" वह दूत उदयसिंहसे ऐसा कहकर लौट आया, उसी समय उदयपुर और कासलोकें दोनों सामन्तोंने अपनी प्रयत्न सेनाके साथ हठान् खडेलाले आक्रमण कर वहाँसे दिल्लीके बादशाहकी सेनाको परास्त करके और उसके सेनापति देवनाथको मार डाला। उदयसिंहने उक्त दोनों सामन्तोंके उपदेशसे पहिले ही अजमेरके यवनराजप्रतिनिधिको यह समाचार प्रगट कर दिया था, इस कारण राजप्रतिनिधिने उक्त दोनों सामन्तोंका खडेलाले अधिकार करके समस्त सेनाके विनाशका समाचार सुना तो उसने विचारा कि अब किस प्रकारसे फिर उसपर अपना अधिकार होसकता है, इसीलिये उसने उदयसिंहके साथ सलाह की। उदयसिंहने कहा कि "यदि आप मुझको कैदसे छोड़दे तो मैं खडेलाले गङ्गाके अधिकारमें करा सकता हूँ उनके यह वचन सुनकर राजप्रतिनिधिने कहा "कि मैं आपको छोड़ सकता हूँ परन्तु आप अपनी प्रतिज्ञाको पालन करेंगे इसका क्या प्रमाण है?" तब युवक उदयसिंहने कहा, "मेरे वधु तथा कुटुम्बी कोई भी नहीं हैं, केवल एक वृद्धा माता है, मेरी सखीस्वरूपमें आप उनको बंदी रख सकते हैं।" वास्तवमें उदयसिंहकी वृद्धा माता अपने पुत्रकी सार्धान्वरूप हो वदीदशामें रहने लगी। अंतमें उदयसिंहने इस प्रकारसे अपनी प्रतिज्ञाको पूरण किया कि जिससे राजप्रतिनिधि इनकी भक्ति और विश्वासको देखकर अत्यन्त प्रसन्न हुआ। उदयसिंहने उस राजप्रतिनिधिको बहुतसा धन भी दिया उससे राजप्रतिनिधिने अत्यन्त ही प्रसन्न होकर खडेला देशका अधिकार इनको अर्पण किया।

उदयसिंह इस प्रकारसे पिताके नष्टहुए राज्यका फिर उद्धार करके खडेलाले सिंहासन पर विराजमान हुए, और सबसे पहिले वह अपने समस्त स्वजातीय और अनुचरोकी सेनाको इकट्ठा करने लगे। मनोहरपुरके अधीश्वरकी विश्वासघातकतासे ही खडेलाले पतन हुआ था, इसको स्मरण करके उनको उचित दंड देनेके लिये उन्होंने शीघ्र ही प्रबल सेनाकी सृष्टिकी। मनोहरपुरपतिने उदयसिंहको अपने नगर पर

आक्रमण करनेके लिये आता हुआ देखकर अपने घामाईके हाथमें सेनाका भार अर्पण कर उसीको युद्ध करनेके लिये भेजा । परन्तु वह तो मुकाबिला होनेके पहिले ही अपने प्राण लेकर भाग गया, इस कारण विजयी उदयसिंहने सरलतासे मनोहरपुरको जा घेरा । जब मनोहरपुरपतिने शत्रुओंसे अपनेको घेरा हुआ देखा तब वह अपने उद्धारका उपाय सोचने लगे, और पङ्क्यंत्र करने लगे । कासलीके सामन्तः दीपसिंहने सेनासहित उदयसिंहके अधीनमें मनोहरपुरको घेर लिया था । अस्तु मनोहरपुरपतिने दो विश्वासी सामन्तोंके हाथ एक पत्र लिखाकर दीपसिंहको जनाया कि “उदय सिंह केवल मनोहरपुरपर ही अधिकार करके शान्त न होंगे यह हमें भली भाँतिसे विश्वास होगया है, वह मनोहरपुर पर अधिकार करनेके पीछे आपके अधिकारी देश कासलीको भी जीत लेंगे, यह आप निश्चय जानिये । ” दीपसिंह इस पत्रको पाकर इस पर संपूर्णतः विश्वास कर दूसरे दिन प्रभात होते ही जिस समय मनोहरपुर पर अधिकार करनेके लिये रणभेरी बजने लगी, उसी समय उस सामन्तने अपनी सेनासहित डेरोंको छोड़ दिया, और वह अपने देशकी ओरको चला गया । उदयसिंह इस पङ्क्यंत्रको कुछ भी नहीं समझे, इस कारण दीपसिंहको उस भावसे भागता हुआ देख तथा उसी कारणसे मनोहरपुर पर अधिकार करके अपना बदला लेनेमें सफलता न देखकर वह मारे क्रोधके उन्मत्त होगये, और शीघ्रतासे सेना सहित दीपसिंहके पीछे चले । दीपसिंह भलीभाँतिसे जानगये कि यह किसी प्रकारसे भी उदयसिंहके आक्रमणको निवारण नहीं करसकेंगे, इस कारण वह कासलीको छोड़कर जयपुरके महाराजका आश्रय लेनेके लिये भागगये । यद्यपि उदयसिंहने कासलीपर अपना अधिकार करलिया । परन्तु मनोहरपुरपतिने उक्त पङ्क्यंत्रजालके विस्तारसे शत्रुओंके हाथसे उद्धार पाया, महावीर जयसिंह इस समय आमेरके सिंहासनपर विराजमान थे, उन्होंने शरणागत दीपसिंहको अभय देकर कहा कि “ यदि आप शपथ करके हमारी अधीनता स्वीकार कर हमको कर देनेमें सम्मत हो सामन्तोंकी श्रेणीमें नियुक्त हों तो मैं उदयसिंहसे कासली देशको छीनकर आपको देदूंगा, और उदयसिंहको इसका उचित दंड दूंगा । ” दीपसिंहने इन धीरजदायक वचनों पर विश्वास करके शीघ्र ही आमेरराजके अधीनता-स्वीकार पत्रपर हस्ताक्षर करदिये, और जयपुरेश्वरको वार्षिक चार हजार रुपया कर देना भी स्वीकार करलिया ।

इस प्रकारसे शेखावन्के सामन्तोंकी सम्प्रदायके ऊपर बहुत दिनोंके पीछे जयपुरपतिके आधिपत्य विस्तारका फिर सूत्रपात हुआ, हमारे पाठकोंको यह तो भलीभाँतिसे स्मरण होगा कि जिस समय शेखावन्के सामन्तोंकी संख्या बहुत सामान्य थी, और उनकी सेनाकी संख्या कई सौ थी, उस समय प्राचीन रीतिके अनुसार अमृतसरसे घोड़ोंके बच्चे करस्वरूप देनेमें शेखावन्के नेता असम्मत हुए थे, और इसी कारणसे आमेरपतिके साथ प्रबल समर उपस्थित हुआ था । उसीके फलस्वरूपमें शेखावन् पतिने आमेरराज्यकी अधीनताकी शृंखला भंगकर सब प्रकारसे स्वाधीनताको संग्रह कर लिया था । पर आज इतने दिनोंके पीछे उस शेखावन्

देशमें फिर आमेरराजवंशके आधिपत्यका विस्तार आरंभ हुआ। जब कासलीके सामन्त दीपसिंहने इस प्रकारसे वश्यता स्वीकार करके कर देनेमें अपनी सम्मति प्रकाश की, तब कई दिनोंके पीछे आमेरराज जयसिंह सूर्यग्रहणके समय गंगाजी पर स्नान करनेके लिये गये। उस समय दीपसिंह भी उनके साथ गये। जयसिंहने गंगाजीके निकट जा स्नानकर ब्राह्मण और दीन दरिद्रियोंको धन देनेके लिये उद्यत हो एक सेवकसे पूछा, “आज कौन दान लेनेके लिये उपस्थित है?” कसालीके सामन्त दीपसिंहने यह वचन सुनकर महाराज जयसिंहके सम्मुख अपने अँगरेखेका दामन फैलाकर कहा, “मैं आपकी कृपाका प्रार्थी हूँ।” महाराज जयसिंहने हँसकर कहा, “इस दानको ब्राह्मण, संन्यासी और दरिद्री लेसकते हैं। आप क्या चाहते हैं?” दीपसिंहने उसी समय उत्तर दिया कि “आपकी कृपासे फतेसिंहके पुत्रको खंडेला देशके वह अंश जिनपर इनके पिताका अधिकार था मिलजाय, आपसे मेरी एकमात्र यही प्रार्थना है।” महाराज जयसिंहने गंगाजीके किनारे खड़े होकर प्रतिज्ञा की कि मैं आपकी इस प्रार्थनाको पूर्ण करूँगा।

सन् १७१६ ईसवीमें यह घटना हुई थी, इस समय जाटजाति नवीन बलसे बलवान् होकर मस्तक ऊँचा कर रही थी, और आमेरपति महाराज जयसिंह इस समय दिल्लीके बादशाहके यहाँ प्रतिनिधिस्वरूपसे अगणित सेनादलके ऊपर सेनापतिभावसे नियुक्त थे। और समस्त नीची श्रेणियोंके राजा उनके अधीनमें रहते थे। फारौली भदावर, शिवपुर और अन्यान्य देशोंके तीसरी श्रेणीके राजाओंमें खंडेलाके राजा उदयसिंह भी इस समय अपनी सेना सहित जयपुरके महाराजके अधीनमें रहते थे, महाराज जयसिंहने जाट जातिके नवीन बलसे बलवान् नेता चूड़ामणिके अधिकारी थून नामक किलेको इस समय घेर लिया; उक्त राजाओंके साथ खंडेलापति उदयसिंहने भी उनकी सहायता की। परन्तु उदयसिंह नियम सहित अपने कर्तव्यको पालन न करसके, इसपर जयसिंहने उनका मंहा तिरस्कार किया। जयसिंह उदयसिंहके निरुत्कर्षता उच्च कक्षाके प्रभु अधीश्वर और सम्राट् के प्रतिनिधि थे। उदयसिंह उनके ऊपर विशेष सम्मान दिखानेको बाध्य थे, तथापि वह न्यायके विरुद्ध इस तिरस्कारको न सहन कर क्रोधित हो उक्त स्थानको छोड़कर सेना सहित वहाँसे चले गये। महाराज जयसिंहने दीर्घकालतक थूनक किलेको घेरकर जिस समय वह किलेको जीतनेकी सम्पूर्ण संभावना करने लगे, उस समय थूनपति चूड़ामनने गुप्तभावसे दिल्लीके बादशाहके मंत्री सैयदके साथ संधिवर्धन कर लिया। इस कारण जयसिंह नव बलसे बलवान् हुए जाटपतिको उचित दंड देनेमें असमर्थने हो अत्यन्त व्यथित होगये, परन्तु खंडेला राज उदयसिंहको उस गुप्त संधिका एक नेता मानकर उसको उचित दंड देकर अपना बदला लेनेके लिये उद्यत हुए।

उदयसिंहने खंडेलाके शासनका अधिकार पाकर वहाँ उदयगढ़ नामक एक दुर्भेद्य किला बनवाया, इस कारण उन्होंने जयसिंहके खंडेला जयकी इच्छा जानकर सेनासहित उस किलेमें प्रवेश किया, और दृढ़भावसे वहाँ रहने लगे। इस ओर महाराज जयसिंहने वाजीदख्खाने अधीनकी समस्त सामन्त सेना और जयपुरकी राजसेनाको

इकट्ठा करके उस उदयगढ़को जा घेरा । उदयसिंह अपने नामसे बनाये हुए, उस उदयगढ़में एक महीने तक रहे । पर जब उन्होंने देखा कि भोजनकी समस्त सामग्री समाप्त होगई है, भूखोंके मारे सेनाके प्राण नाशकी संभावना है तब वह उसी समय किलेको छोड़कर मारवाड़के अन्तर्गत नारु नामक स्थानको चले गये । उदयसिंहके पुत्र सवाईसिंहने पिताको भागा हुआ देखकर विजयी जयसिंहके चरणोंमें आत्मसमर्पण करके किलेकी ताली उनके हाथमें दे कृपाकी प्रार्थनाकी । महाराज जयसिंहने उसको बड़े आदरसाहित ग्रहण कर क्षमाकिया, और उसको आमेरकी अधीनता स्वीकार करने के लिये कहा । कासलाक अधीश्वरकी समान सवाईसिंह आमेरराजकी वश्यताके स्वीकार पत्रपर अपने हस्ताक्षर करके वार्षिक एक लाख रुपया कर देनेके लिये सम्मत हुए । समय पर उक्त करमें से पंद्रह हजार रुपया घटाया गया और फिर खंडेलापति आमेरराजको ६४ हजार रुपया प्रत्येक वर्षमें कर स्वरूपसे देने लगे । पीछे जब आमेरराजका प्रताप अत्यन्त हीन होगया और मरहठ तथा पठानोंके तत्करदलने आमेरराजके चारोंओर अत्याचार करने आरंभ करदिये । तब जयपुरपति खंडेलासे नियमित करके संग्रह करनेमें असमर्थ होगये, और उस समय करका परिमाण भी पहिलेकी समान नहीं रहा । यद्यपि आमेरराज जयसिंहने सवाईसिंहको अभय देकर उनको खंडेलाके शासनका अधिकार और शेखावत् सम्प्रदायके नेताकी उपाधि दी थी, परन्तु उन्होंने गंगाजीके किनारे कासलीके अधीश्वरके सम्मुख जो प्रतिज्ञा की थी कि फतेसिंहके पुत्रको खंडेलाका पूर्व अधिकार दिया जायगा, उसको स्मरण करके इस समय उस प्रतिज्ञाके पालन करनेमें भी शान्त न हुए । फतेसिंह जिस प्रकार खंडेलाराजके दो अंशोंको भोगते थे उनके पुत्र धीरसिंहको वही अंश दिये गये । इस प्रकारसे सवाईसिंहके दोनों जाति भ्राता खंडेलाका अधिकार पाकर अपने अधीश्वर प्रभु जयसिंहके अधीनमें सेना सहित चले गये। सवाईसिंहके खंडेलाके छोड़ते ही इस सुअवसरको पाकर उदयसिंहने लाड़खानी नामक स्वजातीय एक दल मंदस्वभाव राजपूतोंकी सहायताको लेकर हठात् उदयपुर पर आक्रमण कर उसे अपने अधिकारमें करलिया । पुत्र सवाईसिंहने पिताका यह आचरण जयपुरके महाराजको कह सुनाया, जयपुरपति महाराजने शीघ्र ही सवाईसिंहके साथ सेनाको खंडेलामें भेजकर उदयसिंहको भगा देनेकी आज्ञा दी । सवाईसिंहने तुरन्त ही महाराजकी आज्ञानुसार जयपुरकी सेनाके साथ उदयगढ़पर आक्रमण कर वहाँसे अपने पिताको भगा दिया । सवाईसिंहके उदयगढ़को घेरनेमें उदयसिंहने पहिले ही से विशेष बाधा दी थी और अंतमें फिर पहिलेकी समान नारुदेशको भाग गये । उन्होंने अपने जीवनके शेष अंशको उस नारुदेशमें ही व्यतीत किया और पुत्र सवाईसिंहने उनके खर्चके लिये प्रतिदिन पाँच रुपया नियत करदिया था, परन्तु सवाईसिंहने पिताकी मृत्युके पहिले ही इस संसारको छोड़दिया । सवाईसिंहके तीन पुत्र उत्पन्न हुए, बड़ा वृन्दावत, विचला शंभु और छोटा कुशल था । बड़ा पुत्र खंडेलाके राजपद पर प्रतिष्ठित हुआ, मध्यम रानौली देश पर और छोटा पिपराँली देशपर स्थित हुआ ।

द्वितीय अध्याय २.

वृन्दावनदास-उनका आमेरपति माधवसिंहकी सहायता करना-और माधवसिंहका वृन्दावन-
दासको सम्पूर्ण खंडेलाका राज्य देना-वृन्दावनदासके साथ इन्द्रसिंहका युद्ध-वृन्दावनका
प्रजा और ब्राह्मणोंसे दंडस्वरूप कर लेना-उसके उपलक्ष्यमें ब्राह्मणोंका आत्मनाश-माधवसिंहका
पहिली आज्ञाका उल्लंघन करना-ब्राह्मणोंको धन देना-इन्द्रसिंहको फिर पिताके अधिकारका प्राप्त
होना-खंडेलाके दोनों राजाधोंमें झगडा-फिर समर-जय अलीखौं पर आक्रमण-पापोंके नाश होने
के लिये वृन्दावनका ब्राह्मणोंको भूवृत्ति देना-उनके पुत्र गोविन्ददास पर आपत्ति-वृन्दावनका
खंडेला राज्यका अधिकार पुत्रके हाथमें देना-गोविन्दसिंहका हत्याकाण्ड-नरसिंहको पिताके पदकी
प्राप्ति-शैखावाटी देशपर महाराष्ट्रोंका अत्याचार-महाराष्ट्रोंके द्वारा खंडेला पर आक्रमण करनेका
उद्योग-संधिका प्रस्ताव-महाराष्ट्रोंके द्वारा खंडेलाके दो सामन्तोंकी हत्या-प्रतिहिंसा देनेके लिये इन्द्र-
सिंहका उद्योग-इन्द्रसिंहका प्राण त्याग-प्रतापसिंह-महाराष्ट्रोंको कर देना-नरसिंह और प्रतापसिंह
का खंडेला पर शासन-सीकरके सामन्तोंकी प्रबलताका विस्तार-सीकरके सामन्तोंके दमनके लिये
नन्दराम हलदियाका सेना सहित आगमन-सीकरपतिके साथ विचित्र उपायसे संधि स्थापन-
प्रतापसिंहका समस्त खंडेला पर अधिकार प्राप्त करना-रावल इन्द्रसिंह-चौमूके सामन्तको पदस-
म्मान प्राप्त होना-प्रतापका समस्त खंडेलापर अधिकार करनेकी चेष्टा करना-युद्ध-नरसिंहका फिर
पैदक स्वत्व प्राप्त करना-जातीय स्वाधीनताकी रक्षाके लिये शैखावाटीके समस्त अधीश्वरोंका एक
साथ मिलना-नन्दराम हलदियाको पदसे अलग करना-राढ़ाराम-शैखावाटीके अधीश्वरके साथ
आमेरराजकी संधि-आमेरराजका संधिभंग-सामन्तोंका अपने बलसे अपने २ अधिकारी देशोंको
ग्रहण करना-नरसिंहकी आमेरराजको कर देनेमें असममति-आमेरराजका खंडेला राज्यपर अधिकार
करना-कौशलद्वारा नरसिंहको बंदी करके उसे आमेरके कारागारमें रखना ।

वृन्दावनदास जिस समय खंडेलाके अधीश्वर पदपर प्रतिष्ठित हुए, उस समय
आमेरके सिंहासनको छेनेके लिये माधवसिंहने ईश्वरीसिंहके साथ भयंकर युद्धानल
प्रज्वलित की थी । वृन्दावनदास पहिलेसे ही माधवसिंहका पक्ष समर्थन कर सामर्थ्यके
अनुसार उनकी सहायता करते थे, जिस समय माधवसिंह आमेरके सिंहासन पर
विराजमान हुए, उस समय उन्होंने उपकारी वृन्दावनदासके प्रति, उपकार करनेकी
इच्छाकी। वृन्दावनदासने यह प्रार्थना करी कि खंडेलाका राज्य दो भागोंमें विभक्त होकर
उसमें दो प्रतिवासी अधीश्वर स्थित हैं, इसलिये आपसमें बहुत दिनोंसे झगडा और
युद्ध चला आरहा है । इस कारण उस वृथा रक्तपातको दूर करनेके लिये एकके हाथमें
खंडेलाका राज्य देना उचित है, ऐसा करनेसे फिर परस्परमें क्रोध नहीं होगा । इस समय
फतेसिंहके पुत्र धीरसिंहके अप्रा व्यवहार पौत्र इन्द्रसिंह खंडेलाके अन्यान्य अंशोंके
अधीश्वर थे । आमेरपति माधवसिंहने वृन्दावनदासकी कामनाको पूर्ण करनेके लिये
शीघ्र ही उसके अधीनमें पांच हजार सेना भेजकर इन्द्रसिंहको भगानेकी आज्ञा दी,
वृन्दावनदास इस प्रकारसे उस पांच हजार सेनाके साथ शीघ्र ही खंडेलापर गये, और
उसने इन्द्रसिंह पर आक्रमण किया । इन्द्रसिंह प्रबल पराक्रमके साथ कई महीनेतक

किलेमें रहे, और अंतमें प्रबल बलशाली शत्रुओंके कराल ग्राससे अपनी रक्षा करना असंभव विचार कर वह शीघ्र ही किलेको छोड़कर पारासोली स्थानको चले गये। वृन्दावनदासने फिर वहाँ जाकर इन्द्रसिंह पर आक्रमण किया, उन्होंने कुछ कालतक अपनी रक्षा करके अंतमें आत्म समर्पण करना ही कर्त्तव्य समझा। उस समय इनके सौभाग्यसे ही एक विचित्र घटना हुई, उसीसे उन्होंने अपना उद्धार कर लिया। यही नहीं, वरन अपने पिताके अधिकारको भी फिरसे प्राप्त करलिया।

आमेरराज माधवसिंहने वृन्दावनदासके अधीनमें जो पाँच सहस्र सेना भेजी थी, उसके वेतन देनेका भार वृन्दावनके ही ऊपर रखवा गया था, परन्तु वृन्दावनके पूर्व पुरुष खजानेकी रक्षा भलीभाँतिसे न करसके थे, उसी प्रकार वृन्दावनने भी शीघ्र ही उससेनाका वेतन देनेके लिये अन्य उपायका अवलम्बन किया। वृन्दावनने सर्व साधारण प्रजासे और देवाल्योसे दंड लेना आरंभ कर दिया। उसने अन्याय करके ब्राह्मणोंके निकटसे कर ग्रहण किया था, इससे वे महा क्रोधित होकर वृन्दावनको धिक्कार देने लगे, परन्तु वृन्दावनने कुछ भी ध्यान नहीं दिया, कारण कि इस समय तो किसी उपायसे हो धनका संग्रह करना ही उसने आवश्यक समझा, इधर ब्राह्मणोंने वृन्दावनदासका अपमान किया और उसके कहनेपर भी कुछ नहीं सुना, तथा उसको बलपूर्वक कर ग्रहण करते हुए देखकर वे लोग शीघ्र ही रजवाड़ेमें बहुत समयसे प्रचलित रीतिके अनुसार आत्मघात करके वृन्दावनको ब्रह्महत्यारूपी महापापका भागी करनेके लिये उद्यत हुए। उनके दलके दल वृन्दावनके सम्मुख जाकर अपने २ शरीर पर अब्हाघात करके अपने प्राणोंका बलिदान करने लगे। इस ब्रह्महत्याके कारणसे वृन्दावनदास अपनी जातिसे पतित होगये। इधर परम हिन्दू आमेरराज माधवसिंहने, वृन्दावनको बलपूर्वक ब्राह्मणोंसे दंड लेते हुए देखकर और इसीसे ब्राह्मणोंको आत्मघात करते हुए देखकर अपनेको भी अप्रत्यक्ष भावसे उस ब्रह्महत्या पापके अंशका भागी जानकर शीघ्र ही, उस भेजीहुई सेनाको आमेरमें बुला भेजा, और दंडित ब्राह्मणोंको अपनी राजधानीमें बुलाकर उनको बीस हजार रुपये दिये। इस प्रकार वृन्दावनदासके अन्यायकार्यसे सेना बलहान होगई, और घोर विपत्तिमें पड़े हुये इन्द्रसिंह सहसा श्रेष्ठ उपायको प्राप्तकर अपने समस्त सेवकों को फिर इकट्ठा करके आमेरपतिका अनुग्रह संग्रह करनेके लिये बाहर हुए। इसी समय माचेडीके राव आमेरराजके विपैले नेत्रोंमें पतित होनेसे, खुशालीराम बोहरा आमेरराजकी ओरसे समस्त सेना लेकर माचेडीके रावपर आक्रमण करनेके लिये जारहे थे, इन्द्रसिंह आयाचित होकर समस्त सेनाके साथ उस आमेरकी सेनाको लेकर माचेडीके रावके साथ युद्ध करनेके लिये चले। माचेडीके रावने देखा कि इस समय अपनी रक्षा करना असंभव है तब उसने तुरन्त ही जाटोंके अधीश्वरके निकट जाकर उसकी शरण ली। उक्त माचेडी पर बहुत समय तक इन्द्रसिंहने इस प्रकारस अपने बलविक्रमके द्वारा आमेर राजका उपकार किया, इससे आमेरपति इनके ऊपर परम प्रसन्न हुए, इस समय इन्द्रसिंहने भेंटमें आमेरपतिको पचास हजार रुपये भी दिये। तब आमेरराजने नियमित पट्टा देकर फिर उनको खंडेलारान्यमें पिताका अंश दे दिया।

यद्यपि इन्द्रसिंहको अपने स्वामी आमेरराजसे राज्यकी सनद मिल गई, परन्तु वृन्दावनदासके साथ उनकी बराबर शत्रुता चली आती थी। खण्डेलाके दोनों राजाओंने अपने २ किलोको भलीभाँति सेनासे पूर्ण करके आत्मविग्रहके समुद्रको बराबर मथन करनेमें जुटि न की। इस परस्परके झगड़ने धीरे धीरे ऐसी भयंकर मूर्ति धारण की, कि ऐसा द्रोह आजतक किसी जातिमें भी नहीं हुआ था। पिताके साथ पुत्र, चचाके साथ भ्रातृपुत्रने सांसारिक सम्बन्ध बंधनको भूलकर उस झगड़के मुखमें युद्धकी अग्नि प्रज्वलित कर दी।

वृन्दावनदास जिस प्रकारसे सेनाके बलसे वीरता और बलविक्रमसे बलवान होगये थे, इन्द्रसिंहने भी उसी प्रकार प्रजाके ऊपर असीम प्रेम और भक्ति दिखाकर अपना पक्ष प्रबल कर लिया था। इन्द्रसिंह एक समय अपनी सेना साथ लेकर वृन्दावनदासके उदयगढ़ नासक किलेपर अधिकार करनेके लिये चले, उनके विपक्ष वृन्दावनके छोटे पुत्र रघुनाथसिंहने आकर उस समय अपने जन्मदाता पिताके साथ युद्ध करनेके लिये इन्द्रसिंहका साथ दिया। वृन्दावनदासने अपने उक्त पुत्र रघुनाथको कुचौर नामक देशका अधिकार दिया था, परन्तु रघुनाथने पिताकी असम्मतसे और भी तीन देशोंको अपने अधिकारमें कर लिया था। इसीसे वृन्दावनने क्रोधित हो रघुनाथ पर अपना बल प्रबल करनेकी इच्छासे इन्द्रसिंहके साथ मेल किया था। वृन्दावनदास गुप्तभावसे इन्द्रसिंहके बलको घटानेके लिये कितनी ही सेना साथमें लेकर कुचौर पर आक्रमण करनेके लिये चले। तब रघुनाथने इन्द्रसिंहका साथ छोड़ कर उनके भानजे रानोलीके सामन्त पृथ्वीसिंहको साथ लेकर कुचौरकी रक्षा करनेके लिये उधरका रास्ता लिया। परन्तु वृन्दावनदास पहिले ही कुचौरपर अधिकार करनेमें असमर्थ हो जिस समय खण्डेलाकी ओरको जा रहे थे, उस समय मार्गमें इन्द्रसिंह और रघुनाथने सेना सहित इनका मार्ग रोका। जिससे किसी ओरका भी मनुष्य नगरमें प्रवेश न करने पावे, इस लिये खण्डेला नगरके द्वारको बंद कर दिया। जिस समय इन्द्रसिंहने वृन्दावनका मार्ग रोका उसी समय उदयगढ़ पर भी आक्रमण हुआ था। वृन्दावनके बड़े पुत्र गोविन्दसिंहने जिस प्रकार प्रबल विक्रमके साथ उदयगढ़की रक्षाकी थी, उसी प्रकारसे इन्द्रसिंहके शत्रु चिरानाकै सामन्त नाहरसिंहने उदयगढ़पर अधिकार करनेके लिये विशेष चेष्टा की थी। क्रमानुसार कितने ही दिनोत्तक प्रतिदिन नगरके बाहर युद्ध होता रहा; उस युद्धमें पितापुत्र, पितृव्य, भ्रातृपुत्र और जातिके भ्राता परस्पर संहारमूर्ति धारण करके आक्रमण करने लगे। अंतमें दोनों पक्ष अत्यन्त हीनतेज होगये, वृन्दावनदास अन्तमें इन्द्रसिंहके पहिले अधिकार देनेको बाध्य हुए। इन्द्रसिंहने इस प्रकारसे अपने अधिकारको पाकर खण्डेलाका आत्मविग्रह शान्त किया।

यद्यपि खण्डेलाराज्यपर शान्तिकी वर्षा होगई, परन्तु शीघ्र ही और एक शत्रुने आकर शेखावाटीके देशोंपर अशान्तिकी अग्नि प्रज्वलित कर दी। इसी समयमें लुप्तप्रताप

और हीनबल दिल्लीके बादशाहकी सेनाका सेनापति नजफकुलीखॉ एकवार ही अंतिम बलके साथ अपने प्रभुत्वका विस्तार करनेके लिये बादशाहकी सेनाके साथ शेखावाटी राज्यमें आपहुँचा । माचेडीके विश्वासहन्ता राव उस यवनसेनापतिकी विशेष सहायताके लिये तत्पर थे । वही उसको शेखावाटीमें लाये थे, उसने प्रत्येक देशके अधीश्वरके ऊपर, अनेक भांतिके अत्याचार कर बलपूर्वक दंड संग्रह करना प्रारंभ कर दिया । नवलगाढ़के नवलसिंह खेतड़ीके बाघसिंह, वसाऊके सूर्यमल इत्यादि सिद्धानी सम्प्रदायके अधीश्वर उस यवनसेनापतिके निरधारित दंडस्वरूप कई लाख रुपये देनेमें असमर्थ होगये । तब नजफकुलीखॉने उनको बंदी करलिया । शेषमें शेखावाटीके दीनदरिद्री किसानोंसे कई लाख रुपये संग्रह करके वह समस्त धन यवनसेनापतिको दे दिया, इसके पीछे उक्त सामन्तोंको मुक्ति प्राप्त हुई ।

इस प्रकारसे खंडेलाराज्यमें आत्मविग्रह दूर होनेके पीछे धनके लोभी ब्राह्मण दिन प्रतिदिन वृन्दावनदासको जातिवध इत्यादि महापातकोंका भय दिखाकर उसे उन पापोंके नाशके लिये प्रायश्चित्त और भूसम्पत्ति दान करनेके लिय उत्तेजित करने लगे । वृन्दावनदास और उपाय न देख ब्राह्मणोंकी शापसे प्रायः प्रतिदिन उनको राज्यके एक २ देशकी भूमिका अधिकार देकर अपने पापनाश करनेमें प्रवृत्त हुए । उनको इस प्रकारसे अपने भविष्य वंशधरोंका स्वत्व लोप करते हुए देखकर उनके बड़े कुमार गोविन्ददास महाविरक्त हो उनके इस कार्यमें प्रबल प्रतिवाद् किये बिना न रहसके । वृन्दावनदासने अन्तमें अपने बड़े पुत्र गोविन्दके करकमलमें खंडेलाराज्य देकर केवल अपने प्रतिपालन करनेके लिये पांच नगरोंका भूस्वत्व और खंडेलाराज्यका कुछ कर नियुक्त कर सिंहासन छोड़ दिया ।

यद्यपि पिताके वर्तमान समयमें ही गोविन्दसिंह खंडेलाले राज्यसिंहासन पर अभिषिक्त हुए थे, परन्तु उनको बहुत समय तक रायसालोन् गणोंके अधीश्वर पदका सम्मान भोग करनेका सौभाग्य प्राप्त न हुआ । वह जिस सालमें सिंहासन पर अभिषिक्त हुए उस वर्षमें वर्षाके न होनेसे राज्यमें प्रयोजनके अनुसार धान्य उत्पन्न न हुए इसीसे प्रजामें चारोंओर हाहाकार मचगया, और प्रजा करदेनेसे छुटकारा पानेके लिये प्रार्थना करने लगी । नारोली देशके अधीन सामन्तने खण्डेला-राज्यके गोविन्दसिंहको इस समय यह सलाह दी कि आप एकवार राज्यमें घूमकर, खुद अपनी आँखोंसे खेतीकी अवस्था देख आवे फिर आप इसपर विचार कर सकते हैं, कि इस समय प्रजासे कर लेना ठीक है या नहीं । गोविन्दसिंह अपने पिताकी अपेक्षा अधिक कुसंस्कारहीन थे, इस कारण ब्राह्मणोंने उनको पूस मासकी अमावस्या तिथिमें भ्रमण करनेके लिये बाहर जानेका निषेध किया, और कहा कि आपके जानैके लिये आज अच्छा दिन नहीं है, आज जानेसे अमंगल होनेकी संभावना है, परन्तु गोविन्दसिंहने उनकी बात पर किंचित् भी ध्यान न दिया और खेतीकी अवस्था देखनेके लिये वह उसी दिन चले । काजरोली स्थानका निवासी एक सेवक गोविन्दसिंहके

साथ गया था । गोविन्दसिंहने उस सेवकके पास कितने ही बहुमूल्य द्रव्य रख दिये थे । उस सेवकने अपनी असावधानीसे उन सब द्रव्योंको खोदिया । परन्तु अधीश्वर गोविन्दसिंहने उन समस्त मूल्यवान् द्रव्योंके खोजानेसे उसका बहुत तिरस्कार किया, सेवकने अपनी निर्दोषिताके बहुतसे प्रमाण दिखाये, परन्तु राजा गोविन्दसिंहने किसी प्रकार भी सेवककी बातका विश्वास न किया । स्वामीको इस प्रकारसे अत्यन्त क्रोधी देखकर और अंतमें अपनेको किसी भारी दंड मिलनेकी संभावना विचार कर उस सेवकने रात्रिके समय अपने स्वामी गोविन्दसिंहके प्राण छेलिये । गोविन्दसिंहके औरससे पाँच पुत्र उत्पन्न हुए (१) नरसिंह, (२) सूर्यमल्ल (इन्हें दोदिया देश मिला था) (३) वाघसिंह (४) ज्ञानसिंह और (५) रणजीत (इनसे प्रत्येक वंशका ही विस्तार हुआ था) ।

पिताकी शोचनीय मृत्युके पीछे नरसिंह खंडेलाके सिंहासन पर विराजमान हुए । परस्परमें प्रबल आत्मविग्रहकी अग्नि प्रज्वलित होनेसे और निकटवर्ती राज्योंमें अनैक्यताके बढ़ जानेसे शोखावाटीके सम्मिलित अधीश्वरोंने अपने २ अधिकारी देशोंकी सीमाको बढ़ा लिया, और उनकी प्रजाकी संख्या भी क्रमशः बढ़ गई । अतुल बलशाली मुगलसम्राट्के वंशधर इस समय केवल नाममात्रके बादशाह थे, अन्य पक्षमें शोखावाटीके निकटवर्ती उपरितन प्रभु आमेरराज इस समय उनसे किंचित् कर, सम्मान और समय २ पर सेनाकी सहायता मिलनेसे अत्यन्त संतुष्ट हुए थे, उन्होंने सेखावात् नेताओं की जातीय स्वार्थानताके ऊपर इस समय हस्ताक्षेप करना उचित न समझा । परन्तु दुर्भाग्यसे इस समय और एक शत्रुदलने आकर दर्शन दिया । वह शत्रुदल समघर्मा-बलम्बी होनेपर भी अत्याचारी मुसलमानोंकी अपेक्षा अधिक उत्पीड़क और विध्वंसकारी था । वह शत्रुदल नवीन बलसे उद्गीर्ण महाराष्ट्रोंका दृश्यदल था ।

जब महाराष्ट्रोंके नेताके अधीनमें स्थित फरासीसी सेनापति डिवाइनने मेरताके युद्धमें विजय प्राप्त की, तब उनके अधीनस्थ कठिन महाराष्ट्रीदलने पंगपालकी समान कई दलोंमें विभक्त होकर शोखावाटीमें जाकर छूटमार करनी प्रारंभ की, और अंतमें वे प्रत्येक दुर्बल सामन्त और उनके पुत्रोंको बंदी करके लेजाने लगे । इन्हीं कारणोंसे उस नरघातक सर्वस्व छूटनेवाले महाराष्ट्रोंके तस्करदलके हाथसे छुटकारा पानेके लिये शीघ्र ही उन बंदी हुए सामन्तोंने अपना सर्वस्व बेचकर उनको धन देता स्वीकार किया, और किसी २ सामन्तको धन देनेमें असमर्थ होनेके कारण बंदीभावसे ही रहना पड़ा । पीछे उनकी रखवालोंमें विशेष कष्ट होता हुआ जान कर तस्करोके दलने अंतमें उनको भी छोड़ दिया ।

महाराष्ट्रोंके तस्करदलका एक दिनके अत्याचारका वृत्तान्त पढ़नेसे पाठक सरलतासे इसका अनुमान कर सकते हैं कि इन दुराचारियोंके द्वारा शोखावाटी देशमें कैसा भयंकर लोभहर्षण काण्ड उपस्थित हुआ होगा । मेरताके युद्धके पीछे महाराष्ट्र दलने शोखावाटीमें जाकर सबसे पहिले विवाई पर आक्रमण किया विवाईके सम्पूर्ण निवासी तस्कर दलकी

संहारमूर्ति देख उसके हाथसे किसी प्रकार भी उद्धारका उपाय न देखकर अपनी २ धन सम्पत्ति लेकर प्राणोंके भयसे आसपासके प्रधान २ नगरोंमें भागने लगे। केवल अस्सी राजपूत वीर जातीय गौरवकी रक्षाके लिये विवाईके किलेके भीतर जाकर तस्करोंके दलकी राह देखने लगे। महाराष्ट्र तस्कर दलने वलवान होकर विवाईके किलेपर अधिकार करलिया, परन्तु उन अस्सी राजपूतोंमेंसे एक भी न भागा। तथा बराबर शत्रुओंके साथ युद्ध करते २ अंतमें वे सब मृत्यु शय्यापर शयन किए। वह तस्करोंका दल इस स्थानसे चलकर पीछे खण्डेलाकी ओरको बढ़ा। और जाते २ मार्गमें भी अत्याचार और उपद्रवोंके करनेमें उसने कसर न की।

महाराष्ट्र तस्कर-दलने खण्डेलासे दो कोस दूर हौदीगांग नामक स्थानमें जाकर वहाँ अपने डेरे डालदिये। और खण्डेलाके दोनों अधीश्वर नरसिंह और इन्द्रसिंहसे दंड स्वरूप बीस हजार रुपया माँग भेजा। महाराष्ट्रोंके दूतने इन्द्रसिंहके पास जाकर अपने नेताका संदेश कहा कि आपको दंडमें बीस हजार रुपया देना होगा। तब नरसिंह और इन्द्रसिंहकी ओरसे दो बुद्धिमान् सामन्त शीघ्र ही उस पण्डितके साथ शत्रुओंके डेरोमें गये, और दंड देनेके निमित्त संधि करनेके लिये तैयार हुए। उन दोनों सामन्तोंके नाम नवलसिंह और दलेलसिंह थे।

“उक्त दोनों सामन्त दो राज कर्मचारियोंको भी साथमें लाये थे और वह इस लिये कि जब तक करका अपेक्षित रुपया महाराष्ट्र नेताके पास न पहुँचजाय तबतक वे दोनों वहाँ साक्षीस्वरूपसे रहें। अतएव सामन्तोंने महाराष्ट्रनेतासे सब प्रकारकी बातें तयकरके उक्त कर्मचारियोंको वहाँ छोड़कर रुपया लेनेके लिये किलेको वापिस जाना चाहा। परन्तु महाराष्ट्रनेताने इसमें अपनी असम्पत्ति प्रकाश करके कहा कि आपको स्वयं साक्षीस्वरूपसे यहाँ रहना होगा” इस वचनसे अपना अपमान हुआ जानकर एक सामन्तने कहा कि यह कभी नहीं होसकता। इसके पीछे वह अपने सेवकसे हुका लेकर तमाखू पीने लगा। यह देखकर एक असभ्य दक्षिणी महाराष्ट्रने वलपूर्वक उक्त सामन्तके हाथसे हुका छीन कर फेंकदिया। इस व्यवहारसे उस सामन्तने अपना विशेष अपमान जाना इसके पीछे जैसे ही वह अपनी कमरसे तलवार निकालकर इसका शिर काटनेके लिये उद्यत हुआ कि वैसे ही महाराष्ट्र नेताने दलेलसिंहके मस्तकको लक्ष करके पिस्तौल दाग दिया। जो सेवक दलेलसिंहके साथमें वे यह देखकर अत्यन्त क्रोधित हुए, तथा बढ़ला देनेके लिये तैयार हुए पर वलवान् तस्करदलने एक २ करके सबके प्राणोंका नाश करदिया।

खण्डेलाके एक अंशके अधीश्वर इन्द्रसिंह संधिके परामर्षका फल जाननेके लिये स्वयं उत्कण्ठित चित्तसे कितने ही सेवकोंके साथ शत्रुओंके डेरोंकी ओरको जा रहे थे।

(१) महाराष्ट्र दस्युदलके मंत्री तथा दूतपदपर केवल ब्राह्मण नियुक्त होते थे। कर्नल टाड साहबने लिखा है कि यह श्रेणी जिस प्रकारसे चतुर है वसी प्रकारसे प्रयोजन होनेपर असोम साहस भी दिखाती है। दौत्यकार्यमें ब्राह्मण गण ही सबसे चतुर होते थे, विख्यात पश्चिमी नातिज्ञ मेकिया बेलीने भी इनसे हारमान ली थी।

उन्होंने डेरोके समीप जाते ही सुना कि दस्युदलने हमारे कुटुम्बियोंकी हत्या की है। इन्द्रसिंहके सेवकोंने उनको उसी समय खंडेलामें लौटजानेकी सम्मति दी, परन्तु इन्द्रसिंहने कहा, “नहीं ऐसा कभी नहीं होसकता। जब कि हमारे कुटुम्बियोंकी हत्याकी गई है तब उस हत्याका बदला दिये बिना अपमानित होकर मैं खंडेलामें जानेकी अपेक्षा इस स्थान पर प्राण त्याग करना कल्याणकर समझता हूँ” इन्द्रसिंहने वीरपुरुषकी समान यह वचन कहकर उसी समय घोड़ेपरसे उतर कर उसे छोड़ दिया, इनके सेवक भी उसी समय इनकी आज्ञासे घोड़ोंपरसे उतर पड़े। सभीने नगी तलवारें हाथमें लेकर शत्रुओंके डेरोमें प्रवेश किया। और विषमवेगसे बदला लेनेके लिये उन्होंने महाराष्ट्रपर आक्रमण किया। बड़े २ बुद्धिमान् महाराष्ट्र उस समय डेरोके भीतर थे, इस कारण साधारण थोड़ेसे सेवकोंके साथ इन्द्रसिंह विषमवीरता प्रकाश करके पीछे खाय मारेगये। सबको मृतक हुआ देख दस्युदलने विचारा कि दलेसिंहके अपमानसे ही यह कार्य हुआ है और वह दलेसिंह भलोभीतिसे घायल होकर भी जीवित हैं। इस कारण वह लोग इनको उसी अवस्थामें डेरोके भीतर लेगये।

मुगलपठानोंके स्थलाधिकारी, मुगलपठानोंके समस्त असद्वृत्तोंके अधिकारी सभ्यता और भद्रतासे अशिश्रित महाराष्ट्र दस्युदलने इस प्रकारसे सबसे पहिले शेखावाटीका वियोगान्त अभिनय आरम्भ किया। परन्तु नरपिशाच महाराष्ट्रोंके पक्षमें वह सामान्य भूखंड शेखावाटी अभिनयका उपयुक्त पूर्णक्षेत्र नहीं विचारा गया। उन्होंने एक समय सम्पूर्ण भारतवर्षमें, सतलजसे समुद्रतक प्रत्येक देश, प्रत्येक नगर-और प्रत्येक ग्रामोंपर इस प्रकारसे आक्रमण कर रक्तपात और लोमहर्षण काण्डद्वारा अपनी पैशाचिक वृत्तिका पूर्ण परिचय दिया था।

जिस समय राव इन्द्रसिंह महाराष्ट्रोंके डेरोमें मारे गये, उस समय उनके पुत्र प्रतापसिंहने अपनी माताके साथ खण्डेलासे पाँच कोस दूर शिखर पर स्थित शिकराई नामक अमेद किलेमें निवास किया। प्रतापसिंह उस समय राजकार्यको कुछ भी नहीं जानते थे, इस कारण महाराष्ट्र दस्युदलके हाथसे नगर और अल्पवयस्क कुमारके जीवनकी रक्षाके लिये, प्रधान २ मनुष्योंने शीघ्र ही समस्त धान्यके गाछोंको खोलकर उनमेंका समस्त अन्न और सम्पूर्ण धन सम्पत्ति बेच डाला और इस प्रकारसे धन संग्रह करके महाराष्ट्रोंकी अभिलाषाको पूर्ण किया। इस प्रकारसे तत्कालीन दल खंडेलासे धनसंग्रह करके पोछे संहारमूर्ति धारण कर सिद्धानों सम्प्रदायके अधिकारी देशोंपर आ पहुँचा। उन्होंने सबसे पहिले उदयपुर पर आक्रमण कर वहाँकी समस्त धन सम्पत्तिको लूट उसपर अपना अधिकार कर लिया। उन्होंने पीछे नगरकी समस्त दीवारोंको तोड़कर अतुल धन प्राप्तिको आशासे दीवारोंके नीचे खोदकर क्रमानुसार चार दिनतक अत्याचारका स्रोत बहाया। और उदयपुरको एकवार ही विध्वंस कर उत्तर प्रदेशके सिहाना झुंझुनू और खेतरो आदिके सामन्तोंके देशोंको लूटनेके लिये गमन किया।

महाराष्ट्रोंके तस्करदलके चले जानेके पीछे प्रतापसिंह और नरसिंह खंडेलामें आकर राज्य करने लगे, परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि वह पूर्वोक्त संघात वेगको सहन न करसके। तब उनके अधीश्वर आमेरराजने उनसे असमयमें कर लेना चाहा। प्रतापसिंहने अपने राज्यमें जितना अन्न उत्पन्न हुआ था उसका चतुर्थांश देकर आमेरपतिको संतुष्ट किया, परन्तु नरसिंहने पूर्व पुरुषोंकी समान उद्धत स्वभावके वर्शामृत हो आमेरपतिको कुछ भी न दिया। उन्होंने कहा कि इस प्रकारके कर देनेसे हमको सामान्य भूमिया जमींदारके पदपर स्थित होना होगा ।

इस समय शेखावत वंशकी एक दूरवर्ती शाखामें उत्पन्न हुए एक सामन्तने अपने बाहुबल और विक्रमके साथ आशातीतरूपसे अपना मस्तक उठाया था। उसका नाम देवीसिंह था। वह कासलीके राव तिरमल्लका वंशधर था। और उसके अधिकारी देशका नाम सीकर था। देवीसिंहने शेखावतपति खंडेलाराजके अधीन सामन्त होकर भी अपने बाहुबलसे धोरे २ लोहागढ़ खोह इत्यादि पच्चीस नगर और किल्लोंपर अपना अधिकार करलिया। जिस समय उनके अधीश्वर प्रभुनरसिंह आमेरराजके क्रोधमें पतित हुए उस समय वह उपयुक्त सुअवसर जानकर रिवासो देशपर अधिकार करनेके लिये उद्यत हुए। परन्तु इस समय उनके प्राण वियोग होनेसे उनका वह मनोरथ अपूर्ण ही रहगया। देवीसिंहके आजतक पुत्र उत्पन्न नहीं हुआ, इस कारण उन्होंने मृत्युके पहिले साहपुराके सामन्तके पुत्र लक्ष्मणसिंहको दत्तकरूपसे ग्रहण करके उसको अपने उत्तराधिकारी पदपर नियुक्त किया था। परन्तु देवीसिंहके शेखावाटीके दुर्बल सामन्तोंके प्रति बल प्रकाश करके ग्राम नगरोंको अपने अधिकारमें करलेनेके आचरणसे आमेरराजने महा क्रोधित हो अपने मंत्री दौलतरामके भ्राता नंदराम हलदियाको देवीसिंह पर आक्रमण करके राज्य कर संग्रह करनेकी आज्ञा दी। जिससे उसने शीघ्र ही लक्ष्मणसिंहपर आक्रमण करके उनको अधीन बनालिया। जयपुरके महाराजकी उक्त आज्ञाके प्रचार होते ही सीकरपति देवीसिंहने समस्त स्वजातीय सामन्तोंको निकालकर उनके अधिकारी देशोंपर बलपूर्वक अपना अधिकार करलिया था। वह सब जयपुरके महाराजकी कृपासे फिर अपने २ देशोंके पानेकी इच्छासे दलके दल सेना सहित उक्त कर संग्रह करनेवाले नंदराम हलदियाके डेरोंमें आने लगे। खण्डेलाके अधीश्वर स्वयं अपनी सेना सहित जाकर उस पक्षके साथ मिले। तिरमल्लके वंशके अन्यान्य शाखाके अर्थात् कासली विलारा इत्यादिके पट्टावत् भी शीघ्र ही इनके साथ आ मिले। तथा जिससे सिद्धानीकी सम्प्रदाय किसी समय भी रायशालोत् पर उपद्रव वा आत्मविग्रह करनेमें किसी प्रकार भी हस्ताक्षेप न करसके इससे वह भी इस समय आनन्दित होकर अपने २ दियेहुए करको लेकर सेना सहित जयपुरके सेनापतिके डेरोंमें आनेलगे। सारांश यह कि सीकरपति देवीसिंहने इस समय शेखावाटीके समस्त अधीश्वरोंके ऊपर मस्तक उठाया था, इसीसे शेखावाटीके प्रत्येक अधीश्वर उनके दत्तकपुत्रके विरुद्ध एक मनुष्यकी समान सेना सहित खड़े हुए। परन्तु सीकरपति देवीसिंह सामान्य मनुष्य नहीं थे। उनमें चतुरता और नीतिज्ञता तथा

षड्यंत्रके विस्तारकी सामर्थ्य भलीभाँतिसे विद्यमान थी। इन्होंने सबसे पहिले आमेर-राजकी सभामे सदस्योंके साथ विशेष प्रीति स्थापन की थी, कारण कि वह इस बातको भलीभाँतिसे जानते थे कि राजसदस्योंके साथ विशेष सद्भावकी रक्षा करनेसे जिन समस्त देशोंपर बलपूर्वक अधिकार कर लिया है, इस समय उन सबको निर्विघ्नतासे उपभोग करनेमें समर्थ होंगे। देवीसिंहके साथ जयपुरके राजमंत्री और उनके भ्रातामें विशेष प्रीति उत्पन्न होगई थी। उस समय उस मित्रताकी परीक्षाका समय उपस्थित हुआ। जैसे ही नंदराम उस सम्मिलित प्रबल सेनादलके साथ सीकरपर आक्रमण करने के लिये पहुंचे कि वैसे ही एक चन्द्रावत् सामन्त सीकरके दीवान और एक धामाईने लक्ष्मणके प्रतिनिधि स्वरूपसे नंदरामके निकट जाकर नम्रतायुक्त वचनोंसे मृत देवीसिंहके नामसे यह कहकर प्रार्थनाकी। कि जिससे वह देवीसिंहके अज्ञानी पुत्रको प्रतिहिंसा देनेके निमित्त क्रोधित हुए शेखावतोंके मुखमें अर्पण न करें। नंदरामने कहा कि “आपके अनुरोधकी रक्षाका मैं इस समय केवल एक उपाय देखता हूँ कि जिससे आप सरलतासे आक्रमणको निवारण कर सकेंगे। और हम भी राजाकी आज्ञाको पालन करनेमें समर्थ होंगे। आप बहुत सों सेनाको इकट्ठा करके सीकरकी रक्षामें यत्नवान् हो तो कोई भी इस बातको नहीं जान सकेगा कि हमी गुप्त षड्यंत्र करके राजाकी आज्ञाको व्यर्थ करनेके लिये उद्यत हुए हैं”। देवीसिंह फतेपुरके अधीनके कई एक देशोंको छूटकर यहांसे बहुतसा धन लेगये थे, इस कारण लक्ष्मणसिंहकी ओरके मनुष्योंने शीघ्र ही बहुतसे रुपये खर्च करके बहुत थोड़े समयमें ही दश हजार सेना सजाली और वे सीकरकी रक्षा करनेमें नियुक्त हुए। इस ओर पूर्व गुप्त प्रस्तावके मतसे नन्दराम सम्मिलित सेनादलके साथ सीकरको घेरकर यथार्थ युद्धके बदले केवल बाहरी समर कौशल दिखाकर युद्ध करने लगे। कई दिनतक इस प्रकारसे कृत्रिम युद्ध और सीकरपर अधिकारकी चेष्टा दिखानेके पीछे नन्दरामने जयपुरमें अपने भ्राता राजमंत्रीके पास इस मर्मका एक पत्र भेजा कि “सीकरको विजय करना किसी भाँति भी सरलकार्य नहीं है और सीकरपति लक्ष्मणसिंह वश्यता स्वीकार करके दंडस्वरूपमें दो लाख रुपये देनेके लिये तैयार हुए हैं, हमारी सम्मतिसे उस धनको लेकर सीकरको छोड़ देना उचित है।” नंदरामने उक्तपत्रके उत्तरकी प्रतीक्षा न करके आमेरराजके निमित्त लक्ष्मणसिंहके पाससे दो लाख रुपया और अपने लिये रिश्वतमें एक लाख रुपया लेकर सीकरको छोड़ दिया। इस प्रकारसे सीकरपति लक्ष्मण सिंह निर्विघ्नतासे अधिकारी देशोंको भोगने लगे। विशेष करके इस समय खण्डेलाके दोनों अधीश्वर नरसिंह और प्रतापसिंहमें विसम्वादकी अभि प्रवृत्तित होनेसे नंदरामके स्वार्थसाधनमें विशेष सुभीता होने लगा।

खण्डेलाके अन्यतर अधीश्वर नरसिंह पहिलेसे ही आमेर राजको आज्ञाके अनुसार कर दान करनेमें असम्मत होनेसे उनकी क्रोधानलमें पतित होचुके थे, इस कारण खण्डेलाके अन्य अधीश्वर प्रतापसिंह इस मुअवसरमें पिताके विवाद विसम्वादको एकवार ही निर्वाणके साथ नरसिंहको चिरकालके लिये खण्डेलाके अधिकारसे रहित

कर खण्डेला राज्यके सम्पूर्ण अधीश्वर होनेके लिये इस समय अपनी सामर्थ्यके अनुसार विशेष चेष्टा करने लगे । उन्होंने जयपुरके सेनापति उक्त नंदरामके निकट यह प्रस्ताव किया “कि जितनी आमदनी खण्डेलाकी है उसका सब कर मैं अकेला दूंगा, सब देशका अधिकार मुझे दिला दिया जाय । जिस समय महाराज आज्ञा देंगे तभी मैं सेना सहित उनकी आज्ञाको पालन करनेके लिये हाजिर हूँगा, और मेरे अभिप्रेतके समय जयपुरपतिको बहुतसा धन भेंटमें दिया जायगा ” । नंदराम प्रतापसिंहकी प्रार्थनाके मतसे उनको समस्त खण्डेलाराज्यके अधीश्वर पदपर वरण कर तथा शासनकी सनद देनेमें शीघ्र ही सम्मत हुए ।

नन्दरामके डेरोंमें नाथावत् सम्प्रदायके नेता सामोदके सामन्त रावल इन्द्रसिंह निवास करते थे । उन्होंने नरसिंहका सर्वनाश होताहुआ देखकर उनकी ओर हो उनको अभय देनेके लिये खंडेलासे अपने शिविरमें आनेके लिये बुला भेजा ।

रावल इन्द्रसिंहके बुलानेसे नरसिंहके आते ही इन्द्रसिंहने उनसे समस्त समाचार कह दिया कि “आपके प्रतियोगी प्रतापसिंहको समस्त खंडेलादेशका अधिकार देनेके लिये सनदपत्र तैयार हुआ है । आप शीघ्र ही पिताके अधिकारसे रहित होजायेंगे, इस कारण यदि आप इस समय भी आमेरराजकी आज्ञाके पालन करनेमें सम्मत होंगे तो भी हम आपके अधिकारकी रक्षाके लिये विशेष यत्न और उपाय कर सकेंगे ” । परन्तु नरसिंह किसी प्रकारसे भी उस प्रस्तावके अनुसार आमेरराजको कर देनेमें सम्मत न हुए, इसलिये इन्द्रसिंहने शीघ्र ही नरसिंहके जीवनकी रक्षाके लिये उनको उसी समय डेरोंको छोड़कर खंडेलासे भागनेकी सम्मति दी । उन्होंने कहा, कि “आपके यहाँ रहनेसे मैंने जो आपका पक्ष समर्थन करनेके लिये चेष्टा की थी वह प्रगट होजायगी, इस कारण इसमें हमपर अधिक विपत्ति आनेकी संभावना है । यदि आप इसमें सम्मत होजाते तो इस विपत्तिकी आशा न थी ” उसी दिन रात्रिके समय इन्द्रसिंहने अपने ६० अनुचरोंके साथ अत्यन्त गुप्तभावसे नरसिंहको डेरोंमेंसे नवलगाढ़में भेज दिया और नरसिंहने दूसरे दिन प्रभात होते ही अपने किले गोविन्दगाढ़में निर्विघ्नतासे प्रवेश किया । परन्तु इन्द्रसिंहने जो विचार किया था वही हुआ, उनकी उस सावधानीके अवलम्बनका कोई फल न देख पड़ा । कारण कि उन्होंने नरसिंहको डेरोंमेंसे नवलगाढ़में भेजा था इससे नन्दरामने उनके ऊपर क्रोधित होकर उन्हें राजकोपका भय दिखाया । परन्तु वीरतेजस्वी राजपूत इन्द्रसिंहने कहा, कि “मैंने राजपूतोंका कर्तव्य कार्य किया है, तथा उसका फल भोगनेके लिये मैं कुछ भी भयभीत नहीं हूँ ” । अत्यन्त दुःखका विषय है कि इन्द्रसिंह वास्तवमें ही आमेरपतिके क्रोधमें पतित हुए ।

नाथावत् सम्प्रदायमें सामोत और चौमू इन दोनों देशोंके दो सामन्त सबसे प्रधान थे, प्रथम शाखावाले सामोतके सामन्त सबसे अधिक सम्मानित थे, तथा रावल की उपाधि धारण करके नीचे पदपर स्थित अगणित सामन्तोंके ऊपर अपना अधिकार

चलाते थे । परन्तु चौमूके सामन्त बहुत दिनोंसे सामोतके सामन्तोंके उक्त पद सम्मान और सामर्थ्यकी हिसा प्रकाशके साथ स्वयं उक्त पद और सम्मानकी प्राप्तिके लिये बच २ मे झगड़ा करते थे, अधिक क्या इसी कारणसे रक्तपात भी हुआ था । सामोतके सामन्त इन्द्रसिंह जमी उपरोक्त प्रकारसे आमेर राजके क्रोधमे पातित हुए तभी शुभ अवसर पाकर चौमूके सामन्त शीघ्र ही जयपुरकी राजसभामें आये, और नाथावत सम्प्रदायके सबमें श्रेष्ठ सामन्त पद और उपाधि धारण करनेके लिये आमेरके महाराजको बहुतसे रुपये भेंटमे देनेके लिये तैयार हुए । आमेरके महाराज चौमूके सामन्तकी प्रार्थनापर शीघ्र ही उनकी अभिलाषा पूर्ण करनेके लिये सम्मत हुए । नन्दरामके समीप सामोतके सामन्त इन्द्रसिंह इस समय भी निवास करते थे । इन्द्रसिंहको शीघ्र ही आमेरराजके निकटसे इस भर्माकी एक आज्ञा हुई कि आपने जो अपराध किया है उस अपराधके दंडमे सामोत देशको आमेरराजने अपने अधिकारमें कर लिया, इस निमित्त आप शीघ्र ही सामोतसे अलग होजाय । सामोतके सामन्त इन्द्रसिंहने राजाकी उक्त आज्ञाको पाते ही उसमें किञ्चित्मात्र भी आनाकानी न की, बरन् यथार्थ राजभक्तकी समान उस आज्ञापत्रको मस्तक पर धारण करके शीघ्र ही उन्होंने सामोतको गमन किया । वहाँ इनकी जो कुछ भी धनसम्पत्ति थी उस सबको लेकर वह कुटुंबके साथ चिरकालके लिये सामोतको त्याग कर निर्वासित अवस्थासे मारवाड़ राज्यके आश्रयमें चलेआये । कुछ समयके उपरान्त सामोतके उसी अधीश्वरकी स्त्रीको आमेरराजकी सभासे पिपली नामक एक ग्रामका अधिकार मिला । इन्द्रसिंह वार्द्धक्यदशामे अपनी मृत्युको अत्यन्त निकट देखकर अन्तमे अपनी जन्मभूमिमे तथा स्वजातिमे प्राण त्याग करनेके लिये उस ग्राममें चले आये । इन्द्रसिंहकी इस राजमक्तिसे जानागया कि यह अत्यन्त ही प्रशंसनीय पुरुष है अधिक क्या कहै इन्द्रसिंह स्वभावसे ही असीमसाहसी और वीर थे, यदि वह विचार करते तो अवश्य ही बहुत सी सेना संग्रह करके आमेरराजके उक्त अन्याय मूलक आचरणोंके विरुद्ध खड़े होकर अपने पिताके राज्यखंडकी रक्षा कर सकते थे, परन्तु उन्होंने केवल राजभक्तिके भावसे स्वार्थ त्याग किया था ।

इस समय खण्डेलाकी ओर दृष्टि डालनी होगी । खण्डेलापति नरसिंह आमेर-पतिके विपैले नेत्रोंमे पड़े, आमेरके सेनापति नन्दराम हलादियाने खण्डेलाके अन्यान्य अंशोंके अधीश्वर प्रतापसिंहको जब खण्डेला प्रदेशके अधिकारकी सनद दी तब प्रतापसिंह अत्यन्त प्रसन्न होकर अपनी समस्त सेना साथ लेकर खण्डेलामें आये । उन्होंने खण्डेलापर अधिकार करके सबसे पहिले उस तोरणको तोड़कर एकसर करनेकी आज्ञा दी, जिसे नरसिंहने नगर रक्षाके लिये दुर्गस्वरूपसे बनवाया था और उसीके ऊपरसे प्रतापके पिताके महलोंपर गोले वर्षाते थे । उस तोरणके ऊपर गणदेवकी एक मूर्ति थी । गणदेवता सिद्धिदाता और सर्वमंगल विधातारूपसे पूजे जाते थे । दुर्घटनाके वश तोरणके टूटनेके समय वह गणदेवकी मूर्ति भी टूट फूट कर चूर्ण होगई । यह बात प्रतापके पक्षमे अवश्य ही भावी अमंगल अनुमान किया जासकता

है। जो कुछ भी हो प्रतापसिंह उस तोरणको एकसर करके राजधानी खण्डेलाके शासनका बंदोबस्त कर रेवासो पर अधिकार करनेके लिये गये। अपने बाहुबलसे रेवासो जीत कर प्रतापसिंहने नन्दराम हलदियाके अधीनकी कितनी ही सेनाके साथ उस गोविन्दगढ़ नामक किलेको भी जा घेरा जिसमें नरसिंह रहते थे। गोविन्दगढ़से दो कोस और रानोलीसे चारकोस दूरीपर गोरानामक स्थानपर डेरे डाले, रानोलीके जो सामन्त इस समय तक अपने उपरितन प्रभु अधीश्वर हतभाग्य नरसिंहका पक्ष समर्थन करते थे उन्होंने अपने मंत्रीको हलदियाके पास भेजकर यह समाचार कहला भेजा कि आमेरराजको जो कर नरसिंहके पाससे मिलता है हम उस सबको देनेके लिये तैयार हैं और यदि नन्दराम नरसिंहको उनका पहला अधिकार अर्थात् खंडेलाके राजपद पर प्रतिष्ठित कर देंगे तो उनको यथेष्ट पुरस्कार दिया जायगा। इस प्रस्तावसे नन्दरामने बहुतसे धनकी आशासे फिर कौशलजालका विस्तार किया। उसने थोड़ी सी सेनाके साथ खंडेलामें जाकर कहला भेजा कि “गोविन्दगढ़से नरसिंहकी सेना रात्रिके समय बाहर होकर हमारी सेनापर आक्रमण करे तो आक्रमण होने पर हम लोग सेना सहित परास्त होकर शीघ्र ही वहाँसे भाग जायेंगे। ऐसा करनेसे प्रतापसिंह कुछ भी नहीं जान सकेंगे और कार्य सिद्ध होजायगा।” नन्दरामके उक्त गुप्त प्रस्तावसे सूर्यमल्ल और वाघसिंह नामक नरसिंहके दो भ्राता गोविन्दगढ़से डेढ़सौ अस्त्रधारी सेना साथ लेकर रात्रिके समय बाहर हुए। और उन्होंने हलदियाकी सेनापर वनावटी आक्रमण किया जिससे वह परास्त होकर उसी समय भाग गये और उस सुअवसरमें उक्त विजयी सेनाने खंडेला पर अधिकार करलिया। इस घटनासे प्रतापसिंह अत्यन्त ही क्रोधित हुए, और जिससे उक्त अधिकार व्यर्थ होजाय इस कारण बहुतसी सेनाको एक प्रवेश मार्गपर रखनेकी आज्ञा दी। परन्तु नरसिंहकी सेनाने पहिले ही उस स्थानपर अधिकार करलिया था, इस कारण प्रतापसिंहको वह कामना व्यर्थ होगई। नरसिंहके ओरकी बहुतसी सेनाके दलके दल आकर खंडेलामें प्रवेश करने लगे, प्रतापसिंहने दूसरा कोई उपाय न देखकर शत्रुओंको पानीकी त्रास देनेके लिये कुओंको वंद करनेकी आज्ञा दी। इसी कारण वन नरसिंहकी सेनाके साथ प्रतापकी सेनाका एक प्रबल युद्ध उपस्थित हुआ, और दोनों पक्षकी बहुतसी सेना घायल हुई। शेषमें नन्दराम हलदियाने दोनों पक्षमें आमेरराजकी पचरंगी पताका उड़ाकर युद्ध रोक दिया। और नन्दरामके प्रस्तावसे शेषमें दोनों पक्षमें एक संधि नियत हुई। उस संधिके मतसे प्रतापसिंहका रेवासो देश पर अधिकार हुआ और नरसिंहको खंडेला राज्यके समस्त पैतृक अधिकार प्राप्त हुए।

यद्यपि उक्त संधिके अनुसार खंडेलादेशमें शान्ति स्थापित होगई, परन्तु दोनों वंशोंका झगड़ा एकवार ही समाप्त नहीं हुआ। बीच २ में बहुधा दोनों पक्ष एक दूसरे पर आक्रमण करने लगे। गंगोर नामक पर्वोत्सवके समयमें एक बार बड़ा झगड़ा हुआ। अन्तमें और एक घटनाके उपलक्ष्यमें समस्त शेखावाटीके सामन्तोंकी संप्रदाय सन्नद्ध होगई। रानोलीके सामन्त प्रतापसिंहके अधीनमें स्थित एक सामन्तके बंदी

करनेसे शीघ्र ही समस्त शेखावतोंकी संप्रदाय चमक उठी । अन्तमें सभीने एकवाक्यसे अपने प्रभु अधीश्वर आमेरराजको मध्यस्थरूपसे नियुक्त किया । आमेरपतिके उस झगड़ेका विचार करने और अपराधी मनुष्योंको दण्ड देनेसे उसी समय समस्त उपद्रव दूर होगये ।

शेखावाटीके उत्तर देशके सिद्धानी नामक सेखावत संप्रदायके सामन्त और रायशालोतोंके उक्त प्रकारसे अविश्रान्त जातीय विवादसे विचैला फल उत्पन्न हुआ, और उसी कारणसे शेखावाटी देशपर आमेरराजके अधिकारका विस्तार क्रमशः होता गया । आमेरपतिके कर जगाहक नन्दराम हलदियाको छल बल चतुरता और कौशलसे अनेक देशोंको अपने हस्तगत करके शेखावतोंकी स्वाधीनतापर हस्ताक्षेप करते हुए देखकर वे महा असंतोष प्रकाश करने लगे । इस समयके पूर्वतक यह सामन्त वा छोटे २ देशोंके राजा जयपुरपतिकी संपूर्ण वश्यता स्वीकार करके भी उनको किसी प्रकारका कर नहीं देते थे, केवल किसी सामन्तके प्राण त्याग करनेपर उसके उत्तराधिकारीके अभिवेकके समय आमेरराजको अपनेमें सबसे श्रेष्ठ सामर्थ्यवाला आत्मीय जानकर कुछ रुपये भेटमे दिये जाते थे । परन्तु इस समय आमेरराजकी सेनाका दल क्रमानुसार सीमाके अन्तमें इकट्ठा होगया, और कब कौन किस समय उनकी स्वाधीनताके हरण करनेको उद्यत होगा यह विचार कर सिद्धानी गणोंने अपने स्वार्थकी रक्षा करना एकान्त कर्तव्य विचार लिया । नन्दराम हलदियाने इससे पहिले नवलगढ़के सामन्तोंके अधीनमे स्थित तुई नगरको घेर लिया, और रानोली देशपर प्रतापसिंहका अधिकार करनेके लिये उनको भी बंदी किया गया । इसी कारणसे समस्त सिद्धानी सामन्त महाक्रोधित होगये। यद्यपि बहु लोग इतने दिनोंसे रायशालोत्तगणोंपर आत्मविवाद विसम्वाद्से हस्ताक्षेप न करके निरपेक्षभावसे निवास करते चले आये थे । परन्तु उन्होंने देखा कि इस समय निरपेक्षभावसे रहना सर्वथा असंभव है । इस कारण बहु लोग सम्पूर्ण शेखावाटी देशके प्रत्येक सम्प्रदायके भीतरी झगड़ोंको एकवार ही दूर करके सब एक वाणी और एक मतहो शेखावाटीकी जातीय स्वाधीनता और चिर अधिकारकी रक्षा करनेके लिये आम्रहके साथ आगे बढ़े । पूर्वकालमें उदयपुर नामक जिस स्थानपर समस्त शेखावतके सामन्त किसी जातीय प्रश्नकी भीमांसा वा स्वार्थ रक्षाके लिये इकट्ठे होते थे, उसी उदयपुरमें सम्पूर्ण सेखावतोंके नेता और सामन्तोंके एकत्रित होते ही यह घोषणापत्र प्रचारित हुआ । जिससे किसीके मनमें भी किसी प्रकारका सेदेह उपस्थित न हो जिससे कोई भी किसी प्रकारका पङ्क्यंत्र न चलासके, जिससे उक्त जातिकी सभितिके सूत्रमें कोई भी किसी प्रकारका अनिष्ट वा किसी प्रकारके पहिले झगड़ोंको स्मरण करके उसका बदला देनेके लिये समर्थ न हो, इस लिये पहिलेसे ही ऐसा प्रस्ताव नियत किया गया कि जातिकी प्राचीन और पवित्र रीतिके अनुसार एकत्रित हुए समस्त अधीश्वरोंको सरलविश्वास प्रकाश करनेके लिये “ लूनवाव ” अर्थात् नमकमें हाथ डालकर परस्परमें सद्भाव प्रकाश करनेके लिये सौगंध खानी होगी ।

शीघ्र ही प्रत्येक सिद्धान्तिके सामन्त अपने २ अनुचरोंके साथ नियत हुए समय पर उस उदयपुर स्थानपर आ पहुँचे। केवल खंडेलाके उक्त अधीश्वर दोनों प्रताप और नरसिंहदासके अतिरिक्त रायशालेतोके प्रत्येक अधीश्वर भी उस जातीय महा समितिमें आ पहुँचे। नरसिंह और प्रतापसिंहमें परस्परमें जो झगड़ा चिरकालसे चला आता था, इसी कारणसे उनका अधिक अविश्वास होगया था; लोग किसी प्रकारसे भी उस समितिमें शामिल होनेका साहस न करसके। ठीक समयमें उस जातीय समितिमें सबकी सम्मतिके मतसे कार्य किया गया। समस्त शेखावाटी देशके सामन्तोंमें जो कुछ भीतरी झगड़ा था, उसे चिरकालके लिये समीने छोड़देया। अंतमें यदि किसी अधीश्वरके साथ अन्य अधीश्वरका झगड़ा उपस्थित होजाय तो वर्तमान समयमें जिस प्रकार आमेरराजको उस विवादके मीमांसा पदपर नियुक्त किया जाता है उस प्रकारसे अब नहीं किया जायगा। वरन विवादकी मीमांसाके लिये, वा जिस किसी प्रकारसे जातीय स्वार्थकी रक्षाके लिये इस उदयपुरमें जातीय सभाद्वारा हो उचित अनुष्ठान होगा। उस सभामें उस विवादका विचार किया जायगा, यदि आमेरराज बलपूर्वक हमारे जातीय स्वार्थमें हस्तक्षेप करेंगे तो आवश्यकतानुसार प्रत्येक सामन्तकी सेना इकट्ठी होकर आमेरराजके विरुद्ध खड़ी होगी।

शेखावाटीके समस्त अधीश्वरोंको इस प्रकारसे एक मनुष्यकी समान खड़ा हुआ तथा दृढ़प्रतिज्ञा देखकर जयपुरपति महाराज अत्यन्त भयभीत हुए। नन्दराम हलदियाके ही अत्याचार और उपद्रवोंसे शेखावाटीके सामन्त इस प्रकारसे खड़े हुए हैं यह जानकर जयपुरेश्वरने शीघ्र ही नन्दरामको पदसे रहित कर रोड़ाराम नामक एक मनुष्यको उस पदपर नियुक्त किया, और उनको सेनासहित शेखावाटीमें भेजा। और नन्दराम हलदियाको बन्दी करके जयपुरमें भेजनेकी आज्ञा भी दी। नन्दराम हलदिया जयपुरपतिकी इस आज्ञाका समाचार पाकर पहिलेसे ही भाग गया। उसने जान लिया कि पकड़े जाने पर अवश्य जयपुरके कारागारमें बन्दी किया जाऊंगा। जयपुर राजने, उक्त नन्दराम और उनके भ्राता जो आमेरके प्रधान राजमन्त्री पदपर नियुक्त होकर नन्दरामके अत्याचार और उपद्रवोंमें सहायता करते थे उनके भी समस्त अधिकारी देशोंकी धनसम्पत्तिकी राजदरवारके अधिकारमें करलिया।

नव नियोजित सेनापति जातिका दरजा था, वह नन्दराम हलदियाको बन्दी करनेके लिये और उसके अधीनकी सेनाको विध्वंस करनेके निमित्त अनेक यत्न करने लगा। नन्दराम हलदिया यद्यपि पहिले आमेरराजका सेवक था परन्तु आमेरराजके उसे पदसे उतार कर सारी धन सम्पत्ति छीन लेनेसे इस समय वह अपने पूर्वस्वामीको अपना बन्धु शत्रु विचार कर चारों ओर अत्याचार करके गाँव २ में अग्नि लगाने लगा। नवीन सेनापतिने नन्दरामको पकड़ने और उसके अत्याचारोंको निवारण करनेके लिये अंतमें शेखावाटीके सम्मिलित अधीश्वरोंसे सहायताकी प्रार्थना की। परन्तु शेखावाटीके सामन्त पहिलेसे ही इस भौतिकी शिक्षा पाये हुए थे इस कारण वह सहसा उसकी

सहायता करनेमें सम्मत न हुए, और अपने स्वार्थकी रक्षाके लिये सबसे पहिले पदोप-
युक्त संधि करने, और आमेरपतिके साथ मविष्य राजनैतिक सम्बन्ध निर्धारित करनेके
लिये अग्रसर हुए।

संधिपत्र ।

पहिली धारा—नन्दराम हलदियाने जो वलपूर्वक हुई और ग्वाला इत्यादि नगरो
पर अधिकार करलिया है, वे नगर पूर्व अधिकारियोंको लौटा देने होंगे।

दूसरी धारा—शेखावतोंकी सम्प्रदाय इच्छानुसार पहिलेसे ही जो कर देती
आई है, आमेरराजको इसके अतिरिक्त और कर ग्रहण करनेकी सामर्थ्य
न होगी। शेखावाटीके सामन्त अपने २ स्वीकार किये करको आमेरकी राजधानीमें
स्वयं भेजते रहेंगे।

तीसरी धारा—जिस किसी कारणसे क्यों न हो आमेरराजकी सेना किसी समय
भी शेखावाटीमें प्रवेश न करसकेगी, कारण कि उसी सेनादलकी उपस्थितिके कारण
खण्डेलाके युद्धमें बुरा रक्तपात हुआ है।

चौथी धारा—उक्त सम्मिलित अधीश्वरगण आमेरपतिकी सहायताके लिये एक सेना
भेजेंगे, परन्तु वह सेना जबतक आमेरराजके कार्यमें नियुक्त रहैगी उतने दिनोंतक उसका
खर्चा आमेरके महाराजको देना होगा।

उक्त नवीन राजसेनापतिकी मध्यस्थतामें उक्त संधिपत्र आमेरराज और शेखावतोंकी
मंत्रदायमें नियुक्त हुआ, उक्त सम्मिलित सामन्तगणोंने सेनाकी सहायताके लिये व्ययस्वरूप
अग्रिम दश हजार रुपया लेकर अपने २ अनुचरोके साथ जयपुरमें जाकर अपने
स्वामीको सम्मान दिखाया। जयपुरपतिने उनके संमानको उसी समय स्वीकार भी
किया; और जिससे नन्दराम तथा उनकी सेनाका दल शीघ्र ही पकड़ा जाय इस
लिये उनको भीघ्र ही कार्यक्षेत्रमें जानेके लिये आज्ञा दी। अनिरुद्ध शेखावतने तुरन्त
ही कार्यक्षेत्रमें जाकर पहिले उन गावोंका उद्धार किया, जिन्हें नन्दरामने वलपूर्वक
अपने अधिकारमें कर रक्खा था। परन्तु सामन्तगण भीघ्र ही जानगये कि यद्यपि
वह संधिके अनुसार आमेरराजकी यथेष्ट सहायता करते हैं, परन्तु आमेरराज उस
संधिके मतसे उनके स्वार्थकी रक्षामें प्रस्तुत नहीं हुए। उन्होंने देखा कि उन लोगोंने
नन्दरामकी सेनाको भगा दिया है, परन्तु इस समय रोड़ारामकी सेना निर्विघ्नतासे उन
स्थानोंपर अधिकार कर रही है। जो सामन्तोंकी सम्प्रदाय यहाँ इकट्ठी हुई थी वह
महा दुःखित हुई—और भीघ्र ही उन्होंने परामर्श करके अपने निज संधिपत्रकी धाराके
कार्यको पूर्ण करनेका संकल्प किया। रोड़ारामकी सेनाका दल शेखावाटीके जिन
ग्राम और नगरोंको सामन्तोंकी सम्प्रदायकी सहायताके लिये नन्दरामकी सेनाके हाथसे
लेकर वहाँ निवास कर रहा था, सामन्त सम्प्रदायोंने उन सब ग्राम तथा नगरोंपर
आक्रमण करके रोड़ारामकी सेनाको दूर करदिया। और उन सब ग्राम और नगरोंको
पूर्व आदि अधिकारियोंके हाथमें अर्पण किया।

उक्त समयमें ही आमेरपतिने खंडेलाके राजा नरसिंहदासके निकट बाकी कर अदा करनेके लिये एक दूत भेजा, परंतु नरसिंहने उस दूतको मारपाट करके भगा दिया । वह दूत आमेरराजके मंत्रीके कुटुम्बका था; वह उक्त रीतिसे अपमानित और विताड़ित हुआ, तब वह जयपुरपति महाराजके निकट जाकर नेत्रोंमें जल भरकर उनके चरणोंमें अपनी पगड़ी रख यह वचन बोला, “नरसिंहदासने मेरा घोर अपमान किया है” । आमेरके महाराजने समस्त वृत्तान्त जानकर शीघ्र ही यह आज्ञा दी कि खण्डेलाराज्य आमेर राज्यके अधिकारमें रहै, और नरसिंहको बंदी करके शीघ्र ही जयपुरमें लाया जाय ।

तुरन्त ही आशाराम नामक एक सेनापति सेना साथमें लेकर खण्डेलापर अधिकार करनेके लिये भेजा गया । नरसिंह गोविन्दगढ़में जाकर अधीश्वर आमेरपतिके प्रति उपेक्षा दिखाने लगे । आशारामके खण्डेलामें जाते ही नरसिंह और प्रतापसिंह दोनोंको एक साथ एक ही समयमें पकड़नेके लिये पट्टयंत्र जालका विस्तार करने लगा । नरसिंह तो गोविन्दगढ़में ही रहते थे, परन्तु प्रतापसिंह अपनी किसी विपत्तिकी सम्भावना न विचारकर जयपुरकी सेनाके साथ खण्डेलामें ही निवास करते थे । प्रतापसिंह विचार रहे थे कि नरसिंहके अपराधसे केवल उन्हींके हिस्सेके खण्डेलापर जयपुरराज्यका अधिकार होजानेकी सम्भावना है । इधर आशारामने प्रतापसिंहको किसी प्रकारका भय न दिखाकर केवल नरसिंहको पकड़नेके लिये सबसे पहिले कौशलजाल विस्तारा । आशारामने मनोहरपुरपति नरसिंहसे कहला भेजा कि उन्हें किसी प्रकारका कोई भी शारीरिक अनिष्ट नहीं होसकैगा । राजपूत प्रतिज्ञा और सौगंधके ऊपर चिरकालसे ही विशेष विश्वास स्थापन करते आये हैं । शरीरमें प्राण रहते हुए कोई भी अपनी प्रतिज्ञाको भंग नहीं करसकता, यही राजपूतजातिका स्वाभाविक धर्म है, मनोहरपुरपति आशारामके उपदेशसे ही उसके वचनमें बंध गये, और उनके ऊपर सम्पूर्ण विश्वास स्थापित कर वह गोविन्दगढ़से बाहर हुए; और खण्डेलामें पहुँच गये । आशारामने उनको आदर-सहित ग्रहण करके बाकी करके सम्बन्धमें सन्धिका प्रस्ताव उपस्थित किया । संधिपत्र तैयार होने लगा । नरसिंहके डेरोंको छोड़ते ही आशाराम भी सेना सहित वहाँसे कितनी दूर चलागया । चतुर आशारामने इस प्रकारसे नरसिंहको असावधान और गाफिल कर दिया और फिर तीसरे दिन लौट कर मध्यरात्रिके समय उनके घरको घेरकर उनको उसी समय डेरोंमें जानेकी आज्ञा दी । नरसिंह आशारामको इस चातुरीजालसे अत्यन्त क्रोधित हो आत्महत्या करनेके लिये उद्यत हुए पर आशारामने उनका वह उद्योग व्यर्थ करदिया । तब नरसिंह शीघ्र ही कितने विश्वासी राजपूतोंके साथ आशारामके डेरोंमें चले गये ।

नरसिंहको हस्तगत करके उसने प्रतापको बुलाया और वह निर्भय होकर उसके डेरोंमें चले आये । प्रताप विचार रहे थे कि अबकी बार वह अवश्य ही समस्त खंडेला देशके अधीश्वर होंगे, परन्तु चतुर आशारामने उनको घोर विपत्तिमें डालनेकी तैयारी की इसका उन्हें स्वप्नमें भी ध्यान नहीं था । दूसरे दिन प्रताप और नरसिंह जिस समय

अस्त्रहीन होकर भोजन कर रहे थे, उसी समयमें आशारामकी आज्ञासे एक सेनादलने दोनोंको एकवार ही बंदी करलिया। घोर अपराधियोंकी समान जंजीरोंसे बाँधकर बंद और एक सवारीमें चढ़ाकर पाँचसौ पहरेवालोंकी सेनाके साथ उनको जयपुरमें भेज दिया। जयपुरमें पहुँचते ही दोनों राजाके कारागारमें बंदी होगये, इस प्रकारसे दोनोंके बंदी होजाने पर जयपुरके महाराज और उनके मंत्री अत्यन्त ही प्रसन्न हुए। और आशारामको धन्यवाद देने लगे। आशारामने राजाकी आज्ञासे शीघ्र ही समस्त खंडेलादेश पर आमेरराजका खास अधिकार करके शान्ति रक्षाके लिये वहाँ पाँचसौ सिपाही रख दिये। वह सब नीची श्रेणीके सामन्त खंडेलाके दोनों राजाके अधीनमें थे, आशारामने उनको पूर्व पदपर नियुक्त रख कर उनको रीतिके अनुसार कर देनेमें सम्मत करलिया, और उसने उनसे ऐसी प्रतिज्ञा भी करा ली कि वह कभी किसी प्रकारसे भी शान्ति भंग अथवा किसी प्रकारका उपद्रव नहीं करेंगे। इस प्रकारसे खंडेलाराज्य फिर अवनतिकी अवस्थामें पतित होकर पराधीन होगया।

तीसरा अध्याय ३.

आमेरपतिके विरुद्धमें बाघसिंहका अभ्युत्थान—बाघसिंहके साथ जाले धामसका योगदान—अनंकर युद्ध—बाघसिंहका खंडेलाके किलेमें जाना—हनुमंतसिंहका उनकी सेना और अनुज लक्ष्मणसिंहके प्राण नाश करना—बाघसिंहका फिर खंडेलाके किलेको जीतना—आमेरराजद्वारा एक ब्राह्मणको खण्डेलादेशमें जमाबंदीके लिये भेजना—उक्त ब्राह्मणका आपमानित होना—संप्रामांसिंहका अभ्युत्थान—गायकों कूटना—उनकी मृत्यु—जोधपुरके विरुद्धमें आमेरराज्यके साथ शेखावाटीके सामन्तोंका मिलन—आमेरराजके साथ शेखावतोंका नवीन संबन्धन—नरसिंह और प्रतापसिंहका कूटना—मारवाड़के युद्धमें नरसिंहकी मृत्यु—अमयसिंहको पितृपदकी प्राप्ति—आमेरराजकी विश्वासघातकता—हनुमन्तका गोविन्दराट और खंडेला इत्यादि पर अधिकार करना—खुशालीरामको मुक्ति—लाम और जयपुरमें मंत्रीपदकी प्राप्ति—खंडेलाके करत सामन्तोंको नवीन शासनकी सनद मिलना—अमय तथा प्रतापसिंहको पिताके अधिकारकी प्राप्ति—मोहम्मदशाहके विरुद्ध शेखावाटीके सामन्तोंका सेनासहित गमन—आत्मविवाद—सीकरके सामन्त लक्ष्मणसिंहका खंडेलापर आक्रमण—हनुमंतसिंहकी वीरताका प्रकाश करना—उनकी मृत्यु—लक्ष्मणसिंहका खंडेलापर अधिकार—खंडेलाके दोनों अधीश्वरोंका चिरकाळके लिये पैतृक अधिकारसे वंचित होना—उनका निकाला जाना—राजमंत्रीके साथ, लक्ष्मणसिंहका विवाद—विवादका फल—सिद्धानियोंका इतिहास—काङ्क्षानी लोग—शेखावाटीका राजस्व—

दीनाराम बोहरा इस समय सन् १७९८-९९ ईस्वी में जयपुरके प्रधानमंत्री पदपर नियुक्त थे। आशारामको खंडेला विजय करते हुए देखकर वह शीघ्र ही राजधानी छोड़कर सिद्धानीके सामन्तोंके पाससे कर लेनेके लिये शेखावाटीको चले। दीनाराम

उदयपुरमें आशारामकी सेनाके साथ मिलकर सिद्धानी सामन्तोंके अधिकारी देशोंके बीचमें परशुरामपुर नामक नगरमें सेनाको लेगये। वहां जाकर इन्होंने सम्पूर्ण सामन्तोंके पास आज्ञापत्र भेजकर शीघ्र ही अपने २ देय करको उपस्थित करनेके लिये कहा। इतना ही करके वह शान्त न हुए, जिससे शीघ्र ही कर अदा होजाय इस हेतु प्रत्येक देशमें एक २ अश्वारोही दल भी भेजदिया। इस सेना भेजनेका नाम घोस था। इसका मूल उद्देश यही था कि अश्वारोही सेनाका दल सामन्तोंके यहां जाकर उनसे सरकारी कर मांगे। सामन्त जितने दिनोतक कर देनेमें विलम्ब करैगे सेना उतने दिनोतक प्रतिदिन निर्धारित धन उनके निकटसे दंडमें लेती रहैगी। यदि सामन्त कर देनेमें राजी न हों तो उनके साथ युद्धका विचार किया जायगा। जब जयपुरके राजमंत्री उक्त अपमान कारक उपायसे कर लेनेके लिये उद्यत हुए, तब समस्त सिद्धानी सामन्तोंने अत्यन्त क्रोधित हो शीघ्र ही मिलकर एक पत्र पर हस्ताक्षर करके उनके पास भेज दिया। उन्होंने उस पत्रमें लिख भेजा, कि दीनाराम यदि एक मुहूर्तका भी विलम्ब न करके उस भेजो हुई सेनाको बुलाकर स्वयं सेना सहित झुंझुनूमें न चलाजायगा तो उसे विलक्षण फल मिलेगा; वह यदि झुंझुनूमें चलागया तो सामन्तोंके देय हुए करका जो दश हजार रुपया इकट्ठा हुआ है वह शीघ्र ही मिलजायगा। समस्त शेखावाटीके नेताओंने एक मत होकर उक्त पत्रको लिखा। परन्तु खण्डेलाके वन्दी राजाके भ्राता वाघसिंह किसी प्रकार भी उसमें सम्मत न हुए। शेखावत देशके समस्त अधीश्वरोंने एक साथ मिलकर थोड़े ही दिनोंके पहिले आमेर राजके जिस प्रकारसे उपकार किये थे, नंदरामकी प्रबलता विनाश करनेके लिये आमेरकी सेनाकी जिस प्रकार सहायता की थी, तिस पर भी आमेरपतिके विपरीत पुरस्कार देनेसे वाघसिंह आमेरपतिके ऊपर अत्यन्त क्रोधित हुए थे। आमेरराजके साथ शेखावतोंकी पहिले जो संधि होगई थी, उसकी एक धारामें यह भी उल्लेख था कि शेखावत जितने दिनोतक कर देते रहैगे उतने दिनोतक आमेरराज किसी प्रकार भी शेखावत देशपर सेना नहीं भेज सकेगे, ऐसा प्रबंध सदा रहैगा। सारांश यह है कि संधिकी उस धाराको भंग करके आमेरकी सेनाने जब शेखावत देशमें प्रवेश किया तब वाघसिंह अपने बाहुबलसे उसी समय जन्मभूमिकी रक्षाके लिये कृतसंकल्प हुए। वाघसिंहके उक्त मन्तव्यके प्रकाश होते ही खेतराके पाँचसौ राजपूत आकर उनके साथ मिले। वाघसिंहने उस सेनादलके साथ सीकरके अधीश्वरके निकटसे सिहाना और फतेपुरका दंडस्वरूप धनसंग्रह करके इस समयके सुप्रसिद्ध जार्ज थामस नामक यूरोपीय सेनापतिको अपने पक्षमें नियुक्त करलिया। जार्जथामस स्वयं इस समय इस विवादमान राजपूत जातिके किसी एक पक्षमें नियुक्त होकर धन उपार्जनके लिये व्यग्र होरहं थे। जार्ज थामसने अपनी शिक्षित सामान्य संख्यक सेनाके साथ वाघसिंहके साथ मिलकर शीघ्र ही आमेरकी सेनाके साथ युद्धका प्रस्ताव किया। यद्यपि इस समय जयपुरराजकी समस्त घेतन भोगी सेना और उनके अधीनके सामन्तोंकी सेना एकसाथ मिलनेसे उनकी संख्या वाघसिंह और थामसकी सेनाकी संख्याकी अपेक्षा अधिक होगई थी। परन्तु

जार्ज थामस अपनी उस सामान्य संह्यक शिक्षित सेनाकी सहायतासे इस समय समस्त रजवाड़ेमें सभीके भयके कारण स्वरूप होगये थे । इस कारण जब उन्होंने स्वयं अपनी सेनाके साथ वाघसिंहका पक्ष अवलम्बन किया, तब राजपक्षकी सेना संख्यामें अधिक होनेसे भी बलमें हीन होगई । जार्ज थामसने इस प्रकारसे बल विक्रमके साथ जयपुरकी सेनापर आक्रमण किया, कि जयपुरके सेनापति रोड़ारामने उस आक्रमणके बेगको किसी प्रकार भी सहन न करके खेत छोड़ दिया । उसी समय जार्ज थामसने जयपुरके कितने ही तोपखानोंको छुट लिया । प्रधान सेनापतिकी भीरुतासे जयपुरके पक्षमें जो कलक लगा उसको दूर करने और तोपखानेको फिर अपने अधिकारमें करनेके निमित्त आमेरराजकी तरफसे चौमूके सामन्त रणजीतसिंहने सम्पूर्ण सामन्त सेनाको इकट्ठा करके प्रबलरूपसे दल बाँधकर स्वयं जार्जथामस पर आक्रमण किया । उस प्रबल समरमें रणजीतसिंहकी हीं विजय हुई, यद्यपि रणजीतसिंहने तोपखानेको छीन लिया । परन्तु वह अधिक घायल हुए और सेना भी बहुत सी मारीगई । खांगारोत सम्प्रदायके दो नेता बहादुरसिंह और पहाड़ सिंह भी गोलोंके आघातसे हत हुए । परन्तु जार्जथामस शेषमें एकबार ही परास्त हो गये, और प्राणोंके भयसे उनकी सारी सेना भाग गई ।

उपरोक्त समरमें वाघसिंहके परास्त होनेसे आमेरराजने उनको खंडेलामें प्रबल बलशाली देखकर अपने हस्तगत कर लिया, इधर जयपुरके कारागारमें बंदी दशमें पड़े हुए खंडेलाके दो अधीश्वर नरसिंह और प्रतापसिंह वाघसिंहको उद्योगी और प्रभावशाली जान कर स्वयं सरलतासे मुक्तिकी आशा करने लगे । और जिससे उनकी वह आशा पूर्ण होजाय इस लिये उनके पास उत्साहसूचक अनुरोध भी भेजा । जिससे रोड़ाराम उनके ऊपर अनुकूल होकर सहायता करै इसलिये उनके साथ भी वह गुप्तभावसे प्रस्ताव चलाने लगे । रोड़ारामने कहला भेजा कि यदि एक दल प्रबल रायसालोत्की सेनाका भेरे साथ मिलजाय तो मैं आपकी आशाको पूर्ण करसकता हूँ । इस प्रस्तावसे वाघसिंहको ही प्रतिनिधि नेतारूपसे नियुक्त किया गया । वाघसिंहने अपनी सामर्थ्यके बलसे विशेष प्रसिद्धि प्राप्त की थी । जो राजपुरुष आमेरराजकी ओरसे इस समय खंडेलाको शासन करते थे, वे एकमात्र वाघसिंहके उस प्रभुत्वकी सहायतासे खंडेला देशका कर संग्रहकर भूमिके सम्बन्धमें नवीन विधिकी व्यवस्था करनेमें समर्थ हुए थे । इससे उनको हस्तगत कर रखनेके लिये शासकने खंडेलाके किलेमें रहनेकी आज्ञा दी थी । वाघसिंह बहुत थोड़ी सी सेनाके साथ खंडेलाके महलमें निवास करते थे । इस समय जयपुरके सेनापतिने वाघसिंहको एक स्वजातीय सेनादलके साथ मेल करनेकी आज्ञा दी, वाघसिंह अपने अनुज लक्ष्मणसिंहको अत्यन्त स्नेहके साथ खंडेलामें रखकर आप जयपुरके सेनापतिके साथ मिले ।

खंडेलाके दूसरे शासक राम्यबंदी प्रतापसिंहके पुत्र हनुमन्तसिंहने जब सुना कि वाघसिंह राजाकी सेनादलके साथ मिल गये हैं तब उन्होंने शुभ सुअवसर जानकर खंडेलाके किलेको जीतनेका विचार किया । रात्रि होगई थी, हनुमन्तने कितनी ही

अख्तियारी सेनाके साथ खंडेलामें जाकर दुर्गकी दीवारोंको उल्लंघन करके किलेमें प्रवेश कर सावधानीसे समस्त सेना और लक्ष्मणसिंहकी हत्या करके किलेको जीत लिया। वाघसिंह इस समयमें रानोलीमें निवास कर रहे थे। उन्होंने हनुमन्तसिंहको अपने अनुज लक्ष्मणसिंहकी हत्या और खंडेला पर अधिकार करते हुए सुनकर शीघ्रतासे खंडेलामें जाकर उसको घेर लिया। वाघसिंह बाहरसे ही अख्त चलाने लगे और हनुमन्तसिंहने किलेके भीतरसे गोला बर्षाना प्रारंभ किया। परन्तु हनुमन्तसिंहने बहुत थोड़ी अवस्थावाले लक्ष्मणकी हत्या की थी इससे नगरनिवासी उस हत्याकांडसे उनके ऊपर अत्यन्त क्रोधित हुए थे। इस कारण वे इस समय आग्रहके साथ वाघसिंहकी सहायता करने लगे। अधिक क्या कहें, खिर्यातक किलेको जीतनेके लिये सेनाकी विशेष सहायता करने लगीं। वाघसिंह प्रबल विक्रमके साथ किलेको जीतनेके लिये प्रवृत्त हुए। हनुमन्तकी सेनाने अपने प्रभुपर भयंकर विपत्ति देखकर प्राण पणसे युद्ध किया। परन्तु जयकी आशा न देखकर अंतमें उन्होंने प्रचलित रीतिके अनुसार संधिका प्रस्ताव सूचक स्वेत पताका दिखा कर किलेका दरवाजा खोल दिया। वाघसिंह सानन्द किलेमें पैठ गये। वहां जाकर उन्होंने चाहा कि अपने सुकुमार भाईकी हत्या करनेवाले हनुमन्तसिंहसे उचित बदला लें किन्तु वह पहिले ही किलेसे निकल भागा था। इस लिये वाघसिंहकी वह प्रतिहिंसक अभिलाषा मनकी मनमें ही रह गई।

उधर दीनाराम जयपुरके राजमंत्रीपदसे उत्तार दिये गये। और मानजीदास उस पदपर नियुक्त हुए। रोड़ाराम पूर्व कथित युद्धमें पराजित और कलंकित नहीं हुए थे। इससे वह इस समयतक शेखावाटी देशके करसंग्रहके पदपर नियुक्त थे। उन्होंने खंडेलादेशके एक ब्राह्मणों वार्षिक बीस हजार रुपयेकी जमाबन्दी पर नियुक्त किया था। उक्त ब्राह्मणने प्रथम वर्षमें विलक्षण लाभ दिखाया। इसीसे उसे फिर दो वर्षका ठेका दिया गया। इस समय जयपुरराजकी सिलहपोश सेना उक्त ब्राह्मणके अधीनमें नियुक्त थी। वह ब्राह्मण उक्त सेनाकी सहायतासे खंडेलाके जो समस्त सामन्त अवतक स्वाधीनभावसे रहते थे; उनके पाससे भी बलपूर्वक करसंग्रह करनेमें प्रवृत्त हुआ। जो लोग कर देनेमें असमर्थ हुए उसने सेना सहित उनपर आक्रमण करके उनके कितने ही किलोंपर अधिकार कर लिया। यद्यपि जयपुरपतिने नरसिंह और प्रतापसिंहको बंदी करके समस्त खंडेलाराज्य पर अधिकार कर लिया था; परन्तु प्रताप और नरसिंहकी खास अधिकारी भूमिके अतिरिक्त अन्य सम्पूर्ण देशोंके सामन्तोंके साथ संधिवंधन करके उनसे नियमित कर लेते आये थे। इस समय उक्त ब्राह्मणने उन सामन्तों पर भी आक्रमण करके उनके ऊपर इस प्रकारके अत्याचार करने प्रारंभ किये। खंडेलाके रायसल वंशोद्भव समस्त सामन्त महाक्रोधित हुए, और बदला देनेके लिये संहारमूर्तिसे सेनासहित सुसज्जित हुए। उन्होंने नरसिंह और प्रतापसिंहके निकटसे यह समाचार पाया कि जयपुरके महाराजके निकटसे उनको कारागारसे मुक्त होनेकी अब कोई आशा नहीं है, इस कारण सामन्त और भी उत्तेजित हुए। राजपूत जाति समस्त आशाओंके लुप्त होते ही जिस प्रकार महाक्रोधित हो भयंकर काण्ड उपस्थित कर देती है, इस समय वह लोग उसी

प्रकारसे खंडेला देशपर लोमहर्षण काण्ड उपस्थित करनेके साथ बदला लेनेके लिये अग्रसर हुए । उन्होंने सबसे पहिले महा केसे उस ब्राह्मणके अधिकारी खंडेला नगर पर आक्रमण किया । और वहाँ भयंकर युद्धानल प्रज्वलित कर दी । ब्राह्मणकी ओर सात सहस्र दादूपन्थीसेना थी, तथापि सम्मिलित सामन्तोंने उस सेनाको विध्वंस कर ब्राह्मणको भगाकर नगरको छूट लिया । उन्होंने सबसे पहिले इस प्रकारसे जयलक्ष्मीका आलिंगन करके अंतमे गगनमेदी जयशब्दसे शेखावाटीको कंपायमान करके जयपुर राज्यमें जाकर ग्राम और अनेक नगरोंको छूट लिया । अधिक क्या जयपुरकी महाराणीके खास अधिकारी देशोंमें जाकर वे उनको विध्वंस करने लगे । इससे जयपुरके महाराज अत्यन्त क्रोधित हुए; और उनको दमन करनेके लिये उन्होंने फिर एक नवीन सेना भेजी, दोनो ओरमें महा संग्राम उपस्थित हुआ । अंतमे सामन्तोंकी सम्प्रदाय अत्यन्त हीनबल होगई । रानोली और अन्य कितने ही देशोंके सामन्तोंने अन्तमे जयपुर पक्षके साथ संधि स्थापन कर वश्यता स्वीकार कर ली । परन्तु रायसालकी कनिष्ठ शाखामे उत्पन्न हुए सामन्तोंने किसी प्रकार भी वश्यता स्वीकार न की । उन्होंने अपने देशको छोड़कर बीकानेर और मारवाड़में जाकर वहाँके दोनो अधीश्वरोंकी शरण ली । प्रतापसिंहके जाति भ्राता सुगावासके सामन्त संग्रामसिंह मारवाड़में और बाघसिंह और सूर्यसिंह बीकानेरमें चले गये, वहाँके दोनो राजाओंने उनको अमय देकर उनके भरण पोषणके निमित्त उन्हें जगीरें लगा दी । वे कुछ समयतक वहाँ इस प्रकारसे रहे, और फिर प्रबल दल बाँधकर जयपुरको विध्वंस करनेके लिय चले ।

वीरश्रेष्ठ संग्रामसिंह उस निर्वासित सामन्त गुन्दके नेता पदपर नियुक्त होकर शीघ्र ही आमेरेमें गये । और उस राज्यके बहुतसे देशोंको छूटकर विध्वंस करने लगे । अनेक स्थानोंके निवासियोंसे दंडकर लेकरके जिस जिस स्थानपर जयपुरराजके छोटे ३ किलोमें सेना निवास करती थी, उन्हीं २ किलोंपर आक्रमण करके निर्दयीभावसे राज्यकी सेनाका विनाश करने लगे । उक्त सम्मिलित सामन्तोंने इस प्रकारसे चारो ओर अशान्ति स्थापित करते २ अन्तमे जयपुरकी राजधानीके बहुत ही निकट खोह नगरमें जाकर उस नगरको छूट वहाँसे बहुतसे घोड़े चुराकर अपनी सेनाके लिये लेगये । नेता संग्रामसिंह इस समय क्रमानुसार जयप्राप्त करके इतने बलवान् होगये कि वह मनमे आते ही किसी असौम साहसके कार्यपर हाथ डालदेते थे । इनके इस उपद्रव और अत्याचारोंसे प्रजाको महान् कष्ट उपस्थित हुआ, और अन्तमें जयपुरपक्षके यहाँ लोग चारो ओरसे हाहाकार मचाने लगे । और उनके द्वारा अपना सर्वनाश वताकर सहायताके लिये प्रार्थना करने लगे । इस समाचारसे जयपुरके महाराज भयभीत हो शीघ्र ही विद्रोही-नेता संग्रामसिंहके साथ संधि करनेके लिये अग्रसर हुए । विसावादेशके सिद्धानी सामन्त श्यामसिंहने जयपुरके महाराजके प्रतिनिधित्वरूपसे संग्रामसिंहके पास जाकर संधिका प्रस्ताव उपस्थित किया, और भविष्य जयपुरेश्वरका कोई अनिष्ट न करनेके लिये उन्होंने राजपूत रीतिके अनुसार संग्रामसिंहको वचन वद्ध करलिया । संग्रामसिंहने उक्त वचनोंपर विश्वास कर अन्तमे

जयपुरकी राजधानीमें जाकर जयपुरपतिके साथ साक्षात् करनेकी सम्मति प्रगट की । कई दिनोंमें वीर तेजस्वी संग्रामसिंहने अपनी विजयी सेनाके साथ जयपुर नगरमें प्रवेश किया । नगरमें जाते ही अनेक सम्प्रदायोंके लोग इकट्ठे होकर उनके ऊपर तीक्ष्ण दृष्टि डालने लगे । विशेष करके वेतनभोगी सिक्खोंने देखा कि संग्रामसिंहने उनमेंसे किसीके घोड़े और किसीके ऊँट इत्यादि छीन लिये थे, उन्होंने उन सबको लेकर राजधानीमें प्रवेश किया है । परन्तु संग्रामसिंहने इस प्रकार बलविक्रमके साथ गर्वित हो राजधानीमें प्रवेश किया कि, उक्त सेना वा अन्य सर्व साधारण संग्रामसिंहकी सेना अपने २ घोड़े ऊँट वा अस्त्र देख कर भी प्रार्थना करने वा उनका दावा करनेका साहस न करसके ।

राजमंत्री मानजोदासने मनही मन स्थिर किया था कि संग्रामसिंहके राजधानीमें प्रवेश करते ही किसी न किसी उपायसे उनको बंदी करके कौंटको उखाड़ दिया जाय और मंत्रीके अनुरोधसे ही जयपुरपतिने अपथ कां थो, कि वह संग्रामसिंहके शरीरपर हस्ताक्षेप नहीं करेंगे । परन्तु मानजोदासने जयपुरके महाराजकी प्रतिज्ञा भंग करनेसे महाकलंक लैगा यह जानकर भी संग्रामको बंदी करनेके लिये उद्योग किया । श्यामसिंह जो राजाके वचनोपर विश्वास करके संग्रामसिंहके निकट वचनबद्ध हुए थे उन्होंने मंत्रीके उस गुप्त अभिप्रायको जानकर तुरंत ही संग्रामसिंहसे समस्त समाचार कह दिया । ४८घंटेके पीछे जयपुरके महाराजने समाचार पाया कि संग्रामसिंह जयपुरको छोड़कर तंवरवाटीको चलेगये और तंवर और लाढ़खानी भी उनके साथ मिल गए हैं । संग्रामसिंह इस समय एक हजार अश्वारोही सेनाके नेता हुए थे ।

संग्रामसिंहने अपनी सेनाका बल बढ़ाकर असीम साहसके साथ जयपुरपतिके खास अधिकारी देशोंमें जाकर शीघ्र ही ग्राम और नगरोंको लूटना प्रारंभ कर दिया । वह सबसे पहिले दंडस्वरूपमें एक २ नगर और ग्राम निवासियोंके निकटसे कर मांगनेके लिये दूत भेजने लगा । जो लोग उसकी प्रार्थनाको पूर्ण करने लगे उनके ऊपर तो किसी प्रकारका अत्याचार नहीं किया । परन्तु जो कर देनेमें राजी नहीं हुए उनके प्रधान २ नेताओंको बंदी करके लेजाने लगा, शेषमें करके पाते ही उनको छोड़नेमें भी उसने किंचिन् भी विलम्ब न किया । परन्तु जिन्होंने किसी प्रकारसे भी कर नहीं दिया उनके ग्राम और नगरोंको लूट कर समस्त धन रत्न ऊँटोपर लदवाकर वह लेजाने लगा । संग्रामसिंहने इस प्रकारसे जयपुरराजके खास पृथ्वीके अधिक स्थानोंको लूटकर अंतमें जयपुरकी दूसरी रानीके अधिकारी माधोपुर नगरको जा घेरा । वहाँ भयंकर युद्धके समय अचानक एक गोला संग्रामसिंहके मस्तकमें आकर लगी, और इसी आघातसे उन्होंने प्राण त्याग दिये । उनका शव शीघ्र ही रानोलीमें लाकर भस्म किया गया । संग्रामके मारेजाने पर उनका पुत्र पिताकी मृत्युका बदला लेनेके लिये पिताकी समान महा तेजस्वी हो चारों ओर अत्याचार करके लूटमार करने लगा । अंतमें जयपुरपतिने उसके साथ संधि करके पिताका अधिकारी देश सूजावास उसको दे दिया, और उक्त लूटनेवालोंका दंड भंग कर दिया ।

जिस समय यह घटना हुई थी उस समय आमेरके सिंहासन पर महाराज जगतसिंहजी विराजमान थे, तथा रायचंद आमेरके प्रधान मंत्री पदपर नियुक्त थे। इस समय रजवाड़ेमें फूलनलिनी कृष्णाकुमारोके जन्मलेनेसे समस्त राजस्थानमें महा युद्धानल प्रवृत्त होगया था। उसी युद्धके होनेसे शेखावाटीके अधीश्वरोंकी पूर्वशोचनीय अवस्था इस समय और भी बढ़ गई थी। इसी समय पोकरणके सामन्त सवाईसिंहने मारवाड़पति भोमसिंहके पुत्र धौकलसिंहको अपने साथ लेकर जयपुरके महाराजका आश्रय लिया था। प्रधान मंत्री रायचंदने यथासाध्य इस बातकी चेष्टा की कि जिसमें जगतसिंह कृष्णाकुमारोका पाणिग्रहण करनेमें समर्थ होजाय। उसने अपने प्रभुकी सेनाको बढ़ानेके लिये शीघ्र ही इस समय शेखावाटीके असतुष्ट सामन्तोंको अपने हस्तगत करनेका यत्न किया। मंत्रीवर रायचंदने सबसे पहिले अपने भाईके पुत्र कृपारामको शेखावाटीके अधीश्वरोंके निकट भेजा। कृपारामने वहाँ जाकर शेखावाटीके अधीश्वरों में कृष्णसिंहको अपने प्रतिनिधि पदपर नियुक्त किया, और उन्हींके अधीनमें सब शेखावत् सेनासहित उदयपुरके मार्गमें इकट्ठे होने लगे।

इस शुभ सुअवसर पर आमेरराजकी विशेष कृपासे अपनी पूर्वस्वाधीनता प्राप्त करनेमें समर्थ होकर उक्त सामन्त वर्ग अपने सर्वश्रेष्ठ नेता खंडेलापति नरसिंह और प्रतापसिंहका बंदी अवस्थासे उद्धार करनेकी विशेष चेष्टा करने लगे। महाराज जगतसिंहने अपने स्वार्थसाधनके लिये शीघ्र ही शेखावाटीके सम्मिलित अधीश्वरोंको कामनाको पूर्ण करदिया। कृपारामने तुरन्त ही आमेरपति महाराज जगतसिंहकी ओर से संधि करली। संधिपत्रके नियुक्त होते ही खंडेला राज्यके सम्मिलित अधीश्वर नरसिंह और प्रतापसिंहको मुक्ति देकर उनका वह राज्य उन्हींको लौटा दियागया। उसी समय इस प्रकारकी संधि भी होगई कि जबतक दूसरे शेखावतोके नेता आमेरपतिको कर देते रहेंगे, तबतक आमेरराज किसी प्रकार भी उक्त देशके भीतरी शासन पर हस्तक्षेप नहीं कर सकेगे। कृपाराम और कृष्णसिंहने जयपुरको राजधानीमें जाकर महाराज जगतसिंहके समुख वह संधिपत्र रखवा; महाराजने तुरन्त ही उसपर हस्ताक्षर कर दिये, उक्त संधिपत्र पर हस्ताक्षर होते ही शेखावाटीके नेता दस हजार सेना इकट्ठी करके आमेरपतिके अधीनमें युद्ध करनेके लिये तैयार हुए। महाराजने यह भी स्वीकार किया कि जितने दिनोत्तक वे लोग रणक्षेत्रमें रहेंगे उतने दिनोत्तक महाराज ही उनको सब खर्च देते रहेंगे।

पोकरणके सामन्त सवाईसिंह धौकलसिंहको लेकर पहिले ही खेतड़ी नामक स्थानमें आ गये थे। इस समय शेखावत् नेताओंके साथ संधिवन्धन समाप्त होगया तब पोकरणके सामन्तके भ्रातृपुत्र श्यामसिंह चाँपावत् कृपारामके साथ खेतड़ीमें जाकर वहाँसे धौकलसिंहको ले उन सम्मिलित शेखावतोके डेरोमें आये। आमेरके भूतपूर्व महाराज प्रतापसिंहकी कन्या महाराणा आनन्दकुमारी और मारवाड़पति भोमसिंहकी रानी महारानी आनन्दकुमारीने अपने सेवकोंके साथ उन्हीं डेरोमें जाकर धौकलसिंहको अपने

दत्तकपुत्रस्वरूपसे गोद ले लिया। इसके पीछे सब लोग राजधानी जयपुरमें आ गये। और वहाँसे एक लाखसे भी अधिक सेना संहारमूर्ति धारणकर मारवाड़को जीतनेके लिये रवाना हुई।

सम्मिलित सेनादल खण्डेलासे दशकोश दूर खट्टू स्थानमें पहुँचा वहाँ वीकानेरके महाराज तथा अन्यान्य योगदेनेवालोंके आनेकी वाट देखने लगे। इसी समयमें शेखावाटोके सम्मिलित नेताओंने आमेरके महाराजसे यह प्रार्थना की कि “हमारे यथार्थ स्वामी दोनों अधीश्वर नरसिंह और प्रतापसिंहको छोड़ दिया जाय। सम्मिलित अन्य ख्यातनामा वीरोंकी समान उन प्रसिद्ध वीर दोनों नेताओंके अधीनमें हम रहनेकी इच्छा करते हैं”। परन्तु सम्मिलित शेखावतोंके नेताओंकी उक्त प्रार्थनाको अस्वीकार करनेसे महा संकट उपस्थित होनेकी सम्भावना थी, इस कारण आमेरपतिने शीघ्र ही उनके मनोरथको पूर्ण कर दिया। बहुत दिनोंतक वंदीभावमें रहकर नरसिंह और प्रतापसिंह मुक्ति प्राप्त करके अपनी सेनाके साथ आकर मिले। खण्डेलाके भूतपूर्व अधीश्वर वृन्दावनदास जो इतने दिनोंतक कई ग्रामोंका अधिकार पाकर इकले रहते थे। इस जातीय युद्धको उपस्थित देखकर वृद्धावस्थामें वह भी तलवार हाथमें लेकर आमेरकी सेनादलके साथ योग देनेको सन्नद्ध हुए। महाराज जगत्सिंह इस समय इतने अधिक संख्यक “शेखाजी” के वंशधरोसे युक्त हुए कि किसी समय भी कोई आमेरपति इस प्रकारके बहु संख्यक रायसालोत सिद्धानी, भोजानी, लाड़खानीको एकत्र करके अपने अधीन में रखनेको समर्थ न हुए थे। शेखावतोंके सब अधीश्वर शीघ्र ही जगत्सिंहके साथ मारवाड़में जानेके लिये तैयार हुए। कृष्णकुमारीके लिये जगत्सिंहके साथ मारवाड़पति मानसिंहका जो युद्ध हुआ था, उसका वर्णन पाठकोंने मारवाड़ और जयपुरके इतिहासमें भलीभाँतिसे पाठ किया होगा। इस कारण अब यहाँ दुबारा उल्लेख करनेका प्रयोजन नहीं है। हम यहाँ केवल इतना कह सकते हैं कि इस युद्धमें शेखावतोंकी सेनाने जैसी वीरता प्रकाश की थी, जगत्सिंहके भागजानेसे अन्तमें उसी प्रकारका कलंक भी संचित किया। अत्यन्त दुःखका विषय है कि उस युद्धमें खण्डेलाराज नरसिंह और वृद्ध वृन्दावनदास दोनोंने ही प्राण त्याग किये।

नरसिंहकी मृत्युके पीछे उनके पुत्र अभयसिंह पिताके पदपर स्थित हुए, और उन्होंने खण्डेलाकी सेना पर अपना अधिकार किया। अन्तमें महाराज जगत्सिंह मारवाड़ छोड़कर अपने राज्यकी ओरको चले आये। वह भी शेखावतोंकी सेना लेकर खण्डेलामें लौट आये। परन्तु महाराज जगत्सिंह इस समय पहिली संधिको भंग करके अभयसिंहको खण्डेलाका राज्य देनेमें असम्मत हुए, तब अभयसिंहने दुःखित चित्तसे मावेड़ी के राजा बख्तावरसिंहके यहाँ आश्रय लिया। परन्तु बख्तावरसिंहने उनके ऊपर जैसा अप्रिय व्यवहार किया अभयसिंहने उससे अपना अधिक अपमान जानकर एक सप्ताहके पीछे मावेड़ीको छोड़ दिया। इस समय दिवसा स्थानमें महाराष्ट्रोंके नेता वापू सेन्धिया निवास करते थे, खण्डेलाके दूसरे अधीश्वर प्रतापसिंह अपने पुत्रके साथ उनके निकट

जाकर उनकी शरणमें हुए। इधर हनुमन्तसिंह राजपूत स्वभाव सिद्ध विक्रमसे इस समय फिर गोविन्दगढ़ पर अधिकार करनेके लिये उद्योग करने लगे। उन्होंने समस्त समाचार जानकर वीर तेजस्वी ६० अक्षधारियोंको संध्याके समय एक नदीके किनारे छिपा रक्खा, पीछे आधीरातके समय वे पहाड़ी मार्गसे एक एक करके किलेकी तरफ जाने लगे। और चुपकेसे किलेकी दीवारों पर चढ़कर उन्होंने दुर्ग रक्षक सेनाका संहार करना प्रारंभ किया। थोड़े ही समयके बीचमें किलेकी सेनाके जागते ही घोर युद्ध होने लगा। वीर विक्रमी हनुमन्तसिंहने उस शत्रुदलकी सेनाका संहार करके शेष सेनाको भगाय शीघ्र ही गोविन्दगढ़ पर अधिकार कर लिया। किलेको जीतते ही उस गंभीर रात्रिके समय शेखावतोंने आनंदित होकर नक्कारेको बजाया, लाड़खानों मीना और निकटवर्ती अन्यान्य जातीय राजपूत लंग जातीय शूद्रसे आनंदित हो शीघ्रतासे किलेमें घुसपड़े। हनुमन्तकी जयध्वनिले गोविन्दगढ़ कपायमान होगया। कई समाहके पीछे महावीर हनुमन्तने दो हजार सेना इकट्ठी करके आमेरके महाराजके साथ सब प्रकारसे सामना करनेका साहस किया। उन्होंने खंडेला और निकटवर्ती अन्यान्य स्थानोंको एक २ करके अपने हस्तगत कर लिया। जयपुरके महाराजकी जो सेना किलेमें रहती थी वह विजयी हनुमन्तके आनेका समाचार पाकर प्राणोंके भयसे चारों ओरको भागने लगी। खुशियाली नाम एक दरोगा प्रसिद्ध पइयंत्रकारी इस समय खंडेला पर शासन करनेके लिये आमेरपतिके द्वारा नियुक्त हुआ था। उसने प्राणोंके भयसे भयभीत हो आमेरमें जाकर जयपुरके महाराजके सम्मुख अपनी पराजयका वृत्तान्त कह सुनाया। यद्यपि वह दरोगा खण्डेलाके किलेमें एकसाँ सेना रखनेके लिये आमेरपतिके निकटसे वेतन लेता था, परन्तु वह तीस मनुष्योंकी रक्षामें रखकर बचेहुए समस्त धनको अपने अधिकारमें करता था। विजयी हनुमन्तसिंहने इसी कारणसे सरलतासे विजय प्राप्त की थी।

हनुमन्तसिंहने अपने बाहुबलसे ही खण्डेलाको विजय कर लिया है, खुशहाली दरोगाके मुखसे यह समाचार सुनकर आमेरके महाराज अत्यन्त ही क्रोधित हुए। और खण्डेला पर फिर अधिकार करनेके लिये रतनचंद नामक एक सेनापतिके अधीनमें दो दल पैदल सेना और एक दल गोलन्दाज खुशहाली दरोगाके साथ भेजे। महाराजने यह आज्ञा भी सुना दी थी कि यदि खण्डेलाको खुशहाली न जीत सके तो उसको उचित दंड दिया जायगा। खुशहाली इस समय नवीन सेनाके बलसे बलवान होकर भारे गर्वके आगे बढ़ा है यह सुनते ही महावीर हनुमन्तसिंहने प्रतिज्ञा की कि मैं अपने जीतेजी शत्रुसेनाको नगरमें घसने दूंगा, और अपनी सजी हुई सेनाके साथ वह खुशहाली के आनेकी बात देखने लगा। इसी अवसरमें खुशहालीकी सेनाका दल सम्मुख आया, हनुमन्तसिंहके अधीनकी सम्पूर्ण सेनाने प्रबल विक्रमके साथ युद्ध करते २ खुशहालीकी सेनाको भगा दिया। अंतमें जिस समय हनुमन्त सम्पूर्ण रूपसे विजय पानेके लिये उद्यत हुए, ठीक उसी समयमें उन्होंने दुर्भाग्यसे घायल हो शीघ्र ही अपनी सेनाको खंडेलाके किलेमें भेज दिया। खुशहालीराम दरोगाने सेनासहित किलेको घेर लिया और घायल हुए वीर हनुमन्तने दूसरी बार शत्रुओंकी सेनापर आक्रमण करके सिलहपोस सेनाके ३०

मनुष्योंको मार डाला । यद्यपि खुशहाली किसी प्रकारसे भी किलेको न जीत सका था, परन्तु किलेमें जो पानी था उसके समाप्त होजानेपर हनुमंतसिंहने अन्तमें आत्मसमर्पण करना निश्चय कर लिया, । परन्तु आत्म समर्पण करनेके पहिले ही जयपुरके महाराजकी ओरसे खुशहाली दरोगाने हनुमंतसिंहको पाँच ग्रामोंके अधिकार देनेका प्रस्ताव किया, हनुमंतसिंहने शीघ्र ही उन पाँचग्रामोंको पाकर किलेको छोड़ दिया ।

विख्यात् खुशहालीराम बोहरा इस समयकी अर्द्धशताब्दीके पहिलेसे आमेरराज-दरबारमें विलक्षण प्रताप और प्रभुत्वको चलाता आया था, राजा प्रतापसिंहने उसको अत्यन्त दुश्चरित्र जानकर जन्मभरतक कारागारमें रखनेकी आज्ञा दी, और उसके वंशके किसी बोहराके परिवारमेंसे किसी मनुष्यको भी राजमंत्री पदपर नियुक्त नहीं किये जाने की इच्छाकी । हम जिस समयका वृत्तान्त लिखते हैं खुशहालीराम उस समय कारा-गारमें वृद्धावस्था बिता रहे थे इस समय सौभाग्यवश महाराजने इनको फिर छोड़ दिया, और वह राजमंत्री पदपर फिर स्थित हुए । शेखावाटीके अधीश्वरोंकी सम्प्रदायने फितने ही प्रतिनिधियोंको उनके पास भेज कर प्रार्थना की कि “आप कृपा करके हमारे पिताके अधिकारी देशोंको हमें फिर दे दीजिये ।” सौभाग्य वलसे खुशहालीरामने सामन्तोंकी प्रार्थनाको पूर्ण करनेके लिये आमेरके महाराजके निकट यह प्रस्ताव उपस्थित किया कि “सामन्त ही राज्यके प्रधान बल हैं, उनके संतुष्ट रहनेसे ही राज्य का मंगल है । यद्यपि शेखावाटीके सामन्त बहुत समयसे अवाध्यता प्रकाश करके राज्य में अनेक प्रकारके उपद्रव करते थे, परन्तु जब कभी जाति साधारणका अधिकार लेनेके लिये कोई झगड़ा होता है तभी वह महाराजकी वश्यता स्वीकार करके अपना पक्ष समर्थन करनेके लिये सेनाकी सहायता करनेमें भी झुटि नहीं करते । मारवाड़ विजयके समय शेखावाटीके सामन्तोंने दश हजार सेनाके साथ आमेरकी सेनामें मिलकर महाराज के अनेक उपकार किये थे । विशेष करके शेखावाटीके सामन्तोंके साथ महाराजका सद्भाव न होनेसे किसी कुअवसर पर कठिन महाराष्ट्रोंका आमेरराज्यमें आकर अत्यन्त हृदय विदारक जघन्य उपद्रव करनेकी आशंका है, इस कारण हमारे मतसे इन सामन्तों को सब प्रकारसे संतुष्ट करके उनको अपने हस्तगत रखना ही उत्तम बात है ” । खुशहालीराम बोहराके उक्त वचनोंको सुनकर आमेरके महाराजने कहा कि “आप जो अच्छा समझें सो करें ” । राजाकी आज्ञा पाकर खुशहालीरामने शीघ्र ही शेखावत् सामन्तोंके साथ एक नवीन संधिपत्र नियुक्त किया । उस संधिपत्रके मतसे यह निश्चय हुआ कि रायसालोत्तगण वार्षिक ६० हजार रुपया करमें दिया करें और इस समय भेंटमें ४० हजार रुपया दे । इसपर सब सामन्त सम्मत होगये; और खंडेला नगर तथा उनके अधीनके देशोंके अधीश्वरोंको फिर नवीन शासनकी सनद दीगई । इस प्रकारसे निकाले हुए खंडेलाके दोनों अधीश्वर अभयसिंह और प्रतापसिंह फिर अपने पिताके अधिकारको पा गए ।

यद्यपि नवीन शासन सनदपत्रपर आमेरके महाराज और उनके प्रधान मंत्रोंने अपने हस्ताक्षर कर दिये, परन्तु इस समय जितनी नागा सेना खंडेलाके किलेमें

और शेखावत् देशकी सीमायें स्थित किलोपर अधिकार किये हुए थी वह किसी प्रकारसे भी अभयसिंह और प्रतापसिंहको उक्त देश देनेके लिये राजी न हुई। वीरश्रेष्ठ हनुमन्तसिंहने विचारा कि ऐसा बोध होता है कि खुशहालोराम बोहरा ने चतुरतासे चालीस हजार रुपया भेंटमें संग्रह करके इस समय घोखा देनेके लिये गुप्तभावसे इस प्रकारकी आज्ञा दी है। तब हनुमन्तसिंहने विशेष चिन्ता करनेके पीछे खण्डेलाके दोनों अधीश्वरोंके निकट यह प्रस्ताव किया कि "आप हमको कितनी सेना देंगे? मैं जिस उपायसे भी होगा, उसी उपायसे खण्डेलाको अपने हस्तगत करूँगा।" अभयसिंह और प्रतापसिंहके अधीनमें इस समय पाँच सौ अस्त्रधारी सेवक थे, हनुमन्तसिंह उनमेंसे बीस बोर तेजस्वी मनुष्योंको चुनकर उदयगढ़के द्वारपर जा पहुँचा। उसने अपनेको छिपाकर किलेमें कहला भेजा, कि मैं हनुमन्तसिंहका दूत हूँ, और उन्हींके पाससे आया हूँ। किलेके अध्यक्षने उसको बीस अस्त्रधारियोंके साथ किलेमें जाने दिया, पश्चात् बीस अस्त्रधारी उनके पीछे और आये। उन्होंने भी किलेमें प्रवेश करनेका अधिकार प्राप्त किया। कुछ समयके पीछे अभय और प्रतापसिंहके अन्य अस्त्रधारी उनके पीछे २ किलेके द्वारपर आकर इकट्ठे हुए। हनुमन्तने कुछही कालके पीछे दुर्गाध्यक्ष नागांके निकट अपना परिचय देकर आमेरके अधीश्वर और राजमन्त्रीके हस्ताक्षर सहित नवीन शासनकी सनद दिखा कर उनसे कहा कि "यदि तुम इसी समय किलेसे न चले जाओगे तो इसी तलवारके बलसे मैं एक २ के प्राणोंका नाश करूँगा।" वीर श्रेष्ठ हनुमन्तको इस प्रकारसे बलवान और दृढप्रतिज्ञ देखकर नागागण शीघ्र ही प्राणोंके भयसे किलेको छोड़ कर भाग गये। अभय और प्रतापने बहुत दिनोंके पीछे फिर अपने पिताके विध्वंस हुए देश पर अधिकार किया। जिस हनुमन्तसिंहके बल विक्रम और साहस तथा शूरवीरताके बलसे अभयसिंह और प्रतापसिंहको इस प्रकारसे पैतृक अधिकार प्राप्त हुआ, वह दोनों ही उन हनुमन्तसिंहके प्रस्तावके मतसे प्राचीन अनुताको छोड़कर सरल स्वभावसे रहने लगे।

अभयसिंह और प्रतापसिंहको पैतृक राज्य मिलनेके कुछही काल पीछे विख्यान पठान दस्तुनेता अमीरखॉ कालान्तक कालकी समान आमेरराज्यसे आया। महाराज जगतसिंहने उसको दमन करनेके लिये अपनी सम्पूर्ण सेनाके साथ अधीन सामन्तोंकी सेनाको एक साथ मिला लिया। पूर्वसंधिके मतसे इस समय खण्डेलापति अभय और प्रतापकी सेनाने भी उक्त सेनाबलके साथ मेल कर लिया। अमीरखॉके प्रधान सेनापति मोहम्मदशाहखॉके विरुद्धमें शीघ्र ही वह सम्मिलित सेनाबल दूनोंके सामन्त राय चाँदसिंहके अधीनमें वीरदपसे अप्रसर हुआ। घोरमगड़में मोहम्मदशाह रहता था सेनाने उस किलेको घेर लिया। अतः किलेको जीतनेकी सम्पूर्ण संभावना होगई पर एक सामान्य कारणसे ही राजपूत सेनाके सब प्रधान उद्देश व्यर्थ हो गये।

शेखावत्सेनाके एकदलने इस समय टोंकके अधीनमें स्थित एक नगरको जीत कर छूट लिया। उसीमें एक गोगावत् सम्प्रदायका निवासी निहत्त हुआ। विजयी शेखावतकी सेनाने उसकी सारी धन सम्पत्ति छूट ली। उन मारे हुए मनुष्योंके पुत्र

शीघ्र ही गोगावतोके नेता प्रधान राय चाँदसिहके पास गये और उनको समस्त वृत्तान्त सुनाकर उनसे सहायता मांगी। चाँदसिहने उनको पैतृक सम्पत्तिपर फिर अधिकार करनेके लिये कितनी ही वर्मावृत्तिसेनाको उनके साथ भेजा। शेखावत किसी प्रकारसे भी उनकी सम्पत्ति देनेमें राजी नहीं हुए, और अपना दल प्रबल कर लिया। इस समाचारसे चाँदसिहने भी महा क्रोधित होकर उन बालकोका पक्ष समर्थन करनेके लिये अपनी सेनाकी संख्याको बढ़ा लिया। इस प्रकारसे शेखावन् और गोगावतोमें परस्पर युद्ध होनेकी संभावना होगई। शेखावाटीके दो अधीश्वरोंने समस्त शेखावत् सामन्तोकी सेना लेकर विवाद स्थानमें आकर दर्शन दिया। चाँदसिहके साथ उस बालकका विशेष सम्बन्ध था, दूसरे यह चाँदसिह उस समस्त सम्मिलित सेनाके ऊपर अध्यक्षरूपसे भेजे गये थे, इस कारण उन्होंने अपने सम्मानकी रक्षाके लिये किलेको घेरनेवाली सेनामेंसे बहुतसी सेनाको विवाद स्थल पर भेज दिया। तुरन्त ही आमेरके सम्पूर्ण सामन्तोके अधीनमें स्थित सेनाने आत्मविग्रह उपस्थित करके महा समरानल प्रज्वलित कर दी। केवल सीकरके सामन्त ही इस विवादसे दूर रहे। अंतमें झगड़ा अधिक बढ़ गया। तब खाज्जारोन् सम्प्रदायके नेताने मध्यस्थ होकर कहा, कि जिससे दोनों ओरका सम्मान बना रहै ऐसा कार्य करना उचित है। यद्यपि खंडेलापतिने गोगावतोकी सम्पत्ति छूटली, और वह उसे अपने राज्यमें लेगये है, पर वे समस्त संपत्तिको प्रधान सेनापतिके पास फिर भेजदे इससे दोनों ओरका सम्मान रह जायगा। शेखावत इसमें उसी समय सम्मत होगये। यद्यपि यह झगड़ा मिट गया, परन्तु चाँदसिह संतुष्ट न हुए। जो हो सम्मिलित सेनादलमें उक्त प्रकारसे आत्मविग्रह शांत हुआ, इसीसे भीमगढ़का अवरोध छोड़ दिया गया, सामन्त अपने २ देशको चले गये। सीकरके सामन्त लक्ष्मणसिंह जो इस झगड़ेमें सामिल नहीं हुए थे; शेखावाटीके दोनों अधीश्वरोंको असरल मार्गसे खंडेलाके नगरकी ओरको जाता हुआ देखकर अच्छा सुअवसर जान शीघ्रतासे अपनी सेनाको सीकरमें ले जाकर फिर इस समय खंडेलाके अधीश्वर पदको पानेके लिये आगे बढ़े। इन्होंने सबसे पहिले सीसोह नामक स्थानको घेर लिया, और अनेक प्रकारकी चतुराई तथा छलबलसे उस पर अपना अधिकार कर लिया। जिन पठानोंके विरुद्ध सीकरपति कितने दिनोंके पहिले युद्धमें नियुक्त थे, अन्तमें उसी पठानको दो लाख रुपये देनेकी प्रतिज्ञा कर उससे सहायता पानेके लिये उन्होंने कहला भेजा। मन्न् और महतावखॉ दो पठान सेनापति उस धन पानेके लिये शीघ्र ही सेना सहित सीकरपतिके साथ गये। सीकरपति लक्ष्मणसिंह खंडेलापर अधिकार करनेके लिये उद्यत हुए हैं। यह समाचार वीर श्रेष्ठ हनुमन्तसिंहने पहिले ही सुन लिया था। इस लिये उन्होंने इस भारी विपत्तिमें अभयसिंह और प्रतापसिंहके स्वार्थकी रक्षाके लिये पठान सेनापति महतावखॉको ५० हजार रुपये देनेको कहा कि वह किसी प्रकारसे भी खंडेलापतिके साथ युद्ध न करे, और न खंडेलामें जायँ। परन्तु दुराचारी महतावखॉ न उस प्रतिज्ञाको भंग करके शीघ्र ही अधिक धन पानेके लिये लक्ष्मणसिंहके साथ मेल करनेमें कसर न की।

जानेके लिये अनुरोध किया, परन्तु वीर विक्रमी हनुमन्तने कहा, “जब कि खंडेला चिरकालके लिये शत्रुओंके हाथमें पड़ गया है, तब अब किलेके भीतर जानेका प्रयोजन क्या है ? ” उन्होने शीघ्र ही अपनी सेनाको राजपूतत्वभाव सुलभ तेजस्विताके साथ उद्दीपित करके कहा, “क्या तो आप शत्रुओंका संहार करिये, और नहीं तो आओ अपने जीवनका बलिदान करै । ” उसी मुहूर्त्तमें सेनासहित हनुमन्तसिंहने नंगी तलवारें हाथमें लेकर बड़े वेगसे शत्रुओंपर घावा किया और उन्हें परास्त कर दिया । और बाहिरी किलेको पुनः अपने हस्तगत कर लिया । पर भागीहुई शत्रुसेना फिर सहसा आगई और प्रभातकालसे लेकर संध्यातक दोनोंमें घोर युद्ध होता रहा । हनुमन्तसिंहने अंतिम बलके साथ फिर प्रचंडवेगसे शत्रुदलके व्यूहको भेदकर सब सेनाको भगा दिया । असीम साहसी हनुमन्तसिंहने इस समय शत्रुदलके भागा हुआ देखकर उनका पीछा किया, किन्तु खेद है कि उनके तोपखानेके सम्मुख तक पहुँचते ही अचानक एक गोलके आघातसे उसी क्षण उनके प्राणपखेरू पयान कर गये । हनुमन्तकी मृत्यु होतेही उसी समय शत्रुओंकी जय होगई । परन्तु नेताकी मृत्युसे उस अवरुद्ध सेनादलने शीघ्र ही बाहिरी किलेको छोड़कर भीतरके किलेका आश्रय जा लिया । उक्त समरमें पाँचसौ पठानों की सेना और सीकरपतिके अधीनकी सेनाके सिवाय हनुमन्तके अधीनमें अधिक सेना नहीं थी, दूसरे दिन प्रभात होते ही हनुमन्तका शव संस्कार करने और घायल मनुष्योंको अन्य स्थानपर भेजनेके लिये किलेमें स्थित सेनादलने लक्ष्मणसिंहसे कुछ कालके लिये समरको स्थित रखनेकी प्रार्थनाकी ; लक्ष्मणने उसमें अपनी सन्मति प्रकाश की; और उसी अवसरमें अभय और प्रतापसिंहके साथ संधिका प्रस्ताव उपस्थित किया गया । परन्तु अभय और प्रतापसिंहने अवज्ञाके साथ उन प्रस्तावको अस्वीकार किया । हनुमन्तके मारेजानेका समाचार पाते ही उदयपुरके अधीश्वर जो पहिलेसे ही अभय और प्रतापसिंहका पक्ष समर्थन करते थे, उन्होंने फिर कितनी ही सेनाके साथ भोजनकी सामग्रीको किलेमें भेज दिया । खेतड़ीके सामन्त इस समय उपस्थित होते तो वह अवश्य ही सहायता करते, परन्तु वह इस समय जयपुरमें थे । यद्यपि उन्होंने अपने पुत्रसे कह दिया था कि बिसाऊ देशके सामन्तकी सम्मतिसे कार्य करना परन्तु बिसाऊ देशके सामन्तने लक्ष्मणसिंहसे घूस लेने और अंतमें खंडेलाराज्यके कितने ही अंश पानेकी आशासे लक्ष्मणसिंहका ही पक्ष समर्थन किया था । इसी कारणसे खेतड़ीके सामन्तपुत्रोंने अपने पिताके कहनेके अनुसार अभय और प्रतापसिंहकी सहायता नहीं की । अभय और प्रतापसिंहके अधीनकी सेना कहाँ भी सहायताके न मिलनेसे वीर स्वभाव राजपूतोंकी समान केवल साधारण वाजराकी रोटी खा करके और भी पाँच सप्ताह तक किलेकी रक्षा करती रही । अंतमें आहारके अभावसे किलेमें सेनाके प्राण नाशकी संभावना होगई । तब सब कोई आत्मसमर्पण करनेके लिये चिन्ता करने लगे । इसी समयमें अवरोधकारी लक्ष्मणसिंहने प्रस्ताव कर भेजा कि वह अभय और प्रतापसिंहको दश ग्रामोंका अधिकार देनेके लिये तय्यार हैं, इसी पर किलेमें की सेनाने आत्मसमर्पण कर दिया । प्रतापसिंहने तो पाँच

ग्रामोंका लेना स्वीकार किया, पर अमरसिंह अपने वंशगौरवको स्मरण करके पैतृक तेजके साथ उन पाँच ग्रामोंके लेनेमें राजी न हुए। यद्यपि प्रतापसिंहने पाँच ग्रामोंको लेलिया परन्तु कुछही दिनोंके पीछे दुराचारी लक्ष्मणसिंहने उनको उन ग्रामोंके अधिकारसे वंचित कर दिया। इतिहासवेत्ता टाड साहब सन् १८१४ ईसवीमें लिखते हैं कि जिस समय खण्डेलाके शेष शेखावत् दोनों अधीश्वर अमर और प्रतापसिंह मुंझुनू नामक स्थानमें अत्यन्त दीनभावसे थे। उस समय सिद्धानीके सामन्तोंने सभीसे चढ़ा समग्र किया, और उस महाविपत्तिमें उनको वह प्रतिदिन पाँच रुपया दिया करते थे।

सन् १८१४ ईसवीमें जिस समय आमेरके राजमंत्री पदपर मिश्र शिवनारायण विराजमान थे, उस समय अफगान लोगोंने अमीरखाँ महाराष्ट्रनेताकी ओरसे जयपुरपतिके पाससे दूँडमें नौ लाख रुपया माँगा। आमेरके राजाका खजाना इस समय एकवार ही खाली होगया था। राजमंत्रीने अन्य कोई उपाय न देखकर अंतमें सीकरके सामन्त लक्ष्मणसिंहकी ओर दृष्टि डाली। लक्ष्मणसिंहने जयपुरपतिके मतको ग्रहण न करके बलपूर्वक खण्डेलापर अधिकार कर लिया था और इस समयतक जयपुरेश्वरके पाससे खण्डेलाके शासनकी सनद न मिली थी। उसने बहुत दिनोंतक शासनकी सनद संग्रह करनेके लिये मलीभाँतिसे चेष्टा की थी, इस समय विशेष सुभीता पाकर मिश्र शिवनारायणने लक्ष्मणसिंहके पास यह प्रस्ताव भेजा कि यदि वह स्वयं पाँच लाख रुपया दें और जयपुरकी सेनाकी सहायताके लिये सिद्धानीके सामन्तोंके पाससे चार लाख रुपया इकट्ठा करके अमीरखाँको दें तो उनको खण्डेलाकी शासनसनद दीजायगी। लक्ष्मणसिंह उक्त प्रस्तावके अनुसार कार्य करनेको राजी होगये। इस समय अमीरखाँ रानोलीमें निवास करता था। लक्ष्मणसिंहने वहाँ जाकर उसके हाथमें नौ लाख रुपया देकर उसकी रसीद जयपुरपतिके यहाँ भेज दी, जयपुरके महाराजने भी लक्ष्मणको खण्डेलाका पट्टा दे दिया।

लक्ष्मणसिंह पट्टेको पाकर महा आनन्दित हो जयपुर राजधानीमें गये और वहाँ जाकर खण्डेलाका एक वर्षका राजस्व उन्हेने अग्रिम दे दिया, जयपुरपति महाराज जगन्सिंहने उनका दियाहुआ राजस्व वार्षिक ५७ हजार रुपया नियुक्त कर उन्हे खिलत अर्थात् (सिरोपा) पोशाक और आभूषण देकर उनको अपने हाथसे अभिषिक्त कर दिया। इस प्रकारसे रायसलके शेष वंशधर अमर और प्रतापका पैतृक अधिकार सर्वदाके लिये लोप हो गया, खण्डेलादेश शेखावतीकी एक नीची आखासे उत्पन्न हुए लक्ष्मणके अधिकारमें होगया।

पाठकोंको स्मरण होगा कि एक ब्राह्मणने खण्डेला देशको जयपुरपतिके पाससे जमावंदीमें ले लिया था। उसने प्रजाको पीड़ित करके और निकटके देशोंके सामन्तोंपर आक्रमण करके अत्यन्त दुःख दिया था। इस समय उस ब्राह्मणने अपमानित होकर अपने भाग्यके बद्वारके लिये विशेष चेष्टा करके अपने पोषक राजमंत्री मिश्र शिवनारायणके पास जाकर आश्रय लिया। अंतमें चातुरी और षड्यंत्रजालका विस्तार करके

शिवनरायणको राजाके समीप इस प्रकारसे कलंकित किया कि अंतमें उसी कारणसे उन्होंने आत्महत्या करली। ब्राह्मणने पीछे असीम साहसके साथ षड्यंत्रके बलसे शेषमें आमरेके मंत्रीपद पर अधिकार कर लिया। लक्ष्मणसिंह जिस समय आमेरकी राज-सभामें आये तब इन्होंने अपनी बुद्धिमानीसे वहाँ अपनी प्रभुताईका विस्तार किया, वह ब्राह्मण उस समय मंत्रीपदपर प्रतिष्ठित था। उस चतुर ब्राह्मणने लक्ष्मणको इस प्रकारसे अपना प्रभुत्व बढ़ाते देख कर अपनी सामर्थ्य और अधिकारके लोप होनेकी आशंका की और शीघ्र ही उसने लक्ष्मणको किसी न किसी उपायसे राजकोषमें डालने की चेष्टा की। ब्राह्मणने यह स्थिर कर लिया कि कुछ ऐसा उपाय करना उचित है, कि जिससे लक्ष्मण राजाके विरुद्धमें खड़ा होजाय, उसने लक्ष्मणसिंहके नवीन अधिकार मुक्त खंडेलदेशपर आक्रमण करनेके लिये गुप्तभावसे आज्ञा दी। सिद्धानी राजपूत गणोंने फिर अपने पूर्व अधिकार प्राप्तिकी संभावना विचार कर शीघ्र ही उक्त ब्राह्मण राजमंत्रीके अधिकारमें स्थित जयपुरकी सेनाके साथ मिल कर खंडेलापर आक्रमण किया। ब्राह्मण मंत्री अपने उस आक्रमणकार्यमें नैतृत्व करने लगा परन्तु चतुर लक्ष्मणसिंहने इस समय इस प्रकारके राजनैतिक उपायका अवलम्बन किया कि जिससे ब्राह्मण सफलमनोरथ न होसका लक्ष्मणसिंह खंडेलाकी रक्षाके लिये स्वयं वहाँ न जाकर जयपुरमें ही रहने लगे। परन्तु उन्होंने अत्यन्त गुप्तभावसे पठान नेता जमशेदखानके पास बहुतासा धन भेजा जमशेदने शीघ्र ही सेना सहित जाकर ब्राह्मणमंत्रीके डेरोंपर अधिकार करके और उसको महाभय दिखाकर उसकी सारी धन सम्पत्ति लूट ली। मंत्रीने अकस्मात् आई हुई विपत्ति देखकर शीघ्र ही अवरोधको त्याग मद्वाक्रोषित हो राजधानी जयपुरकी ओरको कूच किया। कुछ हुए मंत्रीने राजधानीमें जाकर अपने शत्रु लक्ष्मणसिंहको पकड़नेके लिये पीछा किया लक्ष्मण सिंह शीघ्र ही प्राणोंके भयसे केवल पाँचसौ अश्वारोही साथ लेकर राजधानी छोड़कर शीघ्रतासे भाग गये। राजमंत्रीने कुछ दूरतक पीछा किया। अंतमें मंत्रीने राजधानीमें जाकर लक्ष्मणसिंह और उनके पक्षके समस्त सामन्तोंकी धन सम्पत्ति पर अपना अधिकार कर लिया। इतिहाससे जाना जाता है कि उक्त ब्राह्मण मंत्री जमशेदके आक्रमणके भयसे डेरोंको छोड़कर भाग गया, और सम्मिलित सिद्धानी सामन्त अभयसिंहको नेता पदपर वरण करके उसने फिर अन्तिम बलके साथ खंडेलापर आक्रमण किया, परन्तु अंतमें परास्त होकर भाग गया। इस प्रकारसे अभयसिंहकी शेष आज्ञा एकबारही दूर होगई।

इतिहासवेत्ता टाड् साहबने लक्ष्मणसिंहके पूर्व पुरुषोंके विषयमें वर्णन किया है। वह लिखते हैं कि “यह स्मरण होसकता है कि शेखाजीके पुत्रोंमें सबसे बड़े राजा रायसलके सात पुत्र उत्पन्न हुए थे। इनमें चौथे पुत्र तिरमल थे, रावकी उपाधि पाकर उन्होंने कासली देश और ८४ ग्रामोंका अधिकार प्राप्त किया। तिरमलके पुत्र हरीसिंहने अपने बाहुबलसे फतेपुरके कायमखानियोंके पाससे वीलाड़ा नामक स्थान और उसके अधीनके १२५ ग्रामोंपर अधिकार कर लिया।

और कुछही समयके पीछे रेवासोके और भी २५ ग्रामोपर बलपूर्वक अधिकार कर लिया । हरिसिंहके पुत्र श्योसिंह कायमखानियोके प्रधान स्थान उक्त फतेपुरको जीत कर वहाँ निवास करते थे । श्योसिंहके पुत्र चाँदसिंह सीकरनगरके स्थापनकर्ता थे । उन चाँदसिंहके वंशोत्पन्न देवीसिंहने अपने अत्यन्त कुटुम्बी साहपुराके ठाकुरके पुत्र उक्त लक्ष्मणको दत्तकपुत्ररूपसे ग्रहण किया था । लक्ष्मणसिंहने जिस समय सीकर पर अधिकार किया उस समय सीकरकी अवस्था बहुत अच्छी थी । लक्ष्मणसिंहने अपने बुद्धिबलसे देशकी अवस्थाको और भी सुधारालिया था । लक्ष्मणने खण्डेलापर अधिकार करनेके पहिले ही अपने अधीनमें स्थित प्रत्येक करद सामन्तको हीन बल करने के लिये उनके प्रत्येक अधिकारी देशोंके किलोको विध्वंस कर दिया । अधिक क्या कहूँ, उसने अपनी पितृभूमि साहपुराके दुर्ग और बालाडा भटौती और पासलीके किलोको भी गिराकर सम करा दिया । लक्ष्मणसिंह इस प्रकार प्रचंड प्रतापसे शासन करते थे कि उक्त साहपुराके ठाकुर उनके जन्मदाता पिता भी अत्यन्त दुःखित होकर अपने अधिकारी देशोंको छोड़कर जोधपुरको चले गये, और वही महाराणाके आश्रयमें रहने लगे ।

साधु टाडू साहवने लिखा है, "लक्ष्मणसिंहके अधिकारी देश इस समय एकत्र सम्बन्ध और उन्नत अवस्थामें थे । ग्राम और नगरोंकी संख्या पंद्रहसौ थी, और उनसे वार्षिक आठ लाख रुपयेकी आमदनी होती थी । लक्ष्मणने अपने नामको अभ्यय करनेके लिये "लक्ष्मणगढ नामका एक किला बनवाया तथा अन्यान्य अनेक स्थानोंको दुर्गबद्ध किया । अधिकारी देशोंकी रक्षाके लिये उन्होंने अलोगोल नामके बन्दूकधारी आठदल सेनाकी सृष्टि की थी । प्रत्येक दलमें एक २ दल गोलन्दाज थे । इसके अतिरिक्त उनके अधीनमें एक हजार शिक्षित अश्वारोही सेना थी । इसमें पाँचसौ बेतनभोगी और पाँचसौ भूवृत्ति पानेवाले थे । लक्ष्मणसिंह जिस प्रकार प्रबल बलशाली थे, यदि जयपुरपति अंग्रेज गवर्नमेण्टके संबिबन्धनके कारण उनकी लूटनेकी रीतिको दूर न करते तो लक्ष्मणसिंहने जिन पठानोंके दस्त्युदलकी सहायतासे खंडेलापर अधिकार किया था उन्हींकी सहायतासे यह समस्त शेखावाटी पर अपना अधिकार कर सकते थे " ।

अर्द्धशताब्दीके बहुतकाल पहिले कर्नल टाडू साहवने खंडेलादेशका जो इतिहास वर्णन किया है अत्यन्त दुःखका विषय है कि हम अनेक कारणोंसे इससे आगे उसको यहांपर नहीं लिख सकते उन्होंने इतना ही लिखा है ।

(१) कर्नल टाडू साहवने टीकेमें लिखा है कि " संवत् १८६२ सन् (१८०६ ईसवी) में सबसे ऊँचे शिखर अर्थात् किसी प्राचीन किलेके ध्वंसे होनेसे बेच हुए शिखरके ऊपर यह लक्ष्मणगढ बनाया गया था, यह नगर भी जयपुरकी समान श्रेष्ठ रीतिसे बनाया गया था " ।

(२) टाडू साहवने कहा है कि खोकर राजपूतोंसे खंडेला नामकी उत्पत्ति हुई है खंडेला नगरमें ४ हजार घर हैं, और उनके अधीनके ग्रामोंकी संख्या ८० है,

खंडेलाके राजवंशका वर्णन करके इतिहासवेत्ताने अंतमें शेखावाटीकी और एक प्रवलशाखा सिद्धानियोंका संक्षिप्त वृत्तान्त यहाँपर वर्णन किया है । उन्होने लिखा है, कि “ रायसालके तीसरे पुत्र भोजराजसे सिद्धानियोंकी उत्पत्ति हुई है । रायसालने जिस समय सातपुत्रोमे अपने राज्यको विभक्त करदिया था उस समय भोजराजको उदयपुर नगर और उनके अधीनके देश मिलगये थे । भोजराजके वंशधरो की संख्या अधिक थी, समयपर वह भोजानी नामसे विदित हुए, परन्तु किस कारणसे यह प्रकाशित नहीं हुआ कि वह उदयपुर अत्यन्त पूर्वकालसे शेखावातोंका प्रधान समिति स्थानरूपसे प्रसिद्ध होगया था । इसी उदयपुरमे अनेक समयपर शेखावत् नेताओं ने इकट्ठे होकर जातिकी एकता की थी ” ।

भोजराजकी कई पीढ़ियोंके पीछे जगराम उनके वंशधर उदयपुरकी गहीपर बैठे थे । उनके छः पुत्रोमे सबसे बड़ेका नाम साधु था । यह दशहरेके पर्वोत्सवके समय किसी कारणसे पिताके साथ झगड़ा करके पिताके राज्यको छोड़ कर अन्य स्थान पर सौभाग्य उपार्जन करनेके लिये चला गया । इस समय सिद्धानी गण जिन समस्त भूखंडोंपर निवास करते थे । यह देश फत्तेपुर (प्राचीन नाम इसका झुंझुनू था) नामक देशके अफगान जातीय कायमखानी सम्प्रदाय नव्वावके अधीनमे था । वह नव्वाव दिल्लीके सम्राट्के अधीनमे कर देकर उस देशका शासन करते थे । साधु घरसे निकलकर उक्त नव्वावके पास गया । तब नव्वावने इनको अत्यन्त आदरके साथ ग्रहण करके अपने घरमे रखवा । साधु अपने बाहुबल और बुद्धि बलसे शीघ्र ही इस प्रकारसे नव्वावका विश्वासभाजन और प्रियपात्र होगया कि जिससे नव्वावने इसको फत्तेपुरके समस्त कार्योंका भार अर्पण करदिया । इस विषयमें दो विवरण प्रकाशित हुए हैं और दोनों ही विश्वास योग्य हैं । एकसे जाना जाता है कि नव्वावके कोई पुत्र नहीं था, इसी कारणसे उन्होने साधुको दत्तक स्वरूपसे ग्रहण करके उसको उक्त झुंझुनूदेश और उसके अधीनके ८४ ग्राम देदिये । दूसरा यह कि नव्वावकी मृत्युके पीछे साधुका ही अधिकार हुआ था । इसके सम्बन्धमे एक प्रवाद प्रचलित है, उससे जाना जाता है कि साधुने उक्त नव्वावके अधिकारी देशोपर अपना अधिकार भली भाँतिसे करके एक समय वृद्ध नव्वावसे कहा कि आपने मुझे जो शासनका भार अर्पण किया है उसको मैं अपने हाथमे रखनेकी इच्छा करता हूँ । आपके निवासके लिये मैंने जो अमुक ग्राम नियुक्त कर रखे हैं आप उनमें जाकर अपने पदोचित वृत्तिको भोग करते रहें । नव्वावने देखा कि साधुने जिस भाँतिसे अपने अधिकारोंको फैला लिया है इससे इस समय राज्यमें किसी प्रकार भी अपने पक्षका संग्रह करके साधुके विरुद्धमें खड़ेहोनेका कोई उपाय नहीं है ।

(१) उदयपुरका प्राचीन नाम काइस है, और इसके अधीनमे चार भागोंमे विभक्त ४५ गांव हैं ।

(२) कायमखानी अफगान नहीं हैं चौहान जातिके मुसलमान राजपूत हैं ।

यह विचार कर नव्वाबने शीघ्र ही झुंझुनूसे फतेपुरमें जाकर वहाँके निवासी अपने कुटुम्बियोंके अधीनके शासनकर्ताका आश्रय लिया। वह कुटुम्बी शीघ्र ही साधुको झुंझुनूसे भगानेके लिये अपनी सेनाको सजाने लगा। साधुने उस विपत्तिमें पड़कर अंतमें अपने पितासे सहायता माँगी। यद्यपि पिता इसके ऊपर अत्यन्त क्रुपित हुए थे, परन्तु उन्होंने पुत्रकी सहायता करना स्थिर किया। उदयपुरपति जगरामका और एक पुत्र इस समय मिरजा राजा जयसिंहके अधीनमें सेनासहित रहता था। जगरामने उस पुत्रको लिख भेजा कि वह तुरन्त ही आमेरके महाराजसे सहायताके लिये अपने साथ सेना लेकर साधुके साथ जा मिले। वह पुत्र उस पत्रको पाकर आमेरके महाराजके अनुग्रहसे कितनी ही शिक्षित सम्राट्की सेना और तोपखानेको साथ लेकर साधुके पास पहुँच गया। साधुने अपने भाईको आताहुआ देख शीघ्र ही फतेपुरतक अपना अधिकार करके झुंझुनूको अपने अधीनमें कर लिया। साधुने इस प्रकारसे कायमखानी नव्वाबको दूरकर अपने देशके समान मूल्य विशिष्ट उक्त फतेपुर और उसके अधीनके समस्त देश उक्तभ्राताको देकर दोनोंने ही पूर्व प्रस्ताव के अनुसार आमेरके महाराजको अपना प्रभु स्वीकार किया। और अपने वंशधरोंमें प्रत्येकके अभिवेकके समयमें भेंटमें कर देना स्वीकार किया। वीरश्रेष्ठ साधुने कुछ काल के पीछे और एक सम्प्रदायके अधिकारी सिद्धाना देशको अपने बाहुबलसे अधिकारमें कर लिया। इस देशके अधीनमें १२५ ग्राम थे। साधुने इसके पीछे गौड़ राजपूतोंके अधीनमें स्थित ८४ ग्रामोंमेंसे बचेहुये सुल्तानो नामक ग्रामपर अधिकार कर लिया। अन्तमें साधुने दिल्लीके अत्यन्त प्राचीन सम्राट् तुर्कवंशमें उत्पन्न हुये खेतड़ीके अधिपतिके अधीनमें स्थित सम्पूर्ण ग्रामों को अपने हस्तगत कर लिया, इस प्रकारसे साधुके अधीनमें सहस्र से अधिक ग्राम और नगर होगये। मृत्युके कुछ काल पहिले साधुने उन समस्त देशोंको अपने पाँचों पुत्रोंमें बाँट दिया। पुत्रोंके नाम इस प्रकार थे (१) जोरावरसिंह, (२) किशनसिंह (३) नवलसिंह, (४) केसरीसिंह और (५) पहाड़सिंह। इनके वंशधर साधुके नामके अनुसार ही सिद्धानी नामसे विदित हुए।

साधुके बड़े पुत्र जोरावरसिंहको पैरुक् अंशके अतिरिक्त सबसे बड़े चोकेड़ी नामक नगर और उसके अधीनके बारह ग्राम तथा सर्वोच्च मंत्रमूलक चिह्नस्वरूप हस्ती और अनेक सवारी आदि प्राप्त हुई। परन्तु समयपर साधुके मध्यमपुत्र किशनसिंहके वंशधर ने जोरावरके वंशधरोंको पैरुक् अधिकारसे रहित करके उनके समस्त देशोंको अपने अधिकारमें कर लिया। ज्येष्ठ शाखा जोरावरके वंशधर इस समय केवल सामान्य चोकेड़ी देशके अधिकारको भोग करते थे। यद्यपि किशनसिंहके वंशधर एकमात्र चोकेड़ीके अधीश्वर थे तथापि वह अपने वंश और पदमर्यादामें सबसे श्रेष्ठ गिने जाते थे।

“साधुके अन्य चार पुत्रोंके वंशधरोंमें निम्नलिखित सिद्धानी सम्प्रदायोंमें सबसे श्रेष्ठ सामर्थ्यवान् गिने गये—

१ खेतड़ीके अभयसिंह।

२ विसाओंके श्यामसिंह।

३ नवलगढ़के ज्ञानसिंह।

४ सुलतानोंके शेरसिंह।”

“साधुने अपने बड़े पुत्रको जिस भाँति कितने ही देश दिये थे, उसी प्रकारसे कनिष्ठ शाखाके लिये सिहाना, झुंझुनू और सूर्यगढ़ (प्राचीन उड़ैछा) आदि कई एक देश दिये। खेतड़ीके अभयसिंहने उक्तसिहाना और उसके अधीनके १२५ ग्रामोंको अपने अधिकारमें कर लिया था। परन्तु उन कनिष्ठ शाखाके वंशधरोंकी संख्या क्रमशः दिन २ बढ़ती गई थी, और अन्य देश तथा ग्राम भी क्रम २ से खण्ड २ में विभक्त होते गये”।

“सीकरके सामन्त लक्ष्मणसिंहने जिस प्रकार अपने बाहुबलसे अनेक भाँतिके असत् उपायोसे रायसालोत् पर अपनी प्रधानता तथा प्रभुताका विस्तार कर लिया, उक्त अभयसिंहने भी उसी प्रकारसे अपने बाहुबलसे वा घृणित उपायोसे सिद्धानियोंमें उसी प्रकार मस्तक उठाया। सीकरके सामन्तने केवल खण्डेलाकी श्रेष्ठ शाखाको एकबार ही लुप्त करदिया, परन्तु खेतड़ीके सामन्त अभयसिंहने केवल साधुकी श्रेष्ठ शाखाको ही नहीं बरन साधुकी कनिष्ठ शाखाका भी सर्वनाश करनेमें कसर न की। शेरसिंहके वंशधर किस प्रकार सुलतानोंदेशके अधिकारसे उतार दिये गये? उस लोमहर्षण वृत्तान्त को पढ़नेसे पाठक सरलतासे जान सकेंगे कि उस भूमिपर अधिकार करनेके लिये राजपूतोंने कहांतक शोचनीय काण्ड उपस्थित किये थे”।

“वीरश्रेष्ठ साधुके सबसे छोटे पुत्र पहाड़सिंहके औरससे भूपाल नामका एक पुत्र उत्पन्न हुआ। भूपालसिंहके लुहारुकी विजयके समय निहत होनेसे पहाड़सिंहने अपने भ्राताके पुत्र खेतड़ीके सामन्त बाघसिंहके सबसे छोटे पुत्रको दत्तकरूपसे ग्रहण किया। पहाड़सिंहकी मृत्युके पीछे दत्तक पुत्रने सुलतानोंके सामन्त पदको ग्रहण किया। परन्तु उसकी अवस्था उस समय बहुत थोड़ी थी, इसे वह शीघ्र ही पिताके घर जाकर निवास करने लगा। परन्तु दुराचारी बाघसिंहने बारह वर्षके पीछे प्राण त्याग किये। जिस समय उसका शवदाह करनेके लिये बाहर किया गया उस समयमें भी उसके समस्त कुटुम्बियोंने उससे अत्यन्त घृणा की थी”।

इतिहासवेत्ता टाड् साहब रायसालोत् और सिद्धानियोंके पूर्वोक्त विवरणको वर्णन करके अंतमें लाड़खानियोंके सम्बन्धमें लिखते हैं कि “लाड़खानी शब्दका अनुवाद प्रियतम प्रभु है” परन्तु लाड़खानीगण राजपूतानेमें विख्यात दस्युरूपसे विदित थे, इस नामका अप्रयोग किया गया है। लाड़ला शब्दका प्रयोग सर्वसाधारणमें बालकोपर स्नेह प्रकाशके लिये किया जाता है। रायसलके उक्त पुत्रके इस नामके साथ खॉशब्दका

(१) बाघसिंहने अपने बेटेको मारकर सुलतानोंको खेतड़ीमें मिलालिया। इसका फल भी उसको इस पापकर्मके अनुसार ही मिला। प्रत्येक कुटुम्बीने उससे घृणाकी उसके मुहँपर थूका उसके शिरपर धूल डाली यहाँ तक कि वह इस लायक नहीं रहा कि किसीको अपना मुहँ दिखावे। उसकी स्त्रीने भी उसका मुहँ देखना छोड़ दिया। तब उसने अपने बेटे अभयसिंहके नामसे जो विद्यमान है राज करना शुरू किया इसके पीछे बाघसिंह बारह वर्षतक जीता रहा मगर कभी खेतड़ीके किलेमें अपने मकानसे बाहर नहीं निकला।

क्यों संयोग हुआ और उनके कनिष्ठ पुत्रका नाम " ताजखां " क्यों रक्खा गया, यह जाना नहीं जाता । क्या अन्य एक मुसन्मान फकीरके संमानके निमित्त खां शब्दका संयोग किया गया था यह हमें विदित नहीं है। उक्त लाङ्खानि मारवाड़ राज्यकी सीमामे स्थित आमेरके अधीन दाँतारामगढ़ नामक देशको अपने बाहुबलसे अधिकारमे कर लिया, उनके पिता बादशाहकी समामे अधिक सम्मान पाते थे, इसी कारण उन लाङ्खानोंको उक्त देशका मिलना सम्भव होसकता है । उक्त देशके अतिरिक्त उन्हें तप्पनोसल प्राप्त हुआ, सब मिलाकर ८० नगर इसके अधिकारमे हुए । इनमें कितने ही मारवाड़ और बीकानेरके दोनों राजाओंने अपने अधीनमें कर रक्खे थे । लाङ्खानीगण जिससे उक्त दोनों राज्योंके लूटनेमे नियुक्त न हो इस कारण यह देश उन्हें रक्षाके लिये दिये गये थे । लाङ्खानीगण इस देशके पिडारी आदिकी समान भयंकर तस्कर जाति मिले जाते थे । वह इच्छा करते ही पाँचसौ अथ इकट्ठे कर सकते थे यह सभी भयके कारणस्वरूप थे; इनके अधीश्वर जयपुरके महाराज यद्यपि समय २ पर इनसे अपने २ करकी प्रार्थना करते थे परन्तु यह जिस देशमे निवास करते थे । वह अत्यन्त दुर्गम और इनके अधिकारी रामगढ़ नामका किला अत्यन्त दुर्मेघ था । यह अनायास ही जयपुरके महाराजके निकट उस प्रार्थनाकी उपेक्षा करजाते पर समय २ पर अमीरखाँकी समान तस्करोका बल सेना सहित वहाँ पहुँचता तब इनको विवश होकर करका वार्षिक बीस हजार रुपया देना पड़ता था । " इतिहासवेत्ता टाड् साहबने उक्त सिद्धानी और लाङ्खानियोंके जिस विवरणको वर्णन किया है, इसका पाठकोको स्मरण होगा कि उन्होंने उसे सन् १८१४ ईस्वीमे लिखा है, इस कारण आजकलके समयमे उक्त दोनों संप्रदायोंकी अबस्था अत्यन्त परिवर्तित होगई थी ।

कर्मल टाड् साहब शेखावाटी राज्यके इतिहासके उपसंहारमे उन देशोंके राजस्वी की एक तालिकाको प्रकाशित कर गये हैं। हमने सो यहाँ पर उस तालिकाको प्रकाशित किया है।

“ सीकरके सामन्त लक्ष्मणसिंहको खंडेलाकी आमदनी

सीकर सहित	८००००० रुपये ।
खेतड़ीके अमरसिंहको लार्डलैंककी दी हुई कोटपूतलीकी आमदनी सहित	६००००० ”
बसाओके इयामसिंह और उनके भ्राता रणजीतसिंह जिन्होंने उनकी हत्या की थी उनकी ४००० आमदनीके सहित	१९०००० ”
नवलगढ़के ज्ञानसिंह मंडावाके ५० ग्रामों सहित...	७००००० ”
मेदसरके लक्ष्मणसिंह	३००००० ”
साधूके बड़े पुत्र जोरावरसिंहके २७ प्रपौत्रोके अधिकारी ताइन और उससे लगी हुई भूमिकी आमदनी ..	१००००० ”
उदयपुरवाटी	१००००० ”

मनोहरपुरं	३००००	रुपया.
लाड़खानियोकी आमदनी	१०००००	,,
हररामजीगण	४००००	,,
गिरधर पोताओकी आमदनी	४००००	,,
छोटे सामन्तोंके अधिकारो देशोंकी आमदनी	२०००००	,,

कुल २३००००० रु० ।

जयपुरके महाराजको निम्नलिखित देशोसे नीचे लिखा हुआ कर मिला करता है ।

सिद्धानीगण	२०००००	रुपया.
खंडेला	६००००	,,
फतेपुर	६००००	,,
उदयपुर और बवाई	२२०००	,,
कासली	४०००	,,

३५०००० रुपया थी ।

उपसंहारमे हम केवल इतना ही कहते है कि शेखावाटीके सामन्तोके उक्त राजस्व और करके सम्बन्धमे गत पचास वर्षोंमे अधिक परिवर्तन होगया है ।

शेखावाटीका इतिहास समाप्त ।

(१) मनोहरपुरके अधीश्वरके जयपुरपतिके विरुद्धमें उत्तेजित होनेसे महाराज जगत्सिंहने उनके प्राणोंको नाश करके उनके अर्धनिर्मित स्थित समस्त देशोपर अपना अधिकार करलिया था, और शेखावाटीको अन्यान्य सामन्तोंमें विभाग करदिया था ।

श्री: ।

जयपुरके इतिहासका परिशिष्ट ।

जयपुरके इतिहासका भाषान्तर और इसके मुद्रित होनेके पीछे हमें जयपुरके दरबारके एक उच्च मनुष्यकी कृपासे “जयवंश” नामका एक महाकाव्य मिला; यह सीताराम नामक एक कविके द्वारा संस्कृत भाषामें रचागया है। इस काव्यमें कुशावह वा कछवाहे राजवंशके आदि पुरुष सोढदेवसे तीसरे जयसिंहके शासनतकका वृत्तान्त प्रवाहित धाराकी समान वर्णन किया गया है। हमने आदिसे अंततक पढ़कर देखा कि कितने ही स्थानोंपर इतिहासवेत्ता कर्नल टाड् साहबके लिखेहुए इतिहासके साथ उक्त काव्यके मतका भेद और असंजस विराजमान है। इस बातको अवश्य ही स्वीकार करना होगा कि कर्नल टाड्ने अर्द्ध शताब्दीके अधिक कालके पहिले कछवाहाके द्वारा लिखे हुए अत्यन्त प्राचीन अनेक ग्रंथोंको देखकर जयपुरके इतिहासको वर्णन किया है। और “जयवंश”के प्रणेता कविश्रेष्ठ सीतारामने जयपुरके महाराजके तीसरे जयसिंहकी आज्ञासे सम्वत् १९४२ में उक्त ग्रंथको वर्णन किया है। कविने भी अवश्य ही जयपुरके महाराजके महलमें स्थित प्राचीन ग्रंथ और राजकीय कागजपत्रोंको देखकर अपने ग्रंथको निर्माण किया है, यह भी मानना होगा, इस कारण इस प्रकारके स्थलोंपर दोनोंमें जिस २ स्थानपर मतभेद विराजमान है उस स्थानपर किसका वर्णन अश्रान्त है इसका निःसन्देह निर्णय करना कोई सहज बात नहीं है।

कर्नल टाड् साहबने यथार्थ इतिहासवेत्ताकी समान निरपेक्षभावसे जयपुरके राजनैतिक इतिहासका वृत्तान्त वर्णन किया है, परन्तु “जयवंशके प्रणेताने सोढदेवसे जयसिंहके शासनतकका वृत्तान्त वर्णन करके निरपेक्षभावसे समस्त अंशोंको प्रकाशित नहीं किया। उनका काव्य भारतवर्षके प्राचीन कविकुलकी लेखनीसे निकलेहुए काव्योंकी समान कल्पनासे जड़ित और ऊँची प्रसंसासे परिपूर्ण है। अनेक प्रयोजनीय ज्ञातव्य राजनैतिक विषयोंको उसमें एकवार ही छोड़ दिया है। जयपुर राजवंशके साथ दिल्लीके सम्राट् वंशकी जो विशेष आत्मीयता और धनिष्ठ सम्बन्ध स्थापित हुआ था, जयपुरके महाराजको जिस सम्राट् वंशकी अधीनता स्वीकार करनी पड़ी थी इस काव्यमें उसका कोई उल्लेख नहीं हुआ है। इस कारण कर्नल टाड् साहबने निरपेक्षभावसे जिन समस्त ऐतिहासिक सत्य और तथ्योंको प्रकाशित किया है, उन सबको इस काव्यमें स्थान नहीं मिला। पर हम ऐसा भी निश्चय नहीं कर सकते कि यह सब काव्य भ्रान्तिसे परिपूर्ण है। तब दोनोंने जिन २ विषयोंका उल्लेख किया है उसी २ स्थानपर सावधानीके साथ हमें किसी एक पक्षका अवलम्बन करना ही होगा।

कर्नल टाड् साहब संस्कृतभाषाके विद्वान् नहीं थे। उन्होंने अपने ग्रंथोंमें अनेक स्थानोंपर इस बातको स्वीकार किया है। उनके गुरु यति ज्ञानचंद्र प्राचीन ग्रंथोंको

पढ़कर मुखसे उसकी व्याख्या करके अर्थ करते जाते थे, और वह उसी समय उन सबको अंग्रेजी भाषामें लिख लेते थे। यद्यपि यति ज्ञानचंद्र बड़े भारी पण्डित थे तथापि शीघ्रतासे व्याख्याके समय किसी स्थानपर उनसे कहीं भी भ्रम न हुआ हो अथवा उन्होंने भ्रमसे किसी स्थानको भी नहीं छोड़ा हो अथवा कर्नल टाड् साहबने भाषान्तर करनेके समयमें किसी स्थान विशेषका नाम वा किसी कविताका कोई अंश भ्रमसे विपरीत अर्थमें न लिखा हो यह असम्भव नहीं होसकता। मुनियोंको भी भ्रम होजाता है, सारांश यह है कि जती ज्ञानचंद्र वा कर्नल टाड् साहबको भ्रम न हुआ हो यह कदापि सम्भव नहीं होसकता। जयवंशके कर्ताको भ्रम न हुआ हो यह भी असम्भव नहीं है पर वह संस्कृतके एक विख्यात पंडित थे। उन्होंने स्वयं राजमहलके अनेक ग्रंथोंको देखकर जयपुर-राजवंशके प्राचीन राजाओंकी संक्षिप्त जीवनीको संग्रह किया था, इस कारण इसके सम्बन्धमें उनके अल्पभ्रम होनेकी सम्भावना है।

जिस २ स्थान पर दोनों मत और घटनाओंकी एकता नहीं है हम अत्यन्त संक्षेपसे उन कई एक घटनाओंके उल्लेख करनेकी अभिलाषा करते हैं। जयपुरके इतिहासके प्रथम अध्यायको पाठक पढ़कर भली भाँतिसे जान सकेंगे कि टाड् साहबने लिखा है कि “राजा नलसे ३३ पुरुष पीछे नरवरके महाराज सूरसिंहके प्राण त्याग करने पर उनके भ्राताने बलपूर्वक सिंहासन पर विराजमान होकर कुमार भाईके पुत्र दूलेरायको अधिकारसे रहित कर दिया” इत्यादि जयवंशकान्यमें अन्य प्रकारका वर्णन देखा जाता है, कविने जो लिखा है उसका सारा मर्म यह है कि निपघदेशके अन्तर्गत बरेंली राजधानीमें ईशसिंह राज्य करते थे। ईशसिंहके औरससे सोढदेव नामका एक पुत्र उत्पन्न हुआ। सोढदेवने युवा होकर अपने पिताकी आज्ञासे गुर्जर देशके अधीन योधानामक राज्यपर आक्रमण किया। प्रबल युद्धके समयमें उक्त राज्यको जीतकर उसने वहाँ अपनी आधिपत्यताका विस्तार कर अपने पिताको वहाँ जानेके लिये कहा, पिता ईशसिंह अपने कुटुम्बसहित नवजीत राज्यमें जाकर वहाँ निवास करने लगे। सोढसिंह कुछ समयके पीछे पूर्वाञ्चलके माचीके महाराजके साथ युद्ध करनेके लिये चले। माचीके राजा और उनके अधीनमें स्थित छोटे २ राजाओंके साथ सोढदेवका भयंकर युद्ध हुआ। सारे दिन संग्राम होनेके पीछे रात्रिके समय जब कुलदेवी प्रसन्न हुई तब देवीने साढदेवको प्रत्यक्ष दर्शन देकर अभय दी। दूसरे दिन प्रभात होते ही फिर प्रबल युद्ध हुआ, देवीके वरसे सोढदेवने विपक्षी माचीपतिके तथा अन्य राजाओंके जीवनको नाश कर जय प्राप्त की। माची नगरमें सोढदेवने देवीका एक मंदिर बनाया। माचीदेशके जीतनेके पाँछे सोढदेवने खोह नामक देशको जीतकर वहाँ अपना अधिकार किया। पिता ईशसिंहकी

(१) कर्नल टाड् साहबने सूरसिंह लिखा है। अंग्रेजी भाषामें “ ड ” वर्ण नहीं है, इस कारण अंग्रेजीमें लिखनेके समयमें उन्होंने (R) (र) शब्दको ही प्रयोग किया हो।

(२) पाठकोंको जयपुर इतिहाससे विदित हुआ होगा कि सोढदेवके पुत्र दूलेरायने आश्रय-दाता मीनाके अधीश्वरकी हत्या करके खोहगांवपर अधिकार किया। परंतु जयवंशकार कहते हैं कि सोढदेवने खोह देशको जय किया था। खोह शब्दकी दूसरी विभक्तिसे खोह हुआ। ऐसा जाना जाता है कि कविने ज्ञानचंद्रके मुखसे खोह शब्दको सुनकर भूलसे खोहगांव लिख दिया है।

आज्ञासे सोढ देवने उस नवजीत खोहदेशमें निवास किया। कुछही समयके पीछे उनके पिता ईशसिंहने इस सप्ताहसे विदा ली, तब सोढदेव सवत् १०२३ में पिताके राज्यपर अभिषिक्त होकर प्रबल प्रतापके साथ राज्य करने लगे।

इस समय देखा जाता है कि इतिहासवेत्ता टाड् साहवने सोढसिंहके शासनका कोई उल्लेख नहीं किया, केवल उन्होंने उनके पुत्रके द्वारा खोहको जयका उल्लेख किया, परन्तु जयवशकार कहते हैं कि सोढसिंहने स्वयं खोहको जय किया, हमें ऐसा अनुमान होता है कि यती ज्ञानचन्द्रके अनुवादके दोषसे ही टाड् साहवने इस प्रकार लिखा है, अथवा टाड् साहवने जिस ग्रंथसे सहायता ली थी उसीमें इस मतका वर्णन होगा।

कर्नल टाड् साहवने सोढदेवके पुत्र दूलेरायके सम्बन्धमें जो कुछ लिखा है जयवंशकारने उसका समर्थन नहीं किया। पहिली बात यह है कि टाड् साहवने सोढदेव के पुत्रका नाम “दूलेराय लिखा है, परन्तु कविने उनका नाम दुर्लभ लिखा है दुर्लभ के बदलेमें दूले होना कभी समभव नहीं होसकता, तब टाड् साहवने अनेक स्थानोंमें नामोका अदलबदल किया है, जयवशकारने लिखा है कि सोढदेवके प्राण त्याग करने पर उनके पुत्र दुर्लभसिंह पिताके राज्यपर विराजमान हुए। दुर्लभ अतुल विक्रमके साथ राज्यशासन करते थे, टाड् साहवने जिन दूलेरायकी विपत्तिका विवरण और उनके द्वारा खोह देशके मीनाके अधीश्वरका आश्रय ग्रहण करना तथा मीनापतिके प्राणनाशका वृत्तान्त वर्णन किया है, कविने उसका कोई उल्लेख नहीं किया। टाड् साहव लिखते हैं कि “दूलेरायकी मृत्युके पीछे उनकी विधवा रानीके एक पुत्र उत्पन्न हुआ उसका नाम काकिल रक्खा गया।” परन्तु जयवंशके प्रणेताने लिखा है, कि “दुर्लभसिंहके औरस से काकिल नामवाला पुत्र उत्पन्न हुआ। जब काकिल त्याना हुआ तब राजा दुर्लभसिंहने उसको भांडारेजको जीतनेके लिये भेजा। कुमार काकिलने अपनी प्रबल सेनाकी सहायतासे भांडारेजपतिको परास्त करके वहाँ अपने पिताके अधिकारका विस्तार कर फिर पिताकी राजधानीमें लौट आये। इस स्थान पर दोनोंके मतका भेद फिर दृष्टि आता है। किस ओरकी बात ठीक है इसका निणय करना कोई सरल बात नहीं है।

इतिहासवेत्ता टाड् साहवने लिखा है, कि उन्होंने काकिलका भ्रमवश हो (कंकाल लिखा है) पुत्र माईदल अथवा मादल पिताके सिंहासन पर विराजमान हुआ, इसके पीछे उनके पुत्र हनूने राजसिंहासनको प्राप्त किया। जयवशकाव्यमें माईदल वा मादल नामका आजतक कोई उल्लेख नहीं है। कविने काकिलका पुत्र हनूदेव लिखा है।

साधु टाड् साहव लिखते हैं कि हनूदेवके पुत्र कुण्डलको पीछे राज्य प्राप्त हुआ, जयवशके प्रणेताने लिखा है कि हनूदेवके पुत्र ज्ञानदेव थे। यहांपर फिर भेद देखाजाता है।

महामान्य टाड् महोदयने लिखा है कि पीछे पंजन वा पज्ज कलवाहोंके सिंहासनपर विराजमान हुए। कविने उस नामको “प्रजोन” लिखा है। पर हमको पजवन ज्ञात हुआ है। यहां भी भ्रम है।

टाड् साहवने मलेसीके पाँछे जिन ग्यारह राजाओंकी नामावली प्रकाश की है, उसके साथ जयवंशके प्रणेताके ग्रंथमे मलेसीके परिवर्ता जो १० नाम लिखे है, हमने क्रमानुसार उनकी नामावलीको प्रकाशित किया है,—

टाड् साहवकी लिखी ।	जयवंशके प्रणेताकी लिखी हुई ।
(१) बीजल	(१) बीजर ।
(२) राजदेव	(२) राजदेव ।
(३) कल्याण	(३) कीलन ।
(४) कुन्तल	(४) कुतिलक ।
(५) ज्वानसिंह	(५) जूनसी ।
(६) उदयकरण	(६) उदयकरण ।
(७) नरसिंह	(७) नृसिंह ।
(८) वनवीर
(९) उद्धरण	(८) उद्धरण ।
(१०) चन्द्रसेन	(९) चन्द्रसेन ।
(११) पृथ्वीराज	(१०) पृथ्वीराज ।

उपरोक्त दोनों तालिकाओंमे किस प्रकारका भेद पड़ा है, यह तो सरलतासे हो जानाजासकता है। टाड्ने जिन ११ जनोके नाम लिखे है कविने दशहोके नाम लिखे हैं। कविने वनवीरके नामको आजतक प्रदान नहीं किया। उसने अपने ग्रंथमे स्पष्ट लिखा है कि नृसिंहके औरससे उद्धरणका जन्म हुआ परन्तु हम कभी यह अनुमान नहीं करसकते कि कर्नल टाड् साहवने इच्छानुसार ही नृसिंहके पुत्रको वनवीर लिख दिया हो, उन्होंने जिस ग्रंथके आश्रयसे इस तालिकाको प्रकाश किया है उस ग्रंथमें अवश्य ही वनवीर नाम होगा।

जयवंशके प्रणेताने पृथ्वीराजके एकमात्र पुत्र भारमल्लका वर्णन किया है। टाड् साहवने पृथ्वीराजके सत्रह पुत्रोंकी कथा लिखी है, परन्तु उक्त कविने उसको नहीं लिखा। पृथ्वीराजके भारमल्लके अतिरिक्त और भी पुत्र थे, उनके अनेक प्रमाण विराजमान है। पृथ्वीराजने आमेरराज्यको बारह अंशोंमे विभाग करके उन बारह पुत्रोंको दे दिया, इसको सभी जानते हैं, और उसीके अनुसार आमेर “ वाराकोटारि ” अर्थात् बारह प्रधान सामन्तोंकी सम्प्रदायमें विभक्त है। हमें ऐसा बोध होता है कि जयवंशकारने इस ऐतिहासिक तथ्यको इच्छानुसारही छोड़ दिया था।

कर्नल टाड् साहवने लिखा है कि पृथ्वीराजके दूसरे पुत्र भीमने अपने पिता पृथ्वीराजके प्राण नाश किये। जयवंशकारने इसको नहीं लिखा। उन्होंने पृथ्वीराजकी स्वाभाविक मृत्युका उल्लेख किया है, हमें ऐसा विदित होता है कि कविने राजवंशके कलंकको गुप्त रखनेके लिये ही उक्त दुःखदाई घटनाका उल्लेख नहीं किया।

राजवंशके प्रणेताने लिखा है कि भारमल्लके पुत्र भगवत्दास थे टाड् साहवने इनके नामको भगवान्दास लिखा है “ परन्तु साधु टाड् साहवने भगवान्दासके साथ

दिल्लीके बादशाह अकबरकी मित्रताके विषयमें जो उल्लेख किया है, उस विषयमें जयवंशकार तो एकवार ही मौन रहे। कविने मूलसे भी किसी स्थानमें एक पंक्तिमें भी यह नहीं लिखा कि यवन बादशाहके साथ जयपुरके महाराजकी मित्रता थी, या आत्मीयता वा करदका कोई सम्बन्ध था। भगवान्दासकी कन्याके साथ कुमारसलीमके विवाहका वृत्तान्त केवल कर्नल टाड् साहबने ही नहीं बरन अन्यान्य इतिहास लेखकोने भी लिखा है, परन्तु कविने उसका कोई उल्लेख नहीं किया।

“इतिहासवेत्ता टाड् साहबने लिखा है कि भगवान्दासके चचाके पुत्र और उत्तराधिकारी मानसिंह थे”। “परन्तु जयवंशकारने लिखा है कि मानसिंहने भगवान्दासके औरससे जन्म लिया। यहांपर केवल टाड् साहबका ही भ्रम विदित होता है। टाड् साहबने लिखा है, कि भगवान्दासके अन्य तीन भ्राता थे, उनके नाम सूरतसिंह, माधोसिंह और जगतसिंहके पुत्र थे।” कविने लिखा है, कि मानसिंहके औरससे कनकावती रानीके गर्भसे जगतसिंहका जन्म हुआ।” हमें ऐसा बोध होता है कि टाड् साहबने भ्रमसे ही जगतसिंहको मानसिंहका पुत्र न लिखकर मानसिंहको जगतसिंहका पुत्र लिख दिया था। जगतसिंह मानसिंहके पुत्र थे इसका वृत्तान्त अनेक स्थानोंमें पाया जाता है।

जयवंश प्रणेताने लिखा है, “कि राजा भगवान्दासने अपने पुत्र मानसिंह और पौत्र जगतसिंहके साथ भारतवर्षके अनेक देशोंके युद्धमें जयप्राप्त की। मानसिंहकी समान जगतसिंह एक महाबलवान धनुर्दारी थे। वह पिताके साथ अनेक स्थानोंपर जय प्राप्त करके विजय यशस्वी हुए। परन्तु अकालमें ही वह संसारसे विदा होगये, भगवान्दास और मानसिंह महान् शोक सागरमें निमग्न हुए, कुछ दिनोंके पीछे मानसिंह गुर्जर देशको जीतनेके लिये गये; राजा भगवान्दास उम समय ससार छोड़ गये। इसके पीछे मानसिंह आमेरके सिंहासन पर विराजमान हुए और अपने पोते (जगतसिंहके पुत्र) महत्सिंहके साथ अनेक देशोंको जीतनेके लिये गये। दुर्भाग्यसे महत्सिंहकी मृत्यु अकालमें होगई, इस प्रबल शोकसे थोड़े दिनोंके पीछे ही मानसिंहने भी अपने प्राण त्याग किये।” टाड् साहबकी अपेक्षा कविकी यह उक्ति सत्यतासे पूर्ण विदित होती है।

अंतमें टाड् साहबने लिखा है, कि जगतसिंहके पोते जयसिंह आमेरके सिंहासनपर विराजमान हुए। कविने भी इस बातको माना है, उनके पुत्र रामसिंह आमेरके राज-छत्रके नीचे शोभायमान हुए, यह दोनों ग्रंथोंसे प्रकाशित होता है। टाड् साहबने लिखा है कि “रामसिंहकी मृत्युके पीछे उनके पुत्र विजय वा विष्णुसिंह आमेरके सिंहासनपर प्रतिष्ठित हुए।” परन्तु जयवंशकारने लिखा है कि रामसिंहके पुत्र कृष्णसिंह थे। उनका वर्ण काला था, इसीसे उनका नाम कृष्णसिंह रक्खा गया। रामसिंहने अपने पुत्र

(१) जयपुरके इतिहासकी टिप्पणी : अध्यायकी देखो।

(२) टाड् साहबने लिखा है कि महत्सिंहके पुत्र भावसिंह थे, परन्तु कविने भावसिंहके नाम का उल्लेख नहीं किया।

कृष्णसिंहके साथ दक्षिणके युद्धमें गमन किया। रणभूमिमें रामसिंह शत्रुओंके आघातसे घायल हुए, कृष्णसिंहने आघात करनेवालेकी ओरको महाक्रोधित हो अस्त्रोंको वर्षा की। इसी कारणसे शत्रुओंके आघातसे कृष्णसिंह रणभूमिमें मारे गये। उन्हीं कृष्णसिंहके पुत्र विष्णुसिंह हैं। रामसिंहके प्राण त्याग करने पर उनके पोते उक्त विष्णुसिंह आमेरके महाराजा हुए।” विष्णुसिंहके पुत्र जयसिंह और विजयसिंह थे। यह दोनों ग्रंथोंमें प्रगट हैं। टाड् साहबने लिखा है कि जयसिंह अश्वमेध यज्ञ करनेके लिये गये थे, परन्तु कवि सीतारामने लिखा है कि उन्होंने महा समारोहके साथ अश्वमेध यज्ञको पूर्ण किया था। इसके उपलक्ष्यमें महाराजने बहुतसा धन खर्च किया था।

फर्नल टाड् साहबने लिखा है कि जयसिंहके बड़े पुत्र ईश्वरीसिंहने शत्रुओंके भयसे विपपान करके आत्महत्या की, परन्तु कवि लिखते हैं कि ईश्वरीसिंहने मल्लारी देशको जीत कर वहाँके महाराजको पैरोंसे प्रहार किया, उसी मल्लारीपतिने उनको विष देकर मार डाला। कवि सीतारामने अपने कान्यमें सत्र प्रकारसे जयपुर राजवंशकी हीनताकी कथाको प्रकाशित नहीं किया था, इसी कारणसे उसने ईश्वरीसिंहके गौरवकी रक्षाके लिये उक्त विवरणको प्रकाशित न किया हो ऐसा अनुमान करना असंगत नहीं है। जयपुरका सिंहासन लेकर ईश्वरीसिंहके साथ माधवसिंहका प्रबल विवाद और संग्राम हुआ था; कविने उसका भी कोई उल्लेख नहीं किया।

ईश्वरीसिंहके पोते माधवसिंह जयपुरके सिंहासनपर विराजमान हुए, यह दोनों ग्रंथोंमें प्रकाशित है, माधवसिंहके दोनों पुत्र पृथ्वीसिंह और प्रतापसिंह हुए। कविने लिखा है कि पृथ्वीसिंहने एक वर्ष ही राज्य करके शरीर त्याग दिया, तब प्रतापसिंह राजा हुए, प्रतापसिंहके पुत्र जगत्सिंहके विषयमें कविने कुछ भी नहीं लिखा है। अंग्रेजी गवर्नमेण्टके साथ जगत्सिंहका जो संधिवंधन हुआ है कविने उसका उल्लेख नहीं किया। जगत्सिंहके पुत्र जयसिंह थे कवि सीतारामने इन्हींकी आज्ञासे “जयवंशक” नामक एक महा कान्यको निर्माण किया है।

तीसरे जयसिंहके पुत्र रामसिंह और उनके दत्तक पुत्र वर्तमान महाराज माधोसिंह हैं।

जयपुरका इतिहास समाप्त।

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम् प्रेस-बंबई.

राजस्थान.

दूसरा भाग.

बूंदीराज्यका इतिहास.



बुन्दी ।

H. II Maharao Raja Sur Raghaur Singh Bahadur,
G. C. I. E., K. C. S. I.
of Bundi.

॥ श्रीः ॥

राजस्थानका इतिहास.

दूसराभाग २.

वूँदीराज्यका इतिहास.

हनुमन्गढ़ासीप्रदेश-अग्निकुलकी उत्पत्तिकी वृत्तान्त-भायूपर्वत-चौहान जातिको मैहकावर्ता(मैकावती) गोलकुंडा और कोंकनदेशकी प्राप्ति-अजमेरकी प्रतिष्ठा-अजयपाल-माणिकराय-प्रथम बार खवनोंका आक्रमण-अजमेरपर अधिकार-संभरके लवणहृदकी उत्पत्तिका विवरण-माणिक-रायका वंश-चौहानोंका राजपूतानेमें प्रवेश-मुसलमानोंके साथ युद्ध-अजमेरका वीरनदेव-गोगाकी वीरता-मैडीका चौहान-महमूदका उभयकी हत्या करना-उनके अधीन राजाओंका सेना सहित हुंकेहे होना-उनका समय निश्चय करना-हाड़ा जातिकी उत्पत्ति-अनुराजका आसेर देशको प्राप्त करना-उनका राज्य नाश-अस्थिपालका आसिरदेशको प्राप्त करना-रावहमीर-रावचन्द-मलार-रीनका आसेर पर अधिकार-वहाँ निवास-उनके पुत्र कोल्हनका पदार देशपर अधिकार करना-राव-वागा-उनका मयनालपर अधिकार करना-वंवावठाके किलेका बनवाना-दिविबलय-रावदेवा-वूँदीकी राजधानीकी स्थापना ।

राजस्थानके जो अंश हाडौती नामस प्रसिद्ध हैं, उन अंशोंमें दो राज्य स्थापित हैं, एकका नाम वूँदी और दूसरेका नाम कोटा है । वूँदी कोटा पहिले एक ही राज्य था, तीनसौ वर्षसे इसके दो भाग हो गये हैं । चम्बल नदी इन दोनों राज्योंके बीचसे बहती है, इस कारण इस तरंगिनीने दोनों राज्योंका सीमा नियत कर दी है । हाड़ा वंशीय राजपूत इस देशके निवासी हैं, उन्हींके नामके अनुसार इस देशका नाम हाडौती हुआ है । इसी हाडौती देशमें, वूँदीराज्यके इतिहासको लिखनेका हम आगे बढ़ें हैं ।

चौहान राजपूतोंकी चौवीस शाखाआम यह हाड़ा नामकी शाखा ही श्रेष्ठ गिनी गई है । अजमेरके अधीश्वर माणिकरायके पुत्र अनुराज इस शाखाके आदिपुरुष हैं । माणिकरायने सम्वत् ७४१ सन् ६८५ ई. में सबसे पहिले भारतीय राजाओंके साथ भारतके विजयकी इच्छासे मुसलमानोंके साथ महायुद्ध किया था ।

इतिहासलेखक कर्नेल टाड् साहबने चौहान जातिकी उत्पत्तिके सम्बन्धमें लिखात कवि चन्दका आश्रय लिया है । चंदकविने अपनी अमृतमयी लेखनीसे अग्निकुलकी

उत्पत्तिके सम्बन्धमें जो कुछ वर्णन किया है, उसकी सत्यताके सम्बन्धमें वर्तमान समयमें संदेह उपस्थित होनेपर भी यहाँपर उसका वर्णन करना हमने अत्यन्त आवश्यक समझा है। चंद कवि लिख गये हैं कि “वीर तेजस्वी क्षत्री राजा अनाचार युक्तहो परशुरामके क्रोधमें निमग्न हुए। परशुरामने इक्कीस बार पृथ्वीको क्षत्रिय हीन किया, उस समय बहुतसे क्षत्रियोने अपने जीवनकी रक्षाके लिये अपनेको क्षत्री न बताने उसके बदलेमें कवि जातिका परिचय दिया था, और बहुतोंने स्त्रियोंका स्वरूप धारण कर परशुरामके हाथसे छुटकारा पाया। इस प्रकारसे बहुतसे क्षत्रियोने अपने प्राणोंकी रक्षा की। परशुरामने समस्त राज्य ब्राह्मणोंको शासन करनेके लिये अर्पण किया। नर्मदानदीके किनारे माहेश्वर नगरके हैहय जातिके राजा सहस्रार्जुनने, परशुरामके पिताका संहार करके शेष युद्ध उपस्थित किया था।

“ब्राह्मणोंके प्रधान अश्वोमें केवल अभिशाप और आशीर्वाद ही सबसे प्रधान। राज्यपालन शान्तिरक्षा, और दुष्टोंको दमन करनेमें किसीकी भी सामर्थ्य न थी, इसी कारणसे राज्यमें शीघ्र ही अराजकता विराजमान होगई। अशान्तिरूपी भयंकर अग्नि प्रज्वलित होगई। राज्यमें सर्वत्र मूर्खता और अधार्मिकता फैल गई, पवित्र धर्मग्रन्थोंको मनुष्य पापमार्गसे दहन करने लगे, और तस्कर असुर चोर तथा दानव मनुष्योंके ऊपर घोर अत्याचार करने लगे। आयुध-गुरु महर्षि विश्वामित्रने उस अशान्ति और अत्याचारोंको देखकर दुःखित हो, मनही मन विचार किया कि फिर क्षत्रियोंकी सृष्टि करना कर्तव्य है। आवृ शिखरके जिस स्थान पर ऋषि मुनि निवास करते थे और तप योग यज्ञ तथा योगके साधनसे जिस शिखरको पवित्र किया था; महर्षि विश्वामित्रने उस स्थानमें जाकर क्षत्रियोंकी सृष्टिके लिये यज्ञ करनेका विचार किया। पीछे समस्त ऋषि मुनि क्षीरोद समुद्रके किनारे जाकर सृष्टिकर्ताकी आराधनामें नियुक्त हुए। सृष्टिकर्ताने उनको फिर वीर क्षत्रिय जातिकी सृष्टि करनेकी आज्ञा दी। ऋषि मुनि उस आज्ञाको पाते ही इन्द्र, ब्रह्मा रुद्र, विष्णु और अन्यान्य देवताओंके साथ आवृ शिखरपर आये। शीघ्र ही यज्ञ प्रारम्भ होगया। पवित्र गंगाजीके जलसे यज्ञकुंडको पवित्र कर यज्ञकार्य होनेके पीछे देवताओंने आपसमें सलाह की। देवराज इन्द्रने नवीन दूबसे एक पुतली बनाकर उसकी प्राणप्रतिष्ठा कर उसे उस प्रज्वलित यज्ञकुंडमें डाल दिया। इसके पीछे संजीवन मंत्रका पाठ करते ही उस कुंडमेंसे दहिने हाथमें गदा धारण किये एक वीर पुरुष “मारमार” शब्द करता हुआ बाहर निकला। उस वीर पुरुषका नाम प्रमार रक्खा गया, और देवताओंने उसको आवृ धार, तथा उज्जयिनी देश शासन करनेके लिये दिये”।

(१) कर्नल टाड साहबने इस स्थानपर लिखा है। कि कविचंदने जिन चोर और तस्कर जातियोंका उल्लेख किया है, यह उत्तर पश्चिमांचलकी भारतकी सीदियन जाति होगी। यह ब्राह्मणोंके ऊपर किसी प्रकारकी दया नहीं करती थी”। परन्तु हमारा ऐसा अनुमान है कि कविने इस स्थानपर भारतवर्षकी बन्धुमीना इत्यादि जातियों पर ही लक्ष्य किया है। त्रेता युगमें परशुरामके समयमें भारतमें सीदियन” जाति थी, इसका प्रमाण शास्त्रमें नहीं पाया जाता।

“इसके पीछे सभी मिलकर पितामह ब्रह्माजीसे अपने अशसे एक क्षत्रियकी सृष्टि करनेकी प्रार्थना करने लगे । तब पद्मासन ब्रह्माजीने सभीके अनुरोधसे दूर्वाकी एक पुतली बनाकर अभिकुंडमे डाली । पुतली कुंडमे डालते ही उसमेसे एक बोर पुरुष निकला । इसके एक हाथमे खड्ग और दूसरे हाथमे वेद शोभायमान थे । उसका नाम चालुक वा सोलंकी रक्खा गया । अनलपुर पत्तनदेअका उसको राज्य मिला ” ।

“ देवादिदेव रुद्रने उसके पीछे और भी एक बोर पुरुषकी सृष्टि की । देवादिदेव महादेवने दूर्वादली वनोहुई पुतलीको पवित्र गंगाजलमे स्नान कराकर यज्ञकुंडमे डाल दिया; और आप मंत्र पढ़ने लगे, मंत्रके पढ़ते ही घनप वाण हाथमे लिये कृष्णवर्ण भयंकर मूर्तिका एक बोर पुरुष सम्मुख आया । असुरोंके साथ युद्ध करनेको जानेके समय उस बोर पुरुषका पदस्थल न हुआ इसीसे उसका नाम प्रतिहार रक्खा गया, उसको देवतारूपसे नगर तोरणकी रक्षाका भार मिला, और मरुस्थलके नौ देअ उसको दिये गये ” ।

“सबसे पीछे विष्णु भगवानने चौथे वीरको उत्पन्न किया, विष्णु भगवानके दुर्वादली वनोहुई पुतलीको अभिकुण्डमें मंत्र उच्चारण करडालते ही उनके अवयव स्वरूप चार हाथ युक्त अस्त्रधारी एक बोर पुरुषने जन्म लिया । चार हाथ होनेसे उसका नाम चतुर्भुज चौहान हुआ । समस्त देवताओंने आशीर्वाद देकर उसको महकावती नगरीका राज्य दिया । इस समय जो स्थान गढामंडला नामसे विख्यात है द्वापरयुगमें वह महकावती नामसे प्रसिद्ध था ” ।

चंदकवि इसके पीछे लिखते हैं कि “ जिस समय यज्ञकार्य समाप्त हो रहा था उस समय असुर और दानव उसकी दृढ़ दृष्टिसे देस रहे थे, उनके दो नेता अभिकुंडके बहुत धीरे खड़े हुए थे, परन्तु यज्ञकार्यके समाप्त होते ही क्षत्रियोंकी सृष्टिका कार्य भी समाप्त होगया । वह चारो वीरक्षत्री उन दानव और असुरोंके साथ शुद्ध करनेके लिये भेजे गये । दोनों ओरसे भयंकर समरानल प्रज्वलित हो गई, परन्तु जैसे २ वह क्षत्रिय वीर अस्त्राघातसे असुरोंको मारते जाते थे वैसे २ उन मृतकोंके रुधिरसे फिर नवीन असुर जन्म लेकर युद्ध करते जाते थे । इस प्रकार किसी भाँति भी दानवोंकी सेनाकी घटती नहीं हुई । अंतमें उस नवीन सृष्टिके चारो वीरोंकी कुलदेवी अनुचरोंके साथ रणक्षेत्रमे जाकर उन निहत असुरोंका रक्कपान करने लगी । इस कारणसे उस रुधिरसे उत्पन्न होनेवाले असुरोंकी संख्या एकबार ही समाप्त होगई ” ।

उन चारो देवियोंके नाम इस भाँति चंदकविके ग्रन्थमे लिखे गये हैं,—

चौहानोंकी कुलदेवी	आशा पूरा ।
पटिहारोंकी कुलदेवी	गाजनमाता ।
सोलंकीयोंकी कुलदेवी	खींवजमाता ।
प्रमारोंकी कुलदेवी	सिचियायमाता ।

इसके पीछे कवि लिखते हैं कि “समस्त दैत्योंके निहन् होते ही जयध्वनिसे आकाशमंडल कम्पायमान होने लगा । स्वर्गसे देवता फूलोंकी वर्षा करने लगे; और उस जयप्राप्तिसे महा संतुष्ट होकर देवता अपनी २ सवारों पर चढ़ कर रणभूमिमें जा विजयी वीरोंको धन्यवाद देने लगे ” ।

चौहानोंके प्रधान कविचंद वरदाईका शेष कहना यह है कि “छत्तीसकुली क्षत्रियोमे अभिकुल सबसे श्रेष्ठ है; शेष सभी स्त्रियोंके गर्भसे उत्पन्न है, ब्राह्मणोंके द्वारा सृष्टि हुए चौहानोंमें गोत्रोच्चार यथा सामवेद सोमवश माध्यंदिनी शाखा, वत्स गोत्र, पंच प्रवर जनेऊ, चन्द्रभागा नदी, भृगु निशान, अम्बिकामभवानी, वालनपुत्र, कालभैरव आवृ अवलेश्वर महादेव चतुर्भुज चौहान ” ।

“इतिहासवेत्ता टाड् साहवने चंदकविके महाकाव्यसे उक्त अंशको उद्धृत करके कहा है, कि जिस समय भारतवर्षमें सर्वत्र व्याप्त धर्म-द्रोहियोंको दमन करनेके लिये भारतकी वीर जातिकी पुनः सृष्टिकी अभिलाषासे आवृके शिखर पर देवताओंकी महा समिति हुई; उस समय हिन्दूजातिका दूसरा युग होगया था, इसके सम्बन्धमें हम किसी प्रकारका तर्क करनेकी इच्छा नहीं करते । इतिहासका अनुसरण करनेके पहिले यहाँ पर इसकी खोज करनी होगी कि ब्राह्मणोंके पक्षको समर्थन करनेके लिये इस नवीन जातिकी सृष्टि हुई, और हिन्दूसमाजमें ग्रहण की गई, यह वीर किस जातिके थे । या तो वह लोग अवश्य ही यहाँके आदिम पतित निवासी होंगे और ब्राह्मणोंने उनको फिर हिन्दूजातिमें ग्रहण किया होगा, या वह लोग विदेशी होंगे और ब्राह्मणोंने उनको बलवान् देखकर अपने धर्ममें दीक्षित करलिया होगा । यदि यहाँकी आदिम पतित जाति और विदेशियोंकी आकृतिकी तुलना कीजाय तो इस प्रश्नका विचार सरलतासे हो सकता है । यहाँके आदिम पतित निवासी काले शरीरके होते हैं, खर्व और श्री हीन होते हैं, अन्य पक्षमें अभिकुली क्षत्री प्राचीन राजाओंकी समान सवल, सुन्दर और वीर मूर्तियुक्त थे । अतीव पूर्वकालमें सिदियोंमें जिस प्रकार वीररसका स्रोत बहता था, अभिकुल सम्भूत क्षत्रियोंके हृदय भी उसी रसमें प्रवल है ” । कर्नल टाड् साहव उक्त मन्तव्यको प्रकाश करनेके साथ ही साथ यह सिद्धान्त कर गये है कि जब परगुरामने क्षत्रियोंको विध्वंस कर दिया तब कुछ दिनोंके लिये ब्राह्मणोंने राज्य किया था, परन्तु वह लोग अत्यन्त दुर्बल थे । इस कारण भारतवर्षके सिदियोंमें

(१) कविचंदने रासोंमें एकमात्र गोत्रके सिवाय वेद प्रवर आदि किसीका वर्णन नहीं किया है रासोंमें केवल इतना ही लिखा है ।

आसापूर कहै मो नामं, पुजै पुत्र पौत्र धन धामं

कुलह गोत्र मुख थपै नामं, अप्पो ऋद्धि अचलह तामं

किन्तु चाहुआणोंका सही शिक्षासूत्र इस प्रकारसे हैं:-वत्सगोत्र सामवेद-कौथमीशाखा-गोलिमसूत्र, -आप्रवान, यामदग्नि, च्यवन, आर्गव और्व, पांचप्रवर, -आशापुरा कुलदेवी-श्री कृष्ण कुलदेवता-चंद्रभागा नदी, -भयूरपक्षी, -वामशिखा, वाम पाद-ध्वजरक्षक गरुड़, और आयुध खड्ग ।

ब्राह्मणोंके ऊपर घोर अत्याचार किये थे । ब्राह्मणोंने उस महा विपत्तिमें पड़कर भारतसिद्धियोंके एक दलको हिन्दूधर्ममें दीक्षित कर उनको राज्यशासनका भार दिया, और वही चौहान पड़िहार, सोलंकी और प्रमार नामसे गिने गये ।

इस समय इतिहासका ही अनुसरण करना होगा । चौहान पड़िहार सोलंकी और प्रमार इन चारों अभिकुल राजवंशोंमें चौहानोंने सबसे अधिक विस्तारित राज्य पाया था । प्रमार राजवंशका आधिपत्य सर्वत्र फैल रहा था, यह प्रवाद वाक्य आजतक विख्यात है, परन्तु चौहानोंका आधिपत्य जैसा अधिक था वह कठिनाईसे जाना जा सकता है, क्योंकि जिस समय प्रमारवंशियोंकी गौरव गरिमा मध्याह्नकालके सूर्यकी समान भारतके प्रत्येक प्रान्तमें विभासित हो रही थी, उस समय चौहानोंके गौरवका सूर्य धीरे-अस्ताचलकी ओरको चलने लगा था ।

चौहानोंके जातीय इतिहासमें देखा जाता है कि एक समय उन्होंने सबके ऊपर अतुल सामर्थ्य और प्रभुत्वाका विस्तार किया था, परन्तु वह अधिक कालतक स्थाई नहीं रहा । मैहकावतीसे माहेश्वरीपुरी तक नर्मदाके दोनों किनारोंके उत्तर और दक्षिणमें

(१) हम इस बातको कह सकते हैं कि कर्नल टाड् साहबने जर्ममें पढ़कर यह सिद्धान्त किया है । जब कि वर्तमान कलियुगमें हिन्दूधर्मकी शोचनीय दुर्दशा होनेपर भी कोई विधर्मी विजातीय हिन्दूधर्मको ग्रहण कर हिन्दूसमाजमें युक्त होनेके लिये समर्थ नहीं हुआ; तब अत्यन्त प्राचीन समयमें हिन्दूधर्म परमपवित्र रूपसे प्रचलताके साथ भारतवर्षमें फैल रहा था, उस समय विश्वामित्र आदि ऋषि अथवा ब्राह्मणोंने भारतवर्षके बहिर्स्थित भारतसिद्धियोंको अपने धर्ममें दीक्षित कर उनके हाथमें राज्यभार अर्पण किया हो यह कभी संभव नहीं होसकता । कहीं किसी जातिके किसी मनुष्यने जगत्के किसी धर्ममें प्रवेशका अधिकार प्राप्त किया हो परन्तु हिन्दूधर्ममें विजातीय किसी मनुष्यको भी प्रवेश करनेका अधिकार नहीं है । यदि कहो मुसल्मान इत्यादि विजातीय मनुष्योंने वैष्णवधर्म स्वीकार किया था । परन्तु वह वैष्णवधर्मावलम्बी कोई मुसल्मान भी हिन्दू समाजमें युक्त नहीं होसका था । इस कारण भारतसे विताडित हुए विजातियोंको ब्राह्मणोंने हिन्दूओंके धर्ममें दीक्षित कर लिया होगा, यह कभी सम्भव नहीं होसकता । और दूसरी बात यह है कि चंद्रकविने जिन चार नवीन क्षत्रियश्रेणीकी उत्पत्तिका विषय वर्णन किया है यदि हम उसको सब प्रकारसे कविकी कल्पना भी मालें तो भी यह ठीक ही है कि पितृमह ब्रह्माजीने प्रथम सृष्टिके समय ब्राह्मण-क्षत्रिय वैश्य और शूद्रकी सृष्टि करनेके पीछे परिणाम में फिर किसी जातिकी सृष्टि की हो, हमने इस प्रकारका बल्लेख किसी शास्त्रमें नहीं पाया । हमें अनुमानसे भी यही विदित होता है कि परशुराम किसी प्रकारसे भी एक ही समय प्रत्येक क्षत्रियको संहार करनेमें समर्थ नहीं हुए थे । यद्यपि उन्होंने बराबर युद्धोंमें अनेक क्षत्रियोंका प्राण नाश किया था, तथापि भारतके प्रत्येक प्रान्तोंमें अनेक क्षत्रिय राजा उस समय जीवित थे इसका भी प्रमाण है, उस अंशसे भारतके असंख्य जंगली जातियोंने ब्राह्मणोंके ऊपर घोर अत्याचार कर हिन्दूधर्मको विधेय हानि पहुँचाई हो और ब्राह्मणोंने जीवित बचे हुए क्षत्रियोंके वेशधरोमेंसे चार प्रधान बरिंको नवीन यज्ञमें दीक्षित कर चार देशोंका राज्यभार दिया हो तो इसमें क्या आश्चर्य है अर्थवां मन्त्रबलसे भी चार वीरोंको उत्पन्न होना तो हिन्दूशास्त्रके अनुसार असंभव नहीं है” ।

स्थित समस्त देशोंमें चौहानोंका आदि राज्य था। राजवंशधरोकी संख्या प्रबल होनेसे क्रमशः समस्त द्वीपोंमें माण्डू आसेर गोलकुंडा और कोकन तक तथा उत्तरमें गंगाजीके किनारे तक उनके राज्यकी सीमा फैल रही थी। कविश्रेष्ठ चंदचौहानोंके राज्यके सम्बन्धमें लिख गये हैं कि “ राजधानी मेहकावतीके ५२ किलोंमें चौहानराजके अनुकूल शपथ सुनाई जाती थी। चौहानोंने अपने बाहुबलसे ठट्ठा, लाहौर, मुलतान, पेशावर आदि देशोंपर अधिकार कर अंतमें भारतके शिखर तक अपना अधिकार कर लिया था। विपरीत असुर चौहानराजके भयसे भाग गये थे। दिल्ली और काबुलमें चौहानराजका शासन स्थापित था, तथा उनकी जय विघोषित होती थी। चौहानराजने ही नैपालका राज्य माल्हनको प्रदान किया था। देवताओंसे वर और आशीर्वादको पाकर चौहानराज अपनी राजधानी मेहकावतीको लौट आये। ” और माल्हनको साथ न लाये।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं, कि यह तो पहिले ही जाना गया है कि गढ़मंडलाका प्राचीन नाम मेहकावती था। उस मेहकावतीके राजा बहुत कालसे “पाल” उपाधिधारी थे। ऐसा विख्यात है कि वह लोग पशुओंका पालन करते थे इसीसे इनको यह उपाधि दी गई थी। अहीर-लोगोंने एक समय समस्त मध्य भारतपर अधिकार किया था। वे परिणाममें केवल एकमात्र “अहीरवाड़ा” अपना चिह्न छोड़ गये हैं। यह अहीरगण्ड पाल शब्दके अन्य अर्थका बोधक है, और यह अहीरजाति उक्त जातिकी एक शाखामात्र है। पाल अथवा पालियोंके द्वारा जो समस्त प्राचीन नगर प्रतिष्ठित हुए थे, उनमें भेलसा, भोजपुर, दीप, भूपाल, आइरण; गार्सपुर यह कितने ही प्रधान हैं।

(१) कर्नल टाड् साहब अपने टीकामें लिखते हैं कि मुसलमान इतिहासवेत्ताने इस घटनाकी सत्यताको स्वीकार किया है। संवत् ७४६ में मुसलमान जिस समय प्रथम भारतवर्ष पर अधिकार करनेको आये थे उस समय लाहौर और अजमेरके हिन्दू राजा इसी चौहानजातिके थे। वह अपने प्रबल पराक्रमके साथ यवनोंके विरुद्ध युद्ध करनेको सन्नद्ध हुए थे। यह हम निस्संदेह जानते हैं कि उस समय अजमेर चौहानोंकी प्रधान राजधानी थी ”।

(२) टाड् साहब लिखते हैं, कि “ माल्हन चौहानोंकी एक शाखा है। अलिकज्जेरके भारतपर आक्रमण करनेके समय समुद्रके किनारे मल्लारी नामके जिले राजाने उसपर आक्रमण किया था, ऐसा बोध होता है कि चान्तवमें वही माल्हन होंगे। इस शाखाका इस समय लोप होगया है। पाँच शताब्दी पहिले इसके प्रगतिशक्ति को कोई नहीं जानता था। हाड़ा जातीय वृद्धीके एक अधीश्वरने एक माल्हन स्त्रीका पाणिग्रहण किया। परन्तु अन्तमें एक चतुर भाटने प्राचीन ग्रन्थसे प्रमाणित किया कि उक्त माल्हन स्त्री उसकी स्वगोत्रिया थी। तब वृद्धीके महाराजने उस स्त्रीको त्याग दिया था।

(३) टाड् महोदयने अपने टीकामें लिखा है कि कितने ही नगर, विशेष करके दीय भोजपुर और भेलसामें बहुतसे प्राचीन स्मृति चिह्न विराजमान थे; बीस वर्षके पहिले हम भ्रमण करनेके लिये आईरन नगरमें गये थे; उस नगरमें दो, नदियोंके मुहानोंपर एक बड़ा भारी खंभ स्थित देखा। यह तीस फुट ऊँचा था, इसके ऊपर एक मनुष्यकी मूर्ति विराजमान थी। उस मूर्तिके शिरपर मुकुट शोभायमान था; और खंभके नीचे एक बैलकी आकृति खुदी हुई थी;—

“अजयपाल नामक मैहकावतीके एक राजवंशधरने अजमेर राज्य स्थापन कर वहाँ तारागढ़ नामवाला एक अमेव किला बनाया । प्राचीन राजाओंमें अजयपालका नाम आजतक भलीभाँतिसे प्रसिद्ध है, वह राजा चक्रवर्ती अर्थात् बहुत राजाओंके अधीश्वर थे, यह भी उसी सूत्रसे जाना जाता है, वह किस समय राज्यशासन करते थे, उसका निश्चय करना कठिन है ।

“पार्लामापामें लिखे हुए तैविके अनुशासनपत्रोमें और पत्थरके स्तभोपर खुदी हुई अनुलिपियां पाई जाती हैं परन्तु वह भाषा जवतक हमारे हस्तगत न हो तवतक उक्त समयका निश्चय करना कोई साधारण बात नहीं है । मैहकावतीसे कुमार पृथ्वी पहाड़ अजमेरमें आये यद्यपि यह निश्चय नहीं कहा जा सकता कि वह किस कारणसे आये थे परन्तु ऐसा जाना जाता है कि राजाके पुत्र नहीं था इसीसे वह पृथ्वीपहाड़ अजमेरमें आये थे । उनकी एकमात्र स्त्रीके गर्भसे (इस समय इस जातिमें अनेक विवाह प्रचलित नहीं थे) चौबीस पुत्र उत्पन्न हुए, उनमेंसे एकके वंशधर माणिकराय । संवत् ७४१ सन् ६८५ ई० में अजमेर और सांभरके अधीश्वर हुए ” ।

कर्नल टाड् साहबने इसके पीछे लिखा है, कि माणिकरायके समयसे चौहान जाति के इतिहासने घोर अंधकारसे मुक्ति प्राप्त की। इसी समय संवत् ७४१ हिजरा सन् ६३ में सबसे पहिले मुसल्मानोंने राजपूतानेमें सेना सहित प्रवेश किया था । अजमेरके सिंहासन पर इस समय दुर्लभ वा दूलेराय विराजमान थे । यवनोंके साथ युद्ध करके अजमेर-पति दुर्लभ मारगये । इनका इकलौता सात वर्षकी अवस्थाका पुत्र किलेकी छतपर खेल रहा था, वह भी शत्रुओंके आघातसे अकालमें ही मृत्युको प्राप्त हुआ । दुर्लभराय ने रोशनअली एक मुसल्मान धर्मप्रचारकके प्रति घोर अत्याचार किये थे, इसीसे यवनो ने सिन्धुदेशसे अजमेरमें जाकर यह युद्ध उपस्थित किया और इसी कारणसे मुसल्मानों में यह धर्मयुद्ध कहकर विदित हुआ है । ऐसा भी प्रसिद्ध है कि उक्त रोशनअलीके अंगूठेको काटा गया था, वह अंगूठा देकर मक्केको चला गया, और राजपूत पौतलियों के विरुद्धमें इस अत्याचारका बदला चाहा, जोत्र ही यवनोकी सेना अश्व व्यवसाईरूपसे भेज बदलकर अजमेरमें आई। उसने दुर्लभराय और उनके पुत्रोका प्राण नाश कर गढ़बोटली और महल पर अधिकार कर लिया । ” कर्नल टाड् साहबने कहा है कि “यद्यपि

—वसी समय मिस्टर फॉल्युकके पास हमने उसकी प्रतिमूर्तिको भेज दिया परन्तु इस समय हमारे पास उसकी कोई अनुलिपि नहीं है ” ।

(१) कर्नल टाड् साहबने टीकामें लिखा है कि “यह स्थान अन्यरूपसे अजमेर अर्थात् अजेयशिवर और अजयगढ़ अर्थात् अजेय दुर्ग नामसे विदित हुआ है । परन्तु ऐसा विख्यात है कि राजपूतानेके प्रवेशके द्वारस्वरूप इस स्थान पर युवक चौहान-राज अजयपाल निवास करते थे इसीसे इसका नाम अजमेर हुआ । ” परन्तु देशियोंका यह विचार है कि पुराणोक्त विख्यात राजा अजमेरसे इसका नाम अजमीड़ हुआ और इन समय उसीका अपभ्रंश अजमेर हुआ है ।

यह समर सम्बन्धी प्रवाद बालककी उक्तिकी समान जाना जाता है, परन्तु दूसरी प्रकृत सत्यताके द्वारा यह घटना प्रमाणित हुई है। खलीफा उमरने ठीक उसी समय सिन्धु-देशमें एक सेना भेजी थी। उस सेनादलके नेता अतुलआस प्राचीन राजधानी आहोरपर अधिकार करनेके समय मारे गये; ऐसा जाना जाता है कि उस सेना दलने स्वजातीय धर्म प्रचारकके उक्त अपमानसे महा क्रोधित और धर्मके नामसे उत्तेजित होकर मरुक्षेत्रमें जाकर अपमानकारी राजपूतोंपर आक्रमण किया था ।

जिस कारण वा जिस उपायसे अजमेरके अधिकारी दुर्लभराय मारे गये, और अजमेर छीना गया, वह घटना चौहानोंके हृदय पट पर भलीभाँतिसे अंकित होगई। चौहान उक्त समरके स्मृति-चिह्न स्वरूप दुर्लभरायके मृतक पुत्र लौठको आजतक देवता की समान पूजा करने हैं। अधिक क्या कहें लौठ अपने परमे जिन धृष्टकृतोंको पहिने हुए था चौहान उन्हींकी देवालंकाररूपसे पूजा करते हैं, और उन्हीं लौठके सम्मानके लिये वह अपने २ बालकोंके परामे और धृष्टकृत नहीं पहिनाते ।

कविश्रेष्ठ चंदेकवि लिख गये हैं कि “ चौहान जातीय दुर्लभरायके उत्तराधिकारी लौठदेव, शिवकी इच्छानुसार ज्येष्ठ मासकी बारहवीं तिथि सोमवारके दिन स्वर्गवासी हुए ” ।

इतिहासवेत्ता टाइ साहबने फिर लिखा है कि चौहानोंकी स्त्रियाँ आजतक जिन लौठदेवकी पूजा करती हैं उन्हीं लौठदेवके चाचा माणिकराय यवनोंके अजमेर पर अधिकार करनेसे, सम्वत् ७४१ में स्वर्गवासी हुए थे । माणिकराय, उस विपत्तिमें पड़कर देवीके वरसे निर्भय होगये, राजपूत कविने यहाँपर इस प्रकार वर्णन किया है, कि माणिकराय निर्दयी शत्रुओंके हाथसे प्राणरक्षा करनेके लिये भाग गये । उस समय शाकम्भरी देवीने दर्शन देकर माणिकरायसे कहा कि हे वत्स ! मैंने तुमको यहाँपर दर्शन दिया, तुम इस स्थानपर अपना राज्य स्थापन करो, आज तुम थोड़े पर सवार होकर जितनी दूरतक जासकोगे उतनी ही दूरतक तुम्हारे राज्यकी सीमाका विस्तार

(१) पृथ्वीराज रासोंमें इस बातका कहीं भी कोई जिक्र नहीं आया । कहीं अन्यत्र कविचंदने इस विषयमें कुछ लिखा हो तो कह नहीं सकते । मीर गेगन अलीके कारण मुसलमान और चौहानोंके युद्धके विषयमें मीरा समय नामसे एक पद्य पुस्तक और भी है जिसे महा कविचंदवरदाईकृत पृथ्वीराजरासोंका एक अंश कहा जाता है क्योंकि इसमें इस घटनाका होना पृथ्वीराजके समयमें वर्णन किया गया है परन्तु यह किसी अन्य कविकी कपोल कल्पना मालूम होती है क्योंकि कन्नौज समयमें उसी घटनाको पृथ्वीराजके परपिताके समयमें होना बतलाया गया है ।

(२) राजपूत कविकी निम्नलिखित कवितासे प्रमाणित होता है कि माणिकराय वास्तवमें संवत् ७४१ में सांभरको गये थे ।

(३) वृद्धीराज्यवंशावलीमें लिखा है कि देवीने यह वरदान दिया था कि वोड़ेपर चढ़कर तुम जितनी पृथ्वीका परिक्रमा कर आवोगे वह सब चांदीकी होजायगी परन्तु दुर्भाग्यवश—

होगा, परन्तु जबतक तुम यहाँ न लौट आओ तबतक घोड़ेपर चढ़कर जानेके समय कमी पीछा फिर कर न देखना ” । “माणिकरायने अपने घोड़ेको अधिक बलशाली और बहुत दूर तक जानेमें समर्थ देखकर देवीकी आज्ञानुसार शीघ्रतासे भ्रमण करना प्रारम्भ किया । कुछही दूर चलनेके पीछे वह देवीकी आज्ञाको भूल गये, जैसे ही उन्होंने पीछे फिरकर देखा कि कैसे ही इनको महा आश्चर्य हुआ कि समस्त प्रदेश ऊसर होगया है । रजवाड़ेके विख्यान् लवणहृदकी उत्पत्ति का यही कारण है । माणिकरायने देवीकी आज्ञानुसार उक्त हृदयका नाम शाकम्भरी हृद रक्खा, और उस हृदके निकट ही एक छोटेसे द्वीपमें देवीकी प्रतिष्ठा की । वह प्रतिमा आजतक वहाँ विराजमान है । प्रतिमाका शाकम्भरी नाम विगडते ० इस समय साँभर होगया है ” ।

माणिकराय जिनको हम उत्तर देशके चौहानोंके आदिपुरुष मानते हैं, उन्होंने समय पर फिर अजमेर पर अधिकार कर लिया । उनके अनेक सन्तान उत्पन्न हुई । उनके वंशधरोंने पश्चिम रजवाड़ेमें फैलकर बहुतसी सम्प्रदायोंकी सृष्टि की है, अधिक क्या कहें सिन्धुतक एक २ सम्प्रदायका विस्तार होगया है । खीची, हाड़ा, मोयल, निरवान, भदौरिया, भूरेचा, धनेरिया (धुंधेरिया) और वागड़ेचा इत्यादि समस्त सम्प्रदाय इन्हीं माणिकरायसे उत्पन्न हुई हैं । खीची सम्प्रदायने बहुदूरवर्ती दोआब नामक स्थानमें जो सर्वसाधारणमें सिन्धु सागर नामसे विख्यात है, वहाँ जाकर वास किया, इस देशकी भूमिका परिमाण बेतबासे लेकर सिन्धुतक ६८ कोस परिमित है और उनकी राजधानीका नाम खीचीपुर पाटन था । हाड़ा सम्प्रदायने हरियानादेशके मध्यस्थ असि वा हांसी देशको जीतकर वहाँ निवास किया, और एक सम्प्रदाय गोवाल कुंड जो इस समय गोलकुंडा नामसे विदित है वहाँ गई, और अन्तमें वहाँसे चलकर आसेर नामक स्थान पर अधिकार कर लिया । मोयलोंको नागौरके चारो ओरके देश मिले । भदौरियोंको चम्बलके किनारेका एक देश प्राप्त हुआ । वह देश उन्हींके नामके अनुसार भदावर नामसे विदित है, और आजतक वह देश उन्हींके अधीनमें है । धुंधेरियोंने शाहाबाद

—माणिकरायने देवीकी आज्ञा भंग करके जो पीछेको देखा तो चांदीके स्थानमें सारी भूमि नमकी होगई थी ।

(१) “सबत् सातसौ एकतालिस, मालांत वाली वंश । साँभर आयो तुतिसरस, माणिकराय नरेश ॥ टाड साहबने अपने टीकामें लिखा है “ कि दिल्लीमें फ़ीरोजशाहके मकानके निकट इस वंशके एक राजाका स्मृतिस्तंभ है, उसके गात्रमें शाकम्भरी शब्द खुदा हुआ है । सरविलियम जोन्स, मि० कोलब्रुक और कर्नल विलफोर्डने उसमें कितने ही आन्त अनुमान किये हैं ” ।

(२) वंशमांस्त्रके आधारपर लिखित युद्धी राज्य वंशावलीमें लिखा है कि चाहुमाणवंशके आदि पुरुषसे १३३ वीं पीढ़ीमें माणिकरायजीका जन्म हुआ । उनके १० पुत्र थे । तीसरे हरिसिंह जीने सिन्धुदेश जीत कर बड़ा राज्य किया, और उनकी संतानके लोग धुंधेरिया चाहुमाण कह लाये । परन्तु आजकल धुंधेरिये चाहुमाण अधिकांश बुन्देलखण्ड और चंबलके किनारे मालवेमें ही अधिक पाये जाते हैं । बुन्देलखण्डके धुंधेरिये धंधरे नामसे प्रसिद्ध हैं और उनका व्यवहार बुन्देलोमें है (पर यह भी तो होसकता है कि सिन्ध पर मुसल्मानी आक्रमण होनेके समय ही ये लोग वहाँसे भगाकर शाहाबादमें आ रहे हों) ।

नामक स्थानमें जाकर निवास किया, परन्तु समयके फेरसे वह देश कोटेकी हाड़ा सम्प्रदायके हस्तगत होगया, और एक सम्प्रदायने नारोलमें निवास किया, परन्तु उनका चौहान नाम कभी भी परिवर्तित नहीं हुआ ।

टाड् साहब लिखते हैं कि इस वंशके बहुतसे वीर पुरुष मरुक्षेत्रके अनेक स्थानोंमें फैल गये थे । अनेक स्थानोंमें उन्होंने अपने २ बाहुबलसे देशोंपर अधिकार करनेके साथही साथ स्वाधीनता संभोग की थी, और बहुतसे अपनी अपेक्षा बलवान् त्वजातियोंके अधीनके देशोंको शासन करनेमें नियुक्त हुए । उनका इतिहास विशेष प्रयोजनीय होनेपर भी यहाँ उसका प्रकाश करना अप्रसंगिक विचारा गया है । जागा ग्रन्थमें माणिकरायसे वीसलदेव तक ग्यारह राजाओंके नाम लिखे हैं । उन ग्यारहोंमेंसे हर्पराजके विषयका उल्लेख करनेका इस स्थानपर विशेष प्रयोजन है, कारण कि उक्त जागा ग्रन्थमें तथा हर्परारासा ग्रंथमें हर्परराजके विशेष बल विक्रमकी कहानी अंर्चो प्रशंसाके साथ वर्णन की गई है । वीरश्रेष्ठ हर्परराजका आधिपत्य अरबलोंके शिखरसे आवूके शिखर तक तथा पूर्वमें चम्बल तक विस्तारित था । उन्होंने सन् ८१२से ८२७ तक हिजरी १३८से १५३ तक राज्यशासन किया । यह रणभूमिमें शत्रुओंका संहार करके “ अरिमर्दनकी उपाधि प्राप्त कर अन्तमें रणभूमिमें ही मारे गये । तवारोख फरिस्तामें लिखा है कि सन् १४३ हिजरीमें मुसल्मानोंकी संख्या अधिकतासे बढ़ गई थी । उन्होंने पर्वतों परसे उतरकर किरमान, पेशावर और और भी आसपासके सभी देशोंपर अपना अधिकार कर लिया । अजमेरके राजाके स्ववंशीय लाहौरके राजाने उक्त अफगानोंके विरुद्धमें

(१) कर्नल टाड् साहबने टीकामें लिखा है, कि नाडोल एक सनय अत्यन्त समृद्धिशाली देश था, स्थानीय इतिहास और उक्त देशकी तांबेकी अनुशासन पत्रावलीसे इसका प्रमाण मिला है । आठवीं शताब्दीमें उक्त राज्यकी प्रतिष्ठाके समयसे बारहवीं शताब्दीतक उस देशके पतन समयके मध्यमें वहाँके सिंहासन पर संवत् १०३९ सन् ९८३ ईसवी में राव लाखनसी विराजमान थे, उन्होंने नहरवालाके अधीश्वरके साथ घोर विक्रम प्रकाश करके युद्ध किया । निम्नलिखित कविता उस भावको प्रकाश करती है ।

संवत् दश सौ उनचालीस, बारहसौता पाटन ।

दानचौहान अगावी, मेवाड़दानी दण्डभर ॥

तिसवार राव लक्ष्मण धन्वी, जो आरंभै सो करि ।

इसका अर्थ यह है कि संवत् १०३९ में पाटन नगरके शेष तोरणद्वारमें चौहानराजने वाणिज्य शुल्क संग्रह किया और मेवाड़पतिसे भी उन्होंने कर ग्रहण किया । उनके मनमें जो आभिलाषा होती उसको पूर्ण करनेमें वह समर्थ होते ।

सुचक्रतर्गन और उसके पुत्र महमूदने लक्ष्मणके शासनकालमें नाडोलको आक्रमण करके उसे लूटा और किलेको विध्वंस कर दिया, किन्तु समय पर नाडोलराजने फिर अपने लुप्त प्रतापको संग्रह कर लिया । तेरहवीं शताब्दीमें इस वंशकी बहुतसी सेना अलावद्दीनके साथ समर करके नष्ट हुई थी, शाहाबुद्दीन जिस समय भारत जग करता था, उस समय नाडोलपति भी वर देकर उसके अधीन हुए ।

अपने आताको युद्ध करनेके लिये भेजा, उस राजभ्राताके साथ काबुलकी खिलजी और गौरी जातिने उसके साथ मिलकर युद्ध किया, पर पीछे उनको मुसल्मान धर्म स्वीकार करना पड़ा। इतिहासवेत्ता लिखते हैं कि पाँच महीनेके बीचमें सात युद्ध हुए। इसीसे राजपूतगण एकबार ही परास्त होकर भाग गये। परन्तु शीतकालके व्यतीत होते ही राजपूत फिर नवीन सेनादलके साथ पेगावरके मध्यस्थानोंमें आपहुँचे। फिर भयंकर समरानल प्रवृत्त हो गई। उस युद्धमें कभी तो राजपूत विजयी होकर मुसल्मानोंको भगा कर कोहस्थान तक अधिकार करलेते, और किसी समय मुसल्मान नवीन सेनाका संग्रह कर बाणोंके आघातसे उनको फिर भगा देते थे।”

इतिहासवेत्ता टाड् साहब लिखते हैं कि “अजमेरके अधीश्वर स्वयं उन दूरवर्ती देशोंके युद्धमें लিপ्ट हुए थे या नहीं, राजपूतोंके इतिहाससे यह कुछ नहीं जाना जाता। हमीररासेसे जाना जाता है कि हर्पराजके पीछे दुजगनदेव वा दुर्जदेवने राजमुकुटको अपने शिरपर धारण किया। उनकी अप्रगामी सेनाके डेरे भटनेर तक स्थापित हुए थे। दुजगनदेवने नासिरुद्दीन नामक मुसल्माननेताको युद्धमें परास्त करके उसके वारह सौ अश्व बलपूर्वक ग्रीन लिये, इसीसे उन्हें “सुल्तानप्राह” अर्थात् राजाको बंदी करनेवालेकी उपाधि प्राप्त हुई। विख्यात महमूदके पिता सुबुक्तगीनका ही नाम नासिरुद्दीन था, अलप्तगीनके पन्डह वर्ष तक शासनके समयमें सुबुक्तगीन क्रमानुसार भारतपर अधिकार करनेके लिये आया।

महात्मा टाड् साहबने अजमेरके अन्यान्य राजाओंके शासन वृत्तान्तको छोड़कर अन्तमें एकबार ही वीसलदेवके शासन समयके इतिहासका वर्णन करना आरम्भ किया है। छोड़कर राजाओंके शासन समयमें केवल मुसल्मानोंके साथ संग्राम हुआ, इसके सिवाय और कोई वृत्तान्त नहीं है, यही उन्होंने कहा है अजमेरपति वीसलदेवके सन्मन्थमें टाड् साहबने लिखा है, कि हाड़ा जातिकी कारिकाबारोंके मतके अनुसार वीसलदेवके पिताका नाम धर्मगज था, परन्तु जागाकी कारिकामें वीर वेलनदेव लिखा गया है। इससे ऐसा बोध होता है कि उनका वीरवेलनदेव ही यथार्थ नाम था। वह अत्यन्त धार्मिक थे; इसीसे उनको “धर्मगज” की उपाधि मिली थी; दिल्लीके विजयखम्भमें जो खोदी हुई लिपि है, उससे भी इसी अनुमानका समर्थन होता है। वीर वीलनदेवके शासन समयमें सुल्तान महमूदने पिछली बारमें भारतवर्षपर आक्रमण किया था। वीलनदेव उस समय दुर्दर्प बलशाली थे, उन्होंने विजेता महमूदको एकसाथ ही परास्त कर अजमेरसे भगाकर अतुल यश प्राप्त किया था, परन्तु उस समरमें वह भी स्वयं मारे गये।

वीसलदेवके शासन वृत्तान्तको वर्णन करनेके पहिले इतिहास लेखक टाड् साहबने इस स्थानपर एक चौहान वीर पुरुषकी वीरताकी कहानीको वर्णन किया है। जब सुल्तान महमूद पहिली बार भारतको लूटनेको आया, उसी समय इस चौहान

(१) महमूद गजनवी जिसने सन् १०१० ई० से सन् १०२३ तक हिन्दुस्तान पर बारह हमले किये और काश्मीर मुसल्मानी दीनका प्रभाव डाला था। महमूद गजनवीके बारह हमले हिन्दुस्तानके इतिहासमें प्रसिद्ध हैं।

वीरने महा वीरता प्रकाश करके अपने नामको अक्षय किया था । टाडू साहबने लिखा है कि विख्यात चौहान राजा वाचाके गोगा नामवाला एक पुत्र था । उस राजा गोगाने सतलजसे हरियानेतकके विस्तारित देशोंके समस्त “ जांगल देश ” को शासन किया । सतलजके किनारे महाबा “ गोगाकी मैदी ” नामकी उसकी राजधानी थी । वीरश्रेष्ठ गोगाने सुलतान महमूदके करालआससे अपनी राजधानीकी रक्षाके लिये भयंकर युद्धसागरमें निमग्न हो अतुलनीय वीरता प्रकाश करके पीछे अपने ४५ पुत्र और ६० भतीजोंके साथ उस युद्धमें प्राण त्यागन किये । रविवार नौमी तिथिमें गोगाने इस चिरस्मरणीय लीलाको समाप्त किया था, समस्त राजस्थानकी छत्तीस राजपूत संप्रदाय उस तिथिको परम पवित्र जानकर गोगाके समाधिमंदिरमें इकट्ठे होते हैं, विशेष करके मरुक्षेत्रके निवासियोंने गोगाको सबसे अधिक भक्तिके साथ स्मरण किया है । मरुस्थलीमें “ गोगाका थल ” आजतक विराजमान है । गोगाके “ जवा-दिया ” नामका रणाश्र था, इसीसे राजपूत अपने २ पराक्रान्त समरके घोड़ोंको आजतक ‘ जवादिया ’ नामसे पुकारते हैं ।

साधु टाडू साहबने ऐसा अनुमान किया है, “कि यह सम्भव होसकता है कि महमूदके शेष भारतको जयकरनेके समय उक्त युद्ध हुआ हो, उस समय महमूद सुलतान बराबर मरुक्षेत्रमें होकर अपनी सेनाको लेगया होगा । महमूदके अजमेर पर आक्रमण करते ही चौहानराज उस स्थानको छोड़कर भाग गये, यवनोंकी सेनाने अजमेर और उसके आसपासके सभी देशोंको लूट कर विध्वंस करदिया । परन्तु राजपूतराजने प्रबल पराक्रमके साथ गढ़बीठली नामक किलेकी रक्षाकी । उसीसे महमूद परास्त और घायल होकर अन्य चौहानराजके अधिकारी नाडोलको भाग गया, परन्तु भागनेके समय महमूदने नाडौलको लूटकर समभूमि कर नहरवाला

(१) कर्नल टाडू साहब अपने टीकामें लिखते हैं कि राजपूत इतिहासलेखकने कहा है कि गोगाके पहिले एक भी पुत्र नहीं था इस लिये वह अत्यन्त दुःखित होकर समय व्यतीत करते थे । एक समय उनकी कुलदेवीने प्रसन्न होकर गोगाको दो जव प्रदान किये, गोगाने उनमेंसे एक जव अपनी रानीको और दूसरा अपनी घोड़ीको दिया, उस जवके खानेसे युक्त घोड़ीने एक बछेड़ा दिया । जव खानेसे उत्पन्न होनेके कारण गोगाने उस बछेड़ेका नाम “ जवादिया ” रक्खा । उदयपुरके राणाने ग्रंथकारको (कर्नल टाडूको) काठियावारका एक रणास्व उपहारमें दिया था, उसका नाम भी जवादिया था । यद्यपि वह घोड़ा देखनेमें बिलकुल सीधा सादा था, परन्तु सवारी होने पर वह अपनी प्रचंड शक्तिको भली भौतिसे प्रकाश करना जानता था । इस समय शिक्षित अश्व दिखार्ह नहीं देते । टाडू महोदय उस जवादिया और भृगराज नाम एक अश्वको अपने देशमें बेजानेके लिये उदयपुरसे समुद्रके किनारे तक लेभाये, परन्तु समुद्रकी यात्राके समय घोर अनिष्ट होनेकी आशकासे उन्होंने भृगराजको एक मित्रको उपहारमें भेज दिया, और जवादियाको छः सौ मील मार्गकी दूरीसे उदयपुरके राणाके पास यह कहकर भेजा कि दशहरा अर्थात् विजयादशमी तिथिको जो रणोत्सव होता है उस उत्सवमें इस जवादियाकी सबसे पहिले पूजा कीजाय । यह मैं (ग्रन्थकार) आशा करता हूँ राणाने उनकी इस आज्ञाको पालन किया होगा ।

राज्यपर अधिकार कर लिया। सुलतान महमूदने अधिकारी देशोंके निवासियोंके ऊपर घोर अत्याचार करने प्रारम्भ किये, इससे सभी जातियाँ इसके विपरीत हो गई; तब महमूद प्राणोंके भयसे मरुक्षेत्रके पश्चिम ओर होकर समुद्रकी उपत्यकाकी ओरको भागा।

दिलीपति पृथ्वीराजके सर्व प्रधान कवि चंदवरदाईने अपन विख्यात रासाकाव्यमें राजा वीसलदेवकी वीरताकी कथाको मली मौतिसे वर्णन किया है।—

कविचन्दने वीसलदेवका शासन समय सम्वत् ९२१ में लिखा है परन्तु महात्मा टाड् साहब उसे भ्रान्त कहते हैं।

वीसलदेव उस समयके हिन्दू राजाओंके सर्वप्रधान नेतारूपसे माने जाते थे। कविचन्दने लिखा है; कि “वीसलदेवको हिन्दू जातिके नेता जानकर यवन लुटेरे महमूदके साथ युद्ध करनेके लिये आये राजाओंने उनके अधीनमें सेना सहित गमन किया था। उस समय राजाओंमें एकमात्र अनहलवाड़ेके चालुक्य राजाके अतिरिक्त और सभी राजा उस जातीय महासमितिमं गये थे, अनहलवाड़ेके अधिपति वीसलदेवके अधीनमें कौन २ राजा सेना सहित आये थे, सो कविचन्दके लिखे हुए काव्यमें मलीमौतिसे इसका वर्णन हुआ है।

कविकुल केसरीचंदवरदाईने लिखा है कि “जयतके हाथमें वीसलदेवने अजमेरकी रक्षाका मार अर्पण करके कहा कि “मैंने आपको विश्वास पालनके ऊपर निर्भर किया। अनहलवाड़ेका राजा चालुक्य भागकर कहा जायगा?” वीसलदेवने यह कहकर अपनी सेनाके साथ अजमेरनगरीको छोड़ दिया और वीसलताल नामक सरोवरके किनारे जाकर वहाँ डेरे स्थापन कर अनुमत और ऋणिराजाओंकी सेना सहित शीघ्र इकट्ठे होनेके लिये भेजा। मोहनसी मण्डौरके पड़िहारने सेनादलके साथ आकर उनके चरणोंकी बंदनाकी। इसके पीछे वीरोंके अलंकारस्वरूप गहिलोर् एवं तुंवारके (१) साथ पावासरेके, एवं मेवातके अधीश्वरके मेवके (२) साथ गौड़जातिके राम (३)

(१) यद्यपि वीसलदेवने सहस्र वर्ष पाँहले यह बहुत बड़ा सरोवर तैयार करवाया था, परन्तु आजतक यह वीसलताल नामसे विख्यात है। बादशाह जहांगीरने इस “वीस ताल” के किनारे एक बड़ाभारी मकान बनवाया था, और इंगलैंडराज प्रथम जेमसेक भेजेहुए दूतको वहाँने इसी महलमें प्रवेश किया था।

(२) इससे जाना जाता है कि पड़िहारजाति अजमेरके चौहान अधीश्वरोंके अधीनमें थी।

(३) चंदकविने चीतोड़के महाराजको “वीरन्द्रोंका अलंकार” कहकर उल्लेख किया है। यह गहिलोस जाति चीतोड़राज अजमेरपतिके समीप मित्ररूपसे सेना सहित यवनोके विरुद्धमें आये थे। कर्नेल टाड् साहब लिखते हैं कि वीसलदेवके साथ चीतोड़के महाराज तेजसिंहका जिस प्रकारसे मित्रता मूलक समिलन हुआ है, बारहवीं शताब्दीमें उसी प्रकार वीसलदेवके बंसाधर दिल्लीके महाराज पृथ्वीराजके साथ तेजसिंहके पौत्र समरसिंहका समिलन हुआ था, तथा दोनों महाराजोंने उसी प्रकार सेना सहित अनहलवाड़ेके अधीश्वरके विरुद्ध युद्ध किया था। कर्नेल टाड् साहब लिखते हैं कि उक्त तेजसिंह संवत् ११२० (सन् १०६४ई०) में चीतोड़के राजसिंहासन पर विराजमान हुए, वे वीसलदेवके साथ मिलकर यवनोंके साथ युद्धमें मारे गये। कविचंदकी उक्त सूचीमें उदयादित्यके नामका उल्लेख पाया जाता है। कर्नेल टाड् साहबने उक्त त्रिविके—

उपस्थित हुए । द्रोणपुरके मोयल (४) ने अधीश्वरके पास करको भेज कर उपस्थित न होनेके कारण क्षमा माँग भेजी । वालोच राज (५) ने हाथ जोड़कर दर्शन दिया । वामनीके अधीश्वर (६) सिन्धुको छोड़कर वहाँ आये । पीछे मटनेर (७) से कर, और ठट्टा (८) और मुलतान (९) से नालवनी उपस्थित हुए । देरावरके भूमिया भट्टीगण (१०) वीसलदेवकी आज्ञा पाते ही इकट्ठे होगये । मालनवासके दो जादव (११) भी तुरन्त ही उपस्थित हुए । मोरो (१२) वड़गूजर (१३) अन्तर्वेदके कछवाहे (१४) योग देनेमें शान्त न हुए । मेरगण वीसलदेवके चरणोंकी पूजा करते हुए आये (१५) इसके पीछे जयतके अधीनमें ताखतपुरकी सेना उपस्थित हुई (१६) निरवाण (१७) डोडे (१८) चंदेला (१९) एवं दाहिमाके अधीश्वरोंके (२०) साथ उदय प्रसार आदि राजालोग (२१) बोड़ो पर चढ़चढ़ कर शीघ्रतासे आ पहुँचे ।

—अनुशासन पत्रोंको देखकर उनका जो समय स्थिर किया है वह रायल गुसियाटिकसोसाइटीके १ बालूमके ३२३ पृष्ठमें प्रकाश हो चुका है ।

- (१) टाडू साहबने ऐसा अनुमान किया है कि यह तूवर राज अवश्य ही दिल्लीके तूवर सन्नाट्टके अधीनके कोई राजा होंगे ।
- (२) मेवातके मेवजातिके विषय सर्वत्र विख्यात है, इस जातिने पीछे मुसल्मानी धर्म ग्रहण किया था ।
- (३) गौड़जाति विशेष प्रसिद्ध थी, और चौहानक करद राजाओंमें महारार गिनी जाती थी ।
- (४) मोयलोंका विषय भलीभाँतिसे कहा गया है ।
- (५) टाडू साहबने कहा है कि इस वल्लोचजातिने पीछे मुसल्मान धर्म ग्रहण किया है ।
- (६) वामनी देशका अन्यत्र वा मनवासा नाम कहा गया है, इसका मूल नाम प्राप्तिगवाड, वा डेवल था । उसी स्थानपर ठट्टा नगर स्थापित है ।
- (७) जयसलमेरके इतिहासको देखो ।
- (८-९) उक्तदेशके सोढा समा और सोमरा इत्यादि जातिके ऊपर चौहान अधिकार करते थे,
- (१०) इसका विषय यथास्थान पर पहिले ही वर्णन हो चुका है ।
- (११) मलनवास कहाँ था टाडू साहब इसको नहीं जान सके ।
- (१२-१३-१४) पाठकोको इसका वर्णन यथास्थान विदित हो चुका है ।
- (१५) मेरगण आड़ानलाके शिखर पर निवास करते थे ।
- (१६) इस स्थानका वर्तमान नाम टोंटा है, यह टोंकके निकट स्थापित है, इस स्थान पर अनेक प्राचीन कीर्तिस्तंभ विराजमान हैं ।
- (१७) शेखावाटीके इतिहाससे जाना जाता है कि निरवाण अजमेरके महाराजाओंको कर देते थे ।
- (१८-१९) डोड एवं चन्देल जाति प्रसिद्ध हैं । चन्देलोंने एक समय पर पृथ्वीराजके साथ युद्ध किया था । पृथ्वीराजने उनसे महोवा और कालिंजर तथा समस्त बुन्देलखंड छीनकर अपना अधिकार कर लिया था ।
- (२०) दाहिमा वियानाके अधीश्वरका नाम है । वह धरणीधर नामसे भी पुकारे जाते थे ।
- (२१) उदयादित्यनं समस्त भारतवर्षमें विशेष प्रसिद्धि प्राप्त की थी ।

चंद्रकवि भारतवर्षके श्रेष्ठ चौहान राजा वृत्तीराजकी समाने "राजकवि" थे। उनके रचेहुए प्रसिद्ध काव्यके वृत्तीराजके गुण श्लोकादिसे परिपूर्ण हैं। कविचंदने वृत्तीराजके पूर्व पुरुषोंकी नामावली और कारिकाको प्रकाश करके उक्त सूचीको सबसे पहिले संग्रह किया था। अत्यन्त प्राचीनकालके कवियोंके ग्रन्थोंसे कविचंद इत्यादिने राजपूत कवियोंके उक्त श्रेणीके जिन इतिहासोंको उद्धृत किया है, वह सब राजपूतानेके प्राचीनकालके राजाओंके वसुन्धी सूचीके निर्णय करनेमें विशेष सुभीता देनेवाले हैं।

कर्नल टाड साहब कहते हैं कि मेवाड़के अत्यन्त प्राचीनकालके एक इतिहास मूलक काव्यसे उक्त प्रकार वंशकी कारिकाको उद्धृत कर मुसलमानोंके आक्रमणके श्रान्तको उद्धृत किया है। महात्मा टाड साहबने इसके पीछे माणिकरायसे चौहान सम्राट् वृत्तीराजतकके जिन प्रधान २ राजाओंके नाम लिखे हैं, उनमें सबसे अधिक जेजसी वीर वीसलदेवके समयका निर्णय करना इस स्थानपर विशेष प्रयोजनीय हुआ है। उन्होंने सबसे पहिले आनलसे लेकर लखनसौतककी जो सूची प्रकाश की है हमने यहां पर उसीको ग्रहण किया है।

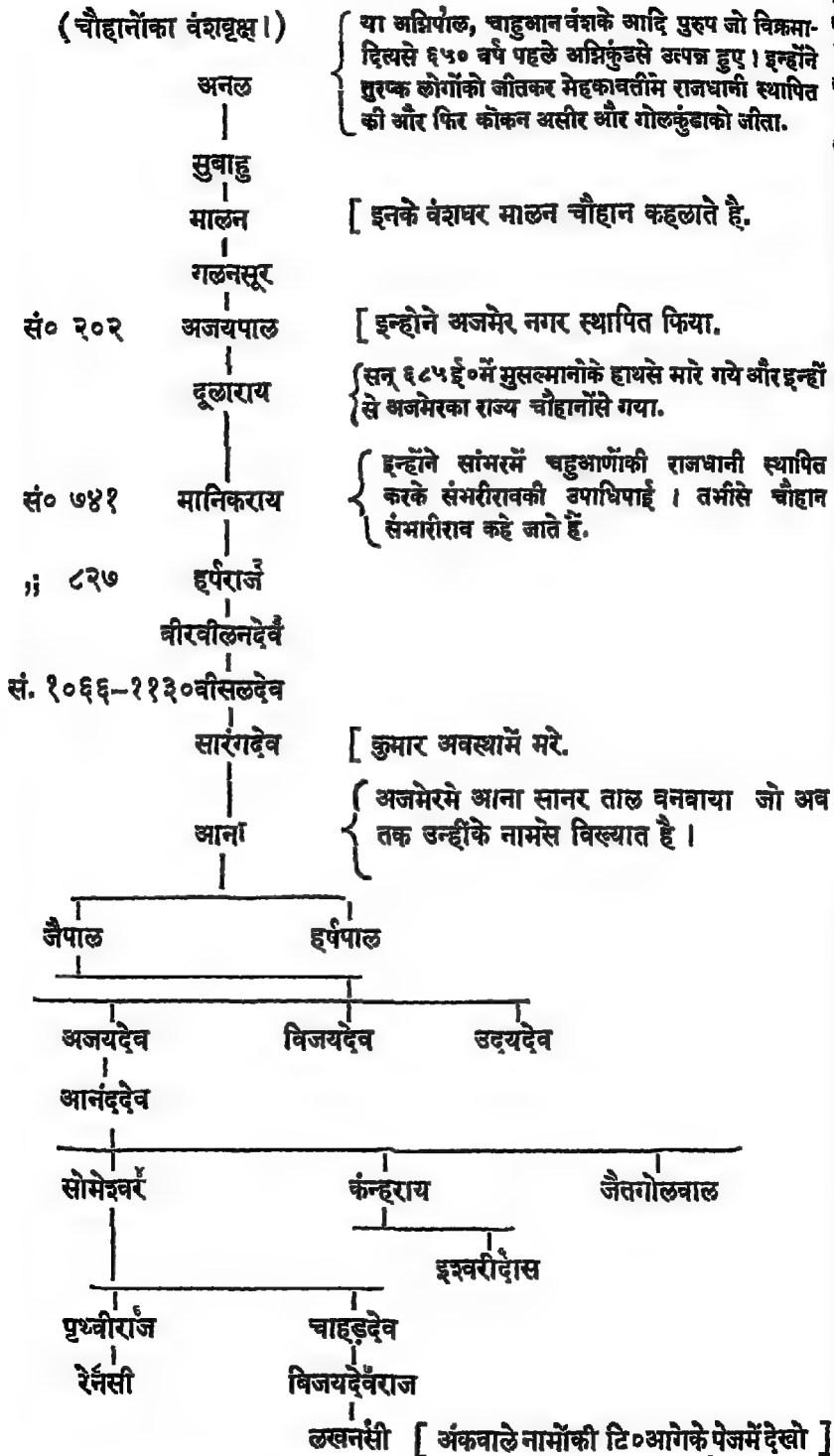
महाकविचंदने वीसलदेवके शासनका समय १२१ लिखा है परन्तु टाड साहबने इसको उनकी मूल कहकर इस स्थानपर अनेक प्रमाणोंका प्रयोग कर सिद्ध किया है कि वीसलदेवने सम्बत् १०६६ से ११३० तक राज्य किया, इसके सम्बन्धमें उन्होंने जिन सुक्तियोंका प्रयोग किया है हमने सबसे पहिले उन्हींको प्रकाशित किया है। चंद्रकविने अपने ग्रन्थमें लिखा है कि चौहानराज वीसलदेवकी बीरताके स्मरण करनेके निमित्त निगमनोद्य स्थानमें एक कीर्तिस्तंभ स्थापित किया गया था। टाड साहब कहते हैं यह निगम बोध दिल्लीसे थोड़ी दूर यमुनाके किनारे है। उन्होंने कहा कि "दिल्लीके चानोरे कलाहके मङ्गलके सम्मुख जो विख्यात कीर्तिस्तंभकी चोटी पर विशालदेव वा वीसलदेव का नाम खुदा हुआ है, यही स्तंभ कवि श्रेष्ठ चन्द लिखित निगमनोद्य नामक स्थानका कीर्तिस्तंभ है, यह अवश्य ही उस निगमनोद्यसे असाढ़कर इस स्थानपर स्थापित किया गया है।

(१) यहपर कविचंदका ग्रन्थ नहीं है वरन् टाड साहबका स्वयं ग्रन्थ नाम नहीं हुआ है। वह १२१ नहीं संवत् १२१ है उसमें यदि ११ कोड़े चारों ओर १०२२ होते हैं और यह संवत् वीसलदेवकीने पाठ बैठनेका है रासमें आगे लिखा है कि "वीसल बरस बर कीन" इससे १०२२ में ११ जोड़ देनेसे वीसलदेवकीन सम्राट्काल १०८६ निकल होता है।

मूल संवत्में ११ जोड़नेसे यह सत्य है कि पूर्वीराज रासमें जितने संवत् दिये हैं वे अगन्तु तक हैं यथा एकवृत्त संवत्, विक्रम शक आनन्द (१००-१-११)

(२) एतियादिकीसर्वेष्ट पहिले वाल्म्य ३७९ पृष्ठ और ७ वाल्म्य १८० पृष्ठ और पहिलेवाल्म्य ३५३ पृष्ठ, कर्नल टाड साहबने इसके सम्बन्धमें जो मन्तव्य प्रकाश किया है वह देखने योग्य है।

(चौहानोंका वंशवृक्ष ।)



इतिहासवेत्ता टाड् साहव फिर लिखते हैं कि “उक्त कीर्तित्तंभके गात्रमे अंकित श्लोकके पहिले और अंतमे एक प्रकारका सन् और तारीख लिखी गई है; यथा-१५वैशाख संवत् १२२० यदि अनुलिपि शुद्ध है तो वीसलदेवके साथ इसका कोई संसर्ग नहीं। केवल इतना ही संसर्ग है कि विशालदेव (वीसलदेव) चौहान तिलक शाकम्भरी पृथ्वीराज भूपतिके आदि पुरुष थे, पृथ्वीराजने संवत् १२२० में दिल्ली को शासन किया, और संवत् १२४९ में मारे गये। दूसरी कविताकी ओर देखनेसे हम अवश्य ही इस स्मृतिस्तंभके गात्रमे प्रथम जो समय अंकित हुआ है, उसको भ्रामक कह सकते हैं। संवत् १२२० के बदलेमें संवत् ११२० पढ़ना न्याय सिद्ध है, और उसी समय ही वीसलदेवने आर्यावर्तसे बचनोको भगाया था, संस्कृत भाषामें एक दो अंक प्रायः एकसे हैं, इसी लिये सरलतासे भूल होनेकी संभावना है। परन्तु अन्य पक्षमे यदि यह निश्चय हुआ कि संवत् १२२० है, ऐसा माना जाय तो यह केवल चौहानपति पृथ्वीराजके स्मरणका स्तंभमात्र है”।

वीसलदेवसे पृथ्वीराजके शासनसमयके मध्यमे और भी छ. राजाओंके नाम लिखे हैं। स्तंभके गात्रमे प्रथम जो कविता वर्णन की गई है ऐसा बोध होता है कि वह पृथ्वीराजके पूर्व पुरुषोंने वीसलदेवके नामके उल्लेखके लिये ही वर्णन की है और उस पर खुदी हुई तारीख भ्रमवश ठीक नहीं लिखी गई”।

इसके पीछे इतिहासवेत्ता टाड् साहव लिखते हैं, कि “हमारी समझमे पहिले कवितामें (वीसलदेव) विशालदेवके सम्बन्धमें लिखा है, और दूसरीमें उनके वंशधर

(१) मणिपाल प्रमार कुलके आदिपुरुषका नाम था। चाहुभाज कुलके आदि पुरुषका नाम चतुर्बाहुमानजी या जुहाणजी था। इसके बाद जो सुवाहु और गिलनसूर दो नाम दिये हैं वे भी गलत हैं। इसमें रासोके आधार पर नाम लिखे गये हैं पर रासोके छन्द समझमे न आनेसे ऐसा हुआ है। यह कारिका न तो रासोसे ठीक मिलती है न बंशभास्करके आधारपर बनी हुई वृद्धी राज वंशावलीसे मिलती है। (२) इन्होंने गजिसुहीन या सुवक्त दीनको शिकस्तदी। (३) महसूद गजनवीके विरुद्ध अजमेरकी रक्षामें मारे गये। इनका दूसरा नाम धर्म गज भी है। (४) दिल्लीके तृतीय राजा अनंगपालकी बेटी रूकाबाईसे ब्याह किया। (५) इन्होंने दिल्लीका राज्य प्राप्त किया और सन् ११९३ में जहाबुद्दीनके द्वारा मारे गये। (६) मुसल्मान होगये। (७) दिल्लीकी रक्षामें काम आये। (८) पृथ्वीराजके दत्तक पुत्र इनका नाम दिल्लीके एक स्तूपपर खुदा हुआ है। (९) लखनसीके २२ पुत्र हुए जिनमें ७ असली थे, उनसे चाहुवाणोंके सात वंश प्रयात हुए, नीम राणाके सरदार नन्दसिंह वक्त लखनसीसे २६ बी पीडीमें हैं यही अजैपाल या पृथ्वीराजके मूलवंशधर हैं।

(१) कर्नल टाड् साहव लिखते हैं कि “चौहानराजका आदि वासस्थान हासी, वा असि था। इस स्थानके ध्वंसावशेषसे संवत् १२२४ की खुदी हुई अनेक अनुशासन लिपियोंको संग्रह किया था।” इसके सम्बन्धमें टाड्ने रायल एशियाटिकसोसाइटीके पहिले बालूमके १३३ पृष्ठमें जो कुछ लिखा है वह द्रष्टव्य है।

(२) प्राचीन नाम विशालदेव ही ठीक मालूम होता है और वीसलदेव उसका अपभ्रंश मात्र है।

पृथ्वीराजके सम्बन्धमें लिखा है। ऐसा विदित होता है कि पृथ्वीराजने अपने पूर्वपुरुष वीसलदेवके वार्षिक जयोत्सवके समयमें उक्त स्मरण स्तंभमें अपनी कीर्तिकी कविताको अंकित करवाया था। पृथ्वीराजने अवश्य ही वीसलदेवकी समान भारतवर्षमें यवनोंको अपने बलविक्रमसे बारम्बार परास्त किया। अधिक क्या कहें यवन इतिहासवेत्तागणोंने स्पष्ट ही लिखा है कि उत्तर भारतवर्षको सब प्रकारसे जय करनेके पहिले शहाबुद्दीन बारम्बार युद्धमें परास्त हुए थे”।

“मैं जिस प्रकारका अनुमान करता हूँ कि यही प्रथम कविता वीसलदेवके सम्बन्धमें लिखी गई है, और वीसलदेवने संवत् २१२० सन् १०६४ ई०में कविचंदके द्वारा लिखेहुए मतसे यवनोंको भगानेके लिये बहुतसे वीरोंको इकट्ठा किया था, और उसी घटनाके स्मरणके लिये उक्त स्तंभ स्थापित हुआ है”।

वीसलदेवके अधीन जो राजा सेनासहित इकट्ठे हुए थे कविचंदके ग्रन्थोंमें उनकी नामावली प्रकाश की गई है; उनमेंसे चार राजाओंके समयका निर्णय हुआ है, पर हम प्रत्यक्षरूपसे एक ही नामके समयको यथार्थ निर्णय कर सकते हैं, और तीन नाम समयके निश्चय करनेके पक्षमें अप्रत्यक्षतामें सहायता करते हैं। पहिले राजा भोजके पुत्र धारनगरके अधीश्वर प्रभार उदयादित्य थे। मैंने बहुतसे ताम्रानुशासन लिपियोंसे प्रमाणित किया है कि उदया दित्य ११०० संवत् ११४० के मध्यमें थे, इस कारण उदयादित्य जिस समय वीसलदेवके साथ सेना सहित आये थे वह उसके शासनके समय थे। और भी दो अप्रत्यक्ष अथवा प्रबल प्रमाण हैं—

प्रथम ‘देरावरके भूमियाभट्टी लोग आये’ ऐसा लिखा है। कविचंदकी उक्तिसे ही यह प्रमाण सिद्ध हुआ। तथा भाटियोंकी वर्तमान राजधानी जयसलमेरका उल्लेख भी दृष्टिगत हुआ है।

द्वितीय—यमुना और गंगाजीके मध्यवर्ती अन्तरवेदसे कलवाहे आये, ऐसा लिखा गया है। कारण कि नरवरसे कलवाहोंने आमेरमें जो राजधानी स्थापन की थी वह इस समय प्रसिद्ध नहीं हुई थी।

तीसरा प्रमाण—मेवाड़की खुदीहुई अनुशासनलिपि। उन अनुशासन पत्रोंमें अंकित हुई है, समरसिंहके पितामह तेजसिंह वीसलदेवके मित्र थे। ऐसा जाना जाता है कि वीसलदेव ६४ वर्षतक जीवित रहे। यदि ऐसा अनुमान किया जाय कि उक्त संवत् ११२० उनके शासनका मध्य समय था, तो यह स्थिर किया जाता है कि वह संवत् १०८८ से संवत् ११५२ तक अर्थात् १०३२ ई० से १०९६ ई० तक जीवित थे, किन्तु जब यह प्रकाश हो चुका है कि वीसलदेवके पिता धर्मगज वा वीर वीलनदेव, हमीर रासाग्रन्थमें इनका नाम मालनदेव लिखा है, महमूदके शेष आक्रमणके समय अजमेरकी रक्षामें मारे गये, तब अवश्य ही वीसलदेवके जन्मका समय (उक्त

(१) डा. साहबने वीसलदेव और विशालदेव दोनों ही नाम लिखे हैं।

युद्धके समय वह बालक थे ऐसा अनुमान होसकता है, और भी दश वर्ष पहिले अर्थात् संवत् १०७८ निश्चित होता है” ।

इसके पीछे टाड साहब कहते हैं कि “ वीसलदेव दिल्लीके तुंगर राजा जयपाल, गुजरातके राजा दुर्लभ और भीम, धारके दोनों अधीश्वर भोज और उदयादित्य, मेवाड़के दोनो महाराणा पद्मसिंह और तेजसीके समसामयिक थे, और वह जो प्रबल-सेनादलके नेतारूपसे यवनोंके विरुद्धमे खड़ेहुए वह यवननेता अवश्य ही महमूद था । वीसलदेवने उस महमूदको राजपूतानके उत्तरांशसे निकाल दिया था, तभीसे आर्यावर्तमें फिर आर्यधर्मकी रक्षा हुई । महमूद पिछली बार भारतवर्षसे सिन्धुदेशको भागा और उसके विरुद्धमे जो वीरभदेव अजमेरके अधीश्वरोंके साथ मिलकर उनके विरुद्धमे खड़े हुए वह युद्ध हिजरी ४१७ सन् १०२६ ईसवी वा सम्बत् १०८२ में हुआ । परन्तु चैदकवि लिखते है कि संवत् १०८६ मे हुआ था ” ।

इतिहासवेत्ता फिर लिखते हैं कि वीसलदेवने गुजरात राजके विरुद्धमें समर उपस्थित कर उसमे जो जय प्राप्त की थी, और अपने बाहुबलसे शत्रुओंके साथ जिस स्थान पर विजय प्राप्त की थी, उस स्थान पर जयचिह्नस्वरूप वीसलनगर की प्रतिष्ठा की, इस उसे इस स्थान पर विस्तारसहित वर्णन करते परन्तु जगत्विख्यात् पृथ्वी-राजके शासन-वर्णनके समय उस सवका वर्णन किया जायगा, इसीसे यहाँ उस प्रसंगको नहीं कहते । कालिङ्ग जुहनेर स्थानमे जो वीसलदेवका धोंध अर्थात् तपस्या का स्थान था उसके विषयमें हमारे पाठक इतिहासके कितने ही स्थानोंमें पढ़ चुके होंगे ।

हाडाजातिके राजकवि गोविन्दरामके बनाये हुए “राजग्रन्थ” मे लिखा है कि वीसलदेवके पुत्र अनुराजसे हाडाजातिकी उत्पत्ति है । परन्तु खीची राजवंशके कवि मगजीने अपने ग्रंथमे लिखा है कि अनुराज भाणिकरायके पुत्र थे और वह खीची वंशके आदिपुरुष थे । हाडा कविने गोविन्दरामका अनुसरण किया होगा ।

गोविन्दराम कहते है कि अनुराजको सीमान्तवर्ती असि (सर्वसाधारणमें विख्यात हाँसी) नामक देशका अधिकार प्राप्त हुआ था । अनुराजके पुत्र अस्थिपाल एवं सिन्धुसागर देशके अन्तर्गत खीचीपुर पाटनके आदि प्रतिष्ठाता और अजयराजके पुत्र अगनराज दोनों मिलकर अपने सौभाग्यके उपार्जनकी इच्छासे गोलकुंडाके चौहान-राज रणधीरके अधीनमे नियुक्त होनेके लिये सजे । परन्तु दुर्भाग्यसे इस समय कजलीवनके वर्षराने एकसाथ ही असि और गोलकुंडापर आक्रमण किया । उस समय चौहानराज रणधीरने पुत्रोंके साथ असीम बलविक्रम प्रकाश करके रणक्षेत्रमे प्राण त्याग किये । उनके वंशमें केवल एकमात्र सूरवाई एक कन्या प्राणरक्षामें समर्थ होकर शत्रुओंके हाथसे अपनी रक्षा करनेके लिये गोलकुंडाको छोड़ कर आश्रयके निमित्त असिफी ओरको भागवाई । परन्तु उक्त वनवासी वर्वरोने इस समय उस असिप्रदेश पर भी महाविक्रम प्रकाश करके आक्रमण किया । शत्रुओंके आगमनका समाचार पाते ही असिपति अनुराज भी भाग गये, परन्तु उनके उक्त पुत्रोंने शत्रुओंके आक्रमणकी

प्रतीक्षा न करके वीरपुरुषोंकी समान असीम साहससे आगे बढ़ सेना सहित उन पर आक्रमण किया। भयंकर समरानल प्रज्वलित हो गयी, उस घोर युद्धमें शत्रुपक्षके नेता अस्थिपाल अस्त्रोंके आघातसे घायल हुए, तुरन्त ही शत्रुओंकी सेना प्राणोंके भयसे भागने लगी यह क्षत विक्षत देह उस शत्रुओंकी सेनादलके पीछे २ चले। परन्तु बहुत दूर चलनेके पीछे मार्गमें ही अचेतन होकर गिर गये। इस ओर सूरवाई भी आश्रय पानेके लिये इकली असिकी ओरको चली, अंतमें थकित होकर मार्गमें ही संज्ञा हीन (क्षुधा तृष्णासे कातर और जीवनकी आशासे वंचित) होकर एक वृक्षकी जड़के नीचे गिर गई। उस समय सूरवाई अपनी मृत्युको अत्यन्त समीप देख रही थी। जिस समय वह अश्वत्थ वृक्षकी जड़में गिरी थी, उसी समय उस वृक्षके दो खंड होगये और उसमेंसे चौहानोंकी कुलदेवी आशा पूरमाताने बाहर निकल कर उसको दर्शन दिया। देवीका दर्शन पाते ही सूरवाई विचलित हृदयसे नेत्रोंमें जलभर कर देवीके चरणोंमें हृदयको भेदन करनेवाली अपनी विपत्तिको वर्णन करने लगी। कजलीवनके वनवासी वर्षोंके हाथसे राजधानी गोलकुंडाकी रक्षाके लिये किस प्रकारसे उसके पिता और बारह आता युद्धमें मारेगये और किस प्रकारसे वह इकली भाग कर आई, उसने एक २ करके सभी बातोंको निवेदन किया। तब देवीने उसको अभय देकर कहा, “हे वत्से ! अब तुम्हें कुछ भय नहीं है, तुम्हारे स्वजातीय एक चौहान वीरने उस शत्रुपक्षके नेताको अपने हाथसे मार डाला है, और वह बहुत ही समीप स्थित है।” यह कह कर देवी उस सूरवाईको अपने साथ ले, घायल हुए अस्थिपाल जिस स्थान पर अचेत अवस्थामें पड़े थे वहां ले गई, देवीके वरसे उनका शरीर न्योका ल्यो होगया और फिर वल पाकर चैतन्य हो अस्थिपाल अन्तमें चौहानोंके विख्यात पैतृक अमंथ किले आमेरगढ़को चले गये।

इस स्थान पर कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि “हाड़ा जातिके आदि पुरुष अस्थिपालको संवत् १०८१ १०२५ ई० में असिका किला मिला था। अब जाना जाता है कि सुलतान महमूद भारतपर शेष आक्रमण करनेके लिये सुलतान होकर मरुक्षेत्रको मध्यमें, छोड़ अजमेरमें, हिजिरी ४१७, सन् १०२२ ईसवीमें आया था, तब हम अवश्य ही इस बातको स्थिर कर सकते हैं कि अस्थिपालके पिता अनुराजने गजनीके महमूदके साथ युद्ध करके अपने जीवन और असि नगरको खोदिया था। इसी समयमें सुसल्मान विजेता महमूदने अजमेरको भी विध्वंस किया।

(१) टाड् साहब अपने टीकेमें लिखते हैं कि “इस प्रकारकी गण्य प्रचलित है कि सूरवाईने अस्थिपालके छिन्नभिन्न हाथ पैर यथास्थान जोड़े और देवीने अभिमंत्रित जल छिड़क कर अस्थिपालको प्राणदान दिया। उक्त प्रकारसे सब हाड़ोंके एकत्र होनेसे अस्थिपालको जीवन प्राप्त हुआ, इसीसे उनके वंशधरोंको हाड़ाकी उपाधि प्राप्त हुई। परन्तु इसीकी अपेक्षा यह भी संभव होसकता है कि उन्होंने असिरान्यको खोदिया था इसीसे हारा नाम प्राप्त हुआ हो।”

(२) हाड़ा जातिके कविने अपने ग्रन्थमें उक्त घटनाका समय संवत् ९८१ लिखा है, परन्तु टाड् साहबने कहा है कि वह भूल है।

हिन्दू कविने इसको "कजलीवनका असुर" कहकर अपने काव्यमें लिखा है। यद्यपि कर्नल टाड् साहबने इस मन्तव्यको प्रकाशित किया है, परन्तु मुसल्मान इतिहासवेत्ताने भ्रमसे भी इसका उल्लेख नहीं किया कि सुल्तान महमूद सेना लेकर किस समय दक्षिणमें आया था, और किस समय उसने गोलकुंडेको जय किया था। परन्तु कवि गोविन्द-रामने जो कजलीवनकी वर्वरजातिका उल्लेख किया है, सुल्तान महमूद उसी कजली-वनका वर्वरनेता था, यह विश्वास सरलतासे नहीं हो सकता। यद्यपि यदुवंशीय राजा गजसे गजनीकी सृष्टि हुई है, परन्तु महमूदके दक्षिणात्यमें जानेपर मुसल्मान लेखकोंमेंसे कोई न कोई अवश्य ही उसका उल्लेख करता। हमारा ऐसा विचार है कि दक्षिणके किसी पर्वतीदेशका कजलीवन नाम हो। वह कजलीवन कहाँ था, इसका निर्णय करना सामर्थ्यसे बाहर है। टाड् साहबने इस स्थान पर और भी एक मन्तव्य प्रकाशित किया है कि "उत्तर और दक्षिण देशके जो समस्त राजपूत राज्य थे, उन्हीं राजवंशधरोने वहाँके आदिम निवासियोंके साथ मिलकर नूतन मिश्र महाराष्ट्र जातिको जन्म दान किया, महाप्रोने राजपूतोंका समान वीरविक्रमी होकर भी जादव तुवर पवार इत्यादि प्राचीन राजपूतवंशके नामकी रक्षा न करके जिस देशमें जन्म ग्रहण किया उसी देशके नामसे वह निमालकर, फालकिया और पाटनकर इत्यादि नामसे परिचित हुये।

अस्थिपालके औरससे चन्द्रकरण नामका एक पुत्र उत्पन्न हुआ। चन्द्रकरणके पुत्रका नाम लोकपाल था। लोकपालके दो पुत्र हुए, एकका नाम हमीर और दूसरेका गंभीर था। यह दोनों महापुरुष थे। दिल्लीपति पृथ्वीराजके शासनसमयमें यह उनके अधीनमें थे उस समय इन्होंने अनेक युद्धोंमें महावीरता प्रकाश की थी। दिल्लीपति पृथ्वीराजके अधीनमें जो १०८ करद राजा थे, इन दोनों वीर भ्राताओंने उन सबोंमेंसे विशेष प्रसिद्धि प्राप्त की थी। इससे हमें ऐसा अनुमान होता है कि असिदेश यद्यपि दिल्लीके बादशाहके सब प्रकारसे अधीनमें न था तथापि चौहानवंशीय असिदेशके अधी-श्वर उनका अधिक सम्मान करते थे।

चौहानवंशके शिरोमणि राजा पृथ्वीराज जिस समय कान्यकुब्जपति जयचंदके साथ बार सप्राप्त कर उनकी कन्या अनंगमंजरी (संयोगिताको) बलपूर्वक हरण करके ले आये थे, चन्दकविने अपने ग्रन्थमें उसका विवरण भलीभाँतिसे वर्णन किया है, उन्होंने उसमें वीर श्रेष्ठ हमीर और गंभीरके बल विक्रमकी ऊँची प्रशंसा करनेमें झुटि नहीं की है।

(१) कर्नल टाड् साहब लिखते हैं, " कि कजलीवनका अर्थ हस्तीका जंगल है। राजपूत कहते हैं कि गिजनिका प्रकृत नाम गजनी है, और वह यदुवंशीय राजा गजके द्वारा स्थापित हुई। हमने रायलपुसियाटिक मुसाहदीको एक प्राचीन हिन्दू भूवृत्तान्त प्रदान किया है, उस भूवृत्तान्तसे गंगाजीके तीरवर्ती समस्त पहाड़ी देश ' कजलीवन ' वा गजलीवू ' नामसे लिखे गये हैं। उसका अर्थ हाथीका जंगल है। भवुलकुण्ड लिखते हैं बजौर अंचल पर गजलीगढ़ नामका एक देश है वहाँ सुल्तानो यादों और योसुफुनई जाति निवास करती है "।

कविचंदकी उक्ति है कि “ इसके पीछे हाड़ाव हमीर अपने अनुज गंभीरके साथ रण तुरंगिनीपर चढ़कर अपने अधीश्वर पृथ्वीराजके सम्मुख जाकर बोले, “जंगलेश! हम जयचंदको सेनाको विध्वंस करनेमें प्रवृत्त हुए हैं, आप निर्विघ्नतासे चलिये । नौका जिस प्रकारसे सागरके वक्षस्थलको विदलित करती हुई चलती है उसी प्रकारसे हमारे रणतुरंगोंके खुरोंसे युद्धक्षेत्र कर्षित होगा ” ।

कविकी पिछली उक्तिसे जाना जाता है कि “ जयचंदके अधीनमें इकट्ठे हुए महा बली राजाओंमें जो काशीराज सेनासहित उपस्थित थे, उक्त दोनों वीर भ्राताओंने उनपर आक्रमण किया । वीर श्रेष्ठ हमीरने वीरगर्वसे आगे बढ़कर इस प्रकार सिंहनाद किया कि कैलाशके शिखर पर भगवती दुर्गाजीका सिंहासन तक उच्चस्वरसे कंपायमान हो गया । ” कविचंद लिखते हैं कि उन दोनों वीर भ्राताओंने अतुल बल विक्रम प्रकाश करनेके पीछे उस समरभूमिमें प्राण त्याग किये ।

हमीरके कालकर्ण नामक एक पुत्र था । शहाबुद्दीनने जिस समय कगारोंके युद्धमें भारतकी स्वाधीनताको हरण किया उस समय वह वीर श्रेष्ठ कालकर्ण पृथ्वीराजके अधीनमें उनके विपक्षमें नियुक्त होगये थे । कालकर्णके पुत्रका नाम महासुग्ध था । उनके औरससे राववाचाने जन्म ग्रहण किया । उनके पुत्रका नाम रावचंद था ।

कठिन यवनअलाउद्दीनने चौहान जातिके समस्त स्वाधीन राजाओके शासनको लुप्त कर दिया, उन्होंने यह रावचंद भी एक थे । आसेरगढ़का किला अत्यन्त अमेद्य गिना जाता था, इसीसे अलाउद्दीनने वलपूर्वक उस किलेको फतह कर रावचंदको वंश सहित निहत्त किया । केवल रावचंदके ढाई वर्षकी अवस्थाका रैनसी नामका एक पुत्र था । वह बालक चीतौड़पति महाराणाका भानजा था इस कारण अलाउद्दीनके किलेको जीतनेके पीछे वह बालक चीतौड़के महाराणाके निकट भेज दिया गया । रैनसी मामाके यहाँ जाकर सब व्यवहारोंको जान गये; एक समय इन्होंने अपनी सेना सहित जाकर भेसरोड़ नामक देशके विध्वंस हुए किले पर आक्रमण करके वहाँके दूंगानामक भील नेताको वहाँसे भगा दिया ।

यह भेसरोड़ पहिले मेवाड़के अधीनमें था, अलाउद्दीनने चित्तौड़पर आक्रमण करनेके समय इस देशको विध्वंस कर दिया था, और उक्त दूंगाने सुविधा पाकर उस स्थान पर अपना अधिकार कर लिया ।

रैनसी वा रैनसिंहके औरससे कुलन और कनकल नामके दो पुत्र उत्पन्न हुए । बड़ा पुत्र कोल्हण दुरारोगसे ग्रसित होकर गंगाजीके किनारे केदारनाथकी तीर्थयात्रा करनेको गया, इससे उसे शीघ्र ही आरोग्यता प्राप्त हुई, केदारनाथका बहुत दिनोंका मार्ग था, परन्तु यह न तो पालकी की सवारी पर चढ़ कर गये और न घोड़े पर ही गये, यह देवादिदेव केदारनाथ, जिससे अधिक प्रसन्न हो इससे किसी सवारी पर

(१) पृथ्वीराजकी एक उपाधि जंगलेशकी भी थी ।

(२) वंशभास्करमें रतनसिंह लिखा है ।

न चढ़ कर केवल साष्टांग दंडवत करते हुए राजधानी भैसरोडसे केदारनाथके मंदिरतक गये । इस बातको तो सभी जानते हैं कि यह तीर्थयात्रा महा कठिन है । इसी रीतिसे छः महीने तक बराबर चलनेके पीछे वह वृद्धके समीपमें आपहुँचे । उस स्थान पर एक पर्वतके शिखरसे निकली हुई वाणगंगा नदीमें जाकर इन्होंने स्नान किया, और स्नान करते ही समझ गये कि मैं आरोग्य होगया । उस स्थान पर ही देवादिवेव केदारनाथने उनको आज्ञा दी कि हे वत्स । मैं तुम्हारी भक्तिसे अत्यन्त प्रसन्न हुआ हूँ । तुम अब सब भाँतिसे अयोग्य हो गये हो । आजसे तुम पठार देशके अधीश्वर हुए ” । उक्त समस्त पठारदेश पहिले चित्तौड़के राणाके अधिकारमें था, परन्तु दुराचारी अलाउद्दीनने उस विख्यात किलेको लूट कर वहाँके अगणित गेहिलोतोंको निहत्त कर इस देशसे राणाकी प्रभुता घटादी, यहाँके आदिम निवासी भैरगणोंने इस सुअवसरमें अपने इस आदिम पर्वतके स्थान पर अपना अधिकार करलिया ।

यह प्रसिद्ध है कि पूर्वकालमें प्रमारजातिके राजा हूँन इस पठारदेशके अधिपति थे, और मैनाल नामक स्थानमें उनकी राजधानी थी । उक्त मैनाल नामक स्थानमें उस प्राचीन हूँणाराजाके अनेक स्मृति चिह्न विराजमान हैं । ऐसा प्रगट है कि आठवीं शताब्दीमें जिस समय चित्तौड़ पहिले पहिल आक्रांत हुआ था उस समय हूँनपति अंगतसीने अपनी सेनाके साथ इन महाराणाकी सहायता की थी और ऐसा कहा जाता है कि विख्यात बारीलीका मंदिर इन्हीं हूँस राजका बनवाया हुआ है ।

कोल्हणके पुत्र राव बांगाने उस पुराने मैनालपर अधिकार करलिया उन्होंने पठारके पश्चिमकी ओर एक शिखर पर बंवावदा किला बनाया, पूर्वमें भैसरोड पश्चिममें बंवावदा और मैनाल यह सब पठार देश हाड़ाजातिके अधिकारमें होगये, इसके पीछे मांडलगढ़ विजोलिया वेगू रत्नगढ़ और चौराइतगढ़ इत्यादि पर अधिकार करनेसे राज्यकी सीमा क्रमशः बढ़गई ।

राव बांगाने बारह पुत्र हुए उन सभीने पठार देशका विस्तार करके अपने वंशको बढ़ाया, राव देवा राव बांगाने पीछे राजसिंहासन पर विराजमान हुए । राव देवाके हर-राज हथेजी और समरसी यह तीन पुत्र हुए ।

हाडानरेशोंने उक्त प्रकारसे अपने अधिकारको स्थापन कर प्रसिद्धि प्राप्त की । तब दिल्लीके बादशाहका ध्यान इनकी ओर गया । सिकन्दरलोदी इस समय दिल्लीके सिंहासन पर स्थित थे । उन्होंने हाडा नरेशको दिल्लीमें बुलाया । रावदेवा दिल्लीश्वरकी आज्ञा

(१) मध्य भारतवर्षका नाम पठार था, कवि लिखते हैं कि कोल्हणको जो देश मिले थे उनके दश अंशोंमेंका एक अंश उन्होंने अरुजको दे दिया था ।

(२) हरराजके बारह पुत्र जन्मे, हावुके बीरताका वर्णन टाड साहबके दूसरे अमण वृत्तान्तमें प्रकाशित होगा यह हाँवु सबमें बड़ा था । बंवावदाका अधिकार इसे ही मिला था ।

(३) ये गलत लिखा है क्योंकि सिकंदरलोदी तो देवायतजीके समय में २०० वरस आसुर पड़े हुए हैं और उस समय देवायतजीकी ओलादम राव नारायणदास बंदीके राजा थे ।

को शिरपर धारण कर अपने ज्येष्ठ पुत्रको बंवावदाके सिंहासन पर अभिषिक्त कर छोटे पुत्र समरसीके साथ दिल्लीको गये। हाड़ाजातीय कविने लिखा है कि राव देवा बहुत दिनतक दिल्लीमें रहे, अन्तमें जब राव देवाके बोड़ा लेनेकी दिल्लीपतिकी प्रवृत्ति इच्छा हुई और राव देवाने किसी प्रकार भी उसको देना न चाहा और अपने देशको जानेकी तैयारी की। उस घोड़ेका वृत्तान्त इस प्रकार है कि सम्राट्के मन्दोराका एक अश्व था, “वह नदीके पार होजाता परन्तु उसके पैरमें एक बूँद जल भी नहीं लगता था, राव देवाने सम्राट्के प्रधान अश्वपालको रिश्वत देकर बशीभूत किया, और पठारदेशकी एक अश्वनीके गर्भसे उक्त अश्वद्वारा एक बड़ेका उत्पन्न कराया। वह अश्वका बच्चा धीरे २ बढ़कर पूरा घोड़ा होगया। बादशाहने उस घोड़ेको लेनेके लिये अत्यन्त अभिलाषा प्रगट की। राव देवाने बादशाहकी अभिलाषाको जानकर धीरे २ दिल्लीसे अपने परिवार और परिपदाको एक २ करके सभीको गुप्तभावसे विदा दी, और अन्तमें आप तलवार हाथमें ले उसी श्रेष्ठ घोड़े पर चढ़कर बादशाहके महलके सम्मुख पहुँचे। बादशाह उस समय बरामदेमें विराजमान थे। राव देवाने नीचेसे ही उस घोड़े पर चढ़े रहकर बादशाहको अभिवादन करके कहा, “जहाँपनाह ! यह शेष अभिवादन जानिये। मेरा यह निवेदन है—कि आप राजपूतोसे तीन वस्तुओंकी इच्छा न करै, प्रथम उनका अश्व ‘दूसरा उनकी स्त्री’ और तीसरी उनकी तलवार।” यह कहते ही राव देवाने बड़ी शीघ्रतासे अश्वको चलाया, और शीघ्र ही निर्विघ्नतासे वह पठारमें आपहुँचे।

राव देवा बंवावदा देशका समस्त अधिकार अपने बड़े पुत्र हरराजको पहिले ही देगये थे, इस कारण उन्होंने वहाँ न जाकर, वुंदानाल नामक जिस स्थान पर उनके पूर्व पुरुषोंने कठिन रोगसे आरोग्यता प्राप्त की थी उसी स्थानपर आपहुँचे। इस देशमें मीना और उसाराजाति उनके अधीश्वर जेताके अधीनमें निवास करती थी। उस समय उस देशमें एक भी रीतिके अनुसार नगर नहीं था, केवल उपत्यका बाहरी सीमाके अन्तर चारों ओर पाषाण प्रकार और तोरणसे युक्त था, एवं उसके मध्यवर्ती किसी स्थानमें इच्छानुसार मीनागणोंने कुटी बनाई थी उसीमें आप निवास करते थे। यहाँके निवासी चित्तौड़के विध्वंस होनेके पहिले महाराणाकी अनुगत्यता स्वीकार कर उनके अधीनमें वास करते थे; परन्तु इस समय राणाकी सामर्थ्य घट गई थी इसीसे रामगढ़के खीचीजातिके अधीश्वर राव गांगा इस देशमें जाकर अपने बाहुबलसे प्रत्येक निवासियोंके निकटसे बलपूर्वक कर लेते थे। रावगांगाके उत्पीड़न और अत्याचारोंसे अपनी रक्षा और वुंदादेशकी रक्षाके लिये उसारा और मीना जाति शीघ्र ही रावगांगाके साथ इस प्रकार संधिबंधनमें आवद्ध होगई कि वह प्रति दो महीनेके बीचमें पूर्णिमाके दिन वुंदाकी सीमाके बाहर करस्वरूप चौथ दिया करते थे। उन्होंने इस संधिके मतसे अनेक दिनतक चौथ दी। अंतमें राव देवा उक्त समयमें वहाँ पहुँच गये, सब बात जानकर उन्होंने मीना और उसारा-

(१) “यल” और “नाल” शब्दका अर्थ उपत्यका है। नाल शब्दमें गिरि-संकटको समझना।

दिकोको रावगांगाके उत्पीड़नसे उद्धार और कर देनेसे रहित करनेकी प्रतिज्ञा की। रावदेवाको वीर पुरुष जानकर उसारा और मीनागण उनके अपर विशेष विश्वास स्थापन कर उनके द्वारा रावगांगाके हाथसे अपने उद्धार प्राप्तिके लिये प्रतीक्षा करने लगे।

यथासमयमें रावगांगा सेनासहित वूंदी देशकी सीमामें पहुँचिकी समान कर ग्रहण करनेके लिये पहुँचे। ठीक समय पर करको आयाहुआ न देखकर वह अत्यन्त विस्मित हुए अन्तमें उन्होंने दूरसे सेनासहित रावदेवाको उस श्रेष्ठ घोड़ेपर आताहुआ देखकर पूछा, “कौन आरहा है?” कुछही समयमें उत्तर आया “पठारके महाराज आरहे हैं”। राव गांगा जिस अश्वके ऊपर सवार थे वह अश्व भी राव देवाके उक्त अश्वकी अपेक्षा अनुकूल नहीं था, कवि लिखते हैं कि रामगढ़के निकटवर्ती पार्वती नदीके किनारे खींचीराज रावगांगाकी एक घोड़ी एक समय विचरण कर रही थी, इसी अवसरमें पहाड़ी नदीके गर्भसे एक घोड़ेने आकर उस घोड़ीको गर्भाधान कराया, उसीसे उस अश्वका जन्म हुआ, रावगांगा उसी घोड़ेपर चढ़कर गये थे। वह घोड़ा जैसा अद्भुत सामर्थ्यवान् था वैसे ही सुशिक्षित भी था। राव गांगा उस घोड़े पर चढ़कर महावेगसे पठारपति राव देवाकी ओरको चले।

शीघ्र ही दोनों ओर भयकर युद्धानल प्रज्वलित होगई। उस युद्धमें पठारपति रावदेवाकी विजय होनेसे राव गांगा युद्धभूमि छोड़कर भाग गये। पठारपति राव गांगाके अश्वके बल और उसके गुणकी परीक्षाके लिये उसके पीछे गये। राव गांगाने उपत्यका को छोड़कर शीघ्र ही चम्बल नदीमें प्रवेश किया। रावदेवा अत्यन्त विस्मित होकर चारों ओरको देखने लगे, कुछही समयमें राव गांगा चम्बल नदीके पार होगये हैं। यह देखकर रावदेवाने अत्यन्त विस्मित होकर कहा, “राजपूत तुम धन्य हो! आपका नाम क्या है?” तुरन्त ही उत्तर आया “गांगारखींची” राव देवाने कहा “हमारा नाम देवाहाड़ा है, हम दोनों जातिके भ्राता हैं, हममें परस्पर कभी शत्रुता नहीं होसकती, यह चम्बल नदी हम दोनोंके राज्यकी सीमा है”।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं “कि संवत् १३९८ (सन् १३४२ ई०) में मीना और उसारादिकोके अधीश्वर जैतने रावदेवाको अपना अधीश्वर राजा स्वीकार किया। रावदेवाने उस वूंदानाल नामक देशके मध्यस्थलमें वूंदी नामके एक नगरकी प्रतिष्ठा की, और अंतमें वही हाड़ाजातिकी राजधानीके नामसे परिणत हुई। पूर्वोक्त घटनासे यद्यपि चम्बल नदी उस समय इसकी पूर्वसीमारूपमें निश्चित हुई थी, परन्तु शीघ्र ही बीचमें हाड़ाजातिने बलविक्रमसे उस सीमाको लांघकर चम्बलके उस पारके बहुत देश वूंदीके अधीनमें कर लिये। कुछही कालके पीछे हाड़ाजातिका बलविक्रम दिल्लीके बादशाहने सुना, बादशाहके सेनापतिके साथ मिलकर हाड़ाजातिने अपना अधिकार यहाँतक फैला दिया, और बादशाहसे इतनी भूमि प्राप्तकी कि वूंदीराज्यकी सीमाका विस्तार मालवेतक होगया। यही विस्तृत समस्त देश पीछे हाडवती हाडोती नामसे विख्यात हुआ है।

द्वितीय अध्याय २.

रावदेवाका बूंदीमें राजधानीकी प्रतिष्ठा करना—उसारा जातिकी हत्या—रावदेवाका राज्य-त्याग—समरसीका अभियेक—चम्बलके पूर्वार्द्धलतक उनके शासनका विस्तार—कोटिया भीलपर आक्रमण और उसका माराजाना—कोटेकी उत्पत्तिका वृत्तान्त—नापाजीका अभियेक—टोड़ासोलंकीराजके साथ विवाद नापाजीका हत्याकाण्ड—हामाका अभियेक—पठारदेशमें चीतौड़-पति राणाका अपने अधिकारके विस्तारनेकी चेष्टा करना—हामाका राणाकी सम्पूर्ण अधीनता स्वीकार करनेमें असममति—हामाका राणापर आक्रमण—राणाकी प्रतिज्ञा—प्रतिज्ञापालनमें विचित्र प्रवाद वरसिंह—वैरीसाल रावभांडा दुर्भिक्ष—इनके सम्बन्धमें प्रवाद—बंदूके भांडाके दोनों भाइयोंका समर और अमरका बूंदीपर अधिकार—नारायणदासका यवनधर्मक्रान्त चाचाके साथ समर और अमरकी हत्या—नारायणदासका बूंदीपर अधिकार—उनके चरित्रोंके सम्बन्धमें भगड़ा—नारायणदासका चीतौड़के राणाकी सहायता करना—नारायणदासकी विजय—राणा रायमलकी भतीजीके साथ नारायणदासका विवाह—उनकी मृत्यु—राव सूर्यमल—राणा रत्नसिंहकी भगिनीके साथ उनका विवाह—भृगया—राणा रत्नसिंहका सूर्यमलके प्राणनाश करना—सूर्यमलकी प्रतिहिंसादान—राव सुरतान—उनको सिंहासनसे उतारना—राव अर्जुनका अभियेक—उनकी प्रशंसनीमृत्यु—बूंदीके सिंहासन-पर राव सुरजनका अधिरोहण—

“रावदेवाने सम्वत् १३९८, सन् १३४२ ई० में मीनादिकोंसे बूंदी नामक उपत्यका लेकर वहाँ बूंदी नामक राजधानीकी प्रतिष्ठाकी । इसी समयसे समस्त देश हाड़ाती नामसे विख्यात हुआ हाड़ाजातिके राजकवि लिखराये हैं कि इसी समय रावदेवाकी हाड़ाजातीय प्रजाकी अपेक्षा मीना प्रजाकी संख्या बहुत अधिक थी यद्यपि मीनागण रावदेवाको अपना अधीश्वर मानते थे, परन्तु उनके राजकी सामर्थ्यको घटानेका यत्न हो रहा था । दूसरी ओर मीनाजातिके नेताने रावदेवाकी एक कन्याके साथ विवाह करनेके लिये बड़े साहसके साथ उनके समीप यह प्रस्ताव उपस्थित किया । असम्भ्यनीच जाति मीनानेताको यह अनुचित प्रस्ताव उपस्थित करते हुए देखकर राव देवाने महा-क्रोधित हो मीनोंको उचित दंड देनेका विचार किया । इसी कारणसे मीनोंके साथ उनका विवाद होगया । रावदेवाके अधीनमें इस समय जो बहुत सी हाड़ाजातीय सेना थी, उसकी अपेक्षा निवासी मीनोंकी संख्या अधिक होनेसे रावदेवाने शीघ्र ही बंवावदासे हाड़ाजातिको और टोड़ासे सोलंकीजातिको बुलाकर ओसाराजाति और मीनोंको एकवार ही विध्वंसकर दिया । प्रायः सभी मीना इस कारण मारेगये ।”

“कविने लिखा है, कि मीनावंशध्वंसके पीछे बूंदीराज देवाने दूसरीवार अपने पुत्रके हाथमें यह दूसरा राज्यभार अर्पण किया । वे पहली वार अपने बड़े पुत्र हरराजके हाथमें बंवावदाराज्यको अर्पण कर दिल्लीको चले गये थे । फिर वे बंवावदामें नहीं आये इस समय उन्होंने यह नवीन राज्यबूंदी देश अपने छोटे पुत्र समरसीको दे दिया । राव देवाने किस कारणसे दूसरीवार राज्यको त्याग किया इसका कोई

विशेष भेद नहीं पाया जाता तब केवल इतना अनुमान होसकता है कि मीनोके वंशको विध्वंस करके राव देवाका हृदय अत्यन्त व्यथित हुआ था; और इसी कारणसे उनको फिर राज्य करनेकी अभिलाषा नहीं हुई। पुत्रको राज्यपर अभिषिक्त करनेपर राजपूत राजा फिर उस राजधानीमें नहीं रहते । कारण कि उस समय वृद्ध राजाको राज्यशासनकी कोई सामर्थ्य नहीं रहती है । पुत्र ही प्रकृत राज्यरूपसे समस्त शासन शक्तिका प्रयोग करता है । ऐसी अवस्थामें वृद्धराजा शान्तन शक्तिका त्याग कर राजधानीमें प्रजारूपसे रहना न्याय संगत नहीं समझता । उसी प्राचीन रीतिके अनुसार राव देवा वूँदी छोड़कर वहाँसे पाँच कोशकी दूरीपर अमरथून नामक एक ग्राममें रहने लगे फिर वह कभी वूँदी वा वंवावदामें नहीं गये । राजपूत जातिमें इस प्रकारकी रीति प्रचलित है कि राजा वृद्ध होने पर पुत्रको राज्यभार देकर राजधानीमें चले जाते हैं अत्रियामें जिस भीति बारह दिनतक अशौच रहता है, उन्ही बारह दिनोंके पीछे उस शासनशक्तिसे रहित वृद्ध राजाकी एक प्रतिमा निर्माण कर रीतिके अनुसार उसकी दाह क्रिया कीजाती थी । रावदेवाके छोटे पुत्र समरसीके हाथमें वूँदीका राज्यभार अर्पण किया गया, वूँदी और वंवावदा यह दोनों देश स्वतंत्र दोनों राजाओंके द्वारा शासित होते थे ।

समरसीके तीन पुत्र उत्पन्न हुए ज्येष्ठनापाजी, यह वूँदीके सिंहासन पर विराजमान हुए, (२ हरपाल) यह जजावर गांवको प्राप्त कर वहाँ रहने लगे, और इनके अगणित वंशधर हरपालपोता नामसे पुकारे गये, तीसरे जैतसिंह इन्होंने सबसे पहिले चम्बलके बाहर हाड़ाजातिके प्रताप और प्रभुत्वका विस्तार करदिया । कवि लिखते हैं “कि जैतसिंहने एक समय अन्नधारी अनुचरोके साथ केतून वेशके तुंवर अधीश्वरके साथ साम्राज्य करनेके लिये, आनेके समय मार्गमें नदीके पार्श्वमें स्थित गिरिसंकटवासी भोलोके अधिकारी देश पर सहसा आक्रमण किया और उनको परास्त कर दिया । हाड़ाजातीकी संनाके महा विक्रमके सम्मुख बहुतसे भोलोका जीवन नष्ट होगया । उक्त गिरिसंकट प्रवेशके मार्गमें बाहर एक किला था, जैतसिंहने उसी स्थानपर भोलोके नेताके प्राण संहार किये । उनके स्मरणके अर्थ उन्होंने इस स्थान पर रणदेव भैरवके उद्देशसे एक विराट्काय पत्थरका हाथी स्थापन किया । वह हाथी कोटा-राजधानीके किलेके चार झोंपरा नामक स्थानके निकट स्थापित है । कोटिया नामक एक श्रेणीके भोलोसे कोटा नामकी उत्पत्ति हुई है ।

(१) इतिहासवेत्ता टाड साहब अपनी टीकामें लिखते हैं कि “ जैतसिंह और उनके वंशधरगणोंके कई एक पुरुषोंने जब उक्त किले और आसपासके देशपर अधिकार करलिया था । पंचम पुरुष भोगासीके शासन समयमें वूँदीके राव सूर्यमल्लने उसपर अधिकार किया । जैतसिंहके सुरजन नामका एक औरस पुत्र उत्पन्न हुआ । उसने भोलोके आदि वासस्थान उक्त देशका नाम कोटा रखवा, और चारों ओर उसके दीवारें बनवादीं । सुरजनके पुत्र धीरदेवने वंश २ बारह सरोवर खुदवाये, और नगरके पूर्व प्रान्तमें बीच वंशसे एक बड़ामारी हृद तैयार—

समरसीके स्वर्ग चले जानेपर नापाजी बूंदीके राजसिंहासन पर विराजमान हुए । राजपूतकविने अपने ग्रंथमें नापाजीकी वीरताकी कथा बहुतसी वर्णनकी है । नापाजीने टोड़ा देशके सोलंकी अधीश्वरकी एक कन्याके साथ विवाह किया । वह सोलंकी राज अन्हलवाड़ाके अत्यन्त प्राचीन राजाओंके वंशधर थे । एक समय नापाजी टोड़ा राज्यमें

—करवाया । यद्यपि वह इस समय किशोर सागर नामसे पुकारा जाता है परन्तु यह समीको विदित है कि वह किसके द्वारा बनाया गया है । धीरसिंहके पुत्र खंघल खंघलके पुत्र भोन्गसी थे; भोन्गसीने कोटाराज्यको खोकर फिर उसपर निम्नलिखित उपायोसे अधिकार कर लिया । थाकर और केसरखों नामके दो पठानोंने कोटेपर आक्रमण किया, भोन्गसी इस समय अफीम अधिकतासे सेवन करता था और मदिरा भी पीता था इसीसे उसे उन्माद होगया, इस कारण उसको बूंदीसे निकाल दिया, उसकी स्त्री अपने स्वामीकी समस्त सेनाके साथ केतून देशको चली गई । उस केतूनदेशके निकट ३६० ग्राम हाड़ाजातिके अधिकारमें थे । भोन्गसी निर्वासित अवस्थामें कुछ दिन रहकर क्रमानुसार चैतन्यता प्राप्त होने पर अधिक नशा सेवन करनेसे अत्यन्त दुःखित हुए; अंतमें उन्होंने कहा कि अब हम अफीम और मदिराका पान नहीं करेंगे और मैं इसी समय केतूनमें स्थित अपनी स्त्री, तथा अपने कुटुम्बीजनोंके साथ मिलनेकी इच्छा करता हूँ । भोन्गसीकी स्त्री अपने स्वामीके ज्ञान प्राप्ति होने और उनके आगमन सुनकर अत्यन्त प्रसन्न हुई । बुद्धिमती राजपूतस्त्रीने उस समय एक विचित्र उपायसे कोटाराजधानी पर अधिकार करनेका विचार कर अपने स्वामीको उस कार्यमें लिप्त होनेकी सलाह दी । सेनाबलके द्वारा पठानोंके हाथसे कोटेपर अधिकार करते ही जबसे नष्ट होना होगा, यह निश्चय जानकर भोन्गसीकी रानीने केवल साहस और चतुरतासे अपने मनोरथको सिद्ध करनेका विचार किया । वसन्तऋतुमें फाल्गुनोत्सवके समीप आते ही जिस उत्सवके कुछ दिनोंके लिये क्षत्रिय राजपूत समाजमें सामाजिक रीति भीति एकवार ही दूर हो जाती है, जिस उत्सवमें स्त्री पुरुष समी स्वाधीनभावसे स्वेच्छाचारका एक शेष प्रदर्शन किया करते हैं । अश्लिलता की श्रद्धासे उस उत्सवके उपलक्षमें भोन्गसीकी रानीने केतूनकी समस्त राजपूत युवतियोंको अपने यहाँ बुला भेजा कि “ हम सभी कोटेके पठानोंके साथ होली खेलेंगी ” । अन्य पक्षमें भोन्गसीरानीने पठानोंसे भी कहला भेजा; कि वह समस्त राजपूतोंकी स्त्रियोंके साथ मिलकर होलीक्रीड़ा कर पठानोंने कोटेकी भूतपूर्व रानीके इस आमंत्रणसे अत्यन्त प्रसन्न होकर किंचित भी विलम्ब न करके उस आमंत्रणको स्वीकार कर लिया । इधर भोन्गसीकी रानीने अत्यन्त गुप्तभावसे तीनसौ अत्यन्त सुन्दर हाड़ाजातिके अल्प अवस्थावाले युवकोंको स्त्रीविशेष सजाकर वृद्धाधारीके साथ भेज दिया । ठीक समय पर वह तीनसौ छत्रवेशीयुवक अवीर हाथमें लेकर ताली बजाते हुए होली खेलनेके लिये आगे बढ़े । जिस समय वह छत्रवेशी युवक कोटेमें जाकर पठानोंके मुख और शरीर पर अवीर छिड़कने लगे, उस समय वृद्धाधारीने भोन्गसीको लेकर पठाननेता केसरखोंके निकट उपस्थित किया । छत्रवेशी भोन्गसीने पठाननेताके निकट आते ही अपने हाथमेंके अवीर पात्रको उनके मस्तक पर देमारा । उसी समय पूर्वसेकेतके अनुसार वह तीनसौ हाड़ायुवक धावनेसे तलवार निकाल कर पठानोका संहार करने लगे । कुछही समयके पीछे पठाननेता और उनके अधीनके समस्त पठान यमराजके यहाँ पहुँच गये और भोन्गसीने कोटेपर अधिकार कर लिया । पठाननेता केसरखोंने नगरमें जो मसजित बनवाई थी आजतक वह विद्यमान है । भोन्गसी मृत्युके पीछे हुंगरसी कोटेके अधीश्वर हुए । बूंदी अधीश्वर राव सूर्यमल्लने उनको शासनकी सामर्थ्यसे रहित कर कोटेको बूंदीराज्यके अन्तर्गत कर लिया ।

गये वहाँ इन्होंने एक अत्यन्त सुन्दर सग्नमर्मरके पत्थरका स्तंभ देखा । तब उसको लेनेके लिये अपनी स्त्रीको आज्ञा दी कि तুম अपने पितासे इसको मांगलेना । हाइराज-रानीने अपने पिताके निकट उक्त कामनाको प्रकाशित किया, सोलंकी राजने उसकी आशा पूर्णकरना तो दूर रहा, वरन उसको विशेष अपमान कारक उत्तर दिया । उन्होंने कहा, “ कि यो तो एक दिन हाइराज नापाजी हमारी स्त्रीतकको मांगलेगे । ” वह केवल इतना कहकर ही शान्त न हुए, वरन जामाता नापाजीको टोड़ा छोड़ जानेके लिये आज्ञा दी । यद्यपि नापाजी इस अपमानसे अत्यन्त ही क्रोधित हुए, परन्तु उन्होंने प्रगटमें अपने श्वशुरके साथ झगड़ा करना न विचारा, इसलिये वह अपने राज्यको चले आये, और तभीसे सोलंकी रानीका तिरस्कार कर उससे घृणा करने लगे; अधिक क्या उन्होंने रानीको अपने शयनागारमें आनेतकका निषेध कर दिया । सोलंकी रानीने इस प्रकारसे अपने स्वामीके क्रोधमे पड़कर कुछ दिनेके पीछे अपने पिताके निकट समस्त वृत्तान्त कहला भेजा ।

आवणमासकी तृतीया तिथि राजपूतोमे कजलीतीज नामसे विदित है । इस दिन प्रत्येक राजपूत निश्चय ही अपनी २ स्त्रियोंके निकट विहार करनेके लिये जाते हैं । हमारे देशमे जिस भांति पृथ्वीदेवी परम आराध्य है, उक्त कजलीतीजको राजपूत जनक जननी वसी प्रकार पृथ्वीदेवीकी पूजा करती है । वृंदराज नापाजीने चिर प्रचलित रीतिके अनुसार उस तिथिमें अपने अधीनमें स्थित समस्त सामन्तोंको अपने अपने देशमे स्त्रियोंके पास जानेकी आज्ञा दी, और उनको विदा किया । इस कारण उसी दिन वृंदराजधानी एकबार ही सामन्तोंसे शून्य होगई, इन शुभ सुअवसरको पाकर उक्त सोलंकी रानीके भ्राता टोड़ा राजकुमार अपने कितने ही विश्वासी अन्धकारियोंके साथ रात्रिके समय अत्यन्त गुप्तभावसे वृंदीकी राजधानीमें आये और महलके भीतर जा अपनी तीक्ष्ण तलवारसे नापाजीके शरीरको सखलखंड करके उनके जीवनको समाप्त कर वृंदीसे भाग गये । उस दिन जितने सामन्त वृंदीराज्यसे विदा हुए थे उनमेसे एक सामन्तकी स्त्री अत्यन्त पीडित थी, इस कारण उस सामन्तने ऐसी अवस्थामें स्त्रीको देगमें लेजाना उचित न जाना और वह वृंदी नगरके बाहर राजमार्गमें बैठकर अफीम सेवन कर रहा था । इसी समयमे टोड़ाके राजकुमार नापाजीका जीवन समाप्त कर अपने सेवकोंके साथ उस मार्गसे हँसते २ जा रहे थे और जिस भाँतिसे उनका प्राण हरण किया था, उसकी सब वार्तालाप करते जाते थे । वृंदीके उक्त सामन्तने उसी समय इस वृत्तान्तके सुनते ही अपनी कमरसे तलवार निकाल कर नापाजीके जीवन हननकारी टोड़ाके राजकुमारके ऊपर वार किया । राजकुमारका एक हाथ तलवारके आघातसे कटकर राजमार्गमें गिरपड़ा सोलंकी राजकुमारके सेवकोंने राजकुमारको लेकर उसी समय वड़ी शीघ्रतासे बोड़ा चलाया । सामन्त राजकुमारके कंकणसहित कटेहुए हाथको ले अपने दुपट्टेमें बाँधकर उसी समय वृंदीकी राजधानीमे आये ।

सामन्तने वृंदीमें आकर देखा कि सर्व नाश होगया है नापाजी मारे गये हैं, तथा राजमहलमें हाहाकार मच रहा है । सोलंकी रानी जिसके भ्राताने उसके स्वामीका

प्राण नाश किया है वह शीघ्र ही राजपूतरीतिके अनुसार स्वामीके मृतक शरीरको लेकर चितापर चढ़नेके लिये तैयार हुई। परन्तु उन्होंने जिस वीरवंशमें जन्म लिया था, उसी वीरवंशके उग्रतेजके बलसे इस महाशोकके समयमें भी वह अपने भ्राताको महावीर कहकर उसकी ऊँची प्रशंसा करने लगी। उनके भ्राताने तलवारके आघातसे नापाजीके शरीरमें सहस्रों घाव करदिये थे। सोलंकी रानी उस प्रत्येक स्थलको नापाजीका मुख जानकर उस प्रत्येक मुखमें जिससे ताम्बूल देसके इसे निमित्त देवतासे प्रार्थना करने लगी। सोलंकी जिस समय पतिके शवके साथ चितापर चढ़नेके लिये सज रही थी उसी समय उक्त सामन्तने आकर हत्याकारी जो टोड़ा राजकुमारका कंचन सहित कटाहुआ हाथ कपड़ेमेंसे निकाल कर उनके हाथमें अर्पण किया। सोलंकी कंकनको देखते ही तुरन्त पहचान गई कि यह उसके भाईका हाथ है। इससे वह कुछ भी शोकित न हुई, और चितापर चढ़नेके पहिले कलमदवात लेकर अपने भ्राताको इस मर्मका एक पत्र लिखा कि आपके हाथ कटजानेसे आपके वंशमें महाकलंक लगा है। आप जिस भाँतिसे हो इस कलंकको, दूर करनेका उद्योग करिये। नहीं तो आपके वंशधरोका सभी एक हाथवाले सोलंकीके वंशधर कहकर उपहास करेंगे। कवि लिखते हैं टोड़ा राजकुमारने अपनी सती भगिनीके उक्त मंत्रको पढ़कर उस कलंकको दूर करना असंभव जान शीघ्र ही अंभपर अपना मस्तक बड़ वेगसे दे मारा उसीसे उनका मस्तक चूर्ण २ होगया। और वह इस संसारसे विदा हो गये।

नापाजीके तीन पुत्र उत्पन्न हुए (१) हामाजी, (२) नौरंग, वा नवरंग और (३) थर संवत् १४४० में हामाजी पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए। नवरंगके वंशधर नवरंग पोता और थरके उत्तराधिकारी थर हाड़ा नामसे विदित हुए।

यह तो हम पहिले ही कह आये हैं कि रावदेवाने जिस समय बूंदी राज्यकी प्रतिष्ठा की उसके पहिले उन्होंने पठार देश और वंनावदाका फिला बड़े पुत्र हरराजको दे दिया था। हरराजके बड़े पुत्र हालूहाड़ा पिताके वियोगके पीछे पठारके अधीश्वर हुए परन्तु हालूके साथ चीतौड़के महाराणाका विवाद उपस्थित हुआ, महाराणाने उक्त पठार देशको वलपूर्वक अपने अधिकारमें कर वंनावदाके किलेको एकसा करदिया। इस प्रकार स्वतंत्र स्वाधीन पठार राज्य एकबार ही लुप्त होगया।

अलाउद्दीनके द्वारा चीतौड़ विध्वंस होकर राणाके प्रबल प्रतापके लुप्त होनेके पीछे राणाओने बहुत समय तक हीनवीर्य होकर चीतौड़का शासन किया था। चीतौड़के अधीनके सामन्त और छोटे २ राजाओंने राणाके इस दुःखमय समयमें मस्तक उठाकर स्वाधीताको संग्रह कर पिताके देशोपर अधिकार कर लिया। कुछही दिनोंके पीछे चीतौड़के महाराजका बलविक्रम पहिलेकी समान बढ़गया, वह सबसे पहिले उक्त सामन्त और

(१) उर्दू तर्जुमेंमें यों लिखा है कि वे यह प्रार्थना करतीं यों कि जितने जखमके मुंह उसके भाईने पतिके शरीरमें बना दिये हैं उतने ही हाथ उसके होजावें तो एक एक हाथसे एक एक मुहमें पान-देवे।

छोटे २ राजाओंको दंड देने और उनको अधीनताकी जंजीरमें बाँधनेके लिये अग्रसर हुए। चीतौड़के महाराजने सबसे पहिले वूँदीके अधीश्वर हामाजीकी ओर तीक्ष्णदृष्टिसे देखा। महाराजने हामाजीसे कहला भेजा कि जिस देशमें वूँदीराजधानी स्थापित हुई है वह देश राणाके अधिकारमें है, इस कारण वूँदीराजके राणाकी वश्यता स्वीकारकर नियमित कर देकर राणाकी आज्ञा पालन करनेके लिये नियमित समयपर चीतौड़में उपस्थित होना होगा। राणाके निकटसे उक्त पत्रको पाकर वूँदीराज हामाजीने कहला भेजा “मैं किसी समयमें भी किसी प्रकारसे चीतौड़पतिके अधीनका सामन्त नहीं हूँ। यद्यपि मैं चीतौड़पतिके प्रभुत्वको स्वीकार करनेमें नित्य तैयार रहता हूँ, परन्तु अपने अधीनके देशोंका हमने राणाके अनुगत रूपसे पट्टा ग्रहण नहीं किया, हमने तलवारके बलसे पठारके मीनोंके निकटसे इस राज्यको जीता है”। वास्तवमें महाराणा और हामाजी इन दोनोंकी उक्ति कहाँतक सत्य है, यह विचारकी बात है। हामाजीके पूर्वपुरुष रणसीवा रायसी असीरागढ़से निकाल दिये गये थे, उस समय चीतौड़पति राणाने ही उनको आश्रय दिया था और उन्होंने मैसरोड़पर अधिकार करनेमें सहायता की थी, तथा अलाउद्दीनके चीतौड़पर आक्रमण करने के पहिले समस्त पठार देश सिसोदीया राजमहाराणाके अधिकारमें था। अलाउद्दीनके चीतौड़को जयकरनेके पीछे राणाका प्रताप और प्रभुत्व एकवार ही लुप्त होगया। और उसी सुअवसरमें भूमियाँ आदिम मीना इत्यादि जातिने अपने पिताके देशपर अधिकार कर लिया, और शेषमें उनसे हाड़ाजातिके पठारदेशको हस्तगत करनेका संकल्प किया।

यद्यपि हामाजीने कहला भेजा था कि उनके पूर्वपुरुषगण तलवारके बलसे वूँदी राज्यको स्थापन कर गये हैं, परन्तु महाराजने कहा, कि कुछ समयके लिये हमारा शासन रहित होगया था, पर कोई भी बलसे हमारे पूर्वाधिकारी देशपर अधिकार करने में समर्थ नहीं है। राणाने फिर हामाजीसे कहला भेजा, कि वे तुरन्त ही वूँदी राज्यके कारण वश्यता स्वीकार करें। हाड़ाराज हामाजीने बहुतसी चिन्ता करनेके पीछे स्वीकार किया कि वह प्रत्येक दशहरा तथा होली पर्वके समय सेनासहित चीतौड़में आकर राणाकी आज्ञा पालन करेंगे और अभिषेकके समय राणासे राजतिलक ग्रहण करनेके लिये तैयार हैं, परन्तु वह नित्य चीतौड़में जाकर सामान्य सामन्तोंकी समान कभी नहीं रह सकते। हामाजीके इस उत्तरसे महाराणा किसी प्रकार भी संतुष्ट न हुए। और उन्होंने उनको एकवार ही अधीनताकी जंजीरमें बाँधने वा रावपेबाके वंशको पठार से एकवार ही दूर करनेका विचार किया। वूँदीराज हामाजी राणाके अभिप्रायको जानकर कुछ भी भयभीत न हुए, वरन् उन्होंने यह स्थिर किया कि इस समय प्राणपण से स्वाधीनताकी रक्षा करना कर्तव्य है।

चीतौड़के महाराजने शीघ्र ही अपनी सेना और सामन्तोंके साथ वूँदीको जय करनेके लिये बाहर जाकर वूँदीसे कई कोस दूर निमोरिया नामक स्थानमें अपने डेरे डाले। महाराणाके आगमनकी वार्ता सुनकर हामाजीने शीघ्र ही स्वजातीय पाँचसौ बलवान् सेनाको सुसज्जित किया। नेता हामाजीके अधीनके वीर लालवर्णके वस्त्र धारण

करके संहारपूर्वक आगे बढ़े। घोर रात्रिके समय अत्यन्त संतापित हो उन नीचलो वीर पुरुषोंने निमोरिया नामक स्थानमें राणाके डेरों जाकर बिना सामान्य हुई सिलोडीय सेनाका संहार करना प्रारंभ कर दिया। राणा अचानक एकाएक शत्रुदलसे अपनेको घिरा हुआ देखकर प्राणोंके भयसे चीतौड़को भाग गये, और हाड़ादलकी तीक्ष्ण तलवारसे अपणित सिलोदियासेना और बहुतेरे सामान्य नारे गये। हानाजी विजय प्राप्तकर महा आनंदितहो दूँदीकी राजधानीको लौट आये।

इसके पीछे कविने लिखा है कि हिन्दूकुलविलक नहाराणा उस अति सामान्य सेनासे परास्त और असमानित होकर राजधानीमें आ दूँदीराजसे बहुत दूँतेके लिये महा क्रोधसे उन्मत्त चित्त हो सेनाका संग्रह करने लगे, और यह प्रतिज्ञा की कि जबतक मैं उनको न जोर लूँगा तबतक अन्न जल नहीं ग्रहण करूँगा राजपूत नहाराजने एकबार जो प्रतिज्ञा की है प्राण रहते हुए वह प्रतिज्ञा किसी प्रकार भी उन्नी नहीं होगी। चीतौड़के नहाराज बिना दूँदीको जय किये हुए अन्नजल नहीं करेंगे ऐसी प्रतिज्ञा की है, यह सुनते ही नन्त्रों समान और मानस्य अत्यन्त उत्कण्ठित हुए। उनकी उत्कण्ठाका कारण यह था कि दूँदी राजधानी चीतौड़से ३० मील दूर है, और महा पराक्रमी हाड़ाजाति प्रायःगत्से दूँदीको रक्षाने नियुक्त हैं। इस कारण सरलतासे दूँदीको जय करना असंभव है, इसलिये राजाकी प्रतिज्ञा पालन करना भी अत्यन्त दुष्कर है। इसी निमित्त नन्त्रों और मानस्य नहाराजको ऐसी कठिन प्रतिज्ञा पालन करनेके लिये बारम्बार निषेध करने लगे, परन्तु चीतौड़के राजाने जब इस प्रकारकी प्रतिज्ञा की है तब अब किसी प्रकारसे भी वह प्रतिज्ञा रहित नहीं होसकते बिना प्रतिज्ञाका पालन किये नहाराज किसी भाँति अन्नजलको ग्रहण नहीं करेंगे। अंतमें कुटुम्बियोंने एक विचित्र उपायसे चीतौड़के नहाराजको उस कठोर प्रतिज्ञाके पालनसे मुक्त करलिया। नन्त्रियोंने नहाराजके समीप प्रस्ताव किया कि चीतौड़में हम एक कृत्रिम दूँदी दुर्ग बनाये देते हैं आप सेनासहित उस किलेपर अधिकार कर अपनी प्रतिज्ञाको पूर्ण कर लीजिये। सामन्तोंकी सन्मतिसे नहाराज शीघ्र ही सन्मत हुए। शीघ्र ही चीतौड़में कृत्रिम दूँदी दुर्ग तैयार होगया सब दूँदीके किलेमें जितने अन्न तथा वह जिस नामसे पुकारा जाता था तथा जो स्थान जिस नामसे स्थित थे शिल्पीदलने अविकल ठीक ज्योंका त्यों जिला बना कर तैयार करदिया। चीतौड़के नहाराजके यहाँ पाथर हाड़ा पठार हाड़ाजातिकी सेनाका एक दल था हुंभावरसी उस दलके प्रधान नेता थे। बैरसी शिखार खेल कर लौट रहेथे कि मार्गमें उस कृत्रिम किलेको वनता हुआ देखकर कौनहलके वशीनूतहो उसके निकट गये बैरसीने सुना कि इस कृत्रिम दूँदीके बिना जय किये हुए नहाराणा अन्न जल ग्रहण नहीं करेंगे। यह सुनते ही बैरसीके हृदयमें जातीय गौरवको कामना उदय हुई: उन्होंने कहा कि दूँदीके किलेके कृत्रिम होनेसे भी हम इसकी नहाराणाके हाथसे रक्षा करेंगे।

किलेका बनना समाप्त होगया, राणाके पास समाचार भेजा गया। राणा सेना लेकर उस कृत्रिम किलेपर अधिकार करके अपनी प्रतिज्ञाको पूर्ण करनेके लिये आगे

वढ़े । महाराणाने आज्ञा दी थी कि किलेमें सभी सिसोदिया सेना रहकर खाली वंदूकों का फैर करै, और वह बल प्रकाश करके किलेकी रक्षा करनेमें नियुक्त रहै । परन्तु जैसे ही महाराणा किलेके समीप गये कि वैसे ही उस शब्दके वढ़लेमें सन् सन् शब्द करती हुई यथार्थ गोली किलेके भीतरसे निकल कर राणाकी सेनादलके ऊपर गिरने लगी । राणाने इस आश्चर्यदायक घटनाकी खोज करनेके लिये किलेके भीतर एक दूतको भेजा । वैरसीने उस मट्टीके बनेहुए किलेके द्वारपर दूतके आते ही उससे कहा “ कि तुम राणासे जाकर कह दो कि हाड़ाजातिके इस कृत्रिम किलेको भी सरलतासे जय करके हाड़ाजातिके मस्तक पर कलंकका टीका नहीं देसकते । ” हाड़ाजातिके नेता वैरसीने महाराणाके प्रति सम्मान दिखा कर शीघ्र ही उस छोटे किलेके द्वारपर अपनी पगड़ी बिछाकर किलेपर अधिकार करनेके लिये बुला भेजा । ग्रीष्म ही प्रबल समर उपस्थित होगया । जातिके सम्मानकी रक्षा करनेके लिये वैरसी और उनके अधीनकी सेनाने घोर पराक्रमके साथ युद्ध करके अन्तमें सर्माने उस अगणित सिसोदिया सेनादलके द्वारा आक्रान्तहो अपनी जातिके गौरवकी रक्षाके लिये जीवन त्याग कियौ ।

कविने लिखा है कि हिन्दूपति राणाने उक्त प्रकारसे कृत्रिम वूंदीको जय करनेके पीछे फिर यथार्थ वूंदीपर अधिकार कर हामाजीको दंड देने वा पठारसे हाड़ाजातिको वूर करनेकी अभिलाषा नहीं की, कारण कि उन्होंने यह निश्चय जान लिया था कि हाड़ाजाति अत्यन्त बलशाली और असीम साहसी है इससे यह विपत्ति आनेपर मली भोंतिसे सहायता करैगी, इसीसे हाड़ाजातिको असतुष्ट न किया । वरन हामाजी जहांतक बख्शता रबीकार करनेको सम्मत हुए उसीसे महाराणाने मलीभोंतिसे वृत्त होना अपना कर्तव्य जाना ।

वीरश्रेष्ठ हामाजी सोलह वर्षतक वूंदीके सिंहासन पर बैठकर स्वर्गको चले गये । हामाजीके दो पुत्र उत्पन्न हुए नरसिंह और लाला । लालाको खुटकड़ नामवाला देश मिला, लालाके नोवर्म और जैता नामवाले दो पुत्र उत्पन्न हुए, उनके अगणित वंशधर नोवर्मपोता और जैतावत् नामसे विख्यात हुये । हामाके बड़े पुत्र वरासिंहने वूंदीके राजछत्रके नीचे पंद्रह वर्षतक बैठकर राज्य किया । उनके तीन कुमार उत्पन्न हुए वैरीसाल जबद और तीसरे नीमा । जबदसे तीन शाखाओंकी उत्पत्ति हुई, और नीमाके वंशधर नीमावत् नामसे विख्यात हुए । वीरसिंहके बड़े पुत्र वैरीसालने एकादि क्रमसे पचास वर्षतक राज्य करके पीछे संवत् १५२६ में प्राण त्याग किये । उनके औरससे निम्नलिखित सात

(१) इतिहासवेत्ता टाड साहब इस स्थान पर लिखते हैं कि फ्रांसके एक वादशहाका इतिहास इस घटनासे बहुत मिलता जुलता है । “ फ्रांसमें बाइसही बलुगन ” स्थान है उसे मढरिड कहते हैं । जब कि फ्रांसिस १ को राजधानीको लौटनेकी आशा हुई तो उसने “ मढरिड ” का सर्व नाश करनेकी प्रतिज्ञाकी, परन्तु सौभाग्य वश उसका पैरिसमें आजाना ही बड़े आनन्दकी बात थी; अतएव उस समय इसके भत्रियोंमें उसे ऐसी ही सलाह दी थी जैसी कि राणाके मंत्रियोंने राणाको दी ।

पुत्र उत्पन्न हुए । (१) राव भांडा, (२) राव सांडा, (३) अलैराज, (४) राव ऊवो, (५) राव चूडा (६) समरसिंह और (७) अमरसिंह । टाड साहब लिखते हैं कि पहिले पांच वीरोसे पाँच वंशोंकी शाखाओंका विस्तार हुआ । परन्तु समर और अमरसिंहने हिन्दू धर्मको छोड़ कर यवन धर्मको अवलम्बन किया था ।

राव भांड दान वीरता और चतुराईके बलसे समस्त रजवाड़ेमें अपना नाम अक्षय करगये हैं । उनकी समान निःस्वार्थ दाता इस समय रजवाड़ेमें दूसरा नहीं था । संवत् १४४२, सन् १४८६ ई० में जिस समय समस्त राजस्थानमें दुर्भिक्षकी अग्नि प्रवलतासे प्रज्वलित होकर अगणित जीवोंका प्राण संहार करती थी, राव भांडाने उस समय मुक्तहाथसे अन्न और धन दान करके अपनी अक्षय कीर्तिको उज्ज्वल किया था । कविने लिखा है, कि उस समय भारतवर्षव्यापी दुर्भिक्ष होनेके एक वर्ष पहिले बूंदीराज रावभांडा स्वप्न देखकर जान गये थे, अर्थात् उन्होंने स्वप्नमें महाकाल पड़ा हुआ देखा था । उन्होंने स्वप्नमें देखा कि अत्यन्त काले वर्णके भैसे पर सवार हुआ काल आकर उनके सम्मुख उपस्थित हुआ । रावभांडाने कालको स्वप्नमें देखकर उसी समय ढाल तलवार लेकर कालपर आक्रमण किया । कालने कहा, “ धन्य भांडा ! मैं काल हूँ भरे शरीरमें तुम्हारी तलवारका आघात नहीं लगेगा सृष्टि भरमें एकमात्र तुम्हींने साहसमें भरकर मुझपर आक्रमण किया है । इस समय मैं जो कहता हूँ उसे श्रवण करो । मैं सम्वत् १५४२ में दर्शन दूँगा, समस्त भारतवर्ष मरुभूमि होजायगा; तुम पहिलेसे ही धन धान्यका संग्रह करना प्रारंभ करना और जब दुर्भिक्ष पड़ेगा उस समय उस धान्यके द्वारा सबकी सहायता करना, कभी तुम्हारा धान्य समाप्त नहीं होगा । ” यह कहकर काल उसी समय अन्तर्ध्यान होगया । राव भांडाने कालकी इस आज्ञापालन करनेमें शीघ्रतासे यत्न किया । उन्होने आसपासके प्रत्येक राज्योसे बहुतसा धान्य संग्रह कर लिया । इस प्रकार एक वर्ष बीतगया । फिर इसी प्रकारसे दूसरा वर्ष व्यतीत हुआ, परन्तु इस वर्षमें वर्षा न हुई इससे शीघ्र ही समस्त भारतवर्षमें महा दुर्भिक्षने आकर दर्शन दिया । राव भांडा पहिला संग्रह किया हुआ धान्य जौ गेहूँ, चावल इत्यादि नाज बराबर अनाहारी प्रजाको दान करने लगे । अन्तमें भारतवर्षके दूरवर्ती देशके राजाओंने राव भांडाके निकटसे धान्यकी सहायता माँगी । राव भांडाने उनकी वह कामना पूर्ण करनेमें किंचित् विलम्ब नहीं किया । यद्यपि उसमहा दुर्भिक्षके समयमें भारतके अगणित देशोंके बहुतसे मनुष्योंने प्राण त्याग किये परन्तु बूंदी राज्यके सच श्रेणीके मनुष्य राज्यकी सहायतासे दुर्भिक्षके प्रवलकोपसे अपनी रक्षा करनेमें समर्थ हुए । राव भांडाके स्मरणके अर्थ आजतक “ लंगरका गूघरी ” नामसे बूंदीमें दीन दुःखियोंको धान्य वितरण किया जाता है ।

यद्यपि राव भांडा परम दयाशील और परोपकारी पुण्यवान राजा थे; परन्तु विधाताने उनके भाग्यमें अन्तसमयमें अत्यन्त दुःख भोगना लिखा था । राव भांडाके

दो भाई इनसे छोटे थे समरसिंह और अमरसिंह, यह मुसल्मान धर्मका अवलम्बन करनेसे दिलीश्वरके प्रियपात्र होकर दिलीश्वरकी सहायतासे वूदीराज्यको जय करनेमें अग्रसर हुए । राव भांडा प्रबल बलशाली होकर भी सम्राट्की शिक्षित सेनाके अधिक होनेसे कुछ न करसके। शीघ्र ही समर और अमरने वूदीराज्यको जयकर लिया। यवन धर्मावलम्बी दोनों भ्राताओंके हाथमें वूदीके पड़ते ही अन्तमें राव भांडाने मातोदा नामक स्थानमें जाकर पर्वत शिखर परसे गिरकर प्राण त्याग दिये, उन्होंने सब मिलाकर इक्कीस वर्षतक राज्य किया था । उक्त समर और अमरने यवन होकर समरकंदी और अमरकंदी नाम धारण कर एक साथ मिलकर ग्यारह वर्षतक वूदीका राज्य किया था ।

राव भांडा दो पुत्र छोड़ गये थे, एकका नाम नारायणदास था और दूसरेका नाम नरवद था । नरवद अन्तमें मातोदा ग्रामके अधीश्वर हुए । नारायणदास उस मातोदा गाँवमें रहकर जब अवस्था पर पहुँचे तभी इनके वीर हृदयमें पिताके राज्यके उद्धार करनेकी कामना प्रबल होगई । नारायणदासने शीघ्र ही पठार देशकी समस्त हाड़ाजातिको इकट्ठा करके कहा, कि हम क्या तो वूदी राज्यपर अधिकार करेंगे, और नहीं तो रणभूमिमें अपना प्राण त्याग देंगे । सभी हाड़ाजातिके प्रत्येक वीरने नारायणदासकी समान उक्त प्रतिज्ञाके करनेमें किंचित् भी विलम्ब नहीं किया । थोड़े ही दिनोंके पीछे नारायणदासने उक्त वूदीपति दोनों यवन चचाओंके पास कहला भेजा, “ कि मैं आपसे साक्षात्कर आपके चरणवन्दन करनेकी अभिलाषा करता हूँ । ” नारायणदास अशिक्षित है, और एक सामान्य देशमें रहकर इतने बड़े हुए हैं, इस कारण उनसे कुछ अनिष्टकी संभावना नहीं है, यह विचार कर दोनों चचाओंने नारायणदासको वूदीके महलमें चले आनेमें सम्मति देदी ।

दोनों विधर्मी चचाओंकी अनुमति पाकर नारायणदास अत्यन्त अल्प संख्यक परम विश्वासी और महाबली कितने ही अस्त्रधारी अनुचरोंके साथ वूदी नगरके चौकमें आकर दिखाई दिये । वह अपने सेवकोंको वहाँ ही गुप्तभावसे रखकर इकले महलकी ओरको चले । नारायणदासके दोनों चचा विपत्तिकी कुछ भी आशंका न करके अस्त्रहीन हुए एक कमरेमें बैठे थे । नारायणदासके हृदय पर प्रतिहिंसाकी अभि भयंकर-रूपसे प्रज्वलित होरही थी । इस कारण खड्ग हाथमें लिये हुए उसकी संहारमूर्तिकी देखते ही उनके दोनों चचा प्राणोंके भयसे मुरंगके रास्तेसे भाग जानेके लिये वूदी शीघ्रतासे कमरेसे चल दिये । नारायणदासने दोनों विधर्मी चचाओंके अभिप्रायको जानकर उसी समय क्रोधित हुए सिंहकी समान छलांग मारकर आगे बढ़े, खड्गके प्रहारसे अपने चचा समरको पृथ्वीपर गिरादिया । उस अवसरमें अमर दूसरे कमरेमें न जासका था कि इसी अवसरमें नारायणदासने अपने तीक्ष्णमालेसे अमरके शरीरको वेव दिया । उसी समय वीर नारायणदासने अपने खड्गके आघातसे दोनोंका शिर काट कर उस रुधिरसे भीगेहुए शरीरको वूदीमें लेजाकर देवीके मंदिरमें देवीके सन्मुख मुडोका

उपहार दिया और जयशङ्का उच्चारण कर चौकमें स्थित अपने अनुचरोंको बुला लिया । अनुचर गण पहिले इशारेसे नारायणदासके बुलाते ही नंगी तलवारें लिये हुए नगरमें आये और उन्होंने वड़ी शीघ्रतासे यवनोका विध्वंस करना प्रारंभ कर दिया । इस समय नगरवासी प्रत्येक हाड़ाजातिकी प्रजाने नारायणदासके साथ मिलकर वूदीमें रहनेवाले प्रत्येक यवन वीरका प्राण नाश करके अवज्ञाके साथ उनके शवोको नगरकी हद्दसे दूर फेंक दिया । राव नारायणदासने अतुल वीरताके साथ यवनोका संहार करके अपने पिताकी राजधानी वूदीपर अधिकार कर लिया था, इसके स्मरणार्थ हाड़ा गण राव नारायणदासने महलके भीतर जिस कमरेमें समरके मारनेके समय खड्गका आघात किया था, तथा उस हत्याके समय कमरेमें स्थित जिस पत्थर पर वह खड्गके आघातसे गिरे थे । दशहरा पर्वोत्सवके समयमें उस आघात चिह्न युक्त रुधिरसे सने हुए पत्थरकी पूजा की जाती है ।

कविके वर्णनसे जानाजाता है कि नारायणदास एक विराट्काय महा बलवान् वीरपुरुष थे । प्राचीन राजपूत वीरोंमें बहुतसे वीर भय किसको कहते हैं; इसको जानते ही नहीं थे नारायणदासके साथ भी भयका इसी प्रकारका सम्बन्ध था । वह कहाकरते थे, कि मैं बड़ा हूँ, विपत्ति छोटी है । वास्तवमें नारायणदासने यौवन समयसे मृत्युतक जैसे असीम साहससे अपने बलविक्रमको प्रकाशित किया था इससे उनका वह गर्व-पूर्ण वचन सत्य बोध होता है, परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि वह असीम साहसी वीर पुरुष होकर भी एकमात्र अधिक अफीमके सेवन करनेसे समय २ पर अपनी सद्गुणावलीको भली भाँतिसे प्रकाशित न कर सके । वरन उनके इसी व्यसनके कारण एक २ समय पर अत्यन्त अप्रीतिदायक कारण उपस्थित होजाते थे । नारायणदासके समयमें समस्त रजवाड़ेमें अफीम सेवनकी रीति अत्यन्त प्रचल होगई थी । सर्वसाधारण राजपूत एक पैसेके मूल्यकी अफीमको सेवन करते थे । अतःभ्यासियोंके पक्षमें उस वूदी राज्यमें प्रचलित एक पैसेकी अफीमसे प्राण नाश होजाते थे परन्तु वीर तेजस्वी नारायणदास एक दफेमें सात पैसेकी अफीम खाते थे । इसी कारण अधिक अफीमके सेवन करनेसे अनेक प्रकारके अप्रार्थनीय काण्ड उपस्थित होजाते थे, इसीसे वूदीमें आजतक नाना भौतिके प्राचीन प्रवाद प्रचलित देखे जाते हैं ।

नारायणदासके सम सामयिक राणा रायमल्ल जिस समय चीतौड़के सिंहासन पर विराजमान थे, उस समय मांडू देशके पठानोंने चीतौड़पर आक्रमण कर किलेको घेर लिया, पूर्वसंधिके मतसे चीतौड़ पतिने नारायणदासको सेनासहित सहायता करनेके लिये बुला भेजा, वीर वपु नारायणदासने हाड़ा सेनादलके मध्यमेंसे ५०० वीरोको चुन लिया और उन्हींके साथ आप चीतौड़की ओरको चले । वूदीसे चलकर पहिले दिन मार्गमें विश्राम करनेके लिये नारायणदास एक वृक्षके नीचे निश्चिन्त नियमानुसार

(१) कर्नल टाड साहब लिखते हैं कि वूदीके प्राचीन महलमें सीढ़ीवाले कमरेके पार्श्वमें उन्होंने वह पत्थरका टुकड़ा देखा था ।

अफीम सेवन कर नेत्रोंको मूँद कर सोरहे थे, और मक्खियाँ आ आ कर उनके मुखमें घुसरही थीं। इसी अवसरमें एक तेलीकी स्त्री कुएँसे जल भरनेके लिये उसी वृक्षके नीचे आकर खड़ी हुई। उसने नारायणदासको देखकर एक सेवकसे पूछा कि “यह कौन है?” उत्तर मिला कि “यही बूंदीके महाराज हैं, चीतौड़पतिकी सहायताके लिये वहाँ जा रहे हैं।” इस पर उस रमणीने नारायणदासकी उस अवस्थाको देख कर कहा कि “हा भाग्य ऐसा बोध होता है कि महाराजाको और किसीकी सहायता न मिली जो कि इस नशेखोरकी सहायता माँगी है।” रजवाड़ेमें इस प्रकारका प्रवाद प्रचलित है कि अफीमके सेवन करनेवाले नेत्र मूँदे रहते हैं। पर जो कुछ बात उनके कानमें कही जाती है उसको वह बड़ी जल्दी सुन लेते हैं। वास्तवमें उस स्त्रीकी उक्त उक्तिको सुनते ही अधखुले नेत्रोंसे मुख फैलाये हुए उस वीर श्रेष्ठ नारायणदासने शय्यासे उठकर उस स्त्रीके पास जाकर गंभीरस्वरसे पूछा “कि तुम क्या कह रही हो?” तब वह नारायणदासकी भयंकर मूर्तिको देखकर भयभीत हो क्षमा मागनेके लिये उद्यत हुई, नारायणदासने कहा कि “कुछ भय नहीं है, क्या कह रही थी सो कहो।” अब उस स्त्रीके हाथमें एक दीर्घ कठिन लोहेका दंड था, नारायणदासने उस दंडको लेकर दोनों ओरसे पकड़कर थोड़े बलसे ही झुकाकर उस स्त्रीके गलेमें अलंकारकी समान पहरा दिया, वह अत्यन्त कठिन लोहेका दंड दोनों ओरसे परस्परमें मिलकर स्त्रीके गलेमें हारकी समान पड़ गया, वीरश्रेष्ठने उसी समय स्त्रीसे कहा कि “मैं जब तक राणाकी सहायता करके न लौट आऊँ तबतक तुम उस लोहेके अलंकारको पहिरे रहना। यदि यवनोंमें ऐसा कोई वीरहो जो कि तुम्हारे गलेमेंसे इसे निकाल सकै तो उससे इसको निकलवा लेना।” वास्तवमें तेलीकी स्त्रीके उस लोहेके अलंकारको निकालनेका योग्य पात्र एक नारायणदासके अतिरिक्त दूसरा कोई नहीं था।

जो हो, पठानगणोंने इस समय सेनासहित चीतौड़को चारोओरसे इस प्रकारसे घेर लिया था कि चीतौड़से एक प्राणीको भी बाहर होनेकी आशा नहीं थी। बूंदीके राजनारायणदासने पठारके गिरिसंकटमें होकर पाँचसौ वीर सेनाले रात्रिके समय हठात पठानोंके डेरोंमें जाकर शत्रुओंका संहार करते २ पठानोंके सेनापतिके डेरोंमें प्रवेश किया। उनकी उस विराट्मूर्ति और हाड़ासेनादलका वह भयंकर हुंकार और संहार-मूर्ति देखकर पठानोंकी सेना महाभयभीत हो डेरोंको छोड़कर चारोओरको भागने लगी। वीर नारायणदास और उनके अमीनके हाड़ादलने उस समय मनकी साधसे पठानोंका संहार करनेमें कसर न की। पाठानोंने चीतौड़के घिरते ही भागना प्रारंभ कर दिया, बूंदीके राजमें नगरे वजने लगे, चीतौड़के राजा रायमलने दूसरे दिन प्रातःकाल ही चीतौड़के किलेकी दीवार परसे देखा कि समस्त पठान भाग रहे हैं, और राज नारायण दास सेना सहित आ पहुँचे हैं। महाराजा रायमलने महा आनंदित होकर उसी समय चीतौड़से बाहर जा नारायणदासको बड़े आदरभावके साथ ग्रहण कर जयजयकार करते हुए चीतौड़में प्रवेश किया। बूंदीके अधीश्वर नारायणदासके केवल पाँचसौ हाड़ा

सैन्यकी सहायतासे पठानोंको भगानेसे राणाके अधीनके सिसोदिया वीरसामन्त प्रगट रूपसे उनकी वीरताकी ऊँची प्रशंसा करने लगे । शीघ्र ही महलमें नारायण दासके सम्मानके लिये एक बड़ी भारी सभा हुई । उस सभामें मेवाड़के सभी सामन्तोंने बूंदीके महारावके प्रति सम्मान दिखाया, जिन महावीरकी सहायतासे चीतौड़की रक्षा हुई उन वीरको देखनेके लिये राणाके रनिवासकी खियां परदेके भीतरसे उनकी उस विराट्मूर्तिको देखने लगी । यद्यपि नारायणदास अफीमको अत्यन्त सेवन करते थे, और अफीम सेवन करनेमें अधिक प्रसिद्ध होगये थे, यद्यपि उनकी मूर्ति यथार्थ भीमकी समान थी, परन्तु राणाके भाईको कन्यांन उन महावीरको पतिरूपसे वरण करनेके लिये सखियोंके सामने अपनी अभिलाषाको प्रकाशित किया । दूसरे दिन यह समाचार राणाके कानमें भी पहुँचा । वीरश्रेष्ठ नारायणदासके द्वारा जिस प्रकारके उपकार हुए हैं, उनकी कृतज्ञता प्रकाश करनेके लिये अपनी भतीजीको उनके करकमलमें अर्पण कर उनका सम्मान बढ़ाना अवश्य कर्तव्य है, राणाने यह सिद्धान्त करलिया । इधर बूंदीके महाराज नारायणदासने भी महाराणाके वंशसे कन्या लेनेमें अधिक सम्मान जानकर शीघ्र ही उस विवाहमें अपनी सम्मति दी, बड़ी धूमधामके साथ विवाह होगया । नवीन विवाहिता बहूके साथ वीरश्रेष्ठ नारायणदास गौरवके साथ बूंदीको लौट आये । ऐसा भी प्रसिद्ध है कि वीरश्रेष्ठ नारायण दास दिनपर दिन अधिक अफीम सेवन करते थे, और इसी कारणसे नशेकी तरंगमें एक समय उन्होंने रात्रिको मेवाड़की राजकुमारीके अंगको क्षत विक्षत करके उसके अनुपम सौन्दर्यको नष्ट करदिया था । जब दूसरे दिन प्रातःकाल उन्हें चैतन्यता हुई तो देखा कि मेवाड़की राजकुमारी कुछ भी दुःखित नहीं हुई है, और उसने मेरा कुछ भी तिरस्कार नहीं किया है, तब उन्होंने स्वयं अपनेको धिक्कार दिया, और जिस पात्रमें अफीम थी उस पात्रको खोके हाथमें देकर कहा कि अब मैं कभी इस प्रकारसे अधिक अफीम सेवन करके ऐसा कुकर्म नहीं करूँगा । इस प्रकारसे वीर तेजस्वी नारायणदासने अपने पिताके राज्यको अधिक बढ़ा लिया था, और शांति स्थापन कर वत्तीस वर्षतक उस राज्यको शासन करके आप स्वर्गको चले गये।

नारायणदासके स्वर्ग चलेजाने पर उनके एकमात्र पुत्र सूर्यमल संवत् १५९० सन् १५३० ईसवीमें बूंदीके सिंहासन पर विराजमान हुए, कवि कर्णोदानने इस बातको मलीभाँतिसे लिखा है कि सूर्यमल भी अपने पिताकी समान दृढ़ बलिष्ठ और असीमसाहसी पुरुष थे, कवि लिखते हैं कि रामचन्द्र और पृथ्वीराजकी जिस भाँति जानुतक लंबी भुजा थी सूर्यमलकी भी दोनों भुजाएं उसी प्रकारसे महावीरोंकी समान जानुतक लम्बी थी ।

सूर्यमल राजछत्रके नीचे शोभायमान हुए; मेवाड़के राणाके वंशके साथ फिर एक वैवाहिक सम्बन्ध बंधन स्थापित हुआ । राव सूर्यमलने सूजाबाई नामकी अपनी एक भगिनीको चीतौड़के महाराज राणा रत्नसिंहके करकमलमें अर्पण किया, और राणा

रत्नसिंह भी अपनी बहिनको राव सूर्यमलके करकमलमें अर्पण किया। इस दोनों ओरके विवाह होनेसे मेवाड़के महाराजके साथ बूंदीराजकी दृढ़ आत्मीयता स्थापित होगई। परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि यह आत्मीयता अन्तमें महा शत्रुतामें परिणत हुई। कवि लिखते हैं कि राव सूर्यमल अपने पिता नारायणदासकी समान अत्यन्त अफीमची थे। एक समय राव सूर्यमल चीतौड़की राजधानीमें जाकर राजसभामें अधिक अफीम सेवन करनेसे नेत्रोंको मूढ़े हुए बैठे थे। कि इसी समयमें मेवाड़के पूर्वदेशके एक सामन्तने सूर्यमलको सोया हुआ जान कर हँसीसे इनके कानमें एक निनका कर दिया। तुरन्त ही सूर्यमलने अपने दोनों नेत्र खोले और क्रोधित हुये सिंहकी समान चठकर अपनी तलवारके एक ही आघातसे उस सामन्तके गिरके दो खंड कर दिये। उस मृतक सामन्तके पुत्रके हृदयमें बदला लेनेकी अग्नि प्रबलतासे भड़क उठी। परन्तु सूर्यमलके अत्यन्त बलशाली बीर और महाराणाका परम आत्मीय जानकर उस समय उसने किसी भांति भी बदला लेनेका साहस न किया, परन्तु उसी समयमें उसके मनही मनसे प्रतिहिंसाकी अग्नि प्रबल होने लगी। मृतकसामन्तके पुत्रने सबसे पहिले सूर्यमलके प्रति महाराणा रत्नसिंहके विजातीयकोपको उत्तेजित करनेके लिये चेष्टाकी। उसने राणा रत्नसिंहसे कहा कि “सूर्यमल कबल अपनी भगिनी सूजाबाईके साथ साक्षात् करनेकी इच्छासे आपके रनिवासमें नहीं गये हैं, उनके हृदयके भीतर अवश्य ही अन्य कोई दुराभिसंधि है।” पिछली एक घटनासे राणाके हृदयमें वह कथा प्रबलरूपसे अंकित होगई।

सुन्दरी सूजाबाईने अपने स्वामी और भ्राताको परितोषरूपसे भोजन करनेके लिये स्वयं अनेक भांतिके व्यंजन बनाकर दोनोंको भोजन करनेके लिये रनिवासमें बुला भंजा। राणा रत्नसिंह, और सूर्यमल रनिवासमें भोजन करनेके लिये गये, सूजाबाई दोनोंको भोजन परोसकर स्वयं व्यंजन करनेके लिये बैठी। राजपूतानेमें नारी कुलमें सभीने जिस वंशमें जन्म लिया है वह पतिके वंशकी अपेक्षा उस पिताके वंशके गौरव और सम्मानकी रक्षा करना मुख्य जानती है। पिताके कुलकी यदि कोई निन्दा करने लगे, तो वह उसको कदापि सहन नहीं करसकती। इसीसे पहिलेसे ही राजबाड़ोंमें अनेक अनिष्ट होते आये हैं। जब राणा और राव दोनों भोजन करचुके तब सूजाबाईने व्यंग्य वचनसे कहा, कि “हमारे भ्राताने सिंहके समान भोजन किया है, परन्तु मेरे स्वामीने तो मानों बालककी समान अन्न और व्यंजन लेकर खेल किया है”। जैसे ही राणाने यह वचन सुने कि वैसे ही वह अपने मनमें अत्यन्त क्रोधित हुए। उन्होंने समझा कि मानो उनके

(१) यह बात असंगत मालूम होती है। पहिले तो जब कि राणारायमलकी भतीजी नारायणदासकी ब्याही गई थी तब नारायणदासकी पुत्री सूजाबाईका ब्याह राणा रत्नसिंहके साथ होना अनुचित है फिर हिन्दुशास्त्रका राजपूतरीतिके अनुसार यह तो और भी अयोग्य संबंध है कि राणा रत्नमी भी अपनी बहिन सूर्यमलको ब्याह दें। इसमें कवियोंकी कुछ गदंत अवश्य है और विदेशी हांनेके कारण टाढ़ साहब इस बातको समझ नहीं सके।

अपमानके लिये ही रानी सूजावाई और राव सूर्यमलने इस प्रकारसे व्यंग किया है। यह अनुभवकर वह प्रतिहिंसाका बदला लेनेके लिये उत्तेजित हुए। परन्तु राजपूतजातिके पक्षमें अतिथिके प्रति अमद् आचरण वा उसका जीवन नाश करना महाकलंककारी जानकर राणाने उस समय उनसे बदला नहीं लिया। कुछही दिनके पीछे इस रहस्यसे ही सूजावाई अकालमें इस लोकको छोड़कर परलोकवासिनी हुई, और राव सूर्यमल भी मारे गये। और इसी काण्डकी प्रतिक्रियास्वरूपमें राणा रत्नसिंहने स्वयं भी प्राण त्याग किये।

राव सूर्यमल चीतौड़से विदा होकर वूदीको जानेके लिये तैयार हुए तब राणा रत्नसिंहने सूर्यमलसे कहा कि “आगामी वसन्तऋतुमें फाल्गुनोत्सवके समयमें हम वूदीके वनमें शिकार खेलनेके लिये आवेंगे।” राव सूर्यमलने यह सुनकर आनंद प्रकाश कर राणाको निमंत्रण भेजा। कुछ दिनके पीछे फाल्गुनोत्सवके आनेपर राणा रत्नसिंह अपनी सेना और सामन्तोंके साथ पठारके मार्गसे वूदीकी ओरको चले। चम्बल नदीके पश्चिम किनारे नान्दता नामक स्थानके गहनवनमें मृगयाकी जायगी पहिले यह निश्चय होगया था। उस वनमें अगणित पशु थे सिहसे लेकर सामान्य खरगोश तक रहते थे। राणाके वहाँ पहुँचते ही वूदीके अधीश्वर राव सूर्यमल भी सेनासहित उनसे आमिले। तुरन्त ही दोनों महाराज सेनासहित मृगया करनेके लिये बाहर चले। सबसे पहिले सेनादल दो भागोंमें विभक्त होकर आगे २ भयंकर नादसे चीत्कार करते हुए जंगलमें जाने लगे। उनके उस भयंकर स्वरसे तथा ताड़नासे सिंह व्याघ्र, भालू अनेक जातिके मृग, नीलगाय, शृगाल, खरगोश, और छोटे २ वनके कुत्ते शीघ्र ही व्याकुल होकर चारों ओरको भागने लगे। राजपूतवीर उस भयंकर हिंस्रकजन्तुओं से युक्त गहन वनमें जाकर महा आनंदित हुए।

उसी सघन वनमें कापुरुष राणा रत्नसिंहने अपनी पहिली प्रतिहिंसाको सफल करनेकी चेष्टा की। दोनोंके अधीनकी सेना दो भागोंमें विभक्त होकर वनके दोनों ओरसे पशुओंको भगाने लगी। और दोनों राजा वनके अन्य प्रान्तमें इस प्रकारके स्थानमें घांड़े पर खड़ेहुए कि भागेहुए सभी पशु उनके सम्मुखसे निकलें। उस समय दोनों राजाओंके साथ केवल दो दो चार २ सेवक थे; पाठकगणोंको स्मरण होगा कि वूदीके रावके कानमें तिनका देनेसे उन्होंने मेवाड़के पूर्वदेशके एक सामन्तकी हत्या की थी और उस सामन्त पुत्रने बदला लेनेके लिये मनही मनमें दंड की प्रतिज्ञा थी। इस घटनास्थलमें राणा रत्नसिंहके साथ वह सामन्त पुत्र भी उपस्थित था। राणा रत्नसिंह उस सामन्तपुत्रको बुलाकर बोले कि “समय आगया है वराहका शिकार करिये।” कुछही समयके पीछे उस सामन्त पुत्रने धनुष खैचकर तीव्र वेगसे राव सूर्यमलकी ओरको एक वाण छोड़ा, परन्तु तीक्ष्ण दृष्टि राव सूर्यमलने उसकी ओरसे वाण आता हुआ देखकर उस वाणको अपने धनुषसे वाण छोड़कर व्यर्थ कर दिया। उन्होंने उस समय भी यह नहीं विचारा कि बदला लेनेके लिये राणा और उक्त सामन्त पुत्रने

पड्यंत्र करके इस बाणको छोड़ा है। परन्तु प्रथम बाणको व्यर्थ हुआ देखकर राणाके धामाई (धात्री) पुत्रने सूर्यमलकी ओर दूसरा बाण छोड़ा, तब तो सूर्यमल चैतन्य होगये, और उन्होंने समझा कि हमारा प्राण नाश करनेके लिये इस पड्यंत्र जालका विस्तार हुआ है। राव सूर्यमलके उस दूसरे बाणको व्यर्थ न करते २ कापुरुष राणा रत्नसिंहने घोड़ेको शीघ्रतासे आगे बढ़ा वदीके अधांश्वर राव सूर्यमलको खांडके आघातसे पृथ्वीपर गिरा दिया। भलीभाँतिसे घायल होकर राव सूर्यमलने पृथ्वीपरसे उठ अपने घावों पर पट्टी बाँधी, बढ़ला भलीभाँतिसे लेलिया है यह विचार कर राणा उसी समय उस स्थानको छोड़नेके लिये उद्यत हुए, राव सूर्यमल उसी अवस्थामे सिंहकी समान शब्दसे बोले “भागते क्यों हो। निश्चय जानलो कि अब मेवाड़का पतन बहुत पास आगया है।” राणाने इनकी बातपर कुछ भी ध्यान न देकर शीघ्रतासे घोड़ा चला दिया, पूर्वोक्त सामन्तपुत्रने उनके पीछे २ जाकर कहा “अभी कार्य सम्पूर्णतासे शेष नहीं हुआ है, राव सूर्यमल अभी जीवित हैं। तुरन्त ही कायर पुरुषोंकी समान राणा रत्नसिंहने घोड़ेपरसे गिरेहुए सूर्यमलकी ओरको अपना घोड़ा चलाया। राणाने सम्मुख आकर जैसे ही फिर सूर्यमलके प्राण नाश करनेके लिये दूसरी बार खड्ग उठाया कि वैसे ही क्रोधित हुए सिंहकी समान घायल सूर्यमलने अन्तिम बलके साथ उठकर राणाके पिछले भागको पकड़ कर बढ़ी शीघ्रतासे उनको घोड़े परसे पृथ्वीपर गिरा दिया, बहुत देरतक दोनों बीरोंकी कुत्सी होती रही फिर कुछही समयके पीछे राणाके वक्षस्थल पर बैठकर बीर तेजस्वी सूर्यमलने एक हाथसे तो राणाका गला पकड़ा और दूसरे हाथसे अपनी कमरमेसे तलवार निकाली, देखो, कैसा बढ़ला लिया कि कुछही समयके बीचमे घायलहुए राव सूर्यमलने हत्याकी अभिलाषा करनेवाले राणा रत्नसिंहके हृदयमे अपनी उस तीक्ष्ण धारवाली तलवारको घुँस दिया। राणाका प्राणपक्षी तुरन्त ही उड़गया। यद्यपि बीर सूर्यमलकी प्रतिहिंसा सफल होगई थी, परन्तु उन्होंने उसी समय शत्रुके मृतक शरीरके ऊपर गिरकर प्राण त्याग कर दिये।

कवि लिखते हैं कि “शीघ्र ही यह हृदयभेदी शोचनीय संवाद वृंदी नगरके रनिवासमे जा पहुँचा। बीरश्रेष्ठ राव सूर्यमलकी माता पुत्रके मृतक होनेका समाचार सुनकर वीरांगनाओंकी समान बोली, “क्या सूर्य हतहोगया है? क्या वह इकला ही मृतक हुआ है, अवश्य ही किसी शत्रुके प्राण लेकर वह इस संसारसे विना हुआ होगा।” रानीजिस समय बीरमाताको समान यह वचन कहने लगी थी, इस समय असीम मातृस्नेह उद्वेलित होगया, और उसके दोनों स्तनोंसे दूध निकल कर प्रबलवेगसे पृथ्वीको प्रभावित करने लगा।”

रानी केवल पुत्रके मारे जानेका समाचार सुनकर अधीर होगई थी और पुत्रशत्रुका संहार न करसका यह विचारकर स्वामीवंशको कलंकित होता हुआ देखकर अपने मनमें अत्यन्त दुःखित हुई थी, परन्तु उसी समयमें एक मनुष्यने रनिवासमें जाकर वृद्धारानीसे कह दिया कि राव सूर्यमलने अपने शत्रु राणा रत्नसिंहके प्राण

नाश कर अपना बदला लिया है। यह सुनते ही वीर माताका हृदय उसी समय आनन्दसे भरगया। कुछही समयके पीछे बूंदी राज्य और चीतौड़के राज्यमें फिर शोचनीय वियोगान्त अभिनय होगया। राव सूर्यमलने राणा रत्नसिंहकी भगिनीका पाणिग्रहण किया था। उन दोनों राजबालाओंने मृतक पतियोंके साथ प्रज्वलित चित्तानलमें अपने जीवनकी आहुति दी। बूंदीके महाराज और चीतौड़के महाराज जिस स्थानपर मारे गये, थे उसी स्थानपर दोनोंके समाधि मंदिर बनाये गये, तथा सूजाबाईका समाधिमंदिर शिखरके ऊपर स्थापित हुआ। इस स्थानका दृश्य जैसा परम रमणीय है, उक्त समाधिमंदिर भी उसी प्रकारसे हृदयमें इस वियोगान्त अभिनयकी विचित्र स्मृतिको जागृत करता है।

वीर तेजस्वी सूर्यमलके मारे जाने पर उनके पुत्र सुरतान सम्बत् १५९१, सन् १५३५ ई०में बूंदीके सिंहासन पर विराजमान हुए। मेवाड़के शंकावत् सम्प्रदायके आदिपुरुष शक्तसिंहकी एक कन्याके साथ सुरतानका विवाह हुआ था। इसी समयमें बूंदीराज्यमें तांत्रिक शैवियोंका मयानक प्रादुर्भाव हुआ। बहुतसे राजपूत उन तांत्रिकोंके दलमें नियुक्त होकर रणदेव महाकालभैरवकी, उपासनामें नियुक्त हुए। तांत्रिक अनुष्ठानावली जिस प्रकार महा भीतिदायक और लोमहर्षणकारी थी, उसी प्रकारसे वह नरबलिदानका एक साक्षात् नरपिशाचकी समान समाजके भयस्वरूप गिनेजाते थे। राव सुरतानने स्वयं तांत्रिकदलमें मिलकर महाकाल भैरवके मंदिरमें अपनी प्रजाका बलिदान करना आरंभ किया, इससे सामन्त तथा उनकी प्रजावर्ग सभी उनसे अप्रसन्न होगये, और सभीने एकताका अवलम्बन करके शीघ्र ही उनको सिंहासनसे रहित करदिया। सुरतानको चम्बलके किनारे एकमात्र छोटासा ग्राम रहनेके लिये मिला, उन्होंने उस ग्रामका नाम सुरतानपुर रक्खा। राव सुरतानके कोई पुत्र नहीं था, इस कारण बूंदीके सामन्तोंने परामर्श करके बूंदीके पूर्वतन अधीश्वर राव भांडाके दूसरे पुत्र नरबुधके ज्येष्ठ तनय अर्जुनको मातोंदासे बुलाकर बूंदीके सिंहासन पर अभिषिक्त किया।

राव अर्जुन बूंदीके सिंहासन पर अभिषिक्त होकर नियम सहित राज्य पालन करने लगे। हाड़ाजातिके पूर्ववर्ती राजाओंकी समान राव अर्जुन भी महाबलशाली और असीमसाहसी वीर पुरुष थे। राजपूतोंमें एक समय कैसा महानुभाव विराजमान था। यदि भारतवासियोंमें किसी कुटुम्बके साथ अन्य परिवारकी शत्रुता होगई, तब हम वंशानुक्रमसे उस शत्रुताको पोषण कर एक दूसरेका अनिष्ट करनेमें किसी प्रकारकी त्रुटि न करेंगे। परन्तु चीतौड़के महाराणा रत्नसिंह और बूंदीके महाराज राव सूर्यमल परस्परके वैरभावसे ही एक दूसरेके द्वारा मारेगये। राव अर्जुन और रत्नसिंहके पुत्र नवीन राणा परस्परकी उस शत्रुताको भूलकर सद्भावके सूत्रमें बंध गये। गुजरातके बहादुरशाहने जिस समय चीतौड़को घेर लिया था, उस समय जिस हाड़ाजातिके अधीश्वर चीतौड़पतिकी सहायताके लिये सेनासहित उस युद्धमें लिप्त थे, और जो सेना चीतौड़के

किलेके एक घुर्जकी रक्षामे नियुक्त होनेके समय शत्रुगोकी गोलीसे मस्मीभूत होगई थी, भेवाड़के इतिहासमे उसका वर्णन होचुका है। यह राव अर्जुनही वह असोम साहसी हाड़राज थे। यह राव अर्जुनही जिस समय प्रबल पराक्रमके साथ चीतौड़के एक घुर्जकी रक्षामे नियुक्त थे, उस समय बहादुरशाहने घुर्जके नीचेके भागमे सुरग लगवाई, और उसके भीतर वारुद भरकर आग लगादी। राव अर्जुनने सम्मुख विपत्तिको आया हुआ देखकर कहीं न जाफर नंगी तलवार हाथमें ले वहीं प्राण त्याग दिये। हाड़ा कविने वीरश्रेष्ठ अर्जुनकी वीरताकी अत्यन्त ही प्रशंसा की है। भेवाड़के कवियोने भी उस वीरकी कीर्तिको कीर्तन करनेमें त्रुटि नहीं की है। कवि लिखते हैं,—

सोर कियो बहुजोर। घर परवत आड़ी सिला ॥

तैं काटी तलवार। अधिपतिया हाड़ा अर्जो ॥

इसका अर्थ यह है कि अर्जुनने उस सुरंगसे निकलीहुई अनलराशिमें एक पत्थर को रख उस पर बैठकर तलवार निकाली, समस्त जगत्में उनका वह स्वर्गारोहण, अत्यन्त आश्चर्यके साथ देखा।

अर्जुनके चार पुत्र उत्पन्न हुए, इनमें सबसे बड़े सुरजन संवत् १५९८, सन् १५५५ ई० में पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए।

तीसरा अध्याय ३.

सुरजनको रणधर्मार्थके किलेकी प्राप्ति—बादशाह अकबरका उक्त किलेको बेरना—विभिन्न रणधर्मसे अकबरका उक्त किलेमें प्रवेश—राव सुरजनका बादशाहको उस किलेका देना—राव सुरजनका अकबरकी अनुगतता स्वीकार करना—संधिविषय—अकबरका सुरजनको राव राजाकी अपाधि देना—गोड़वानाको जय करनेके लिये सुरजनका जाना—जयप्राप्ति—बादशाहका सम्मान प्रदान—राव भोजका अभिषेक—अकबरका गुजरातको जय करना—हाड़राज भोजका सूरत और अहमदनगरको जीतनेके समय महावीरता प्रकाश करना—भोजका अपमान—राव रतन—सम्राट् जहाँगीरके

(१) सोर शब्दका अर्थ “वारुद” है।

(२) कविने छन्दके सुमौलिके लिये अर्जुन * शब्दको अज कह कर लिखा है।

* अर्जुनके दूसरे पुत्रका नाम रामसिंह था, इनके वंशधर राम हाड़नामसे विख्यात थे। चौथे पुत्रका नाम अलैराज था, इनके वंशके अलैराज पोता नामसे विख्यात हैं छोटे कुमारका नाम कांदल था उनके वंशज जसाहाड़ा नामकी सम्यदायसे विख्यात है।

विरुद्धमे विद्रोह—राव रतनका विद्रोहियोंको पराजित करना—हादवातीका विभागकरण—भाभवसिंहको कोटेराज्यकी प्राप्ति—राव रतनका प्राणनाश—उनके उत्तराधिकारी गोपीनाथकी हत्याका वृत्तान्त—राव छत्रशालका अभिषेक—छत्रशालको आगरेके शासनकर्त्ताकी पदप्राप्ति—दक्षिणमें गमन—दौलताबादके किले पर अधिकार—गुलबर्गा—धामूनी—आहजहाके पुत्रोंमें युद्ध—हाद्वाराजका विश्वासपालन—उज्जयिनी और धौलपुरका युद्ध—छत्रशालकी विषम वीरताका प्रकाश करना—छत्रशालकी मृत्यु—राव भावसिंहका अभिषेक—बूंदीपर आक्रमण—बादशाहकी सेनाकी पराजय—राव भावसिंहका फिर बादशाहकी कृपापाना—उनका औरंगाबादके शासनकर्त्ता पदपर नियोग—उनकी मृत्यु—राव बुधसिंहका जाजौ नामक स्थानमें समर—कोटेराजकी मृत्यु—राव बुधसिंहका वीरता प्रकाश करना—बहादुरशाहके पक्षमें जयप्राप्ति—बूंदीराजकी राजभक्ति—भागजाना—आमेरराजके साथ विवाद—विवादका कारण—आमेरराजकी ऊँची आशा—आमेरराजका पड़पुत्र—समर—रावबुधसिंहका भागना—कोटेराजका बूंदीके बहुतेसे देशोंको अपने अधिकारमें करना—बुधसिंहकी मृत्यु—उनके दो पुत्र ।

राव सुरजनसिंहके अभिषेकके समयसे बूंदीकी राजनैतिक अवस्था बदल गई । बूंदीके महाराज इतने दिनोतक अपने राज्यमें सब प्रकारसे स्वाधीनताका भोगते आये थे; कोई भी किसी राजाके अधीनकी जंजीरमें नहीं बंधा, केवल स्वजातीय और आत्मीय जानकर उन्होंने मेवाड़के महाराणाके प्रति सम्मान दिखाया था और महाराणाके विपत्तिमें पड़ने पर वे सेनासहित उनकी सहायता करते थे । परन्तु राव सुरजन पिताके सिंहासन पर विराजमान होकर अपने पूर्वपुरुषोंकी समान केवल बूंदीराज्यमें ही नहीं, एक मात्र रजवाड़ेमें ही नहीं, वरन समस्त भारतसाम्राज्यमें राजनैतिक अभिनय करनेके लिये सबसे पहिले अग्रसर हुए । उनके समयसे बूंदीके राजवंशने यवनशासनके समयमें भारतसाम्राज्यके राजनैतिक क्षेत्रमें ऊँची प्रशंसाके साथ अपने वंशके गौरवकी गरिमा को और बूंदीके सामर्थ्यकी प्रतिपत्तिको धीरे २ बढ़ालिया था ।

बूंदीके राजवंशकी कनिष्ठ शाखामें उत्पन्न सामन्तसिंह नामक एक सामन्त इस समय बूंदीराज्यका विशेष विख्यात मनुष्य था । सेरशाहका शासन लुप्त होनेके पीछे उक्त सामन्तने वेदलाके चौहान सामन्तके साथ मिलकर रणथंभोर नामक अत्यन्त प्रसिद्ध किलेके अफगान शासनकर्त्ताओके किलेको छोड़ देनेके लिये पत्र लिखा । अफगान शासनकर्त्ताने विशेष चिन्ता करनेके पीछे शीघ्र ही उस किलेको सामन्तसिंहके हाथमें अर्पण करदिया । सामन्तसिंहने राव सुरजनसिंहको वह किला देदिया । बूंदीराजके अधीनमें ऐसा अमेय और प्राचीन प्रसिद्ध किला उनके अधीनके भूखंडमें दूसरा नहीं था । उस कारण राव सुरजनसिंहने उस देश और किलेको पाकर सामन्तसिंहसे विशेष संतुष्ट हो उनको नगरके निकट भूवृत्तिदान की । सामन्तसिंह एक महाबलशाली वीर थे उनके वंशधर उनके नामसे सामन्त हाड़ा नाम प्रसिद्ध है ।

वेदलाके जिन चौहान सामन्तोंने उक्त किलेको लेनेके समयमें विशेष सहायता की थी, उन्होंने राव सुरजनके समीप यह प्रस्ताव किया कि राव सुरजनको मेवाड़के अधीन रूपसे उक्त किलेकी रक्षा करनी होगी । राव सुरजनने इसमें सम्मत होकर रणथंभोरके किलेपर अधिकार करलिया । यह रणथंभोरका किला और उसके

अधीनके देशके बहुतसे पुरुष अजमेर राज्यके अधीनमें थे, चौदहवीं शताब्दीमें वीसलदेव के वंशमें उत्पन्न महावीर हमीरके शासन समयमें यह किला उनके पाससे प्रबल युद्धके पीछे छीन लिया गया था। इस समय वही किला उक्त प्रकारसे उस चौहानजातिके हस्तगत होगया।

मुगल कुलतिलक अकबरने भारतके सिंहासन पर विराजमान होकर इस प्राचीन किले तथा रणथंभोरपर अधिकार करनेके लिये विशेष अमिलापा कर स्वयं सेना सहित उस किलेको जाघेरा। वीर तेजस्वी मुरजनने अपने असीम बलविक्रमको प्रकाश करके यवन बादशाहकी अगणित सेनाके आक्रमणसे उस किलेकी रक्षा की थी। बादशाह अकबर कुछ कालतक सेनासहित उक्त अभेद्य किलेकी दीवारोंको विध्वंस करते रहे, अंतमें जब देखा कि इसमें प्रवेश करनेका कोई उपाय नहीं है और राव मुरजनने भी आत्म समर्पण करनेके कुछ चिह्न न दिखाये, तब यह हतउद्योग होगये। और कुछ दिन इस प्रकारसे व्यतीत किये; तब आमेरके महाराजा भगवान् दासने तथा उनके पुत्र मानसिंहने इस समय दिल्लीके बादशाह अकबरकी अनुगत्यता स्वीकार की, और इसी समय भगवान् दासने अकबरको अपनी एक कन्या देकर राजपूतजातिके पवित्र रुधिरको कलंकित करदिया।

बादशाह अकबर किसी प्रकार भी रणथंभोरपर अधिकार न करसके। मानसिंह अन्य उपायसे राव मुरजनको चितौड़पतिकी अनुगत्यता छुटा कर उक्त किलेको बादशाहको अर्पण करनेके लिये तैयार हुए। यदि प्रबल शत्रु भी आतिथ्यकी प्रार्थना करता तो राजपूत जाति प्राणतक देकर उसके अतिथिसत्कारमें तथा आश्रय देनेमें किसी प्रकार की कसर न करती। मानसिंहने राव मुरजनसे आतिथ्यकी प्रार्थना की, बूंदीके महाराजने उनको स्वजातीय राजपूत और राजवशघर जानकर बिना कुछ कहे सुने रणथंभोरके किलेमें बुलाकर। बादशाह अकबरने कपटभेष धारण कर साधारण अनुचरोकी समान सोटा हाथमें लिये मानसिंहके साथ बिना वाधाके उस किलेमें प्रवेश किया। मानसिंह किलेमें जाकर जिस समय राव मुरजनके साथ बातचीत कर रहे थे, उस समय राव मुरजनके चाचाने कपटभेषधारी अकबरको पहिचान लिया और तुरन्त ही उनके हाथसे सोटा छीन कर उनको एक ऊँचे सिंहासन पर बैठाया। धीरेचेता अकबरने उसी समय मुरजनको बुलाकर कहा, “राव मुरजन! इस समय क्या करना उचित है?” राजा मानसिंहने राव मुरजनसे कहा कि “आप चितौड़पति राणाकी अधीनता छोडकर रणथंभोरके किलेको बादशाहके करकमलमें अर्पण कीजिये। आपको बादशाहकी

(१) प्रसिद्ध चंद्रकाविके एक वंशधरने उक्त हमीरकी वीरता प्रकाशक एक महाकाव्य लिखा है, वह काव्य हमीररासा नामसे विदित है।

(२) हाडा जातिके कविने इस स्थानपर मानसिंहको कलियुगकी प्रतिकृतिरूपसे वर्णन किया है, वह लिखते हैं कि मानसिंहने यवन सम्राट्की अनुगत्यता स्वीकार की थी, और उनके साथ वैवाहिक सम्बन्ध बधन होनेसे राजपूतोंके पवित्र चरित्र और सामाजिक आचार व्यवहार बटल गये थे।

वश्यता स्वीकार करते ही महा ऊँचा सम्मान प्राप्त होगा। आपको ५२ देशों के शासन कर्ताका पद दिया जायगा, आप उन सबदेशोंकी समस्त आमदनीको उपभोग करेंगे, बादशाह उस आमदनी और खर्चका कोई हिसाब आपसे नहीं लेगे, परन्तु नियमित रूपसे आपको समस्त सेनाके साथ बादशाहकी आज्ञापालन करनी होगी। इसके अतिरिक्त आप और जो कुछ न्यायसंगत प्रार्थना करेंगे, बादशाह उसको पूर्ण करनेके लिये तैयार है” वास्तवमें राजा मानसिंहने बादशाहकी ओरसे जो अनेक प्रकारके लोभ दिखाये उनका अवश्य ही ऊँचा कहना होगा। शीघ्र ही उस स्थानपर संधिपत्र लिखना प्रारंभ हुआ। बादशाह अकबरने उस संधिपत्रपर हस्ताक्षर कर दिये। उस संधिपत्रका सारामर्म नीचे लिखा गया है, पाठक इसको पढ़कर भली भाँतिसे जान जायेंगे कि राव मुर्जनने किस प्रकारके उपायसे जातीय स्वाधीनता और अपने स्वत्वकी रक्षार्थ की थी।

संधिपत्रकी पहिली धारा—कि बूंदीके राजा किसी समय भी दिल्लीके साम्राट् बंगको कन्या नहीं देंगे।

दूसरी धारा—जिजियाकर नहीं दिया जायगा।

तीसरी धारा—बूंदीके महाराजको बादशाह कभी भी अटकके बाहर बुद्ध करनेके लिये न भेज सकेंगे।

चौथी धारा—नौरोजा पर्वके उपलक्षमें दिल्लीके बादशाहके महलमें जो मीना बाजार नामकी सामिति है, और उस समितिमें जो राजपूत राजा तथा सामन्तोंकी अंतःपुरवासिनी स्त्रियोंको भेजनेकी विधि है, बूंदीके अधीश्वर, और उनके अधीनके सामन्तोंकी अंतःपुरवासिनी स्त्रियोंको उस मीनाबाजारमें नहीं बुलाया जायगा।

पाचवीं धारा—बूंदीके महाराज दीवान आथमे हाथियारोंसे सजे हुए जासकेंगे।

छटवीं धारा—उनके पवित्र देवस्थानोंपर कोई व्याघात न किया जायगा।

सातवीं धारा—बूंदीके अधीश्वर और उनके अधीनके सामन्त किसी समय सेनाके साथ किसी हिन्दूराजाके अधीनमें नियुक्त नहीं होसकेंगे।

आठवीं धारा—साम्राट्के अधीनस्थ राजाओंकी अश्वारोही सेनादलके अश्वोंपर जो बादशाहका चिह्न अंकित किया जाता है बूंदीके अश्वारोहियोंके अश्वोंपर उस प्रकारका चिह्न नहीं दिया जायगा।

नौवीं धारा—जब बूंदीके महाराज दिल्लीमें जायेंगे तो दिल्लीके राजमार्गसे तथा महलके लाल दरवाजे तक नगाड़े बजनेके साथ २ जासकेंगे।

दशवीं धारा—बूंदीके महाराज जिस समय बादशाहके सम्मुख जायेंगे उस समय वह घुटने झुकाकर सम्मान नहीं दिखावेंगे।

उपरोक्त संधिपत्रके तैयार होजाने पर बादशाह अकबरने राव सुरजनको पुरस्कारस्वरूपमें हिन्दुओंके पवित्र तीर्थक्षेत्र काशीधाममें एक महल बनानेकी आज्ञा

(१) कर्नल टाड् साहबने बूंदीके रावराजाके द्वारा लिखेहुए जिस इतिहासको पाया था। उन्होंने उसीका अविकल अनुवाद इस स्थानपर किया है, पिछले समस्त अंश रावराजाके द्वारा लिखे हुए हैं।

दी। हिन्दूराजाओके पक्षमें तीर्थक्षेत्रमें रहनेके लिये अज्ञानकी प्राप्ति कोई सामान्य नहीं थी। राव सुरजनके पितृपुरुष अवतक मेवाड़पति राणाको अनुगत्यता स्वीकार करते आये थे, राव सुरजनने इतने दिनोंके पीछे उस अनुगत्यताकी जजीरको खोल कर यवन बादशाहकी अधीनता स्वीकार की। वास्तवमें इस समय प्रबल प्रतापशाली अकबरके प्रचंड शासनसे मेवाड़पति वीरोंमें शिरोमणि महाराणा प्रतापसिंह, राज्यसे रहित होकर वनमें निवास करते थे। इस कारण राव सुरजनने उनकी उस दुर्गतिको देखकर मुगलबादशाहकी सहायतासे अपने भाग्यके सूर्यको उदयकर भाविष्यके वंशधरोके गौरवकी गरिमाका मार्ग साफ करदिया, बूंदीके अवीश्वरगण यहाँतक केवल “राव” की उपाधि धारण करते आये थे। किन्तु इस समय बादशाह अकबरने सुरजनको “रावराजा” की उपाधिसे विभूषित किया। राव राजा सुरजन इसी समयसे राजनैतिक क्षेत्रमें प्रशंसनीय अभिनय करनेके लिये प्रवृत्त हुए।

सम्राट् अकबरने सबसे पहिले रावराजा सुरजनको सेनासहित सेनापति पदपर वरणकर गोंडपतिको दमन करके उनके वासस्थान गोंडवाना देशको जय करनेके लिये भेजा। बीरश्रेष्ठ सुरजनने बलशाली हाड़ादलके साथ प्रबल युद्धके पीछे गोंडवाना पर आक्रमण कर गोंडोंकी राजधानी बाड़ीपर अधिकार करलिया। उस गोंडवानाके जयके विह्वल स्वरूपमें राव सुरजनने उक्त राजधानीमें अपने नामसे “सुरजनपोल” नामका एक बड़ा दरवाजा बनवा दिया। वह आज भी उसी नामसे पुकारा जाता है। गोंडवानाकी जयके पीछे राव सुरजन गोंडोंके प्रधान २ नेताओंको बंदी करके सम्राट् अकबरके सामने लेगये। परन्तु उन्होंने दयालुचित्तसे उनको मुक्तिदान तथा राज्यके कितने ही अंग प्रदान करनेके लिये बादशाहसे अनुरोध किया, शीघ्र ही उनकी प्रार्थना पूर्ण की गई। राव सुरजनने उक्त पहिले युद्धमें प्रशंसनीयरूपसे जय प्राप्त की इससे बादशाह अकबरने उनसे अत्यन्त संतुष्ट होकर उनको पवित्र तीर्थ वाराणसी और चुनार यह दो स्थान तथा और भी पाँच देशोंका अधिकार दिया। सन् १६३२, सन् १५७६ ई० में अर्थात् जिस वर्षमें मेवाड़के राणा प्रतापने शाहजादा सलीमके विरुद्ध हलदीघाटीपर चिर स्मरणीय महा युद्ध उपस्थित किया था, उसी वर्षमें राव सुरजनको यह पुरस्कार मिला।

रावराजा सुरजनने नव प्राप्त वाराणसीधाममें रहकर इस प्रकारके नियमसे शासनकार्य चलाया कि क्या प्रशंसा करें, ऐसी दया, ऐसे विचार और उदारताके साथ शासनकार्यकी रीति नियत की कि उससे समस्त हिन्दूजातिका महा उपकार हुआ। एक ओर तो हिन्दूधर्मके प्रति अत्याचार लोप होगये और दूसरी ओर हिन्दू निश्चिन्त भावसे रहने लगे। पहिले इस देशमें चोर और डाँकुओंका मयानकरूपसे प्रादुर्भाव था,

(१) शाहजादा सलीम इस लड़ाईमें नहीं था। उस समय उसकी अवस्था केवल छ वर्षकी थी।

धन प्राण लेकर सभी शंकितभावसे रहते थे, परन्तु राव सुरजनके शासन गुणसे वह चोर तस्करोँका भय एकबार ही दूर होगया और चारोंओर स्थायी शान्ति स्थापित होगई। राव सुरजनने वाराणसी नगरमें और विशेष करके वाराणसीके जिस स्थानमें वह रहते थे, उस स्थानमें अत्यन्त रमणीय महल और सर्वसाधारणका उपयोगी ८४ भिन्न स्थान बना दिये, तथा गंगाजीके किनारे स्नान करनेके लिये २० घाट बनवाये। इससे उनका बहुत धन खर्च हुआ अधिक क्या कहै, राव सुरजन अपने शासनगुणसे सभीके प्रियपात्र होगये। उन्होंने उसी वाराणसी धाममें प्राण त्याग किये उनके तीन पुत्र उत्पन्न हुए (१) राव भोज, (२) दूदा, सम्राट् अकबर इनको लकड़खां नामसे पुकारा करते थे, और (३) रायमल। रायमलको पलायता नगर, और उसके अधीनके देश प्राप्त हुए और किसी समयमें उनके अधीनमें कोटा राज्य होगया।

पूर्वोक्त समयमें बादशाह अकबर दिल्लीसे राजधानी उठाकर आगरेमें लेगये। अकबरने आगरेको विस्तारित और शोभायमान करके अपने नामके अनुसार उसका नाम अकबराबाद रक्खा। अकबराबादमें जानेके पीछे बादशाह अकबरने गुजरातको जीतनेका विचार किया, और वहां बहुतसी सेना भेजी। पीछे स्वयं कितनी ही निर्वाचित ऊंटपर चढ़ीहुई सेनाके साथ वहां गये। मरुक्षेत्रके राजपूत राजगण जिस प्रकारकी रीतिसे एक २ ऊंटकी पीठ पर दो २ आसन स्थापन कर, दो २ जनोके साथ सेनाको बैठाकर लेजाते हैं, अकबर उसी रीतिसे पांचसौ सेना प्रधानतः राजपूतसेनाको भी ऊंटोंपर चढ़ाकर लेगये, और उसी सेनादलके नेतापदपर रावभोज और उनके भ्राता दूदा नियुक्त होकर गये। बादशाहकी प्रधान सेनाने पहिले आगे बढ़कर सूरतको घेर लिया था। परन्तु बादशाह भी उक्त सेनाके साथ शीघ्रतासे वहां जाकर प्रधानसेनाके साथ मिल गये। क्रमानुसार भयंकर युद्ध उपस्थित होगया। उस युद्धमें राव भोजने असीम साहस करके शत्रुओंके प्रधाननेताओंका मस्तक काटलिया। बादशाहने सरलतासे जयलक्ष्मीका आलिंगन पाकर संतुष्ट हो राव भोजसे पूछा कि “ आप क्या पुरस्कार चाहते हैं ? ” राव भोजने कहा, कि “ प्रतिवर्षमें वर्षा ऋतुके आनेपर मैं जिससे अपनी राजधानी वूंदीमें जाकर वर्षाऋतुको वहाँ व्यतीत करसकूँ ऐसी आज्ञा चाहता हूँ। ” बादशाह अकबरने राव भोजकी वह प्रार्थना तत्काल पूर्ण की।

इतिहाससे जाना जाता है कि महावली अकबरने एक २ करके अनेक राज्य जीते, और अपने अधिपत्यका विस्तार करताथा साम्राज्यकी शक्तिको बढ़ानेके लिये पहिलेसे जिस २ स्थानपर युद्ध उपस्थित किया, उसी २ युद्धमें राजपूतराजाओंने नियुक्त होकर अपने वल विक्रमको प्रकाश करनेके साथही साथ अपने गौरवकी गारिमाको बढ़ा लिया। उनमें वूंदीके महाराज राव भोजने भी बहुतसे युद्धमें अतुलनीय विक्रम प्रकाश कर बढ़ा ऊंचा पद पाकर सम्मान प्राप्त किया था। अहमदनगरके प्रसिद्ध युद्धमें चांदावेगमने सातसौ अस्त्रधारिणी स्त्रियोंके साथ बादशाहकी अगणित सेनादलके विरुद्धमें भली भांतिसे वीरता प्रकाश कर और उस युद्धमें जीवन दानकर भारतके इतिहासमें अपनी

अक्षय कीर्तिका पारिचय दिया है। उस अहमदनगरको जीतनेके लिये बादशाहने राव भोजको प्रधान सेनापति पदपर नियुक्त करके भेजा। वीरश्रेष्ठ भोजने असीम साहसके साथ अहमदनगरके किलेकी दीवारको लांघकर सेनासहित उसमें प्रवेश कर किलेको जीत लिया। बादशाह अकबरने इससे महा संतुष्ट होकर राव भोजके पदसम्मान बढ़ानेमें और उनको पुरस्कार देनेमें कुछ भी विलम्ब न किया। विशेष करके अहमदनगरके युद्धमें राव भोजने अतुलनीय वीरता प्रकाश करके जिस किलेके बुर्जपर आक्रमणकर अधिकार कर लिया था, बादशाह अकबरने भोजके सम्मानके लिये उसी स्थानपर एक नवीन बुर्जवनाकर उसका "भोज बुर्ज" नाम रक्खा।

हम इतिहासमें देखते हैं कि वूदीके राव राजाभोजने सम्यक् प्रकारसे बादशाह अकबरके अनेक उपकार किये थे। और इसी कारणसे वह उनके अत्यन्त प्रियपात्र होगये थे। तोभी वह एक समय बादशाहके भयंकर क्रोधमें गिरे। जब अकबरकी राजपूत रानी जोधबाईकी मृत्यु होगई तब बादशाहने समस्त राजपुरुष और देशीय राजाओंको उस रानीके अशौच ग्रहण तथा उसके शोकचिह्न धारण करनेकी आज्ञा दी। बादशाह अकबरने राजपूत राजाओंकी समान मुसल्मान और अमीर इत्यादियोंको भी आज्ञा दी कि तुम सभीको मृत रानीके सम्मानके लिये डाढ़ी मुड़वानी होगी। जिससे सभी बादशाहकी इस आज्ञाको पालन करें, इसलिये बादशाहकी हजामत करनेवाला नाई बादशाहकी आज्ञासे उक्त मनुष्योंकी हजामत करनेमें नियुक्त हुआ। राजाका नाई अंतमें बादशाहकी राजधानीमें स्थित वूदीराजके यहाँ जाकर बादशाह की आज्ञापालन करनेके लिये उद्यत हुआ। राजाके सेवकोंने उस नाईको मारकर भगा दिया। रावभोजके भ्रात्राओंने शीघ्र ही यह समाचार बादशाहतक पहुँचा दिया। राव भोजके विरुद्धमें यह अनृतयोग उपस्थित किया कि "राव भोजने केवल नाईको मारकर ही गान्ति नहीं पाई है वरन उन्होंने मृतक महारानीको भी अनेक प्रकारके कटु वचन कहे हैं" शोकसे आतुर हुए अकबरने यह समाचार सुनते ही उसी समय राव भोजके समस्त गुणग्रामोंको भूलकर तुरन्त ही आज्ञा दी कि "राव भोजको बाँधकर बलपूर्वक उनकी डाढ़ी मूँछोंको मुड़वा दो।" बादशाहकी इस आज्ञाको सुनते ही राव भोज और उनकी सेना क्रोधित हुए सिंहकी समान उन्मत्त होकर शीघ्र ही तलवार निकालकर भयंकर काण्ड उपस्थितके पूर्वलक्षण प्रकाश करने लगे, परन्तु बादशाहने उक्त आज्ञा देनेके पीछे जब समझा कि हमने अत्यन्त अन्यायकी आज्ञा दी है तब यह स्वयं शीघ्रतासे हाथी पर चढ़कर राव भोजके यहाँ गये। यदि बादशाह इस समय न जाते तो निश्चय ही हाड़ाराज भोज और उनके सैनिक राजधानीमें रुधिरकी नदी बहादेते, इसमें कुछ भी सदेह नहीं। बादशाह हाथीपरसे उतरकर राव भोजके विक्रमकी भलीभाँतिसे प्रशंसा करके उनको धीरज देने लगे और रावभोजने स्वयं बादशाहके सम्मुख आकर विशेष विचारके साथ कहा, कि "अपने स्वर्गीयपिताके नामसे मैं क्षमा प्रार्थना करता हूँ। मैं अत्यन्त निर्बोध हूँ, मृत रानीके सम्मानके लिये शौरिकर्म करानेके योग्यपात्र भी मैं नहीं हूँ।" बादशाह

अकबर यह वचन सुनकर अत्यन्त प्रसन्न हुए, और राव भोजको साथ लेकर अपने स्थानको लौट आये । बादशाह अकबरकी मृत्युके पीछे राव भोजने अपनी राजधानी बूंदीमे जाकर कुछ कालतक वहाँ रहनेके पीछे प्राण त्याग किये । राव राजा भोजके तीन पुत्र उत्पन्न हुए (१) राव रतन (२) हिरदेव नारायण और (३) केशवदास ।

अकबरकी मृत्युके पीछे जहाँगीर मुगल राजछत्रके नीचे शोभायमान हुए । वह अपने पुत्र परवेजको दक्षिणके शासन कर्ता पदपर नियुक्त कर बुरहानपुरमे शासनकी सनद देकर उत्तरकी ओरको चले आये । परन्तु जहाँगीरके दूसरे पुत्र कुमार खुर्रमने आताके सौभाग्यसे वैरभावके वश हो पङ्गुत्रजालका विस्तार करके उनके प्राण नाश करनेमे किञ्चिन्मात्र भी त्रुटी न की। कुमार खुर्रम अपने सौतेले भाईका प्राण संहार कर अपने जन्मदाता सम्राट् जहाँगीरको सिंहासनसे रहित करके स्वयं भारतके साम्राज्यका भार ग्रहण करनेके लिये तैयार हुए । कुमार खुर्रम राजपूत राजनंदिनीके गर्भसे उत्पन्न थे । इस कारण उन पितृद्रोहीकी सहायताके लिये बाईस राजपूत राजा मिलकर जहाँगीरको सिंहासनसे उतारनेके निमित्त उनके अधीनमे सेनासहित दकट्टे हुए । परन्तु एकमात्र बूंदीके अधीश्वर राव रतनने उस दुःखके समयमे बादशाह जहाँगीरके पक्षका अवलम्बन कर राजभक्तिकी पराकाष्ठा दिखाई थी। इसके सम्बन्धमें हाड़ा कविने लिखा है।

“ सरवर फूटा जल वहा, अब क्या करो यतन ?

जाता घर जहाँगीरका, राखा राव रतन ” ।

इसका अर्थ यह है कि सरावरका जल उबलकर प्रबल तरंगोसे बहरहा है, इस समय अब क्या यत्न करना होगा ? जहाँगीरका शासन लुप्त होगया था, राव रतनने उसकी रक्षा की है ।

बूंदीराज रतनसिंहने माधवसिंह तथा हरिसिंह नामक दोनों पुत्रोंके साथ सेनासहित जहाँगीरके उस महादुःस्समयमे बुरहानपुरमें जाकर, पितृद्रोही खुर्रम और उनके अधीनके राजपूत राजाओके साथ प्रबल संग्राम करके उनको एकवार ही परास्त करदिया । बूंदीके इतिहाससे जाना जाता है कि संवत् १६३५ सन् १५७९ ई०मे कार्तिक शुक्ल मंगलवारके दिन यह स्मरणीय संग्राम हुआ था, और उसी रणक्षेत्रमे राव रतनके उक्त दोनों पुत्र भयंकररूपसे घायल हुए । बुरहानपुरके युद्धमें राव रतन और उनके दोनों पुत्रोंने घोर वीरता प्रकाश की थी और बादशाहके अनुकूल विजय प्राप्त की ।

(१) हिरदेवनारायणको बादशाहसे कोटेश्वरराज्यके शासनकी सनद मिली थी इन्होंने १५ वर्षतक उसे शासन किया ।

(२) इन्हें चाम्बलके किनारे दीपरी नगर और उसके अधीनमें २७ ग्रामोंका अधिकार मिला ।

(३) बर्दतजूमैमे संवत् १६८१ सन् १६२५ लिखा है और येही सही है क्योंकि सं. १६३५ मे तो अकबरबादसाह था, जहाँगीर सम्बत् १२६२ मे बादशाह हुआ था ।

इससे दिल्लीके महाराजने प्रसन्न होकर पुरस्कार स्वरूपमे राव रतनको बुरहानपुरके शासनकर्ता पदका भार अर्पण किया और उनके दूसरे पुत्र माधवके कोटानगर और उनके अधीनके समस्त देशोंके अधिकारकी सनद वंशानुक्रमसे साक्षात् दिल्लीश्वरके अधीनमें संभोग करनेकी प्राप्त हुई। इसी समय हाइोती देश रीतिके अनुसार दो भागोंमें विभक्त होगया। राव रतनने बादशाहके अनेक उपकार किये थे, इससे इसका अनुमान तो सरलतासे होसकता है कि उनको कितना पुरस्कार मिला था।

टाड् साहब लिखते हैं कि जहाँगीरने एक प्रबल गुप्त राजनैतिक कारणसे इस प्रकारके अन्यायका कार्य किया था। वह राव रतन और उनके पुत्रको अत्यन्त बलशाली योधा देखकर अपने मनहीं मनमें भलीभाँतिसे जान गये कि यदि यह दोनों वीर पिता पुत्र एक साथ मिलकर असीमसाहसी स्वजातीय सेनादलका नेतृत्व करेंगे तो यह दोनों एक मत होकर जिस किसी विषयमें सरलतासे प्रधानताका विस्तार और राजनैतिक विपत्तिको उपस्थित करनेमें समर्थ होजायेंगे, इस कारण पिता पुत्रमें भेद साधन करके प्रबल सामर्थ्यको विभक्त करदेना उचित है। बादशाहने उसी अभिप्रायसे राव रतनको केवल बुरहानपुरके शासनका भार देकर उनके पुत्रको स्वार्थीनभावसे कोटा राज्य दे दिया। शाहजहाँने माधवसिंहको जिस प्रकार कोटेके राज्यसंभोगकी सनद दी उसका वृत्तान्त कोटेके इतिहासमें वर्णन किया जायगा।

राव रतन जिस समय बुरहानपुरके शासन करनेमें नियुक्त थे, उस समय उन्होंने वहाँ एक नगर स्थापन कर अपने नामके अनुसार उसका नाम "रतनपुर" रखवा। वृद्धीके जातीय इतिहाससे जाना जाता है कि राव रतनने फिर एक ऐसा कार्य किया कि जिससे एक ओर तो दिल्लीके बादशाह प्रसन्न हुए और दूसरी ओर वृद्धी राजवंशने पहिले जिन मेवाड़पति राणाओंकी अनुगन्तयता स्वीकार करके उनसे विशेष शान्ति प्राप्त की थी वे भी प्रसन्न हुए।

दरियाखाँ नामक एक मुसल्मान अमीरने बादशाहकी आज्ञा न मान कर मेवाड़राज्यमें जाकर सेनासहित प्रजापुत्रके ऊपर अत्यन्त अत्याचार किये थे। राव रतन सेनासहित वहाँ जाय दरियाखाँपर आक्रमण कर युद्ध होनेके पीछे उसको पकड़कर बादशाहके सम्मुख लेगये। दरियाखाँ कठिन वीररूपसे प्रसिद्ध था, इस कारण उसको पकड़नेसे राव रतनका बल विक्रम विशेषरूपसे विदित होगया। बादशाहने उनकी उस वीरतासे महासंतुष्ट होकर पुरस्कारमें उनको एक दल नौबतके बाजेका दिया और रतनके स्थानपर लालपताका उड़ानेकी आज्ञा दी। तथा वह जिस समय सेनासहित बाहरहो उस समय एक बड़ी पीछे वर्णकी पताका उनके समीप उड़ाई जाय। राव रतनके उत्तराधिकारी आजतक उस राजसम्मानसूचक पताकाको रखते आये हैं। राव रतनने केवल स्वजातिके निकटसे ही महा ऊँचा सम्मान नहीं पाया था वरन भारतवर्षकी समस्त हिन्दूजाति हिन्दूधर्मके रक्षकस्वरूपसे उनके प्रति सम्मान दिखाती थी। बादशाहके यहाँ उन्होंने जिस प्रकारकी सामर्थ्य और प्रतिपत्ति प्राप्त की

थी, उससे उनकी हिन्दूजातिकी मुसलमानोंके अत्याचारोंसे सरलतासे रक्षा होसकी थी। वह जिस किसी स्थानमें भी रहते मुसलमानोंको किसी प्रकारसे उस स्थानपर गोहत्या करनेका साहस नहीं होता था। वूदीके इतिहाससे जाना जाता है कि राव रतनने युद्धमें बहुतसी वीरता प्रकाश कर प्रशंसनीय यश संग्रह किया था, केवल हाड़ा-जाति ही नहीं वरन समस्त हिन्दूजातिमें महा ऊंचा गौरव संग्रह करके अंतमें नुरहान-पुरके एक भयंकर युद्धमें वह मारे गये। हाड़ाजाति आजतक सबसे पहिले राव रतन-सिंहके नामको स्मरण करती है।

राव रतनके चार पुत्र उत्पन्न हुए (१) गोपीनाथ, (२) माधवसिंह, (३) हरिजी और (४) जगन्नाथ। यह तो हमारे पाठकोको पहिलेहीसे ज्ञात होगया है, कि माधवसिंहने कोटेराज्यको पाकर उसे स्वाधीनभावसे शासन किया था। तीसरे पुत्र हरिजीको गुंगेर नामक देश प्राप्त हुआ। कर्नल टाड साहबके समयमें हरिजी वंशोत्पन्न प्रायः पचास आदिमियोंका कुदुम्ब नीमोदा नामक स्थानमें रहता था। चौथे जगन्नाथने पुत्रहीन अवस्थामें प्राण त्याग किये। सबसे बड़े और उत्तराधिकारी गोपीनाथ पिताकी मृत्युके पहिले ही मारे गये। युवराज गोपीनाथकी मृत्युका वृत्तान्त पढ़नेसे राजपूतोंके चरित्रोंका और भी एक विचित्र निदर्शन पाया जाता है।

युवराज गोपीनाथ वूदीके बलदिया जातीय एक ब्राह्मणकी अत्यन्त सुन्दरी स्त्रीके प्रेममें मोहित होकर अत्यन्त गुप्तभावसे अपनी प्रेमपिपासाकी निवृत्ति करते थे। गोपीनाथ प्रतिदिन रात्रिके समय उस ब्राह्मणके घर दीवार लॉधकर जाया करते थे। और चुपचाप अपनी कुप्रवृत्तिको चरितार्थ कर आते थे। कुछ दिन इस प्रकारसे व्यतीत हुए, एक समय उक्त ब्राह्मणने उनको रात्रिके समय अपने घरमें आया हुआ देखकर अत्यन्त क्रोधित हो उनके हाथ पैर बाँधकर घरमें रखलिया, और राजमहलमें जाकर राव रतनके सम्मुख निवेदन किया, कि “एक चोरने हमारे यहां रात्रिमें आकर हमारी स्त्रियोंके सतीत्व नाश करनेकी चेष्टा की थी। हमने उसको पकड़ लिया है। “उसको क्या दंड दिया जायगा सो आप निश्चय कीजिये।” वूदीराज रतनसिंहने उसी समय कहा कि “उसको जानसे मार डालना हो उचित दंड होगा।” ब्राह्मणने तुरन्त ही अपने घर आकर एक खड्ग लेकर युवराज गोपीनाथका मस्तक चूर्ण करदिया। गोपीनाथने उस दारुण आघातसे प्राण त्याग किये, ब्राह्मणने युवराजकी लाशको राजमार्गमें फेंक दिया। शीघ्र ही राव रतनके पास यह समाचार गया कि युवराज गोपीनाथ मारे गये हैं। यद्यपि राव रतनने इस समाचारसे पहिले तो भयंकररूपसे क्रोधित हो हत्याकारीको पकड़कर उसको उचित दंड देनेकी आज्ञा दी थी, परन्तु जब उन्होंने सुना कि उनकी आज्ञानुसारही ब्राह्मणने गोपीनाथकी हत्या की है तब राव रतनने बिना कुछ कहे सुनें पुत्रशोकको सहन किया।

युवराज गोपीनाथके बारह पुत्र उत्पन्न हुए थे। राव रतनने उन सबको एक २ देश दिया, वह राज्यके प्रधान सामन्त श्रेणीमें गिने गये। उन बारहमेंसे गोपीनाथके सबसे बड़े पुत्र छत्रशालको बूंदीका राजासिंहासन प्राप्त हुआ, और वे नीचे लिखे हुए चार देशोंके अधीश्वर हुए:-

१-इन्द्रसिंह-

इन्होंने इन्द्रगढ़को स्थापन किया-

२-वैरीशाल-

इन्होंने बलवान और फिलोदी नामक दो

नगरोंको स्थापन किया, और करवर तथा पिपलोदा दो देश भी इनको मिले।

३-मोखिमसिंह-

इनको आंतरदा ग्राम प्राप्त हुआ।

४-महासिंह-

इनको थाना ग्राम प्राप्त हुआ।

गोपीनाथके अन्य कईएक पुत्रोंका वंश लोप होगया है, यहां पर उनके नामोंका उल्लेख करना निष्प्रयोजन है।

राव रतनके स्वर्ग जानेपर गोपीनाथके बड़े पुत्र शत्रुशाल (छत्रशाल) पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए। वादशाह शाहजहानने स्वयं बूंदीकी राजधानीमें जाकर शत्रुशालका अभिषेक किया और उनका सम्मान बढ़ानेके लिये उन्हें दिल्ली राजधानीके प्रधान शासनकर्ता पदपर नियुक्त किया। शाहजहानने जितने दिनोत्तक राज्य किया था, राव शत्रुशाल उतने दिनोत्तक उक्त पदपर नियुक्त रहे। वादशाह शाहजहानने जिस समय अपने विस्तारित भारतसाम्राज्यको चार भागोंमें विभक्त कर अपने चारपुत्रों द्वारा औरंगजेब सुजाय और मुरादको चार भागोंके राजप्रतिनिधि पदपर नियुक्त करके भेजा, उस समय राव शत्रुशाल औरंगजेबकी एक प्रधान सेनाके सेनापति पदपर नियुक्त होकर दक्षिणको गये। औरंगजेबने दक्षिण प्रान्तके भिन्न २ प्रान्तोंमें प्रबल समरानल प्रज्वलित करके कई किलोंका घेर लिया तथा उन्हें आक्रमण कर अपने अधिकारमें कर लिया। विशेष करके हौलताबाद और बीदर नामक किलेपर अधिकार करनेके समय हाद्वाराज शत्रुशालने अतुल बल विक्रम प्रकाश कर अपने बाहुबलका चूड़ान्त बल दिखा दिया। बीर अष्ट शत्रुशालने स्वयं सेनासहित बीदरके किलेपर आक्रमण कर तथा उसको जीत शत्रुकी समस्त सेनाको तलवारसे नाश करके यमराजके यहाँ भेज दिया। सम्वत् १७०९,

(१) इन्द्रगढ़ बलवन और आन्तदा यह तीन प्रधान देश कोटके जालिमसिंहने अपने पड़यंत्रसे बूंदीसे छीन लिये थे।

(२) वर्द्धतुर्गमें "थानवा" लिखा है।

(३) दाद साहब अपनी टीकामें लिखते हैं कि " यह थाना ग्राम पहिले युजावर नामसे विदित था। गोपीनाथके बारह पुत्रोंमें केवल थानाके अधीश्वर आजतक बूंदीके अधीश्वरकी अनुग-लता स्वीकार करते आये थे; महासिंहके वंशधर महाराज विक्रमसिंह इस समय इसी थानाके अधीश्वर हैं, यदि वह जीवित होते तो हम कह सकते हैं कि इस संसारमें उनकी समान सम्मान-नीय साहसी और सरलचित्त राजपुत्र दूसरा नहीं था, वह अपने अधीश्वरके अत्यन्त प्रियपात्र और हमारे सबे मित्र थे, इनका सिंहके साथ युद्धका वृत्तान्त हमारे अग्रण वृत्तान्तमें पाया जायगा।

सन् १६५३ ई० में प्रवल युद्धके पीछे कलवर्णका पतन हुआ, और शत्रुशालने फिर असीम साहसके साथ किलेकी दीवारको लांघकर उसको जीत लिया। धामूनीनामक स्थानके किलेको जीतनेके पीछे दक्षिणमें पूर्णरूपसे शांति विराजमान होगई।

वूदीके राजमहलमें स्थित ग्रंथके देखनेसे जाना जाता है कि “जिस समय दक्षिणमें यह सब घटनाएँ हुई उसी समय यह जनरल हुआ कि सम्राट् शाहजहाँ ने प्राण त्याग किये हैं। विशेष करके बादशाहके बराबर बीस दिनतक सभामें न बैठनेसे उस समाचारको समीने सत्य मान लिया था। बादशाहके पुत्रोंमें एकमात्र दाराशिकोह इस समय राजधानीमें रहते थे। उनके अन्य भ्राताओंने जब यह समाचार सुना तब वह सिंहासन पानेके लिये बड़े आग्रहके साथ राजधानीकी ओरको गये। जिस समय गुजाने बंगदेशसे यात्रा की, उस समय औरंगजेबने भी दक्षिणको छोड़नेके लिये तैयार होकर मुरादको सेनासहित योग देनेके लिये अनुरोध किया। औरंगजेबने मुरादसे यह कहला भेजा कि: “मैं एक उदासीन विरागी हूँ सिंहासन वा संसारके किसी भी सुखकी मुझे लालसा नहीं है, केवल निर्जनमें रहकर मोहम्मदकी आज्ञानुसार धर्मका साधन करना मेरे जीवनका मुख्य उद्देश है। दारा एक नास्तिक है, मैं उदासीन हूँ, इस कारण बादशाह शाहजहाँके पुत्रोंमें एकमात्र आपही सब अंशमें योग्यपात्र हैं। आपहीको राजसिंहासन पर बैठा-लनेके लिये हम विशेष रूपसे तय्यार हैं।”

“बादशाह शाहजहाँने औरंगजेबकी पापकामनाको जानकर गुप्तभावसे हाडाराज शत्रुशालको राजधानीमें सेनासहित आनेके लिये बुलाभेजा। शत्रुशालने बादशाहको यह आज्ञा पाकर विशेष विचार कर यह कार्य किया, कि मैं जब बादशाहके अनुगत अधीन हूँ, तब उनकी आज्ञापालन करना ही मुझे सबसे पहिले कर्तव्य है। अतः शत्रुशाल शीघ्र ही दक्षिणके डेरोंके छोड़नेकी तैयारी करने लगे। राव शत्रुशाल डेरोंको छोड़नेके लिये उद्यत होगये है, औरंगजेबने यह समाचार पाते ही पूछा कि “इतनी शीघ्रतासे डेरोंके छोड़नेका कारण क्या है कुछ दिन और ठहरिये; हम सभी एक साथ राजधानीमें चलेंगे। वूदीके अधीश्वर शत्रुशालने सिंहासन पर बैठे हुए बादशाहको आज्ञाका पालन करना हमारा प्रथम कर्तव्य कार्य है।” यह कहकर बादशाह शाहजहाँने उनके निकट जो आज्ञापत्र भेजा था; उसे औरंगजेबके हाथमें अर्पण किया। परन्तु पापाचारी औरंगजेबने उस आदेशपत्रको पढ़ते ही शत्रुशालको आज्ञा दी, कि आप किसी प्रकारसे इस समय डेरोंको न छोड़िये। दूसरी ओर औरंगजेबने आज्ञा दी कि “राव शत्रुशालके डेरोंको जिस प्रकारसे होसके उखड़ने न दो।” परन्तु बुद्धिमान् शत्रुशालने ऐसा होगा जानकर पहिलेसे ही अपने समस्त द्रव्य संभार और कितनी ही सेनाको आगे भेज दिया था। उन्होंने इस समय औरंगजेबकी

(१) राजपूत इतिहास लेखकने औरंगजेबकी इस उक्तिको प्रकाशित किया है, अन्यान्य इतिहासवेत्ताओंने भी अविकल इसी भावको लिखा है।

आज्ञाको अग्राह्य करके अपनी बची बचाई सेना और जो राजा शाहजहाँके पक्षावलम्बी थे, उनको एकत्र दलबद्ध करके वीर तेजसे डेरोंको छोड़कर नर्मदाकी ओरको गमन किया । यद्यपि, औरंगजेबकी सेना उनके पीछे २ गई परन्तु किसी प्रकारसे भी उन असीम साहसी और महाबली राजपूतोंको आक्रमण करनेका साहस प्राप्त न हुआ । इस समय प्रवलवर्षाके उपस्थित होनेसे नर्मदा नदीने भयंकरी मूर्ति धारण की थी । राव शत्रुशाल उस नर्मदा नदीके किनारेके कितने ही देशोंके सोली राजाओंकी सहायतासे उस भयंकर तरंगोंसे समायुक्त नर्मदानदीके पार होगये । तब भी औरंगजेबने निराश होकर अत्रुशालका पीछा करनेमें त्रुटि न की । राव शत्रुशाल निर्विघ्नतासे अपनी राजधानी वृंदीमें चलेआये । राव शत्रुशालने अपनी राजधानीमें कई दिन तक रह कर राज्यके अनेक विषयोंकी प्रयोजनीय व्यवस्था कर दिल्लीकी ओरको सेनासहित गमन किया । वृद्ध बादशाहके पुत्रोंको कुलंगारकी समान उनकी जीवितदशासे ही राजसिंहासन ग्रहण करनेकी इच्छासे बादशाहके करसे राज हंड छीनने और उनके जीवनमें हस्ताक्षेप करनेको अप्रसर हुआ देखकर राव शत्रुशालने उस वृद्ध बादशाहकी विपत्तिमें सहायता करनेके लिये शीघ्रतासे दिल्लीको गमन किया ।

“टाढ़ साहब लिखते हैं, कि पितृद्रोही पापात्मा पिशाच औरंगजेब छलना, चानुरी और पड्यंत्रजालका विस्तार कर फतेहाबादमें जा पहुँचा । मारवाड़के महाराज जसवन्तसिंह बहादुरने सेनादलके साथ उस फतेहाबादमें भयंकर समरानल प्रबलित कर दी । परन्तु कूट षड्यंत्रजालका विस्तार कर औरंगजेबने सरलतासे उस युद्धमें जयलक्ष्मीका आलिंगन प्राप्त कर भारतके सिंहासन पर चढ़नेका मार्ग साफ करलिया । राव शत्रुशालकी हमने उस युद्धमें बादशाहके पक्षमें नियुक्त होता नहीं देखा, बादशाह अकबरके साथ वृंदीके अधीश्वर राव सुरजनका जो पहिला संधिवंधन हुआ था, उस संधिवंधनके अनुसार वह वा उनके भविष्य उत्तराधिकारी किसी हिन्दूराजाके अधीनमें किसी रणभूमिमें गमन नहीं करेंगे ऐसा नियम था । जोध होता है कि उस संधिके मतसे राव शत्रुशाल महाराज मानसिंहके अधीनमें फतेहाबादके रणक्षेत्रमें न गये । परन्तु वृंदीके राजवंशोत्पन्न कोटेके अधीश्वर अपने चार भ्राताओंके साथ सेनासहित उस फतेहाबादके संप्राममें बादशाहकी ओरसे नियुक्त होकर आये थे विषमवीरता प्रकाश करनेके पीछे चारों भ्राताओंने उस संप्राममें अपना प्राण देकर राजभक्तिकी पराकाष्ठा दिखाई।

दुराचारी औरंगजेबने पिताके सिंहासन पर अधिकार करनेके पहिले अपने बड़े भ्राता दाराके साथ धौलपुरमें फिर युद्धकिया । उस धौलपुरके युद्धमें वृंदीके अधीश्वर राव राजा शत्रुशालने कुंकुमवर्णके भेष और विवाहके समयका जिस प्रकार पहरावा राज पूतजातिमें व्यवहार किया जाता है, उसी प्रकार पहरावा धारणकर क्या तो नंगी तलवार हाथमें लेनी होगी नहीं तो जीवन त्याग दिया जायगा, यह दृढ़प्रतिज्ञा करके वीरदर्पसे दाराके समस्त सेनादलमें सबसे आगे जाकर औरंगजेबके साथ भयंकर

समरानल प्रज्वलित कर दी। प्राच्य जगत्की चिरप्रचलित रीति यह थी कि युद्धके समय दोनों ओरके राजा वा प्रधान सेनापति रथ वा हाथीपर चढ़कर जब युद्धभूमिमें जाते थे तब सेनादल उस राजा अथवा सेनापतिको जवतक युद्धसे जाता हुआ न देखते तबतक प्राणोंकी वाजी लगाकर दुगने उत्साहके साथ युद्ध करते रहते थे। उसी रीतिके अनुसार दारा एक हाथी पर चढ़कर उस भयंकर रणभूमिमें जाने लगा। यदि वह और कुछ समयतक साहसमें भरकर उसी भावसे वहाँ विराजमान रहता तो अवश्य ही शाहजहाँ बादशाहको वृद्धावस्थामें कुलांगार पुत्र औरंगजेबके द्वारा बन्दी होकर राज्यसे च्युत होना नहीं पड़ता, दाराके हठान् रणभूमिसे जाते ही उसकी समस्त सेना संग्रामको छोड़कर चारों ओरको भागने लगी। वीर तेजस्वी शत्रुशालने भीरु कापुरुष दाराको भागता हुआ और उसी कारणसे उसकी सेनाको भी भागता हुआ देखकर अपने अधीनके सामन्त और सेनासे गर्वपूर्ण यह वचन कहे “कि जो कोई युद्धभूमिसे भागेगा वह नरकको जायगा। मैं बादशाहके अधीन हूँ, मैंने युद्धभूमिमें चरण रक्खा है, यह चरण मेरा अटल है, क्या तो इस समय विजय ही होगी, और नहीं तो प्राण त्याग दूँगा”। इन प्रकाशमान वचनोंसे सामन्त और सेनाको उत्साहित करके, शत्रुशाल अपने हाथीपर चढ़कर अपने आदर्शसे जिस समय सेनाको शत्रुपक्षकी ओरको चला रहे थे, उसी समय शत्रुओंकी ओरसे एक जलता हुआ गोला आकर उनके हाथोंके ऊपर गिरा। हाथीने पायल होनेसे उन्मत्त हो रणक्षेत्रको छोड़कर भागना प्रारंभ कर दिया, परन्तु महावीर शत्रुशाल तुरन्त ही उस भागते हुए हाथीकी पीठ परसे छलांग मारकर कूद पड़े, और घोड़े पर चढ़ कर अपनी समस्त सेनाको चक्राकारमें मिलाकर जयस्वरसे रणभूमिको कम्पायमान कर कुमार मुरादके साथ संग्राम करनेके लिये उसकी ओरको चले। राव शत्रुशाल मुरादके अत्यन्त निकट जाकर अपने विपक्ष भालेसे मुरादके बाहुयलकी परीक्षाके लिये जिस समय उद्यत हुए उसी समय शत्रुओंकी ओरसे एक गोली आकर उनके समस्तकमें लगी। राव शत्रुशालने उसी गोलीके आघातसे अपने जीवनकी लीला समाप्त की। राव शत्रुशालके छोटे पुत्र भारतसिंह उस रणभूमिमें उपस्थित थे। पिताके मरनेसे वह महा क्रोधसे उन्मत्त हुए और केशरीकी समान मुरादके साथ प्रबल संग्राम करने लगे; शत्रुशालके भ्राता मोखमसिंहने अपने दोनों पुत्र और उदयसिंह नामके भतीजे सहित संहारमूर्ति धारण कर युद्ध करना प्रारंभ किया; प्रबल युद्धके पीछे बहुतसे शत्रुओंका संहार करके भारतसिंह और उक्त कई जने राव शत्रुशालकी समान युद्धभूमिमें प्राणदान दे सूर्यलोकको चले गये। कर्नल टाड् साहब कहते हैं कि “उज्जैनी और धौलपुर इन दो

(१) राजपूत वीर किसी युद्धमें जयका सदह होनेपर, अथवा किसी प्रकारसे भी हो शत्रुसे जय प्राप्त करना अथवा शत्रुका संहार करना कर्त्तव्य है ऐसी प्रतिज्ञा करने पर उक्त प्रकारका वर वेश धारण कर युद्धमें प्रवेश किया करते हैं। और युद्धभूमिमें मरते ही सूर्यलोकको या अप्सराओंकी सभामें होजायेंगे, इसी विश्वाससे वह उक्त वर वेशका व्यवहार करते हैं।

स्थानोंके संयाममें बारह राजपूत राजवंशीय और हाड़ा सम्प्रदायके प्रत्येक नेताने अपना जीवन त्याग कर राजभक्तिकी परकाष्ठा दिखाई थी, हमने ऐसा दृष्टान्त और कहीं नहीं पाया ?” ।

बूंदीके इतिहासमें पीछे वर्णन किया गया है कि राव शत्रुशाल समस्त जीवनमें ५२ युद्ध करके असीमसाहसका चूडान्त निदर्शन और विश्वासकी अक्षय कीर्ति स्थापन करगये हैं । राव शत्रुशालने बूंदीके राजमहलका विस्तार कर “ छत्रमहल ” नामका एक अंश निर्माण किया था, पाटन नामक स्थानमें “ केशवराय भगवान् ” का एक रमणीक मंदिर उन्हींके व्ययसे बना है । संवत् १७१५ में राव शत्रुशालने प्राण त्याग किये । राव शत्रुशालके औरससे चार पुत्र उत्पन्न हुए,—(१) राव भावसिंह, (२) भीमसिंह, (३) भगवन्तसिंह, (४) और भारतसिंह । भीमसिंहको गुगोर नामक देशका अधिकार प्राप्त हुआ, भगवन्तसिंह मठनामक स्थानके अधिकारी हुए, भारतसिंह धौलपुरके युद्धमें मारे गये, इसका वर्णन पहिले ही करचुके हैं । राव शत्रुशालकी मृत्युके पीछे बूंदीका राजमुकुट उनके बड़े पुत्र राव भावसिंहके मस्तक पर शोभायमान हुआ ” ।

हिन्दूजातिके परम शत्रु औरंगजेबने दिल्लीके सिंहासन पर विराजमान होकर बूंदीश्वर राव शत्रुशालके प्रति उसका जो कुछ कोप क्रोध और अश्रुता थी उसे उनके पुत्र राव भावसिंहके प्रति प्रयोग करनेमें कसर न की । शिवपुरदेशके राजा आत्मारामका बुलाकर औरंगजेबने उनको आज्ञा दी कि “ उद्धत स्वभाव और सदा असन्तुष्ट हाड़ा जातिको मलीमांतिसे दृढ़ देकर बूंदीराज्यको रणधम्मोरके अधीनमें स्थापित करो । बूंदीको जय और हाड़ाजातिको दृढ़ देते ही दक्षिणमें जानेके समय बूंदी राज्यमें प्रवेश करके इस जय प्राप्तिके आपको सम्बन्धित करूंगा । ” राजा आत्मारामने बादशाहकी आज्ञानुसार शीघ्र ही बारह हजार शिक्षितसेनाके साथ हाड़ीती देशमें जाकर तलवार तथा अग्निकी सहायतासे चारोओर अत्याचार कर देशका सर्वस्व विध्वंस करना प्रारंभ करदिया । जैसे ही राजा आत्मारामने बूंदीके सवमे प्रधान सामन्तके अधीन इन्द्रगढ़के मध्यमें स्थित खातौलीनगरको घेरा कि वैसे ही हाड़ाजातिने चुपचाप दल बांधकर गोठड़ा स्थानमें राजा आत्मारामके अधीनमें स्थित उस बारह हजार शिक्षित सेनाके साथ भयंकर युद्ध करना प्रारंभ किया, उस युद्धमें राजा आत्माराम एकबार ही परास्त होकर प्राणोंके भयसे भाग गये । विजयी हाड़ासेनाने उस भागेहुए राजा आत्माराम और बादशाहकी सेनापर फिर आक्रमण करके समस्त युद्धके द्रव्य तथा बादशाहकी चिह्नात्मक पताका अदि छीन ली । हाड़ाजातिने इससे भी संतुष्ट न होकर हतभाग्य राजा आत्मारामसे अत्याचारोंका बदला लेनेके लिये उसके शिवपुरको जा घेरा । परास्त और अपमानित राजा आत्माराम कलंकका भार शिरपर लेकर बादशाह औरंगजेबके निकट गये और जाकर हाड़ाजातिका वलविक्रम तथा अपने उद्धत स्वभावका नवीन परिचय दिया । औरंगजेबने राजा आत्मारामसे अत्यन्त घृणा प्रकाश की । और इनका उचित तिरस्कार किया ।

कपटी औरंगजेबने हाड़ाजातिके वीर विक्रमका विशेष परिचय पाकर हाड़ा राजको अपने हस्तगत करनेके लिये प्रकाशमें हाड़ाजातिकी वीरतासे संतोष प्रकाश करतेहुए उनको सब प्रकारसे क्षमाकर अपनी राजधानीमें आनेके लिये बुला भेजा । राव भावसिंह, पहिले किसी प्रकारसे भी कुचम्नी औरंगजेबकी बातपर विश्वास करके दिल्ली जानेके लिये सम्मत न हुए, परन्तु बादशाहने वारम्बार प्रतिज्ञा पूर्ण पत्र भेजकर “मुझसे आपका कोई अनिष्ट नहीं होगा इस बातकी” शपथ की इसी कारणसे वीरतेजस्वी राव भावसिंह अन्तमें सेनासहित दिल्लीको गये । बादशाह औरंगजेब ने राव भावसिंहको बड़े आदरभावके साथ ग्रहण कर कुमार मोअज्जिमके अधीनमें उनको औरंगाबादके प्रधान शासनकर्ता पदपर नियुक्त करदिया ।

हाड़ाजातिके इतिहाससे जाना जाता है कि राव भावसिंहने औरंगाबादके महा ऊँचे पदपर प्रतिष्ठित होकर स्वजातीय राजपूतोंकी औछड़ा एवं दतियाके बुन्देला सेनादलके साथ बहुतसे युद्धोंमें अतुलनीय बलविक्रम प्रकाश किया था । बांकानेरके राजा करणके प्राणनाश करनेके लिये इस स्थान पर जो पड्यंत्रजालका विस्तार हुआ था, राव भावसिंहने ही अपने असीम साहससे उस पड्यंत्रजालको नष्ट कर बांकानेरके महाराजके जीवनकी रक्षाकी । राव भावसिंहने औरंगाबादमें सर्वसाधारणके हितकारी बहुतसे महल बनवाये । उक्त इतिहासके पढ़नेसे जाना जाता है, कि उन्होंने अपने साहस, वीरता दया; और अपने पवित्र स्वभावके बलसे औरंगाबादकी सब जातियोंके हृदयपर इस प्रकारका अधिकार करलिया था कि इनके ऊपरपूर्ण विश्वास और भक्तिके बलसे ही बहुतसे असाध्य रोगियोंने इनके द्वारा पूर्ण आरोग्यता प्राप्त की थी । सन्वत् १७३८, सन् १६८२ ई० में राव भावसिंहने इसी औरंगाबादमें प्राण त्याग किये ।

राव भावसिंहके कोई पुत्र नहीं था । इस कारण उनके भ्राता भीमसिंहके पुत्र अनिरुद्धसिंह बूंदीके सिंहासनपर विराजमान हुए । भीमसिंहको गुगोर नामक देशका अधिकार प्राप्त हुआ था । उन्हीं भीमसिंहके पुत्र किशनसिंह थे । दुराचारी औरंगजेबने पहिले ही इन किशनसिंहका प्राण नाश किया था । उनकी मृत्युसे उनके स्थलाभिषिक्त राव अनिरुद्धसिंहको राजसम्मान दिखानेके लिये अभिषेकके समय मूल्यवान् ही उपहार और अपना एक अति उत्तम हाथी सजाकर उनके पास भेजा राव अनिरुद्धसिंहने बूंदीके सिंहासन पर अभिषेकके कुछही समय पीछे दिल्लीमें जाकर बादशाहके प्रति सम्मान दिखाया, कुछ दिन पीछे बादशाह औरंगजेबने जब सेनासहित दक्षिणमें युद्ध करनेके लिये गमन किया, तौ राव अनिरुद्धसिंह भी सेनासहित उनके साथ गये । दक्षिणके एक प्रबल युद्धमें एक समय शत्रुपक्षकी सेनाने, बादशाह औरंगजेबके महलकी वेगमे जिन ढेरोंमें निवास करती थी, उन ढेरोंपर आक्रमण किया तब राव अनिरुद्धसिंहने विषम वीरता प्रकाश करके उन शत्रुओंको विताडित कर राजरानियोंका उद्धार किया । इससे औरंगजेबने उनके प्रति अत्यन्त संतुष्ट होकर उनसे पूछा, “कि आप क्या पुरस्कार चाहते हैं ?”

वीरश्रेष्ठ अनिरुद्धने कहा, “मैं अन्य कोई पुरस्कार नहीं चाहता, मैं इस समय आपके पीछे चलनेवाली सेनादलके अधिनायक पदपर नियुक्त हुआ हूँ, आप उसके बदलेमें मुझे सबके आगे सेनादलके नेताका पद दीजिये। औरंगजेबने तुरन्त ही उस वीरकी वह प्रार्थना पूर्ण की। बादशाह औरंगजेब बीजापुरके जीतनेमें नियुक्त हुए, राव अनिरुद्धने उस समय भी अतुलनीय बलविक्रम प्रकाश कर बड़े साहसके साथ बादशाहको संतुष्ट किया था।

बूंदीके इतिहासमें फिर लिखा गया है कि बूंदीके प्रधान सामन्त दुर्जनसिंहके साथ विवाद होनेसे राव अनिरुद्धसिंह विपत्तिके मुखमें पड़े। विवादके पीछे दुर्जनसिंहने ग्रीष्मतासे दक्षिणके डेरोंको छोड़ अपने अधिकारी देशमें आकर स्वजातीय सेनाको सजाकर बूंदीकी राजधानीमें आय बलवन्तसिंहके मस्तक पर बूंदीका राजतिलक दिया। बादशाह औरंगजेबने यह समाचार पाकर ग्रीष्म ही राव अनिरुद्धसिंहके अधीनमें एक शिक्षित सेनाको भेजकर दुर्जनसिंहको मगाने और उनके अधिकारी देशोंको बूंदीराजके अधिकारमें करनेके लिये भेजा। अनिरुद्धसिंहने सेनासहित बूंदीमें आकर दुर्जनसिंहको उचित दंड दे तथा बलवन्तको सिंहासनसे भ्रष्ट करके उनके अधिकारी देशोंको राज्यके अधिकारमें करलिया, इसके पीछे राव अनिरुद्धसिंहने राज्यशासनकी सुव्यवस्था की। बादशाहके पुत्र गाह-आलम भारतसाम्राज्यके उत्तरविभागके शासनकर्तारूपसे नियुक्त होकर लाहौरको गये। राव अनिरुद्धसिंह वहाँ शान्ति स्थापन करनेके लिये गये। आमेरके महाराज विष्णुसिंह भी उसी कार्यके लिये वहाँ भेजे गये थे। राव अनिरुद्धसिंहने वहाँ कुछ काल निवास करके पीछे प्राण त्याग किये।

उक्त इतिहास लेखकने लिखा है कि “राव अनिरुद्धसिंहने बुधसिंह और जोषसिंह नामवाले दो पुत्र छोड़े, बड़े पुत्र बुधसिंह थे, इन्हींको पिताका राज्य सिंहासन प्राप्त हुआ। बादशाह औरंगजेब बुधसिंहके अभिषेक होनेके कुछ ही दिन पीछे औरंगाबाद नामक जिस स्थानमें रहते थे, वहाँ घोररूपसे पीड़ित हुए, यहाँतक कि उस रोगसे इनके जीवनमें भी सन्देह हुआ। इनकी मृत्युकी सम्भावना जानकर राज्यके सभी सामन्त राजपुरुष तथा अमीर उमरावोंने बादशाहसे विगेष आग्रहके साथ कहा कि आपके सिंहासन पर उत्तराधिकारी स्वरूपसे कौन बैठेगा, उसको आप इसी समय नियत कर दीजिये। मृत्युके मुखमें पड़ेहुए बादशाह औरंगजेबने कहा, कि किसके मस्तक पर राजमुकुट शोभायमान होगा, यह जगदीश्वरकी इच्छा है ! मैं जगदीश्वरकी इच्छानुसार ही इच्छा करता हूँ कि मेरा पुत्र बहादुरशाह आलम मेरे सिंहासनका उत्तराधिकारी हो, परन्तु मुझे ऐसा अनुमान होता है कि कुमार आजिम भी अपने शखबलसे भारतके सिंहासन पर बैठनेकी चेष्टा करेगा। वास्तवमें बादशाहने जो बात कही थी अन्तमें वही हुआ। आजिम शाह दक्षिणी सेनादलकी सहायतासे अपने बलको प्रबल जानकर सिंहासन लेनेके लिये अपने बड़े भ्राताके साथ सामना करनेके

लिये पैचार हुआ। इसने अपने बड़े भाईको रणभूमिमें राजमुकुट लेकर भाग्यकी परीक्षाके लिये घौलपुरमें बुला भेजा। जो हिन्दूराजा बहादुरशाहकी ओर थे उन सभी राजाओंको बुलाकर राजनैतिक व्यवस्थाको सुनादिया। उन आयेहुए राजाओंमें बूढ़ाके राव बुघसिंह भी थे। उस समय बुघसिंहकी अवस्था बहुत थोड़ी थी, परन्तु उस समय यह अपने अजुज जोघसिंहकी मृत्युसे अत्यन्त शोकित थे। जोघसिंहकी मृत्युका समाचार पाते ही बादशाह बहादुरशाह आलमने बुघसिंहको अपनी राजधानी बूंदीमें जाकर आदर करनेकी आज्ञा दी, राव बुघसिंहने कहा, “बादशाहकी ऐसी अवस्थाके समय मुझे बूंदीमें जाना किसी प्रकार भी उचित नहीं है। घौलपुरके रणक्षेत्रमें-जहाँ बहुतसे युद्धोंमें अनेक वीरोंने अपना दलविक्रम प्रकाश करके प्रसिद्धि प्राप्त की थी, जिस रणभूमिमें मेरे पूर्वपुरुष शत्रु शास्त्रने जीवन त्याग किया था, उसी पवित्र रणभूमिमें जाकर बादशाहकी विजय प्राप्तिके लिये मैं अस्त्र धारण करके अपने पूर्वपुरुषोंकी कीर्तिकी रक्षा करूँगा, इस समय मैं अपना यही कर्तव्य समझता हूँ।”

“शाह आलम सेनाके साथ लाहौरसे और आजिम अपने पुत्र बेदारबक्के साथ युद्ध करनेके लिये आगे बढ़े। दोनों ओरकी सेना शीघ्र ही घौलपुरके समीप जाजौ नामक स्थानमें सम्मुख हुई; तत्काल भयंकर युद्धकी आग भड़क उठी, भारतवर्षके इतिहासमें इस प्रकारका लंमहर्षण घोरयुद्ध और कभी नहीं हुआ था। यदि केवल एक-मात्र बादशाहके कुमार ही सिंहासनप्राप्तिके लिये मुसलमानोंकी सेनाकी सहायतासे रणभूमिमें उपस्थित होते तो ऐसे युद्धका अंतिम फल जैसा होना उचित था वैसा ही होजाता, अर्थात् प्रबल युद्धके पीछे एक ओरकी सेनाका दल विश्वासघातकताका कार्य करके युद्धको विध्वंस करदेता, परन्तु इस युद्धमें ऐसा नहीं हुआ। राजपूतानेके प्रत्येक राजा ही अपनी २ सेनाके साथ शाहआलम और आजिम इन दोनोंके सिंहासन प्राप्तिके एककी सहायता करके परस्पर स्वजातीय सेनादलके साथ युद्ध करनेमें नियुक्त हुए। दोनों मुसलमानोंको सिंहासन पानेकी आज्ञाको पूर्ण करनेके लिये राजपूत राजाओंने आपसमें ही युद्ध करके अपना नाश करनेमें कुछ भी कसर न की। दतिया और कोटा राज्यके दोनों राजा दीर्घकालतक कुमार आजिमके अधीनमें दक्षिणके युद्धमें नियुक्त थे। कुमार आजिम उनके ऊपर विशेष संतुष्ट रहते थे, इस कारण उक्त दोनों राजाओंने बादशाह और गजेवकी अन्तिम इच्छाकी ओर दृष्टि न रखकर अन्यायके साथ छोटे कुमारको सिंहासनपर बैठा देनेके लिये आजिमके पक्षका अवलम्बन किया। बूढ़ाके महाराजके साथ दतियाके अधीश्वरकी विशेष मित्रता थी, और दोनोंने ही दक्षिणके युद्धमें विशेष वीरता प्रकाश करके प्रशंसा प्राप्त की थी, परन्तु इस समय दतियाके महाराज अपनेप्यारे मित्र अनिरुद्धके पुत्र बुघसिंहके विरुद्धमें खड़े होते हुए कुछ भी लजित न हुए। कोटेके

(१) जोघसिंहकी मृत्युका वृत्तान्त कर्नल टाड साहबके दूसरी बारके अग्रण वृत्तान्तमें वर्णन किया जायगा।

(२) मित्रके पुत्रके सम्मुख शस्त्र धारण करनेमें लज्जा कैसी? राजपूत जिस पक्षका अवलम्बन करते हैं उसके लिये सगे पिता पुत्र भी एक दूसरेके सम्मुख शस्त्र धारण करते हैं आगे—

महाराज रामसिंहने एक गुप्तकार्यके वशीभूत होकर ग्राहआलमके विरुद्ध आजिमके पक्षका अवलम्बन किया। वृद्धीके महाराजने चिरकालसे हाड़ाजातिके सबसे प्रधान नेतारूपसे बादशाहकी समा तथा सभी स्थानोंमें सबसे ऊँचा सम्मान प्राप्त किया था। उसी कारणसे कोटेके महाराजके हृदयमें भयंकर विद्वेषने आश्रय लिया था। कोटेके महाराज रामसिंहने हाड़ाजातिके गिरस्थानीय पदको प्राप्त करने तथा सम्मानपानेकी आशासे ही आजिमका साथ दिया। बुघसिंह शाह आलमके पक्षमें नियुक्त थे, इस कारण आजिमकी विजय होते ही बुघसिंहको दंड दिया जायगा, और उनको अपना प्रार्थित फल मिल जायगा, इसी कारणसे उनके हृदयमें अनेक अंकाएँ उदय होती थी। वास्तवमें जय प्राप्तिके पहिले ही, आजिमने कोटेके महाराज रामसिंहको हाड़ाजातिका गिरमौर कह कर उनको पद और सम्मान दिया था। युद्ध होनेके पहिले कोटेके महाराज, रामसिंहने बुघसिंहके निकट इस मर्मका एक पत्र लिखा कि जिससे वह शाहआलमका पक्ष छोड़कर आजिमकी ओर आ मिले, उस पत्रको पाते ही राव बुघसिंहने अत्यन्त क्रोधित होकर यह उत्तर दिया, कि “ हमारे पूर्वपुरुषोंने रणक्षेत्रमें असीम वीरता प्रकाश करके प्राण त्याग किये हैं, उसी युद्धभूमिमें मैं अपने न्यायके अनुसार बादशाह शाह आलमका पक्ष छोड़कर अपने वगमें कलंकका टीका लगाना नहीं चाहता। इसीसे जाजौके रणक्षेत्रमें दोनों बादशाह कुमारोंकी समान राजपूत राजाओंने भी एक २ के पक्षका आश्रय ले भविष्यमें अपने भाग्यकी उन्नति करनेके लिये नंगी तलवार हाथमें ले महासंग्रामकी अभिको प्रव्वलित कर दिया ”।

“ राव बुघसिंहने रणभूमिमें बादशाह ग्राहआलमके द्वारा एक प्रधान सेनाके नेता पदपर नियुक्त हो इस प्रकारका अनुलनीय साहस और शूरवीरता प्रकाश की कि उसीसे बादशाह वहादुरशाह आलम रणमें विजय पाय अत्रुओंसे शून्य होकर, भारतके राज्यसिंहासन पर शोभायमान हुए। दोनों ओरकी राजपूत सेनाओंने इस युद्धमें विशेष आघातोंको सहन किया। कोटेके हाड़ाजातिके अधिराज रामसिंह और बुन्देलोंके अधिपति दतियाके वलीप यह दोनों ही उस रणभूमिमें आजिमके स्वार्थकी रक्षाके कारण मारे गये। आजिम और वेदारवक्त इन दोनोंने भी मृत्युके साथ ही साथ सिंहासनकी आशाको छोड़ दिया ”।

“ जाजौके युद्धमें हाड़ावीर बुघसिंहने विशेष वीरता प्रकाश की थी, इसी कारणसे बादशाह वहादुर ग्राह आलमने उनको राव राजाकी उपाधि दी, और उनको अपना परममित्र बनालिया। बादशाह जितने दिनोंतक जीवित रहे उतने दिनोंतक उनकी वह मित्रता अचल रही। बादशाह वहादुरशाहकी मृत्युके पीछे सिंहासन लेनेके लिये राज्यमें फिर हलचल पड़गई। उसी कारणसे औरंगजेबके सभी पोते मारे गये। पीछे फर्रुखसियरके दिल्लीके सिंहासन पर बैठते ही वाराके

—चक महाशयने आलोचना अच्छी की पर खेद है कि उन्होंने फिर भी राजपूत जातिके धर्म और स्वभावके मर्मको न जाना।

सैयद दोनों भ्राताओंने उनके अधीनमें असीम शासन सामर्थ्य प्राप्त करके राज्यमें घोर अत्याचार कर धन आदिको लूटकर राज्यको नष्ट भ्रष्ट करदिया। सैयदके दोनों भ्राताओंने जिस समय बादशाह फर्रुखसियरको सिंहासनसे उतार कर उनको मार डालनेके लिये जिस पट्टयंत्रजालका विस्तार किया था, उस समयमें स्वयं वूदीके महाराज यथार्थ राजभक्तकी समान बादशाह फर्रुखका उन नराधम दोनों सैयदोंके हाथसे उद्धार करनेके लिये आगे बढ़े। उस उद्धार करनेवाली सेनाके जाते ही हाड़ा सेनादलके साथ दोनों सैयदोंकी सेनानें दिल्लीकी राजधानीमें घोर युद्ध किया। और उस घोरयुद्धमें बुधसिंहके चचा जयंतसिंह तथा और भी बहुतसे सामन्तोंने अपने जीवनका बलिदान किया। ”

“ जाजौकी युद्धभूमिमें कोटा और वूदी दोनों देशोंके राजाओंमें जो शत्रुता उत्पन्न हुई, और जिस संग्राममें कोटेके महाराज रामसिंह मारे गये; उसी युद्धके समयसे दोनों राजवंशोंमें वही शत्रुता प्रचल हो गई थी। विशेष करके कोटेके महाराज भीमसिंह पिताका बदला लेनेके लिये अपने मनही मनमें बहुत दिनोंसे उपाय सोच रहे थे। इस समय सैयदके दोनों भ्राताओंको क्रोधित होताहुआ देखकर भीमसिंह दोनों सैयदोंको संतुष्ट करनेके साथ बदला देनेके लिये राजपूत जातिके जातीय धर्मको भूलकर अत्यन्त कापुनपोकी समान अभिनय करनेको तय्यार हुए। राव राजा बुधसिंह इस समय दिल्लीकी राजधानीके बहिर्देशमें स्थित अपने घोड़ोंको शिक्षा दे रहे थे। उस समय कोटेके महाराज भीमसिंह ठीक समय विचारकर अपने अनुचरोके साथ वहाँ जाय राव राजा बुधसिंहको पकड़ कर उन्हें दोनों सैयदोंके हाथमें देनेके लिये तैयार हुए। यद्यपि उस समय बुधसिंहके साथ बहुत थोड़े सेवक थे तथापि उन्होंने बुधसिंहको घिरा देख कोटाके महाराजके साथ युद्ध करते २ निर्विघ्नतासे उनकी रक्षा की थी। राव बुधसिंहने देखा कि इस समय दोनों सैयद अत्यन्त बलवान् होगये हैं, बादशाह फर्रुखसियरके उद्धारका अब कोई उपाय दृष्टि नहीं आता, तब अन्तमें वह अपनी रक्षा करनेके लिये राजधानी छोड़कर भाग गये। बहुत थोड़े दिनोंके पीछे ही बादशाह फर्रुखसियरको दोनों सैयदोंने मार डाला, राज्यके चारोंओर अशान्तिका राज्य होगया, इस समय उन पिशाच बुद्धि दोनों सैयदोंका यह लोमहर्षण कार्य देख कर अपने २ प्राणकी रक्षा करनेके लिये एक २ करके सभी देशीय राजा अपने २ राज्योंको चले गये। ”

उक्त इतिहासमें वर्णन किया गया है कि “ इस समय आमेरके महाराज जयसिंहने वूदीके महाराज बुधसिंहको सिंहासनसे उतारनेके लिये चेष्टा की। राव बुधसिंह इस समय आमेरके महाराजके यहाँ आतिथ्यता स्वीकार कर उनके यहाँ स्थितिकर रहे थे। आमेरके महाराजके साथ बुधसिंहके झगड़ेका कारण यह था कि राव बुधसिंहने जयसिंहकी एक भगिनीके साथ विवाह किया था। और पहिले यह बात स्थिर हो चुकी थी कि जयसिंहकी उसी भगिनीके साथ बादशाह बहादुरशाह आलमका विवाह होगा। परन्तु जाजौके युद्धमें बुधसिंहके अतुलबल प्रकाश करनेसे

बादशाह शाहआलम अपने मित्र बुधसिंहसे अत्यन्त ही संतुष्ट हुए, और अपने साथ उस सुन्दरी राजकुमारीका विवाह न करके बुधसिंहके साथ उसका विवाह करनेके लिये कहा। जयसिंहने शीघ्र ही बादशाहकी आज्ञानुसार बुधसिंहके साथ अपनी बहिनका विवाह कर दिया। दुर्भाग्यसे जयसिंहकी भगिनीके कोई पुत्र नहीं हुआ। पहिले बुधसिंहने मेवाड़के सोलह प्रधान सामन्तोंमें बेगूके काला मेघकी एक कन्याके साथ विवाह किया था। उस रानीके गर्भसे बुधसिंहके दो सन्तान उत्पन्न हुई थीं उन छोटे २ सौतेले लड़कोंको देखकर जयसिंहकी भगिनीके मनमें ईर्ष्याकी आग भड़क उठी। बुधसिंहके परदेश चले जाने पर जयसिंहकी उस भगिनीने अपनेको गर्भवती कहकर प्रकाशित किया। और एक छोटेसे लड़केको गुप्तभावसे लेकर, मेरे गर्भसे यह कुमार जन्मा है, यह सबमे प्रगट कर दिया। जब राव बुधसिंह अपनी राजधानीमें आये तब तुरन्त ही उनको वह पुत्र खिलानेके लिये दिया। बुधसिंह यह समस्त वृत्तान्त जान गये, और रानीके इस आचरणसे महा क्रोधित हुए। अपने उन दोनों पुत्रोंके इससे अनिष्ट होनेकी संभावना विचार कर उन्होंने यह समस्त समाचार जयसिंहको लिख भेजा। महाराज जयसिंह यह समाचार सुनकर महा क्रोधित हो अपनी सौतेली बहिनका तिरस्कार करने लगे। परन्तु उनकी बहिन उनके इस तिरस्कारसे कुछ भी लज्जित न हुई, बरन उसने समझा कि स्वामी महाराज बुधसिंह और भ्राता जयसिंहने मेरे सतीत्वमें सन्देह किया है अथवा इसने छल करके दूसरेके पुत्रको अपना पुत्र बनाया है उनको यह दृढ़ विश्वास होगया है, यह अनुमान करके वह उसी समय अपने भाई जयसिंहकी कमरसे तलवार निकाल कर उन्हींका संहार करनेके लिये तैयार हुई। तब जयसिंहने तुरन्त ही वहाँसे भागकर अपने प्राणोंको बचाया ”।

बूंदीके इतिहासमें आगे लिखा है कि बुधसिंह तथा उक्त भगिनीके द्वारा अपमानित होकर आमेरके महाराज जयसिंहने राव बुधसिंहको बूंदीके सिंहासनसे उतारनेके लिये दृढ़ प्रतिज्ञा की। जयसिंहने सबसे पहिले बूंदीके प्रधान सामन्त इन्द्रगढ़के अधीश्वर देवसिंहको बूंदीके सिंहासन पर अभिषिक्त करनेका प्रस्ताव उपस्थित किया। इसमें राजभक्त देवसिंहने सब प्रकारसे अपनी असम्मति प्रगट की। पीछे जयसिंहने करवरके सामन्त सालिमसिंहको बूंदीका राजपद देना चाहा, उन्होंने उसके ग्रहण करनेमें कुछ भी असम्मति प्रगट न की। सालिमसिंह बूंदीके राव बुधसिंहके अधीन सामन्त तथा तारागढ़के शासनकर्ता पदपर नियुक्त थे।

कर्नल टाड साहब लिखते हैं; कि महाराज जयसिंह अपने बहिर्नोई बूंदीराज राव बुधसिंहको सिंहासनसे उतारनेके लिये तैयार हुए थे, यह उनका और भी एक चिर अभिलाषित राजनैतिक षड्यंत्रका अंशमात्र था, इस समय महाराज जयसिंह मुगल-बादशाहके प्रतिनिधित्वरूपसे मालवा अजमेर और आगरेके शासनकर्ता पदपर नियुक्त थे। उन्होंने उस महान् ऊँचे पदपर स्थित होकर आस पासके निवासी अन्यान्य

राजाओंके ऊपर अपनी प्रबल सामर्थ्यका विस्तार कर उनको अपने अधीनमे करनेकी अभिलाषा की, विशेष करके दिल्लीका सिंहासन लेनेसे इस समय मुगल सम्राट् वंगमें आत्म विग्रह उपस्थित होनेके कारण महाराज जयसिंहने इस सुअवसरमें अपनी बहुत दिनोंकी इस अभिलाषाको पूर्ण करनेका विचार किया। शीघ्र ही बादशाह फर्रुखसियरके सिंहासनसे रहित होते ही महाराज जयसिंहने अपने उस आशयको सफल करनेका यथार्थ अवसर जानकर दिल्लीसे अपने राज्यमें आकर कार्य करना प्रारंभ किया ” ।

इस समय आमेरराज्यकी भूमिका परिमाण बहुत थोड़ा था, सबसे पहिले महाराज जयसिंहने अपने राज्यकी सीमाके जितने भी देश थे उन सबको अपने अधिकारमे करनेका विचार किया। और दूसरी ओर जिन छोटे २ राजाओंकी सेना मुगलवादशाहकी आज्ञानुसार महाराज जयसिंहके अधीनमे नियुक्त थी, जयसिंहने उनको अपने अधीन पदपर वरण कर लिया ।

पूर्व वर्णित युद्धमें आमेरराजकी सीमामें लालसोढ़के पचवाना चौहान, गोरा, नीमराणा इत्यादि अनेक अनधीन सामन्त थे । वह जयपुरके महाराजको न तो कर देते थे और न उनके अधीनमें कोई कार्य करते थे, परन्तु आवश्यकतानुसार उस प्रत्येक सम्प्रदायमें अपनी २ सेनाके साथ आमेरके अधीनमें मिलकर रणभूमिमे जाते थे, परन्तु सेखावाटीके सामन्त उस प्रकारसे सेनाके साथ आमेरके महाराजके साथ नहीं मिलते थे । राजौरके बड़गूजर और बियाणाके जादौ इत्यादि प्राचीनकालके सामन्त गण भी पहिलेकी समान स्वाधीनभावसे रहते थे, परन्तु मुगलोके शासनके पतन समयमे उन्होंने शत्रुओंके कराल प्राससे रक्षा करनेमे अपनेको असमर्थ जानकर अन्तमे अपने २ उन प्राचीन स्वाधीन देशोंको आमेर राजके अधीनमें स्वीकार कर उनकी आज्ञा पालन और आवश्यकतानुसार सेनाकी सहायता करना स्वीकार किया था । यद्यपि महाराजने उक्त अधीश्वरोंको अपने हस्तगत करलिया था, परन्तु उन्होंने उसी प्रकार सरलतासे बुंदीके महाराजको हस्तगत कर अपनी अनभिज्ञताका परिचय दिया । बिना रुधिर बहाये बुंदीके महाराज राव बुधसिंहको अपने अधीनताकी जंजीरमे बांधना कठिन जानकर महाराज जयसिंह बुधसिंहको सिंहासनसे उतारकर उनके पदपर अपने अभिलाषित मनुष्यको अभिषिक्त करनेमें प्रवृत्त हुए ।

जिस समय महाराज बुधसिंह अपने साले जयसिंहको राजधानी आमेरमें उनकी आतिथ्यता स्वीकार करते थे, उस समय जयसिंह गुप्त पड्यंत्रजालका विस्तार करके बुधसिंहके सर्वनाश करनेकी चेष्टा कर रहे थे । सबसे पहिले जयसिंहने बुधसिंहके निकट यह प्रस्ताव किया, “ कि आप जो आमेरराज्यमें निवास करते रहे, तो मैं प्रतिदिन आपको तथा आपके सेवकोंके लिये पाँचसौ रुपया देता रहूँगा । ” बुधसिंहके चचा जयतसिंह जो आगरेके चौकमें सैयदोंकी सेनाके साथ संग्राममे मारे गये थे, और जिन्होंने अपना जीवन देकर बुधसिंहके प्राणोंकी रक्षा की थी, उनके

एक भ्राता इस समय बुधसिंहके साथ जैपुरमें निवास करते थे। जयसिंहने जो यह प्रस्ताव उपस्थित किया, उसका गुप्त उद्देश्य क्या था इसको वह भलीभाँतिसे समझ गये। उन्होंने शीघ्र ही इस भावका एक पत्र बूंदीको भेजा, कि वेगूवाली रानी (बुधसिंहने वेगूके जिस सामन्तकी कन्याके साथ विवाह किया था) शीघ्र ही अपने पुत्रोंके साथ अपने पिताके यहाँको चली जायँ। कुछ दिनोंके पीछे उन्होंने बुधसिंहके समस्त अनुचरोंको अत्यन्त गुप्तभावसे जैपुरके बाहर इकट्ठा करके बुधसिंहकी समस्त विपत्तियोंका समाचार कह सुनाया। राव राजा बुधसिंह जयसिंहकी विश्वासघातकता और मारनेकी चेष्टा जानकर शीघ्र ही तीनसौ हाड़ा सेनाको साथ ले जैपुरके बाहर हुए। यद्यपि उनके साथ उस समय केवल तीनसौ सैनिक थे तथापि उस वीरके हृदयमें इस समय इस प्रकारकी प्रबल आशा विराजमान थी कि इस तीनसौ सेनाकी सहायतासे ही मैं इस महाविपत्तिसे अपना उद्धार कर सकूँगा। राव राजा बुधसिंहने उन तीनसौ अनुचरोंके साथ अपनी राजधानी बूंदीकी ओरको यात्रा प्रारंभ कर दी। परन्तु उनके पैचोला स्थानमें जाते ही आमेरराज जयसिंहकी पूर्व आज्ञानुसार जैपुरके प्रधान पाँच सामन्तोंने सेनासहित राव राजा बुधसिंह पर आक्रमण किया। वह तीनसौ सैनिक शीघ्र ही शत्रुओंकी सेनाके द्वारा घेर लिये गये। राव बुधसिंह उस विपत्तिसे कुछ भी भयभीत न हुए। उस बहुत थोड़ी सेनाके साथ उन्होंने युद्ध करना प्रारंभ किया। उन राजपूतोंने युद्धमें अपनी २ वीरताकी पराकाष्ठा दिखानेमें किसी भी प्रकार की कसर न की, परन्तु राव राजा बुधसिंह असीम साहसी केवल तीनसौ हाड़ासेना साथ लेकर इस प्रकार महा पराक्रमके साथ युद्ध करने लगे। जैपुरके उक्त ईशरदा, सेवाड़ और भावर इत्यादि स्थानोंके पाँच सामन्त और उनके अधीनकी नीची श्रेणीके बहुतसे सरदार मारे गये। आजतक उन सामंतोंके समाधिमंदिर उस स्थानमें विराजमान होकर बुधसिंहकी प्रतिहिंसाकी साक्षी ढेरहे हैं। परन्तु उपरोक्त युद्धमें राव बुधसिंहके उक्त चचा भी मारे गये। इस समय बुधसिंहकी सेनाकी सख्या बहुत घट गई थी, इससे वह उस थोड़ीसी सेनाकी सहायतासे शत्रुओंकी सेनामेंसे निकल बूंदीमें न जा सके, इसीसे वह निर्विघ्नतासे पहाड़ी रास्तेसे चले गये। जयसिंहने इस प्रकारसे राव बुधसिंहको भगाकर कारड़के सामन्त दलेलसिंहके साथ अपनी कन्याका विवाह करके उनको बूंदीके सिंहासनपर अभिषिक्त कर दिया।

“इसका वर्णन तो पहिले ही कर चुके हैं कि कोटाराजवंशके साथ बूंदीके राजवंशकी चार शत्रुता होगई थी। यद्यपि दोनों राजवंशोंका जन्म एक ही मूलसे हुआ था, और बूंदीका राजवंश श्रेष्ठ तथा कोटेका राजवंश छोटा था, यद्यपि दोनों राजाओंकी नाड़ियोंमें एकही रुधिर बहता था, परन्तु जातिमें वैरभावके कारण एक दूसरेका विनाश करनेमें विशेष तत्पर थे। राव बुधसिंहको महाविपत्ति प्रसन्न देखकर कोटेके महाराज भीमसिंह इस समय अत्यन्त आनन्दित हो मारवाड़के अधीश्वर महाराज अजितसिंह और दिल्लीके बादशाहके दोनों सैन्य मन्त्रियोंके साथ दृढ़ मित्रता करके उनकी सहायतासे भरवार, हाड़ोती इत्यादि देशोंमें अपनी प्रधानता विस्तार करनेमें लगे। उन्होंने इस

समय निर्भय हो चम्बलनदीको अपने राज्यकी सीमामें निर्देश करके उक्त नदीके पूर्व तीरवर्ती बूंदी राज्यके खास अधिकारी देशके पृथ्वीके भागोंको शीघ्रतासे कोटेके राज्यके अधिकारमें कर लिया ” ।

राव बुधसिंहको इस प्रकारसे चारोंओरसे शत्रुओंने घेर लिया, यह महाविपत्तिके समुद्रमें मग्न होकर राजपूत जातिके स्वभाविक पराक्रमके साथ अपने पिताकी राजधानी पर फिर अधिकार करनेके लिये बारम्बार चेष्टा करने लगे । अधिक क्या, इसी कारणसे बारम्बार युद्ध हुआ और उन युद्धोंमें बहुत्सी हाड़ा सेना मारी गई । परन्तु अभागे बुधसिंहका किसी प्रकार भी मनोरथ सिद्ध न हुआ । अन्तमें मनके दुःखको मनहीमें रखकर सुसरालमें ही निवास करनेके पीछे उन्होंने प्राण त्याग दिये । राव बुधसिंहने दो पुत्र छोड़े, बड़ेका नाम उमेदसिंह और छोटेका नाम दीपसिंह था ।

राव बुधसिंहके परलोक जानेके पीछे उनके दोनों कुमार भी महाविपत्तिके मुखमें पड़े । उनके वंशके शत्रु आमेरके महाराज जयसिंहकी आज्ञानुसार मेवाड़के महाराणाने बेगूदेशको अपने अधिकारमें करके उमेदसिंह और दीपसिंहको मामाके यहांसे निकाल दिया । निःसहाय आश्रयहीन विपत्तिमें पड़ेहुए राजकुमार दोनों बालक उमेदसिंह और दीपसिंह एकमात्र साहसमें भरकर निर्भयहो अपने पिताके कितनेही वीश्वासी सेवकोंको लेकर पुचैल नामक गहनं देशको चले गये । कुछ दिनोंके उपरान्त कोटेके महाराज भीमसिंहके प्राण त्याग करते ही राजा दुर्जनशाल कोटेके सिंहासन पर अभिषिक्त हुए । अनाथ उमेदसिंह और दीपसिंहने उस विपत्तिमें पड़कर कहीं भी सहायताकी आशा न जान अन्तमें अपनी जातिके उक्त दुर्जनशालके निकट अपनी वह शोचनीय अवस्था सुनाकर उनसे सहायताकी प्रार्थना की । कोटेके महाराज दुर्जनशाल अत्यन्त उदार और दयालु हृदय थे उन्होने जातिके वैरभावको भूलकर उमेदसिंह और दीपसिंहका उद्धार किया, वरन वह इतना करके भी शान्त न हुए जिससे इनको फिर बूंदीका राज्य मिलजाय, इसमें भी उनकी सहायता करनेमें तत्पर हुए, ।

चतुर्थ अध्याय ४.

उमेदसिंहका जयपुरकी सेनाको परास्त करना-डबलाना नामक स्थानमें युद्ध-उमेदकी पराजय और भागना-उनके घोड़ेकी मृत्यु-चम्बलके ध्वंसस्तूपमें उमेदका आश्रय लेना-उमेदका बूंदीको जय करना-फिर बूंदीसे उमेदका भागना-उनकी विमाताका उमेदके साथ साक्षात् होना-उक्त विमाताका हुलकरसे सहायता मांगना-हुलकरका उमेदको बूंदीके सिंहासन पर अभिषिक्त करनेकी प्रतिज्ञा करना-युद्धके लिये तैयार होना-जयपुरके महाराजका उमेदको बूंदीका महाराज कहकर स्वीकार करना-उमेदको बूंदीके राज्यकी प्राप्ति होना-महाराष्ट्रोंका अत्याचार करना-इन्द्रगढ़ के अकूतज्ञ सामन्तोंका प्राण नाश-उमेदका राज्य त्याग करना-अजितसिंहका अभिषेक-पितामह

उमेदसिंहके प्रतिपोते विष्णुसिंहका अविश्वास प्रकाश करना—फिर परस्परमें मिलन होना—हाड़ोती राज्यको छोड़कर अंग्रेजी सेनाका भागजाना—उमेदका उस सेनाकी सहायता करना—उमेदसिंहकी मृत्यु—वृंदीके महाराजके साथ गवर्नमेण्टका संधिवंधन—संधिपत्र—विष्णुसिंहके प्रति गवर्नमेण्टका अनुग्रह प्रकाश करना—विष्णुसिंहकी मृत्यु—इनके चरित्रोंकी समालोचना करना—राव राधा रामसिंहका अभिप्रेत—

संवत् १८९० सन् १७४४ ईस्वीमें जिस समय उमेदके पिताके शत्रु महाराज जयसिंहने प्राण त्याग किये थे, उस समय उमेदसिंहकी अवस्था केवल तेरह वर्षकी थी—जब उमेदसिंहने जयसिंहकी मृत्युका समाचार पाया तब उस बालावस्थामे ही उन्होंने असीम साहसके साथ अपनी जातिके बहुत थोड़े अनुचरोंके साथ बाहर जाकर सबसे पहिले पाटन और गेनोली दोनों देशोंपर आक्रमण करके अपना अधिकार कर लिया । जब इस बातका सर्वत्र हाड़ोती देशमें प्रचार होगया कि वृंदीके मृतक महाराज वधसिंहके बालक पुत्र उमेदसिंह अपने पिताके अधिकारको संप्रह करनेके लिये बाहर हुए हैं, तब प्राचीन हाड़ाजातिके दलके दल चारोंओरसे आकर उमेदकी विजय पताकाके नीचे इकट्ठे होने लगे । कोटेके उदारचित्त अधीश्वर दुर्जनशालको जब यह समाचार ज्ञात हुआ कि एक तेरह वर्षका बालक उमेदसिंह राजपूतवीरकी समान राजनैतिक रंगभूमिमे आकर वीरता दिखा रहा है, तब उन्होंने तुरन्त ही महा आनन्दित होकर उमेदकी सहायताके लिये अपनी सेनाको भेज दिया ।

जयसिंहकी मृत्युके पीछे महाराज ईश्वरीसिंह जयपुरके सिंहासन पर विराजमान होकर पिताकी निर्दिष्ट राजनैतिक नीतिको चलानेमें प्रवृत्त हुए । उन्होंने विचार किया कि हाड़ाजातिकी श्रेष्ठगत्ता वृंदीके राजवंशकी समान छोटीशाखावाले कोटेके राजवंशको भी अवश्य ही जैपुरकी अधीनता स्वीकार करनी होगी । कोटेके महाराज दुर्जनशाल जयपुरके महाराज ईश्वरीसिंहकी उस अन्यायकारी ऊँची अमिलापाके प्रति घृणा दिखाकर उमेदकी सहायता करनेमें प्रवृत्त हुए, ईश्वरीसिंहने भी ही कोटेके महाराजके विरुद्ध युद्ध करनेका विचार कर कोटेराज्यपर आक्रमण किया । इस कोटेके आक्रमणका जो फल क्या हुआ, वह इस वृंदीके इतिहासमें प्रकाशित नहीं किया गया, वह हमारे पाठकोंको कोटेके इतिहासमे मिलेगा ।

ईश्वरीसिंहने कोटेसे भागनेके समय एक दलशुद्ध लोहारी नामक पन्थी सेनाका नामक जिस स्थानमे उमेदसिंह जा रहे थे वहाँ उनपर आक्रमण करनेके लिये भेजा उस लोहारीनामक स्थानके मीनाजाति उक्त पहाड़ी देशके आदिमनिवासी थे, यद्यपि हाड़ाजातिने उनकी स्वाधीनता हरण करली थी तथापि उन मीनागणोंने हाड़ा राजके अनेक समय पर बहुतसे उपकार किये थे तथा वे उनके साथ युद्धोमे भी गये थे। बालक उमेदसिंह की विषम वीरता और साहसको देखकर तथा उनकी शोचनीय दुर्दशा देखकर उस मीना जातिका हृदय भी इनकी ओरको खिंच गया । पाँच हजार धनुषधारी मीना उमेदसिंहका पक्ष समर्थन कर उनकी सहायता करनेके निमित्त इकट्ठे होकर उमेदसिंहके अधीनमें युद्ध-

भूमिमें जानेके लिये विशेष आग्रह प्रकाश करने लगे। वीर बालक उमेदसिंहने उस मीना सेनाकी सहायतासे महा पराक्रमके साथ अग्रसर विचोरीनामक स्थानमें शत्रुओंके साथ समरानल प्रवृत्त कर दी। मीनाजाति अपने प्रबल पराक्रमसे शत्रुओंके ऊपर जाकर जिस समय उनके डेरोंको छूटनें लगी उस समय उमेदसिंह नगी तलवार हाथमें लेकर हाड़ासेनाकी सहायतासे जयपुरकी सेनादलपर आक्रमण करके उसका संहार करने लगे। उस समय अगणित शत्रुओंकी सेना मारी गई। उमेदसिंहने रण ढंके और राजपताका पर अधिकार कर लिया। अंतमें जयपुरका मेनादल उस बालक वीरसे परास्त होकर अपने प्राणोंके भयसे भाग गया।

जैपुरके महाराजने उस वीर बालक उमेदसिंहकी वीरताका समाचार सुनकर तथा अपनी सेनाकी पराजय सुनकर उमेदसिंहको एकवार ही परास्त करनेके लिये नारायणदास खतरीके अधीनमें फिर अठारह हजार सेनाको भेजा। विचोरीनामक स्थानके युद्धमें जय प्राप्त करके उमेदसिंह भविष्य आशाको अलक्ष्यमें देखने लगे। जिस हाड़ाजातिके सामन्त वीरोने अवतक सहायता नहीं की थी उमेदसिंहकी जयप्राप्तिसे वही इस समय महा आनंदित होकर दलके दल उनके साथ आकर मिलने लगे। उमेदसिंह इस समय पिताके सिंहासनको पानेके लिये इतने उत्तेजित हुए थे कि उन्होंने उस महा युद्धमें प्राणतक भी उत्सर्ग कर देनेकी प्रतिज्ञा की थी। इस समय जयपुरके महाराजकी भेजीहुई अठारह हजार सेना डवलाना नामक स्थानमें आकर इकट्ठी हुई। युद्धकरनेके पहिले उमेदसिंह कुलदेवी आशापूरा माताके मंदिरमें गये और भलीभाँतिसे पूजा तथा प्रार्थना करके लौट आये, परन्तु मंदिरसं लौटते समय यह प्रतिज्ञा की कि क्या तो वृंदा पर ही अपना अधिकार होगा और नहीं तौ मैं रणभूमिमें अपने प्राण खो दूँगा।

असीमसाहसी हाड़ा दलने भी उमेदकी समान प्रतिज्ञा की कि क्या तो विजय ही होगी नहीं तो युद्धक्षेत्रमें प्राण त्याग करैगे। दिल्लीके बादशाह जहाँगीरने वृंदाके अधीश्वर राव रतनको जो राजपताका दी थी; उमेदसिंह इस समयके युद्धमें उस पताकाको लेआये थे, हाड़ा सेनादल वृंदाकी उस प्राचीन राजपताकाके अधीनमें गोत्र ही इकट्ठा हुआ; सम्मिलित हाड़ादलने संहारमूर्तिसे डवलाना सीमाको लांघते ही देखा कि प्रबल शत्रुओंकी सेना उनको आक्रमण करनेके लिये आगे आरही है। वीरश्रेष्ठ उमेदसिंह शत्रुओंकी सेनाको अधिक देखकर कुछ भी भयभीत न हुए, वरन अपनी सेनाको चक्राकारसे सजाकर भाला हाथमें लेकर शत्रुओंके व्यूहको भेदनेके लिये आगे बढ़े। शीघ्र ही दोनों सेनाओंका परस्पर मुकाबला होगया। परन्तु हाड़ादलने इस प्रकार असीम साहसके साथ अपना अंतिम बल प्रकाश करके शत्रुओंके व्यूहपर आक्रमण किया कि वह प्रबल शत्रुओंकी सेना दृढ़ दल बाँधकर भी इस समय छिन्न भिन्न होगई, परन्तु कुछही कालके पीछे शत्रुओंकी सेनाने फिर एक दल बाँधा, और उमेदसिंहके जानेके मार्गमें भयंकर गोले वर्षाने लगी, परन्तु उमेदने उन गोलोंकी वर्षापर

कुछ भी ध्यान न दिया फिर नगी तलवार हाथमें लेकर शत्रुओंके व्यूहको भेद डाला । हाड़ासेनाने केवल तलवारसे ही शत्रुओंकी सेनाका संहार किया । परन्तु हाड़ादलने जितनी बार जयपुरकी सेनापर आक्रमण किया, उतनी ही बार उसकी अधिक हानि हुई । प्रथम आक्रमणमें उमेदसिंहके मामा पृथ्वीसिंह मारे गये । इसके पीछे मोटराके महाराज मर्जादसिंह नामक हाड़ाजातिके अधीश्वरके जिस समय जयपुरके सेनापति नारायणदास खतरीके मस्तकको काटनेके लिये चक्रमे भेजा था, उन्होंने भी उसी समय रणभूमिमें जाकर शयन किया । सारनके सामन्त प्रागसिंह तथा अन्यान्य नीचीश्रेणीके वीर भी धीरे २ प्राण त्याग करने लगे । अपने प्रधान २ वीरोंके मारे जाने पर भी वह अल्पवयस बालक वीर उमेदसिंह कुछ भी भयभीत न हुए । वरन अपना अतुल बल विक्रम प्रकाश करते हुए शत्रुओंका सहार करने लगे । परन्तु अंतमें अपने दुर्भाग्यमें उमेदसिंहका घोड़ा गोलोंके आघातसे घोररूपसे घायल हुआ, उसकी देहसे रुधिरकी धारा बहने लगी । वृंदाके इतिहासलेखकने लिखा है कि यद्यपि उमेदसिंह तथा उनकी सेनाने घोररूपसे बलविक्रम प्रकाश किया था परन्तु अन्तमें शत्रुओंकी सेनाके अभिरु होनेसे ग्रीष्म ही इनकी पराजय होगई । वीर सामन्तोंने उमेदको शत्रुओंके मुखमें पड़ाहुआ देखकर कहा, कि “यदि आपका प्राण रहैगा तो किसी न किसी समय अवश्य ही वृंदा पर अपना अधिकार होजायगा, और यदि अपने ही इस रणभूमिमें अपने प्राणोंका बलिदान किया तो सभी आशाएँ लोप होजायेंगी, इस लिये आप युद्ध करना छोड़ दीजिये ।

इतिहासलेखकने लिखा है कि वरिश्रेष्ठ उमेदसिंहने महाशोकित और दुःखित होकर ग्रीष्म ही युद्धभूमिको छोड़ दिया । उमेदसिंह हताश होकर अपनी बचीबचाई सेनाको साथ लेकर सबाली नामक घाटी मार्गसे आये, इन्द्रगढको बहुत पास जानकर उस घायल हुई घोड़ीको विश्राम करानेके लिये आप उसपरसे उतर पड़े । परन्तु जैसे ही उन्होंने उसका साज खोला कि वैसे ही उसने प्राण त्याग दिये । वरिश्रेष्ठ उमेदसिंहका हृदय शोकके आघातसे चलायमान हुआ; विचारे उमेद उस घोड़ीके सिरहाने बैठकर रुदन करने लगे । उस घोड़ीका नाम हुंजा था, वास्तवमें वह घोड़ी अधिक सम्मानके योग्य थी । यह घोड़ी ईरान देशकी थी, दिल्लीके बादशाहने उमेदके पिता बुधसिंहको वह घोड़ी उपहारमें दी थी और बुधसिंहने उस पर चढ़कर बहुतसे युद्धोंमें विजय प्राप्त की । फिर जो उस घोड़ीका शोक हाड़ा राज उमेदसिंहने इस प्रकारसे किया तो इसमें कुछ आश्चर्य नहीं ? कर्नल टाड साहब लिखते हैं कि “भविष्यतमें उमेदसिंहने वृंदाके सिंहासनको प्राप्त कर सबसे पहिले इस घोड़ीको एक सुन्दर पत्थरकी मूर्ति बनवा कर वृंदाकी राजधानीके चौकमें स्थापित की । प्रत्येक हाड़ाजातिके वीरने ही उस मूर्तिका महान् ऊँचा सम्मान किया था” ।

(१) कर्नल टाड साहबने अपने टीकामें लिखा है कि “मैंने हुंजाकी मूर्तिको देखकर उसको सलाम किया था । यदि मैं हाड़ाजातिमें निवास करता तो राजपूतोंके प्रत्येक युद्धके उत्सवके समय मैं हाड़ाजातिकी समान मैं भी उस मूर्तिके गलेमें माला पहराता ” ।

महा दुःखित हो उमेदसिंह इन्द्रगढ़में आये। यह इन्द्रगढ़ बूंदीके प्रधान सामन्तों के अधिकारमें था। इन्द्रगढ़पति उमेदके पिताके आज्ञावाहक अधीन सामन्त थे, इन्होंने राजभक्तिके मस्तक पर कुठाराघात करके विश्वासहन्तास्वरूपसे आमेरके महाराजकी अधीनता स्वीकार की थी। उमेदसिंह इनके पास गये, इन्द्रगढ़के महाराजका सम्मान दिखाना तो दूर रहा वरन उन्होंने अत्यन्त नराधमकी समान उमेदसिंहकी प्रार्थनानुसार उनको एक घोड़ा भी नहीं दिया, वरन उनको शीघ्र ही इन्द्रगढ़ छोड़ देनेके लिये कहा। उमेदसिंह इन्द्रगढ़के अधिपतिके इस व्यवहारसे अत्यन्त दुःखित और क्रोधित हो मनका क्रोध मनहीमें रखकर इन्द्रगढ़में जलतकको भी ग्रहण न करके करवान देशकी ओरको चले गये। उस देशके अधीश्वर इन्द्रगढ़के महाराजकी समान अराजभक्त विश्वासहन्ता नहीं थे। वह उमेदसिंहके आनेका समाचार सुनते ही बड़ी प्रसन्नतासे आगे बढ़ उनको बड़े सम्मानके साथ ग्रहण करके अपने यहां लिवा लाये, और एक घोड़ा दफर वह अपनी सामर्थ्यके अनुसार उनकी सहायता करनेके लिये भी तय्यार हुए। उमेदसिंहने उस समय देखा कि इस समय शीघ्र ही जयपुरकी सेनाके साथ युद्ध करना असंभव है तो जितने विश्वासी हाड़ाजातीय वीर इनके पास थे उन सबको यह कहकर विदा दी कि “इस समय अपने स्थानको जाओ फिर सुअवसर आनेपर आपकी सहायता ग्रहण करूंगा।” उमेदसिंह इस प्रकारसे सबको विदा करके चम्बलके किनारे रामपुरा नामक स्थानके प्राचीन विध्वस्त महलमें जाकर रहने लगे।

परन्तु वीरतेजस्वी उमेदसिंहको उस भावसे अधिक दिनतक रहना नहीं हुआ। कोटेके महाराज उदार हृदय दुर्जनशालने कि जिन्होंने अपने प्रबल पराक्रमसे आमेरके महाराज ईश्वरीसिंह और उनके सहयोगी महाराष्ट्रनेता आपाजी सेधियाके करालप्राससे कोटेराज्यकी रक्षा तथा अंतमे ईश्वरीसिंह और आपासिधियाको परास्त कर भंगा दिया था इस समय उन्होंने सबसे अधिक उमेदसिंहकी सहायता की। इधर हाड़ा-वर्तके एक ऊंची श्रेणीके कविने उस बालक उमेदसिंहका पराक्रम और साहस देखकर अत्यन्त मोहित हो जिससे वीरश्रेष्ठ उमेदसिंहको उनके पिताका सिंहासन मिलजाय इसमें विशेष यत्न किया। राजपूतकविके हाथमें केवल लेखनी ही शोभा नहीं पाती थी वरन तलवार भी भलीभाँतिसे उसके करकमलमे शोभायमान होती थी। लेखनीकी समान तलवारके चलानेमें भी राजपूत कवियोंको अभ्यास था ! वह राजपूतकवि एक ओर तो लेखनीके बलसे इस प्रकार हृदयको उत्तेजित करनेवाली वीर गाथावलीमें उमेदकी वीरताका अभिनयरूपी काव्य बनाकर हाड़ाजातिको उत्तेजित करने लगे, और दूसरी ओर वह उसी प्रकारसे स्वयं अपनी तलवारके बलसे उमेदके सौभाग्यके सूर्यको उदित करनेके लिये आग्रहके साथ कार्य क्षेत्रमे चले। उन कविकी प्रार्थना पर कोटेके महाराज दुर्जनशालने शीघ्र ही अपनी सेनाको उन कविश्रेष्ठके अधीनमें बूंदीको जीतनेके लिये भेजा। वीरतेजस्वी उमेदसिंहने फिर अपने भाग्यकी परीक्षा करनेके लिये अपने कुटुम्बी जनोंके साथ कोटेकी सेनाका योग देकर नवीन अवस्थामें संहार-मूर्तिसे शत्रुओंका पीछा किया।

निरन्तर घोरयुद्ध होनेके कारण बूंदीके नगरकी दीवारें एक प्रकारसे विध्वंस होगई थीं । विश्वासघाती अराजमक्त दलेलसिंह जिनको जयसिंहने बूंदीके सिंहासन पर अभिषिक्त किया था, वह उमेदसिंहके आनेका समाचार सुनकर नगरकी रक्षा करनेके लिये बाहर हुए तो थे परन्तु किसी प्रकारसे भी सफल मनोरथ न हुए, वीरश्रेष्ठ उमेदसिंहने बड़ी सरलतासे नगर पर अधिकार करलिया । अंतमें दलेलसिंह अपनी रक्षा करनेके लिये बूंदीके प्रधान किले तारागढ़में चलेगये । उमेदसिंहने तारागढ़के घेरेमें किंचित् भी विलंब नहीं किया, जिस वीरकविके कल्याणसे उमेदसिंहने इस भाग्यकी परीक्षा की थी अत्यन्त ही दुःखका विषय है कि जिस समय मेनादल तारागढ़पर अधिकार करनेके लिये सद्यत हुआ, उस समय उक्त कविश्रेष्ठ अपने जातिके एक विश्वासघाती मनुष्यके द्वारा मारेगये । उनकी मृत्युका समाचार गुप्त रक्खा गया, इनके शिरके ऊपर एक सफेद चादर उड़ादी जिससे कोई जान न सके । अन्तमें उमेदसिंह घोर पराक्रमके साथ किलेपर अधिकार करनेके लिये तत्पर हुए, दलेलसिंह महा भयभीत होकर किलेको छोड़कर भागगये और उमेदसिंह किलेके जीतनेके पीछे पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए ।

दलेलसिंहने भागकर शीघ्रतासे जयपुरमें जा ईश्वरीसिंहको अपनी पराजयका समाचार सुनाया । जयपुरके महाराज उस समाचारको सुनकर अत्यन्त क्रोधित हुए; और शीघ्र ही विख्यात वीरश्रेष्ठ खत्री केशवदासके साथ एक सेनाको फिर बूंदीपर अधिकार करनेके लिये भेजा । उमेदसिंहने उस विध्वंस हुए नगरकी दीवारों तथा किलेकी मरम्मत करानेका अवसर न पाकर आमेरकी सेनाके आनेका समाचार पाकर महायुद्ध आरंभ किया । यद्यपि उमेदसिंह बड़े कष्टसे बूंदीको जयकर पिताके सिंहासनपर विराजमान हुए थे परन्तु वह समयके न मिलने पर उचित तैयारी न करसके, इसी कारण सरलतासे आमेरकी शिक्षित सेनाने उस युद्धमें जय प्राप्त की । यद्यपि आमेरकी राजपूताका फिर बूंदीके किलेके शिखरपर उड़ी परन्तु आमेरके महाराजकी ओरसे जय दलेलसिंहको फिर बूंदीके सिंहासन पर बैठानेका प्रस्ताव उपस्थित हुआ, तब दलेलसिंह पहिले कलकको स्मरण करके फिर राजसिंहासनपर बैठनेके लिये किसी प्रकार भी राजी न हुए ।

उमेदसिंह फिर दुर्भाग्यरूपी अगाध समुद्रके जलमें निमग्न हुए । इन्होंने पिताके सिंहासन पर अधिकार करनेके लिये मारवाड़ और मेवाड़के महाराजसे सहायता माँगी । परन्तु किसीने भी इनको सहायता न दी, जिन विश्वासी सेवकोंने इस समय तक उमेदसिंहका साथ नहीं छोड़ा था उमेदसिंह उन्हींका दल बंधकर निरन्तर गतिसे बूंदीके सिंहासन पर अन्यायसे बैठेहुए मनुष्यका अनिष्ट साधन करने लगे । ग्रामोंको लूटते हुए अंतमें अपने पिताके राज्यमें जा पहुँचे । जिस समय यह उस कार्यमें दत्तचित्त हो विनोदियानामक ग्राममें आये । इसी ग्राममें इनके पिता तथा इनकी सम्पूर्ण विपत्तियोंको पहुँचाने वाली सौतेली माता

जयसिंहकी भगिनी निवास करती थी । उक्त कछवाही रानीने अपने दोषसे अपने स्वामी और सौतेले पुत्रका सर्वनाश किया, इस दुःखसे महा दुःखित होकर मनके दुःखको मनहीमें रखकर समय व्यतीत करती थी । उमेदासिंहने माताका वहाँ निवास सुनकर शीघ्र ही उनके साथ साक्षात् कर चरणवन्दना की । उमेदको देखते ही महारानीके मनमें अनुतापकी अग्नि भयंकररूपसे प्रज्वलित होगई । उमेदकी ऐसी शोचनीय अवस्था तथा ऐसा कष्ट देखकर रानीके हृदयमें स्वभावसे ही दुःख और सहायभूति उत्पन्न होनेलगी । रानीने इतने दिनोंके पीछे परितापानलसे विदग्ध हुये हृदयमें चिन्ता करनेके पीछे स्थिर किया कि एकमात्र उसीके व्यवहारसे जिस प्रकार बूंदीके राजवंशका सर्वनाश हुआ है उसी प्रकार अपनी सामर्थ्यके अनुसार बूंदीके राजवंशकी अवस्थाका परिवर्तन करना उनके पक्षमें एकान्त कर्त्तव्य है । रानीने उमेदासिंहके साथ बहुतसी बात चीत करनेके पीछे निश्चय किया कि तुम स्वयं दक्षिणमें जाकर महाराष्ट्रनेतासे सहायता मांगो । और जिससे उमेदासिंहको महाराष्ट्रकी सहायतासे पिताका सिंहासन प्राप्त हो, इसके लिये यथेष्ट चेष्टा करनी होगी । रानी शीघ्र ही उक्त प्रस्तावके अनुसार दक्षिणकी ओर चली, थोड़े दिनोंके पीछे ही रानी अपने पुत्रके साथ दक्षिणके महाराष्ट्रनेता मल्हारराव हुलकरके ढेरोंमें जा पहुँची । निकाले हुए उमेदासिंहके भाग्यको बदलनेके लिये जयसिंहकी भगिनी उक्त बुधसिंहकी रानीने मेषपाल जातिके हुलकरकी शरणमें जाकर उनसे सहायता मांगी और जिससे हुलकर बूंदीका उद्धार करदें रानीने इसीके लिये हुलकरके साथ भाई वहिनका सम्बन्ध स्थापित किया ।

यद्यपि मल्हारराव हुलकरने नीच वंशमें जन्म लिया था परन्तु ऊँचे वंशमें उत्पन्न हुए मनुष्यकी समान उसमें अनेक गुण थे, इस कारण वह रानीकी इच्छानुसार बूंदीपर अधिकार करनेके लिये तय्यार हुए । बूंदीके इतिहाससे जानाजाता है कि पहिले वृद्धारांनी हुलकरके साथ सेनासहित बूंदीका उद्धार किये बिना ही पहिले उसको जयपुरमें लेगई । आमेरके महाराज ईश्वरीसिंहको युद्धमें परास्त किया जायगा तो वह स्वयं अपने वंशधर तथा प्रतिनिधियोंके पक्षसे बूंदीका अधिकार एकवार ही छोड़कर संधिपत्र पर हस्ताक्षर करदेंगे । इसी लिये रानी सबसे पहिले महाराष्ट्र नेताको जयपुरमें लेगई । आमेरके महाराज ईश्वरीसिंह महाराष्ट्रोंके आनेका समाचार पाकर युद्ध करनेके लिये सेनासहित राजधानीको छोड़कर आगे बढ़े । ईश्वरीसिंहने इससे पहिले अपने मंत्री केशवदासकी हत्या की थी । केशवदासके दो पुत्र हरसहाय और गुरुसहाय थे । अंतमें यही दोनों भ्राता पिताके हत्या करनेवाले ईश्वरीसिंहको उचित दंड देनेके लिये इस समय गुप्त षड्यंत्रमें लिप्त होकर, ईश्वरीसिंह जिससे प्रबल महाराष्ट्रोंके साथ युद्धमें प्रवृत्त हों उसकी चेष्टा करते थे । दोनों भ्राताओंने ईश्वरीसिंहसे कहा कि महाराष्ट्रोंकी सेनाकी संख्या अत्यन्त सामान्य है इस कारण आप युद्धभूमिमें जाकर उनको परास्त करिये । परन्तु वास्तवमें महाराष्ट्रोंके सेनाकी संख्या सामान्य नहीं थी उन दोनों भ्राताओंने केवल ईश्वरीसिंहको विपत्तिमें डालनेके लिये ही उनसे शत्रुओंकी सेना-संख्याको सामान्य बताया था । विचारे ईश्वरीसिंह उक्त दोनों

भ्राताओंकी बातपर विश्वास करके आमेरके अधीनमें बगरू नामक स्थानतक गये तब जाना कि हम धोखेमें आगये हैं, हरसहाय और गुरुसहायके प्रति उन्हें जो विश्वास हांगया था, उसके उचित फलको निकटवर्ती झाड़ाजातिके एक कविने इस स्थानपर लिखा है,—

मंत्री मोटो मारियो, सतरी केशोदास ।

जबहीं छोड़ी ईशरी, राज करनकी आस ॥

इसका अर्थ यह है कि ईश्वरीसिंहने जिस दिन मंत्री केशवदासका प्राण नाश किया उसी दिनसे उन्होंने राज करनेकी संपूर्ण आशा छोड़ दी थी ।

ईश्वरीसिंह बहुत थोड़ी सेना लेकर युद्ध करनेके लिये गये थे; इस कारण शत्रु-पक्षकी सेनाकी संख्या अधिक देखकर उनके साथ युद्ध करना असंभव जान आमेरराजने उक्त बगरूदेशके सामन्तके अधिकारी किलेका आश्रय लिया । महाराष्ट्रनेता मल्हारराव हुलकरने शीघ्र ही बगरूके किलेको जा घेरा, ईश्वरीसिंह दशदिन तक किलेमें रहे, अन्तमें अपनी रक्षा असंभव जानकर शत्रुके साथ संधि करनेको राजी हुए । मल्हाररावके प्रस्तावके अनुसार ईश्वरीसिंहने अपनी और मविष्यके उत्तराधिकारियोंकी ओरसे बूंदीराज्य पर अपना सब प्रकारसे अधिकार छोड़कर बूंदीके संपूर्ण अधिकार उमेदसिंहको देदिये । उन्होंने केवल उसी त्याग स्वीकारपत्रको देकर छुटकारा नहीं पाया वरन उस स्थानपर उन्होंने उमेदसिंहको बूंदीका महाराज भी स्वीकार किया । हुलकर उक्त त्याग स्वीकारपत्र और कोटेकी सेनादलके साथ शीघ्र ही उमेदको साथ लेकर बूंदीमें आ पहुँचे । जो विश्वासघाती बूंदीके सिंहासन पर विराजमान था उस मनुष्यको भगानेमें किंचित्मात्रका भी विलंब नहीं किया । थोड़े ही दिनोंके पीछे बूंदीकी राजधानीमें बड़ी धूमधामके साथ उमेदसिंहका अभिषेक किया गया । इस अभिषेकके समयमें रावराजा उमेदसिंहने समाचार पाया कि उनके शत्रु आमेरके महाराज ईश्वरीसिंहने महा अपमानके कारण आत्मघृणासे विषपान कर प्राण त्याग किये हैं ।

इस प्रकारसे संवत् १८७५, सन् १७४९ ईसवी में उमेदसिंह क्रमानुसार चौदह वर्षतक वन वन पर्वत २ पर भ्रमण कर अनेक कष्टोंको सहन करनेके पीछे पिताके सिंहासन पर विराजमान हुए । मल्हारराव हुलकर, जिसने बुजसिंहकी विषवा रानीकी प्रार्थनासे उमेदसिंहके इस सौभाग्यरूपी सूर्यको चमकाया, उसने इसके पुरस्कारमें उमेदसिंहसे चम्बलनदीके किनारेवाले पाटन देश और उसके अधीनके सामन्त ग्रामोंको मांगा, उमेदसिंहने तुरन्त ही रीतिके अनुसार दानपत्र लिखकर वह ग्राम उसको दे दिये ।

(१) कर्नल टाड् साहबने टीकामें लिखा है कि सन् १८१७ ईसवीमें अंग्रेजी गवर्नमेण्टने महाराष्ट्र से यह देश लेकर फिर बूंदीके महाराज (उमेदके पौत्र) को देदिये, बूंदीके महाराज इससे अत्यन्त संतुष्ट हुए । कर्नल टाड् साहबने बड़े यत्न और धोर परिश्रम करके यह कार्य किया था ।

बूंदीका राज्य जो चौदह वर्षसे दूसरेके हस्तगत था, उस दीर्घसमयमें निरन्तर युद्ध होनेसे तथा अनेक कारणोंसे श्री अष्ट होगया था। दलेलसिंहने उस दीर्घयुद्धमें केवल राजमहलमें और तारागढ़ नामक किलेके चारों ओर दीवारें बनवादी थीं, वही उस दीर्घ कालमें एकमात्र उन्नतिका कारण हुई। उमेदसिंह पिताके सिंहासन पर विराजमान होकर सबसे पहिले राज्यकी श्रीवृद्धि और सर्वसाधारण प्रजाका कल्याण करनेके लिये नियुक्त हुए, परन्तु जो कि वह महाराष्ट्र जातिकी सहायतासे पिताके सिंहासन पर बैठनेमें समर्थ हुए थे, इस समय समस्त रजवाड़ेमें उस महाराष्ट्रदलके प्रबल प्रादुर्भाव होनेसे उमेदसिंहके समस्त उद्योग उद्दीपना, तथा मंगल आशामें भयंकर आघात लगाने लगा। राजपूतजाति इस समय विचारने लगी कि बीच बीचमें जो पंगुपालकी समान महाराष्ट्रदल इनके राज्यमें आकर अत्याचार और लूटमार करते हैं चिरकाल तक यह व्यवहार नहीं रहेगा। उन्होंने इस महा भ्रान्तिरूपी कुएँमें पड़कर अपना सर्वनाश किया। विशेष करके राजपूत जाति आत्मविग्रहके समय उस महाराष्ट्र दलका आश्रय लेनेसे और भी बलहीनताको प्राप्त हुई, और उन्होंने सरलतासे अपने प्रताप और प्रभुत्वका विस्तार कर लिया। समस्त राजपूतजातिमें बूंदीकी हाड़ा-जातिकी महाराष्ट्रोंके प्रादुर्भावसे अधिक हानि हुई थी। यदि वीरश्रेष्ठ उमेदसिंह जन्मभरतक अपने स्वाभाविक साहस और पराक्रमके साथ बूंदी राज्यका शासन करते, यदि वह असमयमें अपनी इच्छासे राज्यशासनका भार न छोड़ देते तो कभी भी महाराष्ट्रगण हाड़ाजातिके प्रति इस प्रकारकी प्रबलताका विस्तार नहीं करसकते थे।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं, कि “ उमेदसिंह स्वभावसे ही धार्मिक थे, परन्तु एक प्रतिहिंसाके करनेसे उनके निर्मल चरित्रोंमें कलंक लग गया था, यदि उनमें वह कलंक न होता तो हम राजपूतजातिके इतिहासमें उनको अत्यन्त साहसी ज्ञानी और निर्मल चरित्रोंवाला लिखसकते थे। ” “ परन्तु हम टाड् साहबके उक्त मन्तव्यको सब प्रकारसे समर्थन नहीं करसकते। इसको हमारे पाठक पहिले ही पढ़ चुके हैं, उमेदसिंह डबलानाके अधीश्वर देवसिंहके पास गये, देवसिंहने इनके साथ किस प्रकारका घृणित व्यवहार और कैसा अराजपूत-उचित कायर पुरुषोंकी समान व्यवहार किया। उमेदसिंह बूंदीके सिंहासन पर बैठकर विचार करते तो बड़ी सरलतासे उस कायरपुरुष देवसिंहको उचित दंड देसकते थे। परन्तु उन्होंने आठ वर्षतक उस हिंसाकी बातको भूल कर भी मनमें न आने दिया। इससे सरलतासे जाना जासकता है कि उमेदसिंहने सामर्थ्यवान् होकर भी जब आठवर्ष बदला न लिया तब तो वह अवश्य ही एक ऊंचे हृदयवाले पुरुष थे, परन्तु अन्य पक्षसे यह भी जाना जाता है कि जिन इन्द्रगढ़पति देवसिंहने अपने अधीश्वर प्रभुको महाविपत्तिमें भी आश्रय नहीं दिया, अथवा उनको एक घोड़ा भी नहीं दिया और आत्मघृणा तथा अनुताप प्रकाशके बदलेमें अत्यन्त कायरपुरुषोंकी समान व्यवहार करता रहा, उमेदसिंहने अपने अभ्युदयमें उस देवसिंहको क्षमा करके

उससे बदला नहीं लिया, इसीको स्मरण करके वह मनुष्य अपने मनही मनमें उमेदकी ओर घृणा करता था। वह इतना करके ही शान्त न हुआ, वरन किस प्रकारसे उमेद-सिंहका अनिष्ट साधन करें इसी चिन्तामें नित्य लिप्त रहता था। इतिहाससे जाना जाता है कि उमेदसिंहने सिंहासन पर बैठनेके आठ वर्ष पीछे जयपुरके महाराज माधोसिंहके साथ अपनी भागिनीके विवाहका सम्बन्ध स्थिर करनेके लिये अपनी जातीय रीतिके अनुसार नारियल भेजा। माधोसिंहने राजसभामें अपने सामन्त और कुटुम्बियोंके साथ बड़े सम्मानसे उस नारियलको ग्रहण किया। दैवयोगसे उस समय उक्त इन्द्रगढ़पति देवसिंह आमेरमें जा पहुँचे। आमेरराज माधोसिंहने उनसे पूछा कि बुधसिंहकी कन्या किस प्रकारकी सुन्दरी है और उसके गुणोंकी प्रशंसा किस प्रकार है? नीच बुद्धि देवसिंहने उचित सुझावसर पाकर उमेदसिंहके अनिष्ट साधनकी इच्छासे ऐसा घृणित अनृतपूर्ण उत्तर दिया कि वह केवल एकमात्र उनकी समान कायर पुरुषोंके पक्षमें ही शोभा पाता है। देवसिंहने कहा कि वह कन्या बुधसिंहके औरससे उत्पन्न नहीं हुई है। जो राजपूत राजा विवाहका प्रस्ताव स्वीकार कर फिर उस नारियलको कन्याके पक्षवालोंके पास फेरकर भेज दे तो राजपूतोंके लिये इससे अधिक अपमान दूसरा नहीं है। माधोसिंहने देवसिंहके मिथ्या वचनोंपर विश्वास करके बूंदीमें नारियल फेरवाभेजा, उस समय उमेदसिंहके हृदयमें कैसा वाष्प लगा था, उसका अनुमान सरलतासे होसकता है, परन्तु अत्यन्त संतोषका विषय है कि मारवाड़के अधीश्वर महाराज विजयसिंहने शीघ्र ही उमेदसिंहकी उस भागिनीका विवाह करके देवसिंहकी उक्तिको असत्य कर दिया।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं, कि “संवत् १८१३, सन् १७५७ ई०में उमेदसिंह करवरके समीप विजयसेनी माताके मंदिरमें पूजा करनेके लिये गये। यह स्थान इन्द्रगढ़के समीप था इस कारण उमेदसिंहने आकर इन्द्रगढ़पति देवसिंहको पुत्रोंसहित इकट्ठे हुए सामन्तोंसे मिलनेकी आज्ञा दी। औरोंके निषेध करनेपर भी देवसिंहने उमेदकी आज्ञानुसार अपने पुत्र और पोतेके साथ उपस्थित होनेमें किंचित्मात्रका भी विलम्ब नहीं किया। वहाँ उन्होंने प्रत्येकका संहार करके देवसिंहके वंशको लोप करदिया, उनके चिताके धूपसे जिससे आकाश कलंकित न हो इस कारण उमेदसिंहकी आज्ञासे उनके शव नदीमें डाल दिये गये। उमेदसिंहने इन्द्रगढ़ देवसिंहके माईको दे दिया।

इतिहासवेत्ता टाड् साहबने उक्त घटनाको ही उमेदसिंहके चरित्रमें महाकलंक बताकर वर्णन किया है। परन्तु जब हम विचार करते हैं कि प्रतिहिंसा दान वीर तेजस्वी राजपूत जातिका स्वाभाविक धर्म है, बिना प्रतिहिंसा दान किये वह कायर पुरुष समझे जाते हैं तब उमेदसिंहका यह प्रतिहिंसा दान महा कलंकदायक नहीं समझा जाता।

“देवसिंहने प्रथमसे ही उमेदके साथ जैसा व्यवहार किया संसारमें इनकी समान सामर्थ्यवान् राजा बहुत कम पाये जाँयेंगे कि जो उमेदकी समान आठ वर्ष तक प्रतिहिंसा देनेमें शान्त रहसके। दूसरी बात यह है कि जो राजपूत स्त्री सती नामसे

गिनीजानेके लिये प्रज्वलित चितानलमें प्राण त्याग करती थी“ उस राजपूत स्त्रीके सतीत्वमें दोषारोपकी अपेक्षा महापापका विषय और क्या होसकता है ? देवसिंहने जब सबके सम्मुख सभामें कहा कि उमेदसिंहकी भगिनी वास्तवमें बुधसिंहकी औरस-जात कन्या नहीं है तब उमेदसिंहकी माताके सतीत्वके ऊपर भयंकर वज्रपात हुआ । संसारमें ऐसे कितने राजा हैं जो अपने अधीनके सामन्तोंको अपनी माताके सतीत्व पर कलंक लगाते हुए देखकर चुप रह सकते हैं । उमेदसिंहने जो उसे प्रतिहिंसा दान की तौ उन्होंने अवश्य ही वह वीर राजपूतोंके उचित कार्य किया । वह कभी कलंकदायक नहीं होसकता । तब यह बात अवश्य ही कही जासकती है कि देवसिंहके अपराधके कारण उनके पुत्र और पोतेके प्राणोंका नाश करना उचित नहीं हुआ । परन्तु उक्त कारणसे उमेदसिंहने अंतमें जिस मार्गका अवलम्बन किया उसीसे उनके समस्त पापोंका प्रायश्चित्त होकर उनके यशकी चंद्रिकाको निर्मल कर उनके चरित्रोंको संसारमें प्रकाशित करदिया ।

एक एक करके अनन्तकालके समुद्रमें पंद्रहवर्षरूपी उपद्रवकी धारा बही । वीर तेजस्वी उमेदसिंह उस पंद्रहवर्षतक राज्यके अविश्रान्त संघटित नानाप्रकारसे राजनैतिक उपद्रवोंको निवारण तथा मुशासनमें लिप्त रहकर वर्षोंको लौघने लगे । परन्तु वह राजनैतिक विप्लव वह शासनके गोलयोग, उस विभिन्न विभ्राटमें उमेदसिंहके हृदयमें वह एक घटना, उस देवसिंहके प्राण नाश करनेका विचार दिन २ जागरित रहकर उनके हृदयको वेधने लगा । यद्यपि सभीने उस घटनाको विस्मृतिके जालमें डाल दिया था, यद्यपि किसीने भी उस घटनाके विरुद्धमें किसी प्रकारका असंतोष प्रकाश नहीं किया, यद्यपि उमेदसिंह जानते थे कि दुराचारी देवसिंहने जो अपराध किया था उससे उनको प्राणदंड देना ठीक ही हुआ था, परन्तु तौभी उनका उदार और साहस पूर्ण हृदय उस हत्याकांडके लिये अत्यन्त व्यथित होता था । उन्होंने अपनेको उस हत्याकाण्डके सम्बन्धमें महा अपराधी जानकर उस पापनाशके लिये पंद्रह वर्षके पीछे इच्छानुसार पायेहुए पिताके राज्यको छोड़नेकी अभिलाषा की । उमेदसिंहने सिंहासन छोड़कर तीर्थयात्राके लिये भारतवर्षके प्रत्येक तीर्थोंमें जाकर जीवनके शेष कईएक वर्षोंको केवल धर्माचरण और अनुतापसे उक्त पापके प्रायश्चित्त करनेका संकल्प किया ।

संवत् १८२७ सन् १७७१ ई० में उमेदसिंहका राजनैतिक अस्तित्व लुप्त होगया । राजपूत राज्यकी चिरप्रज्वलित रीतिके अनुसार शीघ्र ही समस्त अनुष्ठान होने लगे । उमेदसिंहके पुत्र अजितसिंहने अपने पिताकी एक मूर्ति बनाकर जिस नियमसे चितामें दाह किया जाता है उसी नियमसे उस मूर्तिको अग्निपर रखकर प्रज्वलित चितानलमें भस्म कर दिया, और पिताके वियोगमें जिस प्रकार अशौचकी व्यवस्था है उसी प्रकार अशौचको ग्रहण किया । राजाके अंतपुरमें हाहाकार मचगया, सभी जगह रोनेका शब्द सुनाई आने लगा । नियतहुए अशौचकालके वातने पर अजितसिंहने क्षौरकर्मके पीछे पिताकी

आद्विक्रिया समाप्त की। सारांश यह है कि यथार्थ मृत्युके होनेसे जैसा कार्य किया जाता है, वह सभी किया गया, आद्विके होजानेके पीछे अजितसिंह बड़ी धूमधामके साथ बूंदीके सिंहासनपर अभिषिक्त हुए।

उमेदसिंह राज्यभारको छोड़कर एकमात्र श्रीजी। (वह जितने दिनोतक जीवित रहे उतने दिनोतक श्रीजी नामसे पुकारे गये) उपाधि धारण कर उक्त अनुष्ठानके पहिले ही बूंदीकी राजधानीको छोड़कर, पठारके आदिम प्रधान अधीश्वरने जिस तीर्थमें विचित्ररूपसे आरोग्यता प्राप्त की थी, उसी केदारनाथ तीर्थमें जाकर वहा वास करने लगे। उन्होंने राज्य छोड़नेके समय विचारा था कि एकमात्र योगीभेषसे तीर्थमें भ्रमण करने और इष्टदेवताके ध्यानसे सब प्रकारसे शान्ति प्राप्त होगी, और जो हमने हत्या करके पापसंग्रह किया है उस अपराधसे भी छुटकारा मिल जायगा। उमेदसिंहने वीर राजपूत वेशको त्याग कर तीर्थयात्रीका वेश धारण किया था, यह जिस महान् ऊंचे वंशमें जन्म लेकर महा ऊंचे पदपर प्रतिष्ठित थे उस वंशका गौरव और पदोचित महा ऊंचा मानसिक भाव उनके हृदयसे दूर नहीं हुआ। उन्होने धर्मकी खोजमें भारतके जिस २ प्रान्तके जिस २ तीर्थमें संन्यासी योगी, यति ब्रह्मचारी इत्यादि पवित्रचेता साधुओंके साथ मिल कर शास्त्रकथा और धर्मोपदेश सुने थे, उन्ही २ साधु भक्तवृन्दोंके सम्मुख यह परम विद्वानी पूर्वचेता साधु और महात्मारूपसे माने गये और उन्होंने इनका महान् सम्मान किया था। उमेदसिंहने स्वदेशी और विदेशी राज्यके इतिहासको पढ़ा था कि “ राज ऐश्वर्य और आढम्बर सम्मान केवल आत्माके विनाशका कारण स्वरूप है। जो राजा सुअवसरमें ऐश्वर्य आढम्बरको छोड़कर देवाराधना और पुण्य संचय करनेमें नियुक्त होते हैं वही यथार्थ सुखी हैं ”। बुद्धिमानी और सामाजिकरीतिके बन्नीभूत होकर उमेदसिंह भलीभाँतिसे जानगये थे कि केवल श्रीकृष्णजीके मंदिरमें वा गंगाजीके किनारे रहनेकी अपेक्षा समस्त भारतवर्षमें भ्रमण करके भगवान्की अनन्त महिमा और सृष्टिका चूड़ान्त निदर्शनके साथ ज्ञानका संचय करना श्रेष्ठ है, इस कारण जातीयशास्त्र पुराण और महा काव्योंमें भारतके जिन पुण्यतीर्थ और पवित्र स्थानों का वर्णन पढ़ा था उन्होंने उन सबको अपने नेत्रोंसे देखनेका इष्ट संकल्प किया। परन्तु उमेदसिंहका अतीत जीवन केवल वीर रसके सोतेसे ही आजतक सींचा गया था, इसी कारण वह भारतके तीर्थयात्री व्रतको ग्रहण करके भी सम्पूर्णरूपसे संन्यासीवेश करके बाहर नहीं गये। वह उस तीर्थयात्री वेशसे ही वीरोकी समान अस्त्रोंके आभूषणोंसे सुसज्जित होकर बाहर गये थे। उस समय तीर्थ करनेवाले मनुष्योंको मार्गमें अनेक प्रकारके विघ्न होते थे। इस कारण उमेदसिंहने अस्त्र लेकर अपने बाहुबलसे उन विघ्नोंको दूर करके अपने मनोरथको सिद्ध करना कर्तव्य विचारा। तीर्थोंमें भ्रमण करनेके समय अनेकप्रकारके शारीरिक कष्टोंको भोग करना अधिक पुण्यदायक विचारा। तीर्थयात्रामें उमेदसिंहने जो बड़े २ भारी अस्त्र शस्त्र धारण किये थे, दो राजपूतवार उन अस्त्रोंको बड़े कष्टसे धारण कर सकते थे। उन्होंने सबसे पहिले अस्त्राघातको रोकनेके लिये रुई पूर्ण अँगरखेसे गरीरढका उसके पीछे

बड़ीभारी ढाल, बन्दूक एक भाला, एक तलवार एक छोटी तलवार और उस समयके उपयोगी एक बड़ी भारी छुरी, और छोटी २ युद्धके उपयोगी पूर्ण खलिंते वारुद पूर्ण बड़े शृंग रण कुठार, बर्छा, कटारो, तीक्ष्णधारवाले लोहेके चक्र, धनु और बाण तृणसे अपने शरीरको शोभायमान किया। उस समय ऐसा देखा गया कि सत्तर वर्षकी अवस्थावाले वीर उमेदसिंहने इन बड़े २ भारी अस्त्रोंको ढालमें रखकर खेल करतेहुए उसको एक हाथसे उठा लिया हो, यही नहीं वरन वह कितनी ही देरतक उसको अपने हाथमें लिये रहे थे।

वीर तीर्थयात्री उमेदसिंह बहुत थोड़े विश्वासी सेवक साथ लेकर कई वर्षतक तो उत्तरमें गंगोत्तरी स्थान, दक्षिणमें सेतुबंधरामेश्वर और अराकानमें गरम सीताकुंड तथा उड़ीसासे भारतकी शेष सीमा द्वारकातक घूमते रहे। यही नहीं कि वह केवल हिन्दुओंके ही तीर्थमें गयेहो वरन प्राकृतिक सौन्दर्य पूर्ण प्रत्येक प्रसिद्ध स्थान और पंडितोंके रहनेके स्थानमें भी वह गये। बीच २ में एक २ देशमें भ्रमण करनेके पीछे वह अपने पैतृक राज्यकी सीमामें आ पहुँचे, उस समय उनके स्वजातीय नहीं वरन प्रत्येक राजा, तथा रजवाड़ेके प्रत्येक राजपूतोंने उनको बड़े सम्मानके साथ अभिनंदन किया था। वीर तीर्थयात्री उमेदसिंह भ्रमण करतेहुए जिस राजाके राज्यमें जाते, वही राजा इनके आनेसे अपनेको पुण्यवान् मानता था, और उमेदके आनेसे ही राजमहलको पवित्र मानता था। इस समय संसार और राज्यसे विरागी हुए उमेदसिंहको रजवाड़ेके सभी मनुष्य भविष्यत्वक्ता देवताकी समान जानते थे, तथा उमेदके ज्ञान शिक्षा और अभिज्ञताको अतुलनीय जानकर सभी उनके उपदेशके अनुसार कार्य करते थे। उमेदसिंह जिसको जिस विषयमें उपदेश करते थे वह प्राणपणसे उसको अभ्रान्त जानकर पालन करता था। उमेदके प्रत्येक उपदेशके वचनोंको सभी वर्णवद्ध करके रखते थे। उमेदसिंहकी जीवित अवस्थामें उनके साथ हाड़ाजातिके प्रत्येक राजपूतने जिस प्रकारका ऊँचा सम्मान दिखाया और उनकी देवताकी समान भावसे पूजा की उनके वियोगमें भी हाड़ाजातिने उसी प्रकारसे उनके प्रति महान् ऊँचा सम्मान दिखाया। उमेदसिंह जिस समय जो बात कहते थे हाड़ाजाति उसको धर्मविधानकी समान पालन करती थी, और उनके स्मृति चिह्नस्वरूपमें हाड़ाजातिने जो कुछ पाया था उसको देवाताके द्रव्यस्वरूपसे भक्तिसहित रखती आई थी। उमेदसिंह सबसे पीछे भारतवर्षकी सीमाके बाहरे मकरानके तीरवर्ती हिङ्गलजनामक स्थानमें गये; और अग्नि-देवके तीर्थमें जाकर फिर द्वारकाको गये, जब यह वहाँसे लौट रहे थे तब रास्तेमें एक कावा नामक चोरोंके दलने इनको घेर लिया। परन्तु वीरश्रेष्ठ उमेदसिंहने उन चोरोंके दलके साथ अपना बाहुबल दिखाकर उनको एकावार ही परास्त करके चोरोंके सरदारको बंदीकर लिया, चोरोंके सरदारने अपनेको छुटानेके लिये सौगंधकी कि मैं आजसे कभी भी द्वारकाके यात्रियोंपर आक्रमण नहीं करूँगा।

यद्यपि वीर वेशधारी उमेदसिंहने उपरोक्त प्रकारसे दीर्घकालतक तीर्थोंमें भ्रमण करके पुण्यके साथही साथ ज्ञानको भी संचय किया था, यद्यपि उन्होंने अपने मनमें इस

बातका निश्चय कर राजसिंहासनको त्याग किया था कि हम अब कभी राजसिंहासनको ग्रहण नहीं करेंगे। परन्तु एक वियोगान्त घटनासे वह उस तीर्थभ्रमणसे कुछ कालके लिये वंचित हुए। वह घटना यह थी कि उनके इकलौते पुत्र रावराजा अजितसिंहकी मृत्यु होगई, तब उमेदसिंह अपने अज्ञानी पोतेको शिक्षा देने और प्रतिनिधिरूपसे राज्य चलानेको बाध्य हुए। हमने जो शोचनीय वियोगान्त घटनाकी बात कही वह भेवाड़ और हाड़ाजातिके इतिहासमें लिखी गई है। और बहुत शताब्दीके पहिले वम्मावदाकी सती रानीने प्रज्वलित चिताकी अग्निमें प्राण त्याग करनेके समय जो निषेध वाक्य कहे थे वह इस प्रकार थे कि “ यदि राव और राणा कभी भी वसन्ती उत्सव (अहरके) होनेके पहिले परस्परमें एकसाथ मिलेंगे तौ अवश्य ही दोनोंकी मृत्यु होगी । ” उपरोक्त घटना उस सती साध्वीकी उक्तिका सामर्थ्यन करती है। वह घटना अवश्य पढ़नेके योग्य है।

बिलहठा नामक ग्राममें एक मीनाओकी सम्प्रदाय रहती थी और वहाँ आमके वृक्षोंमें बहुतसे उत्तम आम लगते थे, वही इस झगड़ेका मूलकारण हुए वूदीके महाराज अजितसिंहने उस बिलहठा नामक ग्रामको अपने राज्यसुक्त जानकर अथवा राज्यमें सुक्त करनेके लिये उसके चारोंओर किला बनवा दिया। भेवाड़के बहुतसे सामन्तोंके भड़कानेसे एक चौरोंका दल उस ग्रामपर आक्रमण करनेके लिये तय्यार हुआ। अजितसिंहने उनको भय दिखानेके लिये उस किलेमें एक सेना रख दी। राणाने यह समाचार पाकर महाक्रोधित हो अपने समस्त सामन्त और वैनभोगी सैन्यही सेनाके साथ उक्त विवादके स्थानमें जाकर वूदीके महाराज अजितसिंहको अपने डेरोंमें बुलाभेजा। अजितने आते ही अपने व्यवहार और मधुरवचनोंसे तथा सच्चरित्रता और उदारतासे राणाको ऐसा मोहित किया कि राणा बिलालाइताकी बातको एकबार ही भूलगये। सम्मुख ही वसन्तकाल उपस्थित था, मधुर फाल्गुणके महीनेमें राजपूत वीर गौरीदेवीके आशयसे बराहका शिकार करते थे। युवक हाड़ा राज अजितने राणाके निकटसे सद्य व्यवहार पाकर उसके बदलेमें राणाको यह कहकर बुला भेजा कि वूदीके रक्षित राजवनमें जो उत्सव होगा उसमें आप अवश्य ही आवें। राणाने उसी समय उस आमत्रणको स्वीकार किया। सीसोदियोंके अधीश्वर राणा प्रचलितरीतिके अनुसार दूसरे दिन सामन्तोंको हरे वर्णके वेशसे सजाकर वूदीके अधीनमें स्थित नन्दता नामक पहाड़ी देशमें आमत्रणकी रक्षा करनेके लिये जा पहुँचे।

इस समय उमेदसिंह बदरीनाथसे लौटैहुए आरहे थे, जब उन्होंने यह सुना कि राणाके साथ उनके पुत्र अजितसिंहने शूकरके शिकार करनेका विचार किया है, तब इन्होंने तुरन्त ही पुत्रके पास एक मनुष्य भेजकर उस सती स्त्रीकी उक्तिको स्मरण कराकर राणाके साथ मिलनेको मना करा भेजा। अजितसिंहने उसके उत्तरमें कहला भेजा कि इस समय मैं कायर पुरुषोंकी समान आचरण कभी नहीं करसकता। क्रमानुसार निश्चित उत्सवके दिन प्रभाकर भगवान्ने पूर्वकी ओरको दर्शन दिया। राणा युवक राव अजितके साथ मित्रभावको प्रकाश कर एकसाथ शिकार खेलनेके लिये चले। परन्तु इसके पहिले दिन तीसरे पहरके समयमें भेवाड़के राजमंत्रिने राव अजितके सम्मुख जाकर अत्यन्त

अपमानकारक वचनोंमें राव अजितसे कहा कि “ बोलहूँ राणाको लौटा देना होगा, और यदि ऐसा न करोगे तो मैं एक सिन्धी सेनाको भेजकर आपको बंदी करूँगा । ” मंत्रीने अजितसे यह भी कहा कि मैंने राणाकी आज्ञानुसार तुमसे समस्त समाचार कहा है, राव अजितने मेवाड़के मंत्रीके उन अपमानकारक वचनोंको सुनकर उसके इस व्यवहारसे मनही मनमें समस्त रात्रिमें घोर क्रोध संचय किया था । दूसरे दिन उक्त मृगयाका कार्य समाप्त होते ही राणाने अजितको विदा किया कि इसी अवसरमें अचानक अजितके मनमें राणाके मंत्रीका वह अपमान याद आया, यद्यपि वह राणासे विदा होकर कुछ दूरतक चले गये थे, परन्तु हमें राणा बंदी करैगें यह विचार कर वह फिर राणाके सम्मुख गये । अजितको फिर आयाहुआ देख कर राणा किसी प्रकार भी स्थिर न रहसके उन्होंने हँसते हुए फिर अजितको विदा कर दिया । दोनोंने फिर परस्पर में साक्षात् किया । अजित उस समय भी क्या करै इसका कुछ भी स्थिर न करके राणाके दयालु व्यवहारसे मोहित हो फिर राणाके सम्मुखसे चले आये, परन्तु अजित के फिर कुछ दूर आते ही उनके हृदयमें प्रतिहिंसाकी अग्नि भयंकररूपसे प्रज्वलित हो गई । अजितने उसी समय तीक्ष्ण भालेको हाथमें लेकर बड़े वेगसे बलपूर्वक राणाके ऊपर भाला चलाया । उस भालेने राणाकी देहको भेदकर उनके घोड़ेको भी जा भेदा; दारुणरूपसे घायल हुए राणा जिस अजितको अपना परमप्यारा मित्र जानते थे उसको प्राणघाती देखकर केवल इतना ही कहकर प्राण त्याग किये, “ ओह हाड़ा! क्या किया? ” घायलहुए राणाके घोड़े परसे गिरते ही इन्द्रगढ़के सामन्तने तलवारके आघातसे राणाका जीवन एकबार ही समाप्त कर दिया । हाड़ाराज अजित इस कार्यसे अपना महान् गौरव जानकर मेवाड़के महाराजकी “ छत्रशङ्गी ” अर्थात् गोलाकार मोरकी पूँछके चक्रमें सुवर्णके सूर्याङ्कित राजचिह्नोंको लेकर अपनी राजधानी बूंदीमें चले आये । वह मेवाड़के राजचिह्न बूंदीके महलमें रक्खे गये । उमेदसिहने जो देवसिहके प्राण नाश करनेके लिये राज्यसुखको छोड़कर संन्यासीकी समान अनेक देशोंमें भ्रमण कर अपने पापोंका नाश किया था उन्होंने जब यह समाचार सुना कि हमारे पुत्र अजितने मेवाड़के महाराजके प्राण नाश किये हैं तब उनके हृदयमें प्रबल आवेग उछलने लगा । उन्होंने अपने वंशमें फिर महापाप संचय होताहुआ देखकर अत्यन्त दुःख प्रकाश किया, उन्होंने उसी समय यह प्रतिज्ञा की कि अब जन्मभर पुत्रका मुख नहीं देखूँगा ।

बूंदीके जातीय इतिहासमें लिखा जा चुका है कि कृष्णगढ़के राजाओंकी दो कन्याओंके साथ राणा और बूंदीराज अजितका विवाह हुआ था, इसीसे दोनों दृढ़सांसारिक सम्बन्ध बन्धनमें बंध रहे थे, बूंदीराज अजितसे उनका कुछ अमंगल होगा राणाके हृदयमें यह विचार मूलसे भी उदय नहीं हुआ । परन्तु राणाकी स्त्रीने अपने स्वामीको यह कहकर पहिलेसे ही सावधान करदिया कि जिससे वह किसी प्रकारसे भी अजितके ऊपर विश्वास न करै । कई पीढ़ी पहिले मेवाड़ और बूंदी दोनों राज्यके राजा जो परस्परमें आक्रमण करके इस मृगयाक्षेत्रमें मारे गये थे, उस वृत्तान्तके

हमारे पाठक पहिले ही पढ़ चुके हैं परन्तु इस घटनाके होचुकने पर दोनों राजवंशोंमें प्राचीन शत्रुताका एकबार ही लोप होगया था। जिस दिन अजितसिंहने राणाके प्राणनाश किये, उसके पहिले दिन मेवाड़के राजमन्त्रीने एक भोजदान किया था। उस भोजसमामें दोनों राजा और उनके सामन्तोंने उपस्थित होकर अकपट मित्रताके साथ परस्परमें साक्षात् किया था। परन्तु इतिहाससे जानाजाता है कि मेवाड़के सामन्त अपने अत्याचारी अधीश्वर राणाके ऊपर अत्यन्त क्रोधित हुए थे। उनके सिखानेसे ही यह शोचनीय वियोगान्त अभिनय हुआ था, ऐसे बहुतसे प्रमाण विराजमान हैं। मेवाड़के राजमन्त्रीने भी अजितको महाभय दिखाकर अपमान करनेवाले बहुतसे कटु वचन कहे थे, इसका वर्णन भी पहिले हो चुका है। जिस समय अजितसिंहने भालेके आघातसे राणाका प्राण नाश किया उस समय एकमात्र नीचे पढ़वाले अनुचरके अतिरिक्त मेवाड़के किसी सामन्तने भी राणाके प्राणोंकी रक्षा करनेके लिये चेष्टा नहीं की थी, मेवाड़के सामन्तोंने राणाके जीवनकी रक्षा न की न अजितको पकड़ा, और राणाके घायल होते ही सभी अपने २ प्राणोंके भयसे राणाके मृतक शरीरको छोड़कर अपने-दोरेमें भाग गये। इससे यह जाना जाता है कि राणाके प्राणनाशके सम्बन्धमें मेवाड़के सामन्तोंकी भी गुप्तभावसे सम्मति थी।

राणाके मृतक होते ही फेवल राणाकी एकमात्र उपपत्नी राणाकी उर्द्धू दैहिक क्रिया करनेके लिये उस समय वहाँ विद्यमान थी। वह बहुतसा धन खर्च करके चिता सजानेकी आज्ञादे स्वयं राणाके शवके साथ भस्म होनेके लिये स्वर्गमार्गमें जानेकी तैयार हुई। प्रज्वलित चिताकी अग्रिमें राणाका शव आलिंगन करके उस स्त्रीने यह शाप दिया कि “अजितसिंहने यदि अपने स्वार्थसाधन करनेके लिये पड़्यंत्र करके राणाका प्राण नाश किया है तो उस हत्या करनेवालेको दो महीनेके भीतर उचित फल मिल जायगा, और यदि प्राचीन वंशसे परस्परमें चली आई हुई शत्रुताका बदला लेनेके लिये यह कार्य किया है तो मेरा शाप उसको नहीं लगेगा”। वूदीके हाड़ाजातीय इतिहासवेत्ताने लिखा है कि “उस स्त्रीके इस प्रकार शाप देते ही उसके वचनको समर्थन करनेके लिये उसके पासके वृक्षकी सहायता एक शाखा टूटकर पृथ्वीपर गिर पड़ी, तथा राणा और सतीकी चिताभस्मसे विलाईता सफेद वर्णका होगया”।

हाड़ाकविने लिखा है कि सती स्त्रीके शापके अनुसार दो महीनेमें ही उसकी भाविप्यद्वाणी पूर्ण होगई, वूदीराज अजितके शरीरसे आपसे आप मांसके टुकड़े २ होकर गिरने लगे, इस प्रकारसे महान् कष्टको भोगकर सबमें वृणाके योग्यहो उन्होंने अंतमें प्राण त्याग किये।

अजितसिंहके एकमात्र पुत्र विशनसिंह इस समय अज्ञान बालक थे। उमेदसिंहको अन्तमें राज्यमें सुशासन स्थापन करनेकी वाध्यता पड़ा। उमेदसिंहने वूदीकी राजधानीसे चिरकालके लिये विदा ग्रहणकी थी। सारांश यह है कि उन्होंने राजधानीमें बिना गये ही दूरही रहकर एक बुद्धिमान् धामाई अर्थात् धात्री पुत्रीको राज्यके प्रधान तन्त्र विधायक

पदपर नियुक्त करके यह बता दिया कि किस रीतिसे राज्यशासन होना चाहिये । मुशासन स्थापन होजानेके पीछे उमेदसिंह फिर तीर्थ करनेके लिये चले गये। एक२ समयमें उन्होने बराबर चार वर्षतक वूंदीमें न जाकर अनेक तीर्थोंमें भ्रमण करना प्रारंभ किया । अंतमें उनका शरीर वृद्धताके आनेसे अत्यन्त क्षीण होगया, मृत्युके कई वर्ष पहिले यह केदारनाथ तीर्थमें निवास करनेको वाध्य हुए ।

अत्यन्त ही दुःखका विषय है कि उक्त घटनाके कई वर्ष पीछे उमेदसिंह जिस समय अत्यन्त वृद्ध होकर संसारसे जानेकी वाट देखरहे थे, उस समयमें उनके पोते विशनसिंहने उनको राज्यका लोभी और विश्वासघाती जानकर उनके साथ अत्यन्त ही शोचनीय व्यवहार किया उमेदसिंहके पीछेही विशनसिंह युवा अवस्थापर पहुँचे तब उस समय राज्यके कितने ही दुश्चरित लोभी मूर्ख सामन्त और राजकर्मचारियोंने उमेदके विरुद्धमें षड्यंत्रजालका विस्तार किया । वह भलीभाँतिसे जानगये थे कि उमेदसिंहकी समान नीतिज्ञ और शासनज्ञाता तथा बुद्धिमान मनुष्यकी यदि विशनसिंहके ऊपर दृष्टि रही तो अवश्य ही यह उमेदसिंहकी परामर्शके अनुसार चलेंगे, तब हमारा मनोरथ किसी प्रकार सिद्ध नहीं होसकेगा, इस कारण वह सभी इकट्ठे होकर उमेदकी और जिससे विशनसिंहको अविश्वास और अभक्ति उत्पन्न होजाय विशनसिंह जिससे उमेदको वूंदीसे निकालदें । वह यही उपाय करने लगे । नवयुवक विशनसिंह ऐसे बुद्धिमान वा शिक्षित नहीं थे वह उन पापियोंके वचनोंपर विश्वास करके अपने पितामह उमेदसिंहके साथ घृणित व्यवहार करनेके लिये आगे बढ़े । विशनसिंहने अपने एक सेवकके हाथ दादासे यह कहला भेजा “ कि आप वूंदीको छोड़कर वाराणसीमें जाकर रहिये ” । जो सेवक उस पत्रको लेकर गया था उसने उमेदसिंहको नये शहर जानेमें तत्पर देखकर कहा कि “ आपकी शवभस्म आपकं पूर्व पुरुषोंकी शवभस्मके साथ नहीं रक्खी जायगी ” । परन्तु उमेदसिंहका रजवाड़े में बड़ा सम्मान था तथा इनकी देवताकी समान पूजा होती थी, कारण कि इन्होंने बहुत समय तक तीर्थोंमें भ्रमण किया था इसी कारणसे सर्वसाधारण मनुष्य इनको साधु मानकर सम्मान करते थे । विशनसिंहकी इस आज्ञाके प्रचार होते ही रजवाड़ेके प्रायः सभी राजा बड़े आग्रहके साथ उमेदसिंहको अपनी २ राजधानीमें सम्मानके साथ लानेके लिये तैयार हुए । उमेदके युवा अवस्थाकी वीरताने बुढ़ापेके पुण्यपवित्रताने आमेरराज प्रतापसिंहके हृदयपर महा ऊँचा सम्मान सूचकभाव प्रकाश किया था । महाराज प्रतापसिंहने श्रीजी उमेदसिंहके समीप पुत्र और सेवकरूपसे अपना परिचय देकर उनके चरणदर्शन करनेके लिये कछवाहोंकी राजधानी जयपुरमें लेजानेके निमित्त प्रार्थना की । श्रीजी (उमेदसिंह) तुरन्त ही आमेरमें जानेके लिये राजी होगये । परन्तु प्रतापसिंहने जो उनको बड़े सम्मानके साथ ग्रहण करना चाहा था वह उस सम्मानके ग्रहण करनेमें राजी न हुए ।

उमेदसिंहके आमेरराज्यमें जाते ही महावीर प्रतापसिंहने बड़े आदरभावके साथ इनको ग्रहण किया । उमेदसिंहके साथ विशनसिंहने जो कुव्यवहार किया था उससे

प्रतापसिंहके हृदयमें ऐसा क्रोध उदय हुआ कि उन्होंने उमेदसिंहसे कहा कि “यदि आपके हृदयमें इस समय भी कोई संसारकी वासना वा राज्यकी कामना हो तो कहिये, मैं अपने बाहुबलसे इसी समय आमेरकी समस्त सेना दलके साथ आगे बढ़कर बूंदी और कोटेको जीतकर आपके करकमलमें अर्पण करसकता हूँ।” बुद्धिमान् श्रीजीने कहा “यह दोनों राज्य तो हमारे ही हैं, एकमें मेरे पोते और दूसरेमें भतीजे राज्य करते हैं। पवित्र चित्त श्रीजीके यह वचन सुनकर मुष्कंठसे सभी इनको धन्यवाद देने लगे।

उमेदसिंहने अपने अवोध पोतेके द्वारा इस प्रकारसे अपमानित होकर आमेर-राज्यमें जानेके समय कोटेके प्रसिद्ध नीतिज्ञ राजमंत्रा जालिमसिंहने मध्यस्थ स्वरूपसे कार्यक्षेत्रमें दर्शन दिया। उसने बूंदीमें जाकर विशनसिंहने जो उमेदसिंहसे अपने स्वार्थनाशका भय किया था उसको उनकी भूल बताकर खंडन किया। जालिमसिंहकी वक्तिसे विशनसिंह सब प्रकारसे समझ गये कि स्वार्थपरायण अवोध सामन्त और राजपुरुषोंके कहनेसे उन्होंने अपने पितामहकी ओर अविश्वास कर उनका तिरस्कार करके महा कलंक संचय किया है। जालिमसिंहके प्रस्तावके अनुसार उन्होंने अपने दादाके चरणोंमें क्षमा प्रार्थना की। जालिमसिंहने विशनसिंहको अनुतापित और क्षमा प्रार्थना करते हुए देखकर शीघ्र ही वृद्ध उमेदसिंहको आमेरसे बुलानेके लिये लालजी पंडितको भेजा।

उदार हृदय उमेदसिंह स्नेहाधार पोतेके समस्त अपराधोंको विस्मृतिके जलमें डालकर तुरन्त ही बूंदीमें चले आये। शीघ्र ही परस्पर दोनोंका मिलन होगया। उस मिलनसे जैसे दृश्य देखनेकी संभावना हुई थी। वैसा ही हुआ सभीका हृदय उफन उठा, सभीके नेत्रोंसे झर २ आँसुओंकी धारा बहने लगी। प्राणप्यारे पोते विशनसिंहको आलिंगन करके वृद्ध उमेदसिंहने सजलनेत्रोंसे उसके हाथमें तलवार देकर कहा कि “यह तलवार लो, मैं तुम्हारा अनिष्ट करनेवाला नहीं हूँ, यदि तुमको विश्वास है कि तुम्हारा अशुभ चिन्तक हूँ तो तुम अपने हाथसे इसी तलवारसे वृद्धके निर्वाणोन्मुख जीवनको समाप्त कर दो, मुझे वृथा कलंकित न करना।” युवक विशनसिंह ऊँचे स्वरसे रोते २ नेत्रोंमें जलभरकर पितामहके चरणोंको पकड़कर क्षमा प्रार्थना करने लगे। उमेदसिंहने क्षमा करनेमें किंचित्मात्रका भी विलम्ब न किया, विशनसिंहने वारम्बार उनसे बूंदीके राजमहलमें रहनेके लिये प्रार्थना की, पर उमेदसिंह इसमें किसी प्रकार भी राजी नहीं हुए। इस प्रकारसे पितामह और पोतेमें फिर सद्भाव स्थापित होगया, वृद्धयंत्रियोंके पापकी आशा व्यर्थ हुई। यह देखकर मध्यस्थ जालिमसिंह अत्यन्त ही प्रसन्न हुए। उक्त घटनाके पीछे आठ वर्षतक उमेदसिंह जीवित रहे, उनकी मृत्युका समय सम्मुख आते ही विशनसिंहने विनय पूर्वक उनके चरणोंमें यह प्रार्थना की कि “आप बूंदीके महलमें चलिये, उसी स्थानपर आपके पूर्वपुरुषोंकी शय्या विछी हुई है उसी पर शयन करके आप स्वर्गको जायँ”। उमेदसिंहने स्नेहके वशीभूत होकर विशनसिंहकी प्रार्थनाको पूर्ण किया, सुखपालपर

चढ़कर उमेदसिंह बूंदीके महलमें चले गये। और उसी रात्रिमें महावीर महाज्ञानी महापुण्यवान् पवित्र चित्त उमेदसिंहका शरीर बूंदीके राजमहलमें छूट गया। सम्बत् १८६० (सन् १८०४ ईसवी)में उमेदसिंहके जीवनका सूर्य सर्वदाके लिये अस्त होगया। बूंदीराजके भाग्यका आकाश घनधोर भेघजालसे ढक गया। उमेदसिंहने तेरह वर्षकी अवस्थाके समयमें जिस दिन प्रज्वलित उत्साहसे सामान्य संख्यक अनुचरोंके साथ अतुलनीय बलविक्रम प्रकाश करके पिताके हरेहुए राज्यको उद्धार करनेके लिये पाटन और गेनोलीको अपने अधिकारमें किया, उस समयसे वह साठ वर्ष तक इस संसारमें रहे थे। उमेदसिंहकी समान वीर नीतिज्ञ और साधु राजा इस संसारमें बहुत थोड़े उत्पन्न हुए हैं, इस बातको हम मुक्तकंठसे स्वीकार करते हैं।

जिस समय उमेदसिंह इस संसारसे विदा होगये उस समयके हाड़ाजातिके इतिहासको एक बटना पूर्ण युग कहना होगा। कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि “इसी समयमें एक दल अंग्रेजी सेनाका मॉनसनके अधीनमें इस देशमें पहिले गया था, समस्त राजपूतजातिके और विशेष करके बूंदीके प्रधान शत्रु हुलकरको परास्त और निर्मूल करनेके लिये गया था, परन्तु उस समयमें वृद्ध उमेदसिंह जीवित थे या नहीं, अथवा उन्हींकी परामर्शके अनुसार यह कार्य हुआ था या नहीं इस बातको हम नहीं कह सकते। परन्तु हमने बूंदीके लिये कुछ किया या नहीं बूंदीराजने भी तो सेनाकी सहायता करनेमें कसर नहीं की थी। जिस समय हमारी सेना जयकी इच्छासे उत्साहित होकर ब्रिटिश पताकाको उड़ातीहुई आगे बढ़ रही थी, उसी समयमें नहीं, वरन जिस समय हमारी सेना प्राणोंके भयसे भागनेको बाध्य हुई उस समय बूंदीके महाराजने केवल हमारी सेनाको अपने राज्यमें होकर जानेकी आज्ञा दी हो, इतना ही नहीं, वरन उन्होंने अपनी भविष्य विपत्ति और अनिष्टकी संभावना जानकर यथाशक्ति हमारी सेनाको सहायता दी थी। वास्तवमें बूंदीके महाराज हमारी सहायता करनेके कारण ही महाराष्ट्रनेता हुलकरसे आक्रान्त हो घोर विपत्तिमें पड़े थे, परन्तु अपनी उस समयकी संकीर्ण राजनीतिके कारण हमको उसका कुछ भी पता न मिला, और न उसकी ओर कुछ ध्यान दिया”। कर्नल टाड् साहबने लिखा है कि कर्नल मानसन जिस समय हुलकरके आक्रमण करनेसे प्राणोंके भयसे सेना सहित भागे उस समय उमेदसिंहने उनकी और उस भागीहुई सेनाकी सहायता की थी या नहीं। यह उन्हें ज्ञात नहीं हुआ। परन्तु हमने आचिसन साहबके ग्रन्थमें इसके सम्बन्धमें जो कुछ वर्णन हुआ है इस स्थानपर उसका अनुवाद करते हैं पाठक उसको पढ़कर उसके यथार्थ मर्मको जानसकेंगे। आचिसन साहबने लिखा है कि “बूंदीमें पहिले जिस राजाके साथ ब्रिटिश गवर्नमेण्टका प्रथम संबन्ध स्थापित हुआ उसका नाम उमेदसिंह है। सन् १८०४ ईस्वीमें कर्नल मानसनके अधीनकी सेना जिस समय हुलकरसे परास्त होकर भागी थी, उस समय उमेदसिंहने अपनी सामर्थ्यके अनुसार हमारी सहायताकी, और इसी कारणसे हुलकर उनके ऊपर महाक्रोधित हुआ था। उन्होंने पचास वर्षसे अधिक समय तक राज्यशासन

करनेके पीछे सन् १८०४ ईस्वीमें प्राण त्याग किये । * आचिसन साहबकी उपरोक्त उक्तिसे यह भलीभाँति प्रमाणित होता है कि उमेदासिंहने वृटिश गवर्नमेण्टको उस महा विपत्तिके समयमें यथेष्ट सहायता की थी । परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि वूंदीके महाराज जो अंग्रेजोंकी सहायता करनेके लिये गये इसी कारणसे उस समय महाराष्ट्र नेता हुलकर और सेन्धियाके महाकोपमें पतित हुए, जिस समय महाराष्ट्रोंने वूंदीराज्यमें जाकर सर्वस्व लूटकर राज्यके समस्त करोड़ों अपने हस्तगत किया था, जिस समय वूंदीके किलेकी चोटीपर माहाराष्ट्रोंकी पताका उड़ीथी, और वूंदीके महाराजको उन्होंने अत्यन्त हीन दशमें डाला था, वृटिश गवर्नमेण्टने उस समय वूंदीके महाराज विशनसिंहकी सहायता करनेके लिये एक पग भी नहीं बढ़ाया ।

कॉर्नल टाड् साहब लिखते हैं, कि “ इतना ही कहना बहुत होगा कि सन् १८१७ ईसवीमें जिस समय अत्याचार और उपद्रवोंको दूरकरनेके लिये समस्त राजपूत जातिको सेनासहित अंग्रेजोंने मिलनेको बुलाया था । उस समय सबसे पहिले वूंदीके महाराजने ही आगे बढ़कर हमारे साथ मित्रताकी डोरी बांधी थी । ऐसा होना भी उनके पक्षमें उचित ही था, कारण कि इस समय महाराष्ट्रोंकी विजयपाताका वूंदीकी राजपताकाके साथ मिलकर किलेकी चोटी पर उड़ रही थी, तथा दूसरी ओर वूंदीके महाराज प्रजासे इस समय जितना कर लेनेके अधिकारी थे, वह उनकी आत्मरक्षाके किसी प्रकार भी उपयुक्त नहीं था । सन् १८०४ ईसवीमें जिस समय वूंदीके महाराजने यथाशक्ति हमारी सहायताकी, इस समय महाराष्ट्रोंने उस सहायता देनवाले वूंदीके महाराजपर आक्रमण किया । पर हमने वूंदीके महाराजकी कुछ भी सहायता न की इसीसे वूंदीके अधीश्वरकी यह शोचनीय दुर्गति हुई थी । सन् १८११ ईसवीके युद्धके समयमें वूंदीके महाराज सब प्रकारसे हमारी आज्ञा और इच्छानुसार कार्य करते थे, वूंदीके महाराज और उनके अधीनके सभी अख्तियारी वीर हमारी आज्ञाको पालन करते थे और जिस समय सब ओरसे हमने विजय की उसके पीछे शान्ति स्थापित होते ही हम राव राजा विशनसिंह को नहीं भूले । महाराष्ट्र नेता हुलकरने वूंदीराज्यके जिन देशोंको बलपूर्वक अपने अधिकारमें करलिया था, जो देश प्रायः आधी शताब्दीसे अधिकतक उनके हस्तगत रहे थे, हमने उसी हुलकरफौ युद्धमें जीतकर उन सब देशोंको अपने हस्तगत कर लिया, और वह समस्त देश एकवार ही वूंदीके महाराज विशनसिंहको देदिये । और भी महाराष्ट्रबलके अन्यतर नेता सेन्धियाने बलपूर्वक जो देश वूंदीसे छीन लिये थे, हमने मध्यस्थ होकर वह सब देश भी वूंदीके महाराजको फिर दिलवा दिये, परन्तु उन सब देशोंके लिये वूंदीके महाराजने हमारे द्वारा वार्षिक निर्धारित कियेहुए रुपये जो पिछले दश वर्षोंकी आमदनीके थे, सेधियाको दिये, इसके निमित्त महाराज विशनसिंहजीने पवित्र हृदयसे असीम कृतज्ञता प्रकाश की । उन्होंने कहा मैंने एकवार ही जो प्रतिज्ञा की है वह प्रतिज्ञा किसी समय भी भंग नहीं होगी । आप

जब आज्ञा देगे तभी उस आज्ञाको पालन करनेके लिये मैं अपना मस्तक देदूँगा । यह बातें अर्थशून्य कृतज्ञताकी प्रकाश करनेवाली उक्ति नहीं थी, वास्तवमें यदि हम उनके विश्वासकी परीक्षा लेते तौ निसन्देह वह और उनके अनुगत सामन्त सभी हमारी आज्ञा पालन करनेके लिये अपने प्राण देदेते । यद्यपि बूंदीके महाराजके ऊपर बहुतसे उपकारोंकी वर्षाकी गई थी; यद्यपि उनके लिये बूंदीके महाराजने गंभीर कृतज्ञता प्रकाश की थी, तथापि उनमेंसे एक विषयका भी सुविचार नहीं किया गया । कोटेके वृद्ध राजमंत्री जालिमसिंहने राजा विशनसिंहके पहिले अपनेको अंग्रेजी सरकारके क्रांतदास नामसे परिचित इन्द्रगढ़ बलवान आनरदा और खातोली इत्यादि बूंदीके प्रधान २ सामन्त शासित देशोंको कोटाराज्यके अधीनमें करनेका विचार किया ।

वास्तवमें जालिमसिंहके बूंदीके अधीनवाले उक्त देशोंको अधिकारमें करनेसे राव राजा विशनसिंह अत्यन्त ही संतापित हुए । कर्नल टाड् साहबने इसके सम्बन्धमें लिखा है कि “गवर्नमेण्टने जालिमसिंहके करकमलमें उक्त कई देशोंको अर्पण करनेकी जो व्यवस्था की, इससे साहसी और सरलचित्त राव राजा विशनसिंहने अत्यन्त व्यथित होकर निष्कपट भावसे कहा कि “इस व्यवस्थाके द्वारा हमको पक्षहीन किया गया ” । वास्तवमें ही यह व्यवस्था ठीक नहीं हुई, न्यायविचार और राजनैतिक मंगलसाधन करनेके लिये इस व्यवस्थाका परिवर्तन करना श्रेष्ठ था । गवर्नमेण्टके पक्षमें उक्त अनुगत छोटे राज्यके प्राप्त उक्त देशोंको लौटा देना ही उचित है ” ।

आचिसन साहबने अपने ग्रंथमें इसके सम्बन्धमें जो कुछ लिखा है, हम यहाँ पर उसका प्रकाश करना उचित जानते हैं; उन्होने लिखा है, कि “बूंदीराज्य जिस स्थानमें स्थापित था उससे सन् १८१७ ईस्वीके युद्धमें पिडारोंके पलायन निवारणके लिये वह बूंदीराज्य विशेष प्रयोजनीय स्थान विचारा गया है, और यथेष्ट उपकारी दृष्टि आता है, बूंदीके महाराज राजा विशनसिंहने सबसे पहिले ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ मित्रता की और सन् १८१८ ईस्वीकी १० दशमी फरवरीको दोनोंका संधिवंधन हुआ । यद्यपि बूंदीके महाराजकी सेना-संख्या अधिक नहीं थी परन्तु इन्होंने अंतःकरणसे उक्त समरके समयमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सहायता की थी । महाराष्ट्रोंने बूंदीके महाराजको जो अत्यन्त ही शोचनीय दशामें डाला था ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ संधिवंधन होते ही गवर्नमेण्टने बूंदीराजको उस शोचनीय दशासे उद्धार कर दिया । ” कर्नल टाड् साहबकी समान आचिसन साहबने भी जिस भावसे मुक्तकंठसे बूंदीराज विशनसिंहके द्वारा ब्रिटिशसिंहकी सहायता करनी स्वीकार की थी, उससे अवश्य ही स्वीकार करना होगा कि बूंदीराज सब प्रकारसे गवर्नमेण्टके अनुग्रहका अधिकारी हुआ था ।

ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ बूंदीके महाराज महाराज राजा विशनसिंहका जो संधिवंधन हुआ था हमने इस स्थानपर उस संधिपत्रको प्रकाशित किया है । उद्धार-

हृदय कर्नल टाड् साहबने (उस समय कप्तान थे) अंग्रेजोंकी ओरसे यह संधिपत्र तैयार कराया ।

संधिपत्र ।

महामहिमवर मार्किंस अफ हेष्टिस के० जी० गवर्नर जनरल बहादुरकी दी हुई सम्पूर्ण सामर्थ्यके अनुसारमें कप्तान जेमसटाड् माननीय अंग्रेजी कम्पनीकी ओरसे और बूंदीके महाराजकी दी हुई पूर्ण सामर्थ्यके अनुसार उक्त राजाकी ओरसे बोहरे तुलारामके द्वारा माननीय अंग्रेज ईस्टइण्डियाकम्पनी और बूंदीके राजा महाराज राजा विशनसिंहकी संधि हुई ।

प्रथम धारा—एक ओर ब्रिटिश गवर्नमेण्ट और दूसरी ओर बूंदीके महाराजा और उनके उत्तराधिकारी और स्थलाभिषिक्तोमे चिरम्याई मित्रता समस्वार्थता और आत्मीयता विराजमान कीजाय ।

दूसरी धारा—ब्रिटिश गवर्नमेण्ट बूंदीके राजाके अधीनमें स्थित समस्त राज्यको शत्रुओंके द्वारा आक्रमणसे रक्षा करनेका भार लेगी ।

तीसरी धारा—बूंदीके महाराजाने चिरकालके लिये ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी प्रभुता स्वीकार की है, और ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी चिरकालके लिये सहकारिता मानी है, ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी अनुमतिके अतिरिक्त बूंदीके अधीश्वरका और किसीके साथ किसी प्रकारका संधि-बंधन नहीं होगा । यदि देवात् अन्य किसी राजाके साथ विवाद अथवा मनान्तर उपस्थित होगा तो उसकी मध्यस्थताका भार अथवा दंड देनेका भार ब्रिटिस गवर्नमेण्टपर होगा राजा अपने राज्यके सब प्रकारसे अधीश्वर रहेंगे, और उक्त राज्यमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टके शासनकी सामर्थ्यका विस्तार नहीं होसकैगा ।

चौथी धारा—राजा, महाराज हुलकरको जो कर देते आये हैं, महाराज हुलकरने ब्रिटिश गवर्नमेण्टको उस करके लेनेका अधिकार एकवार ही दे दिया है। ब्रिटिश गवर्नमेण्टने अपनी इच्छानुसार राजा और उनके उत्तराधिकारियोंको उस करके देनेसे छुटकारा दिया महाराज हुलकरने बूंदीराज्यके जिन देशोंको अपने अधिकारसे किया था, उनसे मिलेहुए प्रथम सूचीके अनुसार उन सब देशोंको ब्रिटिश गवर्नमेण्टने बूंदीके महाराजको दे दिया ।

पांचवीं धारा—बूंदीके राजा इतने दिनोंतक महाराज संधियाको जो कर और राजस्व देते आये हैं उन सबके साथ दूसरी सूचीके अनुसार वह कर और राजस्व ब्रिटिस गवर्नमेण्टको देनेके लिये, बूंदीके महाराज स्वीकार करते हैं ।

छठवीं धारा—ब्रिटिश गवर्नमेण्टके अनुरोधसे बूंदीके महाराज अपनी सामर्थ्यके अनुसार ब्रिटिश गवर्नमेण्टको सेनाद्वारा सहायता करेंगे ।

सातवीं धारा—यह सात धाराओ युक्त संधिपत्र बूंदीमें निर्धारित हुआ और कप्तान जेमस टाड् और बोहरा तुलारामके हस्ताक्षरसहित तथा मोहरांकित होकर महामान्यवर गवर्नर जनरल और बूंदीके महाराज राजा आजकी तारीखसे लेकर एक महीनेके बीचमें इसको निर्धारित करके परस्परमें परिवर्तन करलेंगे ।

बूंदी, आजकी तारीख १० वीं फरवरी, सन् १११८, चौथी रविचलसानी हिंसन् १२२३, ५ माघ; सम्वत् १८७४ ।

यह संधिपत्र महामान्यवर गवर्नर जनरलके आदेशसे कानपुरके निकट डेरोमे आज १८१८ ईसवीकी मार्च महीनेकी पहिली तारीखको स्वीकार किया गया ।

गवर्नर जनरलकी
मोहर

हस्ताक्षर हेफ्टिग्स ” ।

प्रथम सूची ।

संधिपत्रकी चौथी धाराके अनुसार जो देश ब्रिटिश गवर्नमेण्टने राव राजा विशन-सिंहजीको दिये थे उनकी सूची इस प्रकार है ।

परगना

बामणगांव

”

लाखेरी ।

”

कारवरका अर्द्धांश

”

वरुंधनका अर्द्धांश

”

पाटणका अर्द्धांश

बूंदीका चौथ अर्थात् राजस्वके चार अंशोंमेंका एक अंश ।

दूसरी सूची ।

महाराज सोन्धिया अवतक बूंदीके राज्यसे जो राजस्व और कर लेते है, बूंदीके संधिपत्रकी पांचवीं धाराके अनुसार इसके पीछे वह सब बूंदीके महाराज ब्रिटिश गवर्न मेण्टको देंगे उसकी सूची इस प्रकार है,—

दिल्लीके सिकिका ८०००० रुपया

परगने पाटनके तीन अंशोंमेंका दो अंश राजस्व ... ४०००० ”

परगना उर्सिला ।

ऐ. समेदी ।

ऐ. कारवरका अर्द्धांश ।

ऐ. वरुंधनके तीन अंशोंमेंका एक अंश ।

बूंदी और अन्यान्य स्थानोंका चौथ ४०००० रुपया ।

राजाकी मोहर

जेम्स टाड
बोहरा तुलाराम । ”

उदार हृदय कर्नल टाड साहबने अंग्रेजी गवर्नमेण्टकी ओरसे बूंदीके महाराज राजा विशनसिंहके साथ उस संधिपत्रको तैयार कर लिया, उन्होंने अपने आप इसके

सम्बन्धमें अपने प्रथम एक स्थानमें लिखा है कि सन् १८१८ ईसवीके फरवरी मासमें वूंदीके साथ संधिवंधन समाप्त करके ग्रन्थकारने (टाइ साहबने) अत्यन्त आनन्द अनुभव किया ” ।

आचिसन साहबने उक्त संधिवंधनके सम्बन्धमें अपने ग्रन्थमें लिखा है कि “ वूंदीके महाराजराजाने इतने दिनोंतक हुलकरको जो कर दिया था, तथा हुलकरने वूंदीराज्यके जिन देशोंको अपने अधिकारमें कर लिया था, सन् १८१८ ई०के संधिपत्रके अनुसार महाराजको उस कर देनेसे छुटकारा मिला, और हुलकरके अधिकारी समस्त देश भी महाराजको लौटा दिये गये । इधर महाराज इतने दिनोंसे संधियाको जो कर देते थे वह कर ब्रिटिश गवर्नमेण्टके देनेको राजी हुए । वह देय करका ८०००० रुपया निश्चय किया गया । इसमें सेन्धिया पाटन देशके जो तीन अंशोंमेंसे दो अंशोंके अधिकारी थे, उन देशोंके कारण उन रुपयोंमेंसे आधे रुपये निश्चित हुए, अथवा पाटन देशके बचेवचाये तीन अंशोंमेंसे जो एक अंश हुलकरके अधिकारमें था वह संधिपत्रकी चौथी धाराके अनुसार वूंदीके महाराजको लौटा दिया । ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी ऐसी इच्छा थी कि सेन्धिया और हुलकरने बलपूर्वक वूंदीके जिन समस्त देशोंपर अधिकार करलिया था वह सभी महाराजको लौटा दिये जाय और सेंधियाने पाटन देशके तीन अंशोंमेंके जो दो अंश बलपूर्वक अपने अधिकारमें कर लिये हैं वह गवर्नमेण्टकी धारणाके अनुसार संधिपत्रकी संलग्न सूचीमें सन्निवेशित किये जायें । उस समय गवर्नमेण्ट नहीं जानती थी कि नाना फडनवीस जिस समय व्यवहारोंको नहीं जानते थे, उस समय अन्य जिस मनुष्यने वूंदीके सिंहासन पर अधिकार किया था, उसको भगाकर वूंदीके यथार्थ अधीश्वर (जेमदसिंह) को वूंदीके सिंहासन पर बैठा दिया । वूंदीके महाराजने समस्त पाटन देश पेशवाको दे दिया, और पेशवाने उस पाटन देशके तीन अंशोंमेंसे दो अंश सेंधियाको और बचेहुए अंश हुलकरको दे दिये । अंतमें यह यथार्थ विवरण प्रकाशित होगया, और पाटन देशके तीन अंशोंके दो अंशोंका कारण जो ४०००० रुपया कर ठहरा था वह वूंदीके महाराजसे कमी नहीं लिया गया । पाटनदेशके जो अंश हुलकरके अधिकारमें थे, उनके उस अधिकारका नाश होगया, और ब्रिटिश गवर्नमेण्टके द्वारा उन्हें वार्षिक ३०००० रुपया कर मिलना निश्चय होगया ” ।

इतिहासलेखक टाइ साहबने लिखा है कि वूंदी राज्यका कल्याण करनेके लिये हमने जिस आग्रहके साथ यत्न किया है वह सम्पूर्ण सफल होगया । अन्य राज्य जिस प्रकार किसी न किसी कारणको उपस्थित करके गवर्नमेण्टको क्रोधित कर कष्ट उत्पन्न कर लेते ह । परन्तु वूंदीके महाराजने अन्य किसी राज्यके साथ किसी प्रकारका उपद्रव न करके चुपचाप उपयुक्त उन्नतिकी ओर दौड़कर अपनी स्वाधीनताका सुख भोग किया था । राव राजा विशनसिंह फिर अपनी छुप्रहुई स्वाधीनताकी प्राप्तिके पीछे बहुत थोड़े समय अर्थात् चार वर्ष तक जीवित रहे । उस कुछ समयके पीछे ही विशनसिंहने कालरामार्बस (chamera morbus) गोला रोगसे जर्जर

होकर प्राण त्याग किये । इस भयंकर रोगके नामसे दृढ़ वली और असीम साहसी मनुष्य भी कम्पित और भयभीत होजाते हैं, यह बहुत शीघ्र मनुष्यको हीनवीर्य करदेता है इसी रोगसे आक्रान्त होकर विशनसिंहने परलोक यात्रा की, और अपनी स्त्रीसे सती होनेका निषेध कर अपने अजानबालकपुत्रके अभिभावक पदपर बृटिश गवर्नमेण्टको प्रातिनिधि करनल टाड्को नियुक्त किया विशनसिंहने युवावस्थामें ही प्राण त्याग न किये, उन्होंने सत्रह वर्षतक राज्य किया । सन् १८२१ ईसवी १४ जौलाईको इनका स्वर्गवास हुआ ।

कर्नल टाड साहबने निम्न लिखित मन्तव्य प्रकाशके साथ महाराज राजा विशनसिंहके शासन इतिहासका उपसंहार किया है, दो चार वातोंसे विशनसिंहके चरित्रोंकी समालोचना होसकती है, वह एक अकपटचित्त और अंशोंमें यथार्थ राज-पूतोंकी समान मनुष्य थे । यद्यपि इनका राज्यशासन उज्ज्वल नहीं था, तथापि इनका हृदय उदारतापूर्ण और चित्त उद्यमशील था । उनकी अभिज्ञतासे शक्तिका अभाव दृष्टि नहीं आता था और उनका शुभाशुभ वा हिताहितज्ञान विलक्षण था । जिस समय महाराष्ट्रोंने धीरे २ उनके राज्यका समस्त राजस्व प्राप्त कर उनकी शासन सामर्थ्य और सुखस्वच्छन्दताको घटा दिया था, उस महाविपत्तिके समयमें भी उन्होंने भलीभाँतिसे प्रमाणित करदिया कि उन्होंने किस प्रकार सरलतासे अपनी सुखस्वच्छन्दता और स्वार्थके प्रति उपेक्षा देखाई थी । उस समय इन्होंने एकमात्र वीर राजपूतोंकी समान मृगया करके अपने चित्तमें संतोष प्राप्त किया था । वह अत्यन्त मृगया प्रिय थे, और क्या कहै वह सिंहकी खोजमें बाहर जाकर बराबर तीन चार दिनों ५ सिंहके विवरके पास पड़े रहते और जबतक उस सिंहका वध न करलेते तबतक उस स्थानको नहीं छोड़ते थे । वह प्रधानता पशुराजसिंहको ही अपने शिकारका उपयुक्त पात्र जानते थे, अन्य पशुकी ओर उनकी दृष्टि नहीं थी, उन्होंने इकलेही समस्त जीवनमें अपने हाथसे सहस्रों सिंहोंका शिकार किया था, इसके अतिरिक्त अगणित हिंस्र व्याघ्रोंको भी अपने वल्लेके आघातसे मारा । इस वीर श्रेष्ठके संकटापन्न तथा आनन्ददायक मृगयामें लिप्त रहनेके कारण इनका एक पैर दृढ़ गया था उसीसे चिरकालतक वह लंगड़े रहे थे, और छोटे दिखाई पड़ते थे । जब घोड़ेपर सवार होकर वीरमूर्तिसे अपने मस्तकके ऊपर भाला धुमाया करते थे, उस समय बलविक्रम और शूरवीरता पूर्णरूपसे उनके मुखपर दिखाई पड़ती थी । उस दृश्यको देखकर सरलतासे जाना जाता है कि विशनसिंहके महावीर पूर्वपुरुषोंने जिस प्रकार एक समय जहाँगीर और शाह आलमके लिये रणक्षेत्रमें महावीरता प्रकाश की थी, उसी प्रकारसे विशनसिंह भी हमारे लिये तलवार धारणकी सामर्थ्य रखते थे । वह इसी कारणसे अपने इस छोटेसे राज्यमें अधिकतासे इच्छानुसार विचरण करते थे, कारण कि वह इस बातको जानते थे कि शासित होनेवालोंके निकटसे और विशेष करके राजकर्मचारियोंसे सम्मान संग्रह करनेमें स्वेच्छा चारिताका प्रयोजन है ” ।

साधु टाहू साहवने यहांपर महाराव राजा विशनसिंहजीके चरित्रके सम्बन्धमें एक प्रवाद कथा लिखी है कि राजाके यहाँ एक स्वतंत्र धन संग्रहका भंडार था । वूंदीके राजमंत्रीको प्रतिदिन उस भंडारमें १०० मुद्रा डालनी होती थी । मंत्री यदि अन्य किसी कार्यमें अवहेला कर जाते तो राजा चाहै उस अवहेलाके कारणकी साधारण पूछपाछ करते पर यदि भंडारमें सौ मुद्रा न पड़ती तो मंत्रीको इन्द्रजितका भय दिखाकर अपमानित कियाजाता । यह इन्द्रजित किसी देवताकी मूर्ति नहीं थी वरन एक बड़े आकारके काष्ठकी पादत्रानकी समान था, भंडारके स्थानमें एक लोहेकी कीलके ऊपर यह इन्द्रजित टंगा रहता था, अन्य राजाके वहाँ आनेपर उस स्थानमें राजदंड रक्खा जाता था, विशनसिंहने मंत्रीको डरानेके लिये ही यह रख छोड़ा था, यह प्रवाद कहाँतक सत्य है हम सरलतासे इसका विश्वास नहीं कर सकते, राजमंत्रीके लिये पादुका प्रहारके भयकी अपेक्षा और अपमान क्या होसकता है ।

साधु टाहू साहवने फिर लिखा है कि दूसरे राजपूत राज्योंकी समान विशेष कर वूंदी राज्यके राजपुरुषोंकी संख्या भी बहुत सामान्य है । नीचे लिखे चार पुरुषोंके हाथमें शासनकी सामर्थ्य रहती है (१) दीवान वा मुसाहिब, (२) फौजदार वा किलेदार, (३) बख्शी, (४) रिसाले वा हिसाब विभागके तत्त्व विवेचक । दिल्लीके बाघशाहके साथ जो वूंदीके महाराजोंका संमिलन हुआ था, जैसे जयपुर नरेशने बादशाहके दरबारकी समाने अपने यहाँ कितने ही नियम चलाये थे इसी प्रकार वूंदी नरेशने भी अपने यहाँ वैसे ही नियम चलाये । प्रधान मंत्री दीवान वा मुसाहिबके नामसे पुकारे जाते थे, उनके हाथमें ही राज्यका समस्त शासन, और राजधनका भार था । फौजदार वा किलेदार वूंदीके किलेका अध्यक्ष था, इस पदपर कोई और राजपूत नियुक्त नहीं होता, वूंदीके राजाका कोई दृढ़ सम्बन्धी वा धार्ष्ट भाई इस पदपर नियुक्त होता है, वह राजसेना, बेतनभोगी सेना और सामन्तोंकी सैन्य समूहका सेनापति होता है, बख्शी साधारणतः सब विभागोंकी जांच करता है हिसाब देखता है, रिसाले और राजदरवारके हिसाबकी जांच करता है । मृतराजा विशनसिंह अपने धनागारको केवल जमा न करके उस धनसे व्यापार करते थे, उस वाणिज्यसे जितनी आमदनी होती राजा उसका अंश ग्रहण करते । यद्यपि मंत्री उसका हिसाब करके सैकड़े पीछे पन्द्रह रुपयेकी बढ़ती दिखाते थे, पर वास्तवमें तीस रुपये सैकड़ा आमदनी होती थी, इस वाणिज्यकी आमदनीसे सेना तथा राजअनुचरोंको बेतनके हिसाबसे अन्न तथा दूसरे पदार्थ मिलते थे । राजा स्वयं इस वाणिज्यके अशमागी थे इस कारण मंत्रीने जिस पदार्थका जो मूल्य निश्चय करदिया वह चाहै ठीक न हो पर वही निश्चित रहता, यदि सेना वा सेवक उस पर विनयपत्र देते तो राजाके स्वयं अंश भागी होनेके कारण उसका कोई फल नहीं होता और इसीसे मंत्री सब प्रजाके प्रियपात्र न होसके ।

कर्मल टाह साहवने निम्नलिखित षट्तिसे वूंदीराजके इतिहासका उपसंहार किया है, " विशनसिंह दो पुत्र छोड़ गये, इनमें सबसे बड़े राव राजा रामसिंह थे, यह

सन् १८२१ ईसवी अगस्त मासमें ग्यारह वर्षकी अवस्थामे पिताके सिंहासन पर अभिषिक्त हुए। छोटे महाराज गोपालसिंह राव राजा रामसिंहकी अपेक्षा कई महीने छोटे थे। राव राजा रामसिंह अपने पिताकी समान मृगयामे रत रहते थे, अधिक क्या कहै इस छोटी अवस्थामें ही इन्होंने सबसे पहिले बनैले बराहका शिकार किया, उसके लिये उनके सामन्तोंने महा प्रसन्नता प्रकाश करके उनको नैजै दी थी। इसके पहिले यह छोटीसी तलवार लेकर वकरो और भेड़ोंका वध करते थे। इनकी माता कृष्णगढ़की राजकुमारी थी, यह जिस भाँति बुद्धिमान और सुलक्षणा थी उसी प्रकारसे पुत्रके मंगलकी कामना करती रहती थी। यह विशेष आशा होती है कि जिस गवर्नमेण्टने इस बूंदीराज्यका शोचनीय दशासे उद्धार किया था उसी गवर्नमेण्टके आश्रयसे यह बूंदी राज्य पूर्वकालकी समान श्रीवृद्धियुक्त होगा। हम शुद्ध अंतःकरणसे हाड़ाजातिके मंगल और उन्नतिकी कामना करते हैं।

पंचम अध्याय ५.

महाराव राजा रामसिंह-कर्नल टाड् साहबका महारावके आविभावक पदको ग्रहण करना-राज्यके सुशासनकी व्यवस्था करना-मंत्री कृष्णराम-रानीके साथ महाराजके अन्यान्य व्यवहारोको निवारण करनेके लिये जोधपुरसे सामन्तोंका जाना-कृष्णरामकी शोचनीय मृत्यु-खंडसमर-हत्याकारियोंका प्राण नाश करना-जोधपुरके महाराजके साथ समरकी सूचना करना-ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी मध्यस्थतासे उसका निवारण करना-महाराव राजा रामसिंहका अपने हाथमें राज्यभार ग्रहण करना-पाटनदेशके सम्बन्धमें नवीन व्यवस्था-सन् १८५७ ईसवीमें सिपाही विद्रोहके समय महाराव राजा रामसिंहका ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सहायता करनेमें असममति देना-ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ महाराव राजा रामसिंहका राजनैतिक सम्बन्ध छेदन होना-फिर सन्नाह स्थापन-ब्रिटिश गवर्नमेण्टका महारावको दत्तक पुत्र ग्रहण करनेकी अनुमति देना-दिछीके दरबारमें महाराव राजा रामसिंहका जाना-प्रथम अ्रेणिके भारत वक्षत्र और भारतेश्वरीके भारत साम्राज्यमंत्री की वपाधि प्राप्त करना-सलामीकी तोपोंकी संख्या बृद्धि-बूंदीका शासन समाज-प्रजाके जलकष्टको निवारण करनेके लिये अनुष्ठान करना-बूंदीके राजकुमारोंका विवाह-विवाहमें व्यय-यौतुक-राजकुमारोंके शिक्षाकी अवस्था-महाराव राजा रामसिंहक चौथे पुत्रका जन्म-बूंदीराज्यकी आमदनी और खर्चकी सूची-शासनविभागकी उन्नति-शान्तिरक्षाका विभाग-वाणिज्य शुल्कसंस्कार-बूंदी-राजका प्रजाकी शिक्षाकी व्यवस्था करना।

(१) विश्वसिंहने मृत्युके समय कर्नल टाड् साहबको अपने पुत्रके आविभावक पदपर नियुक्त किया। कर्नल टाड् साहब जितने दिन रजवाड़ेमें थे उतने दिनोंतक इन्होंने अपने कर्त्तव्यको संतोषसे पालन किया। साधु टाड् साहबने राव राजा रामसिंहको भतीजा कह कर पुकारा था, और इसी प्रकारसे चचा भतीजेका सम्बन्ध स्थापित किया। साधु टाड् साहबने राव राजा रामसिंहको भतीजा कहकर पुकारा तथा इसी प्रकारसे खेह दिखानेमें भी कसर न की। उक्त प्रथम मृगया—

महात्मा टाड् साहबने जहाँतक वूंदीराज्यके इतिहासको अपने ग्रंथमें संग्रह किया था, उसको चौथे अध्यायतकमें लिखकर इस समय उसके पिछले समयके इतिहासको हम विश्वासी प्रमाणोंसे सकलन करके पाठकोंको आदरपूर्वक बड़े सम्मानके साथ उपहार देनेके लिये अग्रसर होते हैं ।

जो महाराव रामसिंह जी० सी० एस० आई० सी० आई० ई० वहादुर इस समय वूंदीके सिंहासनको उज्ज्वल कर रहे हैं वह अपने पिता महाराव विगनसिंहकी मृत्युके समय केवल ग्यारह वर्षके थे । महाराव विगनसिंह वहादुरने उदारहृदय महदआशय कर्नल टाड् साहबको अपने अप्राप्त व्यवहार कुमारके शिक्षातत्त्वविधायक और उनके आविभावक पदपर नियुक्त किया था, उनकी मृत्युके समय कर्नल टाड् साहब मेवाड़की राजधानी उदयपुरको गये थे । वह महाराव विगनसिंहकी मृत्युका समाचार पाकर और विगनसिंहकी विधवा रानीके बुलानेका पत्र पाते ही शीघ्रतासे वूंदीराज्यकी ओरको चले गये । कर्नल टाड् साहबने वूंदीमें जाकर विधवा रानीके साथ भाई बहिनका सम्बन्ध स्थापन करके बालक रामसिंहकी शिक्षा और तत्त्ववधानका भार और वूंदीराज्यमें सुशासन स्थापनका भार अपने हाथमें लिया । राजपूतजातिके परम मित्र कर्नल टाड् साहबने अपनी स्वामाविक दयाके बग्न होकर विधवा रानीको बहिन कहकर रामसिंहको अपना भानजा माना । मृतक महाराज रामसिंहकी अंतिम आज्ञा पालन करनेमें किंचित्मात्र भी विलम्ब न किया । इन्होंने शीघ्र ही अपने भानजे महाराव रामसिंहके मंगलकी इच्छासे वूंदीकी राजधानीमें सर्वत्र सुशासन स्थापन करनेके लिये अच्छा प्रवन्ध करदिया और कुछ समय तक आपने स्वयं वूंदीमें रहकर सब विषयोंपर ध्यान दिया, और उन सब विषयोंको स्थिर सिद्धान्त करनेमें किंचित्मात्र भी विलम्ब न किया । कर्नल टाड् साहब जबतक भारतवर्षमें रहे तबतक बराबर महाराव रामसिंहका कल्याण साधन करते रहे । और यह अपने देशमें जाकर भी अपने भानजे महाराव रामसिंहके कल्याणकारी विचारोंमें लगे रहे ।

महाराव विगनसिंहके स्वर्ग चले जानेके पीछे उच्च आगश, विद्वान् बुद्धिमान कृष्णराम नामके एक मनुष्य वूंदीके प्रधान मंत्री पदपर नियुक्त हुए । जबतक कर्नल टाड् साहब रजवाड़ेके वृटिग एजेण्ट पदपर नियुक्त थे, कृष्णराम उतने दिनोतक उनके परामर्शके अनुसार समस्त भारी प्रश्नोंकी मीमांसा कर लेते थे- । साधु टाड् साहबके अपने देशको जाते ही मंत्री श्रेष्ठ कृष्णरामने अपनी चतुराई और नीतिज्ञताके बलसे बालक महाराव रामसिंहका स्वार्थ साधन किया । कर्नल म्यालिसन अपने ग्रंथमें लिखते हैं, कि “जब माढ़े छःवर्षतक कृष्णराम शासनकर्ता पदपर नियुक्त थे उस समय वूंदीके राज्यका समस्त बाकी ऋण चुका दिया गया, उन्होंने नियमपूर्वक

—के उपलक्षमें सामन्तोंकी समान साधु टाड् साहबने भी राजा रामसिंहको सम्मान सूचक उपहार दिया था ।

(१) इसका विवरण कर्नल टाड् साहबके दूसरे अग्रण वृत्तान्तमें देखो ।

हिसाब किताब रक्खा, और राजस्वका एक रुपया तक बसूल कर कोशागारमें दे दिया । उन्होंने राजस्वके हिसाबसे तीन लाखसे पाँच लाख रुपया बढ़ा दिया, उनके शासनमें खर्च करके दो लाख रुपया बचता था, उन्होंने राजकार्यके प्रत्येक विभागकी अवस्था संतोषदायक कर दी, और वह सेनाको नियमसहित बराबर वेतन देते गये ” ।

अत्यन्त दुःखका विशय है कि वह सर्व गुणसम्पन्न मंत्री कृष्णराम अधिक दिनतक बूंदीराज्यका कल्याण न करसके । उनके शासन भारको ग्रहण करनेके साढ़े छः वर्ष पीछे एक घोर घटनाके होनेसे वह अत्यन्त शोचनीयरूपसे मारे गये, उनके वियोगसे समस्त राज्यको जो कष्ट हुआ उसका लिखना लेखनीकी शक्तिसे बाहर है ।

कर्नल म्यालिसनने लिखा है कि “महाराव रामसिंहका कोई नौ वर्ष राजसिंहासन पर बैठे हुए होंगे कि इसी बीचमें एक ऐसी घटना हुई कि यदि ब्रिटिश गवर्नमेण्ट मध्यस्थ होकर अपनी शक्तिका प्रयोग न करती तो बूंदीके साथ जोधपुर राज्यका युद्ध उपस्थित होजाता । राव (रामसिंहने) जोधपुरकी राजनंदिनीके साथ विवाह किया था, बीचमें ऐसा जाना जाता है कि उन्होंने उस लीके साथ अत्यन्त निष्ठुर व्यवहार किया था, जिससे वह जोधपुरकी राजकुमारीके साथ इस प्रकारके व्यवहार न करसके, उसका उत्तम प्रबंध करनेके लिये सन् १८३०के पहिले महीनेमें जोधपुरसे बहुतसे सामन्त सेवकोंको साथ लेकर बूंदीकी राजधानीके पास आ पहुँचे । उनके आनेके तीसरे दिन उन आयेहुए जोधपुरियोंमेंसे एक सामन्तके द्वारा अत्यन्त बुद्धिमान निष्कलंक चरित्र बूंदीके राजमंत्री कृष्णराम मारेगये, युवक राव रामसिंहने इससे महा क्रोधित होकर हत्या करनेवालोंको उचित दंडदेनेका दृढ़रूपसे विचार किया । जोधपुरके जो मनुष्य किलेके भीतर बंदी-भावसे रहते थे उस स्थान पर क्रमानुसार गोलोंकी वर्षाहोने लगी, और जिससे उनको पानी न मिलसके ऐसे उपाय भी किये गये । उस जोधपुरकी सेनाके दो नेता और जिन मनुष्योंके कुपरामर्शसे हत्याकाण्ड हुआ था, वह लोग भागनेके समय पकड़े गये । रावराजाकी आज्ञानुसार उनको प्राणदंडकी आज्ञा दीगई । अंतमें नीचे पदपर स्थित मनुष्योंके क्रमसे आत्म समर्पण करते ही उनको बूंदीराज्यकी सीमासे निकाल दिया गया । छः दिनमें जोधपुरके एक सामन्त बभूतसिंह जिसने बूंदीके मंत्रीको मारडाला था वह भी युद्धमें मारागया । उस बभूतसिंहके और दो नेताओके प्राण नष्ट होते ही बूंदीके अधीश्वरने अपने मंत्री श्रेष्ठके प्राणनाशका उचित बदला होगया, यह मानलिया ।

“उपरोक्त कारणसे ही जोधपुरके साथ युद्ध होनेकी सम्पूर्णतः संभावना थी, परन्तु गवर्नमेण्टने वहाँ अपने एजेण्टको भेजकर युद्धमें असम्मति प्रकाश कर सरलतासे शान्ति स्थापित की । ” आचिसन साहबने लिखा है कि “ महाराज रामसिंहके सुदीर्घ अप्राप्त व्यवहारके समयमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टको एक साथ ही अधिकतर बूंदीराज्यके आभ्यन्तरी शासनके विषयमें हस्ताक्षेप करना पड़ा था ” ।

(१) गाँव बाजोली मारवाड़के मेड़तिया ऐरोड़ था ।

मंत्री श्रेष्ठ कृष्णरामके वियोग होनेके कुछही दिन पीछे महाराज रामसिंहने अपने हाथमें वूंदीका राज्य लिया, और आजतक बराबर उसको शासन करते रहे ।

आचिसन साहबके ग्रंथमें लिखा है कि “ गवर्नमेण्टकी रक्खीहुई सेनाका खर्चा देनेके लिये सन् १८४४ ईसवीमें महाराज सेन्धियाने पाटनदेशके तीन अंशोंमेंसे यह जिन अंशोंके अधिकारी थे वह अश गवर्नमेण्टको देदिये, उसी कारणसे वूंदीके महाराजने उक्त देशके अंशोंकी प्राप्तिके लिये प्रभ उपस्थित किया । सेंधिया उक्त देशके अधिकार देनेके लिये राजी न हुआ, परन्तु, सन् १८४७ ईसवीमें ग्वालियरके महाराज सेन्धियाकी सम्मतिके अनुसार जो नवीन संधि की हुई उसके अनुसार वूंदीके महाराजने ग्वालियरके महाराजको वार्षिक ८०००० रुपया कर देना स्वीकार किया था, इसी कारणसे उक्त देश चिरकालके लिये वूंदीके महाराजका समझा गया, सन् १८६० ईसवीमें सेन्धियाके साथ जो संधि हुई थी उसीके अनुसार पाटनदेशका राजस्व भी गवर्नमेण्टको मिलता था। इस प्रकार वूंदीके महाराजने उस पाटन देशको गवर्नमेण्टके अधीनमें भोग किया था, वूंदीके महाराज सन् १८१८ ईसवीकी संधिके अनुसार वूंदी और अन्यान्य देशका चौथस्वरूप गवर्नमेण्टको जो वार्षिक ४०००० रुपया करका देते थे, उक्त देशके कारण उसके सिवाय और भी ८०००० रुपया करस्वरूपमें दिया करते थे ।

इस बातको हमारे पाठक पहिले ही जान चुके हैं कि भारतवर्षके देशीय राजाओंमें वूंदीके महाराज उमेदसिंहने सबसे पहिले गवर्नमेण्टकी मित्रभावसे सहायता की थी और सन् १८१८ ईसवीमें महाराज विशनसिंहने गवर्नमेण्टके साथ संधिवंधन करके मित्रभावका चूहान्त परिचय दिया था । परन्तु अत्यन्त ही दुःखका विषय है कि सन् १८५७ ईसवीमें जिस समय भारतवर्षके प्रत्येक प्रान्तसे विद्रोहकी आग भडक उठी थी उस समय बिपत्तिका समुद्र अपनी तरगमालाको बिस्तार करता हुआ भारतसे अंग्रेजी राज्यको लुप्तकरनेके लिये तैयार हुआ, उस महाबिपत्तिके समयमें वूंदीके महाराज रामसिंह बहादुरने सन् १८१८ ई०के संधिपत्रके अनुसार गवर्नमेण्टको सेनाकी सहायता नहीं दी । जो राजवंश गवर्नमेण्टका परम मित्ररूपसे प्रसिद्ध था, महाराज रामसिंहने उसीके वंशधर होकर उस वंशके गौरवकी रक्षा न की । इससे गवर्नमेण्ट अत्यन्त दुःखित हुई, और तुरन्त ही गवर्नमेण्टने क्रोधित होकर वूंदीके महाराजके साथ समस्त सम्बन्ध तोड़ दिये । परन्तु संतोषका विषय है कि वूंदीके महाराजको इस भावसे अधिक दिनतक ब्रिटिश गवर्नमेण्टका अप्रियपात्र होकर न रहना पड़ा । सन् १८६० ईसवीमें फिर वूंदीके अधीश्वर महाराज रामसिंहके साथ गवर्नमेण्टका राजनैतिक सम्बन्ध स्थापित हुआ और उसी समयसे वर्तमान समयतक महाराजके साथ गवर्नमेण्टकी पूर्ण प्रीति रही है ।

यद्यपि वर्तमान समयके महाराज रामसिंह बहादुरने सिपाहियोंके विद्रोहके समय गवर्नमेण्टकी सहायता नहीं की थी, परन्तु विद्रोह वासनाके पीछे ब्रिटिश गवर्नमेण्टने अन्य राजाओंकी समान महाराजको वंशानुक्रमसे दत्तकरूपसे पुत्र ग्रहण करनेकी सनद दी ।

सन् १८७७ ईसवीकी पहिली जनवरीको ग्रेट ब्रिटेन और आयरलैंडकी अधिराज्ञी विक्टोरियाने दिल्लीके प्रकाश्य महान् दरबारमें जो भारतकी राजराजेश्वरीकी

उपाधि धारण की, महाराव रामसिंह वहादुरने उस दरबारमे आमंत्रित होकर वहां जाकर राजप्रतिनिधि लार्ड लितनके द्वारा अन्यान्य राजाओंकी समान स्वयं सम्मान ग्रहण किया। अन्यान्य भूपालोंकी समान महारावको उक्त उपाधि धारण करनेकी स्मारक पताका और स्मारक पदक भी मिला था, महाराव रामसिंहके साथ गवर्नमेण्ट की जो इस समय महा मित्रता हुई है उसका दूसरा प्रमाण यह है कि ब्रिटिश गवर्नमेण्ट ने "ग्रान्डकमान्डारस्टारआफ इण्डिया" नामकी जो ऊँची श्रेणीकी भारत नक्षत्र उपाधिकी सृष्टि करके देशीय राजाओंको उस उपाधिका पदक दिया था, बूंदीपति महाराव रामसिंह वहादुरको भी गवर्नमेण्टने उक्त दरबारमें उस प्रथम श्रेणीके भारत नक्षत्रकी उपाधि और कौन्सिलरआफदि एम्प्रेस, नामक भारतेश्वरीके मंत्री नामकी नवीन उपाधिके भूषणसे विभूषित किया, और महारावका सम्मान बढ़ाकर तोपोंकी सलामी की संख्या भी बढ़ा दी थी। महारावको इस समय ब्रिटिश शासित देशमे जाने आनेके लिये सत्रह तोपोंकी सलामी होती थी। वृद्ध महाराव रामसिंहके साथ गवर्नमेण्टका यह प्रीति पूर्ण सम्बन्ध अवश्य ही आनंददायक हुआ।

आजकल भारतवर्षके प्रत्येक देशीय राज्यमे गवर्नमेण्टके प्रतिनिधि रेसिडेण्टकी उपाधि धारण करनेवाले अंग्रेज निवास करते हैं। ब्रिटिश शासनकी राजनीतिके अनुसार वह रेसिडेण्ट ही इस समय देशीय राज्योंके यथार्थ शासनकर्ता रूपसे विदित है। राजालोग स्वाधीन होकर भी उन्हींके अधीन है और उन रेसिडेण्टोंके द्वारा उनकी स्वाधीनता बहुतायतसे घट गई है, वह रेसिडेण्ट प्रत्येक वर्षमे देशीय राजाओंका एक शासन विवरण तय्यार कर गवर्नर जनरलके एजेण्टके पास भेजते हैं। एजेण्ट एक २ विस्तारित देशके राजाओंके ऊपर राजनैतिक कर्मचारी होते हैं। वह उन समाचारोंको पाकर उसमे अपना मन्तव्य मिलाकर राजप्रतिनिधिके यहाँ उसको भेजते हैं। भारतवर्षकी गवर्नमेण्टके विदेशिकमंत्री उसे पुस्तकाकार छपाकर सर्वसाधारणमें उसका प्रचार करदेते हैं। राजपूतानेके पोलिटिकल एजेण्टने सन् १८८१-८२ ईस्वीमें बूंदीके इतिहासमें जो कुछ लिखा है उसकी समालोचना सन् १८८३ ईस्वीकी १८ मईके इण्डियन मिरर नामक अंग्रेजी दैनिकपत्रमे निम्नलिखित प्रकारसे प्रकाशित हुई थी।

गतवर्ष बूंदीके महाराव राजा अत्यन्त रोगी होगये थे, अधिक पीड़ाके होनेसे महाराव राजाने राज्यका समधिक शासनभार कामदार पंडित गंगासहायके हाथमें सौंप दिया था। महारावने राज्य शासन करनेके लिये एक मंत्रीसमाज तय्यार किया। उसमें छः सदस्य नियुक्त थे। उक्त पंडितजी उस समाजके सभापति हुए। एक पुरुष समरविभागमें, एक मनुष्य साधारण विभागमें, एक एजेन्सीविभागमें एक शान्तिरक्षा विभागमें और एक अपीली मुकदमोंके विभागमें नियुक्त हुआ। महाराव राजाने अपने राज्यकी प्रजाके जलकष्टको दूर करनेके लिये यथेष्ट तय्यारी की और महारानीने भी हिन्दूस्त्रियोंकी समान प्रजाको जल देनेके लिये एक

बड़ा अनुष्ठान किया है । उनके व्ययसे दो कुण्ड तैयार हुए महाराव राजा भारतवर्षके अन्य राजाओंमें अत्यन्त रक्षण शील मतके है । निज राज्यमें अंग्रेजीशिक्षाके विस्तारकी ओर उनका ध्यान नहीं गया उन्होंने एक छोटासा विद्यालय स्थापित किया, उसमें १२० विद्यार्थी पढ़ते हैं । परन्तु हमें ऐसा विश्वास है कि महाराजने संस्कृत शिक्षाका प्रचार करनेके लिये बहुत यत्न किया है, इस कारण इस प्रकारके राजा हमारे अधिक सम्मान योग्य हैं :- ।

बृटिश पोलिटिकल एजेण्टने सन् १८८३ ईसवीकी ३ तीसरी नईको ब्रुदीके शासन सम्बन्धी विवरणमें जिस मन्तव्यको राजपूतानेके गवर्नर जनरलके एजेण्टके पास भेजा था । और जो भारतवर्षीय गवर्नमेण्टके द्वारा सन् १८८२-८३ ईसवीमें गजवाड़ेकी शासन वृत्तान्त पुस्तकमें प्रकाशित हुआ है, हमने उन सबके अगोका भाषान्तर किया है पाठक इसको पढ़कर ब्रुदीराज्यके वर्तमान शासनका आयव्यय और शिक्षा उन्नतिकी विशेष अवस्थाको जान सकेंगे ।

एजेण्टने लिखा है, कि "हम बड़े आनन्दके सहित कहते हैं कि महामान्य महाराव राजाने विशेष स्वस्थता प्राप्त की है । मारवाड़की राजवशीय तीन क्रियोंके साथ महाराव राजाके तीनों पुत्रोंका विवाह करनेके लिये गत वर्षमें अधिक तैयारी करनेमें मन लगाया गया, गत वर्षके विज्ञापनमें लिखा गया है कि यह विवाहका कार्य गीतकालमें होगा । यह निश्चय हो गया है । महामान्य महाराव अपने पुत्रोंसे इतना स्नेह करते हैं कि दिसम्बर महीनेके पहिले जब मैंने उनसे साक्षात् किया तब यह जाना गया कि विशेष वृद्धावस्था और अस्वस्थ गरीर होकर भी वह स्वयं पुनरुज्जीवित पुत्रोंके साथ जाकर वहाँ उनके लिये अपेक्षा करते रहे और जो व्यवस्था वहाँ रहनेकी स्थिर की उस व्यवस्थासे उनके दो उद्देश सिद्ध हुए ।

प्रथम पुत्रका साथ बहुत थोड़े समयमें विच्छिन्न होजायगा, दूसरे तीर्थस्थानमें जाकर कुटुम्बके मंगलकी इच्छासे देवताकी पूजा भी कर सकेंगे । परन्तु मारवाड़के महाराजके दृढ़रूपसे बारम्बार अनुरोध करने पर महाराव राजा रामसिंह बहादुर अन्तमें कुटुम्बसहित छठी जनवरीको ब्रुदी छोड़कर २५ जनवरीको जोधपुर पहुँच, पिछले दो दिनोंमें बड़े उत्सवके साथ विवाहकार्य किया गया । महारावके बड़े पुत्रके साथ मारवाड़पतिकी एक मगिनीका और मध्यम तथा तीसरे पुत्रसे मारवाड़के महाराजकी दो भतीजियोंका विवाह हुआ, इसके अतिरिक्त महाराव राजा रामसिंहने अपने मृतपुत्र भीमसिंहके पुत्रके साथ महाराज बल्लसिंहकी पोतीका विवाह किया । मारवाड़के महाराजने जिस प्रकार बड़े आदरभावके साथ महाराव राजा रामसिंहकी सम्बर्द्धना और

* Report of the political Administration of the Rajpootana states for the 1882-83

(१) यह बात बिल्कुल गलत लिखी गई है क्योंकि न तो भीमसिंहके कोई बेटा था और न महाराजा बल्लसिंहकी पोती थी, न कोई ऐसा विवाह उस समय हुआ था ।

अभिनन्दन किया उससे वह अत्यन्त प्रसन्न हुए, परन्तु उस समय मारवाड़के महाराज अस्वस्थ थे, इसीसे उन्होंने असुख माना । ठीक ५८ वर्ष बीते कि महाराज रामसिंह बहादुरने चौदह वर्षकी अवस्थामें जोधपुरमें जाकर अपनी मृत पहली रानी जोधपुरके मृत महाराज मानासिंहकी कन्यासे विवाह किया था, उसी रानीके गर्भसे कुमार भीमसिंहने जन्म लिया, परन्तु अत्यन्त दुःखका विषय है कि सन् १८६८ ईसवीमें कुमार भीमसिंहकी मृत्यु अकालमें होगई, सारा बूंदीका राज्य शोकके समुद्रमें डूबगया था । महाराज राजाके जोधपुरमें जाते ही उसी समयमें महाराजको “ द्वारका नाथ ” नामक बागके महलमें उतारा गया । महाराज राजाने कृष्णगढ़के राजाके साथ इस समय साक्षात् किया । विवाह होजानेके पीछे वह ११ फरवरीको जोधपुर छोड़कर कुटुम्बसहित अजमेरको चलेगये और वहाँ राजपूतानेके स्थित गवर्नर जनरल एजेण्ट कर्नल ब्राह्मफोर्डके साथ साक्षात् कर पुष्कर तीर्थका दर्शन करनेके पीछे पहिली मार्चको अपनी राजधानी बूंदीमें चले आये ” ।

“ इस विवाहमें और आनेजानेमें बूंदीके महाराजका ढाई लाख रुपया खर्च हुआ था; और विवाहके यौतुकमें अनेक प्रकारके द्रव्य और अश्वादि सब मिलाकर डेढ़ लाख रुपया मिला था ” ।

राजकुमारोंकी शिक्षाके सम्बन्धमें उक्त विज्ञप्ति प्रकाशित हुई है कि “ महामान्य महाराज राजा रामसिंहके तीनों कुमारोंकी अवस्था क्रमसे इस समय साढ़े तेरह वर्ष ग्यारह वर्ष और नौ वर्षकी है । प्राचीन कालकी हिन्दूरीतिके अनुसार बड़े यत्नसे राजकुमारोंको शिक्षा दीगई है, ऐसी आशा की जाती है कि बड़े राजकुमार इस समय संस्कृत विद्यामें इतने विद्वान् होगये हैं कि इसके दो वर्षके पीछे उन्होंने संस्कृतको समाप्त कर उर्दूभाषा का पढ़ना प्रारंभ किया । परन्तु इसी अवसरमें उनको राजकार्यके शासनकी शिक्षा करनी पड़ी है । तीनों राजकुमारोंने शारीरिक व्यायाम और युद्धकी शिक्षा भी प्राप्त की है, एक समय हमने महाराजके साथ साक्षात् करनेके लिये महलमें जाकर देखा कि महाराज स्वयं महलके एक कमरेमें बैठे हुए पिस्तौल चलानेकी शिक्षा राजकुमारोंको दे रहे हैं । मध्यम और तीसरे राजकुमारोंके कारण इतिहासमें बूंदीराज्यकी प्रचलित रीतिके अनुसार वार्षिक २०००० हजार रुपयेकी आमदनीकी भूमि नियत करदी है, और उन दो जनोके लिये जो दो महल बनाये जानेका विचार हुआ था उनमेंसे एक तो बनकर तैयार होगया है और दूसरेके बनानेकी समस्त सामग्री तैयार धरी है ” ।

“ गत जौलाई मासकी चौथी तारीखको महाराज राजा रामसिंहके और एक पुत्रने जन्म लिया; इनका नाम रघुवरसिंह रक्खा गया । ” यह महाराजके चौथे पुत्र है ।

बूंदीराज्यके वर्तमान आयव्ययके सम्बन्धमें अंग्रेज पोलिटिकल एजेन्टने लिखा है कि “ महाराजने जो राज्यके आय व्ययकी सूची हमें दी है । प्रकाशमें तो यह संवत्

(१) यह भी गलत लिखा है चौथा पुत्र कोई नहीं हुआ रघुवीरसिंह नाम बड़े पुत्रका है जिसकी शादी जोधपुरमें हुई थी वही अब बूंदीके रावराजा हैं ।

१९३८ (जो गत १ पहिली जौलाईको समान हुआ है) की अभ्रान्त अनुमान की हुई सूची है यथार्थ आयव्ययकी सूची और भी कई एक महीने बीतने पर तैयार होगी । महाराव राजाके पुत्रोंके विवाहमें बहुतसा धन खर्च हुआ है, महारावने ऐसा अनुरोध प्रकाशित किया है कि गवर्नमेण्टको जो नियमित वार्षिक कर दिया जाता है वह रुक गया है। उन्होने उस करको कईवार करके दो तीन वर्षके भीतर ही बिना सूद चुकानेको कहा है । उनका यह प्रस्ताव विचारके अधीनमें ग्रहण किया गया है । ”
सम्बत् १९३८ अर्थात् (१८८२-१८८३ ईसवीमें) वूदीराज्यके आयव्ययकी सूची नीचे दीगई है ।

आमदनी ।

भूराजस्व और अनेक छोटी २ तहसीलोंकी आमदनी ४७५००० रुपया ।
कापरेन और अन्यान्य देशोंके जागीरदारोंके समीपसे

आया हुआ कर	२८००० ”
जेला, विज्ञा, अर्थात् वाणिज्य शुल्क, धन विभाग, उद्यान, कोटपाल,	
टकसाल इत्यादिकी आमदनी	९०००० ”
नाना प्रकारकी छोटी २ आमदनी ...	३५००० ”

सब ६२८००० रुपया ।

खर्च ।

महाराव राजका स्वकीय और कुटुम्बका खर्च ...	४५०९० रुपया ।
पुण्य वा दातव्य व्यय	२२००० ”
सेनादलका खर्चा	८८००० ”
राजकर्मचारी और—	
परिवारिक कुटुम्बियोंके नौकरोंका वेतन . .	७२००० ”
रथ-घोड़े खाना तथा राज्यके—	
अन्यान्य कार्यालयोंका व्यय	७२००० ”
हवाला और तहसील खर्च	५५००० ”
और भी अनेक प्रकारका खर्च	७८००० ”
अग्रेज गवर्नमेण्टको देयकर-तथा पूर्तकार्य विभाग विचारा- ल्यमें पुरस्कारादि देना इत्यादि	१२८००० ”
फुटकर	३८००० ”

५९८००० ”

उद्धृत ३०००० ”

सब जोड़ ६२८००० रु०

ब्रिटिश एजेण्ट कर्नल ब्राडफोर्डने लिखा है कि “महारावने परिवारके अनेक विषयोंमें भलीभाँतिसे मनलगाया है। इसे महामहिमवरके राज्यके आभ्यन्तरीय शासनके सम्बन्धमें कोई विशेष परिवर्तन नहीं हुआ”।

“खालसा भूमि समूहकी जमाबंदीके विषयमें विशेष उन्नति नहीं हुई। गतवर्षमें केवल पचास ग्राम जमाबंदी किये गये हैं। पहिले वर्षके साथ मिलान करनेसे इनकी संख्या केवल १५० हुई है। इसका फल अधिक असंतोषदायक नहीं हुआ”।

“प्रकाशमें कहागया है कि शान्तिरक्षा विभागकी अवस्था पहिलेकी समान असंतोषदायक रही है परन्तु संतोपका विषय यह है कि महामान्यवर महारावने १०० मीनोंको विशेष शांति रक्षक पदपर एक जमादार और दो उपजमादारोंके अधीनमें नियुक्त करके डकैती निवारण करने पर ध्यान दिया है”।

गतवर्षके विज्ञापनमें बूंदीके शुल्कविभागके साधनका जो उल्लेख हुआ है इस वर्षमें उसका फल यह हुआ है, कि इससे राज्यकी आय ८०००० रुपया बढ़ी है। यह एक जानने योग्य बात है, राज्यके वाणिज्य शुल्कके संस्कारसे, प्रजा और राजा दोनोंहीकी सुभीतेके साथ आमदनी बढ़ी है।

बूंदीराज्यकी पृथ्वीका परिमाण २३०० मील है, प्रजाकी संख्या २२४०००, सेनामें पैदलोंकी संख्या १३७५, अश्वारोहियोंकी संख्या १०० और तोपोंकी संख्या ८८ है।

बूंदीराज्यकी सर्वसाधारण प्रजामें शिक्षा विस्तारके सम्बन्धमें बूंदीमें स्थित पोलिटिकल एजेण्टने लिखा है कि “राजधानीमें जो राजविद्यालय स्थापित है; मे दुःखित होता हूँ कि मैं उन विद्यालयोंके सम्बन्धमें उन्नतिमूलक विवरणको प्रकाश करनेमें असमर्थ हूँ, उन विद्यालयके विद्यार्थियोंकी संख्या उपयुक्त नहीं है। प्रायः १२० विद्यार्थी पढ़ा करते हैं। जो वारह हिन्दू विद्यालय विभिन्न ग्रामोंमें स्थापित हैं उन सबमेंके विद्यार्थियोंकी संख्या ४२९ है।” सारांश यह है कि रजवाड़ेके अन्यान्य राजाओंकी प्रजामें जिस भाँति शिक्षाका विस्तार हुआ है, अत्यन्त दुःखका विषय है कि बूंदीराज्यमें आजतक शिक्षाके विस्तारके विषयमें ऐसा यत्न नहीं किया गया। कर्नल ब्राडफोर्ड लिखते हैं कि बूंदीराज्यकी शिक्षा इस समय शैशव अवस्थामें है, परन्तु जब शिक्षा विस्तारकी सूचना हुई है तब ऐसी आशा की जाती है कि किसी समय इसके द्वारा अवश्य ही सफलता प्राप्त होगी।

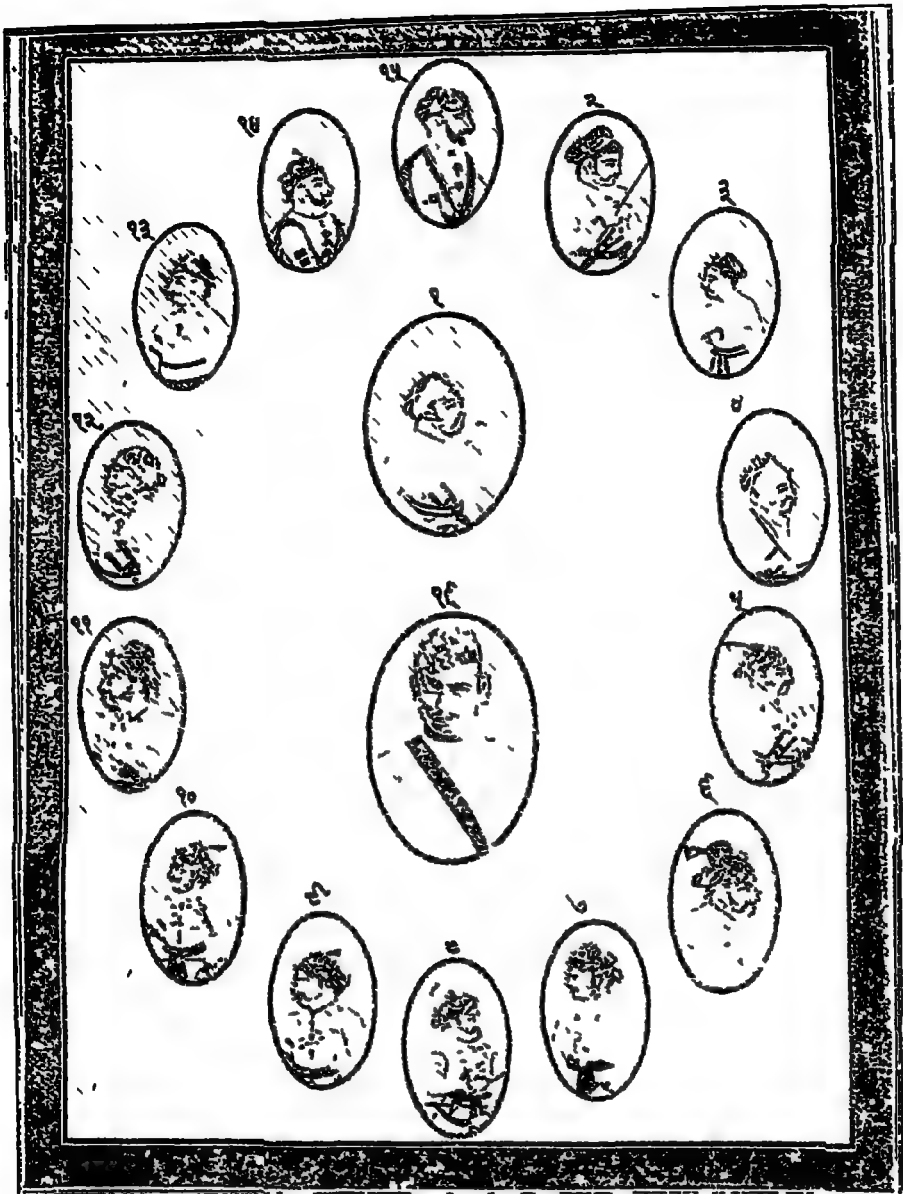
बूंदीराज्यका इतिहास समाप्त हुआ।

“श्रीविद्वत्सेखर” स्टीम् प्रेस-बंबई.



कोटा ।

एच्. एच्. महाराव मेजर सर वमेदसिंहजी बहादुर
जी. सी. आइ. ई. के सी. एस. आइ



कोटा ।

(१) माधोसिंह,	१६२५	(५) रामसिंह,	१७८६	(११) गुमानसिंह,	१७३६
(२) मुकुंदसिंह,	१६३७	(६) भीमसिंह,	१७०८	(१२) उन्मेषसिंह,	१७७५
(३) जगतसिंह,	१६५८	(७) अर्जुनसिंह,	१७२०	(१३) किशोरसिंह	१८२०
प्रेमसिंह, १६७०, (नसरीर नहीं है)		(८) डरजनसाल	१७२४	(१४) रामसिंह,	१८०८
(४) किशोरसिंह,	१६७०	(९) अजोतसिंह	१७४७	(१५) नरसिंह,	१८६६
		(१०) चतुर्मान,	१७४१	(१६) महारावडुन्मेषसिंह	१८८९

राजस्थान.

दूसरा भाग.

कोटाराज्यका इतिहास.

॥ श्रीः ॥

राजस्थानका इतिहास.

दूसराभाग २.

कोटाराज्यका इतिहास.

प्रथम अध्याय १.

कुँवोंसे कोटाराज्यका भिन्न होना—कोटिया भील—भील जाति—कोटेके प्रथम राजा माधोसिंह—कोटाराज्यमें सामन्त मडलोंका स्थापित होना—माधानी—राजा मुकन्द—रणभूमिमें चारों—माइयोंका सज्जादके लिये प्राण देना—जगतसिंह—प्रेमसिंह—उनका सिंहासनसे उतरना—किशोरसिंह—अरकाटमें उनका मारा जाना—रामसिंह—जालधमें उनकी मृत्यु—भीलोंका अधिपति चक्रसेन—अमदवश भीमसिंह—भीमसिंहका निमामुलमुलुकर आक्रमण—भीमसिंहका माराजाना—भीमकी सचित्र समा—लोचना—बूंदीके राजाके साथ उनकी शत्रुता—राव अर्जुनका सिंहासन पर बैठकर कुँभियोसे कलह—इयामसिंहका माराजाना—महाराव अर्जुनशाल—महाराष्ट्रोंका प्रथम अश्वदुष—कोटेपर आक्रमण—हिम्मतसिंह झालासे कोटेकी रक्षा—जालमसिंहका अन्त—महाराष्ट्रोंकी कर देना—दुर्जनशालका मारा—जाना—उनके चरित्रको समालोचना—उनकी शिकार—उनकी रानियोंकी शिकार—हिम्मतसिंहका व्याघ्र की शिकार—महाराव अजित—राव छत्रशाल—जयपुरके राजा माधोसिंहका कोटेपर आक्रमण—मदवाड़ेका समर—जालिमसिंह झाला—हाड़ाजातिका जय पाना—आमेरकी सेनाका भागना—कोटेका स्वाधीन होना—छत्रशालका माराजाना ।

कोटेका हाड़ा राजवंश बूंदीराज वंशधरोको छोटी शाखा है, अतएव कोटेकी हाड़ा जातिका पहिला इतिहास बूंदी राज्यके इतिहासके साथ मिला हुआ है । बादशाह शाहजहाँ जिस समय भारतवर्षके सिंहासन पर बैठा था उस समयमें बुरहानपुरके समरमें बूंदीके राव राजा रत्नसिंहके दूसरे पुत्र माधोसिंहने अपने प्रबल पराक्रमसे बादशाहकी ओरसे जयप्राप्त की, तब बादशाह शाहजहाँने प्रसन्न होकर उस कोटा प्रदेश और उसके अधीनवाले सब गांव नगर उनको देदिये । उसी समयसे माधोसिंह पिताके बूंदीराज्यको छोड़कर स्वाधीनभावसे कोटाराज्यका शासन करने लगे । तबसे कोटा और बूंदी दो पृथक् २ राज्य गिने गये । हाड़ाजातिके इतिहासमें लिखा है कि माधोसिंहका जन्म सन्वत् १६२१ सन् १५६५ ई० में हुआ था, चौदह वर्षकी अवस्थामें माधोसिंहने बुरहानपुरकी लड़ाईमें अपने साहस और पराक्रमसे ऐसी विजय पाई कि जिससे प्रसन्न हो बादशाह शाहजहाँने उनको तीनसौ साठ नगर और

गांवोंसे पूर्ण कोटाराज्य पुरस्कारमें दे दिया। पहिले यह कोटाराज्य बूंदीराज्यके प्रधान सामन्तोंके अधीनमें था और उसका राजकर दो लाख रुपये मिलते थे। माधोसिंहने बादशाहसे “राजा” की उपाधि प्राप्त की और वह उक्त कोटाराज्यका स्वाधीनभावसे शासन करने लगे।

बूंदीराज्यके इतिहासमें पाठक पढ़ चुके हैं कि अमिश्र आदिम कोटिया भीलका सबसे पहिले इस प्रदेश पर अधिकार था। उन प्रथम निवासी भीलोंके हाथका जलतक राजपूत नहीं छूते थे। जिस समय कोटे पर अधिकार किया गया उस समय उस प्रदेशके स्थान २ में केवल कुटी ही थीं। कोटाके राजा कोटेसे पाँच कोश दक्षिणमें इकेलगढ़ नामक बड़े पुराने किलेमें रहते थे। किन्तु जिस समय माधोसिंहने दिल्लीके बादशाहसे कोटाप्रदेशकी शासनसनद प्राप्त की उस समय कोटाराज्यकी सीमा चारों ओरसे बढ़ाई गई। उस समय कोटेके दक्षिणमें गागरौन और चाटौली प्रदेश था। खीची जातीयगण उस प्रदेशके स्वामी थे। पूर्विय सीमामें गोंड़जातिके अधीनमें मांगरोल और राठौड़ राजपूतोंके स्वामीके अधिकारमें नाहरगढ़ था। नाहरगढ़के अधिपति राजपूत होनेपर भी वह अपने अधिकारी प्रदेशकी रक्षा करनेके लिये मुसल्मानों के धर्मका अवलम्बन कर नवाबकी उपाधिसे भूषित थे। उत्तरमें कोटेकी सीमा चम्बल नदीके किनारे किनारे मुलतानपुरतक थी, चम्बल नदीके पारमें नाशता नामक एक स्वतंत्र छोटा राज्य विराजमान था। इस चारों ओरकी सीमामें बंधे प्रदेशके बीचमें ३६० नगर और गाँव थे और बहुत सी नदियोंके द्वारा वृद्धीकी उपजाऊ शक्ति भी बढ़ी थी।

कोटेके राजा माधोसिंहने बादशाहके बलसे बलवान् होकर थोड़े ही दिनोंमें कोटेकी राज्यसीमा बहुत बढ़ा ली। माधोसिंहके मरनेके समय मालवा और हाड़ौतीकी सीमातक उनकी शासनशक्तिका विस्तार था। माधोसिंह संवत् १६८० में पाँच योग्य पुत्रोंको छोड़ परलोक सिधारे। उनके चार पुत्र कोटाराज्यके चार प्रधान सामन्त पदोंपर नियुक्त थे। बूंदीके प्रधान हाड़ा शाखाके साथ उक्त माधोसिंहके उत्तराधिकारी गणोंकी प्रथक्ता दिखानेके लिये दोनों राजवंशोंके आदि पुरुषोंके नामसे दोनों वंश प्रसिद्ध होते हैं। माधोसिंहके वंशधरगण माधानी नामसे परिचित हैं।

माधोसिंहके पाँच पुत्रोंके नाम।

१ मुकुन्दसिंह; कोटेके अधीश्वर हुए।

२ मोहनसिंह, इन्होंने पलायता प्रदेशको प्राप्त किया।

३ जुझारसिंह इन्होंने कोटड़ा आर उसके पीछे रामगढ़ रेलान प्राप्त किया।

४ कनीराम, इन्होंने कोयलाप्रदेशको प्राप्त किया। इसके सिवाय दिल्लीके बादशाहसे स्वतंत्र शासनपत्र प्राप्त देह और जोरा प्रदेश प्राप्त किया।

५ किशोरसिंह इन्होंने सांगोप्रदेश प्राप्त किए।

माधोसिंहके मरनेके पीछे उनके बड़े बेटे मुकुन्दसिंहके मस्तक पर राज्यमुकुट शोभित हुआ। इतिहास कहता है कि जिस सीमाके अन्तमें स्थित पहाड़ी मार्ग

हाड़ोतीसे मालवेको अलग करताहै वहीं इन मुकुन्दसिंहने एक घाटा बनाया और इन्हींके नामानुसार इसका नाम “ मुकुन्दद्वी ” वा “ मुकुन्दद्वार ” हुआ है । इसी मार्गसे सन् १८०४ ईसवीमें त्रिगुडियर मानसुनकी आज्ञाकारी ब्रिटिश सेना रणमेंसे मुँह छिपाकर प्राणोन्ने भयसे भागी थी कोटेके जातीय इतिहासमें मुकुन्दसिंहकी कीर्तिकी प्रशंसा पाई जाती है । उन्होंने अपने राज्यके अनेक स्थानोंपर अनेक अमेघ किले और सर्वसाधारणके उपकारी तालाब बनवाये हैं । आणता नामक स्थानकी मनोहर दीवारें और “ पेढा ” वन्हीने बनवाई है ।

राजा मुकुन्दसिंह अपने पिताके समान ही प्रबल पराक्रमी और असाधारण साहसी थे । राजवाड़ेकी राजपूत जाति पहिलेसे ही दिल्लीके मुसल्मान बादशाहोंके बीच न्यायसे सिंहासनके अधिकारियोंके अधिकारके लिये जिस भाँति अनेक बार सेनाके साथ जीवन-दान करके राजभक्तिकी पराकाष्ठाको दिखा गई हैं मुकुन्दसिंह भी उसी भाँति इतिहासमें पूर्वजोकी समान राजभक्तिकी प्रबलित ज्योति दिखा गये हैं । जिस समयमें पापात्मा औरंगजेबने अपने जन्म देनेवाले पिताको कैद किया और राज्यसिंहासनसे हटानेके लिये पिशाचकी मूर्ति धारण कर सेनाके साथ आगे बढ़कर अपने बङ्गयन्त्रके जालको फैलाया, उस समय प्रायः प्रत्येक राजपूत राजाओंने अपनी २ सेनाके साथ बड़बड़े बादशाह शाहजहाँके अधिकारकी रक्षा करनेके लिये तलवार पकड़ी थी । उनमें राठौर जाति, वूदी और कोटेकी हाड़ा जाति सबसे आगे हुई थी । कोटेके स्वामी माधोसिंहके पुत्रोंने बादशाह शाहजहाँको उस महाविपत्तिके समयमें विलक्षणतासे स्मरण किया, कि जब बादशाह शाहजहाँके पक्षको लेना चाहिये, केवल राजभक्तिसे ही नहीं बरन बादशाह शाहजहाँके अनुग्रहसे ही पिता माधोसिंहने कोटेका राज्य स्वाधीनभावसे पाया है। अतएव माधोसिंहके पाँचों पुत्र बादशाह शाहजहाँके सिंहासनकी रक्षाके लिये जीवन देनेमें विमुख नहीं हैं । संवत् १७१४ में उज्जयनीके समीपवाले प्रदेशमें नरपिशाच औरंगजेबके साथ राजपूत गणोंने बादशाह शाहजहाँकी सेनामें मिलकर भीषण समरकी आगको प्रज्वलित कर दिया। उस संग्राममें औरंगजेबने जय पाई, और उस स्थानका नाम फतेहाबाद रक्खा गया । इतिहास बतलाता है कि राजपूत वीरगण या तो समरमें जय प्राप्त करोगे; नहीं तो अपना जीवन देंगे, परन्तु किसी भाँति कोई राजपूत युद्धसे भागेगा नहीं; ऐसी प्रतिज्ञा करके युद्धक्षेत्रमें जाते समय प्रत्येक राजपूतने अपने शिरपर विवाह समयका मौर धारण कर वरके भेषसे गमन किया; माधोसिंहके उक्त पाँचों पुत्र उसी प्रकार अपने शिरपर मौर बरकर नंगी तलवारें हाथमें ले सेनासहित युद्धक्षेत्रमें उतरे । किन्तु चतुरोमें श्रेष्ठ राठौर सेनापतिके दोषसे उक्त पाँचों भाई यद्यपि समरमें जय न पासके किन्तु रणक्षेत्रमें जीवन विसर्जन करके उन्होंने असीम वीरताके साथ अपने प्रणको रक्खा । युद्धके अन्तमें सबसे छोटे किशोरसिंहको उस समरभूमिसे लौटना पड़ा, यद्यपि उनके समस्त शरीरमें सांघातिक क्षत अनेक थे, किन्तु विशेष यत्नसे चिकित्सा होनेपर वह पुनः जीवित हुए । इन किशोरसिंहने ही अन्तमें दक्षिणके समरमें विशेष कर बीजापुरको अधिकारमें करते समय राजपूतोंके बीच सबसे बढ़कर वीरता प्रकाश कर युद्ध

कौशल्यसे प्रतिष्ठा और सम्मान पाया । किन्तु दुर्भाग्यसे किशोरसिंहकी समान सिंह विक्रमी वीरोंसे किस भाँति आचरण करना चाहिये उसको बादशाहके कुमार नहीं जान सके अतएव अन्तमें बड़ा शोचनीय दृश्य उपस्थित हुआ ।

राजा मुकुन्दसिंह रणक्षेत्रमें मारे गये । उनके पुत्र जगतसिंह कोटेके राज-सिंहासन पर बैठे और दिल्लीके बादशाहकी अधीनतामें दो हजार सेनाके “मनसबदार” अर्थात् सेनापतिके पदपर नियुक्त हुए । संवत् १७२६ तक जगतसिंह दक्षिणके समरमें नियुक्त थे । उक्त संवत्में ही वह अपुत्रावस्थामें स्वर्गवासी हुए, तब माधोसिंहके चौथे पुत्र कनीराम जिन्होंने कोइला प्रदेशका अधिकार पाया था, उन्हींके पुत्र पेमसिंह कोटाके राजसिंहासन पर शोभित हुए । किन्तु छः महीने भी उन्होंने राज्यकार्यको नहीं चलाया था कि इतनेहीमें पेमसिंह अपने निन्दनीय कार्यसे प्रजाकी दृष्टिमें घृणित हुए । कोटाके पंचायत समाजने उनको सिंहासनसे उतार कर फिर पिताके प्रदेश कोइलामें भेज दिया । उनके वंशधर अभीलौं उसी प्रदेशमें विराजमान हैं । माधोसिंहके पंचम पुत्र किशोरसिंह जो रणक्षेत्रमें बड़े धायल होकर दैवयोगसे बच गये थे, सामन्त समाजने उन्हींको कोटाके राजसिंहासन पर बैठाया । जिस समय औरंगजेबने दिल्लीके सिंहासन पर अधिकार करलिया, उसी समय कोटेके राजा किशोरसिंह औरंगजेबकी सेनाके साथ अपनी सेना लेकर दक्षिणात्यमें मरहटोंको दमन करनेके लिये नियुक्त हुए । मरहटोंके साथ युद्धमें उनके बलकी और साहसकी समीने मुक्तकंठसे प्रशंसा की थी । अन्तमें संवत् १७४२ में अरकाटगढ़ किलेके अधिकारके समय किशोरसिंह मारे गये । किशोर सिंह हाडाजातिके आदर्श वीर पुरुषस्वरूप थे; कहा गया है कि अनेक समरोमें उनके शरीरमें पचास घावोंके चिह्न अङ्कित होगये थे । वह मरते समय तीन पुत्रोंको छोड़ गये। (१) विशनसिंह, (२) रामसिंह, (३) हरनाथसिंह, ।

राजपूतोंकी रीतिके अनुसार बड़े पुत्र विशनसिंहको कोटेका राज्यसिंहासन प्राप्त होना चाहिये था किन्तु किशोरसिंह जिस समय दक्षिणात्यमें सेना लेकर गये थे उस समय विशनसिंहको पीछेसे आनेको कहा था, परन्तु विशनसिंहने उनकी आज्ञा नहीं मानी, वह न गये तब किशोरसिंहने क्रोधित होकर उनको भविष्यमें राज्य पानेसे हटा दिया । विशनसिंहने उत्तराधिकारीके अधिकारसे हीन होकर केवल आणता नामक स्थानको पाया । विशनसिंहके औरससे पृथ्वीसिंहने जन्म लिया । वही पीछे आणता प्रदेशके सामन्त हुए । उनके पुत्रका नाम अजीत हुआ, अजीतसिंहके तीन पुत्र हुए (१) छत्र साल, (२) गुमानसिंह (३) राजसिंह ।

किशोरसिंहके दूसरे पुत्र रामसिंहने अपने पिताके साथ दक्षिणात्यमें जाकर मरहटों के प्रत्येक युद्धमें लिप्त रहकर अपने पिताकी समान प्रशंसा पाई थी । पिताके मरजाने पर वही पिताके पद सम्मानको प्राप्त हुए औरंगजेबके मरने पर जिस समय दिल्लीके सिंहासन के लिये उसके उत्तराधिकारियोंमें झगड़ा हुआ उस समय कोटेके स्वामी रामसिंहने बड़े शाहजादे मोआजिमके विरुद्ध दक्षिणात्यके राजप्रातेनिधि कुमार आजिमका पक्ष अवलम्बन

किया और संवत् १७६४ में जाजव नामक स्थानके समरमें इन्होंने प्राण गँवाये। उक्त समरमें बूंदीके राजाने कुमार मोआजिमके पक्षको लिया था, पाठकगण बूंदीके इतिहासमें उसको पढ़ चुके हैं। उस समय उसी युद्धमें रामसिंहने अपनी ज्ञातिवाले बूंदीके राजाके साथ युद्ध किया। रामसिंहके हृदयमें ऐसी प्रबल कामना उद्भूत हुई थी कि बूंदीके राजाको परास्त करनेमें प्रतिष्ठा पाई और उसीसे उन्होंने बूंदीके राजाके अनिष्ट साधनमें त्रुटि नहीं की, किन्तु दुर्भाग्यसे जाजव नामक स्थानके समरमें ही गोलोके आघातसे वह मारे गये।

रामसिंहके मरनेके उपरान्त भीमसिंह कोटेके राजा हुए। हाड़ाजातिके इतिहासमें लिखा है कि भीमसिंहके शासन समयसे ही कोटाराज्य धन, सम्मान, सामर्थ्य और प्रसुतामें भारतवर्षके प्रथम श्रेणीके राज्यकी योग्यताको प्राप्त होगया था। अर्थात् कोटा तीसरी श्रेणीके राज्योंमें गिना जाता था। किन्तु चतुर बुद्धिमान् भीमसिंहके अभ्युदयके साथ ही साथ कोटा राज्यकी भी उन्नति होगई। बादशाह बहादुरशाहके मरने पर फर्रुखसियरके दिल्लीके सिंहासन पर बैठते हुए जिस समय दोनों सय्यद भाई प्रबल शक्तिसे भारतका शासन करते थे, कोटेके राजा भीमसिंहने उन दोनों सय्यदोंके पक्षमें अवलम्बन किया और उनकी ही नीतिका पालन करतेहुए अपनी उन्नतिके दरवाजेको खोल लिया। माधोसिंहके समयसे कोटेके राजा तीसरी श्रेणीके राजाओं में दिल्लीके बादशाहके अधीनमें दो हजार सेनाके मनसबदार होते आये थे। किन्तु उक्त दोनों सय्यद भीमसिंह पर ऐसे प्रसन्न हुए कि उन्होंने भीमसिंहको भारतवर्षके प्रथम श्रेणीके राजाओंको प्राप्त सम्मान सूचक "पाँच हजार" अर्थात् पाँच हजार सेनाके मनसबदारका पद दे दिया। हाड़ाजातिकी श्रेष्ठ शाखासे उत्पन्न बूंदीके राजा बादशाह फर्रुखसियरके पक्षका अवलम्बन करके उक्त अत्याचारी दोनों लड़कोंकी सर्वसंहारिणी नीतिके विरुद्धमें खड़े हुए, अतएव छोटी शाखासे उत्पन्न कोटेके राजा भीमसिंह उक्त दोनों मन्त्रियोंके पक्षको लेकर जाजवके समरमें दोनों राजवंशोंके बीच शत्रुताकी आगमें जलने लगे। बूंदीके इतिहासमें पाठक भलीभाँतिसे पढ़ चुके हैं कि कोटेके राजा भीमसिंहने किस प्रकार कायरपुरुषोंकी समान धृष्टि उपायसे बूंदीके राजा बुधसिंहका जीवनरूपी दीपक बुझानेकी चेष्टा की थी। राजा भीमसिंहने उक्त सय्यद मंत्री और आमेरके राजा जयसिंहसे मिलकर सभी निन्दित कामोंमें सलाह दी थी, अतएव जयसिंहने जिस समय बूंदीके राजा बुधसिंहका सर्वनाश किया उस समयमें भीमसिंहने उनकी सब प्रकारसे सहायता की, इसका भी वृत्तान्त पाठक पढ़ चुके हैं। दोनों सय्यदोंके प्रियपात्र होकर भीमसिंहने उनके अनुग्रहसे पश्चिममें कोटेसे और पूर्वमें अहीरवाड़ेसे पठारकी समस्त पृथ्वीका सनदपत्र पालिया। उस बड़े मूखण्डके बीचमें खोचा जातिकी और बूंदी राज्यकी बहुतसी भूमि थी। उन्होंने उक्त उपायसे हाड़ौती प्रदेशके बीच सयसे श्रेष्ठ गांगरोनका किला प्राप्त किया; और अलाउद्दीनके आक्रमणके विरुद्धमें बड़े साहस और बलसे उस किलेकी रक्षा कर उसकी कीर्तिको बढ़ा लिया। मऊ, मेदाना, जेरगढ़, वारां, माझरौल और बड़ोदा आदि चम्बलके पूर्ववाले किले भी अपने अधिकारमें करलिये।

हाड़ौती राज्यकी दाहनी सीमामें विराजमान कुछ एक गिरिसंकट प्रदेशोंपर, अमिश्र आदिम भीलोंने अपनी पैतृक सम्पत्ति स्वरूपमानकर, अपना अधिकार प्राप्त कर-
लिया। उन सब देशोंके बीचमें मनोहर थाना अब भी कोटाराज्यके शेष दक्षिण सीमा स्वरूप
है, उसमें भीलोंने अपनी राजधानी बनाई, और भीलोंके राजा चक्रसेन वहाँपर रहकर राज
चलाते थे। भीलोंके राजाके अधिकारमें पाँचसौ घुड़सवार और आठसौ धनुषधारी सेना
थी, मेवाड़से लेकर शेष सीमातक सभी स्थानोंके भील उनको अपना स्वामी मानते थे।
यह आदिम अधिवासी भील वारके राजा भोजके समयसे कोटेके राजा भीमसिंहके समय
तक राजनैतिक विप्लवोंमें अपनी जातीय स्वाधीनताकी रक्षा करते आये थे, किन्तु कोटेके राजा
भीमसिंहने उनके अधिकारी देशोंपर चढ़ाई कर भीलवंशको ध्वंशकर उनके सब देशोंको
अपने कोटाराज्यमें मिला लिया। नरसिंहगढ़ पाटनको भी ले लिया। राजा भीमसिंह यदि
और कुछ दिन जीवित रहते तो कोटे राज्यकी सीमा पर्वत मालाके बाहर तक निःसंदेह
बढ़ा लेते। अनारसी ढिंग पड़ावा और चंद्रावतोंके अधिकारी प्रदेश भी कोटाराज्यमें
मिलाये, किन्तु भीमसिंहके परलोकवासी होनेपर वह सब प्रदेश कोटाराज्यसे निकल गये।

कोटेके इतिहाससे ज्ञाना जाता है कि प्रसिद्ध कुलीचखॉ जिसने पीछे इतिहासमें
निजामुलमुल्क नामसे प्रगट होकर दक्षिणमें स्वाधीनभावसे हैदराबाद राज्य स्थापन किया।
उसने दिल्लीके बादशाहकी अधीनता न मान जिस समय अपनी सेनाके बलसे बादशाहके
विरुद्धमें खड़े हो स्वाधीनभावसे दिल्लीके अधिकारी देशोंको छूटकर पलायन किया उस
समय दिल्लीके बादशाहने अपने प्रतिनिधि स्वरूपमें आमेरके राजा जयसिंह, कोटेके
राजा भीमसिंह और नरवरके राजा गजसिंहको यह आज्ञा दी कि तुम सब भागेहुए
कुलीचखॉको कैद करके लाओ। उक्त निजामुलमुल्कके साथ भीमसिंहने आपसमें पगड़ी
बदलकर भाईका सम्बन्ध स्थापित किया था, कुलीचखॉने जयसिंहसे पूर्वोक्त बात सुन-
कर भीमसिंहको मित्रभावसे एक पत्र लिखा दिया कि मैंने बादशाहका किसी प्रकारसे
धन रत्नादि नहीं छूटा है, अतएव मेरे विरुद्धमें जो सब अन्याय और अपवादकी बातें
उठ रही हैं आप उन सबको मिथ्या जानो, यहाँ मेरा अनुरोध है, जयसिंह एक बड्ढ्यन्त्री
है, वह हमारे नाश करनेकी निरन्तर चेष्टा करते हैं। इस लिये आपसे अनुरोध करता
हूँ कि आप उनकी बातका विश्वास न करना, और मेरी दक्षिण यात्रामें रोक टोक
नहीं करना। निजामुलमुल्कका यह पत्र पाकर हाड़ा राज भीमसिंहने यह उत्तर
लिख भेजा कि “स्वामीकी आज्ञाका पालन और मित्रताकी रक्षाके बीचमें एक रेखा है
वह मैं जानता हूँ, आपके मार्ग रोकनेको मुझे आज्ञा मिली है और उसीसे मैं इतनी
दूर सेना लेकर आया हूँ, इसको बादशाहकी आज्ञा जानो, आपके साथ हमको अवश्य
युद्ध करना होगा और कल प्रातःकाल मैं आपपर आक्रमण करूँगा”।

“कल आपपर आक्रमण करेंगे” यह बात वीर तेजस्वी भीमसिंहने लिख कर
मित्रको सावधान कर दिया, और अपने वीरभावको भी प्रकाश कर दिया, चतुर मुसल्मान
कुलीचखॉ स्वामिभक्त राजपूतको राजभक्तिसे मित्रताका बलिदान करते देख कर छलबल

और कौशलमें अपनी रक्षाके लिये युद्ध करनेको तैयार हुआ। निजामने सिंध-नदी प्रदेशके कुरवाई मौंरासा नामक नगरके समीपवाले गिरिसंकटके मार्गमें अपना डेरा डाला। यदि इस समय कुलीचखौं पर आक्रमण किया जाय तो उसी एक पहाड़ी मार्गसे होकर जाना होगा नहीं तो राजपूत लोग दूँदकर चले जायेंगे। और पता नहीं लगेगा वह अवश्य ही इसी मार्गसे आवेंगे, इस बातको निश्चय जान निजामने उस गिरिसंकटके सामने तोपें लगाकर उन्हें वृश्चोको लताओसे ऐसी तरह छिपा दिया कि सम्मुखसे कोई तोपोंका अनुमान भी न करसके और भीतरसे तोपका गोला सीधा चलाजाय।

दूसरे दिन प्रातःकालही बीरवर भीमसिंह अपने अधिकारकी सब सेनाका कच्छवाही सेनादलके साथ मिलाकर अपनीमखानेके पीछे निजाम पर आक्रमण करनेके लिये एक दल बाँधकर भालेको हाथमें ले बाहर निकले। वह निजामकी सेनाके साथ भिड़ने ही वाले थे, यदि और कुछ आगे बढ़ जाते तो राजपूतोंका नाम भी न रहता। राजपूतोंको अपनी सेनाके पास आतेहुए देख निजामने तोपोंमें बत्ती लगावा दी, गोलोंकी ऐसी वृष्टि हुई कि उसके द्वारा हाथी सहित राजा भीमसिंह और राजा गजसिंह दोनों ही मारे गये। दोनोंके मारेजानेसे सब पैदल और घुड़सवार इधर उधर भाग निकले। कुलीचखौंने इस मौति जय पाकर दक्षिणकी ओर कूच किया, और निसन्देह स्वाधीन भावसे जाकर हैदराबादमें राजकार्य करने लगा। हैदराबाद आजतक कुलीचखौंके बंगधरोके शासनमें चला आता है।

इतिहासमें लिखा है कि उस समयमें कोटेकी हाड़ाजातिपर दो विपत्तियां पड़ीं; एक तो राजा भीमसिंहका मरना दूसरे कोटेके राजवंशियोंके पुज्य विग्रह वृजनाथका अन्तर्धान होना। प्रत्येक राजपूत राजा ही सदासे प्रत्येक ममरक्षेत्रमें अपने इष्टदेवकी मूर्ति लेजाते हैं, यह मूर्ति तर्कसमें रक्षित रहती है। युद्धके आदिमें राजासे लेकर सामान्य दरजेके सैनिक तक उसी देवविग्रहके नामसे जयध्वनि करके शत्रुपर आक्रमण करते हैं। कोटेराजवंशके उक्त वृजनाथजीकी मूर्ति स्वर्ण निर्मित और छोटे आकारकी थी और उस विग्रह (मूर्ति) ने अनेक युद्धोंमें जय लाभ और असंख्य मनुष्योंका विनाश देखा था। कोटाराज्यकी सेनाने “जयवृजनाथ” की इस शब्दसे चारों दिशाओंमें गुंजारकर शत्रुकी सेनापर आक्रमण किया था, परन्तु उस समय वृजनाथ जाने कहाँ अदृश्य होगये उनका कुछ पता नहीं चला। इतिहासमें लिखा है बहुत समय तक खोजनेके पीछे उस मूर्तिकी समान और एक मूर्ति प्राप्त हुई उनको महा समारोहके साथ कोटेकी राजधानीमें लाये। कोटावासियोंने वह मूर्ति पाकर बड़ी खुसी मनाई। जोहो भीमसिंह १५ वर्ष तक राज्य करके संवत् १७७६ में (सन् १७२० इस्वीमें) उच्छरीतिसे मारेगये। किन्तु उन १४ वर्षोंमें भीमसिंहने जिस रीतिसे राज्यके कार्यको चलाया उसीसे उसकी अवस्था बढ़ती थी, यह निश्चय उनकी वीरता और राजनीतिज्ञता मानी गई।

दोनोके एकवंशमें उत्पन्न होनेपर भी बूंदीके राजा बुधसिंहके साथ कोटेके राजा रामसिंहको जो लड़ाई हुई सो धौलपुरके रणक्षेत्रमें हाड़ा जातीय दोनों राजाओंने एक दूसरे पर आक्रमण करके जातिकी विद्वेषताको चारेतार्थ करदिया। कोटेके राजा भीमसिंह ने समय पाकर बूंदीके राजाका सर्वनाश करनेमें त्रुटि नहीं की थी। राजा भीमसिंहने बादशाह फर्रुखसियकी ओरसे राजा बुधसिंहके मारनेके लिये जो कायरपुरुषोंकी समान उनपर आक्रमण किया था पाठकमंडली उसको पहिले ही जानचुकी है। उसी लड़ाईके कारण हाड़ाजातिकी श्रेष्ठ शाखासे उत्पन्न बूंदीका राजवंश निघन होकर महाविपत्तिमें पड़ा। राजा भीमसिंहने दोनों सथ्यदोंकी सहायतासे बलवान होकर अपने कुटुम्बी बुधसिंहको मारनेमें कोई त्रुटि नहीं की थी, आमेरके राजा जयसिंहसे जिस समय बुधसिंह सिंहासनच्युत और विताड़ित हुए, ऐसे शुभ योगको पाकर राजा भीमसिंहने बूंदीपर आक्रमण किया, और वहाँ पर छिपे हुए राजचिह्न, बूंदीराज्यका नगाड़ा और प्राचीन समयका संचित प्रसिद्ध रण शंख प्रभृति लूटकर कोटेराज्यमें लेआये। बादशाह जहाँगीरने बूंदीके राजा रत्नसिंहको जो पीली राजपताका दी थी, जिस पताकाके मूलदेशमें हाड़ासेनके अनेक बार समरमें बड़े पराक्रम प्रकाशके चित्र अंकित थे; भीमसिंहने उस राजपताका तककी बूंदीके राजमहलोंमेंसे लाकर अपने यहाँ उसका व्यवहार किया। बूंदीके इतिहासमें लिखा है कि कोटेसे बूंदीराज्यके उक्त समस्त राजचिह्न फिर प्राप्त करनेके लिये बूंदीके राजाने बारंबार चेष्टा की किन्तु किसी प्रकारसे भी वह नहीं पासके, बूंदीके राजाने कोटेके प्रधान दरवाजे और किल्लेमें प्रवेश होनेवाले दरवाजेकी भी ताली बनवा कर पहरेदारको लालच देकर गुप्तभावसे उन चीजोंके लानेकी चेष्टा की, किन्तु प्रकाश हो जानेसे उनकी चेष्टा निष्फल हुई। कर्नल टाड्ने लिखा है कि “उस समयसे आज तक प्रति दिन सायंकालके उपरान्त कोटेका नगर द्वार बंद होजाता है और यहाँ तक कि स्वयं कोटेके राजा यदि संध्याके उपरान्त आना चाहें तो उनके लिये भी दरवाजा नहीं खुलता। इसके सम्बन्धमें कोटाके हाड़ा जातीय कविने लिखा है कि एक दिन कोटेके राजा दुर्जनशाल युद्धमें परास्त होकर थोड़ेसे सेवकोंके साथ आधीरातके समय नगरके दरवाजे पर आये और द्वाररक्षक पहरेदारसे बोले कि दरवाजा खोलो, परन्तु पहिले उन्होंने ही आज्ञा दे रखी थी कि किसी प्रकारसे भी किसीको रात्रिके समयमें दरवाजा नहीं खोलना, अतएव पहरेवालेने उनकी आज्ञाका पालन किया, तब राजा दुर्जनशालने स्वयं दरवाजेपर आकर अपना परिचय दे पहरेदारसे द्वार खोलनेको कहा उस समय पहरेदारने समझा कि कोई दूसरा राजा अन्कर द्वार खुलाना चाहता है, अतएव पहरेदारने द्वारके भीतरसे कहा कि राजाको इस रात्रिके समय दूसरे स्थान पर रहना चाहिये, यह सुनकर राजाने फिर कहा तब पहरेदारने बन्दूक दिखाकर कहा चले जाओ, हम नहीं खोलेंगे, यदि आप नहीं मानेंगे तब हमै विवश हो गोली चलानी पड़ेगी। दुर्जनशालने अपनी प्रथमकी आज्ञाके अनुसार पहरेदारको बन्दूक चलानेमें उद्यत देखकर दरवाजेसे हटकर दूसरे स्थानपर जाय शेष रात्रि बिताई। दूसरे दिन प्रातःकाल दरवाजा खोला गया, जो पहरेदार रात्रिमें द्वार रक्षक था वह

रात्रिका समाचार अपने जोड़ीदारसे कहहीं राहा था कि सामनेसे राजा दुर्जनशाल आतेहुए दृष्टि पड़े। राजाको देख वह पहरेदार विस्मयके साथ डरने लगा, और धीरे २ चलकर अपने हाथकी बन्दूकको राजाके चरणोके आगे धरकर दोनों हाथ जोड़ घुटने झुकाय पृथ्वीपर मस्तक रख दंड पानेके लिये उसने निवेदन किया। तब राजा दुर्जनशालने उसका हाथ पकड़ कर उठाया और अपनी पूर्व आज्ञाके पालन करनेसे उसकी विशेष प्रशंसा करते हुए स्वयं जो कुछ उच्छृष्ट वस्त्रादि पहरे हुए थे वह सब उतार पुरस्कार स्वरूपमे उसे देदिये।

हाड़ा इतिहासके जानेवालेका लेख है कि राजा भीमसिंहके समस्त शरीरमें शस्त्रों के आघातके चिह्न थे, उनके शरीरको देख मनुष्य कुरूपीरुहेंगे इस कारण वह किसीके सामने अपने शरीरपरसे वस्त्रोंको नहीं उतारते थे। कुरवाईके युद्धक्षेत्रमे जिस समय कुलीचखोंके गोलेसे घायल हुए थे केवल उसी समयमें उनके शरीरमें अगणित शस्त्रोंके चिह्न देख एक नौकरने उनसे पूछा, तो भीमसिंहने उस अवस्थामे उसको उत्तर दिया “ जो हाड़ाजातिके शासनके लिये जन्मा है, और जो पैतृक राज्यकी रक्षा करनेके अभिलाषी हैं उनको इसी प्रकारसे अस्त्रशस्त्रोंके चिह्न धारण करने पड़ेंगे। कोटेके राजाजोमे राजा भीमसिंहने सबसे पहिले दिल्लीके बादशाहसे बड़े सम्मान सूचक “ पञ्चहजारी मनसबदार ” अर्थात् पाँच हजार सेनाके नायकके पदको धारण किया। उसी प्रकार उन्होंने सबसे पहिले “ महाराज ” की उपाधि पाई। उक्त उपाधि यद्यपि दिल्लीके बादशाहने उनको नहीं दी थी किन्तु राजपूत जातिके मुकुटमणि हिन्दूकुलपति मेवाढके महाराजाने दी थी। और दिल्लीके सम्राटने भी उस पदवीको स्वीकार किया था। बूढ़के गोपीनाथके वंशवाले हाड़ातीके प्रधान सामन्तोमे गिने जाते थे, उनके सम्मान सूचक “ आपजी ” शब्दका व्योहार होता था, किन्तु जिस समयमे इन्द्रशाल उदयपुरमें गये उस समय उनको महाराजाकी ओरसे, अपने भाइयोंमें सम्मानके लिये “ महाराज ” की पदवी व्यवहारमे लानेकी आज्ञा हुई। उस समयसे उक्त सम्मान सूचक आपजी शब्द केवल कोटेके दूसरी श्रेणीके माघानी सामन्तोंके सम्मानके अर्थ व्यवहारमें चला आता है। राजा भीमसिंह अपने तीन पुत्रोंको छोड़ परलोक सिधारे, उनके पुत्रोंके नाम इस भाँति हैं (१) अर्जुनसिंह (२) श्यामसिंह (३) दुर्जनशाल।

महाराज अर्जुनसिंहका विवाह कोटाराज्यके भविष्यमे होनेवाले मंत्री जालमसिंह शालाके पूर्वपुरुष माधोसिंहकी वहिनके साथ हुआ। किन्तु अर्जुनसिंह चार वर्षतक कोटेका राज्य करके निःसन्तान अवस्थामें ही परलोक सिधारे। अर्जुनसिंहके मरनेके पीछे कोटेके राजसिंहासनके लिये श्यामसिंह और दुर्जनशाल दोनों भाइयोंमे युद्धरूपी अभि प्रज्वलित हुई। उस जातीय विवादमें कोटेकी सामन्त मंडली भी दोनों पक्षकी ओर होनेसे महा दुःखी हुई। उदयपुरके रणक्षेत्रमे दोनों राजभाइयोंने अपने २ पक्षकी सेना और सामन्तोंके साथ आपसमे राजसिंहासनके लिये रुधिरकी नदी बहादी। भयानक युद्धके पीछे श्यामसिंहके मारे जानेसे लड़ाई शांत हुई। हाड़ा जातीय

कविने अपने ग्रन्थमें लिखा है कि श्यामसिंहके मरनेपर दुर्जनशाल भ्रातृ वियोगके शोकमें मग्न हो रोताहुआ हाहाकार करने लगा। मै बुरे मुहूर्तमें अनुचित आशके वश होकर सिंहासनके लिये भाईके साथ युद्धकर उसकी मृत्युका कारण हुआ, ऐसा हृदयसे अनुताप करने लगा। जिस समय कोटरराज्यमें यह दुर्घटना हुई इसी समय कोटेके राज्यमें एक और हानि हुई। दिल्लीके बादशाहने जो भीमसिंह पर प्रसन्न होकर पुरस्कारस्वरूपमें रामपुरा, भानपुरा, और कलापति नामक तीन धनशाली प्रदेश वहाँके आदिम राजाओंसे छीन कर दिये थे सो कोटेमें आपसकी लड़ाईके समय उन २ प्रदेशोंके स्वामियोंने अपने २ देशोंको अपने राज्यमें मिला लिया।

दुर्जनशाल संवत् १७८० (सन् १७२४ इसवी) में कोटेके राजा हुए। इस समयमें तैमूरवंशके शेष सम्राट् मोहम्मदशाह दिल्लीके सिंहासन पर विराजमान थे। दुर्जनशालको उन्होंने सम्मानके साथ दिल्लीमें बुलाया और लिखत दी। दुर्जनशालकी प्रार्थनासे बादशाह मोहम्मदशाहने उस आज्ञाका प्रचार किया कि हाड़ा जाति यमुनाके तीर २ जिन २ स्थानों पर बसती है उन स्थानों पर गोहत्या न हाने पावे। दुर्जनशाल अपनी जातिके इतिहासकी अनेक घटनाओंके समयमें राजसिंहासन पर विराजमान थे। उन्हींके शासन समयमें सबसे पहिले बाजीरावने अपनी मरहटोकी सेनाके साथ उत्तर भारतवर्ष पर अधिकार करनेके लिये चढ़ाई की। उस स्मरणीय घटनाके समयमें बाजीरावने हाड़ौती देशकी पूर्वीय सीमाके अन्तमें तारजपास नामक पर्वतीय मार्गमें जाते समय नाहरगढ़के किलेको जीतकर दुर्जनसिंहको दे दिया। उक्त किला और उसके अधिकारी प्रदेश एक यवनके पास थे। संवत् १७७५ (सन् १७३९ इसवी) में यही प्रथम मरहटोंके साथ हाड़ा जातिका पहिला सम्मिलन हुआ। हाड़ाराज दुर्जनशालने उक्त किलेको पाकर उसके बदलेमें पेशवा बाजीरावकी सहायताके लिये तथा उनके पक्षमें उस समय विशेष प्रयोजनीय सामरिक द्रव्यावली और सेनाके लिये भोज उपहारस्वरूपमें दिया। महाराष्ट्रपति बाजीरावके साथ दुर्जनशालकी वह जो मित्रता हुई, दुःखका विषय है कि कई वर्षके पीछे वह मित्रता महाराष्ट्रपतिने एक साथ विस्मृतिके जलमें बहा दी।

वृंदीराज्यके इतिहासमें पाठक पढ़चुके हैं कि आमेरके राजा जयसिंह दिल्लीके बादशाहके प्रतिनिधित्वरूपसे असीम शासनशक्तिको पाकर अपने राज्यकी सीमा बढ़ाने और शासनशक्तिको प्रबल करनेके लिये वृंदी आदि नरेशोंको राज्यसे हीन बल बनाकर सामन्त पदपर नियुक्त करनेका विचार करने लगे। उनके उत्तराधिकारियोंने भी उसी ऊँची आशके वश होकर वृंदीके राजा बुधसिंहको सिंहासन च्युत करके निकाल दिया। बुधसिंहने वृद्धावस्थामें राज्यके शोकमें अपने प्राण छोड़ दिये। किन्तु आमेर, नरेशने अन्तमें महाराष्ट्रोंके दलसे परास्त होकर अपनेको धिक्कारकी अभिमें जलाकर

(१) कर्नल टाडने टिप्पणीमें लिखा है कि “ इस वर्षमें जिस समय बाजीराव हाड़ौती प्रदेशमें होते हुए हिन्दुस्तान पर अधिकार करनेको आये उस समय हिम्मतसिंह झाला कोटरराज्यके फौजदार थे। इस वर्षमें शिवसिंह और अगले वर्षमें जालिमसिंहका जन्म हुआ ” ।

आत्महत्या की। यह भी पाठकोंको स्मरण होगा। उस आमेर नरेशने युधसिंहको वृंदा से निकाल कर अपने एक सामन्तको वृंदाके सिंहासन पर बैठाया था और उसे देनेको कहा। उसी समय वह विजय पानेके गवसे कोटाराज्यमें अधिकार बढ़ानेके लिये आगे बढ़े। इस समय दुर्जनशाल कोटेके सिंहासन पर बैठे थे। संवत् १८०० में आमेर नरेश ईश्वरीसिंहने कोटेको जीतनेकी इच्छासे तीन महाराष्ट्र वीर नेता और जाटपति सूर्यमल्लको सेनासहित बुलाकर अपनी २ सेनाके साथ कोटेपर अधिकार करनेकी तयारी की। कोटड़ी नामक स्थानमें महा समरके पीछे जयपुरके राजाने सेनाके साथ कोटेकी राजधानी घेर ली। क्रमानुसार तीन महीने तक राजधानी घिरी रहने पर उसके जीतनेके लिये अनेक उपायोंको अवलम्बन करनेपर भी वीरश्रेष्ठ दुर्जनशालने उनकी उस अभिलाषाको पूर्ण न होने दिया। अन्तमें निराश होकर आमेर नरेश ईश्वरीसिंह ७५ नगरके वृक्षोंको और राज्यके उद्यानको ध्वंस करके अपने राज्यको लौट गये। इसी समय महाराष्ट्रदलके दूसरे नेता जयआपा सेधियाका एक हाथ गोलसे उड़ गया।

शत्रुदलने जिस समय कोटेको घेरा था उस समय ब्राह्म जातिके राजपूत हिम्मतसिंह जो कोटेके फौजदार अर्थात् प्रधान सेनापतिके पदपर नियुक्त थे, उन्होंने अपनी वीरता और युद्धकौशलसे कोटेके राजा दुर्जनशालके साथ भ्वाभिमात्तकी पराकाष्ठा दिखाई। उनके ही परामर्शसे और मयस्थ होनेसे दुर्जनशालको बाजीरावसे नाहरगढ़का किला मिला था। संवत् १७९५ से १८०० के बीचमें पूर्वोक्त दोनों घटनाओंके समय जालिमसिंहका जन्म हुआ। जालिमसिंहने इतनी कीर्ति प्राप्त की कि उनके साथ कोटे राज्यके इतिहासका इतना घनिष्ठ सम्बन्ध हुआ कि कर्नल ट्राइने कोटाराज्यके इतिहासमें उनकी बड़ी प्रशंसा की है।

जयपुरनरेश ईश्वरीसिंहके कोटेके जीतनेमें समर्थ होकर लौटाते समय वीर तजस्वी दुर्जनशालने पैतृक लड़ाईकी शत्रुताको विस्मृतकर युधसिंहके पुत्र उमेदसिंहको उसके पैतृकराज्य वृंदाके सिंहासन पर बैठानेके लिये बड़ी सहायता की। महाराष्ट्रनेता हुलकरकी सहायताके बिना ईश्वरीसिंहको परास्त करके वृंदाके अधिकारको न पाते देश दुर्जनशालने उमेदको हुलकरका आश्रय लेनेकी सलाह दी। संवत् १८०५ सन् १७८९ में जिस समय उमेदसिंहने हुलकरकी सहायतासे वृंदाका राज्यसिंहासन पाया तब पाटणप्रभृति प्रवेश महाराष्ट्रनेता हुलकरको दिये, उस समय उन्हीं हुलकरने कोटेके राजा दुर्जनशालसे भी कर लेना आरम्भ कर दिया। उमेदसिंहका उपकार करनेको गये हुए दुर्जनशाल स्वयं बलशाली हुलकरको कर देनेके लिये बाध्य होगये।

वीरश्रेष्ठ दुर्जनशालने अपनी भुजाओंके बलसे अनेक प्रदेशोंको जीतकर कोटाराज्यमें मिला लिया, खीचीजातिके अधिकारी फूलबरोद नामक प्रदेशको भी उन्होंने अपने राज्यमें मिला लिया था। गूगोर नामक किलेको जीत कर हाड़ाजातिके साथ खीची जातिका मयानक युद्ध आरम्भ हुआ। गूगोरके स्वामी बलमद्रने

असीम साहससे उस किलेकी रक्षा की, इतिहासमें लिखा है कि वलभद्रपुरा रामपुरा और शिवपुर प्रभृतिके सामन्तोको अपने दलमे मिलाकर हाड़ाजातिके विरोधमें खड़े हुए थे । संवत् १८१० में चौहानवंशसे उत्पन्न हाड़ा और खीची यह दोनों जाति उस समररूपी अभिमे जलने लगी । वूदीके राजा महावीर उमेदसिहने इस समय कोटेके राजा दुर्जनशालके पक्षमे बड़ी वीरता प्रकाशकी । एकमात्र उमेदसिंहकी ही वीरतासे कोटेकी राजपताकाका उस रणक्षेत्रमें विपक्षी खीची गणोके हाथसे उद्धार हुआ । उससे तीन वर्ष पोंछे दुर्जनशालकी प्राणवायु पंचभूतमें लय होगई । कर्नल टाड्ने लिखा है कि वह एक साहसी राजा थे, और जिन गुणोंकी राजपूतोंमें आवश्यकता होती है वह सभी गुणमे विराजमान थे । अमायिकता उदारता और साहस आदि किसीकी भी उनमे कमी नहीं थी । वह शिकार बड़े चावसे खेलते थे, अधिक करके शेर और बाघकी शिकार उनको प्यारी लगती थी । उनके राज्यके प्रत्येक प्रान्तमे शिकार खेलनेके लिये सिंह व्याघ्रादि भयानक जानवरोंसे वन परिपूर्ण रहता, और उन सभी वनोंमे शिकार खेलनेका स्थापन पड़ाव, बना हुआ था ।

जिस समय दुर्जनशाल शिकार खेलनेको निकलते थे इतिहास कहता है कि उस समय वह अपनी रानियोंको भी साथमें ले जाते थे । वह राजपूत वीराङ्गनाएं भी उत्तम रीतिसे बन्दूक चलानेकी शिक्षा पाये हुए रहती थीं । शिकार खेलनेके मंचपर सबसे ऊपरके दर्जे पर गोली भरीहुई बन्दूक हाथमे लेकर वह बैठती थीं । जिस समय शिकार खेलनेवाले वनमें से सिंह व्याघ्रादिकोंको घेरकर उस मंचपर लाते तभी वह वीराङ्गना बन्दूककी गोलीसे इस सिंह व्याघ्रादिका वध करती थीं ।

कोटेके इतिहासमे लिखा है कि एक दिन शिकार खेलते समय फौजदार हिम्मतसिंह झाला शिकार खेलनेके मंचके नीचे पृथ्वीपर खड़े थे; उसी समय एक व्याघ्र सेनादलसे और शिकारी लोगोंसे महा क्रोधित होकर मुंह फैलाये वहाँ आकर खड़ा हुआ, किन्तु राजा दुर्जनशालने तब भी उसको गोलीसे मारनेकी आज्ञा नहीं दी, किसीने बिना राजाकी आज्ञा उसके मारनेका साहस भी नहीं किया । अवसर पाकर विकट आकारवाले बाघने बड़ी तेजीसे हिम्मतसिंहपर आक्रमण किया । तब उन्होंने ढालसे अपनी रक्षा की और तुरन्त ही तड़प कर बाघके समीप जाय अपनी तलवारसे उसके मस्तकके दो खण्ड कर दिये । ऐसे असीम साहस और वीरताको देख दुर्जनशाल और सामन्त मण्डलीने हिम्मतसिंहकी बड़ी प्रशंसा की ।

दुर्जनशालने अपुत्रकावस्थामें प्राण त्यागे । उन्होंने भेवाड़के राणाकी एक कन्याके साथ विवाह किया था । दुर्भाग्यसे अपने कोई पुत्र न होताहुआ देख हताश होकर मरनेके तीन वर्ष पहिले वह रानीसे बोले कि “ देखो भगवानकी इच्छासे जो मेरा औरसजात कोई पुत्र कोटेके सिंहासन पर नहीं बैठेगा, तो इस समय एक पुत्रको गोद लेना चाहिये । ” पाठकोंको स्मरण होगा कि कोटेके भूतपूर्व राजा महाराव राम-

सिंहके बड़े पुत्र विजयसिंह अपनी माताकी आज्ञासे दक्षिणकी लड़ाईमें न जानेके कारण कोटेके राजसिंहासनसे च्युत होकर केवल चम्बलके किनारेवाले आणता नामक प्रदेशमें शासन करते थे । जिस समय दुर्जनशालने दत्तक पुत्रके लेनेकी इच्छा प्रकट की, उस समयमें दत्तक आणता प्रदेशमें उपरोक्त विजयसिंहके पौत्र वृद्ध अजीतसिंह विद्यमान थे । अजीतसिंहके तीन पुत्र थे । उनमें सबसे बड़े छत्रशालको दुर्जनशालने दत्तक स्वरूपमें लेकर महारानीकी गोदमें बैठा दिया । इतिहासमें लिखा है कि यद्यपि दुर्जनशालने छत्रशाल को अपने पुत्र और भविष्यमें उत्तराधिकारी स्वरूपसे राज्यमें प्रकाशित कर दिया, यद्यपि सामन्तमंडली और समस्त प्रजाने छत्रशालको भविष्यमें अपने राजा स्वरूपसे मान लिया किन्तु दुर्जनशालके मरनेपर फौजदार हिम्मतसिंह झालाने अपनी प्रबलशक्तिसे उस व्यवस्थाको व्यर्थ कर दिया, उस समय आणताके वृद्ध राजा अजीतसिंह जीते थे । हिम्मतसिंह उनके पक्षको लेकर सबके सामने बोले कि " पुत्रको राजसिंहासन पर तिलक हो और पिता अधीन प्रजाके समान आज्ञा पालन करे, यह कभी नहीं हो सकता है । यह प्रकृतिके विपरीत बात है । " जो कुछ हो झाला हिम्मतसिंह अपने किसी गुप्त स्वार्थसाधनसे हो अथवा छत्रशालके प्राप्त व्यवहारकी अवस्थामें राज्यकी कोई होनहार नैतिक अनिष्टकी आशंकासे हो, उन्होंने उन अजीतसिंहको ही राजसिंहासन पर बैठा देनेका उद्योग किया । किसीने उनकी बातके विपरीत खड़े होकर कुछ न कहा । उन्होंने उन वृद्ध अजीतसिंहको कोटेके राजसिंहासन पर शोभित कर दिया । ढाई वर्ष तक राज्यको चलाकर अजीतसिंह स्वर्गको सिधारे । उनके तीन पुत्रोंके नाम यह है (१) छत्रशाल (२) गुमानसिंह (३) राजसिंह ।

अजीतसिंहके स्वर्गपधारने पर सबसे बड़े पुत्र छत्रशालको कोटेका राजसिंहासन मिला । विल्यात हिम्मतसिंह झाला इसके प्रथम ही मर चुके थे, अतएव फौजदारके पदपर उनके भतीजे जालिमसिंह नियुक्त हुए ।

इसी समय अपने सौतेले भाई ईश्वरीसिंहकी आत्महत्या करके माधोसिंह जैयपुरके सिंहासन पर बैठे । किन्तु ईश्वरीसिंहने ऊंची आशोंके अनुसार हाड़ा जातिपर प्रताप और अधिकार एवं दूदी और कोंटा राज्यको जय करनेके लिये जो चढ़ाई की थी उसका फल यह हुआ कि स्वयं युद्धमें परास्त और अपमानित होकर उनकी आत्महत्या करनी पड़ी, इसको देखकर भी माधोसिंहके नेत्र नहीं खुले वह फिर कोटाराज्यपर अधिकार करनेके लिये तैयार हुए । राजपूत राजपूतोंके साथ युद्ध, तथा एक ओरसे दूसरे पर अधिकार करने और दूसरी ओरसे अपनी रक्षा करनेके लिये तैयार हुए । माधोसिंह बोले कि आमेरनरेश जिस समय दिल्लीके बादशाहके प्रतिनिधि स्वरूपसे शासनकर्ताके पदपर नियुक्त हैं तब वूही और कोटेके राजाओंको हमारी स्वाधीनता माननी होगी । किन्तु हाड़ा जातिने इस बातसे घृणा दिखाई और जातीय स्वाधीनताकी रक्षाके लिये दूने उत्साहके साथ आपसमें बाहुबल दिखानेके लिये उन्होंने बड़ी जीवतासे तैयारी की ।

आमेरके राजा माधोसिंह संवत् १८१७ सन् १७६१ ई० मे अपनी संपूर्ण सेनाको सजाकर हाड़ाजातिपर अधिकार करनेके लिये उद्यत हुए। इस समय अच-
दालीके आक्रमणसे महाराष्ट्र वीर एक साथ तेजहीन और उत्साहरहित होगये थे,
अतएव कछवाहे और हाड़ाजाति निर्भय होकर जातीयसंग्रामके लिये प्रबल बलके
साथ आगे बढ़ी। माधोसिंहने हाड़ाती प्रदेशपर सेनासहित चढ़नेके लिये यात्रा करनेके
समय सबसे पहिले उनियारा प्रदेश पर आक्रमण और अधिकार कर उसे अपने
राज्यमें मिला लिया। उसके पीछे उन्होंने लाखेरी प्रदेशमें जाकर हतबल मरहटोंको
भगाकर उसको भी अपने राज्यमें कर लिया। इस भाँति विजय पाकर हृदयमें प्रसन्न
हो पार और चम्बल नदीके बीचमें पालीघाटपर उतरे। सुलतानपुरके हाड़ा जातिके
सामन्त पर उक्त नदीके प्रदेशकी शत्रुओंसे रक्षा करनेका भार समर्पित था,
किन्तु माधोसिंहने शीघ्रतासे उन पर आक्रमण कर अपना अधिकार कर लिया।
सुलतानपुरके रक्षकने बड़ी वीरतासे किलेसे बाहर निकल कर अपने कुटुम्बियोंके
सहित प्रबल समररूपी अग्निमें जल जीवनरूपी आहुतिको दे पराजयके कलंकसे
छुटकारा पाया। जिस समय सुलतानपुरके स्वामी युद्धक्षेत्रमें गिरे, उस समय
उन्होंने अपने दोनों हाथोंसे पृथ्वीको पकड़ा, विजेताओंसे कोई र इस्को देखकर
हँसे किन्तु विचारवानोंका कथन है कि राजपूत मरते समय भी जन्मभूमिका
आलिङ्गन करते हैं।

फिर जय प्राप्त करके महा दर्पित और उत्साहित होकर विजयी कछवाहाबल
कोटाराज्यके बीच माधोसिंहकी जय शब्दसे आकाशको गुंजारता आगे बढ़ा।
अन्तमें भटवाड़े नामक स्थानमें जाकर देखा कि एक वंशमें उत्पन्न पाँच हजार हाड़ा
जातीयसेना उनकी गति रोकनेके लिये संहारमूर्तिको धारे खड़ी हुई है। कोटाराज्यकी
सेनाकी संख्या माधोसिंहकी सेना-संख्यासे यद्यपि कमती थी, परन्तु वह वीरपुरुष
राजपूत राजपूतजातिकी परम प्रिय स्वाधीनता की और जन्मभूमिकी रक्षा करनेके
लिये जीवन उत्सर्ग करनेको ही खड़े हुए थे। सबसे पहिले कछवाहेराजकी अगणित
घुड़सवारसेनाने हाड़ाजातिकी सेना पर आक्रमण किया। कोटाराज्यकी घुड़सवारसेना
अवश्य कमती थी कछवाही सेनाके सम्पूर्ण घोड़े पहिलेसे ही थके हुए थे, तिस पर
भी उन्होंने समरमें निश्चय जीतेगे यह विचार कर बिना विश्राम लिये ही
आक्रमण किया। थोड़ी संख्यावाली हाड़ासेनाने उनके उस प्रबल आक्रमणके
अनायास ही सह लिया और किसी भाँति भी अपने व्यूहको मंग नहीं होने दिया।
तुरन्त ही माधोसिंहने रणभूमिमें नई सेना खड़ीकी। तब घुड़सवारोंके साथ पैदल
भिड़जानेसे रणक्षेत्रमें रक्तकी नदी बह निकली। ठीक इसी समयमें कोटेके फौजदार
जालिमसिंहने चतुराईसे राजनैतिक जाल फैलाया इस समय जालिमसिंहकी अवस्था
इक्कीस वर्षकी थी, हिम्मतसिंहने उनको पोष्य पुत्रके रूपसे ग्रहण किया था, अतएव
जालिमसिंह इस समय हिम्मतसिंहके पदपर विराजमान हो कोटेके फौजदार हो
रणक्षेत्रमें उपस्थित हुए थे। जिस समय क्रमानुसार युद्ध प्रबल होगया, उस समय

वीरश्रेष्ठ जालिमसिंह बांधेसे उत्तर पैदल ही अपनी सेनाके साथ असीम साहस और वीरताके साथ शत्रुओपर आक्रमण करने लगे । जालिमसिंहका जिस बुद्धिमानीके कारण जीवन प्रसिद्ध हुआ था, इन्होंने सबमें पहिले महा सकटके समय उसी चतुराई को दिखाया ।

महाराष्ट्रनेता मल्हारराव हुलकर इस समय उक्त रणक्षेत्रके समीप ही थे, किन्तु पानीपतके संघर्षके पीछे वह ऐसे वलंहीन होगये थे कि किसी प्रकारसे दोनों ओरसे किसीकी ओर भी नहीं होसके थे । जिस समय माधोसिंहकी सब प्रकारसे जीत होनेकी सम्भावना हुई उसी समय चतुर जालिमसिंहने अपने घोड़े पर चढ़, वड़ी शीघ्रतासे हुलकरके डेरोमे जाय यह प्रार्थना की कि आप यदि युद्ध करनेको राजी नहीं हैं तो एकबार अपनी सेनाको लकर इस सुयोग पर माधोसिंहके डेरोको छट लीजिये । हुलकरने यह बात बड़े प्रेमसे मानली ।

डेरोपर आक्रमण होते ही कछवाही सेनाका दल मारे भयके रणभूमिको छोड़ भाग निकला । हाड़ाजातीय कविने लिखा है कि “ हाड़ाजातिकी सेनाने अपनी नगी तलवारको शत्रुओंके रुधिरसे स्नान कराकर संग्रामरूपी तीर्थकी क्रियाको समाप्त किया ।

माचेड़ी ईशरदा, वातका, वारोल, अचरोल प्रभृति जयपुरके अधिकारी प्रदेशोके समस्त सामन्त उस पाच हजार हाड़ाजातीय सेनासे परास्त होकर भाग गये । बूंदीकी सेनाका दल कोटेकी सेनाके साथ मिलनेको आया था किन्तु इस समय तक उसने, आमेर नरेशने जो बूंदीके प्रदेशोको जीत लिया था, उनका उद्धार नहीं करने पाया था । जो हो उक्त संग्राममे कछवाही जातिकी पंचरंगी पताका कोटेकी सेनाके हाथमे आगई कोटेके कविने उक्त हाड़ाजातिकी सेनाकी जीतमे और जालिमसिंहकी वीरता मूलक कविता मालाके गूथनेमे विलम्ब नहीं किया । हाड़ाजाति आजतक गौरवके साथ उस कविताका गान करती है । कवितामें एक स्थान पर लिखा है,

“ जङ्गमटवाडारोखीत । नारोजालिमग्राला ।

रङ्ग एक रङ्ग चढ़ा । रङ्ग पंचरंगका ।

इसका अर्थ यह है कि मटवाडाके युद्धमें जालिमसिंहका सौभाग्यरूपी सितारा उदय हुआ । उस रणक्षेत्रमे (रङ्ग) एक रंग रहा, पंचरंग पताकाको दाव दिया, अर्थात् आमेरकी राजपताका रुधिरसे रंग गई ।

उक्त मटवाडेकी लड़ाईसे ही आमेरनरेशकी प्रभुता जाती रही । इतने दिनोंसे बादशाहके प्रतिनिधि स्वरूपमे कछवाहे नरेश जिस प्रभुताको पाये चले आये थे, इस समय वह प्रभुता एकसाथ जाती रही । इस लड़ाईके पीछे आजतक आमेर नरेशोमे हाड़ाजातिके ऊपर अपना अधिकार करनेका साहस नहीं हुआ, कर्नल टाडने लिखा है

टिप्पणीमें लिखा है कि “ यह विचित्रता है कि जिस वर्षमें नादिर शाहने भारत पर आक्रमण किया, जालिमसिंह उसी वर्षमें अन्ने और अवदालीके आक्रमणके समय उन्होंने राजनैतिक दृष्टिमें प्रथम प्रवेस किया ” ।

कि जातीय स्वाधीनता और जन्मभूमिकी रक्षाके लिये हाड़ाजातिने भटवाड़ेके रणक्षेत्र में जिस असौम वीरतासे जय प्राप्त की प्रतिवर्षमें उसके स्मरणार्थ एक सामारिक महोत्सव होता है, हाड़ाजाति एकत्रित होकर एक कृत्रिम आमेरका किला बनाय जय जय करके उस किलेपर अधिकार करके उसको ध्वंस करती है ” । उपरोक्त लड़ाईके पीछे छत्रशाल बहुत दिन नहीं जिये । उनके कोई पुत्र न होनेसे उनके भाई कोटेके राजसिंहासन पर बैठे ।

द्वितीय अध्याय २.

महाराव गुमानसिंह-जालिमसिंह-उनका जन्म और वंशविवरण-जालिमसिंहका पद-उनका सम्मान पाना-झालान्काके फौजदारपदकी वंश परम्परासे पाना-जालिमसिंहके अन्यायसे प्रभुता करने पर महाराव गुमानसिंहको असंतोष होना-जालिमसिंहका पदसे च्युत करना-महारावका जालिमसिंहकी सब सम्पत्तिका हरलेना-जालिमसिंहका कोटेको छोड़देना-मेवाड़में जाना-राणाकी अधीनतामें रहना-राणासे उनको “ राजराणा ” उपाधि और भूसंपत्ति मिलना-मरहटोंके विरोधमें युद्ध-रणभूमिमें जालिमसिंहका घायल होकर बंदी होना-उनका फिर कोटेमें भाना-मरहटोंका कोटेराज्यपर आक्रमण करनेकी चेष्टा-दुकायनीका युद्ध-प्रशंसनीय वीरताका प्रकाश-जालिमसिंहपर फिर गुमानसिंहका दयालु होना-जालिमसिंहके द्वारा महारावकी ओरसे मरहटोंके साथ संधि करना-जालिमसिंहका मनोरथ सफल होना-मृत्युशय्यामें पड़ेहुए गुमानसिंहका जालिम सिंहके द्वारा अपने पुत्र उमेदसिंहके लिये राज्यसिंहासन देनेको कहना-महाराव गुमानसिंहकी मृत्यु-उमेदसिंहका राज्यतिलक होना-टीका दोड़कैलवाड़े पर अधिकार-जालिमसिंहके विरोधमें पड़्यन्त्र-पड़्यन्त्रभेद-हाड़ाजातिके सामन्तोंका निकालना-मोसेनके सानन्तका पड़्यन्त्र-पड़्यन्त्र, भेद-ब्रह्मदुरसिंहकी मृत्यु-राजमाह्योंका कारागार भोगना-जालिमसिंहके विरोधमें बहुतसे पड़्यन्त्र-वीराङ्गनाओंका वीरमेपसे जालिमसिंहके मारनेकी चेष्टा करना-जालिमसिंहका उद्धार पाना-जालिमसिंहकी सावधानता ।

संवत् १८२२ सन् १७६६ ईसवीमें गुमानसिंह पिताके सिंहासनपर बैठे । गुमान सिंहके मस्तक पर जिस समय कोटेका राजछत्र शोभित हुआ; उस समय वह पूर्ण युवक वड़े साहसी और बुद्धिमान थे । इसी समयमें दक्षिणके महाराष्ट्रदलने पङ्गुपालकी समान राजपूतानेमें आकर राजपूतजातिके जो सर्वनाश करनेका उद्योग किया था, गुमानसिंह उनके उस आक्रमणसे अपने राज्यकी रक्षा करनेमें सब भाँति समर्थ थे, किन्तु दुर्भाग्यका विषय है कि थोड़े ही दिनतक राज्यका सुख भोगने पर उनको एकबालकके हाथमें राज्यका भार दे देना पड़ा । गुमानसिंहकी उस शासनप्रणालीको वर्णन करनेके प्रथम हम और चिरस्मरणीय महानीतिज्ञ मनुष्यको उपस्थित करना चाहते हैं । वह राजपूत नीति शास्त्रके जाननेवालोंमें प्रधान जालिमसिंहकी जीवनी ही कोटेके भविष्य इतिहासका

स्वरूप है; जालिमसिंहको लेकर ही कोटा है, और कोटेके इतिहासके प्रत्येक पन्नेमें हरएक राजनैतिक घटनाके साथ ही नहीं वरन आधी शताब्दीतक समस्त राजपूतानेके इतिहासके साथ जालिमसिंहका पवित्र नाम मिला है। “ माननीय टाड्डने लिखा है कि ” जालिमसिंह भारतके जिस स्थान पर रहे वह उस स्थानकी श्रेष्ठनीतिको जानते थे, उनकी उस नीतिकी प्रतिभाके प्रकाशके लिये वह सीमा बद्ध प्रदेश कभी योग्य नहीं था, सुमीता और अवसर पानेसे वह किसी एक महादेशकी महान् जातिका शासन निःसन्देह कर सकते थे। ” वास्तवमें कर्नल टाड्डका यह कथन आगेके इतिहासको विलक्षणतासे प्रमाणित करता है।

जालिमसिंह झालाजातिके राजपूत थे। संवत् १७९६ सन् १७४० ईसवीमें भारतवर्षकी एक चिरस्मरणीय घटनाके समय जब विजयी नादिरशाहने अपनी प्रबलसेना दलके साथ भारतमें आकर दिल्लीके सिंहासन पर बैठे हुए तैमूरके शेष-वंशधरोके शासनके विरोधमें अन्तिम युद्ध किया था, उस समयमें जालिमसिंहका जन्म हुआ। यद्यपि उस समय तैमूरके वंशधरोकी शासनशक्ति प्रबल प्रतापसे बढ़नी असम्भव थी, यद्यपि दुरात्मा औरंगजेबके कठोर शासनकी नीतिसे यवन बादशाहीकी जड़ उखाड़नेका बीज बोया जाचुका था, किन्तु इस समयमें नादिरशाहके भारतपर अधिकार करनेके लिये न आने पर दिल्लीके बादशाहकी शासनशक्ति और भी कुछ दिनतक प्रबल रहसक्ती थी। नादिरशाह जिस समय भारत विजय करनेको आया, उस समयमें महम्मदशाह दिल्लीके सिंहासन पर और महावीर दुर्जनशाल कोटेके राज सिंहासन पर बैठे हुए थे। जालिमसिंहके जन्म लेनेके समयसे क्रमा अनुसार पाँच राजा कोटेका राज्य करके परलोक सिधारे, और छठवें राजाके सिंहासनपर बैठने तक जालिमसिंह जीवित थे। उक्त राजाओंके बीचमें एक महाराज किशोरसिंहने अवश्य ५० वर्ष तक राज्य किया था। यद्यपि जालिमसिंह एक नेत्रसे हीन थे किन्तु भटवाड़ेके रणक्षेत्रमें उन्होंने सबसे पहिले जैसी असीम नीतिज्ञता और वीरता दिखाई थी उनकी राजनैतिक दृष्टि चिरकाल तक वैसी ही बनी रही।

जालिमसिंहके पूर्व पुरुष सौराष्ट्र देशके अन्तर्गत झाला प्रदेशके बीच हलबद नामक स्थानके सामान्य शक्तिवाले सामन्त थे। भावसिंह नामक उस परिवारके छोटे पुत्रने कुछ विश्वासी सेवकोंके साथ अपने सौभाग्यकी परीक्षा करनेके लिये पिताकी भूमिको छोड़ विदेश यात्राकी। इस समय औरंगजेबके वंशधरामे दिल्लीके सिंहासन पानेके लिये लड़ाईकी आग प्रज्वलित होरही थी, उस समय अनेक स्थानोंसे अनेक वीर आ आकर दोनों ही की ओर हो हो कर अपने भाग्यकी परीक्षा करनेमें लगे हुए थे। भावसिंहने भी उनमें से एकका पक्ष लिया। जिस समय महाराज भीमसिंह कोटेके सिंहासन पर बैठे हुए दोनों सन्त्यद मन्त्रियोंको सहायतासे बड़े पराक्रमसे शक्तिको बढ़ा रहे थे, उस समय उक्त भावसिंहके पुत्र माधोसिंह कोटेमें आये। यद्यपि उस समय माधोसिंहके साथ केवल पच्चीस मुहसवार थे, किन्तु महाराज भीमसिंह उनको माननीय

झाला वंशी जान वड़े आदरसे ग्रहण किया और पीछे मित्रता ही नहीं जोड़ी वरन अपने पुत्र अर्जुनके साथ माधोसिंहकी भगिनीका विवाह करके उन्हें अपना सम्बन्धी बना लिया। थोड़े ही दिन पीछे कोटाराज्यके भीमसिंहने माधोसिंहके रहनेके लिये नाणता प्रदेश दे दिया और उन्हें कोटेकी समस्त सेनाका प्रधान सेनापति बनाया एवं कोटानरेश जिस किलेके महलोमें रहते थे, उसी किलेके अध्यक्ष पदपर उनको सुशोभित किया। माधोसिंहने कोटाराज्यमें बड़ी शक्ति और सम्मान पाया, उनके मरनेपर मदनसिंह नामक उनके पुत्रने अपने पिताके पद अनुसार कोटेके फौजदारका पद पाया। उनके दो पुत्र हुए (१) हिम्मतसिंह और (२) पृथ्वीसिंह। हम यहाँ भावसिंहके वंशकी कारिका लिखते हैं।

भावसिंह [इन्होंने २५ घोड़ोंके सहित हलवद छोड़ा]

माधोसिंह

मदनसिंह

हिम्मतसिंह

पृथ्वीसिंह

शिव—सिंह [सं० १७९५में जन्म हुआ] जालिमसिंह [जन्म संवत् १७९६]

माधो—सिंह

(२) नाना लाल [आयु २१ वर्ष]

राजपूतोंके राज्योंमें प्रधानमन्त्री, दीवान, प्रधानसेनापति आदिके प्रत्येक पदको उनकी सन्तान क्रमानुसार पाती है, अतएव मदनसिंहके मरनेपर हिम्मतसिंह झाला कोटाराज्यके फौजदार हुए। हिम्मतसिंह जैसे महावीर नीतिमें कुशल और शक्तिसम्पन्न मनुष्य थे पाठकोंको वह पहिले ही ज्ञात हो चुका है। जिस समय जयपुरके राजाने महाराष्ट्र दलके साथ मिलकर कोटेपर आक्रमण किया, उस समय इन्हीं हिम्मतसिंहने अपनी वीरताको दिखाकर कोटेके किलेकी रक्षा की, किन्तु चारों ओरसे विषमविपत्तियोंको देख इन्होंने पहिले ही मरहटोंसे संधिकरके उनको कर देना स्वीकार कर लिया। महाराज दुर्जनशालके मरनेके पीछे इन्हीं हिम्मतसिंहने अपनी शक्तिसे अजीतसिंहको कोटेके सिंहासनपर बैठा दिया। हिम्मतसिंहके कोई पुत्र नहीं था, इस कारण उन्होंने अपने भतीजे जालिमसिंहको गोद ले लिया था। हिम्मतसिंहके परलोक सिंघारने पर

(१) यह वर्तमान झालावाड़ राज्यके प्रथम राजा हुए।

जालिमसिंह कोटेके फौजदार हुए। जालिमसिंहने युवा अवस्थामें भटवाड़ेके रणक्षेत्रमें जिस वीरता और साहससे कोटाराज्यको आमेर नरेशकी अधीनताकी सांकलसे चिरकालके लिये छुटा लिया। राजनैतिक रंगभूमिमें वही उनका सबसे प्रथम प्रशंसनीय अभिनय हुआ। किन्तु परितापका विषय है कि उक्त घटनाके थोड़े ही दिन पीछे जालिमसिंहका प्रकाशित यशरूपी सूर्य हठसे घोर बादलोंसे छिप गया।

गुमानसिंहके राजासिंहासन पर बैठनेके कुछ दिन पीछे जालिमसिंह कुछ अधिक शक्ति और प्रभुता दिखानेके कारण उनकी आत्मामें खटके। महाराज गुमानसिंह उसीसे जालिमसिंह पर इतने क्रुद्ध हुए कि नान्दता प्रदेश जो महाराज भीमसिंहने जालिमसिंहके प्रपितामह माधोसिंहको दिया था, वह उनसे प्रदेश छीन लिया। उक्त नान्दता प्रदेश चम्बल नदीके किनारे है, और अब भी वह झाला परिवारके अधीन है। उस समय कोटेका राजवंश बूढ़ाके अधीन सामन्तोंसे आसित देशके रूपमें गिना जाता था। महाराज गुमानसिंहने उक्त फौजदारका पद और नान्दता प्रदेश जालिमसिंहके मामा बाकडीत जातीय भूपतिसिंहको दे दिया।

अपने स्वामी गुमानसिंहके अधीनमें फिर अपना पूर्वपद और नान्दता प्रदेश जाता देख जालिमसिंहने अपने उस अपमान स्थान कोटाराज्यको छोड़ अन्यत्र भाग्योदयकी कामना की। वह किस मार्गका अनुसरण करें, अधिक दिनतक उनको विचार करना नहीं पड़ा। आमेरराज्यमें उनका प्रवेश द्वार भटवाड़ा की लड़ाईसे पहिले ही बंद होगया था, दूसरे मारवाडराज्य उनको स्वयं उपयुक्त नहीं जान पड़ा। इस समय जालिमसिंहके जाति और वर्णका एक प्रधाननेता मेवाड़के राजा महाराणाकी समामें विराजमान था। मेवाड़के सामन्त दोढ़लोंमें बटकर एक दल महाराणा अडसी और दूसरा दल एक अन्य मनुष्यके सिंहासनकी अमिलापासे पक्षको लेकर अडसीको सिंहासन पर नहीं बैठने देता था। मेवाड़के पहली श्रेणीके सोलह सामन्तोंके बीचमें जालिमसिंहके उक्त स्वजातीय देलवाड़के झाला सामन्तने अडसीके पक्षको लेकर उनको मेवाड़के सिंहासन पर बिठा दिया। अडसीने उन सामन्तोंकी सहायतासे पिताके सिंहासनको पाय उन सामन्तोंके प्रताप और प्रबलशक्तिके विरोधमें कुछ बाधा नहीं दी। झाला सामन्तोंने राणाके ऊपर इतना प्रभाव डाललिया कि उन्होंने वेवनमोगी विजातीय सेनाके दलको राणाकी शरीररक्षाके लिये नियुक्त किया दूसरी ओरसे जो सब शक्तिसम्पन्न मनुष्य थे वे भी उनकी ओरसे नीतिको समर्थन करते थे। झाला सामन्त राणाके मतको न लेकर अपनी ही इच्छानुसार उन सब मनुष्योंको जागीरें देते थे, सो राणाने अपनी खास भूमि और जो सामन्त अपने विरोधी थे वा अपने विपरीत करनेवाले थे उनके अधिकारी प्रदेशोंको छीन कर अपने राज्यमें मिला लिया। इस कारण राज्यकी आमदनी बहुत बढ़ गई, और कोई साहससे उन झाला सामन्तोंकी उस इच्छाके विरोधमें किसी भीतिकी आपत्ति भी नहीं कर सका।

(१) बर्द्धरज्यमें बाबावद।

जिस समय झाला सामन्तोंने मेवाड़के महाराणाकी सभामें उक्त प्रकारसे अपने प्रबल प्रतापको बढ़ाया था उस समय कोटेके पदसे गिरे हुए फौजदार युवक जालिमसिंह अपने सौभाग्यकी परीक्षाके लिये मेवाड़में आये। जालिमसिंहकी प्रबलवीरताकी सूचना पहिले ही महाराणा अड़सी पाचुके थे। इस कारण जालिमसिंहके आते ही महाराणाने उनको सम्मानपूर्वक ग्रहण किया। साहस, नीतिज्ञता, वीरता और प्रतिभासे जालिमसिंह शीघ्र ही महाराणाके प्रियपात्र और विश्वासभाजन हो गये। महाराणा झाला सामन्तोंके खिलाँने वन रहे थे; किन्तु किसी प्रकारसे वह उनके हाथसे अपना उद्धार न पावे देख मनही मनमें विषम वेदनाका अनुभव भी करते रहते थे। इस समय युवक जालिमसिंहको पाकर उनको भलीभाँतिसे योग्यपात्र जान महाराणाने उनके हाथमें अपने उद्धारका भार दिया, जालिमसिंहने अपनी चतुरता साहस, नीतिज्ञता और वीरता से शीघ्र ही सामन्तों पर आक्रमण कर महाराणा अड़सीको उस विपत्तिके मुखसे निकाल दिया। झाला सामन्तोंने उस युद्धमें अपने प्राण त्याग दिये। महाराणाने जालिमसिंहकी सहायतासे पूर्ण स्वाधीनता पाली, और अवीन सामन्तोंके अन्यायको अपनी प्रभुतासे दूर करके सन्तोषित हो जालिमसिंहका "राजराणा" की उपाधि और मेवाड़के दक्षिणसीमावाला चित्र खाड़िया नामक प्रदेश पुरस्कारस्वरूपमें दिया। उस समयसे जालिमसिंह मेवाड़के दूसरी श्रेणीके सामन्त हुए। यद्यपि झाला सामन्तोंके मरजानेसे महाराणा अनेक प्रकारसे निष्कण्टक होगये थे किन्तु उनके प्रधान शत्रु जो बंशधर सिंहासनके अभिलाषी थे वह कुछ सामन्तोंके साथ उनको वध करनेके लिये यत्न करते थे। उन्होंने इस समय पूर्वकी समान विद्रोह उपस्थित कर शेषमें मरहठोंकी सहायतासे सिंहासनपर अधिकार करनेका उद्योग किया। जालिमसिंहकी सम्मतिसे महाराणाने शीघ्र ही एकदल प्रबल सेनाका एकत्रित कर उन्हीं मिलेहुए विद्रोही और मरहठोंके साथ समररूपी अग्निको प्रज्वलित कर दिया, उस समरका हाल पाठकोंको विदित ही है। जिस समय जय लाभकी सम्पूर्ण आशा हुई उसी समय दुर्भाग्यसे शत्रुओंके जोतजानेसे जालिम घायल होकर मरहठोंके द्वारा कैद होगये। सुविध्यात महाराष्ट्र सेनानी अम्बाजी इंगलियाके पिता त्र्यंकरावने जालिमसिंहको कैद कर लिया। अन्तमें दोनोंने परस्पर मित्रता करली और उस मित्रतासे अन्तमें जालिमकी राजनैतिक अभिनयके अनेक उपकार हुए।

उपरोक्त संग्राममें पराजय पानेसे महाराणा अड़सी औरसम्पूर्ण मेवाड़राज्य विजेताओंकी दयाके अधीनतामें आये। विजिताओंके उदयपुर घेरनेपर राजपूतोंने अपनी वीरता दिखाकर आत्मसमर्पण करनेकी मनमें ठानी। अन्तमें सन्धिके हाजानेसे वह गोलयोग जाता रहा। घायल जालिमसिंहने आरोग्यता प्राप्त कर विशेष विचार करके यह निश्चय किया कि लुप्तप्रताप होनबल महाराणाके अधीनमें रहकर भाग्योदयकी

(१) उद्भूतरजुभेमें जनेरलेड़ा—

(२) मेवाड़के इतिहासमें अड़सीकी शासनप्रणाली देखो।

इच्छा नहीं करनी चाहिये, अतएव वह उदयपुरमें अधिक दिन न रहकर अपने भावी सौभाग्य सहचर पण्डित लालाजीवल्लभके साथ फिरकोटेमें आये। बुकाचनीकी लड़ाईमें बहुत सी महाराष्ट्र सेनाके मारे जानेसे महाराष्ट्र नेता मल्हारराव हुलकर अत्यन्त साहसहीन होगये थे। किन्तु और भी एक लड़ाईमें समस्तरूपसे जीतनेको समर्थ होकर वह महा दर्पके साथ कोटेपर अधिकार करनेके लिये आगे बढ़े। विपत्तिको शीघ्र ऊपर आते देख कोटानरेश गुमानसिंहने अपने पक्षको निर्बल जान कर हुलकरसे सन्धिकर विपत्तिरूपी समुद्रसे पार होनेका एक यही उपाय निश्चय किया। राजा गुमानसिंहने शीघ्र ही बाङ्गड़ोत फौजदारको सन्धि करनेके लिये मरहठोंके डेरोंमें भेजा। किन्तु वह विफलमनोरथ होकर लौट आये।

जालिमसिंहके कोटेमें आने और आगेहोने वाली घटनाके सम्बन्धमें इतिहास कहता है कि नीतिके जाननेवाले जालिमसिंहने जिस समय देखा कि कोटाराज्यके भाग्यरूपी आकाशमें बलघोर राजनैतिक बादल छाये हुए हैं। इस कारण कोटेके क्षेत्रमें राजनैतिक अभिनयका वास्तवमें समय उपस्थित है, जालिमसिंह अपनी नीति बीरता और साहससे कोटेके उस दुर्दिनको हटावेंगे इसी आशासे वह कोटे राज्यमें आये हैं।

जालिमसिंह यद्यपि कोटेमें आते गये किन्तु महाराज राजा गुमानसिंह उस समयतक जालिमसिंहसे इतने क्रुद्ध थे कि वह जालिमसिंहके अपराध क्षमा कर राजसभामें आनेके लिये राजी नहीं हुए। उन्हें, भाग्यसे एकबार किसी भीति से हो, गुमानसिंहसे मिलनेकी मनमें ठान ली। सौभाग्यसे इसी अवसर पर यह घटना हुई कि जिस कारणसे कोटानरेश गुमानसिंहने क्षमा ही नहीं किया वरन उनको अपने अधीनमें नियुक्त कर लिया।

इस समय महाराष्ट्रदलने कोटाराज्यकी दक्षिणसीमामें आकर बुकायनी प्रदेशके किलेको घेर लिया। सामन्त हाड़ा सम्प्रदायके नेता माधोसिंह चारसौ असीम साहसी हाड़ा सेनाके साथ उस किलेकी रक्षा करनेमें नियुक्त थे। मरहटोंने किलेको घेर कर उसे जय करनेकी बारम्बार चेष्टा की परन्तु किसी भीतिसे भी वह किलेकी दीवारको लांच कर भीतर नहीं जासके। किलेको तोड़नेके लिये जिन २ वस्तुओंकी आवश्यकता होती है मरहटोंके पास इस समय वह कुछ भी नहीं थी। तब एक बड़े हाथीके द्वारा किलेकी दीवारको तोड़ मरहटोंने किलेको ध्वंस कर अपना अधिकार कर लिया। बुकायनोके किलेके दरवाजेको तोड़नेके लिये मरहटोंने अन्तमें यही उपाय किया। हाड़ासेना नायक माधोसिंहने जब देखा कि अब किलेकी रक्षा करना असंभव है, और शीघ्र ही हाथीके विषम आघातसे दरवाजा टूट जायगा तब वह अमानुषिक बीरता दिखानेको उद्यत हुए। जिस समय शत्रुका हाथी किलेके दरवाजे पर प्रबल वेगसे अपने मस्तककी टक्कर लगाकर फाटक तोड़ने लगा। उस समय माधोसिंह नंगी तलवार लेकर किलेपरसे हाथीकी पीठपर कूद पड़े और तुरन्त ही फौलवानको मार गिराया। पीछे हाथीके टुकड़े २ कर डाले। माधोसिंह इकले जिस समय शत्रुओंमें किले परसे

कूदे तब निश्चय ही उनके 'जीवनकी आशा नहीं थी, किन्तु किलेकी हाड़ासेनाने अपने नायकको ऐसी वीरता दिखाते देख फिर विलंब नहीं किया। हाड़ासेना उस समय किलेका दरवाजा खोल प्रवलसागरके तरंगोंकी समान महा वेगसे शत्रुसेनाके संहार करनेको प्रवृत्त हुई। किन्तु शत्रुसेनाके अधिक और प्रवल होनेसे शीघ्र ही हाड़ा सेनाने प्रशंसनीय वीरताको दिखाय अपने जीवनको विसर्जन किया। किन्तु हाड़ासेनाने बिना शत्रुसेनाको संहार किये अपने जीवनको नहीं छोड़ा। जो हो, मरहटोंने अन्तमें विजय लक्ष्मीको पाकर कोटाराज्यकी सीमामें अत्याचार करते पीड़ा देते और लूटते हुए सुकेत नामक किलेको घेर लिया। कोटानरेश गुमानसिंहने उक्त सम्वादको पाकर सुकेत किलेके रक्षकको लिख भेजा कि "सेनाके साथ अपनी रक्षा करनी चाहिये। मातृभूमि की रक्षाके लिये वीरता प्रकाश करते हुए जीवन विसर्जन करना ही श्रेष्ठ है; युकायनी के समरमें हाड़ाजातिकी सेनाने विलक्षणरूपसे वीरता दिखाई है, कोटेकी रक्षा करना ही परम धर्म और प्रयोजनीय है।" राजाकी इस आज्ञासे किलेके रक्षकने कोटाराजधानीमें जानेके लिये आधीरातके समय गुप्तीतिसे समस्त सेनाके साथ किलेमेंसे निकल कर यात्रा की। किन्तु दुर्घटनासे हो वा पड़्यन्त्रसे हो जिस मार्गसे यह सब चले उस मार्गके दोनों ओर सूखे तिनकोंमें आग बल रही थी तिस पर महाराष्ट्र सेनाने जागकर उन पर आक्रमण किया। अगणित शत्रुसेनाको भेदकरते हुए जो बहुतसी हाड़ासेना गई उसका कहना बाहुल्यमात्र है।

राजा गुमानसिंहके इस महाविपत्तिके समय जालिमसिंह अपने नष्ट भाग्यके उद्धारके लिये गुमानसिंहके पास बिना बुलाये ही पहुँचे। जालिमसिंहने जाकर इस समय गुमानसिंहको निश्चय करादिया कि इकले जालिमसिंहके ही मुजबलसे और राजनीतिसे भटवाड़ेकी लड़ाईमें हाड़ाजातिकी सेनाने जय पाई थी और उनकी ही राजनीति के द्वारा कोटाराज्य आमेरनरेशकी अधीनताकी सांकलसे चिरकालके लिये बचा था। एवं जो हुलकर मल्हारराव आजदिन कोटेपर अपना अधिकार करनेके लिये वीररूपसे आगे बढ़े हैं उन्हीं हुलकरकी सहायतासे वह कोटाराज्यकी रक्षा कर चुके हैं। राजा गुमानसिंहने समझ लिया कि इस विपत्तिरूपी सागरसे उद्धार पानेका उपाय एक जालिमसिंह ही मलाहस्वरूप है। अतएव उन्होंने जालिमसिंहके सब अपराधोंको क्षमा कर उन्हींके हाथमें परस्पर सन्धि स्थापन करानेका भार अर्पण करके उन्हें मरहटोंके डेरोंमें भेजा। चतुरनीति शास्त्रके जाननेवालोंमें श्रेष्ठ जालिमसिंहने शीघ्र ही मल्हाररावके पास सन्धिकी प्रस्ताव उपस्थित कर संतोष जनक फलको प्राप्त करलिया अर्थात् कोटानरेश गुमानसिंहके छः लाख रुपये देने पर हुलकर मल्हारराव अपनी सेना सहित लौट जायेंगे। इस संधिको होता हुआ देख जालिमसिंहके द्वारा कोटेकी रक्षा हुई, यह जान गुमानसिंहने प्रसन्न होकर उनके जो अधिकारी प्रदेश छीन लिये थे वह शीघ्र ही उनको दे दिये। और वाङ्मोक्षके सामन्त संधि स्थापन करनेमें असमर्थ हुए थे, इस कारण उनको पदसे हटा कर जालिमसिंहको ही उनके पैतृक कोटाके फौजदारका पद देदिया, किन्तु जालिमसिंहने जिस समय अपने पैतृक पदको पाया उससे कुछकाल पीछे कोटानरेश गुमान-

सिंह रोगसे ग्रसित हुए, और सब जनोंने उनके जीवनकी आशा छोड़ दिया । मृत्युकी शय्यापर पड़ेहुए गुमानसिंहको यह चिन्ता हुई कि इस समय अपने पुत्रोंका भार किसके हाथमें दिया जाय परन्तु इम चिन्तासे उनको कष्ट नहीं हुआ; उन्होंने तुरन्त ही यह विचारा कि दो बार जालिमसिंहके हाथसे कोटाराज्यकी रक्षा हुई है इस कारण गुमानसिंहने उनको एक विश्वासी और योग्यपात्र जान अपने सब सामन्तोंको बुलाय दशवर्षके कुमार उमेदसिंहको जालिमसिंहकी गोदमें बैठा दिया । और सबके सम्मुख जालिमसिंहको ही अपने पुत्रके अविभावक पदपर नियुक्त कर दिया ।

राजा गुमानके मरनेसे संवत् १८२७, सन् १७७१ ईसवी में उमेदसिंह कोटके राजसिंहासन पर बैठे । सदासे राजपूतजातिमें यह रीति चली आती है कि कोई नवीन राजा यदि राज्यसिंहासनपर बैठे तो उसको शीघ्र ही दिग्विजयके लिये जाना पड़ता है और वह समरमें जय पाकर अभिषेककी क्रियाको समाप्त करता है । उसी पुरानी रीतिके अनुसार उमेदसिंहने राजतिलकके पीछे अपनी सेनादलके साथ नरवर राजवंशीय कैलवाड़के स्वामीके साथ युद्ध करके उक्त प्रदेशको कोटाराज्यमें मिला लिया । जालिमसिंहने उमेदसिंहके अविभावक रूपमें जो सबसे पहिले यह प्रशंसनीय काम किया, उसके आगेके शासनमें इसी भांति उनकी ऊंची प्रतिभाका पूर्ण परिचय पाया जाता है । जालिमसिंह अप्राप्त व्यवहार कोटाराज्यके अविभावक पदको ग्रहण करनेके कुछ समय पीछे भयानक विपत्तिके जालमें पड़ गये । जालिमसिंह एक ऊँचे दरजेके कूट राजनीतिके जाननेवाले थे, उसी कूटनीतिके बलसे उन्होंने अपनी प्रयत्नशक्तिको जीवनपर्यन्त बनाये रक्खा । जालिमसिंह मृत महाराज गुमानसिंहके बड़े विश्वासी मित्र स्वरूपमें गिने जाने पर भी कोटके संपूर्ण सामन्तोंके प्रियपात्र नहीं थे । उनका अभ्युदय और प्रताप प्रतिपत्ति अनेक सामन्त एवं राजपुरुषोंके नेत्रोंमें खटकता था । इस कारण जालिमसिंह महाराजके अविभावक पदको पाकर जिस भाँति धीरे २ सबके ऊपर अपने प्रतापको फैलानेमें प्रवृत्त हुए इसी प्रकारसे सामन्त समाज उनकी उस शक्ति और प्रतिपत्ति संचयके विरोधमें अनेक विघ्न और बाधाओंको डाल शत्रुता करने लगे । जालिमसिंह जो पहिले कोटके फौजदार थे । वह केवल सामरिक शक्ति मूलक पद था उस पदसे यद्यपि जालिमसिंह किलेके महलोके अध्यक्ष थे और उसमें उमेदसिंह रहा करते थे, किन्तु कुछ दिन पीछे जालिमसिंहके साथ दीवानी विभाग अर्थात् राज्यके शासन विभागके मन्त्री समाजके साथ उनका किसी २ विषयमें एक ही कार्य हो जाता था, परन्तु ऐसा होने पर भी जालिमसिंहको प्रचलित व्यवस्थाके अनुसार किसी प्रकारसे भी शासन विभागमें हस्तक्षेप वा बाधा डालनेका अधिकार नहीं था । दीवानी विभागमें राय अखैराम नामक एक मनुष्य सब भाँतिसे योग्य और ऊँचे दरजेकी शासननीतिको जाननेवाला नियुक्त था । अतएव जालिमसिंह जिस समय फौजदारके पदपर नियत हुए, उस समयमें भी अखैराम प्रधानमन्त्री थे । इतिहासमें लिखा है कि धीरे अखैरामके सुपरामर्शसे और सुशासनके गुणोंसे कोटाराज्यने बड़ी क्षमता, प्रताप, शान्ति और उन्नति पाई ।

किन्तु परितापका विषय है कि अखैरामसे राज्यकी उन्नति होने पर भी वह गुमानसिंहके मरनेके उपरान्त थोड़े ही दिनोंमें अन्यायसे मारे गये । जालिमसिंहकी सलाहसे अखैराम मारे गये वा नहीं इसका निश्चय नहीं हुआ । इन अखैरामके मरनेके उपरान्त जालिमसिंह कोटाराज्यके सामरिक और शासन विभागमें सबके ऊपर अधिकार करनेको जब उद्यत हुए तब उनके विरोधी बहुत ही कम थे । किन्तु तब भी जालिमसिंह विषम विपत्तियोंको विना दूर किये अपनी अभिलाषाको पूर्ण नहीं कर सके ।

जालिमसिंहने गुमानसिंहके मरनेके पीछे ही अपनेको राजप्रतिनिधिरूपसे प्रकाशित किया, और समर तथा शासनविभागके सब अधिकारोंको स्वाधीन करनेको वह उद्यत होगये । इसपर जो सामन्त जालिमसिंहके विरोधी थे, वह बोले कि स्वर्गवासी गुमानसिंहने जालिमसिंहके हाथमें इतने अधिकार नहीं दिये हैं उन सामन्तोंमें महाराज स्वरूपसिंह और बाङ्गड़ोतके सामन्त भी थे । पाठकोको स्मरण होगा कि इन बाङ्गड़ोतके सामन्तको पदच्युत करके जालिमको फौजदारका पद मिला था । इन दोनों मनुष्योंको छोड़ राजा उमेदसिंहके धाभाई जशकर्ण भी जालिमसिंहके विपक्षमें थे । जशकर्ण चतुर और नीतिके जाननेवाले थे । वह वालक महाराजके समीप रहते थे और उसी कामके लिये नियुक्त थे । जो सब मनुष्य जालिमसिंहके विरोधी हुए उनको उस धाभाईकी सहायतासे अपने मनोरथके पूर्ण होनेमें विशेष सफलता प्राप्त हुई । जालिमसिंहने अविभावक पद पाकर पूर्णशक्तिसे कार्य चलाना आरंभ किया, तो वह सबसे पहिले उक्त विरोधियोंके मुखमें पतित हुए । किन्तु विपक्षियोंके पङ्क्यन्त्र विना वढ़े ही जालिमसिंहने अपनी चतुराई और कूटराजनीतिके बलसे उस पङ्क्यन्त्रको छिन्न भिन्न कर दिया । धाभाई जशकर्णके द्वारा ही महाराज स्वरूपसिंह मारे गये; बाङ्गड़ोतके सामन्त अपने प्राण बचाकर भाग गये और बाकी हत्या करनेवालोंको धाभाई अपने साथ ले गये । जालिमसिंहने इस भाँति शीघ्रतासे इस अभिनयको कर डाला कि उसको देख राज्यके चारोंओरके मनुष्य डर गये । जालिमसिंहने काँटेसे ही काँटेको उखाड़ डाला । महाराज स्वरूपसिंह धाभाई पोकर्ण और बाङ्गड़ोतके सामन्त यह तीनों ही जालिमसिंहके प्रधान शत्रु थे । जालिमसिंहने सबसे पहिले धाभाईको हस्तगत कर उन्हींसे अपने उद्देशको पूरा कराया और पीछेसे उसे भी निकाल देनेपर सभी विस्मित हुए और जालिमसिंहके असीम साहस और चतुराईको देख महा व्याकुलहो अन्य शत्रुगण अपने महा अनिष्टकी सम्भावना कर डर गये ।

महाराज स्वरूपसिंहके साथ धाभाईके विवादका ऐसा कोई भी कारण नहीं था जिसके लिये धाभाई उनका प्राणले, किन्तु जालिमसिंहकी कूटनीतिसे युद्ध होकर धाभाईने एकदिन वृजविलास नामक राज उद्यानमें महाराज स्वरूपसिंहपर आक्रमण किया, और अपनी तलवारसे उनका शिरकाट डाला । जालिमसिंहने धाभाई पर

स्वरूपसिंहको मारडालनेके अपराधमें बड़ा क्रोध प्रकाश किया और उसी अपराधमें उसको कैदकर अन्तमें हाडौतीसे एक साव ही निकाल दिया । जालिमसिंहने इस भांति अपने मनका भाव प्रगट किया कि जिससे यह जाना गया कि वह 'इस हत्याकाण्डमें सम्मिलित नहीं थे. यही नहीं वरन उनकी सलाह भी नहीं थी, किन्तु पापकर्म किसी प्रकारसे भी छिप नहीं सक्ता अतएव शीघ्र ही यथार्थ बात प्रकाशित होगई । धामाई जशकर्णने निकल कर अपमानके होनेसे जयपुरमें प्राण त्यागे । अन्तमें प्रगट हुआ कि जालिमसिंहने ही धामाईसे कहा था कि महाराज स्वरूपसिंह राजसिंहासन पर अपना अधिकार किया चाहते हैं इसीसे वह विरोध करते हैं और अप्राप्त व्यवहार महाराज उमेदसिंहके मारडालनेका उनका मुख्य उद्देश है । धामाईने इसकी विवेक खोज न करके जालिमसिंहकी उसी बातको सत्य मान महाराज स्वरूपसिंहको राज्यका अभिलाषी जान उनका वध कर डाला । इस विषयमें कुछ भी हो जालिमसिंहने जिस नियतसे वह वियोगान्त अभिनय किया शीघ्र उनका वह उद्देश पूरा हुआ । उक्त हत्याकाण्डके पीछे ही कोटेके जो सामन्त जालिमसिंहके विरोधी थे उन सबने विरोधको छोड़दिया उसी समय कोटेके बहुतसे सामन्त और धनियोंने अपने प्राणभयसे जन्मभूमि एवं अपने २ अधिकारी प्रदेशोंको छोड़ कर दूसरे राज्योंमें जाकर वास किया । जालिमसिंहने उन सामन्तोंके भाग जानेमें कोई बाधा नहीं दी, वरन भागनेके समय यह कह गये कि इसका दंड हम जालिमसिंहको अवश्य देंगे । वह भागेहुए सामन्त जयपुर और जोधपुरमें जाकर वहाँके अधीश्वरोंका आश्रय लेने लगे, और जाकर उन्होंने रजवाड़ेके अन्य राजाओंसे मिलकर जालिमसिंहके अन्याय और अत्याचारोंको रोकनेके लिये तथा जालिमसिंहकी सामर्थ्यको रोकनेके लिये विवेक चेष्टाकी, परन्तु उसी समयमें महाराष्ट्रोंके दलने रजवाड़ेके समस्त राज्योंमें जाकर जिस प्रकारके उपद्रव करने प्रारंभ किये थे, वससे कोई राजा किसी प्रकार भी अपनी इच्छानुसार जालिमसिंहके विरुद्धमें जानेके लिये तैयार न हुए । इधर चतुर जालिमसिंहने सुअवसर पाकर जयपुर और जोधपुर इत्यादि जिन राजाओंके यहाँ जाकर कोटेके सामन्तोंने आश्रय लिया था उनसे कहला भेजा कि यह सामन्त कोटाराज्यके विपक्षी विद्रोही हैं इस कारण विद्रोहियोंको आश्रय देना किसी प्रकार उचित नहीं है । ऐसा होते ही वह भागेहुए सामन्त सब निराश हो गये । किसी २ सामन्तने तो विदेशमें जाकर अत्यन्त दुःखितहो प्राण त्याग कर दिये और किसी २ ने विदेशी राजाओंके आश्रयमें रहकर उनके अन्नसे जीवन धारण करनेकी अपेक्षा अपने देशमें चला आना अच्छा माना । तब उन्होंने जालिमसिंहसे कहला भेजा कि हम लोगोंको जन्मभूमिमें आनेका अधिकार दीजिये । जालिमसिंहने उनकी इस प्रार्थनाको पूर्ण करनेमें असम्मति प्रगट न की, परन्तु उनके कोटे राज्यमें आते ही अपने अधीश्वर और जन्मभूमिके छोड़नेसे उनकी गणना विद्रोहियोंमें की गई, जिस समय सामन्त भाग गये थे उस समय उनके समस्त अधिकारी देश जालिमसिंहने अपने अधिकारमें करलिये थे, इसीसे इस समय उनको वह समस्त देश नहीं दिये, और दयाके वशीभूत हो उनके जीवन धारण करनेके लिये सामान्य भूखंड दिये गये । इस प्रकारसे

जालिमसिंहने कोटेराज्यके सर्वेसय कर्जाउर पर अधिकार कर सबसे पहिले इस प्रकारसे असीम साहस कर कूटनीति और चतुरी जालका विस्तार कर शत्रुओंके चक्रको भेड़न कर अपनी प्रबलताका विस्तार कर लिया, परन्तु उनके इस राजनीतिक अभिनयसे कोटेकी उद्यत सानन्त समाज किसी प्रकार भी नम्र नहीं हुई वरन यह सब उपद्रव जालिमसिंहके ही हैं यह जान कर वह सर्वत्र शंकेत भावसे रहने लगे। परन्तु शीघ्र ही फिर उनके मनका भाव बदल गया।

जालिमसिंहके विरुद्धने जो दूसरी बार षड्यन्त्रजालका विस्तार हुआ वह पहिलेकी अपेक्षा अत्यन्त प्रबल और दुर्मेध था। आयून देशके सानन्त देवसिंहने उस षड्यन्त्रोदके प्रधाननेतापदको ग्रहण किया। वह सानन्त छ. हजार रुपयेकी आमदनीवाले देशके अधीश्वर थे। देवसिंह जालिमसिंहको सामर्थ्यको देख कर उनके विरुद्धने शीघ्र ही शत्रु होकर खड़े हुए। इन्होंने अपना बहुतसा रुपया लूट करके किलेको भलीभाँतिसे सजाया था जो कि सन्त सानन्त जालिमसिंहके ऊपर नहा विरक्त हुए थे, वह शीघ्र ही आकर देवसिंहके साथ मिले। चतुर जालिमसिंहने सब सानन्तोंको एक स्थानपर खड़ा देखकर जाना कि केवल राजका नेतासे उनको परास्त करना सहज बात नहीं है, अतएव दूसरे उपायसे इस विपत्तिको हटाना चाहिये। इस समय दिल्लीके बादशाहका प्रभाव लोप हो जानेसे चारों ओर अशांति फैली हुई थी। नहरोके दल अपने अन्दुदयके साथ ही साथ फरासीसी पठानजातिका एक और एक सेनाका दल लेकर राज्यके किसी प्रदेश पर आक्रमण कर सर्वत्र छुटलेते और कभी किसी दो राज्योंमें झगड़ा होनेसे एकके पक्षको लेकर द्वन्द्वसन्ध करलेते थे। सोसेज नामक एक श्रेणीके एक नतुज्य नेताको जालिमसिंहने दुलाकर उसको आयूनके किलेपर अधिकार करनेके लिये और विशोही सानन्तोंके दमन करनेको नियुक्त किया। सोसेजने द्वन्द्वके लोभसे शीघ्र ही आयूनके किलेको घेर लिया। वहाँके सानन्त गाँवोंने किलेमेंसे निकलकर शत्रुओंपर आक्रमण किया, परन्तु लय लान नहीं करसके। इसी प्रकारसे कई नहीने तक सोसेजके प्रबल पराक्रमसे मिलेके धिरे रहनेके कारण किलेमें जितना भोजनका सामान था वह सब चुक्याया तब सब सानन्त मिलकर प्राण बचानेके लिये चेष्टा करने लगे। जालिमसिंहकी सन्ततिसे सोसेजने धिरेहुए सामन्तोंकी प्रार्थनासे उनको किलेमेंसे सुतपूर्वक बाहर निकलजाने दिया। उन सानन्तोंने हवात्र होकर अपनी सेनाके साथ कोटा राज्यको छोड़ दूसरे राज्यमें प्रवेश किया। इस भाँति चतुर जालिमसिंहने इस दूसरे षड्यन्त्रको भी छिन्नभिन्न करदिया। कोटेके सब सानन्तोंके चलेजाने पर जालिमसिंहने उनके अधिकारी प्रदेशोंको कोटे-राज्यमें मिला लिया। विरोधियोंके प्रधान नेता देवसिंहने विदेशमें जाकर दुःखसे प्राण छोड़ दिये। देवसिंहके पुत्रने कई वर्षोंके पीछे विदेशसे आकर अन्तमें जालिमसिंहसे अपनेको निरपराधी बता आश्रय पानेकी प्रार्थना करी, तब जालिमसिंहने उसपर दया

प्रकाश कर उसको पैतृक सब प्रदेश तो नहीं दिये परन्तु वार्षिक पन्द्रह हजार रुपयेकी आमदनी वाला नामोलिया प्रदेश दे दिया। बीचके और नीचे दरजेके जो सामन्त विद्रोही हुए थे, जालिमसिंहने उनके प्रति क्षमा प्रकाश की। और कोटे राज्यमें उन्हें पुनः बसनेकी आज्ञा तो दी; परन्तु उनकी शक्ति इसनी घटा दी कि जिसमें वह फिर किसी प्रकारका अनिष्ट न कर सकें, इन दोनों घटनाओंसे जान पड़ता है कि जालिमसिंह कैसे चतुर और राजनीतिके जाननेवाले थे, और किस प्रकारसे उन्होंने कोटे राज्यमें अपना अखंड प्रताप फैलाया था।

उपरोक्त प्रकारसे उभरे हुए शत्रुदलके विरोधमें समर और उनके पड़यन्त्रके भेदन करनेमें एवं अपनी शक्तिके फैलानेमें जालिमसिंहका अधिक समय लगा। जालिमसिंहने मेवाड़के महाराणाके वंशकी दूरवाली एक शाखाकी कन्यासे विवाह किया था। उस कन्याके गर्भसे जालिमसिंहके पुत्र एवं उत्तराधिकारी माधोसिंह उत्पन्न हुए। जालिमसिंहने कोटेके शासन करते समय चारों ओरकी विपत्तियोंसे घिरे रहनेपर भी मेवाड़के दुःसमयमें दृष्टि रखते हुए मेवाड़की मंगलकामनाका सदा ध्यान रक्खा था। संवत् १८४७ सन् (१७९१ ई०) में जिस उद्देशसे जालिमसिंहने कोटेकी अपेक्षा मेवाड़के स्वार्थ साधन और उन्नतिका विशेष प्रयत्न किया था, वह पाठक मेवाड़के इतिहासमें पढ़ चुके हैं। जालिमसिंहने अपने राजनैतिक स्वार्थके लिये कोटेकी सेना सामन्त और राजमण्डारको जिस मेवाड़के लिये वृथा नियुक्त करके कोटेके अलक्ष्यमें अनिष्ट साधन किया, पाठक उसको भी पढ़ चुके हैं। संवत् १८४७ से १८५६ तक जालिमसिंहने जो राजनैतिक अभिनय किया वह मेवाड़के उक्त इतिहासमें लिखा जा चुका है, इस कारण हम यहाँपर उसको फिर लिखना उचित नहीं समझते।

संवत् १८५६ में कोटेके सामन्तगणोंने जालिमसिंहके उस शासन और स्वेच्छा चारकों न सहकर फिर उनके मारनेके लिये पड़यन्त्र किया। जालिमसिंहके जीवनरूपी दीपकके बुझानेके लिये अनेक समय पर गुप्तरीतिसे बहुतसी चेष्टाएँ हुईं, किन्तु जालिमसिंहके सदा सतर्क रहनेके कारण मारनेवालोंकी आज्ञा किसी समय भी पूरी न हुई। संवत् १८३३ में आथूनके सामन्त जालिमसिंहके विरोधमें हुए, अन्तमें उनको देशसे निकाल देनेके पीछे फिर २० वर्षतक किसीने जालिमसिंहके मारनेकी चेष्टा नहीं की। बीस वर्षके पीछे संवत् १८५६ में दस सहस्रकी आयुवाले मोसेन् देशके सामन्त बहादुरसिंहने जालिमसिंहके विरोधमें पड़यन्त्र रचा। जालिमसिंहके प्रबल प्रतापसे कोटेके जिन सामन्तोंकी सब सन्पत्ति छीनी गई थी अब वह सब सामन्त बहादुरसिंहके साथ मिल गये। उन्होंने बड़े गुप्तभावेसे पड़यन्त्रको चलाया, कि जिससे उसकी पवनको भी कोई स्पर्श न कर सकें, जिस दिन उन्होंने अपने उस पड़यन्त्रके कार्यको पूरा करनेका संकल्प किया, उस दिन दोपहरके समय केवल जालिमसिंहको उसकी खबर मिल गई। पड़यन्त्र रचनेवाले किसर को मारेंगे, अति गुप्तभावेसे उनके नामोंकी एक सूची बनाली। उसमें सपरिवार जालिमसिंहको, उनके मित्र और उपदेष्टा पण्डित लालाजीको मार डालनेके

सम्बन्धमें लिखा था । पड्यन्त्री गणोंका विचार था कि जिस समय जालिमसिंह दरबारमें बैठे हों उसी समय सबके सामने यह हत्याकाण्ड हो । कहाजाता है कि जिस समय जालिमसिंह दरबारमें बैठे थे उसी समय उन्होंने पड्यन्त्र रचनेवालोंके गुप्तभेदको पाकर क्षणमात्रमें ही अपनी रक्षाके लिये उपाय कर लिया । जो पहरेदार उनके शरीरके रक्षक थे उन सबोंको हटाकर उन्होंने “पायेगा” नामक प्रबल पराक्रमी अश्वारोही सेनाको बुलाकर अपनी रक्षाके लिये नियुक्त किया । अतएव हत्याकी अभिलाषासे पड्यन्त्र रचनेवालोंने जिस समय दरबारपर आक्रमण किया उसी समय वह दरबारमें शस्त्रधारी घुड़सवार-सेना देखकर हताश होगये । तब घुड़सवारोंने शीघ्र ही उनपर आक्रमण किया, और वह भाग निकले, तिसपर भी बहुतोंको पकड़ लिया और बहुत भाग गये । पड्यन्त्रके नेता बहादुरसिंहने भागकर चम्बल नदीके किनारे पाटननामक स्थानके बीच हाड़ा-जातिके कुलदेव केशवरायके मंदिरमें शरण ली । उन्होंने विचारा कि पुरानी रीतिके अनुसार जब केशवरायके मंदिरमें आश्रयलेता हूँ तब जालिमसिंह कभी वृंदीराजके बीच इस मंदिरमें बलपूर्वक आकर मुझे नहीं पकड़ेगा । किन्तु उनकी वह आशा शीघ्र ही भ्रान्तिके रूपमें बदल गई । उग्र प्रतापी जालिमने सरलतासे मंदिरकी पवित्र प्रथाको नष्ट कर उसमेंसे बहादुरसिंहको पकड़वाकर मरवा डाला ।

इतिहाससे जाना जाता है कि जालिमसिंहके अनुकूल पक्षको लेनेवालोंका कथन है कि जालिमसिंहने अपनी रक्षा वा अपने स्वार्थके लिये बहादुरसिंहको नहीं मारा, उनके हाथमें जो गुरुभार अर्पित था उस गुरुभारको पालन करने अर्थात् कोटाके महाराव उमेदसिंहके स्वार्थ और जीवनकी रक्षाके लिये ही उन्होंने इस कठोर व्यवहारका किया था । पड्यन्त्र करने-वालोंका यह आशय था कि हत्याकाण्डका अभिनय करके महाराव उमेदसिंहको सिंहासनसे हटाकर महाराजके एक छोटे भाईको कोटेके राजसिंहासन पर बैठा दें । यह बात कहाँलों सत्य है, इसका विशेष प्रमाण नहीं मिलता । किन्तु जालिमसिंहने जैसे कठोर शासनके दंडको चलाकर सामन्तोंके हृदयको चूर्ण किया था और महाराव उमेदसिंहको जैसे अपना खिलौना बनाया था उससे यह बात सत्य कही जासکتी है । इस समय कोटाके राजपरिवारके बीच महाराव उमेदसिंहके चचा राजसिंह, और दोनों भाई गोवर्द्धन सिंह एवं गोपालसिंह जीते थे । आन्ध्रनेके सामन्त गण जिस समय महा पड्यन्त्रके जालको फैला कर जालिमसिंहके विरोधमें खड़े हुए थे, उसी समय गोवर्द्धन और गोपालसिंह सिंहासन पानेकी इच्छासे उस पड्यन्त्रमें लिप्त थे, इस बातके प्रकाश होनेसे जालिमसिंहने तुरन्त ही उन दोनों भाइयोंको भी कैद कर लिया । बड़े गोवर्द्धन दशवर्षतक कैदमें रहकर परलोक सिंधारे, और छोटे गोपाल भी बहुत दिनोंतक कैदमें रहकर परलोकवासी हुए । महारावके चचा राजसिंह बृद्ध होकर बहुत दिनोंतक जीते रहे किन्तु राजनैतिक किसी पड्यन्त्रमें, किसी गोलयोगमें युक्त नहीं होते थे, इसीसे जालिमसिंह उनकी ओर नेत्र उठाकर नहीं देख सक्ते थे । राजसिंह नगरके बीच देव मन्दिरकी श्रेणीके बाहर कभी नहीं जाते थे ।

कनल टाड् लिखते हैं कि “ जालिमसिंहकी शक्तिको हटाने और उनके जीवनको नष्ट करनेके लिये अनेक प्रकारके उपाय उनके विरोधियोंने किये । सब मिलाकर अठारह बार उनके मारनेके लिये पड़्यन्त्र रचे गये, किन्तु प्रत्येक बारमे जालिमसिंहके बुद्धिबलने विरोधियोंके उद्देशको व्यर्थ कर दिया । कहा जाता है कि प्रकाशमें और गुप्तरातिसे बलसे, विपसे और अस्त्र शस्त्र आदिसे उनके मारनेके उपाय रचे गये । किन्तु राजमहलमें राजपूतोंकी स्त्रियोंने जो जालिमसिंहके वध करनेकी अभिलाषा की थी, वह पड़्यन्त्र बड़ा भयानक था । जालिमसिंहके रूप सौन्दर्यपर मोहित राजमहलमे रहनेवाली एक रमणी यदि अपनी चतुराईसे सहायता न करती तो जालिमसिंह अपनी रक्षा उस समय नहीं करसते थे । एक समय की बात है, छोटे राजकुमारकी माताने जालिमसिंहको राजमहलमे बुलाया । जालिमसिंह राजमाताके बुलानेसे उनके महलके समीपवाले घरमें पहुँचे, इस समय बहुतसी राजपूत रमणीगणोंने नगीतलवार लिये अनेक अस्त्र शस्त्रोंसे सजीहुई अवस्थामे जालिमसिंह पर आक्रमण किया । और शीघ्र ही जालिमसिंहको बाँधकर कैद कर लिया । राजपूत रमणी कैसी वीर नारी हैं अस्त्र चलानेमें कैसी चतुर हैं, कैसे साहस और बलशालिनी हैं जालिमसिंह इसको मलीभाँति जानते थे । अतएव उन शस्त्रधारिणी महाशक्तियोंसे जालिमसिंह बँध गये, और उन्होंने जाना कि अब किसी भाँतिसे भी यहाँसे छुटकारा नहीं मिल सक्ता । सौभाग्यसे जालिमसिंहको एक साथ न मारा और जालिमसिंहसे उनके प्रधान २ जीवनचरित्रोंको पूछने लगी । उनकी यही इच्छा थी कि जालिमको प्रश्नोंके उत्तर देते समय अचानक मारडाली । वीरबालागण जालिमसे एक२ करके पूछती थी, इसी समय प्रधानराणीकी अत्यन्त बलशालिनी प्रधानदासीने महाकालभैरवीकी मूर्तिसे आकर जालिमसिंहको अनेक तिरस्कार और कटुवचनोंसे धिक्कार कर बलके साथ उन सब वीरनारियोंको क्रमसे निकाल दिया । जालिमसिंहने उस महा विपत्तिसे उद्धार पाया और जाना कि प्रधानदासी यदि इस चतुराईसे मेरी सहायता न करती तो अवश्य ही आज प्राण त्यागने पड़ते ।

“ इतिहास जाननेवाले टाड् साहबने लिखा है कि जालिमसिंहके विरोधमें जैसे क्रमानुसार पड़्यन्त्र रचे गये उसमें शत्रुओंको विफलमनोरथ कर यदि अन्य मनुष्य होता तो निश्चय ही उन्मत्त होकर प्रत्येक शत्रुसे बदला लेता, किन्तु जालिमसिंहने कभी किसीके साथ अपने बदला लेनेकी इच्छा नहीं की । यद्यपि वह रात्रिके समय एक बड़े मंदिरमें श्रयन करते थे परन्तु कभी अप्रयोजनीय भयजालमे नहीं पड़े । अपनेको वह सभी प्रकारसे छोटा मानते थे एवं सरलतासे इस बातको जान लेते थे कि कौन उनका स्वार्थ नष्ट करनेकी इच्छा रखता है, अतएव वह पहिले ही सावधान हो जाते थे । उनके अधिकारमें पुलिस अर्थात् शान्तिरक्षा विभाग इतना चतुर था कि अनेक स्थानोंमें वैसी पुलिस नहीं थी । वह कर्मचारियोंको उचित तनखाह देते और काम करनेवालोंको बड़ा पुरस्कार देते थे । वह अपने सब विभागोंके ऊपर बड़ी दृष्टि रखते थे । किसी पर भी वह पूर्ण विश्वास नहीं करते थे । वह अपनी चतुरता,

नीतिज्ञता और विलक्षणताके साथ राज्यके सब विभागोंमें दृष्टि रखते थे, इसीसे चारोंओर अत्याचार, उपद्रव, राजनैतिक गोलयोग, षड्यन्त्र और बड़े २ युद्ध होनेपर भी उन्होंने आधी सदीतक अपने प्रबल प्रतापसे और अतुल शक्तिसे राजकार्यको चलाया । ” कर्नेल टाड्डी यह युक्ति सत्य पूर्ण इतिहासको प्रमाणित करती है ।

तीसरा अध्याय ३.

जालिमसिंहकी शासननीति—मेवाड़के सम्बन्धमें जालिमसिंहके राजनैतिक गुप्त उद्देश—मेवाड़ के कल्याणके लिये जालिमसिंहसे कोटेका स्वार्थ नाश होना—जालिमसिंहके अत्याचार—जालिमसिंहका राजमहलोंको छोड़ राज्यमें घूमना—बन्नायायाममें रहना—नवीन शिक्षित सेनाको तैयार करना—सेनाके हलको विलायती भस्त्र देना, और शिक्षा देना—कोटेकी राजप्रणालीका संस्कार—पटैलकी रीति—करलेवेकी रीतिको बदलना—पटैलोंका पुन पद मिलना—पटैल समिति—उनके शासनकी शक्ति—बोहारागण—नूतनपटैलोंसे किसानोंको कष्ट पहुंचाना—पटैलोंका कैद करके उनको अर्थ दंड देना एवं पदसे हटाकर पटैलकी रीतिको तोड़ देना ।

हम कोटाराज्यके जिस समयके इतिहासको वर्णन करते हैं वास्तवमें महाराज राणा जालिमसिंह ही उस समय कोटेके स्वामी थे, और महाराव उमेदासिंह उनके खेलके खिलौनेस्वरूप सिंहासन पर विराजमान थे । जालिमसिंहके राजनैतिक अभिनयका कुछ विवरण हम पहिले अध्यायमें लिख आये हैं, उन्होंने शासनकर्त्ता एवं विधानकर्त्ताके रूपसे किस प्रकार अभिनय किया अब उसका ही वर्णन करते हैं । जालिमसिंहने कोटाराज्यके ऊपर अपनी महान् राजनैतिक ऊंची अभिलाषाको पूर्ण करनेके लिये कोटाराज्यकी धन-सम्पत्ति और सेनाकी शान्ति सभीको नष्ट किया । संवत् १८२१ में जिस समय मेवाड़के महाराणाके साथ जालिमसिंहकी बातचीत हुई उसी समयसे संवत् १८५६ तक राज-राणा जालिमसिंहने कोटाराज्यपर जिस भाँति अपना प्रताप फैला रक्खा था, मेवाड़-राज्यके ऊपर भी उसी प्रकारसे अपना प्रबल प्रताप और अधिकार बढ़ानेके लिये वह दृढ़ चेष्टा करते थे । उन्होंने उस महान् नैतिक आशाको पूरा करनेके लिये कोटाराज्यका सर्वनाश कर किसानोंको खरीदे हुए दासकी समान करडाला । संवत् १८४० में अत्याचार और पीड़ा भयङ्कर रूपसे बढ़ गई, सब कुछ लेकर भी किसानोंपर जालिमसिंहने उनकी आमदनीके ऊपर जो कर बांध रक्खा था उसके देनेमें स्वभावसे ही किसान असमर्थ थे । तिस पर जालिमसिंहके नौकर जब कर वसूल करनेजाते और किसानों से न पाते तो उनके हल, गऊ आदि उस करके नामसे ले आते थे, इस कारण किसान लोग एक साथ अपने जीवनकी आशा छोड़ चुके थे । बहुतसे किसान

मूलो मरने लगे, कोई २ भागगये किन्तु उस समय रजवाड़े के चारों ओर विपत्तियों का सोता बढ़ने में वह किसका आश्रय लें ? राजराणा जालिमसिंह ने उन किसानों के जो पिता के क्षेत्र थे, उनको और हल इत्यादि खेती करने की सामग्री और बैल आदि पशुओं को छीन लिया था, इससे बहुत से किसान दूसरा उपाय न देखकर कुछ सामान्य वेतन लेकर दासस्वरूप से अपने पास के पहिले ही खेतों में उन हल आदि से खेती करने में सम्मत हुए ! कोटे के प्रायः सभी किसानों के भाग्य में इस प्रकार का शोचनीय व्यापार हुआ, इस कारण राजराणा जालिमसिंह ने महाराज राजा उमेदसिंह की ओर से कांटेराज्य के समस्त कृषि क्षेत्रों के अधीश्वर होकर जो पृथ्वी अवतक परित्यक्त भाव से पड़ी थी उस सब में कृषिकार्य करना प्रारंभ कर दिया और आप स्वयं कृपकपति पद पर प्रतिष्ठित हुए ।

यद्यपि जालिमसिंह मेवाड़ राज्य पर आधिपत्य विस्तार करने के लिये बराबर कई वर्ष से चेष्टा करते आये थे, और उसी उद्देश को पूर्ण करने में उन्होंने कोटे का सर्वनाश किया था, परन्तु अंत में एक भयंकर घटना के होने से उनकी उस ऊंची अभिलाषा की जड़ में भयंकर आघात लगा । महाराष्ट्र नेता इंगलिया परिवार के साथ जालिमसिंह की अधिक मित्रता थी । उसी इंगलिया के वंशधर बालाराम मेवाड़ के महाराणा के द्वारा बंदी होकर उदयपुर के कारागार में रखे गये, जालिमसिंह उन्हीं बालाराम का उद्धार करने के लिये गये, उसी से महाराणा का कोप इनके ऊपर हुआ इस कारण से उन्होंने महाराणा को अपने हस्तगत करके मेवाड़ में अपनी प्रबलता विस्तार करने के अपने हृदयरूपी बगीचे में जिस आशा के वृक्ष को यत्नरूपी जल सींचकर बढ़ाया था, वह एकबारही चिरकाल के लिये जड़ से उखड़ गया । तब तो जालिमसिंह को चैतन्यता हुई, वह यह समझ गये कि अपने स्वार्थ-साधन करने के लिये बाल्पनिक भ्रान्त आशा को पूर्ण करने के लिये उन्होंने अन्याय और अकारण से कोटे की प्रजा और कोटे के अधीश्वर का सर्वनाश किया है । चतुर राजनीतिज्ञ जालिमसिंह सावधान हो पूर्वोक्त हानि को पूर्ण करने के लिये शीघ्र ही नवीन अनुष्ठान करने में प्रवृत्त हुए ।

संवत् १८५६ में मोसेल के सामन्त के द्वारा पड़्यन्त्र जाल का विस्तार होने के पूर्व तक जालिमसिंह ने फिले के महल में निवास किया था परन्तु संवत् १८६० सन् (१८०३-४ ई०) में उन्होंने झाला राव को छोड़कर मेवाड़ से लौटते ही उस महल में निवास न कर अन्यत्र वास करने की इच्छा की । उस समय ब्रिटिश सेनाने सम्मिलित महाराष्ट्र दल के विक्रम और प्रताप की जड़ में विषम आघात किया और महाराष्ट्र के अधिकारी बहुत से देशों को छीन लिया, तब महाराष्ट्र शीघ्र ही दल मंग करके भारत वर्ष के अनेक प्रान्तों में जाकर लूटभार और अनेक प्रकार के अत्याचार करने लगे । जालिमसिंह अपना तीक्ष्णबुद्धि के बल से समझ गये कि महाराष्ट्र के इस प्रकार के अत्याचार के समय में राजधानी के महलों में न रहकर जिस स्थान पर उनके द्वारा आक्रमण होने की संभावना है उसके ही निकट रहना इस समय उचित है । उनके उस महल के छोड़ने में

दो प्रधान उद्देश थे—पहिला तो कोटेकी राजस्वरीतिका संस्कार साधन, दूसरा महाराष्ट्रोंका दल कोटेराज्यके जिस प्रान्तमें जाकर पहुँगा उसी प्रान्तमें जाना। यद्यपि हमारा यह विश्वास था कि बुद्धिमान जालिमसिंहने उन दोनों उद्देशोंके वशवर्ती होकर महलको छोड़नेका आग्रह किया था, परन्तु कोटेके जातीय इतिहाससे जाना जाता है कि एक समय रात्रिमें महलके ऊपर बैठकर एक(पंचक) उल्लूने विकटस्वरसे चीत्कार किया था, जालिमसिंहने राजधानीके समस्त गणक और ज्योतिषियोंको बुलाकर पूछा, उन्होंने गणना करके कहा कि “ इस महलमें निवास करना अब किसी प्रकार भी उचित नहीं, अब इसमें निवास करनेसे आपके भविष्यतमें अमंगल और अनिष्ट होनेकी पूरी संभावना है। ” जालिमसिंहने ज्योतिषियोंके उस उपदेशसे महलको छोड़ दिया, हाड़ाजातिके इतिहासलेखककी यही राय है, परन्तु हमारा यह विश्वास नहीं है कि जालिमसिंहने महलके ऊपर कुलक्षण युक्त पंचकके चीत्कार करनेसे ही महलको छोड़ दिया था।

गणकाचार्योंने महलकी अपवित्रताके विषयमें एक वाक्य प्रकाशित किया था इससे राजराणा जालिमसिंह शीघ्र ही महलको छोड़कर अनुचरोंको साथले कोटेराज्यमें भ्रमण करने और इतने दिनोंके पीछे उस राज्यमें अपनी राजनैतिक ऊँची अभिलाषाको बांध रखनेमें प्रवृत्त हुए। जालिमसिंह भ्रमण करनेके समय भलीभाँतिसे जानगये, और उन्होंने स्वयं अपने नेत्रोंसे देख लिया अपने स्वार्थसाधनके लिये मेवाड़के निमित्त जो कुछ अनुष्ठान किया था उससे कोटेराज्यका किस प्रकारका अनिष्ट साधन हुआ और प्रजा किस प्रकारकी शोचनीयदशामें पहुँची है, वह और भी जानगये कि उनकी कठोर राजनीतिके दोषसे कोटेराज्यके तीन अंशोंमेंसे एक एक अंशको बराबर किसान एकवार ही सर्वस्वात् हो गये हैं, तथा और भी दो अंश एकवार ही भरोसाहीन और घोररूपसे असंतुष्ट हुए हैं। इस समय कांटेके राजस्वकी अवस्था भी जैसी शोचनीय होगई है उससे भी उनको अपने पूर्वानुष्ठित नीतिके कुफलका भलीभाँतिसे परिचय मिलगया। इस समय वैश्य और महाजन समाजमें उसकी प्रतिपत्ति कुछ भी नहीं थी, कोई वैश्य वा महाजन उनकी बात अथवा उनके इत्साक्षरकी हँसीपर विश्वास नहीं करता था। इतने दिन कोटेकी सर्वसाधारण प्रजा किसी विषय पर कुछ भी अभियोग उपस्थित करती थी कारण यही था कि वह उसपर कुछ भी ध्यान नहीं देते थे, जिस उपायसे हो धनका संग्रह करनाही उनका मुख्य उद्देश था, इस कारण वह किसीकी कुछ सुनते न थे, प्रजाके अतिरिक्त कर देनेमें असमर्थ होते ही यह उनका सर्वस्व छोन लेते थे। परन्तु शीघ्र ही प्रकाशित होगया कि कठोर और अन्याय राजनीतिकी प्रचलतरंगके निवारण न करने पर समयपर राज्यकी विपत्तिके समयमें प्रजासे सहायता प्राप्त करना अत्यन्त कठिन होगया है, इस कारण ऊँची प्रतिभाशाली जालिमसिंह शीघ्र ही उस प्रचल राजनैतिक रोगका प्रतिकार साधन करनेके लिये अनेक प्रकारकी औषधियोंका अविष्कार करनेमें प्रवृत्त हुए। वह सबसे पहिले गागरौलके अमेच किलेके निकट एक स्थायी डेरा स्थापन करके वहाँ रहने लगे, किसी महलमें न रहकर उन्होंने केवल उसी डेरेके ऊपर एक सामान्य शामियाना

वना लिया । इनको इस भांति सामान्य भावसे रहता हुआ देखकर अन्यान्य सम्भ्रान्त सामन्त और राजपुरुष भी वसी भावसे रहने लगे । उन्हीं सामान्य ढेरोंमें समस्त राजकार्य भी होने लगे ।

चतुर जालिमसिंहने जिस स्थानपर ढेर स्थापन किये थे वह स्थान भी उनके राजनैतिक उद्देश साधनके लिये सम्पूर्ण रूपसे उपयुक्त था । दक्षिणाञ्चलसे कोटारान्यमें जानेके लिये जो दो प्रधानमार्ग हैं उन स्थानोंके वह ठीक बीचमें था, और दूसरी ओर कोटेके अधीनके जिन देशोंमें कठिन भील जाति वास करती थी वह स्थान भी निकटही थे, शेरगढ़ और गागरील नामक दो प्रबल किल्लोंके कुछही दूर होनेसे उनको अपनी रक्षा करनेका विशेष सुभीता होगया था । जालिमसिंहने अपनी समस्त धनसम्पत्ति और सामरिक उपकरण शेषोक्त किल्लोंमें रख लिये और अपनी सामर्थ्यके अनुसार दोनों किल्लोंको अमेघ करनेमें भी कसर नहीं की । इन्होंने शीघ्र ही एक नवीन सेनाको सृष्टि करके अमेजी रीतिके अनुसार उनको शिक्षादान और अस्त्रदान करके एक एक सेनादलको एक एक जन " कप्तान की उपाधिकारी सैनिक पुरुषोंके अधीनमें रक्खा । अन्य पक्षमें " राजपल्टन " नामक राजकीय सेनाको भी उन्होंने इस प्रकारसे शिक्षा दी कि उसने अनेक युद्धोंमें विशेष वीरता और असीम साहस प्रकाश किया । जालिमसिंहने सेनादलको इस भावसे शिक्षित और सजाकर रक्खा कि वह दल आज्ञा पाते ही एक मुहूर्त्तमें जिस प्रान्तमें शत्रु आते उसी प्रान्तमें जाकर युद्ध उपस्थित करसकता था, इस भावसे सेना तैयार रहती थी । राजधानीमें राजमहलोंके भीतर रहनेसे इसके सम्बन्धमें अधिक बिलम्ब होनेकी जो सम्भावना थी, इस स्थान पर वह सबबिलम्बके कारण भी दूर होगये ।

जालिमसिंहको अपने जीवनके इस समयतक राजनैतिक पट्टयन्त्ररूपी समुद्रकी प्रबल तरंगोंमें निमज्जित होनेसे भूमिको अवस्थाके सम्बन्धमें और राजस्वके सम्बन्धमें कोई विशेष अभिज्ञता प्राप्त करनेका अवसर नहीं मिला था । वह अवतक चिरकालसे प्रचलितरीतिके अनुसार राजस्वके बदलेमें क्षेत्रोत्पन्न द्रव्य निर्धारित परिमाणके अनुसार ग्रहण करते आये थे । परन्तु वह इस समय भली भाँतिसे जानगये कि यह रीति सभी अंशोंमें असुविधा जनक थी, एक ओर इस रीतिसे राजस्व संग्रह करनेवालोंने जिस प्रकार प्रजाके ऊपर अत्याचार और उपद्रव किये थे, अधिकतासे द्रव्यको ग्रहण करके अपने उद्दरको पूरण किया था, दूसरी ओर किसी २ प्रजाने भी इसी कारणसे राज प्राप्य राजस्वदानक समयमें भी वंचना की थी, इसी रीतिसे राजाके पक्षमें सम्पूर्ण अहितकारी जान कर उसे केवल कर संग्रह करनेवाले पटेलके उद्दर पूरणका उपायस्वरूप देखकर वह शीघ्र ही उस प्रजाका अनिष्ट मूलक तथा राजको क्षति मूलकरीतिको एकवार ही दूर करनेमें प्रवृत्त हुए ।

राजमंत्री जालिमसिंहने सबसे पहिले घटाई अर्थात् राजस्व कर और शुल्कके बदलेमें क्षेत्रमें उत्पन्न हुए द्रव्य ग्रहणका समस्त तथ्य, एवं विवरण संग्रह किया, और किस उपायसे पटेलोंने प्रजाके ऊपर अत्याचार करके अपना पेट भरा था, उसको अत्यन्त गुप्तभावसे

जानकर कोटेराज्यके समस्त देशके पटेलोंको अपने यहाँ बुला भेजा। पटेलोंके आते ही उन्होंने प्रत्येक पटेलको उनके अधीनमें कितनी भूमि है? कितने किसान कर आदि देते हैं? किस प्रकारके उपायसे कर लिया जाता है, और उनकी निजकी अवस्था कैसी है? आमदनी कितनी है? संगत कहाँ तक है? इसको लिखकर सरलतासे जानलिया कि समस्त राज्यमें कितने किसान और कितने कृषिक्षेत्र हैं, और कितना राजस्व संग्रह होता है, जालिम-सिंह समस्त ज्ञातव्य विवरणको संग्रह करके देशमें भ्रमण करनेके लिये बाहर हुए। भ्रमणकरनेके समयमें प्रत्येक ग्राम चकवन्दी अर्थात् भूमिका परिमाण निर्धारण करके उस भूमिमें किस २ नदीसे खेती होती है, और किस २ भूमिकी खेती वर्षाके ऊपर निर्भर करती है, किस २ भूमिमें खेती सरलतासे होती है, किस २ भूमिमें खेती कठिनतासे होती है, और कौन २ भूमि पहाड़ी है तथा किस २ भूमिमें पशु आदि चराये जाते हैं उसको वह स्वतन्त्र २ रूपसे विभक्त करने लगे। उन्होंने पिछले कई वर्षोंका हिसाब देखकर भूमिकी सब आमदनी कितनी होती थी उसका अनुमानसे एक २ का हिसाब कर दिया। उसके पीछे पूर्वप्रचलित रीतिके अनुसार और राजस्वके बढ़लेमें प्रजासे धान्यादि उत्पन्न अनाज नहीं लिया जायगा समीको उसके बढ़लेमें नगदरुपया देना होगा यह निर्धारण किया।

नीतिविशारद जालिमसिंहने इस प्रकारसे समस्त भूमिका कर नियत करके अन्तमें कर संग्राहक पटेलगणोंको पारिश्रम स्वरूपसे प्रत्येक पटेलके अधीनमें जितने बीघे जमीन होगी पटेलको उस जमीनके प्रत्येक बीघेके ऊपर डेढ़ आना कर देना होगा इस प्रकारका नियम निश्चय करदिया, परन्तु पटेलोंको यह भी विदित कर दिया कि उनसे अपनी अधिकारी भूमिका साधारण प्रजाके कर देनेकी अपेक्षा बहुत कम कर लिया गया है। तब जो कोई पटेल प्रजासे प्राप्त उस डेढ़ आनेके अतिरिक्त और कुछ ग्रहण करेगा तो उसके अधिकारकी भूमि राजा अपने अधिकारमें कर लेगा। इस नवीन व्यवस्था के अनुसार किसी पटेलको वार्षिक ५ रुपये १५ रु० सहस्र मुद्रा कर संग्रह करनेके पारिश्रम स्वरूपसे मिलेगी। यह जाना जाता है कि पहिले पटेलोंने फिर अपने २ पदपर अभिषिक्त होनेके लिये विशेष चेष्टा की और एक एक जनने जालिमसिंहको नजरमें दश २ बीस २ इस प्रकार करके पचास हजार रुपया दिए, इस उपायसे जालिमसिंहने नजरानामें दश लाख रुपया पाया और उसको अपने शून्यराजभण्डारमें मिला लिया।

उक्त प्रकारसे नवीन व्यवस्थाको देखकर किसानलोग आशा करने लगे, और इतने दिनोंके पीछे समझा कि उनके सुखका सूर्य उदय होगया, कारण कि जो कर दिया जाता था उसके बढ़नेसे यह जान गये कि पटेलोंके अत्याचार उत्पीड़न और अन्याय कर दानके हाथसे अब एकवार ही छुटकारा मिलेगा। परन्तु उनकी उस आशाके साथ ही साथ और एक भयंकर कारण दिखाई दिया। जालिमसिंहने यह आज्ञा प्रचार कर दी, कि पहिले जिस माँति किसी २ जमीन पर वर्षाके न होनेसे प्रायः और किसी नैसर्गिक कारणसे फसलके न होनेसे उसका कर घटाया जाता

था; इस समय वह नहीं होगा, और जिस जमीनको किसानोंने अबाद नहीं किया है पटैल उस जमीनको अन्य मनुष्यको नवीन व्यवस्थाके अनुसार खेती करनेके लिये देदें, यदि कोई उस जमीनको न ले तो वह जमीन जालिमसिंहकी खास जमीन रूपसे परिणत होगी और दूसरी ओर जालिमसिंहने राजस्वके लेने न लेनेका समस्त भार एकमात्र पटैलोंके ऊपर ही अर्पण किया ।

इतने समय तक पटैल लोग किसानोंके ऊपर इच्छानुसार व्यवहार करते, और केवल वार्षिक वा त्रिवार्षिक पटैलवराके नामसे कर देते थे, इस समय जालिमसिंहने उस करको दूर करनेकी आज्ञा देदी, यदि पटैल प्रजाके ऊपर किसी प्रकारके अत्याचार न करके कर देते हों तो राजदरवारसे इनको आश्रय देकर सम्मानित किया जायगा । इस प्रकारसे पटैल लोग ग्राम समारोहके प्रतिनिधि और प्रजाके रक्षकरूपसे राजकीय कर्मचारीरूपमें गिनेगये । इन पटैलोंको सतुष्ट करके राज्यके अभ्यन्तरिक उत्कर्षसाधनमें उनको उत्साहित करता जालिमसिंहका आभ्यान्तरिक उद्देश था, इस कारण इस नवीन व्यवस्थासे उस उद्देशके पूर्ण होनेके विशेष लक्षण प्रकाशित होने लगे । जालिमसिंहने नव नियोजित पटैलोंको सम्मानस्वरूपमें सुवर्णके कंगन और पगड़ी देकर सबको यथास्थान पर भेज दिया ।

इतिहाससे जाना जाता है कि जालिमसिंहने उन बहुतसे पटैलोंमेंसे चार बुद्धिमान चतुर पटैलोंको एक समितिके सदस्य पदपर नियुक्त करके अपने यहाँ रक्खा था । सबसे पहिले वह चारों पटैल एकमात्र राजकीय विषयक कार्योंमें नियुक्त हुए, शीघ्र ही शान्तिरक्षा अर्थात् पुलिस विभागके कार्य भी उनके हाथमें सौंपे गये, सबसे पीछे जालिमसिंह राज्यके भीतरी विषयमें भी उनका परामर्श लेकर कार्य करते थे । ग्राम समाहार, नगर समूह और राजधानीके पंचोंसे जिन विषयोंकी माँगांसा होती थी जो सब विचार निष्पन्न होते थे, उन सबके पुनर्विचार होनेका भार तक उसी समितिके हाथमें अर्पण किया गया ।

इस प्रकारसे कुछही समयमें उस समितिका राजस्व, विचार, और शान्तिरक्षा तीन विभागोंपर अधिकार होगया । कर्नल टाड् साहबने लिखा है कि “समस्त जगत्में जालिमसिंहके शान्तिरक्षा विभागकी समान अन्य किसी राज्यमें शान्तिरक्षाका विभाग किसी समय भी नहीं था, कोटाराज्यमें सभी जगह गुप्तचरित्र रूपी जालका विस्तारित था, और उस जालके बाहर कोई नहीं भाग सकता था ।

यथार्थ पक्षमें उक्त नवनियोजित पटैलोंने सर्व साधारण प्रजाके स्थानीयग्रंभू होकर मली भौतिसे जान लिया कि प्रजाके ऊपर अर्थ दंड वा बलपूर्वक प्रजासे जो कुछ लेते थे वह सरलतासे प्रकाशित होजायगा फिर प्रजाके ऊपर उत्पीड़न कैसे करे इस कारण वह अर्थ पिशाची पटैलाण अन्य उपायसे अपने उदर पूर्ण करनेके लिये उद्यत हुए, और विचारने लगे कि इस उपायके करनेसे उनके अत्याचार और उपद्रव शान्त नहीं होंगे और कार्य सिद्ध होजायगा । रजवाड़ोंमें वोहरानामक एक श्रेणीके

वनिये है, वही दीन दुःखी किसान और प्रजाको समय समय रुपया कर्ज देकर उनकी सहायता करते है, पैटैलोंने अनेक चिन्ता करनेके पीछे उन्हीं महाजनोंसे कार्य-कराना प्रारम्भ किया ।

रजवाडेके बोहरोंके सम्बन्धमें महात्मा टाड् साहबने लिखा है कि “बोहरागण किसानोंके कृषिकार्यको समाधान करनेके लिये जिस किसी प्रयोजनीय द्रव्य अर्थात् गो कर्पण यन्त्र बीज आदि देते थे, और जबतक धान्य न उत्पन्न हो और वह न कटै तबतक सहायतादेते रहते थे । परन्तु इस प्रकारसे सहायता करनेके पहिले किसानोंके साथ बोहरोंका यह नियम निश्चय होता था कि धान्यके उत्पन्न होते ही बोहराने जो कुछ धनकी सहायता की है उसको सूद सहित रुपया मिलैगा। इन्हीं बोहरोंसे किसानोंको विशेष सहायता मिलती थी इसका अनुमान सरलतासे हो सकता है । विशेष करके बोहरागण किसी समय भी अपने प्राप्त धनके अतिरिक्त ग्रहण वा किसानोंके प्रति किसी प्रकारका उपद्रव नहीं करते थे, और किसान भी बोहरोंको असंतुष्टके लिये चेष्टा नहीं करते थे, कारण कि बोहरा इस बातको भलीभाँतिसे जानते थे कि अत्याचार और उत्पीड़न करनेसे कोई किसान भी फिर उनसे सहायता नही लेगा, और इस बातको किसान भी जानते थे कि एक बोहराको ठकानेसे फिर और कोई बोहरा उनकी सहायता नहीं करेगा, इस कारण दोनों ही सावधानीके साथ कार्य करते थे, अधिक क्या कहूँ एक २ ग्रामका बोहरा सदा एक २ किसानको सहायता देता आया था, किसान भी ग्रामके बोहरोंको छोड़कर अन्य किसी ग्रामके बोहरोंका आश्रय नहीं लेता था ” ।

राजराणा जालिमसिंहके कोटाराज्यसे पूर्वरीतिके अनुसार किसानोंसे कर स्वरूप उपद्रव हुए धान्यका अंश ग्रहण करने की रीति एक बार ही दूर करके उसके बदलेमें नगद रुपया ग्रहण करनेकी रीति प्रचलित करनेके पूर्वतक किसान उसी उपायसे खेतीका कार्य करते थे । नवीन नियोजित पैटैलोंने इस समय देखा कि एकमात्र नियमित कर ग्रहण करनेके अतिरिक्त अन्य किसी उपायसे कुछ धन किसानोंसे ग्रहण करने पर प्रधान मंत्री जालिमसिंह सर्वनाश साधन करेंगे, इस कारण वह सब लोग षड्यंत्र करके उक्त बोहरोंका नाश करके आप स्वयं महाजनोंका कार्य करनेके लिये तैयार हुए । प्रकाश्य रूपसे बोहरोंके कार्यमें बाधा देनेसे राजराणा जालिमसिंह महाक्रोधित होंगे यह जानकर उन्होंने एक मध्यवर्ती उपायका अवलम्बन किया । क्षेत्रमें धान्यके पकजाने पर जिस समय किसानोंने धान्यको काटनेके लिये पैटैलोंके समीप अनुमतिकी प्रार्थना करनी आरंभ की उसी समय पैटैलोंने कहा, “पहिली पहल राजाका कर देदो पीछे धान्य काटना ।” दीन किसान धान्य काटकर बिना बेचेहुए कहाँसे रुपया दें ? इस कारण वह महा विपत्तिमें पड़े और उन्हींके जाकर बोहरोंका आश्रय लिया । परन्तु चतुर पैटैलोंने बोहरोंसे जतादिया कि “जिन किसानों पर राजाका प्राप्त कर बाकी है तबतक वह किसानोंको किसी प्रकार भी ऋण न देसकेंगे ।” बोहरागणने पैटैलोंके इस निषेध वचनोंसे भयभीत होकर किसानोंको आगे ऋणदान नहीं किया,

इस कारण किसान अन्य उपाय न देखकर अंतमें उन पैटेलोंकी शरणागत हुए, किसानोंने अपने २ उत्पन्नहुए धान्यके कितने ही अंश पैटेलोंके समीप वैधकर रखे । पैटेलोंका उद्देश भी यही था, वह अपनी २ इच्छानुसार उत्पन्न हुए धान्यका मूल्य निर्णय करके उनको राज्य प्राप्य कर मिलगया है इसकी रसीद देने लगे । दूसरी ओर किसानोंने पैटेलोंके प्रस्तावके अनुसार इस मर्मके एक पत्रमें हस्ताक्षर करदिये, कि “ राजप्राप्य कर देनेके लिये यथेच्छ द्रव्य न होनेसे और उस अर्थके अन्यत्र संग्रह करनेका कुछ सुभीता न होनेसे मैं अपनी इच्छानुसार धान्यका उपयुक्त मूल्य निश्चय करके धान्यके कितने अंश अमुक पैटेलोंके समीप देहन रख कर रुपया लेता हूँ ” ।

किसानोंसे इस प्रकारके भावसे लिखवा लेनेका कारण यह है कि जालिमसिंह उक्त पत्रको देखकर समझ लेंगे कि किसानोंने अपनी २ इच्छानुसार पैटेलोंकी सहायता ग्रहणकी है, पैटेलोंने अपनी इच्छानुसार किसी प्रकारका अत्याचार बाबल प्रयोग नहीं किया है ? इस भांति पैटेल उक्त उपायसे बोहरोंके कार्यका नाश करके बहुतसा धान्य प्रतिवर्षमें संचय करने लगे । राजवाड़ोंमें कोटाराज्य ही धान्यका प्रधान स्थान गिना गया है, पैटेल उस समस्त धान्यको वैधकर बहुतसा धन उपार्जन करने लगे । इधर किसानोंकी अवस्था दिन २ शोचनीय होने लगी । यद्यपि थोड़े ही समयमें पैटेलोंका यह अत्याचार संवाद राजराणा जालिमसिंहके कान तक पहुँचा, तथापि चतुर पैटेलोंने यथासमय पर्याप्त करको संग्रह करके राजमंडारको पूर्ण करदिया, और बहुतसे खेतोंको जप्त करके जालिमसिंहके अधिकारमें करा दिया; जालिमसिंहने पहिले इन अत्याचार और उपद्रवोंकी ओर ध्यान न दिया था । संवत् १८६७ (सन् १८११ ई०) तक इस भाँति कार्य चलता रहा । इसके पीछे सहसा बिना मेघके वज्र पातकी समान जालिमसिंहने कोटाराज्यके प्रत्येक पैटेलको बंदी करनेकी आज्ञा दी और प्रत्येक पैटेल बंदी होकर इनके समीप आये । जितने पैटेलोंने इतने विनोतकर असत् उपायसे बलपूर्वक प्रजाका सर्वनाश करनेके साथ बहुतसा धन उपार्जन किया था उस सबको जालिमसिंहने खजानेमें मिला लिया । विचार होजानेके पीछे बहुत रुपया जुर्माना किया गया । केवल एकमात्र पैटेलने अपना उपाजित सात लाख रुपया अन्यराज्यमें भेज दिया । इस एक मनुष्यके दृष्टान्तसे ही हमारे पाठक इतना अनुमान कर सकते हैं, कि पैटेलोंने इतने दिनोंमें किस भावसे किसानोंका सर्वनाश किया था ।

जालिमसिंहने नवीन प्रचलित पैटेलरीतिसे अनिष्ट कारक फल उत्पन्न होता हुआ देखकर फिर कोटे राज्यमें पूर्वकालकी प्रचलितरीतिका अवलम्बन किया, और उसके साथ हीसाथ वह अपने कृषिकार्य करनेमें लगे । उस बाहुल्य जनक कृषिकार्यसे उनको निजकी जो बहुतसी आमदनी हुई थी उसका वर्णन पिछले अध्यायमें किया गया है ।

चतुर्थ अध्याय ४.



जालिमसिंहकी कृषिप्रणाली—कृषिकार्यका विस्तार—कृषिविभागकी उन्नति—उसका विवरण—कोटेका कृषिक्षेत्र—उत्पन्न धान्यका परिमाण—मूल्य—खलिहान—सुमिक्ष और दुमिक्ष—समयके धान्यका मूल्य—जालिमसिंहका एक वर्षके बीचमें एक करोड़ रुपयेका धान्य बेचना—रवानगी धान्यके ऊपर शुल्क स्थापन—शुल्क संग्राहक—उस शुल्कके प्रचार होनेसे अत्याचार और उपद्रवोंका होना—कोटेराज्यकी सब आमदनी—जालिमसिंहका अफीमका एक चेटिया व्यवसाय—विषवा विवाहके ऊपर कर स्थापन—संन्यासियोंके ऊपर कर स्थापन—समाजर्जनके ऊपर करका प्रचार करना—जालिमसिंह और कवि—जालिमसिंहके शासनमें कोटेकी अवस्थाकी समालोचना ।

जालिमसिंहके आभ्यन्तरी शासनकी रीतिको उनके एक चेटिया कृषि व्यवसायको वर्तमान अध्यायमें वर्णन किया है । एक मात्र एक चेटिया कृषि कार्यसे जालिम सिंहने समस्त प्रसिद्धि प्राप्त की । जिस समय जालिमसिंहने कृषिकार्य करके कोटेके क्षेत्रोंकी अवस्थाको बदल लिया उस समय किसी पर्यटन करनेवालेने कोटे राज्यमें जाकर सर्वत्र श्यामल शस्य पूर्ण क्षेत्रोंको देखकर विचारते कि कोटेकी प्रजाकी अवस्था अवश्य ही प्रीतिपूर्ण है । परन्तु किसी कारणसे ही कोटेके कृषि विभागके इस प्रकारके रूपका रूपान्तर हुआ, तथा उस कृषिकार्यका प्रधान फलभोगी कौन था इसका यथार्थ तथ्य जाननेसे अवश्यही उसके मनका भाव बदल जाता । सबसे पहिले जालिमसिंहने मेवाड़का मंगल साधन किया और मेवाड़में अपनी प्रबलता विस्तार करके कोटेका सर्वनाश किया, इसीसे उन्होंने कोटेके किसानोंके ऊपर अत्याचार और उपद्रव करके उनके ऊपर कर स्थापन करके किसानोंके रुधिरको सुखा दिया था, इसीसे किसानोंके कुलका नाश होगया, कृषिक्षेत्र सब बेजुते बोये छोड़ दिये गये और अन्तमें समस्त प्रजाने दूसरे देशोंमें जाकर आश्रय लिया । जालिमसिंहने जब देखा कि प्रजाका नाश करनेके लिये उन्होंने भयानक अमंगल किये हैं, जब यह जान लिया कि उनकी अवलम्बित अर्थशोषक नीतिने राजमंडारके भविष्यका अनिष्ट किया है तब उन्होंने करस्वरूप जो किसानोंके हल और अन्यान्य कर्षणके यंत्र तथा किसानोंकी पैतृक भूमि पर अधिकार करलिया था, उस समस्त उपकरणसे आप स्वयं उन क्षेत्रोंमें कर्षण करनेके लिये प्रवृत्त हुए, उसीसे कोटेराज्यका कृषिकार्य इतना अधिकतासे साधित हुआ कि पहिलेकी समान किसी समय भी दिखाई नहीं आया, जालिमसिंहने कोटेराज्यके प्रत्येक प्रान्तकी जिस किसी भूमिमें खेती होना संभव था उसी प्रत्येक भूमिमें ही अधिक क्या गहनवनको भी कृषिक्षेत्र कर दिया, और जिस पथरीले देशमें हल चलाना असम्भव था उस कठोर पहाड़ी भूमिमें भी कुदालके द्वारा खेती करना प्रारंभ करदिया, इस कारण बहुत थोड़े समयमें समस्त कोटेराज्यमें बहुतायतसे धान्य उत्पन्न हुए थे ।

संवत् १८४०, सन् १७८४ ई० में जालिमसिंहके निजके तीन वा चार सौ हल थे, परन्तु कई वर्षोंसे उनकी संख्या आठसौ थी, जालिमसिंहने जिस समय प्रचलित रीतिका रहित करके नवीन पैटेलोकी रीतिको चलाकर उत्पन्न हुए द्रव्यके बदलेमें नगद रुपया राजस्व स्वरूपसे ग्रहण करना आरंभ किया, उस समय उक्त हलोंकी संख्या एक हजार छ सौ थी, और कर्नल टाड् साहबने लिखा है कि सन् १८२१ ईसवीमें जालिमसिंहके निजके व्यक्तिगत सम्पत्ति स्वरूप क्षेत्रोंमें चार हजार हल चलते थे और उनमें सोलह हजार बैल नियुक्त थे। इससे हमारे पाठक समझ सकते हैं कि जालिमसिंहने कृषि विभागमें किस प्रकारका श्रेष्ठ उपाय किया था। जालिमसिंहके निजके उक्त संख्यक हल और बैलोंके अतिरिक्त कोटेके अधीश्वरोंके निजके और राजवंशके निकट आत्मीयोंकी स्वतंत्रताके सब मिलाकर एक हजार हल और चार हजार बैल कृषिकार्यमें नियुक्त थे।

राजराणाजालिमसिंहने जिस रजवाड़ेमें यश प्राप्त किया वह केवल एकमात्र विस्तारित कृषिकार्यके कारण ही इतने यशस्वी हुए थे, और उन्होंने इसी उपायसे कृषिक्षेत्रसे बहुतसा धन उपार्जन किया था, जिस समय रजवाड़ेमें प्रधान २ राज्य महाराष्ट्रके अभ्युदय और उत्पीड़नसे एकवार ही उन्नतिके ऊँचे शिखरसे अवनतिके अगाध जलमें गिरे थे, उस समय एकमात्र जालिमसिंहके कल्याणसे ही यह अवश्य संभव था कि कोटाराज्य उस बसंतके हाथसे अवश्य छुटकारा पावेता परन्तु जालिमसिंहके प्रबल शासनसे यद्यपि कोटेमें धनधान्यकी रक्षा भली भाँतिसे हुई थी परन्तु उसके अतीव कठोर शासनसे राज्यके सम्प्रान्त सामन्तोंसे दीन किसानतक सभी उत्पीड़ित होकर उनके ऊपर अत्यन्त विरक्त होगये थे, और उनके शासनके विनाशकी कामना स्वभावसे ही सब श्रेणीके मनुष्योंके हृदयमें प्रबल होगई। वीर विक्रमा हाड़ासामन्तोंकी अधिकारी भूमिको अपने अधिकारमें कर कठोर शासन और रक्तशोषक कररूप रुधिरके ग्रहण करनेसे किसानोंकी श्रेणीने अन्य उपाय न देखकर सर्वस्वान्त हो अपने पैतृक कृषि क्षेत्रोंको छोड़ दिया, और उन पर जालिमसिंहने अपना अधिकार करके स्वयं कृषिकार्यका विस्तार किया था, जो किसान चिरकालसे चिरप्रचलित रीति नियम और विधानके अनुसार पैतृक भूमिपर अधिकार और उसमें खेती करते आये थे, जिन खेतोंमें कृषक कुलका अविनाशी अधिकार था वह समस्त किसान उन सब क्षेत्रोंके कारण जालिमसिंहके विधानके अनुसार महान् ऊँचा कर देनेमें असमर्थ थे, जालिमसिंहने वह प्राचीन रीति, नियम और विधान भंग करके इच्छानुसार उस सब भूमिपर अधिकार करलिया।

इतिहाससे जाना जाता है कि वह जिस क्षेत्रको अत्यन्त उपजाऊ जानते थे वन्हीको छलबल और चतुरतासे उसके यथार्थ अधिकारीके अविनाशी स्वत्वाधिकारको लोपकर उस पर अपना अधिकार करलेते थे। यद्यपि कोटेके कृषिकार्यकी उन्नति एक पक्षमें प्रीतिदायक थी, परन्तु जब हम विचारते हैं कि दीन किसानोंकी मंडलीका सर्वनाश करके जालिमसिंहने उन किसानोंके पैतृक अविनाशी स्वत्वको अन्यायसे नाश

करके उस क्षेत्रपर अपना अधिकार कर लिया तब उन किसानोंको पैतृक अधिकारको खोकर क्रीतदासकी समान जालिम सिंहके अधीनमें रहकर उन क्षेत्रोंमें कृषिकार्य करके सामान्य परिश्रमिक धान्य मिलने लगा, तब हम इस उन्नतिको कभी मंगलकारक नहीं कह सकते ।

समस्त राजस्थानमें जो स्वदेशानुराग और भूमिके ऊपर विशेष अनुरक्ति चिरकालसे अत्यन्त प्रबल थी । इसीसे किसानोंने क्रीत दासस्वरूपसे पैतृक भूमिमें खेती करना स्वीकार किया, परन्तु अन्यत्र जाकर सुख भोग करनेकी इच्छा नहीं की । जालिमसिंहने अत्याचार और उपद्रव करने प्रारंभ कर दिये, समस्त प्रजा अनेक कष्ट जानकर यद्यपि अन्य देशको चली गई थी परन्तु इस समय राजस्थानके चारोंओर महाराष्ट्रोंके अत्याचार और उपद्रवोंका स्रोत अत्यन्त प्रबल होगया कहीं भी उनको आश्रय ग्रहण करनेकी आशा नहीं रही, इस कारण बहुतोंने जालिमसिंहके उपद्रवोंको सहन करके स्वदेशमें ही अपनी पैतृक क्षेत्रमें क्रीतदासस्वरूपसे कृषिकार्य करने आरंभ किये थे । और महाराष्ट्रों इत्यादिके उपद्रवसे अन्य निकटके स्थानोंमें बहुतसे किसान जो प्राणोंके भयसे भाग गये थे, वे फिर कोटेमें आकर जालिमसिंहके अधीनमें नियुक्तहो कृषिकार्य करने लगे ।

इतिहास लेखक टाड् साहबने अपने नेत्रोंसे जालिमसिंहके कृषिकार्यको देखकर जो वृत्तान्त लिखा है हमने इस स्थान पर उसीको ग्रहण किया है । वह लिखते हैं, कि “ कोटेके कृषिक्षेत्रकी मट्टी निम्न मालवेकी मट्टीकी समान उर्वर और कठोर है, एकमात्र हलसे उस क्षेत्रकी पीठको विदीर्ण करना बड़ा कष्ट साध्य है, इस कारण जालिमसिंहने कोकनदेशमें प्रचलितरीतिके अनुसार दो हलोंको एक साथ व्यवहार किया था । उनके बैल आदि पशु प्रथम श्रेणीकी समान श्रेष्ठ और उनके हलकी समान तोपें चलाने में भी समान उपयुक्त थे । उन्होंने पासके बाजारोसे प्रधानतः अपने राज्यमेंसे इन सब पशुओंको मोल लिया था, और उनके प्रियस्थान झालरापाटन पर जो वार्षिक मेला होता है उसमेंसे अनेक पशु खरीदे थे । मारवाड़ और अन्यान्य स्थानोंके मरुक्षेत्रके स्थानोंमें जो सब बल श्रेष्ठ जातिके माने जाते थे जालिमसिंहने उनको भी मोल लेकर कृषि-

(१) वृद्धीराज्यमें किसानोंका भूस्वत्व अविनाशी था । किसी कारणसे भी राजा वा अन्य कोई मनुष्य भी किसानोंके उस अधिकारको नाश न करसके । किसानलोग अपनी २ इच्छानुसार अपने २ क्षेत्रको गिरवी रख सकते अथवा बेच सकते थे । ऐसा भी सुना जाता है कि पूर्वकालमें वृद्धीके एक अधीश्वरने समस्त भूस्वत्वको बेचकर एकमात्र कर ग्रहण करके अपने स्वत्वकी रक्षा की थी उसीसे भूमिके ऊपर किसानोंका अविनाशी अधिकार उत्पन्न हुआ । यदि वृद्धीमें कोई किसान नियमित कर देनेमें असमर्थ होता तो राजा उस भूमिपर अपना अधिकार नहीं कर सकता था, किसान दूसरेको वह भूमि देदेता था । यदि कोई किसान किसी अपराधसे निकाल दिया जाता तो भी भूमिके ऊपर उसका जो अधिकार था वह विनष्ट नहीं होता, और दूसरा उस पर अधिकार कर लेता था ।

कार्यमें नियुक्त किया था, परन्तु वह समस्त पशु चालुमय क्षेत्रके उपयोगी होने पर भी कोटेके क्षेत्रके उपयुक्त नहीं थे। इसीसे उनको त्याग दिया था”।

पीछे टाड् महोदय लिखते हैं कि “प्रत्येक वर्षमें दो बार करके खेती होती थी। प्रत्येक हलसे एक सौ बीघेकी भूमिमें खेती होती थी, इस कारण ४००० हलसे प्रत्येक बारमें ४००००० बीघा खेती होनेपर प्रतिवर्ष दो बारमें ८००००० बीघा जमीन अर्थात् अंग्रेजी प्रायः ३००००० एकड़ जमीन जोती जाती थी, जिस जमीनमें प्रत्येक बीघेके प्रति सातसे दशमन तक गेहूँ और पाँचसे सातमन तक बाजरा उत्पन्न न हो तो उस जमीनकी मट्टी अच्छी नहीं मानी जाती। इस कारण अत्यन्त कम करनेसे यदि हम प्रत्येक बीघे प्रति चारमन गेहूँके उत्पन्न होनेका हिसाब करें तो इसका दुगुना हिसाब करनेपर भी अतिरिक्त नहीं होगा”। तब ३२००००० मन गेहूँ और बाजरा उत्पन्न होना यह ठीक होगा। इसका मूल्य उस समय कितना था उसका निश्चय करना होगा जिस वर्षमें अधिकतासे धान्य उत्पन्न हुआ है उस वर्षमें एक मानी गेहूँका मूल्य बारह रुपया होता है।

अन्य वर्षमें १८ रुपया करके एक २ मानी बेची जाती है, यदि हम गढ़में सभी समयमें धान्यका मूल्य १२ रुपया करते तो इससे वार्षिक ३२ लाख रुपयेको आमदनी होती है”।

कर्नल टाड् साहब कहते हैं कि कृषिकार्यमें जालिमसिंहका निम्न लिखित खर्चा होता था,—

गौ आदि पशुओंका आहार, किसानोंका वेतन क्षेत्रकी				
सफाई हलआदिके संस्कारमें व्यय	४००००० रुपया।
बीजके खरीदनेमें	६००००० ”
गौ आदिके अव्यय हार्यहोनेपर नवीन गौ आदिके				
मोल लेनेमें	८०००० ”
फुटकर खर्च...	२०००० ”
				<hr/>
				कुल ११००००० रुपया।

ऊपर लिखी हुई सूचीसे जाना जाता है कि कृषिकार्यसे जालिमसिंहको जितनी आमदनी होती थी, खर्चा उसका सब मिला कर उसके कुल तीन अंशोंमेंका एक अंश भी दिखाई नहीं पड़ता।

हमारे देशमें जिस प्रकार खलिहान (खत्ते) में धान्यादिकी रक्षा होती है कोटमें भी उसी प्रकारसे धान्यादिके रक्षा करनेकी रीति प्रचलित है, परन्तु वहाँका खत्ता अन्य प्रकारसे बनता है। कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि प्रधानतः ऊंची और सूखी भूमिके ऊपर खत्ता अनेक आकारसे बनाया जाता है। वेष्टनीके नीचेके भागमें एक प्रकारसे घास पत्ते वहाँ जला कर फिर इसके पीछे मूसा लगाया जाता है, तब इसके

(१) राजपूतानेमें ४३ सेरका १ मन, १२ बारह मनकी एकमानी १०० मानीका एक मनासा होता है।

ऊपर धान्य रखकर उसके ऊपर मूसा रखकर चारों ओर बन्द कर दिया जाता है। उसके ऊपर एक इन्च चौड़ी मट्टी का ल्हेसन देकर उसको मट्टी और गोबरसे लीपकर वह खत्ता ऐसा दृढ़ होजाता है कि प्रबल वर्षा भी धान्यका कुछ अनिष्ट नहीं कर सकती; और कई वर्ष तक रखने पर भी धान्यका कुछ अनिष्ट नहीं होता। जालिमसिंहने प्रायः इस प्रकारसे राज्यके अनेक स्थानोंमें ५० लाख मनका अनल्प धान्य संचित रक्खा रहता है, और जिस वर्षमें अन्न अधिक उत्पन्न नहीं होता उस वर्षमें आवश्यकतानुसार यह सब धान्य बाहर किये जाते हैं, उस समय एक २ मानी परिमित मूल्य ४०, रुपया था और दुर्भिक्षके समयमें वह ६० रुपयेको बेचा जाता है। यह सब खत्ते उस समय स्वर्णखानकी तुल्य गिने जाते थे। जालिमसिंह प्रायः प्रत्येक वर्षमें ६० लाख मन धान्य बेचा करते थे। संवत् १८६०, सन् १८०४ ई० में जिस समय हुलकर भरतपुरराज्यमें आया और सर्वस्व लुन्ठनकारी महाराष्ट्रदल रजवाड़ेके प्रत्येक प्रान्तमें विस्तीर्ण होगया, और उसीसे समर और दुर्भिक्षने एकसाथ मिलकर रजवाड़ोंको विध्वंस किया था, उस समय एकमात्र कोटेराज्यके ही उत्पन्न हुए अन्नसे समस्त रजवाड़ों और उक्तदलने जीवनधारण किया था, उस समय धान्यका मूल्य मानी प्रति ५५ रुपये था, जालिमसिंहने धान्यको बेचकर एक करोड़ रुपया प्राप्त किया ।

राजराणा जालिमसिंहने कोटेराज्यमें जो अनेक प्रकारके बड़े २ कर प्रचलित करके प्रजाका रुधिर सुखा दिया था, उसके सम्बन्धमें कर्नल टाड् साहबने अपने इतिहासमें लिखा है, कि “ एकमात्र जमाके कागद पत्रोंको देखनेसे जाना जाता है कि कोटेराज्यमें राजाको करस्वरूपमें जो समस्त उत्पन्न हुआ द्रव्य मिलता है, उसका परिमाण केवल २५ लाख रुपया है। जालिमसिंहने कहा है कि एकमात्र किसानोंको उन्होंने अपने व्यक्तिगत सम्पत्तिस्वरूपसे जो सब जमीन देदी थी उससे उनको उक्त परिमित रुपया मिलता था ” ।

“ संवत् १८६५ में जालिमसिंहने कोटेराज्यसे जितने धान्य रवाना होते थे, उसके ऊपर एक नवीन कर प्रचलित किया, प्रत्येक मानी धान्यके ऊपर डेढ़ रुपया कर नियत हुआ। इसी करसे अत्याचार और उपद्रव अंत्यन्त प्रबल होगये। पहिले पहल यह शस्योत्पादनकारियोंके ऊपर ही स्थापित हुआ था, परन्तु अप्रत्यक्षमें यह मोल लेनेवालोंके ऊपर भी जाकर पड़ा। शुल्क संग्राहकोंके प्रधान अध्यक्षने इस करके प्रचलित होनेसे महा संतुष्ट हो जालिमसिंहको यह परामर्श दी कि किसान और क्रेता दोनोंके ऊपर ही यह कर स्थापित करना कर्त्तव्य है, तथा जालिमसिंहने शीघ्र ही उस प्रस्तावके अनुसार कार्य करना प्रारंभ किया। इससे एक साथ ही दश लाख रुपयेकी प्राप्ति हुई। उस नवीन करके प्रचलित होनेसे एक अनाजके ऊपर अनेक स्थानोंमें तीन चार पाँच बार तक कर लिया जाता था और तब वह क्रेताके घर लाया जाता था। यद्यपि कोटेराज्यमें अधिकतासे धान्य उत्पन्न होता था तथापि इस करकी अधिकतासे ही प्रजा बड़े कष्टसे अपना समय व्यतीत करती थी, कोटेराज्यके

सामन्त उनके अधीनके मनुष्य वा किसान किसीको भी कर देनेसे छुटकारा नहीं मिला था प्रधान शुल्क संग्राहकोंने अपनी २ इच्छानुसार प्रत्येकके ऊपर ही वह कर नियत कर दिया, और उस करके नियमके विरुद्धमें किसीकी कुछ भी आपत्तिकोन सुना । जिस समय ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ कोटाराज्यके मैत्री बन्धनकी सूचना हुई थी उसी समय उस करके ग्रहण करनेसे अत्याचार और उपद्रव अत्यन्त प्रबल होगये थे, उन कर संग्राहकोंने जालिमसिंहकी आज्ञा उल्लंघन करके लोगोंका इतना उत्पीड़ित किया था कि जालिमसिंह यदि किसी समय भी कहते कि “ एक लाख रुपया चाहिये ” कर संग्राहक उसी समय कहते जो आज्ञा और तुरन्त ही उसे संग्रह कर देते । कर संग्राहक उक्त आज्ञाको पाते ही उसी समय बाकी करकी एक सूची बनाकर शीघ्र ही क्या मित्र क्या शत्रु, क्या राजकर्म चारी, क्या महाजन, क्या वैश्य, क्या व्यवसायी क्या किसान, प्रत्येकके समीपही एक आज्ञापत्र भेज देते थे । कोई भी उस आज्ञाके विरुद्धमें आपत्ति नहीं करता था, कारण कि आपत्ति करनेपर यही नहीं कि वह ब्राह्म नहीं होता वरन उनका विशेष अनिष्ट होता था । किसीको भी उस करके देनेसे छुटकारा नहीं मिलता था, अधिक क्या कहूँ जालिमसिंहके प्राचीन मित्र पंडित बेलाछने उस सूचीके अनुसार एक समयमें २५ लाख रुपया, एक विश्वासी सामन्तके अधीनवाले एक मनुष्यने पाँच हजार रुपया, उनके विदेशिक मन्त्रीने पाँच हजार रुपया और नगरके महाराजनोंमेंसे बहुतोंने प्रत्येकको चार पाँच और दश लाख रुपया दिया था, इसी करके ग्राहण करनेसे इस प्रकारके उपद्रव और अत्याचार प्रबल होगये, प्रत्येक मनुष्य ही जालिम सिंहके ऊपर इतने विरक्त हुए कि जिससे जालिमसिंहके शासनके लोप होनेकी संभावना होगई, कारण कि सर्वसाधारण प्रजाके असंतोष प्रकाश करते ही कोटारके महाराज अत्यन्त विरक्त होकर जालिमसिंहके अधीनमें अपनी रक्षा न करके स्वाधीनता उपार्जन करनेके लिये व्याकुल होगये ” ।

इतिहास वेत्ता टाइ साहबने लिखा है कि “ जिस समय अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ रजवाड़ेका राजनैतिक सम्बन्ध वधन उपस्थित हुआ था उस समय गवर्नमेण्टके मूलशासनकी नीतिके उद्देशके अनुसार जब मत प्रचलित हुआ तब क्या प्रजा क्या शासक सभीको अंग्रेज गवर्नमेण्टने समान दृष्टिसे देखा था उस समय बुद्धिमान् जालिमसिंह मल्लीमाँतिसे समझ गये कि अब प्रजाके ऊपर अत्याचार न करके प्रजाकी अवस्थाको सुधारना कर्तव्य है, यदि ऐसा न किया जायगा तो अंग्रेज गवर्नमेण्ट विरक्त होजायगी इस कारण उन्होंने उस रक्तशोषक करको एकवार ही घटाकर किसान विक्रेता और क्रेताओंके ऊपर उचित कर देनेकी व्यवस्था करदी, परन्तु तब भी उक्त करसे पाँच लाख रुपये संग्रह होते थे ” ।

“ इस प्रकार जालिमसिंहकी कठोर रीतिसे क्षेत्रोंसे सबसे पंद्रह लाख रुपया लिया जाता था । इसके अतिरिक्त उसके कुटुम्बी स्वजन और कोटाराज्यके क्षेत्रोंसे और भी पाँच लाख रुपयेकी आमदनी होती थी, और उसीसे उनके घरका खर्चा चलता था ” ।

सत्यप्रिय टाड् साहब इस स्थानपर स्वदेशी किसानोंको सम्बोधन कर कहते हैं
 “ विलायतके बहुतसी सामर्थ्यवाले एवं अभिन्न किसानोंने जालिमसिंहके चौवालीस वर्ष-
 तक इस कठोर और राजनैतिक उपद्रवोंके समयमें कृषिकार्यको सावधानीसे करते हुए
 देखकर क्या विचार किया होगा ? जालिमसिंहकी प्रबल मानसिक शक्तिके सम्बन्धमें
 कि जिस जालिमने अस्सी वर्षकी अवस्थामें भी एकाक्ष और गति शक्ति हीन होकर
 उत्करीतिसे सावधानता की थी उसके सम्बन्धमें वे क्या मन्तव्य प्रकाश करेंगे ?
 कि जालिमसिंहकी स्मरणशक्ति प्रस्तरांकितकी समान उनके चित्तपर अंकित है जिसने
 राज्यके प्रत्येक प्रान्तके प्रत्येक कृषिक्षेत्र, प्रत्येक शस्याधार गोलेकी अवस्था स्मृति
 दर्पणमें नियत प्रतिबिम्बित कर रखी थी, जिसको किसी विषयमें भी भ्रम नहीं होता
 था । और जो उस वृद्ध अवस्थामें भी नेत्र हीन होकर राज्यके जिस प्रान्तके जिस क्षेत्रमें
 जिस प्रकारका धान्य उत्पन्न होता है उसे अनायास ही स्थिर कर सकता था उसी
 जालिमसिंहके सम्बन्धमें उन्होंने क्या कहा ” ?

“ यही नहीं कि एकमात्र कोटेराज्यके कृषिकार्यमें ही जालिमसिंहका समस्त
 समय व्यतीत होता हो, वरन उनके कार्योंमेंसे यह उनका एक अंशमात्र था । उन्होंने
 जिस भावसे राज्यशासन किया उसमें प्रबल शक्ति और विशेष सावधानताका प्रयोजन
 था, बीस हजार सेनाकी सृष्टि, उसका पालन और शिक्षादान तथा किलोंकी सावधानी
 अस्त्रादिका संग्रह एवं निर्माण और समर विभागके प्रत्येक विषयमें दृष्टि रखना इसमें
 शासनकर्ताका समस्त समय लगता था, राज्यके कई सौ पुलिस कर्मचारियोंके निकटसे
 प्रतिदिन प्रयोजनीय गुप्त और सत्य सम्वाद संग्रह करना एवं राज्यके प्रत्येक जिलेके एक
 शासनकर्ताके निकटसे आये हुए वृत्तान्तका सुनना और उसके सम्बन्धमें आज्ञा देना इस
 विचारमें अन्य किसी शासनकर्ताके विचारकी शक्ति अवश्य विकृत होजाती । परन्तु
 इस समय जाना जाता है कि उक्त कठोर श्रमसाध्य कार्य करनेके अतिरिक्त जालिम
 सिंह वाणिज्यकार्य भी करते थे, महाजनी कार्यमें लिप्त थे और शिल्प कौशलका उत्साह
 दिखाते थे, विदेशी वैद्योंको भी उत्साह देते थे, और क्या कहें अनेक प्रकारके
 फलवान वृक्षोंकी भी खेती करते थे । तब उनके साथ किसकी तुलना की जासकती है ?
 साहित्य, न्याय, दर्शन और ऐतिहासिक पुराणोंके सुननेमें वह अपना समय व्यतीत
 करते थे । उन्होंने जिस राज्यके अन्नका भाव जैसा देखा अपने यहाँके अनुसार निकटके
 बाजारोंका भी कर लिया उससे केवल कोटेके धान्यका मूल्य उनके द्वारा घटता
 बढ़ता था, यह नहीं वरन समीपके राज्योंमें धान्यका मूल्य भी इसी कारणसे घट
 बढ़ जाता था । गवर्नमेण्टने जिस समय समस्त मालवादेशमें अफीमकी खेतीकी
 सब पैदावारको अपने अधीन कर लिया उस समय जालिमसिंहने भी उस
 अफीमके क्रय विक्रय कार्यमें लिप्त होकर अपनी इच्छानुसार इसका मूल्य घटा
 बढ़ा दिया था । कोटेराज्यके अनेक स्थानोंमें उन्होंने बहुतसे बाग बनाये थे, और
 उन बगीचोंके अनेक भाँतिके फल मूल कोटेके अनेक स्थानोंके बाजारोंमें बेचेजाते थे

और उनके रक्षित बनसे काष्ठ संग्रह होता था उसको सर्वसाधारण प्रजाके ईधनके लिये बेचा जाता था । ”

साधू टाडू साहवने जालिमसिंहके द्वारा स्थापित अन्यान्य करके सम्बन्धमें लिखा है कि “ जालिमसिंहने इस भावसे रुद्र स्थापन किया था कि किसी विषयमें भी कोई छुटकारा नहीं पासकता था, जो कोई विधवा पुनर्विवाह करेगी उसको कर देना होगा । जो संन्यासी भिक्षा वृत्तिसे जीवन व्यतीत करते हैं जालिमसिंहने उनको भी अपने कर लेनेसे न छोड़ा । गिरि कन्दरमें अथवा जिस २ स्थानमें संन्यासी वास करते थे, जालिमसिंहके मनुष्य प्रत्येक वर्षमें वहाँ जाकर उनसे यह पूछा करते कि भिक्षावृत्ति करनेसे तुम्हें कितना धन प्राप्त हुआ है, उसका यथार्थ पता लगाकर उस पर कर स्थापित कर आते । एक वर्ष तक संन्यासियोंके ऊपर कर प्रचलित रहा, अंतमें मित्रोंके कहने सुनने से जालिमसिंहने उस करको उठा दिया, जालिमसिंहने “ शाहूवराके ” अर्थात् सम्मार्जनीके ऊपर भी कर स्थापित करनेमें लाज न मानी थी । कोटेके भाटोंने जालिमसिंहके ऊपर व्यङ्ग व्यञ्जक अनेक गीत बनाये, जालिमसिंहके पुत्र माघोसिंहने अंतमें इस वृणित करको उठा दिया । ”

रजवाड़ेके प्रत्येक राजा, प्रत्येक सामन्त अधिक क्या प्रत्येक श्रेणीके प्रत्येक मनुष्य ही भाट चारण और कवियोंका विशेष सम्मान करते थे । और विवाह आद्य इत्यादिके समयमें उनको यथाशक्ति धन देते थे । वे उस धनको पाकर मनमोहनी कविता बनाकर दाताका यश गान करते थे, वह सब गीत वंशानुक्रमसे रजवाड़के अनेक स्थानोंमें गाये जाते थे । टाडू साहवने कहा कि जालिमसिंह भाट चारण वा कवि श्रेणीके प्रियपात्र नहीं थे । कवि भी जालिमसिंहकी प्रशंसा कीर्तन नहीं करते थे । टाडू साहवने एक उद्गारण दिया है “ कि एक दिन एक प्रसिद्ध कविने जालिमसिंहके सामने प्रशंसा व्यञ्जक गीत गाया । परन्तु जालिमसिंहने उससे सन्तोष न प्रकाश करके आग्रहके साथ कहा कि कविलोग केवल मिथ्या वर्णन करते हैं, यदि सत्य वर्णन करते तो मैं आनन्दके साथ उसको सुननेकी इच्छा करता । ” कविने यह सुनकर उसी समय उत्तर दिया कि “ बाजारमें सत्यका आदर बहुत थोड़ा है, मैं कितनी ही सत्य विवरण पूर्ण कविता जानता हूँ, उसको भी सुनाता हूँ । ” कविने अन्तमें जालिमसिंहके समीप अथवा और क्षमाकी प्रार्थना करके जालिमसिंहके चरित्रोंके सम्बन्धमें इस प्रकार सत्य पूर्ण विषमय तुलिका चित्रित कविताकी आवृत्तिकी, कि जालिमसिंहने इससे महाक्रोधित हो उस कविके समस्त पैतृक मूसम्प्रदायको जप्त कर लिया, और उसी दिनसे किसी कविको फिर अपने यहां न आने दिया । ”

राजस्थानके राजा और आसनकर्तागण हिन्दूधर्मके अनुसार ब्राह्मण इत्यादि उच्चवर्णके प्रति अधिक दया दिखाना और ब्राह्मणके किसी अपराधसे अपराधी होनेपर उसको अनेक परिमाणसे बहुत थोड़ा दंड देते थे । परन्तु साधु टाडू साहव लिखते हैं, “ यद्यपि जालिमसिंह हिन्दूधर्मानुमोदित प्रत्येक कार्य और

प्रत्येक अनुष्ठान करते और प्रत्येक कर्म विधानको ग्राह्य करके चलते परन्तु तौ भी उन्होंने ब्राह्मण इत्यादि उच्चवर्णके प्रति राजनैतिक व्यापारमें कभी भी दया प्रकाश नहीं की । जो कोई मनुष्य ब्राह्मणहो अथवा अन्य वर्णका मनुष्य हो राजाके विरुद्धमें यदि अपराध करे तो किसी प्रकारसे भी उसको छुटकारा नहीं मिलसकता था, एवं वह ब्राह्मण क्षत्रिय वाणिज्य व्यवसायमें नियुक्त होता तो ब्राह्मण वताकर उसके ऊपर सर्वसाधारणकी समान शुल्क स्थापनसे क्षमा नहीं होता था ” ।

इतिहासवेत्ता टाइड साहबने निम्न लिखित मन्तव्य प्रकाशके साथ वर्तमान अध्याय का उपसंहार किया है, “राजप्रतिनिधि जालिमसिंहके कोटे राज्यके आभ्यन्तरिक शासन की व्यवस्था ही इसका संक्षिप्त चित्र थी । जिस समय जालिमसिंहको कोटेके शासनका भार मिला था, उस समय कोटेराज्यकी सीमा पूर्वप्रान्तसे कैलवाड़े तक विस्तारित थी, परन्तु उन्होंने पीछे उसी सीमाको पहाड़ी उपत्यका तक विस्तीर्ण कर लिया, और जो दुर्ग श्रेणी उस सीमान्तसे रक्षित थी उसको महाराष्ट्रोंके बलसे उद्धार करके कोटेमें मिला लिया था । उन्होंने राज्यभार पाते ही देखा कि राज्यका खजाना शून्य है और राज्यपर ३२ लाख रुपया ऋण है दूसरी ओर उन्होंने देखा कि विदेशिक आक्रमणसे राजरक्षाके पक्षमें केवल कितने ही दूटे हुए किले और सामन्तोंके अधीनमें बेकाबू वीर सेना है । तब बहुतसा रुपया लगाकर दूटे हुए किलोंका फिरसे संस्कार करके कितनी ही तोपोंसे उसको सजादिया । उन्होंने चार हजार अश्वारोही सेनाके स्थानमें बीस हजार सेना संग्रह करके उसको शिक्षित किया था; और १०० तोपें संग्रह की थी । इसके अतिरिक्त सामन्तोंके अधीनमें बहुतसी सेना थी ” ।

यद्यपि जालिमसिंह हाड़ाजातिमें एक विख्यात पुरुष है, परन्तु जैसा अन्न कोटेमें पदा होता है जो उनकी आराजीमें है उससे कोई सूरत उत्तमताकी दृष्टि नहीं आती और न सेना ही वैसी सजधजकी गिनी जाती है, कारण कि उनके हृदयके भावमें बिकार उत्पन्न होगया है । हिस्सेवालोंको भाग नहीं मिलता है । जबतक यथायोग्य विभाग उन भागवालोंको न दियाजायगा तबतक जो यह सब प्रबन्ध दृष्टि गोचर होता है यह सब ऐसे मूलपर नियत हुआ है कि जिससे आगेके विशेषमें विपत्तिकी आशंका है ।

पंचम अध्याय ६.

जालिमसिंहकी राजनैतिक प्रणाली—उनकी वैदेशिक राजनीति—रजवाड़ेमें उनकी प्रबलता—अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ उनका पहिला सम्बन्ध—मानसनाका भागना—कोयेलालके सामन्तों की महावीरता दिखाना—उनका प्राण त्यागना—जालिमसिंहका अंगरेज गवर्नमेण्टकी सहायता करना—हुलकरका क्रोध—हुलकरका कोटैमें आना—राजधानीपर आक्रमणका उद्योग—जालिमसिंहके साथ हुलकरकी मुलाकात होना—दोनोंमें सन्धि होना—जालिमसिंहका विदेशीय राजाओंकी समामें दूत नियुक्त करना—अभीरखा और पिण्डारे नेताओंके साथ जालिमसिंहका सन्नाह—जालिमसिंहकी गुजराजनीति—महाराज राजा वमेदासिंहका चरित्र—महाराजके साथ जालिमसिंहका आचरण—पठान दलेलखाना—फ़ारुखा—पाटन नगरका स्थापन—मेहराबख़ा ।

इतिहासका जाननेवाले टाड्ने कहा कि जालिमसिंह बड़े चतुर और परम राजनीतिके जाननेवाले थे । यदि जालिमसिंह विलायतमें पैदा होते तो अपनी राजनैतिक कार्यावलीसे अक्षय कीर्ति पाते । वास्तवमें टाड् साहबकी यह कहावत ठीक है क्योंकि टाड् साहब जालिमसिंहकी राजनैतिक ऐतिहासिक घटनाओंको लिख गये हैं । वह इतिहास दो हिस्सोंमें बटा हुआ है पहिला वैदेशिक और दूसरा आभ्यन्तरिक । राजनीतिके सुभीतेके लिये ही टाड् साहबने जालिमसिंहके राजनैतिक अभिनयको दो भागोंमें बाँटा है ।

जालिमसिंहकी शासन-प्रणाली प्रायः मेदनीति पर स्थिर थी, वह अपने अधीनस्थ दरबारियों या राज कर्मचारियोंको इस बातका अवसर नहीं देते थे कि वे एक दूसरेसे मिलकर किसी प्रकार शक्तिसंपन्न होसके । जालिमसिंह इस तरहसे स्वयं प्रत्येक कर्मचारी पर अपनी ही प्रभुत्व रखते थे और इसीसे उनमें यह सामर्थ्य थी कि यावत् अनुगत लोगोंको अपने पक्षमें रखते और लकड़ीके बल बंदर नचाते थे ।

कोटाराज्य भारतके ठीक हृदय स्थानमें स्थापित है । कई वर्षसे जबतक इस कोटैके चारोओर राज्यमें अत्याचार उत्पीड़न, विद्रोह, राजशक्तिका नाश एवं प्रजाशक्तिका विप्लव होता था । यद्यपि उन सब देशोंकी समान इस कोटैराज्यकी धनसम्पत्तिसे आक्रुष्ट होकर महाराष्ट्र एवं पिंडारे इत्यादि छूटनेवाले व्यवसायी अत्याचारी दलोंने कोटैके छूटनेका उद्योग किया । परन्तु जालिमसिंहने अपने विरोधित छत्र सेजसे इस प्रकार शासनदंड चलाया कि उन्होंने उसीसे अर्द्धशताब्दीतक सबको मथ उत्पन्न करनेवाली उन मरहठोंकी उस आशाको व्यर्थ कर दिया । इस कारण उस अर्द्धशताब्दीमें कोटैराज्यमें कोई डाँकू चोर छूटनेवाला साहसके साथ प्रवेश न कर सका । यद्यपि दीर्घकालसे अवतक राजपूतानेके समस्त राज्योंमें राजनैतिक विप्लव, राजनैतिक परिवर्तन, सेना विनाश, क्रमानुसार शासनशक्तिका क्षेप, दुर्भिक्ष महामारी और

नैतिक बल क्षयके साथ शोचनीयकाण्ड उपस्थित हुए और रजवाड़ा विध्वंस हुआ परन्तु उस दीर्घकालमें ही एकमात्र जालिमसिंहने पच्चीस वर्षकी अवस्थासे प्रायः नव्वे वर्षकी अवस्थातक अपनी विद्वता वीरता, उद्यम और विवेचना शक्तिसे अपने हाथमें समर्पित हुई राज्यनौकाको उस भयंकर विपद संकुल घोर राजनैतिक तरंगावर्तमें जरा भी न डगमगाने दिया ।

साधू टाडू महोदय लिखते हैं “ कि रजवाड़ेमें ऐसा कोई भी राजा नहीं था, अधिक क्या लुटेरोमें भी इस प्रकारका नेता नहीं था जिसने कि किसीन किसी प्रकारसे जालिमसिंहके परामर्शके अनुसार और मन्तव्यके अनुसार कार्य न किया हो । प्रत्येक राजाकी सभामें उनका एक २ दूत रहता था । जहाँ उनके किसी प्रकारके स्वार्थ साधन की संभावना होती उसी स्थानपर वह किसी न किसी प्रकारसे उस स्वार्थको सिद्ध करलेते । दुर्बल शून्य सम्मानकी अभिलाषा करनेवाला जो कोई मनुष्य भी होता उसको यह तुरन्त ही अपने पक्षमें मिलालेते, इन्होंने राजसिंहासन पर बैठेहुए मनुष्यसे लेकर पिडारी-दलके नेतातक सभीके साथ पिता, चचा वा भ्राताका कोई न कोई सम्बन्ध बंधन आवद्ध कर लिया था । सारांश यह है कि अपने राजनैतिक उद्देशको साधन करनेके लिये इन्होंने अनेक उपाय किये थे ” ।

इतिहाससे जाना जाता है कि यद्यपि जालिमसिंह एक क्रूर स्वभाव अत्यन्त क्रोधी और अहंकारी थे, परन्तु एक २ समयमें कार्यगतिसे इन्होंने यथेष्ट अवनत भाव भी प्रकाश किया था । वह जहाँ देखते कि विनीतभावके बिना प्रकाश हुए कार्यके उद्धार होनेका उपाय नहीं है उसी स्थान पर अपनी पदमर्यादा और सामर्थ्यके विस्तारित होनेसे वह उसमें विनीतभाव प्रकाश करते । और क्या कहें सामान्य पिडारी इत्यादिके नेताके निकट भी समय २ पर वह अत्यन्त विनीतभावसे पत्र लिखकर नम्रताके साथ बातचीत करके कार्य करलेते । और यह जहाँ देखते कि यहाँ युद्ध होनेके अतिरिक्त इस विवादके विचार होनेका उपाय नहीं है, उस संस्थान पर जो वीर अथवा जो कोई सामर्थ्यवान् राजा होता उसीके साथ युद्ध करनेको आगे बढ़ते थे । रजवाड़ेके चारों ओर जब अशान्ति और समर इत्यादि होते रहते थे उस समय यह कोटेराज्यके शासन करनेमें नियुक्त हुए, इस कारण उनको उस समय अन्यान्य विवाद मान राजाओंके साथ शीघ्र ही राजनैतिक चातुरीमूलक व्यवहार करना होता था । सन् १८०६ एवं १८०७ इसवीमें जिस समय जोधपुरके साथ समरानल प्रचलित हुई उस समय तीन अन्य राजाओंने इनसे सहायता मांगी, इसी कारण तीनोंको संतुष्ट करना एकवार ही असम्भव होगया । इन्होंने तीनोंके पास दूत भेजकर तीनों जनोंकी ओरसे विवादकी मोमांसा होनेकी चेष्टा की, और किसीको भी किसी प्रकारसे सेनाकी सहायता न दी, यह सामान्य नीतिज्ञताका परिचय नहीं है ।

जालिमसिंहके विदेशिक राजनीतिके इतिहासके संग्रहको सब भांति निष्फल जानकर साधु टाडूने उससे एकबार ही शान्त हो, सन् १८०३ । ४ ईसवीमें ब्रिटिश

गवर्नमेण्टके साथ उनको जो पहिला साक्षान् सम्बन्ध स्थापित हुआ था उसीको वर्णन किया है । इतिहासवेत्ता टाड् साहब लिखते हैं कि “हुलकरको आक्रमण करनेके लिये जिस समय जनरल मानसन एक ब्रिटिश सेनादलको साथ लेकर मध्य भारतवर्षकी ओरको गये, उस समय जालिमसिंह अंग्रेजोंकी सामर्थ्यको अजेय जानकर उस सेनाके कोटाराज्यमे आते ही इन्होंने उस सेनादलके आहार्य सरवराह और अनुचरोंको संग्रह करनेमें कुछ भी विलम्ब नहीं किया । परन्तु जिस समय वह ब्रिटिश सेनादल दुर्भाग्य वश समरमे परास्त होकर भाग गया; उस समय ब्रिटिश सेनापति जनरल मानसनने पूर्वमतसे कोटाराज्यमें होकर जानेके लिये प्रार्थनाकी, जालिमसिंहने निम्नलिखित उत्तिसे एकबार ही असम्मति प्रकाश की । उन्होंने कहा कि “हमारे शान्ति पूर्णराज्यमें शान्ति संभोगकारी प्रजासे आप अपनी छिन्नभिन्न सेनाको लावेंगे तो अराजकता उपस्थित होजायगी । आप अपनी सेनाको हमारे राज्यकी सीमामे ठहराइये मैं सब रसद संग्रह कर दूंगा और मेरी जितनी सेना है सब सेनाको लेकर आपको आपके मनुदलमेंसे लेजाऊंगा और आपका शत्रुदल यदि मेरे ऊपर आक्रमण करेगा तो मैं इकला ही उस आक्रमणको सहलूंगा । ” मानसनने जालिमसिंहके कथानुसार कार्य नहीं किया वह बून्दी और जयपुरराज्यमें होकर चले गये, किन्तु अन्तमें उस समस्त सेनामे एकमात्र इकले ही बचकर जनरल लेकके पास गये, और अपनी शोचनीय पराजयका समाचार कहा । अपमानित निगृहीत, पराजित और पलायित जनरल मानसनने अपने उपारेतन प्रभुके निकट उस घोर कलंकदायक पराजयका समाचार देनेके समय, अपने अपराधको थोड़ा करनेके लिये अन्य मनुष्योंको भी उसी अपराधसे अपराधी और उस भागनेका कारण स्वरूप बताकर धोपणाकी । यह कुछ आश्चर्यकी बात नहीं है । जनरल मानसनने जालिमसिंहके विरुद्धमें दृढ अनुयोग उपस्थित करके उनके शिरपर भारी कलंक लगानेकी चेष्टा करके कहा कि जालिमसिंहने शत्रुदलके साथ वड्यत्र करके हमारे भागनेके समयमें कुछ भी सहायता न की ? दुःखका विषय है कि ब्रिटिश कर्तृपक्ष गणने दीर्घकालतक मानसनकी इस उत्तिको सत्यमात्र माना था । परन्तु जालिमसिंह तो सम्पूर्ण निर्दोषी थे, उन्होंने जनरल मानसनकी प्राण रक्षाके लिये विशेष चेष्टा की थी उनकी ही आज्ञानुसार मुकुन्दराकी घाटीसे कौयेलके सामन्त लखन महाराष्ट्र दलकी गतिको रोकनेके लिये जाकर सेनासहित मारेगये, उनका प्रत्यक्ष उदाहरण आजतक विराजमान है ” ।

साधु टाड् साहबने पीछे लिखा है कि “जनरल मानसनके भागनेकी सुविधाके लिये जो हाडा सेनाने महाराष्ट्रदलके साथ युद्ध किया, कौयेलके सामन्तके अतिरिक्त अन्य अनेक सेनाने भी उस समरमे निहत होकर बखशी अर्थात् प्रधान सेनानायक उस युद्धमे विपक्षी महाराष्ट्रोंके द्वारा वदी होगये, जालिमसिंहके अधीनकी उस सेनाने ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी उक्त प्रकारसे सहायता की थी, इसीसे महाराष्ट्रनेता हुलकरने उस बखसीके निकटसे दश लाख रुपयेका एक खत लिखकर बखशीको—मुक्ति देकर कहा कि शीघ्र ही दश लाख रुपया न देनेसे समस्त कोटे देशको तलवार और तोपोंके मुखसे विध्वंस करदूंगा, पराजित बखशीने जालिमसिंहके समीप जाकर जंव

उक्त दश लाख रुपयेके खतका उल्लेख किया तब उन्होंने उसको सामनेसे हटाकर कहा, "कि तुम जो दश लाख रुपयेका खत लिखकर दे आये हो, उसके हम देनदार नहीं हैं।" जालिमसिंहने उसके पीछे बखशीको फिर हुलकरके समीप भेजनेके लिये कहा वह जिस प्रकारसे करसकै उस प्रकारसे बखशीके पाससे दश लाख रुपया लेकर उनको छोड़ दे। हुलकर जालिमसिंहके उस व्यवहारसे उस समय केवल भय दिखाकर ही शान्त न हुआ वरन, पीछे सुभीता होनेपर कोटेराज्यमें जाकर उसने राजधानीके बहुत पास ही डेरे डालदिये ।

धीरे तेजस्वी जालिमसिंह हुलकरको उपस्थित देखकर कुछ भी भयभीत न हुए, उन्होंने नगरकी दीवारोके ऊपर समस्त तोपें सजाकर सेनाको सजानेकी आज्ञा दी। उन तोपोंकी श्रेणीके इस भावसे सजते ही गोलोंकी वर्षा होनी आरंभ होगई, नगरके बाहर स्थित समतलक्षेत्रके समस्त आवास ही एकबार समभूमि होजाते। उधर जालिमसिंहकी गुप्त आज्ञाके अनुसार पहाड़ी भी हुलकरके डेरोंके पिछले भागपर आक्रमण करने और समस्त द्रव्य लूटने तथा रसद प्राप्तिके व्याघात देनेके लिये तैयार हुए। हुलकरने डेरोंको स्थापित करके बखशीके द्वारा हस्ताक्षर युक्त उस दश लाख रुपयेके खतको फिर जालिमसिंहके पास भेजदिया, जालिमसिंहने शीघ्र ही उस खतके लेखानुसार रुपया देनेमें असम्मति प्रगट की। तब समरका होना अनिवार्य विचारा गया, उस समय दोनों ओरके मंत्रियोंने यत्नवान होकर परस्परमें साक्षात् करनेके लिये प्रस्ताव उपस्थित किया। परन्तु जालिमसिंह महाराष्ट्र नेता हुलकरका सब प्रकारसे अविश्वास करते थे, इस कारण उन्होने कहला भेजा कि अपनी अभिलाषित व्यवस्थाके अतिरिक्त अन्य प्रकारसे वह साक्षात् करनेके लिये तैयार नहीं हैं। जालिमसिंहकी वह मनोगत व्यवस्था अत्यन्त विचित्र थी। उन्होंने कहला भेजा कि युद्ध वा संधि सम्बन्धी प्रस्ताव चम्बलनदीके ऊपर नौकाके वक्षमें उपस्थित करने होंगे, हुलकर इसीमें सम्मत हुए। जालिमसिंह उक्त उद्देशसे दो नौका सजाकर प्रत्येक खानेमें २० अन्नधारी सैनिक रखकर आप स्वयं एक छोटी नौकामें चढ़कर चम्बलनदीके मध्यस्थलमें जा पहुँचे। हुलकर भी शीघ्र ही अपनी कितनी शरीर रक्ष सेनाके साथ नदीके किनारे आकर एक नौका पर चढ़कर उस नदीके मध्यस्थानमें जालिमसिंहके समीप जा पहुँचा। शीघ्रतासे नदीके ऊपर सुन्दर गलीचा बिछाया गया, वह दोनों अद्भुत पुरुष जिनमें केवल एक आँख थी असीम सामर्थ्यवान राजनीतिज्ञ शान्ति स्थापन करनेके लिये प्रस्तावका आन्दोलन करने लगे। हुलकरने जालिमसिंहको 'काका' और जालिमने हुलकरको 'भ्रातृपुत्र' कहकर पुकारा। परन्तु दोनोंके पक्षमें तरीस्थ सेनाका दल इस प्रकारके भावसे तैयार था कि जो कोई एक ओरसे विश्वासघातकता का

(१) कर्नल टाड साहब अपने टीकेमें लिखते हैं कि इस अभागे बखशीने अपमानसे अत्यन्त दुःखी होकर विषपान करके आत्महत्याकी ऐसा अनुमान होता है।

(२) टाड साहबने यहाँ जालिमसिंहको अंधा और हुलकरको एकाक्ष समझ कर दोनोंमें एक आँखवाला कहा है।

लक्षण देखता तो तुरन्त ही आक्रमण करनेके लिये उद्यत होता। हुलकर इस समयमें जितनी 'जल्दी' कोटेको त्याग देगा उसके लिये उतना ही सुभीता होगा, इस कारण जालिमसिंहके प्रस्तावके अनुसार शेषमें हुलकरको तीन लाख रुपया लेकर जाना पड़ा। बुद्धिमान् जालिमसिंहने इस प्रकारसे तीन लाख रुपया देकर हुलकरके आक्रमणके हाथ से राज्यकी रक्षा करली।

इतिहासवेत्ता टाड साहब लिखते हैं कि जालिमसिंहका समस्त समय कोटेके शासन कार्यमें व्यतीत होता था, उनको प्रतिवासी राजाओंके राज्यकी ओर दृष्टि रखनेका अवसर नहीं मिलता था, यह सरलतासे अनुमान किया जासकता है, परन्तु उन्होने कोटेराज्यके प्रत्यक्ष स्वार्थ साधनके लिये हुलकर और सेन्धियाके अधिकारी देश जो कोटेको दक्षिण सीमाके साथ लगे हुए थे उन देशोंमें कृपिकार्यसे विगेष प्रतियोगिता दिखाई थी जालिमसिंहने सेन्धियासे पाँच महल नामक देश, और हुलकरके निरुटसे डिग पिडावा इत्यादि चारजिले जमाये ग्रहण किये। जिस समय बृटिश गवर्नमेण्टने हुलकर और सेन्धियाके साथ युद्धमें जय प्राप्त की उस समय बृटिश गवर्नमेण्टने उक्त देशको एकवार ही कोटेके अधीश्वरको दे दिया। जालिमसिंह उक्त दोनों जने महाराष्ट्र नेताओंके साथ सद्भाव स्थापन और स्वार्थ सम्बन्ध स्थापन करके ही शान्त न हुए, वरन् उन दोनों महाराष्ट्र नेताओंके विश्वासी मंत्रियोंके प्रति गुप्तभावसे तीक्ष्ण दृष्टि रखनेके लिये उन्होंने एक दूत नियुक्त कर दिया था। उस दूतने मंत्रियोंके प्रत्येक कार्यको गुप्तभावसे देखकर जालिमसिंहसे कह दिया। इधर जालिमसिंहने भी कितने ही प्रथम श्रेणीके नौनिहा महाराष्ट्र पंडितोंको अपने यहाँ नियुक्त कर रक्खा था, और उनके द्वारा ही महाराष्ट्र जातिके जिस किसी राजनैतिक अनुष्ठानको वह जान सकते थे। जो जैसा मनुष्य होता जालिमसिंह उसके साथ उसी प्रकारका व्यवहार करते थे। विख्यात अमीरखाके साथ जालिमसिंहने विशेष सद्भाव स्थापित करके उसको अपने हस्तगत कर रक्खा था। लुटेरा अमीरखाँ भी आवश्यकतानुसार जालिमसिंहके पाससे समरके उपकरण लेलेता था। विगेष करके अमीरखाँके रहनेके लिये जालिमसिंहने शेरगढ़ नामक किला दे दिया था, अमीरखाँ सन्तुष्ट चित्त होकर जालिमसिंहका शुभ साधन करता था, जालिम सिंह समझ गये थे कि अमीरखाँको विना हस्तगत किये उससे विशेष अनिष्ट होनेकी संभावना थी, इस कारण उन्होंने उसको हस्तगत किया था, जालिमसिंहके हस्तगत हुआ मनुष्य कोटेराज्यका कुछ भी अनिष्ट नहीं कर सका।

पिडारी नामक लुटेरोका दल भी चतुर जालिमसिंहकी ओर विगेष सद्भाव प्रकाशित करता था। प्रधान २ पिंडारे नेताओंके प्रति सम्मान दिखानेसे वे कोटेराज्यका कुछ भी अनिष्टसाधन नहीं करते थे। पिंडारियोंके अनेक नेता जालिमसिंहसे भूवृत्ति पाकर कोटेमें निवास करते थे, इन पिंडारियोंके साथ जालिमसिंहका यहांतक सद्भाव स्थापित हुआ था, कि सन् १८०७ ईसवीमें जिस समय सेधियाने विख्यात पिंडारी नेता करीमखाँको बंदी करके ग्वालियरके किलेकी रक्षा की, उस समय जालिमसिंह उस करीमखाँकी

मुक्तिके लिये केवल बहुतसे रुपये देकर ही शान्त नहीं हुए थे, वरन करीमखाने के भविष्यम सच्चरित्रताके लिये वह उसके साक्षी भी हुए। यद्यपि उनके साक्षी होनेके समयमें उनकी अविवेचकताने प्रकाश पाया परन्तु उसीसे सन्धियाने जो यथेच्छाचार किये थे उसका फल उसने पाया।

शरणागतका प्रतिपालन करना राजपूत जातिका परम धर्म है। अधिक क्या शत्रुके भी शरण आनेपर राजपूत जाति तन मन धनसे उसको आश्रय देकर उसकी रक्षा करती थी। अन्यान्य राज्योंके प्रधान २ सामन्त अथवा माननीय मनुष्य भी विपत्तिमें पड़कर कोटेमें आय जालिमसिंहके शरणागत होकर आश्रय लेते थे। जालिमसिंह किसी प्रकारसे भी आश्रय देकर शान्त नहीं होते थे। इतिहाससे जाना जाता है कि जालिमसिंह अपनी सामर्थ्यसे भी परे शरणागतका प्रतिपालन कर उसको आश्रय देते थे। मारवाड़ और मेवाड़के बहुतसे सामन्त उसी राज्यके राजकोटमें पड़कर जालिमकी शरणागत हुए, जालिमसिंहने उनको इस प्रकारसे भूवृत्ति दानकी कि वह सामन्त अपने २ देशमें जितनी भूवृत्तिको भोग करते थे वह उसकी अपेक्षा समधिक थी। जिस जातिमें शरणागतका प्रतिपालन करना तथा आश्रय देना महान् धर्म और पुण्यदायक विचारा जाता था, उस जातिमें जालिमसिंहके इस व्यवहारसे वह जितने अधिक प्रशंसित होंगे इसका अनुमान सरलतासे होसकता है। यही नहीं था कि जालिमसिंह उन शरणागतोंको केवल अभय देकर ही ग्रहण करते हो वरन वह अभयप्रार्थियोंके साथ उनके राज्यके विवाद विसम्भ्रादोंको भी मिटादेते थे। इसी कारणसे वह रजवाड़ेके सर्वसाधारण मनुष्योंमें “मध्यस्थ” और “शान्ति स्थापक” नामसे विख्यात हुए थे। सद उपदेशके वशसे हो या किसी राजनैतिक उद्देशके अनुवर्ती होनेसे हो जालिमसिंहने उस मध्यस्थताको करके विशेष यश प्राप्त किया था। इतिहाससे जाना जाता है कि जालिमसिंह कहते हैं, “कि सभी मनुष्य वृद्ध जालिमसिंहके समीप विपत्तिमें पड़कर गये, उनका यह विचार था कि जालिमसिंह इस सामान्य भूखंड कोटेसे सरलतापूर्वक सबकी पालना करनेमें समर्थ है।

इस समय जालिमसिंहके आभ्यन्तरीय राजनीतिके सम्बन्धमें कुछ कहना है। जालिमसिंहके आभ्यन्तरिक शासनकी नीतिको यथास्थानमें वर्णन किया गया है, उसी शासन नीतिको पढ़कर हमारे पाठक अनेक प्रकारसे उनकी आभ्यन्तरीय राजनीतिका परिचय पाचुके हैं। हम यहाँतक जालिमसिंहके दीर्घ शासनके इतिहासको वर्णन करते आये हैं, उसमें एकवार भी कोटेके अधिराज महाराव उमेदसिंहके नामका उल्लेख करनेका अवसर प्राप्त नहीं हुआ। इसका प्रधान कारण यह था कि यद्यपि महाराव राजा उमेदसिंह कोटेके सिंहासनपर विराजमान थे, परन्तु मूलतः जालिमसिंह सर्वमय कर्तास्वरूपसे अतीत दीर्घकालतक कोटेको शासन करते आये थे। कहा गया है कि राजा उमेदसिंह कोटेके नाममात्रके अधीश्वर थे वह जालिमसिंहके खिलौने या साक्षी गोपालस्वरूप थे-और चतुर चूड़ामणि जालिमसिंहही कोटेके अधीश्वर थे। जालिमसिंहकी आभ्यन्तरी

राजनीतिका उल्लेख करते हुए यहाँपर फिर महाराज राजा उमेदसिंहको उपस्थित करनेकी आवश्यकता होती है ।

पाठक गण ! महाराज राजा गुमानसिंहने मृत्युके समय अप्राप्त व्यवहार उमेदसिंह को कोटेके सिंहासन पर बैठाकर जालिमसिंहको उनके अविभावक स्वरूपसे स्थापित किया था, हम जिस समयके इतिहासको इस समय लिखते हैं वह इसके परवर्ती अर्द्धशताब्दीके अधिक कालकी कथा है । इस दीर्घकालके पीछे भी हम उसी महाराज राजा उमेदको उस अप्राप्त व्यवहारकी समान उन जालिमसिंहके रक्षणवेक्षणपर स्थित देखते हैं । जिस दिन मृत्युशय्यापर गायित गुमानसिंहने जालिमसिंहकी गोदीमें उमेदको स्थापन कर उनको उमेदका अविभावक पद दान किया । उसी दिनसे चतुर चूड़ामणि जालिमसिंह उमेदकी ओर जैसा व्यवहार करते आये थे, और उमेदसिंहके चरित्रोंकी प्रकृति जैसी थी उससे वह एक दिनके लिये भी जालिमसिंहके उस प्रभुत्वको छुप करनेके अभिलाषी नहीं हुए । सारांश यह है कि जालिमसिंह जैसी प्रकृतिके मनुष्य थे उसी उच्च क्षमता और स्वाधीनताके साथ राज्यशासन करनेके अभिलाषी थे । उमेदसिंह भी उनके ठीक उसी प्रकार मनोगत पात्र हुए थे । यद्यपि जालिमसिंह राजकीय प्रत्येक विषय पर महाराज उमेदसिंहका मत ग्रहण करते और उनसे परामर्श करते थे । परन्तु ऐसा होनेपर भी जालिमसिंह अपनी इच्छानुसार ही समस्त-कार्य करते थे, साधु दाह साहब लिखते हैं कि महाराज उमेदसिंह एक ऊँची श्रेणीके चिन्ताशील मनुष्य और राजपूत स्वभाव सुलभ अनेक गुणोंसे विभूषित थे । इनको शिकार खेलनेका अधिक शौक था और श्रेष्ठ घोंड़ेपर चढ़कर बंदूक चलानेमें अच्छी सामर्थ्य रखते थे । जालिमसिंहने इनके प्रति यहाँतक आधिपत्यका विस्तार किया और उनको यहाँतक अपने हस्तगत किया कि वह कभी भी जालिमसिंहके हाथसे अपने उद्धार करनेके अभिलाषी हुए थे या नहीं इतना संदेह है । जालिमसिंह किसी प्रकारसे भी किसी विषयमें महाराज उमेदसिंहके ऊपर कभी बल प्रकाश नहीं करते थे, इधर उमेदसिंहकी भी जितनी अवस्था बढ़ती जाती थी उतने ही वह धर्मके अनुशीलनमें लिप्त होते जाते थे, इस कारण उन्होंने कठोर राजकार्यसे छुटकारेकी अधिक चेष्टा की । बुद्धिमान महाराज उमेदसिंह इस बातको भलीभाँतिसे जान गये कि सम्पूर्ण स्वाधीनभावसे राज्यशासन करनेमें ऐसा विशेष प्रयोजन नहीं है, इस कारण उन्होंने शीघ्र ही उस आगाको छोड़ दिया । उमेदसिंह जितना ही राज्यशासनसे वैराग्य दिखाते थे इतना ही जालिमसिंहकी अनुगत्यता स्वीकार करते जाते थे, जालिमसिंहकी 'क्षमता तथा प्रतापका आधिपत्य उत्तनी ही अधिकतासे बढ़तागया' ।

बुद्धिमान् जालिमसिंह महाराज उमेदसिंहके साथ कैसा व्यवहार करते थे उसके सम्बन्धमें इतिहाससे जाना जाता है कि यदि किसी भिन्नराज्यसे कोई राजदूत कोटेमें चला आवे तो सबसे पहिले उसको महाराज उमेदसिंहके समीप जाना पड़ता था । दूत उमेदसिंहको अपना परिचय देकर उन्हींसे उत्तर पाता था, परन्तु वह उत्तर उमेदसिंह

अपनी इच्छानुसार नहीं देते थे। मंत्री जालिमसिंह जो कुछ लिख देते थे वही दिया जाता था। राजवाड़े वा अन्य किसी स्थानका कोई उच्च सामन्त निकाली हुई अवस्थामें यदि कोटेमें आकर आश्रय अथवा सहायता मांगता तो महाराव उमेदसिंहही उसको आश्रय वा सहायता देते थे, परन्तु सहायताका परिमाण जितना जालिमसिंह नियत करदेते थे उमेदसिंह उसको नहीं बढ़ा सकते थे। इधर जालिमसिंहका पुत्र अपनी भूवृत्तिकों बढ़ानेके लिये प्रार्थना करता तो महाराव उमेदसिंहके विशेष अनुरोध न करनेपर जालिमसिंह उसे नहीं देसकते थे। बुद्धिमान् जालिमसिंह सभी विषयोंमें महाराव उमेदका मत यद्वांतक ग्रहण करते कि वह अपने निजका व्यय बढ़ाने पर भी महाराव उमेदसिंहके बारम्बार अनुरोध प्रकाश करने पर भी वह उस व्ययको पूरा करनेके लिये अपनी आमदनीको बढ़ाते थे। यदि परदेशसे कोटेकी राजधानीमें व्यापारीगण बेचनेके लिये थोड़े लाते तो जालिमसिंह सबसे पहिले सर्वोत्तम घोड़ेको खरीद कर महाराजा और उनके पुत्रको देदेते। चिरप्रचलित रीतिके अनुसार राजकीय समस्त कागज पत्र पुस्तक मोहर और सब प्रकारके राजचिह्न महलके भीतर महारावके निजके सेवकोंकी सावधानीमें रक्खे जाते थे, परन्तु जालिमसिंहकी अनुमतिके बिना कोई भी उसे प्रियोग वा व्यवहार नहीं करसकता था। एक दिन महाराव उमेदसिंहके पुत्र कुमारीकेशोरसिंह जालिमसिंहके एकमात्र पुत्र माधोसिंहके साथ एक क्षेत्रमें जिस समय अपने २ घोड़ोंकी शिक्षा देरहे थे उस समय केशोरसिंहके प्रति माधोसिंहने अनादर दिखाया, जालिमसिंहने दंडस्वरूपमें अपने पैतृक देश नाणतामें माधोसिंहको भेज दिया। जालिमसिंहके इस व्यवहारसे अवश्य ही उनके सुविचार और राजभक्तिने प्रकाश पाया। महाराव उमेदसिंहके बारम्बार अनुरोध करने पर उन्होंने पुत्रको क्षमा नहीं किया।

जालिमसिंहने महाराव उमेदसिंहके साथ प्रकाशमें जिस राजभक्तिको प्रकट किया था उसके सम्बन्धमें बहुतसे प्रवाद प्रचलित हैं। एक समय जालिमसिंह महलमें बैठे हुए राजकीय देवमंदिरमें पूजा कररहे थे। इसी समयमें महाराव उमेदसिंहके पुत्र वहाँ गये। वह यह नहीं जानते थे कि जालिमसिंह वहाँ पूजा कररहे हैं। उस समय शीतकाल था मंदिरकी जमीन कुछ एक भीग रही थी। जालिमसिंह जिस रजाईको कंधेके ऊपर रक्खे हुए पूजा कररहे थे उसी रजाईको पृथ्वीपर आसनकी जगह उन्होंने बिछा दिया, और राजकुमारको उस पर बैठकर पूजा करनेके लिये कहा। जब पूजा समाप्त होगई तब राजकुमार चले गये जालिमसिंहका जो सेवक उस स्थान पर था उसने विचारा कि जब राजकुमार इस रजाईके ऊपर बैठ गये हैं तो हमारे स्वामी इसको अपने व्यवहारमें नहीं लावेंगे। इस कारण वह उस रजाईको निकम्मी जानकर एक कोनेमें फेंक देनेके लिये उद्यत हुआ, परन्तु जालिमसिंहने उसके मनके भावको जानकर उसी समय उस रजाईको उसके हाथसे लेलिया, और अपने शरीरपर डालकर “राजकुमारके चरणोंसे यह पवित्र होगई” भक्तिके साथ यह बात कही। इसका सरलतासे अनुमान होसकता है कि अत्यन्त सामर्थ्यवान् मनुष्य यदि ऐसा आचरण

करै तो अत्यन्त विचित्रता है। जालिमसिंहने जिस प्रकार विनय और नम्रता प्रकाश करके अपने प्रबल आधिपत्यका विस्तार किया, ऐसा अन्यत्र दृष्टिमें नहीं आता। सारांश यह है कि चतुरता और नीतिज्ञता ही इसका मूल है।

जालिमसिंह जैसे परम ज्ञानी विख्यात थे अपने यहाँ सेवक और कर्मचारियोंके रखनेमें भी उसी प्रकारसे विरोध ब्राह्मता दिखाते थे। उनमें इस प्रकारकी एक शक्ति थी जिससे उन्होंने अपने कर्मचारी और सेवकोंको अपने वशीभूत कर रक्खा था। और वह कर्मचारी और सेवकोंके ऊपर विरोध दया प्रकाश करते थे, और उनके साथ मित्रता होजानेसे कोई भी इनका किसी प्रकारका अनिष्ट नहीं कर सकता था, यद्यपि जालिम उन कर्मचारी और सेवकोंके प्रति प्रयोजनीय समस्त अभावको पूरण कर देते थे, और न्यायके साथ उनको प्रत्येक विषयमें सीमावद्ध स्वाधीनता देते थे। परन्तु उनको किसी प्रकार भी स्वेच्छाचारी नहीं होने देते थे। वह उन कर्मचारियोंको उनके आत्मीय स्वजनोंके प्रतिपालन करनेके समस्त अनुष्ठान कर देते थे, पर्वोत्सवमें, विवाहमें जन्म और मृत्युके समयमें मुक्तहाथसे उनको रुपया देते थे, परन्तु कभी भी उनको इच्छानुसार वलसे वा अन्यायसे धन उपार्जन नहीं करने देते थे। इतिहाससे जाना जाता है कि पठान और महाराष्ट्र पीड़ित ही उनके यहां सबसे अधिक विश्वासी कर्मचारी थे। इन्होंने पठानोंको सामरिक पदपर नियुक्त किया और मरहठोंको राजनैतिक कार्यपर नियुक्त किया। यह अपने स्वजातीय मनुष्यको किसी कार्यमें नियुक्त नहीं करते थे। उनके शासनके शेष समयमें एक मात्र शक्तवत् सम्प्रदायके विशनसिंह कोटेकी फौजदारी पदपर नियुक्त थे। दलेलखॉ और महरावखॉ नामक दो मनुष्य जालिमके अत्यन्त विश्वासी कर्मचारी और मित्र थे। कोटेका विराट किला आगरेके फिलेके अतिरिक्त भारतवर्षमें जिसकी बराबर दूसरा नहीं है वही किला दलेलखॉने बनवाया था। उसी दलेलखॉने झालरापाटन नामका अत्यन्त रमणीक नगर बनवाया। कोटेके अन्यान्य समस्त किलोंका भी संस्कार इसी दलेलखॉने करवाया था, जालिमसिंह दलेलखॉको इतना प्यार करते थे वह कहा करते थे कि “दलेलखॉकी मृत्युके पहिले मानो हमारी मृत्यु होजायगी”। महरावखॉ कोटेके पैदल दलके नेता थे। इन्होंने अपनी सुशिक्षासे उस सेनाको अत्यन्त ही रण निपुण कर दिया था। कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि “वह सेनादल प्रत्येक मासमें बीसरोज अर्थात् बीस दिनका वेतन पाता था, और दो वर्षके शेष होनेपर बाकी सब वेतन मिल जाता था”।

(१) कर्नल टाड् साहबने इस स्थानपर टीकेमें लिखा है कि हमारे अधीनमें जालिमसिंहने एक सेनादल इस महरावखॉके अधिनायकत्वमें दिया, उस सेनादलने आठ दिनोंमें हाड़ौतीसे लगे हुए हुलकरके अधिकारी समस्त देशोंपर अधिकार कर लिया था। उस सेनादलने जनरल सरजान मालकामके अधीनमें स्थित सेनादलके साथ मिलकर “सौदी” किलेकी दीवारको लावकर विशेष चीरता दिखाई थी।

छठवाँ अध्याय ६.



कोटेराज्यकी नवीन राजनैतिक अवस्थाका परिवर्तन—ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ कोटेराज्यकी संधिका सूत्रपात—संधि स्थापनमें जालिमसिंहका अभिमत—पिंडारियोंको दमन करनेके लिये संधिका प्रस्ताव—संधिबंधन—संधिपत्र—महाराष्ट्रनेता कोटेराज्यसे जो कर लेते थे, अंग्रेजी गवर्नमेण्टका वह ग्रहण करना—करकी सूची—पिंडारियोंका युद्ध—उस युद्धमें जालिमसिंहका सहायता करना—उसके पुरस्कारमें कोटेराज्यको ब्रिटिश गवर्नमेण्टका कईएक देश देना—जालिमसिंहके वंशानुक्रमसे कोटेके शासनकर्ता पदपर नियोगपत्रमें गवर्नमेण्टकी सम्मति देना और उसपर हस्ताक्षर करना—उसके सम्बन्धके नियोगपत्र—गवर्नमेण्टके द्वारा कोटेराज्यको प्रदत्त देशकी राजसनद—दानपत्र—कोटेराज्यके महाराव राजा उमेदसिंह—कोटेराज्यका परिवार—किशोरसिंह—विशुनसिंह—पृथ्वीसिंह—राजकुमारोंके स्वभाव और चरित्र—जालिमसिंहके दो पुत्र माधोसिंह और गोवर्धनदास—दोनोंके स्वभाव और चरित्र—त्रातृविच्छेद—पिताकी सामर्थ्य घटानेके लिये गोवर्धनदासकी चेष्टा करना—किशोरसिंहके साथ पृथ्वीसिंह और गोवर्धनदासका मिलन—पद्म्यंत्र—माधोसिंहको फौजदारपदकी प्राप्ति—महाराव उमेदसिंहकी मृत्यु—कर्नल टाड्का कोटेमें आगमन—कर्नल टाड्का राजदरबारमें पद्म्यंत्रका समाचार पाना—जालिमसिंहको भयंकर पीड़ा होना—भारोग्यप्राप्ति—कर्नल टाड्के द्वारा जालिमसिंहको पद्म्यंत्रका सम्वाद ज्ञात होना—राजनैतिक विभ्रान्त—कर्नल टाड्का राजनैतिक आचरण—जालिमसिंहकी सामर्थ्यको लोप करनेके लिये प्रकाशरूपसे चेष्टा करना—कोटेके राजा किशोरसिंहको कर्नल टाड् और जालिमसिंहके प्रस्तावके अनुसार सेनाके द्वारा महलमें बंद करना—किशोरसिंहका महलको छोड़कर बाहर जाना—कर्नल टाड्का महाराव किशोरसिंहको फिर महलमें लाना—गोवर्धनदासको कोटेसे निकलवाना—कर्नल टाड्के उद्योगसे महाराव किशोरसिंहके साथ जालिमसिंहका फिर संमिलन—महाराव किशोरसिंहका अभिप्रेक—जालिमसिंहका कोटेसे दंड नामक करको रहित करना ।

इस समय हम कोटेराज्यके इतिहासका एक नवीन अध्याय अंकित करनेके लिये आगे बढ़े हैं । यवन शासनके पीछे मरहटे पिंडारो इत्यादि अत्याचारी छुटेरे भारतवर्षके शांति—नाशकोंके प्रबल प्रतापके समय चतुर नीतिज्ञ जालिमसिंह कोटेराज्यकी किस भावसे रक्षा करते आये हैं, पहिले अध्यायमें उसका वर्णन भलीभाँतिसे किया गया है । जिस समय सामान्य वाणीकीवेशी ईस्टइण्डियाकम्पनीने जगदीश्वरकी कृपासे समस्त भारतमें अपने प्रबल प्रभुत्वका विस्तार कर शासनशक्तिको दृढ़ कर लिया, और देशीय राजाओंकी अवस्थामें अन्तर उपस्थित करदिया इस समय हम उसी समयके इतिहासको वर्णन करनेमें प्रवृत्त हुए हैं । जिस कार्यसे रजवाड़ोंके राजा एक समय प्रबलप्रतापसे राज्यशासन कर अक्षयकीर्ति संचय करगये हैं, जिन राजपूत राजाओंने अप्रमेय वीरता, असौम साहस अनुपम शूर वीरता और प्रबल पराक्रम प्रकाश करके अफगानिस्थानतकको जीत लिया था, जिन राजपूतराजाओंने एक समय एक २ पराक्रमी यवन बादशाहकी शासनशक्तिको विचलित किया था, जिन राजपूतराजाओंकी सहायतासे अकबर, शाहजहां औरंगजेब इत्यादि बादशाहोंने भारतके प्रत्येक प्रान्तमें अपनी शासनशक्तिको फैला

दिया था, जिन राजपूत राजाओंसे यवन बादशाह मनही मनमें अधिक भयकरते थे, जिन राजपूतराजाओंके प्रचंड बाहुबलसे भारतवर्षकी अन्य सभी जातियां थर २ कांपती थीं वही राजपूतराजा वही राजपूतजाति, बिना युद्ध और बिना रुधिर बहाये तथा बिना आपत्ति किये किस प्रकारसे बृटिश गवर्नमेण्टकी आज्ञा पालनके लिये तैयार हुए, हमारे बुद्धिमान् पाठक कर्नल टाड् साहबकी उक्तिको पढ़ कर इसका अनुमान सरलतासे करसकेगे ।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं, कि "सन् १८१७ ईसवीमें जब कि भारतवर्षके गवर्नर जनरल मार्किस आफ हेस्टिंग्सने पिंडारियोंके साथ युद्ध करनेकी घोषणा की उस समय घोषणापत्रमें लिखा था कि, पिंडारी छुटेरे दस्युदलके नेता तथा छुटमारकी प्रथा चलानेवालोंका यह उदय हुआ है, यह प्रकाश किया जाता है कि कोई भी इस युद्धके समयमें निरपेक्षभावसे नहीं रह सकेगा" और यह भी घोषणा किया गया कि भारतवर्षके समस्त देशीय राज्योंके सर्वसाधारणकी मंगल कामनाके लिये जब उन छुटेरे पिंडारियोंके नाश करनेकी आवश्यकता हुई है, तब जो कोई अंग्रेजोंको सहायता न देगा उसे अंग्रेजोंका शत्रु समझा जायगा । राजपूत राजा हमारी समान शांति और सुशासन स्थापन करनेके विशेष अभिलाषी थे, इस कारण उनको हमारे साथ रक्षण, पीढ़न संबंधि स्थापन करनेके लिये इस प्रकारसे बुलाया गया । और इस संबंधनसे वह चिरकालके लिये छुटनेवाले तत्कारोंके हाथके छुटकारा पासकेगे यह भी उनको सूचना दीगई, और इसी उपकारके बदलेमें वे हमारी शासनशक्तिकी अधीनता स्वीकार करें, और हम उनके राज्यकी रक्षाका भार ग्रहण करते हैं, इस कारणसे उनको राज्यकी आमदनीके कितने ही अंश कर स्वरूपमें देने होंगे, यह भी कहा गया" ।

कर्नल टाड् साहबकी उक्त उक्ति मलीभाँति प्रकाश कररही है कि राजपूत राजाओंकी अवस्था शोचनीय होगई थी, इसीसे राजपूत जातिका वह जगन्विख्यात साहस, शूरता वीरता पराक्रम एकवार ही लुप्त होगया था । उन्ही राजपूतोंके सिंहासनो पर राजपूत राजाकी वीरता पर दोष लगानेवाले बैठे थे । गवर्नमेण्टने बिना युद्ध किये इसीसे उन सबको बड़ी सरलतासे अपनी अधीनतामें बाँध लिया । राणा प्रताप-महाराज जसवन्त महाराज जयसिंह इत्यादिकी समान चिरस्मरणीय राजपूत राजा यदि उस समय जीवित होते तो पिंडारियोंके भयसे ऐसी अधीनताको न स्वीकार करते ।

सरकारके बुलानेसे राजपूत राजाओंने एक एक करके बृटिश गवर्नमेण्टके साथ संधिवधनमें आवद्ध होकर करद पदको ग्रहण किया । राजस्थानके अन्य राज्योंके इतिहासमें पाठक उसको पढ़चुके हैं । उक्त आवाहन पत्रको पाकर जालिमसिंहने किस प्रकारका व्यवहार किया, उसके सम्बन्धमें कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि "सूक्ष्म दृष्टि जालिमसिंह शीघ्र ही समझ गये थे कि बृटिश गवर्नमेण्ट उस प्रस्तावको पूर्ण करनेमें यथेष्ट उपकार दिखावैगी, और उस प्रस्तावके पूर्ण करनेमें सम्मान भी अधिक प्राप्त होगा । उसीके अनुसार उनके दूतने सबसे पहिले अंग्रेजी गवर्नमेण्टके साथ संधि-बंधन स्थापित कर लिया । शीघ्र ही समस्त रजवाड़े भी बृटिश गवर्नमेण्टके साथ मिलगये ।

“उस संधि बंधनके सम्बन्धमें आचिसन साहबने अपने ग्रंथमें लिखा है, कि सन् १८१७ ईसवीमें पिंडारियोंका नाश करनेके लिये जिन समस्त राजपूत राजाओंने ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सहयोगिता की थी। जालिमसिंहके द्वारा सन् १८१७ ईसवीके दिसम्बर मासमें कोटेके अर्धाक्षरके साथ एक संधिबंधन तैयार हुआ। उस संधिमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टने बाहरी शत्रुओंके आक्रमणसे कोटे की रक्षाका भार ग्रहण किया, कोटेसे मरहठोको जो कर पहिले मिला करता था अब वह कर ब्रिटिश गवर्नमेण्टको मिला करेगा। यह नियत किया गया। संधियाको कोटेसे जो करांश मिलता था ब्रिटिश गवर्नमेण्टने उसके सम्बन्धमें उसके साथ स्वतंत्र व्यवस्था की, और महाराव आवश्यकतानुसार अंग्रेजगवर्नमेण्टको सेनाकी सहायता देगे, यह भी निश्चय हुआ” । *

हमने आचिसन साहबके ग्रन्थसे इस संधिपत्रको नीचे प्रकाशित किया है, ।

संधिपत्र ।

पहली धारा—एक ओर ब्रिटिश गवर्नमेण्ट और दूसरी ओर महाराव उमेदसिंहवहादुर और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिषिक्तोंमें चिरस्थायी मित्रता संधि सम्बन्ध और समस्वार्थ विराजमान किया जायगा ।

दूसरी धारा—इस संधिपत्रमें हस्ताक्षर करनेवालोंके शत्रु मित्र एक दूसरेके शत्रु-मित्ररूपसे गिने जायेंगे ।

तीसरी धारा—ब्रिटिश गवर्नमेण्ट कोटाराज्य और उनके अधीनके देशोंसे अपने अधीनमें रक्षण वे क्षणका भार ग्रहण करनेके लिये तैयार हुई है ।

चौथी धारा—महाराव और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिषिक्त चिरकालतक ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी प्रभुता स्वीकार करैंगे और इससे पहिले कोटाराज्यका जो अन्य सब राज्योंके साथ सम्बन्धबन्धन था वह सब राजा अथवा राज्य इसके पीछे कोई सम्बन्ध नहीं रख सकेंगे ।

पांचवी धारा—ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सम्मतिके अतिरिक्त महाराव और उनके उत्तराधिकारीगण तथा स्थलाभिषिक्तगण अन्य किसी राजा वा राज्यके साथ किसी प्रकारका संधिबंधन स्थापन नहीं करसकेंगे । परन्तु वह अपने मित्र और कुटुम्बी राजाओंके साथ सांसारिक पत्रव्योहार करसकेंगे ।

छठवी धारा—महाराव और उनके उत्तराधिकारीगण तथा स्थलाभिषिक्तगण किसी राज्यपर अत्याचार वा आक्रमण नहीं करसकेंगे, और यदि देवात् किसीके साथ कुछ झगड़ा उपस्थित होजाय तो वह झगड़ा चाहै महारावकी ओरसे हो चाहै अन्य किसी राजाकी ओरसे उस विवादकी मध्यस्थताका भार ब्रिटिश गवर्नमेण्टको ही रहेगा ।

सातवी धारा—कोटेराज्यसे इतने दिनोंतक जो कर महाराष्ट्र राजाओंको अर्थात् पेशवा, संधिया, हुलकर और पवारों देते थे, इसके पीछे चिरकालके लिये वह समस्त कर दिल्लीमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टके उसके साथ लगी हुई सूचीके अनुसार देने होंगे ।

आठवीं धारा-अन्य कोई राजा कोटाराज्यसे और किसी प्रकारके करका दावा नहीं करसकेगा, और यदि अन्य कोई राजा उस प्रकारके करके लिये दावा करेगा तो बृटिश गवर्नमेण्ट उस दावीको उत्तर देगी ऐसा निश्चय होचुका है ।

नववीं धारा-बृटिश गवर्नमेण्टके अनुरोधके अनुसार कोटेको यथाशक्ति सेनाकी सहायता करनी होगी ।

दशवीं धारा-महाराज, उनके उत्तराधिकारी और स्थलाभिपिकरण उनके राज्यमें पूर्ण शासक क्षमता युक्त अधीश्वररूपसे रहेंगे, और बृटिश गवर्नमेण्ट अपनी दीवानी और फौजदारीकी शासनशक्ति कोटाराज्यपर नहीं फैला सकेंगी ।

ग्यारहवीं धारा-ग्यारह धाराओंसे युक्त यह संधिपत्र दिल्लीमें लिखा गया और एक ओर मिष्टर चार्ल्स थियोफिलस मेटकाफ और दूसरी ओर महाराज भिवदानसिंह, साह जीवनराम, और लाला फूलचंदके हस्ताक्षर सहित यह मोहरांकित हुआ । और यह महामहिमवर गवर्नर जनरल, और महाराज उमेदसिंह और उनके शासनकर्ता राजराणा जालिमसिंहके स्वीकार करने पर आजकी तारीखसे एक महीनेमें लिया जायगा ।

दिल्ली
२६ दिसम्बर सन् १८१७ }

(हस्ताक्षर) सी टी. मेटकाफ ।

रेसिडेण्ट ।

महाराज भिवदानसिंह ।

फूलचंद ।

रावराजा उमेदसिंहवहादुर ।

राजराणा जालिमसिंह ।

(हस्ताक्षर) हेष्टिंग्म् ।

सन् १८१८ ईसवीकी २६ जनवरीको उत्तरनामक स्थानके डेरामे महामान्यवर गवर्नर जनरलसे यह संधिपत्र स्वीकृत हुआ ।

(हस्ताक्षर) जे० आडाम ।

गवर्नर जनरलके सेक्रेटरी ।

ऊपर लिखा हुआ संधिपत्र प्रकाशित करता है कि सन् १८१८ ईसवीकी २६ वीं जनवरीसे कोटाराज्यने उमेदसिंहके वंशानुक्रमसे अंग्रेज गवर्नमेण्टकी अधीनता स्वीकार करली, और इतने दिनसे जो महाराष्ट्रदल वलपूर्वक उनके राज्यपर अत्याचार और उपद्रव करता था, और उनसे कर लेता था, इतने दिनोंमें उसकी शान्ति होगई, सेन्धिया हुलकर पँवार और पेशवा यही चार प्रधान नेता कोटाराज्यसे जो कर ग्रहण करते थे कोटाराज उस करको नवीन प्रभु अंग्रेज गवर्नमेण्टको देनेके लिये तैयार होगा । महाराष्ट्रगण कोटाराज्यसे कितना कर लेते थे हम आचिसन साहबके ग्रन्थसे उसकी सूची नीचे प्रकाश करते हैं ।

(महाराष्ट्रोंको इससे पहिले जो कर दिया जाता था-उसकी सूची ।)

(१) कोटा, (२) ७ काटडियों और (३) शाहाबाद इन तीन परगनोंके लिये स्वतंत्र करदेना होता था ।

कोटेका कर ।

नगद मुद्रा	२००००० रुपया ।
द्रव्यादि	१००००० ,,

जोड़ ३००००० ,,

द्रव्यके हिसाबसे घटाकर मूल्य

२००००० ,,

नगद वचत

२८०००० रुपया ।

दो लाख अस्सी हजार, चांदोड़ी उज्जयनी, एवं इन्दौरी

रुपयेके कारण प्रतिसैकड़ा ८ रुपया बढ़ेके हिसाबसे घटत २२४०० रुपया ।

शेष वचा

२५७६०० रुपया ।

दो लाख सत्तावनहजार छः सौ गुमानसाही रुपया, दिल्लीका दो लाख चौवालीस हजार सातसौ रुपयेकी समान ।

उक्त रुपया निम्नलिखित प्रकारसे विभक्त होता था ।

सेन्धियाका अंश ।

नगद	७७००० रुपया ।
द्रव्य	३८५०० ,,

जोड़ ११५५०० ,,

द्रव्यके हिसाबसे रुपये करनेमें कमी

७७००० ,,

नगद

....

....

....

....

....

१०७८०० ,,

एक लाख सात हजार और आठसौ उज्जयनी चांदोड़ी

एवं इन्दौरी रुपया । उक्त रुपया आठ रुपया सैकड़े

बढ़े पर बना

....

....

....

....

८६२४ ,,

बाकी गुमानसाही रुपया ९९१७६ रुपया ।

हुलकरका प्राप्त कर उक्त प्रकारसे सेन्धियाकी समान था ।

पैवारका अंश ।

नगद	४६००० ,,
द्रव्य	२३००० ,,

६९००० ,,

द्रव्यहिसाबसे रुपया बनानेमें घटी

....

....

४६०० ,,

नगद

...

...

...

...

...

६८४०० ,,

प्रतिसैकड़ा आठ रुपया घटीसे देशी रुपया बनानेमें घटी ।

५१५२ ,,

शेष गुमानशाही ५९२४८ रुपया ।

सातकोटड़ियोंका देय कर ।

नगाद	बूंदीका	२२१५८ रुपया ।
घटी सैकड़ा ५ के हिसाबसे		११०८ ”
						२१०५० रुपया ।
					गुमानसाही	२११०५० ”
					दिल्लीके सम तुल्य	१९९९७।० रुपये ।

विशेष विवरण ।

प्रथम कोटारि						
आंतरदाका कर	बूंदीका	३८०० रुपया ।
घटी (५ सैकड़ा हि०)	!		१९० ”
बाकी गुमानसाही रुपया						३६१० ”
उक्त रुपया निम्न लिखित दो वरावर अंशोमे विभक्त होता था,						
सेन्धियाका अंश		१८०५ रुपया.
हुलकरका अंश		१८०५ ”
						३६१० ”

दूसरी कोटारि						
बलवानका कर	बूंदीका	१००० रुपया.
घटी		५० ”
गुमानसाही		९५० ”
उपरोक्त रुपया निम्नलिखित तीन भागोमे विभक्त होता था,						
सेन्धियाका अंश		४०० रुपया.
हुलकरका अंश		४०० ”
पवारका अंश...		१५० ”
						९५० ”

३,४, एवं पांचवीं कोटारि						
करवर गैता और पीपलादाका कर	बूंदीका	३५६० रुपया.
घटी ५ सैकड़ा हिसाबसे...		१७८ ”
गुमानसाही रुपया						३३८२ ”
उक्त रुपया निम्नलिखित अंशोमे विभक्त होता था,						
सेन्धियाका अंश		१५२० रुपया.
हुलकरका अंश		१५२० ”
पवारका अंश		३४२ ”
						३३८२ रुपया.

छठवीं और सातवीं कोटरी

इन्द्रगढ़ और खातोलीका कर १३७९८ रुपया.

५ सैकड़ा हिसाबसे बढ़ा ६९० "

गुमानसाही १३१०८ "

संधिया और हुलकर उक्त रुपया बराबर दो अंशोंमें विभाग करलेते थे ।

शाहवाद् देशका कर ।

पेशवाको उक्त परगनेसे ठीक कितना रुपया कर मिलता था इसका निश्चय नहीं जाना जाता परन्तु ऐसा अनुमान है कि वे २५००० रुपये लेते थे, उसका आधा अंश नगद और अपराद्धांश द्रव्य लिया जाता था ।

(हस्ताक्षर) सी० टी० भेटकाफ ।

राव राजा उमेदसिंह ।

राजराणा जालिमसिंह ।

महाराज शिवदाससिंह ।

फूलचंद ।

ऊपर लिखेहुए संधिपत्रको पढ़कर पाठक भलीभाँतिसे जानगये होंगे कि सन् १८१८ ईसवीके शेष भागमें रजवाड़ेके अन्यान्य राज्योंकी समान कोटेके भाग्यका चक्र भी बदल गया था ।

मरहटे, पठान और पिंडारियोंकी अधीनताकी जंजीरको तोड़कर जालिमसिंह ब्रिटिश गवर्नमेण्टके अधीन हुए । यद्यपि सरकारने देशीय राजाओंको मरहटे और पिंडारियोंके हाथसे उद्धार कर लिया था परन्तु इतिहास इसको प्रमाणित करता है कि गवर्नमेण्टने केवल अपनी सेनाके द्वारा ही नहीं बरन अपनी राजनीतिके बलसे देशीय राजाओंकी सेनाकी सहायता लेकर पिंडारियोंका नाश करके अपना प्रताप प्रवल करलिया था जो राजपूत राजा गवर्नमेण्टके साथ संधि करके उनकी अधीनताके पाशमें बंधाये; और चिरकालतक उनकी अधीनतामें रहना स्वीकार किया; उनकी अवस्था शोचनीय होने पर भी वह यदि एकता अवलम्बन करके महाराष्ट्र और पिंडारियोंपर आक्रमण करते तो सरलतासे महाराष्ट्र और पिंडारियोंका प्रताप और प्रभुत्व लुप्त करसकते थे, पर इनके लिये एकता होना असम्भव था । जैसे भी हो इस समय इतिहासका ही अनुसरण करना होगा ।

कर्नल टाड् साहबने उक्त संधिवर्धनका उल्लेख करके लिखा है; कि इस समय अवसर पाकर समस्त भारतवर्ष हाथमें अख लेकर उठा। दो लाख मनुष्य एक उद्देशसे एक साथ मिलकर भारतवर्षसे लुटेरे अत्याचारी और पीड़ित करनेवालीकी रीतिको जड़से उखाड़नेके लिये धावमान हुए । हाड़ौती देशकी सीमामें ही सबसे पहिले पहिल समर होनेकी सम्भावना थी, इस हेतु जालिमसिंहके समीप एक अंग्रेज एजेण्टका भेजना अत्यन्त आवश्यक हुआ, कोटेके राज्यसे सेना सामन्त और रसद आदि जहाँतक मिल

सके उसको संग्रह करके शत्रुके साथ उन सबका प्रयोग कर शत्रुओंको कोटे वा संसके आसपासके देशोंसे भगानेके लिये उक्त एजेण्ट तैयार हुआ, कोटेसे उक्त एजेण्टको इतनी सहायता मिली कि उसने जालिमसिंहके डेरोमें पहुँचते ही पाँच दिनमें कोटराज्यके प्रत्येक घाट वा प्रधान २ मार्गके मुखपर सेनाके डेरे स्थापित किये, इसी समयमें जनरल सर जान मालकम नर्मदाके पार होकर दक्षिणसे बहुत थोड़ी सेनाले अगणित शत्रुओंसे घिरकर भी उत्तरकी ओरको जारहे थे, कोटेसे पाँच सौ पैदल अश्वारोही और चार तोपें उक्त जनरलकी सहायताके लिये गई थी, ब्रिटिश भारतके शासन इतिहासमें इस उन्मूल और घटनापूर्ण समयमें जब गंगाजीके किनारेसे समुद्रतकके विस्तारित देश रणमद्से उन्मत्त होगये थे, उस समय एकमात्र जालिमसिंहके डेरोमें ही समर चलानेका प्रधान केन्द्रस्थल होगया, उस समय जालिमसिंहने अंग्रेज गवर्नमेण्टकी यथाशक्ति सहायता करनेमें कसर नहीं कि। सेनासे घोड़ोंसे और रसदआदिके द्वारा उन्होंने उस समय पिंढारियोंका नाश करनेके लिये सब प्रकारसे सरकारकी सहायता की।”

इतिहाससे जाना जाता है कि यद्यपि जालिमसिंहने प्रतापशाली ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ कोटेका भाग्य विजडित किया था परन्तु उनके अधीनमें जो मरहटे मंत्री और कर्मचारी नियुक्त थे उन सभीने एक मुखसे अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ मित्रताके न करनेका अनुरोध किया। परन्तु जालिमसिंह मलीमाँतिसे जानगये थे कि अंग्रेजोंकी शासनशक्ति क्रमशः जिस भावसे प्रबल होगई है उससे अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ मित्रता किये बिना अन्तमें अनिष्ट होनेकी सम्भावना है। इसी लिये अपनी तीक्ष्णचुद्धिसे भारतवर्षकी राजनैतिक अवस्था परिवर्तनानुमुख देखकरही उन्होंने पिंढारियोंका नाश करनेमें सम्पूर्ण सहायता की। पिंढारियोंका नाश करनेके पीछे गवर्नमेण्टने जिन देशोंपर अपना अधिकार करलिया था उनमें हुलकरके अधिकारी चार देश जो जालिमसिंहने हुलकरसे जमामें लिये थे, उन चारों देशोंका राजस्वत्व जालिमसिंहको गवर्नमेण्टने देदिया। परन्तु नीतिज्ञ जालिमसिंहने अपने पुरस्कार स्वरूप उन चारों देशोंको किसी प्रकारसे भी न लेकर अपने प्रभु कोटापति महाराज राजा उमेदसिंहके नामसे उनको देनेके लिये कहा। गवर्नमेण्टने जालिमसिंहके इस विश्वासी व्यवहारको देखकर अत्यन्त संतुष्ट हो शीघ्र ही उनकी कामनाको पूर्ण करदिया।

सन् १८२७ ईसवीके २६ दिसम्बरको गवर्नमेण्टके साथ जिस समय कोटेराज का संधिविधन समाप्त होगया। उस समय जालिमसिंहके मंत्रित्व पक्षमें गवर्नमेण्टने

(१) महात्मा डा० साहब ही अंग्रेजोंके एजेण्ट होकर कोटेमें भेजे गये थे, वह इस स्थानपर अपने टीकेमें लिखते हैं कि “इस इतिहासके लेखक उस समय सेन्धियाकी सभामें एसिस्टेंट रेसिडेंट पदपर नियुक्त थे, लार्ड हेडिंग्सने उनको राजराणा जालिमसिंहके निकट भेजा। वह (डा०) सन् १८१७ ईसवीकी १३ वीं नवम्बरको ग्वालियर छोड़कर २३ तारीखको कोटेसे बारह कोश दक्षिणके पूर्वमें रेवता नामक स्थानमें जालिमसिंहके डेरोमें गये।”

किसी प्रकारका भी हस्ताक्षर नहीं किया, ऐसी विधि, वा संधिमें ऐसी कोई धारा नहीं रखी गई। परन्तु जालिमसिंहके द्वारा गवर्नमेण्टने विशेष सहायता पाकर सन् १८१८ ईसवीकी २६ फरवरीको उक्त संधिपत्रमें निम्नलिखित धाराको और भी नियुक्त किया।

“संधि बंधनमें आवद्ध होकर दोनों पक्ष इस बातको स्वीकार करते हैं कि कोटेराजके अधीश्वर महाराव उमेदसिंहके परलोक जानेंके पीछे कोटेराज्य उनके बड़े पुत्र और उत्तराधिकारी महाराज किशोरसिंहके वर्तमानमें और अवर्तमानमें उनके वंशधर उत्तराधिकारसे चिरकालतक उस राज्यको भोगते रहेंगे, और कोटेराज्यकी समस्त विभागकी शासन सामर्थ्य राजराणा जालिमसिंहके ही हाथमें रहेंगे, और उनके परलोक जानेंके पीछे उनके बड़े पुत्र कुमार माधोसिंह और उनके पीछे उनके वंशधर उत्तराधिकारी क्रमसे उक्त शासन सामर्थ्यको पावेंगे।

दिल्ली,	}	(हस्ताक्षर) सी. टी. मेटकाफ।
२० फरवरी सन् १८१८ ई०		महाराव राजा उमेदसिंह बहादुर।
		राजराणा जालिमसिंह।
		महाराज शिवदानसिंह।
		फूलचंद।
		गोविन्दराम।

मन्तव्य—यह अतिरिक्त धारा महामहिमवर गवर्नर जनरलसं न्स १८१८ ईसवीकी १ मार्चको लखनऊमें स्वीकृत हुई।

(हस्ताक्षर) जे. आडाम.

गवर्नर जनरलके सेक्रेटरी.*

इस अतिरिक्त धाराने जितनी अधिकतासे कोटेराजका महान् अनिष्ट किया, पाठकगण उसको यथास्थान पढ़ेंगे।

पिंडारियोंके नाश करनेके सम्बन्धमें विशेष सहायता करनेसे गवर्नमेण्ट जालिमसिंहको चार परगनोंका राजस्वत्व एक बार ही देनेके लिये तय्यार हुई थी, उसे हमारे पाठक पहिले ही पढ़ चुके हैं।

परन्तु जालिमसिंहके स्वयं उस पुरस्कारको ग्रहण करनेमें असम्मत होनेसे उनकी कामनाके अनुसार कोटेराज उमेदसिंहको वह पुरस्कार दिया गया, हमने यहांपर उसकी सनद प्रकाश की हैं।

सनद।

“जिस कारणसे गवर्नमेण्ट और कोटेके अधीश्वर महाराव उमेदसिंहमें मित्रता स्थापित हुई है, और उक्त महारावने अंग्रेज गवर्नमेण्टसे जो विशेष सहयोगिता की है वह सर्वसाधारणमें विशेषरूपसे विदित है। उस मित्रताके चिह्न स्वरूप महामहिमवर मार्किंस आव हेष्टिंगस सकोन्सिल गवर्नर जनरल बहादुरने कप्तान टाडके द्वारा निम्नलिखित

* Aitchison's treaties Vo IV.

परगनाका राजस्वत्व ऊपर लिखे हुए महारावको दिया है और उसके साथ सन् १८१८ ईसवी २६ दिसम्बरको दिल्लीमें जो संधिबंधन होगया है उसीके अनुसार महारावके समीपसे शाहावाद परगनाका जो कर मिलता है उस करके देनेसे उनको छुटकारा मिलगया है, वह और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलाभिषिक्त गण उसे वंगानुक्रमसे भोग करें ।

इसके पीछे महाराव उक्त स्थानोंके प्रभूस्वरूपसे अपनेको विचारैगे, और दयालुताके व्यवहारसे वहांको प्रजाके अनुराग भाजन होकर उनको अपने शासनके अधीनमें रखेंगे । अन्य कोई भी उसमें हस्तक्षेप नहीं करसकेगा ।

परगना

डिंग ।

”

पचपाड़ ।

”

अहवार ।

”

गंगरा ।

सन् १८१९ ईसवीकी २५ वीं सितम्बरको सकौन्सिल गवर्नर जनरलके द्वारा हस्ताक्षर सहित और मोहरांकित हुआ ” ।

यद्यपि गवर्नमेण्टके साथ मित्रता होनेके पहिले राजराणा जालिमसिंह कोटराजकी समस्त राजशक्तिको अपने हाथमें रखकर एकाधिपत्य करते आये थे, परन्तु ऐसा होनेपर भी महाराव उमेदसिंह वहादुर अपनेको जालिमसिंका खिलौना नहीं जानते थे, परन्तु ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ संधिबंधन समाप्त होनेपर जिस दिन महाराज उमेदसिंहको कोटेका नाममात्रका अधीश्वर और जालिमसिंह तथा उनके वंशधरोका कोटेकी समस्त शासनशक्ति युक्त अधीश्वर कहकर स्वाकार करलिया उसी दिनसे महाराव उमेदसिंह मानो प्रकृत क्रीड़ामें विधोषित हुए, वृद्ध महाराव उमेदसिंहने यद्यपि उसी कारणसे किसी प्रकारका उपद्रव वा आपत्ति उपस्थित नहीं की, तथा अपना तिरस्कार जानकर किसी प्रकारसे भी असंतोष प्रकाश नहीं किया, और अपने भविष्यके उत्तराधिकारियोंपर महा अनिष्टकारक बीज बोताहुआ देखकर किसी प्रकारका प्रतिवाद भी नहीं किया, परन्तु अन्तमें उसी सूत्रसे कोटराज्यमें महा विभ्राट उपस्थित हुआ ।

कर्नल टाड साहब लिखते हैं कि “ सन् १८१९ ईसवीके नवम्बर मासतक सम्पूर्ण शान्ति विराजमान रही, परन्तु उसके पीछे महाराव उमेदसिंहकी मृत्यु होनेपर सिंहासनके अधिकारियोंके हृदयमें नवीन भावका उदय होनेसे राजराणा जालिमसिंह ऐसी शोचनीय अवस्थामें पड़े कि वह ठीक समयमें अग्रेज गवर्नमेण्टकी सहायता न पाकर एकमात्र अपनी चतुरबुद्धिके बलसे किसी प्रकार भी उस विपत्तिसे उद्धार प्राप्त न कर सके । ” महाराव उमेदसिंहकी मृत्युके समयमें कोटराजके परिवारकी अवस्थाके सम्बन्ध में साधू टाड साहब लिखते हैं, “ समय महाराव उमेदसिंहके तीन कुंमार (१) किशोरसिंह (२) विशनसिंह और (३) पृथ्वीसिंह जीवित थे । युवराज किशोरसिंहकी अवस्था इस समय चौवालीस वर्षकी होगई थी । उनके स्वभाव चरित्र

मृदु और नम्र थे, यद्यपि उन्होंने बाल्यावस्थासे ही उत्तम शिक्षा पाकर मनुष्य समाज से पृथक् हो सरलतासे स्वजातीय धर्म कर्म पद्धतिके सम्बन्धमें अद्वितीय ज्ञान प्राप्त किया परन्तु मनुष्य समाजके सम्बन्धमें वैसी अभिज्ञता प्राप्त करनेमें समर्थ न हुए। वह अपने एक महोच्च पैतृक वीरवंशके इतिहासके एक गाढ़ पंडित थे, और जातीय गौरव और जातीय महोच्चभाव उनके हृदयमें इस प्रकारसे भर रहा था कि वह सरलतासे अपने वंशके पूर्व गौरवको स्मरण कर गर्व कर सकते थे, परन्तु वह स्वभावसे ही नम्रतादि गुणों और शिक्षासे विभूषित हो अपने धीरस्वभाव पिताकी समान शान्त बुद्धि होगये थे, इस कारण उन्होंने गौरवगरिमाकी सामर्थ्य और प्रभुत्वकी ओर ध्यान न देकर कोटा राजको जालिमसिंहके द्वारा शासित होनेमें कोई आपत्ति न की।

दूसरे राजकुमार विशनसिंह किशोरसिंहकी अपेक्षा तीन वर्ष छोटे थे, और वह भी बड़े भाईकी समान नम्र प्रकृति विद्वान् और सीधे थे। वह भी जालिमसिंहकी भाँति सरल और श्रद्धालु थे पर तीसरे राजकुमार पृथ्वीसिंह जिनकी तीस वर्षकी अवस्था से कम थी, वह वीर तेजा हाड़ाजातिके आदर्शस्वरूप और राजपूतस्वभाव सुलभ शस्त्र भक्त थे।

महाराव उमेदसिंहके तीनों कुमारोंमें एकमात्र पृथ्वीसिंह ही जालिमसिंहको राज्य का सर्वमय कर्ता हर्ता देख कर और पिता उमेदसिंहको क्रीडनस्वरूपसे जालिमसिंह की आज्ञापालनमें नित्य तत्पर देखकर मन ही मनमें महा असंतुष्ट हुए; और वह अपने नेत्रोंमें उनको तुच्छ देखने लगे। इस लिये उन्होंने जालिमसिंहके हाथसे अपना और अपने वंशका उद्धारसाधन करने वा उनके लिये जीवनतक देनेका संकल्प किया। तीनों राजकुमार परस्पर परम शोभाकी शृंखलामें बँधकर प्रीति और स्नेहसे अपना समय व्यतीत करते थे। परन्तु दूसरे राजकुमार विशनसिंह जालिमसिंहके पुत्र और उत्तराधिकारियोंके प्रति अधिक सद्व्यवहार करते थे, बहुतांके मनमें इस प्रकारके संदेह उपस्थित होते थे कि इनमें अवश्य ही कोई भीतरी भेद है। प्रत्येक राजकुमारको वार्षिक पच्चीस हजार रुपये आमदनीवाली भूमिका अधिकार मिला था, वह अपने २ कर्मचारियोंको उन देशोंमें सावधानीसे रखते थे।

राजराणा जालिमसिंहके दो पुत्र थे। माधोसिंह और गोवर्धनदास। बड़े माधोसिंह उनकी विवाहिता स्त्रीके गर्भसे उत्पन्न हुए थे और गोवर्धनदास एक जार स्त्रीसे थे। परन्तु गोवर्धनदाससे जालिमसिंह अधिक स्नेह करते थे, और उन्होंने अपने भविष्य उत्तराधिकारी माधोसिंहकी समान उनको भी अधिक सामर्थ्य दी थी। हम जिस समयका वृत्तान्त लिखते हैं उस समय माधोसिंहकी अवस्था ४६ वर्षकी थी। माधोसिंहकी मूर्तिको देखकर उनको प्रतापशाली कहनेका बोध नहीं होता था बरन् आलसी और गर्वित कहना ठीक होता था। विशेष करके महाराव उमेदसिंह माधोसिंहको बालकपनसे ही अधिक श्रेष्ठ जानते थे, और माधोसिंहकी प्रत्येक प्रार्थना बिना बाधा दिये पूर्ण करते थे, इसीसे उनके चरित्र इस प्रकारके हुए, विशेष करके

थोड़ी अवस्थामें ही माधोसिंह शासनशक्तिको प्राप्त होकर अर्थात् जिस समय जालिमसिंह मेवाड़से चलकर महलको छोड़ कोटाराज्यमें भ्रमण करनेके लिये गये उस समय माधोसिंहको कोटेका फौजदार पद दिया गया था, इससे वह अधिक गर्वित होगये । उनके उस फौजदार पदपर नियुक्त होते ही समस्त सेनाके वेतन आदि देनेका भार उनके हाथमें सौंपागया । उसी कारणसे बहुतसा धन उन्होंने अपने हाथमें रक्खा, परन्तु राज्यके अन्यान्य कर्मचारियोंके ऊपर जैसी शासन दृष्टि थी माधोसिंहके ऊपर वैसी दृष्टि नहीं थी । कोई भी साहस करके माधोसिंहके विरुद्ध कुछ कह नहीं सकता था । इधर माधोसिंहने बहुतसा धन अपने हस्तगत देख उस साधारण धनका जिस भाँति अपव्यय किया उस कारणसे इनके ऊपर बहुतोंको संदेह हुआ । इन्होंने उस धनसे अत्यन्त सुन्दर रमणीक बगीचा बनवाया, उत्तम घोड़े मोल लिये, जलविहार करनेके लिये सजी हुई नौकाएं बनवाई, राजकुमार यह देखकर अपनी उन सब विषयोंमें हीनता मानते थे । उधर माधोसिंह भी जैसे महा मूल्यवान् वस्त्रोंका व्यवहार करते थे, महाराज उमेदसिंह भी उस प्रकारके वस्त्र नहीं पहनते थे । ऐसा जानाजाताहै कि माधोसिंहके पिता जालिमसिंह अपने पुत्रको इस प्रकार विलासी और अधिक खर्चाखू देखकर नित्य उपदेश देते थे परन्तु उनके इस उपदेशका कुछ फल नहीं हुआ ।

उस समय गोवर्द्धनदासकी अवस्था सत्ताईस वर्षकी होगई थी । गोवर्द्धनदास एक चतुर, साहसी, बुद्धिमान् और चंचल पुरुष थे । माधोसिंह राजपरिवारके साथ जैसा असद्व्यवहार करते थे उसी भाँति गोवर्द्धनदास राजपरिवारके प्रति भक्ति प्रीति और स्नेहपूर्ण व्यवहार करते थे, उसीसे गोवर्द्धनदासके साथ राजकुमारोंकी विशेष मित्रता होगई । विशेष करके वीरतेजस्वी पृथ्वीसिंहके चरित्रोंके साथ गोवर्द्धनदासके चरित्रोंकी ऐक्यता होनेसे दोनोंमें विशेष मित्रता उत्पन्न हुई, गोवर्द्धनदास जालिमसिंहकी वृद्ध अवस्थाके पुत्र थे, इस कारण जालिमसिंह स्वभावसे ही माधोसिंहकी अपेक्षा गोवर्द्धनदाससे अधिक स्नेह करते थे । इसी कारणसे उन्होंने गोवर्द्धनदासको " प्रधान " पदपर नियुक्त किया और गोवर्द्धनदास राज्यके कृषि विभागके कर्ता हुए । गोवर्द्धनदासके उस पदपर प्रतिष्ठित होते ही राज्यका समधिक धन उनके हाथमें प्राप्त हुआ । अधिक क्या कहैं माधोसिंह और गोवर्द्धनदासमें परस्पर कुछ भी सद्भाव नहीं था। वरन वे सदा परस्परमें शत्रुता और अगद्व्यवहार करते रहते थे। कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि जालिमसिंहने चतुर और राजनीतिज्ञ होकर भी दोनों पुत्रोंको रीतिके अनुसार शिक्षा न दी इसीसे अतमे उनको बहुत दुःख उठाना पड़ा था ।

हमने ऊपर जिस समयके राजपरिवार और जालिमसिंहके परिवारका वृत्तान्त वर्णन किया है, उस समय अर्थात् सन् १८१७ ईसवीके नवम्बर मासमें कोटेके अधीश्वर महाराज उमेदसिंह बहादुरने प्राण त्याग किये । उनके स्वर्ग चले जानेके पहिलेसे राजपरिवारमें अति गुप्तभावसे जो राजनैतिक पड़्यत्रका बीज बोया जाकर

अंकुरित हुआ था वह इस समय प्रकाशित होगया, और इसीसे अत्यन्त शोचनीय राजनैतिक घटना हुई। महाराव उमेदसिंह जिस समय इस संसारसे विदा हुए उस समय राजराणा जालिमसिंह गागरौनके डेरोंमें थे, इन्होंने मृत्युका समाचार पाते ही जिससे महारावकी प्रेतक्रिया यथारीतिसे होजाय और युवराज किशोरसिंह कोटेके राजपदपर अभिषिक्त हों, उनकी सुव्यवस्था करनेके लिये शीघ्र ही राजधानीको कूच किया।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि “ जिस समय पोलिटिकल एजेण्ट (कर्नल टाड्) मेवाड़से मारवाड़में गये थे उस समय उन्होंने उक्त मृत्युसंम्बाद पाकर इस सम्बन्धमें क्या करना कर्तव्य है इसको जाननेके लिये गवर्नमेण्टके निकट एक प्रार्थना पत्र भेजा। इसी अवसरमें इन्होंने कई दिनतक उदयपुरमें विश्राम कर कोटेके राजपरिवारकी आभ्यन्तरिक अवस्था और राजकुमारोंके मनही मनमें जो गुप्त राजनैतिक उद्देश बदल गये थे, और जिस उद्देशको अनिष्टकारक विचारा था, उसका विशेष तत्त्व जाननेके लिये वह कोटेकी राजधानीको गये। टाड् महोदयने कोटेमें जाकर देखा कि वृद्ध जालिमसिंह उस समय तक महलके निवास सुखको छोड़कर राजधानीसे आध कोश दूरीपर अपने विश्वासी सेवकोंके साथ डेरोंमें जा रहे हैं, उनके पुत्र और उत्तराधिकारी माधोसिंह रात्रिके समय अपने महलमें रहते हैं। उन्होंने और भी देखा कि कोटेके नवीन महाराव और उनके दोनो छोटे भ्राता पहिलेकी समान किलेके महलमें निवास करते हैं, और गोवर्धनदास तथा पृथ्वीसिंह नवीन अधीश्वरको अपनी इच्छानुसार सलाह देकर अपने हस्तगत कर रहे हैं, और कुमार विशुनसिंहको उस चक्रसे बाहर कर दिया है। यदि महाराव उमेदसिंहके प्राण त्याग करनेसे पहिले जालिमसिंहके दोनो पुत्रोंमें बहुत दिनोंसे ठनाहुआ झगड़ा प्रकाशित होजाता और उससे महलमें ही दोनोंके साथ समर होना संभव था; परन्तु जालिमसिंह उस समय तक उस झगड़ेको अंशमात्र भी न जानसके।

(१) सन् १८१९ ईसवीकी २१ वी नवम्बरको राजराणा जालिमसिंहने जिस पत्रमें अपने स्वामीकी मृत्युका समाचार कर्नल टाड् साहबको भेजा था उसी पत्रका अनुवाद इस स्थानपर दिया गया है।

“ रविवारके दिन अपराह्न समयतक महाराव उमेदसिंहका स्वास्थ्य सबप्रकारसे उत्तम था। सूर्यास्तकी एक घड़ीके पीछे वह श्रीविजनाथजीके दर्शन करनेके लिये गये। महाराव भी मूर्तिक समीप लः बार साष्टांग प्रणाम करके सातवीं बार जैसे प्रणाम करनेके लिये चले कि वैसे ही मूर्तिन होकर अचेत होगये, उस अवस्थामें उनको महलमें लाकर शय्यापर लिटा दिया। उस समय यथावाक्य चिकित्सा करनेमें भी कसर न की गई परन्तु सभी चेष्टाएँ विफल होगई; रात्रि दो घड़ी जानेपर महाराव स्वर्गवासी हुए।

शत्रुको भी ऐसा महाशोक प्राप्त न हो, परन्तु भगवानकी इच्छाके विरुद्धमें क्या होसकता है ? आप हमारे बंधु हैं, और महाराव जिन राजकुमारोंको छोड़ गये हैं उनका सम्मान और मंगल भार आपके हाथमें अर्पित है, मृत महारावके बड़े पुत्र महाराव किशोरसिंह सिंहासनपर अभिषिक्त हुए हैं। मित्रकी अवगातिका कारण प्रकाश किया ”।

जिस समय महाराव ज्येदसिंह परलोकवासी हुए उसके कुछही दिनों पीछे जालिमसिंह भयंकर रोगसे पीडित हुए। राजदरबारमें जो जालिमसिंहकी शासनशक्ति को क्षुण्ण कर महाराव किशोरसिंहके हाथमें राज्यका समस्त भार अर्पण करनेके लिये गुप्तरूपसे तैयारियाँ कर रहे थे, वह लोग जालिमसिंहकी उस कठोर पीड़ासे मनही मन अत्यन्त प्रसन्न हुए, और अपनी आज्ञाको सरलतासे पूर्ण हुआ जानकर बहुत प्रसन्न हो रहे थे, परन्तु कुछ दिनोंके पीछे जालिमसिंहने सम्पूर्ण आरोग्यता प्राप्त की। तब वह परम दुःखित हो शोकसागरमें निमग्न हुए, परन्तु उस पीड़ाके अवसरमें उन्होंने अपनी अभिलाषित कार्य सिद्धिके समस्त अनुष्ठान तैयार कर लिये। उनकी वह कामना उनके वह अनुष्ठान सर्वसाधारणमें विदित होनेपर भी वृद्ध जालिमसिंह उस समयतक उसको बिन्दुमात्र भी नहीं जान सकते थे। बृटिश पोलिटिकल एजेण्ट कर्नल टाड् साहबने सबसे पहिले यह समाचार वृद्ध जालिमसिंहसे कहा, उन्होंने कहा "कि आपके दोनों पुत्र परस्परमें अनिष्ट साधन करनेके लिये समरकी तैयारी कर रहे हैं और महाराव किशोरसिंहकी अभिलाषा है कि भगवानकी इच्छानुसार आपकी मृत्यु होते ही आपका शासन दण्ड भी आपकी चिताके साथ भस्मीभूत होजाय।"

शीघ्र ही कोटेमें भयंकर राजनैतिक विभ्राट् उपस्थित हुआ। राजराणा जालिमसिंह साठ वर्षतक अपने कठिन प्रतापसे कोटेको शासन कर अतुलसामर्थ्यवान् होकर रहे थे, परन्तु इस समय उनके उस प्रताप और उस सामर्थ्यकी जड़में विषम आघात लगना आरंभ हुआ। बृटिश गवर्नमेण्टने राजराणा जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे कोटेके सर्वमय शासनकर्ता पदपर नियुक्त कर जिस अतिरिक्त सन्धिपत्र पर हस्ताक्षर किये उसका विषमय फल इस समयसे प्रारंभ होने लगा। गवर्नमेण्टने उस नवीन संधिकी धारापर हस्ताक्षर कर जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे सर्वमय कर्तापद भोग करनेकी सामर्थ्य दान की। यह किस प्रकार अविवेकता और कैसी अविचारिता दिखाई गई। इसी समयसे यह प्रमाणित होने लगा।

"कर्नल टाड् साहबने जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे कोटेके सर्वमय शासनकर्ता पददान सम्बन्धी अतिरिक्त संधिपत्रको दृढ़तासे समर्थन किया है। उनके मतसे गवर्नमेण्टकी ओरसे यह कर्त्तव्य कर्म हुआ है, उन्होंने इस कार्यसे केवल इतना ही कारण दिखाया कि पिंडारियोंके युद्धके समयमें जालिमसिंहने बृटिश गवर्नमेण्टके अनेक उपकार किये थे, इस कारण उन कार्योंके पुरस्कारमें उक्त वंशानुक्रमसे उपभोग्य पद देना अन्याय कारक नहीं है। अत्यन्त दुःखका विषय है कि हम कर्नल टाड् साहबके इस मतको पोषण नहीं कर सकते। हम पृच्छते हैं कि मित्र स्वाधीन राज्यके राजमंत्री वा प्रधान शासन कर्तापदको एक मनुष्यको वंशानुक्रमसे भोग करनेके लिये सनद देनेकी क्या बृटिश गवर्नमेण्टको सामर्थ्य थी? कभी नहीं। महाराव ज्येदसिंह यदि समय अपने भविष्य उत्तराधिकारियोंके मंगलकी ओर दृष्टि रखते, यदि वह यथार्थ समान वीर तेजस्वी और नीतिज्ञ होते तो क्या गवर्नमेण्ट जालिमसिंहको उक्त अधिकार दे सकती थी?"

उमेदसिंहके आपत्ति करने पर क्या ब्रिटिश गवर्नमेण्ट फिर भी बलपूर्वक जालिमसिंहको न्यायके अनुसार वंशानुक्रमसे कोटेका हर्ता कर्ता विधाता पद देनेमें समर्थ होती ? गवर्नमेण्ट विलायतके किसी राज्यके किसी अमात्यको क्या इस प्रकार वंशानुक्रमसे कोई पद देसकती थी ? विलायतकी बात तो दूर जाने दो इस भारतवर्षमें हैदराबाद, हुलकर, सेन्धिया इत्यादि राज्यके किसी प्रधानमंत्रीको क्या इस प्रकार वंशानुक्रमसे कोई पद देनेमें समर्थ होती ? हम इसको कह सकते हैं कि जालिमसिंहको उस भावसे उक्त पद देनेकी सरकारको कोई सामर्थ्य नहीं थी, केवल महाराव उमेदसिंहको अत्यन्त निरीह देखकर कौशलतासे पूर्ण उस प्रकार कार्य हुआ था । मानते हैं कि जालिमसिंहने गवर्नमेण्टकी विपत्तिके समयमें विशेष सहायता की थी परन्तु इन्होंने जो सेना सामन्त रसद धनादि दिया था वह किसका था ? क्या वह महाराव उमेदसिंहका नहीं था ? अवश्य ही मानना होगा कि कोटेके अधीश्वरकी सेना सामन्त लेकर जालिमसिंहने गवर्नमेण्टकी सहायता की थी । चतुर राजनीतिज्ञताके बलसे जालिमसिंह कोटेके प्रबल सामर्थ्यवान् प्रधानमन्त्री होकर भी उस समय महाराव उमेदसिंहके वेतनभोगी सेवक थे, उस अवस्थामें भविष्यत्की ओर दृष्टि न करके गवर्नमेण्टने जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे कोटेका समस्त शासनशक्ति युक्त अधीश्वर पद देकर महाराव उमेदसिंहको वंशानुक्रमसे नाममात्रका राजपद रहने देकर अत्यन्त ही अज्ञताका कार्य किया था । इसके फलस्वरूपमें थोड़े दिनोंमें ही कोटे-राज्यमें जो अत्यन्त शोचनीय काण्ड संघटित हुआ । पाठक पीछे उसको भली-भाँतिसे पढ़ चुके हैं ।

उपस्थित राजनैतिक विभ्राटमें कर्नल टाड्ने जिस राजनीतिके अनुवर्ती होकर जिस भावसे कार्य किया उससे हम अत्यन्त प्रसन्न नहीं, उन्होंने पहिलेसे ही जालिमसिंहके स्वार्थकी रक्षाके लिये प्राणपणासे चेष्टा की । उन्होंने उस संधिपत्रकी अतिरिक्त धाराको सम्पूर्ण प्रबल करनेके लिये अपनी समस्त शक्तियोंका प्रयोग किया था; परन्तु उन्होंने इसके सम्बन्धमें जो एक बात कही है वह अवश्य ही विचारने योग्य है । वह लिखते हैं कि ब्रिटिश गवर्नमेण्टने जब जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे कोटेका सर्व शक्तियुक्त शासनकर्ता पद देकर दानपत्र पर हस्ताक्षर किये थे । तब किसी प्रकारसे उसे प्रबल रखना गवर्नमेण्टका प्रधान कर्म था । यदि ऐसा न करती तो राजपूत राजा कभी गवर्नमेण्टकी उक्ति और प्रतिज्ञा पर विश्वास नहीं करते । सारांश यह है कि इससे गवर्नमेण्टके गौरवकी हानि होनेकी सम्पूर्ण संभावना थी । इस लिये जालिमसिंह का पक्ष समर्थन करना अवश्य कर्तव्य होगया । कर्नल टाड् साहबने अवश्य ही सरलभावसे इस कथाको लिखा है । ब्रिटिश गवर्नमेण्टको प्रतिज्ञा पालन करनेके लिये ऐसा करना अवश्य ही प्रशंसनीय और प्रार्थनीय था, परन्तु कर्नल टाड् यदि आजतक जीवित रहते, वह यदि भारतेश्वरीके सन् १८५७ ईसवीके विख्यात घोषणापत्रकी प्रत्येक प्रतिज्ञाको देखते तो वह कभी भी उस प्रतिज्ञाकी रक्षाकी दुहाई देकर अज्ञानता मूलक पक्षका समर्थन नहीं कर सकते थे ।

इस समय यथार्थ घटनाका ही अनुसरण करना ठीक होगा, राजकुमार पृथ्वीसिंह और मंत्रीपुत्र गोवर्द्धनदास दोनों ही क्षत्रिय स्वभाव सुलभ वीरता वल विक्रममें बलवान दोनों ही साहसी और दोनों ही राजनीति विद्यामें पारदर्शी थे । उन्होंने नवीन महाराज किशोरसिंहको भलीभांतिसे समझा दिया कि वृद्ध जालिमसिंहने अन्यायसे राजनैतिक स्वाधीनताको संप्रह्न करके राज्यके यथार्थ अधीश्वर पदको ग्रहण किया है और इसी प्रकार अन्याय वृटिश गवर्नमेण्टकी सहयोगिता कर एक अतिरिक्त संधिधारा पर हस्ताक्षर करके बड़े पुत्र माधोसिंहको वंशानुक्रमसे सर्वशक्ति सम्पन्न शासनकर्ता पद दिया है । अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ महाराज उमेदसिंहका पहिला जो संधिपत्र निश्चित हुआ था, उन्होंने उसी संधिपत्रको उपस्थित करके महाराजको उसका समस्त अर्थ व्याख्या करके समझा दिया, और उसी कारणसे भलीभांतिसे उनके हृदय पर इस भावका अंकित कर दिया । मूलसंधिपत्रके अनुसार राजराणा जालिमसिंह किसी प्रकार भी कोटेके सर्वशक्ति सम्पन्न शासनकर्ता पद वंशानुसार भोग नहीं कर सकते थे । उन्होंने महाराज किशोरसिंह से कहा कि आप गवर्नमेण्टके समीप यह प्रस्ताव करिये कि जिससे गवर्नमेण्ट मूल संधिपत्रके अनुसार कार्य करनेको तैयार हो । उन्होंने मूलसंधिपत्रकी दशमी धाराका उल्लेख करके कहा कि इस धारामें लिखा रहा है कि “ महाराज और उनके उत्तराधिकारी गण तथा स्थलाभिपिक्त अपने राज्यके पूर्ण शासन क्षमतापन्न अधीश्वररूपसे रहेंगे । इस कारण गवर्नमेण्ट मूलसंधिपत्रमें इस प्रकार लिखकर उसके पीछे किस प्रकारसे अतिरिक्त धारासे जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे कोटेके पूर्ण शासनशक्ति सम्पन्न मंत्रीका पद दे सकती ? उन्होंने और भी कहा कि मूलसंधिपत्रमें महाराज उमेदसिंह और गवर्नमेण्ट सभीके हस्ताक्षर और मोहर लगी है, परन्तु अतिरिक्त धारामें यह नहीं है, और महाराज उमेदसिंह उस अतिरिक्त धाराके अस्तित्व तकको नहीं मानते ।

नवीन महाराज किशोरसिंहके साथ राजराणा जालिमसिंह और उनके बड़े कुमार माधोसिंहके भीम ही साक्षात् होनेसे रहित मित्रताकी जंजोर छिन्नभिन्न होजायगी । फर्नल टाड् साहबने वृटिश गवर्नमेण्टके पोलिटिकल एजेण्टरूपसे इस समय विचित्र अभिनय आरम्भ किया । उन्होंने इस समयसे जालिमसिंहके अनुकूल पक्षका अवलम्बन करके, जिससे जालिमसिंह वंशानुक्रमसे उक्त सामर्थ्यको संभोग कर सकें और जिससे किशोरसिंह और उनके उत्तराधिकारीगण चिरकाल तक नाममात्रके कोटेके अधीश्वर पदपर स्थित रहें, वह इस लिये अपनी समस्त शक्तिको प्रयोग करने लगे । उन्होंने दोनों पक्षोंमें राजनैतिक विवादानलको प्रज्वलित देख कर प्रकाशरूपसे महाराज किशोरसिंहसे कह दिया कि “ जब कि हमने जालिमसिंहके समीप प्रतिज्ञा की है तब हम नाममात्रके राजाकी उपाधि धारण करनेवाले कोटेके अधीश्वरकी कोई भी ऊँची अभिलाषाका पक्ष समर्थन नहीं कर सकते । एकमात्र जालिमसिंह ही कोटे-राज्यके यथार्थ अधीश्वररूपसे गिने जाते हैं आप केवल नाममात्रके राजा हैं । कोटेके शासनकर्ता नहीं हैं । ” यह सरलतासे जाना जासकता है कि कर्नल टाड्ने केवल अपने प्रभु वृटिश गवर्नमेण्टकी अवलम्बित नीतिका पक्ष समर्थन करनेके लिये कहा था ।

परन्तु महाराव किशोरसिंहने टाडू साहबकी उस उक्तिकी ओर इस समय तक ध्यान नहीं दिया । कर्नल टाडूने जालिमसिंहके प्रति महाराव किशोरसिंहको उस भावसे दृढ़ प्रतिज्ञा होते देखकर, अंतमें स्थिर किया कि पृथ्वीसिंह और गोवर्द्धनदासकी परामर्शके अनुसार महारावने यह राजनैतिक विभ्राट् उपस्थित किया है, उन दोनोंको अन्य स्थानपर बिना भेजेहुए किसी प्रकार भी शान्त प्रकृति महाराव किशोरसिंहको हस्तगत नहीं कर सकते, इस कारण उन्होंने पहिले उस उद्देशको सिद्ध करनेका यत्न किया ।

कर्नल टाडू और जालिमसिंहने उस अत्यन्त निन्दनीय और अप्रयोजनीय उद्देशको साधन करनेके लिये सबसे पहिले स्थिर किया । जिस किलेमें पृथ्वीसिंह और गोवर्द्धनदास महाराव किशोरसिंहके साथ रहते हैं, उस किलेको दीवारको लांघकर दोनोंको बंदी कराजाय । परन्तु वह उसी समय समझ गये कि ऐसा करनेसे महा गड़बड़ होगी, और अन्तमें युद्ध होनेसे महाराव किशोरसिंह तक मारे जायेंगे, इस कारण उन्होंने इस प्रस्तावको छोड़कर अन्तमें यही निश्चय किया कि सेनासे किलेकी दीवारोंको चारोंओरसे घेर रखो और जिससे किलेमें भोजनकी सामग्री न पहुँच सके ऐसा उपाय करो ऐसा होनेसे जब भोजनके अभावसे महा कष्ट होगा तब महाराव किशोरसिंह अवश्य ही आत्मसमर्पण करेंगे । वास्तवमें कर्नल टाडू और जालिमसिंहकी उक्त परामर्शके अनुसार शीघ्र ही वह उपाय किया गया । कोटेके न्यायसंगत अधीश्वर किशोरसिंह ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी राजनीतिक मानकी रक्षाके लिये अपनी राजधानीमें अपने महलमें अपनी ही सेनाके द्वारा परिवेष्टित हुए । ब्रिटिश राजनीतिकी कैसी विचित्र महिमा है । परन्तु कर्नल टाडू और जालिमसिंहकी आशा पूर्ण न हुई, भोजनके अभावसे आत्मसमर्पण न करके महाराव किशोरसिंह प्रजाके ऊपर विश्वास स्थापित कर अपने पैतृक राज्यकी पूर्ण शासन सामर्थ्यको प्राप्त करनेकी आशासे पाँच सौ अश्वारोही हाइड्रासेनाके साथ अपने कुलदेवताको तूणमें रखकर विजयपताका उडाय रणबाजेके शब्दसे चारों दिशाओंको कंपायमान करतेहुए साहसमें भरकर किलेसे बाहर हुए । जिस सेनाने कर्नल टाडू और जालिमसिंहकी आज्ञासे किलेको घेर रक्खा था उसने किसी प्रकारकी भी बाधा न देकर भयभीत हो मार्ग छोड़ दिया, और महाराव किशोरसिंह बिना बाधा दिये किलेको छोड़कर उस पाँच सौ सेनाके साथ दक्षिणकी ओरको चले गये ।

कर्नल टाडू साहबने अपने परवर्ती घटनाके सम्बन्धमें लिखा है “ कि महाराव किशोरसिंहके बाहर जानेकी वार्ता सुनते ही एजण्टने शीघ्रतासे जालिमसिंहके डेरोमें जाकर देखा कि महा गोलमाल उपस्थित हो रहा है, तब उन्होंने वृद्ध जालिमसिंहसे पूछा कि राज्यमें अशान्तिके विस्तारको रोकनेके लिये तुमने किस उपायका अवलम्बन किया है अथवा क्या करनेकी इच्छा करते हो ? इस समय जालिमसिंहने जैसा व्यवहार किया वह अत्यन्त ही कष्टदायक था । सत्य हो वा काल्पनिक हो सन्देशसे चलायमान जालिमसिंहके मुखसे एजण्टने इस समय कृत्रिम

न होकर असामयिक राजभक्तिको प्रकाश करनेवाली उक्तिको श्रवण किया। जालिम सिंहने कहा, मैं महारावके अधीनमें रहकर राजकर्म करूँगा, नाथद्वारेके मंदिरमें जाकर जीवनके शेष दिनोंको व्यतीत करूँगा, तथापि अपने प्रभुका विश्वासहन्ता होकर कलंकका टीका नहीं लगाऊँगा।" एजेण्टने जालिमसिंहके यह वचन सुन कर विचारा कि इससे हमारे राजनैतिक उद्देशमें कोई विघ्न नहीं होगा, इस कारण उन्होंने बड़े आग्रहके साथ कहा कि "आपका उद्देश साधनके विरुद्धमें इस राज्यमें कोई बाधा नहीं है"। परन्तु उपस्थित राजनैतिक विभ्राट्के समय दो भावसे कार्य करने पर महा अनिष्ट होनेकी संभावना है, यह उन्होंने जालिमसिंहसे कह दिया। महाराव किशोरसिंहके साथ जो पाँच सौ अश्वारोही सेना गई थी, वह जिससे राज्यमें सर्वत्र विस्तार कर महा विभ्राट् उपस्थित न कर सके, इसके लिये जालिमसिंहसे विदा लेकर घोड़े पर सवार हो डाह साहब महाराव किशोरसिंहका पीछा करनेके लिये बाहर चले। इन्होंने राजधानीसे तीन कोश दक्षिणमें "रंगवाडी" नामक ग्रामके महलमें जाकर देखा कि महारावके अनुचर और सवार श्रेणीदले दलमें विभक्त होकर बागकी दीवारके बाहरको जारहे हैं, और महाराव किशोरसिंह, अपनी सामन्तमंडली और उपदेष्टा महलमें भविष्यत्में क्या करना कर्तव्य है इसके सम्बन्धमें परामर्श कर रहे हैं यथारीतिसे पहिलेसे समाचार देनेका अब समय नहीं था, इस कारण वह शीघ्र ही सभास्थानमें जा पहुँचे। उस सम्भावित विवादमें मान्य दिखा कर अभिवादन की रीतिको भंग नहीं किया, यद्यपि बहुत थोड़ी देर सम्मानके साथ वार्तालाप हुई, परन्तु डाह साहबने बड़े आग्रहसे महाराव किशोरसिंह और सामन्तोंको बुलाकर उपस्थित अवस्थाको समझा दिया। उन्होंने सामन्तोंसे कहा कि "आपने जिस पक्षका अवलम्बन किया है, उससे आप प्रकाशमें गवर्नमेण्टके शत्रु हुए हैं, और इससे आपके अधीश्वरका कोई भगल नहीं होगा वरन इससे आपके विघ्नस होनेकी संभावना है,। सामन्तोंने प्रीति और सतोषके बदलेमें यह अत्यन्त कष्टदायक तिरस्कार पाया और एजेण्टने गोवर्द्धनदासकी ओर आगे बढ़कर कहा कि "आप ही अपने पिताके विश्वासहन्ता शत्रु हैं, और आपसे महारावका किसी प्रकारका अमंगल प्राप्त नहीं होगा, आपने केवल स्वार्थ सिद्ध करनेके लिये इस विभ्राट्को उपस्थित किया है, इस कारण इसके फलमें आपको यथेष्ट दंड मिलेगा। तुरन्त ही गोवर्द्धनदासने अपनी तलवार निकाल कर हाथमें लेली, परन्तु एजेण्टने कुछ एक हँसते हुए उनकी ओर अवज्ञा दिखाकर गोवर्द्धनदासके गर्वित उत्तरकी ओर कुछ भी ध्यान न देकर महाराव किशोरसिंहके समीप आगे बढ़कर उनसे कहा कि "महाराव इस समय भी समय है। इस समय भी विशेष करके भविष्यत्की चिन्ता करनेका समय है आप जिस मार्गपर अग्रसर हुए हैं वह किसी प्रकार भी भंगलकारक नहीं है, मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि न्यायसंगत और आपके पदोचित जिस किसी प्रार्थनाको पूर्ण कर दूँगा, परन्तु केवल जालिमसिंहकी सामर्थ्यको लोप नहीं कर सकता, कारण कि सर्वसाधारणके विश्वासकी रक्षाके लिये हम उनकी उस शासनसामर्थ्यको अक्षत रखनेमें

बाध्य हैं, परन्तु आपके पद सम्मान और सुखस्वच्छन्दताकी ओर हम सम्पूर्ण दृष्टि रखते हैं,। एजेण्टके यह वचन सुनकर महारावका जिस समय इधर उधर कर रहे थे, उस समय एजेण्टने ऊँचे स्वरसे “महारावका घोड़ा ले आओ” यह कहकर महाराव किशोरसिंहकी बाहु पकड़ी और दोनों सभाके कमरेसे बाहर हुए। महाराव किशोरसिंहने कुछ भी आपत्ति नहीं की। अंतमें उन्होंने घोड़ोंकी पीठ पर चढ़कर एजेण्टसे केवल इतना कहा, कि “मैं आपकी ही मित्रताके ऊपर सब प्रकारसे निर्भर हूँ, महारावके भ्राता पृथ्वीसिंहने भी उस समय अपने मनके भावको प्रकाशित किया था, परन्तु सामन्त मंडली मौन रही, गोवर्द्धनदास और उनके दो एक राजपरिपदोंने उस समय जो एक बात कही एजेण्टने उसपर कुछ भी ध्यान नहीं दिया। एजेण्ट (टाड्) अपने परिवर्द्धोंसे युक्त होकर महाराव किशोरसिंहके साथ घोड़े पर चढ़कर चले। सभी चुपचाप थे, कोई कुछ न बोल सका, इस प्रकारसे उन सवने किलेमें प्रवेश किया। एजेण्टने महाराव किशोरसिंहको राजसिंहासन पर बैठाकर पूर्व प्रतिज्ञाकी पुनरावृत्ति करके कहा कि “वर्तमान संकटावस्थामें महाराव विशेष सुविचारके साथ कार्य करै, उन्होंने और भी महारावसे कह दिया कि “महारावके भ्राता पृथ्वीसिंह और गोवर्द्धनदास दोनों ही महारावके पाससे अलग रहेंगे। गोवर्द्धनदासको हाड़ौतीसे एक बारही बाहर करना होगा। इसी निश्चयके अनुसार जून मासमें गोवर्द्धनदास राज्यविद्रोहके अपराधमें दोषी ठहराकर निर्वासितरूपसे दिल्लीमें रख दिये गये। और सपरिवार उसके भरण पोषणका प्रबंध रयासतसे कर दिया गया। उसी समयसे महाराव किशोरसिंह और राजराणा जालिमसिंहमें फिर पूर्ववत् सद्भाव स्थापित होगया।

“महाराव किशोरसिंह और राजराणा जालिमसिंहने फिर सद्भाव स्थापन करनेके लिये महामहोत्सवकी तैयारी की गई। उसके उपलक्षमें सर्वसाधारण प्रजा स्वतः प्रवृत्त होकर महा आनन्द ध्वनि करती थी। महलमें गन्तव्य मार्गसे सब दलके दल इकट्ठे होकर जालिमसिंह और उनके पुत्रको अभिवादन करते थे। पूजनीय जालिमसिंह इस संमिलन स्थानमें पितृ स्थानीय रूपसे गये, और राजकुमार अपराधी सन्तानकी समान क्षमा मांगनेके लिये अग्रसर हुए। उन्होंने आगे बढ़कर जालिमसिंहकी जानु आलिंगन करनेके लिये चेष्टा की, जालिमसिंहने उस सन्मान प्रदर्शनको रहित करनेमें वृथा चेष्टा की। और उस प्रकार नम्रभावसे अपने अधीश्वरके प्रति सम्मान दिखानेमें कसर न की। पीछे परस्परके प्रति विश्वास विज्ञापन और सद्भाव प्रकाशक वार्तालाप होने लगी।

एकमात्र कर्नल टाड्के राजनैतिक कौशल यत्न और उद्योगसे महाराव राजा किशोरसिंह, पृथ्वीसिंह और गोवर्द्धनदासके न्यायसंगत उद्योगके व्यर्थ होजानेपर निरीह स्वभाव महाराव किशोरसिंह फिर साक्षी गोपालस्वरूपसे राजसिंहासन पर विराजमान होनेके लिये तैयार हुए। वीर तेजस्वी गोवर्द्धनदासके निकाले जाने पर कर्नल टाड्ने जालिमसिंहके साथ महाराव किशोरसिंहका सद्भाव स्थापित करा दिया, ऐश्वर्य आढ्यंकर

और राजसम्मान दिखाकर किशोरसिंहको जालिमसिंहने हस्तगत करनेका उद्योग किया। सत्यप्रिय साधु टाड्डने एकमात्र ब्रिटिश राजनीतिक मानकी रक्षाके लिये कोटेके क्षेत्रमें यह विचित्र अभिनय किया। उन्होंने आत्मविवेक बुद्धिका अपमान करके कूट राजनीतिक कौशल जालका विस्तार कर महाराज किशोरसिंहकी संमान स्वत्व स्वाधीनता और क्षमताको छेप कर जालिमसिंहका पक्ष समर्थन किया। जो हो कर्नल टाड्डने किशोरसिंह और जालिमसिंहमें सद्भाव स्थापित कराके प्रकाशरूपसे महाराज राजा किशोरसिंहके राज्यभियेककी तैयारी की। सन् १८२० ईसवी अगस्त मासकी सत्रह तारीखको बड़ी धूमधामके साथ वह अभियेक कार्य किया गया। राजपुरोहितने सबसे पहिले महाराज किशोरसिंहके मस्तक पर राजतिलक दिया, राजटीका देते ही कर्नल टाड्ड साहबने सबसे आगे बढ़कर राजाके मस्तक पर राजतिलक देकर महाराज किशोरसिंहको अनेक भांतिके हीरोंका अलंकार पहरा कर उनकी कमरमें राजदंडस्वरूपसे तलवार बांध दी। महाराजने भेंटमें गवर्नमेण्टको एकसौ सुवर्णकी मोहर उपहारमें दी। इस समय भारतवर्षके गवर्नर जनरलके नामसे कर्नल टाड्डने राजराणा जालिमसिंहको महामूल्यवान राजवेश खिलत दिया। जालिमसिंहने उस वेशको पाकर उपयुक्त उचितसे कृतज्ञता प्रकाशके साथ नजरमें गवर्नमेण्टको पच्चीस सुवर्णकी मोहरे और भी दान की।

इस प्रकार अभियेकके उत्सव अनुष्ठानका एक गुप्त उद्देश था। कर्नल टाड्डने इस समय उस उद्देशको सिद्ध कर लिया। पहिले प्रस्तावके अनुसार माधोसिंहने आगे बढ़कर कोटेके फौजद्वाररूपसे महाराज किशोरसिंहके मस्तक पर राजतिलक देकर कमरमें तलवार बांध दी, और नजर दी, प्रचलित रीतिके अनुसार महाराजने उस भेंटको लौटा कर माधोसिंहको खिलत देनेके साथ उनको वंशानुक्रमसे कोटेके फौजद्वारी पदकी सनद दान की। इस सनदके लिये ही इतनी तैयारी और उद्योग था। वह उद्योग इतने दिनोंमें सफल हुआ। कर्नल टाड्ड साहबने लिखा है “ कि सर्वमें जो सद्भाव पुनः स्थापनका सूत्रपात हुआ, उसको बढ़ानेके लिये एजेण्ट (टाड्ड) उक्त अभियेकके उत्सवके पीछे और एक महीने तक कोटे राज्यमें रहे। उन्होंने इस समय महाराजको समझा दिया कि वह जैसी अवस्थामें पड़े हैं उसीके अनुसार कार्य करना सब प्रकारसे कर्त्तव्य है, और उधर उन्होंने माधोसिंहको समझा दिया, कि पवित्र संधिपत्रसे उनके ऊपर जो भारी दायित्व अर्पित हुआ है वह जिससे दुर्व्यवहार और निर्वुद्धिता वा असावधानतासे उस संधिको भंग न करें। कोटेको छोड़नेके पहिले ४ सितम्बरको एजेण्टने फिर सबको एक समितिमें इकट्ठा किया, और उसीमें सवने अंतिम सद्भाव स्थापित किया। जालिमसिंह महाराज और माधोसिंह परस्परमें असीत घटनाके लिये परस्पर एक दूसरे क्षमा करके भविष्यत्में मित्रभावसे रहें ऐसी प्रतिज्ञा की”।

(१) कर्नल टाड्ड साहबने अपने दूसरी बातके अमणवृत्तान्तमें इस अभियेकके उत्सवके वर्णन किया है। वह अमणवृत्तान्तमें देखो।

“सत्यकी जय अवश्य ही होगी। यद्यपि कर्नल टाड् साहबने प्रबल ब्रिटिश शक्तिकी सहायतासे कोटके न्यायमत अधीश्वर महाराव किशोरसिंहकी सामर्थ्यको लोप कर जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे राजशक्ति दी, परन्तु भविष्यत्में उस अन्याय और असत्यकी पराजय भली भाँतिसे होगाई।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं, कि “उपरोक्त साक्षात् शेष होनेके समय राजराणा जालिमसिंहने अपने राजनैतिक जीवनके शेष अभिनय स्वरूप दो उपयुक्त कार्य किये, उन कार्योंसे उनके अधीश्वर प्रभु और कोटकी प्रजाके प्रति उनकी विलक्षण सज्जनताके प्रकाश पाया। अपनी मृत्युके पीछे अपने प्राचीन विश्वासी सेवकोंके लिये उन्होंने एक प्रतिभू पत्र तैयार करके महाराव किशोरसिंह, पुत्र माधोसिंह और एजेण्टसे यह कहकर उनको हस्ताक्षर करनेका अनुरोध किया कि “यदि हमारे उत्तराधिकारी प्राचीन कर्मचारियोंको कार्यमें नियुक्त करनेमें असम्मत हों तो उनको सम्पूर्ण स्वाधीनता देनी होगी, और उसके अतीत किसी कार्यके लिये भी उनसे जवाबदेही नहीं ली जायगी; और वह अपनी उच्छानुसार निवास कर सकेंगे।” महाराव और माधोसिंहने उस पत्रपर हस्ताक्षर करके जालिमसिंहकी अभिलाषाके अनुसार ब्रिटिश एजेण्टने भी उस पत्रके मतसे जिससे भविष्यत्में कार्य हो उसके प्रतिभू स्वरूप हो स्वयं उस पर हस्ताक्षर करदिया ”।

जालिमसिंहके और शेष कार्योंके सम्यन्धमें कर्नल टाड् साहबने लिखा है, “कोटे राज्यमें जालिमसिंहने जिस अत्यन्त कष्टदायक दंड नामक करका प्रचार किया था उस करको एक बार ही दूर कर दिया।” इस रक्त शोषक करके रहित होनेसे जालिमसिंह एक और जैसे कोटकी सर्व साधारण प्रजासे वृद्धावस्थामें प्रशंसाको प्राप्त हुए, उधर गवर्नमेण्ट भी उसी प्रकारसे इस कार्य द्वारा जालिमसिंहसे अत्यन्त संतुष्ट हुई। जालिमसिंहने अपनी कीर्तिकी रक्षाके लिये “दंडकर” रहितके स्मरण करनेके अर्थ कोटे-राज्यके प्रत्येक प्रधान २ नगरमें पत्थरका स्तंभ स्थापित करके उसपर कर रहित की आज्ञा लिखवादी।

सप्तम अध्याय ७.

राजनैतिक विभ्राद्वे कर्नल टाड्का व्यवहार-वृटिश गवर्नमेण्टका जालिमसिंहका पक्ष समर्थन-गोवर्धनदासको निर्वासन दंड-मालवादेशमें गोवर्धनकी उपस्थिति-कोटेमें फिर राजनैतिक महा विभ्राद्व-महाराव किशोरसिंहके साथ सेनाका योगदान-जालिमसिंहका महलके ऊपर गोलो वर्षाणा-महाराव किशोरसिंहका किलेको छोडकर बाहर जाना-महारावका बूंदीमें जाना-राजभ्राता विशनसिंहका जालिमसिंहके साथ योगदान-गोवर्धनदासका महारावके साथ योगदेनेकी चेष्टा करना-वसका व्यर्थ होना-महारावका बूंदीको छोडना-महारावके प्रति हाडाजातिका सहानुभूति प्रकाश करना-महारावका बून्दावनमें आगमन-गोवर्धनदास और वृटिश गवर्नमेण्टके अधीन में स्थित राजपुरुषोंका पक्ष-महारावका सेना सहित कोटेकी ओरको जाना-महारावका घोषणापत्र प्रचार करके हाडाजातिको अपने पक्षमें योग देनेके लिये बुलाना-महारावका वृटिश गवर्नमेण्ट के निकट अपना प्रस्ताव भेजना-जालिमसिंहका आचरण-महारावके विरुद्ध जालिमसिंहकी सेनाके साथ वृटिश सेनाका अभिसर होना-सम्मिलित सेनाका महाराव पर आक्रमण करना-महारावकी सेनाका जालिमसिंहके व्यूहको भेदन करना-अंग्रेजी सेनाका उस कार्यमें बाधा देना-अंग्रेजोंके विरुद्ध समर करनेकी अनिच्छासे महारावका सेनासहित रणक्षेत्र त्याग करना-अंग्रेजी सेनाका फिर महाराव की सेना पर आक्रमण करना-महारावकी सेनाका उस आक्रमणको व्यर्थ करना-महारावका सेनासहित प्रस्थान-अंग्रेजी सेनाका महारावके पैदलदलका नाश करना-कुमार पृथ्वीसिंहकी मृत्यु-दो बीरोंका वीरता दिप्ताना-कर्नल टाड्का महारावके साथ संयुक्त सामन्तोंके साथ क्षमा प्रदर्शन मूलक घोषणापत्रका प्रचार करना-सामन्तोंका अपने २ स्थानको चले जाना-समरका फल-अनुसंगिक बढभावली-महारावके साथ फिर संधिवचनकी चेष्टा करना-नूतन संधिपत्र-महारावके लिये निर्धारित वृत्तिकी सूची-कर्नल टाड्की व्यवस्था-व्यवस्थापत्र-महारावके कोटेमें आनेके समय व्याघातमूलक घटना-महारावका फिर अपने राज्यमें चलेजाना-विश्वनासिंहका राजधानीसे दूखे स्थानको भेजना-जालिमसिंहके साथ महाराव किशोरसिंहका संमिलन-माधोसिंहके साथ महाराव की प्रीति स्थापन-जालिमसिंहकी मृत्यु-उनकी जीवनीकी समालोचना ।

कर्नल टाड्की समान राजपूत वान्धव अंग्रेज यहाँतक भारतमें कोई भी नहीं आया । यह पाठकोंको मुक्तकंठसे स्वीकार करना होगा । राजपूतजातिके प्रति साधु टाड्का यहाँतक अनुराग, प्रीति और स्नेह था कि उन्होंने सत्यके सम्मानकी रक्षाके लिये समय २ पर एकमात्र उस अनुराग, प्रीति और स्नेहसे परिचालित होकर अपने प्रभू गवर्नमेण्टके द्वारा अनुष्ठित राजपूत जातिके अपकारमूलक कार्यका प्रतिवाद, निन्दा और कठोर समालोचना करनेमें भी कसर न की । देशियोंके पक्षका अवलम्बन करनेसे किसी अंग्रेज कर्मचारीको भी आजतक उस भावसे सत्यके सम्मानकी रक्षा करनेका साहस नहीं देखा । हम प्रत्येक पगपर इस इतिहासमें अथास्थान कर्नल टाड् साहबके साधु व्यवहार, उदार आचरण और निरपेक्ष न्याय विचार और श्रेष्ठ अनुष्ठानकी मुक्त कंठसे जैची प्रशंसा करते आये हैं । परन्तु अत्यन्त दुःखित हृदयसे वर्तमान प्रवन्धमें उनके एकमात्र राजनैतिक अभिनयका विषमय फल देखकर हम यहां दुःखी हुए हैं ।

यद्यपि हम भलीभाँतिसे जान गये हैं, कि कर्नल टाड अपने उपरितन प्रभू भारतवर्षके गवर्नर जनरलकी आज्ञासे अंग्रेज गवर्नमेण्टकी राजनीतिकी आज्ञापालन करनेके लिये यह शोचनीय अभिनय करनेके लिये बाध्य हुए, तथापि हमारा ऐसा विचार है कि वह स्वयं जिस कार्यमें मध्यस्थ थे और स्वयं ही जिस कार्यके एक प्रधान नेता थे वह चाहते तो अवश्य ही उस शोचनीय अभिनयकी अन्य प्रकारसे रहित कर सकते थे।

महाराव राजा उमेदसिंहके साथ ब्रिटिश गवर्नमेण्टका संधिवंधन जिस समय हुआ था, उस समय राजराणा जालिमसिंहने कोटेके सर्वमय प्रभू स्वरूपसे असीम सामर्थ्य चलाई थी, इसको कौन नहीं मानेगा ? परन्तु तब उन जालिमसिंहको कोटेमें सर्वमय प्रभू स्वरूपसे वंशानुक्रमसे रहनेका अधिकार देनेमें ब्रिटिश गवर्नमेण्ट किसी प्रकार भी सामर्थ्यवान् न हुई, इस बातको कौन नहीं मानेगा ? जालिमसिंहने पिंडारियोंके युद्धके समयमें और उससे पहिले अंग्रेज गवर्नमेण्टकी सम्पूर्णरूपसे सहायता की थी, परन्तु कोटेके प्रकृति राजशक्ति सम्पन्न उमेदसिंहको वंशानुक्रमसे साक्षी गोपाल स्वरूपमें रखकर उनकी वंशानुक्रमसे समस्त शासनशक्तिको हरण कर जालिमसिंहको उस शासनशक्तिका देना कौन राजनीतिक संगत था ? कौन धर्मशास्त्र संगत था ? कौन सभ्यता-विधि संगत था ? जालिमसिंह तो महाराव उमेदसिंहके बेतनभोगी भृत्यमात्र थे, उन्होंने जो सेनाकी सहायता, रसदकी सहायता और जो आर्थिक सहायता की थी, वह सभी उमेदसिंहकी थी, जालिमसिंहकी निजकी कुछ भी नहीं थी, इस अवस्थामें उन जालिमसिंहको ब्रिटिश गवर्नमेण्टने पुरस्कार स्वरूपमें किस प्रकार यथार्थ नरपतिकी शक्तिको हरण करके उनको उसे वंशानुक्रमसे भोग करनेके लिये दिया था ? किसी राज्यके इतिहासमें हमने ऐसी घटनाका दूसरा प्रमाण नहीं पाया। एक राज्यके प्रधान मंत्रीद्वारा अन्य राजाको उपकार प्राप्त हुआ है इसीसे क्या उस अन्य अन्य नरपतिके न्यायके वक्षस्थल पर, धर्मकी छातीपर, सत्यके वक्षस्थल पर पदाघात करके उस प्रधानमंत्रीको एक राज्यकी शासन सामर्थ्य वंशानुक्रमसे उपभोग करनेके लिये दी जा सकती है, जालिमसिंहके द्वारा कोटेराज्यके बहुतसे उपकार हुए थे यह उन्होंने बेतनभोगी कर्मचारी स्वरूपसे अपने कर्तव्यको पालन किया था, उसके लिये वह कोटेकी शासनशक्तिको वंशानुक्रमसे भोग करनेके अधिकारी नहीं होसके, गवर्नमेण्टने न्याय न करके बलपूर्वक महाराव उमेदसिंहको अत्यन्त निरीह और नम्र देखकर जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे कोटेका प्रकृत अधीश्वरपद प्रदान किया, इसको कौन नहीं मानेगा। यदि एकमात्र जालिमसिंहको ही जन्मभर तक उक्त शासनशक्ति चलानेकी सामर्थ्य देते तो इतनी हानि नहीं होती, वंशानुक्रमसे उस शासनशक्तिका देना किस प्रकार युक्ति संगत होसकता था ? जालिमसिंह बुद्धिमान् नीतिज्ञ और शासनकार्यमें सुदक्ष थे, इससे उनके उत्तराधिकारी भी इनकी समान होंगे यह गवर्नमेण्टने किस प्रकार स्थिर किया था ? और जालिमसिंहकी समान उनके उत्तराधिकारी भी केवल शासनशक्तिको पाकर संतुष्ट होंगे, कोटेके यथार्थ अधीश्वरकी कभी भी आनिष्ट कामना नहीं करेंगे, यह किस प्रकारसे विचार हुआ था ? राजनीतिज्ञ कर्नल टाड साहबने अवश्य ही जालिमसिंहको

उक्त अधिकार देनेके समय यह विचार लिया था। परन्तु उन्होंने ऐसा विचार करके भी न्यायसंगत कार्य नहीं किया। वरन बृटिश गवर्नमेण्टके उस विचारहीन अनुष्ठानके कार्यको परिणत करनेके लिये अपनी समस्त शक्तियोंको प्रयोग कर इतिहासमें अपनी एकमात्र पक्षपातकी रेखाको अंकित किया है।

जालिमसिंहको अन्यायरूपसे कोटेकी शासनशक्तिको वंशानुक्रमसे उपभोग करनेका अधिकार देकर जो विबैला फल फला था वंशानुक्रमसे उसीसे कोटेकी शोचनीय अवस्था हुई। वह हमारे पाठकोंको परवर्ती इतिहाससे विदित होसकैगा। उस शोचनीय अभिनयके लिये हम इतने दुःखित नहीं हैं, परन्तु इसी एकमात्र अनुष्ठानसे अंतमें कोटाराज दो भागोंमें विभक्त होजायगा, कोटेके मूलराजकी शक्ति एकवार ही हीन होजायगी, जालिमसिंहके उत्तराधिकारी कोटेके प्रायः आधे अंशके अधीश्वर होंगे। बृटिश गवर्नमेण्टकी राजनीतिकी फलस्वरूप हाइावर्ती देशके सामान्य झालापारिवार भी महान ऊँचे राजपद पर प्रतिष्ठित होंगे यह कौन जानता था।

पूर्व अध्यायमें वर्णन कर आये हैं कि बृटिश पोलिटिकल एजेण्ट कर्नल टाड्डने मध्यवर्ती होकर बृटिश गवर्नमेण्टकी प्रतिज्ञाकी रक्षाके लिये महाराज किशोरसिंहको सम्मत कराकर उनको साक्षी गोपालस्वरूपसे कोटेके सिंहासन पर बैठाकर जालिमसिंहको कोटेके हर्ता कर्ता पदपर दृढरूपसे नियुक्त कर दोनोंमें प्रीति स्थापन करके कोटेराज्यको छोड़ दिया। कर्नल टाड्ड साहबने विचारा था कि बृटिश गवर्नमेण्टने इस कार्यको जब न्यायमूलक कहकर उसे प्रवल रखनेमें यत्न करना चाहा है तब महाराज किशोरसिंह भी अवश्य ही उस कार्यको न्यायमूलक विचार कर अपने समस्त स्वार्थके नष्ट होनेपर भी जालिमसिंहके साथ चिरकाल तक सद्भावसे रहेंगे, परन्तु शीघ्र ही उनका वह अनुमान व्यर्थ होगया। शीघ्र ही फिर किशोरसिंहके न्यायसंगत स्वार्थके साथ जालिमसिंहके अन्यायमूलक स्वार्थका भयंकर संघर्षण हुआ।

जालिमसिंहके पुत्र गोवर्द्धनदासको समस्त पड़यन्त्रका मूल और उसके द्वारा परिचालित होकर महाराज किशोरसिंहको जालिमसिंहकी शक्ति लोप करनेके लिये उद्यत जानकर कर्नल टाड्ड और जालिमसिंहने उस गोवर्द्धनदासको कोटेराज्यसे एक बारही निकाल दिया। गोवर्द्धनदासने राजनैतिक बंदीस्वरूपसे दिल्ली और इलाहाबाद इन दोनोंनगरोंमेंसे दिल्लीमें रहनेकी इच्छा की इस कारण उसकी प्रार्थनाके अनुसार उसको दिल्लीमें ही बंदीभावसे रक्खा गया। कर्नल टाड्ड साहबने लिखा है “कि दिल्लीमें वह अपने कुटुम्बसहित रहे थे, और उनका भरण पोषण करनेके लिये उचित श्रुति नियत करदी गई थी, वह जिस स्थान पर रहे वहाँ उनके भ्रमण और व्यायाम करने के लिये विस्तारित स्थान दिया गया। और उस स्थानपर अंग्रेजोंने उनकी ओर दृष्टि रखनेके लिये कितनी ही अश्वारोही सेनाका नियुक्त रक्खा था”।

इसके पीछे कर्नल टाड्ड साहबने लिखा है कि “जावुआके महाराजकी एक जारज कन्याके साथ विवाह करनेके लिये निकालेहुए गोवर्द्धनदासको सन् १८२१

वात क्या अत्यन्त अन्याय अत्यन्त अधर्ममूलक नहीं समझी जायगी। जालिमसिंहने जो आचरण किया वह सरकारके बलपर ही किया। जालिमसिंह किशोरसिंहको कोटेसे निकाल करही शान्त न हुए, वरन उन्होंने महारावके भ्राता विशनसिंहको कि जिन्होंने राजसिंहासन प्राप्तिकी इच्छासे जालिमसिंहका पक्ष अवलम्बन किया था, धर्मके मस्तक पर पदाघात करके ब्रिटिश एजेण्ट कर्नल टाड् महोदयके सम्मुख उन विशनसिंहको कोटेके अधीश्वरपदपर अभिषेक करनेके लिये प्रस्ताव किया। परन्तु साधु टाड् साहबने किसी प्रकारसे भी जालिमसिंहके उस घृणित प्रस्तावमें अपनी सम्मति नहीं दी। कर्नल टाड्के विषयमें अवश्य ही यह प्रशंसाकी बात कहनी होगी। परन्तु महाराव किशोरसिंहने अपने पैतृक अधिकारको प्राप्त करनेके लिये यह दूसरी बार उद्योग किया। यद्यपि जालिमसिंहका पक्ष समर्थन करनेके लिये इससे पीछे कर्नल टाड्ने जो राजनैतिक अभिनय किया उस अनुष्ठानसे जालिमसिंहका मत अन्याय क्षमताके लोभसे विश्वासहन्ता हो सकता था, परन्तु उदार हृदय सत्यप्रिय टाड्के पक्षमें यह कभी शोभा नहीं देता।

महाराव किशोरसिंह ब्रिटिश गवर्नमेण्टके हस्ताक्षर सहित पहिले सधिपत्रके मतसे कोटेकी सम्पूर्ण शासनशक्ति सम्पन्न राजशक्तिको पानेके लिये वीर तेजा हाड़ा-जातिके समीप प्रतिवासी राजाओंसे सहायता लेनेको गये। इसके पीछे जालिमसिंहके परामर्शके अनुसार कर्नल टाड् और गवर्नमेण्टने उस महाराजके विरुद्धमें जैसा अनुष्ठान किया उसके सम्बन्धमें कुछ कहनेके पहिले कर्नल टाड्ने अपने हाथसे इतिहासमें जो वर्णन किया है हम इस स्थानपर सबसे पहिले उसको प्रकाश करना उचित जानते हैं। कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि “उपस्थित उपद्रवोंके निवारणके पक्षमें एकमात्र सधिकी धारासे कार्य परिणत कर सर्व साधारणमें दृढ़रूपसे शांति रखनेका उपाय था। बूंदीके अधीश्वरके निकट यह कहकर पत्र लिखा गया कि भागेहुए किशोरसिंहको अतिथि स्वरूपसे ग्रहण कर उनके साथ कुटुम्बियोंकी समान व्यवहार करनेका कुछ निषेध नहीं है, परन्तु यदि जालिमसिंहके विरुद्धमें किशोरसिंह समर करनेके अभिप्रायसे सेना इकट्ठी करें तो बूंदीराजको उसके लिये सम्पूर्ण दायी होना होगा, उस समय नीमच नामक स्थानपर जो ब्रिटिशसेनादल रहता था उस सेनादलके अग्रेज सेनापतिको यह आज्ञा दीगई, कि जाबुआ और बूंदीराज्यके मध्यस्थ मार्गमें एक सेना स्थापित करो। गोवर्द्धनदास महाराव किशोरसिंहके साथ मिलनेकी चेष्टा करें तो वह दल गोवर्द्धनदासको मृत वा जीवित अवस्थामें बंदीकर ले। उसको पकड़नेके लिये जो उत्तम अनुष्ठान किया गया, गोवर्द्धनदासने गिरिखंडसे गुप्त पथद्वारा भागकर उस अनुष्ठानको व्यर्थ करदिया। किन्तु बूंदीराजको उस समय मयभीत और इधर उधर करतेहुए देखकर वह बराबर मारवाड़ राज्यमें भाग गये। किन्तु मारवाड़पति गोवर्द्धनदासको किसी प्रकार भी आश्रय देनेमें सम्मत न हुए, तब वह शीघ्र ही दिल्लीमें आनेको बाध्य हुए, गोवर्द्धनदास दिल्लीमें गये तब उनको दृढ़रूपसे बंदीभावसे रक्खा गया। परन्तु ऐसा जाना जाता है कि पहिले गुप्त पट्टयन्त्रके मतसे ही

गोवर्द्धनदासने दिल्लीमें आकर आत्मसमर्पण किया था; कारण कि शीघ्र ही महाराव किशोरसिंह बूंदीको छोड़कर वृन्दावनकी ओरको तीर्थयात्रा करनेके लिये गये और उस समय ऐसी आशा की थी कि हमको अपने पैतृक कुलदेवता ब्रजनाथजीके मंदिरमें अवश्य शांति और संतोष प्राप्त होगा, इसीसे उन्होंने जीवनके शेष समयको धर्मकी आलोचनामें व्यतीत करनेकी अभिलाषा की थी। वह जितने दिनोंतक बूंदीमें रहे थे उतने दिनोंतक सर्व साधारणमें किसी प्रकारके राजनैतिक उपद्रव होनेकी सम्भावनाका अनुमान नहीं था। कोटेसे बूंदी बहुत पास थी, इस कारण सवने विचारा कि महाराव क्रोधके वश यद्यपि बूंदीमें गये हैं पर फिर शीघ्र ही लौट आवेंगे। परन्तु महाराव किशोरसिंहके बूंदीको छोड़कर उत्तरकी ओरको जाते ही सरलतासे प्रकाशित होगया कि बूंदीसे न सही वह अन्य देशसे अपने स्वार्थसाधनके लिये सम्पूर्णरूपसे सहायता पाएंगे। रजवाड़ोंके प्रत्येक राजा प्रत्येक प्रधान २ सामन्तने महारावको उस विपत्तिके समयमें सहानुभूति प्रकाश करनेवाला पत्र लिखकर धीरज दिया था, और वह जिस जिस राज्यमें होकर गये थे उसी राज्यके अधीश्वरने महाराव किशोरसिंहको कोटेके अधीश्वर रूपसे महा आदरसे ग्रहण करके उनके प्रति यथेष्ट सम्मान दिखाया था, “केवल जो भरतपुरराज्य कोटे राज्यके अत्यन्त समीप था, उस राज्यके अधीश्वरने ऐसा ऊंचा सम्मान नहीं दिखाया। विख्यात् भरतपुरके अधीश्वरने कितने ही प्रतिनिधियोंको महाराव किशोरसिंहके समीप भेजकर क्षमा प्रार्थना की, उन्होंने कहा कि वह अत्यन्त वृद्ध और दृष्टिशक्ति हीन होनेसे महारावके निकट स्वयं नहीं आसके हैं। जाट जमींदारने सौभाग्यवशसे ऊंचा पद पाया है, इस कारण उनके निकट जिस प्रकारका सम्मान प्रकाश करना उचित था जाटपतिको उसे न करते देखकर महाराव किशोरसिंहने अवज्ञाके साथ उनके प्रतिनिधिको विदा देकर उपहार द्रव्य फेर दिये। महारावके इस गर्वित आचरणके कारण जाटपतिने शीघ्र ही महारावको भरतपुर राज्यकी सीमा छोड़नेकी आज्ञा दी। महाराव किशोरसिंहने कुछ समय तक वृन्दावनधाममें “ब्रजकुंजमें” निवास किया। उस समय मलीभांतिसे प्रकाशित होने लगा कि जयदेवकी मधुर पदावलीने महारावके हृदयमें सामान्य राजमुकुटकी असारताको प्रतिपादित किया है और राधाकृष्णकी विचित्र लीलाके स्थानमें वीर कविवचंदकी उत्तेजक वीरगाथा और चौहानकुलकी वीरताकी कहानी और गौरवगरिमा स्मृति महारावके हृदयसे एकबार ही निकल रही है, इस कारण महारावने इस समय इच्छानुसार ठहरनेकी इच्छा प्रगट की। सर्व साधारणके पहिले अनुमानके मतसे महाराव शीघ्र ही अपने जीवनकी अतीत और वर्तमान अवस्थाको समझगये, उन्होंने अपनेको विदेश भूमिमें केवल धनके लोभियोंके द्वारा घिरा हुआ देखा। परन्तु महाराव अप्रैल मासमें वृन्दावनसे कोटेको जानेके लिये फिर तैयार हुए। उनको शैतानस्वरूप गोवर्द्धनदासने स्थिर कर दिया कि महाराव यहां इस भावसे नहीं रहसकेगे। गोवर्द्धनदासके प्रति तीक्ष्ण दृष्टि रखी गई थी यह सत्य है, पर उन्होंने अपराधीकी समान कारागारमें बंद होकर भी महोच्चपदपर स्थित देशीय कर्मचारियोंद्वारा महारावके समीप अत्यन्त गुप्तरीतिसे पत्रव्यवहार किया था। यह बात पीछे प्रकाश हुई।”

क्रमशः राजनैतिक विभ्राट् प्रबल होगया। कर्नल टाड् इसके पीछे लिखते हैं “ कि क्रमानुसार पड़्यंत्रजालका विस्तार और महारावके दुष्टचरित्र चरोके द्वारा वृथा आश्वास, युद्धिको प्राप्त होने लगे। महारावने अतिरिक्त सेना और अनुचरोको इकट्ठा करके हाइवोतीकी ओरको यात्रा की। वह जिस २ राज्यमें जाने लगे उसी २ राज्यके अधिपतिसे कहने लगे कि गवर्नमेण्टकी इच्छाके अनुसार अपनी राजशक्तिको फिर ग्रहण करनेके लिये जाता हूँ। ऊँचे पदवाले कितने ही देशीय-राजकर्मचारियोंके कितने ही चिह्नित अनुचर और दिल्लीके कोपागारमें देशीय धनरक्षक जिन्होंने महाराव को धनकी सहायता दी थी, उनका एक एजेण्ट इस समय महारावके साथ गया। सर्वसाधारणने इसका अनुमान सरलतासे करलिया, कि महाराव निश्चय ही गवर्नमेण्टकी इच्छानुसार जा रहे हैं, इस कारण सर्वसाधारणने इस समय महारावकी जिसके आशा पूर्ण हो, ऐसी कामना प्रकाश की। महाराव जितने आगे बढ़ने लगे उतने ही उनकी सेनाकी संख्या भी बढ़ने लगी। सन् १८२२ ईसवीकी वर्षाकालके ग्रेप भागमें प्रायः तीन हजार सेना साथ लेकर चम्बल नदीके किनारे महाराव किशोरसिंह जा पहुँचे। नदीके पार होकर महाराव किशोरसिंहने इस प्रकारकी स्वजाति भाषासे अपनी प्रजामें घोषणा प्रचार कर दी कि राजपूत सरलतासे उसका अर्थ समझलें और कोई महारावके उस आह्वानपत्रके अप्राप्त करने और महारावके पक्षका अवलम्बन करनेमें असम्मत न हों। महाराव किशोरसिंह संधिपत्रके अनुसार न्याय विचारकी आशा करनेके लिये उतारू हैं, इससे सबको उसमें योग देनेके लिये बुलाया है, प्रत्येक हाड़ा-राजपूत आमंत्रणके अनुसार आने लगे। राजपूतजाति कैसी विश्वासी राजभक्त थी। महाराव किशोरसिंहकी वर्तमान अवस्थामें उसका प्रबल प्रमाण दिखाई दिया। जालिमसिंहके साथ जो मनुष्य समरक्त सम्वन्ध बन्धनमें बंधे थे, जिन्होंने जालिमसिंहके द्वारा बहुतसे उपकार प्राप्त किये थे, उन तकने इस समय जालिमसिंहको छोड़कर न्यायके अनुसार अपने अधीश्वर महाराव किशोरसिंहके साथ योग देनेको गमन किया। उनमेंसे बहुतोंने वो महाराव किशोरसिंहको नेत्रोंसे भी नहीं देखा था और बहुतसे मनुष्य उनके विषयमें कुछ भी नहीं जानते थे। ” यहाँ पर हमारा यह प्रश्न है कि एकमात्र जाटराजके अतिरिक्त समस्त रजवाड़ेके प्रत्येक राजा प्रत्येक सामन्त प्रत्येक राजपूतने किस कारणसे महाराव किशोरसिंहके प्रति सहानुभूति दिखाई थी ? किस कारणसे प्रत्येक हाड़ानादीय वीरने महारावका साथ देकर उनका पक्ष समर्थन किया था ? किस कारणसे जालिमसिंहके आत्मीय अनुगत मनुष्योंने भी उनको छोड़ कर किशोरसिंहका साथ दिया था ? किस कारणसे वृटिग गवर्नमेण्टके अधीनस्थ देशीय उच्चपदवाले कर्मचारियोंतकने महारावका साथ दिया था ? कर्नल टाड्ने स्वयं इस बातको स्वीकार किया है कि महाराव किशोरसिंहको कोटेका न्यायके अनुसार शासनशक्ति युक्त अधीश्वर जानकर ही सबने महारावका पक्ष अवलम्बन किया। तभी यह प्रश्न उठता है कि रजवाड़ेके प्रत्येक मनुष्यने जब कि किशोरसिंहको न्यायके अनुसार अधीश्वर जानकर उनका पक्ष अवलम्बन किया था, तब गवर्नमेण्टने उस न्यायके अनुसार

अधिकारकी शासनशक्तिको एक बहिस्थ मनुष्यको देकर क्या उस न्यायके वक्षस्थल पर पदाघात नहीं किया ? ।

महाराव किशोरसिंहने अपने पैतृक अधिकारको पानेके लिये स्वजातिसे सहायता माँगी, सभी उचित आशाकी संभावनासे सहायता करने लगे । महाराव किशोरसिंहको कुछ भी इच्छा नहीं थी, कि गवर्नमेण्टके साथ विवाद विसम्बाद करके अपने पूर्वअधिकार पर बलपूर्वक अधिकार करलिया जाय । गवर्नमेण्टने जिस महा भ्रममें पड़कर अत्यन्त अविचारसे उनके पैतृक अधिकारको लोप करनेके लिये एक मनुष्यको वह अधिकार दे दिया और उस दानको प्रबल रखनेके लिये पक्षपातसे उस मनुष्यका पक्ष समर्थन किया है । उस गवर्नमेण्टको समझानेके लिये किसी प्रकारसे कसर न की । महारावने सरलतासे उन उपद्रवोंका विचार करानेके लिये यथाशक्ति चेष्टा की । पर गवर्नमेण्टके साथ समस्त सद्भावकी रक्षाके लिये महाराव किशोरसिंह यथाशक्ति यत्न करके भी कृतकार्य न होसके । सन् १८२२ ईसवीकी १६ वीं सितम्बरको महाराव किशोरसिंहने ब्रिटिश एजेण्ट कर्नल टाड्के पास एक पत्र भेजकर संधिका प्रस्ताव उपरिष्ठ किया । उसे पढ़कर महारावके मनका भाव मलीभाँतिसे जाना जाता है । उस पत्रको हम इस स्थानपर प्रकाशित करते हैं, ।

“हमारे मनका भाव क्या था उसको प्रकाश करनेके लिये कवि चाँदखाने वारम्बार जाननेकी इच्छाकी । अपने दो वकील मिरजा मुहम्मद अलीवेग और लाला शालिग्रामके द्वारा मैंने अपनेको परिज्ञान कराया है । मैंने फिर आपके पास संधिकी धाराको भेजा है । आप उसीके अनुसार कार्य कीजिये । यही हमारी इच्छा है । गवर्नमेण्टके प्रतिनिधित्वरूप होकर आप हमारे प्रतिन्याय विचार करिये । प्रभू, प्रभुकी समान, सेवक सेवककी समान रहे, सर्वत्र ही ऐसा हुआ है, और यह आपसे कुछ छिपो नहीं है ।”

१—महाराव उमेदसिंहके समयमें दिल्लीमें जो संधिवधन हुआ है, मैं उस संधिपत्रके मतसे समस्त कार्य करूँगा ।

(१) महाराव किशोरसिंहके उक्त पत्रसे क्या प्रकाशित होता है ? गवर्नमेण्टके साथ सम्पूर्ण सद्भावकी रक्षा करके उस गवर्नमेण्टके निकट उन्होंने जिस न्याय विचारको प्रार्थना की वह क्या न्यायसंगत नहीं थी? “प्रभू, प्रभुकी समान और सेवक सेवककी समान रहे, यह सर्वदाही सम्मत शक्ति कौन सी सरकार अप्राप्त कर सकती है। सब जगत् महारावके इस न्याय और धर्मयुक्त कथन को समर्थन कर सकता है। महाराव किशोरसिंहने न्याय विचारकी प्रार्थना करके कर्नल टाड्के निकट जो संधियोंकी धाराओंको भेजा था, उसके प्रति दृष्टि रखनेसे महारावके उदारहृदयका चूड़ान्त प्रमाण पाया जाता है । महाराव संधि धाराको प्रबल रखनेके लिये अपनी अनेक स्वार्थोंमें हानि स्वीकार करके भी राजराणा जालिमसिंहको पूर्णपद पर रखनेके लिये सम्मत हुए । उद्धृतस्वभाव गर्वित और दुर्विनीत माधोसिंहको लेकर यह राजनैतिक विआद उपस्थित हुआ है, इसी लिये महाराव उक्त माधोसिंहको उपयुक्त जमीन देकर उनको दूसरे स्थान पर भेजना चाहते हैं, और उनके पुत्रको अपने यहाँ रखकर वंशानुक्रमसे रक्षा करनेके लिये सम्मत हैं । सभ्य ब्रिटिश गवर्नमेण्ट की राजनीतिने उसे प्राप्त नहीं किया । महारावने जो संधिपत्रकी धारा भेजी थी वह आगे लिखी है ।

२-नानाजी जालिमसिंहके ऊपर हमें सम्पूर्ण विश्वास है। वह महाराज उमेदसिंह के अधीनमें जिस भावसे कार्य करते थे, हमारे अधीनमें भी उसी भावसे कार्य करेंगे उनके हाथमें राज्यशासनका भार अर्पण करनेके लिये मैं सम्मत हूँ, परन्तु मुझे माधो-सिंहपर सदेह और संशय उपस्थित हुआ है, हम किसी समय भी एक मत नहीं हो सकेंगे, इस कारण मैंने उनको एक जागीर दी है वह वहाँ रहेंगे। उनके पुत्र बाप्पालाल मेरे निकट रहेंगे, और अन्यान्य मंत्री जिस प्रकार राजाके समीप रहकर राजकार्य करेंगे वह भी उसी प्रकार मेरे निकट काम काज करेंगे। मैं उनका प्रभू हूँ और वह मेरे श्रृत्य स्वरूप रहेंगे, और यदि वह श्रृत्यकी समान कार्य करेंगे तो यही वंशानुक्रम उसी भावसे चलता रहेगा।

३-अग्नेज गवर्नमेण्ट अथवा अन्यान्य राजाओंके समीप जो पत्रादि भेजने होंगे वह हमारी सम्मति और उपदेशके अनुसार लिखने होंगे।

४-अग्नेज गवर्नमेण्ट हमारे और उनके जीवनके लिये अवश्य ही प्रतिभू रहेंगे।

५-पृथ्वीसिंहको मैंने एक जागीर दी है और वह वहाँ निवास करेंगे, उनके साथ और मेरे अन्य भ्राता विशनसिंहके साथ जो मनुष्य नियुक्त रहेंगे मैं उनको मनोनीत कर दूँगा, इसके अतिरिक्त मेरे स्वजाति और कुटुम्बियोंको उनकी पद मर्यादाके अनुसार जागीरदान की जायगी, और चिर प्रचलित प्राचीन रीतिके अनुसार वह मेरे समीप रहेंगे।

६-मेरे शरीर रक्षक खास तीन हजार सैनाके साथ बाप्पालाल (जालिमके पोते) मेरे समीप उपस्थित रहेंगे।

७-राज्यका समस्त राजस्व प्रथमतः साधारण कोषागारमें जमा करना होगा, इसके पीछे वहाँसे समस्त खर्चा किया जायगा।

८-समस्त किलेदार अर्थात् दुर्ग रक्षक मेरे द्वारा नियुक्त होंगे और सारी सेना मेरी आज्ञामें रहेगी। वह राजकर्मचारियोंको उनकी आज्ञा पालनके लिये अनुमति देते रहेंगे परन्तु उसमें मेरे उपदेश और सम्मतिका प्रयोजन होगा।

मैं इन धाराओंका प्रस्ताव करता हूँ, और इसी राजनीतिज्ञा अनुयायी हूँ। आसौज पंचमी संवत् १८७८ सन् १८२२ ई०।

महाराज किशोरसिंहने सरकारके निकट जो ऊपर लिखा हुआ प्रस्ताव भेजा था कोई साधारण पुरुष भी इसको अनुचित नहीं कह सकता, परन्तु उनका प्रस्ताव सरकारने स्वीकार नहीं किया एक महीना इस प्रस्तावकी प्रतिज्ञाके बीच गया, परन्तु वृटिग सरकारने एकमात्र जालिमसिंहके स्वार्थकी रक्षामें दृष्टि देकर मन्त्रिके प्रस्तावके अनुसार जोचनीय राजनैतिक दृश्य आरम्भ कर दिया। उदारचित्त सत्यप्रिय, टाड साहबने भी अपने प्रभुकी आज्ञानुसार उस कार्यमें सब प्रकारसे योगदान करनेमें कसर न की। कर्नल टाडने अपनी परिवर्ती घटनाका जो वृत्तान्त वर्णन किया है, हम यहाँ पर उसीको प्रकाश करना उचित जानते हैं। कर्नल टाड साहब लिखते हैं, कि

“ जालिमसिंहको उनकी विश्वासी सेनाके ऊपर भी निर्भर नहीं किया जाता, उन्होंने स्वयं ही कहा है कि सेनाके ऊपर उनका सम्पूर्ण विश्वास नहीं है। उनका शासनकार्य किस प्रकार कठोरताके साथ होता था इस समय उसकी विलक्षण साक्ष्य मिली है। जिस जालिमसिंहने स्वदेशी और विदेशी प्रत्येक सेनाका अपने हाथसे पालन किया था, उसी सेनादलके प्रत्येक पुरुष उनके विरुद्धमें न्यायके अनुसार अधिकारियोंका पक्ष अवलम्बन करनेके लिये तैयार होते देखा। इस राजनैतिक उपद्रवोंके समयमें सभोको उन्होंने यहांतक अविश्वासका आविर्भाव दिखाया, कि उन्होंने विपत्तिसे मुक्त होकर कहा “ कि मेरे शरीर पर पहिरे हुए वस्त्रांतकमें मानो षड्यंत्रकी गंध आगई है” । जालिमसिंह चारोंओर उस अविश्वासताका देखकर विरक्त हुए, और सहज ही ऊँची सामर्थ्य प्राप्तिकी आशाको छोड़नेके लिये उद्यत होते, तो उससे बृटिश गवर्नमेण्ट भी अत्यन्त कष्टदायक विपत्ति ग्रस्त अवस्थासे उद्धार पानेमें समर्थ होती। जालिमसिंहके समीप इस राजनैतिक कठोर ग्रंथिको छेदन करनेके लिये यथेष्ट सुअवसर दिये थे, और इशारेसे यह विदित किया था कि यदि वह विचारेंगे तो इस ग्रंथिको काट सकेंगे, नहीं तो तलवारसे अवश्य ही यह राजनैतिक विभ्राट् ग्रंथिछेदन की जायगी। परन्तु सभी चेष्टाएँ निष्फल होगई; जालिमसिंहने संधिपत्रके मतसे कार्य करने और स्वयं शासनकी सामर्थ्यको जिस प्रकारसे ग्रहण करनेकी प्रतिज्ञा की, जालिमसिंहके नाममात्रके प्रभु महाराव किशोरसिंह भी उसी प्रकारकी भित्ति पर खड़े हुए, और अंग्रेज गवर्नमेण्टके साथ निर्धारित पूर्व संधिपत्र की एक लिपिको एजेण्टके निकट भेजकर पूछा कि वह सन्धिपत्र स्वीकार होगा या नहीं ? जालिम सिंहको वंशानुक्रमसे शासनशक्तिको देनेके लिये जो अतिरिक्त संधिधारा नियुक्त हुई थी वही धारा यदि मूलसंधिपत्रमें नियुक्त कीजाती तो यह समस्त उपद्रव सरलतासे दूर होसकते थे। ऐसा होनेसे संधिपत्रका मूल मर्म और अर्थ कभी भी दो भावोंसे ग्रहण नहीं किये जाते, और गवर्नमेण्टने अविचारका कार्य किया है इसकी कोई विवेचना नहीं कर सकता। वास्तवमें कोई भी उस विश्वासघातके दोषसे कलंकित नहीं होते. कारण कि जिन्होंने आदि संधिपत्र पर हस्ताक्षर किये हैं अतिरिक्त संधिपत्र पर भी उन्हींके हस्ताक्षर थे। एक राज्यमें एक मनुष्यको नाममात्रके राजा और दूसरेको समस्त शासनशक्तियुक्त राजा कह कर हमने जिस बातको स्वीकार किया है; उसके बदलेमें जालिमसिंहके द्वारा उपकृत होकर हमारे उस उपकारके लिये किसी प्रकारका पुरस्कार देना उत्तम नहीं होसकता, इस विवादसे यह प्रश्न उपस्थित हुआ है। बड़े सौभाग्यकी बात है कि नाममात्रके अधीश्वर (किशोरसिंह) ने इस समय जिस प्रश्नको उपस्थित किया है वह गवर्नमेण्टके प्रस्तावमें सम्पूर्ण विपरीत दिखाई पड़ा और वह आदि और अतिरिक्त संधिपत्रके मूल उद्देशके मतसे काम करनेमें प्रायः प्रकृत पक्षमें असम्मत हुए। महाराव किशोरसिंहने प्रस्ताव किया कि उनके स्वजातीय तीन हजार शरीर रक्षक उनके पास नियत रहें, और वह अपनी इच्छानुसार सामन्तोंको जागिरें देंगे, और सेनादलके नेता पदपर स्वयं नियुक्त रहेंगे। यह सब प्रस्ताव

मित्रतामूलक संधिके प्रत्येक मौलिक नियमके विपरीत हुए; और अन्य पक्षमें जालिमसिंहके उत्तराधिकारियोंके राज्यकी शासनशक्तिकी प्राप्ति की आशा केवल उनकी दयाके ऊपर निर्भर रहैगी” ।

शीघ्र ही रणमेरी बाजा बजा ।—बृटिश गवर्नमेण्टने जालिमसिंहके द्वारा उपकार पाकर उस उपकारका पुरस्कार देनेके लिये भारतवर्षके एक प्राचीन उच्च राजपूत राजदरबारकी शासनशक्तिको लोप करके वह शक्ति जालिमसिंहको देनेकी इच्छा की और महारावके विरुद्धमें शीघ्र ही सेनाको चलाया । महाराव किशोरसिंहके पितामह महाराव गुमानसिंहके द्वारा प्रतिपालित आश्रयप्राप्त अनुग्रहीत जालिमसिंह भी अपनी राजभक्तिका चूडान्त परिचय देनेके लिये सेनासहित महाराव किशोरसिंहके साथ युद्ध करनेके लिये चले । कर्नल टाह् साहबने लिखा है कि “हतबुद्धि महाराव किशोरसिंहको कुचक्री और कुमंत्रणदाताओंके हाथसे उद्धार करनेके लिये, एवं प्रतिदिन उनकी पताकाके नीचे जो समुत्तेजित राजपूत वृन्द इकट्ठे होते थे, उनके हाथसे उनको उद्धार करनेके लिये उनकी समस्त चेष्टाएं व्यर्थ और निराश करनेके जो अंग्रेजी सेना का दल संधिको प्रबल रखनेके लिये बुलाया गया था, वह जालिमसिंहकी सेनाके साथ मिलकर आगे बढ़ने लगा । सेनादल कालीसिन्धुनामक स्थानमें इकट्ठा हुआ, वह स्थान दोनों रणोन्मत्त सेनादलके मध्यवर्ती था । सेनादलके वहां पहुँचते ही कई दिन-तक बराबर घोर वर्षा होनेसे जलके द्वारा समस्त स्थान प्रावित होगये, सेनाको उस नदीके पार होना असम्भव था, इस कारण कई दिनका विलम्ब होनेसे महारावको उपस्थित सर्वनाशसे उद्धार करनेके लिये मित्रता और सुमंत्रणसे, यथेष्ट सुमति मिलनेका अवसर मिला भी परन्तु वह सभी व्यर्थ होगया । सामने घोर विपत्तिको देखा पर निराशाके साथ उस विपत्तिके आगमकी प्रार्थना करने लगे, और उन्होंने बृटिश गवर्नमेण्टके सम्मुख अत्यन्त अनुगत्य घोषणा करके गवर्नमेण्टके प्रतिनिधिकी मित्रता और श्रेष्ठ उपदेशके ऊपर अपना पूर्ण विश्वास स्थापित किया, परन्तु प्रत्येक प्रतिवादके समय वह यह उत्तर देते जाते थे कि सम्मानशून्य जीवनका क्या प्रयोजन है ? शासनशक्ति हीन राज्यका क्या फल है ? क्या तो मृत्यु ही होजाय और या पूर्णतयाः पैतृक राजशक्ति मिल जाय ” ।

इसके पीछे कर्नल टाह् साहबने लिखा है, कि जालिमसिंहके आचरण भी इस समय महारावके आचरणोंकी अपेक्षा कुछ अल्प विरक्तिके नहीं थे, कारण कि एक ओर तो वह प्रगटमें यद्यपि महारावके प्रति राजभक्ति प्रकाश करते थे, और अपने सफेद बालोंपर कलक लगानेकी उनकी अभिलाषा नहीं थी, परन्तु आत्मस्वार्थ साधन करनेके लिये संधिपत्रके धारा स्वरूप को भी अपने सामने रखता था, उन्होंने आशा की कि संधिपत्रकी धारा पालन करनेके लिये उनको स्वयं किसी विशेष दायित्वका भार ग्रहण करके कोई प्रबल तैयारी नहीं करनी होगी । इस समय उस प्रकारसे दायित्व विहीन होनेकी चेष्टा किसी प्रकार भी सहन नहीं हो सकती ।

उन्होंने प्रकाश किया कि उनको सेनादलके ऊपर विश्वास नहीं है। सेनादल सनरके समयमें अवश्य हमारे विरुद्ध अलग चलावेगी। इससे हम उससे कहे देते हैं कि हम उस विपत्तिको सहन करनेके लिये तैयार हैं। उसने और भी कहा कि हमको वंशानुक्रमसे जो अधिकार भोगनेके लिये दिया गया है, उस अधिकारकी किसी प्रकारसे रक्षा करनी ही होगी इससे उसको रक्षण पीड़न दोनों प्रकारके कार्योंमें योगदान करना होगा कि जिससे किशोरसिंहके प्रति राजभक्ति प्रकाशने साथ शांतिके सहित अपनी सामर्थ्यकी रक्षा प्राप्त रहे। चतुर जालिमसिंहने उस समय कहा कि हम गवर्नमेण्टके साथ मित्रता होनेसे जो कुछ सहायताकी आशा करते हैं, हमारी उस शासन सामर्थ्यको अक्षत रखनेके लिये सहायता करनी होगी। एजेण्ट (टाड) ने शेष मुद्दों तक आशा की थी कि जालिमसिंह जो सब मनुष्योंके रक्षकस्वरूप हैं वे उनकी रणके मुत्तम डालनेसे जगन्में कलंक, और तिरस्कारका संचय और सदमके नाशसे अपमानका संचय न करेंगे, परन्तु वह पृष्ठपद होकर अपनी शक्तिकी खबता साधन करनेके लिये अग्रसर हुए। उनके क्रमशः इधर उधर करनेसे और मनमें एकभाव तथा प्रकाशमें अन्यभाव प्रकाश करनेसे उसमें केवल विपत्तिहीकी वृद्धि होती थी इस कारण एजेण्टकी वह आशा शीघ्र ही लुप्त होगई, यद्यपि उस समय जालिमसिंहके भीतर ही भीतर विषम संशय विराजमान था परन्तु राज्यप्राप्तिकी इच्छासे अंतमें उन्होंने सभीको दूर कर दिया ”। कर्नल टाड साहबकी उक्त उक्तिसे भलीभांति जाना जाता है कि केवल जालिमसिंहको संतुष्ट करनेके लिये इसके पीछे यह शोचनीय राजनैतिक अभिनय प्रारंभ हुआ। कर्नल टाड यदि इस समय सत्यके सन्मानकी रक्षाके लिये जालिमसिंहको समझाकर महाराज किशोरसिंहके पक्षका अवलम्बन करते तो जालिमसिंह कभी सुअवसर पाकर संधि की धाराका उद्देश्य करके ब्रिटिश गवर्नमेण्टको उसके पालन करनेके लिये उन्हें अन्यायके युद्धमें लिप्त नहीं करसते थे।

इतिहासलेखकने फिर लिखा है कि “जालिमसिंह और उनकी सेना आगे और अंग्रेजसेना उनकी सेनादलके पीछे होकर युद्धके सम्मिलनका प्रस्ताव उपस्थित किया गया और जिससे दोनों सेना एकभावसे कार्य करसके उसके लिये जालिमसिंहके अनुरोधसे अंग्रेजी सेनापतिको उनकी सेनादलपर नियुक्त किया गया। अक्टूबर मासकी १ तारीखको सेनादल आक्रमण करनेके लिये अग्रसर हुआ। जालिमसिंहकी सेनामें ८ दलपैदल ३२ तोपें और चौदह रिताले प्रवल अश्वारोही सेनाके थे, उस सेनादलमें पाँच दल पैदल, १४ तोपें और दश दल अश्वारोही दल सबसे आगे चला। और बाकी समस्त सेनाके साथ जालिमसिंह उसके पीछे हजार हाथ दूरी पर चलने लगे, ब्रिटिश सेनामें दो दल पैदल और छः दल अश्वारोही और एक दल अश्वबाहित (गोलन्दाज) महाराजकी सेनादलके निकटवर्ती होकर जालिमसिंहके

(१) पाँच रजमट देशी पद्दाति दलके मालिक लफटिनेण्ट मि० मिलन थे और उन साहसी वीरों जैसे कार्यकी आशा थी वैसे ही उन्होंने किया।

दक्षिण ओर जाने लगा । सेनादल सबसे पहिले एक विस्तारित क्षेत्रमें जाकर शेषमें एक छोटा नदीके किनारे ऊँची भूमिपर जा पहुँचा । महाराज किशोरसिंहकी सेनाका दल नदीके दूसरे पारसे कुछ दूर एक ऊँचीसी भूमिपर इकट्ठा हुआ था । शत्रुओंकी सेनाके आनेसे महाराजने नदीके पारसे अपने डेरोंको पूर्वमतसे रक्षित रखकर अपनी सेनाको नदीके इस पार लाकर इकट्ठा किया था । "राज पलटन" नामक सेनाको उसके नेता सैफअलौ कि जिसने अपने प्राचीन प्रभू जालिमसिंहको छोड़कर महाराजके साथ योग किया था, उसकी सेनाको बँडिओर रखकर महाराज किशोरसिंह स्वयं सामन्तोंके साथ पोंचसौ हाड़ा अधारोही लेकर दक्षिण भागको गये, और मध्यभागमें समरमें अशिक्षित अल्लाघारी राजपूत रखले गये । युद्ध वा भागनेका विन्दुमात्र भी चिह्न न दिखाकर अग्रेजी सेना और जालिमसिंहकी सेना शत्रुओंसे चारसी हाथके समीप अपने २ डेरोंसे निकलकर स्थित हुई । इस समय एजेण्टने कुछही समय पाकर हतबुद्धि महाराज और उनके अनुरक्त अनुचरोंको सम्मुख विपत्तिसे उद्धार करनेके लिये अन्तिम चेष्टा करनेकी कामनासे ब्रिटिश सेनापतिको अनुरोध किया कि समस्त सेनादलको विश्राम करनेकी आज्ञा दीजाय । एजेण्टने दोनों ओरकी सेनाके मध्यस्थान तक जाकर पहिले जिस संधिका प्रस्ताव किया था । उसी प्रकारके प्रस्तावसे सबको क्षमा करैगे, यह मत प्रकाशित किया और महाराज किशोर सिंहको फिर राजधानीमें लेजाकर उनको पिताके सिंहासन पर अभिषिक्त करैगे यह भी कह दिया । परन्तु महाराज अपने नेत्रोंके सम्मुख केवल भावी सर्व नाशको देख रहे थे, तथापि उन्होंने अपने पहिले जो संधिका प्रस्ताव किया था उसकी एक धाराको भी त्यागन करना नहीं चाहा, वह अपने प्रस्तावोंको ऊपर ही अधिक दृढ़ करने लगे, और तीन हजार स्वजातीय हाड़ा राजपूतोंके साथ यदि कोटेमें प्रवेश करसकें तो वह कोटेमें चलेगे नहीं तो नहीं जायेंगे, यह बात प्रगट करदी । सुविचारके लिये उनको आधे घंटेका समय देने पर पीछे दोनों ओरकी सेना युद्धके लिये आगे बढ़ने लगी । महाराजकी निर्वाचित सेना दहिनी ओरको इकट्ठी होकर जालिमसिंहके आगे जानेके मार्गमें खड़ी हुई, दूसरी ओर ब्रिटिश सेनादल उनका दल भंग करनेके लिये उसी भावसे उस ओर इकट्ठा हुआ ।

"पूर्वोक्त आधे घंटेका समय बीतने पर और महाराजके अन्यायकी आकांक्षाकी कुछ भी निवृत्ति न होनेसे पूर्व प्रस्तावके मतसे सकेत करते ही जालिमसिंहके अधीनकी सेनाने अल्ला चलाकर तोपोके द्वारा गोलोंकी वर्षा करनी प्रारंभ करदी, और उसके पीछे अधारोही सेनाका दल आक्रमण करनेके लिये आगे बढ़ा । फतेहाबाद और धौलपुरके विख्यात समरमें हाड़ाजातीय सेनाने जैसी विपम वीरता दिखा कर यश संप्रप्त किया था, महाराजकी सेनादलने उसी प्रकारके बल विक्रमसे जालिमसिंहकी सेना पर प्रबल वेगसे आक्रमण किया, और उसी कारणसे कितनी ही हाड़ासेना तोपोके मुखमें पड़ी, परन्तु उस समय यदि तीन दल ब्रिटिश सेनाके आगे बढ़कर महाराजकी उस सेनापर आक्रमण न करते तो अवश्य ही महाराजकी वह सेना जालिमके बायें भागकी सेनाको

भगाकर जालिमसिंह स्वयं जिस स्थान पर सेनादलके साथ ठहरे थे वहाँ आपहुँचती । परन्तु अंग्रेजी सेनादलके आनेसे उनकी वह चेष्टा व्यर्थ होगई; और अंग्रेजी सेनादलके साथ समर करना असम्भव जानकर वह शीघ्र ही भागनेके लिये तैयार हुई । और महाराव किशोरसिंह स्वजातीय चारसौ अश्वारोही वीरोंके साथ नदीके पार होकर आधकोश दूर उस ऊँची भूमिपर स्थित हुए । इस ओर उस युद्धमें उनकी पैदल सेनादल भंग करके चारोओरको फैल गई, ब्रिटिश सेनादल शीघ्रतासे नदीके पार होगया, और पैदल सेनाने जिस समय महारावकी सेनादलके दहिनी ओरके भागनेका मार्ग घेरा था उस समय अन्य और दो सेनादलोंने महाराव पर आक्रमण किया । इस समय भां महाराव ब्रिटिशसेना पर आक्रमण नहीं करेगे यह स्थिर कर इस महा विपत्तिके समयमें भी वह अपनी पूर्व प्रतिज्ञाको दृढ़ रखनेके लिये खड़े रहे, और ब्रिटिश सेनादल शीघ्रतासे प्रबल बेगसे आक्रमण करनेके लिये आगे बढ़ रहा है यह देखकर भी महारावकी सेनाके दलने भागने वा आत्म समर्पणके कुछ भी चिह्न न दिखाये, और सब इकट्ठे होकर अचल पर्वतकी समान खड़े रहे । एक ब्रिटिश सेनापति प्रत्येक सेनाको चलाकर आक्रमण करनेके लिये आगे बढ़ने लगा, उन सेनापति और ब्रिटिश सेनादलने भारतके अनेक स्थानोंके युद्धोंमें शत्रु पक्षको नित्य ब्रिटिशके आक्रमणसे भागता हुआ देखा था; परन्तु राजपूत नहीं भागे बरन पिंडारी ही भाग गये थे । राजपूत अमेघ विराट् पर्वतकी समान खड़े रहे, और हमारी सेना उस हाड़ासेनादलपर आक्रमण करनेके लिये जाकर प्रत्येक संघातसे पीछेको हटगई, और दोनों साहसी अंग्रेज सेनानायक उसी कारणसे रणभूमिमें मारे गये । उसी सेनादलके साहसी प्रधान अंग्रेज सेनापति संघातके समयमें अत्यन्त आश्चर्य रूपसे जीवनकी रक्षा करनेमें समर्थ हुए । शत्रुपक्षके एक वीरके भयंकर अस्त्रके आघातसे जिस समय उन प्रधान सेनापतिका शिरस्त्राण भेद कर दूसरी बार अस्त्रका आघात करनेके लिये उद्यत हुए, उसी समय प्रधान सेनापतिके एक परिषदने पिस्तौलके आघातसे उन आक्रमणकारियोंका प्राण विनाश कर दिया । एक सुहृत्तके बीचमें ही यह कार्य हुआ था, महाराव किशोरसिंहने विचारा था कि ब्रिटिश सेनाके विरुद्धमें अस्त्र नहीं चलावेंगे, उन्होंने उसी विचारसे केवल ब्रिटिश सेनादलके आक्रमणको व्यर्थ करके संतोष चित्तसे रणक्षेत्रसे धीरतापूर्वक अपनी सेनाको चलाया । परन्तु बहुत थोड़ी देरके पीछे घुड़सवारी गोलन्दाज दलने फिर महारावकी सेनाके समीप जाकर उनकी

(१) टाड साहबने अपने टीकेमें लिखा है कि “ जालिमसिंहकी सेनाके दो भाव प्रकाशित थे, या तो समर करैगी या भाग जायगी, इस चिन्तासे इधर उधर करते हुए देखकर जिससे वह भाग न सके उसके लिये टाड साहब स्वयं जालिमकी बाहनीके सबसे पीछे खड़े थे । मेजरकेनेडिके इस समय अग्रसर होते ही महारावकी सेनाका वह आक्रमण व्यर्थ होगया ” ।

(२) यह लफटिनेण्ट क्लार्क और रीड ४ चौथे अश्वारोही दलके नेता थे ।

(३) मेजर लफटिनेण्ट करनल जे. रिज. सी. वी.

सेनाके ऊपर गोलोंकी वर्षा प्रारम्भ कर दी, महारावकी सेना शीघ्रतासे चलने लगी, और कुछही समयके पीछे नूतन ब्रिटिश सेनादल फिर आक्रमण करनेके लिये तैयार हुआ कि महारावकी सेना मकाके दीर्घाकार शस्त्रपूर्ण क्षेत्रमें जाकर अदृश्य होगई।

कर्नल टाइ साहबकी लेखनीने इसके पीछे निम्नलिखित हृदयभेदी घटनाको वर्णन किया है। महाराव किशोरसिंहके कनिष्ठ भ्राता पृथ्वीसिंहने हाड़ाजातिके स्वभाव सिद्ध बल विक्रमकी उत्तेजनासे उत्तेजित होकर और अब जीवित दशमें हाड़ीदोके डेरोंमें निवास नहीं कर सकेने यह जान कर उस मातृभूमिमें जीवन त्याग करनेका विचार किया। पृथ्वीसिंह केवल पच्चीस जन सेनाके साथ मृत्युके मुखमें निश्चित पतित होनेके लिये फिर लौट कर ब्रिटिश सेनापर आक्रमण करनेको चले। ब्रिटिशसेना जिस समय आगे बढ़ रही थी उस समय एक बाजरेके खेतमें पृथ्वीसिंहको घायल अवस्थामें पड़े हुए देखा। उनको एक नरयानमें स्थापन कर अश्वारोही सेनादलके कितने ही सैनिकोंके द्वारा डेरोंमें भेज दिया। ब्रिटिश डेरोंमें लेजाकर इनकी मर्लीभाँतिसे शूश्रूषा की गई परन्तु उनकी रक्षा किसी प्रकार भी न होसकी, उन्होंने दूसरे दिन प्राण त्याग दिये। उस अंतिम समयमें उन्होंने यथार्थ वीरकी समान आचरण किया, और उन्होंने अपने भाग्यके ही ऊपर समस्त दोष रक्खा, अपने जीवनके लिये एकबार भी आशाको प्रकाश नहीं किया और डेरोंके समीप एक वृक्ष देखकर कहा कि हमारी प्रेतात्मा इस वृक्षका आश्रय पाकर अपने पैतृक राज्य को देखकरहां संतुष्ट रहेंगी। एक सैनिकने उनकी तलवार और अगूठी लेली, किन्तु उनकी छुरी, मोतियोंकी ताला और अन्यान्य मूल्यवान् अलंकार उन्होंने एजेण्टके हाथमें सौंप दिये, और उनके हाथमें ही पृथ्वीसिंहने अपने पुत्रकी रक्षाका भार दिया, एकमात्र उन्हीं पृथ्वीसिंहके पुत्र कोटाराजसिंहासनके क्षमता शून्य नाममात्रका नरपति पद पानेके मावी अधिकारी थे।

वीर तेजस्वी पृथ्वीसिंहकी मृत्युके सम्बन्धमें महात्मा टाइ साहब लिखते हैं कि “अंग्रेजी सेनाके किसी सैनिकके हाथसे पृथ्वीसिंहके वह सधातिक अस्त्रका आघात नहीं लगा, किन्तु भालोंकी वर्षाके द्वारा ही वह आघात लगा था, और वह आघात पीछेसे इस भावसे बड़े वेगसे लगाया गया था कि जिससे पृथ्वीसिंहकी पीठ भेदकर वक्षस्थलपर्यन्त विदीर्ण होगया था। पृथ्वीसिंहने कहा कि किसी शत्रुने प्रतिहिंसा सफल करनेके ही लिये यह अंतिम आघात लगाया था, कारण कि उन्होंने कहा कि बर्छा हमारे शरीरको भेदकर इस भावसे चलाया गया है और वह बर्छाह मारे शरीर में इस प्रकार घुसाया गया है कि जिससे हमारे जीवनकी कोई आशा नहीं है। यद्यपि जालिमसिंहकी सेनाने अंग्रेजी सेनाके साथ मिलकर महारावकी सेनादलका पीछा किया था, परन्तु उन जालिमकी सेनादलमें एक भी महारावकी सेनाके समीप जानेका साहस न करसकता था, इसी कारणसे अनुमान किया जाता है कि किसी विश्वासहन्ता मनुष्यने महारावकी सेनाके साथ मिलकर पृथ्वीसिंहको उस भावसे सांघातिक अस्त्राघात कर जालिमसिंहके पुत्र और उनके उत्तराधिकारियोंको आगेके

लिये निश्चिन्त कर दिया। ” यद्यपि हम इस बातको मानते हैं कि किसी अंग्रेजों सैनिकने पृथ्वीसिंहका प्राणनाश नहीं किया तथापि टाड्की उक्तिसे अवश्य ही अनुमान कर सकते हैं कि जालिमसिंहको ओरके किसी विश्वासहन्ता ने ही इस वीरके जीवनका नाश करके जालिमका स्वार्थ साधन किया था, इस हत्याकारीकी समान जालिमसिंह भी अपने प्रभू भाईका प्राणनाश करके उस पापके भागी हुए थे, इसमें किञ्चित्मात्र भी संदेह नहीं है।

सत्य और न्यायकी जय अवश्य होगी। पाशाविक बलके द्वारा चाहें कितना ही धर्मके वक्षस्थल पर न्यायकी छातीपर पदाघात क्यों न हो, कितना ही न्यायको और धर्मको पाप पदसे विदलित क्यों न किया जाय, परन्तु समय पर उस धर्म और न्याय की जय अवश्य ही होगी। लोभो विश्वासहन्ता जालिमसिंह चिर दिनसे जिस प्रभूके अन्नसे प्रतिपालित हुए थे, उन ही प्रभुवंशीय और प्रभुस्थानीय किशोरसिंहके साथ उन्होंने यह संग्राम उपस्थित कर दिया, परन्तु टाड्की उक्तिसे जाना जाता है कि यदि विक्रान्त ब्रिटिश गवर्नमेण्ट न्याय और धर्मकी परवाह न करके जालिमके अन्याय पक्ष को समर्थन करनेके लिये सेनाके द्वारा सहायता न करती तो इस समरक्षेत्रमें भाला जालिमसिंहको स्ववंश सहित विध्वंस होकर धर्मके समीप उचित दंड मिलता, इसमें कुछ भी संदेह नहीं। परन्तु हम यह भी कहते हैं कि महाबलशाली ब्रिटिश वाहनी जो जालिमसिंहका पक्ष समर्थन करनेके लिये गई थी इसीसे उस प्रकार केवल चारसौ हाड़ाजातीय सेनाके द्वारा परास्त होकर पीछा दिखा गई यह घटना जिस प्रकार उस सेनाको कलंककारक हुई उसी प्रकारसे किशोरसिंहको न्यायसंगत कामनाका समर्थन करती है। और एक बात हम बड़े दुःखके साथ कहते हैं कि इसमें संलिप्त होकर कर्नल टाड् साहबने जो अभिनय किया कि जिससे जालिमसिंहकी सेना न भाग जाय उस अभिप्रायसे उसके समीप रहकर अत्यन्त ही अन्याय पक्षका समर्थन किया। उन्होंने जो बारम्बार कहा था कि दोनों पक्षमें संधिवंधन स्थापन करनेके लिये यथाशक्ति चेष्टा की गई, हम इस बातको कह सकते हैं कि वह भी निर्मल थी। उन्होंने महारावके प्रस्तावोंमेंसे एक बातको भी नहीं सुना। जब जालिमकी प्रार्थनाके अनुसार ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी ओरसे अतिरिक्त संधिकी धाराको प्रबल रखनेकी चेष्टा की थी, तब हम किस प्रकारसे मानें कि वास्तवमें ही उन्होंने प्रकृत मध्यस्थकी समान दोनों ओरके स्वार्थकी ओर दृष्टि रखी थी। इसी लिये हम कह सकते हैं कि राजपूत-जातिके अकृत्रिम वांधव कर्नल टाड्के जीवनमें यह जालिमसिंहके सम्बन्धका एकमात्र अभिनय ही अनुचित कार्य है”।

इस समय पिछली घटनाका ही अनुसरण करते हैं। कर्नल टाड् लिखते हैं कि महाराव किशोरसिंहने एकमात्र घनघोर मर्कड़से परिपूर्ण क्षेत्रमें आश्रय लेकर इस विपत्तिके हाथसे छुटकारा पाया। वह मर्कड़के वृक्ष इतने घने और बड़े थे कि उनमें महारावका हाथीतक नहीं दिखाई देता था। पांच मील तक यह खेतों खेत बराबर चले गये थे। महाराव

कोटाराज्यके बाहरी भागमें भाग गये है उनका पीछा न करना ही उचित है कारण कि एकमात्र कोटेमें ही उनका जाना विपत्तिकारक गिना गया था । महारावकी पैदल और अन्य देशकी सेनाबल भंग करके चारोओरको भाग गई, और हमारी अश्वारोही सेनाके द्वारा उनसे बहुतसे मारेगये ” ।

कर्नल टाड् साहबने इस बातको स्वयं ही स्वीकार किया है कि महाराव किशोरसिंहने पहिलेसे ही बृटिश सेनाके विरुद्धमें अलग नहीं चलाया था, वह ऐसा विचारते थे और अंततक अपनी उस प्रतिज्ञाको पालन भी किया था । इस कारण हम सरलतासे अनुमान कर सकते हैं कि केवल चारसौ हाड़ा सेनाने बृटिश गोलन्दाज, पैदल अश्वारोहियोंको जब प्रथम सघातमें ही विताड़ित कर दिया था, तब उनके वीरविक्रमसे रणभूमिमें उस बाहनीके विरुद्धमें राजपूत स्वभाव सुलभ तेजसे समर करने पर बृटिश बाहनीके भाग्यमें अवश्य ही शोचनीय घटना होसकती थी । महात्मा टाड् साहबने इस स्थानपर महारावकी वीरताके सम्बन्धमें लिखा है कि “ महाराव और उनके स्वजातियोंकी वीरता और निर्भक्ता और वीरता देखकर इनके शत्रुओंकी ओरके वीरोंने भी ऊँची प्रशंसा की थी, और उस दिन महारावके विपक्षमें जो सब सेना नियुक्त हुई थी उनमेंसे बहुत थोड़ी सेनाने जाना था कि महाराव और उनके अधीनकी सेना किस प्रकार नैतिक बलसे बलवान हुई थी । उस नैतिक बलने किस प्रकारसे उनको अभंग जंजीरमें बाँध रक्खा था ।

कर्नल टाड् साहबने इस स्थानपर दो राजभक्त वीरोंकी विचित्र वीरताकी कहानी प्रकाश की है, उन्होंने लिखा है कि “ हाड़ा जातिके इतिहासमें जो समस्त बल विक्रम की कहानी वर्णन की गई है, और एकमात्र जो बल विक्रम ही हाड़ाजातिकी पैरुक सम्पत्ति इस समय गिना गया था, महाराव किशोरसिंह और उनके स्वजातियोंने इस समय पूर्वपुरुषोंके मतसे उस प्रकार बल विक्रमको प्रकाश किया, परन्तु इस समरमें दो राजपूतोंने राजभक्तिकी जो पराकाष्ठा दिखाई, हम इस स्थान पर उसका उल्लेख किये बिना नहीं रहसकते । वह राजभक्ति ग्रीस और रोमके प्राचीन वीरोंकी वीरताकी कहानीकी अपेक्षा हीन नहीं है । जिस स्थान पर उक्त युद्ध हुआ था उस स्थानका भौगोलिक विवरण इसके पहिले प्रगट होचुका है । वह स्थान समतलक्षेत्र है परन्तु शेषमें जिस स्थानमें नदीके किनारे वह स्थान शेष हुआ है वह स्थान संकीर्ण और नदीके पारस्थ भूमि और क्रमशः ऊँचा होकर मूधराकार दृष्टि आता है । जालिमसिंहकी सेना उस संकीर्ण स्थानसे होकर जिस समय जा रही थी उस समय नदीके परपारवर्ती ऊँची भूमिसे अचानक कितनी ही गोलियां आकर उनके ऊपर गिरी, बिना अनुमतिके समस्त सेना अचानक उन गोलीयोंके शब्दसे चलनेसे रुककर खड़ी होगई, और देखा कि दो मनुष्य उस ऊँची भूमिके ऊपर बंदूक हाथमें लिये हुए गोली चला रहे हैं । सभी दो मिनटतक चुपचाप विस्मय चित्त होकर खड़े रहे फिर सेनाको आगे बढ़नेके लिये आज्ञा दी परन्तु उस आज्ञाके न देते २ अग्रवर्ती सेनाके कई जने उस गोलीके आघातसे घायल

होकर पिछले भागमें जाग आये। और उस समय वह दोनों मनुष्य बिना श्रमके धन २ गोली चला रहे थे। हमारी सेना एकबार भी जितने समयमें गोली न चला सके उतने समयमें वह बीस बार गोलियोंकी बर्षा करने लगे। उन दोनों वीरोंको बड़ी २ बंदूकोंसे धन २ गोलियों निकलकर हमारी विस्तारित सेनादलके ऊपर गिरने लगीं, परन्तु वह नानो इन्द्रजालके बलसे सरलतासे अपने शरीरकी रक्षामें सन्तुष्ट हुए। हमारी गोलियों भी उनके चारों ओरसे विलीन होकर गिरने लगीं; उनके शरीरमें वह स्पर्श तक भी न कर सकीं, इन दोनों वीरोंमें एक मनुष्य बंदूकको फिर भरने लगा और अन्यत्र निशानेसे छोड़ने लगा। अन्तमें हमारी दोनों तोपोंसे उन दोनों वीरोंको लक्ष्य करके गोलोंकी बर्षा की गई समस्त गोले उनके धोरे होकर निकल गये, वह दोनों जने उस ऊँचे न्यानपर चढ़े होकर व्यंगमावसे हमें मलामी करके शेषमें अपने पुत्रमत्से सेनादलके ऊपर गोलियोंकी बर्षा करने लगे। हमारी समस्त सेना उसी कारण उन दोनों व्यक्तियोंद्वारा अविरुध्यगतिसे जाने लगी। यद्यपि एक दोनों वीरोंद्वारा हमारी अनेक सेना घायल हुई तथापि उनके बल विक्रमको देखकर उनके प्राणोंकी रक्षा करनेकी अभिलाषा उत्पन्न हुई। नेताको गोलियों बर्षानेका निषेध किया गया, और आज्ञा दी कि आगे बढ़ो और सेनादलके बीचमें यदि कोई दो साहसी वीर अप्रसर होकर उन दोनों वीरोंपर आक्रमण करना चाहें तो आक्रमण कर सकेंगे, उस शेष आज्ञाको पाते ही दो नन्हें नंगी तलवारें हाथमें लेकर दोनों वीरोंके सम्मुख होनेके लिये आगे बढ़े। सभी कौन्सुल विजने प्रतिज्ञा करने लगे। उन दोनों वीरोंका शारीरिक बल बहुत श्रेष्ठ था, या यह समझो कि वह गोलोंके आघातसे पहिले ही हत तेज होगये थे, या वह जिस न्यान पर स्थित थे वह इन्द्रयुद्धके योग्य नहीं था, वह अंतमें दोनों नन्हें के हाथसे मारे गये। बड़े आश्चर्यकी बात है कि केवल इन्हीं दोनों हाहा वीरोंने जालिमसिंहके दस दल पैदल और बीस तोपोंके साथ गोलन्दाजकी गतिको रोक लिया था। यह दोनों हाहावीर जालिमसिंहके द्वारा सौमान्यलक्ष्मीकी गोदीसे रहित होकर प्रतिहिंसा देनेके लिये इस प्रकारकी वीरता प्रकाश करके परलोकगामी हुए थे ॥

सायू दाइ साहबने इन न्यान पर लिखा है कि हाडांतीके समस्त सानन्त और मनन्त निवासियोंने महाराज किशोरसिंहका पक्ष समर्थन करनेके लिये जो सन्ध्या, योगदान किया उसीके द्वारा राजपूत जातिके प्रधान गुण और सम धर्मकी रक्षाका उद्धान्द प्रमाण पाया जाता है, और उसके साथ ही साथ यह भी जाना जाता है कि जालिमसिंहका शासन कहाँ तक कठोर था, और वह सब साधारणको कितने अश्रिय थे। जिस सानन्तने संविदायकी नव्यन्यत्रा की थी और जालिमके अनुग्रहसे मृत्युति भी पाई थी, जिसका एक पुत्र उस युद्धमें घोररूपसे घायल हुआ, जालिमसिंहके साथ वैवाहिक सम्बन्धवर्धनसे बंधकर भी उसने महाराजका पक्ष समर्थन किया, “कमल दाइ साहबने कोटके लूकड़ों न्यानोंने स्वीकार किया है कि जालिमसिंहके कठोर शासनसे समस्त कोटके प्रत्येक श्रेणीके प्रत्येक मनुष्य ही महाविरक्त और असंतुष्ट थे, तथापि उन्होंने ब्रिटिश रावर्नमेण्टकी ओरसे उन जालिमसिंहको अन्याय

रूपसे वंगानुक्रमसे आसनकी सामर्थ्य देनेके लिये महाराव किशोरसिंहके साथ युद्ध किया । राजनीतिकी कैसी विचित्र महिमा है ” ।

टाड् साहब लिखते हैं कि—“ महाराव किशोरसिंह पर्वती नदीके किनारे जाकर सन्तरणसे उस नदीके पार होगये, उनके घोड़ेने नदीके पार जाते ही पहिली गोलीके आघातसे प्राण त्याग दिये । ” (इससे समझा जाता है कि महाराव किशोरसिंहका जीवन नाश करनेके लिये सेनाने गोली चलाई थी । उधर इन महारावने यह प्रतिज्ञा की थी कि मैं अंग्रेजी सेनाके विरुद्धमें तलवार नहीं चलाऊंगा, इसी लिये यह रणभूमिसे चले आये) टाड् फिर लिखते हैं कि “ प्रायः तीन सौ अश्वारोही सेनाके साथ महाराव किशोरसिंह बड़ोदाको चले गये, हमारी प्रतिहिंसा देनेका और कोई प्रयोजन नहीं था, उसी कारणसे जिन सब साहसी वीरोंने राजभक्ति प्रकाश कर समघर्म पालन करनेके लिये अपनी वासभूमि अपना आवास और अपने परिवार तकको त्याग कर महारावके पक्षका अवलम्बन किया था ।

हमने अपने प्रबल शत्रु महाराष्ट्रकी समान उन हाड़ावीरोंके पीछे धावमान होकर उनका विनाश करना कर्त्तव्य न जाना, यह बात सत्य है कि वह रणभूमिमें हमारे सम्मुख हुए थे, परन्तु आक्रमणके लिये नहीं वरन अपनी रक्षाके लिये सम्मुख हुए थे, और उनका वह कार्य अवश्य ही सम्पूर्ण नीतिसंगत है । ” कर्नल टाड्का यह मन्तव्य अवश्य ही प्रीतिदायक है । अन्य अंग्रेजके होनेसे उन सामन्तोंके विनाशमें कुछ भी विलम्ब नहीं होता ।

कोटाराज्यके न्यायसंगत अधीश्वर महाराव किशोरसिंहको भगाकर कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि “ मूलसधिपत्रके विरुद्धमें इतने दिनोंसे जो अन्यायरूपसे उत्तेजना प्रकाश की गई थी, उसने एकवार ही दूर होकर ऊँची आकांक्षाको विध्वंसकर दिया । इस विद्रोहके प्रधान पड़्यन्त्री दोमे से एक पृथ्वीसिंह मारे गये, और दूसरे गोवर्द्धनदास निकाल दिये गये । उधर जालिमसिंहका शिक्षित नियमित सेनामें जिन्होंने जालिमसिंहका पक्ष त्याग कर महारावका पक्ष अवलम्बन किया था, उनको इस प्रकार दंड मिला कि जिससे जालिमके अधीनमें स्थित बचीहुई सेनाके पक्षमें उस प्रकारसे जालिमसिंहका पक्ष त्यागनेकी कामना अवश्य ही विलुप्त होगई । उस दिनके युद्धमें उस प्रकारकी पराजय होगी, सामन्तोंने पहिले इस प्रकारका अनुमान नहीं किया था, इसी कारण उन्होंने उसके लिये पहिले कोई तैयारी नहीं कर रखी थी । इस समय हमारी आज्ञा होनेपर समस्त रजवाड़ेमें उनको कहीं भी आश्रय नहीं मिलता, परन्तु उनकी समस्त धनसम्पत्ति छीन कर उन सबका नाश करना हमने कर्त्तव्य नहीं जाना, कारण कि हम जानते हैं कि उन्होंने अनेक कारणोंसे महारावका साथ दिया था, इन सब कारणोंको निवारण करना उनकी सामर्थ्यसे बाहर था । महारावके डेरोंमें अराक्षितभावसे रहनेके कारण हमने

(१) कर्नल टाड् साहबने टीकेमें लिखा है कि “ कितने ही प्रधान २ सामन्तोंने एजेण्टके द्वारा जालिमसिंहके पासको जो पत्र लिखे थे इसमें उन्होंने कहा है कि महारावके विश्वासी मंत्रीके उपदेशक अनुसार उन्होंने महारावकी आज्ञानुसार योगदान किया था ” ।

उनके समस्त गुप्त कागज पत्र अपने हस्तगत करलिये । उन कागज पत्रोंके पढ़नेसे जाना जाता है, कि ऐसे प्रबल पट्टयन्त्र जालका विस्तार कर ऐसी शठता मूलक तैयारी की थी, उसी कारणसे महाराव और उनके समस्त साहसी वीरोंनें उनकी ऊंची आकांक्षा को पूर्ण करनेमें सहायताके लिये जाकर पूर्ण हानि उठाई और वह प्रत्येक ही कठोर दंडके उपयोगी हुए ” ।

साधू टाडू साहव मली भांतिसे जान गये थे किं एकमात्र संधिकी धाराको प्रबल रखनेके लिये यह जो राजनैतिक अभिनय किया गया है यह अत्यन्त ही अन्याय मूलक और शोचनीय है । टाडू साहवने इस स्थान पर लिखा है, कि “ इस विशद-रूपसे वर्णित हुई घटनाओंमें ग्रंथकार (टाडू) ने शोचनीय कर्तव्यको पालन किया वह हाड़ा जातिके अतीत इतिहासको जानते थे, ओर विभिन्न घटनाओंके प्रकृत मूलकी अवस्थाको जानते थे, उनके उस कर्तव्य पालनके समय एक और जैसे उस अभिन्नताके बलसे सहायता प्राप्त थी, दूसरी ओर उसी कारणसे उसको विव्रत होना हुआ था । वास्तवमें उस अभिन्नताका न होना ही अच्छा था—केवल मूल संधिपत्रकी धाराका मर्म जानकर दृढ़तापूर्वक उस धारासे कार्य परिणत करनेमें दृढ़ यत्नवान् होने पर कोई उपद्रव नहीं होता । किसी पक्षके प्रति सहानुभूति वा न्याय विचार करना सर्व-साधारणकी राजनीतिका उद्देश नहीं था, इस कारण यहाँपर अवस्थान अभिन्नताके द्वारा अनेक उपकार देखे जाते थे । परन्तु कठोर कर्तव्य पालनमें दृढ़ आज्ञाके प्रति दृष्टि रखकर भी उन्होंने विचार किया कि ब्रिटिशके प्रभुत्वकी रक्षाके लिये जिससे अत्याचार और उपद्रव किसी प्रकार न हो, और हाड़ाजातिकी जो कुछ भी जातीय स्वाधीनता है, ब्रिटिश राजनीति वा ब्रिटिश गवर्नमेण्टके भयसे जालिमसिंह उस स्वाधीनताके भारपर हस्ताक्षेप नहीं करसकें और वह स्वाधीनता भी जिससे नष्ट न हो । उन्होंने इसीसे उक्त समरके कुछ दिन पीछे अपने ऊपर समस्त दायित्वका भार लेकर समस्त सामन्तोंके ऊपर क्षमा दिखाकर उनको अपने २ स्थानों पर जानेके लिये घोषणापत्रका प्रचार किया । उन्होंने जालिमसिंहसे कहा कि सामन्तोंके ऊपर यह तो साधारण क्षमा दिखाई है, यदि किसी प्रकारसे उस क्षमाके दिखानेमें कसर होगी तो गवर्नमेण्ट अत्यन्त असन्तुष्ट होगी । सामन्तमंडली इस घोषणापत्रको पाकर शीघ्रतापूर्वक अपने २ स्थानोंको लौट आई । इस प्रकार सब ओर उस क्षमाका प्रचार पर संतोषदायक फल उत्पन्न किया गया तथा सर्व साधारणमें जो उस घोर विश्वास-महा संकटके कारण तथा राजनैतिक संघर्षसे जो घाव पहुंचा था इस क्षमाको दिखानेसे घोषणारूप अव्यर्थ औपधीने उस घावको सब प्रकारसे भरदिया । टाडू साहव जिस कठोर कार्यसाधनमें बाध्य हुए थे इसके मध्य भी अनेक स्थानोंमें वह अभिनिंदित हुए

(१) कर्नल टाडू साहवने लिखा है कि “ दिल्लीके जो देशीय घन रक्षक इस पट्टयन्त्रमें लिप्त थे, बड़ी खोज करनेके पीछे उनको पकड़े रहित किया गया । और गवर्नमेण्टके प्रधान कार्य स्थानके फारसी भाषाके सेक्रेटरीमुनशीके भाव्यमें भी वह दंड प्राप्त हुआ था ।

थे उसके सम्बन्धमें उन्होंने राजपूतोंके चरित्रोंको प्रकाश करनेवाली एक घटनाका इस स्थानपर उल्लेख किया है। सन् १८०७ ईसवीमें जिस समय ग्रंथकार (टाड् साहवने) राजनैतिक कार्यमें सबसे पहिले प्रवेश किया था उस समय वह इकले ही इस कोटे-राज्यके अनेक स्थानोंमें भ्रमण करनेके लिये बाहर जाकर हाडौतीके भूवृत्त और इतिहासको समग्र करनेमें प्रवृत्त हुए। वह (टाड्) राहतगढ़से सेंधियाके डेरोको छोड़ अत्यन्त सामान्य अनुचरोको साथले चन्देरीके गहन वनसे युक्त देशमें होते हुए समान पश्चिमकी ओरको आगे बढ़कर वेतवा और चम्बल नदीके मध्यवर्ती समस्त नदियोंके उत्पत्ति स्थानको दृढते हुए गये। वारा नामक स्थान पर जाकर इन्होंने अपने डेरे डाल दिये। हाडौती देगसे साढ़े आठकोश दूर कालीसिन्धु नामक नदीके किनारे जाकर अपने सेवकोंकी इच्छानुसार विश्राम करके आनेके लिये कहा, और आप शीघ्रतासे घोड़ेपर सवार होकर लौटने लगे। वह वमोलिया नामक नगरसे होकर जिस समय जा रहे थे, उस समय एक मनुष्योंके दलने वड़ी शीघ्रतासे बाहर होकर उनको पकड़ा। उन्होंने कहा कि आपको अधीश्वरके निकट अवश्य ही जाना होगा। यद्यपि उस समय वह अत्यन्त छान्त होगये थे, तथापि उस समय उनके उन वाक्योंकी रक्षा न करनेसे अत्यन्त ही अविवेकताका कार्य होगा। इससे टाड् साहव उनके वाक्यकी रक्षा करनेमें सम्मत होकर एक बगीचेमें गये। उस बगीचेके मध्यस्थलमें एक सघन पल्लव समाकीर्ण वृक्षोंकी छायासे ढकेहुए स्थानमें एक ऊँचे मष्टानको देखा। उस मष्टानके ऊपर मनोहर गलीचे पर वमोलियाके अधीश्वर परिषदेके साथ बैठे थे। उन्होंने ग्रंथकार (टाड्) को बड़े सम्मानके साथ ग्रहण किया। सबसे पहिले ग्रंथकारने बूँट (जूतेके) खोलनेकी चेष्टा की, परन्तु उस समय वह अत्यन्त छान्त थे इससे उनकी वह चेष्टा सफल न हुई, इससे पीछे उनके सम्मुख खाद्यादि रक्खा गया, और उनके हाथ मुँह धोनेके लिये एक ब्राह्मण जल ले आया। यद्यपि वह उस समय राजपूत जातिके आभ्यन्तरिक आचार व्यवहारको भली भाँतिसे नहीं जानते थे, वह उसके पालनमें वीतरागी थे, तथापि एक घड़ी तक वहाँ बड़े आनन्दसे निवास किया, और उस समय वार्तालाप होनेमें एक बार भी विश्राम नहीं मिला। शीघ्र ही वह स्थान मनुष्योंसे भर गया, और अनेक सुन्दरी कृष्णनयना रमणी निर्मय होकर मुस्कुराती हुई उनकी ओरको देखने लगी, टाड् साहव यह देखकर अत्यन्त विस्मित हुए, कारण कि वह स्त्री जातिकी सामाजिक अवस्थाके सम्बन्धमें कुछ भी नहीं जानते थे। टाड् साहव की घोड़ी लगाड़ी होगई थी। वमोलियाके अधीश्वरने उसे देखा और जिस समय टाड् साहव जानेके लिये तैयार हुए उस समय उन्होंने देखा कि उनके लिये एक उत्तम घोड़ा सजासजाया तैयार खड़ा है, परन्तु उन्होंने उस घोड़ेको ग्रहण नहीं किया। ग्रंथकारने अपने डेरोमें आकर कितनेक ही छोटे २ द्रव्य सम्मानसे उपहार स्वरूपमें उन सामन्तोंके पास भेजे। उस घटनाके चौदह वर्ष पीछे मांगरोलमें जिस दिन महाराव किशोरसिंहके विरुद्धमें युद्ध हुआ था उसके दूसरे दिन वमोलियाके सामन्तोंकी

माताके समीपसे उनको एक पत्र मिला। सामन्त जननीनि उस पत्रपर उनको आशीर्वाद लिखकर पूर्व मित्रताको स्मरण कराकर उनसे यह प्रार्थना की थी कि हमारे पुत्रने अपने सम्मानकी रक्षाके लिये महारावका साथ दिया था, हमारी सन्तानकी रक्षा करनी होगी। ग्रंथकारने बड़े सन्तोषके साथ सामन्त माताके निकट उस पत्रका उत्तर भेजा। पत्रवाहकके तुम्हारे पास न पहुँचते २ आपका पुत्र आपके पास पहुँच जायगा। स्मरण होगा, कि जालिमसिंहको जब सबसे पहिले कोटेके शासनकर्ताका पद मिला था उस समय आथूनके जो सामन्त जालिमसिंहके प्रधान शत्रुरूपसे उनके विरुद्धमें खड़े हुए, यह वमोलियाके सामन्त उनके ही उत्तराधिकारी थे”।

कर्नल टाड्ग साहब लिखते हैं कि “महाराव किशोरसिंह इसके पीछे मेवाड़के अन्तर्गत नाथद्वारेमें गये, इससे प्रमाणित होता है कि ऊँची आकांक्षाके स्थानपर एकमात्र धर्म भाव ही अधिकार कर सकता है। जो मनुष्य अपने घृणित उद्देशको साधन करने के लिये कुसम्मति देकर महारावके भाग्यको विध्वंस करनेके लिये उद्यत हुए थे, इस समय वह उनको छोड़कर चले गये, महारावके नेत्रोंसे आवरणके उतरते ही उन्होंने देखा, कि यह कैसी अवस्थामें पड़ कर किस भावसे जीवन व्यतीत कर रहे हैं। मूल संधिपत्र और अतिरिक्त धाराके विरुद्धमें जो सब आपत्ति और उपद्रव हो रहे थे, थोड़े ही समयमें उन सभीको महारावने छोड़ दिया। उस समय जालिमसिंहकी सम्मतिके अनुसार महारावके निकट एकपत्र भेजा गया, और कैसी व्यवस्थाके करनेसे वह फिर कोटेराज्यमें आसकेंगे वह भी उस पत्रमें लिख दिया गया। उस व्यवस्थामें महारावकी सम्मतिसे उत्तर भेजने पर, एजेण्टने मूल संधिपत्रको तैयार कर दिया, उस संधिपत्रमें केवल महाराव और जालिमसिंहका प्रकृतपद निर्धारित हुआ हो यही नहीं—वरन भविष्यत्में जिससे किसी प्रकारका संघर्षण न हो उसके लिये केवल नाममात्रके राजाके उपाधिधारी महारावके साथ जालिमसिंहकी क्षमता और सत्वाधिकार निर्देश कर दिया गया था। मूल प्रधान उद्देश महारावके पदकी मर्यादा शांति और आत्मरक्षाकी उपयुक्त व्यवस्था करना था, सो उसका अत्यन्त उदारभावसे निश्चय किया गया था। महारावके पिता वा कोटेके भूतपूर्व किसी राजाको वृत्ति प्राप्त नहीं हुई पर उनको वृत्ति देनी होगी। समस्त राजपूत जातिके प्रकृत शिरस्थानीय मेवाड़के महाराणाके दरबारमें जो व्यय नियत हुआ है; महारावके लिये भी इसी प्रकारका व्यय नियत किया जायगा”।

(महात्मा टाड्गने अपने इतिहासमें महाराव किशोरसिंहके इस शेष स्वाधीनता विनाशक संधिपत्रको प्रकाशित नहीं किया है, हमने आचिसन साहबके ग्रन्थसे संग्रह करके उसको यहाँपर प्रकाशित किया है)।

सन्धिपत्र ।

“मैं महाराव किशोरसिंह—गत दो वर्षतक विशेषतः सम्प्रति जो समस्त कांड उपस्थित हुआ है, उस सबका फल विशेषरूपसे अनुसंधान कर और उस प्रकारके आचरणसे अत्यन्त कुफल फला है, उसीसे ब्रिटिश गवर्नमेण्ट असन्तुष्ट हुई है कोटे राज्यका

अमंगल हुआ है और हमारे निजकी सुखआंतिमें आघात लगा है। इसको मलीभांतिसे जानकर मैंने आजकी वागीखसे निम्नलिखित धाराओंसे युक्त संधिपत्र पर हस्ताक्षर किये और उसको मोहरांकित कर दिया। इस संधिपत्रके मतसे मैं भविष्यत्में सब कार्य करूँगा। मेरी मानसिक श्रेष्ठ इच्छाके श्रोनाथजी साक्षी रहेंगे। यदि मैं भविष्यत्में इस संधिपत्रकी किसी धाराको भंगकरूँ तो मैं ब्रिटिश गवर्नमेण्टके निकटसे भविष्यत्में किसी प्रकारका अनुग्रह नहीं पासकूँगा।

पहिली धारा—ब्रिटिश गवर्नमेण्ट जिस प्रकारकी आज्ञा देगी मैं आनदित होकर उस सबका पालन करूँगा और मेरे भविष्यत्में सुख शान्ति स्वच्छन्दता तथा सांसारिक विषयके सम्बन्धमें आपकी (टाह) मध्यस्थतामें जो निर्द्धारित होगा, मैं उसके विरुद्धमें किसी प्रकारकी आपत्ति नहीं करूँगा।

दूसरी धारा—मेरे पिता राजा उमदेसिंहकी जीवित दशासे नानाजी जालिमसिंह जिस प्रकार राज्यके समस्त राज्यकार्यको निर्वाह करते आये हैं, दिहोके संधिपत्रके मतसे हमारे नामसे तथा हमारी ओरसे और हमारे उत्तराधिकारीकी ओरसे नानाजी जालिमसिंह और उनके उत्तराधिकारियोंको उसी प्रकारसे शासनका भार प्राप्त होगा, अर्थात् राज्यशासन, राजस्व, सेनादल, दुर्गसमूह, कर्मचारी नियोग, कर्मचारियोंके पदच्युतिकी सामर्थ्य उन्हींके हाथमें रहेगी, सभी विषयोंमें उनकी सामर्थ्य चूडान्तरूपसे गिनी जायगी, उसके सम्बन्धमें हम हस्ताक्षेप नहीं करेंगे।

तीसरी धारा—शांति भंग करनेवालोंको उचित दंड प्राप्त होगा। मेरे संभी कुपरामर्श देनेवाले चले गये हैं, वा आपकी आज्ञानुसार मैंने उनको निकाल दिया है। गोवर्द्धनदास, सैफअली, महाराज बलबन्तसिंह, काजी मिरजामोहम्मद अली, सेखहवीव और अन्यान्य व्यक्तिगण, जिनकी कुपरामर्शसे मैं चला था। मैं उनके साथ भविष्यत्में अब किसी प्रकारसम्बन्ध वा उनके साथ पत्रव्यवहार नहीं करूँगा।

चौथी धारा—हमारे शरीरकी रक्षाके लिये जो सेना नियत होगी, उसका अतिरिक्त हम किसी समयमें भी अतिरिक्त सेनाके रखनेकी चेष्टा नहीं करेंगे। जो मनुष्य शासनकर्ताके विपक्षी वा अन्य सब मनुष्य उन सब मनुष्योंके साथ किसी प्रकारका सम्बन्ध रखेंगे, मैं अपने दरबारमें उनको नहीं आने दूँगा।

नाथद्वारा, २२-नवम्बर, सन् १८२१ ईसवी ।

(हस्ताक्षर) महाराज किशोरसिंह ❀ ।

जो महाराज किशोरसिंह प्रकृत राजपूत वीरकी समान जालिमसिंहके विरुद्धमें खड़े हुए थे। पैतृक शासनस्वत्वकी स्वाधीनता पानेके लिये समर्थ अवतीर्ण हुए थे उन्हीं महाराज किशोरसिंहको इस समय संधिवधनमें बंधा हुआ देखकर और उनको ब्रिटिश गवर्नमेण्टके क्रीतदास स्वरूपसे वश्यता स्वीकार करते हुए देखकर किसीने उनको कायर पुरुष विचारा था। परन्तु हम कह सकते हैं कि जो महाराज

किशोरसिंहको इस प्रकारकी उपाधि देनेमें अग्रसर हुए थे वह इस समय भ्रान्त थे । महाराव यदि अपना पैतृक अधिकार और स्वाधीनता प्राप्तिके लिये वीर पुरुषोंकी समान खड़े न होते तो हम उनको यथार्थ कापुरुष कह सकते थे । वह गवर्नमेण्टको जालिमसिंहका सब प्रकारसे पृष्ठपोषण करतेहुए देखकर जिस जातीय अभ्युत्थानको उपस्थित करके वह समरसागरमें कूदे थे, उसके लिये वह अवश्य ही प्रशंसाके पात्र हुए । कौन कह सकता है कि प्रबल बलशाली ब्रिटिशसिंहको जालिमसिंह का पक्ष समर्थन करते हुए देखकर और भावी फल क्या होगा; महारावने इसका अनुमान न किया था, तब युद्धका न करना ही उचित था । हम कह सकते हैं कि महाराव यद्यपि जानते थे कि गवर्नमेण्ट विपुल विक्रमशाली है तथापि उन्होने नहीं विचारा था कि जगन्में सर्व प्रधान ब्रिटिश गवर्नमेण्ट वास्तवमें ही उस भावसे न्यायके मस्तक पर धर्मके मस्तक पर राजनीतिके मस्तक पर पदाघात करके जालिमका पक्ष समर्थन करनेके लिये उनके विरुद्धमें सेनाको चलावैगी । उन्होने विचारा था कि समस्त हाड़ा-जाति तथा जालिमसिंहके कुटुम्बों तकको जालिमके विरुद्धमें खड़े होते देख ब्रिटिश गवर्नमेण्ट अवश्य ही अपना कार्य अनुचित जानकर हमारे पक्षको समर्थन करेगी । पर यह न हुआ ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ उनकी कोई शत्रुता नहीं थी, इसी लिये मांगरोलके समरमें ब्रिटिश सेनादल उनको आक्रमण करनेके लिये धावमान हुआ, पर उन्होंने केवल अपनी रक्षाके लिये ही उस ब्रिटिशसेनाके आघातको व्यर्थ करके रणक्षेत्र को छोड़ दिया । उक्त संधिपत्रसे भलीभाँति प्रमाणित होता है कि महारावने अत्यन्त अनिच्छासे उस संधिपत्र पर हस्ताक्षर किये थे, उन्होंने उपस्थित अवस्थाको समझ कर ब्रिटिश एजेण्टको अत्यन्त ही अविचार करते हुए देखकर भविष्यत्में अपना उद्देश साधनके लिये किसी उपायको न जानकर उस संधिपत्रपर हस्ताक्षर करदिये । परन्तु ब्रिटिश सरकारने एक राज्यमें एक नाममात्रके राजा और एक जनको शासनशक्तिशाली राजाकी उपाधिसे हीन अधीश्वर नियुक्त रखकर अत्यन्त अविचारका कार्य किया, संधिके ऊपर संधि करके स्वपक्षके उस अनुचित कार्यको चिर दिनतक प्रबल रखनेके लिये जो चेष्टा की, समय पर वह सब प्रकारसे व्यर्थ होगई, और उस अज्ञानताका चूडान्त प्रमाण प्रकाशित होगया ।

इस प्रकार महाराव किशोरसिंहको फिर शासनक्षमता होन नरपति पदपर प्रतिष्ठित करके उनके लिये जो अर्थ नियत हुआ था कर्नल टाड्डने उसे प्रकाशित नहीं किया, इतिहासके अंगको पूरण करनेके लिये हम उन सूचियोंको आचिसन साहबके ग्रंथसे लेकर यहाँ लिखते हैं ।

पहिली संख्याकी सूची ।

महाराव किशोरसिंहको उनके दरवार और कार्यकारक वर्गोंके लिये निम्नलिखित वृत्ति सन् १८२२ की ८ वीं जनवरीसे आरंभ करके प्रत्येक महीनेमें समय पर कोटेके शासनकर्ताके द्वारा मिलेगी ।

वार्षिक ।

१ श्रीव्रजराजजीकी सेवामें	४८०० रुपया ।
२ महारावका दान दातव्य	२२०० ”
३ रसाई १५) रोजाना	५४०० ”
४ राजमहलका व्यय	९३०६॥-॥
५ रानियोंके अलकार	१२०००
६ महाराव और महारानियोंकी पैशाक वेग और दा- तव्य वस्त्राक्रय	१८००० ”
७ हाथखर्च वा गुप्तव्यय	२४००० ”
८ राजसेवकादिका चेतनादि	१२००० ”
९ तबला	६७९६॥ ”
१० फीलखाना (हस्तीशाला)	३२७६॥- ”
११ रथगाडी, नरयान इत्यादि	१४०३॥-॥ ”
१२ पाल्कीके कहार	१२३९ ”

प्रासादरक्षक सेनाका व्यय ।

१३-१०० अश्वारोही (प्रत्येकको २५) हिसाबसे... ..	३०००० रुपया ।
पैदल २०० (सूवेदार २ प्रत्येकको २० मासिकके हिसाबसे २ जमादारको मासिक १२) पताकाधारी मासिक ८)	
पदातिको ७ के हिसाबसे	१७५८० ”
१४ कंट ५	३१७ ”
१५ सांडनी ४	४८८३॥ ”
१६ ईधनकी लकडी	७२० ”
१७ चास	८५० ”
१८ रोसनाई तेल बत्ती काली आदि	१८०० ”
१९ रग	२०० ”
२० इमारत सफाई	३००० ”
२१ घोडा गाय बैल ऊँटकी खरीददारीके वास्ते .	६००० ”
२२ फराअरंगना अर्थात् पर्दागलीचे डेरावगैरा ...	१००० ”
२३ चिकित्सालय औपधीकी खरीददारी	४०० ”
२४ लंगरखाना	३०० ”
वार्षिक जोड़	१६४८७७॥=)
वा मासिक १३७३९॥॥)	

हस्ताक्षर माधोसिंह ।

दूसरी सूची ।

पृथ्वीसिंहके पुत्र नानालाल और उनके कुटुम्बके भरण पोषणके लिये कोटके शासनकर्ता द्वारा सन् १८२२ ईसवी आठ ८ जनवरीसे प्रत्येक महीनेमें निम्नलिखित वृत्ति दीजायगी ।

वार्षिक कोटेशाही रुपया	१८०००	”
वा मासिक	१५००	”

हस्ताक्षर माधोसिंह ❀

कर्मल टाड साहबने मध्यस्थ होकर किशोरसिंहकी वृत्ति नियत कर राज्यमें उनकी जो क्षमता और शक्ति निर्धारण करके उसे लिपिवद्ध कर कुमार माधोसिंह जिससे चिरकाल तक उसी नियमके अनुसार कार्य करै, इसके लिये उनसे हस्ताक्षर करालिये । उस पत्रको इतिहासमें प्रकाशित नहीं किया है । हमने उसे भी विशेष प्रयोजनीय जान-कर आचिसन साहबके ग्रंथसे इस स्थानपर प्रकाशित किया है ।

“ पहिली धारा—कोटकी राजधानी और उनके निकट प्रासाद विश्राम स्थान और उद्यान समूह यथा राजधानीके मध्यस्थ महल, उमेदगंजस्थ महल, रंगवाड़ी जगपुरा मुकुन्दरा ब्रजराजजी नामक उद्यान, गोपालनिवास, और ब्रजविलास नामक उद्यान महारावके अधिकारमें रहेंगे, महाराव उन सबके सम्बन्धमें जो कोई आज्ञादान वा कार्य करेंगे, शासनकर्ता उन पर किसी प्रकारका हस्ताक्षेप नहीं कर सकेंगे ।

राजधानीके मध्यस्थ राजमहलके जिन अंशोंके कितने ही हर्म्य राजराणा जालिम-सिंहके परिवार और सेवकोंके निवास करनेके लिये नियत हैं, वह मूलमहलसे पृथक् कर दिये गये हैं, नव्यवजे किलेसे खेतर द्वार तक जो गली गई है उन दोनों मार्गोंमें सीमा चिह्न स्वरूप होरही है । उस सीमाके बाहर कोई पक्ष भी नहीं जा सकेगा । शासनकर्ता उक्त हर्म्य और उससे लगेहुए स्थानोंकी रक्षाके लिये ५० जनोंसे अधिक चौकीदार नियुक्त नहीं करसकेगे ।

दूसरी धारा । प्रथम संख्यक तालिकाके मतसे महाराव और उनके परिजनोके भरण पोषणके लिये वार्षिक कोटाशाही एक लाख चौंसठ हजार आठसौ सत्तर रुपया दश आना तीन पाई वा मासिक (१३७३९।।।)।।। १— देना होगा । राजराणा जिस महाजनको स्थिर कर देंगे, उनको उक्त प्रतिमासका रुपया मध्य समयमें मिलैगा, महाराव उस रुपयेकी प्राप्तिपदपर हस्ताक्षर करदेंगे, और हिसाबकी रक्षाके लिये उनको एक अनुलिपि ब्रिटिश गवर्नमेण्टके निकट भेजनी होगी ।

प्रथम संख्याकी सूचीका जो निर्देश किया गया है वह महारावके अंतःपुरका व्यय है, राजदरबारके सेवकादिका वेतन और प्रासाद रक्षक सेनाके वेतनके सम्बन्धमें महाराव अपनी इच्छानुसार समस्त व्यय करेंगे ।

तीसरी धारा—राजग्रहमे विवाह और जन्म इत्यादि उत्सवके समयमें जो कुछ व्यय आवश्यक है, शासन कर्ताके द्वारा वह प्राचीनरीतिके अनुसार राजपदोचित रूपसे दिया जायगा। यदि महारावके कोई उत्तराधिकारी जन्म लेगा तो अवस्थानुयायी और प्राचीन रीतिके अनुसार मरण पोषणके लिये और भी अतिरिक्त धृति नियत करदेनी होगी।

चौथी धारा—दशहरा, जन्माष्टमी इत्यादि साधारण उत्सवोंके समयमें महाराव और उनके परिवारको अवतक जिस भावसे सम्मान मिलता है उसी भावसे सम्मान मिलेगा, कर्तृत्व करेंगे, और दान पुण्य इत्यादि जो समस्त व्ययजनक कार्य सांसारिक गिने जाते हैं उन सबके ऊपर भी महाराव कर्तृत्व करेंगे और समस्त राजचिह्न इतने दिनोतक जिस भावसे रहते आये हैं इसके पीछे भी उसी भावसे रक्खे जायेंगे।

पाँचवीं धारा—जिस समय महाराव वायु सेवन करनेके लिये बाहर जायेंगे उस समय पूर्वकी समान राजचिह्न सभी उनके साथ भेजे जायेंगे, और राज्यका एक सेनादल भी उनके साथ जायगा।

छठवीं धारा—प्रथम सख्यक सूचीके अनुसार १०० अश्वारोही एवं २०० पैदल जो उनके गरीर रक्षक और प्रासाद रक्षकरूपसे निर्दिष्ट हुए हैं वह सम्पूर्ण रूपसे महारावके अधीनमें रहेंगे। अन्य कोई भी उनके ऊपर किसी प्रकारका कर्तृत्व नहीं कर सकेगा। उक्त सेनादलके और राजदरबारके अन्य किसी प्रकारके भृत्य वा परिषद् जो तालिकाके निर्दिष्ट अर्थमें प्रतिपालित और रक्षित होंगे महाराव उनके एकमात्र प्रभुस्वरूपसे रहेंगे।

सातवीं धारा—पृथ्वीसिंहके पुत्र नानालालजी और उनके कुटुम्बके तथा उनके पिताके और कुटुम्बियोंके मरण पोषणके लिये वार्षिक १८००० रुपयेकी जो धृति नियत हुई है, महारावकी धृति जिस समय जिस नियमसे दीजाती और स्वीकृत होती है, वह भी उसी समय उसी नियमसे दी जायगी और स्वीकार की जायगी। उनके प्रथम विवाहके समयमें कोटेके शासनकर्ता उनके पदके उपयोगी समस्त व्यय प्रदान करेंगे।

आठवीं धारा—कोटेके शासनकर्ता जो समस्त सिपाही और मुसहीको पदसे रहित करेंगे वा जो अपनी इच्छानुसार पद त्याग करेंगे, महाराव उनको अधीनमें नियुक्त अथवा आश्रय नहीं देसकेंगे। दूसरी ओर कोटेके शासनकर्ता उसी प्रकारसे महारावके निकाले हुए उन श्रेणीके किसी मनुष्यको अपने अधीनमें नियुक्त वा आश्रय नहीं देसकेंगे।

नौमी धारा—गवर्नर जनरलके एजेण्टकी ओरसे एक विश्वासी मनुष्य नित्य महारावके समीप हाजिर रहेगा और उसके द्वारा पत्रादि भेजकर कथोपकथन चलेगा।

दसवीं धारा—पिछले उपद्रवोंके समय महारावने जिस प्रकारका ऋण किया है

अथवा इसके पीछे जो कोई ऋण करेगे उस ऋणके चुकानेको खजानेसे किसी भाँति भी रुपया नहीं दिया जायगा ।

(हस्ताक्षर) माधोसिंह ।

फाल्गुन सम्बत् १८७६।७ वीं फरवरी सन् १८२२ ई०

“ जो लिखा गया है उसमें कुछ भी व्यतिक्रम नहीं होगा# ” ।

भविष्यत्में जिससे अब किसी प्रकारका उपद्रव न हो इसके लिये टाडू साहबने यह व्यवस्था कर दी थी । परन्तु दुःखका विषय है कि उन्होंने एक ऊँची श्रेणीके राजनीतिज्ञ होकर भी इस स्थान पर परिणामकी चिन्ता नहीं की । एक राज्यमें एक नाममात्रका राजा, और एक पूर्ण शासनशक्ति युक्त व्यक्ति वंशानुक्रमसे व्यवस्था न करे । यह व्यवस्था कभी भी चिर दिनतक नहीं चल सकती, इस बातका टाडू साहबने विचार नहीं किया । कर्नल टाडू साहब लिखते हैं कि “ संधिकी पूर्व व्यवस्था संतोषदायक होने पर भी जिस संधिपत्रकी धाराको मंग करके उनकी उससे अधिक दुर्दशा हुई है उस संधिपत्रकी रक्षाके लिये जिसमें दृढ़तासे मन लगाया जाय उसके मंगल और सुख शांति के लिये उसी प्रकार विशेष मन लगाना होगा । कुपरामर्श पाये हुए महारावके हृदयमें उस विश्वासका प्रबल करना आवश्यक होगया है, उन्होंने पहिले जो व्यवहार किया उसके अनेक कारणोंमें यह एक कारण दिखाया कि उन्होंने अपने जीवनके भयसे ही यह किया था, वास्तवमें यही उनके भयका कारण था, और इसी लिये उनके उस भयके दूर करने और मंगल साधन करनेके लिये चेष्टा की गई है । अधिक क्या कहै, जिस दिन उन्होंने समस्त पूर्व भीति और अविश्वासको दूर कर नाथद्वारेको छोड़ कर कोटेमें जानेका उद्योग किया उस दिन उनको फिर सिंहासन पर अभिषिक्त करनेकी इतनी चेष्टा और व्यवस्था की गई थी, उस चेष्टाको व्यर्थ करनेके लिये एक भयानक पङ्क्यंत्र प्रकाशित हुआ । एक दुश्चरित्र लंगड़ेने अपनेको महारावके भ्राता विशनसिंहके नामसे परिचय दिया और प्रकाशित किया था कि जालिमसिंहके पुत्रकी आज्ञासे मुझको लंगड़ा किया गया है ” । वह दुराचारी महारावके वासस्थानके एक कोश निकट तक जानेका साहसी हुआ था, विशन सिंहकी आकृतिके साथ उसकी आकृतिका अत्यन्त सामान्य सादृश्य था इसीसे उसकी चातुरी सरलतासे प्रकाशित होगयी और उसकी वह प्रतारणा शीघ्रतासे जानी गई, परन्तु जिस उद्देशसे वह मनुष्य इस कार्यको करता था उसके सफल होनेमें कुछ विलम्ब नहीं हुआ । महाराव माधोसिंहके द्वारा अपने प्राणनाशके भयसे भयभीत होगये । अन्तमें बड़े कष्टसे उनका वह भय दूर कियागया । उदयपुरके महाराजाने महाराव किशोरसिंहकी भगिनीके साथ विवाह किया था जिससे किशोरसिंहको फिर अपना सिंहासन मिलजाय इसके लिये उन्होंने विशेष यत्न किया । उन्होंने उक्त समाचारको पाकर समस्त चेष्टा और यत्न व्यर्थ होता हुआ देखकर शीघ्र ही उस प्रतारकको पकड़वाकर उदयपुर राजधानीमें मंगवा लिया उस प्रतारकके उस व्यवहारसे सर्वत्र

महा उत्तेजना दृष्टि आई। किसलिये उस मनुष्यने ऐसा कार्य किया था, किसी प्रकार भी वह प्रकाशित न हुआ, इस पहर्यत्रका मूल क्या था, वह चिर दिनके लिये गुप्त रक्खा गया, और शीघ्र ही उसको प्राण-दंड दिया गया। उसके सम्बन्धमें केवल इतना ही प्रकाशित हुआ है, कि वह मनुष्य जयपुर राज्यका निवासी था और किसी घोर अपराधके करनेसे उसको दंडमें लगड़ा कर दिया गया था।

“ उक्त शेष अभिनयके समाप्त होते ही महाराज कन्हैयाजीके मंदिरको छोड़कर अपने पिताके राज्यकी ओरको चले। वर्षके शेष दिनमें जालिमसिंह एजेण्ट (टाड) के साथ महाराजको राजधानीमें बुलानेके लिये आगे बढ़े। महाराजके जानेके समय सर्वसाधारण प्रजाने महा आनंद प्रकाश किया। यह देखकर जाना जाता है कि अन्य प्रकारसे कोई भी व्यवस्था करनेपर मंगल नहीं होसकता था। दो बार जिस सिंहासनको छोड़ दिया था उस दिन महाराज फिर उसी सिंहासन पर बैठे, परन्तु अबकी बार उनके हृदयसे समस्त ऊँची आकांक्षाएँ या उपद्रवोंके बंधानेकी आशाएँ एकबार ही लोप होगई ”।

महाराजको अपने न्ययके सम्बन्धमें जो सम्पूर्ण एकाधिपत्य मिला है, उसके अतिरिक्त राजभंडारके अर्थसे जो सब अनुष्ठान होते हैं, अर्थात् दानपर्वोत्सवमें उपहार देने और सामरिक उत्सवोंके प्रति भी उनका कर्तृत्व हुआ। जिस प्रकार चिरकालसे राजमहल में ममस्त राजचिह्न रहते थे, इस समय भी उसी प्रकारसे वहाँ रहेंगे, बाद्यकदल प्रधान तोरणके ऊपर रहेंगे यह नियत होगया। महाराजके भ्राता विगनसिंह जो अपने आचरणके दोषसे महाराजके कोपमें पतित हुए थे महाराजके संतोष साधनके लिये उनको राजधानीसे निकाल कर उनके परिवारिके वासस्थान राजधानीसे दश कोस दूर अणता नामक स्थानमें रक्खा गया। उसी समयमें महाराजने भी अपनी इच्छानुसार उनकी जागीर बढ़ादी ”।

किशोरसिंहके साथ जालिमसिंहका पहिली बार राजनैतिक विभ्राट् उपस्थित होनेपर फर्नल टाडने जिस प्रकार कोटाराज्यमें एक महीने तक रहकर दोनोंके बीचमें मध्यता स्थापित की, इस दूसरी बार शोचनीय और कष्टदायक राजनैतिक अभिनयके पीछे वह उसी प्रकारसे चिरस्थायी सख्यता स्थापन करनेके लिये एक महीने तक कोटेकी राजधानीमें रहे। टाड साहब लिखते हैं कि “ उन्होंने किशोरसिंह और माधवसिंहमें पुनः सद्भाव स्थापित किया था। उस संमिलनके समय महाराजने विशेष बुद्धिके साथ अत्यन्त शोचनीय घटनाओंके समस्त अपराध ग्रहण किये। दोनोंने दोनोंका करस्पर्श करके भविष्यमें मित्रताके लिये शपथ की, और महाराजने जिन माधोसिंहको अपने दुर्भाग्यका एकमात्र कारण बताकर अनुयोग किया था, उन्हीं माधोसिंहको अयोचित रूपसे आलिंगन किया। इसी समय महाराजकी सुख स्वच्छन्द और पद मर्यादाके प्रति और किसीको क्षमता चलानेका कुछ अधिकार नहीं था। जिससे महाराजको किसी विषय पर कुछ भी कष्ट न हो, अथवा किसी प्रकारकी त्रुटि न हो इस निमित्त

ध्यान रखनेके लिये एक अभिभावकको नियुक्त किया । इस पुनः संमिलन और सख्यता स्थापनसे वृद्ध जालिमसिंह सन्तुष्ट हुए । अथवा इस प्रकारका संतोष प्रकाश करनेवाला भाव प्रकाशित किया । जालिमसिंहके आचरणसे जो नैतिक कलंक लगा था उसके लिये वह मनही मनमें अत्यन्त दुःखित हुए और उन्होंने उसीके लिये माधोसिंहको बुलाकर कहा, “ तुम्हारे पापसे हमें दंड भोगना होगा ” ।

साधू टाडू साहवने इस स्थानपर लिखा है “ कि ६० वर्ष पहिले भटवाडेके रणक्षेत्रमें जिन जालिमसिंहका प्रबल अभ्युदय हुआ, उसी रणक्षेत्रके निकट मांगरोलमें जालिमसिंहने अपने जीवनका यह शेष राजनैतिक अभिनय किया, यह अत्यन्त विचित्र घटना हुई । जालिमसिंहके मनमें अपने उस अभ्युदयके दिनकी घटनाको स्मरण कर इस शेष स्मरणीय घटनाका विषय विचारनेसे कैसे दो भिन्न भावोंका उदय हुआ था । अपनी जिस तलवारसे जालिमसिंहने आमेरराजकी अधीनताकी जंजीरको काटकर कोटेका उद्धार किया था, उसी कोटेराज्यके अधीश्वरने उनको पुरस्कारमें राज्यका सबसे श्रेष्ठ पद प्रदान किया, जालिमसिंहने उसी राजाके पोतेके ऊपर अपनी तलवार चलाई । ” टाडू साहवने उस भावसे उन बातोंको क्यों न कहा, हम कह सकते हैं कि सुसभ्य ब्रिटिशगवर्नमेण्ट यदि जालिमसिंहका पक्ष समर्थन न करती तो जालिमसिंह कभी भी महाराव किशोरसिंहके विरुद्धमें खड़े नहीं हो सकतें थे । महाराव किशोरसिंहके विरुद्धमें तलवार चलाकर जालिमसिंहने जो अन्याय किया इतिहासमें चिरकालतक पाठक उसे स्मरण करेंगे ।

यह अत्यन्त शोचनीय राजनैतिक अभिनय होनेके पीछे फिर शांति स्थापित हुई । टाडू साहवने लिखा है कि “ इस शोचनीय समाप्तिके कुछही समयके पीछे जालिमसिंह अपने निर्दिष्ट छावनीमें आकर राज्यके चारोंओर जो अशान्ति, उपद्रव, और शासन विभ्रंशला उपस्थित हुई थी उसके दूर करनेके लिये फिर एक बार राज्यमें भ्रमण करनेके लिये गये । वह शीघ्र ही प्रार्थनीय शांतिकी शृंखला स्थापित करनेमें समर्थ हुये और जो राजनैतिक विभ्राट् समाजको एक बार ही विध्वंस करने और राज्यमें रक्तकी नदी बहानेके लिये उद्यत हुआ था शीघ्र ही उसके चिह्न दूर हो गये । उक्त घटनाके पीछे जालिमसिंह और पाँच वर्षतक जीवित रहे थे । ”

कर्नल टाडू साहवने पीछे जालिमसिंहकी जीवनीकी समालोचना करते हुए निम्नलिखित मन्तव्य प्रकाशित किये हैं “ यदि इस असाधारण मनुष्यके चरित्रकी समालोचना वा वर्णना करनेको इतिहासमें तैयार होते तो हम उसको किस दृष्टिसे देखते ? हमने उसके जीवनके जिन कार्योंको अंकित किया है उससे बहुतोंका कौतूहल निवृत्त हो सकता है परन्तु अपने चरित्रके समस्त चित्रोंको अंकित करनेका उन्होंने कुछ सुमीता दिया हो ऐसा नहीं हुआ । उनके हृदयका गुप्तभाव एकमात्र सर्वान्तरयामी जगदीश्वरके अतिरिक्त और किसीको भी ज्ञात नहीं था । कोई मनुष्य किसी समय राजस्थानमें इनकी समान विश्वासपात्र नहीं हो

सका । जालिमसिंह अपने राजनैतिक जीवनकी उपासे, उस राजनैतिक जीवनके विनाश तक अस्सी वर्षसे भी अधिक काल तक नित्य कहा करते थे कि हमारे हृदयकी कथा हमारे मनके भावके बल हमी जानते है । उनके चरित्रमें एकमात्र यही गुण उनके नाना विपदोंसे युक्त जीवनमें उनके चरित्रकी मौलिकता प्रमाणित कर रहे है । सुख विलासके आवेगसे, सफलता वा सहायुक्तिके उद्योगसे अत्यन्त कठोर स्वभावके मनुष्य भी बीच में अपने हृदयकी बात प्रकाशित कर देते हैं परन्तु जालिमसिंह ऐसा नहीं करते थे और हठात् मनके उल्लाससे, आनन्दसे, शोकसे आशा व प्रतिहिंसाके समयमें भी जालिमसिंह के मनकी बात बाहर नहीं होती थी। यदि उनकी कोई कल्पना निश्चय सिद्ध होगी तो भी उसकी प्रवृत्ति धारणा करते थे । यद्यपि वह अत्यन्त ही उपभाव युक्त थे परन्तु उन्होंने अपने स्वाभाविक दोषको सरलतासे बंद कर रक्खा था, वह धीरचित्तसे अपने कल्पनाके फलकी प्रतीक्षा करते थे, अधिक क्या कहें उन्होंने युवा अवस्थामें भी अपने जीवनको निजाधीन कर रक्खा था, उन्होंने पहिलेसे ही शिक्षा और सावधानतासे अनेक पड़्यन्त्र जालोंसे अपने जीवनकी रक्षा की थी और उनकी विपत्तिकी राशि जिस भाँति क्रमशः बढ़ गई थी, उन्होंने उसी भाँति कार्यमें सफलता प्राप्त की। ऐसा कौन सा कार्य था, ऐसा कोई भी अवगत भावको प्रकाश करनेवाला कार्य नहीं था जिसे वह करनेके लिये फातर होते, वह बाहरी सरलता जो प्रकाशित करते उससे नम्र भावका ही प्रकाश होता था और आवश्यकतानुसार वह उस चातुरीसे सहाय लेते वरि वह अपने स्वजातीय धर्म-विधानके प्रत्येक अंगको पालन करते थे। वह जिस किसी विषयमें ग्रथ करते मनुष्य उस विषयमें सदेह नहीं कर सकते थे उनकी गंभीरता उनके मन्तव्य और विचार बहुतायतसे बढ़ हुए थे और सुशीलताके द्वारा वे सरलतासे अपने अधीनके कर्मचारियोंका सम्मान संग्रह कर सकते थे, और वह तोपा मोदक कार्यमें भली भाँतिसे निपुण थे, इस कारण वह जिस प्रकारकी चतुरतासे तोषामोद करते इस्ते उनके ऊपरवाले मनुष्य मोहित होजाते सारांश यह है कि उन्होंने गुप्त कितनी ही बातोंसे मनके भावको इस भाँति प्रकाशित किया कि बातचीतके समयमें भी श्रोता उनको धन्यवाद देते थे । सुमन्तव्य पुरस्कारके संग्रहके विषयमें इन्होंने विशेष चेष्टा की थी और उसको अत्यन्त प्रयोजनीय जानते थे । उपरोक्त घटनाके पूर्व समयतक उन्होंने अपने आचार उत्पीड़न और प्रतिहिंसा मूलक कार्यके ऊपर चातुरीजालका आवरण फैला दिया था । जिस समय उन्होंने हाड़ा सामन्तोंके अधिकारी देशोंपर अधिकार किया, उस समय उन्होंने सभी पृथ्वीको धान्यसे परिपूर्ण कर दिया, अनेकता और परिश्रमका फल क्या होता है, उसके द्वारा प्रकाश कर अपनी प्रगसाको संग्रह किया । जिस समय उन्होंने राजगक्ति तक पर अधिकार किया उस समय उन्होंने राजगौरवके सूर्यके कमनीय मंडलको प्रकाश कर उसकी सुन्दरताको प्रकाश कर दिया, जिस प्रकार उन्होंने अपने गौरवको प्राप्त किया था, इस प्रकार उनके पूर्व पुरुषोंको कभी प्राप्त नहीं हुआ, उनके प्रत्येक कार्यसे ही प्रमाणित हुआ है कि मनुष्य चरित्र और उनके लक्षण ज्ञानके सम्बन्धमें उनकी चूड़ान्त बुद्धि उत्पन्न हुई थी, वह धूर्त महाराष्ट्रियोंको घोसा देसकते थे, वीर तेजस्वी राजपूतोंको गान्त और

दमन कर सकते थे, और अंग्रेज एशियावासी जो किसीके गुणको स्वीकार नहीं करते उन्हीं अंग्रेजोंके निकटसे उन्होंने प्रशंसा संग्रह की थी। उन्होंने स्वजातीय सामाजिक और धर्म विषयोंको भलीभाँतिसे पालन किया था, इसीसे अपने समाजमें माननीय थे परन्तु विचित्रता यह है कि उन्होंने जिन विधानोंको भंग किया उनका ऐसे अलक्ष्यमें भंग किया था कि बहुत थोड़े लोगोंने उनको जान पाया। एक ओर दाता दूसरी ओर कृपण एक ओर अत्याचारकारी और दूसरी ओर आश्रयदाता रूपसे वह खड़े रहते थे। एक हाथसे यह सुवर्णके अलंकार दान करते, और दूसरे हाथसे सन्यासियोंके भिक्षा लब्ध धनका दशमा अंश ग्रहण करते थे; इधर वह कोटेके प्राचीन सामन्त वंशको निकालकर उनके सर्वस्व पर अधिकार कर लेते दूसरी ओर यदि परदेशी कोई सामन्त आश्रयकी प्रार्थना करता तो उसको बड़े आदर भावके साथ ग्रहण करके उसे यथाशक्ति सहायता देकर आश्रय देते थे”।

इसके पीछे कर्नल टाड् साहबने लिखा है कि “इम पहिले ही वर्णन कर आये है कि कवियोंके ऊपर उनका भलीभाँतिसे विराग था और रसायनिक वा जादूगरोंके ऊपर भी इनकी बड़ी शत्रुता थी, उन्होंने दोनों संप्रदायोंको ही कोटेराज्यमें अपना २ व्यवसाय नहीं करने दिया, परन्तु जालिमसिंहके शत्रुओंने कहा है जालिमसिंहने उक्त सम्प्रदायोंका कार्य अच्छा नहीं माना था, इसीसे उनके साथ ऐसा व्यवहार नहीं किया गया, यह बात नहीं थी वरन वह एक जादूगरके मन्त्रोंसे छलनामे आये थे, और दूसरी ओर कवियोंकी सत्यता पूर्ण गीतावलीके द्वारा निन्दित हुए थे, इसीसे उन्होंने ऐसी शत्रुता की। उन्होंने “डॉकन वा डायनोंके ऊपर जैसा अत्यन्त कठोर व्यवहार करके दंड दिया उसकी अपेक्षा प्राणदंड अच्छा था। तापित लोहेका गोला उनके हाथमें अर्पण किया गया, पर सर्वसाधारण जानते थे कि डॉकन ऐसे द्रव्यका व्यवहार करती थी कि जिससे वह लोहेका गोला उनके हाथको दग्ध नहीं कर सकता था उनको जलमें डालकर एक और प्रकारकी परीक्षा लीजाती थी; यदि वह जलमें डूबजाय तौ निर्दोष गिनी जाती थी अर्थात् उनको डॉकन नहीं कहा जाता था, और वह जो जलमेंसे ऊपरको उठ आती तौ उनको डॉकन बताकर दंड दिया जाता। जिसको डॉकन बताया जाता तो उनकी परीक्षाके लिये चनोंके थैलेसे मुख बाँधा जाता, यदि उनका श्वास न रुका तौ उन्हें डॉकन गिना जाता। इधर सर्व साधारण मनुष्य उनके नेत्रोंमें सूखीमिर्चपीस करडालते यदि उससे उनके नेत्रोंमेंसे जल न निकलता तौ उनको डॉकनरूपसे दंड मिलता, और ऐसा जाना जाता है कि यह डॉकन जब अपनी शक्तिको मनुष्योंके अश्लोकोंके ऊपर प्रयोग करती तो वह अपने जादूके मन्त्रोंसे धीरे २ उनके अश्लोकोंको क्षय कर देती थी। सर्वसाधारण मनुष्योंको यह विश्वास था कि डॉकनोंने यदि एक बार भी देखलिया तौ अवश्य ही मृत्यु हाजायेगा परन्तु कोटेराज्यमें ऐसी डॉकन कोई भी नहीं थी। किसी २ वृद्धने भी अपने

(१) डायनोंकी परीक्षा इसी प्रकार करते हैं।

दुर्भाग्य वशसे मनुष्योंके द्वारा ऐसी डॉकनोंकी उपाधि पाई भो । ” अबुलफजलने इसको जिगरखोर लिखा है कि सुबहके समय यह बालकोका कलेजा चाटती हैं ।

“ जिस समय तक जालिमसिंहकी अवस्था ८५ वर्षकी होगई थी उस समय भी वह यह नहीं जानते थे कि आलस्य किसको कहते हैं, वह इस बातको जानते थे कि राजपूतोंको सिंहासनकी नित्य अपने धोड़ेके पीछे रक्षा करनी होती है । जिस समय उनकी दृष्टिशक्ति एकवार ही लुप्त होगई, तब वह एक साथ अंधे होगये और धोड़े पर चढ़कर शिकार करनेमें असमर्थ होगये, तब वह पालकी पर सवार होकर मृगया करनेको जाते और उनके पीछे कई हजार सेना जाती । शिकारके समयमें वह अपने अधीनके सामन्तोंकी लज्जा और भय सबको दूर कर देते थे, और उस आनन्दके समयमें वह बहुतसी बातें किया करते थे । उस शिकारके समयमें अनुचरोंके परस्परमें सम्भाषणके समय मनकी कथाको सुना करते, और जिस राजपूत जातिके पक्षमें मृगया एक प्रधान आनन्ददायक व्यापार गिना गया था, और जिस मृगयाके अतिरिक्त उनका जीवन विपाद-मय होता है, यह उसी मृगयाका अनुष्ठान करके उन राजपूतोंकी प्रीति सप्रह करनेमें समर्थ होते । मृगया करनेके पीछे वह उस सघन वनमें सैकड़ों सेवकोंके साथ बैठते थे, और मृगयाके समयकी अनेक घटनाओंका वर्णन कर हास्य परिहाससे सबको संतुष्ट करते थे, इस मृगयाके समयमें ऊँटोंपर बहुतसी भेदा, घी, चीनी, तरकारी और अन्यान्य अनेक प्रकारके द्रव्य इस स्थानमें लाये जाते थे; और उन सबका भोजन बनाकर परमानन्दसे भोजन करते थे, उस उत्सव और आनन्दमें भी जालिमसिंह अपने राजकार्यके अनेक विषयोंका आन्दोलन-वाणिज्य नीति-विदेशिक नीतिका आलोचना और कृपिविभाग, शांति रक्षाविभाग और समरविभाग इत्यादि अनेक कार्य इस स्थान पर करते और हमारे एल्फ्रेडयाफ्रैंकके एसटीलोजसकी समान जिस समय मृगयाका प्रबल उत्साह उद्वेलित होता था, जिस समय चारोंओर वाणोंके ऊपर वाणोंकी प्रबल वर्षा होती थी, उस समय किसी एक पीपलके नीचे बैठ कर जालिमसिंह विचार कार्य करके अपराधीको बंध देते थे । इसी तरह सारा दिन मृगयामें व्यतीत होता था पुराणका पाठ वा धर्मसम्बन्धी गीत भी होते थे । पर वह सब कार्य करनेका अवसर पाते थे किसी समय भी किसी विषयमें शीघ्रता नहीं करते थे, उनकी दृष्टि शक्ति एकवार ही दूर होगई थी वह उस समय अपने हाथसे अपना नाम नहीं लिख सकते थे, उस समय उन्होंने अपने हस्ताक्षरके अनुरूप अपने नामके अक्षर खुद वा लिये थे । वह एक विश्वासी मनुष्यके निकट रहते थे, और वह जिस समय आज्ञा देते तो वह किसी पत्रमें अंकित कर देते थे । परन्तु उनकी एक इन्द्रियके एक साथ नष्ट होनेसे उनकी इससे अधिक और कोई हानि नहीं हुई, और कोई भी उनको किसी प्रकारका धोखा नहीं देसका, कारण कि जिस समय वह अन्धे होगये तब उनको किसी प्रकारका दुश्शाल वा कपड़ा भले बुरेकी परीक्षाके लिये दिया जाता, तो वह हाथसे देख कर ही उसे अच्छा बुरा बता देते थे ” ।

कर्नल टाड् साहबके सम्मुख जालिमसिंहने जो कार्य और गुण दिखाये गये थे वह उनके किसी भी उल्लेखको नहीं मूले। उन्होंने फिर लिखा है, कि देशके जिस स्थान पर कभी भी धान्य उत्पन्न नहीं हुआ, उस स्थान पर जो मनुष्य धान्यको उत्पन्न करनेमें समर्थ हों, वही देशके यथार्थ धन्यवादके पात्र हैं। यह कहना यदि सत्य है तो जालिमसिंहने कोटेराज्यके जिन २ स्थानोंमें कभी भी तृण उत्पन्न नहीं हुए थे उन्हीं २ स्थानोंतकमें बहुतसे अनेक प्रकारके स्वादिष्ट फल मूलोंसे पूर्ण वृक्ष लगाए थे, राजधानी के चारोंओर कठोर पर्वतोंके ऊपर मट्टी डलवा करके सिंहल, तथा पश्चिम महा सागरके द्वीपोंसे अनेक प्रकारके फलवान् वृक्ष मँगाकर लगाये थे, और यह प्रमाणित कर दिया था, कि यह वृक्ष इन देशोंमें लगानेसे अवश्य ही फल उत्पन्न करेंगे, इस कारण उनकी प्रशंसा जिस प्रकार हो सकती है? जालिमसिंहके बागमें काबुलके सेव मारवाड़के विख्यात काँगिके बागके अनार और सिलहटकी सब प्रकारकी नारंगी, माँऊ गाँवके आम, और राजपूतानेके समस्त प्रधान २ फलोंके अतिरिक्त दक्षिणकी स्वर्णकदलीतक (चम्पा केला) पाई जाती थी। उन बागोंमें उन वृक्षोंमें जल देनेके लिये जो पर्वतोंके वक्षस्थलको विदीर्ण कर उन्होंने कूप खुदवाये थे, उन प्रत्येक कुएँको खुदवानेमें एक २ में तीस तीस हजार रुपये खर्च हुए थे, वह भी अपने मित्रोंको भी अपना अनुकरण करनेकी परामर्श देते, वह भी कार्य करते रसायन विद्यामें भी वह भलीभाँतिसे प्रसिद्ध होगये थे। वह स्वयं अतर, गुलाब जल, केतकी और केवड़ा तैयार करते थे वह इतर सर्वसाधारणमें प्रचलित अतर इत्यादिकी अपेक्षा श्रेष्ठ होते थे। इन्होंने कश्मीरसे पशम बुननेके यन्त्र और बुनानेवालोंको कोटेराज्यमें लाकर श्रेष्ठ दुशाले तैयार कराये थे। अपने विचारसे तलवार और अन्यान्य अस्त्रोंके बनवानेमें भी उन्होंने विशेष प्रशंसा प्राप्त की थी।”

“जेठी नामका जो एक दल व्यायाम क्रीडक वा पहलवानोंका उनके अधीनमें नियुक्त था उसके लिये उन्होंने एक ओर जैसी प्रशंसा की थी, दूसरी ओर उसी प्रकारसे कलंक भी संचय किया था, इसके लिये उनका वार्षिक पचास हजार रुपया खर्च होता था, परन्तु उनके अधिनमें स्थित उन पहलवानोंने रजवाड़ो के समस्त राजदरबारोंके पहलवानोंको परास्त किया था। अन्यान्य राज्यके पहलवान कोटेमें आते ही इनके द्वारा परास्त होजाते थे, जालिमसिंह जिस समय युवक थे, उस समय यह केवल अपने पहलवानोंको एकमात्र अपने बाहुबलसे परस्पर परास्त करके संतुष्ट नहीं होते थे उन्होंने उस समय पहलवानोंके हाथमें वाघनख, नामक यथार्थ व्याघ्रनखके द्वारा बना एक प्रकारका अस्त्र विशेष दिया था और इसीसे युद्धमें उनके अंग क्षतविक्षत होजाते थे, बूंदीके विख्यात वीर महाराज उमेदसिंह बहादुरने इस अत्यन्त लोमहर्षण करनेवाली रीतिको एकबार ही दूर कर दिया था। महाराज उमेदसिंह एक समय द्वारकाजीसे होकर लौटते समय कोटेराज्यमें आये उस समय जालिमसिंह अखाड़ेमें बैठेथे, और दो दीर्घाकार पहलवान उस “वाघनख” को हाथमें लेकर परस्पर युद्ध कर रहे थे, महावीर उमेदसिंहको दृष्टात् उस स्थान पर आयाहुआ देख कर वह

रक्ताक्त युद्ध कार्य निवारण होगया। उमेदसिंहने क्रोधित होकर जालिमसिंहको विलक्षण भर्त्सना करके कहा कि इस रुपयेको ज्ञातिभाइयों वा दीन दारिद्र्योंमें खर्च न करके इन लोगोंको डेते हो फिर इस प्रकार इनका अकारण रक्त पात करना अत्यन्त अन्यायकी बात है, जालिमसिंहने उनकी बात पर कुछ भी ध्यान नहीं दिया, परन्तु उमेदसिंह ऐसे क्रोधित होगये थे कि वह उसी समय अपनी ढालको पृथ्वीपर रख कर अपने शरीरमें जितने अस्त्र थे उन सबको एक २ करके ढालके ऊपर रख दिया, अर्थात् उन्होंने स्वभाव से तलवार, बंदूक, छुरी, रणकुठार इत्यादिका व्यवहार किया था, उन सबको स्थापन कर उन इकट्ठे हुए पहलवानोंको बुलाकर कहा, कि तुममेंसे किसमें इतना बल है जो एक हाथसे इस ढालको उठा ले, महाराज उमेदसिंहके बुलानेसे समस्त पहलवान एक २ करके आगे बढे, और उस ढालको पृथ्वीपरसे उठानेकी चेष्टा करने लगे, परन्तु कोई भी उठानेको समर्थ न हुआ, दोपमे साठ वर्षकी अवस्थाके महाराज उमेदसिंहने सबके सामने एक हाथसे उठा लिया और कितनी ही देरतक उसे लिये खड़े रहे। सभी हाडा-जाति उस वृद्धस्वजातीय महावीरके उस कार्यसे महा आनंदित हुए, और पहलवानोंने लज्जासे नीचेको मुख करलिया। जालिमसिंहने उसी दिनसे वह दृश्य देखकर उन पहलवानोंके प्रति फिर पूर्वकी समान सद्य दृष्टि नहीं की। परन्तु उनके यह सब दोष उनकी युवा अवस्थामे ही थे वृद्धावस्था तक नहीं रहे”।

कर्नल टाड् साहबने यह कह कर, जालिमसिंहकी जीवनीके उपसंहारके साथ ही साथ कोटे राज्यके इतिहासका उपसंहार किया है जालिमसिंहने एकमात्र अपने सम्मानकी रक्षा और शासनशक्तिकी रक्षाके लिये उस वृद्धावस्थामे भी राजकार्यको नहीं छोड़ा। उन्होंने एकाधिक्रमसे एवं विदेशीय समस्त शत्रुओंका नाश किया था, और हाडौती राज्यके सम्बन्धमे उनके मनमें जो सब अभिलाषाएँ थीं वह सभी पूर्ण होगई थीं। शासनशक्तिके त्याग करने पर सर्व साधारणको यह विदित होगा कि वह निकाले गये हैं, यही विचार कर उन्होंने उस शक्तिको हाथसे अलग नहीं किया। वृद्धावस्थामे जिस समय उनका स्वास्थ्य एकबार ही नष्ट होगया, उस समय भी विश्रामकी इच्छा और धर्मधनकी वासनाका उनके मनमे उदय न हुआ, यदि उस समय वह अपनी शासनशक्तिको हाथसे अलग करदेते तो यथेष्ट सम्मान पासकते थे।

अष्टम अध्याय ८.

माधोसिंहको कोटेके पूर्ण क्षमता युक्त शासनकर्ता पदकी प्राप्ति-उनके सम्बन्धमें महाराव किशोरसिंहका सुव्यवहार-महाराव किशोरसिंहकी मृत्यु-महाराव रामसिंहको सिंहासन की प्राप्ति-माधोसिंहकी मृत्यु-उनके पुत्र मदनसिंहका कोटेकी शासन क्षमताका ग्रहण करना-महाराव रामसिंहके साथ मदनसिंहका मनान्तर-मदनसिंहके व्यवहारमें कोटेकी सर्वसाधारण प्रजा का महाक्रोध-उनको निकालनेके लिये जातीय अभ्युत्थानका उद्योग-बृटिश गवर्नमेण्टका कोटेराज्यके सत्रह परगनोंको छीनकर झालावाड़ नामक नवीन राज्यकी सृष्टि करके उसे मदनसिंहको देना-महाराव रामसिंहकी उसमें अनिच्छासे सम्मति देना-नवीन संधिपत्र-सत्रह परगनोंकी सूची-बृटिश गवर्नमेण्टका व्यवहार-कोटेके महाराजके साथ बृटिशके अधीनमें सेनाकी रक्षा और उसके व्यय देनेके लिये बृटिश गवर्नमेण्टका प्रबल आदेश-अत्यन्त अनिच्छासे महाराव रामसिंहका उस व्यय देनेमें सम्मति देना-सन् १८५७ ईसवीके सिपाही विद्रोहके समय उस नवीन सृष्टिसेनादलका अभ्युत्थान-पोलिटिकल एजेंट और उनके दोनो पुत्रोंका प्राण नाश-महारावके प्रति अंग्रेज गवर्नमेण्टका असंतोष प्रकाश करना-अंग्रेज राजप्रतिनिधिका महारावको वंशानुक्रमसे पोष्य पुत्रके ग्रहण करनेकी सनद देना-महाराव रामसिंहकी मृत्यु-उनकी शनियोंका प्रज्वलित चितामें प्राण त्यागकी चेष्टा करना-पोलिटिकल एजेंटका इस विषयमें व्याघात देना-महाराव छत्रशालसिंहका अभिषेक-सामन्तोंके ऊपर शासनभार डालना-बृटिश गवर्नमेण्टका कोटेके शासन भारको ग्रहण करना-

महात्मा टाड् साहवने अपने विस्तारित ग्रन्थमें कोटेराज्यके जिस समय तकके इतिहासको प्रकाशित किया है हमने पहिले अध्यायमें उसका वर्णन किया है, इस समय इतिहासके अंगको सम्पूर्ण करनेके लिये हम पारिवर्ती समयके इतिहासको संग्रह करनेमें प्रवृत्त हुए हैं ।

जिस जालिमसिंहको बृटिश गवर्नमेण्टने कोटेके प्रकृत अधीश्वररूपसे स्वीकार किया । जिस जालिमसिंहके स्वार्थसाधनके लिये सक्कुछ किया उन्हीं जालिमसिंहने सन् १८२२ ईसवीकी २५ वीं जूनको प्राण त्याग किया । महाराव किशोरसिंहने पहिलेहांसे वचन देदिया था । उन्होंने माधोसिंहको पितृपदपानेके विरुद्धमें किसी प्रकारका उपद्रव व वाधा उपस्थित न की, यद्यपि माधोसिंह पितृपद पानेके लिये सम्पूर्ण अयोग्य थे, तथापि महाराव किशोरसिंहने इस समय किसी प्रकारकी आपत्ति उपस्थित न की । आचिसन साहवने अपने ग्रन्थमें लिखा है कि “ जालिमसिंहने सन् १८२४ ईसवीमें प्राण त्याग किये, और उनके पुत्र माधोसिंह उस पदपर विराजमान हुए । माधोसिंह उस पदकी अयोग्यतामें भलीभाँतिसे विख्यात होगये थे; तथापि उन्होंने संधिपत्रके अनुसार बिना किसी वाधाके शासनभारको प्राप्त किया * । कर्नल म्यालिसनने इसके सम्बन्धमें अपने ग्रन्थमें मन्तव्य प्रकाश किया है, “ यह मनुष्य (माधोसिंह) शासनकर्तृत्व पदके अयोग्य है, यह भलीभाँतिसे विख्यात है ।

परन्तु सन्धिकी धारा अवश्य ही पालन करनी होगी, इसी कारणसे उनको उस पद पानेमें किसीने कुछ बाधा नहीं दी +” किसी राज्यके किसी एक मनुष्यको वंशानुक्रमसे मंत्रित्व वा शासन कर्तृत्वका भार देना अत्यन्त अविचारका कर्म है इस व्यवस्थासे जैसा बुरा फल होता है यह जान कर भी किस प्रकारसे जालिमसिंहको वंशानुक्रमसे शासनकर्ताका भार दिया था, हम इस विचारको भी स्थिर नहीं कर सकते । इस समय देखा जाता है कि माधोसिंह शासनकार्यके लिये सम्पूर्ण अयोग्य रूपसे सर्वसाधारणके निकट परिचित थे, तथापि उनके हाथमें कोटेका शासनभार अर्पण किया गया ।

माधोसिंहके सब प्रकारसे अयोग्य होने पर भी वह जानते थे कि बृटिश गवर्नमेण्टने जब संधिवधनमें आवद्ध होकर उनको और उनके भविष्यत्वंशधरोको सदा उस पदपर स्थित करनेका विचार किया है तब अब भय क्या है ? इस कारण माधोसिंहने निर्भय होकर अपनी इच्छा-शासनके द्वारा अपनी अयोग्यताका चूडान्त परिचय देकर राज्यके अनिष्टसाधन में कसर न की । बृटिशगवर्नमेण्ट भी उस स्वेच्छाचारसे कोटे राज्यका अनिष्ट होता हुआ देख मौनभाव किये रही । संधिपत्रमें माधोसिंहका पक्ष समर्थन करनेके लिये बृटिश सरकार बचनबद्ध थी । इस कारण किसी बातके भी कहनेकी सामर्थ्य उसकी नहीं थी ।

महाराव किशोरसिंहने देखा कि बृटिश गवर्नमेण्टने माधोसिंहको सब प्रकारसे अयोग्य देख कर भी जब चुपचाप स्थिति की है, एव कोई भी प्रतिविधान करनेमें लिये तैयार नहीं है, और किसी प्रकारका अनुयोग उपस्थित करनेसे फिर संधिका चलेख करके भय प्राप्त होगा । तब मौन रहनाही कर्तव्य जाना, इस कारण वह हृदय की ज्वालाको हृदयमें ही सहन करते थे, परन्तु उनको अब अधिक दिनतक अपने पैरुक् राज्यकी ऐसी दुर्दशा नहीं देखनी पड़ी, महाराव किशोरसिंहने सन् १८२८ ईसवीमें प्राणत्याग किये । उनकी जीवनोंके सम्बन्धमें हम अधिक कुछ कहनेकी इच्छा नहीं करते । वह जैसे विद्वान् धीर और नम्र थे, उसी प्रकार प्रबल पराक्रमशाली बृटिश सरकारके भक्त थे । जालिमसिंहका हठ पक्ष समर्थन करने पर भी उन्होंने उसके विरुद्धमें सेनासहित खड़े होकर अपने साहसका चूडान्त परिचय दिया था, और सामयिक अवस्थाको विचार कर अग्रेज गवर्नमेण्टके साथ फिर संधिवधनमें आवद्ध हो राजनीतिज्ञताका भी अल्प परिचय नहीं दिया ।

कोटेपति महाराव किशोरसिंहने अपुत्रावस्थामें प्राण त्याग किये थे, इस कारण कुमार पृथ्वीसिंहके एकमात्र पुत्र नानालाल रामसिंहके नामसे पुकारे जाकर कोटेके सिंहासन पर अभिषिक्त हुए ।

महाराव रामसिंहके अभिषेक कार्य होनेके कुछही दिन पीछे राजराणा माधोसिंहने प्राण त्याग किये । माधोसिंह जैसे विलासी, अयोग्य और अहंकारी थे उसी प्रकार उनकी स्वेच्छाचारितके कारण कोटेके बहुतसे अनिष्ट हुए थे । एकमात्र

माधोसिंहकी उत्तेजनाके अनुरोधसे जालिमसिंहने अपने वंशानुक्रमसे फौजदार वा कोटेको समस्त राजशक्तिको अपने हाथसे ग्रहण करनेकी दृढ़ प्रतिज्ञा की, और उसीसे कोटेराज्यका सर्वनाश हुआ। इस स्थान पर उसके पुनर्वाप उल्लेख करनेकी आवश्यकता नहीं है, माधोसिंहकी मृत्युके साथही साथ कोटेकी सुख शांतिका विषम कंटक उखड़ जायगा। पाठकगण ऐसा विचार न करें, माधोसिंहकी मृत्युके पीछे बृटिश गवर्नमेण्टके संधिपत्रके अनुसार उनके पुत्र मदनसिंह राजराणाकी उपाधिको पाकर पिताके पदपर प्रतिष्ठित हुए। जालिमसिंह और माधोसिंह यद्यपि कोटेराज्यकी केवल राजशक्तिको ही हरण करके संतुष्ट हुए थे, परन्तु मदनसिंहके शासन समयमें कोटेराज्यके चिरस्थायी महा अनिष्ट हुए, किन्तु एक ओर उस सर्वनाशके होनेसे कांटेके अधीश्वर चिरकालके लिये उस हानिकारक संधिपत्रके हाथसे अपना उद्धार करनेमें समर्थ हुए। कर्नल म्यालिसनने लिखा है, कि “इस प्रधानमंत्री और महाराव (रामसिंह) में किसी समय भी सद्भाव नहीं था, एवं सन् १८३४ ईसवीमें दोनोंके बीचमें ऐसा विवाद प्रवल होगया कि प्रधान मंत्री पदके सम्बन्धमें फिर नवीन व्यवस्था करना कर्तव्य होगया।” आचिसन साहबने अपने ग्रन्थमें लिखा है कि सन् १८३४ ईसवीमें रामसिंह और उनके मंत्री माधोसिंहके पुत्र और उत्तराधिकारी मदनसिंहमें फिर विवाद उपस्थित हुआ। मंत्री को निकालनेके लिये सर्वसाधारण प्रजाके अभ्युत्थान होनेसे महा विपत्ति होनेकी सम्भावना होगई, और इसी कारणसे कोटेके अधीश्वरकी सम्मतिके अनुसार कोटेराज्यको दो खण्डोंमें विभक्त करके जालिमसिंहके उत्तराधिकारियोंका भरण पोषण करनेके लिये झालावाड़ नामक एक स्वतंत्र नूतन राज्यकी सृष्टि करना उचित विचारा गया। वापिक वारह लाख रुपयेकी आमदनीवाले सत्रह परगने मदनसिंहको दिये जायेंगे। इस नवीन बन्दोवस्तके अनुसार कोटेराज्यके साथ फिर नवीन संधिवन्धन हुआ।”

एक राज्यमें एकभाव राजा और एक समस्त शासन शक्ति युक्त मनुष्य वंशानुक्रम से नहीं रह सकता, अंग्रेज गवर्नमेण्टने इसको भलीभाँतिसे जान कर भी कोटेके शासनकर्ताका पद वंशानुक्रमसे उपभोग करनेको दिया इस कारणसे विषमय फल उत्पन्न होता हुआ देख कर भी गवर्नमेण्टने अपनी समस्त शक्तियोंको प्रयोग करके अब तक उस बात को सिद्ध रक्खा, परन्तु इतने दिनोंके पीछे सरकारने कार्यद्वारा स्वीकार किया कि जालिमसिंहका वंशानुक्रमसे शासनशक्ति देकर भूलका कार्य किया है। उसके लिये इस समय गवर्नमेण्टने फिर एक नवीन कार्य किया। कोटेराज्यके सत्रह परगनोंको छीन कर जालिमके उत्तराधिकारी सब अंशोंमें अयोग्य सर्व साधारणके अप्रिय मदनसिंहको देकर नवीन झालावाड़ राजके सिंहासन पर उनको बैठाव दिया। जालिमसिंहने गवर्नमेण्टके बहुतसे उपकार किये थे इस कारण वह उनसे समीप कृतज्ञताके ऋणमें बंधी थी कोटेराजसे यह परगने लेकर उस कृतज्ञताका ऋण चुकाया गया।

जब कि शरीरके किसी अंगमें घाव होजाय और उसकी चिकित्सा करनी कठिन होजाय, और उससे समस्त शरीरके नाश होनेकी सम्भावना होजाय, तब शरीरकी

रक्षाके लिये उस अंगको कटवा देना ही उचित है। महाराज रामसिंहने जालिमके वंशधरोके द्वारा कोटेरूपी कमलको भीतर ही भीतर अंतःसार शून्य होते हुए देखकर शीघ्र ही ब्रिटिश गवर्नमेण्टके प्रस्तावके अनुसार अपने पैतृक राज्यके वह सत्रह परगने छोड़ दिये। शीघ्र ही सुसभ्य न्यायपरायण सरकारकी कृतज्ञताके ऋण चुकानेमें सहायताके लिये उस त्यागको स्वीकार किया। परन्तु उसके उपलक्ष्यमें नवीन संधि बंधनके समय महाराज रामसिंहके मस्तक पर और एक भारी भार अर्पण किया गया।

ब्रिटिश गवर्नमेण्ट और महाराज रामसिंहमें संस्थापित संधिपत्र।

१ दिल्लीके संधिपत्रकी अतिरिक्त धारासे राजराणा जालिमसिंह उनके उत्तराधिकारी और स्थलामिषिक्तोको कोटाराज्यकी जो शासनशक्ति दी गई है, राजराणा मदनसिंहने उसी शासनशक्तिको छोड़कर महाराज रामसिंहकी उक्त अतिरिक्त धाराके रहित पक्षमें सम्मति दी है।

२-ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सलाहसे महाराज सूचीके अनुसार समस्त परगने राजराणा मदनसिंह उनके उत्तराधिकारी और स्थलामिषिक्त गणको प्रदान करनेमें सम्मत हुए हैं।

३-इस सूचीके अनुसार इन परगनोंके पृथक् करनेको हस्तान्तर करनेकी व्यवस्थामें जो धन व्यय होगा उसको महाराज और उनके उत्तराधिकारी गण तथा स्थलामिषिक्त गण पूरा करेंगे।

४-राजधानी कोटेसे अभीतक जो कर दिया जाता था, महाराज अपने उत्तराधिकारी गणोंके साथ तथा स्थलामिषिक्तोंके साथ सम्मत हुए हैं, कि उस करमेंसे वार्षिक ८०००० रुपये छोड़ कर शेष सब कर सरकारको हम देंगे, ब्रिटिश गवर्नमेण्ट उक्त ८०००० रुपये फरखरूपसे राजराणा मदनसिंह तथा उनके उत्तराधिकारियोंसे लेनेमें सम्मत है। राजराणाने संवत् १८९५ के पहिले उक्त कर देना। प्रथम आरम्भ किया। संवत् १८९४ के प्रथम वर्षके कारण वर्तमान देय कर १३२३६० रुपये कोटा राज्यसे दिये जाते थे।

५-महाराज अपनी ओरसे और उत्तराधिकारी तथा स्थलामिषिक्तोंकी ओरसे कहते हैं कि एक दल नवीन सेनाका रखना होगा और ब्रिटिश गवर्नमेण्ट यदि कर्तव्यको विचार करेगी तो वह सेनादल एक ब्रिटिश सेनापतिके अधीनमें रक्षित होगा-इस स्थान पर इसको स्पष्टरूपसे प्रकाशित करना उचित है कि इस प्रकार सेनाकी रक्षा होनेसे महाराज और उनके उत्तराधिकारी तथा स्थलामिषिक्तोंके कोटाराज्यमें आभ्यन्तरिक शासनशक्तिको चलानेके पक्षमें किसी प्रकारका हस्तक्षेप नहीं होगा।

६-उस सेनादलका व्यय किसी समय भी वार्षिक तीन लाख रुपयेसे अधिक नहीं होगा।

७-यदि उस सेनादलकी सृष्टि हुई तो उस सेनादलका व्यय महाराव और उनके उत्तराधिकारी स्थलाभिपिक्त गवर्नमेण्टको जो कर देते हैं उसके साथ प्रति छः मासके भीतर सरकारको देंगे। और किस समयसे प्रथम अर्थ दान आरंभ होगा। ब्रिटिश गवर्नमेण्ट उसे स्थिर करदेगी।

८-यह भी स्पष्टरूपसे प्रकाशित रहै कि सन् १८१७ ईसवीकी २६ वीं दिसम्बरमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ महाराव उमेदसिंह बहादुरका दिल्लीमें जो संधिपत्र नियत हुआ है, वर्तमान संधिपत्रके द्वारा उस संधिपत्रकी जिन २ धाराओंसे कोई संश्रव नहीं रहा है वह २ धाराएँ प्रबल रहैगी।

९-ब्रिटिश गवर्नमेण्ट और कोटेके महाराव रामसिंहमें इस संधिपत्रकी उपरोक्त धाराओंका निर्णय होने पर इसमें एक ओर तो अफिसिएटिंग पोलिटिकल एजेण्ट कप्तान जान लाडलो, एवं राजपूतानेमें स्थित गवर्नर जनरलके एजेण्ट लेफ्टिनेण्ट एल आलवीसके हस्ताक्षर और मोहर लगा कर महाराव रामसिंहके भी हस्ताक्षर सहित मोहर लगादी गई; और आजकी तारीखसे दो महीनेमें महा महिमवर गवर्नर जनरल द्वारा प्रत्यर्पित होगा।

(हस्ताक्षर) जे. लाडलो।

कोटा, १० वीं अप्रैल, सन् १८३८ ईसवी।

अफिसिएटिंग पोलिटिकल एजेण्ट।

महाराव रामसिंहकी
मोहर.

एन. अलवीस।

गवर्नर जनरलके एजेण्ट।

सूची।

राजराणा मदनसिंह उनके उत्तराधिकारी और स्थलाभिपिक्तोंके कारण संधिपत्रके मतसे झालावाड़ नामक जो नवीन स्वतंत्र राज्यकी सृष्टि होगी; उसके लिये निम्नलिखित परगने निर्धारित हुए।

१-चौईहाट

२-सकेत

३-चोमहला

पचपाड़

अवहोर

डिंग

गंगराड

४-झालरा पाटन,

५-रमचवा

६-कोटड़ाभट्टा

७-सुरेरा।

- ८-रखाई ।
- ९-मनोहर थाना ।
- १०-फूलवडोद
- ११-चाचुरणी ।
- १२-कंझरनी ।
- १३-झीपावडोद ।
- १४-शेरगढ़के कुछ अंग पूर्वमें ।
- १५-परबन ।
- १६-निवाजके पूर्वांग ।
- १७-शाहाबाद ।

यह प्रकाशित रहे कि नरपतिसिंह झालावाड़ राज्यसे महाराजके राज्यमें उठ आवेगा और उनकी समस्त भूमि राजराणाको प्राप्त रहेगी ।

कोटा, १० अप्रैल सन् १८३८ ईसवी ।

जे लाडलो ।

अफिसिएटिंग पोलिटिकल एजेण्ट ।

एन अलबीस गवर्नर जनरलके एजेण्ट ।

राजराणा मदनसिंहकी मोहर ।

विदेशी विषयीं यवन सम्राट् शाहजहानि जिस कोटे राज्यकी सृष्टि करके हाइ राजपूत माधोसिंहको दिया था, सुसभ्य ब्रिटिश गवर्नमेण्टने अपनी कृतज्ञताका ऋण चुकानेके लिये उसी राज्यको दो खंडोमें विभक्त कर दिया-जालिमसिंहके अयोग्य उत्तराधिकारीने वार्षिक बारह लाख रुपयेकी आमदनीका स्वतंत्र नवीन राज्य पाया, और कोटेके यथार्थ अधिकारीको केवल वह वार्षिक बारह लाख रुपया नहीं बरन सरकारके अधीनमें रक्षणावेक्षणके लिये सेनाको रखकर वार्षिक तीन लाख रुपया और देना पड़ा । इससे वार्षिक पन्द्रह लाख रुपया चिरकालके लिये कोटेपतिका चला गया ।

ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ कोटेके महाराज उमेदसिंहका जब प्रथम संधिविबंध हुआ था, तब उक्त प्रकारसे सेनाके व्यय दानका कोई उल्लेख नहीं था, परन्तु इस समय सुअवसर पाकर उक्त सेनाकी सृष्टिके विषयमें महाराजको सम्मत कर लिया गया । सेनादलका व्यय महाराज देंगे, परन्तु वह महाराजकी आज्ञा पालन नहीं करेगी । अंग्रेज सेनापतिके अधीनमें अंग्रेज गवर्नमेण्टकी सेनारूपसे रहेगी । यद्यपि महाराजने इस नवीन संधिके समयमें वार्षिक ८०००० रुपया कर देनेसे छुटकारा पाया, परन्तु उस स्थान पर वार्षिक तीन लाख रुपया विशेष देनेको तैयार हुए । महाराज रामसिंह मलीभांतिसे जान गये थे कि विचार करानेसे अब कुछ न होगा विशेष चेष्टासे कदाचित् शेष अंशमें भी हानि पड़े, इस कारण वह उस प्रबल पक्षकी आज्ञा पालन करके पैतृक राज्यके नामकी रक्षा

करनेको आध्य हुए। परन्तु थोड़े ही समयमें महाराव जानगये कि अंग्रेज गवर्नमेण्टको नियमित 'वार्षिक कर देनेके सिवाय सेनाके लिये वार्षिक तीन लाख रुपया देना सब प्रकारसे असम्भव है, इस कारण उन्होंने शीघ्र ही दीनभावसे अंग्रेज सरकारके समीप इसके सम्बन्धमें प्रार्थना की। कर्नल म्यालिसन लिखते हैं कि "पहिले भी अत्यन्त अनिच्छासे महाराव इस सेनासृष्टिके विषयमें असम्मत हुए थे और वारम्बार अनुयोग उपस्थित करनेके कारण सन् १८४४ ईसवीमें उक्त सेनादलके व्ययमेंसे एक लाख रुपया क्षमा करके दो लाख रुपया नियत किया गया। उसी समय यह विचार हुआ कि यदि इस रुपयेसे सेनादलके व्ययकी पूर्ति न हो सकैगी, तो कोटेके करमेंसे वह रुपया दिया जायगा और उस समय महारावको सावधान करना होगा कि, यदि वह ठीक समय पर रुपया न देसकेगे, तो उक्त सेनाके लिये जो रुपया दिया गया है वह और करके निमित्त जो कितने ही ग्राम हैं उनको प्रति भूस्वरूपसे रखना होगा।" * महाराव रामसिंहने इस शेष व्यवस्थासे अपनेको सौभाग्यवान् जान लिया।

बृटिश गवर्नमेण्टने कोटेपतिके पाससे समस्त व्यय लेकर उपरोक्त सेनादलकी सृष्टिकर उसको अपने अधीनमें रक्खा। सन् १८५७ ईसवीके विख्यात सिपाही विद्रोहके समय उस सेनाने अंग्रेज गवर्नमेण्टके विरुद्धमें खड़े होकर पोलिटिकल एजेण्ट और उनके दोनों पुत्रोंको मारडाला। अंग्रेज इतिहासवेत्ताने कहा है कि महाराव रामसिंहने उस विद्रोही सेनाको दमन करनेके लिये किसी प्रकार सहायता नहीं की परन्तु हम कह सकते हैं कि प्रभुता हीन महाराव रामसिंहने उस प्रबल विद्रोहके निवारण करनेकी कुछ सामर्थ्य थी या नहीं इस विषयमें हमें सन्देह है। बृटिश गवर्नमेण्टने उनसे असंतुष्टहोकर उनके सम्मानके लिये जो सत्रह तोपें नियत की थी उनमेंसे चार घटा कर तेरह तोपोंकी सलामी नियत की। परन्तु उदार हृदय अंग्रेज राजप्रतिनिधि लार्ड क्यानिगने सिपाही विद्रोहके पीछे जिस समय भारतवर्षमें प्रत्येक देशीय राजाको वंशानुक्रमसे पुत्रके अभावमें दत्तक पुत्र ग्रहण की सामर्थ्य दी थी- उस समय महाराव रामसिंहको भी उस सनदके देनेमें झुटि न की।

महाराव रामसिंह बहादुरने सन् १८६६ ईसवी २७ मार्चको अपराह्न समयमें ६४ वर्षकी अवस्थामें प्राण त्याग किये। कर्नल म्यालिसनने लिखा है कि जब सर्वसाधारणमें प्रचार होगया कि महारावकी मृत्यु निकट है, तब सर्वत्र यह जनरव उठा कि उनकी विधवा रानियोंमेंसे एक रानी महाराजके साथ सती होनेकी अभिलाषा करती है। जिससे ऐसी घटना न हो उसके लिये पोलिटिकल एजेण्टने उसी समय उपयुक्त व्यवस्था की, उन्होंने राजमहलका द्वार बंद करके ताला लगा दिया और उसकी रक्षाके लिये सेना नियुक्त कर दी, और यह आज्ञा दी कि जहाँतक सम्भव होसके

* Malleson's Native states.

(१) दत्तक पुत्रकी सनदप्रसिका वृत्तान्त मेवाड़ और मारवाड़के इतिहासमें देखो।

वहाँतक महारावकी मृत्युका समाचार रनिवासमें मत जाने दो। रानियां चार घंटे तक महारावकी मृत्युका समाचार न जान सकी। इसके पीछे एक रानीने कहला मेजा कि मैं स्वामीके साथ चितामें जलूंगी और उन्होंने यहाँतक बल प्रकाश किया कि उस बंद दरवाजेको भी तोड़ डाला, परन्तु उनको किसी प्रकारसे भी राजमहलसे बाहर न होने दिया। दूसरे दिन प्रभात होते ही निर्विघ्नतासे महारावका मृतक कार्य किया गया। समयकी कैसी विचित्र महिमा है, एक समय जो राजपूत रानियां स्वामीका अनुगमन कर अपने सतीत्वकी पराकाष्ठा दिखाती थीं, भारतके गौरवकी रक्षा करती थीं, आज उस सती कुलकी स्वर्गायि आशाकी जड़मे दारुण कुठाराघात लगा।

महाराव रामसिंहकी मृत्युके पीछे उनके पुत्र भोमसिंह छत्रसालसिंह नामसे कोटेके सिंहासन पर अभिषिक्त होकर आजतक उस सिंहासनकी शोभाको उज्ज्वल कर रहे हैं। महाराव छत्रसालसिंह सिंहासन आरुढ़ होनेके समयमें बहुत थोड़ी उमरके थे। ब्रिटिश गवर्नमेण्टने महाराव रामसिंहसे असंतुष्ट होकर सन् १८५७ ईसवीके पीछे उनकी जो तोपोंकी सलामी घटा दीथी इन नवीन महारावके सिंहासनपर आरुढ़ होनेके समय फिर संतुष्ट हो पहिलेकी समान सत्रह तोपे नियत करदीं।

महाराव छत्रशालसिंह अप्राप्त व्यवहार थे, इससे महाराव रामसिंहकी मृत्युके पीछे राज्यका शासनभार प्रथमकी समान कई एक उच्च सामन्त और राजकर्मचारियों के ऊपर पड़ा, परन्तु अंग्रेज इतिहासवेत्ताने लिखा है कि उनके शासनमें राज्यमें अनेक शोचनीय घटनाएँ उपस्थित हुईं। राज्यकी आमदनीका घटना, ऋणवृद्धि इत्यादि होनेसे अन्तमें ब्रिटिश गवर्नमेण्टको राज्यके आभ्यन्तरिक शासनकार्यमें हस्तक्षेप करना पड़ा। कोटाराज्य उस समयतक ब्रिटिश गवर्नमेण्टकी सावधानतासे शासित होता रहा। सन् १८७४ ई० में जयपुर राज्यके भूतपूर्व प्रधानमंत्री नवाब सर मुहम्मद फैज़अलीखॉ के. सी. एस. आई. कोटेके प्रधानमन्त्री और सर्वशक्ति सम्पन्न कर्ता पदपर नियुक्त हुए। उन्होंने सभी विषयोंमें गवर्नर जनरलके एजण्टके मन और परामर्शके अनुसार कार्य किया।

अंग्रेज गवर्नमेण्टकी सावधानीसे कोटेके आभ्यन्तरिक शासनमें विशेष परिवर्तन होगया है। सभी विभागोंमें अच्छे बंदोबस्त और न्याय विचारकी सुव्यवस्था कीगई है। वर्तमान महाराव छत्रशालसिंह बहादुर इस समय केवल वार्षिक १५०००० रुपया पाते हैं। उनको ग्रीष्म ही राजकाज जानने पर अपने राज्यके सम्पूर्ण शासनका भार मिल जायगा।

नवम अध्याय ९.

कोटेके वर्तमान शासनकी रीति-शासन समिति-आयव्ययकी व्यवस्था-आयव्ययकी सूची-राजकरण-राजसमृद्धिके सम्बन्धमें नवीन बन्दोबस्त-विचार विभाग-कौजदारी अपराधकी सूची-इसके सम्बन्धमें पोलिटिकल एजेण्टका मन्तव्य-कारागारविभाग-शिक्षाविभाग ।

कोटाराज्य इस समय गवर्नमेण्टकी सावधानीसे अंग्रेजी रीति और अंग्रेजी व्यवस्थाके अनुसार अंग्रेजीभावसे शासित होता है, कोटेराज्यके हर्ता कर्ता विधाता असीम सामर्थ्यशाली इस समय अंग्रेज पोलिटिकल एजेण्ट है । महाराव छत्रशालसिंह इस समय अप्राप्त व्यवहार हैं, इसी कारण वह राज्यशासनके किसी विषयको भी अपनी इच्छानुसार पूर्ण सामर्थ्यसे नहीं चलाते हैं । महाराव सामर्थ्यको पाकर अवश्य ही पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त करेंगे । अवश्य ही आभ्यन्तरिक शासनकार्यमें उस समय अंग्रेज पोलिटिकल एजेण्ट फिर हस्ताक्षेप नहीं करेंगे ।

हम अवश्य ही इस बातको मानते हैं कि वर्तमान समयमें अंग्रेजोंके अधीनमें कोटेराज्यने शासित होकर अनेक विषयोंमें बहुतसे उपकार प्राप्त किये हैं । विचार विभाग राजस्व-विभाग शांतिरक्षा-विभाग स्वास्थ्यविभाग इत्यादि इस समय सम्पूर्णरूपसे यथायोग्य व्याक्तियोंके तत्त्वावाधानसे उत्तम रीतिसे परिचालित होते हैं ।

कोटाराज्य प्रधानतः एक कौन्सिल वा समितिके द्वारा शासित होता है । कई जन उच्च मनुष्य राज्यके एक २ विभागका शासनभार लेकर उस समितिके सभासद पदपर नियुक्त रहते हैं । अंग्रेज पोलिटिकल एजेण्ट उसी समितिके सभापति है, उन्हीकी परामर्श और सम्मतिके अनुसार कौन्सिलके सभ्य गण कार्य निर्वाह करते हैं । राजपूतानेके सन् १८८२ । १८८३ ईसवीके शासनविज्ञापनमें राजपूतानेमें स्थित गवर्नर जनरलके एजेण्ट लफ्टिनेण्ट कर्नल ब्राड्फोर्डने लिखा है कि “ इस राज्यका शासनकार्य पूर्व कार्यके समान लेफ्टिनेण्ट कर्नल सी. ए. वेलीके सभापतित्व पर एक कौन्सिल द्वारा शासित होता है * ” । उक्त विज्ञापनमें पोलिटिकल एजेण्टने स्वयं लिखा है कि “ कौन्सिलके सभ्यगणोंके सम्बन्धमें किसी प्रकारका परिवर्तन नहीं हुआ है, सभ्यगण अपने कार्यको संतोषके साथ पूरा करते हैं, और राज्यके शासन सम्बन्धमें परामर्श दाता स्वरूपसे हमारी यथेष्ट सहायता करते हैं+ ” ।

राज्यकी आयव्ययकी व्यवस्थाके जानते ही उस राज्यकी आभ्यन्तरिक अवस्था मलीभौतिसे जानी जा सकती है । राजराणा जालिमसिंहके शासनसमयमें कोटेराज्यकी

* The report of the Political Administration of the Rajputana states 1882-83.

+ The report of the Political Administration of the Rajputana states 1882-83.

आमदनी किस प्रकार थी—वह हमारे पाठकोंको यथास्थानमें ज्ञात हुई है। ब्रिटिश राज-नीतिसे कोटाराज्य दो भागोमें विभक्त हुआ, इस कारण वार्षिक बारह लाख रुपयेकी आमदनी सरलतासे लुप्त होगई, इस समय ब्रिटिश सरकारकी सावधानतासे राज्यकी आमदनी और खर्चा किस प्रकारसे हो गया है सो परवर्ती सूचीमें उसे प्रकाशित करते हैं।

कोटाराज्यके आयव्ययकी सूची।

संवत् १९३८।

(आमदनी)

	प्रकृत आमदनी सन् १८८१-८२ ई०	आनुमानिक आमदनी सन् ८२-८३ ई०
	रु०	रु०
भूराजस्वचालित	१७७३२१७॥-११पा०	१८५००००
बकाया	५१४७८॥-११पा०	५००००
लवणका शुल्क ब्रिटिश गवर्नमेण्ट के समीपसे प्राप्त भूतिकी पूर्ति		१६०००
कोटाराज्य जागीरदारगण		३१७५
छूट	६१५५३॥)	९००००
कानूनगो	९५४०॥-) ७ पा.	१००००
स्थानविभाग	४२९०॥=) ५ पा.	३५००

(बनिविभाग)

तृण	८६५३॥=) ९ पा.	६०००
फाग	१४४४१=) ९ पा.	१३०००
फर	५६४८०॥=)	६००००
तलवाना	३३५८६४॥=) ५ पा.	२७५०००
आवकारी	१२६२८॥=)	१२०००
टकगाल	१३०५॥=) ५ पा.	३०००
जुरमाना	१२१४५॥) ३ पा.	१५०००
फास	७२३=) १० पा.	१०००
स्टाम्प	२०६४९॥)	२००००
सकाबी	३७६॥=) ६ पा.	१०००
नानाविध	४४५६४॥-१) ९ पा.	१०००
बार्षावह विभाग	४१९॥-१) ९ पा.	५००
काराविभाग	१९३३॥) ८ पा.	१५००
वेतन बचा हिसाब	१८९२२॥) ७ पा.	१५००

विनिमय एवं सूद	२०९२७॥३)५ पा.	२००००
विविध प्रकार	४६०९२॥२)८ पा.	५०००
जोड़ साधारण आमदनी	२४९७१६६॥१)५ पा.	२५२७१७५

अतिरिक्त आमदनी ।

सन् १८७९ ईसवीकी पहिली		
अगस्तसे सन् १८८२ ईसवी		
३१ जौलाई तक लवणका		
शुल्क रहित करके उसके बदले-		
में ब्रिटिश गवर्नमेण्टके निकटसे		
क्षति पूर्ण प्राप्ति-	४८०००	
२० वर्षके कारण जागीरदारियोंको		
माफ करके उक्त गवर्नमेण्टके निकट		
से क्षति पूर्ण प्राप्ति-	१५९०५	
सन् १८८१ ईसवीकी पहिली अग-		
स्तका जेर	४४४८०७-) ७ पा.	६३९०५
सब मिलाकर आमदनी	२९४१९७३॥२-)	२५९१०८०

(व्यय)

प्रकृत ।	अनुमानिक
८१-८२ ईसवी	८२-८३
ब्रिटिश गवर्नमेण्टको देय कर	३८४७२०
जयपुरके महाराजको देयकर	१४३९७॥१-)
महारावकी निज वृत्ति और	
रांनवासका व्यय	१५७०००
पोलिटिकल एजेन्सी	३०२२२॥३)५ पा.
अश्वशाला	३३१६८) २ पा.
हस्तीशाला	१७३८९३) १ पा.
गोशाला	७६६०॥२) ३ पा.
उष्ट्रशाला	९०१२
रांस खाना	६६७८॥१-
खड़, घास, काष्ठ	६१४॥३) ३ पा.
अन्यान्य विभाग	६४५५॥१) ३ पा.
कौन्सिलके-सभ्यगणोंका वेतन	१८०४८

आफिस खर्च और कर्मचारि-

थोका वेतन ४६२६=)६ पा. ४८०५

(राजस्व विभाग)

माल सरदार	१७२०९॥१)९ पा.	१७६९॥३
विजामत	१०११९२॥३	११३९०६
वनविभाग	४४९५॥१-६पा.	६५५५=
हट्ट	७५३०५=	९००००
कानूनगो हक	३१२४॥१)५ पा.	४५००
गुल्कसग्रह विभाग	१६७०१३=)९ पा.	१९८८४
बार्तावह विभाग	५१९७३	५२७३॥१)
हिसाब रक्षा विभाग	७०२६	७५९६
धनागार रक्षाविभाग	३९५८	५५२४
अन्वर	३५४४	३६०८॥१)
टकशाल	८२१	१३२
अपील अदालत	६२१८	६५१६
दीवानी	४११५	४११९
फौजदारी	३९७६	४०८६
पुलिस विभाग	१३४०५॥१)१पा	१३५२७॥१)
थानासमूह	१४७४७॥१३	१०५२८
स्टाम्प विभाग	५४३१=)१प.	७००

(समरविभाग)

कार्यालयका विभाग	८०७११-	८१६०
गोलन्दाज दल	६०२६६१-१)९ पा.	६१८९९॥१
दुर्ग रक्षक सेनादल	३०८१६॥१) ६ पा.	२९१८९॥१
नियमित अश्वारोहीदल	७३८९४॥१३=)९पा.	७५४२०
अनियमित अश्वारोहीदल	३१०४९३	३१०५६
नियमित पैदल	७८४८१॥१=	६९०६७
अनियमित पैदल	१३६५१७) १ पा.	१४१९८०१
वृत्ति	५००५१-	५६७४॥१=
पूर्वकार्य विभाग	३३०२२	२९९१९६
काराविभाग	१४५६५॥१)१ पा.	१५२२४॥१
स्थानविभाग	७२५४१=	८००७=
बन्दोवस्ती विभाग	४९०२९	३९५२८॥१

वकीलोंका वेतन	८१७५॥=) १० पा.	८७०९१
धर्मसम्बन्धी और दातव्य	१३१११७) ९ पा.	५५००
पर्वोत्सव	६३०९॥	६६०३॥=
विवाहका व्यय	५४१२१-) ९ पा.	५५००
श्राद्धमें सहायता देना	३९५८॥॥)	४००००
अतिथिसत्कार	१८३१= ९ पा.	२०००
नानाविध	३४८५॥=) ६ पा.	३५००
सरंजाम	८९८९) १ पा.	९३७६
तकावी	१०	५००
अन्यान्य खर्च	४८०॥) ८ पा.	५००
शिक्षाविभाग	३९०४॥=	५४५५
चिकित्सा विभाग	१०२३८॥॥=) ८ पा.	१०४६२
विनिमय शुल्क और सूद	८८२१-) ८ पा.	१०००
वकीयत	१२४८	१२४८
इजलाईका व्यय	१५७०	१९०८
जुरमाना प्रतिप्रदान	३३४६॥=) (३ पा.	२५००
लवणका कर नहीं लेनेसे साम- न्तोकी क्षति पूर्ण	३१७५
भत्ता	६०००	७०००
अनेक प्रकारका व्यय	२५७५५=) ९ पा.	३५०००
घरका संस्कार	१००००=)	१००००
मेड कालिंजका बोर्डिंगहास	२५०१४॥॥) ६ पा.	२५००
कुल साधारण व्ययका जोड़	२०५५३२२१-) २ पा.	२०५०७०२१-)
अतिरिक्त व्यय अजमेरका कैसर- बाग उद्यानके वृक्ष वावड़ीके- वनानेका व्यय ६२२७॥॥-) ९ पा.	
२० वर्षके कारण लवणके माप रहित करनेमें जागीरदारोंकी क्षति पूर्ण-		
ऋणशोध ३३५११८) ७ पा.	१५९०५)
कुल व्यय	३३९६६६६=) ६ पा.	२०६६६०७१-)
सन् १८८१ ईसवी		
३१ जुलाई तक	५४५३०५१-) ६ पा.	
कुल	३९४१९७१॥=)	

जिस दिनसे ब्रिटिश गवर्नमेण्टने कोटेराजधानीके दो भाग कर झालावाड़की राजधानी बनाई है, जिस दिनसे कोटेराजके वार्षिक पन्द्रह लाख रुपये आमदनीमेंसे बट गये। उसी दिनसे कोटेके राजा महाराव रामसिंहजी अपने पैतृक पदके सम्मानकी रक्षा करनेसे ऋणी होगये। उनकी मृत्युके पीछे सामन्त मंडलीने जिस समय कोटेके शासन भारको लेकर राज्य चलाया उस समयमें भी ऋण बढ़ता गया। वर्तमान समयमें वह ऋण प्रायः दिया जाचुका है, यह बड़े संतोषकी बात है। पोलिटिकल एजेण्टने लिखा है कि “ऋण चुकानेमें जो रुपये दिये जाते हैं वह व्ययके बीचमें नहीं गिने जाते। सन् १८८० और १८८१ ईसवीमें ऋण देनेवालेको असल और सूदके हिसाबसे ३३५११८) रुपये दिये गये हैं। आगामी ३१ जुलाईमें वर्तमान वर्षका जो शेष होगा उसमें ऋणके हिसाबमें चार लाख रुपये दिये जायेंगे। अतएव राज्यका ऋण चुकनेमें और प्रायः तीन लाख रुपये बाकी रहेंगे। राज्यको ऋणसे मुक्त करके अवश्य ही गवर्नमेण्ट धन्यवादकी पात्र होगी।

राज्यकी आमदनी बढ़ानेमें वर्तमान शासकोकी दृष्टि हो रही है। राज्यकी भूमिका नाप मानचित्र बनाकर उसके द्वारा पृथ्वीपर कर बढ़ाया जाता है, पोलिटिकल एजेण्ट लेफ्टिनेण्ट कर्नल वेली साहब उक्त विषयके सम्बन्धमें लिखते हैं, कि “इस विषयका यथोचित उत्कर्ष साधित होता है, यह मैं खुशीके साथ सूचित करता हूँ; दश निजामत वा परगानोका नवीन राजकर निर्धारित हो चुका है, एवं उनमें नौ परगानोंसे नवीन राजकर वसूल होता है, दूसरे दो निजामत वा परगानोका राजकर निर्धारित करनेका कामचल रहा है उसके समाप्त होनेपर और ३ परगानोका नूतन कर निर्धारित करना शेष रहैगा। उपरोक्त नौ परगानोके नूतन बन्दोवस्तीसे वार्षिक ६४१६०) रुपयेका राजकर अर्थात् ५॥ रुपये सेकड़ा बढ़ाया हुआ आता है।” पंडित शिवबक्स इस बन्दोवस्ती विभागके अध्यक्ष हैं, उनके निरीक्षणमें पोलिटिकल एजेण्टको बड़ा संतोष है, इस नये बन्दोवस्ती विभागके व्ययके सम्बन्धमें पोलिटिकल एजेण्टने लिखा है, कि “गत मार्चके अखीर तक इस बन्दोवस्ती कार्यमें कुल ३२७४१५) रुपये खर्च हुए हैं इसमेंसे जरीफके कार्यमें ९३४८८) रुपये बटे हैं, जरीफका काम समाप्त होगया है”।

समस्त प्रजाके साथ न्यायका विचार हो इस बातपर बड़ा ध्यान रक्खा गया है सैयद जाफर हुसेन कोटेके सबसे प्रधान विचारपति है। उनके सम्बन्धमें पोलिटिकल एजेण्टने लिखा है, “पहिली रिपोर्टमें मैंने सैय्यद जाफर हुसेनके सम्बन्धमें जो मन्तव्य प्रकाश किया था वर्तमान रिपोर्टमें भी उसी प्रकार संतोषके साथ प्रीति जनक मन्तव्य प्रकट करता हूँ।

•x The Report of the political Administration of the Rajputana states 1882—83-

(१) वर्तमान अध्यायमें उद्धृत समस्त अंश सन् १८८२-८३ ईसवीके राजपूतानेकी शासन रिपोर्टसे लिये हैं।

वह बड़ी सावधानी और न्यायसे कोटेके सामन्तोंके अभियोगकी मीमांसा करते हैं। वह कोटेकी अनील अदालतके जजका काम भी करते हैं”।

पुलिस विभागकी रिपोर्ट देखनेसे राज्यके भीतरी शासनका यथार्थ हाल जाना जाता है। हम इसी स्थलपर कोटेराज्यके फौजदारी अपराधोंकी सूची प्रकाशित करते हैं।

कोटा राज्यके फौजदारी अपराधोंकी सूची।

सन १८८२-८३ ईसवी

अपराध	संख्या	अभियोग उपस्थित	पकड़े गये	दंड	मुक्ति	हरणकीहुई सं- पत्तिका मूल्य.	आदाय		
हत्याकांड	२	१	६	१	५	...	पशु.	हथे.	पशु.
हत्याचेष्टा	४	३	३	१	२	...	३५	२१५)	०
अभ्यभांति	२७	८	२१	७	१४	१५३१=)	१६	१७३।।-)	१
पशुचोरी	७६	५२	१०२	७६	२६	...	४७४	०	३३५
अन्य विध्वोरी	२६२	१५२	३०४	१८२	१२३	२१७५४=)	०	१९५०।=)	०
आत्म हत्या	४७	२६	४७	३१	१६
विष प्रयोग	५	५	५	३	२
विशेष आघात	१७	११	१३	९	४
मनुष्य विक्रय	२	२	६	५	१
मनुष्य चोरी	२८	२१	५२	३०	२२	४५९)
झूठ हत्या	६	५	११	४	७
शिशुकन्या हत्या	१	१	१	१	०
जेलसे भागना	५	४	५	५	०
चोरिका माल लेना	१४	८	९	४	५	६२।-)	...
घरमें आग लगाना	३	२	३	२	१
अन्य अपराध	६२४	३११	५२७	३८४	१४३	१०२४।	१७	२५८।)	१०
ढकैती	७	१	१	१	०	२४९०।)
	११३१	६१३	१११६	७४५	३७१	२७२५१=	५४२	२६६९।=)	३४६

लेफ्टिनेण्ट कर्नल वेलीने लिखा है, सन् “ १८८२। ८३ ईसवीमें जो अपराध हुए हैं उन सबकी संख्या ११३१ है, अतएव पहिले वर्षके सब अपराधोंकी संख्या १००७ के साथ मिलाई जाय तो इस सालकी कुछ अधिक जान पड़ती है। विशेष कर पशु और सामान्य चोरीके अपराध अधिक हुए हैं। पहिले वर्षोंकी अपेक्षा इस वर्षमें अनाज कम हुआ, इसीसे ऐसा हुआ, कारण लुटेरोंके दलने उक्त दशमें अधिक अपराध किये, इस राज्यकी सीमाके अन्तमें जैसे घोर भयानक और बड़े जंगल हैं उसमें ऐसे अपराधोंका एक साथ दूर करना कठिन है ”।

गत वर्षमें डकैती हुई। पहिले वर्षमें नौ डाके पड़े, यदि इसके कई वर्ष पहिलेके डाकोंकी संख्याके साथ तुलना की जाय तो यह फल अवश्य ही संतोष जनक होगा, कारण कि पूर्व वर्षोंमें हिसाबसे ५० से भी अधिक डाके पड़े हैं ”।

“ ८ डाकोंमेंसे ५ तो सामान्य हैं कारण कि उनमें अति सामान्य मूल्यकी सम्पत्ति नष्ट हुई है ”।

हम इस बातको मुक्तकंठसे कहते हैं कि कोटाराज्यकी डकैतीके दमन करनेमें पुलिसने बड़ी प्रशंसाका काम किया है। पहिले धनवान् प्रजा शंकित रहती थी अब पुलिसके कठोर शासनसे सब प्रजा निर्भय रहती है।

वर्तमान शासन समितिके तत्त्वावधानमें अन्य विभागोंकी समान कोटेके जेल खानेकी अवस्था बहुत सुधर गई है। पोलिटिकल एजेण्टने लिखा है, “ नया जेलखाना बड़ा सन्तोषदायक बना है और आगरेके सेटलजेलके तत्त्वावधायकसे जो एक दारोगा प्राप्त हुआ है उसके द्वारा जेलखानेके समस्त कार्य बड़ी उत्तमताके साथ चलते हैं। कैदियोंका स्वास्थ्य अच्छा रहता है।

सन् १८८१ ईसवीमें इस नये जेलमें कैदियोंके आने पर उनका स्वास्थ्य जो अच्छा हुआ है वह नीचे लिखी सूचीसे जाना जासकता है।

सन्	१००० पर मृत्यु संख्या ।				
७९-८० ईसवी	९१
८०-८१	६२
८१-८२	२९-९६
८२-८३	१०
प्रतिदिन जेलमें औसतसे निम्न लिखित कैदी थे.					
दण्ड प्राप्त कैदी-	२८४				
विचारार्थी	२१				

शिक्षा विभाग सम्बन्धमें उक्त रिपोर्टमें लिखा है कि बाबू यदुनाथ घोषके प्रवर्धसे कोटेके विद्यालयने क्रमशः वृद्धि पाई है। प्रतिदिन औसत २४६ विद्यार्थी उपस्थित होते हैं पहिले वर्षोंसे इनकी संख्या बढ़ी है, इससे राज्यसे मिले हुए गवर्नमेण्टके अधिकारी

प्रदेशोंके रहनेवाले मनुष्य शिक्षा विषयमें जितना मन लगाते हैं वैसा कोटेके रहनेवाले मन लगा कर नहीं पढ़ते ।

“ कोटेराज्यके बीच एक प्रधान नगर वारनमें एक नया विद्यालय खुला है और साधारण मनुष्योंके लिये उसी भांति जिलास्कूल बनाये जा रहे हैं ” ।

“ कोटेके विद्यालयके विद्यार्थी और शिक्षकोंकी संख्या नांचे लिखी जाती है ” ।

अंगरेजी विभाग	फारसी विभाग	संस्कृत विभाग	हिन्दी विभाग	कुल
विद्यार्थी ३८	१५२	२६	२०२	४१८
शिक्षक २	४	१	४	११

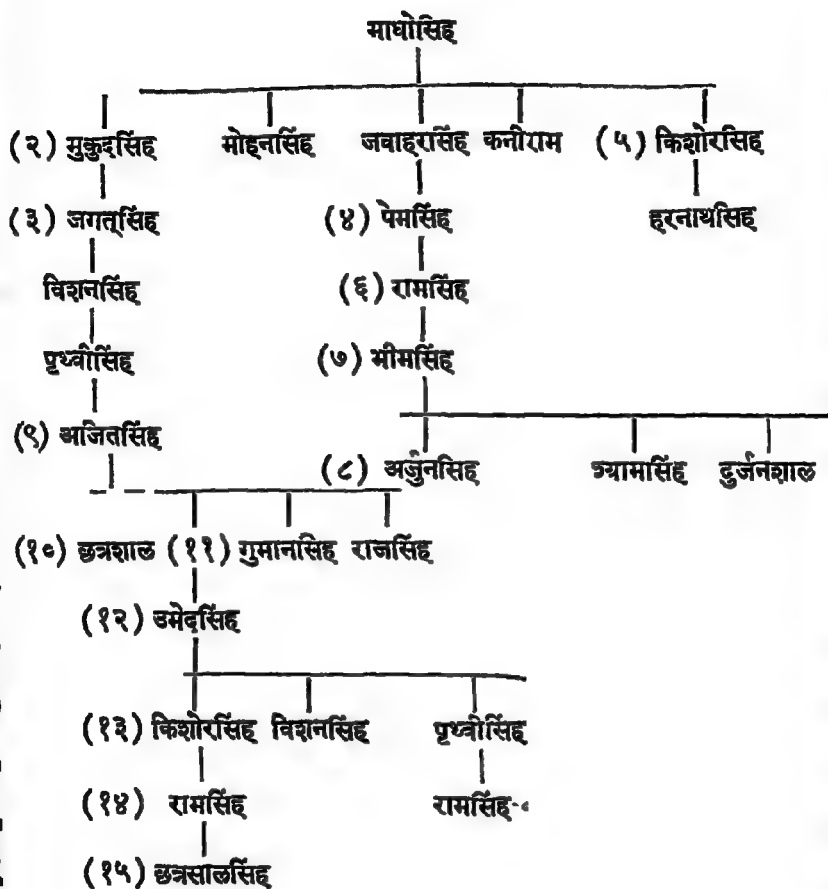
कोटेके पोलिटिकल एजेंटकी यह बात यद्यपि हम मानते हैं कि कोटेके रहनेवाले मनुष्योंका विद्योपार्जनमें बड़ा अनुराग नहीं है तो भी हम कहसकते हैं कि वर्तमान शासन समिति राज्यके भिन्न विभागके लिये जैसा व्यय निर्देश करती है, उसके साथ मिलान करनेसे जान पड़ता है शिक्षा विभागका व्यय बहुत ही कम है । जातिकी उन्नति शिक्षा पर ही निर्भर है । उस स्थिति यथार्थ उन्नतिकी साधन करना यदि वर्तमान शासन-समितिका वास्तवमें उद्देश हो तो शिक्षा विभागका व्यय शीघ्र ही बढ़ा देना चाहिये ।

कोटेराज्यका पारिमाण पाँच हजार वर्ग मील है, अधिवासियोंकी संख्या कुछ कम पाँच लाख है । सेनामें ४६०० पैदल, ७७०० घुड़सवार और ११९ तोपें हैं । सम्पूर्ण सेना आजकल महारावके तत्त्वावधानमें है ।

(कोटेराज्यका इतिहास समाप्त)

“ श्रीवेङ्कटेश्वर ” स्टीम् प्रेस-बंबई.

कोटेका राजवंश ।



* महाराज किशोरसिंहके बाद गद्दीपर बैठे ।

राजस्थान.

दूसरा भाग.

कर्नल टाडका भ्रमणवृत्तान्त.

॥ श्रीः ॥

राजस्थानका इतिहास.

दूसराभाग २.

कर्नल टाडका भ्रमणवृत्तान्त ।

प्रथम अध्याय ३.

उदयपुरसे यात्रा—खैरोदाका सर—मानदेश्वरका प्राचीन मंदिर—भारतीवार—वहाँके जैनमंदिर—
खैरोदा—मेवाड़के आत्म विद्रोह सम्बन्धकी कहानी—संग्रामसिंहकी वीरता—उनका खैरोदा
लाम—संग्राममें दत्तकपुत्र अयसिंह—विलायतमें राजनैतिक संधिबंधनके समय दोनों ओर धीरता
प्रकाश करना—खैरोदाके कृषिवाणिज्यका विवरण—हिन्ता—धर्मके आशयसे बहुत विस्तारित पृथ्वीका
देना—देवताके निमित्त अर्पित पृथ्वीमे हिन्ता और दूधियाका स्थापन—राजा मान्धाता—उनके सम्ब-
न्धी प्रवाद—अश्वमेध यज्ञ—उनके द्वारा ऋषियोंको माह्वाद् देश मिलना—महाराष्ट्रके विरुद्धमें राजसिंह
की वीरता प्रकाश करना—मेवाड़के राज्यकी सीमा—भसवन—कर्नल टाड साहबके हृदयकी कथा—

कर्नल टाड साहबने राजस्थानके समस्त इतिहासको वर्णन करनेके पीछे स्वयं
अपने भ्रमण वृत्तान्तको भी वर्णन किया है, और उसी भ्रमण वृत्तान्तकी समाप्तिके
साथ यह बड़ा भारी इतिहास भी समाप्त किया गया है। दयालु पाठकगण धीरे २
हमारा अनुसरण करके इस समय इस विशाल इतिहासके शिखरकी अंतिम चूड़ापर
पहुँच गये हैं। इस अंतिम स्थानमें हमारा अंतिम अनुरोध यही है कि पाठकगण
किञ्चित् धैर्य धारण करके इतिहासरूपी कल्पवृक्षके शिखरपर पहुँच कर अमृतमय
संतोषरूपी फलको प्राप्त करनेमें समर्थ होंगे और उसके साथहीसाथ हमारा भी परि-
श्रम सफल होगा, और पाठक भी अपने समयको सफल हुआ जानेंगे—हमारा यही
आन्तरिक अनुमान है।

राजस्थानके प्रथम कांडमें कर्नल टाड साहबने तथा मारवाड़में जाकर वहाँसे
लौटकर रजवाड़ेके अनेक देशोंकी प्राकृतिक, सामाजिक, ऐतिहासिक, राजनैतिक और
शासन सम्बन्धी कहानी पाठकोंको विदित कराई थी। इतिहासवेत्ता कर्नल टाड साहब
उक्त भ्रमण समाप्त करनेके पीछे सन् १८२० ईसवीकी २९ जनवरी तक उदयपुरकी राज-
धानीमें रहकर विशेष राजनैतिक घटनाओंके होनेसे बूंदी और कोटेराज्यको चले गये।
बूंदी और कोटा इन दोनों राज्योंके राजनैतिक विषयोंके देखनेका भार गवर्नमेण्टने

इनके हाथमें सौंप दिया था। कोटा और वूंदीराज्यमें कर्नल टाड् साहबके पहले और कोई अङ्गरेज नहीं गया था। इस स्थानसे हम कर्नल टाड् साहबके अनुगामी हुए।

“ उदयपुर—२९ जनवरी सन् १८२० ईसवीमें यद्यपि हम उदयपुरमें जाकर वहाँ एक महीने भी विश्राम न करसके, तथापि शीतऋतुके आते ही भारतवर्षकी प्रकृतिने अत्यन्त आनन्ददायक मूर्ति धारण की, हमारे हृदयमें उसी समय भ्रमण करनेकी अभिलाषा हुई। अंग्रेज लोग भारतके प्रचंड ग्रीष्ममें तथा कष्टदायक वर्षाऋतुके विशेष कुश भोगनेके पीछे, शीतऋतुको स्वास्थ्यके लिये उपयोगी और सुखदायक मानते हैं।

खैरोदा—२९ जनवरीको हमने तूप शिखरसे चलकर छः कोशपर जाय खैरोदाके विस्तारित हृदके किनारे डेरे डाल दिये, हम जिस मार्गसे होकर आये थे वहाँकी भूमि उत्कृष्ट और भलाभांतिसे जलयुक्त थी। परन्तु बहुत समयसे वहाँ खेती नहीं हुई। दुवाँके नामक स्थानसे डेढ़ मील दूरीपर हम वैरस नदीके पार हुए, दोरौली नामक ग्राममें उस नदीसे एक स्रोत निकल कर एक झील अथवा तालाबके आकारकी समान हो गया है। उस नदीके किनारे मानदेश्वर नामक महादेवका एक अत्यन्त प्राचीन मन्दिर बिराजमान है। उस मन्दिरके गठनकी रीति देखनेसे उसकी प्राचीनताका अनुभव किया जा सकता है। यह आवू शिखरके समीप चन्द्रावतीके प्रसिद्ध मन्दिर के सामने बना हुआ है, और इससे यह प्रवाद वाक्य प्रमाणित होता है कि पूर्व-कालमें सर्वत्र ही मन्दिर एकभावसे बना करते थे और यह रीति अचल थी।

हम दक्षिणसे आध कोश दूर सूरजपुराकी सरायको लांघ कर भारतीवारके दल-दलमें फँस गये, यह नगर चारोंओर जलभूमि पूर्ण है, मेवाड़के सोलह जनोमें सबसे प्रधान कनोराके सामन्त इस नगरके अधीश्वर है; और यह नगर अत्यन्त प्राचीन कहकर विख्यात है। ऐसा प्रगट है कि राजा विक्रमाजीतके बड़े भाई भरहरिने इस नगर की प्रतिष्ठा की थी। यहाँ ऐसा प्रवाद प्रचलित है कि एक समय इस नगरमें सातसौ पचास (७५०) जैन मन्दिर थे, और एक साथ ही सबमें घंटा बजता था। मन्दिरोंमेंसे दूटे फूटे कुल्लेक मन्दिर पाये जाते हैं और उनको देखनेसे उनकी प्राचीनताका सरलता से अनुभव होता है, परन्तु सावित मन्दिर कोई भी नहीं है। खैरोदाके आधकोश पीछे हम खेरसना नामक ग्राममें गये, वह ग्राम ब्राह्मणोंके अधिकारमें था इसीसे यह ब्रह्मोत्तर कहाता है।

खैरोदा एक समृद्धिशाली स्थान है; चारोंओर गढ़ किला है, तथा उस गढ़के बाहर दो खंदक हैं, उन दोनों खातोंमें इच्छानुसार नदीका जल भरा जा सकता है। मेवाड़की प्राचीन राजधानी चौतौड़ और नवीन राजधानी उदयपुर इन दोनोंके सम मध्य स्थानके ऊपर यह खैरोदा और किला स्थापित है, मेवाड़के आत्मविद्रोहके समय इसी स्थान पर विवाद विसम्बाद हुआ करता था। सन् १७४८ ईसवीमें जिस समय मेवाड़में भयंकर आत्मविद्रोहकी आग भड़क उठी थी, उस समय शक्तावत् संग्रामसिंहके पोष्य पुत्र और लावाके रावत जयसिंह जो उस विद्रोहके एक प्रधान नेता थे, उन्हींके अधीनमें

यह देश था। इस देशको विशेष आय मूलक जानकर और विशेष प्रयोजनीय स्थानमें स्थापित होनेके कारण इस देशको किसी सामन्तके हाथमें विश्वास पूर्वक अर्पण करना उचित न विचार कर अब यह महाराणाके ही अधीनमें है। परन्तु लावाके सामन्तने ४ मईके संधिपत्रमें ४ बहुतसी आपत्तियों के पीछे हस्ताक्षर करके यह खैरोदाका किला जो उनके कुटुम्बियोंके रक्तपातसे उनके हस्तगत होगया था वह महाराणाको अत्यन्त अनिच्छासे लौटा दिया।

खैरोदाके इतिहासमें मेवाड़के आत्मविवादका उत्कृष्ट चित्र अंकित पाया जाता है। उस आत्मविवादमें मेवाड़की श्रेष्ठ सम्प्रदायके शक्तावत् संग्रामसिंह और चन्द्रावत् भैरोंसिंहकी ओरके बहुतसे वीर मारेगये। सन् १७३३ईसवीमें संग्रामसिंह जिस समय अल्प वयस्क युवक थे उनके पिता श्योगढ़के रावतलालजी उस समय जीवित थे, उस समय उन्होंने अपने अधीश्वर राणाके अधिकारसे खैरोदाको छीन लिया और क्रमानुसार ६ वर्ष तक अपने शासनके अधीनमें रक्खा। सन् १७४० ईसवीमें देवगढ़ आमोत कोरावर, इत्यादि शत्रुपक्षकी सम्प्रदाय सामन्त अपने नेता साल्खरके सामन्तोंके अधीनमें जाकर महाराणाके दीपरा मंत्रीके साथ शक्तावत्को उक्त खैरोदासे भगानेके लिये इकट्ठे हुए। शक्तावत् नेताने चार महीनेतक उन आक्रमणकारियोंके हाथसे किलेकी रक्षा कर अन्तमें एक समय किलेकी चोटीपर एक संधि प्रार्थनाकी सूचना देनेवाली सफेद पताका उड़ा दी, इस प्रकारसे वह किलेको समर्पण करनेके लिये तैयार हुए। वह अपने सेवक और कुटुम्ब तथा धन सम्पत्तिको लेकर शक्तावत्की राजधानी भींदर नामक स्थानको चले गये। शत्रु उनका कुछ भी अनिष्ट न करसके, अवरोधकारियोंके उक्त प्रस्तावमें सम्मत होते ही श्योगढ़के उत्तराधिकारी संग्रामसिंह भींदरमें जा पहुँचे। इन्होंने वहाँ जाकर अपने शत्रुओंका नाश करनेके लिये संहारमूर्तिसे चारोंओर महा उपद्रव और अत्याचार करने प्रारम्भ करदिये। उसके सम्बन्धमें मेवाड़में बहुतसे प्रवाद और गल्प आजतक प्रचलित हैं। इन्होंने एक समय गुरलीनामक स्थानमें जाकर वहाँके समस्त पशु और निवासियोंको बन्दी करलिया। कोरावरके सामन्तके पुत्र जालिमसिंह उक्त स्थानके निवासियोंकी सहायताके लिये गये। परन्तु संग्राममें भयंकर मारोंके आघातसे उनके प्राण नष्ट होगए। उनकी इस मृत्युका बदला लेनेके लिये उस देशके प्रत्येक चौदावत साल्खरके सामन्तोंकी पताकाके नीचे इकट्ठे होनेलगे। महाराणाने स्वयं उन चन्दावत्तोंके पक्षका अवलम्बन कर अपनी बेतनभोगी सेन्धवीसेनाको शीघ्र ही भेजा और उसने तुरन्त ही भींदरको जा घेरा। जिस समय भींदरपर आक्रमण किया था, उस समय कोरावरके सामन्त अर्जुन सिंहने अपने पुत्रनाशका बदला लेनेके लिये अचानक वहाँसे श्योगढ़में जाकर वहाँ अधिकार कर किलेमें रहनेवाले प्रत्येक स्त्री पुरुषका प्राण नाश किया। खैरोदा कई वर्षतक महाराणाके खास अधीनमें था, अन्तमें उन्होंने परिणामको न विचार कर झगड़ेका मूल कारणस्वरूप वह किला मदेसरके चन्दावत सामन्त सरदारसिंहको दे दिया।

संवत् १७४६ में चंदावत् सरदार महाराणाके विरुद्धमें विद्रोही होनेसे उनकी कोपदृष्टिमें पड़कर पग २ पर अपमानित हुए। उनके चिरशत्रु शक्तावत् उस अवसरमें भींदरके सामन्तोंके नेताके अधीनमें अपनी २ सेनाके साथ हो जा सेन्धवांसेना उस किलेमें रक्खी थी उसके निकालनेके लिये इकट्ठे हुए। कोरावरके सामन्त अर्जुनसिंह, उस समय सेन्धवांदिलके नायक कुलीखांके साथ किलेमेंकी सेनाकी सहायता करनेके लिये गये। किलेके समीप ही प्रबल समरानल प्रज्वलित होगई। उस संग्राममें अपने हाथसे कोरावरके दो अधीन सामन्त सीकरवाल गोमान और राणावत् भीमजीका प्राण नाश किया गया। परन्तु अंतमें चांदावतोने ही रणक्षेत्रमें जयलक्ष्मीका आलिगन किया, शक्तावत् शीघ्र ही भींदरसे चले गये। इस समय कोटेके जालिमसिंह जिन्होंने इन दोनों सम्प्रदायोंमें वैरभावको भलीभांतिसे प्रज्वलित करदिया था, जिन्होंने इस विवाद करती हुई दोनों सम्प्रदायोंके हाथसे अन्तमें स्वयं उस किलेको अपने हस्तगत करनेका विचार किया था, उन्होंने इस समय शक्तावतोंकी सहायता करनेके लिये एक दल अरब सेनाका भेज दिया। शक्तावत् उनके साथ मिलकर फिर चांदावतोंपर आक्रमण करनेके लिये धावमान हुए। चांदावत् इस समय अकोलाके समतलक्षेत्रमें स्थित थे, वह शीघ्र ही रणक्षेत्रमें जा पहुँचे, परन्तु अंतमें परास्त होगये। उस समय सैन्धवी सेनाके नायकके मरते ही सेना छत्रभंग होकर भाग गई। संग्रामसिंह शत्रुओंके विरुद्ध में उस समर तथा अन्यान्य युद्धोंमें नायक बने इसीसे उनके शरीरमें तीन स्थानोंमें भयंकर आघात लगे। परन्तु वह उस भयंकर आघातोंसे किञ्चित् भी दुःखित न हुए, वरन उन्होंने राणाके समीपसे अधिक सम्मान पाया, और शत्रु चांदावतोंको भगा दिया। इस प्रकारसे उस युद्धके पीछे खैरोदाका किला संवत् १७५८ सन् (१८०२ई.) तक महाराणाके अधीनमें था, इसके पीछे संग्रामसिंहने दशहजार रुपया महाराणाको भेटमें देकर उस किलेको अपने अधिकारमें कर लिया। सन् १८१८ ईसवीमें जिस समय हम (गवर्नमेण्ट) महाराणा और उनके सामन्तोंमें संधि स्थापन और मध्यस्थता करनेमें नियुक्त हुए उस समय तक उक्त खैरोदाका किला शक्तावतोंके असीम साहस, वीरता और जयचिह्नस्वरूपसे उनके अधीनमें था। संग्रामसिंहके पोष्य पुत्र लावाके रावत जयसिंहने उस समय खैरोदाके किलेको महाराणाको देनेमें असम्मति प्रकाश की, यह कुछ आश्चर्यकी बात नहीं है। वह यहाँतक आगे बढ़े कि उन्होंने किलेकी दीवारके नीचे सेनाको इकट्ठा करनेकी आज्ञा दी। और जिससे उनमें का कोई भी मनुष्य किलेके बाहर महाराणाकी ओरके किसी मनुष्यके साथ बात चीत न करै, ऐसा भी प्रवन्ध किया गया। अत्यन्त सूक्ष्म कारणके उपस्थित होनेपर दुर्गके घेरने और अधिकारके उद्योगसे उस समय मेवाड़के समस्त चांदावत् आनन्दित हो इनके समीप सहायक हो आये थे। और जिस समय महाराष्ट्रोंके अत्याचार उत्पीड़न तथा राज्यप्राप्तके मुखसे मेवाड़का उद्धार किया था उस समय फिर प्राचीन शत्रुताकी अग्नि प्रज्वलित होगई थी।

परन्तु जिस समय यह प्रस्ताव उपस्थित किया गया था, उस समय खैरोदाके अधीश्वर जयसिंह आप उदयपुरकी राजधानीमें महाराणाके यहाँ उनके अनुचर स्वरूप

से रहते थे। यदि जयसिंहका कोई सेवक किलेके बाहर जाकर महाराणाकी ओरके मनुष्यके साथ साक्षात् करता तो जयसिंहकी सेना अवश्य ही उसकी हत्या करदेती। यद्यपि हमारे विचारसे जयजिह्न उस समय महाराणा और ब्रिटिश गवर्नमेण्टके समीप विद्रोही रूपसे गिने जाते थे परन्तु उस समय कोई कार्य भी विद्रोहकी सूचना करने वाला नहीं हुआ तथा राणा और रावत दयालु अधीश्वर एवं राजभक्त सामन्त भावसे रहते थे, अन्य किसी प्रकारका विरुद्धभाव दिखाई नहीं देता था। उक्त खैरोदाके किलेकी हस्तगत करनेका कार्य सरलतासे होजाय, इस प्रस्तावसे मीमांसाका भार राणा और रावतके पक्षके कामदार वा प्रतिनिधियोंके हाथमें सौंपा गया। उन प्रतिनिधियोंमेंसे किसी प्रकारका विरुद्ध ज्ञापक व असंतोषदायक आचरण दृष्टि नहीं आया, वरन सरलता से मीमांसा होनेकी आशा दृष्टि पड़ी थी। एशियाके निवासी सूचना और उसकी परिणतिमें समयको विवादवाला नहीं जानते, परन्तु शीत प्रधान देशके मनुष्य उसे वैसा जानते हैं। किसी प्रकारके विवाद विसम्वादकी मीमांसाके समय एशियावासी अधिक धीरता प्रकाश करके अपनी मर्यादाकी रक्षा करनेमें खूब शिक्षित है।

खैरोदादेश मेवाड़की प्रथम श्रेणीके खालिसा विभागका एक पट्टा वा उपविभाग है। छोटे २ ग्रामाके अतिरिक्त इसमें १४ शहर भी हैं इन सबके उप विभागका वार्षिक १४५०० रुपया राजकर है, एकमात्र खैरोदाका वार्षिक राजस्व ३५०० रुपया है।

यहाँकी भूमि साधारणतः तीन श्रेणियोंमें विभक्त है (१) पेविल भूमि, कृपोदकसं इसका कृषिकार्य होता है, (२) गुरसाभूमि, इसमें भी जल सींचा जाता है (३) मार वा मालभूमि, इसमें खेती वर्षाके जलके बिना नहीं होती। यहाँ केवल दो ऋतुओं में धान्य उत्पन्न होते हैं। पहिले उनालू, अर्थात् ग्रीष्म कालीन धान्य, दूसरे शीयालू वा शीतकालीन धान्य। प्राचीन हिन्दूशासनकी समान महाराणा यहाँका भी कर स्वरूपमें उस उत्पन्न हुए धान्यमेंसे अपना भाग लेते हैं। ग्रीष्मकालमें गेहूँ, जौ, चना उत्पन्न होते हैं। सौ सौ मन करके रीति अनुसार उसका भाग कर खलिहानमें जमा होता है पीछे उसे २५ मनसे चार भागोंमें विभक्त किया जाता है, उन चारों भागोंमेंसे प्रथम ग्रामके समस्त मनुष्योंको जो मिलता है वह उनसे मनके ऊपर एक २ सेर करके लेते हैं। (१) पटेल वा ग्रामाध्यक्ष (२) पटवारी वा हिसावरक्षक (३) साना वा ग्रहरी (४) जुलाई वा सम्वाद वाहक एवं साधारणतः पशु पालक, (५) काछी सूत्रघर (६) लुहार वा कर्मकार (७) कुंभकार (कुम्हार) (८) रजक (धोवी) (९) चमार और (१०) नाई इन दश मनुष्योंको मन पीछे एक सेरके हिसाबसे प्रत्येकको २॥ मन करके धान्य मिलता है, तब मूल चार अंशोंमेंका एक अंश उठ जाता है। शेष तीन अंशोंमेंका एक अंश (२५ मन) राजमें करस्वरूपसे लिया जाता है। बाकी दो भागोंमेंसे युवराजके नामका दो मन दिया जाता है, और शेष समस्त धान्य

(१) जो मनुष्य समस्त ग्रामके पशुओंको चराता है, तथा जिससे पशु खेतका आनिष्ट न करे वह उस विषयमें दृष्टि रखता है।

किसानको मिलता है, उक्त ग्रामके दश मनुष्योंको जो धान्य मिलता है अल्पकालसे उसके ऊपर भी हस्ताक्षेप किया गया है, प्रत्येक मनके ऊपर तीनसेर काट लिया जाता है। युवराजके नामका एकसेर राणाके प्रधान अश्वपालके नामका एक सेर, एवं मोदी अर्थात् शस्त्ररक्षा विभागके अध्यक्षके नामका एक सेर लिया जाता है। वह समस्त धान्यही राजाके यहां भुक्त होता है। इसके पहिले जैसा चार अंशोंमेंका एक अंश राजाको मिलता था, इस समय उसके बदलेमें दश अंशोंमेंका तीन अंश मिलता है, परन्तु धान्य कटनेके पहिले ग्रामके मनुष्य और एक बार धान्य ले जाते हैं, जो धान्य वोंते हैं वह भी दो तीन सेर लेते हैं।

शीतल वा शीतकालमें मकाई, ज्वार, और बाजरा उत्पन्न होता है उसके विभाग का कार्य निम्नलिखित प्रकारसे किया जाता है। प्रति सौमन पर ४० मन राजाका करस्वरूप रखकर उक्त ग्रामके दश मनुष्योंको मनपर एक २ सेर देकरबाकी जो बचता है वह सब किसानको मिलता है।

गन्ना, रुई, नील, अफीम, तमाखु, तिल इत्यादिकी खेती भी यहां होती है, इस परसे नियमित रुपया करस्वरूपमें लिया जाता है। प्रति बीघेके ऊपर दो रुपयेसे दश रुपयेतक कर लिया जाता है।

हिन्ता-२१ जनवरी। जिस माल शब्दसे इस देशका नाम मालवा हुआ है। उसी माल नामक श्रेष्ठ कर्षण की हुई भूमिके ऊपरसे होते हुए तीन कोश लांघकर हम आगये। हम सूर्य भगवानके उदय होनेसे बहुत पहिले घोड़े पर सवार हो बाहर हुए,

वह प्रभात कालीन पवन जैसी शीतल थी वैसी ही आनन्ददायक थी इस समय किसान खेतमें गेहूँ, जौ, चनें इत्यादि नवीन श्यामल शस्यको देखकर हँसते हुए विचार रहे थे कि अबकी बार भगवानने दयालु होकर खेती बहुत अच्छी की है; अब इसका कोई कुछ अनिष्ट नहीं करसकेगा। ग्रामकी कुटियां सब नवीनतासे छागई थीं। नवीन दीवारें इत्यादि निकले हुए ग्रामवासियोंके फिर आगमनका परिचय देरही थीं। उससे हमारे अभिनन्दनके साथ हमारे कल्याणकी कामना तथा हर्ष और विषादित नेत्रोंसे देख रही हैं। खैरोदाके उपविभागके अधीन हम अमरपुरा नामक छोटे ग्राममें गये। हमारी बाई ओरको मानियास नामक शहर दिखाई पड़ा। एक सम्प्रदायने ब्राह्मणके अनुशासनपत्रके

(१) इस प्रान्तमें गन्नेकी खेती बड़ी अनिश्चित है और इससे किसानोंको लाभके बदले हानि होती है। अब्बल तो इसकी फसल पूरे सालभरमें तैयार होती है यानी जिस जमीनमें अफीम या साधारण अनाजकी दो फसलकी पैदावार होजाती है वहाँ गन्नेकी केवल एक फसल तैयार होती है दूसरे सरकारी मालगुजारीके ठेकेदारोंके ऊपरी लगान और जमीनजोतके महसूलके कारण गन्नेकी खेतीमें किसानको सदा हानि उठाना पड़ती है। यानी एक बीघा पर लगान जमीन निर्दाई गुदाई बीज, बेल और किसानकी खवाई, खुराक, गन्नेकी कटाई आदिका कुल खर्च २३८ रु० होता है तो प्रति बीघा ज्यादासे ज्यादा २० मन गुड़ तैयार होनेपर फी रुपया १० सेरके हिसाबसे कुल २००) की आमदनी होती है।

अनुसार उस नगर पर अधिकार किया है। यह स्थान मेवाड़के राणावंशके “पूर्व पुरुषोंके न्यायदान सोण्डताका” उत्तम रूपसे प्रमाण देता है। राणाके अधिकारकी पांच हजार बीघा श्रेष्ठभूमि समाजके अकर्मियोंको वंशानुक्रमसे भोगनेके लिये दी है। यद्यपि ऐसा जाना जाता है कि त्रेतायुगमें राजा मान्धाताने पवित्र उपनिवेशमें ब्राह्मणोंको स्थापन किया था, एवं उस सम्प्रदायमें केवल २५ परिवार विराजमान हैं, परन्तु वह कुटुम्ब आजतक उस भूमिमें कृषिकार्य नहीं करता, वह खाली पड़ी है, परन्तु वह सब भूमि जप्त नहीं होसकती ऐसा करनेसे साठ हजार वर्ष नरकमें रहना होगा, यह वास्तवमें सुखकी बात नहीं है, और जो मनुष्य इस पर विश्वास करते हैं उनके जीसे यह बात हटानी बड़ी कठिन है, देवोत्तर भूमिग्रहणके महापापसे मुक्तिलाम करना राजपूत आत्माके पक्षमें बड़ी ही कष्टदायक बात है ?

परन्तु मैं देखकर अत्यन्त आनन्दित हुआ कि शंकावत् सम्प्रदायके कई परिवारोंने अपने वंशकी वृद्धि होनेसे स्थानके न मिलनेसे विदेशमें बास करनेके लिये जानेके बदले में उक्त नरक बाससे भयभीत न होकर उक्त देवोत्तर भूमिके ऊपर हिन्ता और दूंदिया नगर स्थापन किये हैं^१।

“प्रत्येक सम्प्रदायके प्रत्येक प्रकारके स्वार्थ रक्षा करनेके अभिलाषी होकर मैंने यह प्रस्ताव किया कि यदि महाराणा ब्राह्मण परिवारके प्रयोजनके अनुसार भूमि इनके अधीनमें रखकर शेष सब भूमिको राज्यके अधिकारमें कर लेते तो उसका जो कुछ पाप है अथवा भविष्य दंडके भारको मैं अपने शिरपर ग्रहण करनेको तैयार हूँ। मैंने प्रस्ताव किया कि उत्कृष्ट एक हजार बीघा भूमि उन ब्राह्मणोंको दीजाय, उनको केवल गौ आदि पशु देकर ही काम न चल सकेगा वरन उनको खेती करनेके लिये प्राचीन कृषकोंके सम्स्त संस्कार और नवीन कुएँ भी खुदवा देने होंगे। इस समय एक ज्योतिषीजी राणाकी समामे बैठे थे और वह कुछ वैद्यक भी जानते थे, ब्राह्मण वंशमें इनका जन्म हुआ था इसी कारण उन्होंने मानियार कारके स्वजातीय ब्राह्मणोंके स्वार्थ की रक्षामें दृढ़ सहायता की परन्तु मानियारके ब्राह्मण उक्त भूमिके दानके कारण प्राचीन ताम्रके अनुशासन पत्रको उपस्थित न करसके”।

कर्नल टाड् साहबने इसके पीछे लिखा है, कि राजा मान्धाता जिनका नाम इस देशमें अक्षय वर्तमान है वह प्रमार जातीय और मध्य भारतवर्षके राजा थे। धार और उज्जयिनी उनका राजधानी थी। यद्यपि किसी समयमें कोई मनुष्य उनको नहीं जान सके थे परन्तु प्रवादसे सवने उनको विक्रमादित्यका पूर्ववर्ती कहा है। विक्रमा-

(१) राजा मान्धाता युवनाश्वके पुत्र थे। यह त्रेतायुगके आरंभमें हुए, इनका दूसरा नाम त्रसदस्यु भी था। इनको लवणासुरने मारा।

(२) विजातीय टाड साहबने इसमें आनन्द प्रकाश किया तो था, परन्तु यथार्थ हिन्दू इससे व्यथित हुए थे। निम्न शताब्दोंने देवोत्तर भूमिको अपने अधिकारमें करलिया था उन्होंने कभी क्षत्रीधर्मका पालन नहीं किया, इससे वह अवश्य ही ब्राह्मणत्व हरणके अपराधी हैं।

जीतका संवत् समस्त भारतवर्षमें प्रचलित है । नर्मदाके किनारे बहुतसे स्थानोंमें उनकी अधिक कीर्ति विराजमान है । प्राचीन कालमें चित्तौर और उनके अधीनके समस्त देश धारराज्यके अन्तर्भुक्त थे । इन देशोंके समस्त स्थानोंमें उन प्रमारोंके एकाधिपत्यके बहुतसे प्रमाण विराजमान है । और जिस देशसे होकर मैं यहाँतक आया हूँ, पुरातन तत्त्वके जाननेवाले यहांके बहुतसे प्राचीन ऐतिहासिक तत्त्वको सरलतासे संग्रह कर सकेंगे । हिन्ता और दूदा इन्हीं दोनों देशोंके साथ मान्धाता नामका संश्रव देखा जाता है । महाराजा मान्धाताने दुंदिया नामक स्थानमें बड़ी धूमधामके साथ अश्वमेध यज्ञ किया था । उस स्थानपर आजतक वह यज्ञकुण्ड देखा जाता है । हिन्ता के दो ऋषि उस यज्ञकार्यमें नियुक्त हुए थे । राजाने पहिले उनको धन दिया, उन्होंने धन लेना स्वीकार नहीं किया । परन्तु उन्होंने जिस समय राजासे विदा ली उसी समय राजाने बड़ी चतुरताके साथ विदाईके ताम्बूलके साथही साथ मीनारदेशका अनुशासन पत्र उन ऋषियोंके हाथमें दिया । यद्यपि ऋषियोंने अयाचित होकर भी उस दानपत्रको ग्रहण किया था, परन्तु उस दानके लेते ही उनकी पवित्रता एक बार ही नष्ट होगई और इतने दिनोंतक उन्होंने जिस पवित्रताके बलसे इन्द्रजालिक कांड किया था उनकी वह सामर्थ्य भी लोप होगई । पाठक गण क्या आप उस इन्द्रजाल सम्बन्धीय किसी विवरणके जाननेकी इच्छा करते हैं ऋषियोंने स्नान करनेके पीछे अपनी धोतीका जल निचोड़ कर उसे मस्तकके ऊपर शून्यमार्गमें वायुके ऊपर फैला दिया था । वह उसी भावसे रहकर सूर्यकी किरणोंसे उनकी रक्षा करती थी । उक्त दोनों ऋषियोंके उस सामर्थ्यके लोप होते ही उनके वंशधर कृषिकार्य करने लगे । उनके उत्तराधिकारी आजतक उक्त मीनारदेशके स्वत्वाधिकारीरूपसे रहते हैं । और बड़े चौबीसा अर्थात् बड़े चौबीस नामक स्थानोंमें विस्तारण हुए हैं ” ।

कर्नल टाड् साहबने जो इन्द्रजाल इत्यादिका उल्लेख किया है उसके सम्बन्धमें कुछ कहनेकी आवश्यकता नहीं है । कारण कि यहांके शिक्षित मनुष्य जब योगकी बातोंपर हंसते हैं तथा योगबलसे जिन ऋषि मुनियोंने अनेक असाध्य कार्य साधन किये हैं उस पर वह विश्वास नहीं करते तब विजातीय टाड् महोदयने जो उस विषयमें उपहास कर योगक्रियाको इन्द्रजाल कहा तो इसमें क्या आश्चर्य है ? परन्तु कर्नल टाड् साहबने जो प्राचीन अविश्वास प्रवादको सुनकर उक्त मन्तव्यको वर्णन किया है, उसमें कुछ संदेह नहीं । दोनों ऋषियोंने अयाचित होकर ताम्बूलके साथ भूमिका दानपत्र ग्रहण किया था इसीसे उनका तप और योगबल नष्ट होगया, इसका कौन विश्वास करसकेगा ? हमारे टाड् महोदय अनेक स्थानोंपर इस प्रकार प्रवादके ऊपर विश्वास करके महा भ्रममें पड़े हैं ।

(१) मान्धाता नामके दूसरे राजा प्रमारवंशमें होतये हैं । इनका वर्णन धार देवासकी वंश-वलीमें लिखा है । धारके अधीश्वर प्रमारवंशीक्षत्री हैं और वे अपनेको शकाब्द राजा विक्रमादित्यकी ही शाखामें प्रमाणित करते हैं । धारराज्यके व्यवस्थापकका नाम सावृसाँग प्रमार था ।

इतिहासवेत्ता टाड्ड साहबने इसके पीछे लिखा है कि " आज प्रातःकालकी यात्राके समय हम वामोनियो नामक ग्राममें गए। उस ग्राममें एक परम रमणीक सरोवर है उसके चारोंओर पत्थरकी दीवारोंकी कतार लग रही है। उस ग्रामके अधीनमें चार हजार बीघे जमीन है। पहिले यह राणाके खास अधिकारमें थी। परन्तु महाराष्ट्रोंके आक्रमण तथा राणाकी सामर्थ्य घटनेके समय यह दूसरोंके अधिकारमें चली गई और यह स्थान अत्याचार और उपद्रवोंके होनेसे जनशून्य होगया था, इसकी ओर देखातफ नहीं जाता था। इस समय यह मोती पाशवान नामकी राणाकी एक प्रिया उपपत्नीके अधिकारमें है। मोतीने कहा है कि वह उसके पास गिरमी रखवा गया है। परन्तु कौन आर्डन मत बंधक दानका अधिकारी है जो उसको वह नहीं दिखा सकती।

यह हिन्तादेश आत्मविद्रोहके समय एक विख्यात स्थान था। यह स्थान इस समय अधीनस्थ शकावत् सामन्तोंके अधिकारमें है। संवत् १८१२ में जिस समय 'सत्वा' नामक महाराष्ट्रनेता दश हजार महाराष्ट्रोंकी सेना लेकर मेवाडपर अधिकार करनेके लिये आये थे। उस समय इस हिन्तादलके वीरश्रेष्ठ राजसिंहने महावीरता प्रकाश की थी। राजसिंह झाला जातीय एवं सादरीके सामन्त थे। राजपूतानेके राजाओंमें शिरोमणि राजा प्रतापसिंहकी जिन राजपूत वीरोंने पहिले रक्षा की थी यह राजसिंह उन्हींके वंशधर हैं। राजसिंह जिस समय राजधानीसे सादरी देशको जानेके लिये इस हिन्तामें आये थे उस समय उन्होंने सुना कि शत्रु महाराष्ट्रोंका दल डेढ कोश दूर सानाई नामक स्थानमें आगया है। शत्रुदलके आनेका समाचार पाकर उनके किसी पारिपदने कहा कि सोजामार्गसे सादरीमें जातेहुए महाराष्ट्रोंके साथ साक्षात् होनेकी सम्भावना है, इस कारण कुछेक घूमकर भीदरमें जाना उचित है। परन्तु राणा राजसिंहने कुछ भी विपत्तिकी आशंका न करके बराबर पहिलेकी समान यात्रा की। उनके कुछही दूर पहुँचने पर महाराष्ट्रोंने प्रबल आक्रमण करके राजसिंहके उन अल्पसंख्यक अश्वारोहियोंको छूटनेका उचित पात्र जान लिया। उनके दलने वड़ी ग्रीवतासे उनको पकड़ कर उनके समस्त वस्त्राभूषण उतार कर उनका घन छीन लिया और उन्हें थोड़ों परसे उतरनेकी आज्ञा दी। इस प्रकारसे महाराष्ट्रोंके हाथमें आत्मसमर्पण वा समस्त द्रव्य देनेकी अपेक्षा मृत्युका होना श्रेष्ठ है, वीर तेजस्वी राजसिंहने यह निश्चय करके अपनी केवल तीनसौ सेनाले उस दश हजार महाराष्ट्रसेनाके साथ युद्ध करना प्रारम्भ कर दिया। राजसिंह और उनकी सेनाने घोर पराक्रम करके शत्रुदलके साथ संग्राम करते हुए शत्रुओंके व्यूहको भेद डाला। राजसिंह अकथनीय वीरता प्रकाश करके शत्रुओंसे छुटकारा पाय अपनी बचीबचाई सेनाको साथ लेकर हिन्ताके किलेमें आ पहुँचे। भीदरके सामन्त खुशियाल-सिंहके साथ राजसिंहका वैवाहिक सम्बन्ध बंधन और मित्रता थी, वह इस समाचारको पाते ही राजपूत जातिके स्वभावके अनुसार बलविक्रमसे उत्तेजित हो शीघ्र ही एक विश्वासी सेनाको संग्रह करके अपन वन्धुराजसिंहका उद्धार करनेके लिये बाहर हुए। उस सेनाकी संख्या केवल पांच सौ थी; और वह समी शकावत् सम्प्रदायके राजपूत थे। सेनादलके

चार अंशोंके तीन अंश पैदल और एक अंश अश्वारोही था । पैदल सेना रात्रिके समय मशाल बालकर एक दल बांधकर चली और अश्वारोहीदल दोनों ओर उसकी रक्षा करता हुआ चलता था । खुशियालसिंह सबसे आगे नेता बनकर सेनाको ले चले । जो मनुष्य दलभंग करके चलेगा उसे बिना पूछे बंदूकसे उड़ा दिया जायगा, इस आज्ञाका प्रचार किया गया । असीम साहसी वह पांचसौ राजपूतोंकी सेना दश हजार महाराष्ट्रोंके कराल ग्राससे स्वजातीय राजसिंहका उद्धार करनेके लिये चली । उसके इस प्रकारसे कुछही दूर बढ़ने पर महाराष्ट्रोंके अश्वारोही दलने पंगपालकी समान आकर चारोंओरसे घेर लिया । परन्तु वह सामान्य राजपूतोंकी सेना कुछ भी भयभीत न हुई, और भींदर तथा हिन्ताके बीचसे विस्तारित क्षेत्रमें जाकर हिन्ताके नगर द्वारपर जा पहुँची। जब महाराष्ट्रोंने देखा कि राजपूत हमारे ग्राससे निकले जाते हैं तब उन्होंने “ वलीं दे ” शब्दसे प्रान्तको कम्पायमान किया । उस शब्दसे शीघ्र ही बारह फुट लम्बे सैकड़ों बल्लें शक्तावतोंके ऊपर पड़ने लगे । खुशियालसिंह अपनी सेनाको वहाँ खड़ा करके अपने अश्वारोही और पैदलदलोंके पीछे आये । महाराष्ट्रदलके समीप आते ही राजपूत अश्वारोही दलने इस प्रकारसे उसपर आक्रमण किया कि जिससे महाराष्ट्रोंका दल स्तम्भित होकर भंग हो-गया । इस अवसरमें राजपूत अश्वारोही फिर अपने पूर्वस्थानमें आकर बन्दूकोंमें गोली भरकर महाराष्ट्रोंके आनेकी प्रतिक्षा करने लगे । इसी अवसरमें पैदल दल हिन्ताके किलेके द्वारपर जा पहुँचा, इसके आते ही सादरीके सामन्त बड़ी प्रसन्नतासे मिले । अपना मनोरथ सफल हुआ जान विजयी हो महाराज खुशियालसिंहने स्थिर किया कि शत्रुओंके द्वारा बंदी होकर हिन्ताके किलेमें रहना और अन्तमें आहारके अभावसे आत्मसमर्पण करनेकी अपेक्षा शत्रुके व्यूहको भेदकर चले जाना उचित है । समस्त राजपूतोंने महाराजके इस मन्तव्यको समर्थ न किया और तदनुसार वह लोग तुरन्त ही सामान्य हानि उठाकर भींदरमें आ पहुँचे । यह वीरताकी कहानी समस्त राजवाड़ेमें प्रसिद्ध है । और शक्तसिंहके उत्तराधिकारी अगणित वीरोंमें भी यह अतुलनीय गौरवजनक वार्ता कहकर प्रसिद्ध हुए थी । शक्तसिंहके वंशधरोंमें महाराज खुशियालसिंहकी वीरता और उनकी योग्यता प्रशंसनीय थी ” ।

“ मोरवन वा मोरौ—३१ जनवरीके शेष दिन हम मेवाड़की शेष सीमाके अन्तमें आपहुँचे, मेवाड़की वह उत्कृष्ट उपजाऊ भूमि दूसरेके अधिकारमें थी, तथा नीच बुद्धि महाराष्ट्र और निष्ठुर पठानोंका राजपूत सामन्तोंके स्वत्वपर अधिकार देखकर मैं अत्यन्त ही शोकित हुआ । राजवाड़ेके पूर्ववीरोंकी अपेक्षा इस समयके वीरोंको अयोग्य देखकर अत्यन्त हताश और विरक्त होनेपर भी मुझे उनके पूर्वपुरुषोंकी ओर श्रद्धा उत्पन्न हुई, यद्यपि वर्तमान वंशधर पूर्व पुरुषोंकी अपेक्षा अयोग्य थे, परन्तु सम्पूर्णतः असार और अयोग्य नहीं थे उदयपुरके राणाकी सभामें वर्तमान वंशधरोंमें कोई एक शिथिल खभाव कोई २ कदाचारी षड्यंत्री थे और सब सभी उद्योग रहित थे—इस विचारसे अचेतनताके कारण मेरा स्वास्थ्य भलीभाँतिसे नष्ट होगया । मैं मेवाड़के राज्यको अपनी जन्मभूमिस्वरूप जानता हूँ, और इसी

मेवाड़के साथ हमारे योवनके जीवनकी आशावली विजड़ित है, और वह समस्त आशा प्रकृतरूपसे पूर्ण हुई है, उससे मैं मेवाड़के वीर और उनकी अवाध्य सन्तानोंके सम्बन्धमें केवल यही कहनेके लिये तैयार हुआ हूँ ।

Mewar with all faults, I love thee still.

मेवाड़ ! तुममें हजार दोष होनेपर भी मैं तुम्हें स्नेह करता हू ।

एक मेवाड़का ही नहीं वरन समस्त राजपूतानेके वर्तमान सामन्त सम्प्रदायकामें भले भाँतिसे ऋणी हूँ, और यह आशा करता हूँ कि होनेवाले उदीपमान वशवर जन्म-भूमिकी रक्षामें तीक्ष्ण दृष्टि रखकर अफीम, और महुआके सेवनके बदलेमें उद्योगी हो, और पानदोषकी और अनाशक्ति दिखावें । वृथा गप्प, गीत वाजेके बदलेमें युद्धकी शिक्षाका अभ्यास करें। मैंने इस प्रकारसे कई प्रकारकी अनिष्ट मूल-कुरीतिका नाश, अफीम सेवन और मद्यपान दोष इत्यादिके निवारण करनेकी चेष्टा की । राजसिंहासनके भावी अधिकारोंसे तथा एक चरख परिमाण भूमि भी जिनकी है, जिनको भविष्यत्में अधिकार पानेकी आशा है. उनतकसे यह प्रतिज्ञा करा ली है। वह कभी भी इस अनिष्टकारी अफीमका सेवन न करेगा । उनसेसे किसीने तो उस प्रतिज्ञाको मंग किया, परन्तु बहुतोंने विशेष करके जिनके अप्राप्त व्यवहारके समयमें हमारे द्वारा उनके स्वार्थ और सम्पत्तिकी रक्षा हुई है । अर्थात् घुसाइयोंके युवक सामन्त अर्जुनसिंह और चंदावत् सम्प्रदायके संगान्त अणीके सामन्तोंने अवश्य ही उस प्रतिज्ञाकी रक्षा की। अर्जुनसिंहके पितामह वल्लसिंहने इनके पिता पहिले मरगये थे) महाराष्ट्रोंके द्वारा बारम्बार विशेष रूपसे आक्रान्त होने पर भी अपने किले और महलकी उनके करालग्राससे रक्षा की थी, परन्तु उन्हींकी सम्प्रदायके नेता साल्खरके सामन्त भीमसिंह किसी कारणसे उनके ऊपर क्रोधित हुए, उन्होंने समस्त देशोंपर अधिकार कर, सन् १८४६ में घुसाइयोंकी एक छोटी शाखाके एक मनुष्यको दे दिया । परन्तु उद्यमशील तख्तसिंह फिर अपने हरण किये हुए स्वत्व पर अधिकार करके मेवाड़में आत्मविद्रोह और विदेशीय शत्रुओंके आक्रमण समाप्तिके पीछे सन् १८१८ ईसवीमें, जिस समय ब्रिटिश गवर्नमेण्टके साथ मेवाड़का सम्बन्ध बंधन स्थापित हुआ था उस समय तक उसी स्वत्वकी रक्षा करते रहे । उस संधिवंधनके होजानेके पीछे जिस समय मेवाड़के सामन्त मिलकर महाराणाकी ओर सम्मान दिखाने के लिये गये । वीर तेजस्वी तख्तसिंह भी उस समय वहाँ गये थे । सेनाकी दशा और प्राचीन शत्रुताके लिये साल्खरके सामन्त वरोदसिंहको जो तख्तसिंहके पदपर प्रतिष्ठित किया था उनकी वह आशा पूर्ण नहीं हुई, मेवाड़के सबसे प्रधान सामन्त साल्खर के सामन्तने हमारे साथ मित्रता करके अपने आज्ञाकारी सेवक वरोतसिंह (वर्तसिंह) के स्वार्थकी रक्षा के लिये चेष्टा करके, वृद्ध तख्तसिंहने जिस प्रकार अपने पोते अर्जुनको हमारे पास नियमितरूपसे भेजा था, उन्होंने भी इसी प्रकारसे वरोतसिंहको हमारे पास भेजा था। उस समय अर्जुन और वरोतसिंह इन दोनोंकी अवस्था बराबर थी। वरोत सिंह देखनेमें श्रीमान् और बलवान् थे—अर्जुनसिंह दुर्बल और कृष्ण वर्ण थे परन्तु

बुद्धिमान् थे । गुण और न्याय एक पक्षमें, एवं निर्वुद्धिता और शक्ति अन्य ओर दीखती थी । कर्तव्य कर्म अवश्य ही पालन करना होगा । वृद्ध ठाकुर तख्तसिंहकी प्रार्थना निष्फल नहीं हुई । वृद्ध सामन्तने अपनी तलवार पर हाथरखकर कहा, “सम धर्म और यह तलवार यहाँ तक हमारे स्वत्वकी रक्षा करती हुई आई है. परन्तु इस समय यह बालकके स्वार्थके लिये महाराणा और आपके हाथमें अर्पित है । परन्तु राणाकी सभामें धनसे विचार मोल लिया जाता है, तथा राजाकी कृपापर स्वत्व निर्भर होते हैं” । राणाने यद्यपि साल्खरके सामन्तके मतमें ही अपनी सम्मति दी परन्तु अंतमें इसको मीमांसाका भार हमारे ही हाथमें अर्पण किया गया । दोनों पक्षको अपने समक्ष उपस्थित कर उनके सम्मुख उनकी उक्तिके अनुसार उनका एक वंश वृक्ष तैयार किया। वरोतसिंह बहुत दूरवर्ती शाखासे उत्पन्न है जिससे राणा किसी सम्प्रदायके चक्रमें न पड़ उसी प्रकार यह सुविचार किया । इस कारण उन्होंने तीन वर्ष पहिले अर्जुनसिंहको जो शासनसमद दी थी उसीको मानकर अर्जुनकी कमरमें तलवार बाँधकर अभिषेक कर दिया । यह स्वत्व सम्बन्धीय झगड़ा अर्जुनके पक्षमें विशेष हितकारी हुआ । उनके पितामह तख्तसिंह सीमापर स्थित जिहाज पुरके किलेकी रक्षाके लिये नियुक्तसेनादलके नेता स्वरूपसे भेजे गये थे, उन्होंने उस कार्यको बड़ी चतुरताके साथ पूर्ण किया । उस समय उनके पोते अर्जुनसिंह भी उनके साथ गये थे । तख्तसिंह प्रायः बीच २ में अपने अधिकारी देशोंमें आया करते, अर्जुनसिंह भी सेनापतिका कार्य करते, यह दोनों ही जने चीतौड़में मेरे साथ साक्षात् करनेके लिये आये । अर्जुनसिंह जब दो वर्षतक अपने पिताके वासस्थानमें नहीं गये तब उन दो ही वर्षोंमें इन्होंने विशेष उन्नति प्राप्त की थी, और जिस सम्प्रदायमें उन्होंने जन्म लिया था उनके द्वारा अंतमें उस सम्प्रदायका जैसा सम्मान रहेगा उसके पूर्ण लक्षण भी उन्होंने प्रकाशित किये थे । मैंने उनसे अनेक प्रश्न करके पूछा “आपने अमल (अफीम) का सेवन किया है क्या ?” उन्होंने उसी समय उस प्रश्नका उत्तर दिया; आपने जिसका निषेध किया था और जिसकी हमने प्रतिज्ञा की थी, उस प्रतिज्ञाके भंग होते ही अवश्य हमारा सौभाग्य नष्ट होगा ।

कर्मल टाडू साहबने वर्तमान अध्यायके उपसंहारमें लिखा है कि, ग्रामकी समस्त पंचायत आधे घंटेतक इस बड़ेभारी बटवृक्षके नीचे बैठी हुई मेरे आनेकी वाट देख रही थी । मेरे जाते ही उसने सरल सत्य भाषामें कहा, “खुश है कंपनी साहबके प्रतापसे” मैं जिस प्रकार हजार वर्षतक जीवित रहूँ, ऐसी इच्छा भी प्रकाश की । इस स्थानको मैं उपन्यास कहसकता हूँ । मैंने बड़ी धीरतासे रात्रितक उस पंचायतमें बैठकर हृदयको भेदन करनेवाले उपजाऊ क्षेत्रसमूहका वृत्तांत, धननाश, और निकालेहुओंका आगमन, और पार्वत्य भीलोंके द्वारा उपद्रव मचानेका समस्त वृत्तान्त सुना था ।

द्वितीय अध्याय २.



हिन्ताके सामन्त-राणाके खास अधिकारसे हिन्ताको छीव कर उसके सम्बन्धमें राजनैतिक वाचा-शक्तावत् मानसिंह-उनका इतिहास, नयाराके लालजी-रावत दूदिया (दूदिया) वंशका आदि विवरण-मेवाड़के राणा जगतसिंह-चन्द्रमानु राजसिंह-और सरदारसिंह-सरदारसिंह को तीन दिनके लिये राणाकी पदप्राप्ति-अन्तमें लावादेशका पद प्राप्त होना-दूदिया देशका पतन-मानसिंहकी प्रार्थना-सीमामें भीलोंके द्वारा हत्याकाण्ड-उसका फल ।

कर्नल टाड् साहबने पञ्चायतमें बैठकर बातचीत होनेके पीछे उसके फलके सम्बन्धमें लिखा है, “ कि रात्रि अधिक होनेपर भी मैं अपने कई दर्शकोंको अपने पाठकोके सम्मुख परिचित करनेको अभिलाषा करता हूँ । हिन्ता देशके सामन्त जो छप्पन नामक शिखरके ऊपर अपने पिताकी वासभूमि कून नामक स्थानमें इस समय रहते थे, उन्होंने स्वयं न आकर अपने भ्राता और कर्मचारियोंको मेरा अभि-नन्दन और अभिवादन प्रकाश करनेके लिये भेज दिया, अथवा आप स्वयं आकर हिन्तामें मेरी अभ्यर्थना न कर सके थे इसमें उनको दुःख प्रकाश करनेके लिये भेज दिया । हिन्ता हमारा ही देश है, उन्होंने यह कहला भेजा । वास्तवमें यह बात केवल प्रचलित सौजन्यता की प्रकाश करनेवाली नहीं थी । संवत् १८२४ में मेवाड़में आत्म-विग्रहके उपस्थित होते ही शक्तावतोंने इस हिन्तापर अधिकार करलिया था । सन् १८१८ ईसवीके मई महीनेकी चैथी तारीखको साधारण व्यवस्थापत्रके अनु-सार इस हिन्ता देशको शक्तावतोंके हाथसे राणाके अधिकारमें करनेका प्रस्ताव किया । यद्यपि हिन्ताके सामन्तोंने मलीमांसिसे प्रमाणित करदिया कि उन्होंने पिछली अर्धशताब्दीतक हिन्तादेशपर अधिकार किया है, तथापि जिस मूल व्यव-स्थासे इस समय कार्य किया उस मूल व्यवस्थाको विना भङ्ग किये हुए साम-न्तोंका हिन्तादेशका अधिकार देना असंभव है ।

हिन्ताके सम्बन्धका प्रस्ताव बड़े आग्रहके साथ उठा था । शक्तावत् संप्रदायके नेता भींदरके सामन्त जोरावरसिंह अन्य दश अच्छी आमदनीवाले नगरोंके अधि-कारको छोड़नेसे वह इतने दुःखित नहीं हुए थे कि जितने दुःखित प्राचीन विवाद विसम्बादके चिह्न स्वरूप इन देशोंके ग्रहण करनेके प्रस्तावसे हुए थे । अधिक क्या कहें उनके सहोदर भ्राता फतिसिंहके द्वारा जो बहुतसे उपजाऊगांव स्वजातीय बीरोके रक्तपात होनेसे उनके हस्तगत हुए थे उन देशोंको राणापर लौटा देनेसे भी वह ऐसे दुःखित नहीं हुए जैसे इस हिन्ताके विषयमें दुःखी हुए । उक्त प्रस्तावके आन्दोलनके समयमें भींदरके सामन्तने कहा, “ हिन्ता देश भींदरके प्रदेशका द्वार है ” । उनके भ्राताने कहा, “ बहुत समयसे इस पर शक्तावतोंका अधिकार है ” । फिर एक मनुष्यने कहा, “ राणावतने अन्याय करके इस पर अधिकार किया है, । भींदरके सामन्तने हृदयको

आकर्षण करने वाला वचन कहा, “हिन्ता देश हमारा बापोता है, अर्थात् हमारे पिताकी भूमि है, ऐसी अवस्थामें इन प्रश्नोंकी भीमांसा करनी कोई सरल बात नहीं थी। विशेष करके अन्य पक्षमें व्यवस्थापत्र की प्रधान धारामें लिखा है कि संवत् १८२२, सन् १७६६ ईसवी में मेवाड़के आत्मविद्रोहके समयसे राणाके अधिकारी जितने किले जितने देश, सामन्तोंने अनेक उपायोंसे अपने अधिकारमें किये थे वह सभी पूर्ण ग्रहण पूर्वक राणाको लौटा देने होंगे। शान्ति स्थापन करनेके लिये जो अनुष्ठान विचारा गया था विशेष सावधानी और धीरताके साथ उस अनुष्ठानका करना कर्तव्य विचारा गया। शक्तावत स्वदेश हितैपिताके वश होकर आदिसे अंततक विशेष धीरताके साथ उस व्यवस्थापत्रके अनुसार प्रत्येक प्रयोजनीय किले और देश राणाको लौटानेमें सहायता करते हैं; इसीसे अन्तमें यह व्यवस्था की गई थी। उक्त हिन्ता देश एक वर्षतक राणाके खास अधिकारमें रहै और फिर उसे जोरावरसिंहको दे दिया जाय; परन्तु हिन्ताके साथ जो दूदिया देश तथा उससे लगी हुई वारह सौ एकड़ परिमित भूमि है वह प्राचीन सूचीके अनुसार एक स्वतंत्र विभिन्न देश कहाकर प्रमाणित होगई, उसे हिन्तासे पृथक् कर लिया जायगा। सामन्त जोरावरसिंहने दश हजार रुपया भेंटमें राणाको दिया, राणाने उनके अभिषेक स्वरूपमें कमरमें तलवार बाँधकर उनके पिताकी भूमि उन्हे दे दी। तब शक्तावतोंने सर्व साधारणके सम्मुख महा आनन्द प्रकाश किया।

पाठ्य पुस्तकमें हिन्ताका मूल्य सात हजार रुपया निश्चय हुआ था। हिन्तादेशकी आमदनीसे सामन्त चौदह अश्वारोही और चौदह पैदल सेना रखकर आवश्यकतानुसार राणाको वह सेना सहायता करनेके लिये भेजते थे, परन्तु इस देशकी आमदनीके घटजानेसे सामन्तोंको उसके बदलेमें पाँच अश्वारोही और आठ पैदल सेना रखनेका अवसर आया। हिन्ताके वर्तमान सामन्त कून नामक देशके सामन्तके पुत्र थे। हिन्ता के भूतपूर्व सामन्तने इनको गोद ले लिया था। राजपूतरीतिके अनुसार दत्तक पुत्र कभी भी अपने जन्मदाता पिताकी सम्पत्तिको नहीं पासकता। परन्तु यह उस रीतिके प्रबल स्वत्वपर भी कून और हिन्ता दोनों देशोंके सामन्त पदपर प्रतिष्ठित थे। इस देशके सामन्त पदपर प्रतिष्ठित होनेसे कून देशके सामन्त स्वरूपसे यह गोल नामक तीसरी श्रेणीके सामन्तरूपसे गिने गये, और इसी कारण यह प्रतिदिन राणाके सम्मुख जाकर उनकी आज्ञाका पालन करते थे। हिन्ताके सामन्त होनेसे यह स्वदेशमें अथवा विदेशमें केवल सेनाकी सहायता करते थे। सामन्तोंको प्रतिदिन राणाके यहाँ जाना होता था, हिन्तादेशके देय सेनादलके नैट्वका भार मानसिंह नामवाले शक्तावत सम्प्रदायके एक नीची श्रेणीके सामन्त पर आया, और वनैले भील जिससे मालवाकी सीमाके अन्तमें अत्याचार और उपद्रव न कर सकें इसके लिये उन्होंने वहाँके छोटे सादिरके थानेको भेज दिया। परन्तु मानसिंहने अपने कर्तव्यकार्यको भलीभाँतिसे साधन नहीं किया। तब राणाने मेरे द्वारा कहला भेजा, कि यदि तुमने इसके पीछे अपने कर्तव्य पालनमें विलम्ब किया तो उस देशको फिर राणा अपने अधिकारमें कर लेंगे। मुझे जिस कर्तव्यका भार मिला है उससे मैं इस स्थानके बहुतसे शोचनीय वृत्तान्त

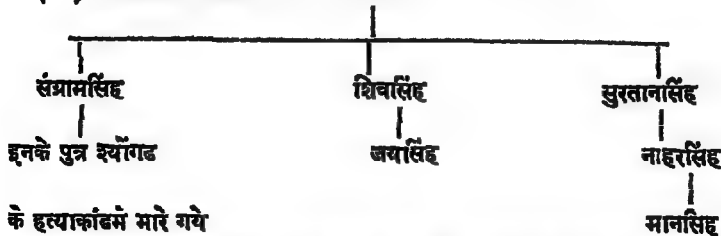
जान गया है। यह मानसिंह किस कारणसे अपना कर्तव्य न पालसके, यह भी विदित है। वह विवरण मेवाड़के सामन्त शासनकी रीतिसे उस सामन्त श्रेणीकी सृष्टिका शोचनीय फल प्रकाश करता है।

मानसिंह शक्तावत् लावाके सामन्त परिवारकी छोटी शाखामें उत्पन्न थे। कोरावरके सामन्तोंके साथ जिस समय मयंकूर शत्रुता हुई, तथा कोरावरके सामन्तोंने उसी कारणसे श्योगढ़के किलेमें जाकर लालजी रावत तथा अन्य समस्त परिवारकी हत्या करके प्रतिहिंसा सफल की। उस हत्याकांडसे जिन कई बालकोंके प्राण बचे थे उन्होंनेमेंसे एक मानसिंह भी हैं। मानसिंहके स्वत्वका निर्णय तथा दावाके स्थिर करनेमें हमको और भी पूर्ववर्ती समयकी अर्थात् जिस समय लालजी रावत नथारादेशके सामन्त थे उस समय तककी बात कहनी होगी। किसी अपराधके कारणसे हो अथवा राणाकी सभाके पक्षान्तरसे हो, उक्त नथारादेश राणाने लालजीसे लेकर प्रतिद्वंद्वी चांदावत् सम्प्रदायके एक नेताको दे दिया था। लालजी भींदरके सामन्त वंशके प्रथम उपवंशीय थे, इसीसे उन्होंने अपने कुटुम्बको पालन करनेके लिये मूषुत्ति पाई थी। यह नथाराके अधिकारसे अलग होते ही डूंगरपुरके सामन्तके निकट गये। वहाँके अधीश्वर रावलने लालजीको दो राज्योंके मध्यस्थ सीमान्तमें दुर्गम श्योगढ़ देश दे दिया। इस प्रकारसे लालजी शत्रुओंके द्वारा निकाले जाकर अन्यत्र चले गये। उन्होंने राजभक्तिके मन्तकपर पदाघात करके अपने पुत्रोंके साथ बरबटिया अर्थात् दस्युकी समान मेवाड़ राज्यमें जाकर अत्याचार करने प्रारम्भ कर दिये। वह अपनी सम्प्रदायके नेता भींदरके सामन्तको अपना प्रभु जानकर उनके साथ जा मिले और उनके प्रतिद्वंद्वियोंके अधिकारी देशोंमें जाकर सारी धन सम्पत्तिको लूटते थे। पीछे जिस समय उनके प्रतिद्वंद्वी राणाकी सभामें प्रताप प्रतिपत्तिसे हीन हो गये, एवं उसी कारणसे जिस समय शक्तावत् सम्प्रदायने राणाके प्रियपात्र होकर सामर्थ्य प्राप्त की तो, लालजी उसी समय फिर अपनी सम्प्रदायके नेताके साथ मिलकर राजसिंहासनकी रक्षाके लिये गये। उन्होंने इस प्रकारसे एक समय अराजमत्त और अन्य समयमें राजभक्तरूपसे अपना समय व्यतीत किया था, शेषमें श्योगढ़के हत्या कांडमें कोरावरके सामन्तोंने उन्हें मार डाला।

लालजीके बड़े पुत्र संग्रामसिंहने अपने भतीजे जयसिंह और नाहरसिंहके साथ श्योगढ़में न जाकर प्रतिहिंसा दानार्थी कोरावरके सामन्तोंके हाथसे प्राण रक्षा पाई थी।

(१) इसका वृत्तान्त राजस्थानके प्रथम काण्डमें वर्णन किया गया है।

(२) लालजीकी वंशावली यथा—लालजी



परन्तु कोरावरके सामन्तने श्योगढ़में जाकर संग्रामके वृद्ध पिता, माता, भ्राता और उनके पुत्रोंका संहार किया । संग्रामसिंहको समय पर श्योगढ़का किला मिल गया । पिताकी शत्रुताको भी वह नहीं भूले थे । खेरोदाकी रक्षाके लिये वीरता प्रकाश करके लावाके किलेकी दीवारको लांघ एवं उसपर अधिकार कर वह संग्राममें नियुक्त हुए थे, उनके भतीजे नाहरसिंह आदि सभी जने उनके साथ गये थे । संग्रामसिंहने लावाके किले पर अधिकार करलिया, राणाने केवल उनको क्षमा ही नहीं किया वरन उन्होंने संग्रामके शत्रुओंकी अपेक्षा अपनी सभामें इनको विशेष पद सम्मान दिया था ।

शक्तावत् संग्रामसिंहने दूदिया संग्रामसिंहके निकटसे लावाके किलेपर अधिकार कर लिया । दूदिया प्राचीन राजपूत जाति थे, परन्तु अन्यान्य राजपूत श्रेणीकी समान सर्व साधारणमें परिचित नहीं थे । हम इस समय जिस समयकी एक लिखित घटनाको वर्णन करनेके लिये आगे बढ़े हैं, केवल उसी समयसे कुछ कालके लिये यह दूदिया जाति यश गौरवसे प्रभावशाली हुई थी । इस दूदियावंशके अकस्मात् अभ्युदय होनेसे मेवाड़के कविने परम रमणीक गाथा तैयार करके अपने इतिहासमें अंकित की है । चन्द्रभानु नामक एक मनुष्यके नाहरमृग अर्थात् व्याघ्र पर्वतकी उपत्यकामें कई वीधे जमीन थी । चन्द्रभानु केवल दोही बैल लेकर उस जमीनमें खेती करते थे । उस क्षेत्र और दोनों बैलोंके अतिरिक्त और कुछ सम्पत्ति नहीं थी । चन्द्रभानुके उस खेतके समीप ही राणाका रक्षित वन था । राणा उस वनमें व्याघ्रादिका शिकार करनेके लिये जाया करते थे । एक समय हैमन्तिक शस्यकी खेती करके दूदिया चन्द्रभानु समस्त दिनके पीछे दोनों बैल लेकर जिस समय अपने घरकी ओरको आरहे थे, उस समय वनमेंसे एक मनुष्यके बुलानेका शब्द उनके कानमें सुनाई पड़ा । दूदिया चन्द्रभानु उत्तर देकर जिस ओरसे वह स्वर आया था उसी शब्दकी सीधपर गये और जाकर देखा कि एक अपरिचित उच्च मनुष्य वहां खड़ा हुआ है और उसका घोड़ा बहुत परिश्रम करनेके कारण जल्दी २ श्वास ले रहा है । उस अपरिचित मनुष्यने दूदियासे पूछा, “ तुम कौन जाति हो ? ” चन्द्रभानुने गर्वसहित उत्तर दिया “ राजपूत है ” तब अपरिचित मनुष्यने विनयपूर्वक कहा ‘मैं बड़ा प्यासा हूँ’ मुझे थोड़ासा पीनेके लिये जल लादो । अतिथिका सत्कार करना राजपूत जातिका परम धर्म है, इस कारण उस दीन हीन किसान राजपूतने शीघ्र ही एक पात्र जलका लाकर उस पुरुषके सामने रख दिया, और अपने मलीन वस्त्रमेंसे दो रोटी मक्काकी और चनेकी दाल और कुछ घी लाकर उनके हाथमें शुद्ध अन्नः कारणसे अर्पण किया । उदार मनुष्यने कुछ घृणा न करके आनन्द प्रकाश करते हुए उसे ले लिया । दूदिया अतिथिसेवा करनेके पीछे उस अपरिचित मनुष्यको अभिवादन कर वहांसे जानेका उपाय करने लगा, कि इतनेमें ही मैं एक अश्वारोहीदल तीक्ष्णगतिसे अपनी ओरको आताहुआ देखकर खड़ा होगया । अश्वारोही आकर सभी उस अपरिचित मनुष्यके निकट महा सम्मान दिखाने लगे, यह देखकर चन्द्रभानुने अपने मनमें विचारा कि यह मेरा अतिथि कोई साधारण मनुष्य नहीं है ।

वास्तवमें वह अतिथि और कोई नहीं था, वह स्वयं मेवाड़ेश्वर महाराणा जगन्सिंह महादुर थे। वह उस दिन शिकारसे महा आनन्दित हो इसके नाहर मगरा नामक गिखर पर महा संकटमें पड़े थे, और अन्तमें दूदिया किसानके समीप आये थे। पीछे जिस समय दूदिया चन्द्रभानुने महाराणाके समीप अपना परिचय दिया, चन्द्रभानु उस समय कुछ भी विस्मित वा आनन्दित नहीं हुआ। उस समय चन्द्रभानुसे जो प्रश्न किया जाता था, राजपूत स्वभाव सुलभ गर्भसहित उन सब प्रश्नोंका उत्तर वह गौरवके साथ देता जाता था, वास्तवमें राजपूत जातिमें चाहे कैसी ही दीनदशा क्यों न हो परन्तु जातीय गौरव सभीके हृदयमें सरलभावसे पूर्ण रहता है। महाराणा उस निरीह किसानके आचरण और सरल वचनों से अत्यन्त प्रसन्न हुए, और शीघ्रतासे एक थोड़ेको लानेके लिये आज्ञा दी। थोड़ेके आते ही उन्होंने दूदिया चन्द्रभानुसे कहा कि, यहाँसे पाँच कोश दूर तक हमारी राजधानीमें तुमको चलना होगा। किसान बेपधारी चन्द्रभानु शीघ्र ही थोड़े पर चढ़ गये, वह मनुष्य थोड़ेपर चढ़नेमें कैसा दक्ष था यह भी विदित होने लगा, दूसरे दिन दूदिया चन्द्रभानु महाराणाकी सभामें आये। महाराणाने अपनी एक बड़ी कीमती पोशाक उनको राजप्रसाद स्वरूपमें दी। वास्तवमें राणाकी व्यवहार की हुई पोशाकका मिलना अत्यन्त सौभाग्य और बड़े सम्मानका चिह्न माना जाता है। इसके पीछे महाराणाने कोआरियो नामक देश और उसके लगेहुए समस्त भूखंड बंगालुकमसे भोगनेके लिये चन्द्रभानुको दिये ”।

कर्नल टाड् साहब फिर लिखते हैं कि “ चन्द्रभानु और उसके हितकारी प्रभु महाराणा जगत्सिंहने एकही समयमें प्राण त्याग किये। राणा राजसिंह मेवाड़के राजसिंहासन पर विराजमानहुए, चन्द्रभानुके पुत्र सरदारसिंह कोआरिओके सामन्त भावसे उनके समीप नित्य जाकर उनकी आज्ञाका पालन करते थे। दोनों ही की अवस्था छोटी थी इसी कारणसे दोनोंमें अधिक प्रीति होगई थी। वह अल्प अवस्थाके महाराणा राजसिंह अपनी बराबरके सामन्तको साथले राजधानीसे एक कोश दूर सुहेलियाकी वाड़ी नामक एक अत्यन्त रमणीक बगीचेमें गये, और वहाँ कुछमें स्नान कर विशेष आनन्दित हो रहे थे। उसी वनविहारके समयमें राणाने सब प्रकारसे सामन्तको स्वाधीनता दी, सभी परस्परमें मस्त होकर आमोद प्रमोद कर रहे थे। अल्पवयस दूदिया सरदारसिंहके कोई शारीरिक कुलक्षण था उसे देखकर राणा

(१) कर्नल टाड् साहब अपनी टिप्पणीमें लिखते हैं कि “ जिस समय मैं इन देशोंके सम्बन्धमें अज्ञानी था, जिस समय मैं इकड़ा किसी अपरिचित स्थानमें जाता उस समय किसानसे रास्ता पूछनेकी अभिलाषा होती, मेरे बिना कुछ पूछे पाछे किसान उत्तर दे देता “ मैं राजपूत हूँ ” इससे मैं अत्यन्त आनन्दित होता तो और उसके प्रति सम्मान दिखाता तब वह बारम्बार उसी शब्द का प्रयोग करते। उसका यथार्थ अर्थ यह है “ कि मैं राव बंशीय हूँ ”। वास्तवमें उन मनुष्योंके किसान होनेपर भी उनके कार्य की रीति अन्य जातियोंकी अपेक्षा विभिन्न थी और उनका व्यवहार सम्मान सूचक था।

तथा अन्य सभी मनुष्य हँसने लगे । निम्नलिखित घटना उस हासपरिहासका कितना आभास प्रकाश करती है ।

एक समय बात २ में यह बात आई कि सरदारसिंह जब कुंडमें नीचे उतरे तब उन्होंने अपनी पगड़ीको नहीं खोला, इस कारण सभीने अनुमान किया कि अवश्य ही सरदारसिंहके शिरपर वाल नहीं हैं । यह बात सत्य है या नहीं इसको जाननेके लिये एक दिन महाराणा राजसिंहने सरदारसिंहके समीप यह प्रस्ताव किया किं आओ हम तुम दोनों जने जलमें मद्ध युद्ध करें । शीघ्र ही राणाके प्रस्तावके अनुसार जलक्रीड़ा प्रारम्भ हुई, सरदारसिंहके शिरपरकी पगड़ी खुलकर जलमें गिरपड़ी, सरदारसिंहका केश हीन शिर देखकर सभी लोग एक साथ हँस पड़े । परन्तु वह इस हँसीसे अपने मनमें कुलेक क्रोधित हुए । राणाने हँसते हुए पूछा कि “आपके शिरपरके वाल क्या हुए” सरदारसिंहने धीरेसे उत्तर दिया कि पूर्व जन्ममें मैं महा राणाका चेला था और आप योगी थे । वदरानाथके शिखर पर जिस समय आप तपस्या करते थे उस समय यज्ञ कुण्डके लिये लकड़ी शिरपर रखकर मैं लाया करता था पूर्व जन्ममें उस काष्ठभारके शिरपर रखनेके कारणसे ही मेरे वाल सब लयको प्राप्त हो गये । सरदारसिंहके इस उत्तरसे महा राणा कुछ एक क्रोधित हुए और विचारने लगे कि सरदारसिंहने स्वाधीनता लेकर अपमानसूचक उत्तर दिया है । इस कारण उन्होंने शीघ्र ही कहा, कि “या तो सरदार इस बातका प्रमाण दे और नहीं तो इनको दंड मिलेगा ” । युवक सामन्त सरदारसिंहने इसके उत्तरमें कहा, “ कोआरिओके मीदरमें जो देवता है वही मेरे इस उत्तरकी सत्यता प्रमाणित करदेंगे ” । सामान्तने देवताको शाक्षी बनाया महाराणाने फिर कोई बात नहीं कही, इस कारण उन्होंने प्रमाण लानेके लिये सामन्त सरदारसिंहको विदा किया ।

को आरियोदेशके अन्तर्गत गोपालपुर ग्राममें वागरावत नामकी एक सम्प्रदाय रहती थी । उनके जातीय देवताका एक मंदिर उस ग्राममें था । देवताका मुख व्याघ्रकी समान था । सामन्त सरदारसिंहने उसी देवताके समीप जाकर आराधना की, इससे देवताने प्रसन्न होकर उनके हाथमें एक फूल दे देववाणी द्वारा आज्ञा दी “ कि तुम इस फूलको लेकर महाराणाके हाथमें दो यही तुम्हारे वाक्यका प्रमाण देगा ” । सामन्तने देवताकी आज्ञानुसार वह फूल लेकर महाराणाके हाथमें दिया राणाने देवताके दिये हुए उस फूलको लेकर तथा और मनुष्योंके मुखसे उस फूल देनेका वृत्तान्त जान कर फिर कोई सन्देह नहीं किया । सरदारसिंह पूर्व जन्ममें उनके चले थे, इस बातका विश्वास राणाको भली भाँतिसे होगया, उन्होंने प्रसन्न होकर सरदारसिंहको पुरस्कार देनेकी अभिलाषासे उनसे कहा, “ आप क्या पुरस्कार चाहते हैं ” ? सामन्तने कोआरियोदेशसे लगाहुआ लावादेश और उसके समीपकी भूमि माँगी ।

राणा उस समय तक बालक थे, उनकी माता ही उस समय उनके नामसे राज्य-शासन करती थीं इस कारण वचनबद्ध होकर उस ऋणको चुकानेके लिये शीघ्र ही माता

के समीप जाकर उन्होंने समस्त वृत्तान्त कह दिया, दुर्भाग्यवश लावादेश उस समय महाराणीकी खास भूमि स्वरूप था। यद्यपि महाराणीने सरदारसिंहकी उस पूर्वजन्मकी बातपर तथा देवताके दिये हुए पुष्पपर कुछ भी अविश्वास नहीं किया, तथापि पुत्रसे कहा कि दूदिया सरदारसिंह हमारी खास भूमिको न लेकर और किसी भूमिको लेसकते है तुम्हारी इच्छा हो तो समस्त मेवाड़राज्य उनको दे दिया जाय। माताके यह वचन सुनकर महाराणाने असंतुष्ट होकर उसी समय कहा “अच्छा ! मैंने उनको मेवाड़ राज्य दिया”। राजाकी प्रतिज्ञा कभी भंग न होगी, उन्होंने शीघ्र ही सरदारसिंहको बुलाकर कहा मैंने तीन दिनके लिये समस्त मेवाड़का राज्य आपको दिया, उन तीन दिनमें आपकी जो इच्छा हो सो करिये। मेरा सिलहखाना, अस्त्रागार, मेरा खजाना, मेरी अश्वशाला, मेरा सिंहासन, और मंत्री यह तीन दिनके लिये सभी, आपकी इच्छाके अधीन हुए।

तीन दिनके लिये राणाके पदपर अभिषिक्त हो कर असीम सामर्थ्य प्राप्त कर सरदारसिंहने समस्त द्रव्य और सम्पत्ति अपने अपने देश कोआरिओको भेज दी। उन तीन दिनोंमें सरदारसिंह यथार्थ राणीकी समान शून्यासिंहासनके एक ओर बैठ कर समस्त सामन्तोसे व्याप्त होकर समाका कार्य करते थे। तीसरे दिन राणाकी माताने लावादेश के शासनकी सनद अपने पुत्रके समीप भेज दी। चौथे दिन दूदिया सरदारसिंहने राजशक्तिको फिर राणाके हाथमें दे दिया।

कोआरिओके परम सौभाग्यवान् सामन्त सरदारसिंहने इस प्रकारसे धन प्राप्त किया। इसमें नौ लाख रुपया खर्च करके इन्होंने अपने नवीन अधिकारी देश लावामें एक किला बनाया और उसमें एक बड़ाभारी महल भी उपवन। किलेमें एक परम रमणीक कृत्रिम हृद बनाया और एक लाख रुपया खर्च करके किलेमें एक उपवन भी बनाया। इन्होंने जो उत्कृष्ट महल बनाया था उसमेंके दर्पणागार इत्यादिकी आजितकें प्रगंसनीयरूपसे कीर्ति छारही है। परन्तु अन्तमें एक दिन बारूद गुदासमें आग लगी जानेसे आधा किला विध्वंस होगया था। यद्यपि बहुतसा धन खर्च करके फिर उस किलेकी मरम्मत कराई गई, परन्तु महाराष्ट्रनेता हुलकरने तोपोंसे उसकी अधिक शोभाको नष्ट करा दिया। लावाके महल समस्त मेवाड़में आजतक एक श्रेष्ठ महल गिने जाते हैं।

“जगन्मंदिरके आदर्शसे उदयपुरकी राजधानीमें हृदके किनारे जो महल श्रेणी बनी हुई है, सरदारसिंहको उसमेंसे एक महलमें वास करनेकी सनद मिली। यद्यपि इस समय उस महलमें आमायतके सामन्त रहते थे परन्तु वह आजतक दूदियाका महल कहलाता है, इस समय उस महलके कमरेमें चिमगादड़ और उल्लू निवास करते हैं, और उसमें बटका वृक्ष कमरेको भेदकर निकला है। लावामें महल बनानेके पोछे सरदारसिंह बीसवर्षतक जीवित रहे। उन्होंने अपने एकमात्र पुत्रको छोड़कर संवत् १८३८, सन् १७८२ ई०में प्राणत्याग किये। उन्होंने युवा अवस्थामें जिस प्रकारका सम्मान प्राप्त किया था शेष जीवनमें भी उनका वैसा ही सम्मान और पद अक्षत था। परन्तु

इनकी मृत्युके साथही साथ उनके वंशके गौरवकी कीर्ति भी लुप्त होगई थी । शक्तावत् संग्रामसिंहने उन सरदारसिंहके पुत्र संग्रामसिंहको निकाल कर लावापर अधिकार कर लिया, सरदारसिंहके पुत्रने अनाश्रय होकर अति दीनदशामें प्राण त्याग किये, चंद्र-भानुके प्रपौत्र, सरदारके पोते एवं संग्रामके पुत्र इस समय भेवाड़के वर्तमान युवराज जवानसिंहके समीप रहकर मासिक वृत्ति पाकर जीवन व्यतीत करते हैं, उनके पास अपनी निजकी भूमि कुछ भी नहीं है ” ।

इतिहासवेत्ता फिर लिखते हैं, कि “शक्तावत् सरदारसिंहको महाराणाके यहांसे उक्त लावादेशका वार्षिक २४ हजार रुपया राजस्वकरका स्थिर कर रीतिअनुसार शासन सनद मिली । और कोआरिओदेश फिर राणाके अधिकारमें होगया । लावादेशके दीर्घ हृदके जलसे कई कोसतक खेती करनेका विशेष सुभीता था, इसी लिये उस एक ही कारणसे यह स्थान भेवाड़में दूसरी श्रेणीका देश गिना जाता है । संग्रामसिंहकी समस्त संतान श्योगढ़के शोचनीच हत्याकांडमें मारी गई थी, उनकी मृत्युके पीछे उनके मध्यम भ्राता श्योसिंहके पुत्र जयसिंहने लावाके सामन्त पदको प्राप्त किया । संग्रामसिंह जितने दिन तक जीवित थे, उतने दिनोतक उनके लिये किसी प्रकारकी सम्पत्तिका भाग नहीं मिला । सभी एक अन्नसे समय व्यतीत करते थे । संग्रामसिंहके छोटे भ्राता सुरतानसिंहके पुत्र नाहरसिंह, (मानसिंहके पिता) जिन्होंने संग्रामसिंहके साथ प्रथम अनेक वीराभिनय किये थे उन्होंने अपने वाहुवलसे वनवल देश पर अधिकार कर लिया । इसीकारणसे उस विषयमें विभाग करनेका कोई प्रयोजन नहीं हुआ परन्तु वनवलदेश पहिले राणाके खास अधिकारमें था इसीसे सन् १८१८ ईसवीमें वह फिर खालसा होगया, नाहरके पुत्र मानसिंहने शीघ्र ही अनन्य उपाय होकर लावाके राणा जयसिंहसे यह वचन कह कर लावाके अंशकी प्रार्थना की कि लावादेश जब कि सभीके वाहुवलसे प्राप्त हुआ है, तब मैं भी उसका अंशले सकता हूँ तिसपर फिर मैं संग्रामसिंहके छोटे भ्राताका पुत्र हूँ, इस कारण मेरा अधिकार अवश्य ही सामाजिक रीतिके अनुसार प्रबल है । मानसिंहकी इस प्रार्थना पर पहिले जयसिंहने कुछ भी ध्यान नहीं दिया । परन्तु अन्तमें सामाजिक रीतिके अनुसार इन्होंने वार्षिक पाँचसौ रुपयेकी आमदनीवाले जैतपुरका अधिकार नाहरसिंहके पुत्र मानसिंहको दे दिया । मानसिंहने जबतक अपने अधीश्वर लावाके सामन्तकी आज्ञा पालन की तबतक लावाके ऊपर उनका स्वत्वाधिकार किसी प्रकार भी लोप न होसका । एकमात्र अपने कर्त्तव्य पालनमें ढील होनेसे उनके उस स्वत्वके लोप होनेकी सम्भावना थी । जयसिंहने मानसिंहको जो सनद दी थी वह सनद पत्र उक्त उत्तिका समर्थन करती है । सनदपत्रमें जैसे “ महाराव श्री जयसिंह वचन बद्ध होकर कहते हैं धर्मको साक्षी देते हैं ” ।

इस समय भतीजे मानसिंह मैंने तुम्हें इच्छानुसार जैतपुरा नामक ग्राम और उसके आधीनकी समस्त भूमि दान की । तुम्हारे वंशधर सुपुत्र हों अथवा कुपुत्र हों, इसे वह भोग करेंगे, मेरे इस दानकार्यमें चतुर्मुखा देवी साक्षी हैं । तुम मेरे भतीजे हो

इस समय जिस स्थान पर मैं तुमको जो कुछ आज्ञा दूँगा तुम्हें उसको पालन करना होगा, यदि तुम उसे नहीं करोगे तो उसका फल तुम्हें भोगना होगा” ।

“ मानसिंह अपने कर्तव्य पालनमें असमर्थ होगये थे इससे हो अथवा अन्य किसी कारणसे हो, जयसिंहने फिर जैतपुरादेश अपने अधिकारमें कर लिया । मानसिंहने मंत्रियों के द्वारा उसे प्राप्त करनेकी विशेष चेष्टा की परन्तु सफलता न हुई । अन्तमें उन्होंने मेरे समीप आकर इस विषयमें सुविचार करनेकी प्रार्थना की । खैरोदादेश बलावाके अधीश्वर जयसिंहके समीपसे लेकर राणाके अधिकारमें किया गया था, इससे जयसिंहकी आधी आमदनी घट गई थी, ऐसा अनुमान किया जाता है, इसी कारणसे जयसिंहके सामान्य अपराध पर जैतपुराको अपने अधिकारमें कर लिया । सन् १८२० ईसवीमें मैं जब मेवाड़ में गया उस समय उन्होंने पत्र द्वारा मुझे विदित किया कि “जयसिंहने मुझे जैतपुरा लौटा देने की आज्ञा दी है” । मैं इसका उत्तर चाहता हूँ एकमात्र राणा ही इस विषयमें विचार कर सकते हैं । मेरे ऐसा कहनेपर वह फिर राणाकी सामने गये । परन्तु वहाँ जाकर सफलमनोरथ न होसके, अन्तमें उन्होंने फिर मेरा ही अनुसरण किया । मानसिंहने फिर मेरे वचनानुसार सादरीकी सीमान्तमें सेनादलके नेतृत्व पदको प्राप्त किया था, परन्तु उन्होंने विशेष मन लगाकर अपने कर्तव्यको पालन नहीं किया, इसीसे मैंने उनको उस प्रकार आग्रहके साथ ग्रहण नहीं किया । उसी कारणसे वह आत्मसमर्पण करनेके लिये और भी आग्रह युक्त होगये और कहा कि वह प्रबल व्यक्ति गत कारणसे मीमांसाके अन्तमें अपने कर्तव्य पालनमें समर्थ नहीं हुए । पच्चीस वर्षके अवस्थावाले वारकी समान दीर्घाकार बलिष्ठ साहस प्रकृति और स्वाधीनताकी तेजपूर्ण मूर्तियुक्त मानसिंह अपने सनदपत्रको पढ़नेके लिये मेरे हाथमें देकर बोले— मैं लावा के अधीश्वर के निकट जिस बाध्यताकी जंजीरमें बंध रहा हूँ यदि उसको तोड़ डालूँ तो यह अवश्य ही जैतपुराका ग्रहण करनेमें न्यायसहित समर्थ होगे; वनवल देशको मेरे हाथसे छीननेके लिये जयसिंहके इशारेके अनुसार मेरी सेनाकी संख्या उनकी बराबर की गई है, इस कारण जैतपुराको प्रतिग्रहण करनेकी उनको क्या सामर्थ्य है ? जिस समय संग्रामसिंहने प्राणत्याग किये थे, उस समय लावा हमारे ही हस्तगत था यदि मेरी इच्छा होती तो मैं लावाको सरलता से अपने आधीनमें रख सकता था, उस समय मेरे हाथसे लावा लेनेकी किसको सामर्थ्य थी? जयसिंहके आधीनके सामन्तोंने कभी नहीं देखा था । वह जयसिंहके बदलेमें मुझको अधीश्वर माननेके लिये तैयार होजाते । यद्यपि इस समय तक बलपूर्वक मेरे अधिकारको लोप नहीं करसकते थे, तथापि उस समयमें ही उनको लावाका अधीश्वर मान उनके स्वत्वका अधिकार मान्य करके चला, जब आमाइतके ठाकुरने राजधानीमें जानेके समय लावाकी सीमामें नगाड़ा बजाया, तब क्या मैं सेनादलको इकट्ठा कर आमाइतके सामन्तो द्वारा अपने अधीश्वर जयसिंहका अपमान जानकर उस ठाकुरको उसका फल नहीं देता? मेरा मस्तक जयसिंहके हाथसे लावाके किलेकी दीवारके ऊपर स्थापित है । यदि लावाके सामन्तके ऊपर राणाके ऊपर और आपके ऊपर हमारी भक्ति न होती तो वह कभी बल पूर्वक जैतपुराको अपने अधिकारमें नहीं कर सकते थे केवल आपके ऊपर मेरी प्रबल

भक्ति है, इसी कारणसे मैं चुपचाप सब कुछ सहन कर रहा हूँ । आप मुझे जैतपुराके ग्रहण करनेकी आज्ञा दीजिये यदि मैं आज ही उसको अपने अधिकारमें न कर लूँ तो मैं नाहरसिंहका पुत्र नहीं । इसी हाथसे जैतपुराका जो छोटा किला बनाया था । उस किलेमें मेरे स्त्री पुत्रोंको आश्रय मिला था, इस समय उन्होंने हमारी उस पितृभूमिसे निकलकर अन्यत्र आश्रय लिया है। वनबलके वदलेमें मुझे जो भूमि दी है वह वनपूर्ण पतित देश है उस भूमिसे यदि मैं एक रुपयेकी भी आमदनी की इच्छा करूँ तो उस भूमिमें मुझे पहिले रुपया खर्चना होगा । एकमात्र जैतपुरासे मैंने उस भूमिको उत्कर्ष साधनके लिये, धन संग्रह करनेके लिये आशा की थी, उसी आशासे मैंने उक्त देशके कारण पट्टा द्वारा लिखित ढाई हजार रुपया दिया, और जबतक उस पतितभूमिसे आमदनी न हो तबतक मैं जैतपुराकी आमदनीसे परिवारका पालन करूँगा ऐसी आशा की थी । जब जैतपुरा हमारे हाथसे छीन लिया गया तब मेरे ऋणदाता महाजनोंने ऋण चुकानेके लिये मुझपर आक्रमण किया, और मेरे पास जितने मूल्यवान् द्रव्य थे वह सब और मेरी स्त्रीके समस्त आभूषण तक और जिस घोड़ेपर चढ़कर गंगापुरमें मैं आपके साथ साक्षात् करनेके लिये गया था, उस घोड़े तकको बेचकर अपना ऋण चुका दिया। मैंने इस शोचनीय अवस्थाको पृथ्वीनाथ महाराणाके निकट निवेदन किया, उन्होंने सब वृत्तान्त सुनकर मेरे अनुकूल सम्मति दी । मेरे पाससे पट्टेके कारण पाँच हजार रुपया मांगा मैंने कहा मेरी आशा सफल होगी, इस प्रकार वचन बढ़ होकर मैं वह भी उसी समय देनेके लिये तैयार हुआ था ।

बीकानेरीजीके नामसे वह वचन दिया था, परन्तु लावाके सामन्त पर जितनी धन सम्पत्ति थी, जैतपुराके सामन्त पर उतनी नहीं थी, इस कारण लावाके सामन्तने एक हजार रुपया देकर उनकी प्रार्थनाको पूर्ण किया । इसी कारण अन्तःकरणके दुःखित होनेसे मैं सीमान्तकी रक्षा उस प्रकार न कर सका । उसी सूत्रसे पठानोंने उत्तेजित होकर सालाइराह नामक स्थानके खेतमें मेरा जो कुछ धान्य उत्पन्न हुआ था, उस सबको हरलिया, और बन्नेरा मेरौवी नामक ग्रामको भी अधिकारमें कर लिया है । मेरी यह अवस्था है; यदि मैंने अन्यायसे मांगा है, यदि रीतिके विरुद्ध कोई प्रार्थना की है तो आपके विचारमें जो दंड हो उसे दीजिये” । यह वचन कहकर ठाकुर मानसिंहने अपने मनकी बात समाप्त की । मानसिंह केवल अपनी जातिके नहीं—यह मनुष्यसमाजमें ऊँचे आदर्शके मनुष्य थे, इन्होंने जो प्रार्थना की वह अकाट्य थी । जो लोग उनकी भाषा नहीं जानते, वह भी उनके उस समयके मानसिक भाव और आग्रहको देखकर अवश्य ही विचलित हुए थे । परन्तु मैं सहसा कोई प्रतिज्ञा करके ही शान्त न हुआ—वरन जिससे मैं राणाके समीप उनका पक्ष समर्थन करनेके लिये सरलतासे समर्थ हूँ, उसके लिये मैंने उनसे कहा कि “ आप शीघ्रतासे सीमान्तमें अपने कार्य स्थानमें जाइये, और

(१) राणाकी एक रानी—बीकानेरके राजाकी कन्या थी ।

(२) मानसिंहने वनबलके वदलेमें सालाइरोह मेरौवी नामवाले दो ग्राम पाये थे ।

आपके न होनेसे वहाँ जो एक शोचनीय हत्याकांड होगया है, आप उस हत्याकांडके नेताको अचित् बंड देकर राणाके कृपापात्र होनेकी चेष्टा करिये। मैंने उनको एक पिस्तौल उपहारमे देकर विदा ग्रहण की।

सीमान्तकी उस शोचनीय हत्याकांडके सम्बन्धमें इतिहासलेखकने लिखा है, 'छोटी सादरीकी सीमान्तमे-जैसे सेनादलके साथ मानसिंह सीमान्त रक्षामें नियुक्त थे-उस सीमान्तमे गंभीरवन जंगल पूर्ण एक पहाड़ी देश है, आधेमें मीना और भीलगाण वहाँ वास करते हैं, उस पहाड़ी देशसे लगेहुए कितने ही देशोमे बहुतसा नीची श्रेणीके सामन्त वास करते हैं, जिससे भील और मीना अत्याचार व किसी प्रकारके उत्पात न करसकें, उन सामन्तों पर इस प्रकारका भार सौंपा गया है। परन्तु हम जिस समयकी बात कहते है, उस समय वह सामन्त भीलोंको दमन न करके वरन उनके आसपासके देशोमे चोरी और लूटमार कार्यसे उत्साहित करके उस लूटोहुई धनसम्पत्तिमेंका एक अंश आप लेते थे। उन उत्साहदाताओंमें कालाकोटाके सामन्तोके धरके प्रधान कर्म कर्ता एक प्रधान नेता थे। चम्पान नामक वनकी ओर गिरिसंकटके ऊपर बिलोई नाम एक खंडभूमिमें एक राठौर राजपूत निवास करते थे। उन्होने कई वीचे पर्वती भूमि लेकर कई कुएँ खुदवाये और उनसे उसी भूमिमें खेती करते थे। राजपूत राठौरने घोर परिश्रमसे उस कठोर भूमिमे नाज उत्पन्न कर उससे अपनी स्त्री और उस भूमिके एकमात्र उत्तराधिकारी अपने पुत्रके निमित्त अन्न संस्थापन किया था। एक दिन वह राठौर राजपूत कृषिकार्य करनेके पीछे अपने घरकी ओरको जा रहे थे कि इसी समयमे उनकी स्त्रीके रोनेका शब्द उनको सुनाई पडा, स्त्रीने नेत्रोमे जलभर कर अपने स्वामोसे कहा कि बनले भीलोने आकर तुम्हारी कुटीको लूटलिया। सारे पशुओको लेकर एकमात्र पुत्र और उस पुत्रके सहचर एकमात्र युवक योगीको भी बांधकर ले गये हैं। राठौर राजपूतने महा शोकित हो धिना कुछ कहे सुने बन्दूकमें गोली भरी, और बंदूक लेकर आप कालाकोटकी ओरको गये। अत्यन्त दुःखका विषय है कि राठौरराज जिस समय कालाकोट ग्राममें गये उसी समय उस ग्रामके प्रवेश मार्गपर अपने प्राण धन पुत्र और उस योगीका गिर शून्य देह उनके पैरोंके नीचे आया। उन्होने बहुत खोज करके जाना कि कालकोटके सामन्तोंके अनुगत भीलोंने यह कार्य किया है। भील तत्स्वर जिस समय उस पुत्र और योगीको पशुओंके साथ यहां लाये उस समय उस पुत्रने कालाकोटेके कर्माध्यक्षको देखकर कातरस्वरसे कहा, "मासा मेरी रक्षा करो, मेरे प्राणके बदलेमे जितना रुपया तुम चाहोगे वाचा मेरे उतना ही तुम्हें देगे।" वास्तवमें राठौर राजपूतके निकटसे रुपया लेनेके लिये ही पुत्रको बांधकर लाये थे। परन्तु जब समाचार फैल गया कि यह पाखंडी कर्माध्यक्षही इस कांडका मूल है, तब अपनी रक्षाके लिये उस पुत्र और योगीके प्राण नाश किये गए। राठौर राजपूत यह समाचार पाते ही उस नर घातीकी खोज करनेके लिये कालाकोटेमे गये। उस शोकसे संतापित हुए पिताको देखकर उस पातकीने कहा, मैं इस हत्याकांडको कुछ नहीं जानता। अन्तमें राठौरके दुःखमें शोक प्रकाश करके उसने कहा कि तुम्हारे जितने पशु चोरी गये हैं उनका चौगुणा

मूल्य और जो तुम्हारी धन सम्पत्ति नष्ट हुई है उसका दुगुना मूल्य तथा इसकी खोज करनेमें जितना रुपया तुम्हारा खर्च हुआ है उससे दुगुना मैं तुम्हें देता हूँ। शोकित और दुःखित पिताने कहा, “तुम जीवित अवस्थामें मेरे पुत्रको देसकते हो ? मैं न्याय विचारसे प्रतिहिंसा चाहता हूँ, रुपया नहीं चाहता। मुझे अब धन लेकर जीवन धारण करनेका क्या प्रयोजन है ?”

कर्नल टाड् साहब फिर लिखते हैं, “कि किसी भाँति भी धीरजके वचनोंसे उन राठौर राजपूतका शोक दूर नहीं हुआ। उन्होंने यही प्रतिज्ञा करी कि प्राणघातीका प्राण लेकर ही मेरा मन शांत होगा, उस विषयमें आशा देकर उनको मानसिंहके हाथमें सौंप कर कहा कि यदि हत्या करनेवालेको आप बंदी करसकें तौ आपका मनोरथ भी इसी कारणसे पूर्ण होगा। इस वचनको सुनकर राठौर राजपूतने कितनी बार धीरज प्राप्त कर मुझसे विदा ली। वह मेरे डेरोंको छोड़कर अपने घरको जाने नहीं पाये थे कि इतनेहीमें यह समाचार आया कि उस शोचनीय हत्याकाण्डके प्रधाननेता कालाकोटेके सामन्तको उस कर्मका सबके दंडदाता भगवानने दंड दिया है। कालाकोटेके सामन्तने उस हृदयभेदी शोकसे विचलित होकर उक्तकर्मकर्ताकी भलीभाँतिसे भर्त्सना कर वह जिस २ महापापका भागी है, उसे २ स्वीकार करनेको कहा। परन्तु उस मनुष्यने प्रतिज्ञा करके कहा, कि “भगवानका नाम लेकर कहता हूँ। कि मैं अपराधी नहीं हूँ अन्तमें वह देवताके मंदिरमें जाकर शपथ करनेके लिये तैयार हुआ। उसकी बात पर सम्मत होकर उसको सामन्तने देवताके मंदिरमें शपथ करानेके लिये भेजा। वह पापी धोड़ेपर चढ़कर देव मंदिरके सामने पहुँचा ही था, कि वैसे ही उसकी मृत्यु होगई। उसकी अचानक मृत्यु को देखकर सभी कहने लगे कि देवताने स्वयं ही इससे बदला लेलिया। इस समय उस हत्याकाण्डमें और भी जितने सहायक थे, उन सबको पकड़ कर उक्त राठौर राजपूतको संतोषके कारण जिससे कोई फिर आगेको ऐसा कार्य न करसकै इससे उनको उस बोलियोंके गिरिसंकटमार्गमें फाँसी पर लटका दिया। इससे मैं अत्यन्त आनन्दित हुआ”।

तृतीय अध्याय ३.

मोरवन—उस देशकी जनशून्यता—महाराष्ट्रोंके द्वारा अत्याचार और उत्पीड़न—महाराष्ट्रोंके प्रति अन्याय—दया प्रकाश—मोरवनका प्राचीन इतिहास—खोदित लिपि—जैन मंदिर—ग्याघ्र का एक बालक पर आक्रमण—देवताके मंदिरके सम्बन्धका प्रवाद—प्रयोजनीय खोदित लिपि—चारण रमणियोंके द्वारा कर्नल टाड्की अभ्यर्थना—उस अभ्यर्थनाके सम्बन्धकी प्राचीन रीति—मेवाड़में चारणोंके आगमनका इतिहास—सती वाक्य।

कर्नल टाड्का साहबने पहिली फरवरी शनिवारको मोरवन वा मरवन नामक स्थानमें जाकर लिखा है कि “ लावाके विवाद विसम्वाद और उसके सम्बन्धकी घटनावलीको, वर्णन करनेके उपलक्ष्यमें गत दिनको मानसिंहने मेरे सभी समयको ग्रहण किया था । इस स्थानके आसपासके जो कितने ही देश राणाके खास अधिकारसे छिन गये थे उस विषयमें विशेष खोज करनेके लिये मुझे इस स्थानपर विश्राम करना पड़ा । मोरवन वा मरवन पहिले एक समृद्धिगाली नगर था, तथा यह जिलेमें एक प्रधान उपविभाग रूपसे गिना जाता था । इसका वार्षिक राजस्व सात हजार रुपया था । यह नगर रमणीक ऊँचे शिखर पर स्थापित है और इसके पश्चिम ओर जो एक बड़ा भारी कृत्रिम हौद है, वह देखनेमें अत्यन्त सुन्दर है । और उसके दोनों ओर किनारों पर बड़े २ इमलीके वृक्ष लग रहे हैं । यहाँकी भूमि भी उपजाऊ है, विशेष करके खेतीके लिये जलका भी बड़ा सुभीता है, परन्तु हाय ! इस समय खेती करनेके लिये यहाँ मनुष्य नहीं है । नगर सभी ओरसे विध्वंस होकर मनुष्योंसे हीन हो रहा है ।

जिन वर्ष पठानोंने इस रमणीक नगरको विध्वंस किया है, उन्हींके हाथमें फिर यह देश जायगा ! मेरे मनही मनमें महा दुःख हुआ । युद्धके समय व्यय वा दंडस्वरूपसे जिन सब देशोंको राणाके निकटसे गिरवी स्वरूप शत्रुओंने अपने हाथमें रक्खा था यह मोरवन देश भी उन्हींमेंसे एक है । अन्यान्य भूमिके साथ यह भी महाराष्ट्रोंके अधीनमें हो गया था । और धनके लोभी महाराष्ट्र सेवकोंने इस देशपर अपनी इच्छानुसार अत्याचार किये थे । यह अत्यन्त ओचनीय विषय है । अपने परम शत्रु महाराष्ट्रों की ओर हमने अन्यायसे उदारता दिखाई, नहीं तो यह सभी देश न्यायके अनुसार मूल अधिकारियोंको लौटा देने होते, विशेष करके उन्हींने भी हमारे न्याय अत्याचार और चोरी लूटके रोकनेमें विशेष सहायता की । यदि महाराष्ट्रोंको मध्य भारतवर्षसे एकवार ही निकाल दिया जाता तो न्यायविचार सुराजनीति और सहृदयता भलीभाँतिसे प्रकाश पाजाती । जब मैंने इस छिनेहुए देशके साथ उदात्तमान उन्नतिके चिह्न युक्त राजपूत देशकी बराबरी करी तब मैंने मनही मनमें इस कारणसे आनन्दका अनुभव किया था कि अत्याचारी अधिकारी लोग इन सब देशोंसे कुछ भी लाभ न उठा सकेंगे, इन बड़े खेतोंमें घास और वृक्षोंके सिवाय कुछ न होगा ।

इतिहासवेत्ता मोरवन देशके प्राचीन इतिहासके सम्बन्धमें लिखते हैं कि मोरवनदेश प्राचीन ऐतिहासिक देश गिना जाता था । मोरी जातिसे इसका नाम मोरि-वन हुआ है । मोरीजाति चित्तौरको जीतनेके पहिले इस स्थानमें शासनकार्य करती थी, चित्राङ्ग प्रसाद नामवाला एक प्राचीन टूटा फूटा किला इस समय तक विराजमान है चित्तौर नगर स्थापन करनेके पहले उस किलेमें मोरी जाति वास करती थी; ऐसा प्रकाशित होता है । इसके सम्बन्धमें आजतक यह बात विख्यात है कि चित्राङ्गधार राज्यका एक प्रधान करद स्वरूप मोरवन और उससे लगे हुए देशका शासन करते थे । चित्राङ्गकी

एक जन प्रजा एक समय खेती करती थी, हठात् उसके लाङ्गलके फलपर एक कठिन द्रव्यका संघात हुआ, उन्होंने उसी द्रव्यको उठाकर देखा कि इसके स्पर्शसे उसका हल एक बार ही सुवर्णका होगया है। वह कठिन द्रव्य और कुछ भी नहीं है—पारस पत्थर है। वह किसान शीघ्र ही उसे अपने स्वामी चित्रांगके पास ले गया, और जाकर स्वामीको दिया। चित्रांगने उस पारस पत्थरकी सहायतासे बहुतसा सुवर्ण पाकर उस धनसे मोर-वन नगरमें बड़े २ महल बनवाकर अन्तमें चित्तौरकी राजधानीको निर्माण किया। धौल-कोट वा मोरिकापट्टन नामक जो राजधानी वर्तमान मोरिवनके पश्चिम दूर पर थी, उसके चिह्न भी इस समय तक देखे जाते हैं; परन्तु उक्त स्थानके निवासियोंकी निर्वुद्धिता के कारण उसमें अग्नि लगनेसे वह विध्वंस हो गये हैं, कारण यह था कि वहाँ एक ऋषि धोरेके वनमें तपस्या कर रहे थे; बहुतसे मनुष्य उनके शिरपर एक प्रकारका जंगली वृक्षोंके जड़का बोझा रखकर उनको बाजारमें बलपूर्वक ले आये। उस ऋषिके क्रोधसे नगर विदग्ध होगया। परन्तु इस वचनसे यही अनुमान होता है कि इस देशमें पहिले भूगर्भसे अग्नि निकलती थी। मोरवनमें इस समय तीन प्राचीन मंदिर विराजमान हैं, इनमें एकमें शैलपनागकी मूर्ति है। उस सहस्र शिर देवताने पृथ्वीको अपने मस्तक पर धारण किया है। पहिले केवल कुंकुम ही उस देवताको चढ़ाया जाता था, परन्तु इस समय उसके बदलेमें उनकी देहमें चंदन लगाया जाता है।

इस स्थानके दक्षिण पश्चिममें ढाई कोश दूरी पर उनेर नामक ग्राममें एक प्राचीन खोदी हुई लिपि है। यह सुनते ही मैंने उस प्राचीन गुल्फको वहाँ भेजकर उस लिपिको लानेकी आज्ञा दी। वह उसको ले आये, उसके देखनेसे जाना गया कि उस खोदी हुई लिपिमें यह लिखा था कि कालीन और उनेरके ग्राम ब्राह्मणोंको दिये गये हैं। राणा संग्रामसिंहने संवत् १५७० सन् १५१४ ईसवी में ग्राममें जो चतुर्भुजाका मंदिर बनवाया था, उसमें वह रक्खी हुई है। राणा जगतसिंहने उस खोदी हुई लिपिके नीचे अपना नाम खोद कर यह लिख दिया कि जिससे कोई भी इस ब्रह्मोत्तरकी ओर हस्ताक्षेप न करे। उस मंदिरके और एक खंभ पर ग्रामकी पंचायतकी इच्छानुसार प्रत्येक नवीन धान्य काटनेके समय वासन्तिक और हैमन्तिक धान्यमेंसे प्रत्येक खेतसे ढाई सेर धान्य देवताको दिया जाय, यह भी उसमें खुदा हुआ है।

संवत् १८४५ में जिस समय मेवाड़के चारोओर युद्ध हुआ था ऐसा जाना जाता है कि उसी समय पंचायतने उक्त दानको नियत किया था। चतुर्भुजादेवीके मंदिरके ठीक सामने एक जैनमंदिर है। संवत् १७७४ में यह बना था, जिस स्थान पर यह मंदिर बना था वहाँकी भूमि खोदनेके समय एक पारसनाथकी मूर्ति निकली थी। उसी मूर्तिकी स्थापना उस मंदिरमें हुई। यहाँके अनेक स्थानोंमें प्राचीनकालके बहुतसे स्मृतिचिह्न पाये जाते हैं।

इस दिन कप्तान वा साहब शिकारको गये, और नील गायके पीछे बोड़ा दौड़ाया पर यह एक जंगलमें घुस गई, और साहबके कुछ चोटआई, उस दिन हमने बड़ा चीतर देखा, यह जानवर बहुत खूबसूरत होता है।

२ फरवरी-फिर कर्नल टाड्का साहब लिखते हैं कि "आज प्रातःकाल ही हमारे वार्षिक समस्त चिलायती द्रव्य आये। इस भोजन करनेके पीछे एक बोतल वरांडी पान करते थे कि इसी समयमें ग्रामकी ओरसे एक भयंकर चीत्कार शब्द सुनाई आया, जिसको सुनकर हम विचलित होगये। हम उसी मुहूर्तमें खड़े होगये, और जिस स्थानसे चिहानेका शब्द आरहा था उसके सम्बन्धमें खोज करने लगे, कि इसी समयमें दो हलकारे और एक बालक शिरपर दूधका घड़ा लियेहुए मेरे सामने आये, उन्होंने मेरी वह उत्कठा दूर की। प्रतिदिन दूध संग्रह करनेके लिये वह कई कोश दूरतक ग्राममें जाते थे। वह वहाँसे लौटते समय हमारे डेरोंके समीप आये, दोनों हलकारे कुछ आगे बढ़गये थे, और बालक पीछे था। उस बालकने सहसा ऊँचे स्वरसे कहा "मामा मुझे छोड़ दो, मैं तुम्हारा भानजा हूँ, मामा छोड़ दो, मामा छोड़ दो।" यह कहताहुआ चिल्ला रहा था। उन दोनों हलकारोंने समझा कि यह बालक पागल है। विशेष करके उस समय उन दोनों जनोने धंघे होकर बालकसे शीघ्र ही आनेके लिये कहा। परन्तु बालक पहिलेकी समान क्रमानुसार भयंकर चीत्कार करता था, तब उन्होंने दौड़ कर जाकर देखा कि एक बड़ाभारी व्याघ्र बालकके अँगरेखेको पकड़ रहा है। तब इन दोनों हलकारोने शीघ्र ही एक लोहेसे मढ़ीहुई लकड़ीसे उस व्याघ्रको मारा उसके भयंकर चीत्कार शब्दसे सारे ग्रामवासी मनुष्य अलख शख हाथमें लेकर वहाँ आगये। उनके चिहानेसे मेरी निद्रा भी भंग होगई।

मोरवन और सुगरवार नामक स्थानके मध्यस्थ काले पहाड़ नामक शिखर पर वह प्राचीन व्याघ्र वास करता था। इस प्रदेशमें यह बहुत समयसे रहता था, और वह किसानोंके पशुओंका नाश करता था, परन्तु अभीतक इसको कोई भी न मार सका था। दो दिन पहिले वह व्याघ्र मोरवनके एक तेलीके बैलको मारकर साग आया था। व्याघ्रको कभी कोई बंदूक वा किसी प्रकारके अस्त्रसे नहीं मारता था, सभी उस पर दयाभाव रखते थे, और ऐसा जाना जाता है कि वह कभी किसी मनुष्य पर आक्रमण भी नहीं करता था, और यदि करता भी तो "मामा मुझे छोड़ दो" इतना कहते ही वह उसको छोड़ देता था, वह बालक यह जानता था इसीसे उसने 'मामा, कहकर इस प्रकारकी प्रार्थना की थी। परन्तु अज्ञान हलकारोने विचारा कि वास्तवमें ही इस बालकको मामाने पकड़ लिया है, और इसीलिये वह पहिले उसकी सहायताके लिये न गये।"

३ री फरवरी-आज कुहरा बहुत था हमारे साथी साहबकी तबियत खराब थी, इससे हम यहीं रहे।

४ फरवरी-हमारे बन्धु पालोदसे लौट आये। मैंने उनको वहाँके देवमंदिरमेंसे एक खोदित स्तंभकी लिपिको लानेके लिये भेजा था उन्होंने आकर जो कुछ कहा वह नीचे लिखते हैं।

वह मंदिर पहिले एक घनवान जैनका बनाया हुआ था। जेनोने उस मंदिरमें अपने इष्टदेवताकी मूर्ति स्थापन करनेकी अभिलाषा प्रगट की, परन्तु मंदिरके तैयार होते ही

मानवदेव (देवजननी) ने स्वयं उस जैनके सम्मुख जाकर कहा कि इस मंदिरमें मैं वास करनेकी इच्छा करती हूँ। जैन यद्यपि हिन्दूधर्मका विरोधी था परन्तु माताकी इस इच्छाको अपूर्ण न करसका, जैनने कहा कि मैं कभी आपकी मूर्तिके सामने अपने हाथसे किसी पशुका वलिदान नहीं करूंगा देवीके मंदिरमें निवास होनेके समाचारको सुनकर संतुष्ट हो कहा कि “ तुम चित्तौड़के सौनगड़ेके पास जाओ, वही वलिदानादि कार्यको निर्वाह करेंगे। जैनदेवीकी आज्ञानुसार वह सौनगड़ेके निकट गये और पीछे उस मंदिरके निकट पार्श्वनाथका एक मंदिर बनवा दिया। मेरे वृद्ध बन्धुने माताजीके मंदिरमें एक अत्यन्त प्रयोजनीय ऐतिहासिक तथ्यका अविष्कार किया। उन्होंने एक प्राचीन खोदीहुई लिपिको पढ़ा उसकी जो अनुलिपि लिये थे उससे सौलङ्की राजवंशके समयके निर्धारणके सम्बन्धका प्रमाण पाया जाता था। मुझे पीछे चित्तौड़से एक खुदा हुआ पत्र मिला उसके साथ इस पत्रका समय सम्पूर्णतः एक हो गया। उन दोनों पत्रोंसे मलीभांति जाना जाता है कि सौलङ्की राजाने एक समयमें वास्तवमें ही गिहलोतकी राजधानीको अपने अधिकारमें कर लिया था। पालोदसे जो खुदाहुआ पत्र मिला था उसमें केवल वही लिखा हुआ देखा कि कुमारपाल संवत् १२०७ में पूसके महीनेमें पालोद माताजीके मंदिरमें पूजा करनेके लिये आये। परन्तु शीशोदियोंने अपनी जातिके गौरवकी रक्षाके लिये कहा था; सदराजने जिस समय कुमारपालको निकाल दिया था, उस समय कुमारपालने चित्तौड़में आकर आश्रय लिया, और दिल्लीके चौहानपृथ्वीराजके बहनोई राणा समरसिंह जो चित्तौड़के अधीश्वर थे अन्तमें उनके अधीनमें मन्त्रीके पदपर नियुक्त हुए। छठीफरवरी मार्गमें व्यतीत हुई।

भ्रमणाकारी कर्नल टाड् साहब ७ वीं फरवरीको निकुंणनामक स्थानसे चलकर ८ तारीखको मुरलानामक स्थानमें आये। वह लिखते है, “कि मुरला एक श्रेष्ठ ग्रामहै, यहाँ कूचौलिया जातिके चारण लोग निवास करते हैं। यद्यपि वह लोग भाटवंशके है परन्तु इस समय वह वाणिज्य द्रव्य रक्षकके कार्यसे अपना निर्वाह करते है। यह चारण इस देशमें सभी श्रेणी और सब वर्णोंके समीप पूजनीय है, और सभीकी भक्तिके पात्र हैं, इसी कारणसे कोई भी इनके प्रति किसी प्रकारका हस्ताक्षेप नहीं कर सकता, और इसी कारणसे वह निष्कर भूमि सम्मोग और निर्भय हो चोरोंसे भरे हुए मार्गमें वाणिज्य द्रव्य भेजते है। चोर डाकू भी इनके रक्षित किये हुए द्रव्योंको मार्गमें नहीं लूटते। यह समस्त राज-पूतानेमें एकमात्र स्वाधीन होकर वाणिज्य करते है, कारण कि राजा भी इनसे वाणिज्य पर कर नहीं लेता हैं। यह चारण सम्प्रदाय हमारी जिस प्रकारसे अभ्यर्थना करती है उससे हम अत्यन्त आनन्दित हुए। उन्होंने नगरसे दलबद्ध होकर आगे बढ़ हमारा अधिक सत्कार किया। सबसे आगे ग्रामके बाजा बजानेवाले मनुष्योंका एक दल बाजा बजाता हुआ चला। इसके पीछे सुन्दरो चारणी स्त्रियाँ धीरे २ समीप आकर अंगके उत्तरीय समान्दोलनसे हावभाव कटाक्ष करती हुई धीरे २ नृत्य करती थी। अन्तमें मुझे मुरलाकी उन स्त्रियोने वंदी कर लिया, तब वह शान्त हुई। यह दृश्य जैसा नवीन था उसी प्रकारसे चित्तको हरनेवाला था। वीरवपु चारणोंने सुन्दर वस्त्र पहन कर शिरपर पगड़ी

बाँध और उसमें माला लटका कर दर्शन दिया था । नायक वा नेता गणोंके गलेमें सुवर्ण के अलंकार थे और उनमें पृथ्वीश्वरकी मूर्ति अंकित थी, उनकी वह धीर गंभीर मूर्ति स्त्रियोंका दृश्य प्रकाश करती थी । सभी स्त्रिये पाटल वर्णका घोंघरा और कुरता पहर रही थीं, उनके वह अष्टवाल वन कुण्ज जलधि जालकी समान थे, अंगमें रमणीय आभूषण थे, हाथमें चूड़ी अतुलनीय शोभाको प्रकाश कर रही थीं । ससारके अनेक चित्रकारोंके पास इस चित्रकी समान योग्य चित्र दूसरा नहीं था । स्त्रियोंकी मण्डली जिस भाँति अपने हावभाव कटाक्ष फेकती थीं—जिस भाँति मधुरभावसे अंगको चलाती हुई अभ्यर्थ ना करती थीं, उससे भलीभाँति विदित होता है कि वह उस अभ्यर्थनाकी ओरसे कुछ पुरस्कारकी आशा करती हैं ।

“अपराह्णके समय नायक मेरे डेरोंमें फिर आये—उनके आते ही मैं जानगया कि मैंने सुन्दरी स्त्रियोंके द्वारा बंदी होकर उनके हाथसे जो उच्चार पाया है उस उच्चारका मूल्य किस प्रकार है, पिछले पाँच सौ वर्ष पहिले मेवाडसे कोई राणा मुरलामे गये थे, इन चारणियोंकी सम्प्रदायने उनको इसी प्रकारसे बंदी किया था, और जबतक राणाने उन सुन्दरी चारण कामिनियोंको भोजन न दिया, तबतक उन्होंने बंदीदशासे किसी प्रकार भी छुटकारा नहीं पाया । जिस जजीरने उनको बंदी किया—वह जजीर जैसी अमृतमय है बंदीको भी उसी प्रकारसे उस अवस्थामें अधिक दिनतक रहना नहीं होता । चारणियोंके प्रधान नेताने मुझसे कहा कि, मैं राणाका प्रतिनिधि स्वरूप होकर यहाँ आया हूँ मैं उन चारण स्त्रियोंके द्वारा बंदी होनेके समय महा विपत्तिमें पड़ा था । उसने और भी कहा कि मैं इस चिरप्रचलित रहस्यको किस भावसे ग्रहण करूँ, क्रोधित होगी या प्रसन्न होगी, यह स्थिर न करसका, इसी समय स्त्रियोंने मुझे छोड़ दिया । उसी कारणसे उनको मोल्य भी न मिलसका । परन्तु मैंने उन नायकसे कहा कि प्राचीन रीतिकी रक्षा करके मैं अत्यन्त प्रसन्न हुआ हूँ, और तुरन्त ही मैंने उस चारण कामिनियोंके समीप प्रत्यभिनन्दन वचनोंके साथ भोजके लिये रुपये भेज दिये । प्रधाननेता एवं अन्यान्य नायकोंने अपने पुत्रोंको लेकर बहुत समय तक मेरे साथमें प्राचीन कालके अनेक विषयोंकी बातचीत की थी ” ।

कर्नल टाड् साहब चारणोंके सम्बन्धमें फिर लिखते हैं कि “ इस छोटी चारण सम्प्रदायके आदिपुरुष राणा हमीरके शासनकालके प्रथम समयमें उनके साथ गुजरातसे यहाँ आये थे । यद्यपि उस समयसे अबतक पाँच सौ वर्ष व्यतीत हुए हैं, तथापि चारण गणोंने अपनी जातिका कोई लक्षण रीति अधिक क्या आचार व्यवहार और पहनावेमें भी किसी प्रकारका बदल नहीं किया । वह इस समय जिस जातिमें वास करते हैं, उस जातिका उनका किसी विषयके साथ कुछ भी सादृश्य दिखाई नहीं पड़ा । वास्तवमें वह सभी भारतवासियोंसे विपरीत दिखाई पड़े, यद्यपि उन्होंने हिन्दुओंमें ऊँचा सामाजिक पद प्राप्त किया था, तथापि पारस राजवासियोंके साथ उनकी सदृश्यता विराजमान है । उन पारसवासियोंका मेल चाल—ढाल, पहरावा ऊँची पगड़ीको देखकर

गुवरेसके मंदिरके उपासकोंकी समान जाना जाता है, इसको देखकर हिन्दुओंके चारों वर्णोंमेंसे किसी एक वर्णके कहनेका बोध नहीं होता; वह लोग किस कारणसे और किस प्रकारसे मेवाड़में आये और यहाँ आकर निवास किया था; इस स्थान पर मैं उनके विस्तारसहित इतिहासको प्रकाशित करनेकी अभिलाषा करता हूँ। मेवाड़के इतिहासमें ख्यात नामा—राणा हमीरके एक हाथके एक स्थान पर कुष्ठरोगका चिह्न था, वह उस रोगसे आरोग्यता प्राप्त करनेके लिये मेकराणाके किनारे हिंगलाज तीर्थमें गये। यह कच्छभुजदेशकी सीमामें जाकर टांडेमें चारणोंके वासस्थानके निकट जैसे ही घोड़े परसे उतरे कि वैसे ही एक चारणी युवती रसोई करनेसे उठकर आगे बढ़ राणाके घोड़ेकी रक्षाकार्यमें नियुक्त हुई। युवतीको अयाचित होकर उस भावसे अपनी सहायता करते हुए देखकर राणा हमीरने उसे धन्यवाद देकर कहा, आपने जो रसोई बनाई है, मेरे सेवक इसको पाकर भलीभाँतिसे तृप्त होंगे। युवतीने उसी समय कहा, मैंने जो रसोई तैयार की है उसके देनेके लिये तइयार हूँ। यह सुनकर राणाने कहा, हम लोगोंमेंसे सभी भूखे हैं, इस सामान्य अन्नसे किसीको भी शान्ति नहीं होगी। युवतीने उसी समय कहा कि “हिंगलाजके आशीर्वादसे सबकी क्षुधा निवृत्त होजायगी” यह कहकर राणा और उनके सेवकोंको बैठाकर उसने भलीभाँतिसे सबको भोजन कराया, सभी भोजन कर तृप्त होगये। बहुत ही पास युवतीने जो एक छोटासा कुँवा खुदवाया था उसका जल पीते ही सभीकी तृष्णा दूर होगई। इससे सर्वसाधारणको विश्वास हुआ कि हिंगलाज तीर्थकी अधिष्ठात्री देवीने ही इस चारणी रमणी द्वारा राणा हमीरके ऊपर दया प्रकाश की है। वास्तवमें राणा हमीरने उस तीर्थके जलमें स्नान कर शीघ्र ही आरोग्यता प्राप्तकी। आरोग्य प्राप्तिके पीछे राणा हमीर उक्त चारणी स्त्रीके पिता माता और कुटुम्बियोंको साथ लेकर मेवाड़में आये। और उन चारणोंके रहनेके लिये यह मुरलादेश दे दिया। चारणोंके पाससे किसी समय भी बाणिज्य पर महसूल नहीं लिया जाय यह आज्ञा भी दे दी। चारणास्त्रीने राणा हमीरको इस प्रकारसे भोज दिया था, इसीसे उनके स्मृति चिह्न स्वरूपसे व्यवस्था कीगई है कि जो कोई राणा मुरलामें आवैगा चारणोंकी स्त्रियें उसको इसी प्रकारसे बंदी करके उसके समीपसे भोज पासकेगी।

इतिहासवेत्ता टाड् साहब फिर लिखते हैं कि “इस मुरलादेशमें इस समय कई हजार नरनारी वास करते हैं। यद्यपि इन चारणोंकी वासभूमिके चारोंओर कहीं कृषिकार्यका कुछ भी चिह्न दिखाई नहीं पड़ता तथापि वह लोग कैसे सुख स्वच्छन्दतासे जीवन व्यतीत करते हैं, इसको देखकर महान् आश्चर्य होता है। जितनी २ चारणोंके वंशकी वृद्धि होतीहै उतनी २ उस कच्छदेशकी प्रचलित रीतिके अनुसार खंडरमें चारणोंके परिवारमें भी विभक्त होती है। अन्तमें उसीसे एक समय चारणोंमें उसके लेनेमें महा झगड़ा उपस्थित हुआ, उसीसे आपसमें विद्रोह दिखाई दिया। उस जातीय युद्धमें बहुतसे चारण मारे गये; उनकी स्त्रिये प्रव्वलित चित्तोंमें चढ़कर जिससे आगेको फिर ऐसा समर उपस्थित न हो इसलिये यह निषेध वाक्य कह गई कि इस मुरलामें कोई भी खेती न करे। उसी समयसे सती स्त्रियोंके निषेध वाक्यके अनुसार मुरलामें आजतक खेती

नहीं होती है, कहीं कोई क्षेत्रको कर्पण नहीं करता। जिस सती दाहकी रीति इस समय इस ससारसे दूरहोचली है उन सतियोंके निषेध वाक्यको ओर चारणोकी आजतक किस प्रकारसे भक्ति विराजमान है? चारणोमे सती नामकी शपथ अर्थात् “महा सतियोंकी आन, शपथ सबसे अधिक श्रेष्ठ है। राजकीय सनदपत्रमें यह शपथ वाक्य अधिकतासे प्रयुक्त होता है”।

यहाँसे सात मील निम्बेरा है, यहाँसे रानी खेडेमे गये यह शहर बहुत बड़ा है, यहाँकी रानीने बहुत रुपया खर्च करके यह शहर बनवाया था, तथा मंदिर वावली बनवाये थे, वहीके लोगोने मंगीके सरावनकी शिकायत की कि उसने एक सुअर मारकर वावडी में डाल दिया जिससे लोग उसका पानी नहीं पीते और उनको दूर जाना पड़ता है, यह काम एक भगीने अपने कर्ज देनेवालेको दिक् करनेको किया था, और वह भींदरको चला गया, उसको यह सजा मिली थी कि काला मुंह करा गंधेपर चढ़ाय जूतियोंका हार उसके गलेमे डाला गया और उस वावडीका जल निकाल कर उसमे गंगाजल डाल कर और ब्रह्मभोज कराकर उसको शुद्ध किया गया, हमने रानीखेडेको देखा हमारे पास लोग नकाशीके कामकी चीजें लाये, पीछे वहाँके एक रईस खान साहबसे मुलाकात हुई, वह हमको अपने स्थान पर ले गया और खातिरदारीके साथ हम उससे विदा हुए, ग्रामको वह अपने डेरोमे आए और हमसे अपनी इच्छाये प्रगट की जिसका उत्तर हमने यथोचित दिया।

निम्बेरा बड़ा शहर है, इसकी दीवारें बड़ी दृढ़ है, यहाँका व्यापार अच्छा है, यहाँकी आमदनी तीनलाख रुपया है।

चतुर्थ अध्याय ४.



पाटण्डर देश-पाठारके शिरोभागसे रमणीय दृश्य दर्शन-नहर खुदवानेका प्रस्ताव करना-शुक-देवका मंदिर-दैन्यका हाड़-वीरभूमि-अफीमकी खेती-बाबर अकबर और जहाँगीरका विदेशसे भारतमें विविधप्रकारके फल फूल और वृक्षोंका लाना-अफीमकी खेतीकी रीति-अफीमसे राजवाड़ेका अनिट साधन-बृटिश गवर्नमेण्टका अफीमका एक चोटिया न्यवसाय-एक चोटियाका विपमय फल।

भ्रमणकारी कर्नल टाड् साहब फरवरी महीनेकी १३ वीं तारीखको फनेरो नामक स्थानमें जाकर लिखते हैं कि “आज मेवाड़राज्यका एक नवीन दृश्य मेरे नेत्रोंके सामने आया। कई कोझ जानके पीछे मैं मेवाड़के पूर्व सीमानेके स्वाभाविक दुर्ग प्राकारस्वरूप मध्य भारतके पाठार नामक स्थानमें पहुँचा। जितना मैं पाठारके सम्मुख जाता था, उतनी

ही आरावली शिखरकी अपेक्षा उसकी ऊँचाई घटती जाती थी, इसको दूसरी श्रेणीका शिखर वा ऊँची समतल भूमिके कहनेका अनुमान होता था। यद्यपि यह पश्चिमकी भूपृष्ठसे चारसौ फुटसे अधिक ऊँचे नहीं थे, तथापि इसके ऊपरके भाग पर खड़े होनेसे नैतिक, राजनैतिक और प्रकृतिके सम्मुख ऐसा रमणीय दृश्य दिखाई देता था कि मैंने पहिले कभी ऐसा हृदयको हरण करनेवाला दृश्य नहीं देखा। इस स्थान पर खड़े होते ही मेवाड़के इतिहासकी समस्त प्रधान रंगभूमि मनके सम्मुख दिखाई पड़ती है। हमारे दक्षिणभागमें समस्त हिन्दू जातिके गौरवका स्थान चित्तौड़ विराजमान है। पश्चिमकी ओर आकाशको भेदन करनेवाले पहाड़ खड़े होकर नवीन राजधानी उदयपुर और उसके वीरोंकी रक्षा कर रही है, और इस स्थान परके हम जिस स्थान पर खड़े हुए हैं, उसके चरणोके नीचे जावदा, जीरण, नीमच, निम्बेड़ा, खेरी और रत्नगढ़ इत्यादि देशोंको देखा जो पठान और महाराष्ट्रोंके द्वारा छीने जाकर उनके हस्तगत होगये हैं; इस रमणीक देशके निमित्त यथार्थ राजपूतके समान चित्तवालेके हृदयमें किस प्रकारके भावका उदय होसकता है—किस प्रकारकी आकांक्षाका उदय होगा सो पाठक स्वयं जान सकते हैं। मैं तो अंग्रेजी सत्तर मील एक प्रान्तसे दूसरे प्रान्तमें घूमता आया हूँ। वह परम सुन्दर प्रदेश कहाता है। मृदुल नादिनी बहुत्सी नदियां पहाड़ोंके शिखर पर नृत्य करती हुई चारों ओरको बह रही है, चारों ओर प्राचीन सौधावलीसे व्याप्त होकर ग्राम और नगरकी सुन्दरताको प्रकाश कर रही है। एक समय यह समस्त ग्राम और नगर मनुष्योंसे परिपूर्ण थे, परन्तु हाय ! इस समय वह मनुष्योंसे शून्य हो रहे हैं। परन्तु किसी २ स्थान पर मानो फिर भी शक्ति और समृद्धिके पूर्व लक्षण दिखाई पड़ते हैं। इस ऊँचे स्थान पर खड़े होकर मुझे एक विशेष प्रयोजनीय कल्पनाका आन्दोलन हुआ था। मेवाड़की प्राचीन राजधानी उदयपुर तक एक विस्तारित नहर खुदवानेका प्रस्ताव मेरे मनमें उदय हुआ, उस नहर खुदवानेके कामसे मेवाड़के समस्त क्षेत्रोंमें दश गुणा अधिक धान्य उत्पन्न होगा और यह दुर्भिक्षकी रीति सर्वदाके लिये दूर होजायगी। मुझे ऐसा विचार हुआ। परन्तु इस अभिप्रायके सिद्ध होनेका उपाय क्या है ? धन कहाँ है ? उस धनके अभावसे हमारी इस प्रकार अनेक आशाएँ मनकी मनमें ही लीन होगई हैं। परन्तु हमारा इस समय भी यही विचार है कि यदि यह नहर खुदाई जायगी तो राणा जो केवल अपना देय करदेते हैं वह वचैगा यही नहीं बरन वह अपनी प्रजाके ऊपर विशेष

(१) कर्नल टाड् साहब सर्वदाके लिये राजस्थानको छोड़कर अपने देशमें आये और आकर इतिहासको प्रकाश करनेके समय इस स्थानपर अपने टीकेमें लिखते हैं, “इस समय मैं अपनी स्मारक पुस्तकको देख कर इस इतिहासको लिखता हूँ मैं इस समय भी (इतिहासका छपना समाप्त होनेपर) कई वर्षके लिये इस सुखदाई उपत्यकायमें जाकर इस नहरके खुदवाने का समस्त द्वाहत्व भार ग्रहण करनेके लिये तैयार हूँ। यद्यपि मैं मेवाड़में एक दिनके लिये भी स्वस्थ नहीं था, तथापि मैं जानेके लिये तैयार हूँ” राजपूतोंके बांधव टाड् साहबकी उदारता कैसी अद्वितीय है।

दया करोगे, प्रजाके मंगल साधन करनेके लिये विशेष चेष्टा करना हमारा प्रधान कर्तव्य है ” ।

“ यह पाठार नामक सम उच्च देशका शीर्षस्थल उपजाऊ और सजल मट्टोसे पूर्ण है, यहाँ आम, महुआ, और नीम बहुतायतसे उत्पन्न होते हैं, इस ऊँचे विस्तारित देश के अनेक स्थानोंमें धर्मसम्बन्धीय वहुतसे प्राचीन स्मृति चिह्न विराजमान हैं । जहाँ कहीं स्वामाविक झरने उपत्यका पर दृष्टि आते हैं, उसी स्थान पर महादेवका लिंग स्थापित देखा जाता है, मैं जिस ऊँचे पर्वत पर चढ़ा था उसके एक कोश दूरीपर अंधकारमय पहाड़ी मार्गमें शुक्रदेवका आश्रम है; मैं इस मार्गको नहीं जानता था, तिस पर भेरे साथमें घोर परिश्रम करनेवाला ब्राह्मण रामगोविन्द भी उस समय नहीं था इसी कारणसे मैं शुक्रदेवके आश्रमको न देख सका । परन्तु मैंने और २ मनुष्योंसे उस आश्रमके सभी जानने योग्य विषय पूछ लिये । शुक्रदेवका आश्रम जिस भाँति जन मानव शून्य और निराला है, उसी प्रकार अनेक भाँतिके पुष्पोसे शोभायमान है, पहाड़ोंके शिखरोंसे निकली हुई अनेक तरंगिनी आश्रमकी ओर बह रही हैं । उस पहाड़के शिखर पर शुक्रदेवजीकी मूर्ति स्थापित है, उस नदीकी एक ओर “ दैत्यका हाड ” नामवाला एक ऊँचा अंग है । यात्री किसी एक विषयका विचारकर अथवा पारलौकिक पुण्यका विचार कर उस ऊँचे दैत्यके हाडपरसे नीचे नदीमें कूदते हैं । उसको वीर कूदना कहते हैं यद्यपि उस परसे कूदकर सभीकी मृत्यु होजाती है परन्तु कोई २ बच भी जाता है । अधिकतर बहुतसी स्त्रियोंने पुत्रकी इच्छासे इस प्रकार नदीमें गिरकर प्राण त्याग किये हैं । एक मनुष्यने मुझसे कहा कि एक स्त्रीने शपथ की थी कि यदि भेरे पुत्र हुआ तो उसको गोदीमें लेकर मैं नदीमें गिरूँगी । ईश्वरकी इच्छासे उसके पुत्र होगया तब वह पुत्रसहित उस नदीमें गिर गई थी । आश्चर्यकी बात है कि दोनोंहीके प्राण बच गये । एक तेली कूदा था वह भी बच गया, इसी प्रान्तमें ओंकार नाथका मंदिर है ।

कर्नल टाड् साहब फिर लिखते हैं कि “ ६० वर्ष बीते हैं कि चम्बल तक यह समस्त पाठार देश मेवाड़राज्यके अन्तर्गत था, परन्तु इस समय कुनेड़ोंके अतिरिक्त और सभी अंश सेन्धियाके हस्तगत हो गये हैं । ब्राईस गार्मोंभे कनेरी एक प्रधान नगर है, सौभाग्य वश वह किसी कारणसे फिर राणाके हस्तगत हो गया है । परन्तु बड़े कष्टसे महाराष्ट्रके कराल ग्राससे इसका उद्धार हुआ है । पहिले इसको अधिकारमें करके शेषमें स्वत्वके लेनेका विचार किया गया । हम इस प्रकारसे समस्त पाठारदेशको प्राप्त करते तो अच्छा होता परन्तु दुर्भाग्य वश उन समस्त अंगोंको वृद्ध जालिमसिंहके मित्र और शान्तिप्रिय लाला जीबेलालने जमा कर लिया है । मैं फिर कहता हूँ कि सेन्धियाने इन समस्त देशोंको केवल युद्ध व्ययके प्रतिमूखरूपमें राणासे अपने अधिकारमें कर लिया था, यद्यपि वह सामरिक व्यय बारम्बार चुका दिया था तब भी सेन्धियाने इस देशको नहीं छोड़ा । सुभीता मिलने पर चम्बलके समस्त पश्चिमांशके पाठार प्रदेश फिर मेवाड़के महाराजको दे दिये जायेंगे ” ।

राजस्थानके परम हितैषी टाड् साहबने राजपूत किसानोंमें अफीमकी खेतीकी अधिक वृद्धिको देखकर महा दुःखित होकर कहा था, “ विशेष प्रयोजनीय धान्यके वदलेमें अफीमकी जो खेती क्रमशः बढ़ती जाती है, प्रबल कानूनके द्वारा इसकी गतिका रोकना अवश्य कर्तव्य है। जब इस देशमें प्राचीन राजाकी प्रजामें पिता पुत्र सम्बन्धमूलक रीतिके अनुसार शासनकार्य होता था, उस समय कृषिकार्यसे राजाका प्रधान कर लिया जाता था, और राजा इसका निश्चय स्वयं करदेते थे कि किस २ भूमिमें किस २ चीजको खेती होगी। मेवाड़के प्राचीन कृषक विधानके सम्बन्धमें एक व्यवस्था यह भी थी कि प्रत्येक किसानकी भूमिमें एक बीघा (पोस्त) अफीमकी खेती होगी। परन्तु हमारे (अंग्रेज गवर्नमेण्ट) द्वारा इस अफीमका वाणिज्य एक चेटिया कर लेनेसे अफीमकी खेती सब जगह बहुतायतसे बढ़ गई है, अधिक क्या कहूँ जिस देशके किसान किसी समय भी अफीमकी खेती नहीं कर सकते थे इस समय वह भी अफीमकी खेतीकी ओर भलीभाँतिसे मन लगाते हैं। हमारी राजनीतिका फल ऐसा नहीं पर इसीसे किसान प्रकृत आहार्य धान्यकी ओर ध्यान न देकर धनके लोभी होकर आप अपने स्वार्थका नाश करते हैं ”।

साधु टाड् साहब फिर लिखते हैं “ कि महामारी और युद्धके द्वारा इस देशके निवासियोंकी जितनी शारीरिक और नैतिक अवनति हुई है, एकमात्र इस अफीमके द्वारा उससे भी अधिक बहुत अंशोंमें अनिष्ट हुए हैं। इस कारण किस प्रकारसे वह सर्वनाश करनेवाली अफीम इस देशमें प्रचलित हुई, और किस प्रकारसे उसकी खेती हुई, इस स्थान पर उसके वर्णन करनेकी आवश्यकता नहीं है। वावर, अकबर, एवं जहांगीर इत्यादिकी समान अपनी जीवनीके लिखनेवाले बादशाहोंकी उस आत्मजीवनीको पढ़ कर हम जान गये हैं कि देशदेशान्तरोंसे अनेकभाँतिके फलफूलोंके वृक्ष तथा वृक्षोंकी लता इस भारतवर्षमें वही लाये थे। उनके इस उपकारसे हम उन बादशाहोंके निकट अवश्य ही ऋणी हैं। यद्यपि तैमूरके वंशधर अपने जन्म और शिक्षाके दोषसे अत्यन्त स्वेच्छाचारी थे, और उन्होंने राजपूतानेका महान् अनिष्ट साधन किया था, तथापि उनको हम सच्चरित्र, इतिहासलेखक, नीतिके जाननेवाले तथा योधास्वरूपसे जगत्में अपने सम सामयिक समस्त राजाओंकी प्रशंसाको संग्रह करते हुए देखकर अवश्य ही उनकी कीर्तिका कीर्तन करके गौरवका अनुभव करते हैं। मनुष्य जीवनके सुख, स्वच्छन्दता और विलासिता सम्बन्धी सब विषयोंमें तैमूरके वंशधरों ने राजपूतोंके ऊपर सम्पूर्ण विधानता विस्तार की थी। राजपूत केवल कुसंस्काररूपी वेष्टनीमें पड़कर इसके सम्बन्धमें कोई उत्कर्ष साधन करनेमें समर्थ न हुए। समरकंदकी राजसभाके साथ करगणाके राजाओंकी विशेष मित्रता थी, उस समरकंदके राजाओने अवश्य ही ऐश्वर्य आडम्बर और तीक्ष्ण बुद्धिके विषयमें संसारमें विशेष प्रधानता प्राप्त की थी। परन्तु भारत विजेता अवश्य ही उस स्थानसे वंशगत शिक्षा प्राप्तिके ऊपर देश भ्रमण और जगत्के अन्यान्य प्रान्तोंके साथ क्रमशः वार्तालाप परिचय और संश्रव द्वारा अपनी उस सम्पूर्ण शिक्षाको भली भाँतिसे बढ़ाकर अभिज्ञताके बलसे विशेष

बलवान हुए थे। और इसीसे जिस समय वह प्रतिज्ञाके द्वारा हिमानी मंदिर काकेशससे हिन्दुस्थानके समतलक्षेत्रमें आये, उस समय हजरत तैमूरके वंशधर बाबरने अपनी डायरी (दैनिक पुस्तक) में भारतवर्षका कोई दृश्य अथवा कोई घटना उनके नेत्रोंके सम्मुख नवीन बोध होती तो उसीको वह अपने हाथसे लिख लेते थे, किसी लिखनेको वह नहीं भूले थे। उन्होंने मध्य एशियासे इस सुवर्णभूमि भारत वर्षके समस्त विषयोंको भलीभाँतिसे देखकर अपनी निरन्तर लेखनी चलाई थी। पृथ्वीके जिस किसी राजाने अपने हाथसे किसी ग्रन्थको निर्माण किया है तो उसमें बाबरका वह आत्मभ्रमण वृत्तान्तरूप साहित्य ही संसारमें अत्यन्त प्रशंसनीय है। इसमें कुछ संदेह नहीं कि प्राणीके सम्बन्धसे हो अथवा उद्भिज सम्बन्धसे हो जो उनके नेत्रोंके सम्मुख नवीन जचता था, उसके सम्बन्ध तकको वह इस पुस्तकमें वर्णन कर गये हैं। बाबरने जिस प्रकार वह भ्रमण वृत्तान्त और व्याख्या लिखी है, उस प्रकारसे किसी देशकी किसी पुस्तकमें भी वह सरलभाव और थोड़ेसे स्थानमें प्रयोजनीय समस्त विषयोंकी रचना दूसरी पुस्तकमें नहीं देखी गई, विशेष करके उन्होंने जिस देशके वृत्तान्तको वर्णन किया ठीक वैसा ही लिखा। उस समय लेखको अतिरंजित करके वर्णन करना एक चिर प्रचलितरीतिरूपसे गिना जाता था। पर उसने वैसा न किया। बाबरने जिस २ समय युद्ध किया उसी समयमें उनके जीवन और भविष्य उन्नतिके वक्षस्थल पर आघात हुआ, और जिस २ युद्धमें उन्होंने भारतवर्षके सिंहासन पर अधिकार पाया था उन सभी युद्धोंका वृत्तान्त उसमें वर्णन किया गया है।”

बादशाह बाबरके गुणोंके वंशको कीर्तन करनेके पीछे टाड् साहब लिखते हैं कि “अकबर बाबरके बताये हुए मार्ग पर चले थे, तथा फारिस और तातारदेशके किसान और उद्यानपालकोंको भारतमें लाकर उनके द्वारा फारिस और तातारदेशके पित्रता, शफतालू बादाम, इत्यादि अनेक प्रकारके स्वादिष्ट फल उत्पन्न किये थे वह सब फल रजवाड़ेमें आजतक नहीं थे। बादशाह जहाँगीरके द्वारा लिखीहुई आत्मजीवनीको पढ़नेसे जाना गया है कि उनके शासन समयमें भारतवर्षमें तमाखू व तान्त्रकूट आया था परन्तु सबसे पहिले पोस्तकी खेती किसके द्वारा भारतवर्षमें प्रथम आरम्भ हुई और इससे फिर अफीम बनकर तैयार हुई इसका हमनें कहीं भी कुछ वर्णन नहीं पाया। इसका औषध रूपमें व्यवहार बताकर कीतनी ही प्राचीनता प्रकाशित कीजाय, किन्तु थोड़े दिनोंसे

(१) बहुतसे लोग कहते हैं कि अफीम, बाबर, अकबर व जहाँगीर सम्राटोंके द्वारा भारत-वर्षमें लाई गई, सो यह बन्का झूठ है, प्राचीन समयमें भारतमें अफीमकी खेती होती थी, आयुर्वेद के मतसे इसका औषधि स्वरूपमें व्यवहार होता था, संस्कृतभाषामें इसको “अफेनम्” ! खसखस रसम् ” “निफेणम्” और “अहिफेणकम्” कहते हैं, इसका गुण राजनिघण्टु नामक प्राचीन पुस्तकमें लिखा है, “सञ्जिपात नाशित्वं” शूल, बल, मेह कारित्वञ्च । ” यह अफीम चार प्रकारकी होती है, जैसे शुषेत वर्ण ? अन्नजीर्णता कारक इसको जारण कहते हैं (२) कृष्णवर्ण-यह मृत्यु कारक है, और इसको स्मारण कहते हैं (३) पीतवर्ण। यह वय स्तंभन कारक है, इसको “धारण” कहते हैं; (४) करधूवर्ण-यह मलसारक है, और इसको “सारण” कहते हैं।

संसारमें बुरे व्यवहारोंमें वर्ती जाती है, तीन सौ वर्षके पहिले यह संसारमें नशेके लिये नहीं व्यवहार होती थी, हिन्दुस्थानके किसी प्राचीन वीर इतिहास, वा, काव्यके बीचमें इस अफीमका कोई लेख नहीं मिलता। आमांत्रित गणोंको पहिले “मनौआ का प्याला” नामक पान पात्र दियाजाता था, किन्तु उसमें अमल पानों वा अफीम नहीं दी जाती थी, मनौआ वा मनोहर प्याला अथवा पीनेके पात्रमें पहिले फूलका अर्क वा पुष्पका मधु ही पीनेको दिया जाता था, आजकल उसके स्थानपर अफीम दीजाती है। वर्तमान समयके अनुसार अफीम शुद्ध करनेकी रीतिके पहिले पोस्तकी डंडीके द्वारा जलके योगसे पीते थे। सभी लोग उसको तिजारो कह कर पुकारते थे—राजपूतानेके दूरदेशोंमें अब भी मनुष्य कुसंस्कार वशसे वर्तमान रीतिको न जानकर उक्त प्राचीनरीतिसे अफीम खाते हैं। अफीमकी खेतीके सम्बन्धमें कर्नल टाड्ड लिखते हैं, “पहिले चम्बल और सिप्राके बीचवाले भूखंडमें दोनों नदीके उत्पत्ति स्थानसे मिलनेके स्थानतक जो प्रदेश दुआब नामसे पुकारा जाता है, वहाँ अफीमकी खेती होती थी। यद्यपि पुरानी कहावतसे हम मध्य भारतके उक्त स्थानको अफीम का आदि क्षेत्र कह सकते हैं किन्तु अबतो केवल वही नहीं बरन समस्त मालवे और राजपूतानेके अनेक स्थानोंपर विशेष कर मेवाड़ और हाड़ोती प्रदेशके बहुतसे भागमें अफीमकी खेती होती है। कुम्भी, जाट; वनियें और ब्राह्मण यह सभी अफीमकी खेती करते हैं। परन्तु कुम्भियोंसे और सब लोग इसमें हार जाते हैं, कारण कुम्भी ही पहिले पहिलेके अफीमकी खेती करनेवाले हैं, इसीसे वह अफीमकी खेतीकी रीतिको भली भाँतिसे जानते हैं अतएव वह अन्य अफीमकी खेती करनेवालोंसे अफीमके वृक्षसे पांच अंशका एक अंश अधिक अफीम निकालते हैं”।

यह एक आश्चर्यका विषय है कि जैसे २ रजवाड़ेमें सुख और शांति दूर होती जाती थी, वैसे २ अफीमकी खेती भी बढ़ती जाती थी। युद्ध और महामारी और दुर्भिक्ष ने जितना अपना प्रताप फैलाकर रजवाड़ेको जनशून्य कर दिया, इस सर्वनाशक अफीमकी खेतीसे भी उतना ही उत्कर्ष साधन हुआ था। मुगलशासनके सूर्यास्त होनेके पीछे जिस प्रकार महाराष्ट्रोंने भारतवर्षमें अपना बल विस्तार करके राजपूतानेको विध्वंस करदिया था, उसी प्रकार किसान लोग धीरे २ अन्य खेतीके बदलेमें केवल गेहूँ, जौ, और चनेकी खेती करनेमें प्रवृत्त हुए थे; अन्तमें जब मरहटे पठान और पिडारियोंके अत्याचार इतने बढ़ गये कि किसानोंने सब खेतीको छोड़कर केवल अपने कुटुम्बको पालने योग्य गेहूँ आदिककी खेती की, और सब प्रकारकी खेती छोड़ कर एकमात्र अफीमकी खेतीमें मन लगाया। अफीमकी खेती बहुत थोड़ी भूमिमें होजायगी, और महाराष्ट्रोंके अत्याचार और उपद्रवोंसे इसकी रक्षा भलीभाँतिसे कर सकेंगे, जब लूटनेवाले पठान इसको लूटनेके लिये आवेगे, तब इसके बदलेमें कुछ थोड़ासा रुपया देदिया जायगा, परन्तु गेहूँ इत्यादिकी खेती करनेमें उसकी रक्षाके लिये बहुतसे मनुष्योंका प्रयोजन है और जब महाराष्ट्रोंकी अश्वारोही सेनाका दल एक साथ ही खेतमें आ जायगा, तब समस्त धान्यके नष्ट होनेकी सम्भावना होगी, इसीसे किसानोंने एकमात्र अफीमकी

खेतीको ही महाराष्ट्रोंके उपद्रवके समयमें उपयोगी जाना था। मेवाड़की सर्वसाधारण प्रजा पर जितने अत्याचार आरम्भ हुए थे आश्चर्यका विषय है कि मालवेमें उस प्रकारसे अफीमकी अधिक खेती होती थी। संवत् १८४० सन् (१७८४ ईसवी) में अत्याचार और उपद्रवोंके आरंभ होनेसे प्रजाने अन्यत्र भागना प्रारम्भ किया; संवत् १८५७ सन् १८०० ई० में प्राणभयसे अन्य देशमें भागनेवाले मनुष्योंकी संख्या अत्यन्त बढ़ गई एवं कमसे संवत् १८७४ सन् १८१८ ई० में सारा देश एकवार ही जनशून्य होगया। जितनी अफीम तैयार होती थी उतना ही उसका व्यवहार भी बढ़ता जाता था। विशेष करके विदेशमें भी इस अफीमकी खानगी बहुतायतसे बढ़ गई ”।

“भागनेवाले मनुष्योंने चम्बलके किनारे मन्दसौर खाचरोदा नील और अन्यान्य निम्न मालवेदेशमें गमन किया। उन्होंने वहाँ जाकर आपासाहव और उनके पिताके आश्रयमें शान्ति सहित निवास किया, आपा साहवने उस उपजाऊ मालवेमें स्वयं जाकर खेती की थी। आपा साहवने पहिले जो सब कृपादि खुदवा कर समस्त कृषि क्षेत्रका उत्कर्ष साधन और उन सब कृपादिसे कृषि कार्य किया था; नवीन किसानोंको उन सब क्षेत्रोंमें खेती न करने दी थी तब इन्होंने उनको रुपया दिया, और जिस भूमि पर उपजाऊ न होनेके कारण उसमें किसान खेती नहीं करते थे वही सब भूमि उनको खेती करनेके लिये दी। उन्होंने उसी धनसे कुछ खुदवा कर खेती करनी प्रारम्भ कर दी। इन उपनिवेशी किसानोंने गेहूँ जौ इत्यादिकी खेतीको एकवार ही छोड़कर केवल मकईकी खेती की थी, और उसी खेतमें अफीम और गन्नेकी खेती आरम्भ करनी कर दी ”।

किस प्रकारसे अफीमकी खेती होती है उसके सम्बन्धमें साधू टाड् साहव लिखते हैं “ खेतमें मकई तथा सनकी खेतीके होचुकने पर उसकी जड़ें उखाड़ कर पहिले जला दी जाती हैं। और पीछे सब खेतमें जल देकर उसको भली भाँतिसे सींचते हैं, तब उसमें हल चलाया जाता है।

गोबरके खादको बहुत दिन पहिले तैयार कर रखते हैं। वर्षाऋतुमें एक बड़ा भारी गड़ा खादकर उसमें गोबरको रखते हैं, और बीच १ मे बीससे उस गोबरके छूछड़ोंको मिला देते हैं। जब उस गोबरका रस बनजाता है तब उसको खेतमें देते हैं, जिन किसानोंके गौ नहीं होती और जो गोबर मोल लेनेको समर्थ नहीं होते वह खाद देनेके लिये पशुपालकोंक साथ बंदोबस्त करके एक २ दल वकरी मेड़ोंका रात्रिके समय खेतमें बाँध रखते हैं। इसी कारण नियमित आहारसे पशुपालकोंको पैसा देते हैं। वह पशु खेतमें जो मल त्याग करते हैं उसीका खादरूपसे व्यवहार होता है। छ सात बार हल और मोथा दिया जाता है। जिससे जल सुभीतेके साथ नासकै इस लिये कुछेक ऊँचा करके मट्टीकी खाद दीजाती है। पीछे उसमें बीज बोकर जल देते हैं। उक्त जलदानके सातवें दिन पीछे या ग्यारहवें दिन बीज अंकुरित होता है, और पच्चीस दिनमें नये २ पत्ते निकल कर शोभायमान होजाते हैं, और जब सूखी हुई देखते तभी उसमें फिर जल देते हैं।

मट्टीके कुछेक दूर होने पर किसान अपने कुटुम्बसहित खेतमें आकर प्रत्येक वृक्षको उखाड़ कर श्रेणी बद्धभावसे आठ इञ्च अलहदा एक २ वृक्षको लगाते हैं । और वृक्षोंके चारोंओर मट्टी लोहेकी शलाकासे भर देते हैं । इस समयमें वृक्षोंका परिमाण तीन इञ्च ऊंचा होता है । एक महीनेके पीछे कुछ थोड़ा २ जल देना प्रारंभ करते हैं, मट्टीके सूखते ही फिर वृक्षोंके चारोंओरकी मट्टी गोड़दी जाती है, दस दिनके पीछे फिर एक बार जलसे सींची जाती है, दो चार दिनके उपरान्त वृक्षके दो एक स्थानों पर कलियें निकल आती हैं । कलियोंके निकलने पर फिर एक बार वृक्षकी जड़में जल दिया जाता है । जल देनेके २४ वा ३६ घंटे पीछे वृक्षके समस्त फूल खिल जाते हैं फूलकी आधी पखड़ियोंके गिरते ही किसान फिर वृक्षकी जड़में जल देते हैं । जल देनेके पीछे सभी फूलोंकी बची बचाई पखड़ियें गिर पड़ती हैं, तथा फूलके नीचेका बीजाधार क्रमशः शीघ्रतासे बढ़जाता है । थोड़े ही समयमें उन सब फूलोंके गिरिजाने पर उस बीजाधारके गात्र पर एक प्रकारका सफेद चूर्ण दिखाई देता है, किसान उसको देखकर जान जाते हैं कि अब शीघ्र ही पोश्तकी डंडीको भेदन करना होगा । ”

उस डंडीको तीन भागोंमें विभक्त करते हैं । एक भागमें तो उस प्रकारसे बीजके आधारका गात्र वेधन किया जाता है । जिस अखसे छेदन करते हैं वह छोटा त्रिमुखा और शलाकाकी समान होता है । जिससे वह अख भलीभाँतिसे बीजाधारमें प्रवेशन कर सकै और जिससे सार रस बीजाधारमें न रहने पावै, इस कारण वह बड़ी सावधानीसे उस भेदनकार्यको समाप्त करते हैं । बीजाधारके नीचेसे ऊपरके भागतकको जब चीर डालते हैं तब दूधकी समान रस निकल कर बीजाधारके ऊपर जमता जाता है । क्रमानुसार तीन दिनकत सूर्यके उत्तापके समय प्रत्येक वृक्षमें तीन बार करके उपरोक्त प्रकारसे भेदन कार्य करते हैं । प्रातःकाल ही उस रसको छुरीसे उस बीजाधार परसे छुटाते हैं । चौथे दिन प्रत्येक बीजाधार पर फिर एक बार पूर्व प्रकरणके अनुसार भेदन करके देखते हैं कि इसमें और भी रस है या नहीं । वह जमाहुआ रस जिससे सूख न जाय, इस लिये प्रतिदिन प्रातःकाल ही मसीनाके तेलके बर्तनमें भिगोकर रखते हैं, बीजाधारसे समस्त रस जब बाहर होजाता है तब उसमें केवल बीज ही रहजाता है । उस समय समस्त बीजाधारके वृक्षोंको उखाड़ कर किसान अपने २ घर लेजाते हैं और मट्टीमें रख कर उसके ऊपर कुछ एक जल सींच एक वखसे ढक कर उस भावसे प्रातःकाल तक रखते हैं । पीछे प्रातःकाल ही पशुओंके पैरोंसे उन सब बीजाधारोंको दबाया जाता है, तब उसमेंसे सब बीज बाहर निकल आता है । किसान उस बीजको पोश्तका तेल तय्यार करानेके लिये तेलीके घर भेज देते हैं, और बीजका अन्य पतित अंश जला डालते हैं, कारण कि पशुओंके उस विषैली वस्तुके खानेसे घोर अनिष्ट होनेकी सम्भावना है । भेवाड़के अन्य तेलोंकी अपेक्षा वह तेल अधिक प्रकाश देता है । किसानों ने जो हिसाब किया है कि एक मन बीजसे दो सेर अफीमका रस तैयार होता है, एकसौ बारह मन बीजका मूल्य इस समय (१२५) रुपया है । ”

कर्नल टाड् साहब फिर लिखते हैं कि मालवेकी एक बीचा जमीनमें पावसे पौन-सेर तक अफीमका रस बनता है। किसान इस प्रकारसे रस संग्रह करके व्यापारियोंको प्रचलित मूल्यके अनुसार अफीम बेचते हैं। वह व्यापारी उस अफीमके रसको कपड़ेकी थैलीमें रख कर घर लेजाते हैं, खरीदनेवाले पहिले पोस्तके पत्तोंका संग्रह कर लेते हैं, दो तीन इन्च पोस्तके पत्ते बिछाकर उस पर पोस्तके ढोरोंमेंसे अफीमको बिछा कर उन पत्तोंको मोड़कर ढक देते हैं, और पाँच महीने तक इसी अवस्थामें रहने देते हैं, यदि रस पतला है, वा तेल मिला है तो दश अंशका सात अंश सार पदार्थ रह जाता है, और यदि शुद्ध रस हो तो उसमें सार पदार्थ आठ अंश निकलता है। व्यापारी लोग पीछेसे उस सार पदार्थको राजपूतानेमें से खरीदते और विदेशमें लेजाकर बेचते हैं। मध्यम दरजेकी अफीमके सम्बन्धमें टाड् साहबने पीछेसे लिखा है कि "साही नदीके किनारे कन्थल नामक प्रदेशमें (जिसमें प्रतापगढ़ देवलिया शामिल है) बहुतायतसे अफीम होती है, और वहाँके किसान लोग उसमें एक वस्तु मिलाते हैं, वह मिलीहुई अफीम चीनमें मालवेकी अफीम कहा कर विकती है, और उसका मूल्य भी कम मिलता है, नीचे लिखी हुई रीतिसे वह द्रव्य मिलाया जाता है, उत्तम गुड और गोंद बराबरले, उससे आधी उसमें अफीम मिलाय चूल्हे पर चढ़ाते और नीचे भलीभाँतिसे अग्नि प्रज्वलित करते हैं, उन सब वस्तुओंके भलीभाँतिसे मिलजाने पर कढ़ाईको उत्तार लेते हैं, ठंडी होने पर उसको पोस्तके बीचमें रखकर तेलकी हाँडीमें रखते हैं, यह अफीम अत्यन्त हानिकारक है, राजपूतानेके लोग इसका कभी सेवन नहीं करते" । संवत् १८५७ में अफीमका बाजार १६ से इक्कीस रुपये सलीमशाही एक ओलियन था संवत् १८७६ में ३८ वा ३९ रुपये तक है।

टाड् साहब फिर लिखते हैं, "पिछले चौवालीस ४४ वर्षसे इस हानिकारक अफीमकी खेती जो इस देशमें प्रचल हो चली है, ऊपर जिसका विवरण लिख आया है वही अनिष्टकारक अफीमका विवरण है, ब्रिटिश गवर्नमेण्ट इस समय अपनी इस अफीम की खेतीको बढ़ाना चाहती है, किन्तु उससे इस रीतिको छोड़ एक कानून बनाने और उसके जरियेसे यह महाहानिकारक अफीम तैयार न होसकै ऐसी व्यवस्था करदे। ४४ वर्षोंसे विना मिलावकी अफीम जिस भाँति बनती आई है इस रीतिके चलानेकी धारा जारी करै तो आगे होनेवाले राजपूत इसका सेवन न करेंगे। और सद्व्यवहार और सुन्दर व्यवस्थाके होजानेसे अवश्य ही भेरी प्रशंसा करेंगे।

हमारी खमेल् अफीमके व्यवसायको छोड़ देनेसे हानि होगी, यह नहीं मानना चाहिये, वरन इस कामको करना हमारा धर्म है यह मानना चाहिये, अफीमके सेवन करनेसे प्रजाकी शारीरिक और आर्थिक हानि होती है, और प्रतिदिन अवनति ही होती जाती है, इस खेतीके बदले रुई नील, ईख और उत्तम फसलकी खेतीके बढ़ानेमें सहायता करनेसे सर्व साधारणकी आयु, धन, और बलकी वृद्धि हो सकैगी। मैं राजपूतानेको राजनैतिक पतनके मुखसे उद्धार किया चाहता हूँ-किन्तु केवल

राजपूतानेकी स्थाई रक्षा करनेसे क्या होगा, उसके नैतिक बल और उसके अन्य स्थानों में भी इसकी खेती रोकनी चाहिये, कविवर वैरन साहबने ग्रीसके सम्बन्धमें कहा है ।

“T is Greece but living Greece no more”

इसको ग्रीस कहते हैं-किन्तु जीवित ग्रीस अब नहीं है, हम भी उन्हींके समान रजवाड़ेके सम्बन्धमें कह सकते हैं कि यह रजवाड़ा कहा जाता है, परन्तु यह जीवित रजवाड़ा नहीं है ।

अफीमके सेवनसे युवा अवस्थामें ही मन और बुद्धिको स्फुरणशक्तिकी हानि होती है- शरीर आलसी और असाहसी होजाता है, मैं अपनी बुद्धिके अनुसार जो इस विषयमें कहता हूँ उसको अपनी शक्तिके अनुसार पूर्व कहीहुई बातको काममें लानेकी चेष्टा भी करता हूँ । मैंने मिह्रासन पर विराजमान राणासे लेकर सामान्य दर्जेके मनुष्य तकसे इस बातकी शपथ करा ली है कि वह कभी भी अपनी प्यारी संतानको इस प्राणनाश करनेवाली अफीमका सेवन न करावें । किन्तु केवल शपथ करा लेनेसे ही क्या होगा जब तक कि वह अफीमकी खेतीका करना न छोड़ेंगे ।

यदि किसान लोग इस जमीनमें इस खेतीके बदल अन्न गेहूँ आदिकी खेती करें तो इसमें बड़ा लाभ हो ।

पंचम अध्याय ५.

धारेश्वर-रत्नगढ़ खेरी-चारणोंका उपनिवेश-छोटा अतवा-हंगरसिंह-शिवसिंह-कालामेव-उमेदपुरा-वहाँके सामन्त-सिद्धोली-भवानीका मंदिर-राणा मुकुलकी स्मारक लिपि-हाड़ाजातिका प्रवाद वाक्य-आलूहड़ा ।

महात्मा टाड् साहबने १४ फरवरीको धारेश्वर नामक स्थानमें जाकर लिखा है कि “कुनेरोंसे धारेश्वरतक डेढ़ कोशका रास्ता क्रमानुसार नीचेको आया है, उस डेढ़ कोशके रास्तेमें आधे स्थानकी मट्टी उपजाऊ है, और आधे स्थानमें पथरोंके बड़े २ टुकड़े पाये जाते हैं । धारेश्वर ग्राम एक अत्यन्त सुन्दर रमणीक स्थानमें बसा हुआ है, सामने ही निर्मल जलवाली नदी बहरही है, इसके दाहिनी ओर ऊँचे २ वृक्षोंका शोभा-यमान वन है । कितने ही कछवाहे राजपूत यहांकी पृथ्वीके अधिकारी हैं । परन्तु वह करस्वरूपसे बहुतसा रुपया कुनेरोंके अधीश्वरको देते हैं । सूर्योदयके होते ही हम बहुतसी छोटी २ कुटियोंसे पूर्ण ग्रामको लंघ कर आये, देखा कि बहुत सी हरिणियां हमारी ओरको देखती हुई धीरे २ जा रही हैं, वह मार्ग इतना पथरीला है कि उस पर घोड़ेपर सवार होकर हरिणियोंको शिकार करना असम्भव है ” ।

रत्नगढ़ १५ फरवरी-रत्नगढ़ खेरी, यहांसे साढ़े आठ कोश दूर है। घोरेश्वरसे एक कोश दूर कुनेरोकी सीमाका अन्त हुआ और खेरीके चौरासी ८४ ग्रामोंकी सीमा आरम्भ हुई है, यहांसे खेरी तक मार्ग क्रमानुसार घोरे २ ऊँचा होगया है, परन्तु उसकी ऊँचाई मेवाड़के आभ्यन्तरिक समतल क्षेत्रमें एकसौ फुट ऊँची नहीं होगी। मार्गके चारोंओर जंगल है, और पत्थरोंके टुकड़े उसमें विराजमान हैं, परन्तु स्थान २ पर मार्गके आसपास काले रंगकी श्रेष्ठ मट्टी पाई जाती है। हम बराबर घोरेश्वर "नाला" नामक एक छोटी नदीके किनारे होकर गये, वह नदी एक ऊँचे शिखर परसे बड़े तीक्ष्ण वेगसे नीचेको गिरकर अद्भुत दृश्य दिखा रही है, कितने ही छोटे-बड़े ग्रामोंमें होते हुए हम अन्तमें चारणोंके एक उपनिवेशमें जा पहुँचे। वहाँ मुरलाके रहनेवाले कितने ही वन्धुओंके साथ हमारा साक्षात् हुआ। जो चारण बंदी करनेके स्वत्वसे स्वत्ववान थे, वह लोग उसको नहीं भूले केवल यहांको चारण स्त्रियोंमें सभीको वृद्धा कहकर उनके द्वारा उस प्रकार संगीत करते हुए वह हमको बंदी न करसके-इसीसे वह उतने प्रसन्न नहीं हुए। मैं यहाँकी वृद्धाचारण स्त्रियोंके कलशमें पाँच रुपये भोजन करनेके लिये देकर इस स्थानसे चला आया खेरीके किमासदार शिखर परके रहनेवाले अपने किलेमेंसे दोसौ अश्वारोही और पैदल सेना लेकर हमारा सत्कार करनेके लिये आगे बढ़े, वह वृद्धालालजीनेलालके कुटुम्बी थे, वह जैसे बुद्धिमान् थे उसी प्रकार भद्र मनुष्य थे। हमारे सब डेरे नगरके पास ही पड़े हुए थे। वह पंडित मुझे बड़े आदर सत्कारसे वहाँ लेगये। हमारे परम मित्र लालजीने तथा उनके अधीश्वर प्रभुने संधियाके प्रतिनिधि स्वरूपसे (जिन संधियाके डेरोंमें हम बारह वर्षतक रहे थे) अभ्यर्थना करके विदा ली। और जानेके समय वह मुझे किलेमें आनेके लिये कह गये, परन्तु उस किलेमें प्राचीन कोई वस्तु देखने योग्य नहीं थी, और इनका निमन्त्रण स्वीकार करनेसे इनके अधीश्वर मनहीं मनमें विरक्त होंगे, इस कारण मैंने उस निमन्त्रणको स्वीकार नहीं किया।

"रत्नगढ़ खेरीके चौरासी ग्राम हैं संवत् १८२८ सन् १७७२ईसवीमें युद्धके खरबे के पलट्टेमें माघोजीने संधियाको यह देश दिया था, संवत् १८३२ तक उनके राजस्व की रीतिके अनुसार हिसाब किताब रक्खा गया। इसके पीछे वह देश संधियाके जामाता वरजी तापको दे दिया, इसी कारणसे वह मेवाड़से सर्वदाके लिये छीना गया है मेवाड़के सोलह सर्वप्रधान सामन्तोंमेंसे वेगूके सामन्तकी विश्वासघातकताके कारण यह देश राणाके अधिकारसे निकल गया। यह स्थान उक्त वेगूके सामन्तके अधिकारी देश से लगा हुआ था, सामन्तने राजभक्तिकी जड़में पदाघात करके इसको अपने अधिकारमें कर लिया, राणाने संधियाके उक्त सामन्तको निकाल कर चौरासी पर अधिकार करनेके लिये सहायता करनेको कहा। महाराष्ट्रनेता संधियाने उस सुअवसरमें केवल चौरासी पर ही नहीं वरन वेगू देशतकको अपने अधिकारमें कर लिया। और अन्तमें वेगूके सामन्तसे बहुतसा धन ग्रहण किया, और सामरिक व्यय करनेके लिये वेगू देशके ४० ग्राम गिरौरूपसे अपने हाथमें कर लिये। इस स्थानसे प्राकृतिक दृश्य अत्यन्त रमणीक दिखाई देता है। पंडितजीने ऊँचे शिखर परसे खड़े होकर नीचेको खेरी तक देखा (वह

कह सकता था कि मैं उन सबका राजा हूँ जो मेरी दृष्टिके नीचे है) यदि सफल होनेकी संभावना होता तो इस देशमें उसका कैसा अधिकार है उसके सम्बन्धमें मैं विवाद कर सकता था ” ।

कर्नल टाड् साहब चार कोश दूर छोटे अतवा नामक स्थानमें जाकर लिखते हैं, “कि यहांका किला पर्वतकी जड़में बना हुआ है, और भलीभांतिसे उत्तम रीतिसे बना हुआ दिखाई आता है । किलेके जिस ओर सरलतासे जाया जाता है, उसी ओर फिर नवीन गठन हुआ है । राज्यकी साधारण शांतिके भंग होनेके समय इसका गठन कार्य स्थापित था । परन्तु वास्तवमें यदि दो तोपोसे इस किलेके ऊपर क्रमानुसार गोलोंकी वर्षा की जाती तो यह संदेह होता है कि २४ घंटे तक इस किलेकी रक्षा होसकती है या नहीं; कारण कि किलेके बहुत घेरे ही शिखरके ऊपरी भागसे किलेके बीचका हिस्सा सब दीखता था । हम पथ प्रदर्शकसे पूछते हैं कि यह किला किसी समय शत्रुओंसे घिरा था, या नहीं, उसने कहा कि नहीं, यह किला तो कुमार है जबतक कोई किला शत्रुओंसे न घेरा जाय तबतक वह किला क्षारा रहता है । ” हमने शिखरके ऊपरी भागपर खड़े होकर प्रकृतिका परम रमणीय दृश्य देखा ।

“उस किलेसे दो कोश दूर पर हम और एक ऊंचे शिखर पर स्थापित अमरो नामक ग्राममें गये, वहांसे बाईं ओरको तारागढ़ देखा । उस किलेमें एक प्राचीन खुदी हुई लिपि है यह जानकर एक पण्डितको उस लिपिके लानेके लिये भेजा । आधे कोशसे चलकर हमने और भी कुछ एक ऊंचे शिखरको देखा, और सुना कि उस शिखरसे क्रमशः पठारकी सीमा चम्बलके किनारे तक समाप्त हुई है ” ।

“छोटा अतवा देश भी वेगूके मेघावतु सम्प्रदायके अधिकारमें था, अधीश्वरका नाम डूंगरसिंह है । यह भी मेरे साथ यहाँ आकर मिले । यही कुछ काल पहिले पाठारमें सर्व प्रधान दस्युरूपसे गिने जाते थे । उन्होंने अत्यन्त तस्करता करनेके लिये यद्यपि इस समय कुछ गर्व नहीं किया, परन्तु उस कामसे मनुष्य उन पर घृणा करेंगे यह भी नहीं विचारा । यद्यपि वह उस देशके एक प्रान्तसे दूसरे प्रान्ततक सर्वां पर छापा मार लटते रहते थे, परन्तु विशेष कर मरहटों पर ही अधिक अत्याचार और उपद्रव करते थे । उनके पूर्व पुरुष ‘ कालामेघ ’ कहला कर प्रसिद्ध हुए थे । इन्होंने भी उसी भांति कीर्ति पाई । इनके नामसे आजलों इस प्रदेशके मनुष्य काँपते हैं—“डूंगरसिंह आया ” इस शब्दसे सभी व्याकुल हो अपने धन और प्राणोंकी रक्षाके लिये उद्योग करते हैं । मरहटोंके साथ इन डूंगरसिंहके विवादका विशेष कारण था, मरहटोंने ही उनके पितासे नादोला और उक्त चौरासी गांव छीन लिए थे । और सेन्धियाने उनके पहाड़ी देश अपने हस्तगत करलिये थे, इसी प्रकारसे अन्तमें हुलकरके हस्तगत हुए । परन्तु डूंगरसिंहके पिताने हुलकरको ऐसा भड़का दिया कि उसने अपने नौकरोंके साथ मिलकर प्रजापर घोर अत्याचार करने प्रारंभ करदिये । अंतमें हुलकरने उनको चारोंग्रामोंका अधिकार वंशानुक्रमसे देदिया । बीस वर्षके

बीतने पर वह चारोंग्राम फिर छीन लिये गए तब वह अस्त्र शस्त्र धारण कर अपने पुत्र हुंगर सिंहको लेकर सुसज्जित हुए। यह अपने कुटुम्बकी निर्विघ्नतासे रक्षा करनेके लिये महापुराके राजाके समीप जाकर नंगी तलवार हाथमें लिये शत्रुओंसे बदला लेनेको प्रवृत्त हुए। पिता श्योसिंह, पुत्र हुंगरसिंह, और भी अनेक वीर तेजस्वी राजपूत संहारमूर्ति धारण कर बदला देनेके लिये प्रत्येक ग्रामको लूटते हुए अंतमें मालवेके भीतर जा घुसे। और वहाँकी समस्त धन सम्पत्तिको लूटकर अपनी पार्वत्य वासस्थली छोटे अतवासे ले आये। परन्तु श्योसिंह घोर शत्रुओंसे घिर रहे थे। उनके शत्रु उनको विपत्तिमें रखनेकी सर्वदा चेष्टा करते थे। एक दिन श्योसिंह अपने पुत्रसहित बहुतेसे श्रेष्ठ बैल लिये अपने ग्रामको जा रहे थे, कि इसी अवसरमें महाराष्ट्र नेता भाउसिंहने गुप्तभावसे रक्खी हुई एक अश्वारोही सेनादलके साथ अचानक आकर इन पर आक्रमण किया। पिता पुत्र दोनों ही उत्तम घोड़ों पर सवार थे, इस कारण शत्रुसेनाकी सख्ता अधिक देखकर बड़ी शीघ्रतासे घोड़ा चलाकर मडलगढ़ नामक ग्रामकी ओरको चले। उस महाराष्ट्री घुड़सवारी सेनाने भी उनका पीछा किया। परन्तु पिता पुत्र दोनोंने ही एक नालेके भीतरको घोंड़े चला दिये, पिता श्योसिंहका घोड़ा जलमें डूब गया। इस कारण वह महाविपत्तिमें पड़े, यह बारबार जलमेंसे उछलते कूदते थे कि इसी अवसरमें एक महाराष्ट्रने एक बड़ा तीक्ष्ण भाला इनकी कमरमें मारा, जिसके लगते ही इनका प्राणपक्षी उड़ गया। युवक हुंगरसिंह अपने पिताकी अपेक्षा सौभाग्यशाली थे इस कारण वह शत्रुओंका तिरस्कार करतेहुए सबके देखते देखते नालेके पार हो गये। महाराष्ट्रोंको उस प्रकारसे नालेके पार होनेका साहस न हुआ। अन्तमें हुंगरसिंहने नालेसे अपने पिताकी लहाशको निकालकर एक कपड़ेमें बांधकर घोड़े पर रख लिया, और आधी रातके समयमें वहाँसे चल कर अपनी पितृभूमि नादोवाईमें आकर उन्होंने पिताके शवका सत्कार किया। यद्यपि मरहटोंने वीर तेजस्वी शिवसिंहके प्राणनाश किये थे परन्तु उससे अशान्तिकी कुछ भी घटती न हुई, वरन हुंगरसिंहके हृदयमें प्रतिहिंसाके प्रज्वलित होते ही वह अशान्ति और भी बढ़ गई, अग्नेज गवर्नेमेंण्टके इस शांति स्थापनके पूर्व कालतक हुंगरसिंहने उसी प्रकारसे घोर अत्याचार मरहटों और प्रजापर किये। जब हुंगरसिंहसे टाड् साहबने कहा कि नादोवाईके प्रधान कर्मचारी गणोंके साथ आप अनेक प्रकारके कठोर उपद्रव करते हैं, तब उन्होंने बड़ी सरलतासे उत्तर दिया कि जैसे होगा वैसे हमें अन्त तो संग्रह करना होहीगा ? महाराष्ट्रगण हमारी पितृभूमि पर अधिकार किये हैं, इसी कारण उन्होंने चोरी करनी प्रारम्भ की है। मैंने महाराष्ट्रोंसे कुछ थोड़ी सी भूमि लेकर फिर हुंगरसिंहको दे दी ॥

साढ़े चार कोश दूर सिङ्गोली नामक स्थानमें १७ फरवरीको जाकर कर्नल टाड् साहब ने लिखा है “कि यह आंतरी नामक जिलेका एक उपविभागका पट्टेका प्रधान नगर है। इसके चारोंओर पर्वत शोभायमान हैं। भामूनी नदी इस देशमें बहती है। यहाँकी भूमि उपजाऊ है इस कारण अनेक प्रकारका धान्य यहाँ उत्पन्न होता है। पाठार ग्रामकी कुटियोंकी दीवारें मट्टीकी बनी हुई बड़ी ऊँची हैं, और उनकी छतें फूससे छाई

हुई हैं। अधिक क्या कहूँ उमेदपुरा नामक जिस ग्राममें स्थानीय सामन्तके चचा रहते हैं, उनके रहनेका स्थान भी सर्वसाधारणकी समान है। जिस कुटीमें विलायतके दीन दरिद्री किसान तक भी नहीं रह सकते। अत्यन्त दीनदशा और शोचनीय अवस्था होने पर भी स्थानीय सामन्त अपने अधीश्वर प्रभू वेगू सामन्तके सहित ब्रिटिश एजेण्टकी ओर सम्मान दिखानेके लिये अपने पुत्र भतीजे और पन्द्रह कुटुम्बियोंके साथ आये, इतनी शोचनीय अवस्था क्यों थी वह यही कि ऊँचे वंशमें जन्म था, और वंशका ऊँचा भाव किसी प्रकार भी लुप्त नहीं होसकता, यह बात उमेदपुरावाले पहाड़ी सामन्तोंके द्वारा विलक्षणरूपसे प्रमाणित हुई है। राजपूत मृगयाके समयमें जिस प्रकार शज्जरंगका अंगरखा और उसी रंगकी पगड़ी बाँधते थे, उमेदपुराके सामन्त भी उसी वेशसे बर्छी हाथमे लेकर एक बलवान घोड़े पर सवार होकर आये थे। घोड़ेका पहरावा भी उनके प्रभुकी समान आडम्बर शून्य था। उन सामन्तके नौकर भी उनके साथ पैदल आये, वे सब पाठारकी बनैली हरिणियोंकी समान सदा प्रसन्न चित्त थे, और विचार उनका चिन्ता हीन था, इस बातको वह कुछ भी नहीं जानते थे कि विलासिता किसको कहते हैं, वह डेरोंतक हमारे साथ आये, तब मैने सामन्त और उसके पुत्र और भतीजेको बहुत सुन्दर लालरंगकी पगड़ी और कितनी ही विलायती वारुद उपहारमें देकर उसको विदा किया। उन्होंने भी महा प्रसन्न होकर मुझसे विदा ग्रहण की। बीचौरसे जो मार्ग मेवाड़के मैदानसे पाठारको जाता है उसका यह काला-मेघ वेगूवाला अधीश्वर है।

“सिङ्गौली जैसा स्थान है अथवा यह जिस भावसे स्थापित हुआ है; इस्से इसको एक अच्छा नगर कहा जासकता है। इसके चारोंओर अभेद्य दीवारें हैं, यहां पन्द्रह सौ मनुष्योंके घर बने हुए हैं। यहांके अधीश्वर पंडित है। सुशासनके प्रभावसे इस देशके चारोंओर अराजकताके विराजमान होने पर भी इन्होंने अपने अधीनके देशको सर्व गुण सम्पन्न कर दिया था। नगरके बीचोंबीचमें आलूहाड़ाका बनाया हुआ किला विराजमान है। पण्डितजीने उसीकी दीवारसे लगाकर एक नवीन सुन्दर महल बनाया उस महलके चारों ओर ऊँची २ दीवारें हैं। इसका व्यास प्रायः एक कोशका है। उत्तर पश्चिम प्रान्तसे आध कोश दूरी पर विजयसेनी भवानीका मंदिर टूटा फूटा दिखाई पड़ता है। मैने एक खुदी हुई पत्थर पर लिपिको देखा, उसमें मेवाड़के अधीश्वरका निम्नलिखित दान खुदा हुआ है, संवत् १४७७, सन् १४२१ ई० आश्विन शुक्रवारको महाराज श्रीमुकुलजीने विजय सेनी भवानीके मंदिरमें प्रकाश करनेके लिये तथा उनका निर्वाह करनेको डेढ़ बीघा जमीन दी। जो कोई मनुष्य इस भूमिको लगा देवी उसका विध्वंस करेगी, मेवाड़के प्रासिद्ध राणा मुकुलजीने देवीके मंदिरमें दीपक जलानेके लिये यह भूमि दी थी, मुकुलजीने शीशोदियोंके कुलमें विशेष प्रसिद्धि प्राप्त की थी। रायपुर नामक स्थानके घोर युद्धमें इन्होंने दिल्लीके बादशाहके एक पुत्रको मारडाला था। विख्यात लालवाई इनकी कन्या थी”।

“ इस पाठार देशमें हाड़ाजातिके बल विक्रम तथा शासनके सम्बन्धमें बहुतसे प्राचीन वाक्य आजतक सुनाई देते हैं। बहुत पहिले हाड़ाजातिने इस पहाड़ी देशमें निवास करके इस राब्यकी रक्षा करनेके लिये स्थान २ पर वारह किले बनाये थे, उन सब किलोंके टूटे फूटे बस आजतक दिखाई देते हैं। यद्यपि हाड़ाजातिके राजा, “ पाठारके अधीश्वर ” नामसे पुकारे जाते थे तथापि मेवाड़के राजाको अपना प्रभू जान कर वे उनकी आज्ञाका पालन करते थे; उन वारह किलोंमेंसे रत्नगढ़ नामका किला एक वार भी विध्वंस नहीं हुआ, पाठारके दिलवार गढ़ नामक किलेका टूटा फूटा अंश इस समय तक भी दिखाई पड़ता है। उसी किलेकी छेनेके लिये एक समय वेगूके मेघावत सम्प्रदायके साथ ग्वालियरके शकावतोंका भयंकर विवाद और युद्ध हुआ था। परा नगर वा पारोली नामका किला उस स्थानसे कुछही दूर है। इन किलोंमें बमोदाका किला सबसे अधिक प्रसिद्ध है, वह पश्चिमकी सीमामें स्थापित है, उस किलेके ऊपरसे मेवाड़के समस्त समतल देश दीखते हैं। यद्यपि कईसौ वर्ष पहिलेसे हाड़ा जाति इस पाठार देशसे भाग गई थी, किन्तु तौ भी बमोदाके आलूहाड़ाका नाम आजतक यहाँ विख्यात है, और जो वनके भील पशुओंकी समान केवल जंगलके वनके फल मूलादिका आहार करके समय न्यतीत करते थे। उनमें भी आलूहाड़ाका नाम भली भाँतिसे विदित है। हमारी यह इच्छा है कि अन्य मार्गसे होकर आनेके समय पाठारके आलूहाड़ाका वासस्थान देखें इसी कारणसे मैंने आलूहाड़ाके बलविक्रमकी एकमात्र कहानी इस स्थानपर वर्णन की है।

“ एक समय आलूहाड़ा मृगयासे लौट कर आरहे थे कि इसी अवसर पर मार्गमें एक चारण इनको मिला और उसने इनको आशीर्वाद दिया। परन्तु उस आशीर्वादके बदलेमें चारणने कहा कि “ आपके शिरपर जो पगड़ी बाँध रखी है वह मुझे दीजिये और कुछ मुझे नहीं चाहिये ”। आलूहाड़ा उसके यह वचन सुन कर महा आश्चर्यमें हुए परन्तु कविके क्रोधित होनेसे पाठारमें बड़ी निन्दा होगी, इस भयसे उन्होंने उसी समय अपने मस्तकसे पगड़ी खोल कर चारणको देदी। चारणने बड़ी शीघ्रतासे उसे अपने शिरपर बाँधकर आशीर्वाद दिया कि “ आप हजार वर्ष तक जीवित रहें ” यह आशीर्वाद देकर विदा हुआ। चारण शीघ्र ही मरुदेशकी राजधानी मंडोरमें आया। मंडोरपतिके निकट आकर चारणने राठौर जातिकी जय उच्चारण कर वाँये हाथसे उस पगड़ीको उतार अपनी बगलमें रखकर दहने हाथसे मंडोरपतिको आशीर्वाद दिया। चारणको इस प्रकार अनियमित रूपसे दहने हाथसे अभिवादन करते हुए देखकर मंडोरपतिने कारण पूछा, यह क्या? चारणने कहा, ‘ आलूहाड़ाकी पगड़ी संसारमें किसीके निकट नहीं झुक सकती मेवाड़के पहाड़ी देशके एक अत्यन्त सामान्य अपरिचित सामन्तके प्रति चारणको ऐसा सम्मान दिखाते हुए देख कर मरुदेशके प्रभुने अत्यन्त क्रोधित होकर चारणके हाथसे वह पगड़ी लेकर समाके कमरेसे बाहर डालदी। आलूहाड़ाने चारणको जो पगड़ी दी थी वह बात वह एक बारही मूलजये थे। वह एक समय विश्रामके लिये सुखभोग रहे थे कि इसी समयमें सुने मस्तक तथा उस कमरेमेंसे पगड़ीको लेकर वह चारण उनके पास आकर खड़ा होगया। और वीरश्रेष्ठ आलूहाड़ाके निकट जाकर मंडोरके राठौर अधीश्वरने

जिस प्रकार अपमान किया था वह सभी समाचार कह सुनाया। आलूहाड़ा जिससे शीघ्र ही राठौरपतिको इसका बदला दे इसके लिये बारम्बार जिद करने लगा ” ।

“ वीर श्रेष्ठ आलूहाड़ा चारणके प्रति महाक्रोधित हुए । चारणने अपनी बुद्धिके दोषसे इस महा अपमानकारक समुद्रमें उनको डुबो दिया, उन्होंने क्रोधित होकर कहा “ क्या मैंने आपसे यह नहीं कहा कि आप मुझसे भूमि माँगें गाय इत्यादि पशुकी प्रार्थना करै; अथवा धन माँगें इन सबको मैं देनेके लिये तैयार हूँ आप मेरे मस्तक परके इस सामान्य वस्त्रके टुकड़ेके अतिरिक्त और कुछ भी लेनेको तैयार न हुए किसीसे भी संतुष्ट न हुए । इस समय इस वस्त्र खंडकी अवमाननाके लिये मुझे अपना मस्तक देना होगा । मारवाड़के ठाकुर तक भी मेरी इस पगड़ीके, ऊपर इस प्रकारका अपमान करनेकी सामर्थ्य नहीं रखते, फिर विचारे मंडोरपति तो कौन चीज है? वीरश्रेष्ठ आलूहाड़ाने शीघ्र ही अपनी सम्प्रदायके समस्त वीर और अपनी सेना-दलको बुला भेजा । शीघ्रतासे एक वंशके पाँचसौ वीर वमौदाके किलेमें इकट्ठे होगये; और उन्होंने यह कहा कि हमें आलूहाड़ाके अधीनमें किस युद्धमें जाना होगा ? आलूहाड़ाने उन आये हुए सामन्तोंको समझा दिया कि, मंडोरपतिके साथ युद्ध करनेके लिये जाना कोई साधारण बात नहीं है—असीम साहस और अतुल पराक्रमके प्रकाश करनेका प्रयोजन है, फिर भी उस युद्धसे लौटनेकी आशा नहीं है । परन्तु सभी आलूहाड़ाके सम्मानकी रक्षा करनेके लिये युद्धमें जाकर जीवन देनेके लिये तैयार हुए । शीघ्र ही जौहर व्रतका अनुष्ठान हुआ । उस जौहर व्रतसे समस्त वीरवृन्द अपना २ जीवन देनेके लिये तैयार हुए, युद्धयात्राका दिन निश्चय होगया । आलूहाड़ाके कोई पुत्र नहीं था, इससे इन्होंने अपने भतीजेको गोद लेलिया था । उस भतीजेकी रक्षाके लिये उन्होंने उसको वमौदाके किलेके सात द्वार पार होकर इन सबके बीचमें जो महल था उस महलमें रख दिया । कुछ काल तकके लिये भोजनकी उपयोगी सभी सामग्री भी संग्रह करके उसके भीतर रखदी एक एक करके सातों द्वारोंपर ताला लगाकर आप स्वयं उसकी चाबी लेगये । मंडोरपति तथा अन्य कोई शत्रु सहसा किलेमें आकर जिससे उक्त पुत्रका प्राण नाश न करने पावै, इस कारण आलूहाड़ाने भलीभाँतिसे प्रबंध कर दिया ” ।

मंडोरके अधीश्वर भी जानगये थे कि उन्होंने आलूहाड़ाकी पगड़ीके प्रति अपमान करके आलूहाड़ाकी क्रोधाग्निको प्रज्वलित कर दिया है, परन्तु पर्वती वीर आलूहाड़ाके द्वारा भविष्यत्में किस प्रकारका कांड होगा इसका कुछ भी विचार न करसके, पर उसने यह प्रचार कर दिया कि आलूहाड़ाकी सेना राज्यके जिन अंशोंसे होकर आवैगी वह सभी ग्राम ब्राह्मणोंको दिये जाँयगे । परन्तु आलूहाड़ा वीर साजसे सुसाजित हो अपने पहाड़ी देशसे बाहर होकर शेषमें कौशल करनेके लिये अपने अनुचर और सेनादलके शस्त्र शकटोंमें रखकर घोड़ोंको बेचनेके लिये जिस भावसे लेजाया करते हैं उसी भावसे लेकर मंडोरकी राजधानीमें आये । यह कोई भी न जानसका

कि आलूहाड़ा इस प्रकारके कपट वेषसे आ रहे है। आलूहाड़ा रात्रिके समय राजधानीमें आये, और विश्राम करके तरुण अरुणोदयके साथही साथ नगाड़ा बजाकर सेनाको रणसाजसे सजाय वीररूपसे बाहर हुए, नगाड़ेके वजते ही सेते हुए मंडोरपतिकी निद्रा भंग हुई, वह महा क्रोधसे उन्मत्त होकर परिषदोसे बोले “ किस हतभाग्यने साहस करके मंडोरमें नगाड़ा बजाया है ? ” उत्तर मिला “ वमोदाके आलूहाड़ा हैं ” ।

राजा मारुकी माता (चौहान स्त्री) ने आलूहाड़ाको कपट वेषसे आता हुआ देख कर अपने पुत्रसे पूछा, “ वत्स ! तुमने जो प्रतिज्ञा की थी कि आलूहाड़ा मंडोरके जिस ग्रामसे होकर आवेंगे वही ग्राम ब्राह्मणोंको दान करदेंगा, इस समय किस प्रकारसे उस प्रतिज्ञाका पालन करोगे ? आलूहाड़ा कपटवेष धारण कर न जाने किस मार्गसे होकर आये है और कौन २ सा ग्राम इनके रास्तेमें पड़ा है, यह तो कुछ भी नहीं जाना जाता ? ” मंडोरपतिने उस प्रतिज्ञामें बाधा हुई देखकर अन्तमें स्थिर किया कि अन्य उपायसे प्रतिज्ञा पालन की जायगी, उन्होंने कहा कि यद्यपि शत्रु आलूहाड़ा पाँचसौ सेना साथमें लेकर आये है तथापि मैं बहुतसी सेना लेकर उनके साथ युद्ध न करूँगा । मंडोरपतिने शीघ्र ही प्रस्ताव करके आलूहाड़ाके समीप कहला भेजा कि दोनों ओरकी बराबर सेना तलवार लेकर युद्ध करैगी । आलूहाड़ाने शत्रुके इस दयालुताके व्यवहारसे महा आनन्दित हो मंडोरपतिको धन्यवाद देकर अपनी सेनासे कहा कि “ हमलोग जय प्राप्त कर सकेंगे । अब पाँचसौ राठौरोंकी सेनाका संहार करके अपना बदला लेसकेगे । ” शीघ्र ही पाँचसौ राठौरोंकी सेना पाँचसौ हाड़ासेनाके साथ तलवार लेकर युद्ध करनेके लिये रणवेषसे सुसज्जित होकर मंडोरपतिके सम्मुख आई । इधर श्योजी राठौर सैफ हाथमें ले पाँचसौ सेनाके साथ तैयार हुए । उस सहस्र सेनाके तैयार होनेपर दोनों ओरके दोनों प्रधान नेता जैसे ही युद्ध आरम्भ करनेके लिये घोड़ा बढ़ानेके लिये अग्रसर हुए कि वैसे ही अचानक कहींसे बड़ी शीघ्रतासे घोड़ा चलता हुआ एक युवक उस स्थान पर आ पहुँचा । उस युवकको सभी विस्मित होकर देखने लगे, तब उस वीरयुवकने राठौर नेताके साथ युद्ध करनेकी प्रार्थना की । उस युवककी वह प्रार्थना दोनों ओरके नेताओंकी अवनतिका कारण थी । परन्तु कुछही समयमें आलूहाड़ाने युवकको देखकर कहा, हाय ! न मारने योग्य युवक ! तुम क्या हाड़ावंशको लोप करनेके लिये यहाँ आये हो ? युवकने उसी समय उत्तर दिया, “ काका ! जब आप विपत्तिमें पड़े है उस विपत्तिमें यदि मैं आपके निकट उपस्थित न हो सकता तो वंश लोप हो सकता था ” । पाठक ! यह वही युवक वमोदाके सामन्त आलूहाड़ाके भतीजे है । युवककी सगर्व वीरोचित वाणी सुनकर तथा उनको भाला हाथमें लिये युद्धके लिये तैयार देखकर वीर राठौर नेताके अधरोपर हंसीकी रेखा दिखाई दी । हाड़ा युवक भी वसीकी समान हैंसते हुए युद्धके लिये आगे बढ़े । थोड़ेही समयमें युवककी तलवारके आघातसे राठौर नेताने प्राण त्याग किया; शीघ्र ही फिर एक राठौर योधाने हत वीरके स्थानमें आकर युवकके साथ संप्राम करना आरम्भ कर दिया, पहिले वीरकी समान इस दूसरे राठौरके भी युवक की वीक्षण तलवारसे दो टुकड़े होगये फिर एक और राठौर युद्ध करनेके लिये तैयार हुआ

हाड़ा युवकने उसका भी प्राण नाश कर दिया । इस प्रकारसे एक २ करके पचीसजने राठौर उस हाड़ा युवकके हाथसे मारेगये। परन्तु उसकी देहमें कुछ भी आघात न लगा । ऐसा बोध होता था कि विजयसेनी माता जिनकी प्रतिमूर्ति वमोदाके किलेकी रक्षामें नियुक्त हैं, उन्होंने ही इस किलेके सातों द्वारोंको खोलकर युवकको मुक्ति देकर उसके गलेके अतिरिक्त और सभी शरीरको आच्छादित कर दिया था, उसको आलू-हाड़ाकी सहायताके लिये भेजकर युवकको हाड़ा जातिका गौरव बढ़ानेकी आज्ञा दी । प्रबल युद्धके पीछे अंतमें एक राठौर वीरकी तलवारसे युवकका शिर दो टुकड़े होगया आलूहाड़ाने देखा कि मेरा प्राणप्यारा भतीजा सर्वदाके लिये पृथ्वीपर सोरहा है । राठौरकी राजमाता स्वयं इस द्वंद युद्धको देख रही थी, उन्होंने विचारा कि युवककी मृत्युसे जीवनकी आशासे निराश हो हाड़ागण उन्मत्त होकर भयंकर क्रांड उपस्थित कर सकते हैं, इस कारण उन्होंने अपने पुत्र मंडोरपतिको आज्ञा दी कि अब शीघ्र ही युद्ध करना छोड़ दो, और पाठारपति आलूहाड़ाको संतुष्ट करनेके लिये एक राजकन्या विवाह करनेको दीजायगी । राजमाताकी आज्ञानुसार शीघ्र ही कार्य होगया, आलूहाड़ाके समानकी रक्षा हुई । विवाह करके आलूहाड़ा अपनी नवीन वधूको लेकर वमोदाको चले गये । उस विवाहके फलस्वरूपमें उनके एक कन्या उत्पन्न हुई । उस कन्याकी युवा अवस्था होनेपर बड़ी धूमधामके साथ उसके विवाहकी तैयारी की गई । विवाह होजानेके पीछे आलूहाड़ाकी कन्या तथा मित्र बंधु बांधव और समस्त कुटुम्बरके साथ देवमंदिरमें गये वहाँ बड़ा उत्सव होता था, अनेक स्थानोंसे बहुतसे संन्यासी यती, दंडी और भिक्षुक आकर इकट्ठे हुए । एक वृद्धामिखारिन भी इस मंदिरमें घुसनेके लिये तैयार हुई, पहरे वालेने उसको भगाकर मंदिरमें न घुसने दिया; वृद्धाने बारंबार कहा कि आलूहाड़ाने स्वयं मुझे निमंत्रण देकर बुलाया है, इसी लिये मैं आई हूँ, मुझे द्वार छोड़ दो । द्वारपालने इस वृद्धाकी बातपर कुछ भी ध्यान न दिया और उसको वहाँसे भगादिया, वृद्धा महा क्रोधित होकर आलूहाड़ाको शाप देती हुई चली गई, ऐसा विदित होता है कि यह वृद्धावेषधारी स्वयं विजयसेनी माता ही कपट वेष धारण करके आई थीं । उनके उस शापसे आलूहाड़ाका वंश लोप होगया ।

तारीख १८ जनवरी सुकाम डूंगरमऊ आठ मील यद्यपि कई मार्ग यहांसे थे पर हम भिसरौरके मार्गसे चले, यह मार्ग आंतरी और मामूनी नदीके मध्यका था यहां बहुत जंगल और बड़े बड़े नाले हैं एक स्थान रानीवोरका खाल कहलाता है ।

डूंगरमऊ बरांव यह बारह मौजेका छोटा पट्टा है। १५००० सालाना पैदावार और कर है, यह अब विभक्त होगया है। डूंगरमऊ वाला कोटेके अधीन है, अभी उसको तलवार बँधाई गई है, मामूनी नदी इसके किलेकी दीवारके नीचे बहती है यहाँ हरियाली बहुत है । यहांके पर्वतों पर मेघोंकी भाँति भाँति की आकृति दिखाई देती है ।

षष्ठ अध्याय ६.

मिसरोरगढ़-रघुनाथसिंह-मिसरोर दुर्गमासाद-मिसरोर नामकी उत्पत्तिका विवरण-मेहोबके युवक सामन्त-जयसलमेरके महाराजके विरुद्धमें उनका युद्धके लिये जाना-जयसलमेर के महाराजका मुंहच्छेदन-उक्त युवक सामन्तकीकी शोचनीय आत्महत्या-उक्त सामन्तका निर्वासन दंड-मिसरोरदेशके प्रभार सामन्त-प्रभार सामन्तवंशका शासनलोप-नाथजीकी हत्या करना-छालसिंह बान्दावत्को मिसरोरकी प्राप्ति-देवाकी तवाही-सन्तरा-उत्सव होली-कोटा-उसका वर्णन।

कर्नल टाड् साहब १९ फरवरीको मिसरोरगढ़ नामक स्थानमें जो डूंगरमऊसे १० मील चार फरलांग था, जाकर लिखते हैं, कि “ मैं डूंगरमऊसे तीन कोश दूरीपर एक मुसलमान साधूके समाधि मंदिरके समीप गया। जीवित अवस्थामें ही उस साधुने समाधि ली थी। वह समाधि मंदिर ऊंचे स्थान पर बना हुआ था; उस स्थान परसे चारों ओर प्रकृतिका परमप्रिय दृश्य दिखाई पड़ता था। उस समाधि मंदिरके पास ही एक कुंड है; इस कुंडके चारोंओर अनेक सुन्दर २ वृक्ष विराजमान हैं। वहां प्रतिसप्ताहमें एक दिन मेला हुआ करता है। वहां हिन्दू मुसलमान सभी जातिके मनुष्य आते हैं। फिर हम भामूनी नदीका शब्द सुनते आगे बढ़े और अम्बार संगपर पहुँचे और मीना जाति करारकी रहनेवालेके स्थान पर गये, उनका एक प्रसिद्ध पुरुष यहां मारा गया था, प्रत्येक पथिक यहां एक पत्थर रखता है और हमने भी वहां एक पत्थर रखदिया।

मेवाड़के सोलह प्रधान सामन्तोंने रघुनाथसिंह भी एक हैं। यही मिसरोरके सामन्त हैं, इन्होंने यहां राजपूतानेमें बहुत समयसे प्रचलित रावतकी उपाधि पाई थी। मिसरोर देश मेवाड़में अष्ट देश गिना जाता है। इसका वार्षिक भूराजस्व एक लाख रुपया है। चम्बल, मालवा, हाड़ावती और मेवाड़के वाणिज्यका कार्य भी सभी इस देशमें होता है। वैश्य लोग इस मिसरोरसे ही होकर आते जाते हैं। इसी कारणसे वाणिज्य महसूलकी यहाँ विशेष आमदनी होती है। यहाँका किला एक बड़े ऊंचे शिखर पर स्थापित है, वह स्थान जैसा रमणीक है युद्धके समय उसी प्रकार अमेध भी है। मिसरोरकी सृष्टिके सम्बन्धमें एक प्रवाद वाक्य आजतक प्रचलित है, यह भी सम्भव होसकता है कि विक्रमाजीतकी दूसरी शताब्दीमें इसकी सृष्टि हुई हो, और कोई २ ऐसा भी कहते हैं कि विक्रमाजीतके राजत्वके पहिले इसकी सृष्टि हुई थी, इस मिसरोरकी सृष्टि-सम्बन्धीय प्रवाद वचनोंसे यह प्रमाणित होता है कि यहाँके चारण वा कवि जिस भाँति बिना महसूलके वाणिज्यका आमदरपत कर सकते हैं; उस समय भी वह उसी प्रकारसे करते थे। मिसरोरदेशकी सृष्टि किसी बलवान राजासे नहीं हुई। मिसियाशाह नामक एक बणिक और रोए नामका एक चारण दोनों ही मिलकर वाणिज्य कार्य करते थे। वह वाणिज्य द्रव्योंसे झकटोंको भरकर जिस समय इस देशमें होकर जाते उस समय पहाड़ी लोग चोर डकैत जिससे इसको न लूट सकें

इसका भलीभाँतिसे प्रबंध कर लेते थे। उस भिसा और रोरा नामके संयोगसे इस देशका नाम भिसरोर हुआ है, यह पाठारदेश हाड़ा जातिके आनेके कितनी ही समय पहिले तक उक्तभावसे था, यह नहीं जाना जा सकता; परन्तु प्रमार, दूदिया राठौर शक्तावत, तथा चांदावतोंके स्मृति चिह्न यहाँ अधिकतासे विराजमान है, दूदिया लोगोंके पीछे राठौर सामन्तोंको इस देशका आधिपत्य प्राप्त हुआ। मरुक्षेत्रके लवणहृदके किनारे महौबदेशके एक राठौर सामन्त मंडोरके राठौर अधीश्वरके अधीनमें थे, इनको कान्यकुब्जके सम्भ्रान्त राजवंश जानकर मेवाड़के राणाने उनकी भगिनीका पाणिग्रहण किया। उस नव विवाहिता राठौर नन्दिनीके साथ उनके छोटे भ्राता चित्तौरमें आये। उस विवाहके कुछ दिन पीछे जयसलमेरके अधीश्वर, राजपूत जातिके शिरमौर मेवाड़की महाराणाके विरुद्धमें उठे। जयसलमेरपतिको दमन करनेके लिये शीघ्र ही मेवाड़के सेनाके सामन्त सजकर तैयार हुए। महाराणाने वाँड़ा अर्थात् ताम्बूल हाथमें लेकर सामन्तसमितिमें प्रस्ताव किया कि आप लोगोमेंसे कौन साहस करके जयसलमेरके महाराजके साथ युद्ध करनेको तैयार है, जो तैयारहों वह आगे बढ़े। राणाके इस वचनको सुनकर महोवके थोड़ी अवस्थावाले सामन्त राणाके नवीन सालने वीर गर्वसे अग्रसर होकर सेनापतिके पदको ग्रहण करनेके लिये उस ताम्बूलको ग्रहण किया। उसकी अवस्था उस समय केवल पंद्रह वर्षकी थी, इस कारण उस अल्प अवस्थावाले राठौरको इस युद्धमें जानेके लिये उस भावसे उत्तेजित देखकर सभीने निषेध किया, परन्तु राठौर युवकने किसी भाँति भी न माना। युवकने महाराणाके समीप प्रार्थनाकी कि “ हमारे दोनों मित्रोंको हमारे संग करो। और मैने जो अपनी पाँचसौ अश्वारोही सेना नियत की है उसका मेरे साथ युद्ध करनेके लिये भेजिये। वह थोड़ी अवस्थावाला राठौर कुमार किस प्रकारसे मरुभूमिके पार होकर जयसलमेरमें गया था और किस भाँतिसे भट्टीजातिके शीर्षस्थानीय जयसलमेरके राजाके सम्मुख खड़ा हुआ था उसका कुछ वृत्तान्त नहीं जाना जाता, परन्तु ऐसा विदित होता है कि उस राठौर युवकने जयसलमेरके महाराजका छिन्न मस्तक लाकर चित्तौरके महाराणाको उपहारमें दिया। महाराणाने युवककी इस वीरतासे प्रसन्न होकर तथा उसको प्रतिहिंसा देनेमें सफल देखकर उसको सालंवरदेशका अधिकार दे दिया। उस समय किसी एक देशका अधिकार किसीको भी सदाके लिये नहीं दिया जाता था, इस कारण कुछ समयके पीछे राणाने उस राठौर सामन्तको सालंवरके बदलेमें यह भिसरोर देश दे दिया, राठौर युवक क्रमशः अपने बलविक्रमको प्रकाश करनेसे राणाके परम प्रियपात्र होगये। अंतमें राणा उनके ऊपर इतने संतुष्ट हुए कि अपनी भतीजीके साथ उसका विवाह कर दिया। परन्तु उस विवाहका फल परिणाममें वियोगान्त लीला करके समाप्त हुआ। एक समय युवक सामन्त अपने इष्टमित्र और कुटुम्बियोंके साथ कमरेमें बैठे हुए नृत्य देख रहे थे, कि इसी समयमें उनकी स्त्री फिवाड़की ओटसे नृत्य देखनेके लिये उद्यत हो रही थी, सामन्तने उस सभामें यह व्यवहार देखकर ऊंचे स्वरसे एक सेवकसे कहा “ ठकुरानसि जाकर कहदो उनको यहाँ आनेकी इच्छा है तौ वह चली आवै

हमलोग चले जायेंगे” । सेवकने इनकी आज्ञाको पालन किया । सामन्तकी खीने महादु खित होकर कहा, मैं नृत्य देखनेके लिये नहीं गई थी, मेरी एक सेविका गई थी, मैं इस प्रकारसे तिरस्कार करनेके योग्य नहीं हूँ, पर ठाकुरको विश्वास नहीं हुआ, तब रानीने दु खके मारे अत्यन्त ही व्याकुल हो मिसरोरकी दीवार परसे चम्बल नदीमें गिरकर प्राण त्याग दिया, वह स्थान आजतक रानीगता नामसे विख्यात है । किसी प्रकारसे यह समाचार चित्तौरके महाराज तक पहुँच गया, उन्होंने छानबीन करके किं राठौर सामन्तने बिना कारणसे रानीके चरित्रोपर अपवाद लगाया था, इसीसे मेरी भतीजीने आत्महत्याकी है, इसके दंडमें राठौर सामन्तको मेवा-इसे सर्वदाके लिये निकाल दिया । परन्तु राठौर सामन्तने अपने बल विक्रमसे राणाके पहिले अनेक उपकार किये थे, अन्तमें उस कठोर दंडके बदलेमें उसको मिसरोरके अधिकारसे रहित करके उक्त स्थानके निकटवर्ती पाठार देशके मध्यस्थ नीमरी नामका बीस प्रासवाला एक छोटा देश दे दिया । उसी राठौर युवकके वंशधर विजयसिंहने आज यहाँ आकर मेरे साथ साक्षात् किया ” ।

“ उक्त राठौर सामन्तके पीछे एक सामन्तको मिसरोर देशका अधिकार मिला । परन्तु प्रभार वंशीय सामन्तने कबतक मिसरोरदेशको शासन किया, इसका कोई विशेष वृत्तन्त नहीं जाना जाता, परन्तु अतमें प्रभार सामन्त किस कारणसे मारे गये, और मिसरोर देश प्रभारवंशके हाथसे निकल गया, चटना जातीय चरित्रका और एक निदर्शन दिखाती है । अन्तमें मिसरोरके प्रभार सामन्तने अपने प्रतिवासी बेगू सामन्तकी एक कन्याके साथ विवाह किया । उस सानन्तने बी सहित कई वर्षतक परम सुखसे जीवन व्यतीत किया था, अन्तमें एक दिन दोनों पचासी क्रीड़ामें मतवाले थे; सामन्तने उस क्रीड़ाके समयमें विवाद करते २ अपनी खाँके वंशकी निन्दा की, राजपूत बी उससे अत्यन्त क्रोधित हुई, और दूसरे दिन अपने पिताके निकट उसने समस्त समाचार लिख कर भेज दिया । बेगूके सामन्तने अपनी पुत्रीका पत्र पाते ही सेनाको बुलाया और अपने जमाईका वह आचरण सबको सुना दिया, इसका बदला लेनेके लिये सभी तैयार होगये । शीघ्र ही बेगूके सामन्तने उस सेनादलको साथले, अंतरीदेशके वनमें होते हुए मिसरोर देशसे कुछ दूर पर आकर अपनी उस सेनाको दो दलोंमें विभक्त किया । बेगूके सामन्त भामूनी नदीपर होकर गये और उनके पुत्र सोजाके मार्गसे मिसरोरकी ओरको गये । परन्तु बेगूके सामन्त मिसरोरमें पहुँचने में न पाये थे कि उनके पुत्रने मिसरोर पर आक्रमण करके रणभूमि में अपने वहनोईका मस्तक काट डाला । अन्तमें मेघावत् सामन्त नन्दिनीने अपने पतिके मृतक शवको गोदमें ले भामूनी और चम्बल नदीके संगममें चिता प्रज्वलित करके अपना प्राण त्याग किया । उसके स्मरणके चिह्न जो स्थापित हुए थे मैंने उनसे कुछही दूर अपने घेरे डाले थे ” ।

कर्नल टाड् साहब फिर लिखते हैं कि “बेगूसामन्तके उक्त छोटे कुमार अपने वहनोईका प्राण नाश कर पिताके सम्मानकी रक्षामें समर्थ हुए । बेगूके वृद्ध सामन्त

इससे इतने प्रसन्न हुए कि उन्होंने रजवाड़ेकी चिर प्रचलित रीतिके अनुसार बड़े पुत्रके अधिकारको लोप करके उस छोटे पुत्रको अपने भावी उत्तराधिकारी पदको दे दिया । मेवाड़के राणाने भी उस उत्तराधिकारीके परिवर्तनमें अपनी सम्मति दी थी, वेगूके सामन्तके बड़े पुत्रको चिथाना जिसमें वर्तमान जादो देश संयुक्त था दिया गया ।

“प्रमारोंके पीछे कृष्णावत् सम्प्रदायके एक चन्द्रावत् लालजी जो सालूंवरके सामन्तक छोटे पुत्र थे वही भिसरोरके अधीश्वर हुए । लालजीको अपने प्यारे मित्र नाथजी जो राणाके चचा थे उनका ही प्राण नाश करके भिसरोर मिला था । मेवाड़के अधीश्वर महाराणा संग्रामसिंहके अनेक पुत्रोंमेंसे महाराज नाथजी भी एक पुत्र हैं । मेवाड़के राणा जगत्सिंहके भाई थे । जगत्सिंहकी मृत्युके उपरान्त उनके पुत्र राजसिंहको संदेह करके मनुष्योंने जारज कहा था, इससे लालजी मेवाड़के सिंहासन पर अधिकार करनेके लिये तैयार हुए, परन्तु राजसिंहकी मृत्यु होनेसे नाथजीकी आशा व्यर्थ होगई। राजसिंहके छोटे पुत्रने मेवाड़के सिंहासनकी प्रार्थना की । उनके चचा (अरसी) अरिसिंहने कैसा राज-नैतिक षड्यंत्र जाल विस्तार करके मेवाड़में भयंकर आत्मविग्रह उपस्थित कर दिया था, उसका वर्णन मेवाड़के इतिहासमें भलीभांतिसे किया गया है । (अरसी) अरिसिंहने सिंहासन पर अधिकार करके अपने चचा नाथजी पर संदेह प्रगट किया था । नाथजी उनके शत्रु हैं, तथा उन्होंने ही मेवाड़के राणा पदको ग्रहण करनेके लिये गुप्तरीतिसे उद्योग किया है । यह विचार कर अरिसिंह नाथजीकी कामनाको व्यर्थ करनेके लिये तैयार हुए । नाथजीने जिस दिन सुना कि अरिसिंहने मेरे ऊपर संदेह किया है वह उसी दिन सिंहासनकी आशा छोड़कर वागोर नामक देशमें जा एकान्तमें वास करने लगे, और शास्त्रका विचार कर प्रियकार्य कविता रूपी मालाको गूँथने लगे । नाथजीका वह धर्म-भाव, वैराग्यभाव तथा उदारभाव ही उनके विध्वंसका कारण होगया । नाथजी घोर रात्रिके समय एक मात्र अपने सेवकको साथले मट्टीका कलश ले सरोवरमेंसे जल लाकर उस जलसे अपने कुलदेवता जगन्नाथजीकी पूजा करते थे । शीघ्र ही राणा अरिसिंहके निकट परिषदोंने कहा कि नाथजी कठोर धर्मानुष्ठान करके देवताको प्रसन्न कर रहे हैं, इससे मेवाड़का सिंहासन अवश्य ही उनको मिल जायगा । अरिसिंह यह सुनते ही महा भयभीत हुए और एक दिन उसकी सत्यताकी परीक्षा करनेके लिये वेश बदलकर एक विश्वासी सामन्तको साथले वागोरके उक्त देवमंदिरकी सीढ़ियोंपर आकर अपेक्षा करने लगे । शीघ्र ही नाथजी कलश हाथमें लिये हुए पूजा करनेके लिये वहाँ आये, अरिसिंहने अपनेको प्रगट करके कहा “ इतनी धर्ममें बुद्धि और इतनी पवित्रता क्यों है ? चाचा ! यदि आप सिंहासनकी इच्छा करते हैं तो इस सिंहासनको ग्रहण कीजिये ” । नाथजीने शीघ्रतासे उत्तर दिया, “ तुम मुझे पुत्रकी समान हो, मैं देवताकी पूजा केवल तुम्हारे कल्याणके लिये करता हूँ । ” यद्यपि इस सरल उत्तरसे राणाके मनके समस्त संदेह दूर होगये, परन्तु सामन्तोंके भड़कानेसे इन्होंने अंतमें अपने चचा नाथजीके प्राण नाश करनेका संकल्प किया । नाथजीका प्राण नाश करना सरल बात न जानकर अरिसिंहने दूसरा उपाय निश्चय किया । पूर्वोक्त लालजीके साथ महाराज नाथजीकी विशेष मित्रता थी ।

दोनों ही देवताके मंदिरमें जाकर देवताके सम्मुख मित्रता स्थापित की थी। एक दूसरेके प्रति दोनोंको दृढ़ विश्वास था। अरिसिंह उस लालसिंहके द्वारा ही नाथजीके जीवनको नाश करनेके लिये उद्यत हुए। एक दिन नाथजी मध्यरात्रिके समय देवमंदिरमें पूजा करनेके लिये बैठे थे, इसी समयमें नाथजीके मित्र उक्त लालजीने मंदिरके द्वारे आकर नाथजीको बुलाया। इस समय इस प्रकारसे नाथजीको किसी मनुष्यने बुलानेका साहस नहीं किया था नाथजीने मित्र लालजीका स्वर पहचान कर उसी समय कहा, “क्यों भाई लालजी? आओ, इतनी रात्रिमें क्या विचार कर आये हो?” परन्तु हाय! नाथजीने यह बात कह कर जैसे ही देवताको प्रणाम करनेके अभिप्रायसे भस्तर झुकाया कि वैसे ही परम मित्र लालजीकी तीक्ष्ण तलवारने नाथजीके शिरके दो टुकड़े करदिये? नाथजीके कंधर से महादेवजीके विग्रहने स्नान किया! लालजी उस मित्रताका चूड़ान्त निदर्शन करके राणा अरिसिंहके परम प्रियपात्र होगये। राणा अरिसिंहने लालजीके उस कार्यसे संतुष्ट होकर उनको भिसरोरदेश दिया और उनको मेवाड़के सोलह प्रधान सामन्तोंमें ग्रहण किया। मेवाड़में बहुत दिनोंसे सोलह जने प्रधानरूपसे गिने जाते थे, इसके अतिरिक्त होनेका नियम नहीं है। अरिसिंहने वंशीदेशसे शकावत् सामन्तको उस प्रधान श्रेणीसे च्युत करके लालजीको उस श्रेणीमें मुक्त कर लिया। परन्तु नाथजीके इस हत्याकाण्डसे मेवाड़में भयंकर समरानल प्रज्वलित होगई, चन्द्रावत् और शकावतोमें फिर प्राचीन सम्प्रदायिक शत्रुताकी अग्नि प्रज्वलित होगई इस अभिने मेवाड़को छार खार करदिया। परन्तु महापापी दुष्ट लालजीने अंतमें कुष्ठरोगसे महा व्याकुल हो अपार कष्ट भोगा था पीछे इनका पुत्र मानसिंह भिसरोरकी गद्दीपर बैठा, यह एक युद्धमें मरहटोंका वंदी हुआ। पर उसको नाच देखनेके समय एक राजपूत आहत अवस्थामें अपनी कमर पर धर लाया और दूसरा पुरुष उस स्थान पर सोगया जब यह अपने स्थानमें पहुँच गया तोपै सर हुई तब मरहटोंको सुधि आई। इसकी छतरी चम्बल भाभूनी और खालके संगममें अद्भुत बनी है।

मानसिंहके पीछे रघुनाथसिंह गद्दीपर बैठे, पर इन पर बहुत आक्रमण हुए इससे इनको भिसरोर छोड़कर भागना पड़ा। जब महाराज वा रईसोंकी सालगिरह होती तो हम भी उसमें शामिल होते थे और वहाँका नाच गाना देखते सुनते थे। एक दिन नाथजीके अधिकारी महाराजा श्योदानसिंहके यहाँ इस उत्सव पर बैठे थे रीतिके अनुसार जो आता उसका नाम लिखा जाता था पर इस बात पर हमको बड़ा आश्चर्य हुआ कि जब चौवदारने ऊँचे स्वरसे कहा कि महाराज सलामत रावत रघुनाथसिंहजीका मुजरा लीजो। हमको बड़ा आश्चर्य हुआ कि जिसके दादाने जिस वंशके प्रसिद्ध पुरुषकी जानली उसके पोतेको यह मुजरा कैसे, पर पीछे समझमें आया कि यह न्यायकी बात है जिससे ऐसा हुआ और यही एक मनुष्यका दयाभाव है, आगे भिसरोरमें हमने क्रूरमूर्ति अलाउद्दीनकी चढ़ाईके चिह्नखोज किये, पर हमें कुछ न मिले केवल दो पत्थर और मिले जिन पर संवत् ११७९ खुदा या अक्षर जैन सम्प्रदायके थे और दूसरेमें लिखा था पर्वश्यो रात्रिमें महाराणा नवरायसिंह देवने रामेश्वरके नाम

माँजे तितागढ़ पट्टनमें दिया, जो इस वचनको स्थित रखेंगे वह इसका फल पाँचगे वह वचन यह है।

जिस्सा जिस्सा जिब हो भूमि तिस्सा तिस्सा नथो फलंग।

संवन् १३०२ में यह रीति प्रचलित थी और यह प्रमारधारका जागीरदार था आगे गतेश्वर महादेवके मंदिरको देखनेके लिये हमने वहाँ अपने गुत्तको भेजा।

२० जनवरी-मुकाम दानी, २० मील इसके रास्तेमें जंगल और साखूके पेड़ बहुत हैं। हम एक नालेको पार कर चले यह नदी गिरनेका उत्तम दृश्य है। दानी बूंदीकी रयासतमें हैं यहां पत्थरकी एक चारनकी वच्छा हाथमें लिये भयंकर मूर्ति देखी जो कभी उस स्थानमें मारा गया था, हमारे साथीने कहा पहिले कोई इस मार्गसे नहीं जाता आता था। परन्तु अब यह मार्ग स्वच्छ होगया है।

मुकाम करीपुर-२१ फरवरी, साढ़े नौ मील इसका पहाड़ी रस्ता बड़ा कठिन है हम इसमें होकर गये, फिर सन्तरा नगर देखा, इसमें कई खोदित लिपि मिली। एक संवत् १४२२की देवछाने जो भूमि ब्राह्मणोंको दी थी, एक संवत् १४४६ आपाढ़ बड़ी पड़वाको प्रमार ऊर्दा और कोलाके भूमिदानकी लिपि थी, तीसरी संवत् १४६६ आपाढ़ बड़ी पड़वा संतराके चावड़ाका दानपत्र था, एक पत्थर पर संवत् १३७० में आपाढ़ शुदी पड़वाका लिखा है कि बादशाह अलाउद्दीनने तीन हजार हाथी दश लाख सवार जंगी रथ असंख्य प्यादोंको लेकर सांभर मालवा कर नाटक कनौड़ा झालौर जैसलमेर देवगढ़ तैलंग चंदपुरी आदिको जय किया, संतरामें एक बड़ा दड़ किला है।

२२ फरवरी-कोटासे ११ मील किनारा चम्बल-यहांसे मार्गमें बड़ा कोहरा पड़ा जंगलमें भीलोंके देवताका मंदिर है यहां प्रार्थनाके चीर चढ़ाये जाते हैं, होलीका त्यौहार इस वर्ष अच्छा नहीं रहा, एक बहो पर घासका बोझा बांध कर उस पर झंडा लगाते हैं और उत्सव मनाते हैं; कोटेकी आकृति मनोहारिणी है। दड़ दीवार बुरजों सहित चारों ओर हैं। किलेके भीतरका शहर इससे अलग है। नदीके दोनों ओर वहांके निवासी अपने काम धन्देमें लगे रहते हैं।

सप्तम अध्याय ७.

कोटे राज्यमें महामारी-नन्दता-बूंदीमें जावा-बूंदीका राजमहल-सीतुरका कर्नल टाड् साहब की मृत्युके मुखसे उद्धार पावा-मंगलादकी वपत्तिका वृत्तान्त ।

इतिहास लेखक टाड् साहबने छः महीने तक कोटेराज्यमें रहनेके पीछे, सन् १८२१ ईसवीकी १० सितम्बरको लिखा है कि “ हमारे कोटेमें रहनेके शेष चार महीनेमें केवल हैजा महामारी और प्रबल ज्वरने भयंकर विक्रम प्रकाश किया । कोटेमें ऐसी भयंकर महामारी कभी पहिले हुई थी या नहीं, यहांके मनुष्योंको इसका स्मरण नहीं है हम इन दिनों इधर उधर कई स्थानोंमें घूमते फिरे पर बीमारीने हमारा पीछा न छोड़ा । हमको बीमारीने बहुत सताया पीछे हम जालिमसिंहके पास गये और उनसे रुखसत हुए, रास्तेमें जिस हाथीपर सवार थे वह बहुत विगड़ा पर परमात्माने कृपा की ” । कोटेको छोड़ कुनारो नामक स्थानमें आकर लिखा है कि “ राजराणा जालिमसिंहके आत्मीय राजा गुलाबसिंहके अधिकारमें कुनारो नामका देश होगया है, जिसमें हम आये हैं । यह स्थान अत्यन्त रमणीक है, ऊंचे २ महलोकी गोमाको देखनेसे नेत्रोंको अपार आनन्द प्राप्त होता है ” ।

जालिमसिंहके पिताके वासस्थान नन्दता नामक स्थानमें आकर टाड् साहबने लिखा है कि राजपूत सामन्तोंके रहनेके स्थानमें नन्दता एक अत्यन्त ही श्रेष्ठ आदर्शका स्थान है । मैं एक तोरणमें होकर नन्दतामें गया । उस तोरणके ऊपर नौबत बज रही थी । तोरण (फाटक) से उतरकर चारोंओर स्थूलकाय स्तंभोंसे शोभायमान एक विस्तारित कमरेमें गया, वहाँ सरदारोंको इकट्ठा हुआ देखा, इसके पीछे महलसे अलग मनीहर सभामंदिरमें गया, वहाँ चारोंओर तोपें और बंदूकोंका शब्द होरहा था । अभिवादन और प्रत्यामिनन्दन करनेके पीछे मैंने आसनको ग्रहण किया, दो सारंगी बजानेवालोंने आकर पंजाबी टप्पा गीत गाना प्रारम्भ किया ” ।

११ सितम्बरको तेरामें गये, १२ सितम्बरको नौगांव देखा ।

१३ वीं सितम्बरको बूंदीराजधानीमें जाकर इतिहास लेखकने लिखा है कि मैं हाड़ाजातिको राजधानीके समीप गया, दूरसे ही धूलि उड़ती हुई दिखाई दी जिससे चारोंओर अंधकार होगया, उसको देख कर मैंने जाना कि कोई राजा आरहे हैं । शीघ्र ही बाजोंका शब्द भेरीका शब्द तथा घोड़ोंके खुरोंका शब्द सुनाई आया । कुछही समयके पीछे सांड़नी सवारने राजाके आनेका समाचार कहा । राजा घोड़ेपर चढ़े हुए आ रहे थे, मैं भी हाथी पर सवार था, परन्तु राजाके घोड़ेपर सवार होनेसे मुझे हाथीपर सवार होना शोभा नहीं देगा, इसी कारणसे मैं उग्रतेजस्वी घोड़ेपर सवार होकर आगे बढ़ा । महाराजके साथ शाक्षात् होते ही दोनोंने घोड़ोंकी

पीठसे उतर कर परस्परमें आलिंगन किया और २ सामन्तोंको भी मैंने उसी प्रकारसे आलिंगन किया, इसके पीछे महाराजने मुझसे कहा, कि “ यह आपहीका राज्य है इतने दिनोंके पीछे आप यहाँ आये। ” यह कह कर सम्बर्द्धना करनेके पीछे विदा लेकर आगे बढ़े। मैं अपने डेरोंको चला आया ” ।

बूंदीके महलोंके सम्बन्धमें टाड् साहबने लिखा है, कि “ समस्त भारतवर्षके महलोंमें बूंदीके राजमहल सबसे अधिक श्रेष्ठ है। महलोंके निर्माणकार्यके अतिरिक्त जिस स्थान पर यह बना है उस स्थानके योगसे इसकी शोभाने और भी वृद्धि पाई है। यद्यपि बूंदीके भिन्न २ समयोंमें अनेक राजा इस महलके अंगको बढ़ागये हैं, परन्तु एक ही रीति और एक ही भावसे बने होनेके कारण इसकी शोभाकी वृद्धि कमती नहीं हुई। छत्रमहलका अंश राजा छत्रशालका बनाया हुआ है वह जैसा विस्तारित है उसी प्रकारसे सुन्दर भी है। ”

एक सप्ताह तक रहनेके पीछे बूंदीको छोड़कर २६ वीं सितम्बरको मैंने नदीके किनारे आकर टाड् साहबने लिखा है कि “ आज मैंने आतिथेय मित्रों राव राजासे विदा ली। मैंने डेरोंको छोड़ते ही देखा कि थानोंके महाराज एक अश्वारोही सेनाके साथ मेरी बाट देख रहे हैं। मुझे सीमातक पहुँचानेके लिये वह सजकर आये थे। ” सतूर नामक स्थानमें जाकर लिखा है कि “ हाड़ा जातिके इतिहासमें सतूर देश एक पवित्र देश गिना जाता है। यह स्थान हाड़ा जातिकी कुलदेवी आशापूर्णाका अधिष्ठान क्षेत्र है। हाड़ा जातिने सतूर देशका अत्यन्त प्राचीन और पवित्र कह कर उल्लेख किया है। यहाँ के प्रधान मंदिरमें भवानीकी एक मूर्ति है। उस मंदिरके समीप बहुतसे योगी और संन्यासी निवास करते हैं।

२७ सितम्बर मुकाम थानेमें रहे, यहाँके महाराज सावन्तसिंहसे भेंट हुई।

२८ सितम्बरके सुबहको जहाजपुरके लिये रवाना हुए, यहाँ मीना रहते हैं हाड़ा-जाति विशेषरूपसे निवास करती है यह मेवाड़का द्वार कहलाता है। दूसरा नाम इसका जिला चौरासी है, इसमें चौरासी शहर हैं, तीन सौ साठ मौजे हैं वास्तवमें सौ शहरसे विशेष इसमें न होंगे यहाँके निवासी वीर हैं, जालिमसिंह इसका परिचय पाचुके हैं रानाके इसमें दो तालाब बूढ़ लुहारी हैं। हमारी मुलाकातको यहाँ सोभाराम आया। अब हमारा यह इरादा है कि हम कुछ दिन यहाँ निवास कर शरीरको स्वस्थ करें।

अष्टम अध्याय ८.

टुड् साहब पर रोगका आक्रमण—मंगलगढ़—करार किला—अमीरगढ़—मानपुरा—मंगलगढ़में जागा—इसका ऐतिहासिक वृत्तान्त—स्थान बनेठा—हमीरगढ़—सोनवार—पार्श्वनाथका मंदिर—करेराभोली नहर—अंगरा—मेरताकी कंवाई—समाप्ति भ्रमण दूसरेकी ।

पहली अक्टूबर वरको जिहाजपुर नामक स्थानमें जाकर साधू टाड् साहबने लिखा है “फल दिन हमारे प्राण निकलना ही चाहते थे कि ढंकन और केरी साहब पोडिन अवस्थामे शय्यापर लेटे थे. हमारे सम्बन्धी कप्तान बाहू मेरे साथ भोजन करनेके लिये बैठे थे किन्तु ज्वर और क्रान्तिके होनेसे मुझे बिलकुल भूख नहीं थी, इस कारण मैं कुछ भी न खा सका । मैंने उसमेंसे केवल मफईकी रोटीके दो एक ग्रास खाये कि मेरे शरीरमें मानो भयंकर आन्दोलन होने लगा । मुझे ऐसा बोध हुआ कि मेरा मस्तक धीरे २ भयानकरूपसे पीड़ित होरहा है, मानो समस्त माथेमें सूजन भरी आरही है । मेरी जिह्वा और होठ सूख कर काठकी समान होगये । यद्यपि मैंने कुछ भी भय नहीं माना और इससे मेरी चैतन्यता कुछ भी लोप नहीं हुई, तथापि इतना स्मरण हुआ कि कई वर्ष पहिले इस प्रकारसे मैंने एक बार मृत्युके मुखसे रक्षापाई थी । मैंने कप्तान बाहूको अपने पाससे जानेके लिये कहा, परन्तु वह जाने भी न पाये थे कि इसी अवसरमें मेरा कंठ सूख गया । मैंने विचारा कि मेरी मृत्यु अब निकट आगई, मैं उसी समय उठा और तन्वूके खंभोंको पकड़ कर खड़ा होगया । शीघ्र ही मेरे उक्त मित्र चिकित्सकको ले आय, मैंने उनसे कहा कि मुझे आप विरक्त न करिये । मैं स्थिर होनेकी इच्छा करता हूँ परन्तु उन्होंने मेरी बात पर कुछ भी ध्यान न दिया, और कुछ औषधी मेरे मुखमें डाली । मैंने तुरन्त ही भयंकर उल्टी करदी । फिर तुरन्त ही शय्याका आश्रय लेकर अचेत होगया । कोई दो घंटे रात्रि जानेके समय नींद टूटी तो देखा कि मेरे सारे शरीरमें पसीना आरहा है, किन्तु पीड़ाका फिर कोई चिह्न दिखाई नहीं पड़ा । इसका विचार और निर्णय करना कठिन होगया कि ऐसा क्यों हुआ ? चिकित्सकने अनुमान किया कि किसीने मुझे विष खिलाया था, परन्तु मैंने इस बात पर विश्वास नहीं किया, यदि मैंने विष खाया था तो अवश्य ही उस ११ रोटी में विष था यह स्थिर होता तो इस अवस्थामे शीघ्र ही पाचकको विदा दी जाती, मेरे मेवाड़में आनेके समयसे अवतक चार बार मेरी यह दशा हुई । मुकाम खजूरी वा० २ अक्टूबरको मुझे ज्वरने बहुत पीड़ित किया था इस कारण पालकीमें सवार होकर मैं चला । मीना अपना सत्व मिलनेसे प्रसन्न होगये थे, उनके अफसर हमारे पास मिलने आये हमने उनको सुख पगड़ी और रुमाल पुरस्कारमें दिये, हम घाटीके मार्गसे खजूरीमें पहुँचे, यहाँ ब्राह्मणोंको धर्मार्थ दी हुई बहुत सी जागीर है ।

३ अक्टूबरको मुकाम कचोरा—इसका मार्ग दुस्तर है इसके आगे मार्गमें अमरगढ़का किला है, यहाँके रावत दलेलसिंह जहाजगढ़में कारगुजारी करते हैं. उनका साथी

पहाड़सिंह हमसे साक्षात् करनेको आया। बीमारीके कारण मैं उसके दुरूह दुर्गको देखने न जा सका, उसका मार्ग बड़ा पेचदार है, इस मार्गमें अनियमित पर्वतोंकी शोभायमान पंक्तियां हैं, मुझे पहाड़सिंहने सलामी दी। यहांके मूमिया प्रशंसाके योग्य है।

यह कचोरा शहर छः हजार रुपये वार्षिककी आयका है। पहिले यह बड़ा शहर होगा, हमने इस मुल्कको मरहटोंके अधिकारसे बचा दिया है। मुकाम दामीनो ९ अक्टूबर-कचौरामें हम इस समय तक जाड़ा बुखारके कारण ठहरे रहे नौ अक्टूबरको दामीनोमें आये यहाँ एक सप्ताह ठहर कर पन्द्रह तारीखको मानपुरामें आये। यह वनास नदीके किनारे है, यहाँके सब प्रतिष्ठित पुरुष हमसे मिलने आये। मैं सबसे मिला परन्तु तबियत आज भी खराब थी। यहाँसे तीन कोश मंडलगढ़ है, १७ तारीखको यहाँसे चलकर शहरसे आधकोश पर डेरेडाले, यहाँके हाकिम मुझसे मिलने आये और आज विजयादशमी है, बीमारीके कारण हमारा निमन्त्रण भी व्यर्थ गया, नौ दिनसे भोजन नहीं किया है कप्तान बाह आज मेरे पास आगये, मेरे सभी साथी अलील थे। आज मैंने पसली पर जोक लगाई थी, मंडलगढ़को वालनोतके एक सामन्तने वनवाया था "सौलङ्की वा चालुक्य जातिसे उत्पन्न बालनोत नामक सम्प्रदायके एक सामन्तने इस मंडलगढ़की पुनः प्रतिष्ठा की। उसी सौलङ्की वा चालुक्य वंशसे अनहलवाड़ेसे राजवंशकी उत्पत्ति है। वह राजवंश दशसे चौदह शताब्दी तक पश्चिम भारतवर्षके समुद्रके किनारे वाले देशको अपने प्रबल-प्रतापके साथ शासन करते रहे। वुनास नदीके किनारे वाले देशको अपने प्रबल प्रतापके साथ शासन करते रहे। वुनास नदीके किनारे टंकथोदा नामक स्थानके राजवंशसे वालनोतसम्प्रदायने उत्पन्न होकर अपनेको तक्षक वंशीय कहकर परिचय दिया। यद्यपि इस प्रवाद वाक्यसे जाना जाता है कि थोदासे सौलङ्की जाति बारह शताब्दीके धर्मयुद्धके समय पाटन देशको छोड़ कर अन्यत्र चली गई, परन्तु यह भलीभाँतिसे जाना जाता है कि वालनोतकी सम्प्रदाय इससे पहिले गई थी। पंजाबके अन्तर्गत लोकोत् नामक देश उनके आदि मुख समृद्धि प्राप्ति का स्थान कहा जाता था। मंडलगढ़के वालनोत सम्प्रदायके आदि पुरुषोंने सबसे पहिले लालपुरा नामक एक अत्यन्त प्राचीन देश पर अधिकार किया। उस आदि वीरके अधीनमें एक भील सेवक था। एक समय उस भीलने वनैले शूकरोंके उत्पात निवारण करनेके लिये ईखरके पहरमें नियुक्त होकर देखा कि एक वनैला शूकर एक पत्थरके टुकड़ेके सहारे सोरहा है। भीलके हाथमें जो बाण फलवाला था वह तेज धारवाला नहीं था, इस कारण उस पर धार धरनेके लिये उसको पत्थर पर घिसा, घिसते ही वह समस्त लोहमय बाणकी फलक सुवर्णकी होगई! भील सेवकने तुरन्त ही अपने प्रभुके पास जाकर समस्त वृत्तान्त कह दिया, प्रभुने उसी समय बड़ी शीघ्रतासे सेवकके साथ उस स्थान पर जाकर देखा कि वह पत्थर उसी प्रकार रक्खा है, और शूकर भी उसी भावसे सो रहा है। प्रभुके पत्थरके टुकड़े लेनेके लिये उपाय करते ही शूकरकी निद्रा भंग होगई, वह जागते ही तुरन्त भाग गया, प्रभुने उस पत्थरको लेकर उस पत्थरके गुणसे बहुतसा सुवर्ण तैयार किया, और बहुतसा रुपया खर्च करके एक नवीन राजधानी

निर्माण की और उस मीलके नामके अनुसार ही उसका नाम मंडलगढ रक्खा । परन्तु एक अत्याचारके होजानेसे वह अन्तमे चिरकालके लिये मंडलगढसे रहित होगये । मंडलगढकी प्रजासे एक योगी प्रजा थी, उस योगीके एक अत्यन्त शीघ्र चलनेवाला घोड़ा था, अधिक क्या कहैं वह घोड़ा मृगकी समान महावेगसे जाता था । मंडलगढके महाराजने उस योगीसे वह घोड़ा बलपूर्वक छीन लिया, योगीने उसके नाम पर राजाके यहाँ अभियोग उपस्थित किया । राजाने एक सेनाको भेज कर उस बालनोतके सामन्तको मंडलगढसे निकाल दिया । उस सामन्तके उत्तराधिकारी आज तक जावोन और वाकरोद नामक स्थानमे नीची श्रेणोंके सामान्य भूमियारूपसे निवास करते हैं; परन्तु तौभी वह अपनी प्राचीन पैतृक "राव" की उपाधिका व्यवहार करते हैं ।

बादलीसे हमको दो खोदित लिपियां मिली, जिनमे सोलंकी वंशका कीर्तन था, उसमे राजा भीम तथा उनके पुत्र वर्ण अनहलवारका वर्णन है उससे कई वंश निर्गत हुए हैं; उसमे अर्जुनसे दो वर्ण वैश्य और शूद्रोंके प्रगट होनेका भी वर्णन है, उससे बघेलवाल महाजन जिन्होंने जैनमत स्वीकार किया था उत्पन्न हुए तथा गूजर सून्ती कतारे वसुनार कोकन मील अग्नि पनोरा और मङ्ग मैदानप्रान्त कोटाके हुए, बघेलवाला महाजनोकी साढ़े बारह जातिमेंसे हैं, पर यह सब राजापूतोंसे उत्पन्न है ।

संवत् १७५५ मे निर्दयी औरंगजेबने मंडलगढको पिसानगढके रईस दूदाजी राठौर को दे दिया, उसने इस इलाकेको अपने भाइयोंमे विभक्त कर दिया और भूमियां भाइयो पर काम चलानेको कुछ कर नियत किया । पर रानाने उस पर अधिकार किया और प्रत्येक पाँचसौ रुपये पर एक सवार और एक पैदल की वेतन नियत की और बहुत थोड़ा रुपया अपना अधिकार जतानेको रक्खा, रानावत् कनावत और शक्तावतो पर जिन्होंने इस पर त्वत्त्व किये थे, बादशाहके नियमकी समान उनसे भेट चाही, जिनके पास एक ग्राम था उनसे एक वर्षका जिनके पास एकसे अधिक ग्राम थे उनसे तीन वर्षमे कर लिया जाता था, अमरगढ २५०० रुपये पर, अमलदा १५०० और तित्तरो १३०० सौ पर झंजराल १४०० सौ पर नियत हुआ और जो कुछ नहीं देते थे घटनाके समय उनको सहायता देनेका नियम था । इसी समय दूसरे राजसिंहके समयमे उमेदसिंह शाहपुरा वालेको पाँचवे हिस्सेका मंडलगढका इलाका ३२५० वार्षिक ५०० भेट नायब और २०० रुपये भेट चौधरी पर मिला, संवत् १८४३ तक इनके वंशवालोंके पास यह इलाका रहा, पीछे सोमजी दीवानने सहायता प्राप्त होनेसे उनको चन्दावतोके साथ युद्ध करनेसे दे दिया, और दुगामऊ तथा पुरावा दो जागीर पृथक् नियत की और ४०० अश्वारोही समय पर उनसे लेनेका नियम किया, पर अब इसमे बहुत परिवर्तन होगया है रईस ऐसे निर्धन होगये कि अब एक घोड़ा भी नहीं देसकते ।

मुकाम वजीत १८ तारीख फासला ८ मील-यह बेरस नदीके किनारे एक ग्राम है यहाँ घास बहुत होती है । १९ तारीखको बरसलवास पहुँचे यहाँके महाराज हमारी मुलाकातको आये, यह रानावतवंशके बड़े योग्य पुरुष है इनके पास पाँच मौजे है, राना

अमरसिंहके वंशधर जो शाहजहाँकी सहायतामें औरंगजेबके द्वारा नियत हुए थे उस समय उनका नित्यका स्वत्व जाता रहा उनके पुरुषाओंकी छतरी यहाँ बनी है ।

२१ तारीख अम्बाह-दूरी साढ़े छः मील यहाँ कई एक खोदित लिपिकी नकली हमने मंगाई बहुधा लोग हमारी भेंटको आये. पर ज्वर जाड़ने हमको तंग कर दिया है हमारी डायरी बाबू महेश रखता है और उसकी चतुराई पर हमको विश्वास है ।

हमीरगढ़ १२ तारीख-यह शहर वीरभद्रदेवके अधीन है जो रानावत सन्प्रदायका है। तथा धीरजसिंहका पुत्र है जो संवत् १८४३ के समय सालवारके सामन्तोंका सम्मति दाता था, उसको यह मिला था, इस समयका अधिकारी कुल जनूनी है और जो कि उसने एक दरजीको अपनी सेवासे पृथक् नहीं किया इसीसे ७००० रुपयेकी आयवाले दो शहर उससे छीन लिये गये, इसमें ८०० घर सक्ती जातिके हैं। छोट दुपट्टे यहाँके विख्यात हैं, एक उमदा तालाब है उसमें बहुत सी बतकें हैं उनको कोई नहीं नारता सिवाड़े बबूले उसमें बहुत होते हैं ।

२३ तारीख मुकाम सियानो दूरी आठ मील तीन फरलांग-हम अब बीच मेवाड़में हैं, यहाँ मैदान ही नजर आते हैं, यहाँ बड़ा कौतूहल दिखाई देता है, यहाँ एक मरिज जानवर बड़ा सुन्दर होता है, यहाँके लोग हमारी भेंटके लिये आये, हमने पूछा तुम इतरनी दूर अपने स्थानसे आये. उत्तर जब आप यहाँ पहिले आते थे तो सारे शहरमें २०० घर भी आबाद न थे. अब बारह सौ घर आबाद हैं। राना हमारा राजा है आप हमार परमेश्वरके बराबर हैं व्यापार उन्नति पर है, हमसे महाराजा विवाहके समय कर भी वसूल नहीं करते हैं. हम बहुत प्रसन्न हैं जो आपने हमारे साथ सलूक किया है, उसके सामने पाँच कोश क्या पाँचसौ कोश भी कोई वस्तु नहीं है। मैंने उनको उपदेश किया और वे प्रसन्नतासे विदा हुए, उनके चले जाने पर बाबा संगरौतवाला और ठाकुर रावरदोवाला हमसे बातचीत करते रहे इस ठाकुरके पुत्रको हमने अजमेरके किलेसे छुटाया था, वह बहुत देर तक बातचीत करके विदा हुए ।

रस्मी २३ अक्टूबर रास्ता साढ़े १३ मील-हम फेरके रास्तेसे चले, इस कारण हमें १५ मील जाना पड़ा, मार्गमें मरोली स्थान देखा यह जंगलमें बसा हुआ है । पहिले यहाँ बीस घर थे और अब सत्तर घर हैं यह रस्मी बहुत सुन्दर स्थान है इसको राजा चंदसे निर्मित मानते हैं, पर यह विदित नहीं कि यह चन्द्र कौनसे हैं, यहाँके लोगोंने एक तख्त लगाई है उसका विषय यह है कि मुहरा व्यापारी महाजन नकाश और रस्माको सब पंचायत नियत करती है कि तहसीलदारने पाकरके व्यापार पर और अन्न पर अधिकतर महसूल लगा दिया, इससे उन्होंने यह स्थान छोड़ दिया । पर जो कि रयासतके अहलकारने इस प्रकारकी कसम खाई कि आगेसे वह ऐसा न करेंगे तब उसको फिर लाकर आबाद किया और ईश्वरकी साक्षी की, इससे हम सबने यह तख्ती लगाई कि यादगार रहै । मित्ती आपाढ़ बदी तीज संवत् १८१९ ।

जैसे तारीख २४ फेरसे मार्ग चौदह मील सीधे रास्तेसे वारह मील-पहिले यह विख्यात नगर था, पानी धीरे है पहिले यहां कुछ भी आवादी न थी अब यहाँ अस्सी घर आबाद हैं हमारा गमन मसका न्हाय स्थान दूरीबैम हुआ पर यहाँकी सब लिपियां पानीमे डूबी हुई हैं।

मुकाम शनिवार तारीख २५ सीधा रास्ता लेनीसे साढ़े वारह मील हम फेरके मार्गसे इस लिये गये कि वह स्थान देखें कि जहाँ राबल समरसी चितौड़वाले और भोला मीम अनहलवाड़ेसे युद्ध हुआ था इस मैदानमे ढाका बहुत है, इसका वर्णन लोगोंने कवितामे किया है।

उसने लिखा है कि युद्ध करेराक्षेत्रमे हुआ था और सोलंकी पराजित होकर नदी पार होगये यहां जहां वनास और बेरसका संगम है वहां एक महा-देवजीका मंदिर है।

करेरा यहाँ एक मंदिर तेतीस अवतार जैनियोंका है यहाँ कई लिपियां हैं कोई संवत् ११०० कोई १३०० और कोई १३५० का बना हुआ इसको प्रगट करती हैं पुजारी यहाँके निर्धन हैं पर मंदिर बहुत सुन्दर है स्तम्भोपर जैन सम्प्रदायोंके अक्षर खुदे हैं शिखर तीस ३० फुट ऊंचे हैं, चालीस फुट ऊंचे शिखरमें पार्श्वनाथकी मूर्ति है दूसरे स्थानोंमें उनके शिष्योंकी मूर्तिये हैं। ३० वर्ष हुए कि पहिले यहाँके मैदानोंमें ज्वारकी खेती होती थी कि उसमे हाथी भी समाजाय। मार्ग सर्वथा छुम है हमारी पालकी कठिनाईसे चली यहाँ पहिले छः सौ ६०० घर थे, अब ६० घर हैं यहाँकी स्त्रियां पानीके साथ हमको धन्यवाद देने आई, रसमीसे करारा तक सात मीलका मार्ग बढ़ा कटीला है वहाँसे सुन्वार तक नौ मील है। सुन्वार एक मेवाड़के वंशधरके अधिकारमें है महाराज दौलतसिंह कमलमेरवालेके अधिकारमें हैं, यहाँ एक किला भी है, यहाँ संवत् १८२६ में तमाखूका व्यापार बंद होगया था। मादली २६ तारीख साढ़े सात माल पहिले यह सात हजार रुपये वार्षिक की आमदनी वाला बड़ा शहर था अब उसमे सात सौ भी नहीं बैठते। इसमे अब ८० अस्सी घर हैं अब यहाँ खेती होती है प्रबन्धकर्ता उत्तम नहीं है यहाँ वाईजी अर्थात् इस समयकी राज-माताने एक सुन्दर संगमरमरका स्थान बनवाया है, संवत् १७३७ की जैनधर्मकी खोजित एक लिपि है।

तूस और मेहता, २७ तारीख चौदह मील-आज बड़ी कमजोरी है इस जंगलमें नाहर पाये जाते हैं, हमारे राजाके घोड़ेने जो हमारे साथ था समझ लिया कि अब हमारी यात्रा पूर्ति पर है इसी स्थान पर हरत दानाने मार्गने जादूकी माल ग्यारह सौ वर्ष हुए शिशोदियाके मारी थी। एक बड़ा शूकर हमारे मार्गसे निकल गया, हम आराम चाहते थे यहाँके मनुष्य हमारी अर्गानीको आये उनके आगे नगाड़े बजते थे, स्त्रियां, अपना लोटा लिये हुए आई। हमें धन्यवाद दिया, हमने उनके लोटोमे एक एक रुपया ढाल दिया और विश्राम स्थान पर आये हमारा भिखारी बड़ा कमजोर होगया है, उसकी आस्थिमात्र शेष हैं।

नवम अध्याय ९.



कर्नल टाड साहबकी अपने देशमें जानेकी इच्छा-स्वदेशमें जानेको रोक कर बूंदीराज्यमें जावा-बूंदीके महाराजका प्राण त्याग करना-उनका कर्नल टाड साहबको अपने पुत्रके अविभावक पद पर नियुक्त करना-हैजा-पौहाना-भीलवाड़ा-जहाजपुर-कर्नल टाडका बूंदीमें आना-राजपरिवारके साथ साक्षात् करना-राजपरिवारके साथ आत्मीयता ।

निरन्तर घोर परिश्रम करने तथा-रजवाड़ेकी राजनैतिक-आर्थिक एवं नैतिक उन्नति साधन करनेकी निरन्तर चिन्ताके करनेसे सन् १८२१ ईसवीमें कर्नल टाड साहब का स्वास्थ्य एकवार ही भंग होगया । इस समय उनकी बीरता एकवार ही दूर होगई । इस समय उन्होंने चिकित्सकके परामर्शके अनुसार अपनी प्राणरक्षाके लिये "प्यारी जन्म-भूमिमें जानेकी अभिलाषा प्रगट की । परन्तु रजवाड़ेकी और २ राजपूत जातिकी ओर उनकी कैसी माया और अकृत्रिम स्नेह उत्पन्न हुआ था, कि वह अपने शरीरकी ओर तथा अपने जीवनकी ओर ध्यान न देकर केवल राजस्थानकी शान्ति और राजपूत जातिके मंगलसाधनमें लिप्त हुए । देशदेशोंमें जाकर किसी न किसी एक घटनाने उनको बाँध रक्खा । रजवाड़ेके समस्त राजवंश और सामन्त वंशोंके साथ उनका भाई मामा, और चाचा इत्यादिका सन्बन्ध स्थापित हुआ था, इसी कारण वह किसी प्रकार भी माया ममताको छोड़ कठोर हृदय साधारण अंग्रेजकी समान राजस्थानको न छोड़ सके । सन् १८२१ ईसवीके जौलाई मासमें उन्होंने उदयपुरमें जाकर लिखा है कि वर्षाऋतुके समाप्त होने पर अपने देशमें जानेका निश्चय किया था । परन्तु डंकन साहबकी भविष्य वाणी कि तुम अभी स्वदेश न जा सकोगे पूरी हुई कि उसी समय बूंदीके महाराजकी अचानक मृत्यु होगई; इस लिये उनके वह मनकी आशा मनहीमें लोप होगई, वह लिखते हैं कि " कई दिन बीतने पर मुझे बूंदीका समाचार मिला कि मेरे प्यारे मित्र बूंदीके महाराजने प्राण त्याग किये हैं, और अपनी मृत्युके समय मुझे अपने शिशुपुत्रके अविभावक पदपर नियुक्त करके उस पुत्र और बूंदीराज्यके मंगल साधनका भार मेरे ऊपर अर्पण कर गये हैं । " उदार हृदय राजपूत बांधव टाड अपने राजपूत मित्रकी मृत्युसे कातर हृदय होकर उनकी उस अंतिम आज्ञाको पालन करनेके लिये दुःखित होकर शीघ्र ही बूंदीकी ओरको चले ।

इस समय यहाँ महामारी हैजा फूट निकला था, बड़े २ यत्न किये जाते थे हमने देखा कि यंत्रशास्त्री मन्त्र पढ़ते और हवन करते थे शहरसे बाहर दक्षिणकी ओर गंगाजल टपकाया जाता था लोग व्याकुल थे ऐसे समय हमने अपनी यात्रा वर्षाओं ही आरम्भ की ।

स्थान पोहाना, २५ जौलाई-यह बड़े दुःखका दिन था, हम उदयपुरसे वर्षा-कालमें चले थे, मेहता और वादलीके बीच मार्गमें हमने देखा कि हमारा हाथी मरा

पड़ा है, इस दिन बड़ी ठंडो हवा थी जिससे पड़ा कष्ट हुआ। हमारी इच्छा भीलवाड़ा देखनेकी थी इससे उसी मार्गसे चले।

२६ जौलाई भीलवाड़ा-दो दिनसे इन्द्रदेवने कृपा की है धूप निकलती है, यहाँके पुरुष और स्त्रियाँ, कलशोमे जल लेकर हमारी अगौनीको आये, यह लोग हमें शहरमें लेगये बाजार सजाया गया था। हम उसे देखकर लौट आये, भोजन किया फिर लोग हमारे पास आये, हमने इतर इलायची देकर उनको विदा किया, थोड़े ही दिनसे यहाँ मंडी जुड़ी है और तीन हजार घरोंमेंसे बारह सौ घर व्यापारी जनोके हैं। सब न्यानोंकी वस्तु यहाँ मिलती है। यदि कोई कुप्रवन्ध न हुआ तो इसकी बड़ी उन्नति होगी, २८ तारीखको भी लोगोने हमको वहीं रक्खा २९ तारीखको बहुत थोड़ा असवाब लेकर यहाँसे चले मार्ग सब विगड़ गये थे, पानी बर्प रहा था साथी लोग गिर २ पड़ते थे इस प्रकार जहाजपुर जाकर पहुँचे।

कर्नल टाड्का साहब बिना विश्राम किये बराबर चले ही गये और ३० तारीख को बूंदीमें पहुँच गये। उन्होंने लिखा है कि “मैं जिस पथिकके बेपसे बूंदीमें गया उसी बेपसे शोकसे संतापित हुए राजपरिवारको धीरज देनेके लिये सबसे पहिले राज-महलमें गया और वहाँ जाकर सबको धीरज दिया। मैंने महलमें जाकर नवीन महाराज और उनके अनुज गोपालसिंहको परिपद मंडलीसे व्याप्त देखा। जाते समय दोनों ओर शोकसे संतापित होकर भी मेरे प्रति सम्मान दिखानेके लिये आग्रह करते हुए सेवकोको देखा”।

“मृतक महाराजके वियोगसे मेरे हृदयमें जो अपार शोक उपस्थित हुआ था मैंने उसे प्रकाश करके कहा, और साथमें यह भी विदित किया कि भारतवर्षके गवर्नर जनरल बहादुर भी महाराजके वियोगसे दुःखित हुए हैं और नवीन महाराज जबतक राजकार्यमें समर्थ न होंगे, गवर्नर जनरल बहादुर तबतक उनके पिताकी जगह होकर उनके कल्याणकी कामना करेंगे। राजकार्यमें अज्ञान नवीन महाराजने धीर और गंभीरभावसे उत्तर दिया कि मेरे पिता मुझे आपकी गोदमें बैठाल गये हैं, उन्होंने मेरे मंगलका भार आपके हाथमें दिया है”। मैं भी इसी प्रकारसे धीरज दे सामन्तोंके साथ वार्तालाप करनेके पीछे अपने ठहरनेके लिये जो मकान महलसे कुछही दूर पर था वहाँ गया। मैंने घंट कर देखा कि मुझे जिन २ प्रयोजनीय वस्तुओंकी आवश्यकता थी वह सभी वस्तुयें तैयार रखी हैं, और मैंने बिना पोशाक उतारे ही देखा कि मेरे लिये भोजनकी सभी सामग्री तैयार रखी हैं। राजमाताने वह भोजन भेज दिया था, और मेरे प्रति सम्मान दिखानेके लिये एक ब्राह्मणके हाथ महलसे यह सब सामान भेजा था, उसके आगे २ एक ब्राह्मण गंगाजल छिड़कता हुआ आया था। पीछे किसीकी दृष्टि न लगी, अथवा कुछ अशुभ न हो यह काम इसीलिये किया गया था”।

दशम अध्याय १०.

शुद्ध्याभिषेक-राजभ्राताओंकी योग्यता-राजमाताका समाचार-बलबन्तराव-राज्यका प्रबन्ध करना-रानीसे साक्षात्-वृद्धीकी आय-कोटेमें गमन-रावता-

कनल टाडू साहबने ५ पांचवीं अगस्तको लिखा है, “ कि मुझे वृद्धीमें आया हुआ सुन कर राजमाताने नवीन महाराजका राजतिलक देने वा अभिषेक कार्य करने का निश्चय किया, और श्रावणमासकी तृतीयाको महापर्वको निकट जान उसके दूसरे दिन अभिषेक होनेका निश्चय किया । राजमाताने मेरे समीप एक लेखकके द्वारा यह कहला भेजा कि तृतीया तिथिको जो जातीय पर्व होता है, उस दिन मुझे नवीन महाराजके साथ राजयात्रा करनी होगी । राजमाताने मेरे समीप यह भी कहला भेजा कि रज-बाड़ेमें ऐसी राति प्रचलित है कि वृद्धीके राजाकी मृत्यु होनेपर उनके कुटुम्बी तथा सम्बन्धी वा प्रतिवासी चारह दिन अशौचके पीछे नवीन महाराजको अशौच चिह्न छोड़ कर शुद्ध होनेके लिये आग्रह करते हैं । उनके वचनानुसार मैंने शीघ्र ही महाराजके लिये रंगेहुए कपड़े और पगड़ी तथा हारोंके लगे हुए शिरपेच मोल लेकर राजमहलमें भेज दिए । उन्होंने अशौच चिह्नस्वरूप सफेद वस्त्रको त्याग कर इन रंगेहुए वस्त्रोंको धारण किया । मेरे उस अनुरोधके अनुसार चारह दिनके पीछे नवीन शिशु महाराज मेरे दियेहुए कपड़ोंको पहन कर शुद्ध हो बाहर हुए, मैं उनके साथ वृद्धीके प्राचीन महलमें गया । उसी स्थान पर समस्त क्रिया कर्म हुए थे ” ।

“ दूसरे दिन महाराजका अभिषेक किया गया-राजमहल नामक महलमें जहां वृद्धीके राजाको अभिषेक होता है मैं वहीं गया । मैं जिस रास्तेसे गया, उसी रास्तेसे सुन्दर वस्त्रधारी अगणित प्रजा इकट्ठी होकर मेरा अभिनन्दन करती थी महलके सामनेके भागमें इसी भांति अगणित राजपूतोंने चारोंओर इकट्ठे “ जयजय ” स्वरसे महा आनन्द प्रकाश किया, महलके भीतर जिस स्थान पर महाराज अभिषेक यज्ञमें नियुक्त थे वहां भी बहुतसे सामन्तादि इकट्ठे हुए थे । मैं वहां जा पहुँचा और उन सामन्तोंसे बातचीत करने लगा, उसके पासहीके एक कमरेमें पूजा और हवन हो रहा था पूजाके समाप्त होते ही आज्ञानुसार मैंने नवीनमहाराजको उस यज्ञ स्थानसे बुलाकर दूसरे कमरेमें एक आसन पर बैठाया, उस स्थान पर फिर पूजादि हुई, महाराजने अपने पुरोहितके माथे पर टीका लगाया । उक्त कार्यके समाप्त होजाने पर सबकी आज्ञानुसार मैं प्रसन्न हो सभास्थानके एक ऊँचे मञ्चान पर स्थित राजसिंहासनकी ओरको महाराजको लेगया । मञ्चान ऊँचा था, इस कारण सुकुमार महाराज उसके ऊपर चढ़नेमें समर्थ न हुए, मैंने उनको उसके ऊपर चढ़ा दिया । इसके पीछे पुरोहितने चंदन लगाया, मैंने मध्यमा उगली से नवीन महाराजके मस्तकपर तिकल दिया । इसके पीछे उनकी कमरमें तलवार बाँधकर अपनी गवर्नमेण्टके नामसे महाराजको अभिनन्दन कर, जिससे सभी सुन सकें

ऐसे ऊँचे श्वरसे कहा कि ब्रिटिश गवर्नमेण्ट सदाके लिये वूदी राज्य और राजदरबारके मंगलकी कामना करैगी। मेरे इस वचन पर सुन्दर वस्त्रधारी हजारों मनुष्य महा आनन्द प्रकाश करने लगे, और उसी समयमें तारागढ़के किलेसे तोपें छूटनेका शब्द हुआ। इसके पीछे मैंने महाराजके शिरपर पगड़ोंमें हीरोंका शिरेपच, गलेमें मांतियोंकी माला, हीरेजड़े खंडुए देकर राजपूतोंमें प्रचलित रीतिके अनुसार इक्कीस दुशाले, तथा बड़े कीमती मूल्यवान् अनेक प्रकारके वस्त्रादि उपहारमें दिये। चाँदीके आभूषणोंसे सजा हुआ एक हाथी और दो काले घोड़े भी लाकर उपहारमें दिये गये। उपहार दानकार्यके समाप्त होजाने पर मैं अपने नवीन महाराजके पिताके मित्र और उनके अभिभावकस्वरूपसे उनका अभिनन्दन और मंगल कामना करके महाराजसे कुछ दूर जाकर खड़ा हुआ, उस समय राजाके प्रधान २ सामन्त उपहार देकर अभिनन्दन करने लगे, इस समय राजभ्राता गोपालसिंहने आकर मुझसे कहा कि आपके अतिरिक्त मेरा और कोई अभिभावक नहीं है ”। समस्त सामन्त भी एक २ करके महाराजको अभिनन्दन कर मेरे पास आये, और मेरे पास आकर मेरे इस अभिप्रेत कार्यमें मिले और इस कार्यको स्वयं करके आनन्द प्रकाश करते हुए ब्रिटिश गवर्नमेण्टके प्रतिनिधि स्वरूपसे उन्होंने मुझे नजरें दीं। पीछे मैं महाराज और सामन्तोंको अभिवादन कर वहाँसे चला आया। नवीन महाराज इसके पीछे सेना और सामन्तोंको साथ लेकर नगरमें घूमते हुए सीतर की भवानीके मंदिरमें पूजा करनेके लिये गये ”।

दूसरे दिन राजमाताका समाचार हमारे पास आया। हमने उनके कहनेके अनुसार सब प्रबन्ध कर दिया। उनको वलवन्तसिंहकी ओरसे कुछ शंका थी, एक समय बारह वर्ष हुए कि इसने आक्रमण किया था। रानी साहिबा अपने दीवान भूरा शंभूनाथसे भी राजी न थीं, इससे बड़े धर्ममें विश्वासी गोविन्दराम वकील, तथा धामाई किलदार तारागढ़ तथा चन्द्रमान नायक यह जो बड़े ईमानदार थे भूराके ऊपर दृष्टि रखनेके लिये नियत हुए।

मैंने सब प्रबन्ध करके आज्ञा दी कि जो रूपाय आमदनीका हो वह सब महलके खजानेमें रक्खा जाय, और ऊपर लिखे पुरुषोंको रसीद तथा हिसाबका उत्तर दाता किया, और वलवन्तसिंहको भी विदा करनेका प्रबन्ध किया।

इसी समय श्रावणी पूर्णिमा पर राखीका त्योहार आया। रानी साहिबाने मुझे भाई मान कर अपने गुरुके हाथ मेरे पास राखी भेजी, इस सम्बन्धसे ग्यारह वर्षके कुमार मेरे मानजे हुए, तब मैंने दीवानकी मारफत कुछ प्रबन्ध विषयक बातचीतकी इच्छा की, और विश्वासी सेवकोंके साथ महलमें गया। कई थंटे तक बातचीत हुई, रानी साहिबा एक पर देके बीचमें थीं उनकी बातचीतसे राज्यप्रबन्ध विषयक उनकी बड़ी योग्यता प्रतीत हुई, हमने उनको समझा दिया कि तुम पृथक् लिखा पढ़ी न करना, और हर किसीसे अपने मन की बात न कहना। हमारी गवर्नमेण्ट सदा तुम्हारी सहायकरहैगी। फिर रानीने एक सहेलीके द्वारा हमारे पास इत्रपान भेजे, और बार २ यही कहकर विदा किया कि लालजी को मूल मत जाना।

मै आनन्दपूर्वक लौट आया; और रानीकी योग्यतासे मैं बड़ा प्रसन्न हुआ । मुझे और रानियोंसे इनमें विशेष योग्यता प्रतीत हुई ।

हम अगस्त तक रयासत बूंदीमें रहे, जब चलने लगे तब यही उपदेश दिया कि हम आप सब लोगोंको इस रयासतका प्रबन्ध कर्त्ता नियत करते हैं, यदि हम प्रतिवर्ष हिसाब, माँगें तो आप इस पर आश्चर्य न करें और भूराको भी समझाया कि वह आगे से उन्नतिका मार्ग स्वीकार करें जिसको उसने साथियों सहित स्वीकार किया ।

सफरमें हमारे पास उनके समाचार आते रहे, तथा देवनागरी और फारसीमें महाराज बालकका लिखा पत्र भी हमारे पास आता रहा । जब हम वही थे तभी बालक महाराज डेरेके सामने अपनी चातुरी दिखाते हुए घोड़े फेरते थे; एक समय महारानीने हमको धन्यवाद दिया कि आज बालक महाराजने शूकरका शिकार किया है । इस रीतिपर बड़ा दान पुण्य किया गया। यह वह समय था कि जबतक जंगली शूकर न मारा जाय तब तक बोरोसे प्रतिष्ठा नहीं मिलती थी ।

हम जहाँ कहीं रहते पुरानी खोदित लिपियोंकी खोज करते थे, बूंदीके राजपुरुषोंको इसमें बड़ा आश्चर्य होता था ।

बूंदीकी खालिस आमदनी तीन लाखसे विशेष नहीं थी, अब थोड़े ही समयमें पाँच लाखसे विशेष होगी और खालसे इलाकोंको सिवाय ८०००० हजार रुपये वार्षिक जो सरकार अंग्रेजको दिया जाता है जो पहिले संधियाके अधिकारमें था, जो उसने सन् १८१८ ई० के नियम पत्रके अनुसार छोड़ दिया था उसके सिवाय महाराजके पास सातसौ सवार सजातीय, फौज किलेदारीके सहित तथा गोलन्दाज बारह तोप और २७०० पैदल तनखाहदार थे तथा किलेदारी और प्रान्तोंकी सेना इससे पृथक् थी जिनकी आमदनी उनके खर्चको पूर्ण थी ।

१९ नवम्बर स्थान रोहता-चौदह अगस्तको हम कोटेका चले । बूंदीकी प्रजा तथा हम भी उस समयके ज्वर जाड़ेसे पीड़ित होगये थे । सन् १८१७ और १८ में हमने इसी स्थान पर शत्रुओंके साथ संग्रामको सेना सजाई थी और यह युद्ध पिंडारोंके साथ हुआ था, और उनकी लूटका जो रुपया आया उससे लार्ड हैसटिंगसके नामसे पुल बनानेका विचार हुआ था उसमें प्रति देशका अस्बाब था । अनेक प्रकारसे ४००० पशु थे और हमारी इच्छानुसार एक पुल १५ महराबका कोटेके पूर्वकी ओर बनाया गया, यह एक सहस्र फुट लम्बा था एक वीर सिपाही जिसने उस युद्धमें महा सहायता की थी तथा दूसरे साहबोंकी मानो यह स्मृति चिह्न है ।

जो कि हम हाड़ीतीके मुख्य मार्गके समीप थे, उस समय राजरानाने कहा कि वह हमको यह स्थान दिखाता है जहाँ बड़ा शिकार होता है । जहाँ पर्वतोंकी श्रेणी बराबर चली जाती है, वही स्थान इसके लिये निश्चित हुआ । जो हाड़ीतीको मालवेसे पृथक् करता है, तीसरे पहरको हम शिकारको चले । शिकारियोंके शब्दसे जंगलके जीव जन्तु हरिण आदि कूदते फाँदते चलने और भागने लगे । लाल दागदार बारहसिंगे

जंगली सुअर भागते दीखने लगे। जानबरोका मयसे भागता एक अद्भुत दृश्य दिखाता था, इस दिन हमारे डेरोंपर हरिण मार कर लाये गये थे।

कहा जाता है कि रियासतका शिकारमें दो लाख रुपया खर्च होता है। २५ सवारी २०० हॉकनेवाले और ५०० शिकारी समय पर कामके लिये रखे जाते हैं, पर विशेष व्यय शिकारके उपरान्त भोजनमें होता है। लोगोंको इनाम बाँटा जाता है, यह काम राजरानाने हाड़ा जातिके प्रसन्न करनेको किया था पर तौ भी इतने समय तक राजकाज करने तथा कठोर व्यवहार करनेवाले परसे विरक्तता किसीकी न देखी गई।

जबतक महाराज भेवाड़से लौट कर आवें तबतक हम मालवेमें दौरा करेंगे, जहाँ भित्तारकम जंगलमें चम्बल गिरती है।

एकादश अध्याय ११.

मुकुन्दरामें जाना-चम्बलका दृश्य-बंजारोंके लगानेके चिह्न-जोगियोंके स्थान-टाड् साहबका एक जोगीका शिष्य होना-शिशोदियाका वृत्तान्त-योगियोंके सरदारका वर्णन-बराँली और उसके मंदिरोंका वर्णन।

बूंदीके नवीन महाराजका अभिषेक होजाने पर वहाँ कुछ दिन रहकर शांति स्थापन और सुशासनकी व्यवस्था करके महात्मा टाड् साहब बूंदीसे चले गये, उन्होंने मुकुन्दराके पास जाकर लिखा है “ मैं बहुत सवेरे प्रसिद्ध मुकुन्दरा नामक पहाड़ी मार्गसे होकर आया और दूरसे ही मालवेके अत्यन्त रमणीक समतलक्षेत्रको देखा। मैं पीछे भाई ओरको जाकर जो पर्वत हाड़ावलीको मालवेसे विच्छिन्न करते हैं उनकी एक ओर होकर गया। मेरे पर्वतोंपरसे उतरते ही नवीन सूर्य कमनीय मूर्तिसे उदय हुए। वहाँ एक स्थान पहला भीलोके राजाके कर ग्रहणका है जिसको बंजारोंने चिह्न स्वरूप मान लिया है देखा मैं क्रमशः नीचे उतर कर भिसरोरके सामन्तके स्थापित अतीत नामक स्थानके झलका नामक मंदिरमें गया। उस मंदिरके सामने जटाजूटधारी विभूति लगाये हुए अनेक संन्यासी दिखाई पड़े; उन संन्यासियोंमेंके प्रधान नेताकी अवस्था ६० वर्षकी होगी, उन्होंने आगे बढ़कर मुझे आशीर्वाद दिया। सबसे पहिले उन्होंने मेरे भस्त्रक पर विभूतिका टीका लगाया, और मुझको अपना चेला बना लिया। मैंने उपयुक्त संमान दिखानेके साथही साथ उस टीकेको ग्रहण किया। यह वृद्ध संन्यासी प्राचीन विवाद तथा इतिहासको बहुत कुछ जानते थे। उन्होंने आदिसे देवता दैत्योंके युद्धकी कथा कहते सब रामायणकी कथा कही। भेवाड़के राजपूतोंका नाम शिशोदिया न्यो हुआ, इसके सम्बन्धमें उन्होंने एक विचित्र कहानी कही। उन्होंने कहा कि इस पहाड़ी वनके देशमें एक समय चित्तौड़के महाराणा मृगया करनेके पीछे भोजन करने बैठे उस समय

वह क्षुधासे व्याकुल थे। बड़ी शीघ्रतासे उन्होंने एक मांसका टुकड़ा मुखमें डाला उसमें एक बनैला डॉस कहींसे प्राविष्ट होगया। उस डॉसने मांसके साथ राणाके उदरमें जाकर भयंकर वेदना उत्पन्न की। राणाकी आज्ञासे वैद्य आये उनसे संव समाचार कहा गया, वैद्यने राणाके प्राणोंकी रक्षा करनेके लिये एक उपाय स्थिर किया, और राणाके सेवकसे गुप्तभावसे कहा कि एक गौके कानका थोड़ा मांस काट कर लाओ, सेवकने उस आज्ञाको पालन किया, वैद्यने उस मांसको एक कपड़ेमें बाँध कर उसे बड़े ढोरेमें बाँध राणाको गलेमें डालनेके लिये कहा। राणाने इसी प्रकार कार्य किया, वह उदरमेका डॉस इस गोमांससे बाँध गया, वैद्यने ढोरेको खँच कर बाहर किया, राणाके प्राणोंकी रक्षा हुई। राणाने महा संतुष्ट होकर वैद्यको यथेष्ट पुरस्कार दिया परन्तु किस उपायसे वैद्यने हमारे प्राणोंकी रक्षाकी इसको वह बारंबार पूछने लगे, तब वैद्य ने समस्त वृत्तान्त कह दिया। राणाने जब सुना कि मेरे उदरमें गोमांस डाला था तब कहा कि यह तो महा पाप किया है— इसका मैं प्रायश्चित्त अवश्य ही करूँगा। अज्ञानतासे गोमांस खाया था इस महापापका दंड निश्चय हुआ कि महाराणाको जलता हुआ शीशा निगलना होगा। शीघ्र ही प्रज्वलित शीशा तैयार हुआ महाराणाने निभय होकर उसको पी लिया। उससे कुछभी छेदन न हुआ, उसी दिनसे वह राजपूत राजवंशधर आहारियोंके वदलेमें शिशोदिया नामसे पुकारे जाते हैं। यह प्रवाद वाक्य सर्वदा सत्य है प्राचीन योगीको ऐसा दृढ़ विश्वास था। योगीके साथ इस प्रकार वार्तालाप करते २ मैं आगे बढ़ा, दूरसे ही वृक्षोंसे घिरी हुई वारौलीके विख्यात मंदिरका शिखर मुझे दिखाई पड़ा। वह दृश्य नेत्रोंको आनन्द देनेवाला था। मैं एक छोटीसी नदीके किनारे होकर उस मंदिरकी ओरको गया। मैं जैसे ही उस पवित्र मंदिरके समीप पहुँचा कि वैसे ही देखा कि बड़े २ आमके वृक्ष मानो आकाशको भेदन कर रहे हैं, वह वृक्ष अत्यन्त प्राचीन थे। मैं शीघ्र ही घोड़ेपरसे उतरकर मंदिरके आंगनमें आया। उस बड़े लम्बे चौड़े मंदिरकी शोभाका वर्णन करना सम्पूर्ण असम्भव था। एकमात्र चित्रकार ही इसमें चित्र लिखनेकी सामर्थ्य रखते थे, शिल्पियोंने इसमें अपनी शिल्पशक्तिका चूड़ान्त दिखा दिया था, इसको देखकर पहिले मेरे मनमें इस बातका उदय हुआ कि प्राचीन हिन्दुओंके मंदिरोंमें यह शिल्पकार्य जैसा रमणीय है, उसी प्रकार अतुलनीय भी है। खंभोंकी पंक्तिके ऊपर और नीचेका भाग एवं उत्त सभी मानो एक २ आदर्शमंदिरके स्वरूप थे सबसे ऊपर मुवर्णका कलश हमारी दृष्टिको आकर्षण करता था। प्रत्येक खंभ और शीर्ष भागके वर्णन करनेमें एक बड़ी पुस्तक तैयार हो जायगी; यद्यपि यह मंदिर बहुत पुराना था, तथापि आजतक इसका चमत्कार भलीभाँतिसे विराजमान है। इसकी दीर्घस्थाइताके दो कारण जाने जाते हैं। पहिला प्रत्येक पत्थर बड़े पत्थरसे खोदकर बनाया गया है, इस कारण वह जैसा कठिन है उसी प्रकार उसका शिल्पकार्य भी अत्यन्त श्रमसाध्य है। और दूसरा मंदिर पिसे हुए पत्थरसे रंगा हुआ था, इस कारण बहुत समयकी वर्षाके होनेसे उसका रंग किसी २ स्थानका दूर होगया था—और उसके सब अंश श्रेष्ठ अवस्थामें हैं”।

“चारोलीके इस महान् मंदिरमें महादेवजी विराजमान हैं। केवल एक ही स्थानमें नहीं, वरन् मंदिरके अनेक स्थानोंमें शिवलिंग विराजमान हैं। लगभग पाँच सौ हाथकी चौकोर भूमिमें यह मंदिर बना हुआ है, इसके चारोओर पत्थरकी दीवारें हैं। उन दीवारोंके बाहर बड़े २ वृक्ष हैं, और छोटे २ मंदिर विराजते हैं। मंदिरके आंगनमें जाते ही सबसे पहिले एक स्तम्भ मुझे दिखाई पड़ा, एक सर्प उस स्तम्भको पकड़ रहा था। जानेका द्वार अवश्य ही अत्यन्त रमणीक था परन्तु वह इस समय नष्ट होगया है, कारण कि उसके कुछेक अंश इस समय भी विद्यमान थे, जो देखनेसे अत्यन्त ही चमत्कारिक बोध होते थे। मंदिरमें प्रधान विग्रह महादेवजी पार्वती और उनके अनुचरके थे। महादेवजी एक कमलके ऊपर खड़े हुए हैं, और एक सर्प मालाकी समान उनके गलेमें पड़ा हुआ शोभा पारहा है, उनके दाँये हाथमें डमरू और बाँये हाथमें मनुष्योंकी खोपड़ी है। दुःखका विषय है कि मुसलमानोंने उनके दोनों हाथ खंडित कर दिये हैं, मुसलमानोंने जो इस मूर्तिको सब नहीं तोड़ा इससे जाना जाता है कि वह पापाण हृदय यवन भी इस मंदिर और विग्रहके शिल्पकौशलको देख कर मोहित होगये थे। पार्वतीजीकी मूर्ति शिवजीके बाईं ओर स्थापित है वह एक कूर्मके ऊपर खड़ी हुई है, मंदिरमें और भी बहुत सी मूर्तियाँ हैं। शृंगके ऊपर एक प्रकारके सिंहकी मूर्ति दिखाई देती है, उसका नाम प्रास है। अन्यान्य मूर्तियोंमेंसे बहुत सी टूटफूट गई थीं। एक स्थानपर एक योगी वीणा बजा रहा है, और दो हिरनिये ऊपरको कान उठाये धीरभावसे मानो वीणाकी झंकारको सुनरही हैं, इस भावसे वह खुदी हुई थी ”।

“प्रधान मंदिरके बहुत ही पास और एक छोटा मंदिर विराजमान है। उसमें चतुर्भुजा देवीकी प्रतिमूर्ति स्थापित हैं, परन्तु मुसलमानोंने उसके भी दोनों हाथ तोड़ दिये, भील उनकी दो भुजा रूपसे पूजा करते हैं। भीलही इस मूर्तिके परम भक्त हैं।

“प्रधान मंदिरकी बाईं ओरको ३० फुट ऊँचे एक मंदिरमें अष्टमाता अर्थात् अष्टभुजा देवीकी मूर्ति है। परन्तु मुसलमानोंने देवीके सात हाथ एकबार ही तोड़ दिये हैं, केवल जिस हाथमें उनके ढाल थी उसीको नहीं तोड़ा है। अन्य पक्षमें देवीके मस्तक को एकबार ही चूर्ण करदिया है। वह मूर्ति महादेवकी छातीपर खड़ी हुई है, परन्तु महादेवजीकी मूर्तिका टूटा हुआ मस्तक दूरसे ही दृष्टि आता है। योगिनी और अप्सराओंकी मूर्तियाँ पर यवनोंने हस्ताक्षेप नहीं किया है। इहिनी ओर त्रिमूर्तिका मंदिर है, इसमें एक मूर्तिमें ब्रह्मा, विष्णु और महादेव इन तीनों देवताओंका मस्तक लगा है, महादेवजीके अतिरिक्त ब्रह्मा और विष्णुजीका मस्तक भी यवनोंने मंग करडाला है, इन तीनों मूर्तियोंपर जो बड़ा एक मुकुट था वह आज तक विराजमान है, और उसका शिल्प कार्य अत्यन्त मनोहर और प्रशंसनीय है। ऐसा चमत्कार और शिल्पकार्य अब नहीं होसकता ”।

“हमने पीछे प्रधान मंदिरमें जाकर देखा कि यह ५८ फुट ऊँचा है इस मंदिर के बाहरी भागमें तथा भीतरी भागमें सर्वत्र देवी देवताओंकी मूर्तियाँ खुदी हुई थीं

मंदिरके बाहर दाहिने ओर एक गुम्फा में महादेवजीकी मूर्ति है, उसके गलेमें मुंडोंकी माला तथा सात हाथोंमें सात ही प्रकारके अस्त्र हैं। उनके शिरपर नृकपाल युक्त सर्प विजड़ित मुकुट हैं, उसके बाईं ओर एक योगिनी रुधिर पान कर रही है और उनके दाईं ओर नीचेके आसन पर मृत्युकी मूर्ति है उसका शरीर जीर्ण शीर्ण है।

पश्चिमकी ओर महादेवजीकी और एक प्रकारकी मूर्ति है, वह मूर्ति जैसी धीर और सुन्दर है उसी प्रकार रमणीक है पार्वतीका विवाह करनेके लिये जिस संमतिसे गये थे यह वही मूर्ति है। महादेवकी मूर्ति जैसी भयंकर है उसी भाँति मनुष्योंके मुंडोंकी मालासे शोभायमान है, उसके पास ही मृत्यु मुखमें पड़ी हुई दो मनुष्य मूर्तें हैं; वह मूर्ति दोनों अविकल समंकित हुई है”।

उत्तरमें एक मूर्ति है जो काल और उसके साथियोंकी है, देहाती उसको भूका माता कहते हैं, वह वृद्धा और खोपड़ियोंका हार पहिरे हैं, दो मनुष्य उसके साथ हैं, जो टेढ़ी आकृतिके हैं। मृतक होनेसे उनकी आँखें बंद हैं मुखकण्ट पाये हुए सा प्रतीत होता है। और एक मांसाहारी पशु उनके समीप आरहा है।

मंदिरका सभामंडप कई फुट आगे तक है, दोनों ओर चौकोन स्तम्भे बने हुए हैं, इन स्तम्भोंमें स्त्री पुरुषोंकी बहुत सी मूर्तियाँ हैं। महारावें बड़ी अद्भुत हैं। मूर्ति खज्ज हाथमें लिये ऐसी बनी हैं कि ऊपर पैवस्त होगई है, यहाँ एक हाथीकी मूर्ति है। हम कह सकते हैं कि हमने ऐसी मूर्ति कहीं नहीं देखी।

इसकी छत बड़ी मनोहर है हमारे घासीने उसका मानचित्र लिया है, पवित्र स्थान पर देवताकी मूर्ति है जिसको यहाँवाले रोरी व रोली कहते हैं; दूसरा नाम इनका बालनाथ है, पंडे इनकी स्तुति श्लोकोंसे करते हैं, यहाँ एक पत्थर चम्बलके रगड़से गोल होगया है, इसीके समीप मंदिर है। एक महापुरुषने इनके समीप पार्वतीकी मूर्ति बना कर स्थापित की है परदेवताको यह स्वीकार न हुआ उसको बड़े कष्ट पड़े उसको भार्या मरी पुत्र मरा और उसका दिवाला होगया।

इस मंदिरके समीप वीस गजपर एक और स्थान सिंगार चोरी है। इसका यह चालीस फुट मुरब्बा है। बड़े २ स्तम्भों पर स्थापित है सब ओरसे खुला है उसमें भी बहुत मूर्तियाँ हैं। सहनमें बारह फुटका एक चौतरा है यहाँ राजा हूनका विवाह एक राजपूत की पुत्रीसे हुआ था उसीकी यादगारमें यह बना है।

मंदिरके बीचमें एक स्थान नंदेश्वरका बना हुआ है, एक पुरुष ईश्वरको प्रार्थना करता है, महादेवजीके समीप छोटे २ मंदिरोंमें महादेवजी तथा अन्य देवताओंकी मूर्तियाँ हैं; उत्तरकी ओर गणेशजी तथा दूसरे देवताओंकी हैं, परन्तु यवनोंने इन मूर्तियोंको भंग कर दिया है; आगे दो स्तम्भ हैं एक खड़ा है दूसरा गिरा है शायद नारायणके पालनेके निमित्त हो; यहाँ एक जलपानके लिये बावली बनी है, यहाँसे चलकर हम एक कुंड पर पहुँचे, यह कुंड साठ फुट लम्बा चौड़ा है इसमें पानी लबालब भरा रहता है, इसके समीप एक मंदिर जलके देवताका है। कुंडके निकट जो मंदिर हैं उनमें भी

अद्भुत शिल्प हैं, एक मंदिरमें पानीमें तैरती हुई नारायणकी मूर्ति देखी । नारायण शेषनागर पर शयन करते हैं वह सहस्र फनोसे उन पर छाया किये हैं, चरनोंमें लक्ष्मी बैठी हैं, मत्स्य और नराकार पुरुष नारायणका सिंहासन उठाये हुए हैं । उनके बीचमें एक घोड़ा खड़ा है उसके समीप सिंह है, पलंग बना हुआ है । ऊपरके भागमें देवताओंके चित्र हैं । एक स्थान पर नरसिंहजीका चित्र है तथा और भी बहुत सी मूर्तियां हैं ।

नारायणकी मूर्ति शयन किये हुए हैं । एक हाथ शिरके नीचे है शंख चक्र गदा पद्म लिये हैं । यह शंख दक्षिणावर्त कहाता है उनकी नाभिसे एक कमल निकला है और उस पर ब्रह्माजी बैठे हुये हैं । लक्ष्मीजी चरण दाव ररी है, यह सब वस्तुएं बड़ी शिल्प-चातुरी प्रगट करनेवाली है । शेषनागके बीच शरीरसे सोती हुई मूर्ति यह बड़ी अद्भुत है, और शेषजी तो असली सर्प ही विदित होते हैं, उनके शरीरके दाग तथा दरयायी घोड़े अद्भुत हैं, नारायण जिस पलंग पर सोते हैं वह आठ फुट लम्बा और दो फुट चौड़ा तीन फुट ऊंचा है, और वह मूर्ति मुकुटसे चरणोंतक चार फुट है, हमारी इच्छा इनको दूसरे स्थानमें लेजानेकी हुई ।

कुंडके आसपास १२ मंदिर हैं, यहाँ एक लो पुरुषकी मूर्ति अद्भुत है । यदि कुछ कारीगर छः महीने परिश्रम करें तो कुछ खाका इस वरीलीके अद्भुत शिल्पका खींच सकते ।

वरीलीके नामकरणका कोई इतिहास नहीं मिलता, पर राजा हुनजो अंगदसीके नामसे विख्यात हैं उनका इससे सम्बन्ध पाया जाता है । ऐसा विदित होता है कि जब यूनानी बादशाह सलुकसने फौज भारतमें उल्लेखको भेजी थी उनके आनेसे विदित होता है कि कमलमेरका मंदिर उन्होंने बनाया हो, हमको दो खोदित लिपियोंसे पता लगता है कि सात आठ सौ वर्ष पहिले वह यहाँ आये थे, उसमें एक नाम बलनसीके पुत्रका है जो वहाँ बल नगरीसे आया था, दूसरा जैन भाषामें उसकी तिथि सवन् ९८१ इसमें सिद्धेश्वर महादेवकी प्रार्थनाके पांच श्लोक हैं, हमारे गुरु अपना व्याकरण उदयपुर छोड़ आये थे इससे वह इनका पूरा अर्थ नहीं करसके । यह एक समयकी आमदनीसे नहीं बना कारण कि इसका व्यय राजपूताने भरके एक सालकी आय होगी ।

यहाँ पत्थरकी दो छतरी बनी हुई हैं, वरीली उस भागमें बसा हुआ है, जो चम्बल-नदी और घाटीके बीचका भाग है जिसमें सदेहात भिसरोरके समीप तीन मीलकी दूरी पर पश्चिमकी ओर आबाद है, और यह बड़ा विचित्र स्थान है ।

द्वादश अध्याय १२.

चम्बलका पूर्णित जल-रमणीय प्रकृति का हृदय-जलप्रपात-विहारभूमि-उसका रमणीय हृदय-नावलि-धूमरकी गुहावली-गुहाश्रेणीका वर्णन-विग्रह समूहका वर्णन-जैनविग्रह चिह्न-भीमका बाजार-जसवन्तराय कुलकरकी छतरी-जाकानीका कुंड ।

कर्नल टाड् साहबने ३ सितम्बरको लिखा है कि “ वरौलीके मंदिरके अनुपम सौन्दर्यको भलीभांतिसे देखनेके लिये मैं वहाँ कई दिन तक रहा, और स्वभावसे एक महान् दृश्य चम्बलके भँवरवाले जलको देखनेके लिये गया। डेढ़ कोश चलने पर बड़ी प्रबलतासे जलके गिरनेका शब्द सुनाई आया, अन्तमें मैं नदीके किनारे गया, वह शब्द वहाँसे भलीभांति सुनाई पड़ता था। मेरे छोटे २ डेरे एक ऊँची जमीनके ऊपर गढ़े थे, वहाँसे जो दृश्य दिखाई देता था, वह स्वभावतः परम रमणीय दृश्य था, उस दृश्यको वर्णन करनेकी मनुष्यमे सामर्थ्य नहीं है। हमारे डेरोके पीछे सघन वन था; सम्मुख ही पहाड़ोंके शिखर दिखाई पड़ते थे, बाँई ओर नदी विस्तारित होकर मानो एक हौदकी समान होगई थी, उसके चारोंओर वेलें छा रही थीं, इससे कुछेक दहिनी ओर एक प्रसिद्धा नदी बह रही थी। उसका पाट इतना छोटा था, कि मनुष्य छलांग मारकर सरलतासे उसके पार होसकता था। डेरोंमेंसे वह विस्तारित तरंगकी क्रीड़ा भली भांतिसे दिखाई पड़ती थी। मैंने हौदके प्रथम मुहाने पर जाकर देखा कि उस नदीका तीक्ष्ण चलनेवाला जल पहाड़ोंको भेदन करता हुआ जा रहा है, इस स्थानसे जलके गिरनेका आरम्भ हुआ। जल राशि उस चम्बलसे महा तीव्र वेगसे पत्थरको भेदन करके नीचेको विकट शब्दसे गिर कर नदीके आकारमें नक्षत्र गतिसे चल रही है। अन्तमें वह कुछही दूर जाकर स्वतंत्र चार तरंगनीरूपसे चारोंओरको चली गई है। इसीके मध्यस्थलमें एक ऊँचा पत्थरका स्थान है इसके ऊपर सफेद सूर्यकी किरणे विचित्र क्रीड़ा कर रही हैं। इस स्थान पर चार नदियाँ चार खाइयोंमें गिरकर उस पत्थरके देशको संघर्षण करती हुई भयंकर शब्दसे फिर एक स्थान पर जाकर चारों एक रूपमें होगई है। जिस स्थान पर वह सम्मिलन हुआ है उसका जैसा विस्तार है उस स्थान पर घूर्णति जलकी ध्वनि भी उसी प्रकार भयंकर है। उस स्थानसे फिर दो स्वतंत्र तरंगिनीरूपसे दो तरफको चल कर उक्त पत्थर देशको पकड़ कर उत्तरांशमें फिर अंग २ में मिलकर एक मूर्तिहो प्रबल तेजीके साथ फिर एक स्थान पर विचित्र सौन्दर्य प्रकाश कर रही है”।

“तरंगनियोंसे वीष्टत उक्त पत्थरके स्थान पर जानेके लिये एक पुल बनवा दिया है, उस पापाण प्रदेशका नाम भिसरोरके ठाकुरकी विहार भूमि है। वह ठाकुर ग्रीष्मऋतु के समय उस परम रमणीय देशमें प्रीतिभोजानुष्ठान और विहार किया करते हैं। यह स्थान भोज विहारके लिये अत्यन्त उपयोगी है। इसका अनुमान तो सरलतासे होसकता है। इसके चारोंओर जलके गर्जनका शब्द सुनाई पड़ता है,—प्राकृतिक रमणीय दृश्यको कौन भूल सकता है ? यद्यपि यह देश वनमें है परन्तु बड़ा भारी है। यदि मेवाड़ राज्यमें हमें कोई यह देश देदेता तो हम इस भिसरोरको पाकर अत्यन्त आनन्दित होते, अथवा चम्बलके इस जलप्रपात घूर्णितजल प्राकृतिक दृश्य पूर्ण, इस स्थानमें निवास कर प्रीति भोजन कर महा आनन्द सम्भोग करते”।

तारीख चौथी दिसम्बर—कुछ दिनोंसे व्यापारी इस मार्गको स्वच्छ करते हैं जो गंगा मेवा स्थान स्वच्छ किया जाता है, यह जंगल है और यहाँ वस्ती नहीं है। यहाँ एक

स्थान रानाकोट भी खाली पड़ा है। सवेरे ही हम खेरली ग्राममें पहुँचे यहाँसे हम दक्षिण पश्चिमकी ओर चले। यह मार्ग सर्वथा झाड़ी और पहाड़ोंमें था गंगा भेव यात्रियोंके आराम करनेका स्थान है।

यहाँ त्रिकोन मंदिर नजर आते हैं, जो छतरियोंकी समान बने है और इनमें भी बड़ी कारीगरी है। असली मंदिरको तोड़ फोड़ कर एक और मंदिर सदा बनाया गया है इसका केवल जगमोहन अच्छा है, इसमें एक स्थानसे पानी निकल कर बहता रहता है इसीसे इसका नाम भेवगंगा पड़ा है। इस पानी पर फूल बहुत चढ़ाये जाते हैं और वह कामधेनु नामवाले कनलके फूल है।

असल मंदिरका ढाँचा बरौलीके मंदिर कैसा है। महादेव पार्वतीजीकी इसमें मूर्ति है जोगिनी नागिनी आदि सब बने हुए हैं इसके फर्समें एक यात्रीका नाम खुदा देखा जिसमें संवत् १०११ खुदा था। इसकी छत मीनारदार बहुत अच्छी है। इस स्थानके कोनोंमें पाँच मंदिर बने हुए है, पर वे सब टूट फूट गये हैं, चहारदीवारीमात्र शेष है बड़े मंदिरमें एक चतुर्तरा है जिस पर महादेवजी स्थित हैं, यद्यपि बरौलीकी बराबर कारीगरी नहीं पर इस समयकी कारीगरीसे कहाँ अधिक है, इस समय यह स्थान बनेले जन्तुओंके रहनेका होगया है, वहाँ बड़े २ वृक्ष हैं। मंदिरमें होनेसे उनकी जड़ोंने बहुत स्थान खिला दिये है, एक वृक्ष यहां सहस्र वर्षका विदित होता है एक ही वृक्षने सब मंदिरों पर अपनी छाया करदी है, इसमें बाहर और भीतरकी ओर दो होते हैं। भीतर भी वृक्ष है उनपर अमरवेल चढ़ी हुई है, यह महादेवजीको पसंद है। यहाँ केतकी बहुत होती है, बानर ही बढ़ाके निवासी हैं, यहाँ सतियोंकी छतरी भी हैं उनकी संख्या भी इनसे विदित होती है, यहाँकी सब जाँचमें एक महीना लग जाय, पर हमने अपना मार्ग स्वच्छ करनेकी आज्ञा दी।

नावली यहाँसे बारह मील है मार्ग बराबर जंगलका बड़ा कठिन और दुस्तर है।

५ वीं दिसम्बरको नावली नामक स्थानमें जाकर कर्नल टाड् साहबने लिखा है कि 'नावली एक अत्यन्त सुन्दर ग्राम है, इसके पश्चिम अंशमें एक प्राचीन किला टूटा फूटा हुआ है। तीसरे पहरके समयमें तक्षकजीके कुंडको देखनेके लिये गया, यह कुंड नावलीके एक कोश पूर्वमें स्थापित है। वहाँ दो मंदिर हैं एकमें तक्षककी मूर्ति है। और दूसरेमें धन्वन्तरिजीकी मूर्ति प्रतिष्ठित है। दक्षिणको कुंड विराजमान है, यहाँके मनुष्य कहते हैं कि यह अतल है'।

पश्चिमकी ओरसे एक नदी निकलती है, इसको तखेली कहते है यह कई मील तक पेचखाती हुई सौ फुट नीचे पठारके हिंगलाजगढ़के पूर्वी भागको घेती है। पीछे हमजारमें मिल जाती है, हमारे घासीने यहाँके चित्र लिये हैं, और जिसकी प्रशंसा लार्डलेकने की है, हम किला हिंगलाज देखते हैं जिस पर कप्तान हिंचस साहबने तोप-खानेके साथ अधिकार किया था।

भानुपुरा ६ दिसम्बर ८ मील—यह स्थान बहुत रमणीक है। दो मील जंगलमें चलकर घाटी द्वारा भानुपुराके समीप पहुँचे। यहाँ एक घाट पर एक दुर्गके चिह्न पाये जाते हैं, जिसको इन्दौरगढ़ कहते हैं यह किला चन्द्रावतके अधिकारके समयका होगा यहाँ कोई खोदित लिपि न मिली पर अब भी यहाँ कुछ बसीकतके चिह्न पाये जाते हैं। इसकी हमको प्रसन्नता है।

भानुपुराके समीप हम एक नदीके पार हुए जो अलवा कहलाती है और एक घाटीसे निकलती है। यहाँ भी जसवन्त राव हुलकरकी एक छतरी है। यहाँ उसने सरकार अंग्रेजसे युद्धकी तैयारी की थी, इसमें दृढ़ताके सिवाय कोई शिल्प नहीं है इसमें इस निर्भय हुलकरकी मूर्ति बैठी हुई बनी है एक स्थान यहाँ गुम्भजदार धर्मशाला सा है जहाँ जसवन्त रावका शव रक्खा गया था।

वहाँकी छतरीसे सीधी दूर पर एक और छतरी उसकी बहिनकी है जो जसवन्त रावके मरनेके बहुत दिन पीछे मरी थी, इसके दरवाजे पर काली नामक एक तोप रक्खी है, एक और थोड़े दिनोंके बने मकानमें जसवन्त रावके निमित्त निरन्तर पूजा होती है। एक मूर्ति श्वेत वस्त्र धारण किये यहाँ खड़ी है, उसके पीछे दीवार पर जसवन्त रावका चित्र है जो अपने विख्यात मीहू घोड़े पर सवार है। एक पुरुष उसपर चंवर करता है दोनों ओर दो सेवक खड़े हैं और ब्राह्मण कुछ पढ़ रहे हैं।

हमने यहाँके अधिपतिका घोड़ा देखा तो झूते ही उसने कनौती दवाई, यह महु-आरंगका कुम्भैत है और अपने स्वामीकी समान महाराष्ट्र देशका रहनेवाला है, इसके शरीरकी गढ़न बहुत सुन्दर थी सब चौदह विलस्य था, चेहरा नमूनेके अनुसार था असी लखेत, कान छोटे नोकदार, आँखें बड़ी उभरी हुई और यूथना इतना छोटा था कि चाहके प्यालेमें पानी पीसकता था। हमने कहा कि इसीके अनुसार इसकी पोशाक होनी चाहिये जिसको उसके स्वामीने स्वीकार कर लिया।

भानुपुरेमें ५००० घर हैं प्रबन्ध नरम है दीवान हुलकरका काम करते हैं। यहाँके बड़े व्यापारी आदि सब अपने स्वामीके साथ हमारी मुलाकातको आये और ऐसी योग्यतासे मिले कि मेवाड़के निवासी इससे अधिक योग्यता नहीं दिखा सकते, पुरानी रसम रीति सब होती है और यहाँका अधिपति सामर्थ्यवान है।

स्थान गरोट सात दिसम्बर फासला १३ मील—अब हम ठोकर खानेके मार्गसे मालवेमें आये इससे प्रसन्नता हुई गरोटमें बारह सौ घर हैं। यहाँ पुरानी कोई वस्तु नहीं है, पर बीच मार्गमें मीलीका किला हमारी पुस्तकके लिये कुछ सामान दे सकता है, जिसके टूटे फूटे खंड सातल पातल नामक राजाका कुछ पता देते हैं, यह राजा पांडवोंके समयका था यहाँके मैदानमें अज्जी हरे स्याह प्रकाशमान कितने ही प्रकारके पाषाण दृष्टि गोचर होते हैं। पर पहाड़ कहीं नहीं है थोड़ा भी खोदनेसे पाषाण खंड निकल आते हैं।

कर्नल टाड् साहबने आठ ८ वीं दिसम्बरको धून्नार नामक स्थानमें परम रमणीक गुहा और मंदिरोंको देखकर लिखा है कि इस देशकी उपजाऊ और श्रेष्ठ मट्टीको देखकर मुझे मेवाड़का स्मरण होआया।

हमारा प्रधान लक्ष्य धूम्रारकी गुहाके निकट जानेका था। मैं ढाके तथा वन्यपादप पूर्ण एक पाषाणमय देशमें होताहुआ अन्तमें धूम्रार पर्वत पर जा पहुँचा । मैंने देखा कि पर्वतके मूलमें उत्तरकी ओर एक सुन्दर सरोवरके किनारे मेरे डेरे लगे हुए हैं । परन्तु उस समय रमणीय दृश्यको देखकर नेत्रोंको ठप्पि महीं होती थी और अपार कौतूहल उत्पन्न होता था, मैंने भोजनके लिये न बैठकर पहिले गुहा देखनेके लिये कहा ” ।

“धूम्रार पर्वतकी वेष्टनी प्रायः ढेढ़ कोश थी, इसका उत्तरांश चौड़ा कम २ से शृङ्ग परको ऊँचा होगया था । इसकी ऊँचाई एक सौ चालीस फुट थी । सबसे ऊँचा शिखर ऋजुभावसे ३० फुट ऊँचा और उसके ऊपरका भाग समतल था । उस समतल क्षेत्रमें बहुतेसे वट वृक्ष विराजमान थे, इसके दक्षिण ओर घोड़ोंके खुरोंकी आकृतिके समान, तथा ऊपरके भागके चारोओर स्वाभाविक अमेद दीवारें बनी हुई थीं । प्राय दीवारोंमें सर्वत्रही गुहा बनी हुई थीं, मैंने गिनती करके देखा कि गुहाओंकी संख्या एक सौ दश है । इन गुहाओंके प्रधान मंदिरोंका प्रवेश द्वारस्वरूप था, अथवा यहाँ प्राचीन संन्यासी लोग निवास करते थे । दीवारोंमें छेद होरहे थे परन्तु दीवारों लोहेकी समान कठिन और चिकनी थीं, यहाँ पर प्राचीन वस्तीके चिह्न भी पाये जाते हैं, परन्तु वह किस समयके हैं यह नहीं जाना जाता, यहाँ जो एक फुट चौड़ा प्राचीन दीवारो का कुछ टूटा हुआ हिस्सा देखा । यह एक बड़े पत्थरके टुकड़ेकी समान था, पत्थर पत्थर पर जोड़ा नहीं गया है, इस कारण मेरा यह विचार हुआ कि यहाँ संसारियोंकी वस्ती नहीं थी, केवल योगी और संन्यासी ही निवास करते थे ” ।

“मैं शिखरके ऊपरके अंश पर चढ़ा, चारोओर भ्रमण करनेके पीछे एक अंशमें जानेका मार्ग देखा । वह नीचेसे ऊपरतक कटा हुआ और खुला था । वह मार्ग दोसौ हाथ चौड़ा और चार सौ हाथ लम्बा था मैं उसके एक चौकोने स्थानमें आया । इसकी ऊँचाई प्रायः ३५ फुट थी । यह एक बड़ी भारी गुफा है । यह गुफा पत्थरको खोद कर बनाई गई है । इसके मध्य स्थान पर एक बड़ा पत्थर काट कर उससे एक मंदिर बनवाया है और उसमें चतुर्भुजाकी मूर्ति विराजमान है, गुहाके उत्तर पश्चिममें खुदी हुई सीढ़ियाँ दिखाई दीं । वह सीढ़ी पर्वतके शिखर तक लगी हुई थी । उस शिखर देशपर यद्यपि मट्टी नहीं है तथापि मैंने वहाँ बहुतसे प्राचीन पीपल और वट तथा इमलीके वृक्ष देखे ” ।

“उक्त मंदिर साधारण मंदिरकी आकृति युक्त चाड़ा-मंडप है । इस मंदिरकी गठन रीति जैसी सरल है वैसी ही मजबूत भी है, स्तम्भोंकी श्रेणी नक्कासीके कामका चमत्कार दिखाती थी, अनेक प्रकारकी सुन्दर प्रति मूर्तियाँ भी खुदी हुई हैं । एक बड़े भारी पत्थरके टुकड़ेको खोद कर यह मंदिर बनाया गया है, इसका स्मरण करनेसे इस मंदिरकी प्रशंसा नहीं की जासकती ” ।

“एक वेदीके ऊपर चार हाथकी बराबर विष्णुजीकी मूर्ति विराजमान है । विष्णुके पहिरे हुए वस्त्र सभी पीले रंगके हैं । इस कारण इस मूर्तिका दूसरा नाम पीडुरंग है प्रधान मंदिरके चारोओर निम्नलिखित देवदेवियोंकी मूर्तियाँ हैं । पहिले प्रवेश

द्वारके ऊपर द्वारपाल देवताकी मूर्ति है दक्षिणमें गणदेवकी मूर्ति है, उनके निकट वाग्देवी सरस्वतीकी प्रतिमा विराजमान है, बाईं ओर कालभैरव और गौरा भैरवकी मूर्ति है। उससे कुछ ही दूर पंच महावेदाकी मूर्तिका मंदिर है। प्रत्येक मूर्तिका स्वतंत्र वाहन दिखाया गया है। बैल, मनुष्य, हाथी, भैंसा, और मोर यह पाँच प्रकारके वाहन भी खुदे हुए हैं”।

प्रधान मंदिरके पीछे तीन छोटे २ मंदिर और हैं, उनके बीचके मंदिरमें अनन्त शय्यापर शयन किये हुए नारायणकी मूर्ति, और चरणोंके धीरे लक्ष्मीजीकी मूर्ति है”। लक्ष्मीजीकी मूर्तिके धीरे दो विकट काय दैत्य मानो परस्परमें आक्रमण कर रहे हैं। नारायणके चारों ओर छोटे २ देवताओंकी मूर्ति कोई वंशी कोई वीणा और कोई मृदंग बजा रही हैं, इन बाजोंकी ध्वनिसे मानो अनन्त आनन्दसे अनन्त फल विस्तार कर रहे हैं। छोटे २ मंदिर भी प्रधान मंदिरोंकी समान बड़े २ पत्थरोंके टुकड़ोंको खोद कर बनाये गये हैं, परन्तु उनमें विग्रह सिंहमर्मरके पत्थर पर खुदे हुए हैं, मंदिरके ऊपर महादेवजी की मूर्ति विराजमान हो रही है”।

“ मैं पर्वतकी सीढ़ियों परको होता हुआ दक्षिण ओरसे बाहर हुआ। वह स्थान खुला हुआ था, और वहाँसे चम्बल बहुत दूर थी, तथापि उसका तथा मन्दसोर और सुन्दवाराके देशका रमणीय दृश्य देखा। वहाँसे सीढ़ियोंपरसे उतर कर मैं बाईं ओरकी गुफामें गया, उस गुफाका तलछत केवल स्तंभोंसे रका हुआ था। यह स्तंभ जैन आकारसे बने हुए थे। आश्चर्यका विषय है कि इन मंदिरोंके एक अंशमें जिस भांति शिव और विष्णुजीकी मूर्ति विराजमान थी, इसी प्रकार और अंशोंमें भी दक्षिणांशोंमें जैनियोंके विग्रह चिह्न विराजमान थे। इनके पास ही गुफामें जैन व बहुत सी बौद्धोंकी मूर्ति थी—कोई खड़ी थी, कोई बैठी थी, परन्तु इसकी दक्षिण ओर महाभारतमें विख्यात पाँचों पांडवोंके स्मृति चिह्न पाये जाते थे। एक दश फुटकी लम्बी मूर्ति यहाँ निद्रित अवस्थामें थी, ऐसा सुना जाता है कि यह मूर्ति महावीर भीमके पुत्रकी है और इसकी यह अवस्था केवल एक ही घंटेकी बताते हैं, इसके अतिरिक्त पाँचों पांडवोंकी मूर्तियाँ दिखाई आई जो मनुष्य उन पाँचों पांडवोंके सेवकभावसे रहते थे वह उनकी मूर्तियाँ थीं; कहते हैं बनवासके समय पांडव यहाँ ही आकर रहे थे”।

“ सौभाग्यसे मेरे साथमें जैन गुरु थे, उन्होंने कहा कि यह पंचमूर्ति जैनियोंके पंच तीर्थंकरोंकी हैं। ऋषभदेव प्रथम, सन्तनाथ षोडश नेमनाथ बाईसमें, पार्श्वनाथ, तेईसमें, महावीर और चौबीसमें यह पंचजैन देवताकी पंचमूर्ति हैं, यह पंच पांडवोंकी मूर्ति नहीं हैं। चन्द्र प्रभुकी मूर्ति भी वहाँ दिखाई दी। सभी मूर्ति दश ग्यारह फुट ऊँची थी”। वास्तवमें यह पंच जैन देवताकी मूर्तियाँ हैं वा पांच पांडवोंकी मूर्ति हैं, इस स्थान पर इसका विचार करना हमें असंभव होगया।

उस गुफाके धीरे ही घुमरामें एक और बड़ी गुफा है। पहिली गुफाके भीतरसे ही उस गुफामें जानेका रास्ता है। वह सर्व साधारणमें भीमके, राजके नामसे विदित

है । इस गुफाकी लम्बाई सौ १०० फुट है और ८० फुट चौड़ाई है । गुफाका प्रधान कमरा भीमके अस्त्रागार नामसे पुकारा जाता था, एक बाहरकी कोठरीके रास्तेसे इसमें जाना होता है, वह कोठरी २० फुटकी है, अस्त्रागारकी गुफाके भीतर एक घर है । वह घर ३० फुट लम्बा और १५ फुट चौड़ा है, उस कमरेके चारोओर घर्मशाला बनी हुई है । तीर्थ-यात्री लोग यहां आकर ठहरते हैं । यद्यपि यह भी भीमके नामसे विख्यात है, परन्तु अन्यान्य लक्षणोंसे जैनियोंकी जानी जाती है । अस्त्रागारके पास ही राजलोक नामका एक कमरा है, यह पहाड़ आदिनाथके नामसे विख्यात है । इससे यह भी विश्वास होता है यहां आदिनाथकी पूजा होती होगी, एक स्थानमें पार्श्वनाथकी भी दो मूर्तियां हैं ।

“ और भी दक्षिण वा दक्षिणपश्चिममें गुफा और कमरे हैं, उन कमरोंके चारों ओर योगियोंके ठहरनेके लिये घर बने हुए हैं । यहाँ एक बहुत बड़ा वृक्ष है, यहाँ भी एक बहुत बड़ी मूर्ति है ।

धूम्रारकी गुफाओका विस्तार सहित वर्णन करनेकी अब लेखनीमें सामर्थ्य न रही । यद्यपि यह इलोरा, कारलि, वा सालसेटीके प्रसिद्ध प्राचीन गुफाओकी समान श्रेष्ठ नहीं, परन्तु इसमें कुछ भी सन्देह नहीं कि यह उन सबकी अपेक्षा अत्यन्त प्राचीन हैं । मैंने इन गुफाओंके चारोओर खोज की परन्तु कहीं भी किसी प्रकारकी खुदी हुई लिपि वा अनुशासनपत्रको न पाया । यह गुफा दर्शन करनेके योग्य ही थी; इनको देखकर अनेक प्रकारका कौतूहल उत्पन्न होता था, और इनमें बहुतसे अद्भुत पदार्थ हैं ” ।

त्रयोदश अध्याय १३.



हुलकरापाटन-कर्नल टाड्का अभ्यर्थना-झालरापाटन नगर-भंदिरोकी श्रेणी-झालरापाटनकी उत्पत्ति-झालरापाटनकी धष्टिके समन्वयका विवरण-स्वायत्त शासन-कर्नल टाड् साहबके साथ नगरके सब श्रेणीके प्रतिनिधियोंका साक्षात्-प्राचीन नगरी चन्द्रावतीका वृत्तान्त-उसकेसम्बन्ध का प्रवाद वाक्य-प्राचीन मंदिर श्रेणी-कर्नल टाड्का देवताओंकी मूर्तियोंको संग्रह करना—

स्थान पंच पहाड़-१० दिसम्बरको हम गिरोटसे चलकर इस मुकाम पर आये । गिरोटसे मानसन साहबका आगमन हुआ था, यह एक ऐतिहासिक स्थान है । जब हुलकर प्रताप गढ़में था और उसने अंग्रेजी फौजका आगमन सुना तब वह अपनी सेनासहित मन्द-सोरको गया और चम्बलके पार होकर गिरोटकी तरफ चला, जो वहाँसे पचास मीलके लगभग दूर था, मानसन साहबको इसकी कुछ खबर न थी वह उस समय चन्द्रवासाको जाते थे, पर ज्योंही उन्होंने हुलकरका समाचार सुना कि उन्होंने मुकुन्दरा घाटीको जाकर रोका और ल्यूकन साहबको कोटेकी हाड़ा फौजके साथ वही छोड़ा । हुलकरके १०००० सहस्र अश्वारोही चार गोलें बाँधकर चले यह खान बंगशके अधीन थे और इन्होंने

दक्खिनसे ल्यूकन साहब पर आक्रमण किया। पर ल्यूकन साहबने उसको पराजित किया, पर साहबके पाँवमें उन्हींके सिपाही द्वारा चोट आई, एक पुरुष जो उस युद्धमें सम्मिलित था उसने हमको वह वृक्ष दिखाया जिसके नीचे साहब गिरे थे।

कोटेकी सेना कोइलाके सामन्तके अधीन थी। अमरसिंह पर ज्यों ही आज्ञा पहुँची वह तैयार हुआ। पीपली ग्रामके सम्मुख वह अपने घोड़ेसे उतरा और जीनपोशके ऊपर बैठ गया और, उसके चारों ओर एक सहस्र सिपाही थे, उसने अमजारके मार्गसे आक्रमण करना चाहा पर उसकी सेना साहस हीन हो गई थी, तथापि उन्होंने शत्रुओंके शवोंसे नदीको भर दिया। पीछे एक गोली अमरसिंहके माथे और एक छातीमें लगी जिससे वह भूमि पर गिरा परन्तु तत्काल उठकर एक कोलूके सहारे खड़ा होगया। और सेनाको साहस बँधाया पर वह शत्रुकी ओर तलवार उठाकर गिर गया और मर गया, साढ़े चार सौ सैनिक उसके साथ मारे गये और कोइलाका भावी अधिकारी सामन्त पलेटिया भी मारा गया, और कोटेकी सेनाका वखशी बन्दी हुआ जिसको दशलाखका तमस्सुक लिखनेसे छुटकारा मिला जिसका वर्णन पीछे हो चुका है।

यहाँ एक सादी छतरी बनी है। जहाँ यह हाड़ा वीर मारा गया था। एक चैतरा यहाँ बना है इसको जुझार कहते हैं, इस पर घोड़े सहित उस सवारका चित्र है, हमको कोटेके नायब पर यहाँ उसकी वे परवाईसे क्रोध आया कि उसने कोई दृढ़ स्मारक यहाँ नहीं बनवाया था, पर वह ऐसा क्यों करता कारण कि वह हाड़ा जातिका तौ है ही नहीं बल्कि ऐसा करनेसे तौ उसे ईर्ष्या होती। तथापि यह कच्ची छतरी भी एक प्रतिष्ठा की वस्तु है, जो दृढ़ छतरियोंकी प्राप्ति नहीं है, ल्यूकन साहबकी छतरी ऐसी भी नहीं है, वह जो मारे गये वह छतरी बननेका कुछ स्वत्व रखते थे वा नहीं, यह भी विदित नहीं हुआ परन्तु रहने वाले उस पीपलीके वृक्षको जहाँ साहब गिरे थे ल्यूकनका जुझार कहते हैं। यही स्मृति है और छतरीकी मरम्मत करते रहते हैं।

इतने मनुष्योंका वध कराकर अंग्रेजी कमानीयरने मुकन्दराघाट पर अधिकार किया और शत्रुसे भेंट न हुई। यदि साहब पाँच कम्पनी पैदल छोड़ जाते और थरमोपलीको चले जाते तो नामवरी रहती—कारण कि वह स्थान ऐसा है कि उसके चारों ओर भ्रमणमें एक सप्ताह लग जाता है और पैदलके सिवाय वहाँ किसीकी गुजर नहीं है पर कमानीयर साहबको अपनी सेनापर विश्वास न था हम कहते हैं यदि ऐसा था तो उन्होंने सेनाकी अफसरी क्यों की थी। पर ऐसा नहीं था प्रत्येक सिपाही युद्धके लिये तैयार था जब कमांडरने पाँच कम्पनी युनासके घाट पर छोड़ी तब उन्होंने कैसा काम किया जब तक उनके पास युद्धका थोड़ा सामान भी रहा बराबर लड़ते रहे और शत्रुको हरा दिया। एक समय संधियाकी फौजके एक जिमानखो रूहेलेने हमसे कहा कि मैंने शनैः २ एक स्थान बनाया जहाँसे एक अंग्रेजको पिस्तौलसे मारा। उसने यह भी कहा कि मरहटे पैदल कभी आक्रमण नहीं करते। जसवन्त राव दीवानेकी समान अपने हाथ भूमिपर देमारता था। और अपने अश्वारोहियोंमेंसे वीरोंको पुकारता था अन्तमें

उसके सवारोंके हाथसे संकलेर साहब और उनके साथी मारे गये। हम इससे यह उपदेश लेते हैं कि ऐसे पुरुषको किसी प्रकार अफसरी न देनी चाहिये। जो अपने सिपाहियों पर विश्वास न करता हो।

पंचपहाड़ एक आवाद शहर है, इसमें चार जिले हैं, जिनको हमने युद्धमें हुलकरसे लेकर नायबको दिया है। यद्यपि अभी उनमें ५०००० रुपयेकी आय नहीं होती, पर उनमें इस्ते दूनी आय होसकती है इस शहरमें २००० घर हैं। बाजार चौड़ा है जिसमें व्यापारी महाजन रहते हैं। यहाँके आदमी हमारी भेटको आये यहां लाल पत्थर भी बहुत है।

कुनवारा ११ दिसम्बर-उत्तर पूर्व १३ मील हमारा गमन बहुत अच्छे मार्गसे हुआ यहाँ ज्वार गेहूं बहुत होते हैं। यद्यपि युद्धके स्थानोंमें खेती विशेषतः कम होती है पर गेहूँकी खेती विशेष होनेसे कुनवारा यथानाम तथा गुण होगया है। यहांसे चार मील ओतला ग्राम होकर हम चले। हम उस मुकाम पर पहुँचे जो उजैनसे सीधा हिन्दुस्थानके द्वारको जाता है-यहासे सोनेल बड़ा शहर है, तीन मील हमारे दहनी ओर है।

महात्मा टाड् साहबने १२ वीं दिसम्बरको दश मील चलकर झालरापाटनमें जाकर लिखा है, “कि मैं चन्द्रमागा नदीके पार होकर गया, इस नदीकी उत्पत्तिका स्थान यहाँसे दो कोश दूर है। उसके पास ही रेळीत्यो नामक पर्वत विराजमान है। पहिले उस पर्वती देशमें एक सम्प्रदाय भीलोंकी वास करती थी और एक समय यहाँसे चार हजार मील मालवेमें जाकर वहाँके बीचके देशकी समस्त धन सम्पत्ति छूट लाये थे। कोटेके प्रधान मन्त्री जालिमसिंहने ही उस भील सम्प्रदायका विनाश किया था”।

झालरापाटन नगर कोटेके प्रधान मन्त्री जालिमसिंहने बसाया था। मैं नगरके आधकोश घेरे पहुँचा उसके पूर्वदेशकी समान नगरके प्रधान विचारक, पंचायत समाज समस्त प्रधान २ धनवान् निवासियोंने आगे बढकर मुझे बड़े आदर सम्मानके साथ ग्रहण किया। समस्त भारतवर्षके बीचमें केवल इसी नगरमें इस समय मिडनिसिपलके स्वायत्त्व शासनकी रीति प्रचलित देखी। यहाँके निवासियोंने ही स्वयं आत्मशासन विधिको प्रणयन करके स्वाधीनताके साथ स्वायत्त्वशासन कार्य किया था। भारतवर्षमें सबसे अधिक थथेच्छाचारी शासन कर्ता जालिमसिंहके समीपसे इन्होंने स्वायत्त्व शासनकी स्वाधीनता पाई थी, यह अवश्य ही आश्चर्यकी बात है, कि जालिमसिंहने राजनैतिक अभिप्रायके सफल होनेकी आशासे इनको यह स्वाधीनता दी थी।

मैं उपस्थित सभी मनुष्योंके साथ अभिवादन कर तीसरे पहरके समय सबके सहित अपने डेरोंमें आया, मैंने इस युक्तिसे विदा ली कि सभी मेरे साथ बातचीत करके संतुष्ट हुए, उसने विदा होकर नगरमें आया। जानेके समय किले परसे तोप छूटनेका शब्द हुआ। यह नगर चौकोर है चारोंओर बड़ी २ दीवारें और उनके ऊपर तोपोंकी कतार सज रही है। नगरका भी तरीभाव सरल और सहजभावसे गठा हुआ है। दो

प्रधान राजसगौने भिन्नप्रान्तसे बाहर होकर परस्परमें अतिक्रम किया है । सबसे प्रधान मार्ग दक्षिणसे उत्तरकी ओरको गया है । मैं इसी मार्गसे बड़े बाजार होता हुआ गया अन्तमें जो रास्ता दोनों रास्तोंसे परस्परमें अतिक्रम करके गया है । उस संगम स्थानमें जा पहुँचा । उस संगम स्थानमें सम मध्यस्थलमें नखे फुट जंचा एक मंदिर था । उसमें चतुर्भुजा देवीकी मूर्ति विराजमान थी । पाषाण मय चूड़ा-मंडप इत्यादि नेरी दृष्टिको आकर्षण करता था यद्यपि यह सब भाँतिसे तैयार तो होगया था । किन्तु श्वेतही रंगसे रंगा हुआ था, मैंने इसे आज कलका जान कर विचारा कि इसमें कोई प्राचीन ऐतिहासिक तत्त्व नहीं पाया जायगा, इससे उसके देखनेकी इच्छा न करके सीधा चला आया इस स्थानसे उत्तरकी ओर तोरणद्वार तक मार्गके दोनों ओर एकभाजसे बने हुए सौध और आलयकी श्रेणी दिखाई दी । यह मार्ग आध कोश था, इसकी शेष सीनामें जालिम-सिंहद्वारा प्रतिष्ठित द्वारकानाथका मंदिर स्थापित है, यह मूर्ति प्राचीन नगरके दूटे स्थान खोदनेके समयमें निकली थी और यह कोटेके जालिमसिंहके पास भेजी गई । उन्होंने इसका नाम गोपालजी रखकर इस रमणीक और विस्तारित सरोवरके किनारे उसे मंदिरमें स्थापन किया ” ।

उत्तरांशमें जैनियोंके सोलह देवताओंके निवासका रमणीक मंदिर है, वह मानो इस समय भी असम्पूर्ण अवस्थामें हैं अंतमें मैं जानगया कि यह बहुत पुराना है, और यहाँ एक सौ आठ जैनमंदिर थे, उन्हींमेंका एक यह भी है । प्राचीन नगरमें इन एकसौ आठ मंदिरोंमें बराबर एक साथ घंटा घड़ियाल बजते थे । इसी कारणसे इसका नाम झालरा पाटन अर्थात् घण्टेका सहर हुआ है झालरा पाटन अर्थात् झालावंशीय जालिमसिंहके नामसे इस नगरका नाम हुआ है, इसीसे यह प्रचलित वाक्य सत्य नहीं है, मैं कई मुहूर्तके लिये प्रधान नलिप्रेट साहब मनीरामके घर गया नगरीकी जो कुछ सुन्दरता देखी उसीके लिये उनके समीप संतोष प्रकाश कर तुम्हारे शासनसे नगरकी अधिकतासे श्रीवृद्धि होगी, यह आशा प्रकाश कर उनके समीप से विदा माँगी साहब मनीरामके घरके ठीक सामने एक स्तंभ देखा, और झालरा पाटनके निवासियोंको जो स्वयं शासनत्व प्राप्त हुआ था उस स्तंभ पर उसका विस्तार-सहित वर्णन खुदा हुआ देखा । उस सरल विवरण पूर्ण सत्वदानकी रीतिको पढ़कर हँसी आती थी ” ।

“ कोटेके राजमंत्री जालिमसिंहने राष्ट्रविप्लव और अराजकताके समयमें सुजबसर पाकर पार्श्ववर्ती अनेक देशोंके धनवान निवासियोंको इस स्थानमें इस नगरमें वाणिज्य स्थानमें वास करनेके लिये बुलाया, उन्होंने उनकी सुखशांतिके लिये जो प्रतिज्ञा की, उस प्रतिज्ञाको पूर्ण करनेके लिये उक्त सत्वको दान करके, उस स्तंभके ऊपर उसे खोद दिया, जिसे यह किसी समय भी नष्ट न होसके इस कारण वह उनके चित्तपर दृढ़तापूर्वक भलीभाँतिसे अंकित होगया । उस स्वायत्तदानके साथही साथ नगरके चारोंओर दीवारें बनवाकर एक माननीय और सुयोग्य सेनापतिके अधीनमें एक सेनाको भी उस

स्थान पर रख दिया। उसने कुएँका खुदवाना प्राचीन हड्डोंका बांध बांधन, और अपने खर्चसे यहाँके सब जाति और सब वर्णोंके प्राचीन देवाल्योंका संस्कार करा दिया। और जिससे सभी जने यहाँ स्थाईरूपसे निवास कर सकें इस लिये आवासादिके बनानेके निमित्त प्रत्येकके खर्चका आधा खर्चा अपने यहाँसे अग्रिम दे दिया। इस प्रकारसे सबको यहाँ निवास कराकर उन्होंने स्थाई शासनका भार तथा आभ्यन्तरी गांतिरक्षाका भार यहाँके निवासियोंके ही हाथमें सौंप दिया।

पंचायत समाजने उस शासनके भारको पाकर कार्य किया। विचारादि कार्य करके यहाँके निवासियोंसे जो कुछ भी दंडमे घन मिलता है, उसको और किसी कार्यमें खर्च न करके केवल द्वारकानाथजीकी सेवामें लगाना होता है”।

“यहाँ पर यह भी अवश्य कहना होगा कि यहाँके प्रधान मजिस्ट्रेट मनीरामने स्वयं वैष्णव होकर यहाँके वैष्णवोंका विचारकार्य जिस भांति निर्वाह किया था। उसी भांति यहाँके ओसवाल जातीय जैन धर्मावलम्बी निवासियोंके विचारकार्यको करनेके लिये गुमानाराम एक जैन मजिस्ट्रेट नियुक्त हैं। यद्यपि दोनों जने पृथक् २ रूपसे विचारकार्य करते हैं परन्तु आवश्यकता होनेपर किसी असाधारण प्रभकी मीमांसाके लिये दोनों पंचोंको इकट्ठा होता होता हैं, दोनों जने अत्यन्त प्रीतिके साथ कार्य करते हैं, और दोनों जनोने ही अपने अपने पुत्रोंके नामसे उपनगर स्थापन किये हैं। जातीय प्रधान समाके सम्मगण बड़ी चतुरतासे सर्वसाधारण प्रजाके द्वारा बुलाये जाते हैं। पिछले वीशवर्षमें इस नगरीमें छः हजार उत्तम घर बने थे, और कुछ कम पच्चीस हजार निवासी रहते थे, इस देशके सब ही पट्टे वंशगत थे, इस कारण साह मनीराम और गुमानारामके न होनेपर उनके पुत्र ही मजिस्ट्रेटका कार्य करते हैं। परन्तु यदि वह पुत्र इनकी समान दक्ष और न्याय विचारक न होते, तो स्वायत्त शासन नाममात्रको रहजाता। जालिमसिंहके पक्षसे केवल सेनापति और वाणिज्य शुल्क संग्राहकने यहाँ निवास किया है”।

“नगरके सभी श्रेणीके मनुष्य और प्रतिनिधियोंने मेरे डेरोमे आकर मुझसे साक्षात् किया। पहिले वैश्य, पीछे वैष्णव सम्प्रदायके पंडा एकर करके समाने अपना परिचय दिया। इसके पीछे उसी रीतिसे ओसवाल वाणिक मंडलीने अपना परिचय दिया। मैंने सभीको अपने पदानुसार बैठनेके लिये कहा इसके पीछे व्यवसायोंके प्रतिनिधिने आकर मुझे भेंट दी। उसके पीछे शिल्पकार स्वर्णकार, काँस्यकार, हलवाई और अन्तमे छौरकार इत्यादि नगरकी सभी सम्प्रदायके प्रतिनिधियोंने आकर परिचय दिया। प्राचीन मंडलमें पाटलियोंके प्रतिनिधि भी आये। साह मनीरामने स्वयं बाहर खड़े होकर शान्तिकर रक्षा और उनको प्रणाली बद्ध कर दिया। और उनके सहयोगी गुमानारामने परिचय देनेका कार्य किया। स्वर्णकार सम्प्रदायके प्रतिनिधिने अपनी सम्प्रदायके नामसे एक रमणीय चाँदीका पात्र उपहारमें दिया। उसका शिल्पकार्य अत्यन्त चमत्कारक था। प्रतिनिधि जिस प्रकार परिचय क्रमसे आये थे, उसी भांति पर्याक्रमसे विदा होकर बाहर जा राजमार्गमें भूरि भूरि, जयका ढंका बजाते हुए और पताका उड़ाते हुए नगरको गये”।

उत्तर मालवेमें एक झालरापाटन ही वाणिज्यका प्रधान स्थान है। इन्दौरसे इस स्थान तक मध्यस्थके सभी देशोंमें वाणिज्य कार्य होता है।

“हम आधुनिक नगर झालरापाटनके सम्बन्धमें बहुत कुछ कह आये हैं। इस समय झालरापाटन वा घंटाशहरके सम्बन्धमें जो चन्द्रावती नामसे प्रसिद्ध है और जिस नगरमें होकर चन्द्रभागा नदी बही है उस प्राचीन चन्द्रावतीके सम्बन्धमें इस समयमें कुछ कहनेकी इच्छा करता हूँ। ऐसा सुना जाता है कि राजा हूनेने इस चन्द्रावती नगरकी प्रतिष्ठा की थी। और यह भी विख्यात है कि मालवेके प्रमार वंशीय राजा चन्द्र-सेनकी एक कन्या चन्द्रावती तीर्थयात्रा करनेको गई थी, यात्राके समय उसके इसी स्थानपर एक कन्या उत्पन्न हुई, उन्होंने ही इस नगरकी प्रतिष्ठा की है। और ऐसा भी सुननेमें आया है, प्राचीन निकुष्ट और जातिका एक जस्तू लकड़हारा जिस समय वनसे लकड़ी काटकर ला रहा था। उस समय रास्तेमें पारस (पथरके) ऊपर उसकी कुल्हाड़ी गिरपड़ी, गिरते ही वह सुवर्णकी होगई। उस मनुष्यने स्वर्णराशिकी सहायतासे इस चन्द्रावती नगरकी प्रतिष्ठा की। और जस्तू ओरका तलाव नामका एक बड़ा सरोवर खुदवा दिया। वही इस चन्द्रावती नगरका प्रतिष्ठाता हुआ, कोई कहते हैं कि वनवासके समय पांच पांडवोंमेंसे भीमने इसकी प्रतिष्ठा की, एक दैत्यने इसमें विघ्न किया, भीमने उसे बाणसे मारा; वह भागा जहाँ बाण लगा वहाँसे चन्द्रभागा निकली। हमारा यह विचार है कि मालवेके राजा उदयादित्यके उस प्रवाद वाक्यको उस लकड़हारेमें परिणत कर दिया है, यही नहीं कि उसी राजाके नामकी खुदी हुई लिपि यहाँ दिखाई देती है। मध्य भारतवर्षके प्रत्येक प्रधान नगरोंमें ही उनके नामकी खुदी हुई लिपियाँ पाई जाती हैं। विक्रमाजीतके संवत्से १३ सौ वर्ष तक इस वंशने घोर पराक्रमके साथ इस देशमें राज्य किया था”।

“नदीके दोनों ओर बहुतसे प्राचीन मंदिर टूटे फूटे पड़े हैं। नदीके किनारे तक बराबर घाट और सीढ़ियाँ बनी हुई हैं वहाँ बहुतसे देव देवी दैत्य और दानवोंकी बहुत सी मूर्तियाँ पड़ी हुई हैं; इनमें बहुतसे लिंग मट्टीकी वेदीके ऊपर स्थित हैं। और सबलकार अलस गोस्वामी उस वेदीके नीचे बैठ कर धूपमें अपने शरीरको सुखा रहे। मैंने विचारा कि यदि उन मूर्तियोंको मैं उदयपुर भेज दूँ तो अच्छा होगा, यह विचार कर मैंने अनन्त-शय्या शाइत नारायण, एक, पार्वती एक त्रिमूर्ति तथा और भी बहुत सी मूर्तियोंको गाड़ीमें रखकर उदयपुरको भेज दिया। वह सब एक वट वृक्षकी जड़में पड़ी थी। उसी स्थान पर गणेशजीकी एक बड़ी सुन्दर मूर्ति पड़ी हुई थी किन्तु मैं उस मूर्तिको किसी प्रकार भी न उठा सका। तब गोस्वामी मुसकाये”।

“चन्द्रावतीके एक सौ अट्ठासी देवमंदिर प्रायः सभी विध्वंस होगये हैं। केवल दो तीन मंदिर आज तक उत्तम अवस्थामें हैं वह प्राचीन कालके सौन्दर्यकी पराकाष्ठा दिखा रहे हैं। मंदिरोंका शिल्पकार्य अत्यन्त रमणीक है”।

“और सागरके बांधके निकट जैनपासकोंके निसिया नामक बहुतसे समाधि चिह्न विराजमान हैं। एकमें लिखा है कि ३ माघ संवत् १०६६ इस दिन आचार्य

श्रीमन्यदेवके चेले श्रीमन्तदेवने इस संसारको छोड़ा। पिछली समाधिकी तारीख ११८० संवत् लिखी है तथा वह देवेन्द्र आचार्यकी समाधि है। इस प्रकारसे अनेक समाधियोंके स्तम्भ देखे परन्तु उनमें कोई ऐतिहासिक ज्ञातव्य विवरण नहीं पाया। ” ऊपरकी समाधिके पास एक सन्दूक बना हुआ है, वह ऐसा है जैसे कोई पुस्तक देखता है, एक पुस्तक और एक धोती आचार्यके सम्मुख धरी है जैन छतरियोंका ऐसा ही चिह्न होता है एक और कुमार देवकी छतरी है इन्होंने १२८९में इस असार संसारको त्याग किया था।

हमारा घासी दो मंदिरोंका मानचित्र ले रहा है, इनमेंके एक मंदिरमें अबतक सिंगार चोरा विद्यमान है, इनमें वह शिल्प है जो यूरुप निवासी भी तैयार नहीं कर सकते प्रत्येकमें एक सादा मंदिर है जो बीस फुट लम्बा चौड़ा है, उसके आगे सभा मंदिर है जिसे जगमोहन कहते हैं स्तम्भों पर सबमें नक्कासी है, द्वार भी प्रशंसाके योग्य है उसका शिल्प भी एक मुख्य प्रकारका है उसके (गिलबर्ग) बहुत ही श्रेष्ठ हैं, हमको दुःख है यूरुपवालोंने इस पूरे शिल्पका कोई खाका तैयार नहीं किया, नहीं वह इसमें और योग्यता प्रगट कर सकते और इस भवानी भूमिका यह नाम बदल देते। जब तक हमारा चित्रकार चित्र लेता रहा हमने पण्डितोंको और भी खोजके लिये भेजा यहाँ सहस्रों मूर्तियाँ हैं कितनी मूर्तियाँ दीवारोंमें लगा दी गई हैं पर उनकी खोज निरर्थक नहीं हुई

सबसे पुरानी खोदित लिपि संवत् ७४८ सन् ६९२ई० की है जिसमें राजा दुर्गा अंगलका नाम है। यह बेल बूटेदार अक्षरोंमें लिखी है, उसमें वह नियम जो पांडु अर्जुनके सम्बन्धमें है लिखा है कि यहाँ उसने एक बाराहको मारा जहाँ उसका रुधिर गिरा था वहाँ एक आकृति प्रगट हुई। कारण कि यह बाराह एक बरोदा दैत्य था। उस आकृतिका वंश खेतरी कहा है या कृष्णवंश खेतरी उसी वंशमें था। जिसके पुत्रतक एक था किस्से उसकी उपमा दे जिसे समस्त भूमंडलका फल प्राप्त था। उसने अपने सब शत्रुओं पर विजय पाई थी। इसका एक पुत्र क्याक नामवाला था। यह पृथ्वीको उठानेवाले देवता की समान था। बुद्धिमानोंमें महादेवकी समान उसके नामसे शत्रुओंके बालक छिप जाते थे। वह बुद्धका अवतार विदित होता था। और जैसे चन्द्रमासे सागर बढ़ता है इस प्रकार उससे हमारी बुद्धि बढ़ती है जब उसकी दृष्टि हमारी योग्यता पर पड़ती है। उसकी दृष्टिमें अमृत है चैत्रसे चैत्र तक वर्षभर उसके यहाँ हवन होता रहता है। इन्द्र उसके यहाँ कृपादृष्टि रखता है उसका सरलता संसारमें छा गई है। इसके शत्रुओंके चढ़नेके हाथियोंके दाँतोंमें जो प्रकाश था वह जाता रहा और जो आगे बढ़नेको हाथ उठाता था वह स्तम्भित हो जाता था। भूमिमें कोई स्थान ऐसा न था जहाँ उसकी आज्ञाका प्रचार न हो इस प्रकारके श्री क्याक जी थे। जब वह दूसरोंके नगरोंमें जाते तो शत्रुओंकी स्त्रियोंके मनोसे प्रसन्नता दूर होजाती थी, उसकी सब इच्छाएं पूर्ण हो।

संवत् ७४८ जेष्ठ शुद्धी पूर्णमासीको यह लिपि इस मंदिरमें बनेरा घाट गणेश्वर मंडलवालेने जो हरगुप्तका पुत्र है लगाई और यह लेख महाराज दुर्गा अंगल राजाके निमित्त हुई, उनको हमारा प्रणाम पहुँचै। ऐसा कोई मस्तक नहीं जो देवता गुरु और स्त्रीके सामने नहीं झुकता यह लिपि जोलिक शिल्पकारने खोदी है।

हमको इस खेतरी वंशपर यह भी अनुमान होता है कि यह वंश बड़े हिन्दू वंश से है, जो उत्तरसे आये थे और वाराह नाम इन्दोसीदियनका भी है, इतिहास जैसलमेरमें कई जगह आया है कि जिस रयासतके आरंभ इतिहासमें पदभट्टीके तक्षक और क्याकसे युद्धका वर्णन हैं तक्षक और क्याक तातारी नाम है, तक्षक सर्प क्याक नाम आकाशका है, अर्थात् पूर्वमें यहाँके निवासी सर्प पूजक थे; इसीसे इस जातिका नाम तक्षक हुआ। वैसे ही इनके अक्षर हैं; जो पश्चिमी भारतमें पाये जाते हैं, यदि हम इस विषयको राजा हूनके जो भद्रावतीवाले और अंगदसी है जिन्होंने राजा चित्तौरीकी सेवा की थी। प्रविष्ट करें तो हमको स्पष्ट प्रतीत होगा कि यह स्मारक सिथिर और तातार राजाका है। जो राजा जैतसालपुरवालेके सहित हिन्दू जनोमें सम्मिलित हुए थे।

एक लिपि जैन मंदिरसे संवत् ११०३ ज्येष्ठ तृतीयाको मिली पर इसमें केवल एक दर्शक यात्रीका नाम है।

मुकाम नरायनपुरां १३ दिसम्बर ग्यारह मील—सवेरे ही यहाँसे चले; यहाँ एक गंदौर स्थान है, पहिले यह घाटीरावकी जागीर थी, आधकोश आगे आंतरीका मार्ग था इस घाटीसे हम उत्तरकी ओर चल रहे थे, और उत्तर पश्चिमकी ओर गागरौन शहर था, हमारी इच्छा इसके देखनेकी बहुत थी, समय थोड़ा था इससे हम इसको न देख सके, यह खोची वंशकी राजधानी है, हम उसी मार्गसे चले जिस पर अलाउद्दीन गौरी होकर गया था जब उसने अचलदा पर आक्रमण किया। यह घाटी तीन मील चौड़ी है, यहाँका दृश्य देखने योग्य है, मोर तोतर सुर्गे शब्द कर रहे हैं। मानो सूर्यके निकलनेकी प्रसन्नता प्रगट कर रहे हैं। इस घाटीमें नायव जालिमसिंहने अपनी छावनी डाली है। और तीस वर्ष तक वह यहाँ रहा। इस घाटीने अब शहरियतमें अपना स्वरूप बदला है। बड़े २ मकान बन गये हैं चहारदीवारी बनानेका प्रबन्ध हो रहा है पर उसकी तैयारी तक उनके जीवित रहनेकी आशा नहीं है। यह स्थान अमजोरके किनारे है जिसको नायवने खूब पसंद किया है, झालरा पाटनके मार्गके मध्यमें है, कुछ ही दूर पर पिडारोंकी छावनी है जहाँ करीमखानेके पुत्रादि रहते हैं जो उस पिडारीदलके अधिपति थे यहाँ एक ईदगाह भी बनाई जाती है कि यहाँके कर कर्मालोग भी जो जघन्यकर्ममें तत्पर हैं पाँच समयकी नमाज पढ़ें और कदाचित् उनके चरित्र सुधरें।

जब तक गागरौनके समीप न पहुँचो तब तक शहर और किला मिला हुआ सा दीखता है, पर यहाँ ऊपर चढ़नेसे वह पृथक् दृष्टिगोचर होता है, जलके प्रवाहसे ऊँचाई तक पहाड़ कट गया है; और पर्वतकी चढ़ाई ऐसी क्रमानुसार है कि उसको देखकर हमको आश्चर्य हुआ। हमने उत्तरकी ओर निगाह की, काली और सिन्धु किले और शहरके उत्तरकी ओर टकराती दीखी हमारे शहरके निकट होते ही तोपोंकी सेलामी हुई शहरके लोग हमारी मुलाकातको आये, किलेका अधिपति हमको साथ लेगाया, अलाउद्दीन खूनी और जानवरने पाँचसौ वर्ष हुए कि इस स्थानको खोची और अचलसे लेलिया था, नदीको गो रुधिरसे अपवित्र कर दिया था, हम पर्वतके मार्गसे फिर चले

फिर अंतरीघाटीमें उत्तरे और ठीक पश्चिमकी ओर होकर नरायनपुर पहुँचे, यह घाटी चारसौसे छः सौ गज तक चौड़ी है, यहाँका दृश्य सुहावना है, नायबने शिकारके निमित्त यहाँ खंदक किये हैं, पर्वत काटे हैं, जिन पर हिरन वा वनैले शूकर नहीं जा सकते, हम कई छावनियोमें गये जो पर्वतमें हैं, यहाँ नायब अच्छी सेना इकट्ठी कर सकता है, इनमें कुएँ और सरोवर भी विद्यमान हैं, जिनको पौ कहते हैं ।

स्थानमुकन्दरा १४ दिसम्बर १० मील-हम प्रमात ही चल घाटीपर एक ऊँड़ किला देखा इसकी ऊँचाई बहुत है, मालवेके सब मैदान यहाँसे दोखते हैं । खीची महाराजके यहाँ चिह्न है जब उन्होंने यवनोंपर आक्रमण किया था । यहाँ बहुतसी मृतकोंकी छतरियाँ हैं । मंदिर भी शिव पार्वतीके हैं । एक लिपि हमको मिली जिसमें महाराजका नाम नहीं है वह लिपि यह है कि विष्णुकी स्थापनाके समय चार पीढ़ी विद्यमान थी ।

संवत् १६५७ शके १५२२ सौम्य सवत्सर दक्षिणायन शरदतु आसौज कृष्ण रविवार दिनमान ३६ घड़ी इस समय चौहान वंश महाराज श्रीरावत नृसिंहदेवने अपने पुत्र श्रीरावतमेहराज और उनके पुत्र श्रीचन्द्रसेन तथा उनके पुत्र कल्याणदासने यहाँ शिवालय बनाया । उनको शुभ हो । मुहरा जैसरमन कम्माने लिपि खोदी महेशके पुत्र कृष्णगुरुकी उपस्थितिमें लिपि बनाई ।

हम देशके निमित्त प्राण देनेवाले वीरोका वर्णन न करके केवल एक पुरुषका वृत्तान्त यहाँ लिखते हैं । अर्थात् गुमानसिंह सामन्त हाड़ाका वर्णन करते हैं । वह उस समयका है जब दुर्जनशाल कोटेका शासन करते थे और उस समय जैसिंहगागरोनी वाला एक राठौर राजपूत फौजदार था इस फौजदारके कारण गुमानसिंह इस घाटीके अधिकारकी प्रतिप्राप्तिसे व्याकुल होगया था । उसकी जागीर भी छीन ली गई थी । वह राजदरवारसे लौट कर घर आरहा था । उसका जी बहुत खट्टा होगया था । मार्गसे वह उस फौजदार (सेनापति) से जो अपने सेवकों सहित आरहा था मिला । रात अंधेरी थी एक मशालची उसके आगे था । गुमानसिंहने मशालचीको देमारा और अपनी फौलादकी तल्वारसे राठौरको पालकीसे ही समाप्त करदिया और वहाँसे द्वार पर आकर कहा कि रावसाहबका हुक्म है कि जबतक वह लौट कर न आवें उस समय तक कोई उस मार्गसे न जाय । यह कहकर जब वह अपने इलाकेमें पहुँचा तो अपने बाल बच्चे और सब सामग्री लेकर उदयपुर चला गया और राणाकी शरण हुआ । रानाने उसको कुछ देश उसके पोषणके निमित्त दिया । गुमानसिंह उस समय तर्क उदैपुरमें रहा जब कि ईश्वरीसिंह जैपुरेश्वरने कोटेपर आक्रमण किया । उस समय उसने कोटेकी रक्षाके लिये रानासे आज्ञा मांगी । और उदयपुरसे रवाना होकर पठारके मार्गसे चला । पर कोटा चारोओरसे घिरा था । इससे उसने विचारा यातो कोटे पहुँचूँ या यहीं प्राण देऊँ यह विचार कर उसने नगाड़े पर चोट लगानेकी आज्ञा दी । और शत्रुसेनाके बीच होकर चला । जैपुरनेरेशने कहा ऐसा कौन बली है जो हमारे डेरेके समीपनगाड़े पर चोव देता

हुआ जा रहा है। समाचार मिला कि रावत घाटीवाला है, उदयपुरसे आ रहा है। नरेशने पितासे सुना था कि इस रावतने बिना किसीशस्त्रके सिंहको मार डाला था इससे नरेशने इसके साथ साक्षात् करना चाहा। हाड़ापर समाचार पहुँचा तब उसने कहा मैं अपने साथियोंसहित मिलसकता हूँ। मिलने पर जैपुरनरेशने बड़ा सत्कार किया और कहा यदि तुम हमारे साथ रहो तो जैपुरमें एक बड़ी जागीर तुमको दीजायगी, और राजाके फूफा ईश्वरीसिंहने कहा उसका भाग्य उसको कोटेमें लिये जाता है, और कोटा इतने समयमें ले लिया जायगा, जितने कालमें कोई पानखाता है यह सुनकर गुमानसिंहने कहा महाराज मेरा जुहारलें। बीस सहस्र हाड़ा वंशियोंके शिर कोटेके साथ हैं। राजाने आज्ञा दी कि कोई इनसे मोरचे पर या सेनामें कुछ न कहे। जब रावत नदीपर पहुँचे तब ऊँचे स्वरसे कहा कि रावत घाटीका एक नाव चाहता है। वह अपने राजाके पास जायगा। जब वह राजाके समीप पहुँचा तो उसने देखा कि राजा एक दीवारकी छायामें बैठे हुए अपनी सेनाकी वीरता बढ़ा रहे हैं। इसी समय समाचार मिला कि एक स्थानकी दीवार टूट गई है। उसने राजाको इतना भी समय न दिया कि स्वामी उसके धर्मकी प्रशंसा करता। वह प्रणाम करके अपने साथियोंसहित उस टूटे स्थान पर गया। और वहाँ जाकर अपनी लोहेकी सांग गाढ़ी। पहिले हाड़ा रावत ऐसे वीर थे अब उनके वंशधर बहुत गरीब हैं। उनकी भूमि छिन गई है और बड़ी कठिनाईसे अब उनको भोजन मिलता है।

हम इस घाटीसे जो राजपूतोंके रुधिरसे तर रहती थी आगे बढ़े और दूर स्थानमें पहुँचे; दूरके बाहर नायबकी स्थिति थी। पर वहाँ हमको यह समाचार मिला कि यहाँसे थोड़ी दूर एक भीमका चौरा नामक स्थान ऊजड़ पड़ा है उसमें शिल्पकारी बेड़ी कौशल से की गई है, जैसी कहीं नहीं है, उसमें भारतीय और मिसर देशीय दोनों प्रकारकी बनाने हैं, कहा जाता है कि राजा कोटाने इसका सब असबाब अपने रंगमहलमें ले लिया है। जो उसने एक भीलनी वेश्याके लिये बनवाया था यहाँके स्तंभ अद्भुत हैं जो चौराके समीप जहाँ पोंडु भीमने अपना विवाह किया था दो स्तम्भ हैं उनसे किसी स्थानका चित्र विदित नहीं होता कि केवल स्तम्भ ही स्थित है। उनके शिरोंपर मट्टी और घास उत्पन्न होगई है और समीपमें छतरियां दृष्टिगोचर होती हैं और जो कि यह मार्ग दक्खिन और उत्तरी भारतका था इससे यह विख्यात स्थान होगा और निश्चय यहाँ कोई नगर बस रहा होगा। यहाँ हाड़ावंशके बहुत चिह्न पाये जाते हैं। जब नायबने अपना एक स्तंभ बनाया जिसमें उसने अपनी कार्यवाहोंसे पृथक् रहना स्वीकार किया तो भी उसको कुछ नियम ऐसे मिले जिनको उसे मानना ही पड़ा।

उन नियमोंकी हम एक लिपि यहाँ प्रगट करते हैं जो मुकन्दरासे हमको मिली है और जो भीतरी राज्यमें विख्यात है।

महाराज महाराजजी किशोरसिंह आज्ञा देते हैं महाजन व्यापारी किसान व मुकन्दरामें रहनेवाली दूसरी जातियोंके प्रति—

इस समय विश्वास रखो महाजनी व्यापार बटाई ऋणका लेना तथा खेती करो और अच्छी दशासे रहो । कारण कि सभी दंड सरकारने क्षमा कर दिये अपराधके अनुसार दंड दिया जायगा. सब कार्यकर्ता विश्वासी रहेंगे, पटैल पटवारी रात्रिको पहरा देनेवाले चौकीदार मुसही मुसेवाका पुरस्कार पावेंगे, अपराधी होनेपर दंड पावेंगे, व्यापारियोंको सताने वा उनसे रिखत लेनेकी कार्यवाही न होगी. इसके माननेके लिमित्त उस वस्तुकी शपथ है, जो हिन्दू मुसलमानोंमें पवित्र समझी जाती है यह आज्ञा महाराजके श्रीमुखकी है । और नानाजी जालिमसिंह और उनके पुत्र माधोसिंहकी साक्षी है ।

मिती १० आसौज दिन चंद्रवार संवत् १८७७ ।

कुछ दिन रहकर हम कोटेको पंचपहाड़ और आनन्दपुरके मार्गसे आये, यह दोनो बड़े नगर उक्त नदीके किनारे पर बसे हैं ।

माधोसिंह छः तोपोंके साथ दो मीलतक हमारे साथ आया और हमारे पुराने बागके स्थान तक हमारे साथ रहा । यह गहरसे पूर्वकी ओर है हमने यहाँ हैजेके दूर होनेकी कुछ विधि निकाली । हमने मुरगावी और हिरनोंका शिकार यहाँ किया । कभी हम नायबके चीतोंसे शिकार करते थे । एक बार हम अखिलगढ़के किलेके समीप शिकारको गये, यह दक्खिनकी ओर छः मील है । यहाँके पर्वत तीनसौ फुट ऊंचे हैं यहाँ हम लकड़ियोंका पेड़ा बनाकर उसरे नायबके शिकारियोंके चिल्लानेसे एक वृद्ध रीछ निकला, कप्तानसाहब और डाक्टर साहबने इस पर गोली चलाई मगर दोनों गोली खाली गई, वह रीछ क्रोधकर भेरे ऊपर दूट पड़ा, जब दश कदमका फासला रहा तब मैंने उस पर गोली चलाई, जो उसके आगेके हाथमे लगी जिससे वह गिर पड़ा और फिर उठ कर खड़ा हुआ और मुँह खोल कर मेरी ओरको शपटा, हमारे एक साथीने उसके एकसांग मारी और हमें बचा लिया। गोली और सांग खाकर वह एक गुफामे भाग गया, फिर हम ग्रैष दिनतक अखिलगढ़मे रहे, यहाँ बहुत पत्थर हैं अनुमान होता है कि यह मीलोंका किला होगा. यहाँ एक स्थान जापुर महादेवका है, एक पानीका नाला है जो चम्बलमे गिरता है यहाँ चम्बलके किनारे ६०० फुटसे अधिक ऊंचे हैं, जैसे कोटेसे मिसरारतकके स्थान प्रशंसाके योग्य हैं भारतमें ऐसे स्थान बहुत कम हैं ।

हमने खोदित लिपियोंकी यहाँ बहुत खोज की परन्तु वे ऐसे अक्षरोंमे मिली जिन को अब कोई नहीं पढ़ सकता। राजा जितकी एक लिपिका वर्णन प्रथम खंडमे लिखा है।

चतुर्दश अध्याय १४.

विजौलीका वृत्तान्त-मार्ह नाल वा महानाल-खुदीहुई लिपि-हाड़ावशके विवरण पूर्ण खुदीहुई लिपि-बामोदा-आलूहाड़ाका विध्वस्त किला और महल-अंधेरी कुटी-एक प्रवाद कहानी ।

(१) कोई गयापुर कोई जैपुर महादेव भी कहते हैं ।

कई स्थानोंमें घूमनेके पीछे महात्मा टाड् साहब कई दिनतक कोटेमें रहकर अन्तर्मे उदयपुर राजधानीकी ओर गये । रास्तेमें वूदीमें होकर गये । देखा कि यहाँका शासन-कार्य भलीभाँतिसे होरहा है । फिर माईनाल नामक प्रसिद्ध स्थानके दर्शन करनेके लिये पाठार देशको गये । इसमें होते हुए दश मील उत्तरको विजौली नामक स्थानमें पहुँचे । विजौली मेवाड़का एक प्रधान देश है । प्रमार जाति रावकी उपाधि धारण करनेवाले एक सामन्त विजौलीके अधीश्वर है । यह सामन्त वंश पूर्वकालमें वियानाके समीप जगनेर देशके अधीश्वर थे । पीछे अमरसिंहके शासनसमयमें प्रायः दोसौ वर्ष बीतने पर इस सामन्त वंशने कुटुम्ब सहित मोल लिये हुए सेवकोंके साथ यहाँ आकर निवास किया । राव राणाने अशोककी एक कन्याके साथ विवाह किया था । उन्होंने ही उन राव अशोकको वार्षिक पाँच लाख रुपयेकी आमदनीवाले इस विजौलीदेशका समस्त अधिकार दे दिया था । ”

विजौलीया विजयावाली—ध्वंसस्तूपके ऊपर संस्थापित है, यहाँकी अगणित प्राचीन खोदीहुई लिपिमें इस देशके प्राचीन दो नाम, अहिचपुर, या मोरकरो यह खुदेहुए दिखाई दिये; उन दोनों नामोंमें पहलेके बदलेमें दूसरा ही यहाँका प्रकृत प्राचीन नाम जानाजाता है । मेवाड़के इस प्राचीन सीमान्त देशके साथ चौहानोंके अनेक प्राचीन प्रवाद इतिहासमे लिखे हुए हैं, इन देशोंके पहिले अजमेर राजवंशके अधीनमें था, ऐसा अनुमान करनेके अनेक कारण भी विद्यमान हैं, कारण कि उस राजवंशके वीशलदेव, सोमेश्वर पृथ्वीराज इत्यादि नामकी बहुतसी लिपियाँ यहाँ विराजमान हैं । मोरकुरोके अरनराज तथा उनके पुत्र बहिरराज और कुन्तपालकी वीरता प्रकाश करनेवाले बहुतसे स्मृति चिह्न वहाँ विराजमान हैं । यह दिल्ली और अजमेरके बादशाह पृथ्वीराजके समकालीन थे । ”

एक खोदित लिपिमें चौतौड़का ऐसा युद्ध लिखा है कि इसके द्वारा यह अन्तर करना कठिन होजाता है कि यह गहिलोत वंश वा चौहानोंका युद्ध है, इसकी आरंभ प्रणाली शाकम्भरी मातासे है, जो वंश साकमदुर्ग और पर्वतकी अधिष्ठात्री देवी है, उसमें वत्सगोत्र चौहानका वर्णन करके, श्रीमत् वाप्पा राजविन्ध्या त्रिवेनी या वापा राजा विन्ध्याचलका वर्णन किया है—जो राणा मेवाड़के वंशका प्रतिष्ठाता था परन्तु उसके आगे जो नामावली है वह उसके वंशसे नहीं मिल सकती इससे हम विचार कहते हैं कि उस समय चौहान और परमार चित्तौरके अधीन थे । विशेष इस पर लिखना हम उचित नहीं समझते केवल इतना लिखना ही उचित जानते हैं कि यह वर्णन कुन्तपाल वनैड़ा अरनराजका है जिसने जाबलापुरको जीतकर नष्ट भ्रष्ट किया था, जिसके युद्धका वर्णन देहलीद्वारके वल्लभी द्वारपर खुदा हुआ है । इसके बड़े भाईका पुत्र पृथ्वीराज था, उसने ढेर सुवर्णका एकत्र करके उसको दान किया और मोरकरोमें पार्श्वनाथका मंदिर बनवाया, और सम्बत्सवारमें जो उसे राजाई योग्यता प्राप्त हुई इस्से उसका नाम संवत्स वार विख्यात् हुआ । उसके स्मरणार्थ यह मंदिर बनाया गया और रावके किनारेका रेवाना ग्राम इसके व्ययके निमित्त निर्धारण किया गया । संवत् १२२६ ।

इससे विदित होता है कि चौहानोंने वलपूर्वक तौर वंशसे देहली लेली थी और हमें यह भी साबित होता है कि जो विख्यात कविचंदने लिखा है कि—जो लिपिस्थान असि (हांसी) और दिल्लीके स्तम्भोंपर है वह इसीके समयमें खोदी गई है परन्तु जब वलभी द्वारकी ओर जो तिलोनोंकी पुरातन राजधानी सौराष्ट्रमें थी, विचार किया जायतो अद्भुत बात विदित होती है, और उस समयकी वह दशा विदित होती है कि जब पृथ्वीराजने अपने पिता सौमेश्वरके वधका बदला लिया जो राजा सौराष्ट्र और गुजरातके युद्धमें मारा गया था, कुन्तपालने इस अवसरको अच्छा जाना और दिल्लीकी जीतमें अपना भाग प्राप्त करके उसने गुजरातकी जीत भोलाभीमसे की ।

हम यहाँ यह भी कहते हैं कि पुरातन मोरकरो नाम विजौलीका था और दूसरे यह कि वहाँ राजा चौहान जैनमतावलम्बी था, चन्द्रकविके कथनमें यह कोई मुख्य बात न थी, कारण कि उसके लेखसे यह बात प्रगट होती है कि उसने अपने पुत्र सारंगदेवको इस कारण अजमेरसे पृथक् कर दिया कि उसने बुद्धमत स्वीकार किया था ।

“यहाँकी खोदी हुई लिपिमें चित्तौरके राजवंशका शासन और वीरताका विवरण खुदा हुआ पाया गया । विजौलीका प्राचीन नाम जिसे मोरकुरो कहते है उसकी खोदीहुई लिपिको पढ़कर हमने जाना कि मोरकुरो वर्तमान विजौलीसे आधकोश पूर्वमें स्थापित था, वह इस समय एक वार ही विध्वंस होगया है । नौचौकी नामक प्राचीन महलका एक अंश था, यहाँ पार्श्वनाथके पाँच मंदिर थे, और तेरह जैन देवाताओंके जैनमंदिर टूटे फूटे अवतक भी विद्यमान हैं । महल और मंदिरोंके बनानेकी रीति और कार्य अत्यन्त ही रमणीक है । मंदाकिनी नामकी एक छोटी नदी इसके बीचमें होकर निकली है । पार्श्वनाथके मंदिरके पास एक प्राचीन कुंड और दो बड़े २ जलाशय है । नगरके पास ही महादेवजीके तीन मंदिर हैं और ” ।

विजौली, वर्तमान महलोंके प्राचीन विध्वस्त मंदिरकी श्रेणीके उपकरणसे बनी हुई है । उन मंदिरोंके लिंग इस समय उखड़े हुए एक साथ पड़े है । हमने अनेक स्थानोंमें मूर्तियोंको इसी प्रकारसे पड़ेहुए देखा, इससे यह भलीभाँतिसे जाना जाता है कि हिन्दू इन मूर्तियोंकी देवताओंमें गिनती नहीं करते हैं, वह इन्हें केवल देवताका चिह्न स्वरूप जानते हैं । लिंगकी पवित्रताके दूर होने पर फिर उसे सामान्य पत्थरकी समान मानते हैं । मैंने इस नगरके चारोंओर बहुतसे टूटे फूटे चिह्न देखे ” ।

स्थान दरौली जो चार मील दक्खिनकी ओर है वहाँ एक गिलालेख संवत् ९०० का है, पर वह कुछ कामका नहीं है और तिलसवा जो उससे भी दो मील दक्खिनको है, वहाँ चार मंदिर एक कुंड एक और तोरन है, पर वहाँ कोई शिलालेख नहीं है । जारौली वहाँसे सात कोश है । उसमें सात मंदिर हैं । सब टूटे पड़े है और भी टूटे फूटे किलेके चिह्न पाये जाते हैं । यहाँ और भी टूटे फूटे मन्दिर हैं जिनको वहाँवाले अला-उद्दीन खूनी और औरंगजेबकी करतूत कहते हैं, यहाँवाले पहिले बादशाहको खूनी और दूसरेको कालयवन नामसे पुकारते हैं ।

बिजौलीके सामन्तकी आय अब बहुत न्यून होगई है। यदि उसकी जागीरको संभाला जाय तो ५००००० रुपया वार्षिक आय हो सकती है पर वह कर नहीं सकते। जब तक वह उसके चारोंओर बड़ी मूर्तियोंको जीवित न करसकै। उसकी बेटी राजा अमरासे व्याही गई थी। उसके स्वामीकी जब मृत्यु हुई तो उसकी अवस्था सत्रह वर्षकी थी। परन्तु हजार समझानेसे भी वह सती होगई, हमने बहुत सी युक्ति उसके पास कहाई, और कहा हम उसके इलाकेको विशेष करादेंगे पर उसने एक न माना और अपने स्वामीके पाप मिटानेमें दृढ़ रही। हम वहाँ दो तीन दिन रहकर शिलालेखोंकी खोजमें फिर चले।

माईनाल २१ वीं फरवरी-महानल शब्दके विगड़नेसे इस स्थानका नाम माईनाल हुआ है। पाठारके पश्चिम प्रान्तमें चारसौ फुट गहरे एक खातका नाम महानल है इस घाटीमें प्रवेश करना मृत्युके बराबर है। उसी महानलके किनारे प्राचीन मंदिर और हर्म्य देखे गये। मंदिर और महलके एक अंशमें दिल्लीपति पृथ्वीराज और अन्य प्रान्तोंमें पृथ्वीराजके भग्नपति चित्तौरके राणा समरसीका नाम खुदा हुआ है, समर सिंहने पृथा वाईका विवाह किया था। कविचंदने उनके बलविक्रमकी कहानीको अपने महाकाव्यमें भली भाँतिसे विनारण किया है”।

उस स्थान पर जो बड़ा कुरो है वहाँ दोनों वंश आकर भारतके विषयकी बात चीत करते थे, और अपने बालबच्चोंके सहित आनन्दसे रहते थे। यदि चन्द्रकवीश्वरका यह कहना सत्य हो कि यदि महाराजा पृथ्वीराज समरसी महाराणाके साथ यहाँ सम्मति करते तो यवनोके हाथमें किसी प्रकार भी भारतका शासन न जाता, पर पृथ्वीराजकी बेपरवाई वीरता और सरगरमीने सबको डुबा दिया, और उस युद्धमें समरसी तथा पृथ्वीराज दोनों ही निहत हुए, यह घगरके किनारेका घोर युद्ध था, कवीश्वरने इसको प्रलय कहा है, वास्तवमें भारतकी स्वाधीनताका यह प्रलय ही था, अब भी यह स्थान भयंकर है। प्रत्येक वस्तु यहाँकी उस बातको दिखाती थी, यहाँके वृक्ष भी मानो उस समयके वीरों अधिकारियोंका शोक करते हुए दृष्टिगोचर होते थे।

हमने बहुतसी खोदी हुई लिपियां देखी, उनमें खुदी हुई हाड़ाजातिके वंशकी कहानीके बहुतसे तथ्य पाये जाते हैं, हमने इस स्थान पर केवल एक लिपिका अवि कल अनुवाद प्रकाश किया है।

कुलदेवी आशा पूर्णाकी कृपासे इस वंशके बहुतसे चौहान राजाओंने अपने प्रबल प्रतापसे पृथ्वीको शासन कर रणभूमिमें जय प्राप्त की थी, जिनके वंशमें मौरधन हुए, जिसने युद्धमें पूरी जय पाई। उसी वंशके हाड़ाजातीय कोलनका यश चंद्रमाकी समान निर्मल था। उनसे जयपाल उत्पन्न हुए, उन्होंने पूर्व जन्मके सुकृतिके फलसे इस

(१) यही रैसर्गके पुत्र थे, और यही केदारनाथ तीर्थमें १३५३ संवत्में गये थे, हाड़ाजातिके इतिहासमें इसका वर्णन भलीभाँतिसे किया गया है।

(२) इसीको यगातगसे इतिहासमें बंगू कहा है, यह कोलनका पुत्र था जिसने माईनालको लिया था।

राजवंशमे जन्म लेकर परमसुख शान्ति प्राप्तकी । उनकी प्रजाने ईश्वरके समीप उनके अमर होनेकी प्रार्थना की उनके पुत्र देवराज महादाता थे और मनुष्य समाजकी सुख शान्तिका वृद्धि करना ही उनका एकमात्र अभिप्राय था । उनके पुत्र हरराज देखनेमें प्रखलित अग्निकी समान तीव्र तेजस्वी थे, और उन्होंने अपने बाहुबलसे भूमीश्वरोको परास्त कर यश और अतुल धन प्राप्त किया था ” ।

“उनसे वामोदाका अधिराज वंश उत्पन्न हुआ । देवराजसे ऋतुपाल उत्पन्न हुए उन्होंने अपने बाहुबलसे बिद्रोहियोंको परास्त कर कपिलमुनिने जिस भांति सगरकी संतानको भस्मीभूत किया था, इन्होंने भी उसी प्रकारसे उनको परास्त किया ।

इनके पुत्र कल्हन हुए । उनके पुत्र कुंतल घर्मराजकी समान थे, उनके छोटे भ्राताका नाम देहा था । कुंतलकी रानी राजल देवीके गर्भसे चन्द्रमाकी समान महादेव नामका एक पुत्र उत्पन्न हुआ, और रणभूमिमें सुमेरुकी समान अटल और दानमें इन्द्रके कल्पपादपकी समान था । उन्होंने अरातियोंके रुधिरसे रणभूमिमें घोड़ोंके खुरोंसे उठी हुई धूलिको कर्मसाक्त करदिया था । इन्होंने रणभूमिमें अपनी लम्बी भुजामें तीक्ष्ण तलवार विपक्ष नेता उमीशाहके मस्तक पर उठाकर भेदपाटके अधिपतिके प्राणोंकी रक्षा की, चंद्रमा जिस भांति राहुके कराल ग्राससे उद्धार पाता है कैथियाका इसी प्रकार उद्धार किया वैल जिस प्रकार अपने पैरोंसे नाजको पीसता है महादेवजीने भी उसी प्रकारसे अपने पैरोंसे शत्रुओंकी सेनाको विध्वंस करदिया और समुद्र मथनेकी समान महादेवने इस समरके मथनेमें विजयरत्नको संग्रह कर कैथियाके अधिपतिको प्रदान किया। समस्त पृथ्वीमें उनके यशकी ध्वनि गुंजार उठी थी । उनके पुत्रका नाम दुर्जन था उसने अना उपनाम जीवरज रक्खा । युवतसाल और कुंभकर्ण नाम उसके दो भाई थे ।

इस महा अभिमे भूमीश्वर महादेवने यह मंदिर निर्माण किया, और उसको भली भांतिसे सजाकर इस खोदीहुई छिपिको सन्वद्ध किया । महादेवका यह महादेव स्थापित है, गंगा और सुमेरु जबतक है तबतक यह स्थिर रहै, और चीतौड़के निवासी ब्राह्मण धनेश्वरके द्वारा इसकी प्रतिष्ठा हुई थी ” ।

अनल नन्द इन्द्र चन्द्र

“शिल्पविद्यामें सुशिक्षित वीरधवल शिलीने^१ वैशाख मासकी सप्तमी तिथिको यह मंदिर बनाया ।

(१) यह देव वंगूके पुत्र है, संवत् १३९८ बूंदीमें थे ।

(२) हरराज देवराजके बड़े पुत्र थे, और उन्होंने वामोदामें वास किया जिसे उसके पिताने दिया था जो पंडित बूंदीमें लगा । टाड साहब कहते हैं कि हरराजके बारह पुत्रोंमेंसे बड़ा पुत्र आलू-हाड़ा हुआ यह वामोदाका अधिपति हुआ ।

(३) कर्नल टाड्ड साहबने कहा है कि ऐसा बोध होता है कि यह उमीशाह पठान बादशाह हुआ होगा । महानलके हाड़ा अधीश्वर महादेवके साथ युद्धके समयमें मेवाड़के राणाके किसी प्रधान सेनापतिने इस कैथियासिंहका उद्धार किया था ” । (४) सन् १३९९.

वेगू-मार्हनाल वा महालमें भ्रमण करनेके पीछे साधु टाड़ साहबने वेगू नामक स्थानमें जाकर लिखा है कि मैं पाठारके शिखर पर अत्यन्त ही प्रभातकालमें गया । परन्तु रास्तेमें बहुतसे वृक्षोंके होनेसे हम दोनों ओरके समतलक्षेत्रको न देख सके, अन्तमें जिस स्थान पर आलूहाड़ाका किला स्थापित था, वहाँ जा पहुँचे । परन्तु वामौदाका किला बिल्कुल टूट गया था वरन वहाँकी जमीन भी एकसार होगई थी । महावीर आलूहाड़ाका यह किला और महल किस प्रकारकी आकृतिका बना हुआ था । मैंने उसको विध्वंस अवस्थामें भी अनुमान कर लिया था यहाँ शिवजी, हनुमान, और धर्म-राजके तीन मंदिर है ” ।

अंधियारी कोठरी-नामक एक गुप्त अंधकारमय कमरा है । ऐसा सुना जाता है कि आलूहाड़ा जिस समय मंडोरपतिके साथ युद्ध करनेके लिये गये थे उस समय अपने मतीजेको इसीमें बंद कर गये थे । भूधर पार्श्वमें योगिनीमाताकी एक बड़ी भारी मूर्ति है । आलूहाड़ाके इस अमेघ किलेको किसने विध्वंस किया था इसकी विशेष खोज करने पर भी इसका पता न चला । शायद मेवाड़के महाराजाने ही इसको विध्वंस किया हो । यहाँ एक जोगनी माताकी मूर्ति है । यह इस समय वेगू सामन्तके अधीनके देशके अन्तर्मुक्त है । हमने यहाँ आलूहाड़ाके सम्बन्धका एक और वृत्तान्त जाना, पाठकोको इस स्थान पर वह उपहारमें देते हैं ।

वामौदाके किलेके चौबीस किलोंमेंसे एक किलेमें आलूहाड़ा और उसी जातिके लालजी एक पुरुष निवास करते थे । उनके एक कन्या थी । लालजीने चित्तौरके राणाके साथ उस कन्याके विवाहका प्रस्ताव उपस्थित कर राजपूत रीतिके अनुसार राणाके समीप कन्याके नामका नारियल भेजा । परन्तु राणा उस प्रस्तावमें किसी प्रकार भी सम्मत न हुए, उन्होंने नारियलको लौटा दिया । लालजीके पुरोहित जो उस नारियलको लेकर गये थे वह आंतरी देशसे हाँते हुए आ रहे थे । इसी समयमें राणाके बड़े पुत्रको मृगयासे लौटकर आते हुए देखा । उससे पुरोहितने सब वृत्तान्त कहा युवराज पुरोहितके मुखसे समस्त वृत्तान्त जानकर लालजीके सम्मानकी रक्षाके लिये स्वयं उस नारियलको ग्रहण कर विवाह करनेके लिये राजी हुए । उन्होंने पुरोहितको विदा करके कहा कि मैं शीघ्र ही विवाहके लिये आता हूँ । कुछ दिनके पीछे चीत्तौड़के युवराज अपने अनुचरोसहित राणासे साक्षात् करनेके लिये उपस्थित हुए । और पिताकी आज्ञानुसार एक कविके साथ विवाह करनेके लिये वामौदामें गये ।

उक्त कविका नाम भीमसेन था, यह वाराणसी निवासी थे । इस समय मेवाड़के समस्त कवि मेवाड़से निकाल दिये गये थे । भीमसेन कच्छभुज देशमें जानेके समय राणाके पास भी गये । मेवाड़के कवियोंके निकालनेके सम्बन्धमें यह कारण जाना गया है कि मेवाड़के एक प्राचीन सरोवर बनानेके सम्बन्धमें एक परम रमणीय नेत्रोको आनंद देनेवाला एक विग्रह आविष्कृत हुआ । यद्यपि वह मूर्ति अत्यन्त चमत्कारिक थी, परन्तु हाथका भंगीभाव अत्यन्त विचित्र था; एक हाथ ऊपरको और एक नीचेको और

तिसरा सम्मुख दर्शकोंकी ओरको फैल रहा था। यह तीनों हाथ तीनों ओरको फैले हुए देखकर सभी विस्मित हुए, ऐसी मूर्ति पहिले कभी नहीं देखी थी, इस भाँति तीन ओर को हाथ फैलानेका अर्थ क्या है, इसको कोई भी स्थिर न करसका, राजाकी आज्ञासे देशके जितने कवि, चारण, भाट, और वेदके जाननेवाले ब्राह्मण पंडित थे सभी बुलाये गये, और उनसे इसका कारण बतानेके लिये कहा गया। परन्तु किसीने भी संतोषदायक उत्तर नहीं दिया। अन्तमें उक्त झारिजाके कवि भीमसेनने आकर इसकी भीमांसा करदी। उन्होंने कहा कि ऊपरको जो हाथ फैला हुआ चंगली दिखा रहा है, उसका अर्थ यह है कि ऊपर अर्थात् स्वर्गमें एकमात्र इन्द्र है और नीचेको इस भावसे हाथ फैलाकर चंगली दिखा रहा है, इसका यह अर्थ है कि नीचे पातालके अधीश्वरको बता रहा है, और सम्मुख राणाकी ओरको जो हाथ फैल रहा है, इसका अर्थ यह है कि इस संसारमें एकमात्र राणा ही संसारके अधीश्वर हैं। भीमसेनकी इस व्याख्यासे राणा हमीर अत्यन्त ही प्रसन्न हुआ, और उनको अपने प्रधान कवि पदपर वरण किया। उस भीमसेनकी ही आज्ञासे निकाले हुए कवि मेवाढमें बुलाये गये। परन्तु भीमसेन राणाके अतिरिक्त और किसीसे किसी प्रकारका दान नहीं लेते थे। वह कवि श्रेष्ठ भीमसेन चीतौड़के युवराजके साथ विवाहसभामें गये। उनके जाने पर लालजीके किलेमें महा महोत्सवका अनुष्ठान हुआ। अनेक देशोंसे कविलोग आकर लालजीका जयगान करते थे। प्रचलित रीतिके अनुसार लालजीने कवियोंको बड़े २ मूल्यवान् द्रव्य उपहारमें दिये, लालजीने भीमसेनको एक श्रेष्ठ घोड़ा मूल्यवान् पोशाक बख और एक तोड़ा रुपयोका उपहारमें दिया। परन्तु भीमसेन किसी प्रकार भी लेनेको राजी न हुए, अन्तमें विशेष लोभके त्यागने पर इतना बोले कि इन उपहार द्रव्योंको यहाँ रख जाओ। उन उपहारके द्रव्योंको लेनेके कुछही समय पीछे उन्होंने अपने मनको सैकड़ों बार धिक्कार दिया, और तुरन्त ही अपनी तलवार निकाल कर प्राणघात किया। चीतौड़के प्रधान कवि मारे गये हैं, शीघ्र ही यह शब्द चारोंओर गुंजार उठा। इस समय युवराज विवाहके स्थानमें बैठे थे, और वर कन्याकी गाँठ बंधनेका उपाय होरहा था। युवराज उस कविकी आत्महत्याका समाचार सुनते ही आसनसे उठ खड़े हुए, और प्रतिहिंसा देनेके लिये तैयार हुए। युवराजको इस प्रकार से विवाहका आसन छोड़ते हुए देखकर कन्याके पिता अत्यन्त दुःखित हुए। अन्तमें युवराज विवाह करनेमें असम्मत हो वामौदाके बाहर चले गये। कुछही समयके पीछे उन्होंने सेना और सामन्तोंके साथ आकर वासौदा पर आक्रमण किया और वह अपना वदला लेकर चले गये। अन्तमें फाल्गुण मासमें अहरके समय कन्याके पिता लालजी जातीय रीतिके अनुसार शूकरका शिकार करनेके लिये गये, उस समय चीतौड़के युवराजने आकर दलसहित उन पर आक्रमण किया। दोनों जने परस्परमें माले हाथमें लेकर भिड़े मालोंके आघातसे दोनोंहीके प्राण गये। वामौदामें दोनोंकी चिता सजी गई। एकमें युवराजका और दूसरीमें लालजीका शव स्थापित होकर चिता प्रज्वलित हुई, युवराजके साथ लालजीकी वह कुमारी कन्या और लालजीके साथ उनकी स्त्रीने प्राण त्याग

किए । ” और इस अवसरमें वह यह नियम करवाई कि राना और राव किसी प्रकार भी अहेरके स्थानमें बसन्त ऋतुमें कभी एकत्र न हों। नहीं तो उसका परिणाम वध होगा हमने ऐसी दो घटना हाड़ाजातिके इतिहासमें लिखी है, और चौथा पद पूर्ण करनेको मुकलका वर्णन किया है, जो कम्भूने कहा है ।

हाम् मु, कल माचा, लाला खतयारान ।

सोजा रतन संहारया, आमल अरसी रान ।

इस दोहेको पाठ करके आलूहाड़ाके वंशधर कुछ अपने हृदयके दुःखका आवेग न्यून करते होंगे, जो दुःख वमौदाके उजाड़ और उसके चौबिस किलोंके निकल जानेसे होता होगा जिनमें अब एकमें भी हाड़ाका नाम लेनेवाला नहीं है ।

हाड़ाजातिकी इस बातको हम उन् चिट्ठियोंसे प्रमाणित कर सकते हैं जो पिछले अक्टूबरमें हमारे पास आई थी, जब घटीरानीकी आज्ञाके अनुसार एक समूह उनके मंदिर पर उपस्थित हुआ कि जो उनकी आज्ञा हो वह काम किया जाय ।

बूंदी १८ अक्टूबर सन् १८२०का विज्ञापन—समाचार पत्रद्वारा सब रईसोंके पास आज्ञापत्रका प्रचार किया गया कि दशहरे पर सब रईस और ज़िमीदार राजधानीमें उपस्थित हों उनके आनेपर वरके ठाकुर जसजीने कहा कि वमौदाकी भयान्ताने मुझे एक आज्ञा दी है कि रानीकी भूमिमें आगेको खेती न करो और अपने घोड़े पशु आदि बेचकर उस द्रव्यके ६४ भेड़े और ३२ बकरे खरीद कर माताजीके बलि के निमित्त भेज दो । ऐसा करनेसे वामोदा दूसरी बार हमारे अधिकारमें आजायगा, यह समाचार फैलते ही बूंदी कोटेके बहुतसे पुरुष वहाँ उपस्थित हुए। ठाकुरवरने २०० मनुष्योंका भोजन श्रीमाताजीके प्रसादरूपमें तैयार कराया था पर वहाँ ५०० मनुष्य आगेय पर माताजीका यह प्रभाव हुआ कि उन्होंने भली प्रकार भोजन किया और फिर भी बच रहा लोगोंको विश्वास होगया कि माताजीकी आज्ञा ठीक थी ।

यह वृत्तान्त हमको बूंदीसे मिला परन्तु नीचेकी घटनाका वर्णन हमारे सब मित्र बालगोविन्दने मुझसे कहा, जो उस घटनाके समय वहाँ विद्यमान था । कार्तिकके पहले दिन माईनालमें कुछ दिन हुए एक बड़ा बलिदान हुआ, जोगनीमाताके निमित्त इकतीस भेड़े और ५३ बकरोकी बलि हुई पर तीन हाड़ा वीरोने दो बकरो पर बड़े वेगसे अपनी तलवारें मारी, तथापि उनका बालबॉका न हुआ, यह देखकर सबको बड़ा आश्चर्य हुआ । वह बकरे यथेच्छ चरनेको छोड़ दिये गये और लोग उनको अमर कहने लगे ।

बालगोविन्दके इस कथन पर किसीने तर्क न की । ज्ञानजी उसके साथ था बात सत्य थी, पर इन पाँचसो एकत्र हुए हाड़ा राजपूतोंके विषयमें यह विचार हुआ कि यह भवानीके वाक्य पर उपस्थित हुए और विश्वास कर रहे हैं, हमने राजाको इसकी सूचना भेजी कि वह यह प्रगट करदे कि हमने वैसा ही किया है इससे यह प्रगट है कि उन वीरोंके हृदय पर यह बात शीघ्र ही कैसी प्रभाव डालनेवाली थी ।

हम यहाँसे फिर आगेको चले हम बमौदाकी दीवारें देखना चाहते थे। हम पर्वतके नीचे फेरके मार्गसे चले और जोगिनी माताके ऊपर भी एक दृष्टि डाली और घाटीके मार्गसे घोड़ा चलकर वेगूके एक अच्छे वागमें ठहरे। यहाँका रावत कालामेघका वंशधर हमसे मिलनेको आया, पर अबतक वह उस भ्रष्ट कार्यवाहीसे अज्ञान था जो उसके निमित्त होनेवाली थी, अर्थात् उसको उस आधे देशसे कुछ अधिक देश प्राप्त होगा, जो सन् १७९१ ई० मरहटे सेधियाके अधिकारमें था।

पंचदश अध्याय १५.

वेगू-कर्नल टाड् साहबका हाथीपरसे गिरकर चोट खाया-वेगूके सामन्तकी सहायुभूतिके चिह्न-महाराष्ट्रको वेगूसे निकालनेका वृत्तान्त-वेगूदेशको राणाके अधिकारमें करना-सामन्तोंको वेगूदेशको पुन प्रदान-चीत्तौड़-अकबरका द्वीप-चित्तौर नगरका वर्णन-नगर भ्रमण-बाघ रावत सम्प्रदायकी सृष्टिका विवरण-छुदी हुई लिपि-वदयपुरसे लौटना-कर्नल टाड्का स्वदेशमें जाना-वपसंहार।

कर्नल टाड् साहबने २६ वीं फरवरीको लिखा है कि "तीन वर्षसे वेगूके सामन्त जो भूस्वत्वसे रहित हुए थे। उनको फिर उस विस्तारित देशका अधिकार देनेके लिये दो दिनसे मैं उस घटनाके उपयोगी वही धूमधामके साथ वेगूके किलेकी ओरको गया। मेरे जानेका समाचार जानकर कालामेघके वंशधर अनेक देशोंसे आ आकर इकट्ठे हुए। वेगूके प्राचीन किलेके चारोंओर वड़ी २ खाई हैं, एक काठका पुल महलमें आने जानेके लिये बना हुआ है। उस सेतुके सामने एक तोरण है, मेरे सैनिक और एक सम्वाद वाहक हाथीकी पीठपर चढ़कर ब्रिटिश पताकाको स्थापित कर उस तोरणके नीचेसे पुलके पार हो गए। मैंने भी इसी प्रकार हाथी पर चढ़कर तोरणमें जानेकी इच्छा करी, परन्तु महाबतने मलीभाँतिसे निषेध करके कहा कि तोरणके भीतर हौदे समेत हाथी नहीं जासकता कारण कि तोरण छोटा है, इस प्रकार जानेमें तोरणमें उसका ठसका लगेगा। परन्तु मैंने उसकी बातपर कुछ भी ध्यान न दिया। और उसको चलनेके लिये आज्ञा दी और कहा कि यदि तुम हाथी पर न बैठसको तो उतर आओ। काठके पुलका कठोर गड्ढ और दोनों ओर गहरी खाइयोंको देखकर हाथी भयभीत हो महावेगसे पार होनेके लिये ऐसा दौड़ा कि वह किसी प्रकार भी सावधानतासे तोरणके पार न होसका। महाबत विशेष चेष्टा करके भी किसी प्रकार उसको स्थिर न करसका। तोरणके पास जाते ही मैंने देखा कि अवरक्षा नहीं है, तोरणके अग्रकर आघातसे हौदेके चूर्ण होनेकी मलीभाँतिसे सम्भावना थी। इस कारण मैंने उछलकर तोरणको दोनों हाथोंसे पकड़ा। परन्तु तुरन्त ही हाथमेंसे तोरणके छूटते ही मैं हौदेसे बाहर आकर गिर पड़ा, हाथी महा भयभीत होकर तोरणके पार

होगया, और मैं हाथी परसे गिरकर अचेत हो सेतु पर पड़ा रहा। जो लोग उस समय वहाँ उपस्थित थे, उन्होंने तुरन्त ही मेरी भलीभाँतिसे सेवा की अन्तमें मुझे एक पालकीमें चढ़ाकर मेरे डेरोंमें लेगये। यद्यपि मेरे शरीरके अनेक स्थानोंमें चोट लगी थी तथापि मैंने शीघ्र ही आरोग्यता प्राप्त की। मैंने अपने सौभाग्यवत्से ही इस विपत्तिसे उद्धार पाया। यदि एक इन्श भी उस जगहसे बचकर गिरता तौ अवश्य ही खाईके जलमें डूब जाता। शीघ्र ही वेगूके सामन्त रावतजी और उनके कुटुम्बी भाई बन्धुओंने डेरोंमें आकर उस दुर्घटनाके कारण विशेष शोक प्रकाश किया। बड़े कष्टसे मैंने उनको अपने डेरोंमेंसे भेजा। मैं जब इस घटनाके दो तीन दिन पीछे फिर उसी अभिप्रायसे सामन्तको भूमिका अधिकार देनेके लिये गया, तब देखकर महान् आश्चर्य हुआ, काला भेघने वह जो रमणीक तोरण निर्माण किया था, वह टूट कर एक सार होगया है। मैं उसी टूटे हुए मार्गसे किलेके भीतरी महलमें गया, एक विस्तारित स्थान पर सामन्तोंको परिषदसे घिरे हुए देखा। रावतजीने आगे बढ़कर किलेके महलकी चाबी मेरे हाथमें दी। मैंने उसके अधीश्वर प्रभुके नामसे फिर उन्हींके हाथमें देदी। समस्त तोरणके विध्वंस होजाने पर मैंने शोक प्रकाश किया, और कहा कि मेरी ही दुर्बुद्धिसे यह दुर्घटना हुई थी, इस कारण तोरणका टूटना अच्छा नहीं हुआ। सामन्तने उत्तर दिया कि आप हमारे जीवन दाता हैं, इस कारण जिस तोरणसे आपके प्राण नाशकी सम्भावना हुई थी हम लोग किसी प्रकार भी उस तोरणको नहीं रखसक्ते”।

“सामन्तोंकी जो भू सम्पत्ति उनको दी गई थी, यह सम्पत्ति सामरिक व्ययके कारण सेन्धियाके निकट गिरमी थी। रावतने सेन्धियासे इस मर्मका पत्र लिखालिया था कि उक्त युद्धमेंका जितना खर्चा है वह रुपया सब देकर फिर अपनी सम्पत्ति लेलेंगे जिस समय इस अंचलमें बृटिश गवर्नमेण्टके मध्यस्थ होनेसे फिर शान्ति स्थापित हुई उस समय उक्त सामन्तने वह खत उपस्थित करके सब हिसाब किताब करदिया, सेन्धियाको जो मिलता था रावतने उससे दुगना धन उसको दिया था। सामन्तने बृटिश एजेण्टके द्वारा सेन्धियासे उक्त सम्पत्तिको पानेके लिये फिर प्रार्थना की। इसीसे अनेक पत्रोंके द्वारा लिखा पढ़ी हुई। परन्तु कुछ भी फल न देख कर एक दिन रावतजीने अपनी सेनासहित आक्रमण करके महाराष्ट्रोंको भगा दिया, और महाराष्ट्रोंने जो एक छोटा किला बनाया था उस पर अधिकार करलिया। रावतजीने अपने बलसे इस पर अधिकार किया था, इसीसे यह अपराधी हुए, इस कारण उनको दंड देना उचित जानकर उक्तवेगूदेश राणाने अपने अधिकारमें करलिया था। वेगूके किलेपर राणाकी पताका उड़ा दीगई। राणाके इस प्रकारसे दंड देने पर वेगूके सामन्तने किसी प्रकार भी असंतोष प्रगट न किया बरन सब प्रकारसे राणाकी आज्ञा पालन की, परन्तु राणाका यह अभिप्राय नहीं था कि वास्तवमें वेगूदेश सदाके लिये राज्यके अधिकारमें रहे। केवल सामन्तने राणाकी बिना आज्ञा लिये महाराष्ट्रोंको भगाया। नाममात्रका उस देशपर राणाका अधिकार था। अंतमें मैंने सेन्धियाके दावेके विरुद्धमें विशेष प्रमाण उपस्थित किये, सिन्धियाने बहुतसे

कागज पत्र और खतोंका उल्लेख किया, और अपने दावेको प्रबल करना चाहा, परन्तु उन कागज पत्रोंको उपस्थित करनेमें वह समर्थ न हुए। अन्तमें कई महीनोंके बीतने पर मैंने वेगूदेश उक्त सामन्तको फिर दे दिया। इस कार्यसे मैं अत्यन्त आनन्दित हुआ, कारण सन् १८१८ ईसवीके सई मासमें जब मैंने मेवाड़की वश्यता स्वीकार पत्रमें हस्ताक्षर करानेका प्रस्ताव किया, तब इन्हीं सामन्तने पहिले उसपर हस्ताक्षर किये थे”।

महात्मा टाड् साहबने वीरक्षेत्र चीतौड़में जाकर लिखा है कि “शोशोदियोंकी प्राचीन राजधानी चीतौड़के ऊच किलोंकी प्रत्येक दीवारों पर पत्थरखंड है, जिनमें असीम गौरवकी गरिमा लिली हुई थी, मैं दूरसे जैसे २ उस राजधानीकी ओरको बढ़ता गया, मेरे हृदयमें उतना ही आनन्द होता था। मैं जिस-रास्तेसे चीतौड़की ओरको आगे बढ़ा, उसी मार्गसे बादशाह अलाउद्दीन और सम्राट् अकबर अपनी प्रबल सेना और सामन्तोंके साथ रामचन्द्रके वंशधरोंको परास्त करनेके लिये आगे बढ़े थे। चीतौड़के महाराज किस भांति सम्राट्के विरुद्धमें खड़े हुए थे, राणा अरीसिंह (अरसी) राणा प्रतापसिंहने कैसा बल-विक्रम प्रकाश किया था उसका वर्णन यथास्थान किया गया है। चीतौड़के उस अंतिम युद्धका स्मृतिचिह्न आजतक यहाँ विराजमान है, आज प्रभातकाल ही मैंने उसका दर्शन किया। जिस स्थान पर भारतके सबसे प्रधान बादशाह (अकबर) ने अपनी हरे रंगकी विजयपताकाको उठा कर डेरें डाले थे, और अपने प्रधान वीर सेनापतियोंको इकट्ठा करके चीतौड़पर अधिकार कर उसको विध्वंस करनेकी परामर्श की थी उसी स्थान पर एक स्मरण चिह्न विराजमान है, इन चिह्नोंने इस स्थानको अक्षय कर रक्खा है, यह एक ऊँचे स्तंभाकारमें है और यह “चिरागदान, वा अकबरका दीप” नामसे विदित है। यह बड़े २ पत्थरके टुकड़ोंके द्वारा बनाया गया था और ३५ फुट ऊँचा है। इसका नीचेका भाग विशेष स्थूल और ऊपरका भाग क्रमशः सूक्ष्म होता गया है। शिर पर एक बड़ा भारी दीपक बल्लता था, उसको देखकर सर्वसाधारण जान सकते थे कि उक्त स्थानमें बादशाहके डेरें पड़े हुए थे। इसके भीतरी भागमें सीढ़ियाँ हैं, उन सीढ़ियोंके द्वारा ऊपरको चढ़ाजाता है। बादशाह अकबर अवश्य ही उन सीढ़ियोंपर चढ़कर ऊपरको गये थे, यह विचार कर मैंने भी एक बार इन्हीं सीढ़ियोंपर चढ़कर ऊपरको जानेकी इच्छा की, परन्तु शरीर स्वस्थ नहीं था इस कारण मेरे मनकी आशा मनहींमें रह गई। नीचेके नगरके अंगको अतिक्रमण कर मैं सवारी परसे उतरा। और घोड़ेपर सवार हो पांच किलोंको लौंघकर चीतौड़में गया। सूर्यकुंडके पासही मेरे डेरें पड़े थे; इस कारण वहाँ जाकर चीतौड़के चारोंओर उस प्राचीन ऐतिहासिक विध्वस्त चिह्नोंको देखकर चिन्ताको भगा दिया। अस्ताचल चूडावलम्बा प्रभाकरकी शेष किरणोंका जाल जबतक चीतौड़के स्तंभके ऊपर पड़ता रहा, मैं तबतक बिपादित, स्मृति विचलित हृदयसे एक दृष्टिसे उसे देखता रहा”।

“विध्वस्त प्राचीन चीतौड़को देखकर मेरे मनमें जो समस्त भाव उदित होने लगे, पाठकोंको उन सबको विदित कराकर विरक्त करना नहीं चाहता, मैं इस समय उन

विश्वंस्त दृश्योंको देखकर अपनी सामर्थ्यानुसार कितने ही विवरणोंको विदित करनेमें प्रवृत्त हुआ। खुमानरासा ग्रन्थमें चौतौड़के सम्बन्धमें लिखा है कि विख्यात दुर्गम और अमेघ चौरासी किलोंमें छत्रकोटका किला सबसे प्रधान है; समतल क्षेत्रसे जो भूधर उठा है, उस भूधरके ऊपर यह छत्रकोटका किला बना है, वह मानो पृथ्वीके मस्तक पर तिलक स्वरूप विराजमान हो रहा है। कोई शत्रु भी उस किले पर अधिकार करनेको समर्थ नहीं हुआ, और इस दुर्गके अधीन सामन्त मंडला भयके नामतकको नहीं जानती थी। इसके ऊपरसे गंगा अपनी तरंगें दिखाती बहती हुई चली हैं। और इस पहाड़परका मार्ग इस प्रकारसे बना हुआ है कि यद्यपि कोई इसमें जानेके लिये समर्थ हो सके, परन्तु यहाँसे बाहर होनेकी कुछ आशा नहीं है। एक बुर्ज पत्थरके ऊपर बना हुआ है, और उस बुर्जमें रहनेवाली सेना रात्रिमें सोते हुए शत्रुओंसे भय नहीं मानती इसके धान्यागार धान्यसे पूर्ण है, और जल कुण्ड फुआरे और कुएँ निर्मल जलसे भरे पुरे हैं। स्वयं महाराज रामचन्द्रजी इस स्थानमें १२ वर्ष तक रहेथे। नगरमें ८४ वाजार, बालिकाओंके लिये बहुतसे विद्यालय, और प्रत्येक प्रकारकी शास्त्रीय शिक्षाके लिये पाठशाला और अठारह प्रकारके शिल्पविद्यामें निपुण शिल्पकार यहाँ रहते हैं।” छत्तीस प्रकारकी राजपूत जाति यहाँ निवास करती है, सेना अश्वारोही असंख्य है।

“खुमानरासा अर्थात् रावत खुमानका उपाख्यान नामक ग्रन्थ ९ नौसी शताब्दीमें लिखा गया था और मेरा विश्वास है कि कविने चौतौड़का वर्णन कल्पनासे नहीं किया है सब सत्य लिखा है कारण कि चौतौड़के विश्वंस्त होनेके पाहिले भारतवर्षकी कोई राजधानी ही उसके समान नहीं थी, पठारकी समान चौतौड़की राजधानी पहाड़ पर स्थित है, पहाड़ श्रेणी चौतौड़से डेढ़ कोश तक चली गई है। चौतौड़के और पाठारके बीचमें उर्वरके ऊपर विजैपुरा, गुआलियर, और वेगूके कुछ अंश विराजमान हैं, उनके बीच २ में कुंज कानन वृक्ष समूह है, किन्तु वह प्रदेश चिरकालकी अराजकतासे इस समय वनकी समान होगये है। चौतौड़के उपरीभागका अंश लम्बाईमें तीन मील दो फर्लांग और चौड़ाईमें चौबिस सौ हाथ है। जिस पर्वत पर चौतौड़ स्थापित है उस पर्वतके नीचेका व्यास चार कोश है। उसके नीचेसे ऊपर तक घने २ पेड़ और झाड़िये हैं तिनमें व्याघ्र, हरिन, सुअर ही नहीं किन्तु सिंह भी आजलें रहते हैं। तुगाइति नामक चौतौड़के नीचेका भाग दक्षिणके अंशमें स्थापित है और वहां विजयस्तंभ चतरङ्ग मोरी राणा रायमल्लका महल, राणा मुकुलका विराज मंदिर गहिलोतके शतचूड़ा विशिष्ट दुर्ग और जयमल्लका सौध प्रभृति रमणीय स्मृति चिह्न समूह स्थापित हैं, चौतौड़से पृथक् एक स्थान ४०० सौ फुट उत्तरको हैं, इसके चारोंओर दीवारें हैं, शत्रुको इसीसे लाभ हुआ था। माधोजी सेंधियाने इसी पर अपना तोपखाना स्थापित किया था इसी स्थानसे अलाउद्दीन तातारीने आक्रमण किया था, लोग कहते हैं यह चौतौड़ी टीला वही है जिसके लिये प्रत्येक टोकरी मट्टीपर एक पैसेसे लेकर एक मोहरतक दी गई थी इसके निर्माणमें बारह वर्ष लगे होंगे”।

माननीय टाड् साहबने प्राचीन चीतौड़के देखने योग्य स्थानोंको देखकर जो वर्णन किया है, हमने उसका अविकल अनुवाद प्रकाश किया। टाड् साहब लिखते हैं, कि ठीक उत्तरी ओरसे ऊपर चढ़ना होता है, चढ़ते समय जो दरवाजे बीचमें पड़ते हैं, उनमें सबसे पहले द्वारको “फूटाद्वार” और चौथे द्वारको “हनुमान् पोल” कहते हैं। यह हनुमान् पोल चीतौड़के इतिहासका एक चिरस्मरणीय स्थान है यहीं पर प्रसिद्ध वीर जयमल और फत्ता महावीरता दिखाकर परलोक सिधारे थे। जयमलके स्मरणार्थ यहाँ पर एक छोटासा स्मारक चिह्न विराजमान है, और एक पत्थरके ढोडेपर वीर वेपी भाला हाथमें लिये जयमलकी मूर्ति स्थापित है। कहा जाता है कि मेवाडके देवता स्वरूप माननीय वीर गिरोमणि राखोदीकी यादगारीमें यह बनाई गई है। यहाँसँ फिर तीन वेष्टनी उतर कर हम रायपोल नामक बड़े दरवाजे पर गये। इस स्थानसे विख्यात ‘दरीखाना’ वा वारहद्वारी जिस सभाप्रहम प्रधान २ उत्सवोंके समयमें चीतौड़के राणा इकट्ठे होते थे उसी स्थान पर गये। वह समागृह ही चीतौड़की प्रतिभा, राणा अरसीको विदित करता था कि उनके गौरवका सूर्य अस्त होता चला है। रामपोलके एक कमरेमें हमने खोदी हुई लिपिको देखा। साल्खरके विख्यान् सामन्त भीमसिंहने इस खोदी हुई लिपिकी प्रतिष्ठा की थी, कारण कि उनका ही नाम नीचे लगा हुआ है। भीमसिंह एक समयमें चीतौड़के राजमुकुटको अपने गिर पर धारण करनेके लिये उद्यत होकर बिटोही होगये थे, मेवाडके इतिहासमें उसका वर्णन भलीभाँतिसे होचुका है। भीमसिंहने जिस वंशमें जन्म लिया था, उस वंशके आदिपुरुषोंने भीमके जन्म लेनेके कई सौ वर्ष पहिले एक समय इस राजमुकुटको प्रकृत राजभक्तकी समान छोड दिया था। साल्खरके सामन्त उक्त भीम जिस समय राजभक्त थे, ऐसा जाना जाता है कि उसी समय उन्होंने इस खोदी हुई लिपिको स्थापन किया। इस खोदी हुई लिपिमें लिखा था “नगर निवासियोंको बल पूर्वक किसी भ्रमसाध्य कार्यमें नियुक्त नहीं किया जायगा, और नगर निवासियोंसे दंडस्वरूप कर नहीं लिया जायगा। दूसरे गोइन्दा नामक स्थानके एक सूत्रधरने अपने व्ययसे रामपोलके नवीनद्वारको तैयार कर दिया, वहाँ एक मूर्ति गाय और शूकरकी विद्यमान है, उसको जो एक खंड भूमि दी गई थी इस खोदी हुई की लिपिमें उसका भी उल्लेख है”।

“मैं उस स्थानसे दक्षिणकी ओरको कुछ दूर गया वहाँ एक अत्यन्त प्राचीन मंदिर देखा। उस मंदिरका तोपखाना चोराके समीप स्थापित था और वहाँ तुलसी भवानीका मंदिर है। वह तोपखाना चोरानामक स्थानमें पहिले तोपोंकी श्रेणीसे सजा रहता था। इस समय वहाँपर चीतौड़के छूटनेके चिह्न स्वरूप कई एक प्राचीन तोपें पड़ी हुई हैं। इसके पीछे राणाके प्रधान पुरोहितका एक बड़ा और सुन्दर घर दिखाई दिया। इसके पीछे मुसानिवा अश्व शालाध्यक्ष और राजदरबारके अन्यान्य विभागोंके प्रधान २ कर्मकर्त्ताओंके घर हैं परन्तु सबसे पहला जो मनोहर महल चित्तको आकर्षण करता है उसका नाम नोलखा मंदार है। यह एक छोटा दुर्ग स्वरूप है। इसकी दीवारें

बड़ी २ सौध अथवा जैसी ऊंची है, तथा उसी भाँति उन्नत है । यह प्राचीन विध्वस्त चंपकरणसे बनाया गया है । मंडार शब्दका अर्थ घनागार है ।

इस कारण इसके नामसे ही इसका परिचय पाया जाता है; किन्तु ऐसा जाना जाता है कि जिन वनवीरका वर्णन इस इतिहासमें किया है वह यहीं निवास करते थे । उत्तर पूर्वकी ओर एक छोटा सा मंदिर है, उसका चित्र कार्य अत्यन्त रमणीक है उसका नाम सिंगारचोरा है ।

“ उक्त स्थानसे हम राणाके महलकी ओरको गये, यद्यपि यह जाना जाता है कि राणा रायमल्लने उक्त महलको बनाया था परन्तु इसके गठनकी रीति इसकी अपेक्षा अत्यन्त प्राचीन महलोंकी समान थी । इसका गठन सरल आकृति पर विस्तारित है । केवल बुजोंमें महान् कारीगरी है, और महलमें कोई विशेष कारीगरी नहीं है । मुसल्मानोंके आनेके पहिले राजपूतोंके महल किस रीतिसे बनते थे, इसको देखकर यह भलीभाँतिसे जाना जाता था । महलके चारोंओर प्राङ्गणभूमि है । उस प्राङ्गणभूमिकी एक ओर देवजीका मंदिर है । राणा सांगाको उसी मूर्तिकी कृपासे चारोंओरसे जयलक्ष्मीका आलिंगन प्राप्त हुआ था । इन अपरिचित मूर्तियोंके ग्यारह कुल वा महाविद्याओंमें एकके नामसे विदित थे । विख्यात वीर भोज जिनके पिता एक चौहान और माता गूजरी जातिकी थी, और जिसके मिलनेसे बगरावत सन्प्रदायकी सृष्टि हुई थी, ऐसा जाना जाता है कि वही भोजदेव शक्ति युक्त होकर इस विग्रहरूपसे प्रतिष्ठित है । इन देवताके सम्बन्धमें एक प्रवाद प्रचलित है । उक्त दैव शक्तियुक्त बगरावत वीर जिस समय प्राचीन शत्रुताका बदला देनेके लिये रणविजय नामक स्थानके परहारियोंके विरुद्धमें गये थे, उस समय उनके चीतौड़के समीप आते ही चीतौड़पति राणासांगाने उनके आनेका समाचार पाया तब उनको दैवशक्ति युक्त जानकर भक्ति और श्रद्धाके साथ बड़े सम्मानसे उनकी पूजा की । देवजीने राणाकी भक्तिसे प्रसन्न होकर राणाको एक देव पदार्थ (तबीज) दिया, उस देवपदार्थके ही बलसे तथा देवजीकी निर्दिष्ट व्यवस्थाके मतसे राणा जितने दिन चले उतने ही दिन उन्होंने विजय प्राप्त की । देवजी ने उस दैवपदार्थ (तबीज) को छोटेसे कपड़ेमें रखकर राणा सांगाके गलेमें बाँध दिया, और कहा कि यह किसी प्रकारसे भी पीठकी ओरको न जाने पावे । उक्त देवजीकी इस प्रकारकी देवशक्ति थी, कि वह मृतक मनुष्यको जीवित कर सकते थे । उस शक्तिको दिखानेके लिये उन्होंने अपने हाथमें एक मोरका पंख लेकर उस समय चित्तौरमें जो मनुष्य मरगये थे उनका शव स्पर्श करके ही उनको फिर जीवित कर दिया ! राणा सांगा देवजी का वह दैव शक्तिका चूड़ान्त प्रमाण पाकर दिग्विजयके लिये बाहर हुए । उन्होंने अनेक युद्धोंमें जय प्राप्त करके अन्तमें वियानाके किले तक पर अधिकार करलिया था, इसी समयमें पोला खानमें ठान करते समय उनके गलेमेंसे दैवी पदार्थ जलमे गिर पड़ा । उसी समय यह शब्द उठा कि एक भयंकर शत्रु तुम्हारे समीप आपहुँचा है ! शीशोदीया इस प्रवाद वाक्य पर इतना विश्वास स्थापन करते थे कि उक्त देवजीने उनके देवताओंमें

स्थान पाया, और यद्यपि उनकी अवस्था अत्यन्त ही शोचनीय होगई थी परन्तु तौ भी वह देवजीकी उस मूर्तिके सम्मुख दिन रात दीपक प्रज्वलित करते रहते थे, देवजीकी मूर्ति अश्वारोही वीरकी समान गठित थी। हाथमें चर्छा और घोड़ा नीले वर्णका था। आजतक भी सब उनकी पूजा करते हैं। सबका मन्तव्य समझ करनेके लिये मैंने तीन रुपयं बावरके उपयुक्त प्रतिद्वंदी महावीर सांगाके नामसे उक्तदेवजीकी प्रतिमाके सामने अर्पण किये ”।

राणा रायमल्लके महलको छोड़ कर मैं दो बड़े मंदिरोंमें गया। उन दोनों मंदिरोंमेंसे एकमें वृजराज श्रीकृष्णजीकी मूर्ति स्थापित थी। उसे राणाकी विख्यात् रानी मीराबाईने वनवाया था और उसमें श्यामनाथकी मूर्ति स्थापित थी। मीराबाईको कविता करनेकी भी शक्ति थी। इसका वर्णन इतिहासमें होचुका है। उन्होंने जयदेवकी विख्यात् गीतगोविन्दकी टीका तैयार की थी ऐसा जाना जाता है। मीराबाईकी कृष्ण-भक्ति इतनी प्रबल थी कि वह कृष्णके प्रेमसे व्याकुल हो इस मंदिरमें नृत्य करती थी, और मीराबाईकी मृत्युके सम्बन्धमें जाना जाता है कि एक समय मीराबाई प्रेममें व्याकुल होकर नृत्य कर रही थीं कि इसी समयमें राधानाथने मूर्तिमेंसे प्रगट होकर कहा। “मीरा आओ ! हृदयसे लपो। श्रीकृष्णने जैसेही मीराको आलिंगन किया कि मीराकी मानवी लीला भी उसके साथ ही साथ समाप्त होगई ”।

“परन्तु यह दोनों मंदिर अत्यन्त प्राचीनकालके कितने ही टूटे मंदिरोंकी समान बने हुए हैं। चीतौड़से तीन कोश उत्तरकी ओर एक स्मरणातीतकालके निगर नगरका ध्वंस स्तूप पड़ा है। वहाँके टूटे हुए मंदिरोंकी सामग्री लाकर यह बनाये गये हैं। उक्त दोनों मंदिरोंके समीप एक बड़ाभारी जलाधार विराजमान है। प्रत्येककी लम्बाई एक सौ पचास फुट व विस्तार पचास फुट है और गहराई पचास फुट है। ऐसा जाना जाता है कि भेवाडकी राजनींदीनके साथ गागरौनके खीची वंशीय अचलका जब विवाह हुआ तब राणाने इन दोनोंको खुदवाकर आमंत्रित हुआके लिये एकमें घी और एकमें तेल भरवा दियाथा ”।

“हम पीछे कीर्तिस्तंभके समीप पहुँचे, राणा कुंभाने मालवा और गुजरातकी समस्त सेनाको पराजय करके उस विजयके चिह्न स्वरूप यह स्मरण स्तंभ स्थापित किया था। समस्त भारतवर्षमें एकमात्र दिल्लीकी कुतब मीनारके साथ इसकी तुलना हो सकती है परन्तु यह उसकी अपेक्षा ऊँचा है, तथापि इसका शिल्पकार्य वैसा उत्तम नहीं है। यह स्तंभ एकसौ वाईस फुट ऊँचा है। और इसके मूलदेशके प्रत्येक खंडका परिमाण ३५ फुट है। शिर देशका गुम्बज साढ़े सत्रह फुट है। यह ४२ फुट वेदीके ऊपर स्थापित है। यह नौतल युक्त है और प्रत्येकके नीचे ही द्वार और झरोखे विराजमान हैं। चारोंओर स्तंभोंसे युक्त वरामदाकी श्रेणी बनी हुई है। इनकी सुन्दरताके लिखनेकी

(४) हमारी समझमें यह बड़ी लक्षक नगर है जिसकी हम खोजमें थे और जिसके लिये हरबट साहबने यह लिखा है कि चीतौड़ टक्सेल पोरस (पवार) का था ।

कलममें सामर्थ्य नहीं है। इसके ऊपर हिन्दुओंके समस्त देवी देवताओंकी मूर्ति खुदी हुई है। इसका सबसे ऊँचा वल अर्थात् नौसंख्यक तल साढ़े सत्रह फुट चौड़ा है, अनेक भाँतिके पापाणोंसे यह बना हुआ है वहाँ अगणित स्तम्भ श्रेणीके ऊपर गुम्बज स्थापित है। इनमें कन्हैयाजीका रासमंडल अंकित है, चारोंओर गोपियाँ बाजे हाथमें लिये हुए नृत्य कर रही हैं। मध्यस्थलमें राधाकृष्ण विराजमान हैं उस कमरेमें चित्तौड़के राणाका वंश विवरण पत्थर पर खुदा हुआ है। किन्तु दुरात्मा यवनोंने उन सबको विध्वंस कर दिया है। केवल निम्नलिखित दो श्लोक आजतक पूर्व अवस्थामें हैं।

१७२ श्लोकार्थ—गुर्जर खंड तथा मालवादेशके अधीश्वरने अपार समुद्रको समान विस्तारित सेनाके साथ पृथ्वीको कंपायमान करके मेरपति पर आक्रमण किया। कुम्भाने जगत्को उज्ज्वल किया उसके अशेष यशका वर्णन कहाँ तक किया जाय ? उन्होंने अपनी विपक्षी सेनामें व्याघ्रस्वरूपसे अथवा शुष्क गहन वनमें अग्निस्वरूपसे गमन किया था।

१८३ श्लोकार्थ—जब तक सूर्य भगवान् इस संसारमें अपनी किरणजालका विस्तार करेंगे तबतक राणा कुंभका यश फैला रहेगा। जब तक उत्तरमें हिमालय पहाड़ ऊँचे भावसे खड़ा रहेगा। जब तक बारिधि मालाकी समान मेदिनीके गलेको पकड़े रहेगा तबतक कुंभका यश अक्षय रहेगा। उनके शासन समयके अनेक घटनाओंसे पूर्ण इतिहास और उनके गौरकी गरिमा सर्वदा अक्षयभावसे विराजमान रहेंगी। एक हजार पाँचसौ सात संवत्में राणा कुंभने कहा चित्तौड़के ललाट पर मुकुटरूप यह स्तम्भ निर्माण किया। उदय हुए सूर्यको उज्ज्वल किरणोंकी समान यह तोरण चित्तौड़के नवीन वरकी समान उठा था”।

संवत् “१५१५ में ब्रह्माके मंदिरकी प्रतिष्ठा हुई और वर्तमान वर्षके माघ मास पुष्य नक्षत्र दशमी तिथि बृहस्पतिवारको अक्षय छत्र कोटमें यह कुंभाका कीर्तिस्तंभ निर्माण हुआ। अब इस स्तंभकी तुलना नहीं होसकती इस स्तंभको धारण करके चित्तौड़ आज मेरुका उपहास कर रहा है। अब इस छत्र कोटकी उपमा कहाँ है ?—इसके शिखरसे झरने निकल कर अविकल शब्द करते हुए बह रहे हैं। चारोंओर देवता और देवियोंकी मूर्तियाँ विराजमान हैं। चारोंओर उज्ज्वल कुञ्चवन और भौरे गुंजार करते हुए प्रेमेसे क्रीड़ा कर रहे हैं। इस अमेय अचल किलेको महाइन्द्रने अपने हाथसे बनाया था।

उक्त श्लोकाकी संख्या १८३ थी परन्तु और भी कितने ही श्लोक इस स्थान पर लिखे हुए थे। इनका अनुमान सरलतासे होसकता है”।

कर्नल टाड् साहब लिखते हैं कि इस ऊँचे स्थानसे जो दृश्य देखा जाता है वह अत्यन्त मनोहर है। मालवेके समतलक्षेत्र तक यहाँसे दृष्टि पहुँचती है। कई वर्षके बीतने पर इस स्तंभके सबसे ऊँचे बुर्ज पर वज्रपात हुआ था और उसीसे बहुतसे बुर्ज टूट गये थे, परन्तु सर्वसाधारणमें यह स्मरण स्तंभ आजतक अक्षतभावसे खड़ा हुआ है। केवल जिस स्थान पर वज्रपात हुआ था उस स्थान पर कई एक पीपलके वृक्ष जम गये हैं, ऐसा जाना जाता है कि स्मरण स्तंभके बनानेमें नौ लाख रुपया खर्च हुआ था। राणा कुंभाने जो अगणित सौधमंदिर निर्माण किये थे उन्हींमें का एक यह भी है।

श्रीकृष्णका मंदिर और कूर्मसागर नामका एक बड़ा सरोवर है, तथा महादेवका मंदिर और कृत्रिम निर्झर राणा कुमाके द्वारा बना था। राणा कुमाने कमलमेरे नामक विराट-काय किला और उसमेके महलको बनाया था। उस कमलमेरेके किलेमे वह शासन कार्य करतेथे, ऐसा जाना जाता है कि महम्मद बेगने जिस समय कमलमेरे पर आक्रमण करके इस पर अधिकार किया था उस समय उसको उस किलेमेसे गुजरातकी राजकुमारीका कई लाखके मोलका हीरोंका एक हार मिला था, और उसने चालीस हजार मनुष्योंको यहाँ बंदी कर लिया था।

“उक्त कीर्तिस्वम्भके निकट ही ब्रह्माका एक बड़ा मंदिर है, राणा कुमाने अपने पिता राणा मुकुलके स्मरणके लिये इस मंदिरकी प्रतिष्ठा की है। और यह उन्हींके नामसे विदित है, यह राजा बड़ा ईश्वरभक्त था। इस मंदिरके समीप विख्यात चारवाग नामक स्थान है। वहाँ बाप्पासे उदयपुर राजधानीकी प्रतिष्ठाता तक शीशोदीय वंशके प्रत्येक राणाका समाधि मंदिर है। उस मंदिरमें केवल भस्म राशि रक्खी हुई है उस समाधि मंदिरके भीतरी भागोंमे बहुतसे ऐतिहासिक तथ्य विजडित हुए हैं। हम अपने लेखको भी यहाँसे संक्षेप करते हैं कि हमारे इतिहास बतानेवालेने संसारसे विदा की”।

“उस सनमान समाधिक्षेत्रमें होकर मैं पर्वतके एक निर्जन स्थानमें गया। भूधरका वह स्थान स्वभावसे ही विदीर्ण होगया है और उसके एक अंशसे ‘गोमुख’ नामका स्वाभाविक झरना एक बटवृक्षके नीचे होकर निकला है। पर्वतके उस गुहाकी एक ओर एक गुप्त सुरंग पर्वतके भीतरीभागमें चली गई है, उसको रानी मीदर कहते हैं। उसी सुरंगमे होकर बराबर भीतरी भागमेंको कई एक कमरे चले गये हैं। बादशाह अला-उद्दीनने जिस समय चित्तौड़पर अधिकार करके लूट की थी उस समय इस स्थान पर जौहर वृत्तका अनुष्ठान किया गया था। भुवन मोहिनी पद्मिनी और चित्तौड़की अन्यान्य राजरानी और राजनन्दनियोंने इसी स्थान पर प्रव्रजित अभिर्भे प्राणत्याग करके अपने सतीत्वकी रक्षा कर पापात्मा अलाउद्दीनकी पाप कामनाको व्यर्थ किया था, उसी समयसे यह गुप्त सुरंग बंद करदी गई”।

“मैंने और भी ऊपर चढ़ कर जयमल और पत्राके नामके मंदिर देखे। वहाँ कालकादेवीके मंदिरकी प्राचीन अर्थात् चित्तौड़के गहिलोत वंशके आधिपत्य विस्तारित होनेके कईसौ वर्ष पहिले प्राचीन मोरिराजवंशके शासन समयमें प्रतिष्ठा हुई थी। मैंने वहाँ निम्नलिखित खोदी लिपियें देखी।

“सम्बत् १५७४ माघ सुदी पचमी रेवती नक्षत्रमे पत्थर खोदकरलिपि अंकितकी कालू. कैमर शिल्पीने तथा और अन्य छत्तीस जनोंने (यहाँ पर उनके नाम वर्णन किये हैं) कालकादेवीके मंदिरसे लगे हुए विस्तारित कुंड बनाये”।

“उक्त स्थानसे मैं चन्द्रावत् सम्प्रदायके आदिपुरुष चंडके समाधि मंदिरकी ओर गया। वहाँसे कुछही दूर भीमसिंह और पद्मिनीका महल विराजमान है उसके पीछे एक स्थानके चारोंओर पत्थरकी दीवार दिखाई दी। ऐसा जानाजाता है कि राणा

कुंभाने मालवेके राजाको युद्धमें परास्त करके वंदीभावसे इसी स्थानमें लाकर रक्खा था उसी स्थानसे लगाहुआ रामपुराके राववंशियोंका महल विराजमान है ” ।

“और भी दक्षिणकी ओर प्राचीन चीतौड़के प्राचीन पंवार अधीश्वर चतरङ्ग मोरीकी पुष्करणी और महल विराजमान हैं । यह स्थान विशेष ऐतिहासिक विवरणोंसे भरा हुआ है । पुष्करणीका भीतरी भाग भिन्न २ अंशोंमें विभक्त है । चीतौड़के किलेके दक्षिण बुर्जके चारसौ हाथ समीप जाकर भै इस स्थानसे चीतौड़की प्राचीन सामन्त श्रेणी अर्थात् सिरौही; बून्दी सन्तलुना वारा इत्यादिके अधीश्वरोंकी महल श्रेणीके भीतरको होताहुआ चौगान नामक स्थानमें जा पहुँचा । यह स्थान सामरिक उत्सवों का क्षेत्र है । आजतक भी दशहरेके पहिले चीतौड़में संख्या बद्धसेना प्राचीन रीतिके अनुसार वहाँ सामरिक उत्सव करती है । उक्त स्थानके समीप ही एक बड़ा जलाशय विराजमान है । यह एक सौ तीस फुट लम्बा है, चौड़ाईमें ६५ फुट है, और इसकी गहिराई ४७ फुट है । इसके चारोंओर रमणीक अत्यन्त सुन्दरतासे खुदेहुए आभ्यन्तरी भाग जलसे पूर्ण हैं ” ।

इसके और भी ऊपर प्रायः सम मध्यस्थानमें एक चमत्कार चौकोना स्मरण स्तंभ विराजमान है । यह ऊँचा साढ़े ७५ फुट है । इसका मूलदेशका व्यास ३० फुट है । शिरका व्यास १५ फुट है । और उसके गात्रपर जैनियोंकी मूर्तियाँ खुदी हुई हैं । यह स्मरण स्तंभ अत्यन्त प्राचीन है । इसके मूलदेशमें मैंने जो खोदी हुई लिपि देखी उनसे जाना गया कि यह पहिले जैनगुरु आदिनाथके नामसे उत्सर्ग की गई थी, उक्त मूलदेशके नीचे इस भाँति खुदा हुआ है ।

“श्रीआदिनाथ और चौबीस जैनेश्वर । पुंडरीक । गणेश । सूर्य और नवग्रह । अनुग्रह करके तुम रक्षा करो । संवत् ९५२, सन् ८९६ ई० में वैशाखशुक्ल पूर्णिमा गुरुवार ” ।

कोकरेश्वर महादेवके अत्यन्त प्राचीन मंदिरके समीप मैंने निम्नलिखित लिपि पाई,—

“ संवत् ८११ । माघ शुदी पंचमी बृहस्पतिवार को । सन् ७५५ ई. राजा कोकरेश्वरने इस मंदिरकी प्रतिष्ठा करी और यह जलाशय खुदवाया ” ।

“यहाँ अनेक जैनियोंकी खुदी हुई लिपियाँ हैं; परन्तु टूट फूट जानेके कारण मैं उनमेंसे किसी विशेष प्रयोजनीय लिपिको अपने दुर्भाग्यसे न निकाल सका । शान्ति (सन्त) नाथके मंदिरपर निम्नलिखित खोदी हुई लिपि देखी ।

संवत् १५०५, सन् १४४९ ईसवी श्रीमहाराणा मुकुलके पुत्र कुंभाके धनाध्यक्ष साह कोला, उनके पुत्र वदरीरत्न और स्त्री श्रीविलनदेवीने शान्तिनाथका यह मंदिर प्रतिष्ठित किया, और खरताके सामन्त कछकाछत राजपुरा और उसके गोत्री राजश्री जिन चन्द्रसूरिजीने यह लेख लिखा था ” ।

“पूर्वकी ओर मध्यांशमें सूर्यपोल नामक तोरणके समीप चांदावत् सम्प्रदायके नेता सहीदासका समाधि मंदिर विराजमान है । सम्राट् बहादुरशाहने जिस समय

चीतौड़ पर आक्रमण किया था उस समय उक्त सहीदासने उस सूर्यपोलके समीप जाकर भयंकर वीरता प्रकाश करनेके पीछे शत्रुके हाथसे उसी स्थान पर प्राण त्याग किये थे”।

“उत्तर पश्चिमके अंशमें एक किला है, और उसमें महल विराजमान है, उसकी दीवारें और ऊँचाईको देखनेसे यह बोध होता है कि यह बहुत प्राचीन कालका बना हुआ है। ऐसा जाना जाता कि मोरी राजवंश और चीतौड़के प्रथम राणा इसी महलमें रहते थे। कोई पुरुष एक पग भी ऐसे स्थानमें नहीं रख सकता जहाँ कोई न कोई वस्तु पुराने समयकी उसके पैरके नीचे न आवै” ।

इस स्थान पर चीतौड़का वर्णन समाप्त करते हैं । परन्तु इसकी समाप्तिके पहिले मैंने एकमौ साठ वर्षकी अवस्थावाले एक फकीरको देखा । उसका उल्लेख विना किये हुए नहीं रह सकता । यहाँके बहुत २ पुराने मनुष्य कहते हैं कि यह फकीर यहाँके मंदिरमें चिरकालसे निवास करता है । यहाँके एक नव्वे वर्षसे अधिक अवस्थावाले सूत्रधरने कहा है कि “बालकपनसे मैंने इनको इसी प्रकारसे बृद्ध देखा है । जब इन अत्यन्त बृद्ध महात्मा निकट मैंने अपना पारिचय दिया, उस समय वह एक नगरवासीके साथ चौंसर खेल रहे थे। उन्होंने एक मुहूर्तके लिये मेरी ओरको देखकर ‘यह मनुष्य क्या चाहता है ?’ कह कर फिर क्रीड़ामें मन लगाया । क्रीड़ाके समाप्त होनेपर मैंने उनको भेंटमें रुपये दिये । वह उनको लेकर अपने समीप खड़े हुए मनुष्यको दे वड़ेवेगसे उस टूटेहुए मंदिरकी ओरको चले गये । एक मनुष्यने उनको एक बहुत बढ़िया दुशाला दिया था, शीघ्रतासे चलनेके कारण उनका वह दुशाला जमीन पर गिरता हुआ जा रहा था । परन्तु उन्होंने उस दुशालाको वहीं छोड़ा और आप वहाँसे चल दिये । इनका ऐसा स्वभाव देखकर कोई भी इनके साथ किसी प्रकारका अत्याचार नहीं करता था । इनको जब भोजनकी इच्छा होती तब तुरन्त ही भोजन करनेका उपाय करते थे । मैं एक मात्र एक मुहूर्तके लिये उनकी पूर्वस्थितिको जागरित करनेमें समर्थ हुआ था । उस समय उन्होंने एकमात्र अदीनावेग और पंजाबके सम्बन्धमें कुछ एक बातें कही थीं । ऐसा जाना जाता है कि वह पंजाबके रहनेवाले थे मुझे उनकी अवस्था सत्तर वर्षकी विदित होती थी” ।

कर्नल टाड् साहब प्राचीन चितौड़को देखनेके पीछे ८ मी मार्च सन् १८२२ ई० को उदयपुरमें आये, महाराणा भीमसिंहने उनको बड़े आदरभावके साथ ग्रहण किया । कर्नल टाड् साहबने उदयपुरमें जाकर लिखा है कि “ मैं फिर हिन्दूपतिकी इस राजधानीमें आया । जबतक मैं अपनी जन्मभूमिको नहीं जाऊंगा । तबतक किसी उपद्रवके बशसे भी इस स्थानको नहीं छोड़ूंगा । मेरे लिये इस समय विश्राम करना आवश्यक है, कारण कि मेरे जीवनके गत पिछले पन्द्रह वर्ष कठोर परिश्रम करनेमें व्यतीत हुए हैं (जिसका कुछ एक अंश इतिहासमें वर्णन किया गया है । मैंने कई दिन तक मेरतामें विश्राम किया, और देखा कि मेरे घर बननेका कार्य प्रायः समाप्त हो चुका है, और बगीचा रमणीय शोभा को प्रकाश कर रहा है । आइ, सेव संतरे,

नारंगी, अनेक जातिके नीवू इत्यादि वृक्षोंमें कलियें खिली हुई देखीं । श्रेष्ठ फल, अनार केला, इत्यादि फलवान् वृक्ष भी फलके भारसे झुके हुए देखे, यह सब फलवान् वृक्ष लखनऊ आगरा और कानपुरसे आये थे । किन्तु प्रधानतः श्रेष्ठफलवाले वृक्षोंके बीजमें ग्वालियरसे लाया था, मैंने ग्वालियरके समस्त वृक्षोंको अपने हाथसे लगाया था । सन् १८१७ ईसवीमें जिस समय मैंने ग्वालियरको छोड़ा उस समय मैं वहांसे कितनेही फलोंके बीज ले आया था, और उन सबको मैंने उदयपुरके रंग प्यारी नामक भवनसे लगेहुए बागमें बोया था । यह जैसे स्वादिष्ट और मीठे थे ऐसे फल मैंने और कभी नहीं देखे । उन सब वृक्षोंके बीजको मैंने फिर इस भैरवाके बागमें बोया, और इस समय देखता हूँ कि, उन सबमें फिर मधुर २ फल लग रहे हैं । शाक सबजी भी विशेष वृद्धिको प्राप्त होगई है । उदयसागरसे मैं जलविहार करनेके लिये एक छोटी नहरको भी यहाँ लाया । कितनेही दिनों तक मैंने आनन्दित होकर नाव पर चढ़कर यहाँपर भ्रमण किया, और किनारे पर बैठकर मत्स्य धारण किया । परन्तु हाय ! सभी कुछ वृथा था, अभागा केरिसाहब मट्टाके गर्भमें विलीन होगया है, उन डंकन रोगसे पीड़ित स्वास्थ्य हीन अवस्थामें केप आफ गुड़ होपमें जानेके लिये तैयार हुए हैं । वह जिस वख्त साहबको कोटेमें छोड़ आये थे उन्होंने उनकी रुग्ण अवस्थाका समाचार मुझे पत्रमें लिखा था और मैं जो कुछ था अब वह नहीं हूँ । मुझमें अस्थिमात्र शेष है । मेरे स्वास्थ्यभंगको देखकर चिकित्सकने मुझे स्वदेशमें जानेके लिये परामर्श दी है । राणा मेरे जानेकी वार्तासे अत्यन्त दुःखित हुए हैं। उन्होंने मुझे केवल तीन वर्षके लिये स्वदेश जानेकी विदा दी है और उनकी भगिनी चाँदजी वाईने कहा था कि जिससे मैं अबकी बार देशसे विवाह कर अपनी स्त्रीको ले आऊँ तो, वह अपने अन्तःकरणसे मेरे स्त्रीसे प्रेम करेगी ” ।

“मैंने उदयपुरसे चुपचाप जानेकी अभिलाषा की थी । परन्तु राजपूतोंकी रीतिके अनुसार स्वास्थ्यभंग अवश्य ही अवगत होता है । इस कारण मैं उदयपुरकी ओरको गया राणा भीमसिंह युवराज ज्वानसिंह और समस्त शीशोदीया सामन्तोंने आगे बढ़ बढ़े आनन्दसे मुझे ग्रहण किया । “ आप मेरे घर आये है, केवल इन्हीं कितने ही सरल हृदयहारी प्रीतिपूर्ण वचनोंसे राणाने मुझे ग्रहण किया । परन्तु वह उसी समय इधर उधर देखकर मेरे सहायक वाह साहब और डाक्टर केरीसाहबको न देख कर अत्यन्त दुःखित हुए, और अन्तमें उन्होंने मुझे जो वाजराज नामका अश्व उपहारमें दिया था उस घोड़ेके विना देखे हुए अत्यन्त विस्मित हुए । और जब सुना कि वह घोड़े कोटेमें मृतक होकर समाधिमें धरा गया है तब कह उठे । हाय ! (बड़ा सोचपन भला मनुष्यचा) बड़ा सोच है वह तौ अत्यन्त भला मनुष्य था । मैं जब तक सूर्यपोलके समीप पहुँचा तब तक उसी वाजराजके गुणोंके सम्बन्धमें बहुत सी बातचीत होती रही ।

“वास्तवमें वाजराजका जैसा नाम था उसके गुण भी उसी प्रकार थे । वह सर्व साधारणको इतना प्यारा था कि उसकी मृत्युसे सभीने शोक प्रकाश किया था । इस देशमें अपने प्रभुकी समान वह भी सर्वत्र विदित था । उसकी मृत्युके समय मेरी समस्त

सिपाही सेना और कर्मचारियों ने जो दुःख प्रकाश किया था वह हृदय विदारक था। बाजराजके समाधिस्थानमें सबने इकट्ठे होकर रुदन किया था और जब अश्वको कपड़ेमें लपेट कर समाधिमें स्थित करके उसके ऊपर मट्टीहाली थी। उस समय उसके सहीसने उसको समाधि पर शोक प्रकाश करते हुए महा रुदन किया था। मैंने उसकी यादगारीके लिये उसके बाल काटकर रखलिये थे। ऐसा श्रेष्ठ घोड़ा मैंने कभी नहीं देखा था। कुछ दिन पीछे मैंने देखा कि कोटेके राजमन्त्री जालिमसिंहने उसकी समाधिके ऊपर २० फुट विस्तारित और चार फुट ऊंची एक पाषाण वेदी तथा उसके ऊपर एक बड़ा पत्थरका टुकड़ा रखकर बाज राजकी मूर्तिको स्थापित किया था, नायबने हमसे कहा था कि इस घोड़ेकी योग्यताको मैं जानता हूँ, इससे मैं इसका ऐसा समाधि मंदिर बनवाऊंगा कि उसके स्वामीको वैसा ध्यान भी न होगा, कोटेके रईस ही घोड़ोंके विषयमें सबसे अधिक अभिमानी थे, पाँहुके समयसे देवबांगो बूंदी बालेके समय तक घोड़ोंके विषयमें बहुत युद्ध हुए हैं और हाड़ा जातिके एक वीरने लोधी बादशाहसे कहा था, हम और विशेष कुछ नहीं कहते राजपूतोसे तीन वस्तु मत माँगना, उसका घोड़ा स्त्री, और उसकी तलवार।

उदारचरित्र राजपूत बाँधव महात्मा टाड् साहब निम्नलिखित कई एक बातें लिखकर हृदयसे इस राजबाड़ेके विस्तारित इतिहासका उपसंहार कर गये हैं। “ बहुत थोड़े दिनोंके पीछे हम राजधानीको छोड़ कर कोटेराजकी मगिनी कि जिनके दिये हुए जुगत मैंने भ्रातृ चिह्न स्वरूपसे अपने पास रख छोड़े हैं, उन हाड़ा रानीके स्थानमें जाँयगे, राजपूतजातिके समस्त सामयिक सामाजिक आचार व्यवहार, उनकी सहान-भूति और वहाँके सब मनुष्योंका मेरे साथ दया और नम्रतासे ज्योहार करनेके कारण यह राजबाड़ा हमारा जन्मस्थान सहज सुखद हो गया है अब मैं उस भूमिसे विदा माँगता हूँ, किन्तु यह विदा अन्तिम विदा है वा नहीं इसको परमात्मा जाने। मैं जहाँ भी जाऊ, मैं जबतक जीता रहूंगा तबतक मेरे हृदयसे इस उदयपुरकी स्मृतिका लोप होना तो दूर रहा वरन किसी समय भी कम नहीं हो सकेगी।

(१) टाड् साहब अपने बड़े ग्रन्थकी टिप्पणीमें लिख गये हैं “ यह विचित्र बात है कि जिस महीनेकी जिस तारीखमें यह अमणका कार्य समाप्त हुआ, इस वड़े ग्रन्थको जिसके सम्पादन करनेसे मुझे थोड़ा आनन्द और सन्तोष प्राप्त हुआ वही महीनेकी उस तारीखमें अन्तिम लेखनी बठाई गई अर्थात् सन् १८२२ ईसवीकी आठवीं मार्चको मैं अमण समाप्त करके उदयपुरमें गया, और सन् १८३२ ईसवीकी ८ मीं मार्चको अपने इस अमण वृत्तान्तको समाप्त करता हूँ। मार्चमास में ही मेरी पुस्तक छपी तथा मार्च मासमें ही मेरी इस पुस्तकका सर्व साधारणमें प्रचार हुआ (क) मेरा जन्म भी मार्च महीनेमें हुआ था; मार्च मासमें ही इंग्लैण्डसे भारतवर्षकी ओर गया, अंतमें भारतका दर्शन कर सिंहलका उपकूल दर्शन मार्च मासमें ही हुआ। परन्तु यह निरंतर घूमनेवाला संसारचक्र कैसा परिवर्तन करता है जिस हाथसे इस ग्रंथके चित्र तैयार हुए हैं वह इस समय मृतक है! मुझे यह बड़ा विश्वास है कि समयके अनुग्रहसे उन हिंदुओंके शिल्प स्मृति चिह्न आजतक भी विराजमान हैं, उन सबके साथ ही साथ उनकी कीर्ति अक्षय रहैगी। मेरे भारतवर्षके छोड़नेके छ.—

“इस बड़े इतिहासरूपी पर्वतकी अन्तिम चोटीके अन्तिम स्थलमें खड़े होकर हम अपने पाठकोंसे विदा माँगते हैं। माननीय टाड् साहबके दिखाये मार्गमें हम अपने पाठकोंको लेचल कर इस अन्तिम लक्ष्य स्थानमें केवल उस अज्ञात-अज्ञेय शक्तिसे और पाठक मंडलीकी सहायतासे खड़े होनेको समर्थ होते हैं। इस अन्तिम विदाके समय हमारा हृदय आवेग पूर्ण है अतएव क्या कहें? क्या प्रार्थना करें? जो महोदय इस बड़े इतिहासके सम्पादक हैं, आओ आज हम अपने पाठकोंसमेत साधुचरित्र राज-पूतोंके भाई उदार हृदय कर्नल टाड्की आत्माके मंगलके लिये सर्व मंगलमय परमेश्वरसे प्रार्थना करें”।

परिवर्तनशील समयका प्रभाव कैसा विचित्र है। मनुष्यके हृदयका वह प्रभाव वह उमंग वह तरंग वह चाव यह समय एकबार ही शान्त करदेता है। इस बड़े विस्तारित ग्रन्थके पाठमात्रसे पाठक समझ जायेंगे कि यह देश क्या था और क्या होगया, इस देशके निवासी क्या थे क्या होगये। विदेशी टाड् साहब जैसे उदार हृदय भारतके प्रेमी अब कहां हैं। भारतमहिलाओंके साथ भ्रातृभावका सम्बन्ध जोड़नेवाले अंग्रेज अब कहां हैं वह भरापूरा देश कैसे दरिद्र होगया किस प्रकारसे इसको रोग शोकने ग्रास लिया, समय तुमने ही सब कुछ किया और तुम ही सब कुछ करोगे हाय ! काल जिस विख्यात नाम बलदेवप्रसादमिश्रने बड़े उत्साहसे इस महान् ग्रन्थके अनुवादमें लेखनी उठाई थी, जो रजवाड़ेसे किसी प्रकार उपकार न पाकर भी रजवाड़ेके लिये प्राण देते थे जिन्होंने कई प्रकारके इतिहास लिखकर देवनागरीके मंडारको ऐतिहासिक ग्रन्थावलीसे पूर्ण करनेकी इच्छा की थी जो देवनागरीके प्रचारके तथा शुभाचिन्तकोंके लिये निरन्तर धन्यवाद करते थे तथा जिनकी सरल ओजस्विनी लेखनी बहुत कुछ कर दिखानेमें समर्थ हुई थी। काल तुमने उनको अकालमें ही ग्रास करलिया। तुम बड़े निर्दयी हो तुमको कच्चे पके फलोंका विचार नहीं है अथवा तुम बालस्वभाव हो जैसे बालक कच्चे फलोंको

—महीने पीछे कप्तान वाह इंग्लैण्डको आये, उस समय उनका स्वास्थ्य बहुत बिगड़गया था। हम दोनों जने मिलकर लंदनमें, बिलनियममें और फ्रांसमें एक जगह रहे, किंतु उस समय बात २ में राजपूतानेकी बात चलती थी। जब वह फिर भारतमें लौट कर आये और मेजर हुए तब १० वीं जुलैसवार पलटनके नेता बनकर जिस समय मथुरासे मज जाये लगे उस समय मैं जिस प्रदेशमें बहुत दिनों रहा था वहाँके निवासी दूनीके सामन्तने इनको भोज दिया था। यद्यपि उस समय वह हृष्ट पुष्ट थे तोभी मेरे वह जाति भाई बड़े दुःखमें पड़े। उनके साथ जो जुलैसवार थे वह भी भोजमें सम्मिलित हुए। वह पर्वत पर चढ़ते समय घोड़ेसे गिर गये और इतनी चोट आई कि उसके लिये डाक्टरों की चिकित्साका प्रयोजन हुआ। उस चिकित्सासे वह इतने आरोग्य हुए कि दो दिनोंके पीछे उन्हें डोलीमें बैठनेकी शक्ति हुई। किन्तु जब वह जानेके लिये डोलीमें बैठे तब मित्रोंने डोलीके परदेको उठाकर उनसे बात करनी चाही तो जाना गया कि उनकी प्राणवायु पंचत्त्वमें लय होगई। उस समय उनका शव मेवाड़में दफनाया गया और उनके साथी सवारोंने अपने पाससे उनकी कवर पर एक स्मृति चिह्न बनवा दिया। वह हमारे परिश्रमका अन्तिम फल है, इनसे बीस वर्ष हमारी मित्रता रही। क्या कहें। वह इस ग्रंथकी समाप्तिको नहीं देखसके। ८ मार्च सन् १८३२ ई.।

विशेषरूपसे तोड़ते हैं वैसे ही तुम नन्य अवस्थावाले प्राणियोंका संहार करते हो। इसीमें तुमको स्वाद है। विदित होता है कि तुम जगतका रोना देखकर हँसते हो। विगाड़में तुमको रस आता है। यदि यह समय ग्रन्थ इस महानुभाव पुरुषकी लेखनीसे निर्गत होता तो पाठक और भी प्रसन्न होते, पर हरि इच्छामें किसकी सामर्थ्य है जो कुछ कहसके दूसरा खण्ड आधा भी न होने पाया कि अपने आपने इष्टमित्रोंको भ्राता माताको और जिनका लालन पालन करते थे उन सबोंको सदाके लिये शोकित छोड़ कर संसारसे विदा ली और इसका मार मुझ जैसे हिन्दीके मर्मके अभिज्ञके हाथमें सौंप गये। उनके मनमें यही रहा कि कब इस ग्रन्थको मुद्रित हुआ देखूँ पर कालने वह न होने दिया, उस उमंगको मनमें ही छीन कर आप संसारसे विदा हुए अच्छा हमारा बस क्या है हम आपकी इस लेखनीसे निकली हुई वाणीको आपका स्वरूप समझेंगे। हम तो आपके लिये यावज्जीवन इसी प्रकारके वाक्य कहेंगे पर हम आपकी इस दोहावलीके साथ इस महान् ग्रन्थकी पूर्ति करते हैं।

बोहा-सुमारि राम लछमन सिया, मारुतसुत हनुमान ।

कियो पूर्ण शुभ ग्रन्थ यह, हिन्दीराजस्थान ॥ १ ॥

जैन्स टाड् कृत ग्रन्थका, हिन्दीमें अनुवाद ।

कियो ययामति शोधकर, द्विज बलदेव प्रसाद ॥ २ ॥

पढ़हिं सुनहिं करि प्रेम जो, पुरुषनके इतिहास ।

देशभक्ति, आचारमें, प्रगट करहिं उल्लास ॥ ३ ॥

निज पुरुषनकी रीतिको, ग्रहण करो सब कोय ।

उनके शिष्टाचारसों, भारत उन्नत होय ॥ ४ ॥

अति उदार गुणिजन विदित, विश्व विदित गुणखान ।

हिन्दी उद्धारक विमल, चित्त भक्त भगवान ॥ ५ ॥

वैकदेश यन्त्राधिपति, खेमराज मुखरास ।

तिन हित हिन्दीमें कियो, यह अद्भुत इतिहास ॥ ६ ॥

छाप २ कर ग्रन्थ बहु, कौनों जग उपकार ।

कवि कोविद नित करत हैं, जिनकी जय २ कार ॥ ७ ॥

जगदीश्वर तिनपर सदां, करै कृपा भरपूर ।

द्विज बलदेवप्रसादकहि, रोग शोक हो दूर ॥ ८ ॥

संवत शर अतु अंक विधु, मार्गशीर्षशशिवार ।

पूनीतिथि पूरण कियो, ग्रंथ सुसंगल सार ॥ ९ ॥

वसत रामगंगा निफट, नगर मुरादाबाद ।

भजन करत हरिको जहां, द्विज बालापरसाद ॥ १० ॥

हरिको भजन न त्यागिये, भजिये सीताराम ।

यही सार सब जगतमें, दायक अभिमत काम ॥ ११ ॥

सम्पूर्ण.

चिट्ठी.

चिट्ठी अम्बरवाले जैसिंहकी ओरसे राना संग्रामसिंह मेवाड़ाधिपतिके पास ईडरके विषयमें ।

श्रीरामजी ।

श्रीसीतारामजी ।

जब मैं दरबार उदयपुरमें था, आपने हुक्म दिया था कि मेवाड़ मेरा घर है और ईडर स्थान मेवाड़का द्वार है उसके प्राप्त करनेके निमित्त काबूमें रहना चाहिये उस समयसे मैं काबूमें था । आपके नायब मैयारामने फिर उसके विषयमें लिखा है और दलपतरायने चिट्ठी मुझको पढ़कर सुनाई सुनकर मैंने बातचीत इस विषयमें महाराजा अभयसिंहके साथ की और वह आपके सबप्रबन्ध विषयोंके साथ अनुकूलता करके उस परगनेको आपकी भेंटकरते हैं और उनका लेख इस विषयमें भलीभांति प्रमाण होता है ।

महाराजा अभयसिंहकी प्रार्थना यह है कि आप ऐसा प्रबन्ध करें कि अनन्दसिंह जो इस समय अधिकारी है जीवित न रहें कारण कि बिना उसके भरे तुम्हारा अधिकार उचित न होगा और यह आपके अधिकारमें हैं और मेरी इच्छा भी यह है कि आप स्वयं वहाँ जाय । और यदि आपके समीप उसकी आवश्यकता न हो तो वहाँ भाई निगो-को आज्ञाहो और उसकी आज्ञामें यथोचित सेना रक्खी जाय और सब मार्ग रोककर आप उसका बध कर सिद्धान्त यह है कि वह जीवित भाग न जाय इसका ध्यान अवश्य रहै इति । आषाढ़ वदि ७ संवत् १७८४ ।

विवरण ।

यह पंक्ति हांसियेपर है मेरा मुजरा पहुंचे जब दीवानके पास उपास्थित था तो उसने आज्ञा दी थी कि ईडर और स्थान चौथन मेवाड़के द्वार हैं और उनका लेना अवश्य है मैंने इसको मनमें रक्खा और दीवानजीके सौभाग्यसे यह काम पूर्ण होगया ।

परगना ईडर महाराज अमैसिंहकी जागीरमें है और वह श्रीमानकी भेंट करते हैं यदि वह किसी औरको दिया जाय तो इसका ध्यान रहै कि मनसबदार अधिकार न पावे । ८ संवत् १७८४ ।

इसके पीछे टाढ़ साहबने जो चार पांच संधिपत्र लिखे हैं वह हमने उन उन राज्योंके यथास्थानमें लिख दिये हैं इस कारण उनका दूसरी बार लिखना उचित नहीं है ।

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम् प्रेस-बंबई.

राजस्थान.

दूसरा भाग.

मरुभूमिका वर्णन.

॥ श्रीः ॥

राजस्थानका इतिहास.

दूसराभाग २.

मरुभूमिका वर्णन.

प्रथम अध्याय १.

मुझको स्वयं कभी मरुभूमिके मध्यमे मंडोरसे आगे प्रवेश करनेका मौका नहीं मिला है। मंडोर मरुस्थलीकी प्राचीन राजधानी है और हिसारका पुराना किला इसके ईशान कोणमें, और आयु नहरवाला और मुज दक्षिणमें है। सविस्तार वर्णन करनेके पहिले यह आवश्यक है कि मैं अपनी ढिठाई, अयोग्यता या अक्षमताके लिये क्षमा मांग लूँ और मैं प्रार्थना करता हूँ कि पाठकोंको यह बात ध्यानमें रखना चाहिये कि मेरी अनुसन्धान करनेवाली मंडलियोंने प्रत्येक दिशामें भ्रमण किया है और उनकी यात्रासंवन्धी दैनिक वृत्तान्त पुस्तकें उनकी शुद्धता या यथार्थताकी पुष्टिमें अकाट्य प्रमाणोंसे भरी पड़ी है। और वे मेरे पास मटनेरसे अमरकोट और आवूसे अरोर तकके प्रत्येक थलके निवासियोंको भी लाये हैं। मैं चाहता हूँ कि लोग मेरे यथार्थभावको समझले इसलिये मैं इस कार्यको सिर्फ ढाँचा ही समझता हूँ और आशा करता हूँ कि इस कार्यको देखकर भविष्यतमे नवीन २ खोज करनेको लोग उत्साहित हों; परन्तु प्रमाणाभावके कारण इस विषयमें यद्यपि असम्भावनीय अशुद्धियाँ होंगी तौमी मैं इस कार्यको प्रकाशित करनेमें नहीं हिचकता हूँ न पशोपेश करता हूँ क्योंकि मुझे इस बातसे परम संतोष है कि विस्ताररूपसे यथार्थ ज्ञान संपादन करनेवालोंका मैं मार्ग द्रष्टा वर्तूंगा।

इतनी भूमिका बांधनेके बाद हमको सविस्तार वृत्तान्त लिखना चाहिये। और यदि उपरोक्त कथित कारण न होते तो यह वृत्तान्त इस पुस्तकके भूगोल संवन्धी

(१) इन भागोंको वर्णन करनेवाली पुस्तकें, मध्य और पश्चिमी भारतके भागोंको वर्णन करनेवाली पुस्तकोंके सहित ग्यारह भागोंमें विभाजित हैं जिनसे इन देशोंकी मार्ग निरूपण पुस्तकें तैयार की जा सकती हैं। मेरा विचार था कि इन पुस्तकोंकी सहायतासे एक बड़ा और दोष रहित नक्शा तैयार करू, परन्तु मेरी अस्वास्थ्यता इस काममें बाधक होती है। ये पुस्तकें अब कम्पनीके दफ्तरोंमें रखदी गयी हैं और यदि बुद्धिमत्तासे काम लिया जाय तो भारतके विशाल नक्शोंकी न्यूनताको पूर्ण करनेमें इनका उपयोग होसकेगा।

भागमें संमिलित करदिया जाता। यह वृत्तान्त ऐतिहासिक दृष्टिसे अप्रसंगिक होनेपर भी इतना सुन्दर है कि विस्तारपूर्वक वर्णन करना अधिक श्रेयस्कर होगा। मैं यहां पर यह अवश्य कहूंगा कि जो नतीजा या परिणाम मैंने स्वयं निरीक्षण या अनुभव करनेके बाद परन्तु, विशेष कर संप्रोक्त लिखित मार्गसे निकाले हैं उनकी पुष्टि या (समर्थन) महाशय एल्फिन्स्टोन (Elphinstone) ने राजदूत बनकर उत्तरीय मरुभूमिमें होकर काबुलको जातेहुए अपने मार्गका जो सुन्दर वर्णन किया है उसके द्वारा होती है और यह वर्णन मेरे पूर्वविचारोंको सन्तोषजनक दृढ़ता प्रदान करता है। इस जगह यह कहना अनुचित न होगा कि आगेके वर्णनमें हमको कहीं २ पर एक बात को दुबारा लिखना पड़ेगा क्योंकि हम बीकानेरके इतिहासका वर्णन करते हुए इस मरुभूमिकी अनेक विशेष २ बातोंका उल्लेख कर चुके हैं। क्योंकि इस राज्य की स्वाभाविक स्थिति मरुभूमिमें होनेके कारण उनका उल्लेख करना बहुत जरूरी था। प्रकृतिदेवीने स्वयं अपने हाथोंसे भारतके इस महान् मरुभूमिकी सीमाओंको नियत किया है। और हमारा केवल इतना ही काम है कि हम सीमा स्थित रेखा पर ठीक ठीक चले जाय जिसमें हमारी बात लोगोंके ध्यानमें ठीक २ आजावे, इस कारण हम मरुस्थली पदका पुनः पदच्छेद करनेको बाध्य है—इसका मूल अर्थ है “मृत्युकादेश” यह शब्द यौगिक है और संस्कृत धातु “मृ” मरना और “स्थली” “मुष्कभूमि” के योगसे बना है और अन्तिम पद “स्थली” इन देशोंकी बोलीमें बिगड़ते २ “थल” में परिणत होगया है—थल अनवपजाऊ भूमिको भी कहते हैं प्रत्येक थल किसीन किसी नामसे प्रसिद्ध है। उदाहरणार्थ : काबुलकाथल, ‘गोगाका थल और खेती करनेके योग्य भूमि इन थलोंकी अपेक्षा संख्या और आकारमें इतनी न्यून है कि प्राचीन रोमन अलंकारके एवजमें जिसमें अप्रीकाको चीताकी खालसे उपमा दी गयी है, मैं भारतकी मरुभूमिको व्याघ्रचर्मसे उपमा देना अधिक संयुक्तिक समझता हूँ। जिस व्याघ्रकी लम्बी २ काली धारियां ‘विस्तीर्ण रेतके’ कटिवन्धके समान प्रतीत होती हैं। और केवल न्यूनतर रेतके मैदानकी सतहपर इन रेतके कटिवन्धोंके समान असंख्यक आवाद नगर और गांव तितर बितर या छिटके हुए स्थित हैं। मरुस्थलीके उत्तरमें गरहकी सीमाको छूताहुआ एक समतल मैदान है। दक्खिनमें महान् नमकका दलदल ‘रिन’ और कोलीवरी हैं, पूर्वमें अरवली, और पश्चिममें सिन्धकी घाटी विराजमान है। अन्तिम दो सीमाएँ बहुत प्रसिद्ध हैं—विशेष कर अरवली—यदि अरवली पहाड़ रेतका मार्गावरोधक न होता तो मध्य भारत कभी रेतके नीचे दबगया होता। यद्यपि यह ऊंची और अवच्छिन्न श्रेणी समुद्रसे दिल्लीतक चली गयी है तौ भी जहां कहीं दरार या रास्ता मिल गया है ये रेतके उड़ते हुये बादल इन मार्गोंसे प्रवेश कर उर्वराभूमिके मध्यमें छोटा सा ‘थल’ जाकर निर्माण कर देते हैं। जिस किसी को टोंकके निकट जुनासको पार करनेका अवसर हाथ आया है जहाँ कि रेत कोशोंतक लहरोंके सदृश प्रतीत होती है वह इस कथनको बहुत ही अच्छीतरहसे समझ सकेंगे। इसकी पश्चिमी सीमा सिन्धकी घाटीमें यात्रा या प्रवास करनेका जिस अंग्रेज यात्रीको

सौभाग्य होवे उसे नेपोलियनके वे उद्धार स्मरण आवेंगे जो उसने लिबियन मरुभूमिके विषयमें अपने मुखसे निकाले थे। मरुभूमिको छोड़कर संसारका कोई भी पदार्थ समुद्रके समान नहीं प्रतीत होता है या किनारे नाइलकी घाटीके समान हैं। यहां पर नाइलके स्थान पर सिन्धुको रखते हैं जहाँसे कि हैदराबादसे ओचतक इसके किनारे २ उत्तरकी तरफ यात्रा करनेवालेको जहाँतक उसकी दृष्टि पहुंचेगी पूर्वकी तरफ रेतके दुर्गके दुर्ग दिखलाई पड़ेगे जिनकी चँचाई प्रायः नदीकी सतहसे दो सौ फीटतक है। तब उसके हृदयमें यह कल्पना उत्पन्न होगी कि वह दरार या छिद्र जिसमें रमणीक दरारी सुशोभित है काकेसस पहाड़के संपूर्ण सघन तुषारपुंजके एकाएक पिघलजानेसे उत्पन्न हुई होगी जिसके एकत्र भूत पानीने मरुस्थलीकी अविच्छिन्नतामें अन्तर डाल दिया है नहीं तो वह अरबोसियाके मरुभूमियोंसे संमिलित होगया होता। हम यहाँ पर मरुभूमिके विषयमें मूगोल सम्बन्धी वंश परम्परानुगत कथनको दोहराते हैं अर्थात् प्राचीन समयमें प्रमर वंशके राजा इस देशपर शासन करते थे और इस बातकी पुष्टि भट्ट कविकी कविता करती है जिसमें उसने नौ दुर्गोंके नामोंका उल्लेख किया है और ये दुर्ग बड़ी सुन्दरता और बुद्धिमानोंसे माकके स्थानोंपर निर्माण किये जानेके कारण इस देशके ऊपर आधिपत्यको दृढ़ करते हैं। पंगलका किला उत्तरमें है। मंडोर समस्त मारुके मध्यमें, आयू खेराळ और परकर दक्षिणमें चोटन अमरकोट अरोर और छुद्राना पश्चिममें हैं, और जिसके हाथमें ये नौ दुर्ग हैं मरुभूमिके ऊपर उसके आधिपत्यमें कोई भी हस्तक्षेप नहीं कर सकता है। इस कथाकी प्राचीनता समस्त अर्वाचीन नगरोंके-भाइयोकी वर्तमान राजधानीका नामोच्चारतक नहीं किया गया है-नामोंको उड़ा देनेसे कायम रक्खी गयी है। यद्यपि छुद्रुवा और अरोर नामके नगर प्राचीनकालसे खंडहर या भग्न वशाका अनुभव कर रहे हैं, तौसी इनके नाम उन्हीं लोगोंको विदित हैं जो कभी २ मरुभूमिकी सैर करते हैं और चोटन खेराळ इत्यादिका नाम निश्चान भी नकशेमें न पाया जाता यदि वह वंश परम्परानुगत भट्टकविका छन्द हमको खोज करनेके लिये न उमाड़ता।

हमारा अभिप्राय देशके प्राकृतिक विभागोंका अथवा एतद्देश निवासियोंकृत विभागोंका जैसा कि पूर्व कह आये हैं। जिनको वे 'थल' कहते हैं। वर्णन करनेका है। और इनका सविस्तर वर्णन करनेके बाद हम इस देशकी भिन्न श्रुतियों और उन प्रसिद्ध नगरोंका वर्णन करेंगे-जो अबतक वर्तमान हैं या नाश होगये हैं। इसके बाद जैसलमेरसे अन्य स्थानोंको जानेवाली या जैसलमेरको आनेवाली खास २ रास्तोंका वर्णन करके इस लेखको समाप्त करेंगे। समस्त वीकानेर और अरवलीके उत्तरमें स्थित शेखावाटीका वह भाग इस मरुभूमिमें शामिल है। यदि पाठक कनोड़ (Kanoh) नगरको जो अग्नेजी राव्यके सीमाके अन्तर्गत है नकशेमें देखे तो वह मालूम करेंगे कि मि० एल्फिन्स्टोनके कथनानुसार मरुभूमिका प्रारम्भ या श्रीगणेश यहांसे ही होता है। 'दिल्लीसे

(१) यह चोटनसे १५ मील उत्तरमें है।

(२) उन्होंने १३ अक्टूबर सन् १८०८ को दिल्लीसे कूच किया था।

कनौड़ (मिरे नकशेका कनौड़) तककी दूरी अंग्रेजी राज्यमें करीब सौ मीलके हैं और इसके वर्णन करनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है। सिर्फ इतना कहना काफी है कि यह देश रेतीला होनेपर भी खेतीके योग्य है । कनौड़ पहुँचने पर हमने पहिलेपहिल मरुभूमिका नमूना देखा जिसके देखनेके लिये हम बड़े ही उत्सुक और व्यग्र थे । कनौड़से तीन मील पहिले ही हमको रेतकी पहाड़ियाँ दृष्टिगोचर हुईं जो पहिले तो झाड़ियोंसे आच्छादित थीं परन्तु पीछेसे धसकती रेतकी नम्र या पुष्प पत्र विहीन राशिकी राशि समुद्रके लहरोंके समान उठती हुई दिखलाई पड़ी । जिनकी सतह पर बायुने वर्षके ढेरके समान चिह्न बना दिये थे इन पहाड़ियोंमें होकर सड़कें भो बनी हुई थीं जो जानवरोंके चलनेसे पुख्ता होगई थीं, परन्तु मार्गसे हटते ही हमारे धोड़े घुटनोंतक रेतमें धस जाते थे । यह पहिला दृश्य था । और राजपूत सिंगाना, झुंझनू होते हुए चुरु पहुँचा जब कि वे बीकानेरमें घुसे । शेखावाटीके बारेमें जिसको उसने छोड़ दिया था मि० एल्फिन्स्टोन लिखते हैं कि इसकी पश्चिमी सीमा और बहावलपुरके बीचवाला दोसौ अस्सी मील लम्बे मैदानसे मुकाबिला करते हुए भी यदि यह मरुभूमिमें शामिल किया जाय तो अपनी पदवीको खोताहुआ मालूम पड़ता है क्योंकि इस मैदानके अन्तिम सौ मीलमें मनुष्यके दर्शन भी नहीं होते हैं। न जीवनाधार जल है और न हराभरा वृक्ष नेत्रको आनन्द देनेके लिये मिलता है । शेखावाटीसे पूगुलतक हमारा मार्ग पहाड़ियों ओर धसकती और भारी रेतकी घाटियोंमें होकर था । ये पहाड़ियाँ ठीक २ उन पहाड़ियोंकी मानिन्द थी जिनको बाजेवक्त हवा समुद्रके किनारे बनाती है । परन्तु इनकी (मैदानवालोंकी) ऊँचाई अत्यन्त अधिक है जो बीस फुटसे लेकर सौ फुटतक थी लोग कहते हैं कि इनके स्थान और आकारमें बायुद्वारा परिवर्तन भी हुआ करता है। और गर्मीके दिनोंमें इन पहाड़ियों में होकर चलना कठिन है, या यह पहाड़ी मार्ग, उड़तेहुए रेतके बादलोंके कारण अधिक भयानक होजाता है, परन्तु शीतऋतुमें जब मैंने उनको देखा था तब वे बहुत कुछ अंशोंमें अचल प्रतीत होती थी । क्योंकि फोक बबूल और बटके वृक्षोंके अलावा उनके ऊपर घास भी उगी हुई थी । जिसके कारण दूरसे उनपर हरित चदर सी पड़ी हुई मालूम पड़ती थी । ऐसे भयानक रेतके पहाड़ियोंके बीचमें कभी २ गाँव दिखलाई पड़जाता है, नाजकी छोटी राशिके समान, नीची दिवालें और गोपुच्छाकार छतवाले घास फूसके कुछ झोपड़ोंको यदि गांवका, नाम दिया जासके । तोपर भी महाशय एल्फिन्स्टोन द्वारा जो यथार्थ और आडम्बर शून्य वर्णन करनेके लिये प्रसिद्ध है उन्हींका लिखा हुआ मरुभूमिके उत्तरी भागका यह वर्णन आगे पाठकोंको यथार्थ विचार बाँधनेमें अधिक सहायता देगा ।

(१) मि. एल्फिन्स्टोन लिखता है “ हम कभी भी लम्बी; सफर नहीं करते थे । अधिकसे अधिक छबीस मील और कमसे कम पन्द्रह मील हम लोग चला करते थे, परन्तु मार्गके चलनेसे जो थकावट हमको मालूम पड़ती थी उसका और दूरीका कुछ सम्बन्ध हो नहीं होता था । हमारी अणी या कतार दो मील लम्बी होती थी जब कि हम बहुत ही मिलकर चलते थे । रेतकी पहाड़ियोंको बचानेके अभिप्रायसे हमको मार्गमें बहुतें घूमकर जाना पड़ता था या चक्कर काटना पड़ता था ।—

इतना भी कथन करनेके अनन्तर और इस देशकी वाह्याकृति देखकर जो कुछ अवतक कहा है उसको स्मरण रखतेहुए हम इस मृत्युभूमिके भिन्न २ थलोका और इसमें उपस्थित यत्र तत्र सर्वभूमिका विशेषरूपसे वर्णन करते हैं । मेरे विचारमें हिन्दुओंके प्राचीन भूगोल संबन्धी विभागको छाड़ देना लाभदायक या अधिक उपयुक्त होगा, जो मंडोरको मरुस्थलीकी राजधानी बनाते हैं, क्योंकि समस्त मरुभूमिके मध्यमे होनेके कारण और उसके चिह्न या लक्षण और स्थानकी विवेचन करते हुए जैसलमेरको ही मरुस्थलीकी राजधानी कहना उपयुक्त जंचता है । वास्तवमें यह सर्वभूमि प्रत्येक दिशामें बड़े २ थलोंसे आवृत है, जिनमेंसे कुछ चालीस मील चौड़े हैं । जहाँ कि मनुष्य और उसके खाद्य पदार्थके दर्शन तक दुर्लभ हैं । हम जैसलमेरसे मारवाड़ जायँगे और लूनीको बिना पार किये हुए झालौर और सेवाचीका वर्णन करेंगे, फिर पाठकोंको परकर और वीरवहके सज्ञात राजमे लेजायँगे जो रानाकी उपधि धारण करनेवाले चौहान वंशके राजाओंके अधीन हैं । अर्वाचीन राजपूतानेकी राजकीय सीमाओंके निकट रहतेहुए वर्तमान समयमें सिन्धसीमान्त, घात और ओमुरसुमराके देशोका वर्णन करके हम दाऊद पुत्र और सिंधुनदी गत घाटीका किंचिन्मात्र वर्णन करतेहुए इस लेखको समाप्त करेंगे ।

“जिसोह (जैसलमेर) की पहाड़ीसे इधर उधर छिटकेहुए प्रत्येक नगर या गाँवकी चर्चासे इस सविस्तर वृत्तान्त पर अधिक प्रकाश पड़ेगा । त्रिकूट पर्वतके पश्चिम की ओर इस रेतीले समुद्रसे आरपार सिन्धु नदीके नील जलतक दृष्टि डालता हुआ या दृष्टिको फेकता हुआ यदि कोई दर्शक हैदराबादसे ओचतक इस नदीके संपूर्ण प्रवाह मांगको दृष्टिगोचर करसके तो उसको इन रेतीली पहाड़ियोंके बीचमें उन स्थानोंपर जहाँ कहीं पानी सुगमतासे मिल सकता है । छोटी २ वस्तियां बसीहुई दिखलायी पड़ेगी । इस समस्त प्रदेशमें जिसकी लम्बाई चारसौसे पांचसौ मील है और कोणगामी चौड़ाई एक सौ मील है तितरं वितर झोपड़ेवाले छोटे २ गांव हैं । जिनमे मरुभूमिके गड़ रिये अपनी मेड़ोके झुण्डको चराते हुए या अन्नके लिये छोटे २ सर्वभूमिके टुकड़ोंको जोततेहुए रहते हैं । उसको शयद ऊँटोंकी एक लम्बी कतार देखपड़ेगी यह शब्द इस देशमें काफिला या काखानामसे अधिक प्रसिद्ध है । जो प्राय अनिश्चित रास्तेमें चिन्तासहित गमन करतेहुए दिखलाई पड़ें और चारुन हांकनेवाला हर एक मंचिल पर अपनी पगड़ीको शिरोमें गांठ लगाता है । वह कदाचित् घोड़े या ऊँटोपर सवार सेहरीस हमारे मरुभूमिके यासहाराके बद्-के-हुँड या समूहको देखे, वह या तो कारवांके लूटनेके घातमे बैठा हो या ,तुर, या बावके निकट शान्तिपूर्वक अपने मेड़ोके चारनेवाले राजूर या मंगुलि याके गड़रियोंके झुंडको हांकनेके कम भयानक काममे लगे हो । या निरन्तर हरित

—रास्ता इतनी तंग थी कि दो ऊंट साथ २ या लगे २ नहीं चल सकते थे; और यदि कोई ऊंट जरा भी नियमित राखेसे हटा कि बफेके समान रेतमें घस जाता था” । काबुल राज्यका वर्णन भाग प्रथम ।

(१) जिस पहाड़ी पर जैसलमेर स्थित है उसे त्रिकूट कहते हैं ।

“ झलके ” झोपड़ेमें रखनेके लिये जो एक साथ ही अन्न भरने और धूपसे बचानेका डबल काम देते हैं । अन्न लूटते हो' उसको एक ऐसा गिरोह दिखलाई पड़े जो नवीन चरागाहकी तलाशमें अपने भेड़ोंके झुंडको लेकर उस स्थानसे जिसको उसने रस चूस लिया है या अन्न उत्पन्न करनेके अयोग्य हो गया है चलपड़ा हो ।

“ यदि सौभाग्यवश दूसरे दिन उनको नवीन आहार या अनाखादित झरना मिल जाय तौ वे अपने ग्रह या दिनदशा अच्छी समझें और उसको भोग बिलासकी, सामग्री ख्याल करेंगे । ”

या वे राबड़ी-यह भोजन उनके नूमिदी भाइयोंके हाँसकौस (honskou) भोजनके सदृश है- पकाते हुए देखे जायें या अपने छोटे उर्वराभूमिके ' वाह ' से प्यास बुझाते हुए दृष्टि पड़ेंगे जिनको (भूमिकी) वे अपने अधिकारमें दृढ़तापूर्वक रखते हैं जबतक वह हरा भरा रहै या पशुओंके चरानेके योग्य बना रहै या जबतक कोई दूसरा ही प्रबल गिरोह आकर उनको अधिकार रहित न करदे ।

हमको यहाँपर इस बातका विचार करनेके लिये ठहरना चाहिये या ध्यान-पूर्वक विचार करना चाहिये कि भारतके मरुभूमिके ' बाह, बाबा या वह ' में कहीं यूनानियोंके ' ओसिस ' - ' एलवह (Elwah) का अपभ्रंश-या एलोह (Floah) जैसा कि बल जोनीने (लिवियन मरुभूमिके वृत्तान्तमें जब कि वह अम्मन (Ammin) का मन्दिर तलाश कर रहा था) लिखा है-का पता न लगजाय । असंख्य शब्दोंमेंसे जो पानीके लिये इन शुष्कदेशोंमें व्यवहृत किये जाते हैं उदाहरणार्थ ' पार, रार तिरदे बाह बाबा, वह अनेक शब्द खासकर झरने या तालके लिये ही व्यवहारमें आते हैं । जब कि अन्तिम शब्द बाह यद्यपि प्रायः उसी अर्थमें इस्तेमाल किया जाता है तौ भी अधिकतर बहुते हुए पानी या नदीके लिये वहाँके लोग बोलते हैं या कहते हैं ' एलवह (Elwah) सर्वरूपसे पानीके लिये ही व्यवहृत होता है । ' दे ' शब्द सामान्यरीतिसे तालके लिये इस्तेमाल किया जाता है । परन्तु प्रायः बड़ी २ नदियाँ गरमाँके ऋतुमें वह जानेपर महान् अचल राशि जलको छोड़ जाती है उसको हमेशा ' दे ' कहकर पुकारते हैं । राजपूतानामें ऐसे ताल रखनेवाली अनेक नदियाँ हैं, इनमेंसे एक तालका नाम ' हाथीदे, है जो इस बातको प्रकट करता है कि इसमें हाथी बुड़ाऊ तक पानी है । अब जलके लिये सामान्यरूपसे प्रचलित शब्द बाह में ' दे ' को जोड़नेसे ' वादी ' बन जायगा, अरबके लोग बहुतेहुए पानी या नदीको वादी शब्द इस्तेमाल करते हैं और साधारणतः आधुनिक यात्रियोंके द्वारा अफ्रीकामें रहने योग्य स्थानके लिये व्यवहृत किया जाता है यदि यूनानियोंने ' वादी ' शब्द किसी हस्त लिखित प्रतिसे लिया तब तो स्थान विपपर्यका कारण सुगमतापूर्वक बतलाया जासकेगा ' वादी ' उर्दुमें इस तरह लिखी जावेगी और एक नुक्ताके लगानेसे ' बाजा ' आसानीसे ' ओसिस ' में

(१) जब मैं इस शब्दकी व्युत्पत्ति अनुमानसे लिख रहा था, मैं नहीं जानता था कि किसी दूसरेने भी इस शब्दपर कुछ लिखा था । मुझे पीछेसे मालूम पड़ा है कि स्वर्गवासी एम लें गिल्सने अर्बी शब्दरागसे ओसिस यूनानियोंने इसको कई तरहसे लिखा है जैसे anasis, Iasis, huasis, -

रूपान्तर होसकेगी दुहरानेकी जोखिम उठा देने पर भी हमको यहांपर इस रेतके समुद्रको पृथक्त्व प्रदान करनेवाले कुछ महान् चिह्नोंका वर्णन करना चाहिये और 'रो' और थलका अन्तर जिनसे पाठकोंको यात्रा वर्णन या वृत्तान्तमें वारंवार काम पड़ेगा वतलाकर हम तुरन्त ही मध्यमे कूद पड़ेंगे ।

हम पूर्वमे ही किसी स्थानपर कगर नदीके लय या सूख जानेकी वंशपरम्परागत वार्ताका उल्लेख कर आये हैं जिसमें हमने यह कहा है कि उत्तरी मरुभूमिके तहसनहस होनेका एक भी कारण है । इस घटनाका वर्णनात्मक छंद या भिसरा मुझे याद नहीं आता, और न सोझा नरेझ हमीरका ही, जिनके राज्यकालमे यह चमत्कारिक घटना हुई है, कुछ वृत्तान्त मिलता है । इस प्राचीन वंशपरंपरागत कविताकी उपयोगिताकी तरफ मैंने अनेक बार पाठकोंका ध्यान आकर्षित किया है । और सौभाग्यकी बात है कि उसका एक नवीन उदाहरण पाठकोंको भेंट करता हूँ क्योंकि मट्टीके इतिहासमे पार-स्परिक वैवाहिक सम्बन्धी घटनाका जो उल्लेख किया गया है उसमें हमीरका नाम पाया जाता है । हमीरका समकालीन जैसलमेरका दूसौज था जो संवत् १०१० या सन् १०४४ ई. म राजसिंहासन पर बैठा था, इस लिये जिन हमीरका ऊपर उल्लेख हो चुका है उनका ठीक २ काळ निर्णय करनेमें कुछ संशय नहीं है । कगर नदी—जो सेवल्हसे निकल कर हांसी हिंसारमे बहती है—एक समय भटनेरकी दीवालोकें नीचे बहती थी, और वहांके लोग अब भी उसके प्रवाहमार्गमें कुँआ खोदते हैं । भटनेरके बाद कगर नदी रंगमहल बुलर, फूलरा, और खदलके समतल मैदानोमे होकर बहती हुई किसीके मतानुसार ओचके नीचे; परन्तु अबदुरकरके (जिसको मैंने सन् १२०५ ई. में नवीन स्थानोको खोजनेको भेजा था और उसने आहगढ़के निकट नदीके सूखे प्रवाह मार्गके जिसको

—की व्युत्पत्ति बतलाई। डाक्टर वेट अत्यन्त रोचक व्युत्पत्तियोंकी सूचीमें (पश्चिमाटिक जनरल मई सन् १८१३ देखो) (वाही) से बतलाते हैं और वसि शब्द (वस्) घाघु (रहना) से बना है । वसि Nasl और opasl करीब एकसी सादृश्यता रखते हैं । मेरे दोस्त सर डब्लू जसलेने करीब २ बादी का बही अर्थ मुझे बतलाया जैसा कि रिचर्डसनके द्वारा प्रकाशित कानसनकी पुस्तकमें मिलता है—वाटी, मरुभूमि, नदीका प्रवाहमार्ग—नदी; wadey at-kahis वादी—अल—कबीर—बहीनदी विगड़कर ग्वाडसक्यूवरमें परिणत होगया है, यह उदाहरण दिहरबोहरमें दिया गया है (Seeadi Gehennem) और कामसनने भी, जो दिया है जो जिसने यूरोपकी समस्त भाषाओं में (अंग्रेजी शब्द पानाक लय) water वाटरका पता लगाया है—The sason wolter, the greek budor the iskindsicndr, the Salvamic wod (इस लिये बोदर या जोदरके अर्थ नदी) इन सब उपरोक्त शब्दोंकी व्युत्पत्ति वह नदी या संस्कृत बहसे होसकती है, और यदि डाक्टर डबल्यू यात्रा वर्णन या०९ Hinerary का ३४१ सफाको देखेंगा तो उनको बड़ा ही आश्चर्य होगा कि (वस) has शब्द उनकी व्युत्पत्तिको दृढ़ता प्रदान करता है—(वस) शब्द निवास कर्त्तके योग्य स्थानके लिये व्यवहृत होता है । (वस्ती) शब्द जो प्रायः उस वर्णनमें आया है (वसना) से बना है, (वासी) रहनेवाला वस स्थान शायद वह शब्दस निकले हैं जो ओसिसके लिये अपरिहार्य हैं ।

सगर कहते हैं पार किया था) मतानुसार जैसलमेर और रोरोवेसरके दरमियानमें नाशको प्राप्त होती है ५ यदि यह बात सत्य प्रमाणित होजाय तो हम तुरन्त कह सकेंगे कि कगर नदीने दूराकी एक शाखसे मिलकर सांगराको अपना नाम दिया—यानी सागरा नदी कगरमें मिलायी और आगे चलकर कगर नामसे प्रसिद्ध हुई। छोटी छोटी नदियोंका यही हाल होता है—जो (सांगरा) लूनीसे मिलकर सिन्धु नदीके डेल्टाके नदीके मुखपर त्रिमुजाकार भूमिकी डेल्टा कहते हैं पूर्वीय शाखाको बढ़ाती है दूसरी ओर शायद सबसे बढ़कर वर्णन करने योग्य बात मरुभूमिमें लूनी या खारी नदी है जो अपनी अनेकों सहायक नदियोंके साथ अर्बली पर्वतके झीलों या झरनोंसे निकलती है। मारवाड़में लूनी नदी उर्वराभूमि और मरुभूमिकी सीमा है—लूनी नदी मारवाड़के मरुभूमि और उर्वरा भूमिको विभक्त करती है—और जैसे ही इस देशको छोड़कर चौहानोंके थलकी तरफ बढ़ती है यह चौहान समाजको विभाजित करती है और सीमास्थित भूगोल संबन्धी रेखा बनाती है,—और स्वयं इस थलकी भौगोलिक सीमा बनती है। पूर्वीय भाग शिव वाहका राज्य कहलाता है, और पश्चिमी हिस्सा पारकर हम आगे चलकर फिर चौहानोंके देशका वर्णन करेंगे जिसके दक्षिणकी तरफ मरुभूमिके अद्भुत २ चिह्न या आकार पाये जाते हैं। इस पुस्तकके आरम्भमें भौगोलिक वृत्तान्तके वर्णनमें 'रन' या 'रिन' के बारेमें किंचिन्मात्र चर्चा होचुकी है। यह विस्तीर्ण नमकका दलदल जो चौड़ाईमें डेढ़सौ मीलसे अधिक है, खासकर लूनी नदीके द्वारा निर्माण किया गया है। जो लोमन झील बनानेवाली लूनी नदीके सदृश आगेके निकास पर फिर अपना वही नाम धारण करती है, और नारायणका मन्दिर इसके मुखपर, जहां यह समुद्रसे संगम करती है, बना हुआ है और ब्रह्माका मन्दिर इसके उद्गमस्थान पुष्करमें है, इस कारण इसके दोनों ही उद्गम और संगम स्थान पवित्र चिह्नोंसे विभूषित हैं। 'रन' या 'रिन' 'अरण्य' शब्दका अपभ्रंश है, और कीचड़सं संतप्त मरुभूमिकी अपेक्षा गर्मीकी ऋतुमें इस संसारमें कोई भी वस्तु अधिकतर भयानक या निर्जन नहीं है, और इस अनोखे स्थानमें खर (गद्दा) या जंगली गद्दा निवास करते हैं जिसका एकान्त प्रेम श्रेष्ठ कवियोंकी अमर कविताके द्वारा लोगोंके दिलमें अबतक जीवित है। यह विस्तीर्ण नमककी कोठी आधुनिक कालकी रचित या रचना नहीं है, क्योंकि यूनानियोंके, लेखोंमें हमको इसका पता मिलता है जिनकी दृष्टिसे यह उस समय भी न बचसका और हमारे (अंग्रेजोंके) 'रन' या 'रिन' शब्दकी अपेक्षा यूनानियोंका 'एरीनोस', मूलशब्द 'अरण्य' से अधिकतर घनिष्ठ सादृश्यता रखता है। यद्यपि विशेष करके यह दलदल नमकके लिये लूनीका ऋणी है, जिसका और उसकी सहायक नदियोंका प्रवाह मार्ग (bed) नमककी तहोसे परिपूर्ण है तौ भी सिन्धुनदीके बाढ़से नमक इसमें प्रचुर परिमाणसे मिलता है, और अपने अथाह पानीके लिये शायद यह महान् नदी सिन्धुकी ऋणी होवे। सिन्धु और नाइल नदीकी घाटियोंके बीचमें एक और भौतिक सादृश्यता है। जिसको नेपोलियनने एक बार ही प्रकृतिका साधारण

व्यापार कहा है। मेरा संकेत मौरिस झीलके जन्मकी तरफ है। यह काम मनुष्यकी शक्तिके बाहर है।

क्योंकि पाठकोको थल और रो शब्दोंसे प्रायः सामना करना पड़ेगा इस लिये इनके अन्तरको जानना उनके लिये नितान्त आवश्यक है। थल शुद्ध और ऊसर मैदानको कहते हैं। और रो उस मरुभूमिके लिये व्यवहृत होता है जिसमें स्वभाविक वृणादिक उत्पन्न होते हों, वास्तवमें मरुभूमिका जंगल।

लूनीका थल-यह थल नदीके दोनों किनारों परके देशको सम्मिलित करता है जिसमें झालौर और उसके अधीन राज्य स्थित हैं। यद्यपि नदीके दक्षिण तरफका देश इसमें नहीं शामिल किया जा सकता है तो भी इसका इससे इतना घनिष्ठ सम्बन्ध है कि हम अपने हाथमें आयाहुआ इसके वर्णन करनेका अवसर न खोवेगे।

झालौर-यह प्रदेश मारवाड़के उत्तम भागोंमेंसे एक भाग है। सुक्रो और खारी नदिया जो झालौरको सोवाचीसे पृथक् करती हैं। अनेक छोटी २ नदियोंके सहित अर्बली और आवू पहाड़ोंसे निकलकर इन प्रदेशोंमें होकर बहती हुई इनके तीनसौ साठ नगरों और गांवोंकी उपजाऊ शक्तिको बढ़ाती हैं। जिनसे मारवाड़को कुछ अंश राजस्वका मिलता है। झालौर उस भौगोलिक पदके अनुसार जो प्रायः उद्धृत किया गया है मरुके नौ दुर्गोंमेंसे एक दुर्ग था। जब कि मरुस्थलीमें प्रमारवंशका आधिपत्य था। झालौर कब प्रमारोंसे छीन गया था इस बातका पता लगानेके लिये हमारे पास कोई साधन नहीं है। परन्तु यह बहुत दिनोंतक चौहानोंके अधिकारमें बना रहा। और जो प्रसिद्ध युद्ध चौहानोंने अपनी राजधानीके रक्षार्थ अलाउद्दीनके साथ सन् १३०१ ई. में किया था उसका वर्णन फरिस्ता और उनके भाटोंके ग्रन्थोंमें पाया जाता है। चौहान वंशकी यह शाखा मल्लिनी नामसे प्रसिद्ध थी। और यहीं तथा हादौलीके इतिहासमें इसका उल्लेख फिर किया जायगा। इसमें चौहान राज्यका वह हिस्सा शामिल था जो हथ राजके नामसे विख्यात था जिसकी राजधानी जूनाचोटन थी, और अजमेरसे परकर तक लूनीके किनारेके देशोंमें इस वंशका राज्य था, और जिससे यह मालूम पड़ेगा कि चौहानोंने अपने अभिक्षुलोत्पन्न प्रमार भाइयोंका नाश करके खारी नदीके किनारे परकरतकका देश अपने अधीन कर लिया था।

(१) नीलनदीकी घाटीकी अधिकसे अधिक चौड़ाई चार योजन है और कमसे कम एक योजन (Ligue) है उस सिन्धकी घाटीका तंगसे तंगभाग नील नदीके बड़ेसे बड़े भागके बराबर है। अकेले सिन्धमें ही अस्सी लाख जन संख्या कही जाती है; जब सिन्धमें कितनी होसकती है। किसानोंकी हालत जैसा कि वानारम लिखा है राजपूतानाके किसानोंके हालतके अनुरूप है, गांव किसी न किसीकी जागीर है जिनको राजाने प्रसन्नतापूर्वक उनको दे दिया है; किसान अपने स्वामीको लगान अदा करते हैं और भूमिपर उनका अधिकार सदा चला जाता है। और संसारमें कैसी ही राज्यक्रान्ति या उलट पलट क्यों न हो परन्तु इनके हक या स्वत्वका बाल भी नहीं बाका होता है। यह स्वाव अब भी है। दूसफने छीन लिया था परन्तु सिसोस्ट्रिसे उनको पुनः प्रदान कर दिया है।

सोनगिर या स्वर्णगिरि इस दुर्गका अति प्राचीन नाम है और पुरानी पदवी ' मल्लिनी ' का सोनिगुरीके निमित्त परित्याग करके, निज जातिके चिह्न स्वरूपमें या पृथक्त्व सूचनार्थ, चौहानोंने इस उपाधिको शिरोधार्य किया था । यहाँ उन्होंने अपने रक्षक देव मल्लिनाथ मालीके देवका मन्दिर बनवाया था, जो शिवजीके पुत्रोंके इस देशमें प्रवेश करनेतक अपने स्थान पर बने रहे, कि जब सोनगिरका नाम बदल कर झलन्दर नाथ रक्खा गया, जिनका मन्दिर दुर्गसे पश्चिमकी तरफ एक कोश पर है। यह बात अब तक निश्चित नहीं हुई है कि झलन्दरनाथ गंगाके प्रदेशोंमेंसे लाये गये थे या झलन्दरनाथ और मल्लिनाथको लड़ाकू भलनिस छोड़ गये थे, परन्तु यदि यह सिकन्दरके शत्रुओंको शेष चिह्न प्रमाणित होजाय जिनको उसने तब मुलतानसे निकाल दिया था । क्योंकि उनके पड़ोसमें झलन्दरकी (जो बाबरके समयमें हिन्दुओंका प्रसिद्ध तीर्थ स्थान था) गुफाएँ होनेके कारण इस सम्भावनाको कुछ दृढ़ता प्राप्त होती है । अस्तु जो कुछ हो राठौरोंने, रोमन जेताओंके समान इन प्राचीन देवोंको अपने देवताओंमें संमिलित कर लिया । मल्लिनाथका चित्र मंडोरके पत्थर पर खुदी हुई मूर्तिको देखकर खींचा गया था । निर्वासित सोनिगुरोंके वंशज अब चित्तलवाना प्रदेशमें वास करते हैं जो लूनीके डेल्टाके निकट है ।

भद्राजून मेहवो-जैसोल और सिन्द्रीकी बड़ी २ जागीरोंके अलावा, सेवाची भीनमल सांचोर मोरसेनके निकट और खालसा जिले झालौरके अन्तर्गत है । जिस प्रदेशकी भूमि उपजाऊ, पानी सतहके निकट, और लम्बाई, चौड़ाई नब्बे मील है, उसको एकमात्र मुरान्यकी आवश्यकता है जो इस प्रदेशको इसके समान आकारवाले दूसरे प्रदेशोंके बराबर उत्पादक बना सके, और जिसकी आमदनीसे जोधपुर नरेशका निजी खर्च भरपूर चल सकता है, परन्तु राजधानीकी अराजकता; प्रबन्धकर्ताओंकी बेईमानी, और मरुभूमिके सहरोस और आव अरवलीके मीनाओंके लूटके कारण इसकी भयंकर अवनाति हुई है । इस देशमें अनेक पहाड़ियाँ (इनमेंसे एकपर दुर्ग बना है) पायी जाती हैं । परन्तु यद्यपि इनमेंसे एक भी मेवाड़की ऊंची भूमिसे संलग्न नहीं होती हैं, वी भी आवृतक इसके खंड पाये जाते हैं । सिर्फ एक बातमें यह मरुभूमिकी सादृश्यता रखता है अर्थात् उद्विज पैदावारमें, क्योंकि झाई ववूल, करील, और थलके

(१) मुलतान और जूना चोटनके अर्थ चाहान तान के एक ही अर्थ है अर्थात् प्राचीन स्थान और दोनोंहीमें माली या मालिनी जातिकी थी जिनको लोग चौहानके वंशज बतलाते हैं; और यह आश्चर्यकी बात है कि झालौर (प्राचीन झलन्दरनाथ) में चेही देवता पाये जाते हैं जो पंजाबमें उनके रहनेके स्थानोंमें मिलते हैं यानी मल्लिनाथ, झलन्दरनाथ, और बालनाथ। अत्रुलफजल कहता है (वे. १०८ भाग दूसरा) " बालनाथकी गुफा सिन्ध-सागरके मध्यमें है; " पर बाबर " सिन्ध नदीके पूर्वमें पांच मंजिल जुदकी पहाड़ीके नीचे बालनाथ जोगीकी गुफा नियत करता है " और यह वही स्थान है जिस पर यदुवंशियोंका अधिकार था जब कि भारतके बाहर उनका नायक बलदेव या बलनाथ जो देवता समझ कर पूजे जाते हैं-उनको ले गया था ।

दूसरे प्रकारकी झाड़ियों या छोटे २ वृक्षोंके सिवाय किसी किस्मकी लकड़ी इसमें नहीं पायी जाती है।

झालौरका उत्तम दुर्ग मारवाड़की दक्षिणी सीमाकी रक्षा करताहुआ उस श्रेणीके सिरे पर अपना मस्तक उन्नत कियेहुये खड़ा है जो उत्तरकी तरफ सिवानातक चली गयी है। यह तीनसौसे चारसौ फीटतक ऊंचा है और बाल और बुर्जे जिनपर तोपें चढ़ी हुई हैं इसके अधिक मुदब बना रही हैं। इसमें चार फाटक हैं, शहरकी तरफवाला फाटक 'सूरजपोल' के नामसे प्रसिद्ध है, और वायव्य कोणका फाटक 'बालपोल' कहलाता है जहां जैनियोंके धर्म गुरु परसनाथका मन्दिर विद्यमान है। किलेके अन्दर बहुतसे कुएं और दो बड़ी २ बावड़ियां हैं, और उत्तरकी तरफ पहाड़ी नदियोंको बांधकर छोटीसी झील बनायी गयी है, परन्तु छै महीनेसे अधिक कभी भी इसका पानी नहीं चलता है। नगर जिसमें तीन हजार और सत्रह मकान हैं किलेके उत्तर और पूर्वकी तरफ बसता है, और सुकरी नदी करीब एक मील इससे पूर्वमें बहती है। इस नगरके चारो तरफ दीवाल खिंची हुई है और एक दुर्ग है जिसपर इसके रक्षाके लिये तोपें चढ़ी हुई हैं, और नगरमें भिन्न २ जातियोंके मनुष्य निवास करते हैं, परन्तु यह आश्चर्यकी बात है कि इस रंग विरंगी आबादीमें सिर्फ राजपूतोंके पांचवी वंश या घर पायेजाते हैं निम्नलिखित मनुष्य गणना सन् १८१३ ई० में मेरो एक मंडलीके द्वाराकी गई थी।

नाम जाति.

मकानोंकी संख्या.

माली	१४०
तेली या घाची	१००
कुम्हार	६०
ठठेरा	३०
धोवी	२०
सौदागर	११५६
मुसल्मान	९३६
खटिक	२०
नाई	१६
कुलाल	२०
जुलाहे	१००
रेशमके जुलाहे	१५
जैन पुरोहित	२
ब्राह्मण	१००
गूजर	४०
राजपूत	५
भोजक	२०

मीना	६०
मील	१५
मिठाईवाले या हलवाई	८
लुहार और बढ़ई	१४
मनिहार	४

इस मनुष्य गणनाकी सत्यता प्रमाणित हो चुकी थी लूनी और सुकराके बीचका देश सेवांची कहलाता है और जिस पर्वतश्रेणी पर झालौर स्थित है उसी श्रेणीके एक शिखरपर सिवाना नामका एक दुर्ग बना हुआ है जो इस प्रदेशकी राजधानी है। इस देशका विशेष रूपसे वर्णन करनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है क्योंकि इसकी प्राकृतिकदशा वैसी ही है जैसी कि अभी वर्णित हो चुकी है। प्राचीन कालमें यह नागौरके सहित मारवाड़के युवराजकी जागीर थी; परन्तु धौकलसिंहको गद्दी देनेके बाद राज्यमें शामिल करली गयी है। वास्तवमें मारुका कोई भी उत्तराधिकारी नहीं है फारिस्ता अलाउद्दीनके प्रतिकूल सिवानाके वचावका वर्णन अपनी पुस्तकमें करती है।

माचोल और मोरसेन दो राजा लूनीके अन्दर झालौरके आश्रित हैं मीनाओंकी लूट और उपद्रवसे बचानेके लिये माचोलकी आग्नेय सीमापर एक दुर्ग स्थित है। मोरसेन झालौरके पश्चिमी शिरेपर है और इसमें एक दुर्ग और पांचसौ घरोंका नगर है।

मीनमल और सांचोर दक्षिणकी तरफ दो प्रसिद्ध उपभाग हैं। दोनों मिलकर करीब शेष सूबेके समान आकारमें है। प्रत्येक उपभागमें आठ गाँव हैं। कच्छ और गुजरातको जानेवाले राजमार्ग पर ये नगर होनेके सबबसे अति प्राचीन कालसे व्यापारके लिये प्रसिद्ध हैं। मीनमलमें पन्द्रहसौ घर कहे जाते हैं और सांचोरमें करीब आधे के बड़े २ धनी महाजन यहां रहा करते थे। परन्तु भीतर बाहर दोनों ओरसे अरक्षित रहनेके कारण या भीतरी और बाहरी अशान्तिसे इन शहरोंको बहुत कुछ धक्का लगा है। जिनमेंसे पहिला अपने बाजारके धनके कारण “माल” नामसे प्रसिद्ध है।

वहां वाराहका मन्दिर है (शूकरावतार) जिसमें शूकरकी मूर्ति पत्थरमें खोदकर बनाई गयी है। सांचोर दूसरी ही बातके लिये प्रसिद्ध है, क्योंकि यह सांचोरा नामक ब्राह्मणोंका जन्मस्थान है। जो इन देशोंके अत्यन्त प्रसिद्ध मन्दिरोंके पुरोहित नियत किये जाते हैं। उदाहरणार्थ, द्वारका, मथुरा, पुष्कर इत्यादि सांचोर सतीपुराका अपभ्रंश है और बहुत प्राचीन बतलाया जाता है।

भद्राजून-संक्षिप्त वर्णन झालौरकी प्रसिद्ध जागीर तथा उसके अधीन राज्यका आवश्यकीय है। भद्राजून पांचसौ घरोंका शहर (तीन चतुर्थांश मीनाओंके है) पहाड़ियोंके झुंडके बीचमें बसता है और इसमें एक किला भी है। सरदार जोधाजातिका है, उसकी जागीर झालौरकी गोड़वारमें पालीसे मिलती है यानी उसकी जागीर झालौरसे पालीतक चलीगयी है।

मेहवा-लूनीके दोनों किनारोंपर प्रसिद्ध प्रदेश है और पहिलेपहील राठौरोंने जिन देशोंपर अधिकार प्राप्त किया था उनमेंसे एक है। वास्तवमें यह सेवाचीमें है जिसको वह आवश्यकता पड़नेपर कर दियाकरता है। सेवाक अलावा मेहवाके सरदारको रावल की पदवी है और वह प्रायः जैसोल नगरमें रहा करता है। सूरतसिंह वर्तमान नरेश है। इनका समधी सूरजमल भी रावल पदवीसे विभूषित है और जैसोलसे बाइस मील दक्षिणमे लूनीके किनारे पर सिद्रीका किला और जागीर उसके अधिकारमे है। इनमें आपसमें कलह चला आता है, वे बराबरीके हकका दावा करते हैं और इसका परिणाम यह है कि दोनोंमेंसे कोई भी राज्यकी राजधानी मेहवामे नहीं रहसकता है दोनों ही डाकूके कर्मको अप्रतिष्ठा जनक नहीं समझते थे जब कि यह वृत्तान्त सन् १८१३ ई. मे लिखा गया था। परन्तु आशा की जाती है कि उन्होंने इस कार्यके खतरेका (यदि गलती या चूकको नहीं) जान लिया है तो खारी नदीके किनारेके उपजाऊ प्रदेशोंकी जोतेंगे जिनमें प्रचुर परिमाणमें गेहूँ ज्वार और बाजरा पैदा होता है। मछोत्रा तिलवारा इस देशके भूगोलमे दो प्रसिद्ध नाम हैं और इनमें एक वार्षिक मेला लगता है जो राजपूतानामें उतना ही प्रसिद्ध है जितना कि जरमनीमें लेपसिकका मेला है। यद्यपि यह मेला मछोत्राके नामसे प्रसिद्ध है तौभी यह मेला कई मील दक्षिण लूनीके एक टापूके निकट भी नगरा और उसके राजाओंको 'सम्बा' मे परिणत कर दिया। इस वर्णनसे मालूम पड़ता है कि सोढाओंने अरोर बेखरके या सिन्धके ऊपरीभागमें शासन किया और सम्माओंने नीचेवाले भागमें जब कि सिकन्दर इन देशोंमें होकर गया था। झारियोंमे और सौराष्ट्रमे नौ नगरके जामोंने सुम्माओंसे उत्पन्न होनेका स्वत्व पेश किया है, और इसी कारण कहींपर अबुलफजल 'सिंध-सुम्मावंशका' लिखता है, परन्तु मुसलमानोंसे मिलजानेके कारण और हिन्दुओंके द्वारा धर्मबाहिष्कृत होनेपर उन्होंने सम्मा-यदुकुलमें उत्पन्न होनेके बातको छिपानेकी इच्छा की और जमशेदके वंशज अपनेको कहते हुए उन्होंने सम्मा उपाधिको त्यागकर जामकी पदवी धारण की। हम इस बातको यहां मानलेते हैं कि सोढा जातिके नरेश महान् और राज्यके उस भागपर अधिकार किये हुए थे, जिसकी राजधानी अरोर या बेखरका द्वीप था जब कि सिकन्दर सिन्धु नदीके मुखकी तरफ गया था, यह सम्भव है कि वह सेना-जिसको अबुलफजल ईरानी लिखता है-जिसने अरोर पर हमला किया, और सेहरीके राजाको मारहाला, अपोलोडोटस था मीननेदरके अधीनतामें यूनानी और बकटिरियाकी सेना थी, जिसने (Appithdttu) सेहरोस नरेशसे प्रतिपालित देशसे लेकर सोरो या सौराष्ट्र देशतक यात्रा की जहां कि यूनानी

(१) प्राचीन हिन्दू इतिहासमें लिखा है कि अग्निकुलके चारवंशोंने यदुवंशको सर्वत्रसे बाहर निकाल दिया है। दो उत्तम मुसलमान इतिहासज्ञोंके लेखोंमें इनके आपसके कलह होनेका प्रमाण मिलता है, जिन्होंने प्राचीन ऐतिहासिक पुस्तकोंको देखकर जिनमेंसे कुछ हमको प्राप्त हुई हैं, वे लेख लिखे थे। यह स्मरण रखना चाहिये कि सोढा, जोसुर सुसुरा प्रमर वंशके थे (ग्रामीण पतार) जब कि सुम्मा यदुवंशोत्पन्न थे। इनकी उत्पत्तिके लिये बैसलमेरका इतिहास देखो।

इतिहासलेखकके अनुसार जब कि उसने दूसरी शताब्दीमें लिखा था । उनकी कीर्ति मुद्रायें (Medal) वर्तमान थीं । विस्तारपूर्वक उपरोक्त वर्णित इतिहास हमको सच्चा और संशयातीत प्रमाण देता है कि दहीर और उसका पुत्र रायसा, जो कासिमके अधीनतामें पहिले मुसलमानी सेनाके शिकार बने थे, उसी वंशमें उत्पन्न हुए थे जिस वंशकी शोभाको राजा सेहरोसने बढ़ाया था, और मट्टी इतिहास इस सत्यताको प्रमाणित करता है कि इस समय-रेगिस्तानमें उनके वसनेके समय-सोढा जाति अधीश्वर थी और स्थानों और नामोंमें घनिष्ठ सादृश्यता होनेके कारण जो परिणाम हमने निकाला है उसमें सन्देह करनेको स्थान नहीं है कि पौरवंशकी सोढा जाति उस समय उत्तरी सिन्धमें शासन कर रही थी जब कि सिकन्दर, नदीमुखेनेवे समुद्रमाविसत्, और भाग्य चक्रके उलटपुलट होतेहुए भी वह अबतक अधिकारके लिये अपने प्राचीन यदुवंशी सम्भासे लड़ते हुए अपने प्राचीन राज्यके कुछ भागपर अपना अधिकार कायम रखसकी है । हम पाठकोंको इस भागका कुछ हाल बतलावेंगे और जिस अलौकिक संलग्नशोलता या दृढ़ताके प्रतापसे ये लोग विदेशी शत्रुओंको-चाहे यूनानी, मुसलमान या बैक्ट्रियाके क्योंन हों-तुच्छ समझते हुए और प्राकृतिक दुःखोंको-अकाले महामारी, भूकंप इत्यादिके दुःखोंको-सहते हुए दो हजार दोसौ वर्षतक जीवित रह सके हैं । जिन्होंने इस देशपर समय २ पर प्रचंड प्रलय मचा दिया है और आखिरकार इसदेशको उजाड़ दिया है, उसकी हम अत्यन्त प्रशंसा किये बिना न रहेंगे । क्योंकि लोग परंपरासे कथन करते आते हैं कि मिश्र देशके रेगिस्तानके सदृश यह रेगिस्तान सिन्ध और यमुना नदियोंकी घाटीकी तरफ विस्तारमें उत्तरोत्तर उन्नति करता चला जाता है

(१) बड़े ही सौभाग्यसे इन मुद्राओंमेंसे एक सिक्का मेननदेर और तीन अपोलोडोटस इस ग्रन्थ कर्ताके हाथ लगे । जिनके कि अस्तित्वमें इसके पूर्व सन्देह था । अपोलोडोटसके तीन मुद्रा-ओंमेंसे एक सुरपुरीके खंडहरमें जो मेनू और ऐरियनके सुरसेनीकी राजधानी थी, मिला; दूसरा सिक्का प्राचीन अवन्ती या उज्जैनमें मिला जिसका सम्राट् जस्टिनके कथनानुसार अगस्टसके पत्र-न्यवहार रखता था; और तीसरा आगराके निकट हिन्दू स्थिथिया और बैक्ट्रियाके सिक्कोंसे भरा हुआ घड़ेके साथ मिला, जो (वहा) एक अधिकतर प्राचीन नगरके स्थानको खोदते हुये कई वर्ष हुए निकाला गया था । यह संभव है जैसा कि पूर्वमें लिख चुका हूँ कि यह स्थान अग्न प्रामेश्वरकी राजधानी हो जो ऐरियनके कथनानुसार उत्तरी भारतका सबसे बढकर शक्तिशाली सम्राट् था, और पोरस या पुस्के मृत्युके अनन्तर सिकन्दरके आगे बढनेको रोकनेके लिये तैयार था । हमको आशा करना चाहिये कि पंजाबके इतिहासमें कुछ भूतकालकी बातोंका दर्शन होजाय या पता लगजाय । इन मुद्राओंके वर्णनके लिये रायल एसियाटिक सोसायटीकी पुस्तकें देखो भाग प्रथम पे. ३१३.

(२) कप्तान पार्डिजर (जो अब कर्नल है) ने " मुजमूद गरिदाल " नामक फारसी पुस्तकसे जो बाक्य अपनी पुस्तकमें उद्धृत किया है, जो पुस्तक उन्होंने सिन्ध और बिलोचिस्तानके वर्णनमें लिखी है, उसमें वह प्राचीन सिन्धकी राजधानी ' बलौर ' लिखता है और " सहीर " वंशके नाश होनेका भी उल्लेख करता है, - जिनके पुरखे दो सहस्र वर्ष तक सिन्धमें राज्य करते रहे ।

अमरकोट-यह ओसुरोंका किला, कुछ वर्ष पहिले सोढा राजकी राजधानी थी और यह राज दो शताब्दी व्यतीत हुई सिन्धकी घाटीमें और लूनीके पूर्वमें फैला हुआ था, परन्तु मारवाड़के राठौरोंने और सिन्धके वर्तमान राजवंशसे मिलकर सोढाओंके महान् राज्यको इतना कम किया कि सोढाओंके हाथमें केवल एकमात्र नियमित भूमि रहगयी, और सेहरीसके वंशजोंको अमरकोटसे (मारुके नवदुर्गोंमेंसे अन्तिम दुर्ग) निकाल बाहर किया जो अरोर राजधानीसे कश्मीरसे समुद्रपर्यन्त विस्तीर्ण राज्यपर शासन करते थे । दुःखके साथ लिखना पड़ता है कि अमरकोट अपने प्राचीन महत्त्वको खो बैठा, और सोढा नरेशोंके वैभवकालमें पांच हजार मकानोंके बजाय अब अमरकोटमें सिर्फ दोसौ पचास मकान हैं जिनको झोपड़ा कहना अबिक सयुक्तिक होगा । प्राचीन दुर्ग नगरके वायव्यकोणमें हैं । यह ईटका बना हुआ है और बुर्ज जो संख्यामें अठारह हैं पत्थरके निर्माण किये गये हैं । नगरके भीतर एक किला या सुदृढ और सुरक्षित महल बना हुआ है । दुर्गसे उत्तरकी तरफ पुरानी नहर है जिसमें पानीसालके कुछ महीनोतक बना रहता है । जब राजामानने अमरकोटको जीता तब उसने समाचार लेने देनेके लिये कई गांव वहाँपर बसाये । जबतक तालपुरियोंको किसी प्रकारका भय या खटका अपने कन्दहारके सम्राट्से बना रहा तबतक उन्होंने राठौर राजाको प्रसन्न रखना अपने लिये हितकारी समझा, परन्तु मारवाड़के सहश जब कन्दहारमें आपसमें ही युद्ध ठन गया तब एकसे भय न रहनेके कारण दूसरेको प्रसन्न रखनेकी इच्छाको अर्द्धचन्द्र मिला, और अभाग्य वंश अमरकोट सिन्धके कुलारों और राठौरोंके राज्यके बीचमें पड़ गया और प्रत्येक इस सीमास्थित स्थानको अपने राज्यकी उचित सीमा समझकर उसका अधिकार प्राप्त करनेके लिये लड़ने लगा । हम इन प्रतिद्वंद्वियोंके आपसमें कलहका वर्णन करेंगे जिसने अन्तमें सोढानरेशका सत्यानाश किया, जिससे चाहे कुछ सिद्धहो वर्तमान राजवंशका इतिहास-जिससे हम पूर्णतया परिचित नहीं हैं जाननेमें सहायता मिले ।

जब विजयसिंह मारवाड़का शासन करता था, सिन्ध राज्यकी बागडोर मोहनूर महमूद कुलारेके हाथमें थी । परन्तु कन्दहारी सेनासे निकाले जाने पर वह जैसलमेरको भाग गया जहां कि वह इस असार संसारके झगड़ोंसे सदाके लिये छूट गया । ज्येष्ठ पुत्र चन्तरखां अपने भ्राताओंसहित वहादुरखां कैरानीकी शरणमें प्राप्त हुआ, जब कि वेण्या पुत्र गुलामशाह हैदराबादकी मसनद पर बैठनेमें कृतकार्य हुआ । दाऊदपुत्रके राजाने चन्तरखांका पक्ष लिया और राण्यापहारोंको निकालनेके लिये तैयारी करने लगा । वहादुरखां, सबजुलखां, अलीमुराद महमूदखां काथमखां, अलीखां-कैरानी सरदारोंने चन्तरखांके साथ हैदराबाद पर चढ़ाई की, गुलामशाह इन लोगोंसे युद्धके लिये निकला और "ओबरा" स्थान पर भाइयोंमें घनघोर युद्ध हुआ जिसमें चन्तरखां पराजित हुआ करीब २ समस्त कैरानों सरदार इस लड़ाईमें काम आये और चन्तरखां गुलामशाहके हाथ पड़ा जिसने उसको हैदराबादसे सात कोश दक्षिणमें गुजके कोटमें-सिन्धनदीमें एकद्वीप है-जीवनभरके लिये कैद किया । गुलामशाहने "मसनद" अपने पुत्र सरफराज को दे डाली, जिसकी मृत्युके बाद अब्दुलनबी तख्त पर बैठा । शिवदादपुरसे सातकोश

अभयपुर नगरमें तालपुरी जाति (बलोचकी शाखा है) का सरदार रहता था, जिसका नाम गोरम था और उसके विजूर और सुबदान नामक दो पुत्र थे ।

सरफराजने गोरमकी लड़कीका पाणिग्रहण करना चाहा, परन्तु इस प्रस्तावके अस्वीकृत होने पर सरफराजने गोरम वंशका समूल नाश कर दिया, केवल एकमात्र बिजूरखॉ बच रहा जिसने अपनी जातिको बदला लेनेके लिये उकसाया और अत्याचारिको उतारकर स्वयं हैदराबादकी गद्दीपर विराजमान हुआ । कुलोर लोग इधर उधर भाग गये, परन्तु बिजूर जिसका स्वभाव उग्र और क्रोधी था अमरकोटके अधिकारके बारेमें राठौरो से लड़ पड़ा लोग कहते हैं कि केवल उसने मारवाड़से करलेना न चाहा परन्तु राठौर नरेशकी कन्यासे विवाह करना चाहा और इस बातके समर्थनमें यह नजीर पेश की कि विजयके पितामह अजीतने फेरोंशरको अपनी कन्या दी थी । इस उपमदेकारक बातसे जलकर राठौरोंने धरणीधरसे पांच कोश पर उगरानामक स्थान पर बिजूरके प्रति-कूल तलवार ठठाई आर इस युद्धमें बलोचसेना राठौरोंके द्वारा पूर्णरूपसे पराजित हुई, परन्तु बिजयसिंहने इस विजयसे संतुष्ट न होकर अपने दिलमें चुभनेवाले कांटोंको उखाड़ डालनेको पक्का निश्चय कर लिया । भट्टी और चन्द्रावतने सहायता देना स्वीकार किया, और उनके वंशजोंकी जागीरें मिलजाने पर वे दूतके भेपमें इस खतरनाक कार्यको पूर्ण करनेके लिये चलोदये । जब वे बिजूरके सामने पेश किये गये उसने अभिमानपूर्वक पूछा कि राजाने उसकी बातका ध्यानपूर्वक विचार किया तब चन्द्रावतने बिजयसिंहका पत्र उसके हाथमें दे दिया जैसे ही बिजूरने शीघ्रतापूर्वक अपनी दृष्टि उसपर दौड़ाई और ' डोलाका उल्लेख नहीं है ' यह शब्दके निकलनेकी देर थी कि चन्द्रावतका कटार उसकी छातीमें प्रवेश कर गया । ' यह डोलाके एवजमें ' उसने कहा और यह करके एवजमें उसके दूसरे साथीने दूसरा प्रहार करते समय कहा ।

बिजूर गतप्राण होकर गद्दीपर गिर पड़ा और हत्यारे जो भागना असम्भव जानते थे चारों तरफ घूम कर कटार चलाने लगे, उनके शरीरके टुकड़े २ होनेके पहिले चन्द्रावतने पचीस और भट्टीने पांच मनुष्योंको मार गिराया । बिजूरका भतीजा और सोव दानका पुत्र फतेहअली गद्दीके लिये चुना गया और कुलोरका प्राचीनवंश भुज और राजपूतानेमें भाग गया । जब कि उनका प्रतिनिधि कन्दहारको चला गया । शाहने उसको पचीस हजार सेनाका अधिपति बनाया, जिसकी मददसे उसने फिर सिन्ध देशको विजय किया और ऐसे २ निर्दयताके काम किये जिनका उल्लेख इतिहासमें नहीं है । फतेहअली जो भुजको भाग गया था, उसने अपने साथियोंको फिर एकत्र करके शाहकी फौजपर आक्रमण किया, जिसको उसने हराकर शिकारपुरके उस तरफ तक कतल करतहुए उसका पीछा किया । और वह शिकारपुरको अधिकारमें कर विजय शंख बजाता हुआ हैदराबादको लौट आया । निर्दयी और पराजित कुलारा फिर एक बार शाहके सम्मुख गया । परन्तु शाहने अपनी फौजको अत्यन्त अपमानकारक हारपर क्रोधित होकर उसको अपने सम्मुखसे भगा

दिया, और इधर उधर घूमनेके बाद वह गुलतानसे जैसलमेर होताहुआ अन्तमें पोकरनमें निवास करने लगा जहाँ कि उसको इस नश्वर शरीरसे सम्बन्ध त्यागना पड़ा। पोकरननरेशने अपनेको उसका उत्तराधिकारी बनाया और सिन्धके निर्वासित राजाके असंख्य धन भंडारको पाकर पोकरननरेश मारवाड़में अगुआ बननेको समर्थहुए निती सिट राजाकी स्वरू नगरके उत्तरकी तरफ बनी हुई है।

यह कथा जो वास्तवमें मारवाड़ या सिन्धके इतिहाससे सम्बन्ध रखती है सोडा नरेशके भाग्यपर सिन्धवालोंका क्या प्रभाव पड़ा सिर्फ इस बातको दिखलानेके अभि-प्रायसे यहाँपर इसका उल्लेख किया गया है। बिजूरने, जो विजयसिंहके दूतोंके हाथसे मारा गया था सोडा नरेशको अमरकोटसे निकाल दिया था, और अमरकोटका अधिकार मिलनेपर सिन्धवालोंको तुरन्त ही भट्टियों और राठौरोंसे लड़नेको विवश होना पड़ा। बिजूरके मारेजाने पर और सिन्धीसेनाके द्वार खानेपर अमरकोटकी गद्दी पर सोडानरेशको फिर विजयसिंहने बैठाया। परन्तु वह बहुत दिनोंतक अमरकोटको अपने अधिकारमें न रखसका क्योंकि कन्दहारी सेनाके आक्रमण करनेपर इस दरिद्र देशके निवासियोंको अफगानोंने कत्ल किया और लूटा और अमरकोट पर हमला करके उसको छीन लिया। जब फतेहअली कन्दहारों सेनाके सम्मुख हुआ और राठौरोंकी मददसे उसको पराजित करनेमें समर्थ होनेपर उसने इस मददके बदलेमें अमरकोट राठौरोंके अधिकारमें दे दिया जिसकी दीवालपर राठौरोंका झंडा फहराता रहा जब तक कि सिन्धवालोंने आपसकी लड़ाईसे फायदा उठाकर उनको नहीं भगा दिया। यदि राजा मान अपने सरदारोंकी गुमेच्छासे लाभ उठाना जानते होते तो इस दूरस्थित स्थानको लेनेके लिये और कुछ असंतुष्ट मनुष्योंसे पिंड छुड़ानेके लिये उन उपायोंको काममें न लाना पड़ता जिनके कारण उनके नामपर कलकका धब्बा लग गया है।

(१) नगरके उत्तरकी तरफ फतेहअलीके बाद उसका भाई वर्तमान नरेश गुलामअली मसनद पर बैठा और फिर उसके पुत्र कुरैमअलीने मसनदको रौनक बक्षशी ! डा. वर्नेकी " सिन्ध दरबारके प्रतिगमन करनेका वृत्तान्त " नामक पुस्तकके द्वारा इस वर्णनकी सत्यता प्रमाणित होती है। यह पुस्तक बड़ी ही रोचक और उत्तम है और इस नोट या 'टिप्पणीके लिखनेके ऐन वक्तपर यह पुस्तक मेरे हाथ लगी है। बीजूरखाने, सिन्धके कलेरा शासकोंका मंत्री था और जिसकी क्रूरताके कारण आखिरकार सिन्धका राज्य मंत्रीके कुहमके हाथ लगा था कुटुम्बमें चला गया। इस बातका मुश्किलसे विश्वास होसकता है कि राजा विजयसिंह गुप्त हथियारोंको कलेराके लिये मुहैया करे जो इनको बड़ी ही सुगमतासे सिन्धमें पा सकता था, तौभी जिस अपमान कारक बापके मुँहसे निकालने पर बिजूरको प्राणसे हाथ धोना पड़े वह समभव है कि उसके मालिकसे कही गयी हो यद्यपि वह उसको इसके लिये कुछ प्रायश्चित न करना पड़ा। यह बड़े दुःखकी बात है कि डा. वर्ने अमीरके साथ रहतन (जिसका वृत्तान्त मुझको बीस बरस पहिले मिल चुका था) तक नहीं गया। डा. वर्नेके भाई लफ्टेंट वर्नेने बड़ी ही योग्यता पूर्वक " रिन " (खारी झील) का वृत्तान्त और नक्शा चित्रित किया है जिसने भारतके इस सुन्दर और महत्व पूर्ण भागके भूगोल और इतिहास-

द्वितीय अध्याय २.



चौहानराज-चौहानराज राजपूतानेके सुदूर कोनोंमें स्थित हैं और प्रथम बारही इसके अस्तित्वका उल्लेख किया गया है। क्योंकि महत्त्व और सुन्दरताका नाम किसी दूसरे ही चीजको माप (Standard) मानकर किया जाता है इसीलिये इस दृष्टिसे विचार करनेपर चौहानराज रेगिस्तानके छोटे २ राज्योंके मुकाबिलेमें साम्राज्य प्रतीत होगा। चौहानराजके उत्तर और पूर्वमें मारवाड़ राज्यकी भूमि है जिसका वर्णन हम अभी कर चुके हैं। इसके आग्नेय कोणमें कोलीवारा (Koliwarra) है, दक्षिणमें 'रेन' या 'नमककी झील' है और घात (Dhat) का रेगिस्तान पश्चिमी सीमा पर है। चौहान राज्य दो प्रसिद्ध राज्योंमें विभक्त है, पूर्वीयराज्य 'वीरबाह' (VirBah) नामसे विख्यात है और पश्चिमी राज्य लूनीके पार होनेके कारण 'परकर' (parkur) नाम धारण किये हुए है। और दोनों ही नगर (Nuggur) और राजधानी पृथक्त्व सूचना करनेके लिये सरनगर (Sir-Nuggar) के नामसे परिचित है-परकरकी पदवीसे विभूषित हैं। यह प्रसिद्ध रेतल Rennel का नगर-परकर Negar Parkro है जिसको साहसी और उद्योगी विटिङ्गटन Whiteington नामक अंग्रेजने उस समय देखा था। जब कि इन देशोंसे हमारे सम्बन्धका सूत्रपात ही हुआ था। इस रेगिस्तानके चौहानोंको अपने राज्यके प्राचीनपनका तथा उच्चकुलमें जन्म लेनेका गर्व है। पिछली बातको प्रमाणित करनेके लिये मानिकराव अजमेरके वीसलदेव और दिल्लीके अन्तिम हिन्दू सम्राट् महाराज पृथ्वीराजको अपना पूर्वपुरुष वतलाते हैं, परन्तु पहिले नामोंको कल्पना और भट्ट कवियोंके कविताके हवाले कर हम निर्भयतापूर्वक कहनेका साहस करते हैं कि वे सोडा Sotas और प्रमारजातिके दूसरी शाखाओंसे पीछे हुए थे, जो इस देशमें जब कि

-पर नया ही प्रकाश डाला है। मेरी यह इच्छा है कि इस अपरिचित और अप्रसिद्ध प्रदेशको अनुसन्धान करनेका भार एक ऐसे पुरुषको सौंपा जाय जो सब तरहसे इस कामको करनेके लिये सुयोग्य हो। इस मरूमिमें जैसलमेरसे ओचतक यात्रा करनेकी इच्छा बहुत दिनोंतक मेरे मनमें बनी रही, और फिर आजसे जलमानसे मनसुराको जाते हुए रास्तेमें अरोर, सेहवान, सम्मा नगरी और जामुनवासीको देखू। सन् १८२० में सिन्धसे युद्ध छिड़नेकी आशंकासे मेरे मनोरथके सफल होनेके लक्षण दिखाई पड़ने लगे, और मैंने मरूमिमें होकर सेना लेजानेके मार्गका नक्शा खींच कर लाट हेस्टिंगके पास भेज दिया था; परन्तु उस समय उनकी शान्ति रखना ही अभीष्ट था। अपर सिन्धके गवर्नर भीर सोहराबसे भी मेरा उस समय पत्र व्यवहार चल रहा था और इसमें सन्देह नहीं है कि वह मेरे विचारोंसे सहमत होजाता।

(१) परके अर्थ 'पार' है और करयासरलूनी या खारी नदीका समानार्थक है। लूनीके अलावा राजपूतानेमें हमने अनेक खारी नदियाँ देखी हैं। समुद्र (लूनापानी) या (खारापानी) के नामसे प्रसिद्ध है परन्तु यह नाम अब (कालापानी) में रूपान्तरित होगया है जो किसी तरहसे निरर्थक नहीं है।

सिकन्दरने सिन्धु नदीके मुखकी तरफ गमन किया था। शासन कर रहे थे। यह सम्भव है कि माली या मालिनीने, जिनको सिकन्दरने पंजावके कोनेसे निकाल दिया था सोझा-ओसे खेरकी भूमि छोनी हो। अस्तु इतना निस्सन्देह ठीक है, कि आठवीं शताब्दीसे लेकर तेरहवीं शताब्दी तक चौहानराज अजमेरसे सिन्धकी सीमातक फैला हुआ था। जिसकी राजधानियां, अजमेर, नादौल, झालौर, सिरौही, और जुना चोटन थी। और यद्यपि प्रत्येकका इतिहास इनको स्वाधीन बतलाता है तौ भी वे किसी न किसी प्रकारकी अजमेरकी अधीनता स्वीकार किये हुए थी। इस बातको प्रमाणित करनेके लिये हमारे पास ऐतिहासिक लेख मौजूद हैं। गजनीके जगद्विजयी महमूदके समयसे अलाउद्दीन द्वितीय सिकन्दरके समयतक इनमेंसे प्रत्येक मुसलमानों इतिहासमें प्रसिद्ध रह चुकी थी। अपने बारहवें हमलेमें मुलतानसे अजमेरको जाता हुआ (फारिस्ता कहता है कि जिसका किला महमूद शत्रुओंके हाथमें छोड़नेको विवश हुआ था) महमूद नादौलके पाससे गुजरा और उसको लूटा, और रेगिस्तानके निवासी महमूदके जुना-चोटनमें आगमनको, वंशपरपरानुगत कथाके द्वारा जीवित रखसके है और वे उन सुरंगोंको बताते हैं जिनके द्वारा वहांका पहाड़ी किला उड़ाया गया था। इस बातको जाननेके लिये हमारे पास कोई साधन नहीं है कि यह घटना उसके आगमन और नहरवल्लके नाशके बाद हुई थी या जब कि वह यात्रा कर रहा था परन्तु जब हम इस बातका स्मरण करते हैं कि अपनी अन्तिम चढ़ाईमें उसने सिन्धमें होकर लौटनेका प्रयत्न किया था, और इस रेगिस्तानमें अपनी सम्पूर्ण सेनासहित वह नाश होनेके निकट ही था कि तब हमको इस बातको ख्याल करनेकी जगह मिलजाती है कि उसके जुनाचोटनके नाश करनेके दृढ़ निश्चयने उसको इस स्तरमें डाल दिया था। क्योंकि 'काफ़िरो' को नाश करने या उनको मुसलमान बनानेके सर्वव्यापक उद्देशके अलावा संभव है कि नहरवल्लके निर्वासित राजे खेरघरके रेतके पहाड़ियोंके बीचमें बसनेवाले चौहानोंके शरणमें प्राप्त हुये हों और इस तरहसे उसके हाथमें पड़े हो। यद्यपि नाममात्रको एक राज्य है, तौ भी 'परकर' नरेश वीरवाहकी बड़ी गद्दीकी किसी प्रकारकी अधीनता नहीं करता है। दोनों ही रानाकी प्राचीन हिन्दू पदवीसे विभूषित हैं और लोग कहा करते हैं कि वीरल इनका पुस्तैनी गुण है—यानी इनके धरानमें सदासे वीरपुरुष उत्पन्न होते चले आये हैं—क्योंकि वीरता और चौहान समानार्थक शब्द हैं। इस राजके थलकी वर्गमीलमें लम्बाई चौड़ाई या आवादी जो निरन्तर घटा बढ़ा करती है, बतानेकी कोई आवश्यकता नहीं है, परन्तु हम प्रसिद्ध नगरोंका संक्षिप्त वर्णन करेंगे जिससे हमको मरुस्थलीकी मनुष्य सख्या कृतेनेमें सहायता पहुंचेगी। हम पहिले भागका वर्णन आरम्भ करते हैं। चौहानराजमें प्रसिद्ध २ नगर शिव, वह धरणीधर बंकसर थेराड़ हितोगाव और चीतल हैं। राना नारायण राव ओसरा ओसरीसे शिव और वह में रहता है। दोनों ही बड़े नगर हैं और इनके चारोतरफ बबूल या दूसरे किसके कांटेदार वृक्षोंका परकोटा सिंचा हुआ है जो इन देशोंमें 'काठकाकोट' कहलाता है और शत्रुओंके आक्रमणको रोकनेके लिये मलीमांति दृढ़ हैं। इस रेतीले देशसे नारायण रावकी आमदनी

तीन लक्ष रुपया वार्षिक है। जिसमेंसे एक वृत्तीयांश एक एक लक्ष रुपया जोधपुरको करके रूपमें और सो भी बिना युद्धके नहीं दिया जाता है जिसको लेनेके लिये जोधपुरका किसी प्रकारका भी स्वत्व नहीं पहुँचता है। देशके उन भागोंमें जो लूनीके द्वारा सींचे जाते हैं। अच्छे अन्तकी पैदावार होती है। और यद्यपि गर्मीके ऋतुमें नदी सूख जाती है तौ भी उसके प्रवाहमार्गमें bed कुँएँ खोदकर प्रचुर परिमाणमें मीठा पानी प्राप्त हो सकता है परन्तु लोग कहते हैं कि यद्यपि नदीका प्रवाह वन्द होजाता है तौभी रेत-मेंसे छन २ कर filter उन पृथक् तालोंमें मन्द २ गतिसे बहती हुई धार दिखलाई पड़ती है। ऐसा ही चमत्कारिक दृश्य कोहरी नदीके प्रवाहमें bed (ग्वालियरके जिलामें कई मीलके-पूर्णतया सूखीभूमिके बाद हमारे नेत्रगोचर हुआ है। (पानीके उस हिस्सेमें जो कुछ दूर चलकर पड़ा है) ।

नगर या सर नगर परकरकी राजधानी है और १५०० घरोंकी बस्ती है जिसमेंसे सन् १८१४ ई. में आधे आबाद थे। नगरके नैऋत्यकोणमें एक छोटासा पहाड़ीपर किला है जिसकी ऊँचाई २९ फीट कही जाती है। कुँए और बावड़ियाँ अनगिनती हैं। नगरसे सात कोश दक्षिणमें नदी लूनी नामसे प्रसिद्ध है। जिससे हम यह परिणाम निकालें कि इसका प्रवाह मार्ग (bed) अवश्य ही रिनके बीचमेंसे होगा। परकरनरेश अपने बोरवहके स्वामीके समान रानापदवीसे अलंकृत हैं। यद्यपि हम इस बातसे अपरिचित हैं कि उनका आपसमें क्या सम्बन्ध है तौ भी परकरनरेश बोरवह नरेशके प्रति अपने कर्त्तव्यके लिये विख्यात है। दोनों ही हथ राजावंश जात है जिनकी राजधानी जुना चोटन थी। बंक्सिर सरनगरसे दूसरे नंबरका है। यह कुछ काल पूर्वरेगिस्तानके लिहाजसे बड़ा और समृद्धिशाली नगर था। परन्तु सन् १८१४ ई. में इसमें सिर्फ ३६० मकानोंकी बस्ती है। नगर नरेशका पुत्र यहां रहता है जो अपने पिताके समान राना पदवी से विभूषित है। हम यहांपर छोटे २ नगरोंका उल्लेख नहीं करेंगे क्योंकि यात्रा वर्णनमें वे फिर मिलेंगे।

थेरड़ लूनीके चौहानोंका दूसरा भाग है, जिसकी राजधानी शिवसे कुछ ही कोश पर थेरड़ नामसे प्रसिद्ध है और जो परकरके सदृश नाममात्रके लिये शिव-वह की अधीन है। इस वर्णनके साथही हम बोरवहके विषयको समाप्त करते हैं जिसमें हम फिर दुहराते हैं अवश्यही अनेक अशुद्धियाँ होंगी।

चौहानराजका मुख या आकृति-क्योंकि “यात्रा वर्णनमें देशकी हालातका सविस्तर वर्णन आवेगा। इसलिये यहाँपर उसका सूक्ष्मवर्णन व्यर्थ होगा। वही ऊसर पहाड़ी जैसा कि हम कह आये हैं, चोटनसे जैसलमेर तक फैली हुई है। बंक्सिरके दो कोश पश्चिममें पायी जाती है और यहाँसे नगरतक पृथक् २ पिंडमें चली

(१) मेरे एक भ्रमण वृत्तान्त पुस्तकमें लिखा है कि लूनीकी एक शाखा बोर-वहकी राजधानी शिवके निकट बहती है जहां यह चारसौ बारह कदम चौड़ी है मैं समझता हूँ कि यह अशुद्धि है।

गयी है। लूनीके दोनों किनारोंकी भूमिमें गेहूं और अच्छे अन्नोकी फसल उत्पन्न होसकती है। और यद्यपि वीरवहमें अनेक थल हैं तौ भी शिवसे १७ कोश विशेषकर रांधूं पुरकी तरफ एक सपाट मैदान है। लूनीके पार थल ऊंचे टीवों में उठता गया है और वास्तवमें चोटनसे बंकर तक सपूर्ण देश ऊसर हैं और ऊंचीर रेतकी पहाड़ियोंसे परिपूर्ण हैं। और प्रायः रेतसे ढकीहुई दूटी फूटी ऊंची भूमि दूरतक चली गयी है।

पानी-पैदावार-सम्पूर्ण चौहानराजमें या कमसे कम उस भागमें जहां आवादी अच्छी है पानी सतहसे औसत दर्जेकी गहराई पर मिलजाता है। कुओंकी गहराई १० से २० पुरुसा है या पैसठके एकसौ तीस फीट और जो घातके कुओंकी गहराईके मुकाबिलेमें जो कमी २७०० फीट तक होती है किसी गिन्तीमें नहीं है। लूनीके किनारे गेहूं, तिल, मूंग, मौय अनेक प्रकारकी दालें, बाजरा वहाँके लोगोकी आवश्यकता दूर करनेके लिये काफी परिमाणमें पैदा होते हैं, परन्तु इस सम्पूर्ण देशमें लूट ही खास रोजगार है जिसमें चौहान राजा और नौचकोली चालाकी और फुर्तीमें एक दूसरेकी स्पर्धा करते हैं। जहाँ कहीं भूमि खेती करनेके अयोग्य समझी गयी है वहाँ खासकर ऊंटोंके लिये अच्छी जगह चरनेको निकल आती है जो (ऊंट) अनेक प्रकारकी कांटेदार झाड़ियां खाकर जीवन निर्वाह करते हैं, भेड वकरियां अधिक संख्यामें पायी जाती हैं और बैल और घोड़े-सुन्दर और अच्छी जातिके तिलवाराके भेलेमें विकने आते हैं।

निवासी-यह नितान्त आवश्यक है कि हम सिफन्दरके शत्रु मुल्लिके वंशजोंको या वीरवर पृथ्वीराजके वंशजोंको चोरोकी सनाज कहकर वर्णन करें। ये लोग जोर हानियां राजके अभावमें उठाये या जो अत्याचार उनको जोधपुरवालोंके हाथसे सहने पड़ते थे, जो उनपर अपना प्रभुत्व और लूटनेका हक्क बतलाते थे, उनका बदला लेनेके लिये सर्व साधारणको लूटनेके गरजसे सिन्ध गुजरात और मारवाड़ तक धावा करते थे। चौहानराजमें सर्व प्रकारकी जातियां पायी जाती हैं, परन्तु सबसे शक्तिशालिनी जातियां सहरी, खोसा कोली और भील हैं जिनके नाम डॉकू शब्दके समानार्थकवाची हैं। चौहान यहांके अधीश्वर होनेपर भी प्रत्येक गांवमें अल्प संख्यामें पाये जाते हैं, परन्तु कोली भील और पिथिलकी संख्याएँ अधिक हैं पिथिल नीच जातिके होनेपर भी, केवल उद्योग द्वारा इस देशमें अपना जीवन निर्वाह करते हैं। खेतीके अलावा वे गोदफा व्यापार करते हैं जिसको वे प्रचुर परिमाणमें भिन्न वृक्षोंसे जिनका नाम पहिले बतला चुके हैं एकत्र करते हैं। चौहान लोग दूसरी प्राचीन राजपूत जातियोंके सदृश द्विजत्वसूचक चिह्न जनेऊको नहीं धारण करते हैं और जिन लोगोको ब्राह्मणोकी संगीतने लोहके जंजीरसे जकड़ रक्खा है उन लोगोके आचार विचारको वे (चौहान) पालन करनेके लिये पूर्णतया बाध्य नहीं हैं। परन्तु संस्कार सन्ध्या शिथिलताको सुधारनेके लिये पुराबिया चौहानोंकी अपेक्षा

(१) पुरुसा मरुभूमिके नापनेका माप है। यदि औसत दर्जेका ऊचा आदमी शिरके ऊपर हाथोंको सीधा उठाकर खड़ा हो तो अंगुलियोंकी नोकसे लेकर पदपर्यन्तकी ऊंचाई पुरुसा कहाली है यह (पुरुष) शब्दसे निकला है।

इन्होंने अपने नैतिक गुण या स्वभावमें अच्छी उन्नति करली है । क्योंकि यद्यपि इनके पड़ोसी झाड़ियोंमें बालहत्या भयानकपनसे प्रचलित है तौ भी वे (चौहान) इस अस्वाभाविक वार्तासे (बालहत्या) पूर्णतया अपरिचित हैं । भोजन करनेमें इनको किसी प्रकारका विचार नहीं है, वे चौका नहीं लगाते हैं और इनके रसोइयाँ नाई होते हैं । उच्छिष्टभोजन बांधकर रखदिया जाता है जो दुबारा भोजन करनेके समय उपयोगमें आता है । कोली और भील-कोली इस देशमें बहुतायतसे पाये जाते हैं और मानव जातियोंमें अत्यन्त अधोगतिको प्राप्त हुई जातिसे इनकी तुलना की जा सकती है । यद्यपि वे हिन्दुओंके सब देवोंका और विशेषकर ' भयानक ' माताकी पूजा करते हैं तौ भी वे किसी प्रकारकी कानूनका-मानवीय या ईश्वरीय-गौरव या प्रतिष्ठा इनके हृदयमें नहीं वास करती है अर्थात् वे घृणाकी दृष्टिसे देखते हैं और उनके पशुओंसे किसी बातमें बढ़कर नहीं हैं । इनको किसी प्रकारकी वस्तु खानेमें कुछ परहेज नहीं है, गाय, भैंस, ऊँट, हिरन, सुअर इनके खाद्यपदार्थोंमेंसे हैं और वे मुर्दा खानेतकमें कुछ बुराई नहीं समझते हैं । दूसरी अधम या नीच जातियोंके समान वे राजपूतवंशराज होनेका दम्भ दिखलाते हैं और चौहान कोली, राठौरकोली, पुरिहारकोली इत्यादि नामोंसे अपना पारोक्ष्य देते हैं जो केवल उनके प्राचीन कोली वंशमें अशास्त्रीय-रीतिसे उत्पन्न होनेकी वार्त्ताको पुष्टि करती है करीब २ सम्पूर्ण भारतमें कपड़ा बिनने वाले कोली जातिके हैं और यद्यपि वे अपनी असलियतको झुलाहा नाम धारण करके जो मुसलमान कपड़ा बुननेवालोंको हिन्दुकोलीसे पृथक् करता है, छिपानेका यत्न करते हैं। भील लोगोंमें कोलियोंकी सब बुराइयाँ मौजूद है और शायद मानवीय दृष्टिसे विचार करने पर एक दर्जे नीचे गिरे हुए हैं, क्योंकि वे सर्व प्रकारके कीड़े लोमड़ी, सियार चूहे, साँपोंको खाकर जीवन व्यतीत करते हैं, और यद्यपि उन्होंने भोजनकी सूचीमेंसे ऊँट और मुर्गका-क्योंकि मुर्गा माता या देवीको जिसको वे पूजते हैं चढ़ाया जाता है-त्रायकाट कर दिया है तौभी उनकी नैतिक अवनाति अन्तिम सीमातक पहुँच गयी है । कोल और भील आपसमें वैवाहिक सम्बन्ध नहीं करते हैं। और न एक दूसरेके साथ भोजन करेंगे-सिर्फ यही उनका जातिबन्धन है, तीर और कमान इनके शस्त्र हैं और वे कभी २ तलवार बाँधते हैं पर बन्दूक कभी नहीं ।

पिथिल इस देशमें किसानोंका काम करते हैं और बनियोंके समान प्रतिष्ठित जाति है । वे गाय बैल, भेंड, इत्यादिका झुंडका झुण्ड रखते हैं और खेतीका काम करते हैं । और लोग कहते हैं कि इनकी संख्या कोलिया या मोलोंके समान है । हिन्दुस्थानके कुर्मी मालवा और दक्षिणके कोलम्बी और पिथिल तुल्यार्थवाचक हैं । इस देशमें और भी जातियाँ रहती हैं जैसे रेवारी ऊँटके पालनेवाले जिनका वर्णन रेगिस्तानके संपूर्ण जातियोंके साथ होगा ।

घात और ओमुरसुमरा-अब हम राजपूतानेको छोड़कर सिन्धके रेगिस्तानका या उस भूमिका वर्णन करेंगे जो पश्चिममें राजपूतानेकी सीमासे सिन्धु नदीकी घाटीतक

और उत्तरमें दाउदपोतरासे 'रिन, के किनारे खुलरी तक फैली हुई है। यह भूमि करीब दो सौ बीस मील लम्बी है और अधिकसे अधिक इसकी चौड़ाई अस्सी मील है। यह सारा देशका देश थलरूपमें विद्यमान है और इस थलमे बहुत कम गाँव पाये जाते हैं, यद्यपि गड़रियोंके अनेक छोटे २ गाँव इधर उधर दृष्टिगोचर होते हैं तौमी क्षणस्थायी होनेके कारण नकशेमें स्थान नहीं पासकते हैं। जहाँ कि पानी सुगमतासे साल भरतक मिल सकता है वहाँपर इनमेंसे कुछ पुरप और 'वसर' का कुछ न कुछ नाम रख लिया जाता है, परन्तु इनकी यदि अधिक संख्या गिनाई जाय तो पाठकोंको भ्रम होजायगा। कारण कि रेगिस्तानके घास पातके समान इनका जीवन भी क्षणभंगुर है। यह संपूर्ण देश रेगिस्तान है जिसमें पचास मीलतक पानीका एक बूँद भी नहीं मिलता है, और विना वही सावधानीके इसका पार करना असम्भव है। रेतकी पहाड़ियाँ छोटे २ पहाड़ोंमें परिणत होगयी हैं। और कुएँ इतने गहरे हैं कि बड़े काफिलेके अनेक मनुष्य इस असारसंसारसे कूच करजायें पेस्तार कि उन सबकी रुपा शान्त होसके। इनमेंसे कुछ कुँबाँकी गहराई बतला देनेसे पाठकोंको इस बातका अनुमान होजायगा कि मरुदेशमेंसे यात्रा करना कितना सकटमय है। इनकी गहराई ग्यारहसे पचहत्तर पुरुसातक या सत्तरसे पाँचसौ फीट तक है। जयसिंह देसिरफा तक एक कुँआँ पचास पुरुसा गहरा है, धोतकी बस्तीका साठ, गिरपका साठ, हमीर देवराका सत्तर, और जिन्धिनियालीका पचहत्तरसे अस्सी पुरुसातक गहरा है।

इतिहासवेत्ता फरिश्ता भगेहुए सम्राट हुमायूँ और उसके नमकहलाल साथियोंका इनमेंसे एक कुएँपरकी दुर्गतिका कैसा हृदयविदारि चित्र खींचता है। जिस देशमें होकर वे भागे जाते थे वह अपार रेतका समुद्र है, सुगल पानीके मोरे अतीव कष्टमय दशाका अनुभव करते थे, कुछ प्यासके मोरे पागल होगये, कुछ सज्जाविहीन होकर भूतलपर शयन करने लगे। लगातार तीन दिन पानीके दर्शन तक न हुए चौथे दिन उनको एक कुँआँ मिला जो इतना गहरा था कि बेल हाँकनेवालेको ढोल बजाकर इस बातकी सूचना दीजाती थी कि ढोल मनकेपास आगया, परन्तु हुमायूँके अभागे साथी पानी पानक लिये इतने उत्सुक होरेहे थे कि ज्योही पहिले पहिल ढोलकी सूरत दिखलाई पड़ी और पेस्तार कि वह जमीन पर रक्खा जाय बहुतेरे ढोलपर दूटपट और इस तरहसे कुँएमे गिरपड़े। दूसरे दिन उनको एक छोटा नाला मिला और उठ जिन्होंने कई दिनसे पानी चक्का भी नहीं था, पानी पीनेके लिये छोट दिये गये, परन्तु अधिक पानी पीनेके कारण उनमेंसे कुछ मरगये। हुमायूँ अपूर्व आपदाओंको भोगता हुआ अपने कुछ साथियों समेत आखिरकार अमरकोट पहुँचा। राजाने जो रानाकी पदवीसे सुशोभित है, हुमायूँके इस दुःखपर दया की और अपनी तरफसे कोई बात न उठा रक्खी जो हुमायूँकी बेदनाको शांत करसके या उसको इस दुःखमें दिलासा दसके।

हम अब उस देशमे ह जहाँ हुमायूँने इन आपदाओंको भोगा था। और उस देशकी प्रसिद्ध राजधानी अमरकोटमें अकबरने जन्म ग्रहण किया, जिससे बढ़कर अवतक

कोई महान् सम्राट् नहीं हुआ है, हमको उस पदको हटा देना चाहिये जो हुमायूँको रक्षक की जातिके इतिहासको छिपाता है, और यद्यपि वह नाममात्रका अमरकोटका सम्राट् है और चोरगांवका स्वामी है तौ भी हमको भारतवर्षपर सिकन्दरकी चढ़ाईके समय उसका स्थानीय निवास और नाम बतलाना चाहिये। धात (Dhat) जिसकी राजधानी अमरकोट है, मरुस्थलके भागोंमेंसे एक भाग था जो प्राचीनकालसे प्रमारोके अधीन चला आता था। इस देशकी पैंतीस जातियोंमेंसे अग्निकुल वंशकी जातियोंमें सोढा ओमुरु और सुमुरो अधिक संख्यामें पाई जाती थीं, और पिछले दोनों नामोंके मिलनेके कारण उत्तरी थलका प्रसिद्ध नाम ओमुरसुमरा पड़ गया है—और अबतक वह इसी नामसे विख्यात है—यद्यपि कई शताब्दी पूर्व इसका अधिकार उन्हींके हाथमें था।

अरोर जिसके आविष्कारका अभी उल्लेख हो चुका है सिन्धुनदीके पार बेखरसे छः मील पूर्व नकशेमें विराजमान है, और यह ओमुर-सुमरानामक देशमें वर्तमान था ओमुरसुमरा सम्भव है किसी समय अधिक व्यापक शब्द हो, जब कि सुमराजाति के छत्तीस राजाओंका वंश पांचसौ वर्ष व्यतीत हुए इन देशोंपर राज्य करता था। उनकी शक्ति या प्रभुत्व नष्ट होनेपर और उनके प्राचीन प्रतिस्पर्धी सिन्धा तुम्भा राजाओंको दुवारा राज्य मिलने पर और कालचक्रके फेरसे इनके भट्टियोंके द्वारा पराजित होनेपर इस देशका नाम भट्टियोह प्रसिद्ध हुआ; परन्तु प्राचीन और प्रमाणिक नाम ओमुरसुमरा अबतक बना है और गढ़रियोके छोटे २ गाँव—ओमुरा और सुमरामें—रेतकी पहाड़ियोंके बीचमें अब भी स्थित है। उनके बड़े भाई सोढाओंका वर्णन करनेके बाद उनका उल्लेख किया जायगा। इन संपूर्ण देशोंमें, मध्य और पश्चिमी राजपूतानेके भट्टियों चावड़ाओं, सोलं-कियों गिहलौतों और राठारोंकी वस्तियों या उपनिवेशोंका चिह्न पाते हैं, और जहाँ कहीं हम जाते हैं और कोई भी नवीन राजधानी स्थापित की जाती है तो वह हमेशा प्रमर राज्यमें ही आकर पड़ती है। पृथ्वीत्याना प्रमरकी यह वाक्य राजपूत संसारको लागू करनेसे मैं दुहराता हूँ, मुश्किलसे अतिशयोक्ति पूर्ण होगी।

अरोर या अलोरे जैसा कि अबुलफजलने लिखा है, और प्रसिद्ध भूगोलवेत्ता इबनहैकलने “महलमें मुलतानकी स्पर्धा या होड़ करता हुआ” वर्णन किया है, “मारुके नौ भागों” मेंसे एक भाग था। और प्रमर जातिके क्षत्रों, जिनकी अनेक प्रसिद्ध शाखाओंमें एक सोढा शाखा थी—इस पर शासन करते थे। बेखर या मानसूराफा द्वीप (सलीफा अलमुनसूरके लफ्टेनेण्टने ऐसा नामकरण किया) अरोरसे कुछ मील पश्चिमकी तरफ स्थित है और सोदगीकी राजधानी ख्यालकी जाती है जब कि सिकन्दर सिन्धु नदीके मुखकी तरफ गया था, और यदि हम नामकी सादृश्यताको इस देशके प्राचीन इतिहास सिद्ध राज्यके साथ मिलावें तो हमपर यह आक्षेप नहीं हो सकता है

(१) जातियोंकी सूची और प्रमारोंका वृत्तान्त देखो भाग प्रथम।

(२) फारिस्ता अबुल फजल।

कि हमने केवल जातपर विश्वास करके सोदगी और सोड़ा एकहों है ऐसा कहनेका साहस किया है। सोड़ा राजे रेगिस्तानके पैतृक भासक थे जब कि भट्टी उत्तरसे निकलकर यहां चले आये थे, परन्तु इतिहास इस बातका उल्लेख तक नहीं करता है कि भट्टियों से सोढाओने अरोर और लोढोखोंको छीन लिया या नहीं। यह सम्भव है कि सोढा शाखाके समकालीन या सम्पद होनेके बजाय ओमुर और सुमरा उनके उपभागमात्र हों। यह आवश्यक है कि प्राचीन सिन्ध और इन जातियोंके संक्षिप्त इतिहास वर्णन करनेमें हम फारिस्ता और अबुलफजलका अनुसरण करें। अबुलफजल कहता है—“प्राचीनकालमें सेहरीस नामका राजा अलोरे राजधानीमें राज्य करता था और इसके राज्यका विस्तार उत्तरमें कश्मीर पश्चिममें मेहरान और दक्षिणमें समुद्रपर्यन्त था। ईरानी सेनाने इस राज्यपर आक्रमण किया। राजा युद्धमें खेतर्हा और ईरानी फौज प्रत्येक वस्तुको लूटनेके बाद स्वदेशको लौटगयी। रायसाही राजपुत्र रायसा या (सोढा) राजसिंहासनपर बिराजमान हुआ। यह वंश बालोदके खलीफाके समय तक राज्य करता रहा। जब कि इराकके गवर्नर हिजौजने सन् ७१७ ई. में महम्मदकासिमको

(१) में पाठकोंको विश्वास दिलाता है कि मैं नाममात्रकी साक्ष्यता पर कोई अनुमान या परिणाम नहीं निकालता हूँ जबतक कि स्थानसे पूरा २ पता न लगायाय, क्योंकि हमने अन्यत्र इस बातका उल्लेख किया है कि प्रसिद्ध राजा प्रक्यो पोरसको उत्पन्न करनेका गौरव पनावके यदुवधियोंको है, यद्यपि पौर साधारण प्रमर शब्द इसी तरह उच्चारण किया जाता है—और पोरसमें अधिक साश्रिण्यता है।

(२) कर्नल ग्रिगस अपने अनुवादमें इसको हुलीसा (Hullysa) लिखते हैं, और उसी स्थान पर इस बातको लिखते हैं कि “प्राचीन मुसलमान लेखकोंने हिन्दू नामोंको इतना ओझमरोकर लिखा है कि वे प्रायः पहचान भी नहीं पड़ते हैं, या हम ‘हुली’ में जो सा शब्द संमिलित किया गया है—हुली सेहदियोंका पुत्र था—इसको हम कदाचित् उसकी जाति—सोढाकी पदवी क्याल करें। अबुलफजलका रायसाही या रायसाके अर्थ (राजा सा) या सोढाका राजा है। उसी वंशमें दहीर उत्पन्न हुआ था जिसकी राजधानी ८० हिजरीमें (अबुलफजल कहता है) अलोरे या दोवेल थी, और जिसमें इतिहासवेत्ता भूगोल सम्बन्धी गलती करता है, अलोरे या अरोर ऊपर सिन्धकी राजधानी है और दोवेल (शुद्ध देवल—मन्दिर—) या तत्ता नीचेले सिन्धकी राजधानी है। संभव है कि दोनों ही दहीरके अधिकारमें थीं। हम मेवाड़के इतिहासमें प्रकट कर चुके हैं कि मुसलमानोंके प्रथम आक्रमणसे मेवाड़की रक्षा करनेवालोंमें एक विदेशी राजा दहीर भी था। और हमने यह अनुमान किया था कि यह हमला सिन्ध प्रदेशको जीतनेके बाद महम्मदकासिमने अवश्य ही किया होगा। बापा चित्तौरका अधिपती, राजा मानमरोका भाजा था इसलिये कासिमके विरुद्ध चीतौरकी रक्षार्थ शस्त्र उठानेमें दहीरके निर्वासित पुत्रके दो हेत थे। भोरी और और सोढा प्रमार वंशकी शाखाएं हैं (देखो भाग प्रथम सूचीपत्र) यह महत्वकी बात है कि हम पाठकोंका ध्यान उस कथनकी तरफ खींचें जो जाबुलिस्तानके हिन्दू राजाओंके बीचमें खोरासानके हिजून (जिसने कासिमको सिन्धपर भेजा था) के हलचल मचावे पर अन्यत्र कहीं पर किया जा चुका है, वास्तवमें कुछ प्रमाण नहीं है परन्तु इससे केवल यह महत्वकी बात सिद्ध होती है कि महम्मदके आनेके पहिले राजपूतोंका राज्य चारोंतरफ दूर २ तक फैला हुआ था।—

मेजा, जिसने हिन्दुराजा दहीरको मारकर विजय प्राप्त की । इसके अनन्तर अनसेरीका वंश इस देशपर शासन करता रहा फिर सुमराके वंशकी ध्वजा फहराई, और अन्तमें सीमा वंशके हाथमें इस राज्यकी शासन डोर गयी, जिन्होंने अपनेको जमशेदका वंशज समझ कर जामेकी उपाधि धारण की । फरिश्ता भी इसी प्रकारका वर्णन करता है 'महमूदकासिमके मृत्युके अनन्तर, एक जातिने जो अनसेरीके वंशमें होनेका दावा करती है, सिन्धमें राज्य स्थापनकिया, इसके बाद जमीदारोंने राज्यको अपने अधिकारमें किया और पांचसौ वर्षतक स्वतंत्रतापूर्वक शासन किया । सुमराओंने सुमना नामके वंशका राज्य चलादिया । जिनका सरदार जामेकी पदवी धारण करता था, । यूनानी और ईरानी लेखकोके अशुद्ध लेखके कारण इन जातियोंके सादृश्यताको प्रस्थापित करनेकी कठिनताका उदाहरण फरिश्ताके दूसरे भागमें इसी वंशके वर्णनमें पाया जाता है । फरिश्ता इस वंशको सोमुना और अन्वुल फजल सुमा कहता है। "साहनाकी जाति अप्रसिद्ध कुलोत्पन्न मालूम पड़ती है और सिन्ध-देशमें वेखर और तत्ताके बीचकी भूमिपर प्रथमतः निवास करती थी और जमशेदके वंशज होनेकी बात बताती है । इस जातिके निवासस्थानका पता ठीक २ लिखनेके कारण हम उसकी अक्षरकी अशुद्धी क्षमा करते हैं, सोमुना सेहना या सीमा लिखे जानेपर भी यह महान् यदुवंशकी सुम्मा या सम्मा जाति है, जिसकी राजधानी सुम्माका कोट या सुम्मा नगरी था जिसको यूनानी लेखकोके निकट लगता है जिसमें महिनाथका मन्दिर बना हुआ है जैसा कि पहिले कह आये है; राठौरोंके अब कुल रक्षक देव है । मेहवो घरानेके दूसरे संबन्धीकी जागीर तिलवारा है, और भलोत्रा, जिसपर राज्यका अधिकार होना चाहिये, मारवाड़के प्रसिद्ध सरदार अहवाके पास पूर्वकालमें बतौर जागीरके थी और शायद अब भी हो । परन्तु भलोत्रा और सिन्धी दूसरे ही बातके लिये प्रसिद्ध है । क्योंकि दुनेरकी रियासतके सहित ये दोनों दुर्गादासकी जागीरें थी जो मरुके इतिहासमें सबसे बढ़कर विख्यात पुरुष हैं और जिसके वंशज अब भी सिन्धीपर अधिकार रखते हैं । मेहवोके जागीरकी वार्षिक आय पचास हजार रुपया कूती जाती है जिसमें यह सब प्रदेश शामिल है । पटैल (या सरदार) अपने आश्रित जनोके साथ कभी २ दरवारमें उपस्थित होते हैं परन्तु विपत्ति समय या कठिन प्रसंगके सिवाय वे राज्यकी सेना करनेके लिये बाध्य नहीं हैं वे विशेषकर सीमाकी रक्षाके लिये बुलाये जाते हैं जिस कारण वे सोमेश्वर नामसे पुकारे जाते हैं या प्रसिद्ध हैं । इन्दुवती—यह प्रदेश, इन्दुजातिके राजपूतोंके

—उत्तम हस्तलिखित प्रतियोंके नाश होजानेसे पूर्विय साहित्यकी जो हानि हुई है उसकी पूर्ति कठिनतासे होसकती है ये प्रतियां अनेक वर्षोंके परिश्रमसे कर्नल ब्रिग्सने एकत्रित की थी और उनका अभिप्राय प्राचीन मुसल्मानोंके कारगुजारीका साधारण इतिहास लिखनेका था ।

(१) वह पिछले वंशके सत्रह राजाओंके नामकी सूची देता है । ग्लैडविनका आईन अकबरीका अनुवाद भाग सफा १२२.

(२) देखो ब्रिग्सका फरिश्ता भाग ४ सफा ४११-४२२.

वसनेके कारण, जो पुरिहारोंकी प्रसिद्ध शाखा है, (मंडोरके प्राचोन राजे थे) इन्दुवती कहलाता है। और यह मंडोत्रासे उत्तरकी ओर और जोधपुरकी राजधानीसे पश्चिमकी तरफ, फैला हुआ है। और गोगाका थल इसको उत्तरकी तरफसे घेरे हुए है। इन्दुवतीका थल करीब २ तीस कोशकी परिधिमें है।

गोगादेवका थल-गोगाका थल जो चौहानोंके वीररसपूर्ण इतिहासमें प्रसिद्ध है। इन्दुवतीके ठीक उत्तरमें है, और एक ही वर्णन दोनोंके लिये लागू होसकता है। इस प्रदेशमें रेतके टीले बहुत ही ऊंचे हैं। आबादी बहुत ही कम है, चन्द गांव पाये जाते हैं; पानी सतहसे बहुत दूर पर है और बड़े २ जंगलोंसे परिपूर्ण है। "इस रो के" प्रसिद्ध नगर थोब Thobe फूलसुन्द और बीमसिर हैं। यहांके लोग "टंकों" में बरसाती पानी एकत्र करते हैं जिसको वे बड़ी ही किरफायतके साथ खर्च करते हैं और अकसर पानीके सड़जानेसे उन्हें रतौन्धकी बीमारी उत्पन्न होजाती है।

तिरुंरोका थल गोगादेव आर जैसलमेरकी वर्तमान सीमाके बीचमें स्थित है और पूर्वकालमें यह जैसलमेर राज्यके अधिकारमें था। पोकर्न न सिर्फ तिरुंरोका, बरन्च मरु स्थलीके दो प्रसिद्ध राजाधानियोंके बीचमें स्थित संपूर्ण मरुभूमिकी राजधानी है। इस थलका दक्षिणी हिस्सा उस भागसे भिन्न नहीं है जिसका वर्णन अभी होचुका है परन्तु उत्तरी हिस्सेमें और अधिकतर कोकर्न नगरके चारोंतरफ सोलहसे बीस मील तक, नीची असंयुक्त ढीली चट्टानोंकी श्रेणियां पायी जाती हैं। और यह उसी श्रेणीका हिस्सा है जिस पर भट्टियोंकी राजधानी बनी हुई है और इन चट्टानोंकी श्रेणियोंके कारण इस भूमिका नाम मेरे या चट्टानी या चन्दानी या चन्द्रान युक्त पड़गया है। 'तीरुंरो' 'तीर' शब्दसे निकला है। जिसका अर्थ गीलापन झरनेकी अद्रिता या झरना है जो इससे 'रो' निकलते हैं।

पोकर्न नगर जिसमें सलीमासिह निवास करते हैं (जिनके वंशका हम सविस्तर वर्णन मारवाड़के इतिहासमें कर आये हैं) दो हजार घरोंकी बस्ती है और पत्थरकी दीवालसे चारों तरफसे परिवेष्टित है, और किलेपर पूर्वकी तरफ कितनी ही तोपे चढ़ाई हुई है। नगरसे पश्चिमकी तरफ इस देशके लोगोकी केवल बरसातहीमें बहते हुए पानीका आश्चर्य जनक वा अद्भुत दृश्य दिखलाई पड़ता है, क्योंकि रेत शीघ्र ही इस पानीको सोखलेती है। कुछ लोग कहते हैं कि यह पानी कनोड़के "सर" से आता है कुछ पहाड़के झरनों या चन्द्रमोसे आता हुआ बतलाते हैं; कुछ भी क्यों न हो, पर वहांके निवासी उसके प्रवाह मार्गमें कुछा खोदकर सुस्वादु और प्रचुर पारिमाणमें जलको प्राप्त करते हैं पोकर्नका सरदार चौबीस गाँवोंके अलावा, लूनी और बान्दी नदियोंके बीचमें स्थित भूमिका स्वामी है जिसकी कीमत करीब २ लक्ष रुपयेकी है। दूनरा और मंजिल जो

(१) यहांके निवासी कहा करते हैं कि इस रोगकी उत्पत्ति एक छोटेसे तांगेके समान कीड़े द्वारा होती है, जो घोड़ेके आँखमें भी होजाता है, मैंने घोड़ेके आँखमें इसको बड़े ही वेगसे फिरते देखा है। यहांके लोग उसको छेदकर कीचरके साथ या आंसूके साथ निकाल देते हैं।

राजभक्त दुर्गादासकी जागीरें थीं । अब देशद्रोही सलीमके अधिकारमें है । पोकर्नसे तीन कोश उत्तरकी तरफ रामदेवरा नामक गाँव है—रामदेवका मंदिर होनेके कारण गाँवका नाम रामदेवरा पड़गया है जहाँ भादोंके महोत्सवमें मेला लगता है जिसमें चारों तरफका अदमी आता है । कराचीबन्दर यहाँ मुलतान शिकारपुर और कच्छके व्यापारी यहाँ पर भिन्न २ देशोंकी वस्तुओंका विनिमय करते हैं । घोड़े ऊँट बैल यहाँ अधिक संख्यामें पाये जाते हैं । परन्तु सन् १८१३ ई.के अकाल अराजकता राजा मानके गद्दीपर बैठनेके समयसे चली आई हुई और राठौरों और भट्टियोंकी असीम कलहने इस अभिलषित व्यापारको बन्द करा दिया है जिसके कारण कभी २ मरुभूमिके मध्यमें आनन्द और कर्मण्यताका दृश्य दिखलाई पड़ता था । खावरका थल यह (थल) जो जैसलमेर और बरमेरके बीचमें स्थित है और गिरोपके पास घातके मरुभूमिसे जाफर संलग्न होता है, मारवाड़के सुदूरकोणमें स्थित है । मनुष्य संख्या कम होनेपर भी अनेक विस्तीर्ण-स्थान हैं जो इस मृत्यु (यमालय) में नगर पदवी धारण करनेके योग्य हैं । इनमेंसे शिव और कोटरा बहुत बड़े हैं और उन पहाड़ियोंकी चोटियों पर स्थित हैं जो भुजसे जैसलमेरतक पायी जाती हैं । शिवमें तीनसौ घर हैं और कोटरामें पाँचसौ ये दोनों नगर राठौर सरदारोंके हाथमें हैं जो जोधपुरके राजाकी नाममात्रकी अवीनता स्वीकार करते हैं । कुछ काल पूर्व अन्हलवाड़ा पत्तन और इस देशके बीचमें व्यापार होता था, परन्तु सेहरीसे डोंकुओंने इतने काफिलाओंको लूटा कि आखिरकार यह व्यापार बन्दही होगया । इस स्थलमें असंख्य भेड़ें और भैसोंके चरनेके लिये हरित भूमि मौजूद है ।

महिनाथका थल या बरमेर—पूर्वकालमें इस संपूर्ण देशमें महि या मालिनी जाति निवास करती थी, जिनको यद्यपि कुछ लोग राठौर वंशका वतलाते हैं तौभी निसन्देह ये चौहान हैं और उसी वंश या कुलके हैं जिस कुलको जुनाचोटनके स्वामीने उजागर किया है । पिछले अकालके पड़नेके पहिले बरमेर बारहसौ घरोंकी वस्ती कूती गयी थी, जिसमें सब जातियोंके मनुष्य निवास करते थे, और चौथाई आवादी सांचोर ब्राह्मणोंकी थी । बरमेर उसी पहाड़ी पर स्थित है जिसपर शिव—कोटरा बसते हैं और यह पहाड़ी यहाँ पर दोसौसे तीनसौ फीटतक ऊंची है । शिवसे बरमेरतक एक बड़ा समतल मैदान चलागया है जिसमें कहीं २ पर नोचे रेतके 'रीते' पाये जाते हैं जो अच्छी ऋतुमें खानेके लिये काफी अन्न पैदा करते हैं । पद्मसिंह बरमेर सरदार उसी वंशकी शोभाको बढ़ाते हैं जिस वंशमें शिवकोटरा और जैसोल नरेशोंने जन्म ग्रहण किया है; वे सब जैसोल नरेशके वंशज हैं, और पद्मसिंहके जागीरमें चौतीस गाँव हैं । पूर्वकालमें (दानी) annil यहाँ यात्रियोंसे कर वसूल करनेको नियत किया गया था; परन्तु सेहरीसकी लूटने इस पदको वेतन युक्त या बिना कामका कर दिया है, और बरमेर सरदार जो कुछ वसूल कर पाते हैं उसको स्वयं ही लेलेते हैं वे भट्टियोंसे, जिनसे यह प्रदेश जीता गया था सलाह करना अपने अधिपतिकी अपेक्षा अधिक उपयोगी समझते हैं, जिसके अधिकारियोंसे वे प्रायः युद्ध करते हैं विशेष कर जब हिन्दकी

माँग बनपर होती है । ऐसे अवसरों पर वे मरुभूमिके सेहरीसोंसे मदद लेना घृणास्पद नहीं समझते हैं । इस संपूर्ण देशमें लोग अच्छी जातिके ऊंट पालते हैं जिनकी भारतके संपूर्ण बाजारोंमें अधिक मांग रहती है ।

खेरघूर-इन राज्योंके इतिहासमें अनेक बार खेरका उल्लेख किया गया है । राठौरोंने पहिले पहिल गोहिला जातिको निकाल कर इस दूरस्थित कोणमें अपने रहनेका निवासस्थान बनाया था । गोहिल जाति इस स्थानको परित्याग करके खम्भातकी या आखातकी नरफ चली गयी थी । और अब गोगा और भावनगरके स्वामी हैं । और ऊंटोंपर काफिलाको लूटनेके बजाय हिन्दमहासागरमें अति गहिँत दासोका व्यापार करते हुए उन्होंने सोफलाके स्वर्णतट तक यात्रा की । यह जानना कठिन है कि वे खेरकी भूमिको किस अक्षांश रेखापर नियत करते थे, जो गोहिलोंके समयमें लूनीके निकटतक चली गयी थी । और न यह आवश्यक है जरा २ सी जुनाचोनीमें हम उल्लेख करें क्योंकि वर्णन करनेके अभिप्रायसे ही हमने उन नामोंका व्यवहार किया है । बहुत सम्भव है कि वह संपूर्ण देश इसमें शामिल हो, जिसमें बावके मझिनी या चौहान जाति निवास करती थी । जिन्होंने जुनाचोटनकी नीव ढाली थी, इसलिये हम इसको खेरघूरमें संमिलित करेंगे । राजधानी खेरल मारके नवदुर्गोंमेंसे एक दुर्ग था, जब कि प्रसार उसके अधीश्वर थे । आज वह ह्रास होवे २ गांवसा रहगया है, जिसमें चालीस घरसे अधिक नहीं हैं, और चारों तरफसे 'श्यामरंगकी' पहाड़ियोंसे परिवेष्टित है जो मुजसे आनेवाली अ्रेणीका एक भाग है । जुनाचोटन या प्राचीन चोटन संयुक्त नाम होनेपर भी, पृथक् २ दो स्थान हैं. और लोग उनको अति प्राचीन और हृष्य राज्यकी राजधानियां बतलाते हैं । वंश परंपरा गत-वाली इस विषयमें जुप है कि हथराज क्या था । हम केवल इतना ही जानते हैं कि उसके राजे चौहान थे । उन नगरोंके प्राचीन चिह्नके देखनेसे मालूम पड़ता है कि किसी समय ये बड़े २ नगर होंगे, और विशेषकर जुना प्राचीन चारों तरफसे पहाड़ियोंसे परिवेष्टित होनेके कारण इसमें भीतर घुसनेके लिये पूर्वकी तरफ सिर्फ एक छिद्र या मार्ग है, जिसके मुखपर एक छोटा सा किला भग्नावस्थामें अब भी विद्यमान है । इसी प्रकार पश्चिमके शिखर पर दो और किलोंके चिह्नमात्र दिखाई पड़ते हैं ।

भग्नावशेष मंदिर । वन्द बावड़ी प्राचीनकालमें इस नगरकी विस्तीर्णताकी साक्षी देती है । जिसमें बारह सहस्र भकान बतलाये जाते हैं । अब इस स्थानपर दोसौसे अधिक झोपड़े नहीं हैं जब कि चोटन अब केवल छोटासा गांवमात्र रहगया है । घोरिमनमें

(१) बहुत सम्व है कि जिस वृक्षको खेर और घर (भूमि) कहते है उस वृक्षकी मरुभूमि में विपुलता होनेके कारण इसका यह नाम पड़ा है । यह ' खेरू ' भी कहलाता है, परन्तु ' खेरल ' खेरका स्थान अधिक उपयुक्त नाम है इन प्रदेशोंमें यह नदी बड़ी ही लाभदायक है । इसके शिकुडनेवाले छिलकेको जिसकी शब्द लिबरनम Liburnam से मिलती है । वे भोजनके काममें लाते हैं । इसका गाँद व्यापारके लिये एकत्र किया जाता है, ऊंट उसकी शाखाओंको खाते हैं और उसकी लकड़ी झोपड़े बनानेके काममें लायी जाती है ।

जो उस पर्वत श्रेणीके दूसरे शिरेपर स्थित है जिस पर जुना और चोटन विद्यमान है एक अद्भुत पूजनीय स्थान है जहां श्रावण शुदी तीजको यहांके निवासी एकत्र होते हैं। रक्षक सन्त अलनेदेवके नामसे प्रसिद्ध हैं, जिनके द्वारा या प्रभावसे मछिनी एक महान् विजय प्राप्त करनेको समर्थ हुए थे। अलनेदेव पर्वतके शिखर पर एक श्रेणीमें घोड़ेके मुखकी आकारवाली कुछ पीतलकी मूर्तियाँ रखी हुई है जिनकी पूजा की जाती है इन मूर्तियों से चाहे भविष्यतमें यह बात सिद्ध होजाय कि मछिनीके मध्य एशियाकी अश्ववंशकी एक शाखा-पूर्वपुरुष सिदियनथे, परन्तु इस समय अनुमान या अटकलके सिवाय इस बातके समर्थनमें कोई ऐतिहासिक आधार नहीं है। नागर-गुरु-वरमेर और नागर गुरुके बीचमे लूनी नदी पर एक अपार अविच्छिन्न थल या विशेषकरके 'रो' स्थित है, जिसमें खैर फेजरी करील केप फोकके घने जंगल है, जिसके गोंद और घेरसे दक्षिणी जिलोंके कोली और भील लाभ उठाते हैं। नागर और गुरु लूनीके किनारे दो बड़े २ नगर हैं सो वह चौहानराजकी सीमापर स्थित हैं, और पूर्वकालमें दोनों इसके भाग थे। इस स्थानपर हम मारवाड़के पश्चिमी थलोंका वर्णन समाप्त करते हैं एक तो प्रकृति ने स्वयं ही मारवाड़को ऊसर या धनधान्य विहीन रचा है, तिसपर संवत् १८६८के जिसको तीन वर्ष व्यतीत हो चुके हैं-भयंकर दुर्भिक्षने जिसने संपूर्ण देशोंमें हाहाकार मचादिया था, मारवाड़की दुर्बस्थाको अन्तिम सीमातक पहुँचादिया था। गत तीस वसोंसे पूर्वोक्त वर्णित अव्यवस्थाका राजधानीमें अधिकार होनेके कारण ये दूरस्थित देश मरुभूमिकी जातियों अथवा वहांके लुटेरे स्वाभियोंके पूर्णतया हाथमें हैं और वे चाहें जो कुछ करें इसके लिये कुछ भी अवरोध नहीं है।

जब हम इस बातका विचार करते हैं तब हमारे आश्चर्यका वारापार नहीं रहता है कि मनुष्य कैसे ऐसे देशमें अपने प्राणोंकी रक्षा कर सकता है, जिसमें चन्द नमककी झीलोंके, और ऊंटोंके लिये सुन्दर चरागाहोंके सिवाय ऐसी कोई वस्तु नहीं है जिससे उसके मालिक कुछ लाभ उठासके। ये चरागाह विशेषकर दक्षिणी प्रदेशोंमें हैं जहांके ऊंटोंसे बढ़कर ऊँची जातिका ऊंट मरुभूमिमें नहीं पैदा होता है।

(१) अब सन् १८१४ हैं। मैं इन प्रदेशोंसे मेरी खोजकरनेवाली मंडलियोंमेंसे एकके लौटनेके बाद ही मैं उस दिनके अमण वृत्तान्तकी पुस्तकोसे लिख रहा हूँ। मेरी मंडली अपने साथ धातके निवासियोंको लायी थी जो अपनी सीधी बोलीमें कहा करते थे कि मरुभूमिका नाप उनके हस्तामलक है, क्योंकि वे तीस वर्षतक कासिदका काम करनेमें नियत किये गये थे। बादको उनमेंसे दो अपने कुटुम्बको देशसे जाकर लेआये थे और पांच चरससे अधिक मेरे आश्रय या सेवामें बने रहे,। वे नमकहलाल लायक और ईमानदार थे और मेरा बताया हुआ ढाककी जमादारीका काम बड़ी ही योग्यतासे संपादन करते थे, और यह काम मेरे सुपुंढ बहुत दिनतक रहा जब कि निन्दे (सेन्धिया) के दरबारमें नियत था, और किसी समय जब कि काम अधिक था भारतके भयानक और अपरिचित प्रदेशोंमें होकर गंगाके किनारेसे बंबई तक पत्र भेजने पड़ते थे। परन्तु ऐसे सोजके कामोंमें जिन आदमियोंको मैंने सिखाया था, उनकी सहायतासे मुझको ऐसी कोई आपत्ति नहीं मिली जिसको मैं पार न कर सका।

चोर-क्योंकि अमरकोट सोढाओंसे छीन 'लिया गया है इस लिये' निर्वासित राजा जो अब भी रानाकी उपाधि धारण करता है अपनी प्राचीन राजधानीसे पन्द्रह मील ईशान कोणकी तरफ चोर नगरमें निवास करता है। जिस देशके पूर्वपुरुषोंने सिकन्दर, मेनन्दर (Menander) और कासिमका सामना किया, और भारतवर्षके सिंहासनाच्युत शरणागत प्राप्त हुए, हुमायूँकी रक्षाकी, आज उन्हींका वंशज विवाहमें मिले हुए धनसे या देहेजसे अपनी प्राण रक्षा करता है, या अपने मरुभूमिस्थित राज्यके चन्दभूमिके टुकड़ोंकी उपजसे जीवन निर्वाह करता है। जिनको सिन्धके राजाओंने अपनी ओरसे उनको दे रक्खा है। उसके आठ भाई हैं जो जीविका प्राप्त करनेको कुछ भी उद्योग नहीं करते हैं और ये इन राज्योंके कोषकी न्यूनताको पूर्ण करनेवाली छूटसे अपनी चदरपालना करते हैं।

सोढा और शारीजा, हिन्दू मुसलमानोंको जोड़नेवाली जंजीर है, क्योंकि हम जितना ही पश्चिमकी तरफ बढ़ते हैं उतनी ही अधिक शिक्षितता या ढिलाई राजपूतोंके आचार विचारमें दृष्टि आती है। तौमी एकमात्र स्थानकी अपेक्षा कोई दूसरा ही अधिकतर प्रबल कारण है जिसने उनके हृदयमें जातीय अधिकारोंसे हीन करानेवाली भावनाको उत्पन्न किया है जिसके कारण सोढा और सिन्धी परस्पर वैवाहिक सम्बन्धके बन्धनमें पड़ते हैं भ्रुषा ही एकमात्र कारण है, और कोई पुरुष इस बातसे इन्कार नहीं कर सकता है कि मनुजीकी आज्ञाओंकी अपेक्षा उसका प्रभाव अधिक बलशाली है। प्रत्येक तीसरे वर्ष दुर्भिक्ष पड़ता है, और जिनके पास उससे लड़नेका सम्मान नहीं होता है वे अपने पड़ोसियोंकी शरणमें प्राप्त होते हैं। और विशेष कर सिन्धुकी घाटियोंमें भाग जाते हैं। प्रत्युपकारमें वे अपने प्राण बचानेवालोंको अपनी कन्याका हाथ पकड़ा देते हैं, परन्तु वे अपनी प्राचीन रीति अब भी इस दृढ़ताके साथ पाखन करते हैं कि विवाहिता स्त्रीको फिर अपने घरमें नहीं आने देते हैं, या ग्रहण नहीं करते हैं। अपनी कन्याएँ भीर-गुलाममाली भीर सोहराव, और दादरसरदार खोसाको देकर सोढाओंके वर्तमान राना दूसरोंके लिये उदाहरण स्वरूप दनचुके हैं, इस लिये जैसलमेर वह परकरके राजे-रानाके भाई-यद्यपि सोढा राजकुमारीका पाणिग्रहण करना स्वीकार करलेंगे (क्योंकि उनको उसकी लोहकी पवित्रतापर विश्वास है) तौ भी बदलेमें अपनी कन्या रानाको नहीं देगे क्योंकि संभव है उसकी संतान बलैचकी अन्तःपुरकी शोभाको बढ़ावे। परन्तु मारवाड़ के राठौर न अपनी कन्या घातको देगे और न उसकी कन्या लेंगे। इस देशकी स्त्रियाँ अपनी सुन्दरताके लिये प्रसिद्ध होनेके कारण व्यापार-वैवाहिक व्यापारकी वस्तु समझी जाती है और यह कहाजाता है कि (घतियानी) की सुन्दरताकी चर्चा, यदि सिन्धीके कानोंतक पहुँचती है तो वह उसके पिताके पास उतना अन्न भेज देता है जितना वह उसके बदलेमें लेना स्वीकार करता है, और सौदा पटजाता है।

हम यहाँ पर सोढा जातिकी रीति व्यवहार या दूसरी ही वैशिष्ट्यवातोंका अधिक वर्णन न करेंगे यद्यपि हम इस लेखके अन्तमें इस देशकी जातियोंका सामान्य वर्णन

करते हुए फिर सोढाओंकी रीतिका वर्णन करदेंगे । जातियां-भिन्न २ जातियां ही मरुभूमि और सिन्धकी घाटीमें रहनेवाली नवीन खोज करनेवालोंके लिये बड़ी भारी सामग्री उपस्थित करदेंगी और संभव है कि इस खोजमें कुछ महत्त्वपूर्ण और ऐतिहासिक बातोंका पता लगजाय अनुसंधान कर्त्ता उन जातियोंकी वंशावलीमें जिन्होंने इसलाम धर्मको स्वीकार करलिया था, उन नामोंकी पता लगावेगा जो एक समय इतिहासमें प्रसिद्ध थे परन्तु अब नवीन धर्मरूपी चादरसे ढके हुए हैं और संभव है कि वह उन नामोंकी मददसे उनकी ऐतिहासिक उत्पत्तिको ढूँढ़ निकालें । अनुसंधानकर्त्ता सोढा कहीं और मालिनी जातिको पावेगा जो इतिहास, स्थान और नाममात्रकी सादृश्यताके कारण इस बातका अनुमान करनेको बहुत जगह देती हैं कि सोढगी, काठी और मालिनीके वंशज हैं जिनके पूर्वपुरुषोंने सिन्धु नदीके मुखकी तरफ जाते हुए सिकन्दरका सामना किया था, गेटी या घृतकी टिड्डी दलके अलावा जिनमेंसे बहुतेरोंने बलौचकी साधारण पदवीको धारण करलिया है या प्राचीन खास-दूसरी पदवी नहीं है-नूमरी पदवीको अवतक बचाये हुए हैं, जब कि दूसरोंने प्राचीन 'जहित' नामको अवतक जीवित रख छोड़ा है । हमारे पास जोहिया और दाहिया वंशके विशेष चिह्न मौजूद हैं जिनके बारेमें जैसलमेरके इतिहासमें और अन्यत्र स्थान पर भी बहुत कुछ कहा जाचुका है, जो गेटी जित और हुनके सहित प्राचीन भारतकी "छत्तीस राजपूत वंश" में शामिल है ये बाराह और लोहानाके सहित कौरवका प्रसिद्ध नाम, भारतमें कृष्णके शत्रुको अवतक जीवित रखते हुये धारण करते हैं । बाराह और लोहाना जो कई शताब्दी पहिले अगणित दलसे पंजाबमें आये थे, अब "यमालय" में केवल अल्पसंख्यामें दिखलाई पड़ेंगे । सेहरी-हमारे पश्चिमी मरुभूमिका बड़ा लुटेरा मनुष्य समाजका शत्रुके लूट और आद उसकी आदतोंके विषयमें बहुत कुछ कहा जा सकेगा । परन्तु हम पहिले पहिल उन जातियोंका वर्णन करेंगे जिनमें कुछ भी हिन्दूपन शेष है और बाद करके उनकी विशिष्टताओंका फथन किया जायगा । भट्टी राठौर, जोधा, चौहान, मालिनी, कौरव, जोहा, मुलतान्, लोहाना, अरोरा, खुमरा सिन्दिहू मैसुरी, वैष्णवी जाखर शैगया अशैग पुनिदा ।

मुसलमानोंमें सिर्फ दो जातियां कुछोरा और सेहरी है जिनकी उत्पत्तिमें कुछ संदेह है, और दूसरी जातियां जिनके नाम हम गिनावेंगे न्याद है अर्थात् राजपूत या हिन्दुओंकी दूसरी जातियां थीं जिन्होंने स्वधर्मको त्यागकर किसी कारणवश इसलाम धर्मका स्वीकार किया था, जूत, राजूर, ओमुरा, सुमरा, मेर मोर या मोहर बलौच; लुम रिया, यालूका, सुमैचा, मंगुलिया, वागाग्रिया, दाहिया, जोहिया, कैरो, मगुरिया; ओदुर; बेरोवी बावुरी, तावुरी, चरेन्दी, खोसा, सुदानी लोहाना । इन जातियोंकी आदतोंका बयान करनेके पहिले हम न्यादकी एक विशिष्टताको कहना चाहते हैं जिन्होंने अपने

(१) न्याद नवीन शब्द है और ख्याल करता हूँ कि याद (प्रथम) और नौ (नवीन) के संयोगसे बना है ।

पुराने धर्मका त्याग करते समय उस धर्मके सर्वश्रेष्ठ नैतिकगुण और सहनशीलताका भी बायकाट किया और जिस मुसलमानी धर्मको उन्होंने स्वीकार किया था उसका तात्सुब उनकी नसोंमें द्विगुणितरूपसे फैल गया। इस नैतिक रूपान्तरका कारण क्यों ? मुसलमानी धर्मका स्वाभाविक गुण है या स्वधर्म त्याग करनेका परिणाम बुद्धि भ्रष्टता है क्योंकि इस संसारमें उस राजपूतकी अपेक्षा जिसने इस्लाम धर्मको स्वीकार किया है, कोई भी खूंखार या असहनशील नहीं मिलेगा। सिन्ध प्रदेश और मरुभूमिमें हम एकही जातियोंको एकही नाम धारण किये पाते हैं परन्तु इनमेंसे एक हिन्दू है और दूसरी मुसलमान पहिली अपने प्राचीन रीति व्यवहार पालन करती है, जब कि दूसरी असहनशील कायर और अतिथि द्वेषी है। यह संभव है कि मालदोत लाड़खानी, मुरा या तातुरिये शैतानके सन्तानोके हाथोंसे कमसे कम जान शायद कुछ मालका भाग बच जाय, परन्तु खोसा सेहरी या मट्टियोंके हाथसे छुटनेकी आशा मृगतृष्णावत् है। ये इतने अज्ञान और क्रूर होते हैं कि यदि मुसाफिर दैवयोगसे रस्ता या रस्ता शब्दका उच्चारण करै तो वह बड़ा ही भाग्यवान होगा यदि इन पशुओंके हाथोंसे लाठीसे पीटकर जीता जागता बच जाय, जो (सेहरी) इन शब्दोंमें रसूल शब्दकी सादृश्यता पाते हैं, वह पहिले (रस्साके लिये किलबर या रूनढोरी और पिछलेके लिये डुगरा या चगे) शब्दको व्यवहृत करे। जिन्होंने पार्क, देनहम, और छयटत—जो अनुसन्धानके इतिहासमें हमेशा अमर रहेंगे) के हृदयको उमाढनेवाले उनके साहसिक कर्मोंको पढ़ा है वे इस बातको जानकर आश्चर्यके समुद्रमें डूब जायेंगे कि किन तरह पूर्णतया सात्विक, दयायुक्त अतिथिसेवी हविरी इन गुणोंमें राजपूतके समान हैं जो ला अल्लाह इल्लिअह महमूद रसूल अल्लाके उच्चारण करते हुए वन्य—पशुकी वृत्ति स्वीकार करते हैं जब कि मध्य एशियाके देशोंमें बुद्धका अहिंसा परमोधर्मका सिद्धान्तके प्रचलित होनेसे तात्परजातियोंके बीचमें आश्चर्य जनक तथ्यदीली हुई है।

हम काफी तौरसे मट्टियों, राठौरो चौहानों और उनके वंशज मालिनी और सोडा-ओका वर्णन कर चुके हैं, परन्तु सोडा जातिकी कुछ विशिष्टताओंका वर्णन शेष रह गया है।

सोडा—सोडा जो अवतक हिन्दूनाम धारण करते हैं, प्राचीन आचार विचारको यहाँतक परित्याग किया है कि वह उसी वर्तनमें पानी पीलेगा जिससे मुसलमानने पिया है और मुसलमानके हुक्मेसे तमाखू पीलेगा केवल उस निगालीको निकाल कर अलग रख देगा जो मुँहसे लगाई जाती है।

निर्धनताके कारण सोडाका जगप्रसिद्ध साहस लोप होगया है तौमी चोरी करनेमें फुर्तिलेपनके लिये वह अब भी विख्यात है और यह सेहरीस और खोसाके समूहमें शामिल होता है जो दाऊद पोतरासे गुजरात तकका धावा लगाते हैं सोडा विशेषकर तलवार और ढाल बांधते हैं और उनकी कमरबन्दसे एक लम्बा छुरा

(१) मार्गके लिये ' डुगरा ' राजपुतानामें अधिक प्रचलित शब्द है, परन्तु ' किलबर ' या रूनढोरी शब्दसे परिचित नहीं हैं जो (रस्साके) लिये व्यवहृत हुआ है।

लटकता रहता है जो शत्रुओंको घायल करने या गोस्तके टुकड़े २ करनेके काममें आता है, कुछके पास बन्दूक होती है, परन्तु प्राचीन साधारणता आक्रमण करनेका शस्त्र है जिसके चलानेमें वे बहुत ही प्रवीण या कुशल होते हैं उनका पहिनावा भट्टी और मुसलमानोंसे मिलता है, परन्तु उनकी पगड़ीमें एक ऐसी विशिष्टता होती है जिससे सांढा हमेसा पहिचान लिया जाता है सोढा मरुभूमिमें तितरवितर पाये जात हैं और इस जातिकी शाखाएँ मूलवंशकी अपेक्षा अधिक संख्यामें पायी जाती हैं जिसमेंसे सुमाचा शाखा-इसमें हिन्दू मुसलमान दोनों ही शामिल हैं-अधिक प्रसिद्ध हैं। कौरव-यह राजपूतोंकी जाति असंख्यामें घातके 'थलमें' पायी जाती हैं और लूटपाटके होते हुये भी यह पूर्णरूपसे परिभ्रमणशील है।

उनके वास करनेका कोई नियत स्थान नहीं है, परन्तु अपने भेड़ोंके वृन्दको साथ लेकर इधर उधर फिरा करते हैं और जहाँपर पानीका सुपास या गोरुओंको चरानेके लिये हरितभूमि मिलजाती है, वहाँपर वे डेरा जमादेते हैं, और यहाँपर थोड़े दिनोंके लिये वे 'पीलू' (Peeten) की सजीव-वृक्षमें लगी हुई-शाखाओंको मिलाकर झोपड़े निर्माण करलेते हैं, जिनकी चोटोकी पत्तियोंको ढांक देते हैं और अन्दर मट्टीका पलस्तर लगादेते हैं और इस चतुरताके साथ वे इसको बनाते हैं कि बाहरसे देखने पर कुछ चिह्नतक नहीं दिखलाई पड़ता है तौभी घूमते हुए सेहरीसे वनमें वने हुए इन सुरक्षित स्थानोंकी हमेशा खोजमें रहते हैं जिसमें गड़रियेका स्वल्प अन्न रक्खा रहता है जो उनके चारों तरफ छोटे २ टुकड़ोंसे उत्पन्न हुआ है। जो अपने निरन्तर घूमनेवाले भाइयोंके बीचमें खासकर परिभ्रमणशीलताके लिये प्रसिद्ध है अथवा परिभ्रमणता इनके ही बांट पड़ी है उन कौरवोंकी चंचल प्रकृतिका कारण शाप भरे घातोंने कहा है जो उनको प्राचीनकालमें मिला था।

ऊंट गाय भैंस और बकरियोंको पालते हैं जिनको वे चारुन और दूसरे व्यापारियोंके हाथ बेच देते हैं। वह बड़ी ही शान्तिप्रिय जाति है, और अपने समस्त राजपूत भाइयोंके समान अफीमके नशेमें जो समस्त नैतिक और शारीरिक रोगोंकी दूर करनेवाली एक मात्र औषध है मनके लड्डू बांवा करते हैं जिसमें वे समस्त मरुभूमिको अपनी इच्छामात्र ही बनाकर जनपूर्ण कर सकते हैं। महल घोते या घोती कोखोंके समान अल्पसंख्यामें घातमें निवास करती हैं। इनका स्वभाव कौरवोंसे मिलता है, और पूर्णरीतिसे गड़रियेका जीवन व्यतीत करते हुए कुछ भूमिको जोतलेते हैं जिसमें अन्नका पैदा होना मेघ-राजकी कृपापर अवलम्बित है। वे अन्न और जीवनकी आवश्यक वस्तुओंके बदलेमें धीको देते हैं। राबरी और छांछ मरुभूमिका उत्तम भोजन है बाजरा ज्वार और कैजरो का दो सेर आटा कई सेर छांछमें मिलाकर आंच पर रख कर किंचिन्मात्र गरम कर लिया जाता है और यह भोजन एक बड़े खान्दानके लिये काफी होगा।

भारतवर्षके मैदानोंकी अपेक्षा यहाँकी गाँव बहुत बड़ी होती है और प्रतिदिन आठसेरसे लेकर दश सेरतक दूध देती हैं। चार गाँवोंसे उत्पन्न हुए घीकी विक्रीसे एक

घरका या कुटुंबका जिसमें दश आदमी हो अच्छी तरहसे जीवन निर्वाह होसकेगा और हर गायोंकी कीमत दश रुपयेसे पन्द्रह रुपये तक दूधके परिमाणके अनुसार होती है । यह रावरी जो अफ्रीकाके होसकौषके सदृश होती है प्रायः ऊंटके दूधसे बनायी जाती है जिसमेंसे घी नहीं निकाला जासकता है और जो तुरन्त ही अलग रखने पर सजीब ढेरसा होजाता है । सिन्धकी घाटीसे सूखी मछली कंटों या घोड़े पर लट्कर आती हैं और पूर्वमें बरमेरतककी समस्त जातियां इसको खरीदती हैं । सूखी मछली दो टुकराकी एकसेर मिलती है घातियोंके प्रत्येक गाँव या पुरमें दश झोपड़े होते हैं यह कौरवोंके झोपड़ाके समान होता है और थोड़े दिनोंके लिये निर्माण किया जाता है ।

लोहाना यह जाति घात और तालपुरामें अधिक संख्यामें पायी जाती है । पिछले वे (लोहाना) राजपूत कहलाते थे परन्तु व्यापार करनेके कारण वैश्य जातिमें परिणत होगये हैं । वे लेखक और दुकानदार होते हैं और किसी किसीका रोजगार करनेमें जिससे उदरपालन होसके उनको एतराज नहीं है और 'वृमुक्षितः किं न करोति पापं' षष्ठीके अनुसार वे बिल्ली और गायको छोड़कर प्रत्येक वस्तु भोजनीय समझते हैं ।

अरोरा—यह जाति लोहाना जातिके समान हरपेशा जैसे व्यापार, खेती, करनेको तैयार है, और मेहनती चालाक, और अछुमन्द होनेके सबवसे सिन्धराज्यमें नीचे पदोंपर नियत किये गये हैं । मितव्ययी अरोरा और इन्हीके समान अनेक जातियोंकी क्षुधा शान्त करनेके लिये ठंडे पानीमें मिलाहुआ थोड़ासा आटा काफ़ी है । हम इस बातसे अपरिचित हैं कि अरोरमें रहनेके कारण इस जातिका नाम अरोरा पड़गया है । भाटिया जातिने अश्वारोही काम छोड़कर वैश्यवृत्ति स्वीकार करली है और इस विनिमयसे उनको बहुत ही लाभ हुआ है ।

इनका स्वभाव अरोराके सदृश है और कर्मण्यता और संपत्तिमें अरोरासे उतरकर इनका ही नंबर है । शिकारपुर, हैदराबाद, सूरत और जैपुरमें अरोरा और भाटियोंके व्यापार करनेके लिये कोठियां बनी हुई हैं ।

ब्राह्मण—मरुभूमि और सिन्धके ब्राह्मण वैष्णव धर्मका छलन करते हैं । ये ब्राह्मण मनुकी आज्ञाएँ वहाँतक ही शिरोधार्य करते हैं जहाँतक इस मरुभूमिमें वे कष्टप्रद न हों । यहाँ वे (ब्राह्मण) स्वतः ही कानून या सृति हैं । वे जनेऊको पहिन्ते हैं परन्तु यहाँ पर यह धर्मसंबन्धी कृत्य करानेवाला या पुरोहितीका चिह्न नहीं समझा जाता है । क्योंकि व्यर्थ कालक्षेप करनेवाले मनुष्यकी यहाँ कुछ प्रतिष्ठा नहीं है । वे खेती करते हैं और अनेक आवश्यक वस्तुओंको वचा हुआ घी देकर बदलेमें खरीदते हैं । वे धातमें बहुतायतसे पाये जाते हैं अकेले सोडा रानाका निवास स्थान चोर ही वैष्णवसंप्रदायके सौदार हैं और अमरकोट धारना और मिर्त्तामें इनके कई घर हैं । वे मछली नहीं खाते हैं और न हुक्का पीते हैं, परन्तु माछी या नार्ईका बनाया हुआ भोजन करलेगे, वे चौका नहीं लगाते हैं अधिक सभ्य देशमें अपरिहार्य है या जिसके बिना काम चलही नहीं सकता है । वास्तवमें सिन्ध देशमें रहनेवाली हिन्दुओंकी सब जातियां भाटियारिनके

हाथका बना हुआ सरायमें भोजन करलेंगे। वे बिना किसी भेदाभेदके विचारके हर एकके वर्तन व्यवहृत करते हैं जो केवल थोड़े रेत और पानीसे साफ किये जाते हैं। वे मुर्देको जलाते नहीं हैं परन्तु देहरीके निकट पृथ्वीमें गाड़ देते हैं, और समियाईवाले या धनी छोटासा चबूतरा बनादेते हैं जिसपर शिवकी प्रतिमा और जलका भराहुआ कलश रखदेते हैं। इस देशमें कोली और लोहानोंको छोड़कर सब जातियां जनेऊको पहिन्ती हैं जिसको हिन्दुस्तानमें केवल द्विजातिमात्र धारण करती है। इस प्रथा की मूल उत्पत्ति यहांके गवर्नरोंसे है जिन्होंने उत्तम और अत्यन्त निष्ठ काम करनेवालोंके पहिचानके लिये यह प्रथा जारी की थी।

रेवारी—समस्त हिन्दुस्तानमें लोग इस शब्दसे परिचित हैं और यह शब्द ऊंटोंका पालन पोषण करनेवालोंके लिये व्यवहृत होता है परन्तु हिन्दुस्तानमें इस कामको करने वाले सदासे मुसलमान होते हैं। मरूमूमिमें यह एक अलग जाति है और हिन्दू है जिनका एकमात्र व्यवसाय ऊंटोंका पालना या उनका चुराना है। इस पिछले काममें वे असा-मान्य दक्षता या कुर्ती दिखलाते हैं। और वे मट्टियोंके साथ दाऊदपोतरा तक ऊंटोंके चरानेके लिये धावा मारते हैं। जब उनको ऊंटोंका चरता हुआ वृन्द मिलता है तब सबसे बढ़कर पराक्रमी और अनुभवी अपना भाला उस ऊंटके मारता है जिसके पास वह पहिले पहिल पंहुचता है और ऊंटके खूनमें कपड़ेको भिगोकर वह भालेके नोकपर रखकर दूसरे ऊंटके नाकके पास लेजाता है और फिर उल्टे पांव बढ़ी शीघ्रगतिसे भागता है और अपने नायकके उदाहरण और खूनके सुगन्धसे लुभाया हुआ समस्त ऊंटोंका वृन्द इसके पीछे जाता है।

जाखूर, शियाघ, पुनिया संपूर्ण नाम जीतवंशके है और इनमेंसे कुछ लोगोंने उप-विभागोंमें बटे हुए होने पर भी प्राचीन व्यवहार और धर्मको नहीं छोड़ा है परन्तु अधिकांश भागने इसलामधर्मको स्वीकार कर लिया है और जातीय नामको अवतक जीवित बनाये हुए हैं। ये लोग जिनको पहिले गिना चुके हैं सीधे और मेहनती हैं और मरूमूमि और घाटीमें पाये जाते हैं। उनको छोड़कर कुछ तितरवितर प्राचीन घराने पाये जाते हैं जैसे सुलतान और खमरा जिनके इतिहासिक वृत्तान्त हमको विदित नहीं है, जोहिया सिन्दिल इत्यादि अनेक हैं जिनकी उत्पत्तिका उल्लेख मरुस्थलीके इतिहासमें होचुका है।

अब हम हिन्दू जातियोंके साधारण वृत्तान्तको छोड़देंगे जो (हिन्दू) समस्त सिन्ध-देशमें मुसलमानोंके इच्छानुकूलचलते हैं जो अपनी असह्य शीलताके लिये, जैसा कि पहिले कहचुके प्रसिद्ध हैं।

(१) अब्दुलफजल विजौरके सूबेका वर्णन करते हुए जिसमें यूसफजाई रहा करते थे, लिखता है कि “सुलतान जाति जो अपनेको सुलतान सिकन्दर जुलकरनैनकी लड़कीके वंशज कहते हैं, मिर्जा उलघवेगके समयमें काबुलसे आयी और इस देशपर अपना अधिकार जमाया”। मि० एल फिन्स्टोने सिकन्दरके वंशजोंका पता लगानेको व्यर्थ ही कोशिश की।

प्रसिद्ध है कि हिंदुओंका नम्बर हमेशा दूसरा है कुँआपर हिन्दूको मुसलमानके पानी भरलेने तक धैर्य पूर्वक ठहरना चाहिये या भोजन बनाते समय यदि कोई मुसलमान आगको मांगे तो उसी समय उसको देना चाहिये नहीं तो हिन्दूके शिरपर चमरछत्रकी धरसा होगी ।

सेहरी, कोस चन्दी मुदानी मरुभूमिकी मुसलमानजातियेमे सेहरीकी प्रथम गण ना है और कहा जाता है कि जड़मे यह हिन्दू है और प्राचीन अरोरके वशके कुलजात कहेजाते हैं परन्तु इनकी उत्पत्ति चाहे सेहरीसे पार्टिजरने साहिर लिखा है वंशमे हो या अरबी शब्द सेहरा मरुभूमि जिसके वह हुआ है इसकी व्युत्पत्ति हो कुछ बड़े महत्वकी बात नहीं है ।

कोसा या खोसा सेहरोकी शाखा हैं और इनकी आदते भी वैसी ही है । इन्होंने अपने लूटके तरीकेको अब नियमबद्ध करदिया है और कौरी एक किस्मका कर जो रक्षार्थ डाकुओंके आदमियोंको दिया जाता है—नामक कर नियत किया है जिसमें हल पीछे एक रुपया और पांच घड़ी अन्न लिया जाता है और यह कर गाँवके गडरियों तकसे वसूल किया जाता है । इनके वृन्दके लोग विशेषकर ऊंट पर चढ़ा करते हैं यद्यपि इनमेंसे कुछ घोड़े पर होते हैं सेल या साँग तलवार और ढाल इनके शस्त्र हैं परन्तु वन्दूक किसीके ही पास होती है । वे लूटनेके लिये चारों तरफ सौ कोस और जोधपुर और ढाऊदपुरके राज्योंमे भी चले जाते थे ।

परन्तु राजपूतके संग युद्ध करना वे वरादेते हैं जो (राजपूत) सेहरिके बारेमें कहता है कि युद्धके नफ़ारा वजातेही सेहरी रणभूमिमे अवश्यही शयन करेगा। मरुभूमिके दक्षिणी भागमें वे खासकर रहते हैं, और नवकोट भित्तीके निकट बुलैरीतक इनमेंसे बहुतेरे उदयपुर जोधपुर और शिववहके राज्यमे नौकरी करलेते थे परन्तु वे कायर और नमकहराम हैं ।

सोढावंशसे जिन्होंने इस्लामधर्मको स्वीकार कर लिया था सुमाचा उनमेंसे एक है, और दोनों ही थल और घाटीमें अधिक संख्यामें पाये जाते हैं जहाँ उनके बहुतसे गाँव हैं । उनकी आदते घातियोंसे मिलती है परन्तु उनमेंसे बहुतेरे सेहरीकी संगति करते हैं और अपने भाइयोंको लूटा करते थे । वे अपने गिरके बाल नहीं मुँबवाते हैं इस लिये मनुष्यकी अपेक्षा वे अधिकतर पशु दिखलाई पड़ते ह । वे किसी जानवरको रोगसे नहीं मरने देते हैं परन्तु जब उसके आरोग्य होनेकी कोई आशा नहीं रहती है तब वे उसको मारढालते हैं इनकी स्त्रियां बड़ी कर्कशा होती हैं और अपने मुखको झोंपती नहीं हैं । राजूर—वेवे कुलके कहेजाते हैं और भट्टी केवल मरुभूमि या जैसलमेरकी सीमाओंतक जैसे रामगढकेला, जरियाला इत्यादि तक—और जैसलमेर और उपरी सिन्धके बीचवाले थलतक अपना गमनागमन करते हैं । वे खेती करते हैं, भेड़ चराते हैं और चोरी करते हैं और जिन लोगोंने इस्लाम धर्मको स्वीकार किया है उनमें सबसे निकृष्ट समझे जाते हैं ।

ओमुर और सुमरा प्रमरवंशके हैं और अब खासकर मुसल्मानी धर्मके पैरोकार हैं यद्यपि जैसलमेर और ओमुरसुमराके थलमें अल्पसंख्यामें पाये जाते हैं । इनका वर्णन हम-काफ़ीतौर पर कर चुके हैं ।

कुलोरा और तालपुरी सिन्धदेशमें प्रसिद्ध जातियां हैं । सिन्धदेशके पिछले शासन-कर्त्ता कुलोरा जातिके थे और वर्तमान शासन कर्त्ता तालपुरी जातिके हैं, और यद्यपि एकने ईरानके अन्वशैदसे अपनी उत्पत्ति कहनेका साहस किया है और दूसरेने पंगन्वर महम्यूदसाहिबसे पैदा होनेका दावा पेश किया है तौभी यह कहाजाता है कि दोनों ही बलौचके समान हैं जो विशेषरूपसे जीतवंशके कहेजाते हैं ।

तालपुरियोंकी आवादी लोहरी सिन्धकी आवादीकी चतुर्थांश है और वे हैदरावादके राज्यको लोहरीसिन्धकी अयथार्थ नाप रखते हैं । वे थलमें नहीं पाये जाते हैं ।

नुमरी लुमरी या लुक्का—यह बलौच वंशका महान् उपाविभाग है और अबुलफजलके कथनानुसार कुलमानीसे उत्तरकर है और रणक्षेत्रमें तीनसौ सवार और सात हजार पैदल उपस्थित करनेकी सामर्थ्य रखते हैं । लड़विन और रेनल साहिबोंने नुमरीका नोमुर्दी कर दिया है नुमरी या लुमरी जो लुक्का भी कहलाते हैं—लुक्का शब्द लोमड़ीके लिये विशेष प्रसिद्ध है, जीतवंशके हैं । जातीय शब्द बलौचकी जिसको वे धारण करते हैं क्या व्युत्पत्ति है, भविष्यतमें इन विषयोंका अनुसन्धान करनेवाला चाहे इसका पता लगावे कि यह नाम उन्होंने बलूचिस्तानसे लिया था उसको दिया ।

जीहूत जूत या जित अत्यन्त प्राचीन जाति, जो समस्त राजपूत जातियोंकी एकत्रित संख्यासे अधिक है । अब भी समस्त सिन्ध देशमें समुद्रसे दाऊदपूतरातक अपने प्राचीन नामको बचाये हुये हैं । परन्तु थलमें यह नहीं पायी जाती है । इनकी आदते अपने पड़ोसियोंकी आदतीसे कुछ ही भिन्न हैं । सबसे पहिले इसलाम धर्म स्वीकार करने वालोंमेंसे वे एक हैं ।

मैर या मेर—हमको यह कदापि आशा न थी कि सिन्धकी घाटीमें मेरा या पहाड़ीजाति मिलेगी; परन्तु मेर शब्द काफ़ी तौरसे इस बातको प्रमाणित करता है कि वे भट्टी वंशके हैं ।

मोहर या मोरे—भट्टी वंशके कहे जाते हैं ।

जताबुरी चोरीया ही एकमात्र भूतकी प्रसिद्ध पदवीको धारण करते हैं और शैतानके पुत्र की प्रबलतर उपाधि भी इनके ही बांटमें पड़ी है । इनकी उत्पत्ति संदेहजनक है परन्तु इनकी गिन्ती बातुरी खेनगर और समस्त राजपूतानामें फैले हुये दूसरे चौर-वृत्ति करनेवालोंमें हैं जो तुम्हारे शत्रुका शिर या उसकी पगड़ी लाँदेंगे । वे दाऊदपोतरा विजनौत, नोक नवकोट और ओदुरके थलोंमें पाये जाते हैं । वे अपने ऊंटोंको किराये पर चलाते हैं और कारवाँ की रक्षा करनेके लिये भी नियुक्त किये जाते हैं ।

जोहिया, दहिया, मंगुलियोंने पूर्वकालमें राजपूत होनेपर भी अब इसलाम धर्मकी स्वीकार कर लिया है । और घाटो या मरूमूमिमें अल्पसंख्यामें पाये जाते हैं । वैरीबी—

बेरीबी-बलौचकी एक शाखा, खैरोबी, जनग्री, ओंदुर वाघी नामकी अनेक जातियाँ पायी जाती हैं जिनके पूर्वपुरुष प्रमर और शांकला राजपूत थे । परन्तु संख्यामे अल्प या अप्रसिद्ध होनेके कारण हमको इनके वर्णन करनेकी कुछ जरूरत नहीं है। दाऊदपोतरा-यह छोटासा राज्य, यद्यपि हिन्दूधर्मकी सीमासे बाहर है, तौमी मुश्किलसे मरुस्थलीकी सीमाके अन्तर्गत है और जिसकी रचना जैसलमेरके मट्टी राज्यका कुछ अंश काटकर आधुनिक समयमें हुई है। उस वंशके विषयमें हम कुछ नहीं जानते हैं जिसने इसकी नींव डाली, और हम सिर्फ इसी बातका वर्णन करेंगे जिसका उल्लेखतक भि. एलफिन्स्टोने नहीं किया है-जिनका इस राज्यके अधिपती और राजधानी भावलपुरका रोचक वृत्तान्त पाठकोंके पढ़नेके योग्य है जब वह काबुलको जातेहुए यहांपर ठहरे थे ।

दाऊदख्वाँ दाऊदपोतराकी नींव डालनेवाला सिन्धुनदीके पश्चिममे गिकारपुरका निवासी था जहाँ उसने प्रजाकी हैसियतसे कई गुना अधिक शक्ति संपादन की उसके स्वामी कन्दहारके सम्राट्ने अपनी सेना इसको दमन करनेको भेजी । शाही फौजका सामना करनेमें नाकाविल होनेकी वजहसे उसने अपनी जन्मभूमिका परित्याग किया, और अपने घर गृहस्थी और जंगम संपत्तिको लेकर सिन्धुनदीके इस तरफकी मरुभूमिमें चला आया । शाही फौज बराबर पीछा करती हुई सूतीअह्लाह स्थानपर उसके निकट आ पहुँची । दाऊदके लिये दो बातोंमेंसे एकको किये बिना छुटकारा न था कि यातो वह स्वयं अपनेको शत्रुओंके अधीन करदे या अपने घरवालोंको मारहाले जो उसके पलायन या बचावमें बड़ी भारी बाधा डालते थे उसने राजपूतोंके समान व्यवहार किया और अपने दुश्मनोंसे लोहा लिया जो इस साहसिक कर्मसे भयभीत या धैर्यच्युत होकर और दाऊद पर आक्रमण उचित न समझकर भागगये । दाऊदख्वाँ अपने साथियों समेत सिन्धके समतल मैदानमे या 'कच्ची' मे बसगया और धीरे २ उसने अपने राज्यकी सीमा थल तक बढ़ायी । दाऊदके बाद मुबारकखा मसनदपर बैठा, फिर उसका भतीजा भाबुलखा सिंहासनासीन हुआ जिसका बेटा सादिक महम्मदखा भावलपुर या दाऊदपोतराका वर्तमान अधिपती है । दाऊदपोतरा की उपाधि दोनोंहीके लिये देश और उसके स्वामी-लागू है । मुबारकखाने ही मट्टियोंसे खादल जिला छोन लिया था, जिसका जिक्र जैसलमेरके इतिहासमें कईबार होचुका था, और जिसकी राजधानी देरावल है जिसकी नींव आठवीं शताब्दीमें रावल देवराजने डाली थी, और यहांपर दाऊदके वंशजोंने अपना निवासस्थान नियत किया था । उस समय देरावलमें मट्टियोंकी एक शाखा रहती थी जिसने अतिप्राचीन समयमें मूलवृक्षसे अपना सम्यन्ध तोड़हाला था । इसके सरदारको रावलकी पदवी है और उसके वंशज अपने देशनिकालेके बाद गुरियालामें जो बीकानेरके अधीन है, पाँच रुपया दैनिक वेतनपर जो उनके जीतनेवालोंने नियत किया है रहते हैं ।

“दाऊद पुत्रकी राजधानी भावलखाने गरहके दक्षिणी किनारेकी तरफ बसायी और उसका नाम अपने नामपर रख्वा, उस स्थानपर प्राचीन मट्टी नगर था जिसका नाम मैं

नहीं जाना सका, । तीस वरसे बीते कन्दहारी सेनाने दाऊदपोतरापर आक्रमण किया और देरावलको घेरकर अपने अधिकारमें कर लिया, और भावलखांको वीकमपुरके भाइयोंसे रक्षा मांगनेके लिये विवश किया ।

एक संधिपत्र लिखा गया जिसके द्वारा देरावल उसको लौटा दिया गया और भावलखाँने फिर एकवार अवदाली शाहकी अधीनता स्वीकार कर ली और अपने पुत्र मुबारकखांको रुपया बटानेके लिये वतौर जामिनके भेजेनेपर शाही सेना चली गयी । मुबारक तीन वरस तक काबुलमे रहा और आखिरकार फिर स्वतंत्र किया गया और भावलपुत्रखांकी उपाधिसे विभूषित हुआ, राज्य पानेके उद्योगमें देखकर भावलखाँने अपने पुत्रको कैदकर किंजरके किलेमें डाल दिया जहां वह भावलखाँके मृत्यु पर्यन्त उसी हालतमें पड़ा रहा भावलखाँकी मृत्युके कुछ पहिले दाऊदपोतराके सरदारोंने-बुद्धि-पर खैदानी भोजगढ़वाला तिररोहके खुदाबक्स गुरहीके इरितयारखां और ओचके हाजीखां-मुबारकखांको किंजरके किलेसे निकाला और भावलखाँका मृत्युसंवाद उनको गुरारमें मिला जब कि वे वहाँ पहुँचे । वह राजधानीतक वरावर चला आया परन्तु नासिरखाँने आलमखां गुरग या काबलीच पुत्र अपने पिछले अपराधोंकी सजासे डरकर उसको छलसे मरवा दिया और वर्तमान नरेश अपने भाईको सादिकखां मसनदपर बैठा दिया जिसने तुरन्त ही मुबारिकके पुत्रोंको अपने छोटे भाई समेत देरावलके किलेमें बन्द कर दिया । वे भाग गये और उन्होंने राजपूतों और पुरवियोंकी सेना एकत्र कर देरावलको हस्तगत कर लिया; परन्तु स्तदिक किलेकी दीवालपर चढ़ गया पुरविआओंने कुछ रक्षा न की और उसके दोनों भाई और एक भतीजा इस युद्धमें काम आये । दूसरा भतीजा दीवाल पर चढ़ गया परन्तु पासके सरदारने उसको पकड़ कर सादिकके हवाले कर दिया जिसने उनको मरवा डाला और यह अनुमान किया जाता है कि यह सब उपाय सादिकखाँने रचे थे ताकि उनके खून करनेका बहाना हाथ लगे । सादिकखाँने जिस नसीरखाँकी मददसे गद्दीको पाया था उसको ही मरवा डाला जब कि उसकी ताकत रैयतकी है सियतसे ज्यादा बढ़ गयी थी । खैरानी सरदार हमेशा ही कुलनकुल षड्यन्त्र अपने स्वामीके विरुद्ध रचा करते हैं, जिसका एक उदाहरण वीकानेरके इतिहासमें दिया गया है जब कि तीरारोह और भोजगढ़ जप्त कर लिये गये थे और उनके सरदार किंजरके किलेमें दाऊदपुतराका राजकारागार-कैदकर भेज दिये गये थे गुरही अब भी हाजीखाँके पुत्र अवदुल्लाके अधिकारमें है, परन्तु इसमें कोई भी राज्य संलग्न नहीं है । सादिक महम्मदखाँमें अपने पिताके समान कोई गुण नहीं है जिसको मारवाड़के विजयसिंह अपना भाई कहा करते थे । दाऊदपोतराके सरदार आपसमें ही लड़ा करते हैं, और भट्टीलोग जिनसे अब भी लूटनेके ऐवजमें वे कर वसूल किया करते हैं, इनको बड़ी ही घृणासे देखते हैं ।

भावलपुरके सरदारको अब कन्धारसे कुछ डर नहीं है और वह ऊपरी सिंधमें अपने पड़ोसीसे सलाह रखता है, यद्यपि उसको लाहौरके रनजीतसिंहकी धमकियोंसे प्रायः भयभीत होना पड़ता है जो ' दाऊदके सन्तानो ' पर अपना प्रभुत्व बतलाता है ।

रोग-अनेक प्रकारके रोगोंसे जिनसे यहांके निवासी स्वास्थ्य और उदरभर भोजन न मिलनेके कारण या सड़ा हुआ स्वास्थ्यको हानिकारक जल पीनेके कारण पीड़ित रहते हैं ' रतौन्ध ' नारु और बेरीकोसने इस देशको अपना घरही बना लिया है । रतौन्ध और बेरीकोस विशेष कर दीन दुखियाको सताती है, और जिनको वेवशी-में बहुत दौड़ धूप करनी पड़ती है जब कि रेतमें घसे हुए आगेको निकालनेके लिये अत्यावश्यक श्रमके कारण जिससे उनके रंगपर बड़ा ही जोर पड़ता है, उनके अंग अकसर टूट जाते हैं । तौमी अभ्यासका बल ऐसा होता है कि मेरे अधीन घातके निवासी जो मरण पर्यन्त (कासिद्) का काम सिन्धुनदी और राजपूतानेके नगरोंके बीचमें करते रहते थे । इस बातकी शिकायत किया करते थे कि हिन्दुस्तानके मैदानकी कठोर भूमि उनको अधिकतर थका डालती है बनिस्वत कि उनके देशकी रेतकी पहाड़ियां ।

परन्तु मैंने कभी भी घातोंकी इस बातका विश्वास नहीं किया, यावजूद कि उसके भोलेपन या सिघाईके, यद्यपि यह उनकी गर्वोंकी थी, उसकी फूली हुई नसें जिनकी उपमा पिंडुली पर बन्धी हुई पटोसे दीजासकती थी । यदि उसके कथनको श्रृंठा नहीं करती थीं कमसे कम इतना तो भी साबित करती थी कि मरुभूमिमें पैदल चलनेका ही यह फल उसको भोगना पड़ता था । राजकुमारसे किसान पर्यन्त कोई भी इस नारु रोगसे नहीं छूटा है, और वह मनुष्य बड़ा ही सौभाग्यवान है जिसको यह रोग एकही बार हुआ है, यह रोग केवल मरुभूमि और पश्चिमी राजपुताना और मध्यस्थित राज्योंमें नहीं होता है, परन्तु अर्बली पर्वतके उसपार इस रोगसे आक्रान्त इतने मनुष्य हैं कि आपसमें मिलने पर " तुम्हारा नारु कैसा है " यह उनका कुशल प्रश्न पूछनेका साधारण वाक्य होरहा है । यह सामान्यता पर और जोड़ोंके चमड़ेमें होता है और इसकी वेदना सहन करनेकी सामर्थ्यके बाहर है । यहांके निवासी इस बातमें संमत नहीं हैं कि यह रोग रेत या पानाके अन्तस्थित अति क्षुद्र जन्तुके द्वारा उत्पन्न होता है या सूक्ष्मातिसूक्ष्म अणु-ओके जिनमें संजीवता या चैतन्यता (Vital principle) गुप्तरूपसे बास करती है । शरीरमें छिद्रोंके द्वारा घुस जानेपर होता है । खालके नीचे और उससे चिपटे हुये स्थान पर पहिले पहिल यह रोग एक दाग उत्पन्न करता है जो धीरे २ बढ़कर और फूलकर आखिरका तबाम शरीरमें जलन और सूजन पैदा करदेता है । कीड़ा तब चलने लगता है और जब यह कुछ अंशमें इसके छुटकारेके लिये आवश्यकीय सजीवता प्राप्त करता है तब इसकी गति रुकती ही नहीं है और रात दिन अभागे रोगीको काटा करता है, जो पतले चमड़ेके कटने पर अपने शत्रुके धिरकी प्रतिदिन देखनेकी एकमात्र आशासे ही

प्राणको नहीं छोड़ता है। दवाके लिये यही समय अति लाभदायक है, कुशल नार वैद्य बुलवाया जाता है जो कोंड़ेका शिर पकड़ कर उसको सूईके चारों तरफ लपेट देता है, इस प्रकारसे निश्चित समय पर सूईको गति प्रदान कर टूटनेके खौफके विना जहांतक होसकता है उसको सूईके चारों तरफ लपेटता जाता है। वह मनुष्य बड़ा ही अभाग है जिसका तागा टूटजाता है। जब वह ज्वरके नींदमें लात मारकर सजीव तागाको तोड़ डालता है तब दशगुणा सृजन जलन पककर पीव निकलने लगता है। यदि धैर्य और होशियारीसे उसके खोचलेनेमें समर्थ हुये तो रोगी आरोग्य होजाता है।

जब कि उनका पैतृक शासक रहता है, मेरा मांस कीड़ोंसे परिपूर्ण है मेरी खाल टूट गई है और घृणा करनेके योग्य है मैं लेटा हुआ कहा करता हूँ कि कब रात समाप्त होगी और मैं उठूंगा ? तब मैं इस बातकी कल्पना करूं कि वह अवश्य ही नारुसे आक्रान्त हुआ है जिससे बढ़कर कोई रोग मनुष्यके लिये यंत्रणापूर्ण नहीं है।

भारतकी तरह यहाँ पर भी वच्चों और वयप्राप्त मनुष्योंके रोग विद्यमान है। इनमेंसे शीतला या तिजारीका अधिक प्रकोप है। शीतलाका सामोपचार वे उनता ही करते हैं कि रोगीको शीतला माताके ऊपर छोड़ देते हैं; और दूसरे रोगोंके प्रतीकारार्थ वे सुकोढ़नेवाली दवा देते हैं जिसका एक अंग अनार (यदि मिलसका) के छिलकेका काढ़ा है। अमीर दूसरे देशोंके अनुसार नीमहकीमके पहे पड़ते हैं जो घात संबन्धी विष देकर जिनके असरसे वे स्वयं ही अज्ञात है उनको कातिल वीमारियोंका शिकार बनाते हैं। इन बुखारोंके प्रभावसे अकसर तिहरी बढ़ाया जाती है और जिसकी दवा उनके पास एकमात्र गर्म लोहेसे दग्ध करना है।

दुर्मिक्ष इन देशोंका महान् प्राकृतिक रोग है। इन देशोंमें अत्यन्त प्राचीन कालसे एक कल्पित कहानी प्रसिद्ध चली आती है जिसमें यह कहा गया है कि भूखा माताके आगमनसे अकाल पड़ता है। एक अकाल ग्यारहवीं शताब्दीमें पड़ा था और बारह वरस तक रहा था, जिसका उत्कृष्ट प्रमाण कई राज्योंके वंश परंपरागत बातोंमें विद्यमान है। भूलसे इस अकालका संबन्ध लाखा फूलनीके नामसे जोड़ दिया गया है, जो शिवजी राठौरका पहिला जिसने कन्नौजको त्याग किया था—शत्रु था और जिसने मरुभूमिके इस Rabin Hood राबिनहडको संवत् १२६८ या सन् १२१२ ई० में मारडाला था। करीब २ एक शताब्दी पहिले हमीरके समयमें कगरनदीका लुप्त होजाना अवश्यही इस

(१) मेरे दोस्त डाक्टर जोसफ डंकन) जब मैं उदयपुरमें पोलिटिकल ऐजेंट था तब यह रेसिडेन्सीमें एक पदपर सुशोभित थे) पर ' नारु ' ने अयंकरूपसे आक्रमण किया। यह Auch joint में निकला और इसके निकालनेके उद्योगमें इसके टूट जानेके कारण उन सब बुराईयोंका सामना मेरे दोस्तको करना पड़ा जिनको मैं वर्णन कर चुका हूँ जिससे वह लंगड़े होगये, और स्वास्थ्य विगड़ जानेके कारण वह उसके पुनः प्राप्त करनेके लिये उनको केटाके जानेके लिये बाध्य होना पड़ा, जहाँ कि मैंने अठारह महीनबाद स्वदेशको जाते हुए देखा था, परंतु तब भी पूर्णतया उनका लंगड़ापन नहीं गया था।

दुर्मिक्षका कारण रहा होगा। उनकी गणनानुसार हर तीसरे साल कुछ न कुछ अकालका कोप सहना पड़ता है और सन् १८१२ का अकाल तीन या चार वरस तक रहा और जिसके अधिकारकी सीमा भारतके मध्य रियासतों तक पहुच गयी थी जहांसे गरीबोंके यूथके यूथ अपने देशको छोडकर गंगाके मैदानमें चले गये थे और उन्होंने अपने प्यारे बच्चोंको और अपने स्वतंत्रताको मुट्ठीभर अन्नके लिये बेचा था।

फसल, पशु और वृक्ष-ऊट " मरुभूमिका जलयान " का वर्णन प्रथम ही करना आवश्यक है। यहां इसके बिना काम नहीं चलसकता है-मरुभूमिवासियोंके यह अपरिहार्य वस्तु है, वह हलमें जोता जाता है, कुँआसे पानी खींचता है। अपने स्वामीके लिये मरुभूमिके रास्तेमें पानेको लिये मशकोंमें पानी लेजाता है और कई दिनतक यह बिना पानीके रह सकता है। उपरोक्त गुण, उसके पैरकी बनावट, जो भूमिके अनुसार सिकुड़ने और फैलनेका गुण रखती है, और उसका सख्त मुह जिसमें वह अपनी जीभसे बाबुल खैर और जवासकी शाखायें रखलेता है जिनमें सूईके समान नुकीले सख्त और लम्बे काँटे लगे होते हैं, सब इस बातकी साक्षी देते हैं कि ईश्वरने इसके उत्पन्न करनेमें मनुष्यों पर बड़ी ही कृपा और उपकार किया है। यह बड़े ही आश्चर्यकी बात है कि अरबी पैतृकशासक जो भिन्न २ पशुओंकी-पालतू और जंगली-आदतोंका ठीकर वर्णन करता है और जो स्वयं तीन सहस्र ऊंटोंका प्रभु था। ऊंटके इन गुणोंका कुछ भी वल्लेख न करे, यथार्थ हल चलानेमें गेडेकी अनवयोगिताका वर्णन करते हुए वह पर्यायसे इस बातको कबूल करता है कि इस काममें बैलके अलावा दूसरोंका भी उपयोग हो सकता है। मैदानके ऊंटोंकी अपेक्षा मरुभूमिके ऊट अधिक उत्तम होते हैं और बात और वरमेरेके थलोके ऊट समस्त संसारमें प्रथम गिने जाते हैं। जैसलमेर और बीकानेरके राजाओंके पास लड़ाईके लिये सीखे हुए युद्धके योग्य ऊंटोंकी पलटन है। जैसलमेरकी सेनामें दो सौ ऊंट हैं जिनमेंसे अस्सी महाराजके हैं, बाकी सरदारोंके बीचमें बटे हुए हैं, परन्तु मैंने इस बातके पूछनेका कभी विचार नहीं किया कि और राज्योंके सवारोंसे यहांके ऊट सवार क्या निस्वत रखते हैं या किस परिमाणमें हैं हर ऊटपर दो मनुष्य बैठते हैं एकका मुह ऊंटके मुखकी तरफ और दूसरेका पूछकी तरफ, और सेनाके पीछे हटनेके समय वे बड़े ही कामके होते हैं, परन्तु जब वे शत्रुके अत्यन्त निकट आजाते हैं वे ऊंटोंको घुटनोंके बल बैठते हैं, उसकी टांगें बाँध देते हैं और पीछे जाकर ऊंटके शरीरका ही मोर्चा बनाते हैं छातीतक ऊंचो भूमि मोर्चेका काम देती है और ऊंटकी काठीपर अपनी बन्दूक रखते हैं। मरुभूमिकी हर किस्मकी झाड़ी या वृक्ष ऊंट अपने खानेके काममें लाता है।

(खर) गद्दा, गोरखर या जंगली गद्दा मरुभूमिका निवासी है परन्तु घातके निकट दाक्षिणी हिस्सामें, और वरमेरसे धंकसिर और बुलारी तक महान् रन या नमककी मरुभूमिके उत्तरी किनारे २ फैले हुए घने 'रो'में बहुतायतसे पाया जाता है।

नीलगाय सिंह इत्यादि-हिरन और नीलगायकी उत्तम किस्में मरुभूमिके अनेक भागोंमें पायी जाती हैं और यद्यपि मैदानमें रहनेवाले राजपूतोंने उसको अदृष्टता मान

रक्खा है जो उसको शायद आखेटमें मारे परन्तु उसका मांस नहीं खाते हैं, पर मरुभूमिमें उसकी खाल और मांस दोनों ही बड़े काममें आती हैं । यहां व्याघ्र लोमड़ी शृगाल और सिंह भी पाये जाते हैं पालतू पशुओंमें घोड़ा बैल, गाय, भेड़, बकरी, गदहाकी कुछ कमी नहीं है और गदहा यहाँ हल जोतनेमें भी व्यवहृत किया जाता है ।

बकरी और भेड़-भेड़ और बकरियोंके वृन्दके वृन्द मरुभूमिमें असंख्य संख्यामें चरते हुए दिखाई पड़ते हैं । लोग कहते हैं कि बकरी कार्तिकसे चैत तक विना पानीके जिन्दा रहसकती है जो विलकुल असंभव या गप्प है, यद्यपि यह प्रसिद्ध है कि वे छ हफ्तेतक जब कि घासकी विपुलता होती है पानीको छोड़ सकती हैं। दाऊदपोतरा और भट्टीपोहके थलोंकी बकरियाँ और भेड़ें गर्माके प्रारम्भमें सिन्धके समतल मैदानमें चली जाती हैं । गड़रिये अपने वृन्दोंके समान पानीकी जगह छाँछ पीकर रहते हैं जिसमेंसे मक्खन निकाल लिया जाता है और जिसका घी बनाकर अन्न या दूसरी आवश्यक वस्तुओंके बदलेमें बेच देते हैं । ऊंटोंके चरानेवाले उनका दूध पीकर एक मात्र जीवनकी रक्षा करते हैं और जंगली फलोंके सिवाय उनको कभी रोटी तक मवत्सर नहीं होती है ।

वृक्ष और फल-इस अनेक अवसरोंपर करली या खैरका उल्लेख कर चुके हैं, 'खैजरी' के छुलकेको सुखाकर आटा बनाया जाता है जिसको सांघ्री कहते हैं, अन्न जिसमें गड़रिये अपने शोषड़े बनाते हैं जेठ और वैशाखमें उनको फल प्रदान करते हैं पीछे भोजनके काममें आता है, 'बवूर' से एक प्रकारका गोंद मिलता है जो दवामे काम आता है, बेरमे भी सुस्वादु फल लगते हैं, ऊंट इन सबको भक्षण करते हैं और ये सब अत्यन्त विपुलतासे पाये जाते हैं और बहुत ही लाभदायक हैं, 'जवासके' स्वच्छ रसका गोंद बनाया जाता है जो दवामें काम आता है, फोकेकी शाखोंसे वे अपने कुएँ ढाँकते हैं, 'सजी' का पौधा वे राखके लिये जलाते हैं । इनमेंसे प्रथम और अन्तिमका साविस्तर वर्णन अत्यावश्यक है ।

फरील या खैर हिन्दुस्तान और मरुभूमिमें प्रसिद्ध है, हिन्दुस्तानके लोग उसका अचार डालते हैं परन्तु यहां यह भोजनकी उत्तम सामग्री ख्याल करके इकट्ठा किया जाता है। इसकी झाड़ीकी उंचाई दश फीटसे पन्द्रह फीटतक है और इसके चारोतरफ खूब फैलती है इसकी निरन्तर हरित शाखाएँ पत्र विहीन होती हैं जिनमें लालरंगका फूल निकलता है, और फल काले करेट एक किस्मका फलके समान होता है। जब इकट्ठा करके उसको चौबीस घंटेतक पानीमें भिगोते हैं; यह पानी फेक दिया जाता है, और इसके बाद दो बार फिर उपरोक्त क्रिया कीजाती है तब उसके प्राणान्तक गुण दूर होजाते हैं; वे फिर उवाले जाते हैं और नमकके साथ खाये जाते हैं अथवा अमीर आदमी इनको घीमें तैयार कर रोटीके साथ खाते हैं । अनेक घरोंमें यह बीस २ मन्तक मिलता है ।

सज्जी एक छोटासा पौधा है और खासकर उत्तरी मरुभूमिमें पैदा होता है, परन्तु जैसलमेरके उन प्रदेशोंमें जो खदल कहलाते हैं । और अब दाऊदपोतराके अधीन हैं विपुलतासे पाया जाता है । पृगलसे देरावलतक और फिर यहाँसे सुरीदकोट इरितयारखाँची

गढ़ी होते हुए, खैरपुर तक एक विस्तीर्ण थल है, जिसमें अनेक नीचे सख्त और समतल प्रदेश पाये जाते हैं जो यहाँ 'चित्रम्' नामसे प्रसिद्ध हैं जिनकी रचना वरसातके बाद जो पानी एकत्र होता है उसके द्वारा हुई है और इन्हीं स्थानोंमें सज्जीका पौधा उत्पन्न होता है। नमक जो (subcarbonate of soda) है, जलेहुए पौधेकी राखके नीचे लिखी हुई रीतिसे प्राप्त होता है। गड़दे खोदकर पौधेको उनमें भरदेते हैं फिर आगलगा देनेपर एक किस्मका द्रव पदार्थ निकलता है जो तलीमें बैठ जाता है। जलते समय वे ढेरको लम्बे बाँसेसे चलाते हैं या उसपर रेत ढालते हैं जब बड़ी ही शीघ्रता पूर्वक जलता होता है। जब पौधेके गुण निकल जाते हैं, गड़दा रेतसे भरकर तीन दिन तक ठंढा होनेके लिये छोड़ देते हैं, सज्जी फिर निकाली जाती है और किसी दूसरे उपायसे इसमेंका मैल दूर कर देते हैं। स्वच्छ सज्जी रुपयेको एक सेर विकती है, और अस्वच्छ रुपयेकी चालीस सेरसे भी अधिक मिलती है। राजपूत और मुसल्मान दोनों ही इस व्यवसायको करते हैं। और एक पैसा रुपया कर अपने अधीश्वरको देते हैं। चारुं और मारवाड़ नगरोंके रहनेवाले इसको खरीदकर भिन्न २ बाजारोंमें लेजाते हैं जहाँसे यह समस्त भारतमें भेज दी जाती है। सिन्धदेशमें इसका बड़ा ही व्यापार होता है और समस्त काफिले इसको बेखर तत्तार और कच्छमें लेजाते हैं। सज्जीके गुण पाकक्रिया जानने से छिपे नहीं है और सख्त पानीमें थोड़ी सी सज्जी मिलाकर दालमें ढालनेसे उसको हलका बनादेती है, तमाखू बेचनेवाला अपने व्यापारमें इसका प्रचुर परिमाणमें उपयोग करता है, क्योंकि यह कहा जाता है कि इसमें फिर तमाखूके पौधेके गये हुए गुणोंको वापिस लानेकी शक्ति विद्यमान है।

अनेक प्रकारके घास यहाँ पाये जाते हैं परन्तु वृक्षविद्या सम्बन्धी चित्रके विना इनके वर्णनमें कुछ रोचकता न होगी। यहा बड़ी २ घास कुश नामक पैदा होती है और इसीके नाम पर रामके प्रथम पुत्रका नाम कुश रक्खा गया था और उसके वंशज कुशवाह या कलवाह कहलाते हैं। यह प्राय आठ फीट ऊँची होती है, अंकुरदशमे इसको पशु चरते हैं और जब कुछ प्रौढ़ होजाती है तब होपड़े छानेके काममें आती है जब कि उसके जड़की रेतकी जुलाहे कूची बनाते हैं जो उनके व्यवसायके लिये अपरिहार्य वस्तु है। सरकंडा घामून धवू और अनेक प्रकारके दूसरे घास यहाँ पर पाये जाते हैं जिनमेंसे गोकरा पापरी और मूरुत कपड़ोंमें चिपटनेके कारणसे यात्रीको बहुत ही कष्ट पहुंचाते हैं।

(१) चित्रम् नाम यहांके समतल और कठोरे भूमिवाली प्रदेशोंके लिये व्यवहृत होता है (मि० एलफिंस्टोन लिखता है कि यह प्रदेश घोड़ेके सूँके छन्दसे गुल उठते हैं) पर मूल अर्थ इसका 'चित्र' तस्वीर है, और चित्रम् नाम पड़नेका कारण यह है कि सदा सचिकाल 'सृगजलका चित्र' दृष्टिगोचर होता है। यहाँ की भूमि जवाहारसे परिपूर्ण होनेपर कहातक इस दृश्यको यदि यह इसकी मूल उत्पादक नहीं है उन्नति प्रदान करती है, और इसका उल्लेख हम उत्तरी भारतके भिन्न २ भागोंके सृगतृष्णाका वर्णन करते हुए कर चुके हैं।

खरवूजा-बड़ा खरवूजा चिपरा, और वामन, गोवर ३ यहां पर बहुतायतसे होता है।

(तोमाता) जिसका हिन्दुस्तानी नाम मुझे मालूम नहीं है, इन प्रदेशोंमेंका निवासी है और भारतके दूसरे भागोंमें भी यह पाया जाता है। हम इस बातको लिखकर इस लेखको समाप्त करते हैं कि इनके-वृक्षों झाड़ियों या अन्नके-वृक्षविद्या सम्बन्धी नामोंको इस पुस्तकके सूचीपत्रमें देदेवेंगे।

यात्रावृत्तान्त ।

जैसलमेरसे सिन्धु नदीके दक्षिण तटपर सिवाना और हैदराबाद तक और हैदराबादसे अमरकोट होते हुए जैसलमेरको छूट आया कुलदूरी (पांचकोश)-इस गांवमें पालो-वाल ब्राह्मण रहते हैं, दो सौ घर कुल गुजियाकी वस्ती (२ कोश)- साठघर खास कर ब्राह्मण कुर्ण ।

खावा ३ कोश-तीनसौ घर, खासकर ब्राह्मण एक छोटासा दुर्ग चारवुर्जवाला नीची पहाड़ी पर स्थित है जिसमें जैसलमेरकी सेना रहती है ।

कुनोही (५कोश) और सुम (५ कोश)-कुनोही और सुमसे करीब एक मीलकी दूरी पर एक स्थानपर चार या पांच झोपड़ोंवाले गांवोंका वृन्द है जो सुम नामसे प्रसिद्ध है । इसकी रक्षाके लिये एक बुर्ज है जिसमें जैसलमेरकी सेना रहती है कई कुएँ हैं जिनको यहाँवाले ' वीरया ' कहते हैं । यहाँके निवासी खासकर भिन्न २ जातिके सिन्धी हैं जो अपने भेड़ोंके झुंडोंको चराते हैं और देव चन्द्रेश्वरसे ' खारा ' लाते हैं जो बतौर दावनके रंग पका करनेके काममें लाया जाता है । सुम और मूलनोहके बीचोंबीच जैसलमेर और सिन्धकी सीमा पड़ती है ।

मूलनोह-२४ कोश दश झोपड़ेका गांव है, निवासी विशेषकर सिन्धी ऊंची २ रेतकी पहाड़ियोंके मध्यमें स्थित है । सुमासे आधामार्ग १२ कोश पारी पारी से रेतकी

(१) मूलनोहसे सिवानाको दो मार्ग गये हैं। धाती पानी मिलनेके कारण दूरकी रास्ते गया । दूसरी सुकरुन्द होकर है जैसा कि नीचे लिखा है ।

पैरी	...	५ कोश.	सुकरुन्द	...	३ कोश.
बादशाहकी वस्ती	...	६ "	नूझा	...	३ १
ओदानी	...	५ "	सुकरुन्द	...	४ "
मित्राभो	...	१० "	काकाकी वस्ती	...	६ "
मीरकाखोल	...	६ "	सिन्ध	...	१० "
सुपुरी	...	५ "	सिवानो	...	३ "
कुम्बरका नाला	...	९ "			

ऊपर (ऊपरी) सिन्धसे लावर (नीचे) सिन्धको सड़क गई है ।

पहाड़ियों पर्वत श्रेणियों और कमी २ मैदानमें होकर है। (यहां पर्वत श्रेणी ' सुगरा ' कहलाती हैं) आगेके तीन कोशमें केवल रेत और पर्वतकी श्रेणियां पड़ती हैं, और शेष नौ कोशमें लगातार एक ऊंचा टीला चलागया है। इस चौबीस कोशकी यात्रामें न कोई कुँआ पड़ता है और न वर्षाऋतुके सिवाय पानीका एक बून्द भी दिखलाई पड़ता है, जब कि पानी पुराने तालाबों या बावड़ीमें एकत्र होता है। यहाँ नदीको ताना कहते हैं, जो अर्द्ध मार्गपर स्थित है जहां कि प्राचीन कालमें एक नगर बसता था। लोग कहते हैं कि सिन्धको इन देशोके मुसलमान द्वारा विजय किये जानेके पहिले घाटी और मरुभूमि पर प्रमर और सोलंकी जातिके राजपूतोंका अधिकार था। प्राचीन ताल और मन्दिरोंके भग्नावशेष यद्यपि रेतकी राशिसे बहुत कुछ दब गये हैं। तो भी वे इस बातकी साक्षीभूत हैं कि समस्त ' थल ' किसी समय आबाद-चाहे अधिक या कम था। वंशपरंपरागत बार्तासे विदित होता है कि बारहवीं सदीमें लाखा फूलनीके समयमें बारह बरसका अकाल पड़ा था। जिसने इस देशको उजाड़ दिया और अकाल मृत्युसे बचेहुए प्राणी सिन्धके समतल मैदान या कूर्चा को भाग गये। इस मरुभूमिमें अनेक खेतीके योग्य स्थान हैं जिसके आगे पशुओंके चरानेवाले चाहे सोढा राजूर या सुमैचा क्यों न हों—वह वह रर,रिर मेंसे किसीको लगादेते हैं। उपरोक्त शब्द मरुभूमिमें पानीके लिये व्यवहृत होते हैं।

मारे	२ कोश	} ये सब दश २ शोपड़ोंके गांव हैं जिनमें राजूर निवास करते जो इस थलमें खेती करते हैं या गाय ऊट भैस वकरियोंके झुंडको चराते हैं। इन गांवोंमें अनेक ताल हैं। राजूरकी वस्तीका ताल 'महादेवका दे' कहलाता है।
पलरी	३ "	
राजूरकी वस्ती	२ "	
राजूरका गांव	२ "	

देवचन्देश्वर महादेव (२कोश) सोढा राजाओंके राज्यकालमें यहाँपर एक नगर था और महादेवका मन्दिर सूरजकुंडके किनारे पर निर्माण किया गया था जिसके खंडहर अब भी विद्यमान हैं। मुसलमानोंने मन्दिरको तोड़ डाला और तालका नाम बदलकर ' दीन-बाह ' रख दिया। यह छोटासा कुंड ईटोंका बना है और खजूर और अनारके वृक्ष उसके तटकी शोमाको बढ़ाते हैं, और मुल्ला-सिन्धसे आया हुआ-यहाँपर रहता है जिसको सब मुसलमान भेट देते हैं। इस स्थानके चारोंओर बारह कोश तक असंख्य ताल ही ताल चलेगये हैं जहां कि राजूर अपने पशुओंको चराते हैं और खेती करते हैं। इनके शोपड़े गोपुच्छाकार होते हैं और इनकी चोटीपर खंभे बांध दिये जाते हैं जिनको घास और पत्तियोंसे आच्छादित करते हैं। और प्रायः ऊंटके बालोंका बड़ा कमल खंभोंपर फैलादेते हैं।

चन्दिक्काकी वस्ती-(२ कोश) गांवमें चन्दी जातिके मुसलमान रहते हैं। ये यात्रियोंके दान पर अपना जीवन निर्वाह करते हैं।

राजूरकी वस्ती	२	कोश
सुमैचाका	२	"
राजूरका	१	"
"	२	"
"	२	"
"	२	"
"	२	"

इन गाँवोंमें गढ़ारिये सुमैचा, राजूर और दूसरे लोग निवास करते हैं जो अपने पशुओंको लेकर एक स्थानसे दूसरे स्थानको चलेजाते हैं जब कि हरित भूमि उनको आश्रय देनेके लिये असमर्थ होजाती है। इस स्थानमें उनकी आवश्यकताको पूरा करनेके लिये विदानीकी प्रचुरता है।

ओधनिया—७ कोश बारह शोपड़े, राजूरकादो और इसके बीचमें पानीका नाम निशान नहीं है।

नलाह—(५कोश) (थल) या मरुभूमिका ढालूपन नालेके एक मील पूर्वकी ओर समाप्त होजाता है, और लोग कहते हैं कि यह वही नाला है जो रोरीवेखरके ऊपर झुराके निकट इन्दूरसे निकलता है, रोरीवेखरसे यह सोहराव और खैरपुरके पूर्वमें बहता हुआ निकलता है और जिंजर होते हुए धैरसीकाहरको चलाजाता है जहाँसे अमरकोट और चीरके लिये इसमेंसे नहर काटी जाती है।

मित्रा ४ कोश साठ घरका गांव है, जिसमें वलौच रहते हैं हैदरावादका थाना यहाँ है कहीं २ पर नीचो रेतकी पहाड़ियाँ है।

मीरकाङ्क—६कोश दश २ ओपड़ेके तीन गांव पृथक् २ है जिनमें अरोरा रहे हैं। शिवपुरी ३ कोश एकसौ बीस घर हैं, निवासी अरोरा; नैऋत्यकोणमें छः बुर्जवाला एक छोटासा किला है जिसमें हैदरावादकी सेना रहती है।

कुमैरका नाला—६ कोश, यह नाला काकुरकी वस्ती और सुकसनूके बीचसे निकलकर पूर्वकी तरफ बहता है संभव है कि यह प्राचीन नहरका प्रवाहमार्ग हो जिसके जाल संपूर्ण देशमें फैले हुए थे।

सुकरन्द—२कोश एकसौ घर, एक तृतीयांश हिन्दू, खेतीके योग्य भूमि, असंख्य अनपेक्षितनाले; झौ और खैजटीके जंगलसे हर तरफ परिपूर्ण है। नालोंके किनारे पर रूई, नील, चावल, गेहूँ जौ, चना, इत्यादि पैदा होते हैं जूतू—२कोश साठ घर सुकरन्द और जूतूके बीचमें एक नाला है।

काजीका सहर—४ कोश, चारसौ घर दो नाले एक दूसरेको काटते हैं। मखैरो ४ कोश, साठ घर एक नाला मखैरो और जूतूके बीचमें है। काकुरकी वस्ती—६ कोश साठ घर अर्धमार्गमें प्राचीन किलाके खंडहर तीन नहरे या नाले एक दूसरेको काटते हैं गांव सिन्धुसे चार मील एक पुस्ता या बांध पर बसता है। जिसका पानी वर्षा ऋतुमें गांवके भीतर आजाता है। पुर—१ कोश उतारा या घाट।

सिन्धुनदी-१ कोश नावपर बैठकर उस तरफ उतर कर सेवानमे पहुँचे । सेवाने १, २ दक्षिण किनारेपर बारहसौ घरका एक नगर जो हैदराबादके अधीन है ।

(१) नदीसे कुछ दूरपर एक ऊँच टीलेपर सेवानका नगर बसा हुआ है और खासकर दक्षिणमें कई कुँज हैं । मकान मट्टीके घने ढुपू प्रायः तीन मजिल ऊँचे हैं और छतको साधनेके लिये खम्भोंका उपयोग किया गया है । नगरके उत्तरी ओर एक प्राचीन और विस्तीर्ण दुर्गके खंढहर विद्यमान हैं और जिसके सातबुर्ज अब भी दृष्टि गोचर होते हैं; मध्यभागमें राजमहलके चिह्न दिखलाई पड़ते हैं । जो अब भी भरतरीका महल कहलाता है, लोग कहते हैं कि उजैनसे अपने भाई विक्रमादित्यसे निकाले जाने पर यहां भरतरी राज्य करते थे । यद्यपि कई शताब्दी बीत गई जब कि इन देशोंमें हिन्दुओंका राज्य था तौ भी वंशपरंपरा गत बाकी अब भी बच रही है । वे कहते हैं कि गंधर्वसेनका ज्येष्ठ पुत्र भरतरी अपनी स्त्रीमें इतना अनुरक्त था कि उसका मन राज्यकार्यमें नहीं लगाता था । विक्रमने अपने भाईकी राज्यकार्यमें प्रमादता देखकर उसको बहुत समझाया । ज्योंही यह बात रानीके कर्गोचर हुई उसने विक्रमको देश निकालेका दंड दिलवानेका एड किया । कुछ दिनोंके बाद एक प्रसिद्ध योगीने राजसभामें आकर राजाको ' अमरफल ' प्रदान किया जिसको उसने शंकरकी कठिन तपस्या करके प्राप्त किया था । राजाने वह फल रानीको दे दिया, रानीने अपने जात महाव्रतको दिया; उसने निज वेदपाको दिया; वेदया गहरे इनाम पानेकी आशासे उसे राजाके पास लेगयी। राजा मनहीमन अपनी रानीके कुलटापन पर क्रोधित होकर रंगमहल को गये और रानीसे फड मारा । उत्तर मिला " वह खोगया है " । राजाके दिलावे पर रानी मोर कायलके भाग गयी, और अपने महलके नीचे कूदकर उसने आत्महत्या काली । राजा अपनी दूसरी रानी पिंगलासे मन बहलाने लगा और थोड़े ही दिनोंमें उसके रूपके वशीभूत होगया । परन्तु पिछले अनुभवके कारण उसके रानी पर सन्देह बना रहता था । एक दिन राजा शिकार खेलने गया । वनमें उसके एक शिकारीने एक हिरन मारा । हिरनी उस स्थान पर आई जहाँ कि हिरन पड़ा हुआ था, और कुछ कालतक पतिका ध्यान कर उसके शरीर पर गिरकर प्राणको बाहर निकाल दिया । सांघने उसी शिकारीको काटपाया जिसके सोते ही सोते प्राण पखेरू उड़गये । उसकी स्त्री उसको तलाश काती हुई वहाँ आयी और पहिले तो उसने अपने पतिको सोता समझा, परन्तु जब उसको यथार्थ बात मालूम हुई तब उसने वनकी लकड़ियोंको एकत्र कर चिता बनाई और अपने पतिका शव उसपर रक्खा, कुछ देर परिक्रमा करनेके बाद चितामें आग लगाकर पतिके साथ भस्म होगयी । राजाने इन बातोंको देखकर घर पहुँचकर पिंगलासे कहा कि शिकारी की स्त्रीने यदकर संसारमें कोई स्त्री सती नहीं है । रानीने कहा शिकारीकी स्त्री दुःखके मोरे सती होगयी कि प्रेमसे, और यदि प्रेम होता तब चिता बनानेकी कुछ आवश्यकता न होती। कुछ दिनोंके बाद राजा फिर शिकार खेलने गया और रानीकी बात याद करके उसने हिरनको सार अपना बख उसके खूनमें रंगकर अपने विश्वासी नौकरके हाथ रानीके पास भेज दिया और आज्ञा दी कि रानीसे कहना कि राजा सिंहके शिकार करनेमें मारा गया । पिंगला इस बातोंको सुनकर न रोयी न बोली पर भूमिमें पड़कर सूर्यको दृढवत् कर उसने प्राणको छोड़ दिया ।

चिता बनायी गयी, और रानीका शव नगरके बाहर जलाया जा रहा था जब कि राजा शिकार खेलकर लौटा । स्मृशानभूमिमें जाकर जब राजाने अपने कपटज्ञा यह फड देखा तब उसने राबसी बख फेंक कर फकीरी बख धारण किया और विक्रमको उजैनका राज्य देकर वतमें चला गया ।

सेवानसे हैदराबाद ।

जूटकी बस्ती (२ कोश) यहांके लोग जीत या जूटका उच्चारण जीहूत करते है यह गांव सिन्धुनदीसे आध मीलकी दूरीपर तीस झोपड़ों वाला है, गांवके निकट ही पहाड़ी है ।

इधर वधर भ्रमण करते हुए उसके मुखसे केवल “ हाय पिंगला ! हाय पिंगला ” के सिवाय कुछ नहीं निकलता था । आखिरकार राजाने सेवानको अपना निवासस्थान नियत किया; यद्यपि वे उस स्थानको बतलाते हैं जिसको मुसलमान भरतरीका आमखास कहते हैं तौमो किला अधिकतर प्राचीन है । भरतरीका मन्दिर नगरके दक्षिणमें है । इस मन्दिरमें मुसलमानोंने कालपोर शाहजाका शव दफन किया है और वे कहते हैं कि इन्हींकी कृपासे हमलोग (मुसलमान) सिन्धुको विजय करनेमें सफलीभूत हुए । इस सन्तके स्मारक मन्दिरके मध्यमें चारों तरफ लकड़ियोंसे घिरा हुआ बना है और लोग कहते हैं कि यह सन्त हिन्दूधर्मको मानता था । यह बड़ा ही आश्चर्य जनक दृश्य है कि दोनों ही हिन्दू और मुसलमान एक ही स्थानमें पूजा करते हैं, और यद्यपि हिन्दू पीरके स्मारकके पास नहीं जाने पाते हैं तौमो दोनों ही लाखमें रखे हुए सालिगराम की बड़ी मूर्तिका पूजन करते हैं । वास्तवमें यह बात अत्यन्त अद्भुत है कि इस और बातको प्रमाणित करती है कि यहाँके लोग तलवारके जोरसे मुसलमान बनाये गये थे, वह मुसलमान जो पहिले हिन्दू था प्रायः बड़ा ही आग्रही और असहनशील होता है । मेरे नमकहलाल और बुद्धिमान दूतोंने—मदारीलाल और धातीने मुझको सेवानके किलेके खंडहरकी एक ईंट लाकर दी । इसकी लंबाई चौड़ाई और मुटाई एकचन थी, अत्यन्त अच्छी तरहसे पकी हुई थी और बजाने पर घंटाके समान बजती थी । वे मेरे पास कुछ जले हुए गेहूँ लाये थे जो बिल्कुल साबित थे परन्तु (कार्वन) में परिणत होगये थे । वंशपरंपरागत कथन प्रमाणित करता है कि वे वहाँ इजारों बरससे पड़े हैं । इसमें बहुत ही कम सन्देह है कि यह स्थान सिकन्दरके ननु मुख-सेवानके अधिकारमें था । निसन्देह यूनानियोंने सिन्धुके मुखकी तरफ जाते हुए अपने मार्गमें जतने ही अत्याचार किये थे जितने कि पिछले समयमें महमूद गजनवीने और जो कुछ वे अपने नावोतक नलेजासके उसको बन्होंने फूट दिया । सिक्खोंके गुप्त नानकका बाबा नदी और किलेके मध्यमें है । सेवानमें हिन्दू और मुसलमानोंकी आवादी बराबर है, हिन्दुओंमें जैसलमेरसे आई हुई व्यापारकरनेवाली मैसुरी जाति अधिकतासे पायी जाती है और कई पीढ़ियोंसे यहां रहती है । पोकरन(१)जातिके यहां अनेक ब्राह्मण सुनार और दूसरे प्रकारके कारीगर रहते हैं । मुसलमानोंमें सैयदोंकी संख्या ज्यादा है हिन्दू अमीर है । रूई, नील, और धान जो अधिक परिमाणमें सेवानके समीपमें होते हैं, रहा और कराचीबन्दरके बन्दर गाहोंकी बड़ी (२)नावोंमें जिनको मुसलमान खेते हैं भेजा जाता है । सेवानका हाकिम हैदराबादसे भेजा जाता है । पर्वतोंकी श्रेणी जो रहासे फैलती है सिन्धुनदीके समानान्तर रेखाओं सेवानसे तौन मीलके करीब पहुँचकर वायव्य कोणकी तरफ मुड़ती है । इन सब पहाड़ियोंमें मेकरानके किनारे हिंग-लाज माता (३) के मन्दिरतक लुमरी या नुमरी जाति निवास करती है जो यद्यपि अपनेको बलौच कहते जीतवंशके हैं ।

(१) जैसलमेका इतिहास देखो ।

(२) यह प्रसिद्ध मन्दिर रहासे कराची बन्दर होते हुए नौ दिनकी रास्ता पर है और समुद्र तटसे करीब ९ मील है असंख्य हिन्दुयानी इसके दर्शनार्थ जाते हैं ।

(३) ये रनेल (Rennel) के नोमुर्दा हैं ।

सुमैचाकी बस्ती (२ $\frac{1}{2}$ कोश) छोटासा गांव ।

लखी (२ $\frac{1}{2}$ कोश) साठ घर नदीसे डेढ़कोश पर गांवसे उत्तरकी तरफ—तहर-तट धान्यसे परिपूर्ण दो मील पश्चिमकी तरफ पहाड़ियोंमें एक स्थान पर महादेव पार्वतीका मन्दिर है, जहांपर अनेक ताल हैं जिनमेंसे तीन गर्मपानीके हैं ।

ऊमरी—९ कोश नदीसे आधमीलकी दूरीपर पचास घर हैं; एक कोश पश्चिम नीची पहाड़ियां हैं ।

सूमरी—३ कोश नदीके पहाड़ियोंपर पचास घर, डेढ़ कोश पश्चिम ।

सिन्दू—४ कोश नदीसे दोसौ गजपर एक बजार है, गांवमें दोसौ घर हैं. डेढ़ कोश पश्चिमकी ओर ।

मजेन्द—४ $\frac{1}{2}$ कोश नदी तटपर दोसौ पचास घर, व्यापार अधिक दो कोश पश्चिमकी तरफ पहाड़ियां ।

ओसुरकी बस्ती—३ कोश नदीके निकट थोड़ेसे झोपड़े ।

सैदयकी बस्ती ३ कोश ।

शिकारपुर—४ कोश नदी तटपर पूर्वकी तरफ पार उत्तर । हैदराबाद ३ कोश सिन्धुनदीसे डेढ़ कोश हैदराबादसे नूसूरपुर नौ कोश शिवदादपुर ग्यारह कोश शिवपुरी सत्रह कोश रोरीवेरु छः कोश कुल जोड़ तैतालासि कोश ।

हैदराबादसे अमरकोट होते हुए जैसलमेरतक सिन्धुखांकी बस्ती ३ कोश, फुलेती नदीका पश्चिमीतट ताजपुर ३ कोश, वझानगर हैदराबादके ईशान कोणमें कुतरैल २ $\frac{1}{2}$ कोश एकसौ घर ।

नूसूरपुर १ $\frac{1}{2}$ कोश ताजपुरके पूर्वमें बड़ा शहर है ।

अलिपरका टंडा—४ कोश नूसूरपुरके अभिकोणमें अलियरखाने, जो स्वर्गवासी गुलाम अलीका भाई था एक विस्तीर्ण नगर बनवाया था । नगरके दो कोश उत्तरमें

(१) मार्गके अनेक संकट और आपत्तिओंको पार करके इन तालोंमें ज्ञान करनेके लिये असंख्य दूसरे हिन्दू यात्री आते हैं । इनमेंसे दो गर्म हैं और सूर्य कुंड और चन्द्रकुंड कहलाते हैं और एक प्रकारके विशिष्ट गुणोंसे संपन्न हैं । इन कुंडोंके पवित्र जलमें ज्ञान कर अक्षय पुण्य प्राप्त करने के पूर्व यात्री अपने समस्त जीवनमें इसने जो कुल पुण्य वा पाप किया है उसको पुरोहितके काममें कह देता है, जो महादेवके सामने मध्यस्थ बनकर उसको मोक्ष देनेकी सामर्थ्य रखता है । लोग कहते हैं कि यदि पापी बिना अपनी पाप कहानी कहे कुंडमें कूद पड़े तो निकलनेपर उसका समस्त शरीर फोड़ोंसे आच्छादित दिखाई पड़ता है । रामचन्द्रके समयसे हिन्दुओंमें पापकहानी कहने की प्राचीन रीति चली आती है ।

(२) महमदशाह और नादिरशाहके बीचमें जो संधि हुई थी उसके अनुसार ' संकरा ' भारत और ईरानकी सीमा नियत किया गया था, और इसी सबबसे सिन्धकी चाटीका समस्त उपजाऊ भाग उसके अधिकार में चला गया था जो सिन्धुनदीके पूर्वमें था । लोग कहते हैं कि वह यह ' संकरा ' है परंतु दूसरे कहते हैं वह रोरीवेरुके ऊपर दूरासे निकलता है ।

सांगराका नाला है, जिसके बारेमें लोग कहते हैं कि हाला और सुकरुन्दके बीचमे सिन्धुनदीसे निकला है और जंढालाके पाससे गुजरता है ।

मीरबह ५ कोश चालीस घर, वह, टंडा, गोद, पुरवा, गांव शब्दके लिये समानार्थक हैं ।

सुनारियो-७ कोश चालीस घर ।

दिनगानो-४ कोश सिन्धके समतल प्रदेशकी सोमा यह गांव है । उत्तरकी तरफ पांच और छः मीलकी दूरीपर रेतकी पहाड़ियां हैं । दिनगानोके नीचे एक छोटीसी नदी बहती है ।

कोरसानो ७ कोश सौधर । कोरसानोके पूर्व दो कोशकी दूरी पर एक प्राचीन नगरके खंडहर दृष्टिगोचर होते हैं । ईंटेके मकानात कुआँ और बावड़ी अबतक विद्यमान है । उत्तरकी तरफ दो या तीन कोश पर रेतकी पहाड़ियाँ हैं ।

अमरकोट ८ कोश हैदराबादसे अमरकोटतक एक विस्तीर्ण मैदान चलागया है जो मरुभूमिकी रेतके पहाड़ियोंके शिरे पर नीची भूमिपर बनाया गया है । इस समस्त देशमे जिसका रकबा कच्चा चौवालिस कोश है और सुनारियोतककी भूमि अत्यन्त उत्कृष्ट है और सिन्धुनदीके नहरों द्वारा साम्यकतया सींची जाती है । गांवोंके चारों तरफ खूब खेती होती है और यहांकी भूमि खभावतः उपजाऊ होनेपर भी विशेषकर बघूल निरन्तर हरित झल और शो के जंगलसे परिपूर्ण है । सुनारियोसे अमरकोटतक लगातार एक जंगल चला गया है जिसमें खेती करनेके योग्य कुछ भूमिके टुकड़े है जहाँकी खेती दैवाधीन है । यहांकी भूमि इतनी अच्छी नहीं है जितनी कि प्रथम मार्गकी है ।

कत्तार-४ कोश अमरकोटके पूर्वमें एक मीलकी दूरीसे रेतकी पहाड़ियां प्रारम्भ होती हैं जिनकी ऊँचाई ढेढ़सौ फीटसे दोसौ फीटतक है । कुछ शोपड़े सुमैचा जातिके हैं जो यहां अपने पशु चराते है, दो कुएँ हैं ।

धोतकी बस्ती-४ कोश कुछ शोपड़े, एक कुआँ, धोते सोढा और सिन्धी यहाँ खेती करते हैं और पशु चराते हैं ।

धारना-८ कोश सौ घरकी बस्ती है जिसमें पोकरन ब्राह्मण और बनिया रहते हैं जो गड़रियोंसे घी खरीदकर भुज और घाटीको भेजते है । यह व्यापारकी मंडी है, पूर्वके कारवां यहाँ अपनी वस्तुओंके बदलेमें घी लेलेते है जो यहां पर ' रो ' में भेड़ोंकी बहुतायतके सबबसे बहुत ही सस्ता है ।

खैरलूका पर तीनकोश, इस समस्त प्रदेशमें तितर वितर अनेक गाँव और ताल ' पर ' हैं ।

लनैलो १ $\frac{3}{2}$ कोश सौधर, पानी, खारी. खैरलूसे पानी ऊंटोंपर आता है ।

भोजका पर ३ कोश शोपड़े खेतीके योग्य भूमिभू ६ कोश, शोपड़े ।

गरिरी १० कोश-तीनसौ घरका छोटासा नगर है जो शोभासिंह सोढाके अधिकारमें हैं। इसके अधीन कई गांव हैं। घाट और जैसलमेरके रान्योकी यह सीमा है। घाट पूर्णतया सिन्ध देशमें संमिलित करदिया गया है। यात्रियोंसे कर वसूल करनेके लिये यहाँ पर एक 'धानी' रहता है।

हरसानी १० कोश तीनसौ घर, निवासी खासकर भट्टी। यह भट्टी जातिके राजपूतके अधिकारमें है जो भारवाड़को कर देता है।

जिनजिनियाली १० कोश तीनसौ घर-यह जैसलमेरके प्रधान सरदारकी जागीर है इसका नाम कैतसी भट्टी है। यह नगर जैसलमेरकी सीमा पर है। एक छोटासा भट्टीका दुर्ग है और अनेक ताल हैं जिनमें नौ महीनेतक पानी बना रहता है, और रेतकी पहाड़ियोंकी घाटियोंमें खुद खेती होती है। जिनजिनियालीके उत्तरमें करीब छै कोश पर चारुनका एक गांव है।

गजसिंहकी बस्ती २ कोश पैतीस मकान। पानीकी कमी चारुनगांवसे ऊंटोंपर लाया जाता है।

हमीर देवरा-५ कोश दो सौ घर। करीब १ मील उत्तरकी ओर कई ताल हैं और गांवका पानी खारी होनेके कारण इन तालोंसे पानी ऊंटोंपर आता है। जैसलमेरकी पर्वत श्रेणीकी यहांपर इतिश्री होजाती है।

चैलक ५ कोश अस्सी घर, कुएँ, चैलक पहाड़ी पर है।

भोपा ७ कोश चालीस घर, कुआँ, छोटासा ताल है।

भाऊ २ कोश दो सौ घर, पश्चिमकी ओर ताल, छोटे २ कुएँ हैं।

जैसलमेर ५ कोश-इस चक्कारदार मार्गसे अमरकोटसे जैसलमेर साढ़े पच्चासी कोश है। जिनजिनियालीसे छबीस कोश, गिरपसे सात मील बासे बारह और अमरकोटसे पच्चीस, सब मिलाकर पक्का सत्तर कोश है ऊंटोंका कारवां चारदिनमें इस मार्गको आक्रमण कर सकता है और कासिद् रात दिन चलते हुए साढ़े तीन दिनमें पार करते हैं। अन्तिम पच्चीस कोशका मार्ग पूर्णतया मरुभूमिमें होकर है, हैदराबादसे अमरकोटतक चौवालिस कश्चे कोशकी दूरी उपरोक्त कोशमें संमिलित करने पर उसका जोड़ १२९ $\frac{१}{२}$ कोश होता है। बिलकुल सीधा मार्गकी दूरी १०५ पक्का कोश कूती गयी है। जो सर्पाकार मार्गके वजा करनेपर भी करीब करीब १९५ अंगरेजी मीलके होती है। इस मार्गका जोड़ ८५ $\frac{१}{२}$ कोश।

वैसनौ होते हुए जैसलमेरसे हैदराबाद।

कुलद्वार ५ कोश।

खावा ५ कोश।

लाखागंज ३० कोश तमाम मार्ग मरुभूमिमें होकर, न गांव न पानी।

(१) इस सरदारके मारजानेके वृत्तान्तको जाननेके लिये जैसलमेरका इतिहास देखो।

वैशनों ८ कोश ।

वैरसीका रार १६ कोश कुँएँ ।

शीशो-३ कोश

मीतका घैर ७ कोश अमरकोट २० कोशकी दूरीपर

जेन्दीला-८कोश

ऊलियरका टंडा-(१०) कोश सांकरा नाला

ताजपुर ४ कोश } प्रथम मार्गसे नूसुरपुर होतेहुये ऊलियरका टंडाकी
जामकाटंडा २ कोश } दूरी १३कोश है या २ कोश इससे अधिक अन्तिम पांच
हैदराबाद ५ कोश } कोशमें पाँच नहरें मिलती हैं । इस मार्गका जोड़ १०३ कोश ।

जैसलमेरसे शाहगढ़ होते हुए मीर सोहरावसे खैरपुरतक

अना सागर २ कोश

चन्दा १ कोश

पानीका तर ३ कोश तर या "तिर" या ताल

पानीकी कुचरी ७ कोश कोई गांव नहीं ।

कोरियालो ४ कोश

शाहगढ़ २० कोश तमाम मार्गमें 'रो' शाहगढ़ सीमा है । छः बुर्जवाला एक छोटासा दुर्ग
इसमें है और ऊपरी सिन्धके शासकका यह स्थान है

गुरसेह ६ कोश

गुरहर २८ कोश संपूर्ण मार्गमें 'रो' या मरुभूमि, पानीका एक बुन्द भी नहीं । गुरहरसे
दो रास्ताएँ फूटती हैं एक खैरपुरको दूसरी रानीपुरको ।

बलौचकी बस्ती ५ कोश } वलोचां और सुमैचाके गांव हैं ।
सुमैचाकी बस्ती ५ कोश }

नला २ कोश यहाँ वही नदी है जो दूरा और प्राचीन नगर अलोरमें होकर बहती है
यह नदी मरुभूमिकी सीमा है । खैरपुर १८ कोश ऊपरी सिन्धका शासक और हैदराबाद
के राजाका भाई यहाँ रहता है । वारह बुजोंका उसने एक पत्थरका किला निर्माण
किया है, जिसका नाम नवकोट है । नालासे खैरपुरतक १८ कोशकी दूरीमें एक सम-
तल प्रदेश है और यहाँकी घाटीकी चौड़ाई १८ कोश है । निम्न लिखित नगर
अत्यन्त महान् है ।

(१) शेख अब्दुल बरकत शाहगढ़से कोरियालाकी दूरी सिर्फ नौ कोश बतलाता है और
कोरियालासे ५ कोश पश्चिमको और (कगर) नदीके शुष्क मार्गको पारकरनेकी अत्यन्त महत्त्व पूर्ण
बातका उल्लेख करता है । पानी प्रचुर परिमाणमें उसका प्रवाहमार्ग खोदने पर मिलता है । असंख्य
वैरा मिलते हैं जहाँ कि गडेरिये अपने पशुओंको लेजाते हैं ।

खैरपुरसे लुधाना-सिन्धुसे बीस कोस पश्चिममे है और हैदरावादके राजाके पुत्र कुर्रमअलीके अधिकारमे है ।

खैरपुरसे लुखी- बीस कोश है ।

खैरपुरसे शिकारपुर-२० कोश है

गुरहरसे रानीपुर ।

फरारो १० कोश पचास घरका गांव, निवासी सिन्धी और कुरार चारोंतरफ कई गांव, और मीरसोहरावकी तरफसे यहांपर ' घानी ' रहता है, इस मार्गसे ऊटके ' कतार ' बहुत निकलते हैं । दूराका नाला फरारोके पूर्वमे दो कोश पर बहता है, फरारो मरूमूमिके सिरेपर है तक्रुरकी श्रेणी फरारोके पांच कोश पश्चिमसे आरंभ होकर रोरी-खर-जो (फरारोसे सोलह कोशकी दूरीपर है) तक चली गई है । फरारोसे सिन्धु तककी घाटीकी दूरी १८ कोश है ।

रानीपुर १८ कोश ।

जैसलमेरसे रोरीखर ।

कोरियाली १८ कोश पिछला मार्ग देखो ।

बन्दो ४ कोश उन्दुरजातिके मुसल्मान यहां रहते हैं ।

गटरू १६ कोश जैसलमेर और ऊपर (सिन्धी) सीमा एक छोटेसे किलेमें मीर सोहरावकी सेना रहती है, दो कुएँ एक आदर, सुमैचा और उन्दुरके तीस झोपड़ोंका गांव है, ' टीवा ' भारी या ऊंचे ।

गोदत ३२ कोश गढ़रियोंके तीस झोपड़े एक छोटा भट्टीका किला समस्त प्रदेश मरूमूमिमय पानी नहीं ।

संकराम या संगराम १६ कोश आधी दूरीमें रेतकी पहाड़ियां शेषमे ज्वारके लकीड़ियोंके बने असंख्य झोपड़े है जो थोड़े दिनोंके लिये बनालिये जाते हैं कई नदियां ।

नालासंग्रा $\frac{1}{2}$ कोश, यह नाला शेरबिखाके उत्तरमे ढाईकोश पर है यह नाला सिन्धुमें दूरासे आता है, खेती बहुत रेतकी पहाड़ियोंके शिरे तिरगाती $\frac{1}{2}$ कोश, बड़ा नगर महाजन बनियां बसते हैं जो यहाँ कितर कहलाते हैं और सुमैचा ।

पर्वतकी निम्न श्रेणी तखरसे ४ कोश-यह छोटी पथरीली श्रेणी उत्तरसे दक्षिणको चली गई है, नवकोट इन श्रेणियोंके पदमे स्थित हैं वे फरारोके उस पार भी चली गयी हैं जो रोरीखरसे १६कोश दूर है । गोमूत, नव कोटसे ६ कोश पर है ।

(१) ऊपरी सिन्धुसे नीचे सिन्धुको जानेवाले मार्गपर अनेक नगर हैं ।

रोरी ४ कोश } सिन्धु नदीके बाँए किनारेवाली पर्वत श्रेणी पर है। नदीको
बेखर ३ १/२ ” } पार कर बेखरको गये नदीका पाट करीब एक मील है। बेखर
सेखर ३ १/२ ” } द्वीप है सेखरको जानेवाली सिन्धुकी दूसरी शाखा एक मीलसे

अधिक है। यह परिवेष्टित

पर्वत “साईलेक्स” का है जिसका नमूना मेरे पास है।

प्राचीन दुर्ग मनसूरके खंडहर यहां विद्यमान हैं इसका नाम मनसूर कखलिफां
अलमलसूरके यादगारमें रक्खा गया है जिसके लफिटनेण्टने अपने विजयके बाद इसको
सिन्धकी राजधानी बनाया था।

सिकन्दरके सोदगीकी राजधानीके नामसे यह अधिक प्रसिद्ध है। बहुत संभव
है कि सोदगी सोढाका अपभ्रंश है और सोढाजाति प्राचीन कालसे शासन करती चली
आती है और जिसके अधिकारमें कुछ दिन हुए अमरकोट था।

नोट—कसिद् जैसलमेरसे रोरी बेखरतक पत्रोंको ४ १/२ दिनमें लेजाते हैं, यह
दूरी एकसौ बारह कोशकी है।

बेखरसे शिकारपुर तक.

लूकी या लूकीसर १२ कोश

सिन्धुनहरा ३ १/२ कोश

शिकारपुर ३ कुलजोड़ १६ कोश

बेखरसे लुधाना २८ कोश

शिकारपुरसे लुधाना २० कोश

जैसलमेरसे दैरअलीखैरपुर.

कोरिवालो १८ कोश

खारों—२० कोश संपूर्ण मार्ग मरुभूमिमय। जैसलमेर और जो अपर सिन्धकी
सीमा दोहद है और भट्टीका छोटासा दुर्ग है जिसमें उपरोक्त दोनों राज्योंकी सेना
रहती है। बीस झोपड़े और एक कुँआ। सुतियाला २० कोश—तमोम रास्तेमें ‘रो’ छः कुँए,
कर बसूल करनेके लिये डंड, खैरपुर दैरअली २० कोश (रो) और निरन्तर हरित् लावो
और झलके पत्ते जंगल सुतियालासे खैरपुरतक। कुल जोड़ ७८ कोश।

खैरपुर (दैरअली) से हैदराबाद

मीरपुर ८ कोश सिन्धुसे चार कोश।

मतैलो ५ कोश सिन्धुसे चार कोश।

गोतकी ७ कोश सिन्धुसे दो कोश।

रोरीबेखर २० कोश, इस समस्त प्रदेशमें असंख्य गांव, सीचनेके लिये अनेक
नदियाँ और थोड़े कालके लिये निर्माण किये हुये गांव हैं।

खैरपुर	}	९ कोश
सोहरावका		
गोमूत		८
रानीपुर		२
गुरहरसे रानीपुरकी रास्ता देखो ।		
हिगौर		५
मिरनपुर		५
हुलियानो		१
कंजरो		३
नौशियारा		८
भोरा		७
शाहपुरा		३
झीलतपुरा		३

सिन्धुसे छः कोश
इस मार्गमें कोशकी लम्बाई दो कोश
पके और छेड़ कोश कच्चे जोड़के अर्ध भागके
बराबर है। पौने दो मीलमेंसे उसीका दशवाँ
भाग घटा देनेसे चकर वगैरः के कारण
कोशका परिमाण निकल आवेगा। अपर
सिन्धुके देशोंमें यही कोशका परिमाण था
नाप व्यवहृत किया जाय)

भीरपुर ३-सिन्धुपुर । यहाँसे मदारी सिन्धु उतरकर सेवानको गया
और फिर भीरपुरको लौट आया ।

जोड़ १४५ कोश

लाजीका गोद	९
सुकरन्द	११
हाला	७
खुरदा	४
मुतारी	४
हैदराबाद	६

कोश करीब दो मीलका होता है, और
इसमेंसे इसका दशवाँ भाग चकर वगैरः के लिये मी
निकाल दिया जाय ।

जैसलमेरसे इतिथारखांकी गद्दी ।

त्रिमसर	४ कोश
भोरदेसर	३ कोश
गोगादेव	३ "
कायमसर	५ "

इन गांवोंमें पालीवाले ब्राह्मण रहते हैं और
इस प्रदेशमें कुंडल या खादल कहलाते हैं, जिसकी
कटोरी जो जैसलमेरके उत्तरमें आठकोश पर है, करीब
चालीस गांवोंकी राजधानी है । (जिन नगरोंके
नामके आगे ' सर ' लगा है उनमें ताल अवश्य हैं) ।

नोरकी गद्दी २५ कोश यह समस्त प्रदेश मरुभूमिमय । नोरका दुर्ग ईटका बना है।
और दाऊदपोतराके अधिकारमें है जिसने जैसलमेरके मट्टियोंसे छीन लिया था । करीब
चालीस झोपड़ेके और खेती कम । यहाँपर ऊंटोंके कारवांसे कर लिया जाता है प्रत्येक
ऊंटपर लदे हुए धीके लिये दो रुपये और चार शकरके लिये और आठआना हर ऊंटके
लिये और अन्नसे लदे हुए धैलके लिये पांच आना ।

सुरीदकोट २४ कोश 'रो' या मरुभूमि । इससे चार कोशकी दूरीपर रामगढ़ है।
इतिथारकी गद्दी-१५ कोश 'रो' अन्तिम चारकोश छोड़ कर यहाँसे रेतकी पहाड़ि-
योका ढालूपन सिन्धुकी घाटीतक चला गया है इस मार्गका जोड़ ७९ कोश है ।

इस्तयारसे अहमरपुर	१८ कोश
” ” खांपुर	५ कोश
” ” मुल्तानपुर	८ कोश

जैसलमेरसे शिवकोटरा खेरलू चोटन, नगर परकर भित्तीतक और-

जैसलमेरको लोटना ।

दबला ३ कोश तीस घर पोकरन ब्राह्मण

अकूली २ कोश चौहानोंके तीसघर कुएँ और छोटे २ ताल

चोर ५ कोश साठ घर मिश्रिते जातियां

देवकोट २ कोश दोसौ घरका छोटासा नगर जैसलमेरके अधीन जागीर था खालसा छोटासे दुर्गमें सेना पालीवालोंका खोदा हुआ एकताल है जिसमें पानी अधिक बरसातके बाद सालभरतक बना रहता है ।

सनगुर ६ कोश यह रास्ता चीचावाली राहसे पूर्वमें और भलोत्राके लिये सबसे सीधा मार्ग है और प्रायः यात्री इसी राहसे जाते हैं परन्तु मार्गके गाँव उजाड़ हैं

बांसर २ कोश चालीस घर-ताल विजुराव दो कोश है। मेढी सीमा २ $\frac{1}{4}$ कोश ढाई सौ घर । साहिबखां सेहरी सौ सवारोंके सहित यहाँ रहता है, यह नगर खालसा है और जैसलमेरका अन्तिम नगर है मंडीवाली इस मार्गपरके समस्त स्थानोंसे जैसलमेर वाली पहाड़ी निकट है ।

गुंगा ४ $\frac{1}{2}$ कोश जोधपुरका थाना ।

शिव २ कोश तीनसौ घरका बड़ा नगर है; परन्तु अनेक अकालसे उजाड़ हो गये हैं । जिलाका प्रधान जोधपुरकी तरफसे हाकिम यहाँ रहता है । यात्रियोंसे कर उगाहता है और सेहरियोंकी लूटसे देशकी रक्षा करता है ।

कोत्तोरा ३ कोश पांचसौ घरका नगर, जिसमेंसे दोसौ आबाद हैं । वायव्य कोणमें एक पहाड़ी पर दुर्ग है । राठौर सरदार यहाँ रहता है । शिवकोणिरका जिला जोधपुरके राठौरोंने जैसलमेरके भट्टियोंसे छीन लिया था ।

वीसलाड़ ६ कोश प्राचीनकालमें बड़ा स्थान था, अब केवल पचास घर, दक्षिण या पश्चिमके कोणमें पहाड़ी पर जो करीब दोसौ फीट ऊँची है, एक किला है, यह पहाड़ी जैसलमेरवाली पहाड़ीसे संयुक्त होती है परन्तु प्रायः रेतके टीलोंसे आच्छादित है ।

खेरल ७ कोश खेरदपुरकी राजधानी, मरुस्थलीके प्राचीन भागोंमेंसे एक ।

वीसलाड़के दो कोश दक्षिणमें ।

चोटन १० कोश प्राचीन नगर खंडहर दशांशमें अस्सीके करीब घर जिसमें सेहरी रहते हैं ।

वांकासर ११ कोश पूर्वकालमें बड़ा नगर था अब सिर्फ तीन सौ साठ घर है ।

भीलकी वस्ती ५ कोश
चौहानका पुरा ६ कोश } प्रत्येकमें कुछ झोपड़े

नगर ३ कोश—यह बड़ा नगर परकरकी राजधानी है। इसमें डेढ़ हजार घर, कुल आधे आवाद।

कायमखीं सेहरीकी बस्ती १८ कोश थलमें तीस पर, कुएँ जिनमें सतहसे नीचे पानी, पूर्वमें तीन कोश पर सिन्ध और चौहानराजकी सीमा।

घोतकापुरा १५ कोश गाँव, राजपूत भील और सेहरी।

भट्टीका ३ कोश—घातमें छःसौ घरका नगर है या अमरकोटका भाग है जो हैदराबादके अधीन है, उस राजाका सम्बन्धी जिसको नव्वाबका खिताब है यहाँ रहता है, व्यापारकी मंडी और यहाँपर कारवांसे कर लिया जाता है। दक्षिण पश्चिमके कोणमें एक सुदृढ़ महल है। जब काबुलका शाह सिन्ध देशपर हमला करता था तब हैदराबादका राजा अपने कुटुम्ब और अमूल्य वस्तुओंके सहित यहाँ भाग आता था। यहांकी रेतकी पहाड़ियाँ बहुत ऊँची और भयानक हैं।

चैलसर १० कोश—चारसौ घर, निवासी सेहरी ब्राह्मण विजुरैन और बनिया, व्यापारके लिये उत्तम स्थान।

सुमैचाकी बस्ती १० कोश चैनसिरसे थल।

नूरअली पानीका तिर ८ कोश—साठ घर, निवासी चारुन सुलतान राजपूत और कोरिया, थलमें पानीकी विपुलता है।

रोल ५ कोश बारह गाँव—जो यहाँ 'बस' कहलाते हैं कई कोश तक तितर वितर चले गये हैं, निवासी सोढा सेहरी, कोरिया, ब्राह्मण वा बनिया, सुतार, और जिस गाँवमें जो जाति रहती है उसीके नामसे वह गाँव प्रसिद्ध है।

दायली ७ कोश—एकसौ घर धानी यहांपर रहते हैं।

गुरिरी १० कोश—इसका वर्णन अमरकोटसे जैसलमेरवाले मार्गमें हो चुका है। रैदनो ११ कोश चालीस घर पानी बांधकर झील बनायी गयी है। नमककी झील या आगर।

कोत्तोरा ९ कोश

शिव ३ कोश—नगरसे शिवकोत्तोरतक लगातार ऊँची २ रेतकी पहाड़ियाँ चली गयी हैं, तितर वितर गाँव, अनेक स्थानोंपर हरित भूमिकी विपुलता है। जहां भेड़ बकरी भैंस और ऊटके घुन्टकेघुन्ट चर सकते हैं, 'थल' नवकोस और तुलवारके दक्षिणतक फैला हुआ है, और पहिलेसे करीब दश कोश और दूसरेसे दो कोश नवकोटके बाईं तरफ तालपुराके समतल मैदान हैं।

जैसलमेरसे शिवकोत्तोरा, बरमेर नगर गुरु और शिववाह धूनो ५ कोश—पालीवालोंके दोसौ घर ताल कुएँ पहाड़ी दोसो तीनसौ फीटतक ऊँची है, पहाड़ियोंके बीचमें खेती होती है।

चींचा ७ कोश—छोटासा गाँव आधकोश सिरोंह पहाड़ी नीचा थल खेती जूसोरन २ कोश पालीवालोंके तीस घर आध कोश दाहिनीतरफ काला ओदा १ कोश पालीवाल और जैनराजपूतोंके पचास घर, कुएँ और ताल सांगुर २ कोश साठ घर

केवल पन्द्रह आबाद शेषके निवासी १८१३ के अकालमें सिन्धको भागगये । चारून विस्तीर्णी थल आरम्भ होता है । सांगुरका ताल १ कोश प्रायः पानी तालमें आठ महीने रहता है और कभी २ साल भरतक ।

बीजुरा १ कोश } इनके बीचमें जैसलमेर और जोधपुरकी सीमा है । बीजुरामें
खोरैल ४ कोश } एकसौ बीस पालीवालोंके घर हैं दोनों स्थानमें कुएँ और ताल हैं
राजरैल १ कोश—सत्तर घर अकालके समयसे उजाड़ पड़े हैं ।

गोगा ४ कोश—बीस झोपड़ेका गांव छोटे कुएँ और ताल यहाँपर पहाड़ी और थल आपसमें मिलते हैं ।

शिव २ कोश, जिलाकी राजधानी
नीमलाह ४ कोश, चालीस घर ऊजड़
भदको २ कोश, चारसौ घर, ऊजड़
कुपसरी ३ कोश, तीस झोपड़े ऊजड़, कुँए ।
जुलेपा ३ कोश, बीस झोपड़े ऊजड़

नगर गुरु २० कोश लूनी नदीके पश्चिमी किनारे पर यह बड़ा नगर स्थित है और इसमें चारसौसे पांचसौ तक मकान हैं, परन्तु बहुतेरे अकालके कारण उजड़ गये हैं जिसने इस देशका कटीवट सत्यानाश करडाला है ।

सन् १८१३ मे यहाँके निवासी गंगानदीतक भाग गये थे जहाँ कि उन्होंने अपने शरीर और अपने वस्त्रोंके जान बचानेके लिये बेच दिया था । बरमेर छः कोश वारहसौ घरका नगर ।

गुरु २ कोश—लूनीके पश्चिम तरफ सातसौ घर चौहान जातिके सरदारका पदवी राना है ।

बत्तो ३ कोश—नदीके पश्चिम तरफ
पुत्तरनो १ कोश } नदीके पश्चिम तरफ
गादलो १ कोश }

रुनाश ३ कोश नदीके पूर्व तरफ
चारुनी २ कोश सत्तर घर पूर्व तरफ
चीतलवानो २ कोश—तीनसौ घरका नगर नदीके पूर्वमें चौहाने सरदाराने रानाकी पदवीवालेके अधिकारमें है । सांचोर सातकोश दक्षिणमें है ।

रुतोरो २ कोश नदीके पूर्वमें, ऊजड़
होतीगांव २ कोश—नदीके दक्षिणमें फुलमुदेश्वरमहादेवका मन्दिर

धुतो २ कोश } उत्तरमें पश्चिमकी तरफ थल बड़ाभारी है पूर्वमें मैदान दोनों
ताप्पा २ कोश } तरफ खूब खेती होती है ।

लालपुरा २ कोश पश्चिममें
सूरपुरा १ कोश—नदीको पारकीया

सनलोती २ कोश नदीके पूर्वमें अस्सी घर
मौतेरु २ कोश पूर्वमें रानाका सम्बन्धी रहता है।
नरके ४ कोश नदीके दक्षिणमें मील और सोनीगुरी
काटो ४ कोश सेहरी
पितलनो २ कोश बड़ी गांव, कोली पिथिल
धरनीघर ३ कोश सात या आठसौ घर करीब २ ऊजड़ शिववादेके अधिकारमें
वाह ४ कोश वीरवाहके चौहान राजा राना नारायणरावकी राजधानी।

लूना ५ कोश एकसौ घर
शिव ७ कोश चौहान सरदारका निवास स्थान।
लूनी नदीपर स्थित भलोत्रासे पोकरन और जैसलमेरतक।

पंचमद्र ३ कोश भलोत्राका भेला माधकी एकादशीको होता है—दण दिन तक
रहता है। भलोत्राके सेवाची नामक स्थानमें चारसौसे पांचसौ घर हैं पहाड़ी झालौर
और सिवानौसे जाकर मिलती है। पंचमद्रमें दोसौ घर हैं और अकालके समयसे सब
ऊजाड़ पड़े हैं। यहांपर एक अंगर शा नमककी झील है जिससे राज्यको बहुत आमदनी
होती है।

गोप्ती २ कोश चालीस घर ऊजाड़ इसके उत्तरमें एक कोश परसे बड़ा थल
आरंभ होता है।

पतोदे ४ कोश व्यापारकी बड़ी मंडी, चारसौ घर, रुई विपुलतासे होती है।

सिबी ४ कोश दोसौ घर, करीब करीब ऊजाड़।

सिर्रो १ कोश साठघर। पतोदेतकका प्रदेश सेवांची कहलाता है, वहांसे इन्दु-
वतीका प्रारंभ होता है और इसका नाम इन्दु जातिके नामपर रखागया है।

बुनगुरों ३ कोश } पहिलेमें सत्तर घर, दुसरेमें चारसौ, तीसरेमें साठ।
सोळंकीतुला ४ कोश } समस्त प्रदेशमें रेतकी पहाड़ियाँ। इस प्रदेशका नाम तुलैचा
पोगुली ५ कोश } है और यहांके राठौर तुलैचा राठौर कहलाते हैं। जित
या जाटजातिके अनेक मनुष्य यहां पर खेती करते हैं। पोगुलीमें चारुन रहते हैं।

वाकुरी ५ कोश सौ घर, निवासी चारुण।

धौलसर ४ कोश साठघर, निवासी पालीवालब्राह्मण।

पोकरन ४ कोश वाकुरीसे पोकरनका जिला आरंभ होता है, समतल भूमि यद्यपि
रेतीली, पहाड़ियाँ नहीं।

ओधनिओ ६ कोश पचास घर, दक्षिणकी तरफ ताल।

लहर्ता ७ कोश तीनसौ घर, पालीवाल ब्राह्मण।

सोदाकुर २ कोश } सोदाकुरमें तीस घर और चन्दनमें पचास पालीवाल,
चन्दन ४ कोश } चन्दनमें सूखा नाला, इसके प्रवाहमार्गमें खोदनेपर पानी
मिलता है।

भोजक ३ कोश एक कोश बाईं तरफ पर बासुकीको जानेवाला सीधी रास्ता है जो चन्दनसे सात कोश है।

बासुकीका तलाव ५ कोश एकसौ घर, पालीवाल ब्राह्मण।

मोकलैत १ १/२ कोश बारह कोश, पोकरन ब्राह्मण।

जैसलमेर ४ कोश पोकरनसे ओधानिओतकका मार्ग नीचा पहाड़ीके ऊपर होकर है वहांसे लहतीतक शस्यपूर्ण मैदान है, पहाड़ी बाईं तरफ है।

एक छोटासा थल सोदाऊरके पास मिलता है, और फिर चन्दनतक बराबर मैदान चलागया है। चन्दनसे बासुकीतकका मार्ग एक नीची पहाड़ीको पार करके जाता है, और यह पहाड़ी ऊंची होती हुई जैसलमेरतक चलीगयी है। कहीं २ पर खेती भी होती है।

बीकानेरसे इस्तिथारकी गढ़ीतक सिन्धुतट पर

नादकी बस्ती ४ कोश
गुजनैर ५ कोश
गुर ५ कोश
बीतनोक ५ कोश
गिराजसर ८ कोश
नरराये ४ कोश

रेतीलेमैदान, इन सब गावोंमें पानी। गिराजसरसे जो जैसलमेरकी सीमाहै रेतकी पहाड़ियां प्रारंभ होती है और बीकमपुरतक चलीजाती हैं।

बीकमपुर ८ कोश } बीकमपुरसे मोहनगढ़तकका मार्ग मरुभूमिमय और इसमें मोहनगढ़ ९ कोश } अनेक जंगल और रेतकी पहाड़ियां हैं।

नातचना १६ कोश इस प्रदेशभरमें रेतकी पहाड़ियां हैं।

नारराई ९ कोश ब्राह्मण ग्राम।

नाहरकी गढ़ी २४ कोश मरुभूमि या 'रो' सिन्धुकी सीमा स्थित सेना रहती है। गढ़ी हादजीखांके अधिकारमें है।

मुरीदकोट २४ कोश 'रो' ऊंची रेतकी पहाड़ियां।

गढ़ी इस्तिथारखांकी १८ कोश इसका सबसे उत्तम भाग घाटीके समतल मैदानमें होकर है। गढ़ी सिन्धु तटपर

जोड़ १४७ कोश २२० १/२ मील, कोश करीब २ डेढ़ मीलके बराबर हो।



राजस्थान इतिहासका दूसराभाग

समाप्त हुआ।

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

खेमराज श्रीकृष्णदास,

“श्रीवेङ्कटेश्वर” छापाखाना, खेतवाडी—बम्बई.

शीघ्र छपेगा.

राजस्थान इतिहासका तृतीयभाग.



बड़े यत्नसे उद्योग होरहा है कि कर्नल जेम्स टांड साहबके पीछेका राजस्थानका इतिहास तथा वर्तमान नरेशोंका वृत्तान्त तीसरे भागमें छपाजावे, आशा है कि भगवान्की कृपासे शीघ्रही यह भाग मुद्रित होजायगा ।

